



ئۇشبۇ كىتاب ئېلكتىاب تورى تەرىپىدىن تارقىتىلدى

ئەزىز ئوقۇرمەن، ئۇشبۇ كىتاب ئېلكتىاب تورى ئوقۇرمەنلىرى
تەرىپىدىن سىكانىرلىنىپ تارقىتىلدى.

تۇرسۇنئاي سۇلتان

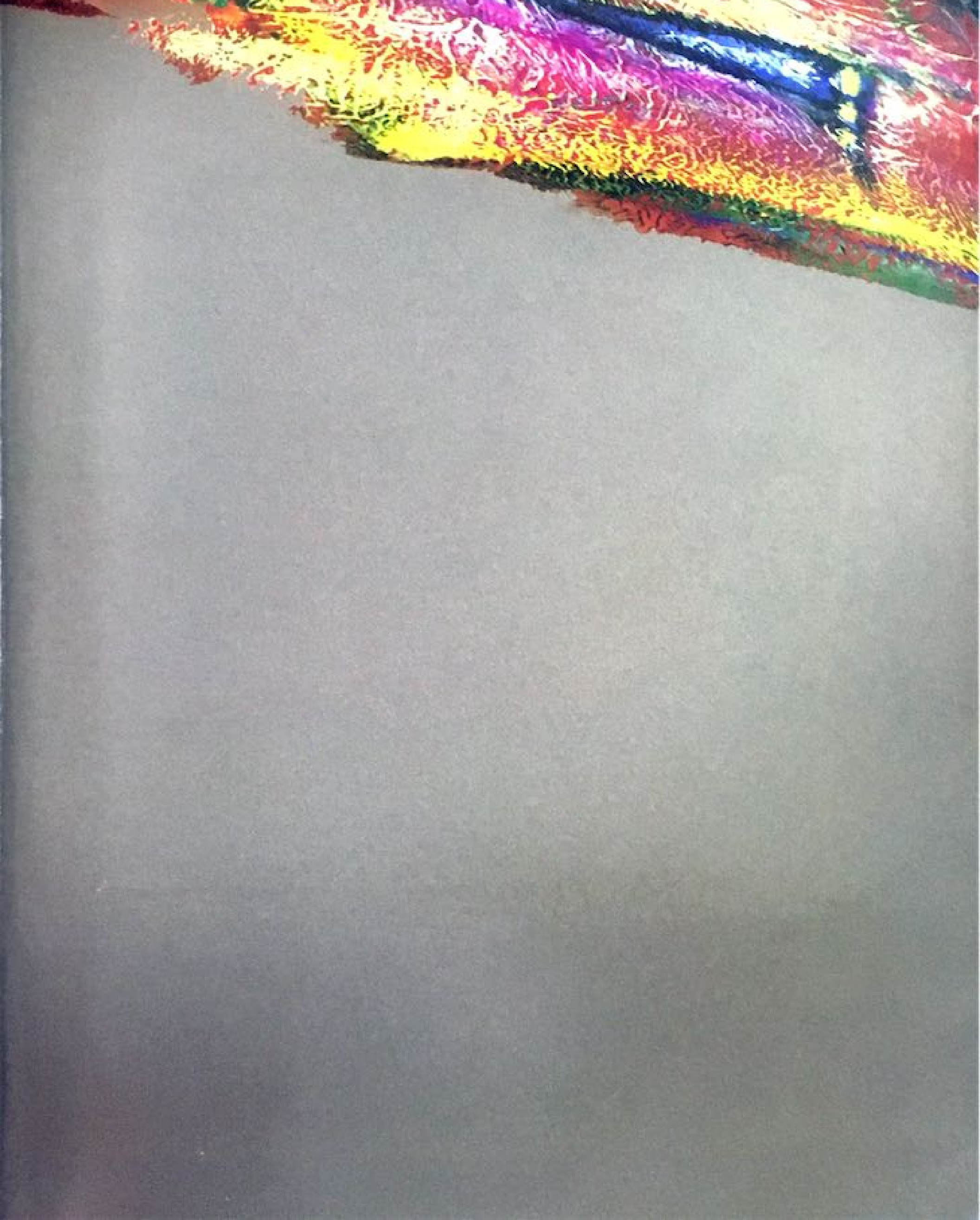
خۇشتال خەتەر

شىنجاڭ ياشلار ئۆسمۈرلەر نەشرىياتى

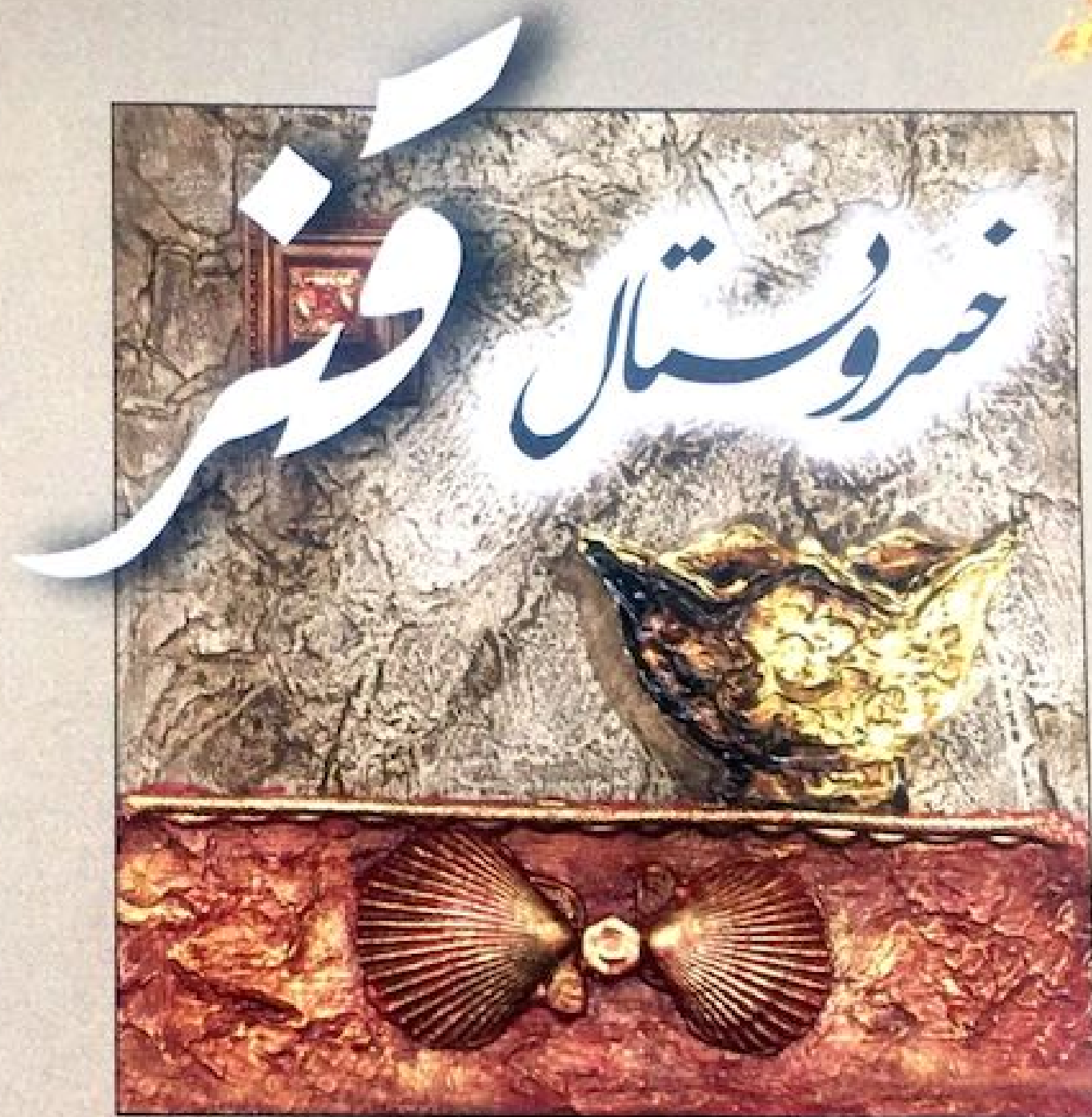
CHISO



سۇرسۇنئاي سۇلتان



تۇرسۇنئاي سۇلتان



(رومان)

شىنجاڭ ياشلار نۇسخىسى شىنجاڭ CHISO

مەسئۇل مۇھەررىرى: رامىلە ئابلا
مەسئۇل كوررېكتورى: دىليار تۇرسۇن
مۇقاۋىنى لايىھەلىگۈچى: غالىب شاھ

خىرۇستال قىز

(رومان)

ئاپتورى: تۇرسۇنئاي سۇلتان

*

شىنجاڭ ياشلار - ئۆسمۈرلەر نەشرىياتى نەشر قىلدى
(ئۈرۈمچى شەھىرى شىمالىي بېيجىڭ يولى 29 - نومۇر، پ: 830012)

ئېلخەت ساندۇقى: xjyashlar@126.com

شىنجاڭ شىنخۇا كىتابخانىسىدىن تارقىتىلدى

شىنجاڭ شىنخۇا باسما زاۋۇتىدا بېسىلدى

ئۆلچىمى: 1230 × 880 م م، 32 كەسلەم، باسما تاۋىقى: 17.125

2015 - يىلى 9 - ئاي 1 - نەشرى

2016 - يىلى 5 - ئاي 2 - بېسىلىشى

ISBN 978 - 7 - 5515 - 4504 - 4

باھاسى: 48.00 يۈەن

بېسىلىشتا، تۈپلەشتە خاتالىق بولسا نەشرىياتىمىزغا ئەۋەتىڭ، تېگىشىپ بېرىمىز

مۇندەرىجە

بىرىنچى پەسىل
كۈمۈش رەڭ خاتىرە — ۋىسال، ھىجران
مۇشۇ جايدىن باشلانغان

- بىرىنچى باب قەلبىتىكى قەلئە 3
ئىككىنچى باب ئەلەمزەدە يۈرەكلەر 16
ئۈچىنچى باب ئۈچ خىل خاتىرە 39

ئىككىنچى پەسىل
قىزىل خاتىرە — چىمەنلەرنىڭ ئىچىدە
نازۇك چىمەن بار

- تۆتىنچى باب گۈللەر خىجىل، قىز خىجىلچان 49
بەشىنچى باب ئالىي مەكتەپ — نازۇك ھېسسىيات 72
ئالتىنچى باب يەنە ئاغرىپ قالدۇم 102
يەتتىنچى باب زەھەردىن كېيىنكى ھەسەل 108
سەككىزىنچى باب يوقال، ئەبلەخ 134
توققۇزىنچى باب قىز كۆڭلى 161
ئونىنچى باب ھەر تەتىلدە بىر تۇيغۇ 183
ئون بىرىنچى باب ئاھ، ئەزىمەت 201
ئون ئىككىنچى باب قىينالغان كۈنلەر 228
ئون ئۈچىنچى باب خىرۇستال ئوردا 252

ئۈچىنچى پەسىل
كۆك خاتىرە — قارىچۇقۇمدا بىر سەنلا

- ئون تۆتىنچى باب قۇتلۇق مىنۇتلار 277
ئون بەشىنچى باب مۇھەببەتنىڭ مەخپىي شىفىرى 282
ئون ئالتىنچى باب پەزىلەت — مېنىڭ بەختىم 379
ئون يەتتىنچى باب قارا سايە 388

تۆتىنچى پەسىل

يېشىل خاتىرە — مۇھەببەت — بېغىشلاش دېمەكتۇر

- ئون سەككىزىنچى باب زارىقىش 415
ئون توققۇزىنچى باب يەنە بىر ناتىۋان 426
يىگىرمىنچى باب سىرتىشىلىشى كېرەك ئىدى ... 437
يىگىرمە بىرىنچى باب كۆزۈڭنى ئاچ، ئەزىمەت! 450
يىگىرمە ئىككىنچى باب مەن ئەزىزە، پەزىلەت ئەمەس 468
يىگىرمە ئۈچىنچى باب ئەزىمەت توي قىلىدۇ 490
يىگىرمە تۆتىنچى باب تەكرارلانغان پاجىئە 513
يىگىرمە بەشىنچى باب ئازابىتىن تۇغۇلغان ۋىسال 527
خاتىمە 542



بىرىنچى پەسىل

كۈمۈش رەڭ خاتىرە

ۋىسال ، ھىجران مۇشۇ
جايدىن باشلانغان



بىرىنچى باب

قەلبتىكى قەلئە

مەن تۇنجى رەت دوختۇرخانا دەرۋازىسى ئالدىدا چاقلىق ھارۋىدا ئولتۇرغان ئۇ كىشىنى ئۇچراتقاندىم. شۇنچە كۆپ كىرىپ چىقىۋاتقان كىشىلەر توپى ئىچىدىن قانداقلارچە ئۇ كىشىگە كۆزۈم چۈشۈپ قالغانلىقىنى بىلمەيمەن. ئېچىلاي دەپ تۇرغان غۇنچىنى ئەسلىتىدىغان چىرايلىق بىر قىز پۈتۈن مېھرى بىلەن ئۇ كىشىنىڭ كۆزلىرىدىن تۆكۈلۈۋاتقان ياشلارنى سۈرتۈپ نېمىلەرنىدۇر دەپ تەسەللى بېرىۋاتقاندەك قىلاتتى.

مەن گەرچە شۇ كۈنى ئۇنى بىرلا قېتىم كۆرگەن بولساممۇ، بىراق ئېسىمدىن زادىلا چىقىرالمايمدىم. نومۇس كۈچىدىن ئارقامغا ئۆرۈلۈپ كېتىپ قالغان بولساممۇ، بىراق ئۇ كىشىنىڭ كۆزلىرىدىن تۆكۈلۈۋاتقان ياشلار شۇنىڭدىن بېرى خۇددى مېنىڭ يۈرىكىمگە تۆكۈلۈۋاتقاندەك تۇيۇلۇپ مېنى قانداقتۇر قىزىقىش ئىستىكىدە قىيناپلا تۇردى.

بۈگۈن مەلۇم بىر ئىش بىلەن شەھەرلىك دوختۇرخانىغا كەلدىم. يول بويى خىيالىمغا ئاشۇ كىشى، ئۇنىڭ كۆزلىرىدىن ئىختىيارغا بويسۇنمىغان ھالدا

بىسەرەمجان قىلىشقا باشلىدى.

ئەپسۇس، مەن دوختۇرخانىغا كىرىپ كېتىۋېتىپمۇ،
دوختۇرخانىدا ئىشلىرىمنى پۈتكۈزۈپ قايتىپ
چىقىۋېتىپمۇ يەنە بىر كۆرۈش ئىستىكىدە ئوت بولۇپ
يېنىۋاتقان ئۇ كىشىنى ئۇچراتمىدىم.

شەھەرنىڭ جەنۇب تەرىپىدىكى يېزىغا تۇتىشىپ
كېتىدىغان مۇشۇ يول قاسنىقىدا خىلوۋەت بىر مەھەللە
بار. دادام دەم ئېلىشقا چىققاندىن كېيىن شەھەر
مەركىزىدىكى ياسىداق ئۆيىمىزنى تاشلاپ مۇشۇ خىلوۋەت
مەھەللىدىن قورۇ - جاي سېتىۋېلىپ كۆچۈپ كەلدۇق.
مەھەللە يولىدىن يانداپ شىمال تەرەپكە قاراپ سوزۇلغان
يالغۇز ئاياغ بىر چىغىر يول بار، بۇ يولنى بەك ياخشى
كۆرىمەن. ئادەتتە ئىشىم بولمىغان ۋاقىتلاردا مۇشۇ يولدا
جىمجىت ئۆز - ئۆزۈم بىلەن مۇڭدېشىپ مېڭىپ نۇرغۇن
نەرسىلەرنى ئويلايمەن. ئىزچىل تۈردە كالىمغا جاھىللىق
بىلەن ئورۇنلىشىۋالغان ئۇ ۋە ئۇنىڭ بىلەن تۇرمۇش
قۇرۇپ ئۆتكۈزگەن كۈنلىرىمدىكى تەڭسىز ھەسرەت
يۈرىكىمنى قاماللاپ ئالغان ۋاقىتلاردا ئاستاغىنە ئۆيدىن
ئايرىلىپ مۇشۇ يولدا ئۆز - ئۆزۈمگە سۆزلىگىنىمچە
ئۇزاق ماڭىمەن. ئالدى - كەينىمگە مېڭىپ تاكى
قەلبىمدىكى ئاچچىق ھەسرەت، سېغىنىش ئازابلىرىمنىڭ
قىرتاق تەمى كىچىككىنە يوقالغاندىلا ئاندىن ئۆزۈمنى
رۇسلاپ چىرايىمدىكى پەرىشانلىققا قارىتا غەلىبە قىلغان
شادىمان ھېسسلارنى چىھرىمدە پارلاتقىنىمچە ئۆيگە قايتىپ
كىرىپ ئاپامنىڭ ئىشىكتىن كىرىشىم بىلەنلا
مۇلايمىلىق، كۆيۈنۈش، ئېچىنىش بىلەن تىكىلگەن

كۆزلىرىگە تەبەسسۇم بىلەن جاۋاب قايتۇرۇپ كۆڭلىنى ئەمىن تاپقۇزىمەن.

بۈگۈنمۇ مۇڭلىنىپ قالدىم. قايسى كۈنى شەھەرلىك دوختۇرخانىغا بېرىپ ھېلىقى قىزىقىشىمنى قوزغىغان ئادەمنى ئۇچرىتالماي خۇددى توساتتىن يولۇقتۇرغان خۇشاللىقىمنى يوقىتىپ قويغاندەك بىر خىل ئىسكەنجىدە قىيىنلىغانىدىم. شۇنىڭدىن كېيىن ئۇ كىشىنى ئىككىنچىلەپ ئۇچراتىدىم. قىزىق... شۇ بىرلا كۆرگەن كىشى بۈگۈن يەنە خىيالىمغا كىرىۋالغانىدى. چۈشتىن كېيىن توغراق يېزىسىدىكى زىيارىتىمنى تۈگەتكەندىن كېيىن بالدۇرلا قايتىپ كەلدىم. ئىچىمدىكى تىت - تىتلىق تۇيغۇلىرى قەدىمىمنى ئىختىيارسىز ئاشۇ مۇڭدەش بولمىش چىغىر يول تەرەپكە سۆرەپ ئېلىپ كەتتى. ئۆز - ئۆزۈمگە سۆزلەپ ئۇيان - بۇيان مېڭىپ ھېرىپ قېلىپ يول ياقىسىدىكى قىرغا ئۆزۈمنى تاشلاپلا ئولتۇردۇم. كۆزۈمنى يۇمۇپ قانچىلىك ئولتۇردۇمكىن، بىر ۋاقىتتا قۇلىقىمغا گۇدۇڭلاشقان ئاۋازلار كىرگەندەك بولۇپ كۆزۈمنى ئاچتىم. ئاچتىم - يۇ، سەكرەپ ئورنۇمدىن تۇرۇپ كەتتىم.

مۇشۇنداقمۇ توغرا كېلىپ قېلىش بولىدىكەن. شەھەر كوچىلىرىدا ئۇيان - بۇيان ماڭغاندا بولسۇن، دوختۇرخانىغا بارغاندا بولسۇن، يەنە بىر قېتىم كۆرۈشنى ئىزدەپ يۈرگەن ئاشۇ كىشى ئالدىمىدىلا تۇراتتى. چىرايلىق كىيىنىۋالغان، چىرايىدىن پەرىشانلىق چىقىپ تۇرغان بىر قىزنىڭ بۇ يالغۇز، تىمتاس يولدا كىيىمىنىڭ توپا بولۇپ كېتىشىگىمۇ قارىماي يول قىرىدىلا كۆزلىرىنى يۇمۇپ ئولتۇرۇشى ھەقىقەتەن بۇ يولدىن ئۆتكەن ھەرقانداق كىشىنىڭ

ئەندىشىنى قوزغىشى مۇمكىن. ئۇ كىشى ئىچىگە سۇس كۆكۈچ كەلگەن كۆڭلەك كىيىپ، سېرىق يوللۇق گالىستۇك تاقاپ، ئۈستىگە قاردەك ئاق كاستۇم كىيىۋالغان بولۇپ، ئۇنىڭ چاقلىق ئورۇندۇقىنى ئىتتىرىپ ماڭغان ھېلىقى قىز بولسا سىيدام قارا كۆڭلەك كىيىپ، بېشىغا نېپىز قارا ياغلىق چىگىۋالغانىدى. ئىككىسىنىڭ كىيىنىشىدىكى ئۆزگىچىلىك بىر - بىرىنىڭ كىيىملىرىنىڭ رەڭگىنى تېخىمۇ جۇلالاندۇرۇش بىلەن بىللە ئۇ كىشىنى شۇ قەدەر ئېسىل سۈپەتلىك، قىزنى بولسا قارا بۇلۇتلار ئىچىدە ۋاللىدە چىققان ئايغا ئوخشىتىپ قويغانىدى.

— سىڭلىم، سىزگە بىرەر ئىش بولمىغاندۇ - ھە؟
مېنىڭ سەكرەپ ئورنۇمدىن تۇرۇپ يەنە ھاڭۋاققان ھالدا ئۇلارغا قاراپ تۇرۇپ قالغان تۇرقۇمدىن ھەيرانلىق ھېس قىلغان ئۇ كىشى چۆچۈگەن ھالدا شۇنداق دەپ سورىدى. شۇندىلا مەن ئۆزۈمگە كەلدىم - دە، بېشىمنى چايقىدىم:

— ھېچ ئىش بولمىدى. ئۆزۈم ئولتۇرغان - ھە...
قارىسام بۇ ئەتراپ شۇنداق جىمجىت. بۇ يول چېتىدە كۆزلىرىڭىزنى يۇمۇپ ئولتۇرۇپسىز. بىرەر سەۋەبمۇ ياكى بىرەر يېرى ئاغرىپ ئولتۇرۇپ قالدىمۇ، دەپ شۇڭا گەپ قىلمايلا ئۆتۈپ كەتمەستىن توختىغانىدۇق.

ھېلىقى قىز ئۇ كىشىنىڭ گېپىنى «شۇنداق» دەپ تەستىقلىغان تەرزىدە بېشىنى لىڭشىتتى.

— رەھمەت، مېنىڭ ئۆيۈم مۇشۇ ئەتراپتا. كاللامنى بىردەم ئارام ئالدۇراي دەپ بۇ يەرگە كېلىپ ئولتۇرۇشۇم ئىدى. مەن داۋاملىق مۇشۇ يولغا كېلىپ يالغۇز ئايلىنىشنى ياخشى كۆرىمەن.

— ھېچنېمە بولمىغان بولسىلا بولدى، ئەمىسە بىز يوللىرىمىزغا ماڭايلى!

ئۇ كىشىنىڭ گېپىدىن كېيىن قىز چاقلىق ھارۋىنى تۈزەپ بۇ يولدا سەل كۈچەنگەن ھالدا ئىتتىرىپ مېڭىشقا تەمشەلدى.

— كۆڭۈل بۆلگىنىڭىزگە رەھمەت! سىلەر بۇ ياققا بىرەر ئىش بىلەن كەلگەنمۇ؟

سوئالىم جاۋابىمىز قالدى. ئۇ كىشى يېقىملىق نەزەردە كۈلۈپ قويۇپ گەپ قىلمىدى. قىز ئۇ كىشىنىڭ چىرايى ئىپادىسىدىنلا قانداق قىلىش كېرەكلىكىنى بىلگەن بولسا كېرەك، ھارۋىنى ئىتتەرگىنىچە گەپ قىلماستىن مەندىن يىراقلاشتى. ئاللاننىڭ ئىلتىپاتى بىلەن ئاران بىر ئالدىمغىلا كېلىپ قالغان بۇ پۇرسەتنى ئۆتكۈزۈۋەتكۈم كەلمىدى. مەن كەينىدىن توۋلىدىم:

— ياردىمىم كېرەكمۇ؟ مەن مۇشۇ يەرلىك.

ئۇ كىشى بېشىنى بۇراپ قولىنى «ياق» دېگەن مەنىدە شىلتىدى.

— ھەي، بىردەم تۇرساڭلار بولمامدۇ... بىز ئۇچراشقان.

بۇ گېپىم بىلەن ئۇلار توختىدى، مەندىن خېلىلا يىراقلىشىشقا قاراپ ماڭغان ئۇلارنىڭ قېشىغا بارغىنىمدا قىزمۇ، ئۇ كىشىمۇ ئەمدى راستتىنلا مېنىڭ كاللامنىڭ «دەردى» بارلىقىدىن گۇمان قىلىۋاتقانداك ھەيرانلىق ۋە بىزارلىق چىقىپ تۇرغان كۆزلىرىنى ماڭا سوغۇق تىكىپ تۇراتتى.

— مەن... — مەن ئۇلارنىڭ كۆزلىرىدىن چىقىۋاتقان «راستتىنلا بىر بۇدۇشقاق، كاللىسىنىڭ دەردى بار نېمىمۇ بۇ؟» دېگەندەك ئۇچقۇنلاردىن ھودۇققان ھالدا

تۇرۇپ قالدىم - يۇ، تېزلا ئۆزۈمنى ئوڭشىۋالدىم.
- مەن سىلەرنى قايسى كۈنى شەھەرلىك
دوختۇرخانىنىڭ ئالدىدا كۆرگەنىدىم، تاسادىپىي بۇ يەردە
ئۇچرىتىپ قېلىشىمنى ئويلىماپتىكەنمەن. قىياسمچە،
سىلەر بۇ يەرلىك ئەمەس، شۇنداقلا بۇ دۆلەتتىن ئەمەسقۇ
دەيمەن.

- شۇنداق، بىز تۈركىيەدىن كەلگەن، - ئەمدى ئۇ
كىشىنىڭ ئورنىدا قىز جاۋاب بەردى. قىزنىڭ سۈزۈك
ئاۋازى مېنىڭ قىياسمىنىڭ توغرىلىقىنى
ئىسپاتلىغانىدى.

- مېنى ئەجەبمۇ يېپىشىۋالدى، دەپ قالماڭلار. مەن
شۇ... ئەستە، نېمە دېسەم بولار... شۇ كۈنى دوختۇرخانا
ئالدىدا تۇرغان قىياپىتىڭىز ماڭا بەكلا بەك تەسىر قىلىپ
كېتىپ شۇ... سىزنى يەنە بىر كۆرۈشنى ئىزدەپ
يۈرەتتىم. بۈگۈن تاسادىپىيلا خۇدا ئۇچراشتۇرغاندەك بۇ
يەردە ئۇچرىشىپ قالدۇق. مېنى يات كۆرمىسىڭىز
ئۆيىمىز ئاۋۇ كۆرۈنۈپ تۇرغان مەھەللىدە، ئۆيگە بېرىپ
بىرەر پىيالىدىن چاي ئىچىشىپ ماڭغان بولساڭلار...

مېنىڭ ئالدىراپ - تېنەپ يۈرىكىمدىن چىقىرىپ
دېگەن گەپلىرىم بۇ كىشىگە تەسىر قىلدى ئەيتاۋۇر،
قايقارا قاشلىرى ئاستىدىكى قويۇق كىرىپىكلىك
كۆزلىرىنى ماڭا تىكتى:

- رەھمەت! بۈگۈن سەل چارچاپ قالدىم. باشقا كۈنى
بولسۇن، ئۈمىدىڭىزنى يەردە قويدۇم.

سىپايىلىك بىلەن ئېيتىلغان بۇ سۆزلەر ئالدىدا يەنە
بېزىرىپ تۇرۇۋېلىش ئارتۇقچە ئىدى. ئۇنىڭ باشقا كۈنى
بولسۇن، دېگەن گېپىدىن سەل ئۈمىدلىنىپ يەنە
قېلىنلىق قىلىپ تۇرۇپ سۆز تاشلىدىم:

— ئەمىسە يەنە كۆرۈشۈشكە ئىمكان بولارمۇ؟
— ئەلۋەتتە، مەن كۈندە بولمىسىمۇ ئارا كۈندە دېگۈدەكلا مۇشۇ يەردە بولمەن. ئۆيىڭىز مۇشۇ ئەتراپتا بولسىلا بىزنى ئۇچرىتالايسىز، — ئۇنىڭ كۆزلىرىدىن ئېيتقۇسىز بىر خىل مۇڭ تۆكۈلدى، — مەن ئۇنى دائىم يوقلاپ تۇرىمەن.

ئۇلار كەتتى. ئۇزاقلاپ كېتىۋاتقان ئاپپاق، قاپقارا كىيىم بىلەن روشەن رەڭ سېلىشتۇرمىسى ھاسىل قىلغان ئۇلارنىڭ يىراقلاپ كېتىۋاتقان سىماسىغا قارىغىنىمچە ئۇزاق تۇردۇم. بۇ تاسادىپىي ئۇچرىشىشتىن خۇشاللانغان بولساممۇ، بىراق ئۇنىڭ بىردىنلا مۇڭلانغان كۆزلىرى ۋە «كەتكۈچە ئۇنى كۈندە يوقلاپ تۇرىمەن» دېگەن گېپى ماڭا قانداقتۇر بىر خىل سىرلىق تۇيۇلدى. ئۇ كىشىنى تەقەززالىق بىلەن كۈتۈش ئادىتىمگە ئايلىنىپ قالدى. كۈندە ئىدارىدىكى ئىشلىرىمنى تۈگىتىمەن — دە، بىرەر پۈتمىگەن زىيارەتنى باھانە قىلىپ ئىدارىدىن ئايرىلىپ ئاشۇ خىلۋەت مەھەللەمگە قاراپ ئۈچىمەن. بىراق، شۇنچە تەلمۈرگەنسېرى ئۇ كىشىنى ئۆزى دېگەندەك كۈندە بولمىسىمۇ ئارا كۈندە بىر بولسىمۇ ئۇچراتمىدىم. بۈگۈنمۇ بالدۇر ئىشتىن قايتىپ يەنە شۇنداق تەقەززالىق بىلەن قايتىپ كەلدىم. «ساراڭمۇمەن؟ ئۆزۈمچىلا بۇ كىشىگە نېمانچە ئاشىق بولۇپ قالغاندەك قىلىپ كېتىمەن. توۋا... توۋا... ماڭا نېمە بولغىنى، بۇ كىشىنىڭ جىنى چاپلاشتىمۇ نېمە؟» دەپ ئۆز — ئۆزۈمگە كايىپ كېتەتتىم.

— ئەسسالامۇئەلەيكۈم، — تۇيۇقسىز ئاڭلانغان ئاۋازدىن چۆچۈپ كەتتىم. بېشىمنى كۆتۈرۈپ كۆزلىرىمگە ئىشەنمەيلا قالدىم. نەچچە كۈندىن بۇيان مەن

تولا قاراپ كۆزۈم تېشىلەي دەپ قالغان كىشى ئاق كاستۇم كىيگەن، چاقىلىق ھارۋىنى ئىتتەرگەن قىز بولسا قارا ياغلىق چىگىپ قارا كۆڭلەك كىيگەن ھالدا كۈلۈمسىرەپ تۇراتتى.

— ۋە ئەلەيكۇم ئەسسالام، — ئىتتىك ئورنۇمدىن تۇرۇپ ھەرىكەتلىرىم قولاشمىغان ھالدا قولۇمنى كۆكسۈمگە ئېلىپ بېشىمنى ئېگىپ تۇرۇپ جاۋاب قايتۇردۇم.

— ئۆزىلىكمەن، بىرنەچچە كۈندىن بۇيان ساقسىز بولۇپ قېلىپ سىزگە دېگىنىمدەك بۇ يەرگە كېلىپ تۇرالمىدىم.

— ھە... ياق... ياقەي... — ئۇ كىشى قايسى كۈنى ماڭا مۇنداقلا دېگەن گېپىگىمۇ شۇنچىلىك ئەستايىدىللىق بىلەن مۇئامىلە قىلىپ ماڭا ئاتايىن بۇنى چۈشەندۈرۈۋاتاتتى. ئۆزۈمچە نەچچە كۈندىن بۇيان بۇ كىشى ھەققىدە سۈرگەن خىياللىرىم ئارىسىدىكى «قانداق دېگەن يالغانچى نېمە بۇ؟ ئىككى كۈندە بىر بولسىمۇ كېلىمەن، ئۇنى يوقلاپ تۇرىمەن دەۋاتاتتى، ئۆزىنى ئالىيجاناب سۈپەت كۆرسىتىپ كەتكەنلىرىكەندە ئۇ» دەپ سۈرگەن خىياللىرىمغا خىجىل بولۇپ قالدۇم.

— ياخشى بولدى، قايسى كۈنى سىلەرگە ئېيتقاندىم. ئۆيۈم ئاۋۇ كۆرۈنۈپ تۇرغان مەھەللىدە. دادام — ئاپاملارمۇ بار ئىدى، بۈگۈن شەھەردىكى ھاممىلارنىڭ ئۆيىگە بىر ئىش بىلەن كىرىپ كەتكەن. مەن ئۆيدە يالغۇز، بېرىپ بىرەر پىيالىدىن چاي ئىچكەچ دەم ئېلىپ قايتىڭلار.

— رەھمەت، سىڭلىم، بىز ھازىرلا كەلدۇق، ئالدى بىلەن ئۇنى يوقلاپ كېلەيلى!

ئۇ كىشىنىڭ سۆزىدىن كېيىن باياتىن بېرى بىر
ئېغىزىمۇ ئۈندىمەي تۇرغان قىز خۇددى بۇيرۇق
كۈنۈپكىسى بېسىلغان ماشىنا ئادەمدەك چاقلىق ھارۋىنى
ئوڭشاپ ئىتتىرىپ مېڭىشقا تەمشەلدى.

— بۇياقتا... — مەن سوراشتىن سەل قىينالغان ھالدا
سورىدىم، — مەھەللىمۇ يوق، پەقەت قەبرىستانلىقلا
بارغۇ...

ئۇ كىشى «بىلىمەن» دېگەن تەرزىدە بېشىنى لىڭشىتىپ
قويدى، كۆڭلۈمگە كەلمىگەن ئىشلار كەلدى. ئىچ —
ئىچىمدىن تېخىمۇ كۆتۈرۈلۈۋاتقان قىزىقىش تۈرتكىسىدە
بۈگۈن ئۇلارنى قاچۇرۇپ قويماسلىق نىيىتىدە:

— تونۇشۇپ قالايلى، ئىسمىم پەزىلەت، ئۆزۈم رادىيو —
تېلېۋىزىيە ئىدارىسىدا ئىشلەيمەن. كەسپىم مۇخبىر، —
دېدىم. ئىسمىمنى ئاڭلىشى بىلەنلا ئۇ كىشىمۇ، قىزمۇ
خۇددى چايان چاققاندىكى سىلكىنىپ كەتتى. ئۇ كىشىنىڭ
تاتراڭغۇ يۈز تېرىلىرىنىڭ پۇرلىشىپ، قاشلىرىنىڭ
بىر يەرگە يىغىلىپ، قانسىز لەۋلىرىنىڭ تىترەپ
كەتكەنلىكىنى، قىزنىڭمۇ نېمىدىندۇر ئەنسىرىگەندەك
تەشۋىشلەنگەن ھالدا ئىتتىك ئۇ كىشىنىڭ پېشانىلىرىنى
سۈرتۈپ ئالاقىزادە بولغانلىقىنى كۆرۈپ ئوڭايسىزلىنىپ
تۇرۇپلا قالدىم.

— بىز ئۇنى كۆرۈپ كېلەيلى، ئەمەسە بىزنى ساقلاپ
تۇرۇڭ، — ئۇ كىشى تىترىگەن ئاۋازدا شۇنداق دېدى.
ئىسمىمنى دېيىشىم بىلەنلا ئۇلارنىڭ كەيپىياتىغا بۇ
قەدەر تەسىر قىلىپ كېتىشى مېنى ھەقىقەتەنمۇ بەك
تەڭقىسلىقتا قالدۇرغانىدى. مەن ئۈندىمەي ئۇلارنىڭ
ئارقىسىدىن قاراپ قالدىم.

خېلىدىن كېيىن ئۇلار قايتىپ كەلدى. ئۇلارنىڭ قىزارغان كۆزلىرىدىن يىغلىغانلىقى بىلىنىپ تۇراتتى. ئۇ كىشىنىڭ ساڭگىلىغان بېشىدىن قاتتىق نادامەت چەككەنلىكى چىقىپ تۇراتتى.

ئۇ كىشىنىڭ تەلىپى بىلەن داستىخاننى تال بارىڭى ئاستىدىكى كەڭرى سۈپىغا راسلىدىم. دۇئا ۋە مۇڭلۇق ئاۋاز بىلەن قىلىنغان قىرائەتتىن كېيىن دەرھال ئۈستەل قويۇپ داستىخان سالىدىم - دە، يەل - يېمىش، نازۇنېمەتلەرنى تىزىپ، پىيالىگە قېنىق دەملەنگەن چايدىن قويۇپ ناۋات سېلىپ ئۇلارغا ھۆرمەت بىلەن سۈندۈم. ھەربىر ھەرىكىتىمگە كۆزىنى ئۈزمەي تىكىلىپ قاراپ ئولتۇرغان قىزنىڭ چېھرىدىن قانداقتۇر بىر خىل قايىللىق ھېسلىرى ئۇچقۇنلاپ تۇراتتى. ئۇ كىشى بولسا سۆيۈنچ ۋە رازىمەنلىك چاقنىغان كۆزلىرى بىلەن سۇس كۈلۈمسىرىگىنىچە نېمىنىدۇر ئىسپاتلىماقچى بولغاندەك قىزغا قاراپ - قاراپ قويايتتى.

- قېنى چايغا بېقىڭلار! - ئۆزۈمگىمۇ بىر پىيالىە چاي قويۇپ ئۈستەلگە كەلدىم - دە، ئۇلارنى چايغا تەكلىپ قىلدىم.

- رەھمەت! - قىز سۈزۈك ئاۋازى بىلەن تەكەللۇپ قىلدى - دە، كۈلۈپ تۇرغان كۆزلىرىدە ماڭا باقتى. - بىز سىلەرگە ئوخشاش ئىچىملىك ۋە قەھۋە دېگەنلەر بىلەن مېھمان كۈتۈشكە ئادەتلەنمىگەن، مانا مۇشۇنداق ئىلى ئۇيغۇرلىرى پەدىسىدە كۈتىدىغان بولدۇم، ھېلى ئەتكەنچاي دەپ داڭلىق بىر چېمىمىزنى ئېلىپ كېلىمەن، - دېدىم چاقچاق ئارىلاشقان ھالدا. - بۇ خىل كۈتۈش، كۈتۈنۈشلەر ماڭا بەكلا

تونۇش، — دېدى ئۇ كىشى كۈلۈپ تۇرۇپ، — مەنمۇ
غۇلجىلىق ئەمەسمۇ!

— ھە؟!... — مەن ئىتتىك كۆزلىرىمنى تىپىك
تۈركىيە پاسونىدا كىيىنگەن كىشىگە تىكتىم.

— شۇنداق، مەن غۇلجىلىق. غۇلجىدىن
ئايرىلغىنىمغا ئون بەش يىلدەك بولدى، سەت بولدى.
شۇنچە تونۇشۇپ تۇرۇپمۇ سىزگە ئۆزۈمنى ۋە ئايالىمنى
تونۇشتۇرۇپمۇ قويماپتىمەن.

كۆزلىرىم چەكچىيىپ كەتتى. نەچچە ۋاقىتتىن
ئايالىمدۇ، دەپ ئويلاپ باققان بولساممۇ كېيىنكى بىر
ئىپادىلەردىن دەرھال بۇ ئويلارىمنى ئىنكار قىلىۋەتكەندىم.

— ھەيران قالدىڭىزغۇ دەيمەن — ھە؟ ئايالىم
تۈركىيەلىك. ئۇنىڭ بۇ يۇرتقا كېلىشى تۇنجى قېتىم.

— ئەمىسە بۇياققا ئاتا — ئانىڭىزنىڭ تۇپراق بېشىنى
يوقلاپ كېلىدىكەنسز — دە؟

— ياقەي، ئاتا — ئانىم ھايات، ئۇلار تۈركىيەدە.

— ئەمىسە؟ — ھەيرانلىقىم تېخىمۇ چىگىچلەشتى.

— بىز ھەدەمنى، يەنى ئۇنىڭ بۇرۇنقى ئايالىنىڭ
تۇپراق بېشىنى يوقلاپ كەلگەن.

ئېغىزىمغا ئالغان چاي گېلىمدە تۇرۇپ قېلىشقا تاس
قالدى. مەن كۆزلىرىمنى يوغان ئاچقىنىمچە قىزغا ۋە ئۇ
كىشىگە قاراپ تۇرۇپلا قالدىم.

— ئىسمىم ئەزىمەت، ئايالىمنىڭ ئىسمى ئەزىزە.

ياخشى تونۇشۇپ قالدۇق. سىز بايا ئىسمىڭىزنى دەپ
بەرگەن ئىدىڭىز.

— ئىسمىڭىز ھەدىمىزنىڭ ئىسمى بىلەن ئوخشاش

ئىكەن، — قىزنىڭ سەمىمىيلىك چىقىپ تۇرىدىغان

ئاۋازىدىن كېيىن بوغۇزۇمغا قانداقتۇر بىرنەمە تاقىشىپ قالغاندەك بولدى.

— دېمەك سىز... — مەن خىيالىمغا كەلگەن «بۇرۇنقى ئايالىڭىزنى تاشلىۋېتىپ تۈركىيەگە چىقىپ بۇ قىزغا ئۆيلەنىۋالغان، ئەمدى بولغاندا ۋىجدان ئازابى تارتىپ ئۇ ئۆلۈپ كەتكەندە قەبرىسىنى يوقلاپ كەپسىز — دە...» دېگەن گەپلەرنى ئېغىزىمدىن چىقىرىۋالماي، ئۇلارنىڭ چېيىغا چايلىقلاپ قويۇپ ئاشخانا ئۆيى تەرەپكە قاراپ ماڭدىم.

ئۇلار ئوخشىتىپ ئېتىلگەن ئەتكەنچىنى ھۈزۈرلىنىپ ئىچتى، بەرەڭگى، كۆكمۈچ، گۆش، پىياز بىلەنلا قورۇلغان سەيدىن ئىشتىھا بىلەن يېگەچ قىز ئۇ كىشىنىڭ پېشانە تەرلىرىنى ئاپپاق قول ياغلىقى بىلەن سۈرتۈپ قوياتتى. بەكلا ھەيران ئىدىم. قىز بۇ كىشىدىن خېلىلا كىچىك بولۇشىغا قارىماي بۇ كىشىنىڭ ھالىدىن «مەخسۇس كۈتكۈچى» دەك خەۋەر ئالدىكەن. بۇ ھالدا ئۇ كىشى خۇددى كىچىك بالىغا، قىز بولسا مېھرىبان ئانىغا ئوخشايتتى. قەلبىمدىكى نۇرغۇن سوئاللار جاۋابىسىز قالدى. ئۆيگە كەلگەن مېھماندىن ئارتۇقچە ئۇنى — بۇنى سوراش ئەدەپسىزلىك بولاتتى، مېھمان ئۆزى خالاپ سۆزلەپ بەرسىغۇ بىر گەپ. پەمىچە، بۇ مېھمان ماڭا بۇ چىگىچ تېپىشماقتەك نىكاھ ۋە سىرلىق ئىككى ئايالىغا مۇناسىۋەتلىك بولغان كەچمىشلەرنى سۆزلەپ بېرىدىغاندەك قىلمايتتى. بەلكىم بۇرۇنقى ئايالىغا مۇناسىۋەتلىك كەچۈرمىشلەرنى بۇ چىرايلىق ياش ئايالىنىڭ يېنىدا سۆزلەش مۇۋاپىق بولمىسا كېرەك. ئەگەر ئۇنداق بولسا، بۇ قىزچاقنى ئەگەشتۈرگەن ھالدا بۇرۇنقى ئايالىنىڭ قەبرىسىنى يوقلايدۇ. تېخى ئۇلارنىڭ قەبرىستانلىقتىن قايتقان چاغدىكى ھالى شۇ قەدەر

خاراب، يىغىدىن قىزارغان كۆزلىرى، ئاچچىق دەرد -
 پىراق، نادامەتتىن چىرايى سولغۇن ئىدى. بۇ كىشىلا
 ئەمەس، بەلكى ماۋۇ كىشىنىڭ ھالىدىن خەۋەر ئېلىشنى
 ئۆزىنىڭ مۇقەددەس بۇرچىدەك بىلىپ ئۇ كىشىنىڭ
 ئىما - ئىشارەت، قاتتىق تىنىشلىرىدىنمۇ نېمە
 دېمەكچىلىكىنى بىلىپ تۇرىدىغان قىزچاقمۇ كۆزلىرى
 ياشلانغان، سۆيۈملۈك كىشىسىدىن ئايرىلىپ قالغاندەك
 ھالەتتە قايتىدۇ... بۇ زادى نېمە ئۈچۈندۇ؟
 مەن بىر پاتمان سوئاللارنى قۇچاقلىغان ھالدا ئۇ
 كىشىدىن قايتا كۆرۈشۈپ تۇرۇشقا ۋەدە ئېلىپ ئۇلارنى
 ئۆزىتىپ قويدۇم.

ئىككىنچى باب

ئەلەمزەدە يۈرەكلەر

ئادەمنىڭ بالىلىق چاغلىرى نەقەدەر ياخشى - ھە! ھەممىلا ئادەم سىزگە كۆيۈنۈپ سىز ئۈچۈنلا ياشاۋاتقاندەك... خالىغان نەرسىلىرىڭىزنى ئۇششۇقلۇق قىلىپ تېپىپەكلەپ يىغلاپ تۇرۇۋېلىشىڭىز بىلەن ئامالسىز تەييار قىلىپ بېرىۋاتقان... باشقىلار ئاساسەن سىزنىڭ چېھرىڭىزدىن كۈلكە كۆرۈشنى خالايدۇكى، ھەرگىزمۇ خاپىلىق، يىغا كۆرۈشنى خالىمايدۇ. چوڭلارنىڭ ئاسرىشى، ھىمايىسىدە مەڭگۈ ياشىغان بولساق قانداق ياخشى بولاتتى!

مۇشۇنداق خام خىياللارغا بېرىلىپ مەڭگۈ ئاتا - ئانامنىڭ قۇچقىدىكى سەبىي بالىدەك پەپىلىنىپ ئۆتۈشنى ئارزۇلاپ ياشاۋاتقىنىمغا قانچە ئۇزاق بولغاندۇ؟ ئانچىكى بىر ئىشلارغىمۇ ئاھ ئۇرىدىغان ھاياجانلىق ھېسسلاردا بېشىمغا كەلگەن ئوڭۇشسىزلىقلارنى ھە دېسىلا ئاتا - ئانامغا تۆكۈپ ئۇلارنىڭ يۈرىكىنى يەپ ئۆتۈپتەمەن. راست گەپ قىلسام، ئۇنىڭدىن ئايرىلىپ، ئۆيىنى ئۇ ئىككىسىگە ئوڭچە تاشلاپ بېرىپ ئاتا - ئانامنىڭ قېشىغا قايتىپ كەلگەندىن كېيىنلا ئۇلارنىڭ مەن ئۈچۈن قانچىلىك سەدىپارە ئىكەنلىكىنى، بېقىپ چوڭ قىلىپ تويۇمنى قىلغان تۇرۇقلۇقمۇ يەنىلا مېنىڭ

ئەندىشەمدىن قۇتۇلالماي غېمىمنى يەپ ئۆتكەنلىكىنى،
ئاپامنىڭ كېچە - كېچىلەردە ئۇيقۇدىن ئويغىنىپ
بۇقۇلداپ يىغلايدىغانلىقىنى، دادامنىڭ ئۇھ تارتىپ
ئولتۇرۇپ كېتىدىغانلىقىنى ئوغرىلىقچە كۆرۈپ
قالغىنىمدىن كېيىنلا ئۆزۈمنىڭ تېخىچىلا بالىلىق
ھېسلاردىن قۇتۇلمىغانلىقىمنى، ياشانغان ئاتا - ئانامغا
يەنىلا بالىلىق ئەركىلەش بىلەن مۇئامىلە قىلىپ
كەلگەنلىكىمنى چۈشىنىپ يەتتىم. شۇندىلا بىردىنلا
ئەقلىم تولغاندەك، چوڭ بولغاندەك بولۇپ، پەرىشان
ھالىتىمنى ئامالنىڭ بارىچە ئۇلاردىن يوشۇرىدىغان،
پەرياد چەككەن دەملەردە جىمجىتلا ئۆيدىن ئايرىلىپ
مۇڭدېشىم بولمىش ئاشۇ تەنھا يالغۇز ئاياغ يولغا بېرىپ
سائەت - سائەتلەپ ئۆز - ئۆزۈم بىلەن مۇنازىرىلىشىپ
يۈرۈپ ئاخىرى پەرىشانلىق تۇيغۇلارنى قوغلاپ بولغاندىن
كېيىن غىڭشىپ ناخشا ئېيتىپ ئۆزۈمنى ئاتا - ئانا
باغرىدىكى غەمىمىز بالا كەبى بەختىيار كۆرسىتىپ ئۆيگە
كىرىپ كېلىدىغان بولدۇم. بايقىشىمچە، شۇنىڭدىن بېرى
ئاپام - داداملارنىڭ يۈرىكى ئىزىغا چۈشۈپ ئىشىكتىن
كىرىشىم بىلەنلا چىرايىمغا كۆز تاشلىشىپ
كەيپىياتىمغا دىققەت قىلىدىغان ئەنسىزچىلىكمۇ خېلى
بېسىلىپ قالدى.

بۈگۈنمۇ ناخۇش بولۇپ قالدىم، زىيارەت ئوبىيېكتى
بولمىش قۇدرەت دېگەن ياش كارخانىچى بەكلا ئۇنىڭغا
ئوخشايتتى. دەسلەپتە دىرېكتور ئىشخانىسىغا كىرىپ
ئۇنى كۆرگىنىمدە تاسلا قالدىم ئارقامغا بۇرىلىپ
يۈگۈرۈپ چىقىپ كەتكىلى. دۇنيادا مۇنداقمۇ
ئوخشىشىدىغان كىشىلەر بولىدىكەن دېسە...

كىرىپلا كەيپىياتىمنىڭ ئۆزگىرىپ كېتىشى بەلكىم

ئۇ بالىنىمۇ ھەيران قالدۇرغاندۇ... ئىشقىلىپ قولاشمىغان ھالەتتە باشلانغان سۆھبەت ئۇ بالىنىڭ ئۇنىڭدىن پەرقلەنىپ تۇرىدىغان سالماق، ئۆزىنى تۇتۇۋالغان قىياپىتى، گەپ - سۆزلىرى بىلەن تېزلا ئوڭشىلىپ ئىزىغا چۈشۈپ غەلىبىلىك ئاخىرلاشتى. يېنىك تىنىپ زىيارەتنى تۈگەتكەن بولساممۇ، بىراق قۇدرەتنى كۆرۈش بىلەن كۆز ئالدىمدا ئۇنىڭ يۈرىكىمگە چوڭقۇر ئىز سالغان ئەسلىملىرى ئارىسىدا مىجىلغان گەۋدەمنى سۆرەپ كېتىپ باراتتىم.

— پەزىلەت، يا ئاللا ئاداش، بارمۇسەن؟ — دېگەن ئاۋاز بىلەن توختاشقا مەجبۇر بولدۇم. ئالدىمدا رەنجىگەن چىراي ئىپادىسىدە ئاينۇر تۇراتتى.

— بار، ياخشى تۇرامسەن؟

— ۋايتوۋا، شۇنداقمۇ كەم دىدار بولىدىكەنسەن — ھە... ئىزدەيمسەن مېنى ئىزدەپمۇ قويماي.

— ئامال يوق، بىز سەھرادا بولغاندىكىن شەھەرگە كەمدىن — كەم كىرىپ قالىمىز مۇشۇنداق، — چاقچاق تەرىقىسىدە كۆزۈمنى قىسىپ قويۇپ بۇ گەپلەرنى دېيىشىم بىلەن ئۇ سۆزلەپلا كەتتى.

— ۋاي — ۋۇي، دەۋاتقان گېپىنى... داداڭمۇ نەدىكى بىر خىياللارغا ئامراق ئادەمكەن دېسە... ھەممە خەق ياشانغاندا شەھەرگە كۆچۈپ كىرىپ جاننىڭ راھىتىنى ئىزدەيدۇ، داداڭ بولسا ئەكسىچە يىراق بىر يەرگە بېرىۋېلىپ تېخى بىنادىكى ھەممە قولايلىقتىن قول ئۈزۈپ بىچارە ئاپاڭنىمۇ ئويلاپ قويماستىن... سەنمۇ ئۇلار بىلەن كېتىۋېلىپ مانا بىزدەك جانجىگەر دوستلىرىڭنىمۇ بىرەر قېتىم ئىزدەپمۇ قويماسەن، — ئۇنىڭ توختىماي سۆزلەپ كېتىشىلىرىگە قاراپ گەرچە

دادامنىڭ گۈزەل خىياللىرىنىڭ ئەكسىچە دېگەن گەپلىرىگە قارشى بولساممۇ، بىراق ھەممىسى ماڭا بولغان دوستلۇق مېھرى، سېغىنىشىدىن دېيىلىۋاتقان گەپلەر دەپ ئويلىدىم - دە، قوللىرىمنى كەڭ ئېچىپ ئۇنىڭ مۇرىسىدىن قۇچاقلاپ يۈزۈمنى يۈزىگە يېقىنلاشتۇرۇپ تۇرۇپ:

— چۈڭۈلدىما بولدى، قۇشقىچىم، مەن ئەيىبلىك. شۇ... ئەمدى شۇ... — دەپ كۈلدۈم.

— ماڭە ساراڭ، ئەسكى، — ئۇنىڭغا يېقىنلاشقان بېشىمنى ئىتتىرىۋېتىپ كۈلۈۋەتتى، — ساراڭ، بىر دەمدە ئېرىتىۋالسىەن ئادەمنى.

— يۈرە، گۇناھىم ئۈچۈن سېنى مېھمان قىلاي!
— ۋاي... نېمانداق ياخشى، ئەمىسە مېنى ماروژنى بىلەن مېھمان قىلىسەن - ھە؟
— بولىدۇ، چاتاق يوق.

— ئەمىسە بۈگۈن نەچچە قاچا يەيمەن ئۇ قىممەت ماروژنىدىن، — ئۇ كىچىك بالدەك ئورنىدا سەكرەپ پىرقىرىۋەتتى - دە، ئالدىمغا چۈشۈپ مېڭىشقا باشلىدى. ئاينۇر كىچىكىمىزدىن بىللە ئويناپ چوڭ بولغان دوستۇم ئىدى. بىر مەكتەپتە ئوقۇپ كىچىكىمىزدىن كۆڭۈل سىرىمىزنى دېيىشىپ بەك يېقىن ئۆتكەندۇق. ئالىي مەكتەپتە گەرچە مەكتەپلىرىمىز باشقا - باشقا بولسىمۇ، ھەر ھەپتىدە دېگۈدەك بىر - بىرىمىزنىڭ قېشىغا بېرىپ قونۇپ، كۆڭۈل سىرىمىزنى تۆكۈشۈپ ئۆتكەندۇق. سۇباتنى ياخشى كۆرۈپ قالغىنىمنى ئېتىراپ قىلىپ ئۇنىڭ تەكلىپىنى قوبۇل قىلغان ۋاقىتىمدا ئاينۇرمۇ مەن بىلەن تەڭ خۇشاللانغان، توپىمىزدا قولداش بولۇپ چىن يۈرىكىدىن بەخت

تىلىگەندى. كېيىن سۇباتنىڭ سىرتتا ئۇنىڭ - بۇنىڭ بىلەن گېپىنى ئاڭلاپ قالغاندا «ئېرىڭنى چىڭ تۇت!» دەپ بىرىنچى بولۇپ مېنى ئاگاھلاندۇردى. مەن سۇباتنى نەق مەيداندا شۇ قىز بىلەن ئۇچراتقان ۋاقىتىمدا ئارقامغا بۇرىلىپ چىقىپ كېتىپ ئۇدۇل ئاينۇرنىڭ قېشىغا بېرىپ ئۇنىڭ قۇچىقىغا تاشلىنىپ ئىچىم چىققۇچە يىغلىدىم. ئۇمۇ مەن بىلەن تەڭ ياش تۆكۈپ تۇرۇپ ماڭا تەسەللى بەرگەن، قىزىققان بولماسلىقىمنى، سۇبات بىلەن سوغۇققانلىق بىلەن سۆزلىشىپ ئامال بار ئائىلىمىزنى ساقلاپ قېلىشنى، شۇنچە ئەجىر بىلەن قۇرۇپ چىققان ئائىلىنى مۇشۇنداقلا بىراۋلارغا تاشلاپ بەرمەسلىكىمنى ئېيتىپ نەسىھەت قىلغانىدى. بىراق، مەن شۇ سەسكىنىپ كەتكىنىمچە ئۆزۈمنىڭ يۈرىكىمدىكى مۇھەببەت ئۇلىغا كەتكەن دەرنى ئورنىغا كەلتۈرگىلى بولمايدۇ، دەپ چىڭ تۇرۇپ ئاخىر سۇبات بىلەن ئاجراشقانىدىم. بۇرۇنقى كۈنلەر، شېرىن مۇھەببەت مۇشۇنداق تۈزۈپ كېتىپ مانا ھازىر يېقىن دوستۇم ئاينۇر بىلەنمۇ كەمدىن - كەم ئالاقىلىشىپ، ئاشۇ خىلۋەت مەھەللەمدىكى چىغىر يولنى دەردلىك كۆڭلۈمگە ئەڭ يېقىن ئەرمەك قىلىۋالغانىدىم.

كۆڭلۈمگە كەچكەن ئازابلىق خىياللارنىڭ شولىسى دەرھال چېھرىمگە بۆلۈت يايغان بولسا كېرەك، ئاينۇر ھۇزۇر بىلەن ئالدىدىكى قاچىدىكى ماروژنىنى يەۋىتىپ ماڭا قاراپ دېدى:

— سولغۇن كۆرۈنسەن، جېنىم... ھەممىنى كەينىڭگە تاشلىۋەت! ئۆز ۋاقتىدا ئۇنىڭ پاتراق توي قىلىپ ھېلىقى ئالۋاستىنى ئېلىشنى بەكرەك خالايمەن

دېگەندىكى، ئەمدى نېمانچە... ئۇلارنىڭ توي قىلىشى
ھامان بولىدىغان رېئاللىققۇ...

— نېمە دەۋاتىسەن؟ — يۈرىكىم نامەلۇم بىر شۇم
خەۋەردىن دۈپۈلدەپ سوقۇپ كەتتى.

— خۇپسەنلىك قىلما! چىرايىڭدىكى سارغىيىش
سەۋەبىسىز ئەمەسقۇ... بۈگۈن بارامدۇق — يە توپغا تازا
ياسىنىپ... — ئۇ كۆزلىرىنى قىسىپ قويۇپ چاقچاق
قىلىۋاتقانداك شۇنداق دېدى.

— كىم توي قىلىدىكەن؟ بۈگۈن كىمنىڭ تويىكەن،
ئايىنۇر؟ مەن راستتىنلا بىلمىدىم.

— بۈگۈن سۇباتنىڭ تويىكەنغۇ... سەن بىلمەمسەن؟
مەن قېتىپلا قالدىم، چوڭۇلداپ سۆزلەۋاتقان ئايىنۇر،
بىر جۈپ ئەتىرگۈل سېلىنغان نازۇك لوڭقا قويۇلغان
دۈگىلەك ئۈستەل، ئۈستەل ئۈستىدىكى ماروژنى ۋە
لازمەتلىك بۇيۇملار ھەممىسى ئوڭتەي — توڭتەي بولۇپ
كەتتى. كاللام پىرقىراۋاتامدۇ... كۆز ئالدىمغا قېلىن بىر
قەۋەت تارتىلغان پەردە... لەۋلىرىمگە قىرتاق بىر
سۇيۇقلۇقنى تېمىتىۋاتاتتى... قۇلاق تۈۋىمدە ئايىنۇرنىڭ
«پەزىلەت، پەزىلەت... نېمە بولدۇڭ... ھەي...» دېگەن
ئاۋازى سۇس ئاڭلىنىپ قالدى. قانداقلارچە چاچراپ
ئورنىمدىن تۇرۇپ ئوقتەك ئېتىلىپ چىقىپ
كەتكەنلىكىمنى بىلمەيمەن. پەقەت «ئۇ توي قىلىدۇ...
بۈگۈن ئۇ توي قىلىدۇ...» دېگەن پەرياد مېڭەمنى قاماللاپ
ئالغانىدى. يۈگۈرۈۋاتىمەن، يۈگۈرۈۋاتىمەن، غۇيۇلدېشىپ
ئۆتۈپ كېتىۋاتقان ماشىنىلار، ھەيرانلىقتىن چەكچەيگەن
كۆزلەر، «ھوي... ھوي...» دەپ بىكار تەلەپلەرنىڭ
ئىسقىرتقان ئاۋازى... ھەممىنى ئارقامغا تاشلىۋەتتىم.
نېمىشقا بۇنداق قىلىۋاتقانلىقىمنى بىلمەيمەن. مەن

ئاللىبۇرۇن ئۇنىڭدىن ئايرىلىپ قالغان ئادەم ئىدىم. شۇنداق تۇرۇقلۇق ئۇنىڭ تويىنى ئاڭلاپلا بۇ قەدەر سەۋدايلارچە ساراڭلىشىپ كېتىدىغانلىقىم ئۆزۈمنىڭمۇ ئەقلىگە سىغمايتتى. پەقەت يۈرىكىمنىڭ چىدىغۇسىز بىر خىل سىقىلىشى بىلەن كاللامنىڭ پارتلاپ كېتىدىغاندەك چىڭقىلىشىنىلا ھېس قىلالايتتىم. مۇشۇ يۈگۈرۈش بىلەن ۋاپاسىز دۇنيادىن، ۋاپاسىز سۈباتتىن قەدەممۇقەدەم يىراقلىشىپ كېتەلەيدىغاندەك، ئۇنىڭ شۇ كەمگىچە يۈرىكىمدىن چىقماي كەلگەن ئەستىلىكلىرىدىن قۇتۇلىدىغاندەك بىر سېزىم گاڭگىرىغان قەدەملىرىمگە كۈچ ئاتا قىلىۋاتاتتى.

ئايرودۇرۇم تەرەپكە سوزۇلغان يولغا يېتىپ كەلگىنىمدە دېمىم كېسىلىپ پۈت - قولۇمدا جان قالمىدى. كۆزلىرىم قاراڭغۇلىشىپ مىدىرلىغۇدەك ماجالىم قالماي مېنى يانداپلا سۈرئىتىنى ئاستىلاتقان ماشىنىغا قولۇمنى كۆتۈردۈم - دە، توختىشى بىلەن ئارقا ئىشىكنى ئېچىپ ئۆزۈمنى ئاتتىم. نەگە بارىدىغانلىقىمنىمۇ دېمەي كۆزۈمنى يۇمۇپ ئولتۇرغىنىمدا:

— ئەسسالامۇئەلەيكۇم، پەزىلەت! — دېگەن تونۇش ئاۋاز مېنى چۆچۈتۈپ ئىتتىك كۆزۈمنى ئاچتىم. ماشىنا ئورنىدىن قوزغالماپتۇ. پەقەت مېنىڭ كىچىككىنە ئەسلىمگە كېلىۋېلىشىمنى ساقلاپ تۇرغاندەك قىلاتتى. ئالدىدىكى ئورۇندۇقتىن كەينىگە قايرىلىپ تۇرغان تونۇش ئىككى جۈپ كۆز مېنى سەگىتتى.

— بۇ قانداق بولغىنى؟ مەن قانداقلارچە سىلەرنىڭ ماشىناڭلارغا... — مەن گاڭگىرىغىنىمچە ئەزىمەت

ئەپەندىم ۋە ئۇنىڭ گۈزەل خانىمىغا قاراپ كېكەچلىدىم.
— سىزگە بىرەر دىل ئازارلىق يەتمىگەندۇ؟

قانسىز لەۋلىرى ئارىسىدىن ھەممە نېمىنى
ئاۋايلىغاندەك سۆز چىقىرىدىغان ئەزىمەت ئەپەندىم
سىلىق ھالەتتە سورىدى.

ئۇنىڭ سوئالى بىلەن تەڭلا تېخىچە تولۇق ئەسلىگە
قايتىمىغان سەۋدايى ھېسلىرىم مېنى ئۆز ئىلكىگە ئالدى —
دە، ئۆزۈمنى تۇتۇۋالماي پاڭشىدە يىغلاپ تاشلىدىم.
ماشىنىنىڭ يېنىك قوزغالغانلىقىنى، ئىككىسىنىڭ تۈرك
تىلىدا نېمىلەرنىدۇر دېيىشكىنىنى ئىلغا قىلدىم.
بىراق، يىغامنى توختىتالمايتتىم. ئەزىزە ماڭا ئاپپاق
قول ياغلىقىنى سۈندى. قول ياغلىققا ياشلىرىمنى
سۈرتكىنىمدە يەنىلا لەنتى كۆزلىرىمدىن يىپى ئۈزۈلگەن
مونچاقلار توختىماي چۈشۈۋاتاتتى. بەلكىم كۆز
ياشلىرىمۇ مۇشۇنداق بىر ئۆكسۈپ يىغلاش بەدىلىگە
ئىگىسىگە ئاراملىق نېسىپ بولىدىغانلىقىنى بىلسە
كېرەك. تېنىڭدە تۇرۇپ سېنى ئازابلىغاندىن
قارىچۇقۇڭدىن دومىلاپ چۈشۈپ پارغا ئايلىنىپ كېتىش
ئەلا دېگەندەك ھېچ تۈگەي دېمەيتتى. ماشىنا توختىدى.
شۇندىلا ياش بىلەن جۈپلەشكەن كىرىپىكلىرىمنى قېقىپ
تۇرۇپ كۆزلىرىمنى يوغان ئاچتىم. «يېڭى ھايات» يولى
تەرەپتىكى ئائىلىلىكلەر قورۇسى ئىچىگە كىرىپ كۆكۈچ
سىرلانغان بىنا ئالدىدا توختىغان ماشىنىدىن ئاۋۋال
ئەزىزە چۈشۈپ ماشىنا كەينىدىن ئەپچىلگىنە قاتلانغان
چاقىلىق ئورۇندۇقنى ئالدى — دە، ئەزىمەت ئەپەندىمنى
يۆلەپ ناھايىتى ئەپچىللىك بىلەن چۈشۈرۈپ ھارۋىغا
ئولتۇرغۇزۇۋالدى، ئاندىن ماشىنىنىڭ كەينى ئىشىكىنى
ئېچىپ ماڭا قاراپ كۈلۈمسىرىدى:

— قېنى ئەزىز مېھمان، ئۆيگە مەرھەمەت!
— مەن... بۇ... — تېڭىرقاپ تۇرغىنىمنى كۆرۈپ
چاقلىق ھارۋىسىنى سىلىق ماڭدۇرغىنىچە ئەزىمەت
ئەپەندىم كەلدى:

— مەرھابا قەدەملىرىڭىزگە، سىڭلىم! بوسۇغا تۇۋىڭە
كېلىپ تۇرۇپ قايتىپ كەتمەيدىغانسىز — ھە؟ ئۇنداق
قىلىشىڭىز مەن بەكمۇ ئەپسۇسلىنىمەن.
مەن نېمە دېيىشىمنى بىلەلمەي ئاستاغىنە ماشىنىدىن
چۈشتۈم.

بىرىنچى قەۋەت ئوڭ تەرەپكە جايلاشقان ئۆيگە كىرىپ
سىنچى كۆزلىرىم بىلەن ئەزىزەنىڭ ئەزىمەت ئەپەندىمنى
ئەپچىللىك بىلەن ئورۇندۇقتىن چۈشۈرۈپ يۆلەپ سافاغا
ئولتۇرغۇزۇشلىرىغا قاراپ ئولتۇرمىەن. ئۆي بىر يۈز
يىگىرمە كىۋادرات مېتىر ئەتراپىدا بولۇپ نەپىس
بېزەلگەن، كەڭرى مېھمانخانىسىغا سافا قويۇلۇپ
ئوتتۇرىغا پاكارغىنە كەلگەن ئۈستەل قويۇلغان، ئۈستەل
ئۈستىدە خىروستال قاچا، قاچىلاردا خىلمۇخىل يەل —
يېمىش، نازۇنېمەتلەر تىزىپ قويۇلغانىدى.

— چاي ئىچەمسىز قەھۋەمۇ؟ — ئەزىزە كۈلۈمسىرەپ
تۇرۇپ سورىدى. مەن تازىلىق ئۆيگە كىرىپ قوللىرىمنى
يۇيۇپ چىققاندىن كېيىن دېدىم:
— چاي ئىچەي.

— مەنمۇ چاي ئىچىمەن، — ئەزىمەت ئەپەندىم مېنىڭ
كەينىمدىنلا شۇنداق دېدى — دە، مېنى ئۈستەلگە يېقىنراق
ئولتۇرۇشقا تەكلىپ قىلدى. ئەزىزە يېنىك ھەرىكەتلىرى
بىلەن بىزگە خۇش ھىدى گۈپۈلدەپ چىقىپ تۇرغان
چايىنى قويۇپ نازۇنېمەتلەرگە تەكلىپ قىلغاندىن كېيىن
ئاشخانا ئۆيىنىڭ ئىشىكىنى يېپىپ كىرىپ كەتتى.

خېلىغىچە ئۈندىمەي ئولتۇردۇق. خۇددى ئەزىمەت ئەپەندىمنىڭ دوختۇرخانا ئالدىدىكى كۆزلىرىدىن تۆكۈلۈۋاتقان ياشلار ئىختىيارسىز مېنى قىزىقتۇرغىنىغا ئوخشاش، مېنىڭ ساراڭلاردەك چاچلىرىم چۇۋۇلغان ھالدا يولدا يۈگۈرگەن ھالىتىم ۋە ماشىنىغا چىققاندىن كېيىن ئۇلارنى كۆرۈپلا دەرد تۆكىدىغان يەر تاپقانداك ئۈن سېلىپ يىغلىشىم بۇ كىشىنىڭ دىققىتىنى تارتقانداك قىلاتتى.

— سىڭلىم، ھايات دېگەن ئەگرى — توقايلىققا تولغان بولىدىكەن. كۈلگەنلەر ئۆمۈر بويى كۈلۈپلا ئۆتمەيدىكەن، شۇنىڭدەك يىغلىغانلارمۇ ئۆمۈر بويى يىغلاپلا ئۆتمەيدۇ. بېشىڭىزغا قانداق ئىش كېلىشىدىن قەتئىينەزەر بەردەم بولۇڭ، ئۈمىدلىك بولۇڭ.

ئۇنىڭ گەپلىرىنى ئاڭلاپ يەنە كۆزلىرىم ياشقا تولدى. ئىرادىسىزلىكىمدىن نومۇس قىلغان ھالدا چاندۇرماي ياشلىرىمنى سۈرتۈۋېتىپ بېشىمنى كۆتۈرۈپ قارىدىم. ھەربىر ھەرىكىتىم كۆزىمنى مەندىن ئۈزۈپلا ئولتۇرغان بۇ كىشىنىڭ نەزىرىدىن قۇتۇلالمايغانىدى. ئۇ ماڭا قەغەز قۇتىسىدىن قەغەز ئېلىپ سۇنغاچ ھەسرەتلىك ھالدا ئۇھ تارتىپ قويدى. دېمەك، ئۈزۈلمەي تۆكۈلگەن كۆز ياشلىرىم ئۇنىڭمۇ قەلب يارىسىنى تاتىلاپ ئېچىشتۇرغانىدى.

مەن گۇناھكارلارچە بېشىمنى ئېگىپ تۇرۇپ:
— كەچۈرۈڭ، كۆڭۈل ئارامىڭىزنى بۇزۇپ قويدۇم، — دېدىم.

— ياق، سىڭلىم... بۇ بۈگۈنلا، بىردەملىكلا بۇزۇلغان كۆڭۈل ئارامى ئەمەس... بۇ يارا مەڭگۈلۈك يۈرەكتە يىلتىز تارتىپ كەتكەن يارا... — بىردىنلا ئۇنىڭ قويۇق

كىرىپكىلىرى ئوراپ تۇرغان چوڭ كۆزلىرى ئېيتقۇسىز بىر مۇڭ بىلەن مۇڭلاندى، قانسىز لەۋلىرى تىترەپ يەنە بىر ئېغىز گەپ قىلسىلا ئۆزىنى تۇتالماي يىغلاپ تاشلىۋېتىدىغاندەك ئازابلىق بىر ھالەت چېھرىنى ئىسكەنجىگە ئالدى. ئۆزۈمنىڭ ھەسرەتى بىر ياندا قېلىپ نەچچە ۋاقىتتىن بۇيان تىنماي قەلبىمدە غوۋغا سېلىۋاتقان ئۇنىڭ ئۆتمۈشىگە بولغان قىزىقىش يەنە باش كۆتۈرۈشكە باشلىدى.

— مۇمكىن بولسا ماڭا ئۆتمۈشىڭىز، سىز گۇناھكارلارچە باش ئېگىپ يوقلايدىغان قەبرە ۋە مۇنۇ بۇرۇنقى ئايالىڭىزنىڭ قەبرىسىگە بېرىشىڭىزنى توسۇپ قالماستىن، بەلكى يەنە سىز بىلەن بىللە بېرىپ تەڭ يوقلىشىدىغان، رەشك قىلمايدىغان، ھالىڭىزدىن خۇددى مېھرىبان قېرىنداش كەبى خەۋەر ئالىدىغان گۈزەل ئايالىڭىز توغرۇلۇق سۆزلەپ بېرەلەرسىزمۇ؟

— پەزىلەت، — ئۇ كىشى ئاڭلىشى بىلەنلا ئۆزى چۆچۈپ كەتكەن ئىسمىمنى تۇنجى قېتىم ئاتاپ تۇرۇپ ماڭا قارىدى، — بۇ ئىشلارغا شۇنچە قىزىقىپ قالىڭىزمۇ؟

— شۇنداق، سىزنى تۇنجى كۆرگەندىلا سىزنىڭ كۆزلىرىڭىزدىن تۆكۈلۈۋاتقان ياشلار، سولغۇن ھالىتىڭىز، شۇنداقلا دوختۇرخانىنىڭ بىناسىغا ئاجايىپ بىر ئىچكى ھاياجان بىلەن تەلۈرۈپ تۇرۇشىڭىز مەندە قىزىقىش قوزغىغانىدى. بىلىسەم دەيمەن، مۇمكىن بولارمۇ؟

— ئەمەسە مەنمۇ شۇنى سوراي... سىزنى بۈگۈن شۇنچە يىغلاشقا مەجبۇر قىلغان، ئۆزىڭىزنى بىلىمىڭۈدەك، خۇددىڭىزنى يوقاتقۇدەك دەرىجىدە

— ئۇ بۈگۈن توي قىلىدىكەن، — ئىختىيارسىز
لەۋلىرىم ئارىسىدىن چىققان بۇ ئاسى سۆزلەرگە لەنەت!
— ئۇ... ئۇ دېگەن كىم؟ ئۇ سىزنىڭ لايىقىڭىزىمىتى؟
— ئۇ بۇرۇنقى ئېرىم، بىز ئاجرىشىپ كەتكەن.
— سىز؟!... — ئۇ ئىشەنمىگەندەك ئۈستىبېشىمغا قاراپ
كەتتى.

— ھەئە، ئۇ مېنىڭ ئالىي مەكتەپتىن تارتىپ يۈرگەن
مۇھەببەتتىم ئىدى. بىز توي قىلىپ بەختلىك ئائىلە
قۇرغان، بىراق ئۈچ يىل بولمايلا ئۇ باشقا بىر قىز بىلەن
تېپىشىۋالدى... — گېپىمنىڭ ئاخىرىنى ئۈنۈم بوغۇلۇپ
دېيەلمەي قالدۇم.

— ئاراڭلاردا بالا يوقمىتى؟

— ياق، — كۆز ياشلىرىمنى ئېرتىكەچ بېشىمنى
لىڭشىتتىم. نېمە ئۈچۈن بۇ كىشىگە بۇ گەپلەرنى قىلىپ
بېرىۋاتقانلىقىمنى ئۇقمايتتىم. گېپىمىز ئاشخانا ئۆيىدىن
تاماق كۆتۈرۈپ ئەزىزەنىڭ چىقىشى بىلەن ئۈزۈلۈپ قالدى.
— مېھماننىڭ كۆڭلى نېمىگە تارتىدۇ، دەپ سورىمايلا
ئۈزۈم بىلىپ تەييارلاۋەردىم، — دەپ ئۈگرە كۆتۈرۈپ
كىردى.

— ياخشى بوپتۇ، بۇ ئەڭ سىڭىشلىك تاماق،
بىلىمدىم، مېھمان قىزنىڭ كۆڭلى خۇش بولامدۇ، يوق؟
— بەك ئاۋارە بوپسىز، مەنمۇ ياخشى كۆرىمەن بۇ
تاماقنى، — ئىمكانىمنىڭ بارىچە مەنمۇ ئۇلارنى دوراپ
تۈزۈت قىلغان ھالدا شۇنداق دېدىم.

ئارتۇقچە گەپ — سۆزسىز، تەكەللۇپلارسىز تاماق
يېيىلدى. تاماقتىن كېيىن قول يۇيۇپ ئۈستەلگە قايتا
ئولتۇرغاندىلا ئەمدى كېتەي دەپ قوزغالدىم.

— شۇنچە ئالدىراشمۇ، پەزىلەت، تونۇشتۇق، دوست بولۇپمۇ قالدۇق. تارتىنىش بىھاجەتقۇ ئاخىر!

— ھېلىمۇ شۇنچە ئۇزاق ئولتۇردۇم. بىئارام كۆڭلۈممۇ سىلەرنىڭ خۇش پاراڭلىرىڭلار بىلەن ئەسلىگە كېلىپ قالدى، — دېدىم گەرچە ھازىر كېتىشنى خالىمىساممۇ، يەنىمۇ ئىچكىرىلەپ بۇ كىشىنىڭ تۇرمۇشىغا سىڭىپ كىرىپ كۆڭلۈمدە يېشىلمەيۋاتقان سىرلىق سەرگۈزەشتىلىرىنى بىلىشكە ئىنتىلىپ تۇرساممۇ. ئەزىزەنىڭ پات — پات «كۆپ سۆزلەپ كەتتىڭىز، چارچاپ قالماڭ، دورىڭىزنى ئىچىدىغان ۋاقىتمۇ بولۇپ قاپتۇ» دېيىشىگە قاراپ بۇ كىشىنىڭ تاتىراڭغۇ رەڭگى، قانسىز لەۋلىرى ئىسپاتلاپ تۇرغىنىدەك قانداقتۇر كېسىلى بارلىقىنى، قاتتىق چارچاپ كېتىشىگە، ھاياجانلىنىپ كېتىشىگە بولمايدىغانلىقىنى ھېس قىلغانىدىم.

— ياقەي، بۇ يەرگە كەلگەندىن بېرى سىز بىلەن مۇڭداشقانداك بىراۋ بىلەن مۇڭدېشىپ كەتمىگەنىدىم. گەرچە ئۇرۇق — تۇغقانلار كۆپ بولسىمۇ، بىراق ئۇلار بىلەن كۆرۈشۈپ قويغاندىن باشقا ئاساسەن مېھماندارچىلىقلىرىدىن ئۆزۈمنى تارتىپ كەلدىم. ۋاقىتمۇ مېنىڭ ئىختىيارىمغا بويسۇنمىدى. بىردەمدىلا كەلگىنىمىزگىمۇ ئۈچ ئايدىن ئېشىپ كېتىپتۇ. ئۈرۈمچىگە بېرىپ ئۇ يەردە بىرنەچچە كۈن تۇرمىز، ئاپامنىڭ تاپشۇرغان تاپشۇرۇقلىرىنى تېخى ئورۇندىمىدۇق. ئۈرۈمچىدە توختىماي ئۇدۇللا غۇلجىغا چۈشكىنىمىزگە ئاپام ھېلىغىچە رەنجىپ تېلېفون

ئۈرۈۋاتىدۇ. ئۈرۈمچىدە ئاپامنىڭ بىر تۇغقان ھەدىسى بار ئەمەسمۇ، شۇنداقمۇ ئەزىزە؟

ئەزىزە «شۇنداق» دېگەندەك بېشىنى لىڭشىتتى.
— يەنە ئۈچ كۈندىن كېيىن بۇ يەردىن ئايرىلىمىز، سىڭلىم...

— نېمە؟...

مەن خۇددى بۇ ئايرىلىش بىلەن قانداقتۇر قىممەتلىك بىر نېمەمنى يوقىتىپ قويدىغاندەك بولۇپ چۆچۈپ كەتتىم.

— شۇنداق، ۋاقتىمىزمۇ توشۇپ قالدى.
— سىز راستتىنلا كېتەمسىز؟ — كېكەچلىگىنىمچە قايتىلاپ سورىدىم.

— ھەئە، — ئۇنىڭ بايىلا كۈلكە بىلەن نۇرلىنىپ تۇرغان كۆزلىرى ئېيتقۇسىز بىر ئازابتىن مۇڭلاندى، — يەنە كېلەلەيمەنمۇ، يوق؟ سالامەتلىكىم يار بېرەمدۇ، يوق؟ بۇنىسى ئېنىق ئەمەس، ئاتا — ئاناممۇ ياشىنىپ قالدى. تەقدىر بولسا كېرەك، بىز تۈركىيەگە ماكانلىشىپ قالدۇق. ھەممىسى ئاپامنىڭ ئارزۇسى بويىچە بولدى. ئاپامنىڭ ئاپىسىمۇ تۈركىيەدە جان ئۈزگەن، قەبرىسى ھېلىمۇ شۇ يەردە، ئاپامنىڭ مومامنىڭ يېنىدا ياتقۇسى باركەن.

— بىراق، سىز! — نېمىلەرنى سورايدىغىنىم، نېمىلەرگە قىزىقىپ قالغىنىم ئەزىزەگىمۇ ئېنىق بولغان بولسا كېرەك، ئۇ ئەزىمەت ئەپەندىمنىڭ كەينىدە تۇرۇپ «گەپ قىلماڭ» دېگەن تەرزىدە كۆز ئىشارىتى قىلدى. پۈتۈن ۋۇجۇدى بىلەن پەقەت مۇشۇ كىشىنى كۈتۈشكىلا يارالغاندەك بۇ قىز شۇ تاپتا ئارتۇقچە ھاياجان ۋە ئەسلىمىلەر تۈپەيلى ئېرىنىڭ ھاياجانلىنىشىنى، تەن

سالامەتلىكىنىڭ كۆتۈرۈلمەي قېلىشىدىن ئەندىشە قىلىۋاتقاندا قىلاتتى.

— ماشىنا ھەيدىيەلەمسىز؟ — ئەزىمەت ئەپەندىم تۇيۇقسىزلا سورىدى.

— ھەئە، بىرنەچچە يىللىق ماشىنا ھەيدەش تەجرىبىسىگە ئىگە كونا شوپۇرمەن، — ماختانغان ھالدا شۇنداق دېدىم.

— ئەمىسە ياخشى، ئەتە ماڭا ئازراق ۋاقتىڭىزنى ئاجرىتالامسىز؟

— قايسى ۋاقىتتا؟

— ئامال بار ئەتىگەنرەك بولسۇن، قانداق دېدىم... ئەتە ئەزىزەنىڭ پۈتكۈزىدىغان مۇھىم ئىشلىرى بار. شۇڭا سىز ماڭا ھەمراھ بولۇپ ئۇنى يوقلاپ كېلىشكە بىللە ئاپىرىڭ، بولامدۇ؟

— بولىدۇ، — مەن بۇ گەپتىن بەكلا خۇش بولۇپ، ئۇ كىشىنى گېپىدىن يېنىۋالمايىمۇ دېگەندەك ئالدىراش ماقۇللىدىم، — ئەتە ئىدارىدىمۇ باشقا ئىشىم يوق، ئەمىسە مەن قانچىلەردە كېلەي؟

— سائەت سەككىز يېرىم بىلەنلا كەلسىڭىز... سىزنى ئاۋارە قىلىدىغان بولىدۇم.

— ياق، ياق، ھەرگىز ئۇنداق دېمەڭ! سىز ئۈچۈن ئۈنچىلىك ئىش قىلىشىمۇ دوستلۇقىمىزنىڭ يادنامىسى بولۇپ قالسۇن.

ئەزىزە ئۈنچىدەك چىشلىرىنى كۆرسىتىپ كۈلۈمسىرەپ تۇرۇپ بېشىنى سەل ئېگىپ قولىنى كۆكسىگە قويدى — دە:

— ئاللا ئاتا قىلغان دوستلۇققا رەھمەت، پەزىلەت خانىم! — دېدى.

ئۆيگە يىغلاپ كىرگەن بولسام ئەمدىلىكتە خۇشال
ئۇزاپ چىقتىم. بايىقى سۇباتنىڭ تويى سەۋەبلىك
يۈرىكىمنى قاماللاپ ئالغان ھىجران ئازابلىرى
قەلبىمدىن دەماللىق بولسىمۇ قوغلانغانىدى.

ئۆيگە قايتىپ كېلىپ توكى قالمىغان تېلېفونۇمنى
توكقا چېتىپ قويۇپ ئېچىشىم بىلەن باياتىندىن بېرى
ئۇرۇلغان تېلېفون ۋە يېزىلغان ئۇچۇرلار پاراتتا تۇرغان
ئەسكەرلەردەك تىزىلىشقا باشلىدى. ھەممىسى دېگۈدەك
ئاينۇردىن كەلگەن تېلېفون ۋە ئۇچۇرلار ئىدى. ئۇ مېنىڭ
يىغلىغىنىمچە ساراڭلاردەك يۈگۈرۈپ چىقىپ
كەتكىنىمدىن ھودۇققان پېتى كەينىمدىن چىقىپ مېنى
تاپالماي قاپتۇ. سەۋەبى، ئۇ كەينىمدىن ئىز بېسىپلا
چىقاي دېسە تېخى ماروژنىنىڭ پۇلىنى تۆلىمىگەچكە،
ماروژنىنىڭ پۇلىنى تۆلەپ ئاندىن چىقىشىغا توغرا
كەپتۇ. ئارقىدىكى ئۇچۇرلارنى كۆرمەيلا ئۇنىڭ مېنى
تىللاپ يازغان بۇ ئۇچۇرىدىن ئىختىيارسىز كۈلكەم
قىستاپ كەتتى. ئۇچۇرلارنى بىرمۇبىر كۆرۈپ ئۇنىڭغا
ئۇچۇر يازاي دەپ تۇراتتىم، ئاھ... يۈرەكنى پارە - پارە
قىلىۋەتكۈچى بىر نومۇردىن ئۇچۇر كەلدى: «پەزىلەت،
ماڭىمۇ قىلىدىڭ، ئۆزۈڭگىمۇ قىلىدىڭ، سۇبات»

※ ※ ※

تاڭ قانداق ئاتتىكىن، ئۇخلىدىممۇ ياكى
ئۇخلىمىدىممۇ بۇنىسى ئېنىق ئەمەس. ئويلىغىنىمدەك
تېتىك قوپالمىدىم.

ئاخشامقى ئۇچۇر سەۋەبلىك بۈگۈن ئەزىمەت
ئەپەندىمنىڭ قېشىغا باشقىچە روھلۇق ھالەتتە بېرىش

ئويلارمىنىڭ ھەممىسى بەربات بولغانىدى. ئاخشام تىترەپ تۇرغان قوللىرىم بىلەن ئۇنىڭ ئۇچۇرىنى يۇيۇۋەتتىم. ئۇچۇرىنىلا ئەمەس، بەلكى ھەممىنى، ئۇنىڭغا مۇناسىۋەتلىك بولغان ھەرقانداق خاتىرىلەرنى يۇيۇۋېتىش ئىرادىسىدە ئۆتمۈشۈم بىلەن مەغرۇر تۇيغۇلىرىم، شۇ مەغرۇرلۇق ۋە جاھىللىقنىڭ تاپىنى ئاستىدا ئېزىلىپ پەرياد چېكىۋاتقان يۈرىكىمدىكى ھەقىقىي ھېسلىرىم ئارا كۈرەش قىلىپ بەكلا چارچاپ كەتتىم. تاڭ ئاتقانلىقىنى دېرىزە پەردىسى ئارقىسىدىن ئۆي ئىچىنى سۇس ئاقارتقان، سۈزۈلۈپ كېلىۋاتقان تاڭ نۇرى بىلدۈردى. پۈتۈن بەدىنىمنىڭ ئۇرۇپ - چېقىۋەتكۈدەك بولۇپ ئاغرىۋاتقانلىقىغا قارىماي ئورنۇمدىن تۇردۇم.

— قىزىم، مىجەزىڭ يوقمۇ نېمە؟ — دېدى ئاپام. مەن ئاپامغا قاراپ زورغا كۈلۈپ تۇرۇپ:

— ياق، ئاپا، كەچكىچە مەندىن ئەندىشە قىلىش ساڭا ئادەت بولۇپ قاپتۇ جۈمۈ، — دەپ قويۇش بىلەن كۇپايىلەندىم. بۇرۇنقى ۋاقىتلىرىم بولغان بولسا بەلكى ھۆڭرەپ يىغلاپ تۇرۇپ سۇباتنىڭ ئاخشام توي قىلغانلىقىنى دېگەن ۋە يىغلاش بىلەن نەچچە ۋاقىتتىن بېرى: «ئۇنداق ۋىجدانسىز ئەبلەختىن بالدۇرراق قول ئۈزگىنىم ئۆمرۈمدىكى بەختىم» دېگەن گەپلىرىمنىڭ پۈتۈنلەي ئۆزۈمنى پەردازلەپ تۇرۇپ دېگەن گەپلەر ئىكەنلىكىنى ئاشكارىلاپ قويىدىغانلىقىم ئېنىق ئىدى. ھەرنېمە بولسا كۈندىن - كۈنگە ئەقىلگە توشۇۋاتقان ئوخشاي مەن.

ئىدارىگە بېرىپ باشلىقتىن مىجەزىم يوقلۇقىنى باھانە قىلىپ رۇخسەت سورىدىم - دە، تۈنۈگۈنكى

كېلىشكىنىمىز بويىچە ئەزىمەت ئەپەندىمىنىڭ ئۆيىگە قاراپ ماڭدىم. مەن ئۆيگە يېتىپ بارغىنىمدا ئۇ ئۆيدە يالغۇز ئىكەن. ئۈستىگە ھاۋا رەڭلىك كاستۇم، ئىچىگە سۈزۈك ئەت رەڭلىك كۆڭلەك كىيىپ گالىستۇك تاقىۋالغان ئەزىمەت ئەپەندىمىنىڭ ئۈستىبېشىنىڭ شۇ قەدەر رەتلىكلىكىدىن خانىمى ئەزىزەنىڭ ئۆيدىن چىقىش ئالدىدا بۇ كىشىنىڭ ھەممە تەييارلىقلىرىنى كۆڭۈل قويۇپ پۈتكۈزۈپ قويغانلىقىنى كۆرۈۋالماق تەس ئەمەس ئىدى. بۇ كىشىنىڭ رەڭگى سۈزۈك، ئوچۇق كەلگەن كىيىملەرنى كىيىشكە ئامراقلىقىمۇ بەلكىم تۈركىيەدە ئۇزاق يىل تۇرۇش جەريانىدا شۇ يەرلىكلەرنىڭ كىيىنىش ئادىتى سىڭگەنلىكىدىن بولسا كېرەك (بىراق بۇ ئويلارمىنىڭ كېيىن ئۆزۈمنىڭ كۆز قارشىلا ئىكەنلىكىنى ھېس قىلدىم).

— مەرھابا! كەلدىڭىزمۇ، سىڭلىم؟ — ئۇنىڭ كۆزلىرىدىن ئېيتقۇسىز بىر مۇڭ تۆكۈلۈپ تۇراتتى. مەن قەھۋە ياكى چاي ئىچمەيدىغانلىقىمنى ئېيتقاندىن كېيىن يولغا چىقىدىغانغا تەرەددۇتلاندىم. مەن ئەزىزەنىڭ ھەرىكىتى بويىچە ئەزىمەت ئەپەندىمىنىڭ چاقلىق ھارۋىسىنى ئىتتىرىپ پەلەمپەيدىن ئاۋايلاپ چۈشۈردۈم — دە، سىرتقا چىقىپ ماشىنىنىڭ ئىشىكىنى ئېچىپ ئۇنى يۆلەپ ماشىنىغا ئولتۇرغۇزدۇم. ئۇ پۈتۈنلەي ماڭالماي قالغان پالەچ ئەمەس، بەلكى ماغدۇرسىزلىقتىنمۇ ياكى باشقا سەۋەبتىنمۇ ئەيتاۋۇر، پۇتلىرى جانسىز ئىكەن. مەن ئۇنىڭ ئالدىرىتىشى بىلەن ماشىنىنى شەھەر سىرتىغا، يەنى ئۆزۈمنىڭ خىلۋەت مەھەللىسى جايلاشقان تاغ باغرىدىكى قەبرىستانلىق تەرەپكە قاراپ ھەيدىدىم. يول بويى ئۇنىڭ جىممىدە ئولتۇرۇپ تېلىققان تىنىقلىرى

بىلەن ئەلەمزەدىلىك ھېساردا قىيىنلىپ
ئولتۇرۇۋاتقانلىقىغا قاراپ يۈرىكىم ئېچىشتى. پەمىچە،
بۇ كىشى بۇرۇنقى ئايالىنى شۇ قەدەر ياخشى
كۆرىدىغاندەك قىلاتتى. نېمە سەۋەبتىن تۈركىيەگە ئۇنى
تاشلىۋېتىپ چىقىپ كەتكەندۇ؟ ياكى ئاۋۇ ئۆلۈپ كەتكەن
ئايالى بۇ يەردە قالىدىغان ئاتا - ئانىسىغا تارتىشىپ
ئاخىرى ئىككىسى ئايرىلىپ كەتكەن ئوخشايدۇ. شۇنداق
تەسەۋۋۇر قىلدىم. ئۇ دېرىزىدىن سىرتقا قاراپ ئولتۇرغان
ھالدا تۇرۇپ - تۇرۇپلا كۆزلىرىنى قول ياغلىقىدا ئېرتىپ
قوياتتى. مەن بۇنداق ھاياجانلىنىشنىڭ ئۇنىڭ
سالامەتلىكىگە تەسىر يەتكۈزۈپ قويۇشىدىن ئەندىشە
قىلىپ قالدىم - دە، ئۇنىڭ دىققىتىنى بۆلمەك بولۇپ
سۆز باشلىدىم:

— ئەزىمەت ئاكا، سىلەر بىلەمسىلەر ياكى ئۆزۈڭلار
خالاپ ماڭدىڭلارمۇ، قەبرىستانلىققا بارىدىغان چوڭ
يولدىن يانداپ ئېلىنغان ماشىنا يولمۇ بارغۇ؟ سىلەرنىڭ
ماشىنىنى ئاۋۇ باشقا توختىتىپ قويۇپلا پىيادە شۇنچە
ئۇزۇن يولنى بېسىشىڭلارنىڭ زۆرۈرىيىتى يوق.
— شۇنداق، بىزمۇ باشتا شۇ يول بىلەن بارغانىدۇق.
كېيىنچە ئەزىزەنىڭ ماڭا يول بويىدىكى ساپ ھاۋادىن
نەپەس بەخش ئەتكۈسى كەلدى ھەمدە ئۆزۈممۇ مۇشۇنداق
قىلسام خېلى تىنچلىنىپ قالىدىكەنمەن. قەبرە بېشىغا
بارغاندا بەك پەرياد چېكىشتىن ساقلىنىپ مەرھۇمەتنىڭ
ئۇ دۇنيالىقى ئۈچۈن دۇئا قىلالايدىكەنمەن. شۇنىڭ ئۈچۈن
شۇ يولدا مېڭىشنى ئادەت قىلغانىدۇق.

— ھە... شۇنداقمۇ؟ ئەزىمەت ئاكا، مەن بەك ھەيران،
ئەزىزە... ئۇنىڭ بىلەن قۇرداشتەك تۇرىمىز، شۇڭا
ئىسمىمىلا ئاتاشنى لايىق كۆردۈم. ئۇ بەكلا ئىتائەتمەن

ھەم بەك يېقىشلىق ئىكەن... سىزنى بەكمۇ ياخشى كۆرسە كېرەك.

— شۇنداق، ئۇ بىر ئېسىل قىز. ئۇ ماڭا ياتلىق بولۇپ ھېچبىر راھەت كۆرمىدى، ئەكسىچە مەندەك بىر كېسەلنىڭ، ھالىدىن خەۋەر ئېلىپ كېلىۋاتىدۇ. مۇھىمى، ئۇ مېنى سۆيىدۇ، مەن ئۇنى سۆيىمەن. ئۇنىڭ كىچىككىنە پاك يۈرىكىدىكى مۇھەببەت مەندە ھەر ۋاقىت ئۇنىڭغا قارىتا مۇھەببەت قوزغاپ تۇرىدۇ.

— ئەمىسە... — مەن تىلىمنىڭ ئۇچىغا كەلگەن گەپنى يۇتۇۋېتىپ رەنجىگەن ھالدا ئۇنىڭغا قاراپ قويدۇم. ھالبۇكى، بۇ قارشىم بۇ چېچەن كىشىنىڭ كۆزلىرىدىن قېچىپ قۇتۇلالمايدى.

— كۆپ ئىشلارنى چۈشىنەلمەي قىيىنلىۋاتىسىز — ھە... ۋاقتى كەلگەندە ھەممىنى چۈشىنىپ قالسىز، سىڭلىم، — ئۇنىڭ كۆزىدىن سرغىغان ئىككى تامچە ياش تاتراڭغۇ مەڭزىدىن دومىلاپ چۈشۈپ پاكىز قىرىلغان ئېڭىكىگە سرغىپ سىڭىپ كەتتى. ئۇ نەملەشكەن كۆزلىرىنى غېرىبانە مۇڭلۇق تۇيغۇ بىلەن ماڭا تىكتى: — يېتىپ كەلدۇق، ئالدى بىلەن بىز ئۇنى يوقلاپ قايتايلى!

مەن ئۇنى يۆلەپ ئاستاغىنە ماشىنىدىن چۈشۈردۈم — دە، ئۇنىڭ يول كۆرسىتىشى بىلەن ئوڭ تەرەپكە بۇرىلىپ سەل يۇقىرىلاپ مېڭىپ بەزىبىر قەبرىلەردەك ئالاھىدە قىلىپ ياسالمايغان، نام — نىشان ئۈچۈن ئالدىدىكى بىر سېمونتقا ئىسمى يېزىلغان قەبرە ئالدىدا توختىدۇق (بىزنىڭ بۇ تەرەپلەردە ئايال كىشىنىڭ تۇپراق بېشىغا چىقىشى چەكلەنەتتى). مەن بۇ سەۋەب بىلەن ئۇ كىشىنىڭ ئىچكى سىرلىرىدىن خەۋەردار بولالماستىقىمىدىن

ئەنسىرەپ بىللە كەلگەن بولساممۇ، بىراق بېشىمنى كۆتۈرۈپ سەپسىلىپ قارىيالماي ئۇ كىشى بىلەن تىزلىنىپ ئولتۇرۇپ دۇئا قىلغاچ كۆزۈمنى قەبرە تاختىسىدىكى ئىزاھاتلارغا يۈگۈرتتۈم. قەبرىگە «پەزىلەت، 1970 - يىلى 3 - ئاينىڭ 14 - كۈنى تۇغۇلۇپ 1995 - يىلى 1 - ئاينىڭ 2 - كۈنى يىگىرمە بەش يېشىدا ۋاپات بولغان» دەپ يېزىلغانىكەن. ئىختىيارسىز تېنىمگە تىترەك ئولشىپ كەتتى. نېمانچە ياش... تېخى مەندىن ئىككى ياش كىچىك ۋاقتىدا بۇ دۇنيادىن ئايرىلغانىكەن. ھايات بولغان بولسا قىرىق ياشقا كىرەر ئىكەن. بۇ كىشى قانچە ياشتا باردۇ؟ ئۇ قارىسىغۇ قىرىق ياشتەك كۆرۈنمەيدۇ، مەن تېخى ئوتتۇز ياشتىن ھالقىغان، ئىشقىلىپ بىزدىن كۆپ بولسا تۆت - بەش ياش پەرقلەنىدىغان چېغى دەپ ئويلىغانىدىم. ياداڭغۇ، ئاپتاپ كۆرمىگەندەك چىرايى، چەبدەس بوي - تۇرقى بىلەن بىرلا قاراشقا كىچىكلا كۆرۈنىدىكەن. ئايالى ئەزىزەمۇ كىچىكلا بىر قىز... بەلكىم راھەت، ئاسايىشلىق تۇرمۇشتا ئۆتكەنلىكى ئۈچۈن شۇنداق بولسا كېرەك. خىياللىرىمنى ئۇ كىشىنىڭ ئۆزىنى تۇتالماي ئۆپكىدەپ يىغلاپ تۇرۇپ قىلغان سۆزلىرى بۆلۈۋەتتى.

— مېنى كەچۈرۈڭ، پەزىلەت، مەن كېتىدىغان بولدۇم. بارلىق گۈزەل ئارمانلىرىمنى، يۈرىكىمنى يەپ كېلىۋاتقان ئارمانلىرىمنى تاشلاپ قويۇپ كېتىدىغان بولدۇم. بۇ دۇنيادا ئىككىمىزنىڭ بىللە ئۆتۈشمىز پېشانىمىزگە پۈتۈلمىگەن چېغى... بىلەمسىز، سىزنى ھېلىمۇ شۇ سەۋدايى ھېسلىرىم بىلەن ئەسلەيمەن. شۇ سەۋدالىق بىلەن سۆيىمەن.. ھەر قېتىم پەزىلەت دېگەن ئىسمىڭىزنى زىكىر قىلغىنىمدا، ھېلىقى سۆيۈملۈك

خاتىرىلەرنى ئوقۇغىنىمدا بەك تۈگىشىپ كېتىمەن،
سىزنى بىر مىنۇتمۇ ئۇنتۇپ قالمىدىم...

— بولدى قىلىڭ، بىز قايتايلى! — ئورنۇمدىن قوپۇپ
غەزەپ بىلەن ئەزىمەت ئەپەندىمنىڭ مۇرىسىدىن
سىلكىدىم. تۇيۇقسىز قىلغان قوپاللىقىم سەۋەبىدىن ئۇ
كۆزلىرىنى چەكچىيىپ قارىغىنىچە ماڭا قاراپلا قالدى.

— نېمانداق ياسالمايلىق بۇ؟ سىزدە زادى قانچە يۈرەك
بار؟ ھېلى ئەزىزەنى سۆيىمەن دەيسىز، ھېلى بولسا بۇ
يەرگە كېلىپ مەن ئۈچۈن ناتونۇش بولغان، ئەمما
پەمىچە سىز سەۋەبلىك چەكسىز ئازاب چېكىپ بۇ
دۇنيادىن كەتكەن مەرھۇمە پەزىلەت خانىمنى سۆيىمەن
دەپ داد ئېيتىسىز، سىز بەك شەخسىيەتچىكەنسىز. سىز
مېنى رەھىمسىز لەرچە تاشلىۋەتكەن ئاۋۇ سۇبات دېگەن
ۋىجدانىسىزدىن پەرقلەنمەيدىكەنسىز. ئىست، سىزگە
بولغان ھېسداشلىقىم، سىزگە بولغان ھۆرمىتىم...

ئارقامغا بۇرىلىپ قەبرىستانلىقتىن چىقىپ
كەتمەكچى بولۇپ ماڭدىم، ماڭدىم — يۇ، بىراۋنىڭ
ياردىمىسىز ئورنىدىن تۇرۇپ مېڭىشىنىڭ قىيىنلىقى
يادىمغا يەتتى — دە، تېخىچە كۆزلىرىدىن سەلدەك ياش
تۆكۈپ ماڭا رەددىيە بېرىشكە ماجالى يوق ئولتۇرغان
ئەزىمەت ئەپەندىمنى قوپاللىق بىلەن يۆلەپ تۇرغۇزۇپ
ئېلىپ ماڭدىم. ئۇنىڭ كېتىش ئالدىدا بولسىمۇ بىر
چاغلاردا سۆيگەن ئاۋۇ رەھمەتلىك ئايالغا يېنىدا
ھازىرقى ئايالى بولمىغان ۋاقىتتىن پايدىلىنىپ ئىچى
قانغۇچە يىغلاپ، كۆڭلىدىكى گەپلىرىنى قىلىۋېلىشىغا
پۇرسەت بەرمەستىن مەجبۇرىي ئېلىپ ماڭدىم. شۇ تاپتا
يۈرىكىم يېنىمدىكى ماۋۇ كېسەلمەن ئادەمنىڭ
ئەمدىلىكتە گۇناھلىرى ئۈچۈن پۇشايمان قىلىپ يالغان

كۆز يېشى تۆكۈپ مەرھۇمەنىڭ قەبرىسى ئالدىدا غوۋغا سېلىۋاتقانلىقىغا قارىتا نەپرەت بىلەن لىق تولغانىدى. ماشىنىنى ھەيدەپ كېتىۋاتىمەن، بىر ئېغىز مۇگەپ قىلغۇم يوق. ئۇ كىشىمۇ، مەنمۇ جىمجىت، بىر خىيالىنى بۆلۈشۈۋالغاندەك كېتىۋاتىمىز... ئىككىلىمىزنىڭ خىيالىدىن كېچىۋاتقانلار باشقا - باشقا ئىدى. مېنىڭ تۇيۇقسىزلا ئۇنىڭغا نىسبەتەن ئۆزگەرگەن مۇئامىلەم بەلكىم ئۇ كىشىگىمۇ چۈشىنىكسىز بىلىنىمگەندۇ... مېنىڭ ئۇنىڭغا نىسبەتەن نېمىگە بۇ قەدەر نەپرەتلىنىپ ئاچچىقلاپ كەتكىنىمنى ئېھتىمال ئۇمۇ چۈشەندى، بىراق ئۇ كىشى ماڭا چۈشەندۈرۈشنى خالىمىدى. ۋەزىيەمنى تاماملاپ ئۇنى ئۆيىگە يەتكۈزۈپ قويدۇم، گەرچە ئەزىزە تېخى قايتىپ كەلمىگەن بولسىمۇ، بىراق ئۇ كىشىنى رەھىمسىزلەرچە يالغۇز ئۆيىگە تاشلاپ قويۇپ قايتىپ چىقتىم. ئۇ كىشىگە بولغان ھۆرمىتىم، ئۆتمۈشىگە بولغان قىزىقىشىمۇ توساتتىنلا يوقالغانىدى.

ئۈچىنچى باب

ئۈچ خىل خاتىرە

تۈنۈگۈندىن بېرى ئىدارىدە باش چۆكۈرۈپ ئولتۇرۇپ نەچچە ۋاقىتتىن بېرى يىغىلىپ قالغان بىرمۇنچە ماتېرىياللارنى تەرجىمە قىلدىم. كالىمغا كىرىۋالغان ئەزىمەت ئەپەندىم ۋە ئۇنىڭ گۈزەل خانىمى، مەرھۇمە پەزىلەت خانىم ۋە ئالدىنقى كۈنى توي قىلىپ ئەمدى تۇرمۇشۇمدىن مەڭگۈلۈك يىتكەن سۈباتلارنىڭ سىمالىرىنى جان - جەھلىم بىلەن ئۆزۈمنى خىزمەتكە ئۇرۇش ئارقىلىق مەجبۇرىي قوغلاۋاتقانلىقىم راست ئىدى. شۇ قەدەر جاھىل ئىدىمكىن، ئىدىيەمدىن ئۆتمىگەن ھەرقانداق بىر ئىشقىمۇ ھەرگىزمۇ قايىل بولمايتتىم. شۇنىڭ ئۈچۈنمىكىن، تۇرمۇشۇمدا تۇيۇقسىز پەيدا بولغان ئاۋۇ تۈركىيەدىن كەلگەن ئىككىسىنىڭ قەلبىمگە تەسىر قىلغان ھەرقانداق ئارتۇقچىلىقلىرىنىمۇ قايسى كۈندىكى ئۇ كىشىگە بولغان نەپرىتىم بىرلە يۈيۈۋەتكەن، شۇنداقلا ئەلەڭلەپ تۇرغان سىمالىرىنى مەجبۇرىي قوغلىۋەتكەندىم.

تازا كىرىشىپ تۇرۇپ يېزىۋاتقان ماقالىمىنىڭ قاپ بېلىدىن ئۈزۈپ خىزمەتدەشم گۈلنىسا سىرتتىن كىردى - دە، ۋارقىرىدى:

— پەزىلەت، سىزگە خەۋەرلىشىش بۆلۈمىدىكى تېلېفونغا تېلېفون كەپتۇ.

— ماڭا؟... — بېشىمنى كۆتۈرۈپ نارازىلىق بىلەن سورىدىم — دە، «ۋاي — ۋۇي، كىمدۇ بۇ ئەمدى؟» دەپ غۇدۇڭشىغىنىمچە خەۋەرلىشىش بۆلۈمىگە چىقتىم.

— ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم! — تېلېفوننى ئېلىشىم بىلەن نازۇك، زىل ئاۋاز ئاڭلاندى.

— ۋە ئەلەيكۇم ئەسسالام!

— مەن ئەزىزە بولىمەن، پەزىلەت خانىم.

— ھە، ھە... — مەن ھودۇقۇپ كەتتىم. ئىككى كۈن ئىزدەش ئەمەس، خىيال قىلىشتىنمۇ ئۆزۈمنى قاچۇرۇپ كەلگەنىدىم. ئۆتكەندە ئىشلەيدىغان ئورنۇمنى ئېيتىپ بەرگەندىن كېيىن ئىزدەپ — سوراپ تېلېفون قىلغاندەك تۇراتتى.

— مەن سىز ئىشلەيدىغان ئىدارىنىڭ سىرتىدا. ۋاقتىڭىز بولسا چىقىشىڭىز، كۆرۈشسەك بولامدۇ؟ — ماقۇل، ھازىرلا چىقاي!

تېلېفوننى قويۇۋېتىپ ئىشخانىغا كىرىپ ماتېرىياللىرىمنى يىغىشتۇرۇۋەتتىم — دە، بۆلۈم مۇدىرىمىزغا ئېيتىپ قويۇپ چىقتىم. دەرۋازىنىڭ ئالدىدا سۇس شاپتۇل چېچىكى رەڭلىك ئۇزۇن يىپەك كۆڭلەك ۋە يەنە شۇ رەڭگە مايىل كەلگەن ياغلىق ئارتقان ئەزىزە شۇ قەدەر گۈزەل، سۈمباتلىق ھالەتتە تۇراتتى.

— ۋاقتىڭىزنى ئالىدىغان بولدۇم، خىجالەتمەن، پەزىلەت خانىم، — ئۇ قوللىرىنى جۈپلەپ كۆكسى ئۈستىگە قويۇپ بېشىنى ئېگىپ تۇرۇپ ئۆزى خاھلىق ئېيتتى.

— ياقەي، تەكەللۇپ قىلماڭ! ياخشى تۇردىڭىزمۇ؟

— ئاللاغا شۈكۈر، ئۆزىڭىزنىڭ ئەزىز بويى
ئامانمىكىن؟

— خۇداغا شۈكۈر.

— ئەزىمەت ئەپەندىمدىن سىزگە سالاملار يار بولسۇن،
خانىم، ئۇمۇ ئاللانىڭ مەرھىمىتى بىلەن ياخشى
تۇرۇۋاتىدۇ.

— ھە، ئامان بولسۇن! — ئەزىمەت ئەپەندىمنىڭ
ئىسمىنى ئاڭلاپلا تۇرۇلگەن قاپاقلىرىم ئەزىزەنىڭ
نەزىرىدىن قېچىپ قۇتۇلالمىدى.

— ئەزىمەت بەي بىلەن ئاراڭلاردا زادى نېمە ئىش يۈز
بەرگەنلىكىنى بىلمەيمەن، بىراق سىلەر قەبرىستانلىقتىن
قايتىپ كەلگەن كۈندىن بېرى ئىككى كۈن بولدى ئۇ
ئاجىزلاپ كەتتى، — قوللىرىنى كۆكسىگە قويۇپ تۇرۇپ
سۆزلەۋاتقان قىزنىڭ كىرىپكىلىرىدە شەبنەمگە ئوخشاش
تامچىلار پارىلدايتتى، — نە گېلىدىن غىزا ئۆتمەيدۇ، ئۇ
بەكلا پەرىشان.

— سىزچە ئۇنىڭ بۇنداق بولۇپ قېلىشىغا مەن
سەۋەبچىمۇ؟

تاقىتىم تۈگەپ گېپىنى ئوتتۇرىدىن بۆلدۈم.

— ياق — ياق، گەپلىرىمنىڭ خاتا مەنىسى ئۈچۈن
سىزدىن ئەپۇ سورايمەن! بىلىمەن، سىز ئاق كۆڭۈل،
بىراۋلارغا ياخشىلىق قىلىشنى خالايدىغان قىز. ئۈمىدىم
ماڭا شۇ كۈندىكى دىل ئازارلىقىنى سۆزلەپ
بېرەلەمسىزكىن!

— سىز نېمىشقا شۇ كۈنى بىللە بارمىدىڭىز؟ —
سوئالغا سوئال بىلەن جاۋاب ياندۇردۇم.

— ئۇ كۈنى بەكمۇ مۇھىم ئىشىم بار ئىدى.

— ياق، مەنچە ئۇنداق ئەمەس، سىز ئېرىڭىزگە

داۋاملىق ھەمراھ بولۇش جەريانىدا ئۇنىڭ مەرھۇم پەزىلەت خانىمغا قانداقتۇر دىيەلمەيۋاتقان گەپلىرى بارلىقىنى ھېس قىلغان. ئېرىڭىزگە چەكسىز سادىقلىقىڭىزدىن ئۆزىڭىز يوق يەردە دەرد - پىغانىنى تۆكۈپ سۆزلىۋالسۇن، دەپ شارائىت ياراتقان، شۇنداق ئەمەسمۇ؟

قىزنىڭ رەڭگى ئاقىرىپ كەتتى. ئۇ قوللىرىنى جۈپلەپ يېنىك تىترىگىنىچە توختىماي بېشىنى چايقايتتى. مەن شامالدا قالغان ئاجىز سەبەدەر گۈلدەك تىترەۋاتقان قىزنىڭ قەغەز رەڭگىدە ئاقىرىپ كەتكەن چىرايىغا سەپسىلىپ قاراپ مۇشۇ ئىككى كۈن ئىچىدىلا كۆرۈنەرلىك جۈدەپ كەتكەنلىكىنى سەزدىم. «بىچارە قىز، ئەزىمەت ئەپەندىم بىتاپ بولۇپ تاماق يېمىسە بۇ قىزنىڭمۇ گېلىدىن تاماق ئۆتمىگەن بولسا كېرەك. ئاھ، بۇ نەقەدەر ئالسىجاناب ئۆزىنى بېغىشلاش، نەقەدەر پىداكارانە سۆيگۈ - ھە!»

— ئەزىزە خانىم، — مەن تىپىك تۈركىيە ئېھتىرامى بىلەن ئۇنىڭغا مۆتىۋەر خانىملارغا قوللىنىدىغان ھۆرمەت مۇئامىلىسىدە سۆزلىدىم، — شۇ تاپتا قولۇمدا بىر دۆۋە ئىش بولسىمۇ، بىراق سىز بىلەن پاراڭلىشىشنى تولىمۇ خالايمەن. مۇمكىن بولسا بىز بىرەر يەردە پاراڭلاشقان بولساق!

قوللىرىنى جۈپلەپ، بېشىنى سەل ئېگىپ تۇرۇپ ماقۇللۇق ئىپادىسىنى بىلدۈرگەن ئەزىزەنى قولتۇقلىغىنىمچە سوغۇق ئىچىملىك ئارامگاھىغا كىردىم. ئورۇنلاشقان ئايرىمخانىمىزغا كۈتكۈچى قىز بۇيرۇتقان ئىچىملىكلەرنى ئەكىرىپ ھۆرمەت بىلەن بىزنى تەكلىپ قىلىپ قويۇپ چىقىپ كەتكەندىن كېيىن سۆز باشلىدىم:

— ئەزىزە خانىم، مېنىڭ بۇ ئىشلارنى بەكمۇ بىلگۈم بار.

— سىز بىلىشىڭىز ئىدى ئەزىمەت بەينىڭ قانچىلىك ئېسىل كىشى ئىكەنلىكىنى، بۇ دۇنيادا ئۇنىڭدەك مۇھەببەتكە سادىق، سۆيۈملۈك كىشىدىن يەنە بىرى بولمىسا كېرەك.

— شۇنداقمۇ؟ — سوغۇق كۈلدۈم، — ئۇ بەلكىم سىزگە نىسبەتەن شۇنداق تۇ، بىراق مەرھۇم پەزىلەت خانىمغا نىسبەتەن ئۇنداق ئەمەس، بىراق مەن يەنىلا سىلەرگە، سىزنىڭ ئۇنىڭغا بولغان پاك مۇھەببىتىڭىزگە بەخت تىلەيمەن.

— ئەگەر ئۇنى تولۇق چۈشەنسەڭىز بۇ سۆزلەرنى قىلغىنىڭىزغا پۇشايمان قىلغان بولاتتىڭىز، — ئۇ پىچىرلاپ تۇرۇپ سۆزلەيتتى، كىرىپكىلىرى نەملىشىپ، لەۋلىرى تىترەپ تۇراتتى.

— ياق، قىزىقمايمەن، دەسلەپ سىلەرنى كۆرگەندە مېنى قىزىقتۇرغىنى ئىككىڭلارنىڭ باشقىلاردىن پەرقلىق تۇرقۇڭلار ۋە چىرايىڭلاردا ئىپادىلىنىپ تۇرغان ئۆزگىچە ھاياجانلىق ھېسسىيات ئىدى، بىراق بۇ قىزىقىش مەن ئەزىمەت ئەپەندىمگە ھەمراھ بولۇپ ئۇ يەرگە بارغاندىن كېيىن يوقالدى. بىرلا ئېغىز گەپ، مەن ۋىجدانىسىز ئىككى يۈزلىمە كىشىلەرگە ئۆچ.

باغرى قاتتىقلىق بىلەن بۇ گەپلەرنى دېيىش ئارقىلىق خۇددى ۋىجدانىسىز سۇباتتىن ئۆچۈمنى ئېلىۋاتقاندا بولدۇم — دە، ئالدىمدىكى ئىچىملىككە سېلىنغان سۈمۈرۈش نەيچىسىنى غەزەپ بىلەن چىشلىدىم.

— بىز مېڭىش ۋاقتىنى ئىككى كۈن كەينىگە كېچىكتۈردۇق. سىزنىڭ ئەزىمەت بەينى ئۇنداق

دېيىشىڭىزنى ھار ئالىمەن، خانىم، كۆڭلۈم ئازار يېدى. ھېلىقى كۈنى مەن سەۋەبىسىز ئۆزۈمنى قاچۇرمىدىم، ئەكسىچە مەرھۇمە پەزىلەت ھەدەمنىڭ ئاتا - ئانىسىنىڭ يېنىغا خوشلىشىشقا باردىم. بۇ يەرگە يېڭى كەلگىنىمىزدە بىچارە ئانا ئەزىمەت بەينى كۆرۈپ ئۆزىنى يوقىتىپلا قويدى. بىرنەچچە نۆۋەت يۈز كۆرۈشۈشكە بارساق ئوخشاشلا ئۇنى بىتاپ قىلىپ قويدۇق. شۇ سەۋەبتىن خوشلاشقاچ ئانىغا تەسەللى ۋە كۆپ رەھمەتلەر ئېيتىش ئۈچۈن ئۆزۈم يالغۇز بېرىشقا مەجبۇر بولدۇم. قايتىپ كەلسەم ئەزىمەت بەي سارغىيىپ ئولتۇرۇپتۇ. ئۇنىڭ ئۈچۈن تۇغۇلۇپ ئۆسكەن يۇرتىدىن ئايرىلىش، ئۆزى چىن دىلىدىن ياد ئېتىپ تۇرىدىغان مەرھۇمەدىن ئايرىلىش ئېغىر كەلگەن چېغى دەپ ئويلىغانىدىم، بىراق ئىككى كۈن بولدى باشقىچە تۇرىدۇ. مېڭىش ۋاقتىنى ئامالسىز كېچىكتۈردۇق. ئۇ كەلگەندىن بېرى ھېچكىم بىلەن سىز بىلەن مۇڭداشقانداك مۇڭدۇشۇپ باقمىغان، ئۇنىڭ بېشىغا كەلگەن قىسمەتلەرنى بىلىشىڭىز يىغلاپ تۇرۇپ ئۇنىڭ قوللىرىغا سۆيگەن بولاتتىڭىز.

ئۇ ئېسەدەيتتى، سۆزلىرى بىلەن تۆكۈلۈۋاتقان ياشلىرى ئۇنىڭ ئەزىمەتكە بولغان ئاشىق يۈرىكىدىن ئېتىلىپ چىقىۋاتقاچ مەن داڭ قېتىپ ئۇنىڭ يىپەكتەك سىلىق، ئاھاڭدار سۆزلىرىنىڭ ئۈنچىدەك چىشلىرى ئارىسىدىن تۆكۈلۈۋاتقانلىقىغا قاراپ ئولتۇراتتىم، بۇ ئايرىمخانىدىكى نەپىس ئۈستەل ئۈستىگە قويۇلغان رەڭدار گۈلنىڭ بەرگىلىرىنى مۇجۇيتتۇم.

— بۇ بىر ئاجايىپ قىسمەت. سىز بىلىشكە ئىنتىزار قىسمەت مانا مۇشۇ خاتىرىلەردە. بۇ خاتىرىلەر ئېرىم ئەزىمەتنىڭ بايلىقى، بەلكىم پۈتۈن بايلىقى. بىز بۇ يەرگە

كەلگەندىن بېرى ئەزىمەت بەينى خۇشال قىلالىغان ھەمدە كۆرۈشۈشكە تەقەززا قىلغان كىشى سىز بولۇپ قالدىڭىز. شۇ سەۋەب، مەن ئىككىڭلارنىڭ ئارىسىدىكى ئوقۇشما سىلىقنىڭ تۈگەپ سىزنى ئۇنىڭ نىمجان كۆڭلىنى خۇش ئېتىشكە ياردەم قىلىسكەن دېگەن ئۈمىدە بۇ خاتىرىلەرنى سىزگە ئېلىپ كەلدىم. ئۈمىدىم شۇكى، خانىم، سىز بۇ خاتىرىلەرنى ئىككى كۈن ئىچىدە ئوقۇپ بولۇپ ماڭا قايتۇرۇپ بېرىشىڭىز كېرەك. ماۋۇ خاتىرە بولسا مېنىڭ خاتىرەم. خانىم، بۇ خاتىرەمنى ئۆزۈمدىن باشقا كۆرگەن تۇنجى كىشى سىز بولىسىز. ئۇنى ھەتتا يولدىشىم ئەزىمەتمۇ كۆرۈپ باقمىغان. ئالدى بىلەن قىزىل خاتىرىنى، ئاندىن بۇ كۆك تاشلىق خاتىرىنى، ئەڭ ئاخىرىدا يېشىل خاتىرىنى كۆرۈڭ، سىزگە ھەممە ئىشلار چۈشىنىشلىك بولىدۇ. بۇنىڭ بەدىلىگە سىزدىن شۇنى ئىلتىماس قىلىمەنكى، بىز كېتىدىغان كۈنى ئەزىمەتكە خوش دەپ ئۇنىڭ بۇ يەردىكى دوستلۇقىنىڭ ئېتىبارىسىز، نەزەرسىز ئەمەسلىكىنى بىلدۈرۈپ كۆڭلىنى خۇش ئېتىپ قويغايىسىز!

ئۇ ئۇزاتقان ئۈچ خاتىرىنى قولۇمغا ئالدىم. مەن غەلىبە قىلغانىدىم، ئاخىرى مەن قىزىقىپ قالغان ئىككى بىسلىق نىكاھ، بىر ئەر ۋە ئىككى ئايال توغرۇلۇق تەپسىلاتلارنى بىلىشكە ئالدىرايتتىم. كۈچلۈك ھاياجان بىلەن ئەزىزەنىڭ قوللىرىنى سىقتىم:

— مېنى ئەپۇ قىلىڭ، ئەزىزە، كىشىنىڭ تۇرمۇشىغا ئارىلىشىۋېلىش ياخشى ئىش ئەمەس، بىراق نېمىشقىدۇر مەن بەك قىزىقىپ قالدىم، چەكتىن ئاشۇرۇۋەتتىم.

— ياق — ياق، ئەسلىدىنمۇ بۇنى باشقىلار بىلىشكە تېگىشلىك دەپ قارايمەن. نۇرغۇن كىشىلەر مۇھەببەت

توغرۇلۇق تولمۇ بىر تەرەپلىمە قاراشتا بولىدۇ. بىراق،
 ھەقىقىي پاك مۇھەببەتنىڭ مەڭگۈ ئۆلمەيدىغانلىقى، ساپ
 مۇھەببەتنىڭ يەنىمۇ ساپ مۇھەببەتلەرگە ھامىلدار
 ئىكەنلىكىنى ئەسلىدىنلا بىلىشكە تېگىشلىك. ئەزىمەت
 بەي ئۆيىدە ئۇخلاپ قالغان، يەنىمۇ پاراڭلىشىشقا
 ئىلاجسىزمەن، مەن قايتاي!

ئۇ نازۇك بارماقلىرىنى لەۋلىرى ئۈستىگە قويۇپ ماڭا
 ئۆزىلىك ئىشارىسى قىلدى - دە، ئاستا ئورنىدىن
 تۇردى. يۈرىكىم شۇ قەدەر گۈزەل، سۆزلىرى يېقىملىق،
 سىلىق بولغان تۈركىيەلىك گۈزەلنىڭ ئېرىگە بولغان
 چەكسىز مېھرىدىن تەسىرلىنىپ غۇلجىمنى يېيىپ
 ئۇنى قۇچاقلىدىم ۋە پىچىرلىدىم:

— رەھمەت، ئەزىزە، سىزگە كۆپ رەھمەت!

— بۇ سۆزىڭىز بىلەن بەكمۇ بەختلىكمەن، خانىم،

ئاللا سىزگە رەھمەت قىلسۇن!



ئىككىنچى پەسىل

قىزىل خاتىرە

چىمىلەرنىڭ ئىچىدە
نازۇك چىمىن بار



تۆتىنچى باب

گۈللەر خىجىل، قىز خىجىلچان

ساۋاتىم چىققاندىن باشلاپلا كىتاب ئوقۇشقا ئاجايىپ ھەۋىسىم بار ئىدى. بەلكىم بۇ بالىلىق ۋاقتىمدا دادامنىڭ يوغان قىزىل ساندۇقىدىكى كۈنسېرى يېڭىلىنىپ بېرىۋاتقان، بارغانسېرى كۆپىيىپ پاتماي قېلىۋاتقان ھەر خىل كىتابلىرىنىڭ تېشىنى سىلاپ بېقىپ ئىچىدىكى رەڭسىز رەسىملەرنى قىزىقىش بىلەن كۆرۈپ، دادامنىڭ ئىشتىياق بىلەن كىتاب ئوقۇۋاتقان ۋاقتىدا بىزنىمۇ جىممىدە ئولتۇرۇشقا بۇيرۇيدىغان ئاجايىپ ھالەتلىرىنىڭ مەندە قالدۇرغان تەسىرىنىڭ كۈچلۈك بولغانلىقىدىن بولسا كېرەك. دادام مەلۇم ئىدارىنىڭ رەھبىرى ئىدى. شۇنچە ئالدىراش بولۇشىغا قارىماي زىچ ۋاقىتلىرىدىن ۋاقىت ئاجرىتىپ كىتاب كۆرۈشنى تاشلىمايتتى. كېيىنچە كىشىلەرنىڭ ھاياجانلىنىپ تۇرۇپ دېيىشىدىغان دۇنياۋى مەشھۇر ئەسەرلەرنىڭ تۇنجى ئۇيغۇر نەشرلىرىنىڭ ئاساسەن بىزنىڭ ئۆيىدىن — دادامنىڭ كىتاب ئامبىرىدىن تېپىلىدىغانلىقىدىن بەكمۇ پەخىرلىنەتتىم. شۇنداقلا ئۆزۈممۇ ئاساسەن بۇ كىتابلارنىڭ ھەممىنى ئوقۇپ چىققانىدىم.

دادام ئېگىز كەلگەن، قاپقارا قاشلىرى ئاستىدىكى

كۆزلىرى تولىمۇ مېھرىلىك كېلىشكەن بىر كىشى ئىدى.

ئاپام بولسا ئوتتۇرا بوي، بۇغداي ئۆڭ كەلگەن بولۇپ، خۇددى سىزىپ قويغاندەك ئىنچىكە قارا قاشلىرى ئاستىدىكى كۆزلىرى بەكمۇ چىرايلىق ئايال ئىدى، ئاپامنى كۆرگەنلەر «ياشلىقىدىكى گۈزەللىكىنى يوقاتمىغان» دەپ تەرىپلىشەتتى. ئېھتىمال، ئاپامنىڭ بۇ تاشقى گۈزەللىكىگە ئايال كىشىگە خاس بولغان پاكىز - چېچەن، چېۋەرلىكى، ھەرقانداق پېچىنە - پىرەنىك ۋە مۇراپىلارنى ۋايىغا يەتكۈزۈپ قىلالايدىغانلىقى، ئاش - تاماققا بەكمۇ ئۇستا ئالاھىدىلىكلىرى قوشۇلۇپ ئاپامنىڭ جەزىبارلىقىنى ھەسسىلەپ ئاشۇرسا كېرەك، دەپ ئويلايمەن. ئاپام ئاياللىق سۈپەت جەھەتتە بەكمۇ مۇكەممەل ئايال ئىدى. چوڭ بولۇپ مۇشۇ ياشقا كىرگۈچە ئاپامنىڭ بىرەر قېتىممۇ شەخسىي ئىشلىرى سەۋەبلىك بىزنى تاماقسىز قويغىنىنى ئەسلىيەلمەيمەن. ئاپام ئوقۇتقۇچى بولۇپ، خىزمىتىنىڭ شۇ قەدەر ئالدىراش، جاپالىق بولۇشىغا قارىماي قاچانلا قارىسا ئۆي ئىچى شۇ قەدەر رەتلىك، پاكىز، تاماقلار بىز ۋاقتىدا تەييار بولاتتى. كەچلىرى ئوقۇ - ئوقۇتۇش توغرىلىق تەييارلىق قىلىپ بالىلارنىڭ تاپشۇرۇق دەپتەرلىرىنى تەكشۈرۈپ قايسى ۋاقىتلاردا ياتقىنىنى بىلمىگىنىم بىلەن تاڭ سەھەر يەنە شۇ ئاپامنىڭ ئۆي ئىشلىرىنى قىلىۋاتقان تىۋىشىدىن ئۇيقۇم ئېچىلاتتى. يۈز - كۆزلىرىمىزنى يۇيۇپ تاماق ئۈستىلىگە كەلگەندە ئاپامنىڭ كۆڭۈل قويۇپ تەييارلىغان ناشتىلىقى ئېختىيارسىز ئىشتىيىمىزنى غىدىقلايتتى. دادامنىڭ قايىللىق، سۆيۈنچ مۇجەسسەملەنگەن مۇھەببەتلىك بېقىشلىرى ئىچىدە ئاپام

چىرايىدىن نۇر تۆكۈپ تۇرۇپ ھەممىمىزنى ناشتىلىق قىلىشقا ئۈندەيتتى.

مەن بالىلارنىڭ ئوتتۇرا ئىچىسى بولۇپ، ئالدىمدا ئاكام، كەينىمدە بىر ئۆكۈم بار ئىدى. ئاكامنى موماملار بېقىپ چوڭ قىلغانىدى. ئۇ ھېلىھەم مومامنىڭ قېشىدا تۇراتتى، شۇ ئۆيىنى ئۆز ئۆيى دەپ بىلەتتى. بىزنىڭ ئۆيىگە كەلسە خۇددى ياتلارنىڭ ئۆيىگە كېلىپ قالغاندەك ئانچە قولايلا تۇراتتى. ھېلىمۇ ئېسىمدە، ئاكام تولۇق ئوتتۇرا مەكتەپكە چىققان يىلى ئاپاملار مومامنى ياشىنىپ قالدى، دەپ ئۆز يېنىغا ئەكىلىۋالدى، ئاكاممۇ بىللە يېنىپ كەلدى، بىراق ئاكام كۆنەلمەي يىغلىغان ئىدى. بىر كۈنى مەكتەپتىن قايتىپ ئۆيىگە كەلسەم ئاپاملار يوق ئىكەن، ئاكام مومامغا ئېسىلىپ:

— «ئۆيىمىزگە كېتەيلى، موما» دەپ يىغلاۋاتقانكەن. بولمىسا ئاپام ئاكامنى ئەينى يىللاردا خىزمەت ئالدىراشچىلىقى بىلەن بېقىپ بولالماي چوڭلارنىڭ قېشىغا ئاپىرىپ قويۇپ ھەقىقىي ئانا مېھرىنى بېرەلمىدىم، دەپ ئاكامغا بەكلا كۆيۈنىدۇ. مەن ئاكامنىڭ يىغلىغانلىقىنى كۆرۈپ ئاكامنى راستتىنلا مومامنىڭ قېرىغاندا تۇغقان بالىسى ئوخشايدۇ، دەپمۇ قالغانىدىم.

كېيىن مومام ئاكامنىڭ زارىغا چىدىماي يىراق سەھرادىكى ئېرى ئۆلۈپ كېتىپ قاراقسىز قالغان بىر شىرەم تۇغقىنىنى ئۆزىنىڭ ھالىدىن خەۋەر ئېلىشقا ئەكىلىپ ئاكامنى ئۆزىنىڭ ئۆيىگە ئەكەتتى. گەرچە دادام — ئاپاملار قاتتىق قارشىلىق قىلغان بولسىمۇ، «داداڭنىڭ چىرىغىنى ياندۇرۇپ ئولتۇراي، بالام، پات — پات كېلىپ خېرىدارلىقىمنى قىلىپ تۇرغاندىكىن بولدى» دەپ پەقەتلا ئۈنىدى (ئاكام ئوقۇشقا كەتكەندىن كېيىنمۇ

ئاپاملار ئەكېلىۋالايلى دېسە پەقەتلا ئۇنىمىدى). بوۋام بالدۇرلا تۈگەپ كەتكەنىكەن. ئاپامنىڭ ئىككى ئىنىسى ئوخشاشلا قىزىل چىقىپ تۈگەپ كېتىپ ئاپام بىلەن ھەدىسىلا ھايات قالغانىكەن. چوڭ ئاپام شەھەردىن يىراق بىر ناھىيەدە توي قىلىپ شۇ يەردە ئولتۇراقلىشىپ قالغانىكەن. تەتلىلەردە ئاپام بىلەن چوڭ ئاپاملارنىڭ ئۆيىگە بېرىپ ناھىيەدىكى شەھەردىن پەرقلىق بولغان ساپ مۇھىتى، سەمىمىي، ساپ دىل كىشىلىرى ئارىسىدا كۈنلىرىمنى بەكمۇ مەنىلىك ئۆتكۈزەتتىم.

ئىككى ئوغۇل ئوتتۇرىسىدا بىر تال قىز بولغانلىقىم ئۈچۈنمىكەن، گەرچە بالىلارنىڭ ئوتتۇرا ئىچىسى بولساممۇ كەنجى بالىغا تۇتۇلغان مۇئامىلىگە ئائىل ئىدىم. نېمىشقىدۇر ئاپامنىڭ شۇنچە ياخشى ئوزۇقلاندۇرۇشىغا قارىماي ئىنىمغا ئوخشاش ساغلام بولماستىن، ئەكسىچە سەل ئاغرىقچان ھەم نازۇك ئىدىم. ئۇكام شۇڭا مېنى دائىم «لۆم - لۆم» دەپ تېرىكتۈرەتتى. موماملارنىڭ ئۆيى شەرق مەھەللىدە، بىزنىڭ ئۆيىمىز غۇلجا شەھىرى يېڭى يول كوچىسىدا ئىدى. ئەسلىدە بىزنىڭ ئۆيىمىزمۇ ئۆيلەر زىچچىدە جايلاشقان، مېھرى ئىسسىق ناغرىچى مەھەللىسىدە ئىدى، بىراق مەن تولۇقسىز ئوتتۇرا مەكتەپكە چىققان يىلى دادام ئوبلاستلىق ئىنتىزام تەكشۈرۈشكە خىزمىتى ئۆستى - دە، بىزمۇ ئۇلارنىڭ دەرىجىسىگە قارىتا سېلىنغان ھازىرقى مۇشۇ يېڭى يول كوچىسىدىكى بىنا ئۆيىگە كۆچۈپ كەلدۇق. دائىم ناغرىچى مەھەللىسىدىكى ئاشۇ پېشايۋانلىق، مېھرى ئىسسىق ئۆيىمىزنى سېغىنىمەن. چوڭ كوچىدىن مەھەللىمىزگە قايرىلغان كوچىنىڭ ئىككى يېنىدىكى بۈككىدە دەرەخلەرنىڭ يولغا تاشلاپ

تۇرغان سايىلىرىنىڭ راھىتى، يول ياقىسىدىكى ئۆي ئىگىلىرىنىڭ دەرۋازا ئالدىغا تېرىۋەتكەن ھەر خىل خۇش پۇراقلىق گۈللىرىنىڭ رەڭگارەڭ ئېچىلىپ كۆچىغا زىننەت ئاتا قىلىشلىرى، دەرۋازىمىز ئالدىدىكى دادام ھەۋەس بىلەن ياساپ قويغان ئۆتكەن - كەچكەنلەر، يولدا چارچاپ قالغانلار ۋە ئەتىگەن - كەچتە ئىشتىن بىكار بولۇشقانلىرىدا يېقىملىق كۈلكىلىرىنى جاراڭلىتىشىپ دۇنيانىڭ ھەرقايسى يەرلىرىنى ئايلىنىپ پاراڭ قىلىشىدىغان مەھەللىمىزدىكى مۇڭداشقاق ئاياللار ئولتۇرىدىغان شادىلىق ئۇزۇن ئورۇندۇق، دەرۋازىمىزدىن كىرگەندىن كېيىن تاكى پېشايۋانغا قەدەر ياسالغان سالىق باراڭ، ئاپامنىڭ ھويلىمىزدىكى كىچىككىنە كۆكتاتلىقىمىزنى چۆرىدەپ تېرىۋېتىدىغان رەڭگارەڭ گۈللىرى بىلەن بەس تالىشىپ ئېچىلىپ كېتىدىغان پېشايۋانغا قاتار قويۇلغان تەشتەكتىكى گۈللەر ۋە ئۇلاردىن تارقىلىدىغان خۇشبۇي پۇراقلار...

مانا بۇلار بالىلىق ئەسلىملىرىم. داۋاملىق تەمىشىپ تۇرۇپ ئەسلەيدىغان بالىلىق كارتىنىلىرىمدىكى بىر گۈزەل سۈرەت.

بالىلىقنى تۈگىتىپ ئاستا - ئاستا چوڭ بولۇشقا باشلىدىم. ئاپامنىڭ تېتىكلىكىنىڭ ئەكسىچە مەن بەكلا نازۇك چوڭ بولدۇم. بۇنى ئادەتتە ئۆزۈمنىڭ ئىش - ھەرىكەتلىرىدىن سېزەلمىسەممۇ، بىراق مەندىن ئىككى ياش كىچىك بولغان ئۇكامنىڭ «سازاڭدەك ئۆمىلەپلا يۈرگەن... ئاۋازىڭنى سەل چىڭ چىقىرە گېپىڭنى ئاڭلىيالمىدىم» دېيىشلىرىدىن ھېس قىلاتتىم. ئاپام ئۆزى ئوقۇتقۇچى بولغاچقىمۇ بىزگە مەيلى ئۆگىنىش، مەيلى كىيىنىش، مەيلى ئادەتلىنىش جەھەتلەردىن

بولسۇن بەكلا قاتتىق تەلەپ قوياتتى. دادام بولسا كۆپ ۋاقتى ئۇيان - بۇيان خىزمەت تەكشۈرۈش ۋە ئۇ يىغىن، بۇ يىغىنلارغا قاتنىشىشلار بىلەن ئۆتۈپ ئۆيدە بىز بىلەن بولىدىغان ۋاقتى بەكلا ئاز ئىدى. شۇنىڭغىمۇ بىزنى بەكلا ئەركىلىتىپ خۇددى بۇ ئارقىلىق ئۆزى يوق ۋاقىتلىرىنىڭ ئورنىنى تولدۇرماقچىدەك قىلاتتى. تولۇقسىز ئوتتۇرىنىڭ ئۈچىنچى يىللىقىغا چىققىنىمغا قارىماي مېنى تىزىغا ئولتۇرغۇزۇۋېلىپ «ئالتۇنۇم» دەپ ئەركىلەتسە ئاپام چىرايلىق كۆزلىرىنى چەكچەيتىپ:

— دادىسى، بالىنى ئەركىلىتىشمۇ لايىقىدا بولسۇن، قىز بالا دېگەن بەك ئەركە بولۇپ كەتسە كېيىن تاشقى مۇھىتنىڭ بېسىمىغا بەرداشلىق بېرەلمەيدىغان بولۇپ قالىدۇ، — دەپ رەنجىتتى. ئاپامنىڭ گېپىدىن دادام قوشۇمىلىرىنى ھەييارلىق بىلەن تۈرۈپ كۆزلىرىنى ئوينىتىپ تۈرۈپ:

— ھاي زۆھرە، بالىلىرىمىز سېنىڭ ئوقۇغۇچىلىرىڭ ئەمەسقۇ بۇنچە قاتتىق باشقۇرغۇدەك، ئۆزۈمنىڭ ئايدەك قىزىنىمۇ ئەركىلەتسەم بولمايدىغان نەرى باركەن؟ — دەپ تۈرۈۋالاتتى. مەن ئاپامنىڭ قىز بالا دېگەن ئەدەپ - قائىدىلىك بولۇش، ھايالىق بولۇش دېگەندەك تەربىيەلىرى ئىچىدە چوڭ بولغاچقىمىكىن، دادامغا سۆيۈنچ بىلەن قاراپ كۈلۈپ قويۇپ ئۆي ئىشلىرىغا ياردەملىشىشكە باشلايتتىم. مانا بۇ ۋاقىت ئۈكەم ئۈچۈن بايرام بولاتتى - دە، مەندىن بوشىغان قۇچاققا يېپىشىپ ئالاتتى. ئۇنىڭغا ھەرقانداق جىملەشلەر ۋە ئەدەپلەشلەر كار قىلمايتتى. ئۇ دادام يوق ۋاقىتتا يىپتەك بولغىنى بىلەن، دادامنى كۆردىمۇ بولدى «خۇپسەن گاس» نىڭ ئۆزىلا بولۇۋالاتتى. ئۆيىمىز مانا مۇشۇنداق ئىللىق، مۇھەببەتلىك ئائىلە

ئىدى. دادامنىڭ كىتابلىرىنى ئوقۇپ گاهىدا ئۆيىمىزنى كىتابلاردا تەسۋىرلەنگەن مەرىپەتۋەرلەر، مۆتىۋەرلەر ئائىلىسىگە ئوخشىتاتتىم. قىسقىسى، بىزنى بەكلا سۆيىدىغان دادام ۋە بىزگە بولغان مۇھەببىتىنى ئەمىلىي ھەرىكىتى ۋە تەلىم - تەربىيەسىگە سىڭدۈرۈۋەتكەن چىرايلىق ئاپام بىلەن تولىمۇ بەختلىك ئىدىم. ئاپامنىڭ قاتتىق قوللۇقى نەتىجىسىدە ئۈكۈم ئىككىمىز قوشنىلارنىڭ نەزىرىدە (ئۈكۈم ھەرقانچە ئۇششۇق بولسىمۇ) ئالتۇنغا تېگىشكۈسىز پەزىلەتلىك بالىلاردىن ئىدۇق. ئاپام بىزگە نەزەرىيە جەھەتتىلا تەربىيە قىلىپ قالماستىن، بەلكى ئەمەلىي ھەرىكىتىدەمۇ كۆرسىتىپ تۇراتتى. بارا - بارا چوڭ بولۇشۇمغا ئەگىشىپ ئاپام كەلگۈسىدىكى تۇرمۇش ۋە شۇ تۇرمۇشقا چۆككەن ئايال كىشىدە بولۇشقا تېگىشلىك ئارتۇقچىلىقلار، شۇنداقلا چوقۇم ھازىرلاشقا تېگىشلىك بولغان بىلىم - ئىقتىدار دېگەن تەرەپلەردىن كېڭەيتىپ تەربىيە قىلاتتى. مەيلى ھەر كۈنلۈكى ئەتىگەندە دادامنى «خۇدايىمغا ئامانەت، خىزمىتىڭىز ئوڭۇشلۇق بولسۇن!» دەپ يولغا سېلىپ ئۆزى ئىشقا ماڭغىنىغا قارىماي كەچتە ئىشتىن كەلگەن دادامنىڭ دەرھال ئالماشتۇرىدىغان ساپما كەشىنى تەييارلاپ، كىيىملىرىنى كىيىم ئىشكاپىغا ئېسىپ دەرھال ئاستىغا كۆرپە سالاتتى. بۇ بىزگىمۇ شۇ قەدەر ئادەت بولۇپ كەتكەنىدى. ئەگەر ئاپامنىڭ قولى ئىشتا بولۇپ قالغان بولسا دادام ئىشتىن كىرىشى بىلەنلا دەرھال بىرىمىز ساپما كەشىنى تەييارلاپ، بىرىمىز كىيىمنى ئېلىپ كۆرپە سېلىپ ئولتۇرۇشقا تەكلىپ قىلاتتۇق. دادامنىڭ سۆيۈنچ تولىغان كۆزلىرىدە مەمنۇنلۇق ئىپادىسى يالتىراپ:

— ۋاي، ۋاي، ۋاي... ئۆيگە كېلىشىم بىلەنلا خىزمەت ھارغىنلىقىم چىقىپلا كەتتى، — دېگەندەك گەپلەر بىلەن مىننەتدارلىقىنى ئىپادىلەيتتى.

داداممۇ بىكار بولسىلا ئاپامغا قارىشىپ ھەمدەم بولاتتى. ئىككىسىنىڭ بىر ئىشلارنى تالىشىپ قىلىپ كېتىشلىرىنى كۆرگىنىمدە كىچىككىنە يۈرىكىمدە ئالەمچە بەخت تېپىپچەكلەيتتى.

مەن تولۇق ئوتتۇرا مەكتەپكە چىققان يىلى ئاپام ئۆزى ئىشلەۋاتقان 13 - باشلانغۇچنىڭ مەكتەپ مۇدىرى بولدى. شۇنىڭدىن كېيىن ئاپام تېخىمۇ ئالدىراش بولۇپ كەتتى. بىچارە ئاپام ئەتىگەن سەھەر ئورنىدىن تۇرۇپ تېپىرلىسا، كەچلىرى قايسى ۋاقىتلاردا ئۇخلايدىغانلىقىنىمۇ بىلمەيتتىم. كىچىك ۋاقىتىمدىنلا ئاپامنىڭ «قىز بالا تۆشۈك ئىشلىرىغا پىششىق بولمىغاندا قىز دېگەن نامغا يۈز كېلەلمەيدۇ» دەپ تاماق ئېتىش، ئۆي ئىشلىرىنى قىلىشنى ئۆگىتەتتى. مەنمۇ گەرچە ئاپامدەك چاققان بولمىساممۇ ئاساسىي جەھەتتىن تاماقلارنىڭ ھەممە تۈرلىرىنى ئېتەلەيدىغان، شۇنداقلا بۇ ئارتۇقچىلىقىم بىلەن دەم ئالغاندا ھەم مەكتەپتىن بالدۇر يېنىپ كەلگەن ۋاقىتلاردا ئاپامنىڭ يۈكىنى يېنىكلىتىپ، تاماقلارنى تەييار قىلىپ قويۇپ ئۇلارنى خۇش قىلىۋېتىدىغان بولدۇم. ئۇكاممۇ گەرچە مېنى «مىس - مىس، سازاڭدەك سۆزىلىپ يۈرىسەن» دېگىنى بىلەن مەن ئەتكەن تاماقلارنى ھۇزۇرلىنىپ تەمشىپ يەپ ئولتۇرۇپ:

— ھەدە، قولۇڭ بەك تەملىك جۇمۇ! بەزى تاماقلارنى ھەتتا ئاپامدىنمۇ ئوخشىتىپ ئېتىسەن، — دەپ ماختايتتى.

ھېيت يېقىنلىشىشى بىلەن ئائىلىمىزنى ئومۇميۈزلۈك ئالدىراش بىر كەيپىيات قاپلايتتى. دەرسلەرىمىزنى ۋاقتىدا تەكرارلاش بىلەن بىللە كىچىككەتە بوش ۋاقتىمىز چىقسىلا ئائىلىدە ئۆي تازىلاش، ھېيتلىق پىشۇرۇقلارنى پىشۇرۇش، ساڭزا سېلىش، مۇراببا قاينىتىش دېگەندەك ئىشلارنى قىلاتتۇق. ئاپامنىڭ ئۆزگەرمەس ئەقىدىسى شۇكى، قانچىكى ئالدىراش بولسىمۇ ئايال كىشى بولغانىكەن، ئاياللىق خىسلىتىنى جەزمەن مانا مۇشۇنداق ۋاقتىلاردا نامايان قىلىشى زۆرۈر ئىدى. شۇڭا بىز قۇرۇق يەل - يېمىشلەرنى بازاردىن سېتىۋالغاندىن باشقا پېچىنە - پىرەنىك، پىشۇرۇقلارنى ۋە ساڭزىنى ئۆيدە تەييارلايتتۇق. ھېيتتا كەلگەن دادامنىڭ ئىدارىسىدىكىلەر بولسۇن، مەكتەپتىكىلەر بولسۇن، مېنىڭ ساۋاقداشلىرىم بولسۇن ئاپامغا قايىل بولمايدىغىنى يوق ئىدى. پۈتۈن ۋۇجۇدىدىن ئۇيغۇر ئاياللىرىغا خاس گۈزەللىك تۆكۈلۈپ تۇرغان بۇ سۆيۈملۈك ئايالنى ماختىمايدىغانلار يوق ئىدى.

تولۇقسىز ئوتتۇرا مەكتەپتە ئوقۇۋاتقان ۋاقتىمدا روزا ھېيتتا ساۋاقداشلىرىم ھېيتلاپ كەلدى. ئۇلار ئاپام ئىككىمىز پىشۇرغان ھەر خىل پېچىنە - پىرەنىكلەر، مۇراببالارغا ئېغىز تېگىشىپ ئاپامنى ماختاپ كەتتى. شۇ ۋاقىتتا ئۆكەم:

— بۇلارنى ئاپاملا پىشۇرغان ئەمەس، كۆپرەكى ھەدەمنىڭ قولى تەگكەن. ماۋۇ ساڭزىنىمۇ ھەدەم سالغان، — دەپ مېنى تولىمۇ ئۇيالدۇرۇۋەتكەنىدى. ساۋاقداشلىرىم ماڭا قارىشىپ:

— ۋاي... راستمۇ؟ مۇنداق ھۈنەرلىرىڭ بار كەندە —
دەپ چۇرقىرىشىپ كەتكەندە بولسا خىجىللىقتىن
قىزىرىپ يەرگە كىرىپ كەتكىلى تاسلا قالغانىدىم. بۇ
ئەھۋالدىن ھاياجانلىنىپ كەتكەن ئۇكام:

— ھەدەمنى بوش چاغلىماڭلار، ئۆزى مىس — مىس
بولغىنى بىلەن يەتمىش ئىككى خىل ھۈنەرى بار
ئۇنىڭ، — دەپ مەن ئۇنى قوغلاپ ئۆيدىن چىقىرىۋەتكەنگە
قەدەر كاسىلىدىغانىدى.

شۇنىڭدىن كېيىن سىنىپتا مەن توغۇرۇلۇق پاراڭ
بولۇپ، مېنى ھەممىنى قىلالايدىغان «سېھىرلىك
مەلىكە» گە ئايلاندۇرۇۋەتكىلى تاسلا قالغانىدى.

ئۆزۈمنىڭ كەمچىلىكىنىڭ باشقىلارنىڭ كۆزىگە گۈزەللىك
بولۇپ چىلىقىدىغانلىقىنى ئويلىماپتىكەنمەن. ھەقىقەتەن
ئىنىم دېگەندەك «مىلجىڭ» لىقىم لاتاپەتلىك، نازاكەتلىك
قىزلارنىڭ ئۆلچىمى بولۇپ قېلىشىنى نەدىن بىلەي؟

بىر كۈنى مەكتەپتىن قايتىپ ئۆيگە كېلىۋاتاتتىم،
قورۇ ئىچىگە كىرىشىم بىلەنلا بىزنىڭ بىنانىڭ تۆتىنچى
قەۋىتىدە ئولتۇرىدىغان دوغىلاق كەلگەن، دوغىلاق
بەستىگە يارىشىملىق كىيىملەرنى كىيىپ، ئالتۇن
جابدۇقلىرىنى ئىككى قۇلىقى، بويىنى، بارمىقىغا ئالا
قويماي تاقاپ كۈلۈپ تۇرۇپ ئېغىزىدىكى ئالتۇن
چىشلىرىنى كۆرسىتىپ سۆزلەيدىغان ئايشەم ھەدە
ئۇچراپ قالدى:

— ئالتۇن قىزىم، چوڭ بولغانسېرى زۆھرەنىڭ نەق
ئۆزىلا بولۇپ قېلىۋاتامسىز نېمە؟ خېلى ۋاقىت بويىچە
سىزنى كۆرمىگەنگە... ئوبدانلا بوي تارتىپ تېخىمۇ
چىرايلىق بولۇپ كېتىپسىز، — دەپ كەتتى. ئەدەپ بىلەن
قىلغان سالىمىدىن كېيىن يەنە:

— قىزىم، خۇدايىم ئالتۇن بويىڭىزنى ئامان قىلسۇن، دادىسى بىلەن ئاپىسىنىڭ ئەڭ چىرايلىق يەرلىرىنى تارتقىنىنى... يا ئاللا، بىلىمگەن كىشى ماۋۇ دولقۇن چاچلارنى، ماۋۇ ئاپپاق يۈزلەرنى، بۇ چىرايلىق قاش — كۆز، بۇرۇنلارنى كۆرسە ئاسماندىن چۈشكەن پەرىزاتنىڭ ئۆزى دەپلا قالدىغۇ زادى. ئاللا... ئاللا... چىرايىغا بېقىپ نازاكەت بىلەن ئاستا مېڭىشلىرىنى كۆرمەمدىغان... خويمۇ ئادەمنىڭ ئامراقلىقىنى كەلتۈرگۈدەك چوڭ بوپسىز. ئاللا خالىسا ئۆزۈمنىڭ قىزى قىلىۋالغۇ ئاخىر، — دەپ كەتتى...

يۈز — كۆزلىرىم ئوت بولۇپ ياندى، چىرايلىققىنا خەيرلىشىپ ئىتتىك ئۆيگە كىرىپ كەتتىم. «قىزىق، بۇ ئايال مېنىڭ ھەرىكىتىمنىڭ ئەزەلدىن ئاستىلىقىنى بىلىمگەچ مېنى ناز بىلەن مېڭىۋاتىدۇ» دەپ قالغان چېغى... بۇنىڭغا ئوخشاش ئىشلاردىن باشقا يەنە قورسىقىمنى كۆپتۈرىدىغان ئىشلارمۇ بولغانىدى. 11 — ئوتتۇرا مەكتەپنىڭ تۈزۈمى مەكتەپ مۇدىرى ئالمىشىشى بىلەن تېخىمۇ چىڭىپ ئوقۇغۇچىلارنى قىسماققا ئېلىپ باشقۇرىدىغان بولۇپ كەتتى. ھەر كۈنى ئوقۇغۇچىلار ئويۇشمىسىدىكى ئىككىيلەن مەكتەپ دەرۋازىسى ئالدىدا تۇرۇپ ئوقۇغۇچىلارنىڭ كىيىنىشى ۋە قىزلارنىڭ گىرىم قىلغان — قىلمىغانلىقىنى تەكشۈرەتتى. بىر كۈنى كۈندىلىك ۋاقىتتىن ئازراق ھايال بولۇپ قېلىپ ئالدىراش مەكتەپ دەرۋازىسىدىن كىرىپ كېتىۋاتاتتىم. — توختاڭ! — دەپ ئېڭىز بويىلۇق بىر قىز توسۇۋالدى.

— نېمە بولدى؟ تېخى كېچىكىپ قالىدىغان ۋاقىت بولمىدىغۇ؟

— كېچىكىشىنىڭ كېچىكىمىدىڭىز، بىراق يۈز —
كۆزلىرىڭىزنى بويىپ كەپسىز، بۇ ئوقۇغۇچىلار
قائىدىسىگە خىلاپ...

— نېمە؟ — گېپىنى ھار ئالغىنىمدىن يۈز —
كۆزلىرىمگىچە قىزىرىپ كەتتىم.
— مەكتەپ سىزنىڭ ئويۇن قويىدىغان سەھنىڭىز
ئەمەس، قانداق قىلىق بۇ؟

قىزنىڭ ئاۋازىنى كۆتۈرۈپ سۆزلىشىدىن ئارقامدىن
كىرىۋاتقانلارمۇ توختاپ بىردەمدە ئادەم يىغىلىپ كەتتى.
— مەن گىرىم قىلىمىدىم.

— قىلىپ تۇرۇپ قىلىمىدىم دەيدا، كۆزىمىز قارىغۇمۇ
بىزنىڭ... ئاۋۇ ئىنچىكە سىزىلغان قاش، ماۋۇ ئۇن
خالتىسىغا چۈشكەندەك ئاپپاق سۈركەلگەن ماي، ماۋۇ
ئېغىزغا سۈركەلگەن لەۋ سۈرۈخ... بۇلار گىرىم
ئەمەسمىكەن؟

— خاتا چۈشىنىپ قاپسىز، مەن ئەزەلدىن ئۇنداق
نەرسىلەرنى ئىشلەتمەيمەن.

— پاھ، مەن گىرىم قىلماي مۇشۇنداق چىرايلىق
دېمەكچىمۇسىز؟ پوچىلىقىنى بۇنىڭ...

غەزەپتىن دىر — دىر تىترەپ كەتتىم. ۋاقىت توشۇپ
قىلىۋاتقىنىغا قارىماي بۇ ھەقسىز ئويۇننىڭ
ئىشتىراكچىلىرى بارغانسېرى كۆپىيىۋاتاتتى.

— نېمانداق ئىشەنمەيسىز؟ مەن گىرىم قىلىمىدىم
دېدىمغۇ... — ئەڭ يۇقىرى ئاۋازدا كۈچەپ سۆزلىگىنىمۇ
ئۇ قىزنىڭ دىمىقىدا سۆزلىگەن ئاۋازىدىن كۆپ تۆۋەن
ئىدى.

— تولا گەپ قىلماي ماۋۇ ئۆيدە يۈزىڭىزنى يۇيۇپ
چىقىڭ!

بۇ يولسىزلىققا بەك غەزىپىم كېلىپ، ئۆتۈم تاشقان بولسىمۇ ھەقىقەتەن گىرىم قىلمىغانلىقىمنى ئۇنىڭغا كۆرسىتىپ قويۇپ ئۇنى لەت قىلىش ئۈچۈن ماڭدىم. يۈزۈمنى پاك - پاكىز يۇيۇپ سۇلىرىنى ئېقىتقىنىمچە ئۇنىڭ ئالدىغا كەلدىم:

— ئەمدى قاراپ بېقىڭ، راست گىرىم قىپتىمەنمۇ؟
قىز ئىشەنمىگەندەك كۆزلىرىنى يوغان ئېچىپ ماڭا قاراپ قالدى. شۇ ئارىدا سىنىپ تەربىيەچىمىز كېلىپ قالدى ۋە نېمە بولغانلىقىنى سورىدى. مەن خورلۇقتىن ياڭىڭدە يىغلاپ كەتتىم. ئەھۋالنى چۈشەنگەن سىنىپ تەربىيەچىمىز قىزغا بىرمۇنچە گەپ قىلدى — دە، مېنى بەزلىگەچ سىنىپقا ئېلىپ ماڭدى ۋە چاقچاق ئارىلاش:
— ۋاي خۇدايىم، ماۋۇ چىرايلىق قاش — كۆزلەر، بۇ سۈزۈك ئاق تېرىلەر ھېلىتىنلا ھۇجۇمغا ئۇچراۋاتامدۇ نېمە... — دەپ كۈلدى.

كەچتە مەكتەپتىن ئۆيگە كېلىپ غەزەپ بىلەن بۇ ئىشنى دېسەم دادامنىڭ بەكلا ئاچچىقى كەلدى. ئاپام بولسا مەكتەپنىڭ تەربىيىنى ئېلىپ:

— ئوقۇشماسلىق بوپتۇ، بىراق كىچىككىنە تۇرۇپ ئوقۇغۇچىلىقىغا باقماي يۈز — كۆزىنى بوياپ مايمۇندەك بولۇپ كېلىدىغانلار بار ئەمەسمۇ، مەكتەپنىڭ شۇنداق چىڭ تۇتقىنى ياخشى، خاتا ئەمەس، — دەپ تۇرۇۋالدى.
ئۇكام بولسا پىخىلداپ كۈلۈپ:

— ھەي بىچارە، تەبىئىي گۈزەللىكنىڭ سېنى يەرگە قاراتتىمۇ نېمە؟ — دەپ مېنى تېرىكتۈردى.

كەچتە تاپشۇرۇق ئىشلەۋاتسام ئۇ ئاستاغىنا قېشىمغا كىرىپ ۋە بىر گېپى باردەك كۈلۈمسىرەپ تۇردى.

— نېمە گېپىڭ بار؟ يەنە مېنى تېرىكتۈرمەن دەپ كىرگەن بولساڭ دەرھال چىقىپ كەتكىن. مەن دەرسكە قاراۋاتىمەن، — دېدىم. ئۇ بولسا قېرىنداشلارچە مېھرى بىلەن كۆزلىرىمگە تىكىلىپ ئىرىكىلەپ تۇرۇپ:

— ھەدە، خاپا بولما — ھە، سېنى تېرىكتۈرۈپ قويدۇم، بىراق ساڭا بىر راست گەپنى قىلاي، ھەرگىز رەنجىمە، — دېدى. ئۇنىڭ مۇلايىملىق بىلەن تىكىلىپ تۇرغان كۆزلىرىگە قاراپ «قېنى دېگىنە» دېگەن ھالدا ئىشارەت قىلدىم.

— ھەدە، سەن راستتىنلا بەك چىرايلىق، مەن شۇ كەمگىچە مەيلى سىنىپتا، مەيلى كوچىدا، مەيلى قەيەردىلا بولسۇن، ھەتتا كىنولاردىمۇ سەندەك چىرايلىق قىزنى كۆرۈپ باقمىغان... — دېدى.

— ئۇنداق گەپنى ئاڭلىسام خاپا بولىدىغانلىقىمنى بىلىپ تۇرۇپ... — مەن چىرايىمنى پۈرۈشتۈردۈم.

— قانداق قىلىمەن، چىرايلىقلىقىڭ راست تۇرسا... قىزىقتە بۇ... سىنىپىمىزدىكى بالىلارنىڭ ھەممىسى ئاپاڭ بەك چىرايلىقكەن، ھەدەڭ ئۇنىڭدىنمۇ چىرايلىقكەن دېيىشىدۇ.

— ئەجەب بالىلار باركەن سىنىپىڭلاردا كىچىككىنە تۇرۇپ كىشىنىڭ چىرايىنى باھالايدىغان...

— مەنمۇ كىچىك ئەمەس، ھەدە، سەن مەندىن ئىككى ياشلا چوڭ، مەن ئەسلىي بەش يېشىمدا ئوقۇغان بولسام سەن بىلەن بىر سىنىپتا ئوقۇغان بولاتتىم.

— ماڭە نېرى، چوڭ بولغۇڭ كېلىپ كېتىۋاتامدۇ؟

— ياقەي شۇ، سەندىن ئەنسىرەيمەنچۇ، بىر سىنىپتا ئوقۇغان بولساق دائىم سېنى قوغداپ تۇراتتىم. قىز

بالىنىڭ چىرايى ئۆزىگە دۈشمەن بولىدىغان ئىشلار جىق، كىتابلاردىمۇ، كىنولاردىمۇ ساپلا شۇنداق ئىشلار تەسۋىرلىنىدىغۇ، شۇنداق ئەمەسمۇ، ھەدە؟ سەن راستتىنلا بەك چىرايلىق، شۇڭا سەندىن ئەنسىرەيمەن.

— ئىشىڭنى قىلە ماڭە... — ئۇنىڭ قۇرۇق پاراڭ سېلىۋاتقانلىقىنى تۇيۇپ قېلىپ ئۇنى قوغلاپ چىقىرىۋەتتىم. ئۇ يېپىۋالغان ئىشىكىمنىڭ سىرتىدا تۇرۇپ «ساڭا پايدىلىق گەپ قىلىۋاتىمەن» دەپ ئاپام چىقىپ ئۇنىڭ دەككىسىنى بەرگۈچە تۇردى، بىراق ئەمدى مېنىڭ كاللامغا دەرس چۈشمىدى. ئاستا ئىشكاپ ئۈستىگە قويۇلغان ئەينەكنى ئالدىم — دە، ئۆزۈمگە ئوغرىلىقچە قاراپ باقتىم.

تېرەم راستتىنلا باشقىلار ئېيتقانداك ئاپپاق ۋە سىلىق، قېشىمنىڭ شەكلى گەرچە ئاپامنىڭكىگە ئوخشىسىمۇ، بىراق قارا ئەمەس، بىر خىل قەھۋە رەڭ كۆرۈنەتتى، كۆز قارىچۇقۇم بىر قارىسا كۆكۈچ، بىر قارىسا يېشىلدەكمۇ كۆرۈنەتتى. بۇ خىل ئالاھىدىلىكىمگە يارىشا چاچلىرىم سارغۇچ ۋە بۇدۇر ئىدى. بىر قاراشقىلا مەن قاش — كۆزلىرى تۆكۈلۈپ تۇرغان ئۇيغۇر قىزلىرىغا ئوخشىمايتتىم، ئەكسىچە چەت ئەلدىن ئىمپورت قىلىنغان كىچىك بالىلار ئويىنايدىغان «مەلىكە قونچاق»لارغا ئوخشاپ قالاتتىم. «بۇ چىرايىنىڭ نەرىمۇ چىرايلىق بولسۇن؟» دېدىم چىرايىمنى پۈرۈشتۈرۈپ. مېنىڭ نەزىرىمچە بولغاندا چىرايى ئاپامدەك بۇغداي ئوڭلۇك، قاش — كۆزلىرى قاپقارا، چاچلىرى قارا ۋە تۈز كەلگەن قىزلار چىرايلىق ھېسابلىناتتى...

※

※

※

قاچاندىن كۈندىلىك خاتىرە يېزىشنى ئادەت قىلدىمىكىن، بۇنىسى ئانچە ئېنىق ئەمەس... ئىشقىلىپ كىچىكىمدىن تارتىپ مۇھىم كۈنلەرنى يېزىپ قويۇپ ئادەتلەنگەنىمكەنمەن. كىتابنى كۆپ ئوقۇغاچقىمۇ كىتابتىكى ئۆزۈمگە تەسىر قىلغان بۆلەكلەرنى، ئېسىل سۆز - ئىبارە، تەربىيەۋى ھەقىقەتلەرنى خاتىرەمگە كۆچۈرۈۋالاتتىم، يەنى كۈندىلىك خاتىرەمنىڭ ئارىسىغا كۆچۈرۈپ قوياتتىم. كېيىن سىنىپىمىزدىكى قىزلارنىڭ دېيىشىچە، كۈن، ئاي، يىللارنى قويۇپ تۇرۇپ كۈندىكى ئىشلارنى خاتىرىلەپ يازسا كۈندىلىك خاتىرە بولارمىش، بولمىسا ئۇ كۈندىلىك خاتىرە دەپ ئاتالماستىمىش... مەن كۈلۈپلا قويدۇم، ھەركىمنىڭ قىزىقىشى ئوخشاشمايدۇ ئەمەسمۇ... مەن مۇشۇنداق ئەدەبىي خاتىرە خاراكتېرىدە يېزىشقا ئامراق.

ئاكىمنىڭ ئوقۇشى ئالاھىدە ياخشى بولۇپ ئالىي مەكتەپ ئىمتىھانىدا مەكتەپ بويىچىلا ئەمەس، بەلكى ئوبلاست بويىچە بىرىنچى بولۇپ ئۆيدىكىلەرنى بەكلا خۇش قىلىۋەتتى. دادام - ئاپاملارنىڭ ئاشۇ ۋاقىتتىكى قولۇم - قوشنىلار، دوست - بۇرادەرلىرى، شۇنداقلا ئۇرۇق - تۇغقانلىرى ئارىسىدىمۇ ئالاھىدە ئىناۋەت بىلەن ئالەمچە خۇشاللانغان مىنۇتلىرىنى مەڭگۈ ئۇنتۇمايمەن. ئىچىمدە مەنمۇ چوقۇم ياخشى ئوقۇپ دادام - ئاپامنى مۇشۇنداق خۇش قىلىمەن دەپ ۋەدە قىلدىم. ئەلۋەتتە ئاپامنىڭ تەربىيەسى ئاستىدا ئۇكام ئىككىلىمىزنىڭمۇ

ئوقۇشىمىز ياخشى ئىدى. تولۇق ئوتتۇرىنىڭ بىرىنچى يىللىقىدا ئوقۇۋاتقاندا تېلېۋىزىيە ئىستانسىسىنىڭ «غۇنچىلار گۈلىستانى» پروگراممىسىدا تونۇشتۇرىدىغانغا ھەرقايسى مەكتەپلەردىن دەرس تە ياخشى ئوقۇغۇچىلاردىن تاللىدى، بىزنىڭ مەكتەپتىن مېنى تەۋسىيە قىپتۇ. شۇ پروگراممىغا قاتنىشىشقا توغرا كەلدى. ھەرقايسى مەكتەپلەردىن كەلگەن ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئارىسىدا تولۇق ئۈچىنچى يىللىقنىڭ ئوقۇغۇچىلىرىمۇ بار ئىدى. كۆپىنچىسى ئوغۇللار بولۇپ، قىزلاردىن پەقەت بىرنەچچىمىزلا بار ئىكەنمىز. بىز «ئۇتۇق ۋە نەتىجە» قىسمىنى سۈرەتكە ئېلىشقا قاتنىشىۋاتقىنىمىزدا بىرنەچچىمىزدىن ئايرىم - ئايرىم ھالدا ئۆگىنىش ئۇسۇلى ۋە نەتىجىلەرنى تونۇشتۇرىدىغانغا سۆزلەپ بېرىشكە تەكلىپ قىلدى. رىياسەتچى قىز ماڭا مىكروفوننى توغرىلاپ:

— پەزىلەت، سىز سىنىپىڭىزدا دەرس تە ياخشى ئوقۇغۇچى، ئىلغار سىنىپ كادىرى بولۇپلا قالماستىن يەنە سىنىپتا دەرس تە ئارقىدا قالغان ئوقۇغۇچىلارغا خالىس ياردەم قىلىپ تۇرىدىكەنسىز، شۇنداقلا ئائىلىدىمۇ ئاپىڭىزنىڭ ياخشى بىر ياردەمچىسى ئىكەنسىز، بۇ جەھەتتىكى ئۇسۇللىرىڭىز ھەمدە نەتىجىلىرىڭىزنى تونۇشتۇرۇپ ئۆتەمسىز؟ — دېدى.

شۇ ئان ھەرقايسى مەكتەپلەردىن كەلگەن يىگىرمە نەچچە جۈپ كۆز ماڭا تىكىلدى. كۆزۈم ئىختىيارسىز ئۈدۈلۈمدا تۇرغان ئاپپاق تەنتەربىيە مايكا - ئىشتىنى كىيىۋالغان، بېشىغا ئاپپاق تەنتەربىيە شەپكىسى كىيىۋېلىپ خۇددى ساياھەتكە ماڭغانلاردەك ياسىنىۋالغان بالىنىڭ كۆزى بىلەن ئۇچرىشىپ قالدى. قاپقارا قاشلار

ئاستىدىكى قويۇق كىرىپىكلەر ئوراپ تۇرغان كۆزلەردىن نېمىشقىدۇر ھودۇقۇپ كەتتىم. لېكىن، بۇ كۆزلەر ماڭا ئىلھام بېغىشلىغاندەك شۇنداق سۆيۈملۈك كۈلدىكى، ئۆزۈم ئەزەلدىن ھېس قىلىپ باقمىغان بىر خىل ئىللىق ئېقىمنىڭ ۋۇجۇدۇمغا شۇرىدە تارقالغانلىقىنى ھېس قىلدىم.

مېنىڭ ئۆگىنىش ئەھۋالىمنىڭ ياخشى بولۇشى، شۇنداقلا ئارقىدا قالغان ئوقۇغۇچىلارغا ياردەم بېرىش قاتارلىق باشقىلارنىڭ دىققىتىنى قوزغىغان ئىشلارنىڭ ھەممىسىنىڭ ئەمەلىيەتتە ئاپامنىڭ ماڭا بەرگەن تەربىيەسىنىڭ نەتىجىسى ئىكەنلىكىدەك بىر قاتار سۆزلەرنى قىلغان بولدۇم.

شۇ كۈندىن كېيىن نېمىشقىدۇر شۇ بالا پات - پاتلا خىيالغا كىرىپ قالىدىغان بولۇپ قالدى...

※ ※ ※

كۈنلەر ئايلارنى قوغلاپ ئۆتۈپ مانا بىر دەمدىلا مەنمۇ تولۇق ئۈچىنچى يىللىقنىڭ ئوقۇغۇچىسى بولۇپ قالدىم. ئالىي مەكتەپ ئىمتىھانىغىمۇ ئازلا ۋاقىت قالغانىدى، مۇشۇ كۈنلەردە بەكلا بېسىپ تەكرار قىلغانلىقتىنمۇ ياكى باشقا سەۋەبمۇ بىلمىدىم، تۇرۇپ - تۇرۇپ بېشىم قېيىپ كۆز ئالدىم قاراڭغۇلىشىپ تۇرىدىغان بولۇپ قالدى. دوختۇرخانىغا بارمىدىم، بارساملا تەكشۈرمەي تۇرۇپلا ئەپتىمگە قاراپ «قان ئاز، قۇۋۋەت يوق، ھازىرقى مۇشۇ قىزلار ئورۇقلايمىز دەپ ئۆزىنى تاماقتىن قىسىپ مانا مۇشۇنداق قۇۋۋەت يېتىشمەي كېسەل تېپىۋالىدۇ» دەيدۇ. مەن ئۇششاق - چۈششەك يېمەكلىكلەرنى ئەزەلدىن

يېمەيمەن، تاماق تاللىمايمەن، تامىقىمۇ خېلى كىشىلەرگە قارىغاندا ياخشى. ئاپام مېنىڭ تۇرقۇمغا قاراپ ھەسرەتلەنگەن ھالدا:

— ئىسىت — ئىسىت، ئاكىسىنىڭ يېڭى توي قىلغان، يېڭى خىزمەت ئىشلەۋاتقان ۋاقىتلار دەپ ئاپامغا تاشلاپلا بېرىپ ئانىلىق مېھرىمىنىمۇ تۈزۈك بېرەلمەپتىكەنمەن. بۇ قىزنىڭ ئۆزۈم باقتىم، بىراق... سۈتۈم پەقەتلا چىقماي ئانا سۈتى ئېمىپ چوڭ بولالمىدى، شۇڭا بىچارە بالام مۇشۇنداق نان يېمىگەندەك بولۇپ قالدى، — دەپ ئاھ ئۇراتتى.

شۇنداق قىلىپ چوڭ كېلىشمەسلىك دەل ئالىي مەكتەپ ئىمتىھانىنىڭ ئاخىرقى كۈنى ئىمتىھان بېرىۋاتقاندا يۈز بەردى: ئىمتىھان مەيدانىغا مېڭىپ كىرگەن بولسام كۆتۈرۈپ ئېلىپ چىقىشتى. جاۋاب يېزىۋاتقاندا قىلىۋاتاتتىم، تۇيۇقسىزلا كۆڭلۈم ئېلىشىپ، ھەممە نېمە قالايمىقانلىشىپ، تورۇسلار ئۆرۈلۈپ چۈشۈۋاتقاندا بولۇپ كۆز ئالدىم تۇمانلىشىپتۇ، يەرگە غۇلاپ كەتكەنلىكىمنىلا بىلىمەن. كۆزۈمنى ئاچسام بېشىمدا دادام، ئاپام، ئوقۇتقۇچىم كۆزلىرى ياش يۇقى تۇرۇپتۇ.

— مەن نېمە بولدۇم؟ مېنىڭ ئىمتىھانىم؟ ھالسىز سوزىغان سوئالىمغا مۇئەللىم بېشىمنى سىلاپ تەسەللى بىلەن، ئاپام كۆزلىرىدىن تۆكۈلۈۋاتقان ياشلىرى بىلەن، دادام لەۋلىرىنى چىشلەپ كۆزىنى قاقچۇرۇش بىلەن جاۋاب بېرىشتى.

.....

ئارزۇيۇم دوختۇرلۇقتا ئوقۇش ئىدى، بىراق ئاشۇ ئاخىرقى ئىمتىھان كۈنىدىكى ئىش تۈپەيلى نەتىجەم

كۆڭۈلدىكىدەك چىقمىدى، بىراق جاھىللىق بىلەن شىنجاڭ تېببىي ئۇنىۋېرسىتېتىنىڭ كېسەللىكلەرنىڭ ئالدىنى ئېلىش كەسپىنى تاللاپ قويدۇم.

※ ※ ※

بۈگۈن موماملارنىڭكىگە بېرىپ كېلىۋاتاتتىم. باغنىڭ ئالدىغا كەلگەندە ئۆزۈمچە باغقا كىرگۈم كېلىپ قالدى. ئاۋغۇست ئايلىرىنىڭ باشلىرى غۇلجا باغلىرى قانداق گۈزەل - ھە!

قەلبىمدە باش كۆتۈرگەن بىر خىل يېقىملىق، لىرىك تۇيغۇلار باغ ئىچىگە كىرگەندىن كېيىن باغدىكى جانغا ئارام سالقىنلىق، يېشىللىقلاردىن تېخىمۇ ئەۋجىگە كۆتۈرۈلدى. گۈللۈكلەردە بىر - بىرىدىن رەڭ ۋە پۇراق جەھەتتە بەس تالاشقان، رەڭگارەڭ ئېچىلىپ كەتكەن گۈللەر، قۇياش نۇرىغا ئۆزلىرىنى تۇتۇشۇپ باغ ئىچىگە جانغا ئارام سالقىنلىق ھۇزۇر بەخش ئېتىۋاتقان، بىر - بىرى بىلەن گىرەلىشىپ كەتكەن مېۋىلىك دەرەخلەر، باغنىڭ ئىچكىرىسىگە قاراپ سوزۇلغان يولنىڭ ئىككى قاسنىقىدىكى دەرەخ يوپۇرماقلىرىنىڭ مەنزىرە تاماشا قىلغۇچ كالىسىنى سەگىتىش، روھىنى ئۇرغۇتۇش ئۈچۈن كىرگەنلەرنى قارشى ئالغاندەك سۇس شامالدا شىلدىرلاشلىرى... باغنىڭ بۈككىدە تاللىقلىرى تەرەپكە قويۇلغان ئورۇندۇقلاردا شېرىن مۇھەببەت قىسسىلىرىنى سۆزلىشىپ، بىر - بىرىگە ئاشىقلىق بىلەن تەلمۈرۈشۈپ، كۆز نۇرلىرى ئارقىلىق سۆيگۈ ئەلچىلىرىنى ئەۋەتىشىۋاتقان شوخ، تېتىك بىر جۈپلەر... مانا بۇلارنىڭ ھەممىسى تەبىئەتنىڭ بىزگە ئاتا قىلغان

مۇھەببەتنىڭ سېھرىدىن ھاسىل بولغان گۈزەل
كۆرۈنۈشلەر...

ئىختىيارسىز چەكسىز مۇھەببەت بىلەن سەكرەپ -
تاقلاپ ئىچىمدىكى نامەلۇم شادلىق تۇيغۇلىرىنى تۆككۈم
كەلدى. ئورنۇمدىن تۇرۇپ گۈللۈكتە رەڭگارەڭ ئېچىلىپ
كەتكەن گۈللەرنىڭ قېشىغا بېرىپ پورەكلەپ ئېچىلغان
ھال رەڭ ئەتىرگۈلنى پۇرىدىم. ئەتىرگۈلدىن تارقالغان
شېرىن ھىد دىماقلىرىمنى غىدىقلاپ، كۆزۈمنى يۇمۇپ
تۇراتتىم. «چاراس» قىلغان ئاۋاز ئاڭلىنىپ ئالدىمدىن
بىر نۇر دەستىسى ئۆتۈپ كەتكەندەك بولۇپ كۆزۈمنى
ئاچتىم. مەندىن سەل نېرىدا سۇس مايسا رەڭ چاقماق
كۆڭلەك ۋە سۇر رەڭ ئىشتان كىيىۋالغان بىر بالا
بوينىغا ئېسىۋالغان ئاپپاراتنى ماڭا توغرىلاپ تۇرۇپتۇ.
رۇخسەتسىزلا قىلغان بۇ ئىشىدىن ئاچچىقىم كېلىپ
بايىقى شەيدالىق ۋە لىرىك كۈيگە تولغان ھېسسىياتىم
تامام غايىب بولدى - دە، نارازىلىق بىلەن قاپقىمنى
تۇرۇپ تىكىلىپ قارىدىم. قارىدىم - يۇ، ئىختىيارسىز
يۈرىكىم دۈپۈلدەپ سوقۇپ كەتتى. ئالدىمدا قويۇق
كىرىپىكلىك قاپقارا كۆزلەر كۈلۈپ تۇراتتى. بۇ كۆزلەر
پەقەت بىرلا قېتىم كۆرگىنىمگە قارىماي تۇرۇپ - تۇرۇپ
كۆز ئالدىمدا زاھىر بولۇپ قالدىغان ھېلىقى مېھرى
ئىسسىق كۆزلەر ئىدى.

ئۇ بالا قاپقىمنى تۇرۇپ قارىغىنىمنى كۆرۈپ تەشۋىش
ئارىلاش كۈلۈمسىرەپ قېشىمغا كەلدى.

- كەچۈرۈڭ، مەن ئۆزۈمنى پەقەت تۇتالماي...

ھېچ گەپتىن - ھېچ گەپ يوق دېيىلگەن بۇ سۆز
تېخىمۇ ئاچچىقىمنى كەلتۈردى.

- بىراۋنىڭ رۇخسەتسىز رەسىمىگە تارتىشنىڭ

ئەدەپسىزلىك ئىكەنلىكىنى بىلمەمسىز؟
— كەچۈرۈڭ، مەن شۇ... بۇ گۈزەللىك مېنى
سېھىرلەپ قويغان ئوخشايدۇ. راست دەۋاتىمەن،
ئەتىرگۈلدەنمۇ چىرايلىق بولغان بىر قىزنىڭ ئۇنى پۇراپ
تۇرغان ھالىتى، كۆزلىرىنى يۇمۇپ تېخى... بۇ بىر
كۆرىمەن دەپمۇ كۆرگىلى بولمايدىغان بەك گۈزەل بولغان
بىر پارچە رەسىم. شۇڭا مەن تارتىپ ساپتىمەن. ماڭا
ئىشىنىڭ! رەسىمىڭىزنى پەقەت ئۆزىڭىزگىلا بېرىمەن،
يامان نىيەتتىم يوق.

بالىنىڭ ئارقا — ئارقىدىن ئېيتقان سۆزلىرى ۋە
چىرايىدا پارلاپ تۇرغان سەمىمىيەتتىن ئاچچىقىم تېزلا
تاراپ كەتتى.

— ئەمىسە راست — ھە!

— يۈزدە يۈز راست. ئۆزۈم بىرنى ساقلاپ قويسام
بولامدۇ؟

— ...

شۇ سۆھبەتتىن كېيىن بىز تونۇشۇپ قالدۇق.
ئىككىنچى قېتىم يۈز كۆرۈشۈشمىز ئىكەنلىكىنى مەن
بىلگەندەك ئۇ بالىمۇ مېنى بىرلا كۆرۈپ تونۇپتۇ.

— ئىسمىڭىز پەزىلەت — ھە؟ مەن ئۇنتۇپ قالمىدىم،
مېنىڭ ئىسمىم ئەزىمەت، — دېدى.

ئىسمى ئۆزىنىڭ تۇرقىغا خوپ ياراشقان بۇ بالا بىلەن
ئاشۇ ۋاقىتتىكى تېلېۋىزور ئېكرانىغا چىققىنىمىزدىكى
ئىشلارنى دېيىشىپ بىردەمدىلا چىقىشىپ قالدۇق. پاراڭ
بىلەن خېلى ۋاقىت ئۆتۈپ كېتىپتۇ. ئامالسىز
خوشلىشىپ ئۆيگە قايتتىم. ئۇنىڭ يول بويى مېنىڭ
ئىمتىھان ۋاقتىدىكى ئوڭۇشسىزلىقىمدىن
ئەپسۇسلانغانلىقىمنى، شۇنداقلا تېپىپى

ئۇنىۋېرسىتېتنىڭ مەخسۇس كۇرستىن ئارزۇ تۈشتۈرۈپ
قويغانلىقىمدىن باشقىچە خۇشال بولۇپ كەتكەنلىكىنى
ئويلاپ ماڭدىم. ئەزىمەت ئىككى يىل بۇرۇن شىنجاڭ
تېببىي ئۇنىۋېرسىتېتنىڭ كىلىنىكىلىق داۋالاش
فاكۇلتېتىغا ئوقۇشقا بېرىپ شۇ يەردە ئوقۇۋېتىپتۇ.
تۇنجى قېتىم قىزلىق يۈرەك تارمىغا ئىنتايىن يېنىك
بىر زەخمەك ئۇرۇلۇپ ئۇنىڭدىن بەكمۇ گۈزەل، رەڭدار،
يېقىملىق بىر ئاھاڭ چىقۇۋاتقاندا قىلاتتى...

بەشىنچى باب

ئالى مەكتەپ — نازۇك ھېسسىيات

جاپالىق تىرىشچانلىقىمنىڭ كېلىشمەسلىك تۈپەيلى پۈتۈنلەي يوق بولۇپ كېتىشىگە ھەر ھالدا خۇدايىمنىڭ رەھمى كەلگەن بولسا كېرەك، نومۇرۇم يامان ئەمەس چىقىپ شىنجاڭ تېببىي ئۇنىۋېرسىتېتىنىڭ تېببىي كېسەللىكلەرنىڭ ئالدىنى ئېلىش كەسپىنىڭ مەخسۇس كۇرسىدىن چاقىرىق قەغىزى كەلدى.

دادام ئورۇنلاشتۇرۇپ قويۇپ قايتىپ كەتتى. يېڭى مۇھىت، ناتونۇش چىرايلار، بىر - بىرىمىزگە ياتىراش، يېتىر قاش، ئەيمىنىش بىلەن تىكىلىشكەن ساۋاقداشلىرىمىز بىلەن ھەپتە ئۆتمەيلا تونۇشۇپ چىقىشىپ كەتتۇق. گەرچە ئۆز ئارزۇيۇم بويىچە تولۇق كۇرستا ئوقۇيالمىغان بولساممۇ، «مەخسۇس كۇرستا ئوقۇپ بولغاندىن كېيىن بىلىم ئاشۇرۇۋالسام بولىدۇغۇ» دېگەن ئارزۇ بىلەن مەكتەپكە كەلگەنىدىم.

مەكتەپكە كېلىپ بىر ھەپتىدىن كېيىنكى شەنبە كۈنى ياتاقتىكى قىزلارنىڭ بەزىلىرى بازار چۆرگۈلەشكە چىقىپ كەتكەن، بەزىلىرى ئۇرۇق - تۇغقانلىرىنىڭ ئۆيلىرىگە كەتكەنىدى. مەن مەكتەپكە ماڭغان چاغدا ئېلىۋالغان كىتابىمنى ئوقۇپ ئولتۇردۇم. ئارىدىن قانچىلىك ۋاقىت ئۆتتىكىن، كۆزلىرىم ئېچىشىپ

گەجگەم تېلىپ كەتتى. كىتابنى قويۇپ قويۇپ ئاز - تولا ھاۋا يەپ كىرىش ئۈچۈن ياتاقتىن چىقتىم. بىنادىن چىقىپ ياتاق بىناسى ئارقىسىدىكى بۈككىدە دەرەخلىك تەرەپكە قايرىلىشىمغا بىرەيلەننىڭ:

— پەزىلەت! — دەپ توۋلىغان ئاۋازى ئاڭلاندى. بۇرىلىپ قاراپ ئىختىيارسىز نامەلۇم تۇيغۇنىڭ دەۋرىشى بىلەن يۈرىكىم رىتىمىسىز سوقۇپ كەتتى.

— ياخشى تۇرامسىز؟ يا ئاللا، شۇنداقمۇ جىمىغۇر قىز بولىدىكەن، كەلگەن - كەلمىگەنلىكىڭىزنى بىلەلمەي شۇنداق قىيىنلىپ كەتتىم. ئۆيىڭىزنىڭ تېلېفون نومۇرىنى سورىۋالمىغىنىمغا بەكلا پۇشايمان قىلدىم.

ئەزىمەت خۇددى تېز - تېز دەۋالمىسا گېپىنى بىرەيلەن تارتىۋالدىغاندەك گەپلەرنى بىر تىنىقتىلا دەپ توختىدى. ئۇنىڭ بۇ ئالدىراش ھالىتىنى كۆرۈپ ئىختىيارسىز كۈلۈۋەتتىم.

— نېمىگە كۈلىسىز؟

— نېمانچە ئالدىراپ - تېنەپ سۆزلەيسىز؟

— ئۆزىڭىز ئاستا سۆزلىگەچكە شۇنداق تۇيۇلغان ئوخشايدۇ، نورمال گەپ قىلدىمغۇ؟

— شۇنداقمۇ؟ — تۇنجى كۆرۈشۈشمىزدىلا ئۇنىڭ «مىلجىڭ» لىقىمنى تىلغا ئېلىشى سەل نېرۋامغا تەگدى. ئۇ چىرايىمنىڭ ئۆزگەرگەنلىكىنى كۆرۈپ دەرھال سۆزىنى تۈزەتتى:

— كەينى - كەينىدىن سۆزلىۋېلىپ ئاندىن قالغان گەپلەرنى ئالدىرماي قىلاي دېگەندىم ئەسلىي، — ئۇنىڭ سەمىمىيەت پارلاپ تۇرغان قاپقارا كۆزلىرىدىكى مېھىر شولىسى دەممۇدەم مېنى ھودۇقتۇرۇپلىۋەتتى.

※ ※ ※

كۈنلەر ئارقا - ئارقىدىن ئۆتۈپ مانا مەكتەپكە كەلگىنىمگىمۇ بىر ئايدىن ئېشىپ قالدى. دادام - ئاپاملارغا قىلىدىغان غەلۋىلىرىمۇ بېسىقپ ئۆزۈممۇ بۇ يېڭى مۇھىتقا كۆنۈپ قېلىۋاتاتتىم. بۇ ئارىدا يېڭى ئوقۇغۇچىلارنى ئايرىم - ئايرىم كۈتۈۋالىدىغان ئىشلارمۇ بولدى. شۇ قېتىمقى كۈتۈۋېلىشتا مەكتەپداش ئوقۇغان ھەم باشقا مەكتەپلەردىكى ئانچە - مۇنچە تونۇيدىغان قىز - ئوغۇللار بىلەن تونۇشۇپ كەيپىمۇ كۆتۈرۈلۈپ قالدى. شۇ ئولتۇرۇشتا ئەزىمەت ماڭا باشقىچە يېقىنچىلىق قىلىۋاتقاندەك تۇيۇلدى. ھە دېسلا يېنىمغا كېلىپ ئۇنى - بۇنى دەپ، ئۇنى - بۇنى تونۇشتۇرۇپ تۇراتتى. ئۇنىڭ ئەتراپىدا پەرۋانە بولۇۋاتقان، ئۇنىڭغا يېقىنچىلىق قىلىپ چۆرگۈلەپ يۈرگەن قىزلارنىڭمۇ كۆپ ئىكەنلىكى دىققىتىمدىن قېچىپ قۇتۇلالمىغانىدى.

بىرىنچى يىلى گەرچە خەنزۇ تىلى تەييارلىق يىلى بولسىمۇ، بىراق ئۆتۈلۈۋاتقىنى تېببىي خەنزۇ تىلى بولغانلىقى ئۈچۈن ۋەزىنى بوش چاغلىغىلى بولمايتتى. خەنزۇ تىلى ئاساسىنىڭ ياخشىلىقىدىن ئۆزۈمگە تەمەننا قويىدىغانلىقىمنى ھېس قىلىپ قالدۇم. ئاساسىي خەنزۇ تىلى باشقا گەپ، تېببىي خەنزۇ تىلى باشقا گەپ ئىكەن ئەمەسمۇ؟

شۇنداق قىلىپ پۈتۈن ۋۇجۇدۇم بىلەن ئۆگىنىشكە كىرىشىپ كەتتىم. ياتاق بويىچە ئەڭ مىس - مىس بولغىنىم بىلەن سىنىپتا خەنزۇ تىلىدىكى توغرا

تەلەپپۇزۇم ۋە باش كۆتۈرمەي ئۆگىنىشىمنىڭ نەتىجىسى بولمىش ئىلگىرىلەشلىرىم مېنى تەبىئىي ھالدا ئوقۇتقۇچىم ۋە ساۋاقداشلىرىم ئالدىدا خېلىلا ئىناۋەتكە ئىگە قىلغانىدى. ئۆگىنىش ھەيئىتى بولۇپ سايلانغىنىمدا مېنىڭ ئاستا ئىش - ھەرىكىتىمگە قارىتا «جانسىز» دېگەندەك پىكىرلەرمۇ چۈشتى. بۇنىڭدىن كۆڭلۈم سەل يېرىم بولدى، بىراق ئامال قانچە، مەن ئۆزۈم ئەتتەي شۇنداق بولۇۋالمايدىغان تۇرسام...

ئاپامنىڭ دائىم تېلېفون بېرىپ يوشۇرۇن مەنە بىلەن تاپىلاپ تۇرۇشلىرى نەتىجىسىدە مەكتەپ پۈتكۈزگىچە ھېچقانداق ئوغۇللار بىلەن مۇھەببەتلەشمەيمەن دەپ ئۆز - ئۆزۈمگە ۋەدە قىلغانىدىم. بىراق، بۇ ئىرادەمنىڭ ئەكسىچە تۇرۇپ - تۇرۇپلا ئەزىمەت خىيالىمغا كېلىپ قالىدۇ. ئەزىمەت ھېلىقى يېڭى ئوقۇغۇچىلارنى كۈتۈۋېلىش ئولتۇرۇشىدا شۇنداق ئىشەنچ بىلەن مېنى تانسىغا تارتقاندا «بىلمەيمەن» دەپ قويمىغانلىقىمدىن رەنجىپ قالغان چېغى، شۇنىڭدىن كېيىن زادىلا كۆرمىدىم. لېكىن سىنىپقا ماڭغاندا، ئاشخانغا كىرگەندە، كۈتۈپخانىغا ماڭغاندا، شەنبە، يەكشەنبە كۈنلىرى مەكتەپ قورۇسىدىكى دەرەخلەر ئاستىدىكى ئورۇندۇقتا ئولتۇرۇپ كىتاب كۆرگەنلىرىمدە ھامان بىر جۈپ كۆز مېنى كۆزىتىۋاتقاندا ھېس قىلاتتىم، ئەندىكىپ ئەتراپىمغا قارايتتىم. بىراق، شۇنچە قاراپمۇ ماڭا ھەۋەس بىلەن، ھەسەت بىلەن يەنە قانداقتۇر ئىپادىلەر بىلەن قارىغان كۆزلەر ئارىسىدىن ئۇ بىر جۈپ كۆزنى تاپالماي مەيۈسلىنىپمۇ قالاتتىم.

※ ※ ※

بۈگۈن مەكتەپ ئاشخانىسىدىن چىقىۋېتىپ ئەزىمەتنى ئۇچرىتىپ قالدىم. ئۇ ئۇچىسىغا قارا كۆك تەنتەربىيە كىيىمى كىيىۋالغان بولۇپ شۇنداق ياراشقاندى. نېمىشقىدۇر ئۇنى كۆرۈشۈم بىلەنلا يۈزلىرىم قىزىرىپ، يۈرىكىم سوقۇپ كەتتى.

— ياخشى تۇرامسىز تىرىشچان قىز؟

ئۇ چاقچاق ئارىلاش مۇلايىملىق بىلەن ئەھۋال سورىدى. ئۇنىڭ كۆزلىرىدىن چاچرىغان بىر نۇر دەستىسى ئۇدۇل يۈرىكىمگە تەگكەندەك بولۇپ، جانسىز ھالەتتە تىترەپ كەتتىم.

— ياخشى، ئۆزىڭىزچۇ؟

— مانا مۇشۇنچىلىك، — ئۇ شوخلۇق بىلەن مۇرىسىنى كۆتۈرۈپ كۆزىنى قىسىپ قويدى. يەنە نېمىنىدۇر دېمەكچى بولۇپ ئۆمەللەنگەن لەۋلىرى ئارىسىدىكى سۆز «ئەزىمەت، تاماقنى ئېلىپ بولدۇم، نىمانداق كىرمەيسەن؟» دېگەن زىل ئاۋاز بىلەن ئۈزۈلۈپ قالدى. ئۇ ئوڭايسىز ھالەتتە جىلمىيىپ قويۇپ:

— سىز تاماق يەپ بولۇپ قايتىڭىزمۇ؟ يۈرۈڭە بولمىسا، بىللە يەيلى! — دېدى.

مەن ئۆرۈلۈپ كەينىمگە قاراپ ئاشخانا پەلەمپىيىدە تۇرۇپ ئۇنى ئالدىرىتىۋاتقان زىلۋا بويىلۇق قىزنىڭ نارازىلىق چاقنىغان كۆزلىرىدىن تارقىغان سوغۇق نۇردىن ئەندىكىنىمچە:

— ياق، بولدى، رەھمەت، مەن تاماق يەپ بولغان، —

دېدىم - دە، ئىتتىك مەندىن ئۇزاپ كەتكەن ياتاقداشلىرىمغا قاراپ ماڭدىم.

شۇ كۈنى كۆڭلۈم شۇ قەدەر غەش بولدىكى، كەچلىك تەكراردا ئەڭ ئاخىرقى پارتىغا بېرىپ ئولتۇرۇپ ياش تۆكتۈم، بۇ ياشلىرىمنى دادامنى، ئاپامنى، ئۇكامنى، ئۆيىنى سېغىنغانلىقىمدىن يىغلىدىم، دەپ ئۆزۈمنى بەزلىدىم...

ئۇكام: «سەن بەك چىرايلىق، دىققەت قىلغىن، دۈشمەن كۆپ بولىدۇ» دەپ خۇددى ئاكامدەك ماڭا تولا نەسىھەت قىلاتتى. ئاپام بولسا «بالام، ئەدەپ - ئەخلاقلىق بولۇڭ، ھايالىق بولۇڭ، بىراق سەزگۈر بولۇڭ» دەيتتى. دادام بولسا «ئاپىسى، سەن كەچكىچە قىز بالا ئۇنداق بولۇشى كېرەك، بۇنداق بولۇشى كېرەك دەپ رامكا ئىچىدە چوڭ قىلغاچقا بۇ قىز بەكلا ساددا، ياۋاش، بەكلا ئاق كۆڭۈل بولۇپ قالدى، مەن شۇ تەرەپلەردىن بەكلا ئەنسىرەيمەن» دەيتتى. بۇ گەپلەرگە ئېرەن قىلمىغانىدىم. ھازىر بولسا مانا ئۆزۈمنىڭ ھەقىقەتەن شۇ قەدەر ياۋاش ئىكەنلىكىمنى، «قۇدۇق ئىچىدىكى پاقا» دەك جاھان رەپتارلىرىنىڭ ھېچقايسىسىدىن خەۋەردار ئەمەسلىكىمنى ھېس قىلىۋاتىمەن. كەچلىك تەكراردىن چۈشۈپ ياتاق بىناسىغا بارغۇچە بىر - بىرى بىلەن قولتۇقلىشىپ دەرەخ دالدىلىرى ياكى كىچىككىنە دالدا يەرلەر بولسىلا بىر - بىرى بىلەن چىرمىشىپ كېتىۋاتقان قىز - يىگىتلەر ماڭدامدا دېگۈدەك ئۇچراپ تۇرىدۇ. تېخى بەزى شېتىلىرىك ئوغۇللار ئىسقىرتىشىپ «ھويت، ئاستىراق، ئاستا» دېيىشىپ ئۆتۈپ كېتىدۇ. بۇغۇ بىر گەپ، تېخى سىنىپىمىزدىنلا ئاشىق - مەشۇقلار قامۇسىغا ھۆسن قوشۇشۇپ بىر - بىرى بىلەن مۇھەببەتلىشىپ

ئۈلگۈرگەنلەرگە نېمە دەي... سىنىپقا كىرسە - چىقسا بىللە بىر - بىرىنىڭ بەللىرىدىن ئايلاندۇرۇشۇپ قوللىرىنى ئۆتكۈزۈشۈپ (خۇددى قويۇۋەتسە خەق بۇلاپ كېتىدىغاندەك) ئەڭ ئاخىرقى پارتىلارغا بېرىۋېلىپ قانداقتۇر ئۆزلىرىگە سۆيۈملۈك بولغان قىلىقلارنى قىلىشىدۇ. قىزلار ئەركىلىشىپ ناز بىلەن سۆزلەشسە تاسلا قالىدۇ يىگىتلىرى شۇ سىنىپتىلا باغرىغا باسقۇلى... نېمىدېگەن نومۇس...

ئالىي مەكتەپ - بىلىم ئىگىلەش، تىرىشىپ ئۆگىنىش ئارزۇ - ئىستەكلىرى ئىچىدە ئوت بولۇپ يانغان قىز - ئوغۇللار توپلاشقان ماكان دېگەن تەسەۋۋۇرۇمغا زادىلا ئوخشاشمايدىكەن. ئەجەبا، بىز پەقەت ئالىي مەكتەپكە ئۆتۈشنىلا ئاخىرقى نشان قىلىپ تولۇق ئوتتۇرا مەكتەپكىچە تىرىشىپ ئوقۇپ بولغاندىن كېيىن ئەمدىكى زېھنىمىزنى چوقۇم مۇھەببەتكە قارىتىشىمىز زۆرۈرمىدۇ؟

ئاشۇ ئۇكام ماختىغان چىرايىم تۈپەيلى قويۇلۇۋاتقان تەكلىپلەرنى بىر - بىرلەپ رەت قىلىپ يۈرۈپ باشقىلارنىڭ نەزىرىدە «چىرايىغا ھەددىدىن زىيادە ئىشىنىدىغان ھالى ئۈستۈن، ھاكاۋۇر خېنىم» دېگەن ئاتاققا نائىل بولدۇم. سىنىپ ھەيئىتىمىز مەردان سەل كىچىكرەك كەلگەن كۆزلىرىنى چەكچەيتىپ تۇرۇپ:

- پەزىلەت، نېمانچە قىلىسىز؟ سىزنى ياخشى كۆرۈپ قالغىنىمنى ھېس قىلالىمغۇدەك دەرىجىدە كىچىك بالا ئەمەسقۇسىز. تاللاپ - تاللاپ مەندىن ئاشقۇدەك كىمنى تاپارسىزكىن قېنى! - دېگەندىن كېيىنلا ئۇنىڭ ماڭا قىلغان ئالاھىدە ئىلتىپاتلىرىنىڭ غەزەلىك ئىلتىپات ئىكەنلىكىنى بىلىپ تېنىم شۈركۈنۈپ كەتتى. شۇنىڭدىن

كېيىن ئۇنىڭدىن ئۆزۈمنى تارتىپ ئۇنىڭ بىلەن تۈز،
ساددىلارچە ساۋاقداشلىق مۇناسىۋەتتە بولدۇم، تاماقلارغا،
ئۆگىنىش ۋە تەكرار قىلىشلارغا ئەرگىن بىللە كىرىپ -
چىقىشلاردىن چورتلا توختىدىم. مانا بۈگۈنمۇ ئەنۋەرنىڭ
ئۆزۈندىن - ئۇزۇن سوزۇلغان مۇھەببەت تەكلىپى
بولمىش خېتىنى يىرتىۋەتكىنىم ئۈچۈن ئۇنىڭ يۇرتىدىشى
گۈلشەندىن دەككەمنى يېدىم. گۈلشەن سېسىق گەپ
قىلىپ چىقىپ كەتكەندىن كېيىن ياتاقتىكى قىزلار
تۈشمۈتۈشتىن:

— بۇ ساراڭنىڭ گەپلىرىنى كۆڭلىڭىزگە ئالماڭ،
پەزىلەت، كۆڭۈل دېگەننى زورلاپ تاڭغىلى بولاتتىمۇ؟—
دېيىشىپ كۆڭلۈمگە تەسەللى بېرىشتى. ئادەتتىكى
گېپىممۇ شۇنداق ئاستا تۇرسا بۇنداق جاۋىلداق ئادەمگە
نەدىمۇ شۇنداق تېز گەپ تېپىپ بەرگۈدەك سەنئەت مەندە
بولسۇن؟

يالغۇز چىقىپ ئايلانغۇم كەلدى. ئاخشامدىن يېغىۋاتقان
قار توختاپ ھاۋا ئېچىلىپ كەتكەن بولغاچقا
سوغۇقنىڭمۇ ئوبدانلا جېنى بار ئىدى. سىرتقا چىقىشىم
بىلەن ئاپپاقلىققا تولغان مۇھىت مېنى ئىختىيارسىز
مەكتەپ بېغىغا باشلىدى. ھەممە يەر ئاپپاق، شۇ قەدەر
گۈزەل بولۇپ كېتىپتىكىن، دەرەخ شاخلىرى ۋە
گۈللۈكلەردە شۈمشىيىپ قالغان گۈللەر بېشىغا قونغان
بۇ ئاق چېچەكلەرگە تېخى بۇلغانغان مۇھىتنىڭ قارا
ئىسلىرى قونۇشقا ئۈلگۈرمىگەچ، تەبىئەت تولىمۇ
گۈزەل، ساپلىققا تولغانىدى. بىر بېسىپ، ئىككى بېسىپ
باغقا كىردىم. بىر - بىرى بىلەن قار ئېتىشىپ
ئوينىۋاتقان، رەسىملەرگە چۈشۈۋاتقان، دەرەخ
شاخلىرىدىكى ئاق چېچەكلەرنى بىر - بىرىگە

ئىرغىتىشىپ كۈلۈشۈۋاتقان بىغەم جۈپلەردىن يىراقراق خالىي يەردىكى ئورۇندۇققا كېلىپ قارنى پەلىم بىلەنلا ئۇيان - بۇيان سۈرتۈۋېتىپ ئولتۇردۇم. ئاق زېمىن ئۆزىنىڭ پاك، غۇبارسىز گۈزەللىكى بىلەن قەلبىمدىكى غەشلىك تۇيغۇلىرىنى قوغلىۋەتكەنىدى. ئىختىيارسىز ئۆزۈمنى ئارقىغا تاشلاپ چەكسىز بىر خىل ھۇزۇر بىلەن كۆزلىرىمنى يۇمدۇم.

«چاراس» قىلغان ئاۋاز بىلەن تەڭ كۆز ئالدىمدىن بىر نۇر دەستىسى ئۆتۈپ كەتكەندەك قىلدى. چۆچۈپ كۆزلىرىمنى يوغان ئېچىپ ئورنۇمدىن ئىتتىك تۇرۇپ كەتتىم.

ئىچىگە ئاپپاق ئۆرە ياقىلىق پوپايكا كىيىپ، ئۈستىگە قىسقا قارا بوغماق چاپان، قارا ئىشتان كىيىۋالغان، بويىنىغا ئاپپارات ئېسىۋالغان قويۇق كىرىپىكلىك قاپقارا كۆزلەر كۈلۈپ تۇراتتى.

— سىز؟

— نېمە؟ ئىككىنچى قېتىملىق گۈزەللىك تۇيغۇسىدىن ھۇزۇرلىنىپ ئۆزۈمنى تۇتۇۋالمىغىنىمغا ئەدىپىمنى بەرمەكچىمۇسىز؟

— سىز بەكلا ھەددىڭىزدىن ئاشتىڭىز.

رەسمىي ئاچچىقىم كەلگەنىدى. ئۇنىڭ پەرۋاسىز ھالەتتە خۇددى مەن بىلەن شۇ قەدەر يېقىندەك، رۇخسەتسىز قىلغان ئىشى مېنى كۆزگە ئىلمىغاندەك تۇيۇلۇپ ئوغامنى قايناتتى.

— خاپا بولدىڭىزما؟

مەن قاپقىمىنى تۈرۈپ ئۇنىڭغا تىكىلدىم:

— نېمىشقا بۇنداق رۇخسەتسىز رەسىمگە تارتىشقا

ئامراق سىز؟

ئۇ مېنىڭ ئاچچىق بىلەن زەردىلىك سورىغان
سۆزۈمدىن، ئۆزگىرىپ كەتكەن چىرايىمدىن راستتىنلا
رەنجىگەنلىكىمنى كۆرۈپ سەل ھودۇققان ھالدا:

— كەچۈرۈڭ! قاراڭ، مەن ئاۋۇ يەردە دەرەخ شاخلىرىدىكى
قارلارنى ۋە مەنزىرىلەرنى، سىنىپتىكىلەرنى رەسىمگە
تارتىۋاتاتتىم. سىزنىڭ خىيالچان ھالدا ئۆتۈپ
كېتىۋاتقانلىقىڭىزنى كۆرۈپ قېلىپ ئارقىڭىزدىن
ماڭسام زادى قاراپ قويمىدىڭىز. شۇ، ھېلىقى
ۋاقىتتىكىدەكلا شۇنداق چىرايلىق، ئاپپاق قار، ئاپپاق
چاپان، ئاپپاق قىز، ئاپپاق پوسما ئىچىدىن چىقىپ
تۇرغان ئاۋۇ چاچلار... يەنە تېخى بۇ گۈزەللىكنىڭ
سېھرىي كۈچىنى ھەسسەلەپ ئاشۇرۇپ كۆزلىرىڭىزنى
يۇمۇپ تۇرۇشلىرىڭىزدىن پەقەت ئۆزۈمنى تۇتالمىدىم.
دەپ قويۇپ تارتاي دېسەم بۇ خىل تەبىئىي شەكىللەنگەن
گۈزەللىكنىڭ قايتا زاھىر بولۇشى ئەسلا مۇمكىن
ئەمەس. شۇڭا راستتىنلا ئەدەپسىزلىك قىلدىم. قاراڭ،
رەنجىسىڭىز لېنتىنى تاشلىۋېتەي ھازىرلا... — ئۇ
قىيالماسلىق بىلەن قوللىرىنى ئاپپاراتقا سۈندى. مەن
گەپ قىلماي ئۇنى يانداپ ئۆتۈپ كەتمەكچى بولۇپ
ماڭدىم. بىراق، ئوڭغا ماڭسام ئوڭ تەرەپنى، سولغا
ماڭسام سول تەرەپنى توسۇۋالغان ئۇنىڭ گەۋدىسى
ئالدىدا ماڭالماي قالدىم. تېخىمۇ ئاچچىقىم كېلىپ
ئارقامغا ئۆرۈلۈپلا مېڭىشىم بىلەن ئۇ كاپىدە قېلىپ
قولۇمنى تۇتتى، شۇ ئان ئۆزۈمنى ئۇنىڭ باغرىدا
كۆردۈم. ئىسسىق بىر نەپەس، قۇلاق تۈۋىمدە ناھايىتى
بوش ھالەتتە پىچىرلىدى:

— پەزىلەت، مەن سىزنى ياخشى كۆرىمەن!

.....

شۇ كۈنى ئۇنىڭ قېشىدىن قانداق يۈگۈرۈپ كېتىپ قالغانلىقىمنى بىلمەيمەن. ياتاققا كىرىپ كارىۋىتىمغا ئۆزۈمنى ئاتتىم. بىر ھازادىن كېيىن ئۆزۈمگە كېلىپ ياستۇق ئاستىدىن كىچىك ئەينىكىمنى ئېلىپ قارىغىنىمدا بولسا يۈزلىرىم ياش بىلەن يۇيۇلۇپ كىرىپكىلىرىم جۈپلىشىپ كېتىپتۇ.

يېڭى يىل كەلدى. مەكتەپ ئارا، سىنىپلار ئارا يېڭى يىللىق پائالىيەتلەرگە تەييارلىق قىلىشلار بىلەن ھەممە شۇ قەدەر ئالدىراش. يېڭى يىلدىن كېيىن كېلىدىغان ئىمتىھانمۇ خۇشاللىق ھاياجانلارنىڭ ئالدىدا ئۆز سۈرىنى يوقاتقان بولسا كېرەك. ھېچكىممۇ ئىمتىھان توغرۇلۇق گەپ قىلىشمىدى، كىمنىڭلا ئېغىزىغا قارىسىڭىز يېڭى يىلغا نېمىلەرنى ئالغانلىقى ۋە يېڭى يىلدا قانداق يەرلەرگە بېرىپ ئوينايدىغانلىقى، كىملىرى بىلەن بىللە ئۆتكۈزىدىغانلىقى توغرۇلۇقلا پاراڭ...

يېڭى يىلنىڭ بۇ نېسىۋىسىدىن مەنمۇ قۇرۇق قالمىدىم. ياتىقىمىزدا كورلىلىق زۇمرەت بىلەن ئەڭ ياخشى ئۆتمەن. زۇمرەت ماڭا ئوخشاش كۆپ گەپ قىلمايدىغان ئېغىر - بېسىق مەجەزى بىلەن ماڭا يېقىپ قالغانىدى. بىراق ئۇنىڭ مەجەزى ماڭا ئوخشىغىنى بىلەن ياسىنىشى ماڭا ئوخشاپ كەتمەيدۇ. مەجەزىنى ھېسابقا ئالمىغاندا، زۇمرەت تىپىك مودا قىزلارنىڭ ئۆزى. ئۇ بۇغداي ئۆڭلۈك بولغاچقا دائىم: «ئىست، سىزدەك ئاپپاق بولۇپ قالغان بولسامچۇ» دەپ ھەسرەت چېكىدۇ. بىر قېتىم ئىككىمىز سىنىپقا سەل كېچىكىپرەك كىرگەنىمىزدە سىنىپىمىزدىكى سەل شېتىلىرەك كەلگەن ئۈمىد «ئاق گۈل بىلەن قارا گۈل كەلدى» دەپ ھەممەيلەننى كۈلدۈرۈۋەتكەنىدى. شۇنىڭدىن كېيىن

ئۇنىڭغا «قارا گۈل» دېگەن بۇ لەقەم سىڭىپ قالدى. ئۇ تېرىكسىمۇ، سەكرىسىمۇ باشقىلارنىڭ ئېغىزىنى توسۇپ قالغىلى بولاتتىمۇ؟ ئۇنىڭ ئۈستىگە مەنمۇ «قارا گۈلۈم» دەپ چاقىرىپ يۈرۈپ ئۇنى ئاخىر كۆندۈرۈۋالدىم. تېخى «زۇمرەت» دەپ چاقىرغاندىن «قارا گۈل» دەپ چاقىرساق ئىتتىكرەك «ھە» دەيدىغان بولۇپ كەتتى.

بۈگۈن شەنبە، ياتاقتىكى باشقا قىزلارنىڭ ھەممىسى ئۇ يەر - بۇ يەرگە كەتكەنىدى. زۇمرەت ئىككىمىزمۇ چار شەنبە كۈنى ئۆتكۈزۈلىدىغان يېڭى يىللىق پائالىيەتكە كىيىم ئالغىلى بازارغا چىقتۇق.

— ھەي پەزىلەت، بىر يەرلىرىڭىز خۇددى كىچىك بالدەكلا سىزنىڭ، ساپلا كىچىك سۈپەت كىيىملەرنىلا تاللايدىكەنسىز. ئەمدى بىز ئوتتۇرا مەكتەپ ئوقۇغۇچىسى ئەمەس، بەلكى ئالىي مەكتەپ ئوقۇغۇچىسى بولغاندىكىن ۋاللىداپ تۇرىدىغان كۆزلەر قالدالغان مۇنداق كۆركەم كىيىملەرنى كىيسەك نېمىشقا بولمىغۇدەك؟ — دەپ تۇمشۇقلىرىنى ئۇچلاپ نارازى بولاتتى زۇمرەت. ئۇ كۆرسەتكەن مودا ۋال - ۋۇل كىيىملەر تازا دىتىمغا ياقماي داچىپ تۇرۇۋالاتتىم. بەلكىم ئاللىقاچان ئالىي مەكتەپنىڭ بىرىنچى يىللىقىغا چىققان بولساممۇ بالىلىق تۇيغۇلار كاللامدىن ئۆچمىگەن چېغى... بۇ يەنلا ئاپامنىڭ بىزنى كىچىكىمىزدىن ئاددىي - ساددا كىيىنىشكە تەربىيەلەپ تا ھازىرغىچە شۇ تەربىيە رامكىسى ئىچىدە ئاددىي - ساددا كىيىنىشكە كۆنۈپ كەتكەنلىكىمنىڭ نەتىجىسى.

ئاخىر قېيىداپ يۈرۈپ زۇمرەتمۇ ئۆزىنىڭ كۆڭلىدىكىدەك كىيىم ئالدى. مەن، ئۆرە ياقىلىق سېرىق يولى بار پوپايكا بىلەن ئاددىيغىنە قارا ئىشتان ئالدىم. ئۇ

بولسا ئۆزىنىڭ پاشنىلىق ئۆتۈكىگە ماسلاشتۇرۇپ چاقماق يوپكا ۋە ئويما ياقىلىق ئالدىغا غىچىدە كۆز تۇتۇلغان پوپايكا ئالدى. ئۇ سىناپ كىيىپ بېقىش ئۆيىگە كىرىپ كىيىملىرىنى كىيىپ چىققاندا بولسا كۆزلىرىمگە ئىشەنمەيلا قالدىم. بۇ جۇلالىق كىيىملەر ئىچىدە مېنىڭ بۇ «قارا گۈلۈم» بۆلەكچىلا ئېچىلىپ شۇنداق نازا كەتلىك بولۇپ كەتكەنىدى.

— قارا گۈلۈم، يىگىتلەرنىڭ يۈرىكىنى ئوينىتىۋەتكۈدەك بولۇپ كېتىپسىز، — دېدىم.

— ۋىيەي راستما؟ بىراق ھەرقانچە ياسانساممۇ بەربىر سىزنىڭ ئالدىڭىزدا چانمەن شۇ.

— بۇ تۇرقىڭىزدا ئىككىمىزنى قانداقمۇ سېلىشتۇرغىلى بولسۇن، جېنىم؟

— سىز دېگەن يەنىلا سىز، چىرايلىق ئادەم دېگەن جەندە — كۇلا ئىچىدىمۇ بىلىنىپلا تۇرىدۇ، بىراق مەن سىزدەك ئاددىي كىيىنىدىغان بولسام يا چىرايىمنىڭ تايىنى بولمىسا، يا سىزدەك ئاپپاق بولمىسام.

— سىزمۇ سەت ئەمەسقۇ؟

— ئۇغۇ شۇ، بىراق ھەددىدىن زىيادە چىرايلىق ئاق ئادەم بىلەن دوست بولغاچقا باشقىلارغا قارا ۋە سەت كۆرۈنۈپ قېلىۋاتسام كېرەك.

يۈرىكىم «قارت»لا قىلىپ قالدى. ئۇنىڭ ئەلەم ئارىلاش ئېيتقان سۆزلىرىدىكى مەلۇم مەنىلەردىن تىترەپ كەتتىم. ئۇ چىرايىمدىكى ئىپادىدىن كۆڭۈل تىۋىشىمنى سەزدى بولغاي، مەيۈس چىرايىنى كۈلكىگە زورلاپ تۇرۇپ:

— سىز يەنىلا مېنىڭ ياخشى دوستۇم، سىزنىڭ چىرايىڭىزدىنمۇ بەك ئاق كۆڭۈل، ساددا، سەمىمىيلىكىڭىزنى

ياخشى كۆرىمەن، پەزىلەت، — دېدى.
بۇ كېچە يەنە ئۇيقۇم قاچتى. زۇمرەتنىڭ كىيىم
ئېلىۋېتىپ دېگەن سۆزلىرى، دۈگىلەك كۆزلىرىدىكى
ماڭا چېلىقىپ قالغان تامچىلىرى، چىرايىغا تېپىپ
چىققان مەيۈسلۈك ئىپادىسى. قانداقتۇر ئىچكى
سىرلىرىنى ئاشكارىلاپ تۇراتتى.
دوستلۇقىمىزنىڭ ئۇلغا دەز كەتكۈزۈش سىگنالىنى
چېلىۋاتقان بۇ چىرايمغا ئۈچ بولدۇم.

※ ※ ※

— ياخشى تۇردىڭىزمۇ، پەزىلەت؟
ئوقۇتۇش بىناسىنىڭ چوڭ ئىشىكىنىڭ ئەينەك
دېرىزىسىدىن سىرتتىكى بىر — بىرىگە قار ئېتىشىپ
ئويناۋاتقانلارغا قاراپ تۇراتتىم. ئىتتىك ئارقامغا
ئۆرۈلدۈم. ئۆرۈلدۈم — يۇ، چۆچۈپ كەينىمگە
شوخشۇدۇم.

— نېمانچە چۆچۈيسىز؟ مەن ئادەم يېمەيمەن.
قويۇق كىرىپكىلىك قارا كۆزلىرىم سەل رەنجىگەندەك قاراپ
تۇراتتى. مەن قىزىرىپ — تاتىرىپ تۇرۇپ قېچىپ كېتىشكە
يۈچۈك ئىزدەشكە باشلىدىم. ئۇ ئالدىمدا توغرا تۇرۇۋالغان
بولۇپ، سۆزلىگەچ مېنى قىستاپ كېلىپ يانداپ ئۆتۈپ
كەتكۈدەك ئارىلىقمۇ قويمىغانىدى.

ئۇنى ھېلىقى كۈنى باغدا يالغۇز تاشلاپ قېچىپ
كەتكەندىن بېرى نەچچە قېتىم يىراقتىن كۆرۈپلا
ئۆزۈمنى چەتكە ئالغانىدىم. شۇنىڭدىن كېيىن تۇنجى
قېتىم روبىرو ئۇچرىتىشىم مۇشۇ ئىدى.

— نېمىشقا قاچىسىز؟

ئۇنىڭ كۆزلىرىدىن چاچرىغان نور ئۇدۇل يۈرىكىمگە تېگىپ يۈرىكىمنى پارچىلاۋاتقاندەك قىلاتتى.

— مەن قاچىمدىم، — ناھايىتىمۇ بوش، ئۆزۈم ئارانلا ئاڭلىغۇدەك ئاۋازدا شۇنداق دېدىم.

— ياق، مەندىن ئۆزىڭىزنى قاچۇردىڭىز، سىزنى كۈندە ئىزدەپلا يۈردۈم، بىراق سىزنى زادىلا ئۇچرىتالمىدىم.

— مەن... — مەن ئۇنىڭ كۆزلىرىدىن تارىغان نۇرلارغا بەرداشلىق بېرەلمەي كۆزۈمنى ئەپچاچتىم.

— پەزىلەت، مەن سىزنى ياخشى كۆرىمەن.

ئۇنىڭ ماڭا تېخىمۇ يېقىنلاپ تۇرۇپ بوشقىنە دېگەن سۆزىدىن پۇت — قوللىرىم تىترەپ كۆز ئالدىم قاراڭغۇلىشىپ كەتتى. ئىتتىك تامغا يۆلىنىۋالغىچە ئۇنىڭدىن ئۆتۈندۈم:

— ئۇنداق دېمەڭ، ئەزىمەت، مەن قورقىمەن.

— نېمىدىن؟ — ئۇنىڭ چىرايى بىردىنلا ھەيرانلىق بىلەن تۈرۈلدى. چەكچىيىپ كەتكەن كۆزلىرىگە قاراپ نېمە دېيىشىمنى بىلەلمەي ئىلاجسىزلىق بىلەن يالۋۇردۇم:

— نېرى تۈرۈڭ بولامدۇ، مەن ئۆتۈۋالاي.

— ياق، سۆزۈمنىڭ جاۋابىنى ئاڭلىشىم كېرەك.

—

— ئەزىمەت! — قەھرى بىلەن ۋارقىرىغان بۇ ئاۋاز مېنى قۇتقۇزۇپ قالدى، بولمىسا خۇدا ھەققى ئاشۇ جايدا تىترىگىنىمچە ئالاقزادىلىك، تەشۋىش ۋە يەنە قانداقتۇر مۇرەككەپ تۇيغۇلار بىلەن جانسىزلىنىپ ھوشۇمدىن كېتىپ قېلىشىم راستتىنلا كۆزگە كۆرۈنۈپلا قالغانىدى. مەن ئەزىمەتنىڭ ئارقىغا ئۆرۈلگىنىدىن پايدىلىنىپ يوغان كۆزلىرىدىن ماڭا ئاچچىق بىلەن نەپرەت

چاچرىتىپ قاراپ تۇرغان قىزغا مىننەتدارلىق نەزىرىم بىلەن قاراپ قويۇپ يۈگۈرۈپ چىقىپ كەتتىم.

— ئېسىڭىزدە بولسۇن، ئۇ جاۋابىنى ھامان ئالمىدى!
ئۇنىڭ ۋارقىرىغان ئاۋازى تام ۋە دېرىزىلەرنى تېشىپ
ئۆتۈپ پەلەمپەيدىن يۈگۈرۈپ چۈشۈپ كېتىۋاتقان مېنىڭ
قۇلاقلىرىمغا ئۇرۇلدى.

بۇ كېچە... مەن يەنە يىغلىدىم. نېمىشقا
يىغلىغانلىقىمنى زادىلا بىلمەيمەن. ئىشقىلىپ، ئېسەدەپ
يىغلىغىملا كېلىپ تۇراتتى. ئىچ — ئىچىمنى ئۆرتەۋاتقان
قىيىنراق بىر تۇيغۇلار كۆزلىرىمدىن توختاۋسىز ياش
تۆكۈشكە مەجبۇرلايتتى...

※ ※ ※

زۇمرەت مەرداننى ياخشى كۆرىدىكەن.
بۇنى يېڭى يىل كۈنى سىنىپتىكى پائالىيەتتە سېزىپ
قالدىم. يېڭى يىللىق پائالىيەت شۇنداق قىزىپ كەتتى.
قىزلار يېڭى ئالغان چىرايلىق، يارىشىملىق كىيىملىرى
ئىچىدە ۋاللىدە ئېچىلغىنىغا ئوخشاش، ئوغۇللارمۇ
يېتىلگەن يىگىتلەردەك ياسىنىشىپ، ئاياغلىرىنى
بولۇشىغا مايلاپ پارقىرىتىپ، يەنە تېخى يېنىك، خۇشبۇي
ئەتىرلەرنى چېچىشىپ قىزلار بىلەن بەس تالىشىپ تۇرۇپ
سالاپەتلىك بولۇشۇپ كەتكەنىدى. سىنىپ مۇدىرىمىزنىڭ
يېتەكچىلىكىدە سىنىپىمىزنىڭ دوسكىسىغا ئىشلەنگەن
يېڭى يىللىق رەسىم ۋە خەتلەر، ئېسىلغان پارىقراق
قەغەزلەر، بالىلارنىڭ رومانىتىك بولىدۇ، دەپ چىراغلارنى
ئورنىۋەتكەن رەڭدار قەغەزلىرىدىن تېشىپ چىقىۋاتقان

گۇڭگا نۇرلار ئىچىدە سىنىپ ئىچى ئالاھىدە تۈسكە كىرگەنىدى. بۇ خىل رومانىك كەيپىيات قىز - ئوغۇللاردىكى گۈزەللىك ۋە خۇشاللىق تۇيغۇلىرىغا بىرلىشىپ بۈگۈنكى بۇ ئولتۇرۇشنىڭ قايناقلىقىنى ھەسسىلەپ ئاشۇرغانىدى.

قايسى كۈنى ئالغان كىيىملىرىگە ماسلاشتۇرۇپ چىرايلىق ياساتقان چاچلىرى ۋە ياتاقتىكى قىزلار بىلەن چۇرقىرىشىپ ئەينەك تالىشىپ تۇرۇپ تۈجۈپىلەپ قىلغان گىرىملىرى ئىچىدە بۆلەكچە جۇلالىنىپ چىرايلىق بولۇپ كەتكەن زۇمرەت بىلەن ئۆرە ياقىلىق قىزىل پوپايكا ۋە قارا ئىشتان، پۇتغا تۈز كەلگەن قارا خۇرۇم ئاياغ، چاچلىرىنى يەلكىسىگە قويۇۋەتكەن مېنى قانداقمۇ سېلىشتۇرغىلى بولسۇن؟

زۇمرەتتىن ئۆزگىچە بىر خىل قىزلارغا خاس لاتاپەت تۆكۈلۈپ تۇراتتى. مەن بولسام قىزلارنىڭ زورى بىلەن ئېغىزىمغا سۈركىۋالغان لەۋ سۈرۈخنىڭ تەمىدىن سەسكىنىپ كەتتىم، خۇددى ئۇياتلىق ئىش قىلىپ قويغاندەك باشقىلار تىكىلىپ قارىسىمۇ لېۋىمگە سۈركىۋالغان لەۋ سۈرۈخنى مەسخىرە قىلىپ قاراۋاتقانداق قورۇنۇپ كېتىۋاتاتتىم. مەردان سىنىپ ھەيئىتى، مەن بولسام ئۆگىنىش ھەيئىتى. مۇشۇ نۇقتىدىنمۇ تەبىئىي ھالدىلا بىزنىڭ بۈگۈنكى پائالىيەتتە ئورۇنلاشتۇرىدىغان، قىلىدىغان ئىشلىرىمىز كۆپ ئىدى. مەردان بىلەن پاراڭلاشقىنىمدا ۋە ئىشلارنى قىلغاندا زۇمرەتنىڭ بىزدىن كۆز ئۈزمەي تىكىلىپ قاراپ تۇرغانلىقىنى سېزىپ قالدىم. ئىشلىرىمىزنى تۈگىتىپ ئۇنىڭ قېشىغا قايتىپ كېلىپ ئولتۇردۇم - دە، ئۇنىڭغا پىچىرلىدىم:

— قارا گۈلۈم، بۈگۈن يىگىتلەرنى ئۆچرەت
تۇرغۇزۇۋەتكۈدەك ئېچىلىپ كېتىپسىز جۇمۇ...
— راستمۇ؟ — ئۇ ئوماققىنا كۈلۈمسىرىدى، —
باشقىلارمۇ ئەمەس، پەقەت بىرلا ئادەمنىڭ ئۆچرەت
تۇرمايدىغانلىقىغا چىنپۈتتۈم.

— كىمكەن ئۇ جۇلالىق قارا گۈلنىڭ قەدرىنى
قىلمايدىغان، — مەن چاقچاق ئارىلاش شۇنداق دەپ ئۇ
قارىغان تەرەپكە قاراپ ئۇنىڭ مەردانغا كۆز ئۈزمەي
قاراۋاتقانلىقىنى بىلىپ قالدىم...

ئىچىم ئاچچىق بولۇپ قالدى. مەردان ھېلىلا تېخى
پائالىيەت ئوتتۇرىسىدىكى تېپىشماق ئېيتىشىش
دېگەندەك ئويۇنلارنىڭ چەك تارتىشىشىنى يېزىۋېتىپ
پىچىرلاپ تۇرۇپ:

— پەزىلەت، بۈگۈن بەك چىرايلىق بولۇپ
كېتىپسىز، قىزلار ھەرقانچە ياسانسىمۇ سىزنىڭ مۇشۇ
تۇرقىڭىز يەنىلا ھەممىدىن چىرايلىق، — دېگەندى. مەن
ئۇنىڭ تىرىشچانلىقىنى، پائالىيەتچانلىقىنى،
تېتىكلىكىنى، رەتلىكلىكىنى ياقتۇرساممۇ، بىراق
كىشىنىڭ يۈزىدىن يۈزىگە ماختايدىغان گەپلىرىگە ئۈچ
ئىدىم. شۇ تاپتا مەيلى راست ياكى يالغان بولسۇن، ماڭا
دېگەن سۆزلىرى خۇددى خۇشامەتتەك بىلىنىپ بىزار
بولغانىدىم.

زۈمرەتنىڭ ئۇنىڭغا ئاشىقلىق بىلەن تىكىلگەن
كۆزلىرىدىكى سەمىمىي مۇھەببەت مەرداننى ئەل قىلغان
بولسىغۇ چىن دىلىمدىن ئۇلارغا بەخت تىلىگەن،
دوستۇمنىڭ ۋىسال تاپقان مۇھەببەت خۇشلۇقىغا تەڭ
جور بولغان بولاتتىم.

ساز باشلىنىپ ئوقۇتقۇچىمىز ساۋاقداشلارنى ئەرگىن - ئازادە، يېپىلىپ - ئېچىلىپ ئولتۇرۇشقا دەۋەت قىلىپ قويۇپ باشقا سىنىپ مۇدىرلىرى بىلەن بىرلىكتە باشقا سىنىپلارنى ئارىلاشقا چىقىپ كەتتى. شۇندىلا بالىلار باشقىدىن جانلىنىپ تۇشمۇتۇشتىن تانسىغا قوپۇشتى.

— پەزىلەت، قوپۇڭ، تانسا ئوينايلى!

قول تەڭلەپ تۇرغان مەرداننى كۆرۈپ ئوڭايسىزلانغان ھالدا ئىتتىك زۇمرەتكە قارىدىم. زۇمرەتنىڭ كۆزلىرىدىن سۇس چاقنىغان رەشك تۇيغۇلىرى مېنى تېخىمۇ تەمتىرىتتۈرۈشتى.

— مەردان، مەن تانسا بىلمەيمەن.

— بىلمىسىڭىز مەن ئۆگىتىمەن، قوپۇڭ، قاچانغۇچە شۇ بالا مىجەزىڭىزنى تاشلىمايدىغانسىز؟

— ياق، ياق، راستتىنلا مەن ئوينىيالىمايمەن، مېنىڭ ئورنۇمغا زۇمرەت ئوينىسۇن، زۇمرەت، مېنىڭ تانسا ئوينىيالىمايدىغانلىقىمنى بىلىسىزغۇ؟

— مەردان ئۆگىتىمەن دېدىغۇ، ياتاقتىمۇ ئويناپ خېلى ئۆگىنىپ قالدىڭىزغۇ، قولىنى ياندۇرماڭ، بەك سەت بولىدۇ!

ئۇنىڭ ئاۋازىدىكى ھەم مەيۈسلۈك، ھەم ئاچچىق، ھەم رەشك ئارىلاشقان تۇيغۇلار يۈرىكىمنى غىدىقلىدى. مېنىڭ ئىلاجسىزلىق بىلەن تىركىشىشىم مەرداننىڭ قولۇمدىن تۈتۈپ تارتىشى بىلەن ئاخىرلاشتى. مەن زۇمرەتكە قاراشقا پېتىنالمىغان ھالدا ئاستا ئورنۇمدىن تۇردۇم.

— مەردان، زۇمرەت بىلەن ئوينىغان بولسىڭىز بولاتتى.

— نېمىشقا؟

— ئۇ تانسىنى بەك ياخشى ئوينايتتى.

— تانسىنى ياخشى ئوينايدۇ دەپلا كۆڭلۈم خالىمىغان
قىزنى تانسىغا تارتىشىم زۆرۈرمۇ؟
— ئۇنى نېمىشقا كۆڭلىڭىز خالىمايدۇ، ئۇ شۇنداق
ياخشىغۇ...

— ياخشى قىزلار دېگەن كۆپ، ياخشى دەپلا ياخشى
كۆرۈپ قالغىلى بولامدۇ، پەزىلەت؟
—

ئالدىراپلا ئۇنىڭغا زۇمرەت توغرۇلۇق ئېغىز
ئاچماسلىقىم كېرەك ئىدى. ياخشى كۆڭلۈمنىڭ خاتالىقى
تۈپەيلى شۇ كۈندىكى زۇمرەتنىڭ ياسىنىشى،
خۇشاللىقى، جەزىمدارلىقىنى بەربات قىلدىم. مەردان
زۇمرەت تەرەپكە قاراپمۇ قويماستىن قېرىشقاندەك ھە
دېسلا مېنى تانسىغا تارتىپ مېنى تېخىمۇ ئوسال
قىلىۋەتتى.

— پەزىلەت، كارىدوردا سىزنى بىرەيلەن چاقىرىپ
قويۇڭ دېگەنتى، — سىرتقا چىقىپ كىرگەن گۈزەل
قىشىمغا كېلىپ قۇلىقىمغا پىچىرلىدى.

مېنى يەنە تانسىغا تارتىشقا كەلگەن مەرداننى
ئۈمىدسىز ھەم ئامالسىز قالدۇرۇپ ئىتتىك ئورنۇمدىن
قوپتۇم — دە، ئۆزۈمنى سىرتقا ئاتتىم. شۇ تاپتا مېنى
چاقىرغان ئادەمنىڭ كىم بولۇشىدىن قەتئىينەزەر، مېنى
زۇمرەتنىڭ ئالدىدا تىل قىسىنچىلىقىدىن
قۇتۇلدۇرغانلىقى ئۈچۈن رەھمەتتىم بار ئىدى. كارىدوردا
تۈتۈلۈك ئەت رەڭ چاپان، ئاقۇچ كەلگەن پادىچىلار
ئىشتىنى كىيىپ بېشىغا قىممەت باھالىق نوركا باش
كىيىمى كىيىۋالغان ئەزىمەت خۇددى بايۋەچچىلەردەك
تۇرقى بىلەن قولىنى كەينىگە قىلىپ تۇرۇپتۇ.

يەنىلا شۇ ھال، ئۇنى كۆرۈشۈم بىلەنلا تىترەيمەن،
قورقىمەن...

— يېڭى يىلىڭىزغا مۇبارەك بولسۇن!
ئارقامغا بۇرىلىپ قېچىپ كېتىشىمنىڭ ئورنى يوق
ئىدى.

— سىزنىڭمۇ بىرگە بولسۇن! — دېدىم — دە، ئۇنىڭغا
ئەگىشىپ بىنا سىرتىغا چىقتىم.
گەپ قىلىشماي كېتىۋاتىمىز. چىراغ يورۇقىدا
تىنىقلاردىن چىققان ئىسسىقلىق ئاپپاق ھور بولۇپ
كۆتۈرۈلەتتى.

— تېزىرەك مېڭىڭە، نېمانچە ئاستا ماڭىسىز؟
ئۇ ئارقىسىغا بۇرىلىپ ئۆزىدىن خېلىلا ئارقىدا
قالغىنىمغا قاراپ شۇنداق دېدى. نېمە سەۋەبتىنكىن،
ئۇنىڭغا شەرتسىز بويسۇنۇپ قېلىۋاتقانلىقىمنى تەن
ئالاتتىم، تۇمشۇقۇمنى ئۇچلاپ تۇرۇپ نارازى ھالدا
سورىدىم:

— نەگە بارىمىز؟

— سىز قېچىپ كەتكەن يەرگە.

— نېمە؟

— سىز قېچىپ كەتكەن يەرگە.

بىراقلا توختاپ قالدۇم. ئۇنىڭ ھېلىقى ۋاقىتتىكى
تۇنجى قېتىم ماڭا «سىزنى ياخشى كۆرىمەن» دېگەن
يەرگە دەۋاتقانلىقىنى بىلىپ ئىختىيارسىز ھالدا تىترەپ
كەتتىم.

— توڭلىدىڭىزمۇ؟

— ياق.

— ئەمىسە تىترەيسىزغۇ؟

بېشىمنى كۆتۈرۈپ ئۇنىڭغا قارىدىم. ئۇنىڭ كۆزلىرى

شۇ قەدەر سەمىمىيەت بىلەن ماڭا تىكىلگەنىدى.
ئوڭايسىزلىنىپ ئۇياق - بۇياققا قاراپ تۇرۇۋالدىم.
- نېمە؟ يەنە قېچىپ كېتىشكە پۇرسەت
ئىزدەۋاتامسىز؟ ئادەتتە شۇنداق ئاستا ماڭغىنىڭىز بىلەن
قاچقاندا بەك ئىتتىك يۈگۈرەيسىز - ھە...

.....

- گەپ قىلىڭە!

- نېمە دەيمەن؟

- نېمىلا دېسىڭىز مەيلى، ئىشقىلىپ كۆپرەك پاراڭ
قىلىپ بەرسىڭىزلا بولدى. ئاۋازىڭىزنى ئاڭلىغۇم بار...
خۇددى سىزنى باغدا ئۇچراتقان ۋاقىتىمدا ئېچىلىپ پاراڭ
قىلغىنىڭىزغا ئوخشاش، ھەراست، مېنى ئالداپ قويۇپ
قېچىپ كەتمەڭ - ھە!

ئۇنىڭ ئالدىدىن ئىككى قېتىم قېچىپ كەتكەنىدىم.
بۇ قېتىممۇ پۇرسەت بولسا قېچىپ كېتىشىمنى پەملىپ
قالغان بولسا كېرەك، ئارقا - ئارقىدىن شۇنداق دەپ
كەتتى.

ئۇنى كۆرسەملا بىلمەيمەن، تىترەيمەن، قورقمەن،
ئۇنىڭدىن يىراقلاپ كەتكۈم، قېشىدىن قېچىپ كەتكۈم
كېلىدۇ. ئۇنىڭدىن شۇنچە يىراق كەتسەم ئەرگىن نەپەس
ئالىدىغاندەك، پۇت - قوللىرىم باغلاقتىن بوشىغاندەك
بولمەن.

بۇ قېتىم قاچمىدىم. ياۋاشلىق بىلەن ئۇنىڭ گېپىنى
ئاڭلىدىم. يەنە تېخى ئۇنىڭ قولىدىكى نەپەس قىلىپ
ئورالغان يېڭى يىللىق سوۋغاتنى قوبۇل قىلدىم.
بىردىنلا ئۆي مۈشۈكىدەك ياۋاشلاپ قالغانىدىم. نەچچە
قېتىم ئۇنىڭ قېشىدىن ئايرىلماي يۈرىدىغان ۋە بۇيرۇق
تەلەپپۇزىدا گەپ قىلىش ئارقىلىق ئۇنىڭ ئۆزىگە مەنسۇپ

ئىكەنلىكىنى بىلدۈرۈپ قويماقچىدەك تۈس بېرىدىغان
ھېلىقى قىزنى سوراپ بېقىشقا تەمشەلدىم - يۇ، يەنە
قانداق سورىشىمنى بىلەلمەي گېپىمنى ئىچىمگە
يۈتۈۋەتتىم.

— توڭلىدىڭىزمۇ؟

— ياقەي.

ئەمەلىيەتتە مۇزلىغاندىم. سىنىپتىن چىققاندا
چاپنىمنى كىيىۋالغىنىم بىلەن قولۇمدا پەلەي يوق
ئىدى، شۇڭا قولۇم بەكرەك مۇزلاپ كەتكەنىدى. ئۇ
قولىنى سۇنۇپ قولۇمنى ئالسىنىغا ئالدى. بۇ
تۇيۇقسىزلىقتىن شۇنچىلىك ھودۇقتىمكىن، مۇزلاپ
تۇرغىنىمغا قارىماي يۈزۈم لاپىدە ئوت ئېلىپ
پېشانەمدىن تەر چىقىپ كەتتى. ئۇ قىزىق ئالسىنى
ئارىسىدا قولۇمنى چىڭ تۇتۇپ ئۇۋۇلاپ تۇرۇپ
ئاستاغىنە:

— پەزىلەت، نازۇكلۇقىڭىزنى قاراڭ، ماۋۇ چوڭىدەك
قوللار قېتىپ قالايلا دەپتۇ، — دېدى.

ئۇنىڭ ئالسىنىدىن پۈتۈن بەدىنىمگە تارقاتقان ئوت
مېنى بىر شېرىن ئېقىمدا تىرىتىۋاتاتتى.

— بولدى، قولۇمنى قويۇۋېتىڭ، — ئاۋازىم يەر
تېگىدىن چىقىۋاتقاندەك ئاڭلاندى.

— ئىسسىتپ قويماي، باشقا نىيەتتىم يوق، — ئۇ
پەرۋاسىز ھالدا شۇنداق دېدى.

مەن تىترەپ تۇرۇپ يالۋۇردۇم:

— بولدى، قولۇم ئىسسىدى، قويۇۋېتىڭ بولامدۇ؟

ئۇ ئاۋازىمدىكى تىترەكتىن ئىتتىك بېشىنى كۆتۈرۈپ
كۆزلىرىمگە قارىدى. كۆزلىرىمدىن تۆكۈلۈۋاتقان ياشنى
كۆرۈپ ھاڭ - تاڭ قالغاندەك بولدى - دە، ئىتتىك

قولۇمنى قويۇۋەتتى. مەن كۈتۈلمىگەن چاققانلىق بىلەن ئارقامغا بۇرىلىپ ياتاق بىناسى تەرەپكە قاراپ يۈگۈردۈم. يۈزلىرىم سەۋەبسىزلا ياش بىلەن يۇيۇلغانىدى...

زارىقىپ كۈتكىنىمىزنىڭ ھاسىلاتى بولمىش قىشلىق تەتلىنىڭ يېتىپ كەلگىنىگە شۇ قەدەر خۇش ئىدىم. يېڭى يىلدىن كېيىنكى كۈنلىرىمنى ئاساسەن سىنىپتىن چىقماي تەكرار قىلىش بىلەن دېگۈدەك ئۆتكۈزۈپتىمەن. مانا ئىمتىھانلارنى بېرىپ بولۇپ يېنىك بولۇپلا قالدىم. ئەتىگەن ئۇكامنىڭ: «ھەدە، مىسىلدىماي تېزىرەك كەلسەڭچۇ! سېنى سېغىنىپ كەتتىم» دېگەن قېرىنداشلارچە مېھىر بىلەن تولغان ھەمدە «مىس - مىس» دېگەن نامىمنى تىلغا ئېلىپ تۇرۇپ ئۇرغان تېلېفونىغا ئەتە ئەتىگەندە يېتىپ بارىدىغانلىقىمنى ئېيتىپ تېلېفوننى قويۇۋەتكەندىن كېيىن، ئانچە - مۇنچە ئىشلىرىمنى قىلىپ ئاندىن مەكتەپ سىرتىدىكى دۇكاندىن ئازراق بىرنېمىلەرنى ئېلىۋالغىلى چىقتىم. ئالدىنغانلىرىمنى ئېلىپ بولۇپ قايتىپ كىرىۋېتىپ ئەزىمەت بىلەن دوقۇرۇشۇپ قالدىم. ئۇنىڭ يېنىدىكى ئايرىلماس «قاراۋۇلى» بولمىش ھېلىقى قىز مېنى كۆرۈشى بىلەنلا ئىتتىك ئۇنى قولتۇقلاپ تۇرۇپ بويىنىنى سوزۇپ ئۇنىڭغا نېمىلەرنىدۇر دەپ ئەركىلەپ گەپ قىلدى. ئەزىمەت ئۇ قىزدىن قولىنى بوشىتالمىغان ھالدا ماڭا نېمىنىدۇر دېمەكچى بولۇپ تەمشەلدى. بىردىنلا ئۆزۈمنى شۇنداق تەمكىن تۇتۇپ ئۇنىڭغا قاراپ سۇس كۈلۈمسىرەپ بېشىمنى لىڭشىتىپ قويۇپلا يانداپ ئۆتۈپ كەتتىم. ئارقامدىن ئەزىمەتنىڭ:

— پەزىلەت! — دېگىنىنى ۋە ئۇ قىزنى جىملەپ

ۋارقىراپ كەتكەنلىكىنى ئاڭلىدىم.

ياتاققا كىردىم، كىرىپلا چامادانىمنى ئېچىپ يېڭى يىل كۈنى ئۇ سوۋغا قىلغان، ئېچىپ كۆرگەن بولساممۇ نېمىشقىدۇر يېيىشكە قىيمىغان شاكىلاتنى ئېلىپ ياتاق دېرىزىسىنى ئېچىپ سىرتقا زەربىلەن چۆرۈۋەتتىم.

چۈشتىن كېيىن ئۇزۇن يوللۇق ئاپتوبۇسلار بىرىنىڭ كەينىدىن بىرى مەكتەپ مەيدانىغا كېلىپ تىزىلىشقا باشلىدى. مەنمۇ ئالدىراش سومكىلىرىمنى كۆتۈرۈپ بىزگە تەۋە بولغان ئاپتوبۇسقا چىقتىم. ئەمدىلا چىقىپ تۇراتتىم، «سىز بۇ ئورۇندا، پەزىلەت» دەپ ئەنۋەر ئىسىملىك بىزدىن بىر يىللىق يۇقىرى ئوقۇيدىغان بالا مېنى ئورۇنلاشتۇردى. چىقىپ ئورۇنلىشىۋالدىم، خىيالىمدا ئەزىمەت ئەگەر مەن چۈشكەن ماشىنىغا چىقسا مەن دەرھال باشقا ئاپتوبۇسقا چىقىپ كەتمەكچى بولغانىدىم. بىراق تاكى ئاپتوبۇس قوزغىلىدىغانغا قەدەر مەن ئۇنىڭ قارىسىنى كۆرمىدىم. مەن بىلەن يانداش كارىۋات بوش تۇراتتى. ئۇنىڭغا ھېچكىممۇ چىقمىدى. ئاپتوبۇس سىگنال بېرىپ ماڭىدىغان بولدى. كۆڭلۈم سەل يېرىم بولغاندەكمۇ بولدى. نېمىشقا يېرىم بولغانلىقى چۈشىنىكسىز ئىدى. ئاپتوبۇس ئالدى - كەينىگە مېڭىپ سىگنال بېرىپ تۇرغان شۇ دەقىقىدە ئەزىمەت ماشىنىغا چىقىپ كەلدى. ئۇنىڭ چىقىشى بىلەنلا ئاپتوبۇسمۇ قوزغالدى. ئۇ چىقىپلا شوپۇر تونۇشى بولسا كېرەك، كۈلۈپ بىرنېمىلەرنى دەپ ئالدىدا بىر ئاز ئولتۇردى - دە، ئاندىن كەينىگە مېڭىپ دەل مېنىڭ كارىۋاتىم يېنىدىكى بوش كارىۋاتقا كېلىپ ئولتۇردى. مەن يېرىم ئۆرە ھالەتتە ئۇنى كۆرمىگەندەك پەرۋاسىز

ھالدا دېرىزىدىن سىرتقا قاراپ تۇرۇۋالدىم. نېمىشقا شۇنداق قىلىۋاتقانلىقىمنى، نېمىشقا بۇنداق قېيىداۋاتقانلىقىمنى ئوقمايمەن. ئۇنى كۆرۈش بىلەنلا جۇدۇنۇم ئۆرلەپ قالغانلىقى راست.

— ئۆيدىكىلەرنى تازا سېغىنغانسىز — ھە؟

— ...

— ھەي، مەن سىزگە گەپ قىلىۋاتىمەن.

— سېغىندىم. سىز سېغىنىمىدىڭىزمۇ؟

ئۇنىڭ ئاۋازىنى كۆتۈرۈپ سۆزلىشىدىن ئەتراپتىكىلەردىن خىجىل بولۇپ جاۋاب قايتۇردۇم.

— مەنمۇ يېڭى كەلگەندە شۇنداق بولاتتىم، خۇددى ھازىرقى سىزدەك ئىنتىزارلىق بىلەن. ھازىر كۆنۈپ قالدىم، لېكىن بۇنى سېغىنىماسلىق دېيىشكە بولمايدۇ. سېغىندىم، بولۇپمۇ ئاپامنى بەك سېغىندىم.

مەنمۇ شۇ دېگەندەك بېشىمنى لىڭشىتىپ قويدۇم. ئۇ كارىۋىتىغا چىقىپ جايلىشىۋالغاندىن كېيىن ماڭا ئۆرۈلۈپ قاراپ ئولتۇرۇپ:

— دېرىزىدىن تالاغا قاراپ ئولتۇرۇۋالماڭ، پاراڭلىشىپ ماڭايلى! — دېدى.

— مەن ئاپتوبۇستا پاراڭ قىلىپ ماڭغاندىن مۇشۇنداق جىمجىت ماڭغاننى ياخشى كۆرىمەن.

— ۋاي — ۋوي، بولدىلا، ئۆزىڭىز يالغۇز ماڭغاندا قىلىۋېلىڭ ئۇنداق خىياللارنى... گەپلىشىپ ماڭمىساق قانداق تۈگىتىمىز بۇ يولنى.

— ناخشا ئېيتىشىپ ماڭايلى بولمىسا، — ئۈستىدىكى كارىۋاتقا جايلاشقان ئەنۋەر كۈلۈپ تۇرۇپ سۆز قاتتى.

— ئەزىمەت ئېيتسۇن، ئۇ ناخشىغا بەك ئۇستا.

— شۇنداق قىلسۇن، ئۇ بەك چىرايلىق ئېيتىدۇ ناخشىنى.

كۆپچىلىك تۇشمۇتۇشتىن ۋارقىراشقا باشلىدى.
— ھەي بالىلار... تېخى شەھەردىن چىقىپ بولمايلا بۇنداق ئالتاغىل توۋلاپ ماڭساق قاملاشماس، ناخشىنىمۇ ئېيتىمىز، سەل يىراقلاپ سەھرا يوللىرىغا چۈشكەندە ئېيتايلى ئۇ ناخشىنى... — ئەزىمەت باشقىلارنى بېسىپ شۇنداق دېدى. مەن گەپ قىلماي سومكامدىن كىتابىمنى چىقاردىم. ئەمدىلا بېتىمنى ئېچىشىمغا ئۇ شارىتىدە تارتىۋېلىپ جىددىي ھالدا:

— ۋاي — ۋۇي، نېمە گەپ بۇ! كۆز كېرەك ئەمەسمۇ سىزگە، — دېدى. سەل تېرىككەن بولساممۇ ئەزىمەتنى ناخشا ئېيتقۇزمىز دەپ ھەمدە ئۇنىڭغا يېقىنچىلىق قىلىشىۋاتقان ئاۋۇ قىزلارنىڭ ئالدىدا گەپ قىلماستىن جىممىدە تۇرۇۋالدىم.

شۇ تەرىقىدە مېڭىپ تاماق يەيدىغان ئۆتەڭگە كېلىپ چۈشتۇق. مېنىڭ پەقەت تاماق يېگۈم يوق ئىدى، بىراق ئەزىمەتنىڭ زورى بىلەن ئامالسىز چۈشتۇم. ئۇنىڭ ماڭا قىلىۋاتقان يېقىنچىلىقلىرىغا قاراپ باشقىلارنىڭ نېمىلەرنى ئويلاپ قالغانلىقىنى بىلمەيمەن. مەن خىجىل بولغانسىمۇ ئۇ شۇنچە يېقىنچىلىق قىلاتتى. ئۇنىڭ يېقىن ئاغىنىسى ئەركىن، ئەنۋەرلەرمۇ شۇ تاپتا ئۇنىڭغا ماسلىشىپ ھە دېسىلا ئىككىمىزگە پۇرسەت يارىتىۋاتقاندەك قىلاتتى. بىراق، ئەتىگەنكى كۆرۈنۈشنى ئويلىساملا جۇدۇنۇم ئۆرلەيتتى، تاماق يەپ بولۇپ ئاپتوبۇسقا چىققاندىن كېيىن تۈن قاراڭغۇلۇقىدا باياتىن بېرى تىنماي كاپىلداپ ماڭغانلار، ئەزىمەت بىلەن تەڭ جىرلاشقانلارغا ھاردۇق يەتتى بولغاي، ئاپتوبۇس ئىچى

جىمىپ كۆپچىلىك ئۇيقۇغا كەتتى. كۆزلىرىمدىن ئۇيقۇ قاچقاندى. خۇدا بۇيرۇسا ئەتە ئەتىگەندىلا ئۆيگە بارىدىغانلىقىمنى ئويلىسام ۋاقىتنىڭ تېزىرەك ئۆتۈشىنى تىلەيتتىم. ئۆزۈمنى ئارقىغا تاشلاپ كۆزلىرىمنى يۇمۇپ ياتاتتىم. تۇيۇقسىز بىر قول مۈرەمنى تۇتتى. ئەندىكىپ ئىتتىك قويۇشقا تەمشىلىپ كۆزۈمنى ئاچتىم.

— پەزىلەت، ئۇخلاپ قالدىڭىزمۇ؟ — ئەزىمەت پىچىرلاپ تۇرۇپ سورىدى.

— ھە...

— ھى — ھى... ئۇخلاپ قالدىم دەۋاتقانلىقىمنى يالغانچى.

— نېمە بولدى؟

— ھېچنېمە... شۇ... ئۆزۈمچە سىزنى ئۇخلىمىغان بولسا پاراڭلىشىپ ماڭايلى دېگەندىم.

— قىلغۇدەك نېمە پاراڭ بار ئىككىمىزنىڭ ئارىسىدا...

— سىزچە راستتىنلا پاراڭ يوقمۇ؟

— يوق.

ئۇ بىرھازا جىمىپ كەتتى — دە، قاتتىق بىر ئۇھ تارتتى. بىر ئاز جىمجىتلىقتىن كېيىن تېخىمۇ پەس ئاۋازدا:

— پەزىلەت، سىزنى ياخشى كۆرىمەن. بۇ مېنىڭ سىزگە دېگەن يۈرەك سۆزۈم، — دېدى.

يۈرىكىم شىددەت بىلەن سوقۇپ كەتتى. نېمە دەيمەن؟ ئەمىسە «ئەتىگەنكى قىز كىم؟» دەپ سوراپ باقايمۇ... ياق... ئۇنداق سورىسام قانداق بولىدۇ... مەن بەربىر مەكتەپ پۈتكۈزگىچە ھېچكىم بىلەن مۇھەببەتلەشمەيمەن. ئۇ سوئالنى سوراشنىڭ ئۆزى مېنىڭ ئۇنىڭ تۇرمۇشىغا

دېققەت قىلىدىغانلىقىمنى بىلدۈرۈپ قويدۇ - دە، ئۇنىڭ
كۆڭلىدە ئۈمىد پەيدا بولۇپ قالدى. يەنىلا پەرۋاسىز
ھالەتتە گەپ قىلماي...

— پەزىلەت، ماڭا دەيدىغان باشقا گېپىڭىز يوقمۇ؟

— ...

— ھەي، راستىنى ئېيتسام، سىزنى تولۇق ئوتتۇرىدا
ئوقۇۋاتقان ۋاقىتىمدىلا ياخشى كۆرۈپ قالغانىدىم. سىزنى
كۆپ سۈرۈشتۈردۈم، سىز ھېچنېمىنى بىلمەيسىز،
سىزنىڭ ئالىي مەكتەپ ئىمتىھانىنى بېرىپ
بولۇشىڭىزنى كۈتكەنىدىم. سىزنىڭ مەكتەپكە كەلمەي،
قايسىلا مەكتەپكە ئۆتكەن بولسىڭىز مەن ھامان ئىزدەپ
يۈرۈپ سىزنى تاپاتتىم، سىزگە بۇ كۆڭلۈمدىكى گەپلەرنى
قىلاتتىم.

ئۇ ئەمدى باشقىلارنىڭ ئاڭلاپ قېلىشىدىنمۇ قورقماي
ئاۋازىنى سەل كۆتۈرۈپ سۆزلەشكە باشلىدى. ئەكسىچە
مەن ھودۇقۇپ كەتتىم، باشقىلارنىڭ بۇ گەپلەرنى
ئاڭلىشىدىن قورقۇپ ئويلىپ كېتىۋاتاتتىم. ئاخىر
تېرەپ تۇرۇپ يالۋۇردۇم:

— ئەزىمەت، بۇ توغرىدا كېيىن پاراڭلىشايمىز بولامدۇ؟
باشقىلار ئاڭلىسا سەت بولىدۇ.

— نېمە سەت بولىدۇ، بىز يا باشقا گەپ
قىلىشمىساق، يا باشقا ئىش قىلىۋاتمىساق...

— ياق، ياق، ئۆتۈنۈپ قالاي!

ئۇ ئاۋازىمدىكى تېرەكتىن ئىچى ئاغرىپ قالدى
بولغاي:

— بوپتۇ ئەمەسمە... تېلېفون نومۇرىڭىزنى دەپ
بېرىڭ! — دېدى. مەن ئامالسىز ئۇنىڭغا ئېيتىپ بەردىم.

بۇ كېچە ئاپتوبۇس ئىچىدە ئۇ يېنىمدىكىلا كارىۋاتتا،

مەن ئۇنىڭ يېنىدىكىلا كارىۋاتتا... بىر - بىرىمىزگە تىنىقلىرىمىز ئاڭلىنىپ تۇرىدۇ. مەنمۇ، ئۇمۇ بىر كېچە ئۇخلىماي غۇلجا شەھىرىگە يېتىپ كەلدۇق.

ئۆيدىكىلەر بىلەن كۆرۈشتۈم. ئاپام قۇچاقلاپ بىر ھازاغىچە كۆز يېشى قىلدى، داداممۇ خۇددى كىچىك ۋاقىتلىرىمدەك ئەر كىلىتىپ پېشانەمگە سۆيىدى. ئۇكام بوي تارتىپ ئۆسۈپ كەتكەندەك كۆرۈندى. ئۇ يۈگۈرۈپ كېلىپ مېنى قۇچاقلاپ تۇرۇپ كۆرۈشۈپ قۇلىقىمغا «ئەجەب يولۇڭغا قاراتتىڭ، مىس - مىس» دەپ چىشىمغا تەگدى. ئۆي دېگەن باشقىچە - ھە... مېھرىلىك قۇچاق، سۆيۈملۈك كىشىلىرىم بىلەن كۆرۈشۈپ يول ھاردۇقۇممۇ چىقىپ كەتتى. بىر ئازدىن كېيىن ئاكام مومامنى ئېلىپ بىللە كەلدى. ئۆيىمىز گويىكى بايرام شادلىقىغا چۆمگەنىدى. مومام باش - كۆزلىرىمنى سىلاپ توختىماي پىچىرلاپ تۇرۇپ: «ئۇلۇغ ئاللاھىم، كۆزى ياماننىڭ كۆزىدىن، سۆزى ياماننىڭ سۆزىدىن ساقلىغايىسەن!» دەيتتى.

ئاخشام ئۇخلىماي كەلگەچكىمىكىن، تاماقتىن كېيىن ئىسسىق ئۆيدە ئېزىلىپ يېتىپ كەچ بولغاندا ئورنۇمدىن تۇردۇم.

ئالتىنچى باب

يەنە ئاغرىپ قالدۇم

ھەش - پەش دېگۈچە تەتل بولۇپ، كەلگىنىمگە ئون كۈندىن ئاشتى. كۈندە مېنى يوقلاپ كېلىۋاتقان ئۇرۇق - تۇغقانلار ۋە دوستلىرىم بىلەن ئۆيدىن سىرتقا چىقماي دېگۈدەك ئۆتۈپتىمەن. بۈگۈن دوستۇم گۈلزار ئىككىمىز سىنىپ تەربىيەچىمىز بىلەن كۆرۈشۈپ كېلىش ئۈچۈن چىقتۇق.

— پەزىلەت، تېخىمۇ ئاقىرىپ كەتتىڭمۇ نېمە؟
ئۈرۈمچى يېقىپتۇ - ھە... بۇرۇنقىدىن كىچىككىنە سەمىرىپ قالغاندەك تۇرسەن.

— راستمۇ؟ نېمانداق ياخشى گەپ بۇ.
گۈلزار بۇرۇندىن بىللە ئويناپ چوڭ بولغان يېقىن دوستۇم ئىدى. ئۇ ئىلى پېداگوگىكا ئۇنىۋېرسىتېتىغا ئۆتكەن بولغاچقا پەقەت تېلېفوندىلا ئالاقىلىشىپ تۇرالايتتۇق.

— شەخسىي تۇرمۇشۇڭ توغرىلۇق بىر ئازمۇ سۆزلەپ بەرمەيسەن - ھە؟

— شەخسىي تۇرمۇشۇم توغرىلۇق نېمە ئالاھىدە ئىشلار بولسۇن... شۇ ساڭا دەپ بەرگەنلىرىم ھەممىسى شەخسىي تۇرمۇشۇمغۇ...

— ئۇنى دېمەكچى ئەمەسمەن.

— ئەمەسمە؟

— ھەي... سەنزە ئازراقمۇ ئۆزگەرمەپسەن، يەنىلا چوڭ بولمايدىغان بالا پېتى تۇرۇپسەن جۈمۈ.

— ۋىيەي ماۋۇ ھەدەمنى... تېخى ئوقۇشقا ئۆتكىنىمىزگە بىر مەۋسۇم بولغان تۇرسا يەنە نېمە ئۆزگىرىشلەر بولۇپ كېتەتتى... ئەجەب بىردىنلا چوڭ بولۇپ كەتكەندەك گەپ قىلىسەنغۇ؟

— ئالىي مەكتەپتە ئوقۇۋاتىمىز، ئەمدى بىز ئوتتۇرا مەكتەپ ئوقۇغۇچىسى ئەمەس. دېمەكچى بولغىنىم، بارغاندىن كېيىن بىرەرلىرىنى كۆڭلۈڭ تارتىپ ياخشى كۆرۈپ دېگەندەك ئىشلار بولىدىمۇ؟

— ۋاي... ماڭە ساراڭ... ئۇ ئىشلارغا تېخى بالدۇر.

— ماۋۇنى قارا... بالدۇر دېسەڭ مېنى خىجىل قىلىپ قويسەن.

— نېمە... — مەن كۆزلىرىمنى يوغان ئېچىپ ئۇنىڭغا تىكىلدىم.

— ھە شۇ...

— مانى ئەجەب ئىشەنگۈم كەلمەيدا... راستتىنلا ئىشەنەلمەي قالدىم. گۈلزارمۇ ماڭا ئوخشاشلا جىمغۇر قىز ئىدى. ئۇنى مەكتەپكە بېرىپلا بىرىنچى مەۋسۇمدىلا باشقىلار بىلەن مۇھەببەتلىشىدۇ دەپ ئويلىمىغانىكەنمەن. — ئۇ كىم؟

— سەنمۇ تونۇيسەن، ھېلىقى ئۆيى شەرق مەھەللىدىكى... 2 — ئوتتۇرا مەكتەپتە بىزدىن بىر يىل بۇرۇن ئوقۇغان، ئۆيى موماڭلارنىڭ ئۆيىنىڭ يېنىدا. — ھە، ھە... ئېسىمگە كەلدى.

بويلىرى ئېگىز، قارىراق كەلگەن بالا كۆز ئالدىمغا كەلدى.

— ئۇنى ياخشى كۆرەمسەن؟

— ھەئە... — ئۇ قىزىرىپ كەتتى، — سەنمۇ بىلىسەن، مەكتەپتە ئوقۇۋاتقان ۋاقتىمىزدىلا ئۇ تەكلىپ قويغان. ئۇ چاغدا ئۈنۈمىمىز ئىدىم. تەقدىر بۇيرۇپ ئۇنىڭ بىلەن بىر مەكتەپ بولۇپ قالسام بولىدۇ. شۇنىڭ بىلەن شۇ...

مەن بەخت ئىچىدە قىزىرىپ تۇرۇپ بۇ گەپلەرنى قىلىۋاتقان گۈلزارنىڭ چېھرىدە پارلاپ تۇرغان خۇشلۇق تۇيغۇلىرىدىن ئۇنىڭ بۇ مۇھەببەتتىن قانچىلىك كۆڭلى سۇ ئىچىدىغانلىقىنى سەزدىم.

ئەپسۇس، ئوقۇتقۇچىمنى كۆرەلمەي قايتتىم، تەتلى ۋاقتىدىن پايدىلىنىپ تۇغقان يوقلاش ئۈچۈن قارامايدا كېتىپتۇ.

كەچتە يېتىپ گۈلزارنىڭ مەندىن سورىغانلىرى يادىمغا يەتتى. نېمىشقىدۇر قويۇق كىرىپكىلىك قارا كۆزلەر كۆز ئالدىمدا سۇس ئالاڭلاپ قالدى.

※ ※ ※

تۈنۈگۈن سوغۇق ئۆتكۈزۈپ قالدۇممىكىن، بۈگۈن قوپسام ئېغىرلا قوپۇپتىمەن. پۈتۈن بەدىنىم سىر قىراپ ئاغرىپ بەكلا ھالسىز تۇرىمەن. ئاپامنىڭ بۈگۈن غۇلجا ناھىيەسىگە بارىدىغان ئىشى بار ئىدى. ئۇكام ئىككى كۈننىڭ ئالدىدا نەۋرە ئىنىم بىلەن بىللە چوڭ ئاپاملارنىڭكىگە كەتكەنىدى. دادام يىغىن بار دەپ ئەتىگەندىلا چىقىپ كەتتى. ئەتىگەنلىك ناشتىدا ئاپام چىرايمىغا قاراپ:

— پەزىلەت، مېجەزىڭىز يوقمۇ نېمە؟ چىرايىڭىز

سارغىيىپ كەتكەندەك قىلىدۇ، — دېۋىدى، ئاپامنىڭ مەن سەۋەبلىك بارىدىغان يېرىدىن قېلىشىنى خالىماي ئىتتىكلا:

— ياق، بىر ئوبدانلا تۇرىمەنغۇ مانا، — دېدىم — دە، زورلاپ تۇرۇپ ناشتا قىلىشقا باشلىدىم. مەندىكى كىچىككىنە ئۆزگىرىشلەردىنمۇ چۆچۈيدىغان ئاپام ھېلىمۇ كەلگىنىدىن بېرى پەرۋانە بولۇپ ماڭا كۆپ ئىش قىلدۇرمايۋاتاتتى. كېيىن ئاپام مېنىڭ تېتىك ھالدا مېڭىپ يۈرگىنىمنى كۆرۈپ خاتىرجەم بولۇپ چىقىپ كەتتى.

ئاپام كېتىشى بىلەنلا بولالماي قالدىم. ھۇجرا ئۆيۈمگە كىرىپ ئۆزۈمنى تاشلاپ ياتتىم. ياتقانسىرى قىزىپ كېتىۋاتقانلىقىمنى، كۆز ئالدىمنىڭ قاراڭغۇلىشىپ بېشىمنىڭ قېيىپ ھالسىزلىنىۋاتقانلىقىنى سېزەتتىم.

كىچىكىمدىن ماڭا دائىم ھۇجۇم قىلىدىغان بۇ باش قايدىغان، كۆز ئالدىم قاراڭغۇلىشىدىغان كەم ماغدۇرلۇق كېسىلىم يەنە قوزغالغان ئوخشايدۇ.

شۇ ئارىدا تېلېفون جىرىڭلىدى. مېھمانخانا ئۆيىگە چىقىپ تېلېفوننى ئالغۇدەك ماغدۇر ئەسلا يوق ئىدى. يەنە توختاپ يەنە ئۇلىنىپ جىرىڭلاۋاتقان تېلېفون قېشىغا غەيرەت قىلىپ چىقتىم.

— ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم!

— ۋە ئەلەيكۇم ئەسسالام!

— مەن پەزىلەتنى ئىزدەيتتىم.

— مەن شۇ.

— پەزىلەت، ئاۋازىڭىز نېمانچە بوش، ياخشى

تۇردىڭىزمۇ؟

بوشىشىپ كېتىۋاتقان قوللىرىم تۇرۇپكىنى مەھكەم سىقىملىدى:

— مەن ياخشى ئەمەس... ئەزىمەت... مەن... مەن...
— پەزىلەت...

يەر تېگىدىن ئاڭلىنىۋاتقاندا ئاۋاز ئىچىدە تېگى يوق
بىر ھاڭ ئىچىگە غۇلاپ كەتتىم.

.....

كۆزۈمنى ئاچقىنىمدا بېشىمدا دادام، ئاپام، ئاكام،
ئۇكام ھەممىسى بار ئىكەن. ئاپامنىڭ تولا يىغلاپ
ئۈنلىرى پۈتۈپ كېتىپتۇ. داداممۇ قىزارغان كۆزلىرى
بىلەن چوڭقۇر خىياللارغا پېتىپ كېتىپتۇ.

ئۆزۈمنىڭ قانداقلارچە دوختۇرخانىغا كېلىپ
قالغانلىقىمنى كېيىن ئۇقتۇم. شۇ كۈنى ئەزىمەت بىر
نەچچە ئاغىنىسى بىلەن بىزنىڭ قورۇدا ئولتۇرۇشلۇق
ئاغىنىسىنىڭ ئۆيىگە كەلگەنىكەن. شۇلارنىڭكىدىن
چىقىپ، مەن بىلەن كۆرۈشۈپ كەتمەكچى بولۇپ تېلېفون
قىلغانىكەن. تېلېفوندىن مېنىڭ ئاۋازىمنىڭ بىر
چىقىپلا يوقاپ كەتكەنلىكىنى ئاڭلاپ ئاغىنىلىرى بىلەن
بىللە ئۆيىمىزگە چىقىپتۇ. ئىشكىنى ئاچالماي قوغداش
ئۆيىدىكى كىشىگە خەۋەر قىلىپ شۇلار ئارقىلىق ئۆيىگە
كىرىپ قارىسا مەن ھوشسىز ھالدا ياتقۇدەكمەن. شۇ
يەردىن جىددىي قۇتقۇزۇشقا تېلېفون قىلىپ
دوختۇرخانىغا ئېلىپ كەپتۇ. قوغداش بۆلۈمىدىكىلەر
ئۆيىدىكىلەرگە خەۋەر قىپتۇ. ئۇكاممۇ بۇ خەۋەرنى ئاڭلاپ
دەرھال چوڭ ئاپاملارنىڭكىدىن ئۆيىگە قاراپ ئۇچۇپتۇ.

كېيىن ئەزىمەت بىزنىڭ ئۆيىنى بۇرۇندىنلا
بىلىدىغانلىقىنى، بىزنىڭ قورۇدىكى بالا بىلەن شۇ
سەۋەبتىن يېقىن ئاغىنە بولۇپ كەتكەنلىكىنى، شۇلار
ئارقىلىق بىزنىڭ ئۆيىنىڭ قايسى بىنا، قايسى قەۋەتتە
ئىكەنلىكىنى تېخىمۇ ئېنىق بىلگەنلىكىنى ئاڭلىدىم.

شۇ ياتقانچە ئون كۈن ئۆپچۆرسىدە دوختۇرخانىدا يېتىپ قالدىم. قىشلىق تەتىل ۋاقتىمۇ توشۇپ قالدى. بۇ قېتىم دادام، ئاپاملارنىڭ ھەمراھلىقىدا مەكتەپكە كەلدىم. دادام، ئاپام مەندىن بەكلا ئەنسىرەپ مېنى دوختۇرخانىدا ئومۇميۈزلۈك تەكشۈرتۈش مەقسىتىدە بىللە كەلگەنىدى. مېنىڭ قارشىلىق قىلغىنىمغا ئۇنىماي مەجبۇرىي ئومۇميۈزلۈك تەكشۈرۈش قىلدۇردى. ھېچقانداق مەسىلە چىقمىدى. ئەڭ چوڭ دىياگنوز «قان ئاز، كەم ماغدۇرلۇق ئىدى».

بۇ دىياگنوزنى ئۆزۈممۇ تەكشۈرۈش قىلمايلا قويۇپ بېرەلەيتتىم. ئۆزۈم بۇ قېتىمقى ھوشسىزلىنىشتىن كېيىن ئۆزۈمنىڭ سالامەتلىكىدە مەسىلە يوق، دەپ ئويلاپ تۇرساممۇ يەنىلا ئەنسىرەپ قالغانىدىم. تەكشۈرۈشكە قارشىلىق قىلىشىممۇ پەۋقۇلئاددە بىرەر كېسەل چىقسام ئاپامنىڭ بەرداشلىق بېرەلمەي قېلىشىدىن ئەنسىرەيتتىم. ئاپام، دادام ياتاقتىكى ئىشكاپىمغا ھەر خىل قۇۋۋەت دورىلىرى ۋە قۇۋۋەت يېمەكلىكلىرىدىن لىققىدە قاچىلاپ بېرىپ ئاندىن كەتتى.

ئۇھ... بۇ خىل كۈتۈنۈش، ئوزۇقلىنىشلاردىن خويمۇ زېرىكتىم دېسە...

يەتتىنچى باب

زەھەردىن كېيىنكى ھەسەل

زۇمرەت بىلەن تاغدىن - باغدىن پاراڭلىشىپ
ئولتۇراتتىم. يېنىمىزدىكى ياتاقتىكى قىز سىرتتا
بىرەيلەننىڭ مېنى چاقىرىۋاتقانلىقىنى ئېيتىپ قويۇپ
چىقىپ كەتتى. تۆۋەنگە چۈشتۈم.

قىزلار ياتاق بىناسىنىڭ ئالدىدا بېشىدىن ئايىغىغىچە
قارا كىيىم، ئىچىگە يوللۇق سېرىق مايكا كىيىپ
چاپىنىنىڭ ئالدىنى ئېچىۋەتكەن ئەزىمەت ساقلاپ
تۇرۇپتۇ. ئۇنى مەكتەپكە كەلگەن بۇ بىرنەچچە كۈن
ئىچىدە كۆرۈشۈم تۇنجى قېتىم ئىدى.

— ياخشى تۇردىڭىزمۇ؟

— ياخشى، ئۆزىڭىزچۇ؟

— مەن ناچار... — ئۇ قېيىدىغان تەلەپپۇزدا شۇنداق
دېدى - دە، ئۆرۈلۈپلا ماڭدى. مەنمۇ خۇددى ئۇنىڭ
كەينىدىن مېڭىشىم بۇيرۇق قىلىنغاندەك گەپ قىلماي
ئەگەشتىم. ئەزىمەت مېنى دوختۇرخانىغا ئاپارغاندىن
كېيىن تاكى ئۆيدىكىلەر كەلگىچە مېنىڭ قېشىمدىن
ئايرىلماي ماڭا ھەمراھ بولغان، دوختۇرخانىدا ياتقان
ۋاقتىمدا ئاپاملار يوق ۋاقىتنى تاللاپ مېنى بىرنەچچە رەت
يوقلاپ كەلگەنىدى. ئاپاملارمۇ مېنى ئەزىمەتنىڭ
دوختۇرخانىغا ئەكەلگەنلىكىنى ئاڭلاپ بەك مىننەتدار

بولۇپ كەتكەنىدى. دوختۇرخانىدىن چىققاندىن كېيىن ئاپام مەندىن ئۇ توغرۇلۇق ئاسماقچىلاپ گەپ ئالغانىدى، مەن خىجىل بولۇپ: «بىر مەكتەپتە ئوقۇيمىز، مەكتەپكە قايتىدىغانغا بىلەتكە تىزىملىتىپ قويمايمۇ، دەپ ئالاقىلاشماقچىكەن» دەپلا قويغانىدىم.

ئەزىمەتنىڭ ئون - تىنسىز مېڭىشىدىن نېمىگىدۇر ئىچى سىقىلىپ قالغانلىقىنى سەزدىم، گەپ قىلىشماي مەكتەپ سىرتىغا چىقتۇق. ئۇنىڭ ئارقىسىدىن ئەگىشىپ كېتىۋاتمەن. ئۇ بۆلەكچىلا، قاپاقلىرى تۈرۈك. بۇ خىل ھالىتى ئىچىمنى سىقسىمۇ، «نېمە بولدى؟» دەپ سوراشنى بىئەپ كۆردۈم.

بىز مېڭىپ مەكتەپتىن ئانچە يىراق بولمىغان يەردىكى «مەرۋايىت» تاماقخانىسىغا كىردۇق. ئون - تىنسىز ئۇنىڭ كەينىدىن ئايرىمخانىغا كىردىم.

— قېنى ئولتۇرۇڭ!

مەن قورۇنۇپقىنا ئولتۇردۇم.

— نېمە يەيسىز؟

— نېمە بولسا مەيلى، مەن تاماق تاللىمايمەن.

— ئەمىسە توخۇ قوردىقى يەيلى، بۇلارنىڭ توخۇ قوردىقى بەك ئوخشايدۇ.

«مەيلى» دېگەن مەنىدە بېشىمنى لىڭشىتتىم.

— ياخشى بولۇپ قالدىڭىزمۇ؟

— ھەئە.

— ماڭىدىغان ۋاقىتتا سىزنى ئىزدەپ كېتىپتىمەن.

— دادام، ئاپاملار بىلەن بىللە كەلدىم، ئۇلار ئۈنىماي

مېنى تەكشۈرتىمىز دەپ.

— كېيىن ئۇقتۇم، تەكشۈرۈش نەتىجىسى قانداق

چىقتى؟

— ھېچقانداق كېسەل يوق، ئاتايىن ئاۋارە بولغانغا تۇشلۇق، — تۇمشۇقۇمنى ئۇچلاپ تۇرۇپ نارازى ئاھاڭدا گەپ قىلدىم.

— كېسەل چىقمىغىنى ياخشىغۇ؟ خاپا بولۇپ
كەتكىنىنى كېسەل چىقمىدى دەپ... — ئۇ كۈلۈۋەتتى.
ياتاقتىن چىققاندىن بېرى ئۇنىڭ ئېچىلىپ كۈلگىنىنى
كۆرۈپ مەنمۇ كۈلۈۋەتتىم.

— پەزىلەت، — ئۇ كۆزۈمنىڭ ئىچىگە قاراپ تۇرۇپ
نېمىنىدۇر دېمەكچى بولۇپ توختاپ قالدى.
— نېمە گەپ؟

— كۈلسىڭىز بەك چىرايلىق بولۇپ كېتىسىز — ھە!

• • • —

— يه زبله ت.

— ھە، — بوشقىنە ئاۋاز چىقاردىم. ئۇنىڭ بايقى
گېپىدىن خىجىل بولۇپ شەلپەردەك قىزىرىپ
كەتكەنلىكىم ئۆزۈمگە ئايان ئىدى. يۈرىكىممۇ
ئىختىيارىمغا بويسۇنمىغان ھالدا تېز سوقۇپ
كېتىۋاتاتتى.

— سىزنى ياخشى كۆرىمەن.

پېچىرلىغاندەك دېيىلگەن بۇ گەپلەر ماڭا شۇ قەدەر
ئېنىق ئاڭلاندى. بېشىمنى كۆتۈرەلمەي، ئۇنىڭغا
قارايالماي قىيىنلىپ كەتتىم. ئۇمۇ، مەنمۇ جىممىدە
بولۇپ قالدۇق.

— تامىقىڭلار چىقتى، — دەپ خۇش چىراي كىرىپ كەلگەن مۇلازىمنىڭ ئاۋازى بىلەن بۇ جىمجىتلىق بۇزۇلدى.

ئۇمۇ، مەنمۇ ئۇنسۇز ھالەتتە تاماق يېيىشكە باشلىدۇق. ئۇ تۇرۇپ - تۇرۇپ تەخسەمگە توخۇ گۆشىنىڭ

لوق يەرلىرىدىن سېلىپ قوياتتى. ئارمىزدا بىر خىل خىجىللىق ۋە تارتىنىش ھۆكۈم سۈرمەكتە ئىدى. قىزىق، ئۇمۇ باشقا ۋاقىتلارغا ئوخشاش تىرتەكلىك قىلماستىن خۇددى ماڭا ئوخشاشلا تارتىنىپ تۇرغاندەك قىلاتتى. ئاخىرى بۇ سۈكۈتنى ئۆزى بۇزدى.

— پەزىلەت، سىزدىن بىر جاۋاب ئاڭلىسام دەيمەن.
— ئەزىمەت، بىز بۇ گەپلەرنى قىلىشىمىساق بولمامدۇ؟

— نېمىشقا؟

— مەن، مەن...

— مېنى ياقتۇرمامسىز؟

— ياق! — ئىتتىك ئېغىزىمدىن چىقىپ كەتكەن بۇ سۆزدىن ئۆزۈممۇ چۆچۈپ كەتتىم. مېنىڭ ئىتتىك دېگەن گېپىمدىن ئۇ دەرھال جانلىنىپ كەتتى.

— ئەمىسە نېمىشقا بولمايدۇ، بىلەمسىز، سىزنى بەك ياخشى كۆرىمەن. سىزنى تۇنجى كۆرگەندىن باشلاپلا شۇنداق، بۇنى مەن سىزگە ئېيتقان. مەن ھازىر سىزنىڭ ياردىمىڭىزگە بەك موھتاج!

— نېمە ياردەم؟ — مەن تېڭىرقىغان ھالدا ئۇنىڭغا قارىدىم.

— بۇ ئىشقا پەقەت سىزلا ياردەم قىلالايسىز. سىزگە بۇ گەپلەرنى قىلىپ بەرسەم مېنى ئەتتەي ئۆزىنى كۆز — كۆز قىلىۋاتىدۇ دەپ قالماڭ، مەنمۇ بەك ئامالسىزلىقتىن بۇ گەپلەرنى قىلىۋاتىمەن...

— مەن قانداق ياردەم قىلالايمەن سىزگە، ئېنىقراق دەڭە!

— سىز دائىم مەن بىلەن بىللە يۈرىدىغان ھېلىقى قىزنى بىلىسىزغۇ — ھە؟

ئۇنىڭ تۇيۇقسىزلا ئۇ قىزنىڭ گېپىنى چىقىرىشى بىلەن نېمىشقىدۇر يۈرىكىم ئېغىپ كەتتى. «بىلىمەن» دېگەن تەرز دە بېشىمنى لىڭشىتىپ ئۇنىڭغا قارىدىم. — ھە، شۇ قىز... ئۇ مېنىڭ ساۋاقدىشىم. مەكتەپكە يېڭى كەلگەندىن تارتىپ مېنى ياخشى كۆرۈپ قالدىم، دەپ يۈرىدۇ. دەسلەپتە مەن ئۇنى ساۋاقداشلارچە يېقىنچىلىق قىلىۋاتىدۇ، دەپ ئېرەن قىلماپتىمەن. كېيىن قارىسام ئىش باشقىچە... سىنىپتا بولسۇن، باشقا سىنىپلاردا بولسۇن، بىر يۈرتلۇقلىرىم بولسۇن، قايسى قىز بىلەن پاراڭلىشىپ يېقىن ئۆتكەنلىكىمنى بىلىپلا قالسا ئۇرۇشۇپ جېدەل چىقىرىدۇ. ھەرقانچە قىلىپمۇ مەن بۇنىڭغا ئامال قىلالىمىدىم. ئوچۇقمۇ دېدىم، سىللىكىمۇ باقتىم، قارىمايمۇ باقتىم... بىراق سالجىدەك چاپلاشقىنى چاپلاشقان. كۆپ بالىلار گۇناھنى ماڭا قويۇپ ئۇنىڭغا ئىچ ئاغرىتىشىدۇ. «ئۇۋالىغا قالسىەن، ئۇنداق قىلىپ كەتمە!» دەپ نەسىھەت قىلغان ئادەممۇ جىق. پەزىلەت، ئويلاپ بېقىڭە، ئۆزىڭىز ياخشى كۆرمىگەن ئادەم بىلەن قانداقمۇ ئۇنداق ھېسداشلىق نۇقتىسىدىن ئارىلاشقىلى بولىدۇ؟ مەن ئۇ قىزنى ياخشى كۆرمەيمەن. سىزنى ئۇن - تىنىسىز ساقلىساممۇ بولاتتى، بىراق بۇنداق قىلىشىم ئۇنىڭغا نىسبەتەن رەھىمسىزلىك بولىدىكەن. مەن ئۇنىڭغا گەرچە ئۇنى ياخشى كۆرمەيدىغانلىقىمنى مىڭلاپ قېتىم دېگەن بولساممۇ، بىراق «مەن ماۋۇ قىزنى ياخشى كۆرىمەن» ياكى «يۈرۈۋاتىمەن» دەپ كۆرسەتمىگەن بولغاچقا ئۇ بۇنىڭغا ئىشەنمەيدۇ. شۇڭا... پەزىلەت... سىزنى نەچچە يىلدىن يوشۇرۇن ياخشى كۆرگىنىمنىڭ يۈزىدىن بولسىمۇ ماڭا ماقۇل دېسىڭىز... مەنمۇ ئوچۇق - ئاشكارا ھالدا سىزنىڭ مەن نەچچە يىللاردىن بېرى ياخشى

كۆرۈپ كەلگەن قىز ئىكەنلىكىڭىزنى، سىز بىلەن ئارىلىشىۋاتقانلىقىمنى دېگەن بولسام ئۇمۇ بۇ ھەقىقەتنى قوبۇل قىلاتتى، ماڭا نەسىھەت قىلغۇچىلارمۇ پەسكويغا چۈشكەن بولاتتى.

ئۇنىڭ ئاخىرقى گەپلىرى قۇلىقىمغا كىرمىدى. ئىچ - ئىچىمدىن چىقىۋاتقان ئاچچىق بىر تۇيغۇ دىلىمنى چىگىپ سەزگۈمنى گاللاشتۇرۇپ قويغانىدى. ئۇ سۆزىدىن توختاپ ماڭا قارىدى. ئۆزۈممۇ سەزمىگەن ھالدا كۆزۈمدىن دومىلاپ چۈشكەن ياشلىرىمغا قاراپ نېمە دېيىشىمنى بىلمەيلا قالدى. ئۇ ئەمەس، ئۆزۈممۇ سەۋەبىسىز چۈشۈۋاتقان بۇ لەنتى ياشلىرىمنى يا توختىتالماي يا سۈرتۈۋىتەلمەي ئولتۇراتتىم.

شۇ كۈنى نېمىشقا يىغلىغانلىقىمنى، شۇ يىغامنىڭ ئەزىمەتكە قانداق تەسىر بېرىپ قويغانلىقىنى ئوقمايمەن. پەقەت تىترەپ تۇرۇپ ئەسلەيدىغىنىم: ئۇ ياش بىلەن يۇيۇلغان يۈزۈمنى ئىككى قولى ئارىسىغا ئېلىپ كۆزلىرىمگە چوڭقۇر مېھرى بىلەن تىكىلىپ تۇرۇپ پەس ئاۋازدا:

— نېمىشقا يىغلايسىز، پەزىلەت؟ — دەپ سورىغانلىقى ۋە ئاللىقىنى بىلەن كۆزلىرىمدىن تۆكۈلۈۋاتقان ياشلىرىمنى ئېرتقانلىقى، مەن رايشلىق بىلەن ئۇنىڭ مۇرىسىگە باش قويۇپ تۇرۇپ سىرتتا ئازار يەپ كىرگەن بالا ئانا باغرىدا تۇرۇپ ئۆكسۈپ يىغلىغاندەك يىغلاپ كەتكەنلىكىم... ئۇ: «ئەخمەق، قىز، كەچكىچە يىغلاپلا يۈرگەن بارمۇ» دەپ مېنى ئەركىلىتىپ تۇرۇپ بەزلىگەنلىكى...

ئاھ، شۇ مىنۇتلارنى بەلكىم ئەڭ ئاخىرقى تىنىقىمدىمۇ ئۆكسۈپ تۇرۇپ، تىترەپ تۇرۇپ ئەسلىشىم مۇمكىن.

※ ※ ※

شۇ كۈندىن كېيىن خېلى بىر كۈنلەرگىچە ئۇنىڭدىن قېچىپلا يۈردۈم. ئۇنى ئويلىساملا يۈرەكلىرىم سېلىپ ئىنتايىن بىر ئۇياتلىق ئىش قىلىپ قويغاندەك خىجىللىق ئىلكىدە قالمىمەن. ئۇنى كۆرۈشتىن، ئۇنىڭ ئاپەت تېرىغۇچى شۇ قويۇق كىرىپكىلىك كۆزلىرىگە قاراشتىن قورقمىمەن، ئۇ كۆزلىرىدىن چاچرىغان ئوتلار مېنى كۆيدۈرۈپ كۈل قىلىۋېتىشى مۇمكىن، مەن راستىنلا قورقمىمەن.

بۈگۈنمۇ ئۇنى كەچتە مەكتەپ ئاشخانىسىدىن چىقىۋېتىپ يىراقتىن كۆرۈپ قالدىم، كۆردۈم - يۇ، خۇددى ساردىن قاچقان چۈجىدەك كىرىۋالدىغان يەر ئىزدەپ ئالاقىزادە بولۇپ كەتتىم. زۇمرەتكە ئېسىلىۋېلىپ ئۇنى سۆرەشتۈرۈپ ئارقىمىزغا بۇرىلىپ ئاشخانىنىڭ يان تەرىپىدىكى كىچىك يولدىن ئايلىنىپ كېتىشكە زورلاپ تۇراتتىم، ئۇ يېتىپ كەلدى:

— زۇمرەت، نېمىشقا مېنى كۆرۈپلا ئارقاڭلارغا بۇرىلىسىلەر؟ مەن شۇنچە قورقۇنچلۇقمۇ؟
ئۇنىڭ تەلەپپۇزىدىن رەنجىگەنلىكى بىلىنىپلا تۇراتتى، شۇڭا ماڭا گەپ قىلماي زۇمرەتتىن سوراۋاتتى.

— سىزدىن قاچمىدۇق.

— ئەمىسە نېمىشقا مېنى كۆرۈپلا ئارقاڭلارغا ئۆرۈلىسىلەر؟

— ھى - ھى... بۇنى نېمىشقا سوراشقا تېگىشلىك

ئادەمنىڭ ئۆزىدىن سورىمايسىز؟

قىزىرىپ - تاتىرىپ تۇرغان ماڭا زۇمرەت ئاسىيلىق قىلغىنىچە كۈلۈپ تۇرۇپ مەھكەم ئېسىلىۋالغان قوللىرىمنى بوشاتتى - دە:

— ئەمىسە ئۇ ئۆزى جاۋاب بەرسۇن، شەرتىم شۇكى، ئۇنىڭغا ئازار بېرىپ يىغلىتىشىڭىزغا قەتئىي بولمايدۇ، — دەپ مېنى تاشلاپ قويۇپ كەتتى.

— تاماق يېدىڭىزمۇ؟ — ئۇ مۇلايىملىق بىلەن سورىدى، بېشىمنى لىڭشىتتىم

— ئەمىسە بىردەم سىرتقا چىقىپ ئايلىنىپ كىرەمدۇق؟

مەن گەپ قىلماي ئۇنىڭغا ئەگەشتىم. گەرچە ئۇنىڭ بىلەن بىللە مېڭىشتىن، ئۇنىڭ كۆزلىرىگە قاراشتىن، گەپلىرىنى ئاڭلاشتىن قورققاندىكى يۈرىكىم شۇنداق سېلىپ تۇرسىمۇ قەدەملىرىم ئاڭسىز رەۋىشتە شەرتسىز ھالدا بويسۇنۇپ ئۈن - تىنىسىز ئۇنىڭغا ئەگەشتىم.

كەچلىك تەكرارغا ماڭغانلار، سىرتقا ماڭغانلار يولدا ئۆتۈشۈپ تۇراتتى. كىملىرىدۇر ئۇنىڭ بىلەن ئەھۋاللاشتى، كىملىرىدۇر ئۇنىڭ بىلەن چاقچاقلاشتى. مەن بېشىمنىمۇ كۆتۈرمەي يەرگە باققىنىمچە كېتىپ باراتتىم. توساتتىن «ئەزىمەت» دەپ قەھرى بىلەن ۋارقىرىغان ئاۋازدىن چۆچۈپ كەتتۇق.

ئالدىمىزدا غەزەپتىن كۆزلىرى چەكچەيگەن، ئىتتىك ماڭغانلىقىدىن يۈزلىرى ئېسىلىپ تىنىقلىرىنىڭ يېتىشمەيۋاتقانلىقى بىر كۆتۈرۈلۈپ، بىر پەسىيىپ تۇرغان كۆكسىدىن روشەن بىلىنىپ تۇرغان ھېلىقى قىز — قايسى كۈنى ئەزىمەت ماڭا دەپ بەرگەن مەھبۇبە تۇراتتى. شۇ تاپتا ئۇنىڭ كۆزلىرىدىن چاچرىغان نەپرەت

ئۇچقۇنلىرى مېنى شۇ يەردە كۆيدۈرۈپ كۈل قىلىۋەتكۈدەك ئىدى. ئۇنىڭ بۇ خىل ھالىتىدىن ئەزىمەتمۇ چۈچۈگەن چېغى، ئىتتىك ئالدىغا بىر قەدەم مېڭىپ مېنى ھىمايە قىلىپ تۇرۇپ:

— مەھبۇبە، بۇ يەردە سەتلەشمىگىن، بۇنى مەن ساڭا دېگەن، — دېدى.

— ياخشىغۇ... شۇنداقلا دېگەن گېپىڭ بىلەن مېنىڭ نەچچە يىللىق ئەقىدەمنى بىر تىيىنغا ئالغۇسىز قىلىۋەتمەكچىمىدىڭ، ئۇنداق ئاسان ئىش يوق!

— مەھبۇبە، ئەمەلىيەتكە يۈزلەنگىن، بۇنداق قىلىش بىلەن ھېچقانداق ئىشنى ئۆزگەرتكىلى بولمايدۇ.

— ياق، — ئەسەبىي ھالەتتە ۋارقىرىغان قىز ماڭا چاڭ سالماقچىدەك ئالدىغا بىر قەدەم ماڭدى، — ھېچكىم سېنى مەندىن تارتىۋالماي، دەپ خام خىيال قىلمىسۇن! — مەھبۇبە، بۇنداق ساراڭلىق قىلما!

— مېنى ساراڭ قىلغان سەن، ئەمدى ھېچ ئىش بولمىغاندەك ھەممىدىن تېنىۋالماقچىمۇ؟ ماڭا ئېيتقان ھەممە گەپلىرىڭ يالغان، شۇنداقمۇ؟ مېنى ئۇنداق سۆيىمەن، بۇنداق سۆيىمەن دەپ كەينىمگە كىرىپ يىغلاپ — يالۋۇرمىغان بولساڭ مەنمۇ سېنى بۇنچىلىك ياخشى كۆرۈپ قالامتىم؟ ئاھ، خۇدا! بىز قىزلارنى نېمانچە ئاجىز، بوزەك ياراتقانسەن؟ كىم بىلىدۇ، بۇ قىزغىمۇ ماڭا دېگەن شۇ شېرىن — شېكەر سۆزلىرىڭنىڭ قانچىلىكىنى دەپ ئۆزۈڭگە ئىشەندۈرۈۋالدىڭ؟

بىردىنلا قۇلاقلىرىم غوڭغۇلداپ، كۆز ئالدىم قاراڭغۇلىشىپ كەتتى. مەن ئاچچىق ئازاب بىلەن شىكايەت قىلىپ، دادلاپ تۇرۇپ يىغلاۋاتقان قىزغا قارىغىنىمچە بېشىمنى چاڭگاللىدىم. ئەزىمەت: «بۇ، بۇ...»

مەھبۇبە، ئويۇن قويما! پەزىلەت، بۇ كاللىسىدىن ئېزىپتۇ، سىزگە مەن ھەممىنى دېگەن، بۇ گەپكە ئىشەنمەڭ!» دېگىنىچە ماڭا قاراپ قوللىرىنى سوزۇپ يېقىنلاشتى. ئۆزۈممۇ ئىشىنەلمىگۈدەك غەيرەتتە ئۇنىڭ قوللىرىنى كۈچ بىلەن ئىتتەردىم - دە، ئارقامغا ئۆرۈلۈپلا ياتاق تەرەپكە قاراپ يۈگۈردۈم. ئارقامدىن «پەزىلەت، توختاڭ!» دېگەن ئۇنىڭ ئاۋازى ۋە ئۇ قىزنىڭ ئۇنىڭغا نېمىلەرنىدۇر دېگىنىچە يىغلاشلىرى سۇس ئاڭلاندى...

تۈگىدى، ھەممە نېمە تۈگىدى، تۇنجى مۇھەببىتىم مانا مۇشۇنداقلا ئاددىي ھالدا ئۆزۈممۇ تېخى ماقۇللۇق جاۋاب بەرگەن - بەرمىگەنلىكىمنى بىلمەي تۇرۇپ ئاخىرلاشقاندى. مەن ئۇنداق ۋاپاسىز ئادەمنى ھەرگىزمۇ كەچۈرەلمەيتتىم.



ھەش - پەش دېگۈچە يازلىق تەتىل ۋاقتىمۇ بولدى. ماۋۇ بىچارە خاتىرەمگە ھېچنېمە يازماپتىمەن. قىشنىڭ جاننى چاقىدىغان سوغۇقلىرىنىڭ ئۈرۈمچىدە قانداق بولىدىغانلىقىنى، ھاۋانىڭ ئاستا - ئاستا ئىللىپ ئەتىيازنىڭ سەللىكىنى شاماللىرى ئاستىدا ھەممە ھاياتلىقنىڭ تەڭ جانلىنىپ، كوچا - كويلاردىن ئەگىز سۇلىرىنىڭ سېمونت يول گىرۋەكلىرىدىن ئېقىپ چىقىپ، ئىللىق ھاۋادا ئاخىرى پارغا ئايلىنىپ ئاسمانغا كۆتۈرۈلۈپ كەتكەنلىكىنى، كۈندىن - كۈنگە ئىللىغان جاھان رەپتارىغا بېقىپ ئۈستىمىزدىن قىشلىق

كىيىملەرنى سېلىش بىلەن بىللە روھىيىتىدە ھېچقانداق يۈكى بولمىغان كىشىلەرنىڭمۇ تەڭ يېنىكلەپ كەتكەنلىكىنى، ئەكسىچە شۇ ئۇزاق كۈنلەرنى جان - جەھلى بىلەن سىنىپ، كۈتۈپخانا، ئاشخانا، ياتاق ئارىلىقىدا مېڭىپ ئۆتكۈزۈۋاتقان سارغۇچ چاچلىرى يەلكىسىدە يېپىلىپ تۇرىدىغان، قوڭۇر كىرىپىكلەر ئورغان قوي كۆزلىرىنىڭ تېگى - تېگىدىن بىر مۇڭ يالتىراپ تۇرىدىغان، ئاق قۇدەك ئۇزۇن بويىغا ماسلاشقان ئاق، سۈزۈك يۈزلىرى كىشىگە پەقەت كۈن كۆرمىي پارنىكتا ئۆسكەن گۈلنى ئەسلىتىدىغان بىر قىز يۈرىكىدىكى بېسىپ تۇرغان ئېغىر يۈكنى ھەرقانچە قىلىپمۇ يېنىكلەتەلمىدى. بۇ قىز مەن ئىدىم. بۇ قىزنىڭ يۈرىكىدىكى بېسىپ تۇرغان ئېغىر تاش، ۋاپاسىزلىق بىلەن ئازاب خەنجىرىدىن تاتۇق قالدۇرغان سەن ئىدىڭ، ئەزىمەت.

ئوخشاشلا تۇنجى قېتىم سېنىڭ مۇرەڭگە باش قويۇپ سەۋەبىسىز ئۆكسۈشتىن تۆكۈلگەن ياشلىرىمنى مېھرىڭ بىلەن ئالقانلىرىڭدا سۈرتكەن مىنۇتلارنى ئاخىرقى مىنۇتلىرىمدا ئۆكسۈپ تۇرۇپ ئەسلەيدىغىنىمغا ئىشەنچەم بولغىنىغا ئوخشاش، ئاشۇ قاباھەتلىك كۈندىكى مەھبۇبەنىڭ رەھىمسىزلىك بىلەن ئەسلىي قىياپىتىڭنى ئېچىپ تاشلىغان ئاشۇ كۈنى، شۇ ئازابىنىڭ يۈرىكىمنى تىلىپ پارە - پارە قىلىپ قالدۇرغان يارىسىنىمۇ ئوخشاشلا قان قۇسۇپ تۇرۇپ ئەسلەيدىغانلىقىمغا ئىشىنەتتىم.

سەندىن شۇ قەدەر نەپرەتلەندىم، شۇ قەدەر نەپرەتلەنگەنلىكىم ئۈچۈنلا سېنىڭ ئالدىمنى توراپ، قايسىلا ۋاقىتتا بولسۇن ماڭغان يوللىرىمدا ساقلاپ

تۇرۇپ، يېلىنىپ - يالۋۇرۇپ پاراڭلىشىشقا ئۈندەشلىرىڭنى رەت قىلدىم. ئىككىنچىلەپ سەن تەرەپكە باقماسلىققا نىيەت قىلغان كۆزلىرىمدىن پەقەت تۈن كېچىلەردە، تۈن قاراڭغۇلۇقى ھەممىنى شېرىن چۈش قوينىدا ئەللەيلىگەن ۋاقىتلاردا تارام - تارام ئۈنچىلەر تۆكۈلەتتى. ئاجىزلىقىمدىن سىللىنىپ تۇرۇپ سېنىڭ ئاشۇ قويۇق كىرىپك ئورغان كۆزلىرىڭنىڭ ئولجىسىغا ئايلىنماقچى بولغان خىيال كەپتەرلىرىمنى كۆڭۈل قازناقلىرىمغا تۇتقۇن قىلاتتىم، ئۈنسز ئۆكسۈشتىن تۈن كېچىنىڭ ئارامىنى بۇزماسلىق ئۈچۈن لەۋلىرىمنى چىشلەپ ئىز چىقىرىۋېتەتتىم... ئاھ... قىسقىسى... مەن قىيىنراق ئىچىدىكى مەھبۇسلۇق ھاياتىمنىڭ شاھىتى بولۇش خاتىرىمگىمۇ قىيا بېقىپ نەزەر سالىمىغانلىقىم ئۈچۈن شۇ كۈنلەردىن ئىزنا قالدۇرماي كەلگەنىدىم. ئالدىنقى نۆۋەتتىكىدەك سەن بىلەن يەنە دوقۇرۇشۇپ قېلىشتىن ساقلىنىش ئۈچۈن مەكتەپكە كېلىدىغان ئوقۇغۇچىلار كۆتۈرە ئالغان ئاپتوبۇسقىمۇ چۈشمەي ئۆزۈم يالغۇز يۇرتقا قايتتىم.

تەتلىدىكى كۈنلىرىم خېلىلا مەنىلىك ئۆتتى. ئۆيدىن چىقماي ئاپامدىن ھارماي ئۈنى - بۇنى پىشۇرۇش ۋە ئۆزۈم ئېتەلمەيدىغان تاماقلارنى ئېتىشنى ئۆگەندىم. دادام رەنجىتتى، ئاپامغا: «سەن بۇ بىچارە قىزىمنى تەتلىدە ئاران كەلگەندىمۇ ئارام ئالغۇزمىدىڭ» دەيتتى. ئۆكەم: «دادا، پەزىلەت ھەدەم مەكتەپتە ئوقۇشتىن يالتيپ قاپتۇ، ئۇ مەندەك ئۆكسىمنىڭ بۇ يىل ئالىي مەكتەپ ئىمتىھانىغا تەييارلىق قىلىشى ئۈچۈن مەخسۇس قايتىپ كېلىپ ئۆكسى ئۈچۈن قۇۋۋەتلىك تاماقلارنى ئېتىپ كۈتمەكچىكەن» دەپ مېنى تېرىكتۈرەتتى. ئاپام

بولسا مېنىڭ كۈندىن - كۈنگە ئۆي ئىشلىرىغا
پىشۋاتقانلىقىمنى ۋە ياۋاشلىق بىلەن ئۆيدىن چىقماي
كەچكە ئۆي تازىلاپ، تاماق ئېتىپ، ئۆي - بۆنى
پىشۇرۇپ ئۆتۈۋاتقانلىقىمنى كېيىنكى تۇرمۇشىغا ئاساس
سېلىش دەپ قاراپ ئىچىدىن خۇش بولۇۋاتقانلىقىنى
مەمنۇنلۇق ئىپادىلىرى بىلەن ئىپادىلەپ تۇراتتى.
كۈنلىرىم شۇ ئىشلار بىلەن مەشغۇل بولغانلىقى ئۈچۈن
خېلىلا ئارام تېپىپ قالدىم. ئاندا - ساندا گۈلزار بىلەن
چىقىپ بازار ئايلىنىمەن، شەھەرلىك كۈتۈپخانىغا بارىمەن،
ئۇنىڭ ھاياجان ئىلكىدە ئالىم بىلەن بىللە ئۆتكەن
ۋاقىتلىرىدىكى ئىشلىرىنى خۇشاللىق ھېسسىياتىدا
سۆزلەپ بېرىشلىرىنى تىڭشايمەن. ئۇنىڭ مېنىڭ شەخسىي
تۇرمۇشۇم توغرىلىق سورىغان سوئاللىرىدىن ئۈستىلىق
بىلەن گەپ بۇراپ ئۆزۈمنى قاچۇرىمەن. بىراق، دەل شۇ
كېچىسى تۈن يېرىمغىچە كۆزلىرىمدىن ئۇيقۇ قاچىدۇ.
جۈپلەشمىگەن كىرىپىكلىرىمگە ئېسىلىپ قارىچۇقۇمدىن
ئورۇن ئېلىشقا ھە دەپ تىرىشىۋاتقان ئاشۇ ئاپەت
تېرىغۇچى كۆزلەردىن نەپرەتلىنىمەن.

※ ※ ※

— ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم!
— ۋە ئەلەيكۇم ئەسسالام!
— مەن پەزىلەتنى ئىزدەيتتىم.
— مەن شۇ.
— سىرتقا چىققان بولسىڭىز سىزگە دەيدىغان گەپ
بار ئىدى.
— سىز؟

— مەن ئۇدۇل بىنادىكى قوشنىڭىز ئەرەكسىز.
سەرتقا چىقتىم. قورۇق سۆزىنىڭ ئوڭ تەرەپ كىرىش
ئېغىزىدىن ئىچكىرىگە سوزۇلغان بىر سۈنئىي باغچە
بولۇپ، شەھەرنىڭ دىمىق ھاۋاسىدىن قاچقان بۇ
قورۇدىكى كىشىلەر ئۈچۈن بەئەينى كىچىككىنە
ھۈزۈرلۈك جەننەت ئارامى بەرگۈچى ئورۇن ئىدى. بىز
يېڭى كۆچۈپ كەلگەندە تىكىلگەن دەرەخلەر ھازىر ئۆسۈپ
يوغىناپ باغچە ئىچى بۈككىدە بولۇپ، يولنىڭ ئىككى
قاسنىقىدىكى رەڭگارەڭ ئېچىلغان گۈللەر بىلەن تولمۇ
گۈزەل بولۇپ كەتكەنىدى. ئەرەكسىز مېنى شۇ باغچە
ئالدىدا ساقلاپ تۇرۇپتۇ. بېرىپ ئاددىيغىنە سالاملاشتۇق.

چۈش ۋاقتى بولغانلىقى ئۈچۈن كۆپىنچە كىشىلەر
چۈشلۈك ئۇيقۇسى ئۈچۈن ئۆيلىرىگە كىرىپ كېتىپ
باغچىمۇ ئازادە بولۇپ قالغانىدى.

— بىردەم پاراڭلاشساق بولامدۇ؟

— بەك مۇھىم گەپمۇ؟ — مەن پاراڭلىشىشنى تازا
خالاپ كەتمەيدىغانلىقىمنى ئىپادىلەپ تومتاقلا سورىدىم.
بىر قورۇدا بولساقمۇ مەندىن بىر — ئىككى سىنىپ
يۇقىرى ئوقۇغان بۇ بالىلارغا ئادەتتە پاراڭمۇ قىلىپ
كەتمەيتتىم. قورۇدىكى باشقا قىزلار دەك بىكار بولسىلا
كىچىككىنە كېسەك ئۇنئالغۇنى بولۇشىچە قويۇپ چوڭنى
چوڭ دېمەي «ساۋاقداش تۇرساق» دەپ قويۇپ بىزەڭلەرچە
پاراڭلىشىپ تۇرۇشلارنى پەقەت ياقىتۇرمىغانلىقىم
ئۈچۈنمىكىن، بۇلارمۇ ماڭا ئېھتىيات بىلەن مۇئامىلە
قىلىپ مەندىن تەپ تارتقان دەك قىلىشاتتى.

— ھەئە، بەك مۇھىم گەپ.

ئۇنىڭ جىددىي تەلەپپۇزى مېنى قىزىقتۇردى،

ھەيرانلىقىم قوشۇلغان ھالدا ئۇنىڭ بىلەن پاراڭلىشىشقا قوشۇلغانلىقىمنى بىلدۈردۈم. شۇنىڭ بىلەن بىز باغچىنىڭ سەل ئىچكىرىسىگىرەك مېڭىپ دۈگىلەك تاش ئۈستەلنى چۆرىدەپ قويۇلغان ئورۇندۇقتا ئولتۇردۇق.

— بۇ بىرەيلەننىڭ ھاۋالىسى ئىدى، پەزىلەت. پەقەت ھاۋالىلا ئەمەس، بەلكى ئوتتۇرىغا چۈشۈپ خالىس خىزمەت قىلىپ قويىمىسام بولمايدىغان مەسئۇلىيەت.

— كىمنىڭ، نېمە گەپ؟

— ئەزىمەت بىلەن نېمە بولدۇڭلار؟

ئەزىمەتنىڭ ئىسمىنى ئاڭلىشىم بىلەن بىردىنلا تىترەپ كەتتىم ھەم ئالاقزادىلىك ئىچىدە ئۇياق — بۇ ياققا قارىدىم. ئەرەكەن ئىپادەمدىكى بۇ ئۆزگىرىشنى نەزىرىدىن ساقىت قىلمىغان ھالدا ماڭا تىكىلىپ تۇراتتى. خۇددى مەخپىيىتىم ئاشكارا بولۇپ قالغاندەك ئۇنىڭ بۇ خىل قارىشى ئالدىدا قىزىرىپ كەتتىم.

— پەزىلەت، سىز ئەزىمەتنى خاتا چۈشىنىپ قاپسىز.

— سىز ھېچنېمىنى بىلمەي تۇرۇپ بۇنداق دېمەڭ!

— ياق، مەن ھەممىنى بىلىمەن. بىلگەنلىكىم ئۈچۈن بۇنداق بولۇشقا چىدىماستىن خالىس ئوتتۇرىغا چۈشتۈم. راستىنى ئېيتسام، بۇ ئەرزىمەس سەۋەب تۈپەيلى ئاغىنەمنىڭ ئۆمۈرلۈك بەختىنىڭ تۈزۈپ كېتىشىنى خالىمىدىم.

— سىز ئاغىنىسى بولغىنىڭىز ئۈچۈن ئۇنى ئاقلايسىز.

— ياق، ئۇ ھەقىقەتەن سىز خاتا چۈشەنگەندەك بالا بولغان بولسا مەن ھەرگىزمۇ ئۆزۈم ئەڭ ھۆرمەت قىلىدىغان قىزنى بۇنداق ۋىجدانسىزنىڭ ئالدىغا ئىتتىرمەيتتىم. پەزىلەت، سىزنى ئەتتەي ئۇچۇرۇپ

ماختاش ئارقىلىق سىزنىڭ كۆڭلىڭىزنى ئېرىتمەكچى ئەمەسمەن. قورۇدىكىلەرنىڭ ھەممىسى سىزگە بەك قول قويىدۇ. سىزنى غايىبانە كېلىن قىلىۋالغۇسى كېلىدۇ مۇشۇ قورۇدىكىلەردىن سىز بىلەن تەڭدىمەت ئوغلى بارلارنىڭ ھەممىسى دېسەم ئارتۇق كەتمەس، ھەتتا مېنىڭ ئاپاممۇ بۇنىڭ سىرتىدا ئەمەس.

ئۇ شۇنچىلىك سەممىي ھالدا سۆزلەۋاتاتتى سۆزلىرىدىن، كۆزلىرىدىن تۆكۈلۈپ تۇرغان سەممىيەت تۇيغۇسى ئالدىدا قۇۋلۇق قىلىۋاتىدۇ، يالغان سۆزلەۋاتىدۇ، دەيدىغانغا ھېچ ئاساسم يوق ئىدى.

— راست، پەزىلەت، ئاپام ماڭا نەچچە قېتىم دېگەن. سىزدەك قىزنى تاپسامغۇ بەختىمىغۇ... بىراق خۇدايىم ماڭا بۇنداق بەختنى ئاتا قىلماپتىكەن. ئەزىمەت مېنىڭ يېقىن ئاغىنەم. ئۇ دەسلەپتە سىزگە كۆڭلى چۈشۈپ قالغانلىقىنى ئېيتقان ۋاقىتتا مەنمۇ سىزنى قىزغانغاندەك بولغان، بىراق ئاغىنەم ماڭا قارىغاندا نەچچە ھەسسە سىزگە باب كېلىدۇ، سىلەر ھەر جەھەتتىن گۈل گۈلىگە، خىل خىلىغا كەلگەن بولسىلەر، شۇڭا مەن خۇشاللىق بىلەن ئۇنى قوللىغانىدىم، بىراق ئۇ بىچارىنىڭ ئاران كەلتۈرگەن بەختىنىڭ سىزنىڭ خاتا چۈشىنىپ قېلىشىڭىز بىلەن بەربات بولۇپ ئۇنى بۇنداق تۈگەشتۈرۈۋېتىدىغانلىقىنى ئويلىماپتىكەنمەن. ئارىلاشمىسامغۇ ياخشى بولاتتى، ئۇنى ئۆزى سىزگە ئىسپاتلاپ بېرەلەيتتى، سىزنى قايىل قىلالايتتى... بىراق بىلسەم سىز ئۇنىڭغا قىلچە ئىمكانىيەت بەرمەيسىز. گېپىنى بىر تىڭشاش ئەمەس، بىر قايرىلىپ قاراشنىمۇ رەت قىپسىز. مەن گەرچە سىلەر بىلەن بىر مەكتەپتە ئوقۇمىساممۇ ھەپتىدە بىر ئۇنىڭ بىلەن كۆرۈشۈپ

تۈرىمەن، شۇڭا مەنمۇ ئۇنىڭ قېشىغا بارغاچ سىزنى
ئىزدەپ باردىم، بىراق توۋا قىلدىم، سىزنى تاپماق
دېڭىزدىن يىڭنە ئىزدىگەندەكلا تەسكىنا... پەقەتلا
تاپالمىدىم، نەلەرگە يۈرىسىزكىن بىلمىدىم.

ئۇ چوڭقۇر تىنىپ گېپىنى توختىتىپ ماڭا تىكىلدى.
مەن تېپچەكلەۋاتقان يۈرەك رېتىمىمنى ئۇنىڭ ئاڭلاپ
قېلىشىدىن ئەندىشە قىلغاندەك قوللىرىمنى چىڭ
گىرەلەشتۈرۈپ يۈرىكىم ئۈستىگە قويغىنىمچە ئۇنىڭ
گېپىنى تىڭشاۋاتتىم.

— ئۇ بەك تۈگىشىپ كەتتى، ئاخىرى مەن مەھبۇبە
بىلەن كۆرۈشتۈم، ئۇنىڭدىن بۇنداق قىلىشنىڭ ئۆزىگە
ھېچقانداق خۇشاللىق بەخش ئېتەلمەيدىغانلىقىنى
سۆزلەپ ئۆتۈندۈم. ئۇنىڭسىزمۇ شۇ ئىشتىن كېيىن
ئەزىمەت مەھبۇبەگە بىراقلا قارىماي قويۇپتۇ. سىنىپلاردا
ئۇ گەپ قىلىسىمۇ گەپ قىلماي، ئۇ يېنىغا ئولتۇرۇۋالسا
دەرسكە قاتناشماي چىقىپ كېتىپ يۈرۈپ ئۆزىنىڭ ئۇنى
قىلچىمۇ ياخشى كۆرمەيدىغانلىقىنى، ئۇنىڭغا يالغاندىن
يېقىنچىلىق قىلسا ئاقىۋەتتە زىيان تارتىدىغىنى يەنىلا
مەھبۇبە ئۆزى ئىكەنلىكىنى بىلدۈرۈپتۇ.

ئۇ مېنىڭ ئىشەنمەسلىك چىقىپ تۇرغان كۆزلىرىمگە
قاراپ قويۇپ يېنىدىن كىچىككىنە بىر ئۇنىۋالغۇنى
چىقاردى — دە بېسىپ قويدى. ئۇنىۋالغۇدىن بىر قىزنىڭ
ئاۋازى ئاڭلىنىشقا باشلىدى. دەسلەپ ئانچە دىققىتىمنى
مەركەزلەشتۈرەلمىدىم، بارا — بارا قىزنىڭ ئاۋازىدىكى
تونۇشلۇق مېنى ئۆزىگە تارتتى — دە، دىققەت بىلەن
ئاڭلاشقا باشلىدىم.

«ئەسلىي سىزگە بۇ گەپلەرنى خەت ئارقىلىق يازسام

بولاتتى. بىراق خەت دېگەننى قانداقلىكى ئادەم يازسا بولۇۋېرىدۇ. خەت دېگەنگە ئوبرازلىق ۋە لىرىكىلىق سۆزدىن بىر - ئىككىنى قوشۇپ قويسىڭىزلا ئۇ سىزنى مەلۇم دەرىجىدە تەسىرلەندۈرۈلەيدۇ. بىراق مەن بۇنداق قىلىشنى پەقەت خالىمىدىم. چۈنكى، مەن سىزنى چۈشىنىمەن، تونۇشمايدىغان تورساق دېيىشىڭىز مۇمكىن. شۇنداق، بىز تاشقى جەھەتتىن تونۇشمايمىز، بىراق ئىچكى جەھەتتىن بەكلا تونۇش ھەم بىر - بىرىمىزگە ئەشەددىي دۈشمەن. سىز ئۇنداق قارىمىسىڭىزمۇ مەن شۇنداق قارايمەن. چۈنكى، ئىككىلىمىز بىر ئادەمگە كۆڭۈل بەرگەن. ئىككىلىمىز ئۈچۈن ئۇ كىشى شۇنچە قەدىرلىك... ئۇ كىشى ئۈچۈن پەقەت سىزلا شۇنچىلىك قەدىرلىك بولغىنىڭىز ئۈچۈن مەن ئۆزۈمنىڭ يېڭىلىگەنلىكىمنى يىغلاپ تۇرۇپ ئېتىراپ قىلىپ بۇ سوغۇق مۇناسىۋەتلىك دۈشمەنلىكتىن چېكىنمەكچى. بۇ چېكىنىش بىلەن سىزگە قول بېرىپ سىز بىلەن دوست بولۇپ قېلىشىم ئەسلا مۇمكىن ئەمەس، سىز مېنىڭ بەختىمگە چاڭ سالغان، بۇ ئايىغى چىقمايۋاتقان ئازابلىق مۇھەببەت كەچمىشىمگە چېكىت ئۇرالىغان بىردىنبىر قىز. بۇنىڭدىن بۇرۇنقى مەن بىلەن تىركەشكەن ھەرقانداق قىزنى ھەرقانداق ئۇسۇللار بىلەن چېكىندۈرگەنلىكىم راست، بىراق ئۇ چاغدىكى غەلىبە قىلىشىم تامامەن ئەزىمەتنىڭ ماڭا كۆڭۈل بېرەلمىگىنىگە ئوخشاش ئۇ قىزلارغىمۇ كۆڭۈل بەرمىگەنلىكىنى ئاخىر ھېس قىلىپ يەتتىم. سىزدىن يېڭىلىشىمدىكى ئاساسىي سەۋەبمۇ دەل شۇ. ئۇ بولسىمۇ مەن بۇ دۇنيادا بىردىنبىر ياخشى كۆرگەن ئادىمىم،

سەۋدايلارچە سۆيۈپ قالغان ئەزىمەتنىڭ كۆڭلىنىڭ سىزگە چۈشكەنلىكى ئۈچۈندۇر. ھېلىقى كۈندىكى ئۇياتسىزلارچە قىلغان يالغانچىلىقىم ئۈچۈن سىزدىن ئەپۇ سورىمايمەن، كەچۈرۈڭمۇ دېمەيمەن. ماڭا سىزنىڭ كەچۈرۈشىڭىز، ئەپۇ قىلىشىڭىز ھەممىسى بىھاجەت. بىراق شۇ كۈندىكى تەلۋىلىكىم سەۋەبلىك ئەزىمەتنىڭ بۇرۇنقىدەك يالغاندىن بولسىمۇ كۆڭلۈمگە تەسەللى بېرىپ بۇدۇشقارلارچە يېپىشىۋېلىشىمغا چىداپ ئۆتۈشىدىن بىراقلا مەھرۇم قالدۇم. ئۇ ماڭا بىراقلا قارىماي قويدى، يېلىنىشلىرىم، يالۋۇرۇشلىرىم ھەممىسى بىكار بولدى. شۇندىلا سىزنىڭ ئۇنىڭ كۆڭلىدە قانچىلىك ئۈستۈن ئورۇندا تۇرىدىغانلىقىڭىزنى، سىزنىڭ ئورنىڭىز ئۈچۈن ئۇ ھەممىنى قۇربان قىلىۋېتەلەيدىغانلىقىنى چۈشىنىپ يەتتىم. مەن ساراڭ بولۇپ قالاي دېدىم. شۇنداقلا مېنىڭ قىلغان تەلۋىلىكىم تۈپەيلى سىز ئۇنى خاتا چۈشىنىپ قېلىپ ئۇنىڭغا قارىماي قويغانتىڭىز، ئۇ ساراڭ بولۇپ قالاي دېدى. ئۇنىڭ ئۆزىنى بىراقلا تاشلىۋېتىشىدىن، ئورۇقلاپ بىر تېرە، بىر ئۈستىخان بولۇپ قېلىشىدىن، ھەتتا دەرىستىمۇ چېكىنىپ كېتىشىدىن، يۈرىكىم قوقاستا كۆيگەندەك بولۇپ كەتتى. مەن سىزنى ئۇنىڭ تەسۋىرلەپ بەرگەندىكى ھاياجانلىق تۇيغۇلىرىدىن چۈشەنگەن. ئۇ سىزنىڭ گېپىڭىزنى قىلىپ بەرگەندە ئىچىمدە: «ھىم، بۇنىمۇ مەن ئۆزۈم سەندىن يىراقلاشتۇرۇۋېتىمەن» دەپ نىيەت قىلغان ھەمدە سىزنىڭ نازۇك گۈزەل تۇرقىڭىزغا باشقىچە يول تۇتماي، بەلكى سىزنى ئۇنىڭ تەسۋىرلىشىدىن چۈشىنىشىم بويىچە «ۋاپاسىزلىق» دېگەن ئۇقۇمنى كەچۈرەلمەيدىغان تەرىپىڭىزدىن ھۇجۇم قىلغانىدىم. ئۇزۇن گەپنىڭ قىسقىسى، مەن يېڭىلىدىم، ئەزىمەتنى چەكسىز ياخشى

كۆرگەنلىكىم، شۇنداقلا سىزگە باشقا زەرەر يەتكۈزۈشۈمنىڭ ئۈنىڭمۇ ھاياتىنى ئۆز قولىمدا ۋەيران قىلىش بولىدىغانلىقىنى چۈشەنگەچكە بۇ گەپلەرنى دەپ، سىزگە ئۇنىڭ بىردىنبىر ياخشى كۆرىدىغان ئادىمىنىڭ سىز ئىكەنلىكىڭىزنى، مېنىڭ دىگەنلىرىمنىڭ سىزنىڭ نازۇك تەبىئىتىڭىزگە ھۇجۇم قىلىش ئارقىلىق ئۇنى سىزدىن تارتىۋېلىش ئۈچۈن توقۇپ چىققان يالغانچىلىق ئىكەنلىكىنى چۈشەندۈرۈپ قويماقچى بولدۇم. بۇنى ئەزىمەت بىلمەيدۇ، پەقەت ئۇنىڭ ئاغىنىسى ئەركىن مېنى ئىزدەپ كەلگەندە بۇ سۆزلىرىمنى لېنتىغا ئېلىپ سىزگە ئەۋەتتىم. مەن ئامالسىزمەن، ئەزىمەتنىڭ كۆڭلى مەڭگۈ ماڭا نېسىپ بولمايدىكەن، شۇنداقلا ئۇنىڭغا يېشىۋېلىشىم ئۈنىمۇ خاراب قىلغانلىقىكەن. مەن ئەزىمەتنى ياخشى كۆرگەنلىكىم ئۈچۈنلا ئۇنىڭ ئۈچۈن سىزگە ئورۇن بوشىتىپ چېكىندىم. ئېسىڭىزدە بولسۇن، ئەگەر ئۇنىڭغا زەررىچە ۋىجدانسىزلىق قىلىپ ئۇنىڭ ھاياتىنى خاراب قىلىدىكەنسىز قىزىل تىرىنقىم ياقىڭىزدا بولىدۇ.

مەھبۇبە»

※ ※ ※

مانا تەتىل كۈنلىرىمۇ ئارقا - ئارقىدىن ئۆتمەكتە... ئالدىنقى ھەپتە ناھىيەدىكى چوڭ ئاپاملارنىڭكىگە ئاپام بىلەن بىللە چىقىپ بىر ھەپتە تۇرۇپ كىردىم. باشقا ۋاقىتلاردا شۇ ئۆيىدە ۋە دوستۇم گۈلزار بىلەن بازار چۆرگۈلەش ۋە كۈتۈپخانىغا بېرىپ كىتاب كۆرۈپ كېلىش بىلەن ئۆتۈپتۇ. كۆپرەك موماملارنىڭكىگە بېرىپ

ئاپامنىڭ خىزمەت ئالدىراشچىلىقى بىلەن مومامنىڭ ئىشلىرىنى قىلىشىپ ھالىدىن خەۋەر ئېلىپ بولالمىغاندىكى سەۋەنلىكلىرىنىڭ ئورنىنى تولدۇرۇشقا تىرىشمەن. ئاپام بىچارە گەرچە تەتىل بولغان بولسىمۇ ھازىرقى يېڭى قائىدە - تۈزۈملەرنىڭ رامكىسى بىلەن يەنىلا قانداقتۇر بىر ئۆگىنىش ۋە باشقا ئىشلار بىلەن مەشغۇل، خۇددى تەتىل بولمىغان ۋاقىتلىرىدىكىدەكلا ئالدىراش ئۆتۈۋاتاتتى. ئاپام ئۆزىمۇ ئۆي ئىشلىرىدا ئەستايىدىل بولۇپلا قالماي، بەلكى خىزمەتتىمۇ ئىنتايىن ئەستايىدىل، بولۇپمۇ ھازىر مەكتەپ مۇدىرى بولۇپ قول ئاستىدىكى خىزمەتچىلىرىنىڭ باشلامچىسى بولغانلىقى ئۈچۈن بۇرۇنقىدىنمۇ بەكرەك ئالدىراش ھەم ئەستايىدىللىق ئىچىدە كۈنى ئۆتەتتى. بىچارە ئاپامغا قاراپ تەتىلدە كېلىپ خېلىلا يېنىكلەتكەنلىكىمنى ھېس قىلىپ قالسىمەن. داداممۇ ھازىر: «يەنىلا قىزىم پەزىلەتنىڭ تەملىك تاماقلارنى دەپ ئۆيگە قايتىپ كەلدىم» دەپ كۆپرەك ئۆيدە تاماقلاندىغان بولدى. ئۇكامغىمۇ گەپ كەتمەيدۇ، ئۇ سېپى ئۆزىدىنلا ئالداركوسىنىڭ ئۆزى... مېنى ماختاپ ئۇچۇرۇپ تۇرۇپ كەچكىچە ئىشىنى قىلدۇرۇشقا ۋە ئۇيالىمسا ئۈچ ۋاق تاماق ئېتىپ بەر دېيىشكە ئارانلا تۇرىدۇ...

بىراق، بۇنداق بەختلىك جەم بولۇشلار ماڭا شۇنداق ئارام بېغىشلايدۇ. مۇشۇ بەختلىك كۈنلەر ئىلكىدە خۇشال يۈرۈپ ماۋۇ خاتىرەمگىمۇ بىرنېمە يازمىغىلى خېلى بوپتۇ...

بۈگۈن كەچلىك تاماقتىن كېيىن ئاپام بىلەن راسا مۇڭداشقۇم بار ئىدى. قارىسام، بىچارە ئاپامنىڭ كۆز جىيەكلىرى قارىداپ تۇرقىدىن ئادەتتىن تاشقىرى بىر

خىل ھارغىنلىق چىقىپ قاپتۇ. قاچىلارنى بېسىقتۇرۇۋېتىپ بىز بىلەن كەچلىك غىزادىن كېيىنكى «ۋىتامىن تولۇقلاش» قا بىللە ئىشتىراك بولۇش (يەنى بىزنىڭ ئۆيىدە بۇرۇندىن تارتىپ تاماقتىن كېيىن يىغىلىشىپ ئولتۇرۇپ تاماق سىڭدۈرگەچ مېۋە يەيدىغان ئادەت بار ئىدى. ئوقۇۋاتقان ۋاقىتلاردىمۇ بىز شۇنداق قىلىپ بولۇپ ئاندىن دەرس تەكرارلاشقا ئۆيلىرىمىزگە كىرىپ كېتەتتۇق) ئۈچۈن ئولتۇرغانلىقىنى كۆردۈم. كېلىپ مۇرىلىرىنى يېنىك ئۇۋۇلاپ تۇتۇپ قويدۇم. بۇنىڭدىن ئاپام ئالەمچە خۇش بولۇپ كەتتى. توۋا! ئاتا - ئانىلارنىڭ باغرى نەقەدەر كەڭ - ھە... كىچىكىمىزدىن چوڭ قىلىپ بىزنى قانچە قېتىملاپ شۇنداق سىلاپ - ئۇۋۇلاپ تۇتۇپ ھاردۇقلىرىمىزنى چىقارغانلىقى، ئەركىلىتىپ كۆتۈرۈپ باققانلىقلىرى ئېسىدە يوق بىرەر قېتىم بىز ئۇلارغا شۇنداق قىلىپ قويساق رەھمەت ئېيتىپ كېتىدۇ. ئاپام - دادامغا كەچلىك ئاراملىق تىلەپ ھۇجرا ئۆيۈمگە قايتىپ كىرىپ ئولتۇرۇپ بۇ خاتىرەمنى يېزىۋاتىمەن.

بۇ خاتىرەمنى قولۇمغا ئالساملا مانا مۇشۇنداق غەلىتە ئويلارنىڭ ھۇجۇمىغا ئۇچرايمەن. ئاتا - ئانا، ئۆي، قېرىنداشلار توغرىلىق سۈرىدىغان لەززەتلىك خىياللىرىمغا ھېلىقى قويۇق كىرىپكىلىك قارا كۆزلەر ھۇجۇم قىلىدۇ دېسە... ئۇنى ئويلاپ قالدۇم.

ئۇنى راستتىنلا سېغىنىپ قالغانلىقىمنى ئويلىپ تۇرۇپ ئېتىراپ قىلىمەن. بۇ خاتىرەمنى پەۋقۇلئاددە بىر كۈنلىرى ئۇنىڭغا تاپشۇرۇپ بېرىش توغرا كەلسە ئېھتىمال يېزىۋاتقان مۇشۇ قۇرلىرىم ئۈچۈن شەلپەردەك

قىزىرىپ كېتىشىم ھەقىقەت ئىدى. ئۇنىڭ ئاشۇ كۆزلىرىنى، كېلىشكەن بوي - تۇرقىنى ئويلىساملا يۈرىكىمگە ئالەمچە بىر خىل ئىسسىق ئېقىم شۇررىدە ئېقىپ كىرىدۇ. ئاپام مېنىڭ مەكتەپتىكى ۋاقىتتا پۈتۈن زېھنىمنى ئۆگىنىشكە بېرىشىمنى ھەمدە بالدۇر مۇھەببەتلىشىپ قالماسلىقىمنى ئوچۇق ۋە يوشۇرۇن ھالەتتىكى سىپايە سۆزلىرى ۋە ماڭا قويغان تەلەپلىرى ئارقىلىق بىلدۈرۈپ تۇرغانىدى. مەنمۇ ئوقۇشقا مېڭىشنىڭ ئالدىدا قانچىلىك ئىشلار بولۇپ كېتىشىدىن قەتئىينەزەر، ھەرگىزمۇ بىرەر يىلنىڭ مۇھەببەت تۈزىقىغا چۈشمەيمەن ھەم مۇھەببەتلىشمەيمەن، دەپ ۋەدە قىلغانىدىم. دەرۋەقە، ۋەدەمگە ئەمەل قىلىپ كېتىشىممۇ مۇمكىن ئىدى. بىراق، ئىرادەمگە زىت ۋە ئۆزۈممۇ تاكى شۇ كەمگىچە تېگىگە يېتىپ بولالمايدىغان تۇيغۇ مېنى قامال قىلىۋېلىپ مانا مۇشۇنداق ئاجىزلىق بىلەن ئويلىنىپ تۇرۇپ، تىترەپ تۇرۇپ، ئۆزۈمنى قاچۇرۇپ تۇرۇپ ئۇنى ئەسلەيمەن. ئۇنىڭ قويۇق كىرىپىكلىرى ئورنىغان ئاشۇ قاپقارا كۆزلىرىنى كۆز قارىچۇقلىرىمدىن مەڭگۈلۈك ئورۇن ئالغاندەكلا ھېس قىلىمەن.

ھەي، يەنە نېمىلەرنى دەپ، نېمىلەرنى يېزىپ كېتىۋاتىمەن...

كۆڭلۈمگە نېمە كەلسە شۇنى يېزىۋېرەيچۇ! مەن بىر ھېكايە ياكى رومان ئەمەس، بەلكى كۈندىلىك تۇرمۇشۇمنى، شۇنداقلا پەقەت ئۆزۈمگىلا تەۋە بولغان نازۇك يۈرەك سىرلىرىمنى مۇشۇ خاتىرە دەپتىرىمگىلا پۈتۈۋاتقاندىن كېيىن.

ئاشۇ كۈنى ئەركىن ماڭا ئاڭلاتقان ئۇنىڭلاردىن ئەزىمەتنىڭ ماڭا يالغان گەپ قىلمىغانلىقىنى، ئۇنىڭ

سۆزلىرىنىڭ راست ئىكەنلىكىنى بىلگەن بولساممۇ،
بىراق ئۇنىڭلارغۇدىكى مەھبۇبەنىڭ ئاۋازىنىڭ ئۆزىلا
مەھبۇبە ئۈچۈن بۇ قارارنى چىقىرىشنىڭ قانچىلىك
ئېغىر كەلگەنلىكىنى ئىسپاتلاپ تۇرغۇدەك دەرىجىدە
ھەسرەتلىك ئىدى (پەقەت ئەڭ ئاخىرىدا ماڭا ئېيتقان
بىر جۈملە سۆزىدىن باشقىلىرى)، شۇنىڭ ئۈچۈنمىكىن،
شۇ كۈنى ئۇيغۇم قاچتى. ئۇيان - بۇيان ئۆرۈلۈپ تۈزۈك
ئۇخلىيالمىدى شۇ قەدەر قىينالدىم. قۇلىقىمدا
مەھبۇبەنىڭ ھەسرەتلىك ئاۋازى، كۆز ئالدىمدا
ئەزىمەتنىڭ چىرايلىق قارا كۆزلىرى...

شۇ كۈننىڭ ئەتىسى ئەزىمەتنىڭ تېلېفونىنى تاپشۇرۇپ
ئالدىم. ئۇ ئەركىندىن بۇ ئىشلارنى خەۋەر تاپقاندىن
كېيىن خۇشاللىقىدا نېمە قىلىشىنى بىلەلمەي ماڭا
ئالدىراپ تېلېفون قىلغانىكەن. گەرچە ئۇنىڭ گۇناھسىز
ئىكەنلىكىنى بىلىپ ئۇنى كەچۈرگەن بولساممۇ يەنىلا
ئۇنىڭ كۆرۈشۈش تەلىپىنى رەت قىلدىم. ماڭا دەيدىغان
نۇرغۇن - نۇرغۇن يۈرەك سىرلىرى بار ئىكەنلىكىنى
ئاڭلاپ تۇرۇپمۇ، ئۆزۈممۇ ئۇنىڭ شۇ يۈرەك سىرلىرىنى
ئاڭلاشقا تەقەززا تۇرۇپ، بىراق كۈتمىگەن بىر خىل
جاھىللىق بىلەن ئۇنىڭ تەلىپىنى رەت قىلدىم.
شۇنىڭدىن كېيىن مانا ئون نەچچە كۈن ئۆتۈپ كەتتى،
ئۇمۇ جىمىپلا كەتتى. ئەركىندىن ئاڭلىشىمچە، ئۇ بىرلا
ئوغۇل ئىكەن. ئاپىسى ئۇنى تۇغۇپلا قايتا بالىلىق
بولمىغانىكەن. شۇ قەدەر ئەتىۋارلىق ئىكەنكىن، ئۆيدە ئۇ
بىر تۇتىيا كەبى ئەتىۋارلىنىدىكەن. ئاتا - ئانىسىمۇ
ئوبلاستلىق دوختۇرخانىدىكى داڭلىق دوختۇرلار ئىكەن.
ئۆزلىرىنىڭ كەسپىگە ۋارىسلىق قىلدۇرۇش ئارزۇسى

ھەمدە كىچىكىدىنلا دورا، دوختۇر، كېسەل دېگەندەك ئاتالغۇلار ئىچىدە ئۆسۈپ يېتىلگەننىڭ تەسىرىدە دوختۇرلۇققا ئىشتىياق باغلىغان ئەزىمەتنىڭمۇ ئوقۇش پۈتكۈزگەندىن كېيىن ئاتا - ئانىسىنىڭ ئىزىنى بېسىپ ياخشى بىر دوختۇر بولۇشىدا گەپ يوق ئىدى. ئەزىمەتنىڭ بوۋا - مومىلىرى تۈركىيەدە بولۇپ، بەزىبىر سەۋەبلەر بىلەن تۈركىيەگە چىقىپ كېتىپ ماكانلىشىپ قالغانىكەن. ئاپىسىنىڭ ئۈمىدى بولسا ئەزىمەت مەكتەپنى پۈتكۈزگەندىن كېيىن ئۇنىڭ خىزمەت ئىشلىرىنى بىر ياقلىق قىلىپ بولغاندىن كېيىن تۈركىيەگە چىقىپ كەتمەكچىكەن. ئەزىمەتنى ئېلىپ چىقىپ كېتىمىز، دەيدىغان خىياللىمۇ بار ئىكەن. بىراق، ئەزىمەت مۇشۇ يەردە تۇغۇلۇپ ئۆسكەنلىكى ئۈچۈن قەتئىي قارشى ئىكەن. ئەركىن مۇشۇنداق بىر قاتار زىددىيەتلىك گەپلەرنى قىلىپ ئەزىمەتلەرنىڭ ئائىلىسى توغرىلۇق تونۇشتۇرۇش ئېلىپ بارغاندىن كېيىنلا ئەزىمەتنىڭ شۇ قەدەر ئېسىل كىيىملەرنى كىيىپ بايۋەچچە سۈپەت يۈرىدىغانلىقىنى چۈشەندىم ھەمدە ئائىلىسىدىكى بۇ ئەركە بالىنىڭ مەجەزىنىڭ شۇنداق يېقىشلىق، ئارتۇقچە تەكەببۇرلۇقتىن خالىي ئىكەنلىكىدىن ھەيرانمۇ قالغاندەك بولدۇم. ئەركىننىڭ ئۇلارنىڭ ئائىلىسىنىڭ تۈركىيەگە چىقىپ كېتىش ئىمكانىيىتىنى بىردە بار، بىردە يوق، دېگەنلىكلىرى كۆڭلۈمنى خىرەلەشتۈرۈپ قويدى. ئۇلارمۇ ئەلۋەتتە يالغۇز ئوغلىدىن ئايرىلىپ قېلىشنى خالىمايدۇ، ئەزىمەتمۇ ئاتا - ئانىسىدىن ئايرىلىپ قېلىشنى خالىماسلىقى مۇمكىنغۇ...

ھەي، مەن يەنە نېمىلەرنى ئويلاپ كېتىۋاتىمەن،
خۇددى ئەزىمەت بىلەن توي قىلىشقا پۈتۈشۈپ ئۇ
تۈركىيەگە چىقىپ كېتەرمۇ، دەپ غەم يەۋاتقاندا بۇ خىل
خىياللارنى قىلىپ كېتىشىم كۈلكىلىك ئەمەسمۇ... بىز
يا ھەقىقىي مۇھەببەتلەشكەن ئاشىق - مەشۇقلاردىن
بولمىساق...

سەككىزىنچى باب

يوقال، ئەبلەخ

بۈگۈن موماملارنىڭكىگە بېرىپ قايتىپ كېلىۋېتىپ قايىسى كۈنى دوستۇم «يېڭى چىقىپتۇ» دەپ ماڭا تېلېفون قىلغان كىتابلارنى كۆرۈپ بېقىش ئۈچۈن شەھەرلىك شىنخۇا كىتابخانىسىغا كىردىم. ھەقىقەتەن بۇ ئون نەچچە كۈن ئىچىدە نۇرغۇن يېڭى كىتابلار چىقىپ كېتىپتۇ. مەن ئىشتىياق بىلەن كىتاب جاھازىلىرىنى ئارىلاپ ئۆتۈپ ئۆزۈمگە ئەپلىك يەردىن ئورۇن تېپىپ تاللىغان كىتابىمنى ئوقۇپ ئىچىگە كىرىپلا كېتىپتەن.

— ياخشى تۇرامسىز، پەزىلەت؟ — دېگەن ئاۋازدىن چۆچۈپ بېشىمنى كۆتۈرسەم بىز بىلەن تولۇق ئوتتۇرا مەكتەپتە ئوقۇغان ئېرىپان كۈلۈمسىرىگىنىچە قېشىمدا قاراپ تۇرۇپتۇ.

— ياخشى، ئۆزىڭىزمۇ ياخشى تۇرامسىز؟

— خۇداغا شۈكۈر، يا ئاللا، ئوقۇۋاتقان ۋاقىتلاردىكىدەك كىتاب دېسە دۈم چۈشىدىغان ئادىتىڭىز تېخىچە بار ئىكەن — ھە؟!

مەن كۈلۈپلا قويدۇم. ئېرىپانمۇ مەكتەپتە ئوقۇۋاتقان ۋاقىتلىرىدا گەرچە باشقا دەرىسلەردە ياخشى بولمىسىمۇ ئەدەبىياتتا خېلىلا كۆزگە كۆرۈنگەن بولۇپ، «ئىلى

گېزىتى» ۋە كەچلىك گېزىتلەردە بىر قىسىم شېئىر - ھېكايىلىرى بېسىلغانىدى. كېيىن «ئىلى دەرياسى» ژۇرنىلىغا «كۆڭۈلدىكى داغ» دېگەن ھېكايىسى بېسىلىپ مۇھەببەتكە تەلپۈنۈپ تۇرغان ياشلار ئارىسىدا خېلىلا زىلزىلە سېلىپ كۆزگە كۆرۈنگەن ياش قەلەمكەش ئىدى. ئۇنىڭدىن كېيىنمۇ بىر قىسىم ھېكايە - شېئىرلىرى ئارقا - ئارقىدىن مەتبۇئاتلاردا ئېلان قىلىندى. بىراق، بۇ نەتىجىلەر بىلەن مەغرۇرلىنىپ قالدۇمۇ ياكى بارلىق زېھنىنى ئىجادىيەتكە بېغىشلاپ باشقا پەنلەرگە نىسبەتەن بىراقلا ئۆگىنىشنى توختىتىپ قويدۇمۇ ئەيتاۋۇر، ئالىي مەكتەپ ئىمتىھانىدا ئەدەبىياتتىن ئالغان يۇقىرى نەتىجىسى باشقا پەنلەردىن ئالغان تۆۋەن نەتىجىلىرىگە ئارا تۇرالماي ئالىي مەكتەپكە ئۆتەلمىگەنىدى. بۇ بالىنىڭ «يۇنىڭدىن قىلچىمۇ مەيۈسلەنمەيمەن. چۈنكى قولۇمدىكى قەلەم مېنى ئالىي مەكتەپتە ئوقۇغاندىنمۇ ئارتۇق كۆزلىگەن نىشانىمغا يەتكۈزەلەيدۇ» دېگەن گېپىگە ھەيران قالغان ھەم بۇ خىل كۈچلۈك ئىرادىسىگە قول قويغانىدىم.

— مېنىڭ شېئىرلار توپلىمىم نەشردىن چىقتى، كۆردىڭىزمۇ؟

— شۇنداقمۇ؟ — مەن قايىللىق ۋە ئىپتىخارلىنىش ئىلكىدە ئاۋازىمنى كۆتۈرۈپ رەك سورىدىم، — ياخشى بوپتۇغۇ، قېنى ماڭا كۆرسىتىڭچۇ؟

ئۇ تەكچىدىكى كىتابلار ئارىسىدىن تېشىغا شارقىراتما ۋە ياپيېشىل ئورمانلىق مۇقاۋا قىلىنىپ ئىشلەنگەن نېپىزرەك كەلگەن بىر كىتابنى ئېلىپ ماڭا سۈندى.

— مۇبارەك بولسۇن! بۇ خەۋەرنى كېچىكىپ ئوقۇپتىمەن.

— شۇ، شۇنچە نۇرغۇن تەبرىكلىگەنلەر ئىچىدە مەن ھەقىقىي ئۈمىد قىلغان بىرلا كىشىنىڭ ھېچقانداق خەۋىرى يوق، — ئۇ كۆزلىرىنى كۆزلىرىمگە تىكىپ تۇرۇپ شۇنداق دېدى. ئۇنىڭ كۆزىدىن تارقىغان نۇر ۋە سۆزىدىكى يوشۇرۇن بىر خىل مەنىدىن يۈرىكىم ئاغقان بولسىمۇ، ئۆزۈمنى ھېچنېمىنى سەزمىگەنگە سېلىپ ئۇ ئۇزاتقان كىتابنى ئېلىپ بىر قۇر ۋارقىلاپ تۇرۇپ: — ئەمىسە مەن بۇ كىتابىڭىزنى سېتىۋالاي. — ياقەي، مەن سىزگە بىرنى سوۋغا قىلاي دېگەنتىم. — ياق، مەنچە ياش شائىرىمىزنىڭ بۇ تۇنجى ئۇتۇقىنى چوقۇم ھەق تۆلەپ تۇرۇپ قۇتۇقلىشىمىز كېرەك، — مەن ئۆزۈم تاللىغان بىرنەچچە كىتابلار بىلەن بىللە ئۇنىڭ كىتابىنىمۇ قوشۇپ سېتىۋالدىم. كىتابخانىدىن ئىككىمىز بىللە چىقتۇق. سوڭىدىن بىللە كېتىۋاتقان ئېرىپانغا قاراپ نېمە دېيىشىمنى بىلەلمىدىم. شۇنچە قىزغىن پاراڭ سېلىپ كېتىۋاتقان مۇنۇ بالىنىڭ سەمىمىيلىكىدىن گۇمانلىنىشقا نېمە ھەققىم بار؟

※ ※ ※

چۈشلۈك تاماقتىن كېيىن ياتاق ئۆيۈمدە ئولتۇرۇپ كىتاب كۆرۈۋاتاتتىم، ئۈكەم قېشىمغا كىرىپ: — ھەدە، ساڭا تېلېفون كەپتۇ، ئاۋازى شۇنداق مۇلايىم بىر بالا تېلېفون قىپتۇ، — دەپ ھەييارلىق بىلەن كۆزلىرىمنى ئويىنىتىپ كۈلدى. — يالغان سۆزلىمە، ماڭا ھېچكىمدىن تېلېفون كەلمەيدۇ. مەن ھېچ تېلېفون ئاۋازىنى ئاڭلىمىدىمغۇ؟

— ۋوي راست، ئەجەب مېنىڭ گېپىمگىلا
ئىشەنمەيسەن، بولمىسا ھەدەمنىڭ سىز بىلەن كۆرۈشكۈسى
يوقكەن، ئاستا كەشىڭىزنى توغرىلىۋالامسىز، دەيمۇ؟ —
دېدى.

قارىسام، ئۇ راست سۆزلەۋاتقاندا قىلاتتى.
مېھمانخانىغا چىقىپ تېلېفوننى ئالدىم.

— ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم!

— ۋە ئەلەيكۇم ئەسسالام، مەن ئېرىپان. ھەيران
قالدىڭىزمۇ؟

گەرچە ھەيران قالغان بولساممۇ دەماللىققا ئۇنداق
دېمىدىم.

— پەزىلەت، سىزنى بىر يەرگە تەكلىپ قىلىپ
تېلېفون بەرگەندىم، مۇمكىن بولارمۇ؟
— قەيەرگە؟

— جېلىيۈزىگە، باغقا بىرنەچچە دوستلىرىمىز بىلەن
بىللە ئويىناپ بارماقچى ئىدۇق. شۇڭا ئىمكان بولسا
سىزنى بىللە بارسىكەن دەپ ئويلىغانىدىم.
— مەن؟! —

تېڭىرقىغىنىمچە تۇرۇپ قالدىم.

— دوستىڭىز گۈلزارمۇ بار، ئۇمۇ ھازىر قېشىمدا،
ئۆيىڭىزنىڭ نومۇرىنى گۈلزاردىن بىلىپ شۇڭا تېلېفون
قىلىشىم ئىدى. ماقۇل كۆرسىڭىز مەن گۈلزارغا بېرەي —
ھە.

— ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم، ئادىشىم، ياخشى تۇردۇڭمۇ؟
— ۋە ئەلەيكۇم ئەسسالام، يا ئاللا، نەچچە كۈن بولدى
سېنى پەقەتلا تاپالمىدىم. قايسى كۈنى كىتابخانىغا بېرىپ
سەن دېگەن كىتابلارنى ئالغاچ سېنىڭ ئىچىڭگە ئوت
كەتكەن، ئەمما ئالالمىغان «جىنايەت ۋە نەپرەت» تىنىمۇ

ساڭا بىرنى سېتىۋالغانىدىم. شۇنى ۋاقتىدا ساڭا بېرەي دەپ ئۆيۈڭگە تېلېفون قىلسام يوق. نەچچە ئۇردۇم. ئاپاڭغا ماڭا تېلېفون قىلسۇن، دېسەممۇ قىلمىدىڭغۇ؟

— ھى — ھى... مېنى سېغىنىپسەن — ھە؟ قۇشقاچتەك ۋىچىرلاپلا كەتكىنىنى بۇنىڭ... بولدىلا، ئۇ گەپلەرنى كېيىن قىلىشايلى، بىرنەچچە قىز — ئوغۇللار جېلىلىۋىدىكى دوستلارنىڭكىگە چىقىپ ئويىناپ كەلمەكچى ئىدۇق، شۇڭا سېنىمۇ بىللە بارسا دېگەنىدىم، چوقۇم بارسەن — ھە... مېنىڭ تەلپىمنى يەردە قويمايدۇ، دەپ مەيدەمگە ئۇرۇپ قويدۇمغۇ... —

— ئەستا، گۈلزار... مېنىڭ مەجەزىمنى بىلىپ تۇرۇپ...

— ۋۇيت... خېنىم، قاچانغۇچە شۇ مەجەزىڭىز بىلەن ئۆتمەكچىدىڭىز، ئەسلىدە كەچتە ئۆيۈڭگە بېرىپلا دەي دېگەنىدىم. بىراق ھازىر ماۋۇ ئېرىپان بەكلا دەپ تۇرۇۋالغاچقا بۇ يەردە ساڭا تېلېفون قىلىۋاتىمىز. ماقۇل دېگىن — ھە مېنىڭ يۈزۈمنى چۈشۈرمەي...

— گۈلزار... سەن نېمانداق... — ۋاي — ۋوي، بولدى قىلغىنىم... مەن كەچتە ئۆيۈڭگە بارىمەن، ئاپاڭغا، داداڭغا ئۆزۈم دەيمەن. خوش، ھازىر سەن بىلەن تالاشمايمەن بولدى.

ئۇ تېلېفوننى قويۇۋەتتى. ئۇنىڭ ئالدىراش، خۇشال تۇرقىدىن چوقۇم يېنىدا ھېلىقى ئالىم دېگەن مۇھەببىتىنىڭمۇ بارلىقىنى ھېس قىلدىم. بىراق، مېنىڭ ئۇلار بىلەن ئۇنداق قىز — يىگىتلەر توپلىشىپ بارىدىغان سورۇنلارغا بىللە بېرىپ ئويىناپ كەلگۈم يوق ئىدى. مەن بەكلا موماي مەجەزمۇ ياكى ئۇ بارىدىغان يەردە ھامان كۆڭلۈمدىكى كىشىمنىڭ بولمىغانلىقى ئۈچۈن كۆڭلۈم

تارتمايۋاتامدۇ ئەيتاۋۇر، ناخۇش بولۇپ قالدىم.
 كەچتە گۈلزار كەلدى. ئۇ مېنىڭ قانچىلىك قارشىلىق
 قىلىشىمغا قارىماي ۋىچىرلاپ يۈرۈپ، دادام -
 ئاپاملارغىمۇ ئېزىپ ئىچۈرۈپ ئاخىرى ھەممىمىزنى
 قايىل قىلىپ مېنى بىللە بېرىشقا كۆندۈردى.
 جېلىلىۋىزىدە بىر ياتاققا يېتىپ ئوقۇيدىغان يېقىن
 دوستى بار ئىكەن. شۇلارنىڭكىگە بارغاچ ھەمدە
 سىنىپىدىكى تولا تەكلىپ قىلىپ كەتكەن ئوغۇل
 ساۋاقداشلىرى بىلەنمۇ كۆرۈشۈپ كەلگۈدەك... بىز
 تۆتىمىزلا ئەمەس، بەلكى يەنە چاپچاللىق ۋە قورغاسلىق
 ساۋاقداشلىرىمۇ بار ئىكەن. ئۇ باشقىلارنىڭ ئالدىدا
 ئېرىپانغا مېنى چوقۇم ئاپىرىمەن دېگەنلىكىنى، مەن
 ناۋادا قوشۇلمىسام ئۇنىڭ ئازراقمۇ يۈزىنى قىلمىغان
 بولىدىغانلىقىمنى ئېيتىپ تۇرۇۋالدى. ئامالسىز ھالەتتە
 قوشۇلدۇم. بىراق يەنىلا كۆڭلۈمنىڭ بىر يەرلىرى بەكلا
 دەككە - دۈككىدە.

كېچە ئۇيقۇم قاچتى.

قويۇق كىرىپىكلىك قارا كۆزلەر قانداقتۇر بىر خىل
 رەنجىش بىلەن ماڭا مەيۈس تىكىلىپ تۇراتتى. يۇمران
 بۇرۇت ئاستىدىكى پەقەت مەنلا ھېس قىلالايدىغان
 ئۆزگىچە يېقىملىق كۈلكە ئىپادىسىنى تۆكىدىغان لەۋلەر
 قېيىدىغاندەك، نېمىلەرنىدۇر دەۋاتقانداق قىلاتتى.

※ ※ ※

كۆڭلۈم تارتىمىسىمۇ يەنىلا دوستۇمنىڭ يۈزىنى دەپ
 ھەمدە دادام - ئاپاملارنىڭ «بويىتۇ، قىزىم، ھېلىمۇ

كەلگەندىن بېرى تۈزۈككىنە بىر يەرلەرگە چىقىپ
باقمىدىڭىز، دىققەت قىلىڭ، گۈلزاردىن ئايرىلماڭ،
گۈلزارنىڭ دوستلىرىنىڭ ئۆيىدە قونىدىكەنسىلەر،
كەچتە تېلېفون قىلىۋېتىشنى ئۈنتۈماڭ!» دېگەندەك
سۆزلىرى ئاستىدا ياسىنىپ - تارىنىپ گۈلزار بىلەن
بىللە بېكەتكە قاراپ ماڭدىم.

گۈلزار بۈگۈن باشقىچە ئېچىلىپ چىرايلىق بولۇپ
كەتكەنىدى. ئۈستىگە كىيىۋالغان قىپقىزىل تەڭگە
گۈللۈك كۆڭلىكى ئۇنىڭغا ئاجايىپ ياراشقان بولۇپ،
ماسلاشتۇرۇپ سۇس قىلىۋالغان گىرىملىرى ئۇنىڭ ھەر
قېتىم ئالدىنىڭ گېپىنى قىلغاندا چاقناپ كېتىدىغان
كۆزلىرىگە، بەزى گەپلەرنى قىلىپ دەرھال شەپپەق
جىلۋىسىنى تارتىدىغان يۈزلىرىگە بەكمۇ ياراشقاندى.
مەنمۇ قەھۋە رەڭلىك چاقماق كۆڭلەك بىلەن ئۆتكەندە
ئاپام ئېلىپ بەرگەن كىچىككىنە پاشىنىسى بار تاسمىلىق
باسنوشكامنى كىيىپ بۇرۇتقىدەك كەچكىچە ئاددىي
ئارامبەخش كىيىملەرنى كىيىپ يۈرىدىغان ئەپتىمنى
ئازراق بولسىمۇ ئوڭشىغانىدىم. گۈلزار مېنىڭمۇ خېلى
ياسىنىپ چىققانلىقىمدىن، بۇ ئولتۇرۇشقا مېنى ئېلىپ
كېتىۋاتقانلىقىدىن ئاغزى قۇلىقىغا يېتىپ تىنماي
سۆزلەيتتى. بېكەتكە كەلسەك بىزدىن بۇرۇن ئالىم،
ئېرىپان ۋە مەن تونومايدىغان يەنە ئىككى جۈپ قىز -
يىگىتلەرمۇ كېلىپ بوپتۇ. بۇ خىل ئەھۋالغا قاراپ
ئوڭايسىزلىنىپ قالدۇم، ئاۋۇ تۇرغان ئىككىسى ۋە
گۈلزار بىلەن ئالدىنىڭ ئەپتىدىن قارىغاندا، بۇلار
ھەممىسىلا ئاللىقاچان ۋەدىلەشكەن بىر جۈپلەر
ئىكەنلىكى كۆرۈنۈپلا تۇراتتى. بۇ ھالەتتە بارساق ئېرىپان
ئىككىمىزنىڭمۇ جېلىلىيۈزىدىكى ساۋاقداشلىرىنىڭ

ئالدىدا «بىر جۈپ» دېگەن تەسىراتنى بېرىدىغانلىقى ئېنىق ئىدى. باياتىن گۈلزارنىڭ خۇشخۇي ھالىتىگە قاراپ كۆتۈرۈلۈپ قالغان كۆڭلۈم يەنە غەش بولدى. بارسا - كەلمەس يولغا كېتىپ بارغاندەك، خۇددى مۇشۇ مېڭىش بىلەنلا مەن ئۆمۈرلۈك بەختىمنى يات بىراۋلارغا تۇتقۇزۇپ قويدىغاندەك، بىراۋلارغا مەڭگۈ يۈز كېلەلمەيدىغاندەك بىر سېزىم تومۇر - تومۇرلىرىمغا تارىدى ھەمدە چىداپ تۇرغۇسىز بىر خىل تىتىلداش مېنى ئۆز قوينىغا ئېلىۋالغانىدى. شۇ سەۋەب، مەن پەقەتلا ئېچىلالمىدىم. گۈلزار رەنجىپ تۇرۇپ قۇلىقىمغا: «ئاداش، ئۇنداق تۇتۇلۇۋالمىغىنە! ھەممىسى سېنى ھالى نېمانچە ئۈستۈن دەپ قالمىسۇن» دەپ قوياتتى. نېمىلا قىلماي چىققان كۆزنى ئورنىغا سالغىلى بولمايدۇ. مەن ئۆيدىن چىقىپ بۇلار بىلەن بىللە بېرىشنى قارار قىلغانىكەنمەن، باشقىلار نېمىلا ئويلىسا ئۆزلىرىنىڭ ئىشى... ئېرىپان بىلەن باشقىچە مۇناسىۋىتىم بولمىغاندىن كېيىن، ئېرىپانمۇ ماڭا ھېچنەمە دېمىگەندىن كېيىن نېمىگە بۇنچىلا مۇرەككەپ ئويلاپ كېتىمەن... شۇ خىيالىدىن كېيىنلا سەل يېنىكلەشتىم.

بىراق، كۆز قارىچۇقۇمدىكى سىماسىنىڭ ئورنىغا باشقىلارنىڭ سايىسىنىمۇ چۈشۈرۈشكە قەتئىي يول قويايلىمايۋاتقان ئاشۇ سىما بۇ قارارنى چىقارغان ۋاقىتىدا مەندىن رەنجىگەندەك، ئۈمىدسىزلەنگەندەك، ھەتتا قويۇق كىرىپىكلەر ياش بىلەن جۈپلەشكەندەك قىلاتتى.

مەيلى قانداق خىياللاردا بولماي، يەنىلا ئۇلار بىلەن بىللە جېلىلىيۈزىگە يېتىپ كەلدىم. ئۇلار ئالدىنلا ئالاقىلىشىپ تەييار بولۇشقانىكەن، بېكەتتىمۇ بىزنى كۈتۈۋاتقان جۈپ - جۈپلەر شوخ ھالەتتىكى قىيقاس -

چۇقانلىرى بىلەن كۈتۈۋېلىشتى. ھەممىسى دېگۈدەكلا ئىلى پېداگوگىكا ئۇنىۋېرسىتېتىنىڭ ئوقۇغۇچىلىرى بولغاچقا بىر - بىرى بىلەن ياخشى تونۇشاتتى. پەقەت مەنلا بۇلارغا ناتونۇش ئىدىم. چاچلىرى بۇدۇر، باشقىلارغا قارىغاندىمۇ شوخ ھەم سۆزمەنلىكى بىلىنىپ تۇرىدىغان بۇغداي ئۆڭلۈك، ئېگىز بويلۇق مىرئادىل ئىسىملىك بالا گۈلزارغا:

— گۈلزار، دوستىڭىزنىڭ تەرىپىنى بەك ئاڭلىغانىدۇق، شۇغىنىسى كۆرۈشۈشكە پۇرسەت بولماي كەلگەن. مانا بۈگۈن كۆرۈشۈپ ھەم تونۇشۇشقا مۇيەسسەر بوپتىمىز. راستتىنلا ئاق قۇنىڭ ئۆزىكەنغۇ، بىراق قارىسام ياۋا ئاق قۇدەك قىلىدىغۇ، — دەپ چاقچاق قىلىۋىدى، باشقىلارنىڭ كۈلكىلىرى بىرلە ئۇنىڭ يېنىدا سوڭىدىشىپ كېتىۋاتقان ئوتتۇرا بويى سەل ئەتلىك كەلگەن، تۈپتۈز، سىلىق چاچلىرىنى ئوتتۇرىدىن ئايرىپلا قويۇۋەتكەن، پارقراق چىرايىغا توم قاشلىرى ئاستىدىكى دۈڭىلەك كۆزلىرى باشقىچە ياراشقان قىز قېيىدىغاندەك قىلىپ:

— ھويت يىگىت، شەھەرنىڭ ئاق قۇلىرى قانداقسىغا ياۋا ئاق قۇ بولسۇن؟ ئاق قۇ بەك ئۈزكەن دەپ كۆزىنىڭ قارسى تارتىلىپ كېتەي دەپ قالدى، دىققەت قىلارمىز - ھە؟ — دەپ بىلىكىنى چىمداپ قويدى. بۇ گەپتىن سەل كۆڭلۈم ئازار يېگەن بولسىمۇ ئۇزاق ئۆتمەي ئۇ قىزنىڭ ئوچۇق - يورۇق، چاقچاقچى قىز ئىكەنلىكىنى كۆرۈپ ئۇ ئازارنىمۇ ئۇنتۇپ قالدىم. ئالدى بىلەن ئۇلار باشلىغان تاماقخانىغا بېرىپ تاماق يەپ ئاندىن پاشالىق دەپ ئاتىلىدىغان باغقا باردۇق. راست گەپنى ئېيتسام، شۇ كەمگىچە بۇنداق قىز - ئوغۇللار جەم بولغان، جۈپ -

جۈپلەر يىغىلىشقان سورۇنغا قاتنىشىشىم تۇنجى قېتىم ئىدى. شۇڭا باشقىلارغا قارىغاندا بەكرەك قورۇنۇپ، جىمغۇرلۇقۇم ھەسسىلەپ ئېشىپ كەتكەنىدى. ئەسلىدىنلا شائىرانە تۇيغۇلارغا باي ئېرىپان بۇ يىغىلىشىنىڭ كۆڭۈللۈك، خۇشال - خۇرام باشلانغانلىقىدىن ئېغىزى بېسىلماي سۆزلەپ يېرىم ئۆمرىدە قىلىشقا تېگىشلىك گەپنىڭ ھەممىنى بۈگۈن تۈگىتىۋالماقچىدەك قىلاتتى. ئېرىپان بۇ مەكتەپتىكى ئەدەبىيات فاكۇلتېتىنىڭ بالىلىرى بىلەن ياخشى ئۆتىدىكەن ھەم ئالىمنىڭ يېقىن دوستى بولغاچقا بۇلار بىلەن يېقىن تونۇش ئىكەن. ئۇ گەپ قىلىۋېتىپ، يولدا مېڭىۋېتىپ ئەتتەي ماڭا يېقىنچىلىق قىلىۋاتقاندا قىلاتتى، لاپ - لاپ كۆز تاشلاشلىرىدىن قانداقتۇر بىر خىل ئۇچقۇنلار چاچراپ، ماڭا نازۇك بىر خىل ئىچكى خەۋەرلەرنى بېرىۋاتقاندا قىلاتتى. بىراق، بۇ خىل خەۋەرلەرنىڭ سەزگۈلىرىمگە يەتكۈزۈۋاتقان ئىنكاسلىرى مەندە بۇ بىر جۈپلەر سورۇنىغا كەلگەنلىكىمگە قارىتا ئەپسۇسلىنىش ھېسلىرىمنى قوزغايتتى.

گۈلزارمۇ شۇنداق شوخلىشىپ، ھازىر جاۋابلىق قىلىپ قىز - ئوغۇللار بىلەن چاقچاقلىشىپ قوياتتى. ئۇنىڭ بۇ خىل ھالىتىگە قاراپ ئالىي مەكتەپ ھاياتىنىڭ، شۇنداقلا مۇھەببەتلىشىشنىڭ ھەقىقەتەن كىشىنىڭ مەجەز - خۇلقىنى تۈپتىن ئۆزگەرتىۋەتكۈدەك سېھرى بارلىقىنى ئېتىراپ قىلماي تۇرالمىدىم. باغقا يېتىپ كېلىپ بۇ يەردە بىزنى ساقلاپ تۇرغان ئىككى بالىغا قاراپ چۆچۈپ كەتتىم.

— پەزىلەت؟

ئىككى بالىنىڭ بىرى ماڭا قارىغىنىچە داڭ قېتىپ

ھەيرانلىقتىن چەكچەيگەن كۆزلىرىنى يوغان ئېچىپ تۇرۇپلا قالغانىدى. ئۇنىڭ يېنىدىكى ۋە بىز بىلەن بىللە كەلگەنلەر قانداقتۇر بىر مەنىنى چۈشىنىشكەندەك بولۇپ بىردە ماڭا، بىردە ئۇنىڭغا، بىردە ئېرىپانغا قارىشاتتى.

— ھوي ئاداش، پەزىلەت دېگىنىڭچە بۇنداق داڭ قېتىپ تۇرساڭ بۇ ياۋا ئاق قۇنى قاچۇرۇپ ئۇچۇرۇپلىۋېتىمىز. ھېلىمۇ باياتىن ئاسماننىڭ يۈزى يىرتىلىپ كەتكۈدەك چاقچاق قىلساقمۇ مىيىقىدا ئارانلا كۈلۈپ قويۇپ ئاۋازىنى بىزدىن ئايىپ ئاران كەلدى بۇ يەرگە، — دېدى ھېلىقى گەپدان مىرئادىل دېگەن بالا.

ئەنۋەر شۇ چاغدىلا ئېسىگە كەلگەندەك بولۇپ:

— ھە، كېلىڭلار، كېلىڭلار... بەك چىرايلىق بولۇپ كەتسىمۇ شۇ ئادەمنىڭ ئەقلىنى ئازدۇرۇپ... — دەپ چاقچاققا يۆلەپ خۇدۇكسىرىگەندەك ئېرىپانغا قاراپ قويدى. ئېرىپاننىڭ چىرايى ئۆزگىرىپ خۇددى مەن ئۇنىڭ مۇھەببىتىدەك، ئۇنىڭغا يۈزسىزلىك قىلغان بىرەر ئىشىم بايقىلىپ قالغاندەك قىزىرىپ — تاتىرىپ كەتكەنىدى.

— خاتا چۈشىنىپ قالماڭلار، پەزىلەت ئىككىمىز بىر مەكتەپتە ئوقۇيمىز، تاسادىپىي بۇ يەرگە كەلگىنىنى كۆرۈپ شۇ سەل ھاياجانلىنىپ قاپتىمەن.

— ئاداش، پەزىلەتنىڭ كەلگىنى بولماپتۇما؟ — ئېرىپاننىڭ بايقى خۇش چاقچاقلىقىدىن ئەسەر يوق تورۇڭىدە دېگەن گېپى ھەممەيلەننى چۆچۈتۈۋەتتى.

— ياقەي، ياخشى بوپتۇ، خاتا كەتكەن يېرى بولسا مەن ئەيىبلىك. رەنجىمەڭلا جۈمۈ، ئاداش. سىلەر مېھمان، بىز ساھىبخانا، كۆڭلۈڭلارنى چىگىپ قويۇشنى خالىمايمىز.

ئەنۋەر ئىتتىك شۇنداق دېدى — يۇ، تېخىمۇ بەك

ھەيرانلىق ۋە نارازىلىق چىقىپ تۇرغان كۆزلىرى بىلەن ماڭا لەپىدە قاراپ قويۇپ ھەممەيلەننى مېۋىلىك دەرەخلەر ئاستىدىكى ياپپىشىل چىملىقلارغا سېلىنغان گىلەملەر ئۈستىدىكى كۆرىپلەرگە باشلىدى. شۇ تاپتا ئېرىپاننىڭ پۇسۇقىدە دېگەن گېپى ئەنۋەرگە مېنى ئېرىپاننىڭ ئادىمىدەك قىلىپ كۆرسەتكەنلىكى ئېنىق ئىدى. تىتىلداپ كەتتىم، ئەنۋەر ئەزىمەتنىڭ يېقىن ئاغىنىسى، ئۇ مېنىڭ باشقا يەردە ئەمەس، ھەتتا مەكتەپتىمۇ بۇنداق ئويۇن - تاماشىلاردىن مۇستەسنا ماشىنا ئادەمدەك ئۆتىدىغانلىقىمنى بەش قولىدەك بىلەتتى. شۇڭا مېنى كۆرۈپ كۆزلىرىگە ئىشىنەلمەي چەكچىيىپ قاراپ قالغان، يېنىمدا سوڭدېشىپ مېڭىپ باشقىلارغا مەن بىلەن يېقىنلىقىنى كۆز - كۆز قىلغاندەك قىلىپ ھەمدە بۇ جۈپ - جۈپلەرنىڭ ئالدىدا ئىككىمىزنىڭ ئادەتتىكى بىر تونۇش ئىكەنلىكىنى چاندۇرۇپ قويۇشنى خالىمىغاندەك ھالەتتە مېڭىپ كەلگەن ئېرىپاننى كۆرۈپ بەكلا ھەيران قالغان، سەل ئاچچىقلانغان، ئاچچىقتىن كۆزلىرىدىن نارازىلىق ئۇچقۇنلىرى چاچراپ چىققانىدى.

شۇ تاپتا مەن ئۇنىڭدىن بەتتەر تىتىلداپ كەتكەنىدىم. مەھبۇبەنىڭ ئىشىدىن كېيىن ئۇ ئەزىمەتنىڭ تەرىپىنى قىلىپ مەن بىلەن كۆپ قېتىم پاراڭلاشماقچى بولغان بولسىمۇ، مەن رەت قىلىپ زادىلا گېپىنى ئاڭلىمىغانىدىم. مەن ئەزىمەتنىڭلا ئەمەس، ئۇنىڭغا مۇناسىۋەتلىك بولغان ھەرقانداق بىر كىشىنىڭ مېنى باشقىلار بىلەن بىللە كۆرۈش ئەمەس، بەلكى باشقىلار بىلەن بىللە تەسەۋۋۇر قىلىشىنىمۇ خالىمايدىغانلىقىمنى ھازىرقى ئىزتىراپلىق ھېسلىرىمدىن تامامەن بىلىپ يەتتىم.

قىزلار بىلەن بىللە ئولتۇرىمەن، كۆزلىرىم ئەنئەدە،
ئۇنىڭ ماڭا بىر قارىشىنى، شۇ تاپتا كۆزلىرىم ئارقىلىق
ئۇنىڭغا دەۋاتقان نۇرغۇن سۆزلىرىمنى بىلىپ قېلىشىنى
شۇنچىلىك ئۈمىد قىلىۋاتاتتىم. بىراق، ئەنئەدە ئاغىنىسى
ئەزىمەتنىڭ ئۆزى خاتا قىلغان تەسەۋۋۇردىكى
مەغلۇبىيىتى ئۈچۈن قارىلىق تۇتۇۋاتقاندا، ئەزىمەتنىڭ
دەپ تونۇغان مېنىڭ يات بىراۋلار بىلەن بۇ قىز - يىگىت
جۈپلەر ئۈچۈن قۇرۇلغان سورۇنغا كەلگىنىمنى زادىلا
قوبۇل قىلالمايۋاتقاندا، قىلاتتى، شۇ سەۋەب بېشىنى
كۆتۈرۈپ ماڭا پەقەتلا قارىمىدى. گەپ - سۆزلەر
ئارىلىقىدا ناۋادا كۆزلىرىمىز ئۇچرىشىپ قالسىمۇ
ئىتتىكلا باشقا تەرەپكە قارىۋالدى. ئىككىمىز
ئوتتۇرىسىدىكى بۇ خىل كۈرەشكە ئىزچىل تۈردە يەنە
بىر ئادەممۇ دىققەت قىلىۋاتاتتى، ئۇ بولسىمۇ ئېرىپان. ئۇ
مەندىن نېرىدا ئولتۇرغان ئورنىدىن بىر سەۋەبلەر بىلەن
بىرنەمىلەرنى قىلىپ يۈرۈپ سىلجىپ ئاخىرى قېشىمغا
كېلىۋالدى. ئۇ ئەنئەدەرگە كۆز - كۆز قىلغاندا، ئەتتەي
ماڭا يېقىنچىلىق قىلىپ سۆزلەيتتى، تىنماي ئايلىنىپ
كېلىۋاتقان (مەن سەسكىنىدىغان) ھاراقنىڭ كەيپىدە
كۆزلىرى خۇمارلىشىپ كەتكەنىدى. مانا بۇ خىل
ھالىتىدىن ئۇنىڭ ماڭا بۈگۈن كۆڭۈل ئىزھار
قىلىدىغانلىقىنى، ئەتىگەنكى گۇمانىي تۇيغۇلىرىمنىڭ
راست ئىكەنلىكىنى بىلىپ يېتىپ تېنىم تىكەنلىشىپ
كەتتى. ئەسلىدىنلا كېلىشكە تېگىشلىك بولمىغان مېنى
باشلاپ كەلگەن گۈلزارنى ئىزدىگىنىمدە بولسا ئۇ
ئاستىلا دالدىلارغا كىرىپ كېتىشكەن بىر جۈپلەر
قاتارىدىن ئورۇن ئېلىپ جىممىدە يوقاپ كەتكەنىدى.
ئۇنىڭسىزمۇ كۆپچىلىك بار يەردىلا ئۇنى بىقىنداپ، بەزەن -

بەزەن كۈلكە ئارىلاش قوللىرىنى ئۇنىڭ مۇرىسىدىن ئارتىلدۇرۇپ ئامراقلىقىنى ئىپادىلەپ ئولتۇرغان ئالىمنىڭ قىلىقلىرىغا ماسلىشىشلىرى مېنىڭ كەيپىمنى ئۇچۇرۇپ، ئۇنىڭ بۇ بىر يىل جەريانىدا بەكمۇ ئۆزگىرىپ كەتكەنلىكىنى ھېس قىلغانىدىم. مەن جاھاننىڭ بەكلا ئارقىدا قالدۇمۇ ياكى بۇلار جاھاننىڭ ئالدىغا ئۆتۈپ كەتكەنلەرمۇ؟

ئۇھ... چىڭقىلغان مېڭەمنى ئارام ئالدۇرۇش ئۈچۈن ئورنۇمدىن ئاستا قوپتۇم. ئەتىگەنكى غەشلىكىمگە بۇ يەردە ئەنئەنىنى كۆرۈپ تېخىمۇ ئوڭايىسىزلانغان كەيپىياتىم قوشۇلۇپ بەكمۇ چارچاپ كەتتىم. ئۇنىڭ ئۈستىگە قايسىلا ئوغۇل بولسۇن، كۆزۈمچىلا «پاھ - پاھ» دەپ چاقچاققا قوشۇپ مېنى كۆككە كۆتۈرۈپ سۈپەتلەشلىرىدىن يېنىدىكى تۈمۈچۈقلىرىنىڭ رەڭگىلىرىنى ئۆزگەرتىۋېتىشىدىن كېيىن تۇغۇلغان ئارىسالدىچىلىقمۇ مېنى تېخىمۇ ئارامسىز قىلغانىدى. كىم بىلسۇن...

بايىقى زىددىيەتلىك خىياللار دەستىدىن، شۇنداقلا ۋاراك - چۇرۇڭدىن يىراققا قېچىشنى ئىزدىگەن قەدەملىرىمنىڭ رايىغا بېقىپ، باغ ئوتتۇرىسىنى كېسىپ ئۆتكەن سۈپسۈزۈك سۇلىرى شىرىلداپ ئېقىۋاتقان ئۆستەڭ قېشىغا كەلدىم - دە، ئەپلىك يەرنى تاللاپ ئولتۇرۇپ كۆزلىرىمنى چىڭ يۇمدۇم...

قانچىلىك ۋاقىت ئۆتكەنلىكىنى بىلمەيمەن، بىر چاغدا مۇرەمگە بىرنەرسىنىڭ تېگىشى بىلەن چۆچۈپ كۆزلىرىمنى ئاچتىم. قارىسام ئېرىپان كەيپىلىكتىن قىزارغان كۆزلىرىنى تىكىپ يېنىمغىلا كېلىپ

جايلىشىپ ئولتۇرۇپتۇ. شۇنداق قاتتىق خىيال سۈرۈپ كەتكەن بولسام كېرەك، ئۇنىڭ يېنىمغا كېلىپ ئولتۇرغاندىكى تىۋىشىنىمۇ ئوقماپتىمەن.

— بۇ يەرگە يالغۇز كېلىپ ئولتۇرۇۋاپسىزغۇ؟
بىرەرسىدىن رەنجىپ قالدىڭىزمۇ؟

— ياق، گۈلزارنى ئىزدەپ كەلگەنتىم، ئۇنى تاپالمايمەنغۇ ھېچ، — نېمە دېيىشىمنى بىلمەي ئېغىزىمغا كەلگەن گەپ بىلەن شۇنداق دېدىم.

— بۇ ۋاقىتتا گۈلزارنى ئىزدىشىڭىزنىڭ ئۆزىلا قىزىق گەپقۇ ئۇ...
— قانداق؟

— بىلمەمسىز، گۈلزارنىڭ ئورنىدا سىز بولغان بولسىڭىز ئاشۇ بىر توپ ئاغىنە — ئاداشلارنىڭ ئىچىدە ئولتۇرغاندىن كۆرە، سۆيگەن ئاشىقىڭىز بىلەن ئايرىم خۇپىيانە تاماشىنى ئەۋزەل كۆرگەن بولاتتىڭىز.

— شۇنداقمۇ؟ — ئۇنىڭ گەپلىرىدىن ئىختىيارسىز تەنلىرىم تىكەنلىشىپ كەتتى ھەمدە بېقىنداپ يېنىمغا تېخىمۇ يېقىن ئولتۇرۇۋاتقان ئۇنىڭ گەۋدىسىدىن ئۆزۈمنى قاچۇرۇپ سەل نېرىغا سۈرۈلۈپ ئولتۇردۇم.

— ئەلۋەتتە شۇنداق، سىزمۇ كىچىك بالا بولمىغاندىن كېيىن بۇنداق بولۇشنى ھېس قىلغانسىز — ھە؟

ئۇ ئوبدانلا تەڭشىلىپ قالغان بولسا كېرەك، تىللىرى كالۋالىشىپ ئىلەشكەن كۆزلىرىنى مەندىن ئۆزۈمەي قاراپ ئولتۇراتتى.

مەن ئۇنىڭ كۆزىدىن تاراۋاتقان نۇرلاردىن تېنىم تىكەنلەشكەن ھالدا ئىتتىك ئورنۇمدىن تۇرۇپ كەتتىم.

— نېمە بولدى، نېمانچە قاچىسىز؟

— مەن جايىمغا بېرىپ ئولتۇراي، گۈلزار كەلگەن بولسا ئىزدەپ قالمىسۇن.

— گۈلزارلا دەيدىكەنسز، خاتىرجەم بولۇڭ، گۈلزارنى ئەمدى ئەتە تاڭ ئاتقاندا تاپىسىز...
چۆچۈپ كەتتىم، ئۇنىڭ كۆزلىرىگە قاراشتىن تېخىمۇ چۆچۈدۈم، شۇنداقتىمۇ دېگەن گەپلىرىگە سۈكۈت قىلالىدىم:

— نېمە دەۋاتىسىز؟ بۇ يەرگە مېنى باشلاپ كەلگەن ئۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە ئۇ ئالىم بىلەن نېمىشقا كېچىچە يوقاپ كەتكۈدەك، مەست بولۇپ قاپسىز، مەست بولۇپ قالدىم دەپلا ئېغىزىڭىزغا كەلگەننى بىلجىرلىمىسىڭىز قانداق؟

— مەن راست دېدىم، پەزىلەت.
تېرىكىپ كەينىمگە ئۆرۈلۈپلا ماڭدىم، بىراق ئۇ شۇنداق تېزلىك بىلەن ئالدىمغا ئۆتۈپ قولىمنى تۇتۇۋالدى.

— نېمە قىلماقچىسىز؟
مەن غەزەپ بىلەن ۋارقىرىدىم.
— ھېچنېمە، كۆڭلۈمدىكى كىشىمگە يۈرىكىمنى كۆرسەتمەكچىمەن.

— كىم سىزنىڭ كۆڭلىڭىزدىكى ئادىمىڭىز كەن، قولىمنى قويۇۋېتىڭ!

مەن ئۇنىڭ ئامبۇردەك چىڭ سىققان قولىرىدىن قولىمنى بوشىتىش ئۈچۈن كۈچەپ قولىمنى تارتىپ سىلكىشتۈردۈم.

— نېمانچە قىلىسىز، سىز تېخى گېپىمنى ئاڭلىمىدىڭىزغۇ؟

— ئاڭلىشىمنىڭ ھاجىتى يوق!

— ئاڭلىماي تۇرۇپ ھاجىتى يوقلۇقىنى قانداق بىلىسىز، ئۇنىڭ ئۈستىگە ئاۋۇ سورۇندىكى بالىلارنىڭ ھەممىسى ئىككىمىزنى بىر جۈپ دەپ تونۇپ بولدى، ئۇلارنىڭ ئالدىدا سەتلەشمەڭ!

— كىمنىڭ سەتلىشىۋاتقىنى ئېنىققۇ، سىزنى ھۆرمەت قىلمىغان بولسام باياتىن بېرى يېقىنچىلىق قىلىپ ئەتتەي بىر جۈپتەك تەسىرات پەيدا قىلىشلىرىڭىزغا ۋاقتىدا جاۋاب بەرگەن بولاتتىم.

— جاۋابىنى ھازىر بەرسىڭىزمۇ كېچىكمەيسىز، جېنىم، سىز بەك چىرايلىق، ئاھ... مەن بۇ دۇنيادا سىزدەك چىرايلىق يەنە بىر قىز بار دېسە ئىشەنمەيمەن. بىلەمسىز، مەكتەپتىكى ۋاقتىمدىن باشلاپلا سىزنى باشقىلاردىن ئۆلگۈدەك قىزغىناتتىم. سىنىپىمىزدىكى ھەممە بالىلار دېگۈدەك سىزگە ئاشىق ئىدى. ئۇلار سىزنىڭ گۈزەل چىرايىڭىزغا ئاشىق بولسا، مەن چىن يۈرىكىمدىن سىزنىڭ قەلبىڭىزگە، مۇشۇ ئېسىل تۇرقىڭىزغا ئاشىق.

ئۇنىڭ شائىرانە دەيدەبىلىك ھېسلىرى ھېچ تۈگەي دېمەيتتى. ئىچىم شۇنچىلىك سىقىلدى. قولۇمنى كۈچەپ تارتىپ بوشىتىۋالدىم — دە، بۇرىلىپلا ماڭدىم.

— پەزىلەت، خام خىيال قىلماڭ! بۈگۈن جاۋابىڭىزنى ئالمىسام بۇ يەردىن كېتەلمەيسىز!

ئۇ ئالدىمدا توغرا تۇرۇۋالدى. شۇ تاپتا غەزىپىم شۇنچىلىك تېشىپ كېتىۋاتاتتىكىن، ئالدىمدىكى ئۆزىنى شائىر دەپ قايسى كۈنى چىققان شېئىرلار توپلىمى سەۋەبلىك ھۆرمىتىمگە نائىل بولغان مۇنۇ بۇدۇشقاق بىزەڭ كۆزۈمگە شۇنداق سەت كۆرۈنۈپ كېتىۋاتاتتى.

— نېرى تۇرۇڭ!

ئاۋازىم ئۆزۈمگە جاھاننى ئورۇۋەتكۈدەك ئاڭلانغان بولسىمۇ ئۇنىڭغا پاشا غىڭشىغانچىلىكمۇ تەسىر قىلالىغانىدى.

شۇ تاپتا غال — غال تىترىگىنىمچە قاراقلىرىمدا غەمكىن تىكىلىپ تۇرغان قويۇق كىرىپكىلىك كۆزلەرنىڭ ئاستىرتىن مەندىن كۈتۈۋاتقان ئەقىدىسىگە قانچىلىك بەدەل كەتسىمۇ چوقۇم يۈز كېلىشكە تەييارلانغانىدىم.

— پەزىلەت، — ئۇ تۇيۇقسىزلا ماڭا تاشلاندى. روماننىڭ تۇيغۇلارغا يەم بولغان مۇنۇ ئەبلەخنىڭ كۈچلۈك قوللىرى ئارىسىدا تېپىرلاپ تۇرۇپ شۇنچىلىك قەھرىم بىلەن ھاياسىزلا رچە ماڭا سوزۇلۇپ كېلىۋاتقان يۈزىگە بىر كاچات سالدىم.

«چاڭ!» قىلغان كاچات زەربىسىدىن ئۇنىڭ ماڭا يېقىنلاشقان يۈزلىرىدە بەش بارمىقىمنىڭ ئىزى قالدى. ئۇ ئارقىسىغا سەنتۈرۈلگىنىچە يۈزىنى تۇتۇپ ماڭا قاراپ تۇرۇپلا قالدى. كۈچلۈك غەزەپ — نەپرەتتىن بۇ قەدەر كۈچلىنىپ كەتكەنلىكىمدىن تەنتەنە قىلغان ھەمدە ئاچچىق ۋە خورلۇقتىن كېسىلگەن ھالدا يۈگۈرگىنىمچە باغدىن چىقىپ كەتتىم.

※ ※ ※

تەتىل توشۇپ مەكتەپكە قايتىپ كەلدىم. تەتىلنىڭ ئاخىرقى كۈنلىرىنى خاتىرەمگە قالدۇرغۇم يوق بولۇپلا قالماستىن، بەلكى ئەسلىگۈممۇ يوق ئىدى. بولۇپمۇ ئاشۇ كۈننى ئويلىساملا ئىچ — ئىچىمدىن تىترەپ ئاچچىقتىن كېسىلىپ قالايلا دەيمەن. گۈلزار بىلەن دوستلۇقىمىزمۇ

شۇنىڭ بىلەن ئاخىرلاشتى. ئۇنچىۋالا بەك باغرى تاشلاردىنمۇ ئەمەسمەن. ئۇنى كەچۈرۈۋەتكەنمۇ بولاتتىم، بىراق...

شۇ كۈنى يۈگۈرگىنىمچە باغدىن چىقىپ كەتتىم. ئىلگىرى جېلىلىۈزىگە پەقەتلا كېلىپ باقمىغان بولغاچ نەگە مېڭىشىمنىمۇ بىلمەيتتىم. ئۇنىڭ ئۈستىگە ناھىيە مەركىزى بىلەن باغنىڭ ئارىلىقىمۇ خېلىلا يىراق ئىدى. كۆز باغلىنىپ قالغان ۋاقىتتا ئۆزۈمنىڭ قورقماي ناھىيە بازىرى ئىچىگە كىرىپ شەھەرگە بىرەر ماشىنا كىرا قىلىپ كېتەلىشىمگىمۇ ئىشەنمەيتتىم. بىراق، قورقۇشنى دەپ باغقا قايتىپ كىرىشنى تېخىمۇ خالىمايتتىم. كىچىكىمدىن غەزەپلەنسەم ئاچچىق دەستىدىن ياشلىرىم پارغا ئايلىنىپ كېتەمدۇ ئەيتاۋۇر، كۆزۈمدىن بىر تېمىمۇ ياش چىقمايدۇ. بىر ئىشلارغا خۇشال بولسام ئاسان يىغلايتتىم. ئۇ كۈنكى ئېرىپاننىڭ قىلغان ئەدەپسىزلىكى ئۈچۈن بەك غەزەپلىنىپ شۇ ۋاقىتتا كۆزۈمدىن ياش چىقمىغان بولسىمۇ، بىراق تەنھا ھالەتتە ئۇچقاندەك باغدىن يۈگۈرۈپ چىقىپ كەتكەندىن كېيىن بولسا خورلۇقتىن ياشلىرىم خۇددى يىپى ئۈزۈلگەن مارجاندەك توختىماي تورۇكلاپ چۈشۈشكە باشلىدى. ئىچ - ئىچىمدىن ئېسەدەپ خۇدۇمنى يوقاتقۇدەك دەرىجىدە ئەسەبىي ھالەتتە ئالدىمغا قاراپ مېڭىۋەردىم. مېڭىپ كېتىۋاتقان يولۇمنىڭ ناھىيە بازىرىغا ياكى ناھىيە بازىرىدىن يىراق سەھرا يوللىرىغا تۇتىشىدىغانلىقىنى بىلمەيتتىم. كۆزلىرىم ياش، ئېسەدىگەن ھالەتتە بىر كىشىدىن يول سورىشىمۇ ئەسلا مۇمكىن ئەمەس ئىدى. شۇ تاپتا ئۆزۈمنى بىر توپ لۈكچەكلەر ئارىسىدا قالغاندەك، مېنى كۆرۈپلا قالغان

ھەرقانداق كىشى چوقۇم يامان نىيەتتە بولىدىغاندەك ھېس قىلىپ تېخىمۇ بەك جىددىيلىشىپ سەرسان تۇيغۇلارغا مەھكۇم بولغان ھالدا مېڭىۋەردىم. بىر چاغ ئارقامدىن «پەزىلەت» دەپ ۋارقىرىغان ئاۋاز ئاڭلاندى. بۇ ئاۋازنىڭ كىمنىڭ ئاۋازى ئىكەنلىكىنىمۇ پەرق ئېتىشكە رەغدىم يوق ئىدى. خۇددى ئېرىپان باغدىن چىقىپ مېنى قوغلاپ كېلىۋاتقانداك ئۇ مېنى تۇتۇپلىۋالسا بۇ كېچە قاراڭغۇلۇققا قاراپ قول سوزغان گۈگۈم ھەم تىمتاس خىلۋەت يولدا مېنى بىرنەمە قىلىدىغاندەك قورقۇنۇچ ئوراپ تېخىمۇ بەك كۈچىگەن ھالدا ئالدىمغا قاراپ يۈگۈردۈم. دېمىم كېسىلىۋاتىدۇ، كۆز ئالدىم قاراڭغۇلىشىۋاتىدۇ... بۇنداق يۈگۈرۈشنى، كۈچەشنى ئەزەلدىن ئاجىز بولغان بەدىنىمنىڭ كۆتۈرەلمەسلىكى ئېنىق بولسىمۇ چوقۇم يۈگۈرۈشۈم كېرەك، توختاپ قالساملا ئاشۇ بىر جۈپ كۆزگە يۈز كېلەلمەيتتىم. ياق... پەزىلەت، ئۆلۈپ كېتىدىغان ئىش بولسىمۇ چوقۇم بۇ لەنىتى جايدا قالمىغىن، يۈگۈر، يۈگۈرگىن، توختىمىغىن، توختاپلا قالساڭ ئاۋۇ ھايا - نومۇسنى بىلمەي بىر - بىرى بىلەن مۇھەببەتلىشىشنى قانداقتۇر ئىشرەتلىك كۆرۈنۈشنىڭ دەسمايسىگە ئايلاندۇرۇۋالغان كىشىلەرنىڭ قولىغا چۈشۈپ قالسىەن. چوقۇم غەيرەت قىلغىن... بارا - بارا ئۆزۈمنى مۇئەللەقتە ئۇچۇۋاتقانداك، لەيلەۋاتقانداك ھېس قىلدىم، نەگە قاراپ كېتىپ بارغانلىقىمنى ئۇقالمايلا قالدىم.

.....

بىرنەرسە مەھكەم ئورۇنلىشىۋالغاندەك ئېغىرلىشىپ كەتكەن قاپاقلىرىمنى تەستە ئاچقىنىمدا ئاپپاق تام، ئاپپاق كىرلىك، ئاپپاق ئۆيدە ياتاتتىم. قولۇمغا سېلىنغان

ئاسما ئوكۇل بوتۇلكىسىدىن سۇس سارغۇچ رەڭلىك سۇيۇقلۇق چۈشمەكتە ئىدى. ھەم ھەيرانلىق، ھەم ھالسىزلىق بىلەن ئەتراپقا باققان كۆزلىرىمگە بىرىنچى بولۇپ كۆزلىرى يىغىدىن قىزىرىپ كەتكەن گۈلزارنىڭ بىر جۈپ كۆزى كۆرۈنىدى. ئۇنى كۆرۈشۈم بىلەنلا ئىختىيارسىز تىترەپ كەتتىم.

— جېنىم ئاداش، ھوشۇڭغا كەلدىڭمۇ؟ مېنى ئەجەبمۇ قورقۇتۇۋەتتىڭ... — يىغلامسىراپ ماڭا ئېڭىشكەن ئۇنى ئىتتىرىۋېتىشكە ھالىم يوق بولغاچقا ئۇنى كۆرمەسلىك ئۈچۈن كۆزلىرىمنى چىڭ يۇمۇۋالدىم.

— ھەرنېمە بولسا ھوشۇڭغا كەلدىڭ، خۇداغا شۈكۈر... — ئۇ ئاۋازىنى قويۇۋېتىپ مېنى قۇچاقلاپ ھە دەپ يىغلاشقا باشلىدى.

— گۈلزار، ئۇنداق قىلماڭ، پەزىلەت يېڭىلا ھوشىغا كەلدى، ئۇنىڭغا يەنە بىرەر ئىش بولۇپ قالمىسۇن! — بۇ ئالىمنىڭ ئاۋازى ئىدى.

— چىقىپ كەت، مېنى يالغۇز قويغىن!

— ئاداش، مەن...

— چىقىپ كەت!

— گۈلزار، پەزىلەت تېخى تولۇق ئەسلىگە كەلمىدى. دوختۇر پەزىلەتنى بەك ماغدۇر كەم، قۇۋۋەت يوقكەن، ئارتۇقچە ھاياجانلىنىشلاردىن ساقلانسۇن دېدىغۇ... بوپتۇ، ھېلى ئازراق ئەسلىگە كەلگەندە كىرەرسىز، چىقىپ تۇرۇڭ كارىدورغا... — مۇلايىملىق بىلەن سۆزلەۋاتقان ئەنۋەرنىڭ ئاۋازى ئىدى.

چۆچۈگىنىمچە كۆزلىرىمنى يوغان ئېچىپ قارىدىم. ئەنۋەر گۈلزار ۋە ئالىمنى يېنىككىنە ئىتتىرىپ كارىدورغا چىقىرىۋەتكەندىن كېيىن ئاستا قېشىمغا

كەلدى. بۇ ئەپتىم بىلەن ئەنۋەرگە كۆرۈنگۈم يوق ئىدى. ئاشامقى ئىشلار تۈپەيلى ئەنۋەرنىڭ مېنى خاتا چۈشىنىپ قالغانلىقى يەتمىگەندەك بۇ قەدەر ئاجىزانە ھالەتتە ئۇنىڭ مېنى كۆرۈشى بەكلا سەت ئىش ئەمەسمۇ. ئۇ قانداقلا بولمىسۇن ئەزىمەتنىڭ يېقىن ئاغىنىسى تۇرسا... مەن قانداق قىلىپ بۇ يەرگە كېلىپ قالدىم؟ مېنى كىم بۇ يەرگە ئېلىپ كەلدىكەنە؟

— ھېچنېمىنى ئويلىماڭ، ئوبدان ئارام ئېلىڭ، ھېچقىسى يوق، ھەممە ئىشلار ئۆتۈپ كەتتى.

ئەنۋەر مېھرىبانلىق بىلەن كارىۋات قېشىغا ئورۇندۇقنى تارتىپ ئەكېلىپ ئولتۇرغاچ شۇنداق دېدى. — مەن... — ئۇنىڭ مېھرىبانلىق چىقىپ تۇرغان ئاۋازىدىن كۆزلىرىمگە لۆمىدە ياش كەلدى.

— كۆڭلىڭىزنى بۇزماڭ، بۇنداق قىلىش سالامەتلىكىڭىزگە زىيانلىق، — ئۇ يېنىدىن قول ياغلىق چىقىرىپ ئەمدى ئىختىيارىمغا بويسۇنماي كۆزلىرىمدىن تاراملاۋاتقان ياشلىرىمنى ئىرتىشكە باشلىدى.

— مەن قانداق بولۇپ بۇ يەرگە كېلىپ قالدىم؟

— بۇ يەرگە مەن ئەكەلدىم.

— سىز؟

— ھەئە، سىزنىڭ باغدىن چىقىپ كەتكەنلىكىڭىزنى بىلمەپتىمەن. مەن خېلى بۇرۇنلا باغدىن چىقىپ بازار تەرەپتىن كېلىۋاتاتتىم. كىرسەم سىز يوق، ئۇنىڭ — بۇنىڭدىن سورىسام بىلمەيدىغانلىقىنى، خېلىدىن بېرى كۆرمىگەنلىكىنى ئېيتتى. دەرۋازا قېشىغا چىقىپ دەرۋازا ئالدىدىكى دۇكانداردىن سورىسام بىر قىزنىڭ باغدىن يۈگۈرگەن پېتى چىقىپ قارشى تەرەپتىكى يولغا كەتكەنلىكىنى، ۋارقىراي دەپ بولغۇچە كېتىپ

قالغانلىقىنى، باغقا كەلگەن بىر جۈپلەرنىڭ رەنجىشىپ قېلىپ چىقىپ كېتىۋاتقان قىزى بولسا ئارقىسىدىن يىگىتى چىقىپ ئىزدەيدىغانلىقىنى ئويلاپ ئۆزىنىڭ ئېرەن قىلمىغانلىقىنى ئېيتتى. ئۇ يول ناھىيە بازىرىغا بارىدىغان يول ئەمەس. بۇ جەزمەن سىز، دەپ پەرەز قىلدىم - دە، كەينىڭىزدىن قوغلاپ ماڭدىم، يىراقتىن سىزنى كۆردۈم، ۋارقىرىسام تېخىمۇ تېز يۈگۈردىڭىز، ۋايتىۋا ئۇچقۇر! كېيىنكىتەكلا تېز يۈگۈرەيسىز كىنا... زادىلا يېتىشەلمىدىم. ئاخىرى ئارقامغا قايتىپ بىرەر نېمە تېپىپ كېلەي، دەپ ماڭسام باغقا ناھىيەلىك ھۆكۈمەتنىڭ باشلىقلىرىنى ئەكەلگەن شوپۇر ئاغىنەم ئۇچراپ قالدى. ئۇ باشلىقلارنى ساقلاپ تۇرغانىكەن. شۇنىڭ ماشىنىسى بىلەن سىز كەتكەن تەرەپكە قاراپ چاپتۇق. ھېچ كۆرۈنمىدىڭىز، قورقۇپ جېنىم چىقاي دېدى. بىرچاغدا يولنىڭ ئوتتۇرىسىدا يېتىپ قالغان ھالەتتە ئۇچرىدىڭىز، ماشىنىغا سېلىپ دەرھال دوختۇرخانىغا ئەكەلدۇق. كېچىچە يېرىم ھوشسىز ياتتىڭىز. دوختۇر بەك كەم ماغدۇر، قان ئاز ئىكەن دەيدۇ. كەيپىياتمۇ بەك مۇھىم. سىز ھېچنېمىنى ئويلىماي ياخشى دەم ئېلىڭ، گۈلزار ئارقىلىق ئۆيىڭىزدىكىلەرگە: «ھۇرۇنلۇق قىلىپ تېلېفون بېرىشقا ئېرىنچەكلىك قىلىۋاتىدۇ، سىلەرنى ئەنسىرىمىسۇن» دەپ مەن تېلېفون بەرگۈزدۈم.

ھەممە ئىشلارنى ئەتراپلىق ئورۇنلاشتۇرغان، مېنى بۇ تونۇمايدىغان يات يەردە كۈتۈلمىگەن كېلىشمەسلىكلەردىن ساقلاپ قالغان ئەنۋەرگە قانداق رەھمەت ئېيتىشنى بىلمەيتتىم. شۇنداقلا تۈنۈگۈنكى باغدىن نېمىشقا يۈگۈرۈپ چىقىپ كەتكەنلىكىمنى چۈشەندۈرۈشكە

ئامالسىز ئىدىم، چەكسىز خىجىللىق ئىچىدە
ئازابلىنىۋاتاتتىم.

— ئوكۇلىڭىز تۈگىسە شەھەرگە ئۆزۈم ئەكىرىپ
قويمەن، ھېچنېمىنى ئويلىماڭ، بولامدۇ؟

خىياللىرىمنىڭ ئايىغىنى ئۈزگەن بۇ سەمىمىي
بالىنىڭ چىرايىغا قاراشتىن ئويلىپ كۆزۈمنى يۇمۇپ
يېتىۋالدىم. كۆز جىيەكلىرىمگە پاتماي ئېقىپ
چىقىۋاتقان ياشلىرىمدىن ئۇنىڭ قول ياغلىقى مىچىدە
سۇ بولۇپ كەتتى.

شۇ كۈنى ئوكۇلۇم تۈگىگەندىن كېيىن ئەنۋەر ماشىنا
كىرا قىلىپ مېنى ئۆيۈمگە يەتكۈزۈپ قويدى. گۈلزار
بىلەن قايتا كۆرۈشمەي، ئۇنىڭ يېلىنىشلىرىغا پەرۋامۇ
قىلماي، ئۇنىڭدىن ئايرىلىپ قايتىپ كەلدىم. ئۇ ئالىم
بىلەن بىللە ئاپتوبۇسقا ئولتۇرۇپ قايتىپ كەپتۇ.
ھېلىقى شەرمەندە ئەبلەخ بولسا شۇ كېچىدىن كېيىن
قارىسىنىمۇ كۆرسەتمەپتۇ. كۈچەپ ئۇرغان شاپىلاق ئۇنى
باشقىلار بىلەن ئۇچراشقۇسىز ھالغا چۈشۈرۈپ قويدىمۇ
ياكى مېنىڭ ۋىجدانلىرىمنى بوش مۆلچەرلەپ قېلىپ قىلغان
ئەدەپسىزلىكىدىن پۇشايمان قىلدىمۇ، بىلمىدىم.

ئۆيىگە كەلسەم ئاپام رەڭگىمگە قاراپ ئاللا - توۋا
سېلىپ پەرۋانە بولۇپ كەتتى. ئۇنىڭسىزمۇ پۈتۈن
بەدىنىم ئۇرۇپ چىقىۋەتكەندەك ئاغرىپ ئۆزۈمنى ئالالماي
شۇ ياتقىنىمچە ئوكۇل - دورا بىلەن بىر ھەپتە يېتىپ
كەتتىم. شۇ چاغدىلا ئاجىزلىقىمغا تەن بەردىم. بۇ
ئاجىزلىقىمۇ بىر كېسەل ئىدى... شۇنچە يېگەن -
ئىچكەنلىرىمنى ئىچىمدە قايسى يوھاننىڭ يەپ
كېتىۋاتقانلىقىنى بىلمەيتتىم، بىلىشكە ئامالسىز
ئىدىم، ئاپامنىڭ پەرۋانە بولۇپ ماڭا قۇۋۋەت

يېمەكلىكلىرىنى تەييارلىشى، شۇنداقلا دورا - ئوكۇلدىن ئۈزۈلمەي ئۆتۈشلىرىم دەماللىققا ماغدۇر بېغىشلىغان بولسىمۇ كېيىنكى كۈنلەردىمۇ ئازراقلا ھاياجانلانسام مۇشۇنداق بوشىشىپ كېتىپ قىلغان بارلىق قۇۋۋەتلەر يەنىلا يوق بولاتتى. مەندىكى زادى قانداق كېسەلدۇ؟

※ ※ ※

گۈلزار بىرنەچچە نۆۋەت كەلدى، ئەپلىشىپمۇ قالدۇق. كېيىن ئۇنىڭ تۈپتىن ئۆزگىرىپ كەتكەنلىكىنى، ھە دېسىلا ئويۇن - تاماشا، ياسىنىپ - تارىنىش، كۈلكە - چاقچاقلارغا بەكلا ئۆزىنى ئۇرۇپ كەتكەنلىكىنى ھېس قىلدىم. ئۇنى توسۇپ قېلىشقا، ئەسلىدىكى ئېغىر - بېسىق، مۇلايىم، ئەخلاقلىق گۈلزار ھالىتىگە ئەكېلىش ئۈچۈن كۆپ تىرىشقان بولساممۇ بىراق پايدىسى بولمىدى. ئۇ ئالىم ئۈچۈن شۇنداق سەۋدايى بولغانىدىكى، بۇ يولدىن قايتۇرۇشتا پەقەتلا ئالىم ئۇنىڭغا گەپ قىلسا ئاڭلىشى مۇمكىن ئىدى. بىراق، قارىسام ئۇنى مۇشۇنداق يولغا باشلىغان دەل ئالىم ئىدى. تەتلىنىڭ ئاخىرقى كۈنلىرىدە ئالىمنى چاقىرىپ ئۇنىڭ بىلەن پاراڭلاشتىم. ئۇلار ئالدى بىلەن مەكتەپتە ياخشى ئوقۇشى، مەكتەپ پۈتكۈزگەندىن كېيىن توي قىلىپ بىر ئۆيگە كىرگەندە شېرىن مۇھەببەت قاينىمىغا غەرق بولۇپ بەختلىك ئائىلىنىڭ تەمىنى تېتىشى كېرەك ئىدى. ئەپسۇس... ئالىمدىن ئاڭلىغىنىم: «مەن 50 - يىللارغا لايىق مۇتەئەسسىپ ئىكەنمەن. قەلبىمدە پەقەت مەغرۇرلۇقلا، يەنى چىرايىمغا ئىشىنىش مەغرۇرلۇقى مەۋجۇتمىش. بۇ

قاتمال ئىكەنمەنكىن، بۇ ئىدىيە قاتماللىقىمنى ئىلى دەرياسىغا ئوتتۇز يىل چىلاپ قويسا ئاندىن يۈمشىغۈدەك. بۇلار زىممىسىدىكى ئالىي مەكتەپكە ئۆتۈش دېگەن مەجبۇرىيەتنى تاماملاپ بوپتۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن كېيىنكى كۈنلىرىنى ئويناپ - كۈلۈش، شېرىن مۇھەببەتنىڭ پەيزىنى سۈرۈش بىلەن ئۆتكۈزەرمىش. بولمىسا ياشلىق پەيتى قولىدىن كېتىپ قالارمىش. ياشلىقىدا ئوينىمىغان ھەرقانداق ئويۇننىڭ مەزىسى، لەززىتى بولمايمىش، شۇڭا ئەجدادلىرىمىز «چىشىڭنىڭ بارىدا گۆش يە» دېگەندەك كۆپ ماقال - تەمسىللەرنى قالدۇرغانمىش. بۇنىڭدىن كېيىن ئۇلارنىڭ ئىشىغا ئاز ئارىلىشىشىم، گۈلزارغا ئاز تەربىيە قىلىشىم كېرەكمىش، گۈلزار بۇ تەربىيەلىرىمنىڭ بىرىنىمۇ قالدۇرماي ئالىمغا يەتكۈزۈپ بەك نارازى بولارمىش. مېنىڭمۇ بولسا كالامنى سىلكىۋېتىپ، ئېرىپاننىڭ ئانچىكى قىلىپ قويغان ئىشىغا قوپاللىق قىلغىنىمغا كەچۈرۈم سوراپ، ھاياتىنىڭ پەيزىنى سۈرۈشۈم، ياز پەسلى ئۆتۈپ كەتسە پۇررىدە توزۇپ كېتىدىغان بۇ گۈل چىرايىمنىڭ قەدرىنى قىلىشىم كېرەكمىش.

غال - غال تىترىگىنىمچە بۇ سۆزمەن، شۇنداقلا ھەر بىر گېپىدە بويۇنلىرىمغا ۋە ئاللىقانداق يەرلىرىمگە ئاچ كۆزلۈك بىلەن قارايدىغان لەنتىگە پەقەت بىرلا ئېغىز گەپ قىلدىم: «يوقال!»

.....

گۈلزار تەبىئىي ھالدىلا مەندىن ئۆزىنى تارتتى. ئۇنىڭ نېمىشقا مەندىن ئۆزىنى تارتقانلىقىنى، ئىزدىمىگەنلىكىنى چۈشەندىم. ئۇ جەزمەن مېنىڭ ئالىم

بىلەن پاراڭلاشقانلىقىمنى ئالىمدىن ئۇققان. ئالىمنىڭ
ئۇنىڭغا يەتكۈزگەن گەپلىرى بويىچە مەندەك ئىدىيەسى
قاتمال «موماي» نىڭ ئەمدى ئۆزى بىلەن بىر يولدا مېڭىپ
دوست بولالمايدىغانلىقىغا كۆزى يەتكەنىدى.
مانا شۇنداق قىلىپ قەدىردان دوستۇم گۈلزار بىلەن
خوشلاشتىم.

توققۇزىنچى باب

قىز كۆڭلى

ئالى مەكتەپنىڭ ئىككىنچى يىلى تېببىي خەنزۇ تىلى قوشۇمچە قىلىنغان ھالدا ئاساسىي تېببىي ساۋات دەرسلىكلىرى ئۆتۈلەتتى. دەرسلەرنىڭ سالمىقىمۇ ئەلۋەتتە ئېغىر ئىدى. مەكتەپكە كېلىپلا ئەتىسى دەرس باشلاپ كەتتى. چۈشلۈك دەم ئېلىشقا چۈشۈپ كېتىۋاتاتتۇق، كارىدور ئىشىكىدە ئۇنى كۆردۈم. ئالدىنقى قېتىم تەتىل بولۇپ قايتقاندىن كېيىن مەھبۇبەنىڭ ئەۋەتكەن لېنتىسىنى ئاڭلىغان بولساممۇ، بىراق ۋىجدان بىلەن مۇھەببەت ئۇقۇملىرىدا قىيىنلىپ، ئۇنىڭ كۆرۈشۈش ئۈچۈن بەرگەن تېلېفونلىرىنى رەت قىلغاندىن كېيىن ئۇمۇ جىممىدە بولۇپ كەتكەنىدى. مەكتەپكە ماڭغىنىمىزدا دادام ئۈرۈمچىگە يىغىنغا كېلىدىغان بولۇپ قېلىپ دادامنىڭ ماشىنىسى بىلەنلا كەلگەچكە يەنىلا ئالاقىلاشمىغاندۇق ھەمدە جېلىلىۈزىگە بارغان ئىش تۈپەيلى ئۇ ۋە ئۇنىڭ ئاغىنىسى ئالدىدا ئۆزۈمنى قاتتىق گۇناھكار چاغلايتتىم، ئۇنىڭغا خىيالەن يۈز كېلەلمەيتتىم. شۇڭا ئۇنى كۆرۈپ قېلىشتىن ئەمەس، بەلكى ئىسمىنى ئاڭلاشتىنمۇ قورقاتتىم. مەكتەپكە كەلگەن كۈنىمىز زۇمرەت ئۇنى سورىغاندا مەن ئۇنى كۆرمىگەنلىكىمنى ئېيتسام شۇنچىلىك ھەيران

قالدىكى، كۆزلىرىنى جامدەك ئېچىپ: «توۋا! مۇنداقمۇ ئادەملەر بولىدىكەن، ئەزىمەت زادى نېمىنى ئويلايدىغاندۇ؟ مەكتەپكە كەلسە كۆيۈپ ھالى قالمايدۇ، يۇرتقا بارغاندا بولسا ئىزدەپ كۆرۈشۈشنى ئويلىمايدۇ» دەپ كەتتى. «ئۇنىڭ كۆرۈشۈش تەكلىپىنى ئۆزۈم رەت قىلدىمغۇ» دەپ ئۇنى ئاقلىسام ئۇ ۋايسىغان ھالدا:

— جېنىم ئادىشىم، سەن نېمانچە ساددا، ھەرقانچە بولسىمۇ قىز بالا دېگەننىڭ ئۇنچىلىك نازى بولىدۇ، كۆرۈشمەيمەن دەپ رەت قىلسىلا كۆرۈشمەي شۇنداقمۇ كارى يوق يۈرەمدۇ؟ قېنى ئۇنىڭ ئاشىقلىقى، — دېدى.

— كۆرۈشەيلى دەپ يېپىشىۋالسا، كەچكىچە بىللە يۈرسىلا مۇھەببەتلەشكەن بولامتى؟ مەن ئۇنداق قىلىشتىن خىجىل بولىمەن، — دېدىم.

— دېگىنىڭغۇ توغرا، بىراق ھازىرقى بۇ جەمئىيەتتە ئۇنداق قىلىپ ئۆتىدىغان مۇناسىۋەتلەرنىڭ ۋاقتى ئۆتتى، ھەي نېمانچە ساددا سەن، — دەپ جىملەپلا كەتتى. شۇ كۈنى كەچتە يېتىپ ئۇنىڭ دېگەنلىرى ۋە ئالىمنىڭ دېگەنلىرىنى، گۈلزارنىڭ ئۆزگىرىپ كەتكەنلىكلىرىنى ئويلاپ ئۇزاققىچە ئۇخلىيالماي قىينالدىم. قانچە قىلساممۇ خۇددى دۇكاندا سېتىلماي ئۇزاق تۇرۇپ قالغان مالنىڭ ۋاقتى ئۆتكەندەك، ھايا — نومۇس ئىدىيەسىنىڭ ۋاقتى ئۆتكەنلىكىنى قوبۇل قىلالىمىدىم ھەم ئۇنداق بولۇشىغا ئۆزۈمنى ئىشەندۈرەلمىدىم. ئەگەردە راستتىنلا ھايا — نومۇس، گۈزەل ئەخلاق — پەزىلەتلەرنىڭمۇ ۋاقتى ئۆتتى دېيىلسە بۇ دۇنيا نېمىگە ئايلىنىپ كەتتى؟

ئۇنى كارىدوردا كۆرۈشۈم بىلەنلا ھېلىقى غەلىتە سېزىم مېنى ئۆز ئىسكەنجىسىگە ئېلىپ

ماغدۇرسىز لانغاندەك بولۇپ زۈمرەتنىڭ قوللىرىغا
ئېسىلىپ يالۋۇردۇم:

— جېنىم زۈمرەت، مېنى تاشلاپ كەتمىگىن بولامدۇ؟
— نېمىشقا، مەن ئاراڭلاردا 250 ۋاتلىق قارا
لامپۇچكا بولۇپ تۇرامدىم!

— ياق، جېنىم، مەن ئۆتۈنۈپ قالاي، مەن قورقمەن.
— قورقمەن؟! — ئۇنىڭ دۈڭىلەك كۆزلىرى
ھەيرانلىقتىن چەكچىيىپ كەتتى، — كۈپكۈندۈزدە ئۇ
سېنى يەمتى؟

— ياق، ئۇنداق ئەمەس، ئىشقىلىپ قورقۇۋاتىمەن...
— ياخشى تۇردۇڭلارمۇ، قىزچاقلار؟

سۆزۈمنىڭ ئاخىرى ئېغىزىمدىلا قالدى. ئۇ قويۇق
كىرىپىكلىك كۆزلىرىدىن كۈلكە تۆككەن ھالدا
قېشىمىزغا كېلىپ بولغانىدى.

— خۇداغا شۈكۈر، ئەزىمەتجان، ئۆزىڭىز ياخشى
تۇرۇپسىزمۇ؟ پەزىلەتتىن ئاڭلىسام تەتىلدە كۈندە
كۆرۈشۈپ تۇرغاچ سىزمۇ، ئۇمۇ ناھايىتى ياخشى
تۇرۇپسىلەرمىشقۇ...

ئۇنىڭ ئويللىمىغان يەردىن تۈنۈگۈنكى سۆھبەتتىكى
ئاچچىقنى بۇ خىل ئۇسۇل بىلەن چىقىرىشنى مەقسەت
قىلىپ دېگەن بۇ سۆزلىرىدىن چۆچۈپ كەتتىم. نېمە
دېيىشىمنى، نېمە قىلىشىمنى بىلەلمەي ئىتتىك
ئەزىمەتكە قارىدىم. ئۇنىڭ چىرايىغا لەپىدە قىزىللىق
يۈگۈرۈپ، لەۋلىرى نېمىنىدۇر دېيىشتىن قىينالغاندەك
تارتىشىپ كەتتى. زۈمرەت ئۇنىڭ بۇ ئوڭايسىز ھالىتىنى
تازا تاماشا قىلىپ تۇرۇپ ئارقا - ئارقىدىن بىرمۇنچە
گەپلەرنى دەۋىتىپ، قولىنى قولۇمدىن سىلكىپ
ئاجرىتىپ:

— ئەزىمەتجان، مېنىڭ ماۋۇ نازۇك ئاق ئەتىرگۈلۈم ماڭا ئوخشاش جۇدۇنغا بەرداشلىق بېرىدىغان قارا گۈلگە ئوخشىمايدۇ. ئۇنى بەك سىلىق، بەك قۇۋۋەتلىك پەرۋىش قىلىش كېرەك. ئەمىسە چۈشتىن كېيىن دەرس يوق... بۇ گۈلۈمنى سىزگە تاپشۇردۇم، بىر چۈشتىن كېيىنلىك پەرۋىشتىن كېيىن ۋاقتى — قەرەلىدە، زەخمى يەتمىگەن ھالدا سىزدىن تاپشۇرۇۋېلىشنى ئۈمىد قىلىمەن. مەرھەمەت! — دەپ شوخلۇق بىلەن ئەزىمەتكە قاراپ كۆزىنى قىسىپ قويۇپ مېڭىپ كەتتى. ئۇ ئاسىي مېنىڭ شۇ تاپتا ئەزىمەتنى كۆرۈش بىلەن ماغدۇرسىزلانغان جىسمىمنىڭ ئۇنىڭغا مەجبۇرىي يېپىشىۋالغۇدەك قۇدرىتى يوق ئىكەنلىكىنى ئوبدان بىلگەچ، مەن تەرەپكە قاراپمۇ قويماي بەخىرامان كېتىپ قالغانىدى. ئۇنىڭغا قاراپ سوزۇلغان قوللىرىمنى ئەزىمەتنىڭ قوللىرى ئارىسىدا كۆردۈم. ئۇ قولۈمنى مەھكەم سىقىپ كۆزلىرىمگە ئاپەت تېرىغۇچى كۆزلىرىنى تىكىپ بوش ئاۋازدا:

— ياخشى تۇردىڭىزمۇ، پەزىلەت؟ — دەپ سورىدى. ھودۇقۇپ تۇرۇپ «ياخشى» دېگەن باش ئىشارىسىنى ئارانلا قىلدىم. يەنىلا بۇرۇنقىدەك شەرتسىز ھالدا قەدەملىرىم ئۇنىڭغا ياندىشىپ گەپ قىلىشماي مېڭىپ مەكتەپ قورۇسىدىن چىقتۇق.

— ئالدى بىلەن چوڭكۆۋرۈك تەرەپكە بېرىپ تاماق يەيلى. شۇ يەردە بىر داڭلىق توخۇ قورداقخانىسى بار. ئاندىن سۇ ئۈستى باغچىسىغا بېرىپ ئويناپ كېلەيلى، قانداق؟

ئەزىمەت مېنىڭ ماقۇللۇقۇمنى كۈتمەيلا تاكىسى توسۇپ كەينى ئىشىكىنى ئېچىپ مېنى چىقىرىپ، ئۆزى مېنىڭ

يېنىمغا چىقىپ ئولتۇردى. شۇ تاپتا ئۇنىڭ بىلەن يانمۇيان ئولتۇرغان ئاشۇ دەقىقىلەردە قانچىلىك تاتلىق بىر سېزىمنىڭ يۈرەكلىرىمگە تاراپ كەتكەنلىكىنى، كالتە يەڭ كۆڭلىكىمدىن چىقىپ تۇرغان بىلەكلىرىمگە ئۇنىڭ قارا كۆك مايكا كىيىۋالغان يالىڭاچ بىلەكلىرىنىڭ تېگىپ كېتىشىدىن يۈرىكىمنىڭ شىددەت بىلەن سوقۇپ كېتىۋاتقانلىقىنى ھېچ ئۇيالىمايلا يېزىپ ئولتۇرماقتىمەن. شېرىن ئېقىم تومۇر - تومۇرلىرىمغا تاراپ كېتىۋاتاتتى. ئۇمۇ گەپ قىلماستىن ئولتۇرغان بولسىمۇ بىر كۆتۈرۈلۈپ، بىر پەسىيىپ تۇرغان كۆكرەكلىرىدىن قانچىلىك ئىزتىراپلىق ھېسلارنىڭ شېرىن ئەللەيلىشىگە مەھكۇم بولۇۋاتقانلىقىنى بىلمەك تەس ئەمەس ئىدى.

بىر - بىرىمىزگە قارشىپ ئولتۇرۇپ، ۋاقتىمىزنىڭ كۆپرەكىنى سۈكۈتكە ئىئانە قىلىپ ئولتۇرۇپ تاماق يېيىشتۇق. ئىككىلىمىز مەھبۇبەنىڭ ئىشىنى تىلغا ئالمىدۇق. ئىككىلىمىز بىر - بىرىمىز بىلەن بىللە بولغاندا ھەرقانچە يوشۇرساقمۇ چىرايىمىزغا تېپىپ چىقىدىغان خۇشاللىقلىرىمىز ئۈستىدە سۆزلەشمىدۇق. پەقەت تاماق يەپ بولۇپ قوزغىلىشقا يېقىن ئۇ ماڭا بېشىنى سەل ئېگىپ تۇرۇپ:

— ئۇھ... نېمانچە... نېمانچە سۆيۈملۈكسىز، پەزىلەت، — دېدى.

ئۇيالىغىنىمدىن شەلپەردەك قىزىرىپ كەتكەن يۈزلىرىمنى ئۇنىڭدىن يوشۇرۇپ ئاستا يەرگە باقتىم. ئۇ ماڭا تېخىمۇ يېقىنلاشماقچىدەك سەل ئېگىلدى - يۇ، ئىتتىك ئۆزىنى ئوڭشىۋېلىپ:

— ئەمدى باغچىغا بېرىپ ئويناپ كېلەيلى — ھە! — دەپ ئورنىدىن قوزغالدى.

شۇنداق كۆڭۈللۈك ئوينىدۇق. بىراق، تېز پىرقىرايدىغان، ئاسمانغا شىددەت بىلەن چىقىپ چۈشىدىغان ئويۇنلارنىڭ ھېچقايسىسىنى ئوينىيالمىدۇق. ئۆزۈمنىڭ ئۇ ئويۇنلارنى ئوينىيالىشىمغا كۆزۈم يەتمىگەننى ئازدەك، تەۋەككۈل قىلىپ بېلەت ئېلىشقا بارغىنىمىزدا بېلەت ساتقۇچى مېنى كۆرۈپلا «چىرايىدا قان دىدارى يوق، بەك ئورۇقكەن. مەن كېپىل بولالمايمەن. بۇنىڭغا قان بېسىملار، قان ئازلار چىقسا بولمايدۇ» دەپ بېلەت بەرمىدى. ئىچىمدە «خۇداغا شۈكۈر» دېسەممۇ تېشىمدا يالغاندىن خاپا بولۇپ، ئۇششۇقلۇق قىلىپ سوقۇشتۇم تېخى...

بىر قاتار ئويۇنلاردىن كېيىن ئىككىمىز پەلەمپەيلەردىن ئۆرلەپ چىقىپ باغچىنىڭ ئەڭ گۈزەل مەنزىرىسى بولغان كۆپكۆك كۆل ئەتراپىدىكى خالىي يەرگە قويۇلغان ئورۇندۇقنى تاللاپ ئولتۇردۇق. يىراقتىن كۆلدىكى كاتىپىرغا چۈشۈپ ئويىناۋاتقان كىشىلەرنىڭ قىيىقاس — سۈرەنلىرى سۇس ئاڭلىنىپ تۇراتتى. مەن ھېرىپ قالغانىدىم. ئۇ ئېغىزىنى ئېچىپ ئۇزاتقان ئىچىملىكنى ئىچكەچ ئىختىيارسىز ئۆزۈمنى ئارقىغا تاشلىدىم، تاشلىدىم — يۇ، چۆچۈپ كەتتىم. ئۇ قولنى ئورۇندۇققا كەڭ يېيىپ ئولتۇرغاچقا ئۇنىڭ قولىغا ئۆزۈمنى تاشلىغانىكەنمەن.

— ھاردىڭىزمۇ؟

ئۇ پىچىرلاپ تۇرۇپ سورىغاچ بىلىكىگە تاشلانغان گەۋدەمنى قورۇپ تۇتۇپ ئۆزىگە يۆلىدى.

— ھەئە، — تۇنجى قېتىم ئۇنىڭ ئالدىدا

ھارغانلىقىمنى ئاشكارا قىلغاچ چۆچۈشتىن تىكلەنگەن گەۋدەمنى ئۇنىڭ قوللىرىنىڭ ئىختىيارىغا تاشلىدىم. ئۇ تىترەڭگۈ ئاۋازى بىلەن قۇلىقىمغا پىچىرلاپ سورىدى:

— پەزىلەت، بۇ راستمۇ؟ باياتىن زۇمرەتنىڭ دېگەن گەپلىرى، يەنى مېنى تەتىلدە ئىزدىدى، دەپ قېيىدىغىنىڭىز راستمۇ؟ مەن زۇمرەتنىڭ گېپىدىن سىزنىڭ ئۇنىڭغا قېيىداپ بەرگىنىڭىزنى سەزگەندەك قىلمەنغۇ...

مەن كۆزلىرىمنى چىڭ يۇمۇپ تۇرۇپ پۈتۈن ئىختىيارىم بىلەن بېشىمنى لىڭشىتتىم. — سىز بەك ئوماق جۇمۇ، — ئۇ قوللىرىنى تېخىمۇ يىغىپ تۇرۇپ مېنى ئۆزىگە تېخىمۇ تارتتى. — ئۇنداق قىلماڭ، — مەن تىترىگەن ھالدا مىدىرلىدىم.

— سىزنى ھېچنېمە قىلمايمەن. سىزنىڭ ھار ئالىدىغانلىقىڭىزنى بىلىمەن، پەقەت بىر مىنۇت، بىر مىنۇتلا سىزنى باغرىمغا بېسىپ تۇراي! ئۇنىڭ چەكسىز سەمىمىيلىك تۆكۈلگەن سۆزلىرىدىن گۇمانلىنىشقا ھەم يەنە قارشىلىق قىلىشقا نېمە ھەددىم بولسۇن، يېلىنغان ھالدا ئۇنىڭغا ئاجىزلا چە باش ئەگدىم. ئۇ ئىككى قولى بىلەن مېنى سىلىققىنە باغرىغا تارتتى. مەن ئۆزۈممۇ بىلمىگەن بىر خىل مەستخۇشلۇق، خىجىل بولۇش، زارىقىش ئارىلىشىپ يۇغۇرۇلغان ھېسلىرىمغا ئەل بولغىنىمچە گەۋدەمنى پۈتۈنلەي ئۇنىڭ قوللىرىنىڭ ئىختىيارىغا تاشلاپ بېشىمنى ئۇنىڭ يەلكىسىگە قويدۇم.

— پەزىلەت، مەن بۈگۈن نېمانچە بەختلىك...

بىلەمسىز، بۈگۈن ماڭا پۈتۈن دۇنيا كۈلۈپ قاراۋاتىدۇ،
رەھمەت، گۈلۈم. بۈگۈنكى مۇشۇ ئىلتىپات بىلەن بىر
ئۆمۈرلۈك بەخت تۇيغۇسى بەرگىنىڭىزگە رەھمەت!

خجىللىق بىلەن بېشىمنى ئۇنىڭ يەلكىسىگە
يوشۇرغاچ كۆزلىرىمنى چىڭ يۇمدۇم...

مۇھەببەت سېھىرلىك سۆيگۈ ناخشىسى بىلەن بىزنى
يېقىملىق پەپىلەپ ئەللەيلەۋاتاتتى. بىر ئازدىن كېيىن
ئەسلىمگە كېلىپ ئۇنىڭ قۇچقىدىن ئاجراپ
چىققىنىمدا يۈزلىرىم ئىلگىرىكىگە ئوخشاشلا ياش بىلەن
يۇيۇلغان، ياشتىن جۈپلەشكەن كىرىپىكلىرىم ئاستىدىكى
كۆزلىرىمنى ئۇنىڭغا تىكىشتىن تېخىمۇ خجىل بولۇپ
ئاللىقانلىرىم بىلەن يۈزۈمنى يېپىۋېلىپ ئۇششۇقلۇق
قىلىشقا باشلىدىم:

— كېتەيلى، كېتەيلى... ۋاي ئۆلەي... ئەمدى سىزگە
قانداق قارايمەن... ئەمدى سىز بىلەن كۆرۈشمەيمەن...
ياق — ياق، ئەمدى سىزگە قاراشتىن ئىزا تارتىمەن.
مۇشۇ كۈنلەردە شۇ قەدەر بەختلىكمەن.

ئادەم بىرىگە بەختلىك مىنۇتلاردا، بىرىگە نەپرەتلىك
مىنۇتلاردا خاتىرە يېزىشقا ئېرىنىپمۇ قالدىغان
ئوخشايدۇ. خېلى ئۇزاق كۈنلەر ئۆتۈپ كەتكەن بولسىمۇ
قولۇمغا قەلەم ئېلىپ خاتىرەمگە بىرنېمىلەرنى
قالدۇرماپتىمەن.

ھېلىقى كۈنى باغچىدا تۇنجى قېتىم ئۇنىڭ باغرىغا
باش قويۇپ كۆڭۈل تىۋىشىمنى بىلدۈرۈپ قويغىنىم
بىلەن ئىككىمىزنىڭ كېيىنكى كۈندىلىك تۇرمۇشىدا
ئالاھىدە ئۆزگىرىش بولۇپ كەتمىدى. مەن يەنىلا بۇرۇنقى
ئۇنى كۆرۈشنى خالايدىغان تۇيغۇلىرىم بىلەن تىنماي
كۈرەش قىلىدىغان، ئۇنى يىراقتىن كۆرۈشۈم بىلەنلا

تەمتىرەپ - ھودۇقۇپ تۇرۇپ ئامال بار باشقا يوللار بىلەن قېچىپ كېتىدىغان پەزىلەت؛ ئۇ بولسا مېنىڭ بۇ قىلىقلىرىم ۋە مېجەزىمگە تولىمۇ كەڭ قورساقلىق بىلەن مۇئامىلە قىلىدىغان، ناگاندا بىر كۆرۈشكەنلەردە چوڭقۇر مۇھەببىتىنى پەقەت قارا كۆزلىرىدىن تۆكۈلۈپ تۇرىدىغان ئامراقلىق، سۆيۈنچ، ئاسراش نۇرلىرى بىلەن ئىپادىلەيدىغان ئەزىمەت ئىدى. بۇ زاماندىكى ياشلار ھەرگىزمۇ قوبۇل قىلالماس بولۇپ كەتكەن مېنىڭ بۇ مېجەزىمگە ئۇ ئاجايىپ مۇھەببەت بىلەن مۇئامىلە قىلاتتى.

بۈگۈنمۇ كەچلىك تەكراردىن چىقىپ ئۇنىڭ بىزنىڭ ئوقۇتۇش بىناسىنىڭ قېشىدا تۇرغانلىقىنى كۆردۈم. ئاۋۋالقىغا ئوخشاشلا زۇمرەت مېنى ئۇنىڭ بىلەن تاشلاپ قويۇپ كېتىپ قالدى. مەن ئۇنىڭغا ئەگىشىپ مەكتەپ باغچىسى تەرەپتىكى دەرەخ ئاستىدىكى ئورۇندۇققا كېلىپ ئولتۇردۇق.

— ئۈرۈمچىدە ياز كېچىكىپ كېلىدۇ، قىش بالدۇر كىرىدۇ - ھە... — دېدى ئۇ مېنىڭ ئىزغىرىن شامالنىڭ يەلكەمنى قورۇپ، يېنىك تىترىشىمنى بايقاپ.

— ھەئە.

— مۇزلىدىڭىزمۇ؟

— ياق.

— ياق دەيسىز يەنە تىترەۋاتىسىزغۇ؟

ئۇ قېشىمغا سۈرۈلۈپ ئولتۇرۇپ قولۇمنى ئالغىنىغا ئېلىپ مەھكەم قىستى.

— ئاغرىدىمۇ؟

— ئاغرىمامتى، — راستتىنلا قولۇم ئاغرىغانىدى. ئۇ

كۈلۈپ كەتتى - دە:

— پەزىلەت، نېمانچە ئىنچىكە قوللار بۇ؟ بۇ قوللار پەقەتلا ئىش قىلىپ باقمىغان مەلىكىنىڭ قوللىرىغۇ... — دېدى.

— كىم دەيدۇ مېنى ئىش قىلالمايدۇ دەپ.

— سىز ئىش قىلالامسىز؟

— مېنى ئىش قىلالمايدىغان تەييار تاپمىكىن، دەپ ئويلىغانىدىڭىز؟

— ياقەي، تۇرقىڭىزغا قارىسا سىزنى مەخسۇس بىر كۈتكۈچى تامىقىڭىزنى ئېتىپ، كىرىڭىزنى يۇيۇپ بېرىدىغاندەك تۇيۇلىدۇ ئادەمگە، سىز بەكلا نازۇك. ئۇنىڭ ئۈستىگە بىر تال قىز دېگەن بەك ئەتىۋارلىق بولىدۇ. سىز ئىككى ئوغۇل ئىچىدىكى ئەتىۋارلىق بىر گۈل تۇرسىڭىز.

ئەزىمەتنىڭ پەرەزلىرى بىزنىڭ ئۆيىنىڭ تۇرمۇش ئادەتلىرىگە قارىمۇقارشى ئىدى. ئىككى ئوغۇل ئوتتۇرىسىدا بىر تال قىز بولغانلىقىم ئۈچۈنمىكىن، ئاتا - ئانىمىنىڭ ئالاھىدىرەك مۇئامىلە قىلىدىغانلىقى راست. بىراق، بىر تال قىز دەپ ھازىر ئەركىلىتىپ ھېچ ئىش قىلدۇرماي چوڭ قىلغىنى بىلەن، كېيىن تالالىق بولغان چاغدا بىراۋلارنىڭ ئۆيىدە ھەرەج تارتىپ قالماسلىقىمنى ئۈمىد قىلىدىغان، ھەرقايسى تەرەپلەردە بەلگىلىك ئالاھىدىلىك ۋە ساپا يېتىلدۈرگەندىلا ئاندىن ھەقىقىي ئاياللىق ئوبرازىنى جۇلالاندۇرۇپ ئەڭ خۇش پۇراق گۈل نامىغا ماس كېلىدىغان «دۇنيا ئانىسى بولالايدۇ» دېگەن قاراشلارغا مەھكەم باغلانغان ئاپام ماڭا بولغان بارلىق مېھرىنى مېنى قاتتىق قوللۇق بىلەن تەربىيەلەشكە بېغىشلىۋەتكەن.

— نېمە بولدى؟ جىمىپ كەتتىڭىزغۇ، پەزىلەت؟ —

ئەزىمەت مۇرەمدىن تۇتۇپ ئۆزىگە قاراتتى.
مەن ئۇنىڭ قولىدىن ئاجراش ئۈچۈن ئۆزۈمنى
كەينىگە تارتىپ تۇرۇپ بوشقىنە:

— ئاپامنى سېغىنىپ قالدىم، — دېدىم.

— تېلېفون قىلايلىمۇ؟

— ياق، بولدى، ئەتىگەنلا سۆزلەشكەندىم.

— قېيىنئاپام، قېيىنئاتام، قېيىنئىناملار ياخشى

تۇرۇپتىمۇ؟

— نېمە؟

ئەزىمەت مېنىڭ چۆچۈپ كەتكەن تۇرقۇمغا قاراپ
كۈلۈۋەتتى — يۇ، ئارقىدىنلا جىددىي ھالدا قوشۇمىسىنى
تۇرۇپ:

— نېمە، ئۇنداق دېسەم بولمامدىكەن، بۇ ھامان بىر
كۈنى ئاتىلىدىغان گەپقۇ...

— قېلىن، ھازىر دېيىشكە بالدۇرغۇ، — بېشىمنى

ئېگىپ تۇرۇپ ئۇنىڭ كۆزلىرىدىن كۆزۈمنى قاچۇردۇم.

— يەنە تېخى بىر گەپمۇ بار. دېيىشتىن ئۆزۈمنى

تۇتۇۋالدىم، دەيمۇ يا؟

— نېمە گەپ؟

— دېسەم رەنجىمەيسىز — ھە!

— رەنجىتىدىغان گەپ بولسا دېمەڭ!

— پەقەت رەنجىتمەيدۇ، خوش قىلىدۇ.

بېشىمنى كۆتۈرۈپ ئىشەنمەسلىك بىلەن ئۇنىڭغا

قارىدىم.

— ماڭا ئىشەنمەيسىز؟ — ئۇ كۆزلىرىدىن كۈلكە

تۆككەن ھالدا ماڭا تىكىلىپ قاراپ بېشىنى ئاستا

يېقىنلاشتۇردى — دە، پىچىرلاپ تۇرۇپ:

— كەلگۈسىدىكى بالىمىز شۇ قېيىنئاپام،

قېيىنئاتاملارنى بەك سېغىنىپتۇ، — دېدى.
— ۋاي خۇدايىم، — ئىتتىك قولۇم بىلەن ئوت ئېلىپ
كەتكەن يۈزلىرىمنى توسۇۋالدىم، — قېلىن... قېلىن...
سىز نېمانچە قېلىن...

— مەن قېلىنما؟ — ئۇ ماڭا تېخىمۇ يېقىنلىشىپ
كەلدى. يۈرىكىم دۈپۈلدەپ سوقۇپ كەتتى. گەرچە
قوللىرىمنى يۈزۈمدىن ئاجراتمىغان بولساممۇ ئۇنىڭ
ئىتتىكلەشكەن تىنىقلىرىنىڭ يۈزۈمگە ئۇرۇلغۇدەك
دەرىجىدە يېقىنلاشقانلىقىنى ھېس قىلىپ، تىترەپ تۇرۇپ
يالۋۇردۇم:

— ئۇنداق قىلماڭ، سەت بولىدۇ...
— نېمىشقا سەت بولىدۇ، سىزنىڭ مۇشۇنداق
تارتىنىشلىرىڭىزمۇ نېمانچە ئادەمنىڭ يۈرىكىنى
سۆيۈندۈرىدىغاندۇ...

— ياق، ياق... مەن ئۆتۈنۈپ قالاي، مەن قوبۇل
قىلالمايمەن، — ئۈزۈلۈپ — ئۈزۈلۈپ تۇرۇپ چىقىۋاتقان
ئاۋازلىرىم ھەقىقەتەن شۇ تاپتا ئۆزۈمدىكى نومۇس — ھايا
تۇيغۇسى بىلەن يۇغۇرۇلغان يۈرىكىمدىن قارشىلىق
قىلىۋاتقانلىقىمنى ئىسپاتلايتتى.

— پەزىلەت، سىز بەك سۆيۈمۈلۈك قىز، — ئۇ
بىردىنلا مېنى قۇچاقلىدى. جالاقلاپ تۇرۇپ
تىترىگىنىمچە يېنىكىدە قارشىلىق قىلدىم. ئۇ
كۆزلىرىمدىن تۆكۈلگەن ياش بىلەن يۇيۇلغان يۈزۈمنى
مەيدىسىگە بېسىپ تۇرۇپ، — تارتىنىشلىرىڭىز،
ئۆزىڭىزنى قاچۇرۇشلىرىڭىز، ھازىرقى مۇھەببەتلەشكەنلەر
ئوتتۇرىسىدىكى يېقىنچىلىقلارنى قوبۇل
قىلالماسلىقلىرىڭىز مېنىڭ ھەقىقەتەن سىزنى خاتا
تاللىمىغانلىقىمنى بىلدۈرىدۇ. چۈنكى سىزدە ياسالمايلىق

يوق، سىزدەك ئېسىل قىز بىلەن ئۇچراشتۇرغان ئاللاغا
مىڭ مەرتىۋە شۈكۈر... سىزگە كۆپ رەھمەت، جېنىم،
مەن سىز بىلەن بەكلا بەختلىك...

ھاياجاندىن ئۇنىڭمۇ ئاۋازى تىترەيتتى، مېنى باغرىغا
سىڭدۈرۈۋەتمەكچى بولغاندەك مەھكەم قۇچاقلايتتى.

ئۇنىڭ مەيدىسىنى ھۆللىۋەتكەن ياشلىرىم چۈشۈشتىن
توختىغان بىر چاغدا مەن ئۇنىڭ قۇچىقىدىن ئاجراپ
چىقتىم - دە، بىزدىن ئازراقلا نېرىدىكى ئورۇندۇقتا بىر -
بىرى بىلەن مەھكەم گىرەلىشىپ كەتكەن قىز -
يىگىتنىڭ غەلىتە ئاۋازلىرىدىن ئۇيالىغان ھالدا
بېشىمنىمۇ كۆتۈرەلمەي:

— كىرىپ كېتەيلىچۇ! — دەپ ئۆتۈندۈم.

— مەيلى، — ئەزىمەت قىماسلىق بىلەن قولۇمنى
مەھكەم سىقىپ قويۇپ بىز يېنىدىن ئۆتۈۋاتساقمۇ قىلچە
كارى يوق تېخىمۇ ئەۋجىگە چىققان قىز - يىگىتكە
شۇنداقلا نەزەر تاشلاپ قويۇپ ئىلدام ھالدا ماڭدى. مەن
بېشىمنىمۇ كۆتۈرەلمىدىم، ياتاققا كىرىپ كەتتىم.

※ ※ ※

«مۇھەببەت ئۇ تىترەپ تۇرغان بەختتۇر.» بۇ سۆزنى
جىبران خېلىل جىبراننىڭ نەسرلەر توپلىمىدىن
ئوقۇغىنىم ئېسىمدە. بۇ كۈنلەردە بۇ گەپكە تولۇمۇ قول
قويدۇم. يۈرىكىمدىن تىترەپ تۇرۇپ ئۇنىڭغا
ئىنتىلەتتىم، يەنە تىترەپ تۇرۇپ ئۇنىڭدىن قاچاتتىم.
لېكىن، بۇرۇنقىغا قارىغاندا شەنبە - يەكشەنبە كۈنلىرى
ئىككىمىزنىڭ بىللە چىقىپ بازار چۆرگۈلەيدىغان،

كىتابخانلارغا بارىدىغان، بىللە تاماق يەيدىغان
 ۋاقىتلىرىمىز كۆپىيىپ قالدى. شەنبە كۈنى ئىككىمىز
 بىللە چىقىپ كېتىۋېتىپ مەھبۇبە بىلەن دەرۋازا تۈۋىدە
 ئۇچرىشىپ قالدۇق. بىزنى كۆرۈپلا چىرايلىرى تاتىرىپ
 كەتكەن مەھبۇبە شۇ قەدەر ئازاب بىلەن ئۇنىڭغا قاراپ
 كۈلۈمسىرىدىكەن، لەۋلىرى تارتىشىپ خۇددى ئامراق
 ئويۇنچۇقنى باشقىلار بۇلىۋالغان كىچىك بالىدەك
 ئۈمچەيگىنىچە ئۆتۈپ كەتتى. ئۇنىڭ بۇ خىل ھالىتى كۆز
 قارىچۇقلىرىمدا ئويۇپ قېلىپ بەكلا بىئارام بولدۇم.
 ئۆزۈمنى خۇددى ئۇنىڭ بەختىنى بۇلىۋالغان بۇلاڭچىدەك
 ھېس قىلدىم، خۇشالمۇ بولالمىدىم. ئەزىمەت ماڭا
 كايىپلا كەتتى، بىراق مەن يەنىلا بىئاراملىق تۇيغۇلاردىن
 قۇتۇلالمىدىم.

※ ※ ※

سىنىپىمىزدىكى بىر قىز قوغلاندى بولۇپ كەتتى.
 توۋا... كىممۇ بۇ قىزنى ئۇنداق يوللارغا كىرىپ كېتىدۇ،
 دەپ ئويلىغان؟ كەلگەندە شۇنداق ياۋاش كۆرۈنگەن بۇ قىز
 جەمئىيەتتىكى بىر قىسىم كىشىلەر بىلەن ئىككى يىل
 ئاۋۋال ئۈرۈمچىگە كېلىپ ئىشلەۋاتقان بىر مەھەللىلىك
 قىزنىڭ ۋاسىتىسى بىلەن تونۇشۇپ، قالايمىقان باردى -
 كەلدى قىلىش جەريانىدا قورسىقىدا قايتۇ. نېمىسىنى
 دەيسىز... كۆڭلى ئېلىشىپ تاماق يېگۈسى كەلمەي
 سىنىپقا چىقماي يېتىپتىكەن، سىنىپ تەربىيەچىسى
 كىرىپ مېھرىبانلىق بىلەن دوختۇرخانىغا ئاپىرىپ
 تەكشۈرتۈپتۇ، بۇ ئىش شۇنىڭ بىلەن ئاشكارىلىنىپ

قايتۇ. پاختىنى چوغ ئىچىدە ساقلىغىلى بولمىغاندەك،
بۇ ئىش ياتاقداشلىرى ئارقىلىق تارقىلىپ مەكتەپ
رەھبەرلىكىنىڭ قۇلىقىغا يېتىپ، تەكشۈرۈپ
ئېنىقلانغاندىن كېيىن مەكتەپ بويىچە چوڭ يىغىن
ئىچىلىپ ئېلان قىلىندى. بىچارە قىزنىڭ ئاپىسى شۇ
جايدىلا ھوشىدىن كەتتى (دادىسى يوق ئىكەن تېخى).
بالىلارنى بېقىپ شۇ ياشقا كىرگۈزۈش ئاسانمۇ؟ ئاشۇ ئانا
قىزىنى بېقىپ قاتارغا قوشقىچە، شۇنداقلا بۇ مەكتەپكە
ئەۋەتكىچە قانچە جاپالارنى تارتقان بولغىتتى - ھە؟...
كەچلىك تاماقنى يەپ بولۇپ ئەزىمەت بىلەن
پاراڭلىشىۋاتقاندا شۇ گەپلەرنى دەپ ئۆزۈمچە يىغلاپ
كېتىپتىمەن. ئۇ مېنى ھەر خىل ئوخشىتىشلار بىلەن
ھەزىل قىلدى، لېكىن قارىسام ئۇنىڭمۇ كۆزقاراشلىرى
مېنىڭكى بىلەن ئوخشاش ئىكەن.

※ ※ ※

«ياش بىلەن يۇيۇلغان مۇھەببەت ساپ ۋە مەڭگۈلۈك
بولىدۇ.» ئۇنىڭ بىلەن قېيىدىشىپ قالدىم. ئەمەلىيەتتە
قېيىدىشىپ ئۆتۈۋاتقىنىمغا خېلى ئۇزاق بولدى. سەۋەبى
مۇشۇ كۈنلەردە ئۇنىڭغا ئاجايىپ بىر خۇي كىردى، يەنى
مېنى بەكلا كۆزىتىدۇ. ئوغۇللار بىلەن پاراڭلاشقنىمنى
كۆرسە، سىنىپىمىزدىكى بالىلار بىلەن بىللە مېڭىپ
سىنىپتىن چىقىۋاتقىنىمنى كۆرسە رەنجىپ قالىدۇ،
«ياق، ئۇنداق ئەمەس» دېگىنى بىلەن بىراق جىممىدە
بولۇپ كېتىشلىرى ۋە قىياپەتلىرىدىن ئىپادىلىنىپلا
قالىدۇ. ماڭا ئىشەنمەمدىكەنە؟ ئىشىنىش بولمىغان

مۇھەببەتنىڭ مەڭگۈلۈك بولۇشى مۇمكىنمۇ؟ مەڭگۈلۈك بولماسلىق دېگەننى ئويلساملا قورقىمەن.

※ ※ ※

ئەتىگەندە سىنىپقا چىقىپ كېتىۋېتىپ بىزنىڭ مەكتەپ بىناسى ئالدىدا ئۇنىڭ تۇرغانلىقىنى كۆرۈپ ھەيران بولدۇم. سىنىپقا كىرىپ كېتىۋاتقان ئوقۇغۇچىلار ۋە ئوقۇتقۇچىلار شۇنچە كۆپ تۇرسا ئەتىگەندىلا بۇ يەردە نېمىگە تۇرىدىكەنە...

— ياخشى تۇردىڭىزمۇ؟

— ياخشى.

— مەن بىلەن بېكەتكە بىللە بېرىڭە!

— نېمىشقا؟ — ھەيران بولدۇم، — دەرس تۇرسا...

— رۇخسەت سورىمامسىز، بىر ئىش بار ئىدى.

— ئېنىقراق دەڭچۇ!

— ئاپام كەلمەكچى ئىدى.

— ئاپىڭىز؟

— ھەئە، شۇڭا ئالدىغا بىللە چىقايلى دېگەنىدىم.

— بۇ... ئەزىمەت... مەن خىجىل بولىمەن.

— نېمىگە خىجىل بولىسىز؟ مەن ئاپامغا دېگەن.

ئاپامنىڭ سىزنى شۇنداق كۆرگۈسى بار، ئوغلۇمنى ئۆزىگە ئەسىر قىلىۋالغان قانداق پەرىكەن، بىر كۆرەي دەيدۇ.

— مېنى قىستىماڭ، مەن راستتىنلا خىجىل

بولىمەن، — خۇددى ھازىرلا ئۇنىڭ ئاپىسى ئىككىمىز

تۇرغان يەرگە كېلىپ مېنى كۆرىدىغاندەك ۋەھىمە

ئىچىدە قالدىم.

— مەن يېنىڭىزدا تۇرسام... سىزنى يالغۇز كۆرۈشۈڭ دېمىسەم... نېمىگە بۇنچىلا ئەمدى...

— ياق، ئەزىمەت، مەن بۇنداق بالدۇر كۆرۈشۈپ يۈرۈشنى ياقتۇرمايمەن ھەم ئۇنداق قىلالمايمەن.

شۇ تاپتا ئۇنىڭ نېمىشقا بۇنداق بىمەنە خىيالغا كېلىپ مېنى ئەتىگەندىلا ئاپىسى بىلەن كۆرۈشتۈرگۈسى كېلىپ قالغانلىقىنى بىلەلمىدىم. ئۇنىڭ رەنجىۋاتقانلىقىنى بىلىپ تۇرساممۇ ئامال يوق، مەن ئۇنداق ئوچۇق ئىدىيەلىك ئەمەس ئىدىم. تېخى توي قىلماي تۇرۇپ ئاتا-ئانىسى بىلەن كۆرۈشۈپ يۈز ئېچىشىپ ئۆتۈشلەرگە قارشى ئىدىم. «مۇتەئەسسىپ» ئىدىيەمنى قانچە قىلساممۇ ئۆزگەرتەلمەيتتىم.

ئۇ كېتىپ قالدى. مەن كۆڭلۈم غەش ھالدا سىنىپقا كىرىپ كەتتىم. كەچكىچە ئۇنى كۆرمىدىم. كۆڭلۈم پەرىشان ھالدا يېتىش ئالدىدا خاتىرە يازماقتىمەن.

※ ※ ※

ھەش - پەش دېگۈچە ئالدىراشچىلىقلار ئىچىدە مەكتەپكە بارغىنىمغىمۇ مانا ئۈچ يىل بولدى. ئۇكام مەركىزىي مىللەتلەر ئۇنىۋېرسىتېتىغا ئوقۇشقا كەتتى. ئۇ كەچكىچە: «ئۈرۈمچىدە سېنىڭ قېشىڭدا ئوقۇيمەن. ساڭا ھەمراھ بولىمەن، سېنى كۆزى يامانلاردىن ساقلايمەن» دەيتتى. بىراق، ئۇنىڭ ئارزۇيىنىڭ ئەكسىچە ئۇ مەندىن تولىمۇ يىراق مەركىزىي شەھەر بېيجىڭغا ئوقۇشقا كەتتى. ھەپتىدە ئىككى قېتىم دېگۈدەك تېلېفون قىلىدۇ. ئۇنىڭغا تەسەللى، چىدام توغرۇلۇق گەپ قىلىپ

سۆزلىسەم ھە دەپ: «چىڭراق گەپ قىلە! گېپىڭنى ئاڭلاش ئۈچۈن تۈرۈپكىنى قۇلىقىمغا كۈچەپ يېقىپ يارا قىلىۋېتەي دېدىم، نان يېمەس» دەپ مېنى تېرىكتۈرىدۇ. كەچلىرى ئولتۇرۇپ ئۇنىڭ شۇ مەن بىلەن چىقىشىپ تۇرمىسا كۆڭلى ئۈنىمايدىغان، ئۇششۇق، ئوماق قىلىقلىرىنى ئويلاپ چەكسىز سېغىنىپ كېتىمەن، كۈلۈپ كېتىمەن.

بىر كۈنى ئەزىمەت ئىككىمىز كۈتۈپخانىغا كىرىپ كىتاب كۆرۈپ ئولتۇرۇپ ئۆزۈم ئوقۇۋاتقان كىتابتىكى بىر پېرسوناژنىڭ قىلىقلىرى بەكلا ئۇكامغا ئوخشىغاچ كۈلۈپ كەتتىم - دە، ئەزىمەتكە ئوقۇپ بەردىم.

— ئۈكىڭىز سىزگە بەكلا ئامراق - ھە!

— ھەئە، مەنمۇ شۇنداق ئامراق دەڭا!

— ئاڭلىڭىزغىچۇ؟

— ئاكامغا؟! - نېمە دېيىشىمنى بىلەلمەي قالدىم. راست گەپنى قىلسام مەندە ئاكامغا نىسبەتەن ئۈنچە چوڭقۇر تەسىرات يوق ئىدى. ئاكامدىن بەك تەپ تارتاتتىم. ئاكام ئالدىنقى يازلىق تەتلىمىزدە توي قىلدى. يەڭگەم ئۆزى بىلەن بىر مەكتەپتە ئوقۇغان ئاسىيە ئىسىملىك قارىقۇمچاق، مېھرى ئىسسىق قىز بولۇپ، ئۇلارنىڭ تويىنىڭ چىقىملىرىنى ئاپاملار چىقىرىپ تويدىن كېيىن كېلىننى موماملارنىڭ ئۆيىگە ئەكىردۇق. ئاكام مومامنىڭ ئۆز بالىسىلا، ئاكامنىڭ ئاپاملارغا قارىغاندا موماملارغا مېھىر - مۇھەببىتى چوڭقۇر، بىراق مېھىر - خۇلقى بەئەينى ئاپامنىڭ ئۆزى. شۇنداق مېھرىبان بولسىمۇ مېھرىبانلىقىنى ئارتۇقچە گەپ - سۆزلەر بىلەن ئىپادە قىلماي، بەلكى ئەمەلىي ھەرىكەتلىرى ئارقىلىق ئىپادە قىلىدۇ. شۇ سەۋەبمۇ ياكى

مومامنىڭ قېشىدىلا چوڭ بولۇپ بىزنىڭ يېنىمىزدا كەچكىچە بىللە بولمىغاچقىمۇ ئاكامدىن ئۇكاممۇ ئەيمىنەتتى. ئۇ ئۆيىمىزگە كەلگەندە ئۇكاممۇ ئالدىراپلا شېتىلىلىك قىلىپ ئوتتۇرىغا سەكرەپ چۈشەلمەيتتى. ئاكامنىڭ ھەربىر گەپلىرىنى خۇددى مۇقەددەس ۋەزىپىدەك ئىتائەتمەنلىك بىلەن ئاڭلايتتى. مەنمۇ شۇنداق، ئاكامغا خۇددى چوڭ كىشىلەردەك بىر خىل تارتىنچاقلىق، ئەيمىنىش، ھۆرمەت بىلەن مۇئامىلە قىلىمەن.

ئەزىمەت چوڭقۇر خىياللارغا پاتقىنىچە قاتتىق ئۇھ تارتىپ مۇڭلىنىپ ئولتۇرۇپ قالدى - دە، ئاستا پىچىرلاپ:

— مېنىڭمۇ سىزگە ئوخشاش ئاكام ياكى ئۇكام بولغان بولسىچۇ! — دېدى.

— نېمىشقا سىز بىر تاللا بالا بولۇپ قالغان؟

— ...

بىز ئاستا كۈتۈپخانىدىن چىقتۇق. ئۇ جىممىدە ماڭغاچ تۇرۇپ - تۇرۇپ ئۇھ تارتىپ قويايتتى. ئىچىمدە ئۇنىڭدىن ئۇ سوئالنى سورىمىساممۇ بوپتىكەن، دەپ ئويلاپ قالدىم. كىچىك تار يولنى بويلاپ مېڭىپ ئەگىم سالاسۇنلۇق گۈللۈك قېشىغا قويۇلغان ئورۇندۇققا كېلىپ ئولتۇردۇق.

— دادام بىلەن ئاپام ئىككىلىسى مۇشۇ مەكتەپنىڭ شۇ يىللاردىكى تۇنجى قارار ئوقۇغۇچىلىرى ئىكەن. بىر سىنىپتا ئوقۇش جەريانىدا بىر - بىرىگە كۆڭلى چۈشۈپ قاپتىكەن. دادام خوتەننىڭ يىراق بىر يېزىسىدىن. دادام كىچىك ۋاقتىدىلا ئاتا - ئانىسى ئۆلۈپ كېتىپتىكەن. ھاممىسىنىڭ قولىدا ئىنتايىن نامراتلىق ئىچىدە چوڭ

بويىتۇ. مەكتەپكە كەلگەندىن كېيىن ھاممىسىمۇ تۈگەپ كېتىپتۇ. ھازىر دادامنىڭ بىرمۇ قېرىندىشى يوق دېيەرلىك. مەكتەپتە ئوقۇۋاتقاندا ئاپاملارنىڭ ئىقتىسادى يېتەرلىك بولغاچقا ياردەم قىلىپ تۇرۇپتىكەن. ھەتتا تەتىللەردە دادامنى ئاپامنىڭ ئىچى ئاغرىپ غۇلجىغا ياندۇرۇپ ئەكىلەتتىكەن. بوۋام - موماملار ئاپامدىن دادامنىڭ ئەھۋالىنى ئاڭلاپ بەك ھېسداشلىق قىلىپ مېھرىنى بېرىپ تۇرۇپتۇ. شۇنداق قىلىپ ئىككىسى بىر - بىرىنى ياخشى كۆرۈشۈپ، بىر - بىرىگە ياردەم بېرىشىپ، ئوقۇش پۈتكۈزگەندىن كېيىن دادام مەكتەپنىڭ ئېلىپ قالغىنىغا قوشۇلماي ئاپام بىلەن غۇلجىغا قايتىپ كېتىپتىكەن. شۇنىڭدىن كېيىن ئىككىسى توي قىلىپ بىرنەچچە يىلغىچە پەرزەنتلىك بولالمىپتۇ. موماملارنىڭ تۈركىيەگە چىقىپ كېتىش رەسمىيەتلىرى پۈتۈپ ئىككىسىنى ئاچىقىپ كېتىمىز دېگەندە ئاپام ماڭا ھامىلىدار بولۇپ قاتتىق ئاغرىپ كېتىپ ماڭالماي قېلىپ قاپتۇ، كېيىن بولسا چىقىش ئىمكانىيىتى بولماپتۇ. موماملارنىڭ چەت ئەلدە بولۇشى سەۋەبىدىن دادام - ئاپاملار بەك كۆپ ھەرەج تارتىپتۇ. ئەينى ۋاقىتتىكى قالايمىقان يىللاردا ئاپامنىڭ روھىغا كۆپ ئىشلار بەك قاتتىق تەسىر قىلىپ كەتكەنلىكتىن ھەم تۇغۇتى قىيىن بولۇش سەۋەبى بىلەن ئىككىنچى قېتىم قورساق كۆتۈرمەپتۇ.

— تۈركىيەدىكى مومىلىرىڭىزنى كۆرۈپ باقتىڭىزمۇ؟

— كىچىك چاغلىرىمدا كۆرگەن، ئۇلار كەلگەن. كېلىپ بىزنى ئاچىقىپ كېتىمىز، دەپ بەك قاتتىق تىركەشتى. نېمە سەۋەبتىنكىن، ئۇ چاغدا دادام -

ئاپاملارمۇ چىقىپ كېتىشكە قوشۇلمىدى، ھەتتا كىچىك بولساممۇ مەنمۇ يىغلاپ زادىلا ئۈنۈمدىم. ئۈرۈمچىدىكى ئاپامنىڭ ھەدىسى ئاپام بىلەن دادا باشقا بىر تۇغقان. بۇ يەردە ئاپامنىڭ نەۋرە قېرىنداشلىرىدىن باشقا پەقەت شۇ بىرلا قېرىندىشى بار. بىراق ئاپام غۇلجىدا، چوڭ ئاپام بولسا ئۈرۈمچىدە. ئاپام بىلەن دادام بارلىق مېھرىنى ماڭا ۋە دوختۇرخانىدىكى كېسەللەرگە بېغىشلاپ ئۆتتى. دادام - ئاپامدىن بەك پەخىرلىنىمەن. دوختۇرخانا بويىچە ئۇلارنىڭ نامى تىلغا ئېلىنسا ھاياجانلانمايدىغان، ماختىمايدىغان بىرمۇ كىشى يوق دېيەرلىك. نامرات كېسەل كىشىلەرنى ئۆز يېنىدىن پۇل چىقىرىپ داۋالىغانلىقى، قارىغۇچىسى يوق كېسەللەرگە ئۆز قېرىندىشىدەك قارىغانلىقى ھەققىدىكى ئىشلىرى بەك كۆپ. پېنسىيەگە چىققاندا ئاچقان دوختۇرخانىسىنىڭ ئاساسىي كىرىمىنىمۇ ئۇلار ئاساسەن يېتىم - يېسىر، ئوقۇشسىز قالغان بالىلار ۋە نامرات كىشىلەرگە ئىشلىتىدۇ.

— ئۇلار ھامان تۈركىيەگە چىقىپ كېتىشى مۇمكىنكەنغۇ، شۇنداقمۇ؟

— سىز نەدىن ئاڭلىدىڭىز؟

— ئەركىن شۇنداق دېگەنتى.

— ھەئە، — ئۇ غەمكىنگىنە بېشىنى لىڭشىتتى، —

تۈركىيەدىكى مومام ھېلىمۇ ھايات. كۆزى يۇمۇلغىچە ئاپامنى قېشىغا ئاپىرىۋېلىش، بىر كۆرۈۋېلىش ئارزۇسىدا، شۇڭا ئاپام كېيىن ئۆمۈرلۈك پۇشايمانغا قالماسلىق ئۈچۈن شۇنداق قىلىشىمۇ مۇمكىن.

— ئۈرۈمچىدىكى چوڭ ئاپىڭىزچۇ؟

— چوڭ ئاپام ئاپام بىلەن ئىزدەشكىنى بىلەن،

مومامنى ئۆز ۋاقتىدا ئۆزىنى تاشلىۋەتكەن دەپ بىلىدىكەن. شۇڭا ئۇ تەرەپلەردىن قەتئىي ئېغىز ئاچمايدۇ.

— ئەمىسە... — تىلىمنىڭ ئۇچىغا كېلىپ قالغان «كېيىن سىزمۇ چىقىپ كېتەمسىز؟» دېگەن گەپنى ئىتتىك يۈتۈۋەتتىم. ئەزىمەت چوڭقۇر خىيالغا پېتىپ ئولتۇرغاچقا گېپىمگە دىققەت قىلمىدى.

يۈرىكىمگە ئېغىر بىر تاشنى باستۇرۇپ قويغاندەك بىر تۇيغۇ... راستتىنلا بىر كۈنلىرى ئەزىمەتتىن مۇشۇ سەۋەبلىك ئايرىلىپمۇ قالارمەنمۇ...

— نېمە بولىدىڭىز، يىغلاۋاتىسىزغۇ؟

ئەزىمەت چۆچۈگىنىچە ئىتتىك ماڭا قارىدى.

— ھېچ... ھېچنېمە... — كاللامدىكى ۋەھىملىك خىيال تۈپەيلى كۆزلىرىمدىن دومىلاپ چۈشۈۋاتقان ياشلىرىمنىمۇ سەزمەپتىمەن. ئۇنى قانداقمۇ ئەزىمەتكە دېگىلى بولسۇن. سىزدىن ئايرىلىپ قېلىشتىن قورقۇۋاتىمەن دەپ قانداقمۇ دېيەلەيمەن؟

ئونىنچى باب

ھەر تەتلىدە بىر تۇيغۇ

تەتلى بولۇپ ئۆيگە قايتىپ كەلدىم. ئۇكاممۇ كەلدى. ئۆيىمىز يەنىلا بايرام شادلىقىغا چۆمدى. ئاپام بىلەن دادام ئالدىراش خىزمەت بىلەن يۈرۈپ بەكلا چارچاپ كەتكەنىدى. بىزنى كۆرۈپ خۇددى كىچىك ۋاقىتلىرىمىزدىكىدەكلا ئەركىلىتىپ، سۆيۈپ قۇچاقلاپ كېتىشتى. مەن ئۇكامنى ئۈرۈمچىدە ساقلاپ تۇرۇپ بىللە كەلگەندۇق.

ئەزىمەتلەر ئاخىرقى يىلى بولغاچ پىراكتىكىغا چىقىپ كەتتى. دادىسى بىلەن ئاپىسى ئۇنى غۇلجىغا يېنىپ كېلىپ ئۆزلىرى بۇرۇن ئىشلىگەن ئوبلاستلىق دوختۇرخانىدا پىراكتىكا قىلىشقا قانچە دەۋەت قىلغان بولسىمۇ ماڭا قىيالماسلىق سەۋەبى بىلەن قايتىپ كەتمەي ئۈرۈمچىدە پىراكتىكا قىلىشقا قالدى. مېنىمۇ تەتلىدە كەتمەسلىككە شۇنداق يالۋۇردى. بىراق مۇمكىنمۇ؟ ئۇنىڭ ئۈستىگە ئىمتىھانغا تەييارلىق قىلىۋاتقان كۈنلەردە ئەتىگەندە نېپىز كىيىنىپ چىقىپلا مەيداندا دەرس ئوقۇغانلىق سەۋەبى بىلەن سوغۇق ئۆتكۈزۈۋالغان بولسام كېرەك، شۇ كۈنى كېچىچە قىزىپ توختىماي جۆيلۈپ چىقىپتەمەن. ئەتىسى قوپسام بەكلا ھالسىز، بېشىم قېپىپلا تۇراتتى. كېسىلىمنىڭ قوزغالغانلىقىنى بىلىپ بەكلا ئازابلاندىم، بىراق ئامال قانچە... مەن كېسەل

بولمىمەن دەپ ئۆزۈم بولۇۋالمايمەن ياكى ساقىيىمەن دەپلا ساقىيىپ كېتەلمەيمەن. دوختۇرخانىغا چىقىپ ئوكۇل ئاستۇرۇش، دورا يېيىش ئىشلىرىدا ئەزىمەت ھەممە ئىشلىرىنى تاشلاپ قويۇپ ماڭا ھەمراھ بولدى. مەكتەپ سىرتىدىكى ئاشخانىدىن شورپا قايناتقۇزۇپ كىرىپ، نېپىز يېيىلغان قۇۋۋەت ئېشى ئەكىرىپ بېرىپ يېيىشنى خالىمىسام بېشىمدا مىختەك قاراپ تۇرۇپ يېگۈزۈپ يۈرۈپ ھەر ھالدا بۇ قېتىم خېلىلا تېز ئەسلىمگە كەلدىم. ئۇنىڭ شۇ كۈنلەردىكى مەن ئۈچۈن چېپىپ يۈرۈپ كۆيۈنۈشلەرگە قاراپ ئۇنىڭدىن بەكلا مىننەتدار بولدۇم. ئۇنىڭ ئائىلىسىدە بىر تال ئوغۇل ئىكەنلىكىنى، ھەر قېتىم ئۆيىگە تېلېفون بەرگەندە قارشى تەرەپتىن ئاپىسىنىڭ ئاڭلىنىپ تۇرىدىغان «قوزام» دېيىشلىرىنى، ئۇنىڭمۇ ئاپىسىغا خۇددى كىچىك بالىدەك ئەركىلەپ تۇرۇپ سۆزلەشلىرىنى ئاڭلىساملا بىر خىل ئەندىشىدە قالىدىغانلىقىمنى يوشۇرمايمەن. چۈنكى، ئۆيىدىكىلىرى بەكلا ئەركىلەپ سېنىڭ راست دېگەن بالىلارنىڭ ئۆز گېپىنى راست دەيدىغان، باشقىلارنىڭ پىكىرىگە ھۆرمەت قىلمايدىغان ھەم ئەركە، نازۇك بولىدىغانلىقىغا چىنپۈتەتتىم. شۇڭلاشقىمىكىن، ئەزىمەت زوق - شوخ بىلەن كېيىنكى كۈنلەرنى تەسەۋۋۇر قىلىپ كەتسە كۆز ئالدىمغا ئۇنىڭ ماڭمۇ ئەركىلەپ، قېيىداپ، دومىسىپ يۈرگەن ھالىتىلا كېلەتتى. بىر قېتىم شۇنداق دېسەم ئۇ قاتتىق كۈلۈپ كەتتى ۋە كۆزلىرىمگە تىكىلىپ تۇرۇپ:

— ھا - ھا... پەزىلەت، سىز بۇ قەدەر ئاجىز ۋە نازۇك تۇرسىڭىز، سىزنىڭ تۇرقىڭىزغا قارىغان ئادەمنىڭمۇ سىزگە ئامراقلىقى كېلىپ سىزنى ئەركىلەتكۈسى كېلىدۇ، ئۇنداق تۇرسا قانداقمۇ سىزنى ئەركىلەتمەي

ئۆزۈم سىزگە ئەركىلەي، قىزىق خىياللارنى قىلىسىز، — دەپ كەتتى.

ئۇ ھەممە تەرەپتىن بولىدۇ. بىرلا يېرى شۇ مېنىڭ باشقا بالىلارغا پاراڭ قىلىشىمنى، باشقا بالىلار بىلەن بىللە مېڭىپ قېلىشىمنى خالىمايدۇ.

ئەسلىدە تەتىللىك دەم ئېلىشقا كەلگەن تۇنجى كۈندىكى بۇ خاتىرەمگە بۈگۈن ئۆيدىكى ئىشلارنى يېزىپ بېرىمەكچى ئىدىم، بىراق يەنىلا شۇ ئەزىمەت توغرۇلۇق يېزىپ كەتكىنىمنى...

ئۇكام ئاستا كىرىپ كەلدى.

— ھەدە، نېمە قىلىۋاتىسەن؟

— چارچاپ كېتىپتىمەن، ئارام ئالاي دەپ، — دېدىم يېزىۋاتقان خاتىرەمنى ئىتتىك يىغىشتۇرۇۋېتىپ.

— بولدىلا، ئارامنى كېيىن ئالە، ماڭا مەكتەپ ھاياتىڭ توغرۇلۇق سۆزلەپ بەرگىنە.

— نېمىنى سۆزلەيمەن. ھەممىسى شۇ دېيىلىپ بولغان بۇرۇنقى گەپلەر بىلەن ئوخشاش.

— ھەدە، دېگىنە... دېگىنە...

— نېمىنى دەيمەن، ساراڭ.

— يېزىۋاتىدىغان كىم ئىكەنلىكىنىچۇ؟

— نېمە؟ — ۋىللىدە قىزىرىپ كۆزۈمنى ئۇنىڭدىن قاچۇردۇم.

— قىزىرىپ كەتكەنلىكىنى بۇنىڭ... مەنمۇ ھازىر كىچىك بالا ئەمەسمەن. سەندىن شۇ ئىككىلا ياش كىچىك.

مەن سېنىڭ مۇشۇنداق نازۇك، ئاجىزلىقىڭغا كەلگۈسى يېزىۋاتىدىغان ساڭا بەكمۇ كۆيۈنىدىغان، سېنى ھەقىقىي

بەختلىك قىلىدىغان بىرسى بولۇشىنى خالايمەن.

— ئەلۋەتتە شۇنداق بولىدۇ — دە...

— ھە، مانا... دېمىدىممۇ... دەپ بېرە، ئاپپاق ھەدە.
— شۇ گەپنىمۇ سورامدۇ، نېمىدېگەن پەردىشەپنى
بىلمەيسەن؟ — مەن رەنجىگەندەك قىلىپ چىرايمنى
سۈزدۈم.

— ۋاي — ۋۇي، ھەدە، قېرىنداشلار بىر — بىرگە
ھەقىقىي كۆيۈنۈش ۋە بىر — بىرىنى قوغداش ئۈچۈن
شۇنداق شەخسىي مەخپىيەتلىكلىرىنى بىلىشكە
ھوقۇقلۇق. بۇ يەردە سەتلىشىش ۋە پەردىشەپ مەسىلىسى
مەۋجۇت ئەمەس.

— ساڭا ئاپامنىڭ قىلغان تەربىيەلىرى پەقەتلا
يۇقىمايدۇ — ھە؟

— ھى — ھى... ئاپامچۇ سېنى قىز بالا دەپ شۇنداق
تەربىيەلىگەن بىلەن مېنى ئوغۇل بالا دەپ دادىل،
ئەركىن، سۆزمەن تەربىيەلىگەن.

— قىلىۋاتقان گېپىنى... چىقە ماڭ، مەن ھېرىپ
كەتتىم، ئۇخلايمەن.

ئۇنى قوغلاپ چىقىرىۋەتتىم. ئۇ بۇرۇنقىغا ئوخشاشلا
ئىشك تۈۋىدە تۇرۇۋېلىپ: «خەپ، پەزىلەت، مەن ساڭا
كۆيۈنۈپ سېنى ئاسراپ پاراڭ قىلىۋاتىمەن» دەپ تاكى
ئاپام چىقىپ ئۇنى جىملىپ ھۇجرىسىغا
كىرگۈزۈۋەتكەنگە قەدەر تۇردى.

ئۇكامنىڭ قېرىنداشلىق مۇھەببىتىدىن شۇنداق
سۆيۈنمەن. ئاللا يامان كۆزلەردىن ساقلىسۇن!

ئەتىگەن بۆلەكچە يېنىك قوپتۇم. ئۆي نېمىدېگەن
مېھرى ئىسسىق جاي — ھە! بەلكىم ئۆيىنىڭ مېھرىنىڭ
ئىسسىقلىقى ئاتا — ئانىلارنىڭ بالىلىرىغا ئېچىلغان
چەكسىز مېھىر قۇچاقلىرىنىڭ تەپتى سەۋەبىدىن بولسا
كېرەك، تۈنۈگۈن يول يۈرۈپ چارچاپ كەلدى، دەپ

ئازراقمۇ تۇش چىقارماي ئورنىدىن قوپقان ئاپام
ئەتىگەنلىك ناشتىغا ئاچچىق - چۈچۈك سەي قورۇپ،
قايماقلىق ئەتكەنچاي ئېتىپ مەزىزلىك توقاچلارنى قويۇپ
ساقلاپ تۇرغانىكەن.

— سەت بوپتۇ، ئاپا، ئۇيغىتىۋەتسىڭىز بولمامدۇ...
ئۇخلاپ قاپتىمەن.

— ياقەي، بالام، تۈنۈگۈن يول يۈرۈپ چارچاپ
كەتتىڭلار، قېنىقىنا ئۇخلىۋالسۇن دېگەنىدۇق.

— ئاپىڭىزغا قويۇپ بەرسەم ئاللىبۇرۇن سىزنى
ئۇيغىتىپ ماۋۇ سەينى قورۇغىلى سالاتتى، قىزىم، مەن
ئۇنىماي «ئوماق پەرىشتەم ئۇخلىۋالسۇن» دەپ يول
قويمىدىم، «قىز بالا دېگەن ئىشچان، چېۋەر بولۇشى
كېرەك، ئەتىگەن تۇرۇشى كېرەك» دەپ تۈزۈك دەم
ئالغىلى قويماي ئىشقا سالغىلى ئارانلا تۇرىدۇ بۇ
زۆھرەخان، — دېدى دادام تازىلىق ئۆيىدىن چىققاچ ئەتتەي
ئاپامنىڭ چىشىغا تىگىپ.

— مەن قىلسام يامان قىلمايمەن، كېيىنلىكى ياخشى
بولسۇن دەپ قىلىمەن... بالىنى ئەرەكە - نايناق چوڭ
قىلىۋەتكەن بىلەن قىز بالىنىڭ ئىش قىلالماسلىقى
ھېچكىمنىڭ دىتىغا سىغمايدۇ، — دېدى ئاپام قارشى چىقىپ.
— ئاپا، دادام ئەتتەي سىزنىڭ چىشىڭىزغا
تېگىۋاتىدۇ، — دەپ كۈلگىنىمچە ئاپامنىڭ مۇرىسىدىن
قۇچاقلدىم.

— كېلىڭە، قىزىم، سىزنى بىر كۆتۈرۈپ
ئەركىلىتىۋېتەي... ئوماق گۈلۈمنى خويمۇ سېغىنىدىمغۇ
زادى...

— دادا، مەن بەش ياشلىق بالا بولمىسام كۆتۈرىدىغان...
— يىگىرمە ياش بولسىڭىزمۇ بەش ياشلىق بالىدەكمۇ

ئېغىرلىقىڭىز يوق... قاراڭ، ئاپىڭىزنىڭ ئىچى ئاداپ
چەكچىيىپ كېتىۋاتقىنىنى... شۇ قىلغىنىغا كېلىڭە،
بالام...

بىز كۈلۈشۈپ تۇراتتۇق، ھۇجرا ئۆيدىن كۆزلىرىنى
ئۇۋۇلاپ «ئەتىگەندە نېمىشقا ئۇخلاقتىلى قويمايسىلەر»
دەپ غودۇڭشىغىنىچە چىققان ئۇكام لىككىدە قىلىپ
دادامنىڭ قۇچىقىغا چىقىۋالدى:

— مېنىلا كۆتۈرە، دادا، پەزىلەتنى كۆتۈرسەڭ
ياراشمايدۇ، مەن ئۇنىڭدىن كىچىك بولغاندىن كېيىن
مېنى كۆتۈرسەڭ توغرا بولىدۇ.

— كۆتەكتەك ئېغىر تۇرساڭ سېنى قانداق
كۆتۈرەلەيمەن؟ چوپچوڭ يىگىت بولغاندىمۇ ئىزا تارتماي
ئەركىلىشىنى بۇنىڭ...

— ئەمىسە ھەدەمنى ئەجەب ئەركىلىتسەنغۇ...
بولمىسا بۇنچە بالدۇر قويۇپ ساراڭمۇ مەن... سېنى
راستتىنلا ئۇنى كۆتۈرۈپ ئەركىلىتىۋاتامدۇ دەپ ئىچىم
ئاداپ ياتالماي قويۇپ كەتتىم، ئۇيقۇمنى بۇزغىنىڭ
ئۈچۈن بولسىمۇ كۆتۈرسەن، بولمىسا قويمايمەن.

— ئىچى يامان، قانچە قىلساڭمۇ دادام سېنى
كۆتۈرمەيدۇ، — ئۇنىڭ چىشىغا تەگدىم.

— ھەدەڭ دېگەن سەندىن چوڭ بولغان بىلەن سېنىڭ
بەستىڭنىڭ ئالدىدا كىچىككىنەملا تۇرسا... ئاۋۇ
ئوماقلىقىغا قارايمۇ ئەركىلەتكۈسى كېلىدۇ ئادەمنىڭ...

— ئەمىسە مەن ئوماق ئەمەسمە... پەزىلەت ھەدەم
ئاپامنى تارتقان، مەن سېنى تارتقان... قارا ماۋۇ توم
قاشلىرىم، دۈگىلەك كۆزلىرىمنىڭ سېنىڭكىگە ئوخشاش
ئوماقلىقىنى...

بۇ گەپنى ئاڭلاپ ھەممەيلەن پاراقلاپ كۈلۈشۈپ

كەتتۇق. داداممۇ كۈلۈپ، ئاخىرى ئۇنىڭ بەزلىك قىلىپ يېپىشىۋېلىشىدىن قۇتۇلالماي ئۇنى يېنىكىدە بىر كۆتۈرۈپ قويۇپ ئاران قۇتۇلدى.

شۇنداق خۇشال - خورام ئولتۇرۇپ قىلغان ئەتىگەنلىك ناشتىدىن كېيىن دادام ئىدارىسىغا ماڭدى. جۈرئەت بولسا ياسىنىپ - تارىنىپ، «ئاغىنىلىرىم بىلەن كۆرۈشۈپ كېلىمەن» دەپ چىقىپ كەتتى. ئۆيدە ئاپام ئىككىمىز يالغۇز قالدۇق. تەلىيمىگە ئاپاملار تەتلى بولسىمۇ يەنىلا تۈگىمەس يىغىۋېلىش دېگەنلەردىن خېلىلا خالىي بولۇپ قاپتۇ. ئىككىمىز مېھمانخانا ئۆيدىكى سافادا ئولتۇرۇپ پاراڭغا چۈشتۇق.

— قىزىم، يەنە ياداپ قاپسىز، — دېدى ئاپام مېھرى بىلەن چىرايمىغا قاراپ، چاچلىرىمنى قولى بىلەن تاراپ تۇرۇپ.

— بۇرۇندىنلا شۇنداققۇ مەن، ئاپا، ئارتۇقچە ئەنسىرىمەڭچۇ!

— نېمىشقا ئەنسىرىمىگۈدەكمەن، ئاكىڭىزنىڭغۇ تويىنى قىلىپ خاتىرجەم بولدۇم، كېلىنىمىزمۇ شۇنداق ئوچۇق، مېھرى ئىسسىق بالا. مومىڭىزغىمۇ شۇنداق ياخشى قاراۋاتىدۇ. سىزنىڭ مۇشۇ ئاجىز تۇرقىڭىز يادىمغا يەتسە يۈرەكلىرىم ئېغىپ كېتىدۇ، قىزىم، سىزنى ھەر ۋاقىت كۆز ئالدىمدا يۈرسە دەيمەن.

— خاتىرجەم بولۇڭ، ئاپا، مەن مەكتەپ پۈتكۈزۈپ قايتىپ كەلگەندىن كېيىن سىلەردىن ئايرىلماي بىرگە ياشايمەن.

— ئەخمەق قىز، قىز بالا قانداقمۇ ئاتا - ئانىسى بىلەن بىرگە ياشىيالىسۇن. قىز بالا دېگەن ھامان تالانىڭ

ئادىمى. دېمەكچى بولغىنىم دائىم كۆرۈپ تۇرالايدىغان مۇشۇ شەھەردە بولسا دېمەكچىمەن. تەقدىر دىگەنگىمۇ بىرنېمە دەپ بولغىلى بولمايدۇ، بىراق بەزى ۋاقىتلاردا كىشى قەدىمىنىڭ تەقدىرگە يولباشچى بولۇپ قالىدىغانلىقىمۇ بىرنېمە دېگىلى بولمايدۇ...

ئاپامنىڭ گېپىدىكى يوشۇرۇن مەنىنى چۈشەندىم. بىچارە ئاپام ئېنىق دېيەلمىگىنى بىلەن مېنىڭ مەكتەپتە باشقا يۇرتلۇق بىرەرى بىلەن مۇھەببەتلىشىپ قېلىپ يىراققا كېتىپ قالسام، بۇ ئاجىزلىقىمدىن دائىم ئەندىشە قىلىپ ئۆتۈشىدىن ۋايىم يەۋاتقاندەك قىلاتتى.

— ئاپا، — ئاۋازىمنى سوزۇپ تۇرۇپ ئەر كىلىگىنىمچە بېشىمنى مەيدىسىگە قويدۇم. ئاپامنىڭ چاچلىرىمنى سىلاپ ئولتۇرۇپ، كۆزلىرىدىن دەۋرەپ كەلگەن ياشلارنى يوشۇرالمى قىيىنالىقلىرىنى ھازىرغا قەدەر ئۇنتۇمايمەن

※ ※ ※

كۈتۈپخانىدىن چىقىپ كېتىۋېتىپ ئېرىپاننى ئۇچرىتىپ قالدىم. يېنىدا ئېگىز بويلۇق، ئاق يۈزلۈك، قارا چاچلىرى مۇرىسىگە چۈشۈپ تۇرىدىغان، قىزىل كوپىتا، قارا يوپىكا كىيىۋالغان بىر قىز تۇراتتى. ئۇنى كۆرۈش بىلەنلا تېنىم تىكەنلىشىپ كەتتى. مەن كۆرمىگەنگە سېلىپ كېتىۋاتاتتىم، ئۇ شاپپىدە توختاپ ئالدىمنى توراپ تۇرۇپ:

— ۋوي، ئۇزاق بوپتۇ كۆرۈشمىگىلى، ۋاقىت ئۇزارسىلا تونۇماس بولۇپ قالىدىغىزمۇ قانداق؟ — دېدى.

نەپرەت بىلەن كۆزلىرىمنى ئالايىتىپ ئارقامغا بۇرىلىپ ماڭدىم. ئارقامدىن قىزنىڭ «ئۇ كىم؟» دەپ سورىغان سوئالىغا «مېنىڭ شېئىرلىرىمغا چوقۇنۇپ مېنىڭ ئۈچۈن سەۋدايى بولۇپ رەت قىلىشىمدىن قېيىدىغان بىر قىز. مەن قوبۇل قىلمىغان» دېگىنىنى، ئارقىدىن ئۇ قىزنىڭ «شۇنچە چىرايلىق قىزغا چۈشمىگەن كۆڭلىڭىز ماڭا چۈشۈپتۇ - ھە» دەپ باشقىچە ئەر كىلەپ پاراڭ قىلىپ كەتكەنلىكىنى ۋە كۈلۈشكەنلىكىنى ئاڭلىدىم. بىراق، ئارقامغا ئۆرۈلۈپ رەددىيە بەرگۈمۈ كەلمىدى. نېمە دەپ ئۆز كۆڭلىمنى خۇش قىلسا قىلامدۇ...

※ ※ ※

ئەزىمەتتىن كۈن ئارىلاپلا تېلېفون كېلىدۇ. قايسى كۈنىمۇ ئۆيدە ئاپاملار بار چاغدا تېلېفون كېلىپ قالدى. ئۇلارنىڭ ئالدىدا قىزىرىپ - تاتىرىپ تۇرۇپ تۇرۇپكىنى قۇلىقىمغا مەھكەم تۇتۇۋالغىنىمچە «ھە، ماقۇل» دېيىشتىن باشقىنى بىلمىدىم. تېلېفوننى ئالغاندىكى ھالىتىم ۋە تۈزۈك پاراڭلاشمايلا تېز قويۇۋېتىشىم ئاپامنىڭ ئۆتكۈر نەزىرىدىن قېچىپ قۇتۇلالمىغانلىقىنى بىلىمەن. ئەمدى قانداقمۇ قىلارمەن. ئاپام سوراپ قالسا نېمىمۇ دەرمەن؟ ھېلىمۇ ياخشى، ئۇ چاغدا ئۇكام يوق بولۇپ قالدى، بولمىسا ئۇكام كۆزۈمگە كىرىۋېلىپ مېنى بىرمۇنچە قىينىغان بولاتتى.

تەتلىمىز قىسقا ئىدى. بىزمۇ كېلەر يىلىلا پىراكتىكىغا چىقىدىغان بولغاچقا كۆرۈش پىراكتىكىسى

قىلىشىمىز زۆرۈر ئىدى. شۇڭا باشقا يىللارغا قارىغاندا تەتلىمىز يىگىرمە كۈن ئەتراپىدا قىسقا ئىدى. شۇڭا ئۇكامنىڭ مېڭىشىنى كۈتمەيلا ماڭماقچى بولدۇم.

※ ※ ※

«ئەتە ماڭىمەن» دەپ تازا ئالدىراش تەييارلىق قىلىۋاتاتتىم. تۇيۇقسىزلا ئۆيگە گۈلزار كىرىپ كەلدى. ئۇنى كۆرمىگىنىمگە ئىككى يىلچە بولدى. شۇ ۋاقىتتىكى ئىشلاردىن كېيىن ئۇ خۇددى يەر يۇتقانداك پەقەتلا كۆرۈنمىدى. مەنمۇ ئۇنى ئىزدەش خىيالىدا بولمىدىم. دائىم ئۇنى ئەسلەپ قالدىغانلىقىم، ئۇنىڭغا چوڭقۇر ئېچىنىدىغانلىقىم راست ئىدى. ئىككىمىز ياخشى ئۆتكەن دوستلار ئىدۇق. قەلبىمدە ھېلىمۇ ئۇنىڭغا بولغان دوستلۇق مېھرى مەۋجۇت، بىراق ئۇ بۇنداق دوستلۇققا موھتاج ئەمەس. ئۇ ئۆزىنى ئۆزگەرتكەن، ئاشۇ ئويۇن - تاماشىغا قۇل بولغان ياشلىق ھېسلارنىڭ ئالدىمىغا چۈشكەنىدى. ئىمكان بولسا ئۇنى بۇ يولدىن قايتۇرۇپ كەلگۈم بار ئىدى، بىراق ئۇ بۇنى قوبۇل قىلالمىغۇدەك دەرىجىدە ئۆزىنى يىگىتنىڭ قوينىغا ئېتىپ پەقەت يىگىتنىڭ ھەربىر سۆزىنىلا مۇقەددەس ۋەزىپىدەك ھېس قىلىپ، ئۇنىڭ ھەربىر ئېغىز گېپى، قارىشى ئۈچۈن جان تەسەددۇق قىلىدىغان يەرگە يەتكەنىدى. شۇ سەۋەب، ئۇ مېنىڭ ئەينى ۋاقىتتىكى ئالىمغا قىلغان نەسىھەتلىرىمنى خاتا چۈشەنگەن ۋە شۇنىڭدىن كېيىن مەندىن يىراقلاپ كەتكەنىدى.

بۈگۈنكى كۈندە ئۇنىڭ تاسادىپىي ھالدا ئۆيگە كىرىپ

كېلىشى مېنى چۆچۈتتى ھەم ھەيران قالدۇردى. ئاپام: «ۋاي قىزىم، بەك ئالدىراش بولۇپ كەتتىڭلارمۇ قانداق، پەزىلەت بىلەن كۆرۈشمەسلا بولۇپ كەتتىڭلارغۇ» دەپ يۈزلىرىدىن سۆيۈپ قارشى ئالدى. ئىككىمىز مېھمانخانا ئۆيدە بىردەم بىر - بىرىمىزگە قارشىپ تۇرۇپ قالدۇق. - ياخشى تۇرۇۋاتامسەن؟

ئۇ ئاۋۋال ئېغىز ئاچتى.

- خۇداغا شۈكۈر، ئۆزۈڭچۇ؟

- مەن؟! - ئۇنىڭ دۈگىلەك كۆزلىرى بىردىنلا مۇڭلاندى - دە، كۆزلىرىنى ئاستا يەرگە تىكىپ تۇرۇپ، - ياخشى، - دېدى بوشقىنە.

- ۋاي - ۋوي، ئىككىڭلار خۇددى بىر - بىرىڭلار بىلەن ئەمدى تونۇشقان دەك قارشىپلا تۇرۇپسىلەرغۇ، سىزگە نېمە بولدى، پەزىلەت، دوستىڭىزنى ئولتۇرۇشقىمۇ تەكلىپ قىلماپسىزغۇ؟ - ئاشخانا ئۆيدىن چاي دەملەپ چىققان ئاپام ئىككىمىزنىڭ قولاشمىغان ھالدا بىر - بىرىمىزگە قارشىپ تۇرغانلىقىمىزغا قاراپ ماڭا كايىپلا كەتتى.

- ۋوي راست، ئولتۇرە! - شۇ سۆزدىن كېيىنلا ئۇنى سافاغا تەكلىپ قىلىپ ئاپامنىڭ قولىدىن چەينەكنى ئالدىم - دە، ئۇنىڭغا چاي قويۇپ ئۈستەل ئۈستىدىكى تىزىقلىق تۇرغان تاتلىق - تۇرۇملاردىن ئېلىشقا تەكلىپ قىلدىم.

قانچە قىلساقمۇ گەپلىرىمىز قولاشمايتتى. ئىككىمىز شۇ قەدەر يىراقلىشىپ كەتكەن ئىدۇقكى، بۇرۇنقىدەك ئەركىن - ئازادە ھالدا دۇنيانىڭ پاراڭلىرىنى قىلىشىدىغان ئەلپازىمىز يوق ئىدى. ئىككىمىز

كۆزلىرىمىزنى بىر - بىرىمىزدىن ئەپچاچاتتۇق، بىزنى يىراقلاشتۇرۇۋەتكەن، بۇ قەدەر يات قىلىۋەتكەن زادى قانداق كۈچ؟ ئەلۋەتتە ئىككى خىل كۆزقاراش، ئىككى ئېقىمغا مەنسۇپ بولغان ياشاش ئۇسۇلى.

مانا شۇ چاغدىلا كىشى قەلبىدىكى ئېتىقادنىڭ كىشىلىك تۇرمۇشتىكى ھەربىر نۇقتىغا قانچىلىك تەسىر قىلىدىغانلىقىنى چۈشىنىپ يەتكەندەك بولدۇم. قاراڭ، ئوخشاشمىغان ئىككى يولدا ماڭغانلىقىمىز ئۈچۈن كىچىك ۋاقىتلىرىمىزدىن تارتىپ يېقىن دوست بولۇشۇپ ئۆتۈشكەن ئىككىمىز مانا ئەمدى يېڭى تونۇشقان، تونۇشۇپلا چىقىشالمىغانلاردەك گەپلىرىمىزنى قولاشتۇرالمىي ئولتۇراتتۇق. ئاپامنىڭ زورى بىلەن ئىككى پىيالە چاي ئىچكەندىن كېيىن ئۇ قوزغالدى. چىقىش ئالدىدا بوش ئاۋازدا:

— پەزىلەت، ماقۇل كۆرسەڭ بىردەم سىرتقا چىقىپ ئايلىنىپ كىرسەك بوپتىكەن، — دېدى.

ئىككىمىز سىرتقا چىققاندا بايىلا ئوچۇق تۇرغان ھاۋا رايىنىڭ بىردەمدىلا تەرى تۈرۈلۈپ، غەرب تەرەپتىن قاپقارا بۇلۇتلار تاغ ياقىلاپ ئاستا - ئاستا سۈرۈلۈپ كەلمەكتە ئىدى. تاغ تەرەپتىن كېلىۋاتقان شامالنىڭ خېلىلا كۈچى بار بولۇپ، سىرتتىكى ھاۋادىن بىخەۋەر كىيىۋالغان يېلىڭ كىيىمىدىن سوغۇق ئۆتۈپ تېنىمنى قورۇدى.

— بىردەمدىلا ھاۋا ئۆزگىرىپ كېتىپتۇ - ھە؟!

— شۇنى دېگىنە، مەن سىلەرنىڭكىگە كىرىپ كېتىۋاتقاندىمۇ ئوچۇقلا تۇراتتى بۇ ھاۋا... — دېدى گۈلزار مەيۈس ھالدا ئاسمانغا قاراپ.

— نەگە بارىمىز؟

— نەگە بولسا مەيلى.

ئىككىمىز ئىختىيارسىز ھالدا تەنتەربىيە مەكتىپىنىڭ ئالدىنى بويلاپ بۈككىدە دەرەخلىك پىيادىلەر يولىغا چۈشتۇق. بىر ھازا جىمجىتلىقتىن كېيىن ئۇ:

— مەكتەپتىكى كۈنلىرىڭ ياخشىمۇ؟
ئاغرىمىغانسەن؟ — دەپ سورىدى.

— خۇداغا شۈكۈر، ياخشى. كېلىدىغانغا ئاز قالغاندا شۇ ئازراق سوغۇق ئۆتۈپ قېلىپ ئاغرىدىم. ئوكۇل — دورىنى ۋاقتىدا ئىشلىتىپ، قۇۋۋەتلىك يەپ بەرگەچكە تېزلا ئەسلىمگە كېلىۋالدىم.

— ئۆزۈڭنى ئاسرىغىن، سەن بەكلا نازۇك.

ئۇنىڭ كۆيۈنۈش بىلەن ئېيتقان بۇ سۆزلىرىدىن يۈرىكىم ئېرىپ كەتتى. ئۇنىڭ ماڭا دېمەكچى بولۇۋاتقان قانداقتۇر گەپلىرى بارلىقىنى ھېس قىلىپ تۇراتتىم، بىراق سوراش ياكى سورىماسلىقىنى بىلەلمەيۋاتاتتىم. ئۇ ئۆيىمىزگە كىرگەندىلا ئولتۇرۇشۇپ كەتكەن كۆزلىرى، ئورۇقلاپ كەتكەن گەۋدىسى ئۇنىڭ قانداقتۇر بىر كېلىشمەسلىككە ئۇچرىغانلىقىنى بىلدۈرگەنىدى.

— مەندىن ئۆزۈڭنىڭ كۈنلىرى قانداق دەپ سورىغۇڭ يوقمۇ؟ — ئۇ مېڭىشتىن توختاپ ماڭا قايرىلدى.

— سورىغۇم بار، بىراق...

— ئۆتكەن ئىشلارنى ئويلىساملا گەپ قىلغۇڭمۇ يوق، شۇنداقمۇ؟

— ياق، ئۇنداق دېمەكچى ئەمەسمەن.

— بولدى، يوشۇرمىغىن، ئىككىمىز بايا ئۆيۈڭدە

كۆرۈشكەندىلا ئىككىمىزنىڭ ئارىلىقىنىڭ نەقەدەر يىراقلاپ كەتكەنلىكىنى بىلىپ بولغانىدىم. ئامال قانچە، ئۆزۈمنىڭ شۇرى. نەدىكى بىر مۇھەببەتنى دەپ ماڭا ئەڭ كۆيۈنگەن، مېنى ياخشى كۆرىدىغان ھەم ئۆزۈممۇ بەكلا ياخشى كۆرىدىغان دوستۇمغا ئاسىيلىق قىلغان، ئۇنىڭ بىلەن بىر يول بولمىغانلىقىم ئۈچۈن ئۇنىڭدىن مەڭگۈلۈك ئايرىلىش ئۈچۈن ئۆزۈم بىلگەن يولغا باشچىلاپ كىرىپ كەتكەن بىر ئەخمەق تۇرسام.

— بۇ نېمە دىگەننىڭ، سەن ئالىم بىلەن؟

— ئالىم؟ — ئۇ كۆزلىرىگە لىق ياش ئالغان ھالدا

بېشىنى چايقىدى.

شۇ تاپتا ئالدىمدا تۇرغىنى بىر چاغلاردىكى ساددا گۈلزار ئەمەس، مۇھەببەتلىك يۈرىكىدىن ئۇرغۇپ تۇرغان ھېسلىرىنى ئويناپ بىر جۈپ كۆزىگە يىغىپ، پۈتۈن دۇنياغا مۇھەببەت بىلەن قارايدىغان، مۇھەببەت بىلەن كۈلىدىغان، مۇھەببەت بىلەن مەغرۇرلىنىدىغان گۈلزارمۇ ئەمەس ئىدى. مەن چوڭقۇر ئېچىنىش بىلەن باياتىن ئۇنىڭدىن قاچۇرۇپ كېلىۋاتقان كۆزلىرىمنى ئۇنىڭغا تىكتىم. شۇ چاغدىلا ئۇنىڭ ئولتۇرۇشقان كۆزلىرىنىڭ تۆۋەنرەك تەرىپىدىن ئېڭەك تەرىپىگە قاراپ سوزۇلغان سۇس قوڭۇر داغلارنى، ياش لىغىرلاپ تۇرغان كۆزلەردىكى ياشلارنى تۇتۇپ قېلىش ئۈچۈن بار كۈچى بىلەن چىشلىرى ئارقىلىق چىشلەپ چىدام ۋە سۈكۈت تىلەۋاتقان قانىسىز لەۋلىرىنى ئېنىق كۆردۈم.

تويۇقسىز گۈلدۈرلىگەن ئاۋاز بىلەن كۈچلۈك چاقماق چاقتى. چاقماق ئاۋازىدىن چۆچۈگەن گۈلزار ئىتتىك ماڭا يۈزلىنىپ مېنى مەھكەم قۇچاقلىدى — دە، چاقماق

بىلەن بىللە تۆكۈلۈشكە باشلىغان يامغۇرغا قوشۇلۇپ
چۈشۈۋاتقان ياشلىرىنى تۇتۇۋالالمىغان ھالدا ئۇن سېلىپ
يىغلاشقا باشلىدى.

※ ※ ※

ياتاق دېرىزىسىدىن سىرتتا تامچىلاپ چۈشۈۋاتقان
يامغۇرغا قارىغىنىمچە تۇرماقتىمەن. شۇ تاپتا قەلبىم
خۇددى ئۈرۈمچى ئاسمىنىدەكلا تۇتۇق ۋە سوغۇق. ئاشۇ
كۈندىكى يامغۇردىن كېيىن ھەر قېتىم يامغۇر ياغقاندا
گۈلزارنى ئەسلەپ قالىدىغان بولۇپ قالىدىم. ئۇنىڭ
كۆزلىرىدىن يامغۇر تامچىلىرىدەك توختىماي تۆكۈلگەن
ياشلار شۇ كۈنى ئاسماندىن ياغقان يامغۇردىنمۇ بەكرەك
يۈرىكىمنى مۇزلاتقاندى. تامچىلار بىلەن بىللە
مۇڭلىنىپ تۇرۇپ ئېيتىپ بەرگەن ئالىم بىلەن بولغان
قىزغىن مۇھەببەتلىك تۇرمۇشنىڭ قانداق
ئاخىرلاشقانلىقى مېنىڭمۇ كۆزلىرىمدىن سۈزۈك
قەترىلەرنى تۆككۈزگەنىدى... بىراق شۇ كۈنى قايتىپ
كىرىپ كېچىچە قىزىپ ئۆيدىكىلەرنى ساراسىمىگە
سېلىۋەتكەنلىكىم — شۇ كۈندىكى يامغۇردا قالغانلىقىم
تۈپەيلى سوغۇق ئۆتۈپ قېلىپ مېڭىش ۋاقتىمنى بىر
ھەپتە ئارقىغا سۈرۈۋەتكەنلىكى، جۆيلۈپ تۇرۇپ
ئىختىيارسىز ئېسەدەپ يىغلىغانلىقىم، يەنە تېخى
«ئەزىمەت، سىز دەڭە، زادى كىم گۇناھكار، بۇ زادى نېمە
ئۈچۈن؟» دەپ جۆيلۈگىنىم، كېيىن ياخشى بولۇپ قالغان
كۈنى ئاپامنىڭ مەندىن ئاستاغىنا: «قىزىم، ئەزىمەت دەپ
ساۋاقدىشىڭىز بارمۇ؟» دەپ سورىغاندا بولسا بەك

ھودۇقۇپ ئېغىزىمنىڭ گەپكە كەلمەي قالغانلىقى،
شەلپەردەك قىزارغىنىمچە ئەزىمەتنىڭ مەكتەپتىكى
غۇلجىلىق بالا ئىكەنلىكى، ماڭا كۆپ ئىشلاردا ياردەم
قىلىپ تۇرىدىغانلىقى، ئۆزۈمنىڭ ئۇنى ھۆرمەت
قىلىدىغانلىقىمنى دېگىنىمدە ئاپامنىڭ كۆزلىرىمنىڭ
ئىچىگە خۇددى سىرىمنى بىلىپ قالغاندەك
تىكىلگەنلىكلىرى...

بۇلار توغرىسىدا ھېچنېمە يازغۇم يوق. مانا
بۈگۈنكىدەك يامغۇر ياغقان كۈنلىرىلا ئىختىيارسىز
گۈلزارنىڭ كۆزلىرىدىن تاراملاپ تۆكۈلگەن ياشلىرىنى
ئەسلەش بىلەن بىللە شۇ بىر قاتار ئىشلارنىڭ ھەممىسى
كۆز ئالدىمدىن بىر - بىرلەپ ئۆتىدۇ.

ئىككىمىز بىردەمدىلا يامغۇردا ھۆل بولۇپ كەتتۇق.
ئۇنى بەزلىگەچ ھەم ئۆزۈمنىڭ تىترىكىگە بەرداشلىق
بېرەلمىگەن ھالدا يول بويىدىكى چايخانىنىڭ
ئايرىمخانىسىغا كىرىپ ئولتۇرۇپ ئۇنىڭ گەپلىرىگە
قۇلاق سالدىم.

— پەزىلەت، ئۆزۈمدىن ئۆتتى، كىم مېنى شۇ قەدەر
ئۆزگىرىپ مۇھەببەتكە ھەممە نېمىنى تېگىشىۋېتىدۇ
دېگەن، كىم مېنى بۇ قەدەر مۇھەببەت مەستانىسى بولۇپ
ئۇنىڭ سىزغان سىزىقىدىن چىقماي ياشايدۇ دېگەن؟ مەن
شۇ قەدەر مەپتۇن بوپتىمەنكى، ئۇنىڭ «زىممىمىزدىكى
يۈكنى تۈگەتتۇق، يەنى نىشانىمىز ئالىي مەكتەپكە ئۆتۈش
ئىدى، مانا ئۆتتۇق. ئەمدى ئوينايمىز، كۈلىمىز، بولمىسا
قېرىغاندا ياشلىقىمىزدىن نېمە ئەسلەيمىز» دېگەن
گەپلىرىنى قوللاپ - قۇۋۋەتلەپ كېتىپتىمەن. سېنىڭ
قىلغان گەپلىرىڭ، نەسىھەتلىرىڭنى ئاڭلىماي سېنى

تازىمۇ بىر مۇتەئەسسىپ دەپ قاراپ، سەن بىلەن بولغان ئالاقەمنىمۇ ئۈزگەنىدىم. بىراق... مانا ئەمدى، ئاداش... مەن... مەن... — ئۇ يۈزىنى ئالمىقانلىرى بىلەن توراپ ئېسە دەپ يىغلىدى.

— قانداق بولۇپ ئايرىلىپ كەتتىڭلار؟ — دەپ سورىدىم قەغەز قۇتسىدىن ئۇنىڭغا قەغەز ئېلىپ سۈنۈپ تۇرۇپ.

— دەپ كەلسەم گەپ ئۇزۇن. قىسقىسى، ئۆز قەدىر — قىممىتىمنى ساقلىمىغانلىقىم سەۋەبى بىلەن تاشلىۋېتىلدىم.

— ئەبلەخ! — چىشلىرىم كىرىشىپ كەتتى.

.....

ئۇ چاغدا بۇنى پەقەت ئالىمنىڭ گۈلدىن گۈلگە قونۇش ئۈچۈن چىرايلىق گۈلنىڭ بەرگىلىرىنى توزۇتقانلىقى، يەنى مۇھەببەتلەرنىڭ كېلىشەلمەي ئايرىلىپ كېتىشى دەپ چۈشەنگەنىدىم. بىراق، ئۇنىڭ ۋەقەنىڭ تەپسىلاتلىرىنى سۆزلەپ كېلىپ ئۆزىنى ئالىمنىڭ يالغان — ياۋىداق گەپلەر بىلەن قانداق دەپسەندە قىلغانلىقى، ئۆزىنىڭ قىزلىق ئىپتىدىن ئايرىلىپ قالغاندىن كېيىن قورقۇپ تېخىمۇ بەك ئالىمنىڭ گېپىدىن چىقالماس بولۇپ كەتكەنلىكى، ئارقا — ئارقىدىن ئالىم بىلەن بىللە بولۇپ، قورسىقىدا قالغانلىقى، بىراق بۇ خەۋەردىن كېيىن ئالىمنىڭ ئۇنى زورلۇق بىلەن بالىسىنى چۈشۈرگۈزۈۋېتىپلا ئاندىن پېشىنى قېقىپ كېتىپ قالغانلىقى، شۇنىڭدىن كېيىن ئۇ گۈلزارنىڭ يېلىنىپ — يالۋۇرۇشلىرى، يامغۇردەك ياش تۆكۈشلىرىگە پەرۋا قىلماستىن، ئۇنىڭغا خۇددى ئىتقا مۇئامىلە قىلغاندەك بىزارلىق بىلەن مۇئامىلە

قىلغانلىقى ۋە كېيىن ئۇنى باشقا قىز بىلەن كۆرگىنىدە بولسا قىزنىڭ ئالدىدا ئۇنى سىلكىشلەپ: «ئىتتىمۇ چاغ دېسە كېتىدۇ، ئىتتىنمۇ بەك ئىززىتىڭنى بىلمەيدىغان قانداق نېمە سەن» دەپ سەتلەشتۈرگەنلىكى... نەچچە قېتىم ئۆلۈۋېلىش نىيىتىگە كەلگەن بولسىمۇ، بىراق ئاپىسىنى ئويلاپ ئامالسىز بۇ نىيىتىدىن يېنىپ ئەلەمزەدە بولۇپ ئۆتكەنلىكى، ئۇنى ئاز دېگەندەك بىر كۈنى ئېرىپاننىڭ مەست ھالدا ئۇنىڭ يولىنى توسۇۋېلىپ قىلىقسىزلىق قىلغانلىقى، ئۇنىڭغا قارشى چىقسا، «ئاللىمنىڭ ئاشقان يالىقى دېمەي مۇشۇ سالاھىيىتىم بىلەن كۆزگە ئېلىپ قويسام ئۆزۈڭچە نېمەڭگە يوغانچىلىق قىلاتتىڭ، رەسۋا» دەپ تىللاپ كەتكەنلىكى...

مانا بۇلارنى ئاڭلاپ ئىختىيارسىز ئوغۇللاردىن شۇ قەدەر نەپرەتلىنىپ كەتتىم.

ئون بىرىنچى باب

ئاھ، ئەزىمەت

مەكتەپكە كەلگەندىن كېيىن ئالدىمغا چىققان ئەزىمەتكىمۇ ئوچۇق مۇئامىلە قىلماي، ئۇنىڭ بارلىق كۆيۈنۈشلىرىگە سوغۇق مۇئامىلىدە بولۇپ ئۈنۈم كۆپ چارچىتىپ قويدۇم. ئەزىمەتنىڭ مەن ئۈچۈن پەرۋانە بولۇشلىرىنىمۇ مەقسەتلىك، ۋاسىتىلىك ھالەتتىكى ھىيلە - مەكر دەك ھېس قىلىپ ئۇنىڭدىن ئۆزۈمنى قاچۇرۇپ يۈرگەن كۈنلەردە تويۇقسىز يۈز بەرگەن بىر ئىش مېنىڭ قاراشلىرىمنى ئاستىن - ئۈستۈن قىلىۋەتتى...

شەھەرلىك كېسەللىكلەرنىڭ ئالدىنى ئېلىش پونكىتىغا دەسلەپكى قەدەملىك كۆرۈش پىراكتىكىسى ئۈچۈن بۆلۈنۈپ كەلگەنلەر ئىچىدە زۇمرەت ئىككىمىز يېمەكلىك تەكشۈرۈش بۆلۈمىگە بۆلۈنگەندۇق. چۈشتىن كېيىن قىلىدىغان ئىشلارمۇ ئاساسەن يوق. مەن بۇ بۆلۈمدىكى سائادەت ئىسىملىك ئايال بىلەن يېمەكلىك بىلەن يۇقۇملىنىشنىڭ چارە - تەدبىرلىرى توغرىسىدا پىكىر ئالماشتۇرۇپ ئولتۇراتتىم، سىرتتىن زۇمرەت ئۆڭسۈلى يوق ھالدا كىرىپ كەلدى:

— پەزىلەت، تېز بولە ئاداش، ئوقۇتقۇچىڭدىن رۇخسەت سورا، بىز مەكتەپكە قايتايلى!

— نېمە بولدى؟ تېخى ئىشتىن چۈشىدىغان ۋاقىت بولمىدىغۇ؟

— بولە چاققان، ئۈلگۈرەلمەيمىز. ئەزىمەت ئۇ...
يۈرىكىم قارتلا قىلىپ قالدى:

— ئەزىمەتكە نېمە بوپتۇ؟

— ئۇ... ئازراق كېلىشمەسلىككە ئۇچراپتۇ، ۋاي -
ۋۇي، بولساڭچۇ مىسىلدىماي...

ئۇنىڭ بۇ قەدەر جىددىيلىشىپ كەتكەن ھالىتىنىڭ ئۆزىدىنلا ئەھۋالنىڭ ۋەزىنىنى مۆلچەرلەپ تېخىمۇ بەك قورقۇپ كەتتىم. كاللام توختاپ قالغاندەك، سەزگۈلىرىم قامال قىلىنىۋېلىنغاندەك بولۇپ كىملىرىنى كۆرۈپ، كىملىرىگە گەپ قىلغىنىم يادىمدا يوق، پەقەت تۈنۈگۈن ئاخشام كەچتە مەكتەپكە كىرىپ كېتىۋېتىپ ئەزىمەتنىڭ سائەت ئوندىن باشلاپ ئىشلەيدىغانلىقىنى، شۇڭا بىردەم بولسىمۇ سىرتقا چىقىپ پاراڭلىشىپ كىرىش ئۈمىدى بارلىقىنى ئېيتقاندا توڭلۇق بىلەن رەت قىلىپ كىرىپ كەتكەنلىكىم ۋە كېچىدە كۆرگەن بىرەرگە دېيىشكە پېتىنالمىغان يامان چۈشۈم...

جىددىي قۇتقۇزۇش بۆلۈمىگە كىرىپ كەلگىنىمىزدە ئۇنى ئوپىراتسىيەگە ئەكىرىپ كەتكەنىكەن. كارىدوردا ئۇنىڭ سىنىپىدىكى ساۋاقداشلىرى يىغىلىشىپ كېتىپتۇ. بىزنى كۆرۈپ دۈرىدە بولۇشۇپ كەتكەن قىز - ئوغۇللار ئارىسىدىكى تونۇش بىر جۈپ كۆزگە كۆرۈم چۈشتى. يىغىدىن قاپاقلىرى ئىششىغان، قىزىرىپ كەتكەن بۇ بىر جۈپ كۆز ماڭا نەپرەت ئۇچقۇنلىرىنى چاچراتقىنىچە مېختەك تىكىلگەنىدى. شۇ تاپتا بۇ كۆزلەردىن ماڭا ھۇجۇم قىلىۋاتقان ئەسەبىيلىكتىن، چۈچۈشتىنمۇ بەك ئەزىمەتنىڭ ئەھۋالىنىڭ بۇنچىلىك

دەرىجىدە ناچار ئىكەنلىكىگە ئۆزۈمنى ئىشەندۈرەلمەي
ئاۋارە ئىدىم. ئۇنىڭ ھەربىر ساۋاقىدىن جاۋاب كۈتۈپ
مەدەت تىلەپ تەلمۈرەتتىم. بىراق، بۇ ساراسىمە ئىچىدە
تۇرغانلاردىن بىرەردىنمۇ يۈرىكىمگە مەلھەم بولغۇدەك
سادا يوق ئىدى. ھەممىسىنىڭ كۆزلىرى تەشۋىش بىلەن
خۇددى ھېلىلا ئوپىراتسىيە بۆلۈمىنىڭ ئىشىكى ئېچىلىپ
دوختۇرلار باشلىرىنى چايقىشىپ چىقىدىغاندەك... شۇ
ئەسنادا ئالدى تەرەپتە تۇرغانلار ئوپۇر - توپۇر بولۇشۇپ
كەتتى ۋە بىرسىنىڭ بوغۇق ئاۋازدا بىرنېمە دېگەنلىكى
ئاڭلاندى.

— مەن بېرەي... مېنىڭ 0 تىپلىق.

— مۇئەللىم، مېنىڭمۇ قېنىم شۇنداق، مەن بېرەي...

— مۇئەللىم، مەن بەك ساغلام، مەن بېرەي...

قىز - ئوغۇللار بەس - بەس بىلەن تالىشىپ
بىلەكلىرىنى تەڭلىشەتتى.

قان كېرەك ئىكەن... ئۇنىڭدىن قان كۆپ چىقىپ
كېتىپتۇ، دەل ۋاقتىدا قان بېرىلمىسە ھاياتى خەۋپكە
ئۇچرىشى مۇمكىن، ئۇنىڭ قان تىپى ئالاھىدە قان تىپى
بولمىش RH قان تىپى بولغاچقا بەكمۇ كەمدىن - كەم
تېپىلىدىكەن. شۇنچە چوڭ دوختۇرخانا بولغان بۇ
مەركىزىي دوختۇرخانىنىڭ قان ئىسكىلاتىدىمۇ بۇ خىل
قان تىپى بەكلا كەم ئىكەن. بۈگۈن تېخى ئىككى سائەت
بۇرۇن بار بولغان ئۇ خىل قان تىپىمۇ بىر جىددىي
بىمارغا سېلىنىپ كەتكەن ئىكەن. ئاھ، خۇدا! بۇ نېمە
كارامەت... ئۇنىڭغا جىددىي قان لازىم، ئۇنىڭغا ماس
كەلگۈدەك قان تىپى چوقۇم تېپىلىشى كېرەك... ياق،
مەنمۇ قان بېرىمەن. ئۆز قېنىم بىلەن ئۇنى قۇتۇلدۇرۇپ
قالىمەن.

سىلكىنىپ ئورنۇمدىن تۇرۇپ زۇمرەتنىڭ
توسۇۋېلىشلىرىغا قارىماي بالىلار بىلەن بىللە قان
تەكشۈرۈش بۆلۈمىگە ماڭدىم.

نۆۋەت ماڭا كەلگەندە قان ئالغۇچى لابوراتورىيە خادىمى
ئەپتىمىگە قاراپ تەڭقىسلىقتا تۇرۇپ قالغاندەك قىلدى.
شۇ تاپتا كۆز ئالدىمدا ئەزىمەتنىڭ باش - كۆزى ئاپپاق
داكىدا تېڭىۋېتىلگەن ھالدا ئاپپاق كىرلىك ئىچىدە
تاتىرىپ، ئاجىزلاپ كېتىۋاتقان بىلەكلىرىنى سۈنۈپ
«قان» دەپ ئىگراپ ياتقان ھالىتىلا كۆرۈنۈپ تۇراتتى.

— نېمە بولدى؟ مەنمۇ قان بېرىمەن!

— سىز كېسەلچاندەك تۇرىسىز، بۇ بەلگىلىمىمىزگە
خىلاپ.

— سىزنىڭ بەلگىلىمىڭىز مۇھىمىمۇ، ئادەم
قۇتقۇزۇشمۇ؟ — ئۆزۈمگە ماس كەلمەيدىغان بىر خىل
غەزەپ بىلەن ۋارقىراپ كەتتىم.

— كەچۈرۈڭ، مەن باش لابورانتنى چاقىراي!

— سىز...

گېپىمنىڭ ئايىغى تۈگىمەيلا ئۇ ئىچكىرىدىكى
ئەينەكلىك ئۆيگە كىرىپ كەتتى.

سېكۇنت ۋاقىتتىن كېيىن ئىچكىرىدىكى ئۆيدىن
ئوتتۇرا ياش كەلگەن، كۆز ئەينەك تاقىۋالغان بۇلارنىڭ
مەسئۇل لابورانت چىقىپ مېنىڭ باش - ئايىغىمغىچە
بىر قاراپ چىقىپ بېشىنى چايقىدى.

— مەن ئىنتايىن ساغلام، مەندە قان بار، ئۆتۈنۈپ
قالاي!

مۈرەمگە تەگكەن بىر قول مېنى ئورنۇمدىن
تۇرغۇزدى. ياش بىلەن يۇيۇلغان كىرىپىكلىرىمنى قېقىپ
تۇرۇپ ئاجىزانە تەلمۈرۈپ بېشىمنى كۆتۈردۈم. ئوخشاشلا

ياشتىن كىرىپكىلىرى جۈپلىشىپ كەتكەن بىر جۈپ
كۆز... تىترەپ تۇرغان لەۋلەر...

— پەزىلەت، — دېدى ئۇ تۇنجى قېتىم ئىسمىنى ئاتاپ
روبو رو تۇرۇپ، — دوختۇر توغرا دەيدۇ، ھەممىمىز
ئەزىمەتنى قۇتۇلدۇرۇپ قېلىش ئۈچۈن ئاخىرقى بىر
تامچە قېنىمىزنىمۇ تەقدىم قېلىشنى چىن قەلبىمىزدىن
خالايمىز. كۆردىڭىزمۇ، ھەتتا ئوقۇتقۇچىمىزمۇ ئۆز
قېنىنىڭ ئۇنىڭغا ماس چىقىپ قېلىشنى ئۈمىد قىلىپ
قېنىنى تەكشۈرتۈش ئۈچۈن قان ئالغۇزدى. بىراق، سىز
ئوخشىمايسىز. سىزنىڭمۇ ئەزىمەتنى دەپ ئۆز
ھاياتىڭىزدىنمۇ كېچىشكە رازى ئىكەنلىكىڭىز
ھەممىمىزگە ئېنىق، ئەزىمەت سىزنىڭ قېنىڭىزغا
ئېرىشىپ كۆزىنى ئاچقان چاغدا بىرىنچى بولۇپ بېشىدا
سىزنىڭ تۇرغانلىقىڭىزنى كۆرۈشنى خالايدۇ. ئۇ
ھەممەيلەندىن بەك يەنىلا سىزنىڭ سىيمايىڭىزنى
كۆرۈشنى ئەلا بىلىدۇ. سىزنىڭ ئۇنىڭ قېشىدا ئاغرىپ
قالماي ھەمراھ بولۇپ ئولتۇرۇپ بېرىشىڭىزنىڭ ئۆزىمۇ
ئۇنىڭغا بېرىلگەن مەدەت، ئەڭ چوڭ ھاياتىي كۈچ.
سىزنىڭ تېنىڭىز ئاجىز، بولدى قىلىڭ! سىزنىڭ
ئورنىڭىزدا مەن تەكشۈرتەي، مېنىڭ قېنىم ماس كېلىپ
قېلىشى مۇمكىن. كىچىك چېغىمدا قان تەكشۈرتكەندە
دوختۇرنىڭ ئانامغا بۇ بىر مۇرەككەپ قان تىپى
دېگەنلىكى ئېسىمدە، — دېدى — دە، بىلىكىنى ئېچىپ قان
ئېلىش كۆزنىكىگە قولىنى سۈندى...

مۆجىزە تۇغۇلدى.

شۇنچە كۆپ كىشىنىڭ ئىچىدىن پەقەت مەھبۇبەنىڭلا
قان تىپى ئۇنىڭغا بىردىنبىر ماس كېلىدىغان قان تىپى
ئىدى. بۇنىڭدىن چەكسىز خۇشاللانغان قىز — ئوغۇل

ساۋاقداشلىرى، ئوقۇتقۇچىلىرى، شۇنداقلا دوختۇر - سېستىرالار ئارىسىدا مەھبۇبە خۇددى قەھرىمان سۈپىتىدە مەدھىيەلىنىۋاتاتتى. مەھبۇبەنىڭ ياشلىق كۆزلىرى ئاجايىپ بىر بەخت بىلەن نۇرلىنىپ كەتكەنىدى...

ئەزىمەت مەھبۇبەنىڭ قېنى ئارقىلىق قايتا ھاياتلىققا ئېرىشتى، ئۇ قۇتۇلۇپ قالدى. بۇ ئالاھىدە قان تىپىنىڭ شۇنچە كۆپ كىشىلەر ئارىسىدا ئىككىسىنىڭ ئوخشاش چىقىشى مەھبۇبە ئۈچۈن بەخت بولۇپ تۇيۇلسا، ئەزىمەت ئۈچۈن ئابىھايات شەرىپىنى رولىنى ئوينىغانىدى.

ئۇنىڭ قان بېرىش ئۈچۈن ماڭغان ۋاقىتتىكى ماڭا تىكىلگەن مەغرۇر ھەم چوڭقۇر بەخت پارلاپ كەتكەن كۆزلىرىنى ئەبەدىي ئۇنتۇمايمەن.

ئۇنىڭ خەۋىرىنى ئاڭلاپ دوختۇرخانىغا يېتىپ كەلگىنىمدىن تارتىپ تاكى ئەتىسى ئەتىگەندە ئاتا - ئانىسى يېتىپ كەلگەنگە قەدەر ئېغىزىمغا گىياھ سالماي، كۆزۈمنى بىردەممۇ يۇمماي كۆزىتىش ئۆيىنىڭ سىرتىدا ئولتۇردۇم. ئۆزۈمنى بۇنچىلا چىداملىق، غەيرەتلىك دەپ ئەسلا ئويلاپ باقمىغانىدىم. بىراق، كىشىنىڭ بېشىغا كۈن كەلگەندە مۇھەببەت ئاتا قىلغان كۈچىنىڭ ئۇنىڭغا ھەر دائىم يۆلەك بولىدىغانلىقىغا مانا شۇ ۋاقىتتا چىنىۋەتتۇم.

ئەزىمەتنىڭ ئېيتىپ بەرگىنىگە قارىغاندا، ھازىرقى تۇرقى بەكلا ياش كۆرۈنىدىغان ئاتا - ئانىسى جىددىي كېسەللىكلەرنى كۆزىتىش بۆلۈمىنىڭ كارىدورىغا كىرىپ كەلگەندە، «ئارام ئېلىڭ» دېسەك ئۇنىماي بىز بىلەن كارىدوردا تۇرغان ئەزىمەتنىڭ سىنىپ تەربىيەچىسى ئىتتىك ئورنىدىن تۇرۇپ ئۇلارنىڭ ئالدىغا باردى. ماڭا

ھەمراھ بولۇۋاتقان زۇمرەت ئىككىمىزمۇ ئورنىمىزدىن قوپتۇق.

— بالام، مېنىڭ بالام قېنى؟

سالاپەتلىك كىيىنگەن ئانىنىڭ قوي كۆزلىرىدىن توختىماي ياش تۆكۈلۈۋاتاتتى. قاپقارا قاش - كۆزلىرى ئەزىمەتنىڭكىگە بەكمۇ ئوخشايدىغان دادىسى ئوقۇتقۇچى بىلەن كۆرۈشۈپ بولۇپ ئايالىنى يۆلەپ ئورۇندۇقتا ئولتۇرغۇزدى. مېنىڭ يۈرىكى پارە - پارە بولغان ئاتا - ئانىنىڭ ئالدىغا بېرىپ ئۇلارغا تەسەللى بېرىپ، يۈرىكىنى كىچىككىنە بولسىمۇ توختىتىدىغان سۆزلەرنى قىلغۇم بولسىمۇ، بىراق قېنىمدىكى نومۇس - ھايا يۇغۇرۇلغان تارتىنچاقلىق قەدەملىرىمگە چۈشەك سېلىپ زۇمرەت ۋە سىنىپ تەربىيەچىسىنىڭ ئۇلارغا چۈشەنچە بېرىشلىرىنى تىڭشاشقا مەجبۇر بولدۇم.

— نېمىشقا مۇنداق بولىدۇ... نېمىشقا... — دەپ توختىماي زارلايتتى بىچارە ئانا.

— ئۇ قىز قېنى؟ — دەپ سورىدى ئۆزىنى ئاپىسىغا قارىغاندا خېلىلا تەمكىن تۇتۇۋالغان دادىسى تىترەڭگۈ ئاۋازدا.

— يېرىم كېچە بولغاندا قىزلار ياتىقىغا ئەكىرىپ قويدۇق. ئۆزىمۇ بەك قورقۇپ كېتىپتۇ. ئېسىنى ئارانلا بىلىدۇ. مېنىڭ سەۋەبىمدىن بولدى، دەپ توختىماي يىغلاپلا تۇرىدۇ...

ئەسلىدە ئەزىمەت شۇ كۈنى ماڭا ئېيتقىنىدەك كەچلىك ئىسمىنىدا ئىشلەپتۇ. كېچىچە ئىشلەپ ئەتىگەندە قايتقاندا مەكتەپ سىرتىدىكى ئاشخانىدىن ئەتىگەنلىك ناشتا يەپلا ياتاققا كىرىپ كېتىش ئۈچۈن ئۆزىنى تەربىيەلەۋاتقان مەسئۇل دوختۇرى بىلەن بىللە

دوختۇرخانا ئالدىغا چىقىپتۇ. ئۇلار چوڭ يول دوقمۇشنى بويلاپ تار كوچا ئېغىزىدىكى ئەتىگەنلىك ناشتلىقلىرى ئوخشايدىغان تاماقخانغا ناشتا قىلىش ئۈچۈن كېتىۋېتىپ دوقمۇشتىن قايرىلىشىغا بىرنەچچە ئوغۇلنىڭ ئارىسىدا تۇرغان بىر قىزنى بىر بالىنىڭ دەسسەپ - تېپىپ ئۈرۈپ كېتىۋاتقانلىقىنى، ئەتراپىدىكى بالىلارنىڭ ھاياسىز لارچە «ئۈرە، ئوغۇل بالىدەك ئىش قىلىدىك، نېمىسىگە ساڭا يوغانچىلىق قىلىدۇ...» دېيىشكەنچە كۈلۈشۈپ تۇرغانلىقىنى كۆرۈپتۇ. قىزنىڭ ئېچىنىشلىق ئاھۇ زارىدىن ئىچى ئېچىشقان ئەزىمەت ئۇلارنى كىرىپ ئاجرىتىپتەكەن، قىزنى ئۇرۇۋاتقان بالا بىلەن ئىككىسى تۇتۇشۇپ قاپتۇ. شۇ ئارىدا كېچىچە كەيپ قىلىشىپ ئولتۇرۇپ كالىسى توختاپ قالغان بۇ بىر توپ تەلۋىلەر يوپۇرۇلۇپ كېلىپ ئۇنىڭغا قول ساپتۇ. يېتەكچى دوختۇرخانا ئۇلارنىڭ ئادەم سانىنىڭ كۆپ ئىكەنلىكىنى كۆرۈپ ۋارقىراپ ئادەم توپلاپ، ئادەم يىغىپ كەلگۈچە ئۇ قانخور ئەبلەخلەر ئەزىمەتنىڭ بىقىنىغا پىچاق تىقىپ بېشىنى قاتتىق سېمونتقا ئۈستۈرۈۋېتىپ قېچىپ كېتىپتۇ. ئۇلار يۈگۈرۈشۈپ كەلگەندە قىز جالاقلاپ تىترىگەنچە ئېچىنىشلىق داد - پەرياد كۆتۈرۈپ ئەتراپقا يېيىلىپ كەتكەن قان ئىچىدە ئەزىمەتنىڭ بېشىنى تۇتۇپ ئولتۇرۇپتۇ. ئەزىمەت جىددىي ھالدا دوختۇرخانىغا ئەكىلىنگەندىن كېيىن، ئۇنىڭ ئارقا مېڭە باش سۆڭىكى يېرىلغانلىقى، بىقىنىغا كىرگەن پىچاقنىڭ خېلى چوڭقۇر سانجىلغانلىقى، ئەھۋالنىڭ شۇ قەدەر جىددىي ئىكەنلىكى، ئەگەر ئازراقلا كېچىككەن بولسا ھاياتىنى ساقلاپ قېلىشنىڭ تەس ئىكەنلىكى ئېنىقلىنىپ، جىددىي ھالدا ئوپېراتسىيەگە

ئەكىرىلگەندى. ساقچىلار كەلگەندىن كېيىن قىزنىڭ گۇۋاھلىقى ۋە يىپ ئۇچى بىلەن تەمىنلىشى ئاستىدا ئەزىمەت ئوپىراتسىيەدىن چىققان چاغدىلا كېچىلىك ئولتۇرۇشتىن كالىسى توختاپ قالغان ئۇ بىر توپ تەلۋىلەر ئاللىقاچان قانۇن تورىغا چۈشكەندى.

※ ※ ※

كۈنلەر بىر - بىرىنى قوغلاپ ئۆتۈشكە باشلىدى. بۈگۈن ياتاقتا قىزلارمۇ يوق ئىدى. زۇمرەت بىلەن مەردان قىزىلتاغ باغچىسىنىڭ ئاخىرقى كۈزلۈك مەنزىرىسىنى تاماشا قىلىپ كېلىمىز دەپ كېتىپ قالغانىدى. ئۆزۈم يالغۇز ئولتۇرۇپ خاتىرىمىنى قولۇمغا ئالدىم. كۆزلىرىم خاتىرىمىدىكى ئەزىمەتنىڭ يارىلانغان، دوختۇر خانىغا كىرگەن ۋاقىتلىرىدىكى ئاۋۇ بايانلارغا چۈشۈشى بىلەن كۆڭلۈم بۇزۇلدى. كۆزۈمنى يۇمۇپ ئولتۇرۇپ شۇ ۋاقىتتىكى ئىشلارنى بىرمۇبىر ئەسلەپ چىقتىم. شۇندىلا قەلبىمدىكى بۇ تىتىلداش، ھېچنېمىگە قىزىقماسلىقتەك تۇيغۇنىڭ ئاساسىي سەۋەبچىسىنىڭ ئەزىمەت ئىكەنلىكىنى تونۇپ يەتتىم. ئەزىمەت يېنىمدىكى ۋاقىتلاردا مەيلى ئۇنىڭدىن قېچىپ يۈرەي، مەيلى ئۇنىڭ بىلەن يالغۇز قېلىشتىن قورقاي، مەيلى قانچىلىك ئىزتىراپلىق تۇيغۇلارغا يەم بولاي، يەنىلا كۆڭلۈمنىڭ شۇ قەدەر خۇشاللىق تۇيغۇسىدا تۇرىدىغانلىقىنى ھېس قىلاتتىم. ئەزىمەت ئەسلىدە قەلبىمدىكى مەنىۋى تۈۋرۈك، ھاياتىمدىكى ئاتا - ئانىمدىن قالسا تايىنىدىغان تىرىكىم ئورنىدا ماڭا ھەر جەھەتتىن يوشۇرۇن ئوزۇق

بولۇپ كېلىۋاتقاندى. مانا ئۇ ساقىيىپ دوختۇرخانىدىن چىقىپ ئائىلىسىدە بىر مەزگىل دەم ئېلىش سەۋەبىدىن ئاتا - ئانىسى ئۇنى غۇلجىغا ئەكىتىۋېتىدى، ماڭا مەكتەپ ئىچىدە ھەممە نەرسە قۇرۇپ كەتكەندەك، قىسقىسى ئۈرۈمچىدە ھېچقانداق ئىللىقلىق قالمىغاندەك بولۇپ ئۇ كەتكەن كۈندىن باشلاپ شۇ قەدەر مۇزلاپ، قەلبىم شۇ قەدەر غېرىبىسىنىپ كەتتى.

مۇھەببەتنىڭ كۈچىنى كۆپ ھاللاردا ھېس قىلالمايمىز. مۇھەببەت كۆز ئالدىمىزدىلا تۇرغان ۋاقىتلاردا بىزنىڭ قەلبىمىز لىققىدە خۇشاللىق سېزىملىرىغا تويۇنغاچقا، شۇ خۇشاللىق تۇيغۇسىنىڭ دەل شۇ مۇھەببەت كۈچىدىن تۇغۇلۇۋاتقانلىقىنى ھەرگىزمۇ ئېتىراپ قىلمايمىز ھەم سەزمەيمىز، ئۇ بىزدىن يىراقلىشىپ كەتكەن ۋاقىتلاردا ئاندىن مۇزلاپ كەتكەن باغرىمىزنى تەنھا قۇچاقلاپ، ئەتراپقا ئىنتىزارلىق بىلەن نەزەر تاشلاپ، ئۆتكەن كۈنلەردىكى خۇشال كۈنلەرنى ئەسلەپ بىردىنلا قەلبىمىزنىڭ ئەينى ۋاقىتتىكى ئىسسىق تۇيغۇلار ئىچىدە ئارامبەخش سېزىملارغا تولۇپ جانلىنىپ كېتىۋاتقانلىقىنى ھېس قىلىمىز - دە، بۇ سېھىرنىڭ دەل شۇ مۇھەببەتلىك كۈنلەر كارتىنىسىدىن كېلىۋاتقانلىقىنى بىردىنلا بىلىپ يېتىمىز، ئېتىراپ قىلىمىز. شۇڭا كۆپىنچە ھاللاردا «مۇھەببەت - ئازابىتىن تۇغۇلىدۇ» دېگەن سۆزنىڭ مەلۇم مەنىسىدىن توغرا ئىكەنلىكىگە چىنپۈتەيمىز.

ئەزىمەتنىڭ ئاتا - ئانىسى ئۈچ كۈندىن كېيىن ئەزىمەتنىڭ ئەھۋالى ئاساسىي جەھەتتىن تۇراقلاشقاندىن كېيىن ئۇنى ئادەتتىكى بالىسىغا يۆتكىدى. ئۇنىڭ قېشىدا يالغۇز قېلىشىم ئەسلا مۇمكىن ئەمەس ئىدى.

ئۇنىڭ ئاپىسى ئۇنىڭ بېشىدا پەرۋانە بولۇپ، قىز ساۋاقداشلىرىنىڭ ۋە ئۈرۈمچىدىكى چوڭ ئاپىسىنىڭ قىزلىرىنىڭ «ئارام ئېلىۋېلىڭ، بىز قارايلى» دېگىنىگە زىنھار ئۈنىمايتتى. مەنمۇ ساۋاقداشلىرى قاتارىدا ئۇنى يوقلاپ كۆرۈپ چىققانمۇ بولدۇم. بىراق، ئارزۇيۇمدىكىدەك ئۇنىڭ كۆزلىرىنىڭ ئىچىگە قاراپ تۇرۇپ، ھالىدىن خەۋەر ئېلىشقا ئىمكان بولمىدى. بىر قېتىم زۇمرەت ۋە ئۇنىڭ سىنىپىدىكى بىر قىز بىلەن بىللە كىرسەم مەھبۇبە ئۇنىڭ قېشىدا ئولتۇرۇپ مېۋە ئاقلاۋېتىپتۇ. كارىۋات قىرىدا ئاپىسى مەھبۇبەگە قاراپ ئولتۇرۇپ قىزغىن پاراڭغا چۈشۈپتۇ. گەرچە بۇ ھالەت يۈرىكىمنى قوقاسقا سالغاندەك قىلىۋەتكەن بولسىمۇ، مەھبۇبە ئۇنىڭ ھاياتىنى قۇتقۇزۇپ قالغانلىقى بىلەن بىر ئۆمۈر قەدىرلىنىشكە، رەھمەت ئېيتىپ ئۇ ياخشىلىقى ئۈچۈن بېشىمىزدا كۆتۈرۈشكە تېگىشلىك كىشى ئىدى. شۇ قان بېرىشتىن كېيىن باشقىلارنىڭ نەزىرىدە مەھبۇبە مۇھەببەت ئۈچۈن جېنىدىنمۇ كېچەلەيدىغان شەخسكە ئايلىنىپ، ھەممىنىڭ بىردەك ھۆرمىتىنى قوزغىغانىدى. شۇ قاتاردا ئۇنىڭ قان بېرىپ ئوغلىنى قۇتقۇزۇپ قالغانلىقىدىن خەۋەر تاپقان ئەزىمەتنىڭ ئاتا-ئانىسىنىڭمۇ ئۇنى قىزغىنلىق بىلەن چاقىرىپ مۇڭدۇشۇپ تۇرىدىغان يېقىن كىشىسىگە ئايلانغانىدى. ئەكسىچە مەن ئۇنىڭدىن بىر قەدەم يىراقلىشىپ قالغان بىر ئاجىز كېسەلمەن، ھالقىلىق پەيتتە ھېچقانداق نېمىگىمۇ ئەسقاتالمايدىغان، ئۆمۈر بويى باشقىلارنىڭ كۈتۈشى، ئاسرىشىغا موھتاج بولۇپلا ئۆتىدىغان نىمجان «قۇرت» ئىدىم.

ئىشكىتىن كىرىشىمىز بىلەنلا ئەزىمەتنىڭ ماڭا

چۈشكەن كۆزلىرى چاقناپ كەتتى. ئۇ ئېگىز قويۇلغان ياستۇققا يۆلىنىپ تۇرۇپ:

— ياخشى تۇردۇڭلارمۇ، ئەجەبمۇ ياخشى كىرىدىڭلار، سىلەرنى كۆرگۈم كېلىپ تۇراتتى، — دېدى. مەھبۇبە بېشىنى كۆتۈرۈپ مېنى كۆرۈپ قاپقى تۇرۇلدى — يۇ، چاندۇرماي ئىتتىك ئورنىدىن تۇرۇپ:

— ياخشىمۇ سىلەر! كېلىڭلار بۇ ياققا! — دېدى.

مەن ئەزىمەتنىڭ ئاپىسىنىڭ سىنچى كۆزلىرى بىلەن قاراشلىرىدىن قورۇنغان ھالدا تىنچلىق سورىدىم.

— ياخشى بولۇپ قالدىڭىزمۇ، ئەزىمەت؟ كۆرۈنۈشكىغۇ خېلىلا ياخشى بولۇپ قاپسىز، چىرايلىرىڭىزغىمۇ قان يۈگۈرۈپ قاپتۇ، — دېدى زۇمرەت ئەزىمەتكە قاراپ.

يەر بېقىپ تۇرۇپ ئەزىمەتكە تاشلانغان كۆزلىرىم ئۇنىڭ ئاشۇ سۆيۈملۈك كۆزلىرى بىلەن ئۇچراشتى. ئېھ... قويۇق كىرىپىكلەر بىلەن ئورالغان ئاشۇ قارا كۆزلەر يەنىلا شۇ بۇرۇنقىدەك، ياق، بۇرۇنقىدىنمۇ نەچچە ھەسسە مېھرى بىلەن كۆزلىرىمگە تىكىلگەنىدى. بۇ كۆزلەردىن ئوت پۈركۈلۈپ جىسمىمنى كۆيدۈرۈپ كۈل قىلىۋەتكۈدەك ئىدى. قىسقىغىنا بىر — بىرىمىزگە قاراشقان ئاشۇ دەقىقىلەردە كۆزلىرىمىز ئارقىلىق بىر — بىرىمىز بىلەن يۈرەك تىۋىشلىرىمىزنى يەتكۈزۈۋاتاتتۇق. «پەزىلەت، سىزنى بەك سېغىنىدىم، بەكلا سېغىنىدىم...» دەيتتى ئۇ.

«مەنمۇ شۇ» قىزىرىپ تۇرۇپ ئۇنىڭ مېھرى تەپچىگەن نۇرلۇق كۆزلىرىدىن ئاستاغىنا ئويلىپ يەرگە قاراپ تۇرۇپ شۇنداق دەپ پىچىرلايتتىم.

«راستىمۇ؟ توۋا... بۇ گەپلەرنى سىزنىڭ ئېغىزىڭىزدىن

ئاڭلاشقۇمۇ ئىمكان بولىدىكەن - ھە» دەيتتى ئۇ.
«بۇنى مەنمۇ سىزدىن ئايرىلىپ قېلىشقا قىل قالغان
دەقىقىيلەردە بەكرەك ھېس قىلدىم. چىش يېرىپ بۇ
ئۆمرۈمدە قىزلىق قەلبىمدىن سۆيۈپ قالغان ئادىمم
سىز ئەزىمەت. مەن سىزدىن ئايرىلىپ قالسام ھەرگىزمۇ
ياشىيالمىغۇدەكمەن.»

«مەنمۇ شۇ جېنىم...»

كۆزلەرنىڭ بىر - بىرىگە تەلۋىلەرچە ئاشىقلىق بىلەن
يۈرەك تىۋىشلىرىنى دېيىشلىرى ئۇنىڭ ئاپىسىنىڭ سۆزى
بىلەن ئۈزۈلۈپ قالدى.

- ھەممىڭلارنىڭ كۆڭۈل بۆلۈشىدە ئاللاغا مىڭ
قەترە شۈكۈر، ئەزىمەت بالام مۇشۇنچىلىك بولۇپ قالدى.
سىلەر بەك كۆيۈمچان، بىر - بىرىڭلارغا ئېچىل
ساۋاقداشلاردىن ئىكەنسىلەر، مەن بەك تەسىرلەندىم.
كۆپتىن - كۆپ رەھمەت سىلەرگە!

- ئۇنداق دېمەڭ، ئاچا، - دېدى زۇمرەت ئىتتىكلا، -
ئەزىمەتتەك ئەدەپ - ئەخلاق ۋە باشقا جەھەتلەردە كەم -
كوتىسىز بالىنى تەربىيەلەپ ئۆستۈرگەن سىزدەك ئانىغا
رەھمەت دېسەك بولىدۇ... ئەزىمەتنىڭ لۈكچەكلەرنىڭ
قوللىرىدىن ئاجىز بىر قىزنى قۇتقۇزۇپ قېلىپ ئۆزىنىڭ
يارىلىنىپ دوختۇرخانىغا كىرىپ قالغانلىقى ھەممىنى
زىلزىلىگە سېلىۋەتتى. ھەرقاچان ھەرقايسى رادىيو -
تېلېۋىزىيە ئىستانسىسىنىڭ مۇخبىرلىرىمۇ سىلەرنى
ئولتۇرغۇزىمىغاندۇ؟

- شۇنداق، قىزىم. ئالدىنقى كۈنىمۇ قايسىبىر
گېزىتنىڭ مۇخبىرلىرى كېلىپ بىرمۇنچە ئولتۇرۇپ
كەتتى. ھېلىقى لۈكچەكلەرنىڭ قولىدا تاياق يېگەن
بىچارە قىزچاق ئۆزىنى گۇناھكار ھېسابلاپ كۈندە

دېگۈدەكلا كېلىپ مەن قاراي دەپ تۇرۇۋالدىم. بىچارە قىزنىڭ، دادىسى يوق، ئاپىسى ئاغرىقچانكەن، ئۆيدىكىلىرىنى بېقىش ئۈچۈن كەچلىك كۈلۈبتا كېچىلىك مۇلازىم بولۇپ ئىشلەۋېتىپتۇ. يۈم - يۈم يىغلايدۇ. قارىغاندا ئۇ يىگىتكە مەجبۇرىي ئىلىنىپ قالغاندەك تۇرىدۇ. ئاپىسى ئاغرىپ قالغاچ ئالدىراپ ئەتىگەندە ئۆيىگە قايتسا يىگىت توسۇۋېلىپ قايتقىلى قويماپتىكەن، بىر - ئىككى ئېغىز قارشىلاشسا شۇنداق ئۇرۇپ كېتىپتۇ ئەمەسمۇ...

سىلىق تەلەپپۇزدا سۆزلەۋاتقان ئانىغا ھۆرمەت بىلەن قىيا نەزەر سالدىم. بۇ ئوقۇمۇشلۇق، سالاپەتلىك ئايال ئوغلى شۇنچە ئېغىر يارىلىنىپ گۆر ئېغىزىدىن قايتىپ كەلگەن تۇرۇپمۇ شۇ ئىشقا سەۋەبچى بولمىش ئۇ قىزغا ئىچ ئاغرىتىپ كۆزلىرىگە ياش ئېلىپ سۆزلەۋاتاتتى.

— ھېلىمۇ ئاللاغا شۈكۈر، بىرىنچىدىن ئاللا، ئىككىنچىدىن دوختۇرلار ۋە مەھبۇبە قىزىم بالامنىڭ ھاياتىنى قايتۇرۇپ بەردى. مەھبۇبە قىزىمغا قانچىلىك قىلساممۇ ئەرزىيدۇ، — ئەمدىلىكتە بىر - بىرىگە يېقىن ئولتۇرغان ئانا بىلەن مەھبۇبەنىڭ قوللىرى چىڭ تۇتۇلغانىدى. بۇ ھالەت ماڭا «ئەمدى ساڭا بۇ يەردە ئورۇن يوق، سەن چىقىپ كەتكىن» دەۋاتقاندا كىلىندى.

— پەزىلەت، مەن دېگەن ھېلىقى كىتابنى ئەكىرىپ بېرىڭ - ھە!

ئەزىمەت گەپنى ئۈزۈپ مېنى ئوڭايسىز كەيپىياتتىن قۇتۇلدۇردى. ئېنىقكى، ئۇ گەپنىڭ مەھبۇبەگە كۆچۈشى بىلەن ئۆزى خالىمايدىغان ھەم مېنى تەڭقىسلىقتا قالدۇرىدىغان بىرەر گەپنىڭ چىقىپ قېلىشىنىڭ ئالدىنى ئېلىۋاتاتتى.

— بالام، دوختۇر سېنى پات ئارىدا كىتاب كۆرۈشكە زورۇقمىسۇن، بېشىنىڭ ئەسلىگە كېلىشىگە چارچاش توسالغۇلۇق قىلىدۇ دېگەن تۇرسا، — دېدى ئاپىسى دەرھال ئېتىراز بىلدۈرۈپ.

بىز خوشلىشىپ قايتىپ چىقتۇق. مەھبۇبەنى ئەزىمەتنىڭ ئاپىسى يەنە بىردەم ماڭا ھەمراھ بولۇڭ، دەپ ئېلىپ قالدى.

— پەزىلەت، بۇ ھەممە ئادەم بىلدۈرۈشكە تېگىشلىك بولغان مىننەتدارلىقتىن باشقا نېمە ئەمەس، كۆڭلۈڭنى يېرىم قىلمىغىن! — دېدى زۇمرەت جىمىپ كەتكەنلىكىمنى كۆرۈپ ماڭا تەسەللى بەرگەن ھالدا.

— ياقەي، ئۆزۈمنىڭ شۇنداق ئاجىز، يارىماس ئىكەنلىكىم ئۆزۈمگە ئايان تۇرسا، باشقىلاردىن رەنجىشمىنىڭ ئاساسى بارمۇ... — دېدىم مەيۈسلەنگەنلىكىمنى تىترىگەن ئاۋازلىرىم بىلەن يوشۇرۇپ بولالماي.

.....

مەن كۈندە ئەزىمەتنىڭ قېشىغا كىرىشنى ئارمان قىلساممۇ، ھەتتا كېچىلىرىمۇ ئەزىمەتنى ئويلاپ يېتىپ كېچىچە چۈشلىرىمدە كېسەلخانىدا ئۇنىڭ يېنىدا يۈرۈپ ئۇنىڭغا قاراپ تاڭ ئاتقۇزساممۇ، لېكىن يېنىدا تۇرۇپ ئەركىن - ئازادە ئۇنىڭغا ھەمراھ بولالمىدىم. ئۇ ياخشى بولۇپ دوختۇرخانىدىن چىقىپ بىر مەزگىللىك ئۆيىدە دەم ئېلىش ئۈچۈن غۇلجىغا كەتتى. ئۇ غۇلجىغا ماڭىدىغان كۈنى قانداق قىلىدىكىن، ئىشقىلىپ ئائىلىسىدىكىلەرنىڭ كۆزىنى غەلەت قىلىپ قىزلار ياتاق بىنانىڭ ئالدىغا كېلىپ مېنى چاقىرتىپتۇ. يۈگۈرۈپ چۈشسەم بۇرۇنقىدەكلا يارشىملىق كىيىملەرنى كىيىپ خېلىلا روھلۇق ھالەتتە بىنا ئالدىدا مېنى ساقلاپ

تۇرۇپتۇ. شۇنداق خۇش بولدۇم، بىراق خۇشلۇقۇمنى
يەنىلا تارتىنىش بىلەن قىزىرىپ تۇرۇپ:
— ياخشى بولۇپ قاپسىز مانا، خۇداغا شۈكۈر، — دەپ
ئىپادىلىدىم.

— پەزىلەت، — ئەزىمەت ئوتتەك زارىقىش، سېغىنىش
بىلەن ئالدىمغا كەلدى — دە، قولىنى ئۈزۈپلا
قوللىرىمنى چىڭ تۇتۇپ كۆزلىرىمگە تىكىلدى، —
ئۆزىڭىزمۇ ياخشى تۇردىڭىزمۇ؟ سىزنىمۇ كۆرىدىغان كۈن
بولدىكەن — ھە، نېمىشقا قېشىمغا كۈندە كىرمەيسىز؟
— مەن؟!... — ئارىسالدىچىلىق ئىچىدە مەيۈسلۈك
بىلەن يەرگە قارىدىم، — كىرەي دېسەم ئاپىڭىز كۈندە
قېشىڭىزدا بولغاندىن كېيىن خىجىل بولىدىكەنمەن.
— نېمىشقا خىجىل بولىسىز؟ ئاپام گەرچە سىزنى
تونۇسىمۇ چاندۇرمايتتى ئەمەسمۇ؟
— نېمە، مېنى تونۇيدۇ دېدىڭىزما؟ — كۆزلىرىم
چەكچىپ كەتتى.

— باشتا سىز ئىكەنلىكىڭىزنى بىلمەيتتى. ھېلىقى
ۋاقىتتا ئاپام ھە دەپ مەھبۇبەنى ماختاپ ئۇچۇرۇپ
كەتكەندىن كېيىن قارىسام سىزنىڭ كۆڭلىڭىزگە
كەلگەندەك بىلىندى، چىقىپ كېتىدىغان ۋاقىتتا
ئۈمچىپلا كەتتىڭىز. شۇڭا مەھبۇبە چىقىپ كەتكەندىن
كېيىن ئاپامغا ئۆزى كۆرۈشنى ئارزۇ قىلغان كېلىنىنىڭ
دەل سىز ئىكەنلىكىڭىزنى، بۇنىڭدىن كېيىن سىزنىڭ
ئالدىڭىزدا باشقا قىزلارنىڭ گېپىنى قىلماسلىقىنى
ئېيتتىم، ئاپاممۇ سىزگە باشقىچە دىققەت قىلىپتۇ. مەن
ئاپامغا سىزنى تەسۋىرلەپ بەرگەنىدىم، شۇڭا سەل
گۇمانمۇ قىپتۇ سىزنى شۈمكىن دەپ. بىراق، سىزنى بۇ
قەدەر تارتىنچاق دەپ تەسەۋۋۇر قىلمىغاچقا يەنە

ئىشىنەلمەپتىكەن. ئاپام مەھبۇبە ماڭا قان بېرىپ
ھاياتىمنى ساقلاپ قالغانلىقى ئۈچۈنلا ئۇنىڭغا
ئادەمگەرچىلىك قەرزىمىز بار دەپ بەكرەك يېقىنچىلىق
قىلدى، خالاس.

— شۇڭا كېيىن كۆرگەندە ماڭا بەكلا قاراپ
كېتىپتىكەندە... — دېدىم قىزىرىپ تۇرۇپ.
ئىككىمىز ياندىشىپ مېڭىپ يول بويىدىكى
ئورۇندۇققا كېلىپ ئولتۇردۇق.
— قېيىنئانىڭىز سىزنى بەكلا ياقتۇرۇپ قالدى
جۈمۈ.

— قانداقچە...

— سىزنى بەك سىلىق — سىپايە، جەلىپكار،
نازاكەتلىك، بەك چىرايلىقكەن دەپ... يەنە... يەنە...
— يەنە نېمە دېدى؟

— يەنە بىر ئېغىز گەپنى بىر ئاش پىشىم ۋاقىتتا
ئاران دەپ بولىدىكەن... مىجىما... ھا — ھا — ھا!
— ساراڭ، — ئۇنىڭ ئەتتەي مېنىڭ ھەرىكىتىمنىڭ
ئاستىلىقىنى تىلغا ئېلىپ چىشىمغا تېگىۋاتقانلىقىنى
سېزىپ قېلىپ مۇرىسىگە مۇشتلىدىم.
— ھاي — ھاي... مەن تېخى يېڭىلا دوختۇرخانىدىن
چىقتىم — ھە... بۇ چوڭىدەك قوللىرىڭىزنىڭ ئۇرۇشىنى
كۆتۈرەلمەيمەن.

ئۇ كۈلگىنىچە قولۇمنى چىڭ تۇتۇۋېلىپ ئاستا
مەيدىسىگە ئاپىرىپ چىڭ باستى.

— پەزىلەت، يۈرىكىمنىڭ سوقۇشىنى ئاڭلاڭ! —
ئىككىلىمىزلا جىمىپ قالدۇق. ئۇنىڭ يۈرىكى ھەقىقەتەن
شۇنداق كۈچلۈك سوقۇۋاتاتتى. شۇ تاپتا ئۇنىڭ
يۈرىكىدىكى دۈپۈلدىگەن تىۋىشلارغا قوشۇلۇپ قولۇمنى

چىڭ تۇتۇپ تۇرغان قوللىرىدىن تارىغان سېھىرلىگۈچى
بىر شېرىن سېزىم مېنىڭ يۈرىكىمگىمۇ بۆسۈپ
كىرمەكتە ئىدى. يېنىك تىترەيتتىم، ئۇنىڭ قولۇمنى چىڭ
تۇتۇپ تۇرغان قوللىرى تېخىمۇ بەك تىترەۋاتاتتى.
زارىقىش، تەشۋالىق مۇجەسسەملەنگەن لەۋلىرى مەندىن
قانداقتۇر بىرنېمە تەمە قىلغاندەك تەلمۈرمەكتە ئىدى.
بىراق... مەن ئۇيىلىپ تۇرۇپ قولۇمنى ئاستا تارتىۋالدىم.
— ئاپام ھېلىغىچە ئىزدەپ ساراڭ بولۇپ كەتمىسۇن،
مەن قايتاي، ئۆزىڭىزنى ئاسراڭ!...

ئورنىمىزدىن قوزغالدىق. ئۇمۇ مەنمۇ قىيالماسلىق
بىلەن بىر — بىرىمىزگە تەلمۈرگىنىمىزچە خوشلاشتۇق.
ئۇنى ئايروپىلان ئىستانسىسىغا ئۈزىتىپ چىقالىشىم
مۇمكىن ئەمەس ئىدى. چۈنكى، ئۇنىڭ يېنىدا
ئۈرۈمچىدىكى تۇغقانلىرى ۋە ئاتا — ئانىسى، سىنىپ
تەربىيەچىسىمۇ بار ئىدى.

※ ※ ※

ئەزىمەت قايتىپ كەلدى. ئۇنىڭ سالامەتلىكى ئاساسىي
جەھەتتىن ياخشى بولۇپ قالغانىدى. قايتىپ كېلىدىغان
ۋاقىتتا ئاپىسى: «كۆز ئالدىمدا تۇرغىن، مەن ئەنسىرەپ
قالدىم، پىراكتىكىنى مۇشۇ يەردە قىلساڭمۇ بولىدىغۇ!»
دەپ بەك قاتتىق تۈرۈپتۇ. بىراق، ئۇ غۇلجىدا تۇرسا
مەندىن ھەرگىزمۇ خاتىرجەم بولالمايدىغانلىقىنى ئويلاپ
زادىلا ئۈنىماپتۇ.

— ئاپىڭىز رەنجىپ قالغانىدۇ؟ — دەپ سورىدىم
ئاپىسىنىڭ ئۇنىڭ ئۈچۈن كۆيۈپ تۇرغان ھالىتى كۆز
ئالدىمغا كېلىپ.

— ھەئە، رەنجىدى.

— بىكارلا رەنجىتىپسىز، ئەسلىدە غۇلجىدا پىراكتىكىنى داۋاملاشتۇرسىڭىزمۇ بولاتتى ئەمەسمۇ؟
— مېنىڭ غۇلجىدا پىراكتىكا قىلىشىمنى راستتىنلا خالامسىز؟

— مەن...

— دەڭە، سىز خالىسىڭىز مەن گېپىڭىزنى ئاڭلايمەن. رەسمىيەتلىرىمنى يۆتكەپ غۇلجىدا قىلساممۇ بولىدۇ.

تەڭقىسلىقتا قالدىم. ئۇنىڭ مېنىڭ شۇ بىر ئېغىز گېپىمگە ئېسىلىۋېلىپ بۇ ئىشتا ئەستايىدىللىشىپ كېتىشىنى نەدىن بىلەي؟

— شۇ، مەنمۇ ئاپىڭىزنىڭ دىلى ئاغرىمىسۇن دېمەكچىمەنغۇ...

— ئەمىسە مەن راستتىنلا خاتا قىپتىمەن، بۇنى ئەمدى ھېس قىلىۋاتىمەن، ئەتىلا رەسمىيەتلىرىمنى ئۆتەپ غۇلجىدا پىراكتىكا قىلىشقا قايتسام بولغۇدەك.

— مەندىن رەنجىپ قالدىڭىزمۇ؟

— ياق، سىزدىن رەنجىمىدىم. سىز ئاپامنى ئويلاپ شۇنداق دەۋاتىسىز، شۇنداق ئەمەسمۇ... سىزچىلىك بولالماپتىمەن. ئاپام شۇنچە قاقشىسا سەۋەب كۆرسىتىپ قايتىپ كەلگەنىدىم، بىراق سىزنىڭ گەپلىرىڭىزنى ئاڭلاپ خاتا قىپتىمەن، دەپ قالدىم، ئەتىلا رەسمىيەتلىرىمنى ئۆتەي جۈمۇ...

— ئەتىلا...

— ھەئە

— ۋاي خۇدا، نېمانچە تېز؟ — ئىختىيارسىز ئېغىزىمدىن شۇ گەپ چىقىپ كەتتى. دېمىسىمۇ

ئەزىمەتنىڭ بۇ گېپىمگە بۇنچە ئەستايىدىل مۇئامىلە قىلىپ ئەتىلا كېتىش قارارىغا كېلىشنى پەقەتلا ئويلىمىغانىدىم. كۆڭلۈم شۇنداق يېرىم بولۇپ كەتتى. كەتسىمۇ مەيلى، بىراق تېخى بۈگۈن كېلىپ ئەتىلا كېتىمەن دېيىشى بەكلا ئېغىر كەلدى. ئۇ ئەستايىدىل ھالەتتە چىرايىمغا قاراپ كەتتى، ئىچكى ھېسسىيات كۈرىشىدە يىغلاڭغۇ كۆزلىرىمگە كەلگەن ياشلىرىمنى بېسىقتۇرالمىي ئىختىيارسىز ئىككى تامچە ياش دومىلاپ چۈشۈپ كەتتى.

— پەزىلەت، — ئۇ شۇنداق دەپلا قولۇمدىن تۇتۇپ مېنى ئۆزىگە تارتىپلا قۇچاقلىۋالدى. مەن ئۇنىڭ دەقىقە ئىچىدە قىلغان قارام ھەرىكىتىدىن ئۆزۈمنى قاچۇرۇشقىمۇ ئۈلگۈرەلمەي مېنى تۇنجۇقتۇرۇپ قويغۇدەك دەرىجىدە چىڭ قۇچاقلاشلىرىغا قارشىلىقىمۇ قىلالماي قالدىم.

— ئەخمەق قىز، نېمىشقا يىغلايسىز؟ مەن غۇلجىغا كەتكەن كۈنۈمدىن باشلاپ سىزنى ئويلىمىغان بىرمۇ دەقىقە، سىزنى چۈشمىگەن بىرمۇ كۈنۈم يوق تۇرسا... سىزنى كۈندە كۆرۈپ تۇرمىساممۇ ئىككىمىزنىڭ بىر شەھەردە ئىكەنلىكىمىزنىڭ ئۆزىلا ماڭا زور روھىي تەسەللىككەن ئەمەسمۇ. سىزنى بار دېسەملا شۇ قەدەر خۇشاللىققا چۆمدىكەنمەن. ئەكسىچە سىز يوق بولسىڭىز پۈتۈن دۇنيادىن بارچە خۇشاللىق قۇرۇپ كەتكەندەك قەلبىم مۇڭلىنىپ، يۈرىكىم مۇزلاپلا تۇرىدىكەن. بۇ دېگەن مۇھەببەت، پەزىلەت، بۇ ھەقىقىي مۇھەببەتنىڭ كۈچى...

ئاھ... بۇ گەپلەر ئەسلىدىنلا مەن ھېس قىلىپ چۈشىنىپ يېتىپ خاتىرەمگە يازغان سۆزلەرنىڭ ئۆزى

ئەمەسمۇ... مەن ھېس قىلغان تۇيغۇلارنى ئۇمۇ ھېس قىلىپ بىرمۇبىر قايتۇرۇپ بېرىۋاتاتتى.

— سىزنى قانداق قىلىدىكىن، ماڭا ئۆز ھېسسىياتىنى ئىپادىلەمدۇ، ئىپادىلەمەمدۇ؟ دەپ ئەتتەي شۇنداق دېگەندىم، — ئۇنىڭ ئاۋازى تىترەپ كەتتى، — مېنى بەك بەختلىك قىلىدىڭىز، شۇ تاپتا سىزنىڭ كېتىش قارارىمدىن مەيۈسلەنگەن تۇرقىڭىزنىڭ ئۆزىلا مەن ئۈچۈن جاۋاب. سىز نېمانچە سۆيۈملۈك، نېمانچە يېقىشلىق قىز. سىزنىڭ ئورنىڭىزدا باشقا قىزلارمۇ مۇشۇنداق نومۇسچان، تارتىنچاق بولغان بولسا شۇنداق يېقىشلىق بولارمۇ دەيمەن. توغرا، بۇ دېگەن قىزلاردا بولۇشقا تېگىشلىك ئەخلاق — پەزىلەتنىڭ نامايەندىسى... شۇنىڭ ئۈچۈن سىزنى ھېچكىمگە تەڭ قىلمايمەن، پەزىلەت.

ئۇنىڭ قۇچىقىدىن ئاران بوشىنىپ چىققىنىمدا يۈزلىرىم تامام ياش بىلەن يۇيۇلۇپ كەتكەنىدى. ئۇ يۈزۈمنى ئالدىنى ئارىسىغا ئېلىپ تۇرۇپ:

— قاتتىقلىق قىلىپ قويدۇم — ھە يىغلاڭغۇ، ئۇششۇق... — دېدى — دە، مېھرى بىلەن پېشانەمگە سۆيۈپ قويدى.

※ ※ ※

تۈنۈگۈن ئاخىرقى ئىمتىھاندىن چىقىپ ئەزىمەتنىڭ نەچچە كۈندىكى مېنىڭ ئىمتىھانم تۈگىسە قىزىلتاغ باغچىسىغا بېرىپ تاغقا يامىشىپ مەنزىرە تاماشا قىلىپ كېلىش تەلىپىگە ماقۇل بولغانلىقىم ئېسىمگە كەلدى. ئالدىنقى يەكشەنبە كۈنى ئۈنمىسام ئۈنماي مېنى زورلاپ

بازارغا ئاچىقىپ ماڭا ئوچۇق قىزىل رەڭلىك تەنھەرىكەت كىيىمى، ئۆزىگە بولسا قارا رەڭلىك تەنھەرىكەت كىيىمى ۋە ئەرەنچە - ئايالچە بىر جۈپ تەنھەرىكەت ئايىغى ئالغاندۇق. ئۇ مەكتەپ پۈتكۈزۈش ئىمتىھانىنى بېرىپ بولغىلى خېلى بولدى. مەن ئىمتىھانلىرىمنى بېرىپ بولغاندىن كېيىن پىراكتىكىنى غۇلجىدا قىلىشقا رەسمىيەت ئۆتەپ بىللە ئەكەتمەكچى بولۇپ ساقلاپ يۈرەتتى. سىنىپىمىزدىكى ئوقۇغۇچىلارنىڭ ھەممىسى دېگۈدەكلا ئۈرۈمچىدە پىراكتىكا قىلىشقا قېلىپ قالدى. مەن بىلەن بىر قەشقەرلىك ئوغۇل، ئاقسۇلۇق قىزلا يۈرتىمىزغا قايتىدىغان بولدۇق. مېنىڭ كېتىدىغانلىقىمغا ئوقۇتقۇچىم سەل نارازى بولدى. ئۇنىڭ دېيىشىچە، مەندەك ئىزچىل ئۆگىنىشتە ياخشى قىزنىڭ ياخشى بولغان ئورۇنلاردا تالانتىنى جارى قىلدۇرۇشى ھەمدە ئۆرلەپ ئوقۇپ ئاساسىنى تېخىمۇ مۇستەھكەملىشى كېرەك ئىدى. ئەسلىدىنلا مېنىڭمۇ تولۇق كۇرستا ئۆرلەپ ئوقۇش ئارزۇيۇم بار ئىدى. بىراق، قېرىشقاندەك بىز مەكتەپكە كەلگەن ئىككىنچى يىلىدىن باشلاپلا تېببىي ساھەنىڭ ئىشتىن سىرت يۇقىرى ئۆرلەپ ئوقۇشقا رۇخسەت قىلىنىشى بىكار بولۇپ، ئۆرلەپ چوقۇم مۇنتىزىم ھالەتتە ئوقۇش تەلەپ قىلىنىدىغان بولدى. مېنىڭ ئوقۇش ئارزۇيۇمنى ئاڭلاپلا ئەزىمەت نېمە دېيىشىنى بىلەلمەيلا قالدى. ئۇ قارشى چىقىشىمۇ خالىمايتتى، بىراق بۇ يەردە يەنە بىرنەچچە يىل ئوقۇشۇمغۇمۇ چىدمايتتى. تەڭقىسلىقتا قىسلىغىنىچە: «ئۆزىڭىز بىلىڭ، سىزنىڭ قارارىڭىزغا ھۆرمەت قىلىمەن، بىراق سىزنى بۇ يەرگە يالغۇز تاشلاپ قويۇپ كېتەلمەيمەن، ئوقۇسىڭىز مەنمۇ خىزمەت قىلماي

ئۈرۈمچىدە ئوقۇشىڭىز پۈتكۈچە بىرەر ئىش قىلىپ تۇرۇپ ئاندىن بىللە كېتىشىم مۇمكىن» دېدى. ئۇنىڭ مۇھەببەتكە بولغان سادىق قەلبى مېنىڭ كۆڭلۈمگە ئازار بېرىشنى خالىمايتتى، شۇنداقلا مۇھەببەتكە خاس قىزغىنىش مېنىڭ بۇ يەردە قېلىشىمغا يول قويالمايۋاتاتتى. ئۇنىڭ ئۈستىگە ئۇنىڭ ماڭا بەكرەك يېقىنچىلىق قىلىپ پاراڭ سېلىپ كەتكەن ئوغۇللارغا قارىتا خۇيلىنىپ قالىدىغان مەجەزى ھېلىمۇ بار ئىدى. ئۇزاق ئويلىنىدىم. جاھىللىق بىلەن ئۆرلەپ ئوقۇش بەلكىم ئىككىمىز ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەتكە دەخلى يەتكۈزۈش، بىراق مەلۇم سەۋەبلەر بىلەن ئارىلىقىمىزنى يىراقلاشتۇرۇپ قويۇشىمۇ مۇمكىن ئىدى.

تۇنجى قېتىم ئۇنىڭ ئۈچۈن ئۆزۈم چىقارغان قاراردىن ۋاز كەچتىم، تۇنجى قېتىم ئۇنىڭ ئۈچۈن ئوقۇشنى ئەمەس، بەلكى مۇھەببەتنى تاللىدىم، تۇنجى قېتىم ئۇنىڭ كۆڭلىنىڭ توق، پۈتۈن بولۇشىنىڭ كېيىنكى بەختلىك كۈنلەرنىڭ تۇنجى قەدىمى بولۇپ قالىدىغانلىقىغا ئۆزۈمنى ئىشەندۈردۈم.

ئۇ قارارىمنى ئاڭلاپ بەكمۇ ھەيران بولدى. مەلۇم مەنىدىن ئېيتقاندا، بۇ ئىشقا ئۆزىنى سەۋەبچى ھېسابلاپ مەنىدىن كەچۈرۈم سورىدى. كېيىن چوقۇم ئۆرلەپ ئوقۇتىدىغانلىقىغا ۋەدە بەردى.

شۇ كۈندىكى ئۇنىڭ كۆزلىرىدىن پارلىغان ئەرلىك مەغرۇرلۇق ئۇچقۇنلىرى بىلەن ماڭا بولغان خىجىللىق ئارىلاش سۆيۈنچ تۇيغۇلىرىنى مەڭگۈ ئۇنتۇمايمەن.

.....

ئۇ مېنى ساقلاپ تۇرغانىدى. مەنمۇ ياتاققا كىرىپ

قايسى كۈنى ئورۇنلاشتۇرغىنى بويىچە قىزىل تەنھەرىكەت كىيىمى بىلەن تەنھەرىكەت ئايىغىنى كىيىپ تۆۋەنگە چۈشتۈم. ئۇنىڭ ئۈچىسىدىكى قارا تەنھەرىكەت كىيىمى شۇنچىلىك ياراشقاندى. مەن چۈشۈشۈم بىلەن ئالدىمغا ئۇچراپ قالغان بىزنىڭ ياتاقتىكى قىزلار چۇرقىراشقىنىچە مېنى ئورنىۋالدى:

— ۋاھ، پەزىلەت... بۇ قىزىل رەڭ ساڭا نېمانچە ياراشتى...

— ۋاھ... بۈگۈن تاغقا يامىشش ماھىرلىرىدەك كىيىنىپ ئىككىڭلارغا نېمە كەپتۇ ئەمدى...

— ھەي، ھەي... كۆزىمۇنچاق ئېسىۋېلىڭلار جۇمۇ... كۆز تەگمىسۇن يەنە...

— ئەزىمەت ئەجەب رومانىكىكىنا... بىر ئويناپ كېلىشكىمۇ شۇنچە ئېتىبار بېرىپ ئوخشاش كىيىملەرنى ئالغىنىنى... تەلىينىڭ بار جۇمۇ سەن مىس - مىسنىڭ... ئۇلارنىڭ كۈلكە - چاقچاقلىرىغا كۆمۈلۈپ تۇرۇپ بىزدىن سەل نېرىدا ساقلاپ تۇرغان ئەزىمەتنىڭ قېشىغا باردىم. شۇ تاپتا يۈزلىرىم قىزىرىپ ئۇچامدىكى قىزىل كىيىم بىلەن رەڭ تالىشىپ كەتكەنلىكى ئېنىق ئىدى. ئەزىمەت مەندىن كۆزىنى ئۈزمەي قارىغىنىچە:

— پاھ... راستىنلا كۆزىمۇنچاق ئېسىپ قويغۇدەك بولۇپ كېتىپسىز، - دېدى.

ئىككىمىز بىللە تاماق يېدۇق، ئاندىن قىزىل تاغ باغچىسىغا قاراپ يۈرۈپ كەتتۇق.

ئەسلىدە كىيىنىشۈم كىشىگە بىر خىل روھىي ئازادلىك ئاتا قىلىدىكەن. بۇ تەنھەرىكەت كىيىملىرى ئىچىدە خۇددى ئۆزۈمنى خۇددى كەسپىي تەنھەرىكەتچىلەردەك روھلىنىپ قالغاندەك ھېس قىلدىم. ئۇنىڭغا ئەگىشىپ

تاغنىڭ ئەڭ ئۈستىگە چىقىشنى ئويلىدىم، باشقا ۋاقىت بولسا ئېھتىمال تەسەۋۋۇر قىلالماسلىقىم مۇمكىن ئىدى. بىراق مەن ئاخىرىغىچە بەرداشلىق بەردىم. ئەڭ ئۈستىگە چىقىپ ئۆھ دەپلا ئۆزۈمنى تاشلىۋەتتىم. بىرھازا دەم ئېلىپ ئەزىمەتنىڭ قايتا - قايتا دەۋىتى بىلەن ئورنۇمدىن قوپۇپ تۆۋەنگە - قارامتۇل تۈتۈنلەرگە ئورلىپ تۇتۇق كۆرۈنۈپ تۇرغان ئۈرۈمچىنىڭ قايناق كوچىلىرىغا، ئېگىز - ئېگىز بىنالارغا كۆز تاشلىدىم.

— قاراڭ، پەزىلەت، يەنە ئىككى كۈندىن كېيىن ئۆزۈم سۆيگەن قىزنىڭ مۇھەببىتىگە ئېرىشتۈرگەن ئۈرۈمچى بىلەن خوشلىشىمىز. سىزنى قىيناپ بۇ ئېگىزلىككە ئاچىقىشىم نېمە سەۋەبتىن بىلەمسىز؟
«ياق» دېگەن مەنىدە بېشىمنى چايقىدىم.

— مەن پايانسىز ئاسمانغا، ئاپپاق بۇلۇتلارغا، تۆۋەندىكى مىغىلدېشىپ يۈرگەن كىشىلەر توپىغا ئۆزۈمنىڭ بۇ دۇنيادا پەقەت بىرلا قىزنى، يەنى پەزىلەت ئىسىملىك قىزنى سۆيىدىغانلىقىمنى ئېيتماقچى. ئىككىمىزنىڭ مۇھەببىتىگە مۇشۇ ئاسمان، يەر - زېمىن، يەنە مۇشۇ قىزىلتاغ گۇۋاھ بولۇپ قالسۇن. سىزنىڭ قىزىل كىيىمىڭىز بىر - بىرىمىزنى ياخشى كۆرگەن قىيىقزىل يۈرىكىمىزگە، مېنىڭ قارا كىيىمىم ئاخىرقى تىنىقىمىز قالغۇچە باشقا ئادەمنى ياخشى كۆرەلمەيدىغانلىقىمىزغا گۇۋاھ بولغان قارا تۇپراققا ۋەكىل بولسۇن!

نېمىشقىدۇر يۈرىكىم قارىتىدە قىلىپ قالدى. چەكسىز ياخشى كۆرۈش ئۇنى ھاياجانلاندۇرۇپ ئەسلىدە دېيىشكە تېگىشلىك بولمىغان سۆزلەرنىمۇ

چىقىرىۋاتاتتى. شۇنداقتىمۇ مەندەك مۇشۇنداق ئاجىز قىزنى شۇنچىلىك ساپ مۇھەببەت بىلەن ياخشى كۆرىدىغان بۇ يىگىتنى ئاتا قىلغان ئاللاغا شۈكۈر ئېيتتىم.

— مەن پەزىلەتنى ياخشى كۆرىمەن، مەن پەزىلەتنى ياخشى كۆرىمەن...

ئۇنىڭ ۋارقىرىغان ئاۋازى كەڭرى زېمىنغا تارقاپ ئەكس سادا بولۇپ قۇلىقىمغا مەھكەم ئورناپ كەتتى. كۆزلىرىمدىن ھاياجان، مۇھەببەت، سۆيۈنچ ياشلىرى تۆكۈلمەكتە. شۇ كەمگىچە مېنىڭ تاللىشىمغا، مېنىڭ رايىمغا ھۆرمەت قىلىپ ماڭا ئەسەبىي ئىستەكلەر بىلەن يېقىنلاشماي، پەقەت باغرىغا تارتىپ چىڭ قۇچاقلاپ قويۇش ۋە پېشانەمگە ئىللىققىنا سۆيۈپ قويۇش بىلەن چەكلىنىپ كەلگەن ئەزىمەت بولغانلىقى ئۈچۈنلا مەن ئاپامنىڭ مېنىڭ قۇلاقلىرىمغا قۇيۇپ كەلگەن تەربىيەلىرىنىڭ ھۆرمىتىنى قىلىپ كېلەلدىم، شۇنداقلا ئۆزۈمنىڭ ئەخلاق — پەزىلىتىمگە ۋە ئېتىقادىمغا يۈز كېلەلدىم، دەپ ئويلايمەن. چۈنكى، مۇھەببەت شۇ قەدەر تەلۋە ئىدىكى، بىرەيلەننى ياخشى كۆرۈپ قالغان ۋاقتىڭىزدا قارىغۇلارچە ئۇنىڭغا ئەگەشكۈڭىز، ئۇنىڭ سىزىپ قويغان سىزىقىدىن چىقماي ياشىغۇڭىز كېلىدۇ. ئەگەردە ئەزىمەت ماڭا مەن ھار ئالىدىغان ئىشلارنى قىلغان بولسا ئۇنى چەكسىز ياخشى كۆرۈش ھېسلىرىم ئالدىدا ئەل بولۇپ ئاپامنىڭ تەربىيەسىگە، ئەخلاقىمغا، ئېتىقادىمغا ئاسىيلىق قىلىشىمۇ مۇمكىن ئىدى، شۇ سەۋەبلىك ئۆز قارارىم يولىدا ئۇنىڭ بىلەن رەنجىشىپ يا ئەخلاق — پەزىلەتتىن، يا مۇھەببەتتىن بىرنى تاللا دېسە يەتكۈچە ئازاب تارتقان

بولاتتىم. شۇ تاپتا قىزلارنىڭ ئەخلاق - پەزىلىتى ئۈچۈن
ئوغۇللارنىڭ ئوينىيدىغان رولىنىڭ نەقەدەر كۈچلۈك
ئىكەنلىكىنى، ئەسلىدىنلا قىزلارنىڭ ھايا - نومۇس
قارشى ۋە ئېتىقادىنى يېتىلدۈرۈشتە، ئاسراشتا،
كۈچلەندۈرۈشتە ئوغۇللارنىڭ باش تارتىپ بولمايدىغان
مەسئۇلىيىتى بارلىقىنى تېخىمۇ بەك ھېس قىلىپ
يېتىۋاتاتتىم.

شۇنىڭ ئۈچۈن قىزىرىپ تۇرۇپ، خىجىللىقتا يەرگە
يېقىپ تۇرۇپ، كۆزلىرىمنى خىيالىي يۈمۈپ تۇرۇپ
ئەزىمەتكە ئۇ ئۇزاقتىن بېرى تەشنا بولۇپ كەلگەن،
بىراق مېنىڭ ئېغىزىمدىن ئېنىق ئاڭلىيالمىغان بىر
ئېغىز يۈرەك سۆزۈمنى قىلدىم:

— ئەزىمەت، سىزنى ياخشى كۆرىمەن، سىزنى مەڭگۈ
ياخشى كۆرىمەن.

گەرچە ئاۋازىم ئۆزۈمدىن ھالقىپ ئەزىمەتكىلا يېتىپ
بارغان بولسىمۇ، بىراق پۈتۈن جاھاننى تىترىتىپ
دۇنياغا تاراۋاتقان دەك قىلاتتى...

ئون ئىككىنچى باب

قىينالغان كۈنلەر

قايتىپ كېلىپ پىراكتىكىغا چۈشكىنىمگىمۇ خېلى بولۇپ قالدى. ئەزىمەتمۇ دوختۇرخانىغا تەقسىم بولۇشنى ساقلاپ تۇرماستىن شەھەرلىك دوختۇرخانىدا ئىشلەپ تۇرۇۋاتاتتى. بەزى كۈنلىرى بالدۇر ئىشتىن چۈشۈپ، مېنىڭ قېشىمغا كېلىپ، ئىشتىن چۈشۈشۈمنى ساقلايتتى. ئىككىمىز بىردەم - يېرىمدەم پاراڭلىشىپ ئولتۇرۇپ ئاندىن قايتاتتۇق. ئاپام مەندىن بىرنەچچە قېتىم تۇرمۇش ئىشىم توغرۇلۇق ئاسماقچىلاپ گەپ سوراپ باققان بولسىمۇ، ئەزىمەتنى ئاپامغا دېيىشتىن يەنىلا خىجىل بولدۇم. «پەقەت، ئاپا ئەنسىرىمەڭچۇ، كۆڭلۈمدە سان بار» دەپلا تۇرۇۋالدىم.

ئەزىمەتنىڭ ئاپىسى مېنى بىرنەچچە قېتىم كەلسۇن، ھېچنىمە بولمايدۇ، دەپتۇ. بىراق، مەن ھەرگىز بۇنداق ئوچۇق - ئاشكارا بېرىپ كۆرۈشۈپ يۈرۈشنى خالىمايتتىم ھەم خىجىل بولاتتىم.

گۈلزار بىلەن بىرنەچچە قېتىم ئالاقىلاشتىم، بىراق ئۇ يەنىلا مەندىن ئۆزىنى قاچۇرۇپ كۆرۈشۈشنى خالىمىدى. قارىغاندا، ئۇ ئۆزىنىڭ ھازىرقىدەك ئەھۋالغا چۈشۈپ قالغىنىدىن بەكلا پۇشايمان قىلغان ھەم نومۇس ئوتىدا ئۆرتەنسە كېرەك. شۇنداقسىمۇ ئۇنى بۇ ئەھۋالدا

تاشلاپ قويۇشقا كۆڭلۈم ئۈنمايتتى. ئۇ خاتالاشتى،
بىراق ئۇنى خاتالاشتى دەپلا ئۇنىڭدىن قوللىمىزنى ئۈزۈپ
تاشلىۋېتىش ئۇنى تېخىمۇ دۇنيادىن بىزار بولۇش
دەرىجىسىگە ئاپىرىپ ھالاكەت يولىغا قىستايىتتى.
بۈگۈن ئىشقا كېتىۋېتىپ ئالىمنى كۆرۈپ قالدىم.
پۈزۈر كىيىنىۋاپتۇ، يېنىدا گىرىم دېگەننى تازىمۇ
قىلىۋالغان، كۆرۈنۈشىدىن جاھاننى تاسقايدىغان تەلۋە
بىر قىز بار. ئۆتۈپ كەتكەندىن كېيىن ئارقىسىدىن
قارىغىنىمچە قارىسى يىتىكچە تۇرۇپ كەتتىم. بۇنداق
ئادەملەرگە قانچە گەپ قىلغان بىلەنمۇ، ئاچچىقلانغان
بىلەنمۇ بەربىر، ئۇلارغا قىلىنغان سۆزلەرنىڭ ئۆردەككە
سۇ يۇقىمىغاندەك تەسىر قىلىپمۇ قويمايدىغانلىقى
ئېنىق. لەنەت دۇنيانى بۇلغاۋاتقانلارغا، لەنەت ئۆز ھەدە -
سىڭىل ۋە ئانىلىرى بىلەن جىنىسداش بولمىش قىزلارنى
ئاياغ ئاستى قىلىۋاتقانلارغا!...

※ ※ ※

بۈگۈن يەكشەنبە، ئۇكامنىڭ بىرنەچچە ئەل - ئاغىنە،
ساۋاقداشلىرى كېلىدىكەن. ئاپام ئىككىمىز جىددىي
تەييارلىق قىلىۋاتاتتۇق، ماڭا تېلېفون كەلدى.

— ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم!

— ۋە ئەلەيكۇم ئەسسالام، مەن ئەزىمەت.

— ياخشى تۇردىڭىزمۇ؟

— ياخشى، ئۆزىڭىزچۇ؟

— ياخشى، — مەن ئۈستەلگە يەل - يېمىشلەرنى

تىزىۋاتقان ئاپامغا قاراپ قويۇپ ئاۋازىمنى پەسلەتكەن
ھالدا سورىدىم، — بىرەر ئىش بارمۇ؟

— ھەئە، تۈنۈگۈن كەچتە ئۈرۈمچىدىن ساۋاقداشلىرىم
ئىلھام بىلەن ئادىل ئىككىسى قىز دوستلىرىنى بىللە
ئەكەپتۇ. شۇڭا بۇ يەردىكى ئاغىنىلىرىم بىلەن دەريا
بويىغا بېرىپ ئويناپ كەلمەكچى بولغان. سىزمۇ
تەييارلىق قىلىشىڭىز، بىللە بارىمىز.
— مەن؟! — ئوڭايسىز ھالدا نېمە دېيىشىمنى
بىلمىدىم.

— سىز بارمىسىڭىز بولمايدۇ، پەزىلەت، ھېلىمۇ بۇ
يەردىكى ئاغىنىلىرىم مېنى «سېنىڭ راست قىز دوستۇڭ
بارمۇ، يوق؟ بارلا دەيسەن، بىرەر قېتىم سايىسىنىمۇ
كۆرسەتمىدىڭ» دەپ ماڭا چاقچاق قىلىشىدۇ. ئۇنىڭ
ئۈستىگە ئاۋۇلار قىز دوستلىرىنى ئەكەلمىگەن بولسىغۇ
مەيلىتى، شۇڭا ئۇ قىزلار بىلەن ھەمراھ بولۇشقا مەن
باشقا قىزلارنى تەكلىپ قىلىپ يۈرسەم قاملاشماس.
— مەن... — گەپ قىلىشىم ئەپسىز ئىدى. مەندىن
سەللا نېرىدا ئاپام ئۈستەلگە بىرنېمىلەرنى تىزىش بىلەن
ئاۋارە ئىدى.

— بارمىسىڭىز مەن راستتىنلا رەنجىمەن.
— بۇ... — قىيىنلىپ كەتتىم، — ئەستە... قانداق
قىلسام بولار؟
— گەپ قىلىڭە!

— بۈگۈن ئۆيدە ئۇكامنىڭ مېھمانلىرى بار، بىز
شۇنىڭغا تەييارلىق قىلىۋاتقان، مەن ئاپامغا
ياردەملەشمەسەم بولمايدۇ.
— ئەمەسە ئۆزىڭىز بىلىڭ!

بۇ قېتىم ئۇنىڭ ئاچچىقى كەلدى بولغاي، شۇنداق
دەپلا تېلېفوننى قويۇۋەتتى. تېلېفوننى تۇتقىنىمچە
تېڭىرقاپ تۇرۇپ قالدىم.

— كىمدىن كەلگەن تېلېفونكەن، قىزىم؟

— بىر ساۋاقداشىمدىن، — شۇنداق دەپ قويۇپلا ئاشخانا ئۆيىگە كىرىپ كەتتىم. قوللىرىم تىترەپ، ئىشلىرىم قولاشمايۋاتاتتى. ئۆزگەرگەن كەيپىياتىم ۋە چىرايىم ئاپامنىڭ دىققىتىنى تارتقان چېغى، ماڭا نېمىنىدۇر دېيىشكە تەمشىلەتتى — يۇ، گېپىنى يۇتۇۋېتەتتى. تېلېفون جىرىڭلىسىلا باشقىچە تېزلىك بىلەن مەن تېلېفونغا يۈگۈردۈم، بىراق كۈتكىنىمنىڭ ئەكسىچە ئەزىمەت قايتا تېلېفون بەرمىدى. ئۆكۈمنىڭ مېھمانلىرىمۇ كەلدى.

ھەممە تاماقلارنى چىقىرىپ ئىشلار ئاساسىي جەھەتتىن تۈگەپ قالغانىدى. ئاستا ياتاق ئۆيۈمگە قايتىپ كىردىم — دە، ھارغىن ھالدا كارىۋىتىمدا ئولتۇردۇم. نېمىشقىدۇر تىتىلدايتتىم. ئەزىمەتنىڭ مەندىن رەنجىپ قالغانلىقىنى ئويلىساملا ئۆزۈمنى قويدىغان يەر تاپالماي قېلىۋاتاتتىم. ئويلاپ باقسام، ئەزىمەت دائىملا مېنىڭ رايىمغا قاراپ ھۆرمىتىمنى قىلىپ كەلگەنىدى، تاكى مەكتەپتىكى ۋاقىتتىن باشلاپ بىرەر قېتىممۇ مەن ھار ئالدىغان ئىشلارغا قارىتا مېنى زورلاش نىيىتىدە بولۇپ باقمىغان، ئەنۋەر جېلىلىيۈزىگە بارغاندىكى ئىشلارنى ئەزىمەت ئىككىمىزنىڭ مۇناسىۋىتىگە تەسر يېتىشىدىن ئەنسىرەپ دېمىدىمۇ، بىلىدىم، ماڭا ئۇ توغرىسىدا پەقەتلا ئېغىز ئېچىپ باقمىدى. مەنمۇ نەچچە رەت ئېيتىشنى ئويلىدىم — يۇ، ئېغىزىمدىن چىقىرىشتىن ئويلىپ دېمىگەنىدىم. بىرنەچچە قېتىم ئۇنىڭ ئاغىنىلىرى قىز دوستلىرى بىلەن بىر يەرلەرگە بارىمىز، دەپ چاقىرغاندا مەن ئاپامغا نېمە دېيىشىمنى بىلەلمەي بارمىغانىدىم. شۇ چاغلاردىمۇ ئەزىمەت مېنى توغرا چۈشەنگەن. بىراق، بۇ

قېتىم ئوخشىمايدۇ، شۇنچە يىراقتىن، ئۈرۈمچىدىن ساۋاقداشلىرى كەپتۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە ئۇلار قىز دوستلىرىنى ئەكەپتۇ. شۇنداق تۇرسا مەنمۇ تازا قاملاشمىغان ئىش قىلدىم. بىراق، مەندە نېمە گۇناھ، بەكلا تۇيۇقسىز بولدى، ئۇنىڭ ئۈستىگە بۈگۈنكى ئۇكامنىڭ مېھمانلىرىنى كۈتۈش تەييارلىقىنى ئاپامغا تاشلاپ قويۇپ ئويۇن ئۈچۈن چىقىپ كەتسەم بىچارە ئاپام قانداق يېتىشەلەيدۇ ھەم ئۇكاممۇ نېمە دەپ ئويلاپ قالىدۇ؟ ئاران بىر مېھمان چاقىرغاندا ھەدىسى بولۇش سۈپىتىم بىلەن ئوبدان كۈتۈۋېلىشقا تەييارلىق قىلماي ئويۇن - تاماشا ئۈچۈن چىقىپ كەتسەم ئۇمۇ چوقۇم رەنجىپ قالاتتى، ئەستاي... بۇ قانداق گەپ بولۇپ كەتتى ئەمدى!

ئىشك ئاستا ئېچىلىپ ئاپام كىرىپ كەلدى.
— قىزىم، نېمە بولدى، بەكلا بىئارام كۆرۈنسىزغۇ؟
— ياقەي... سەل ھېرىپ قالغان بولسام كېرەك.
— ياق، بالام، ھېرىپ قالغانلىقتىن ئەمەس...
بايقىشىمچە چوقۇم چۈشتە كەلگەن تېلېفون بىلەن مۇناسىۋەتلىكقۇ دەيمەن، شۇنداقمۇ؟
— ئاپا، — ئاپامنىڭ بۇنچە تۇيغۇنلۇقىدىن خىجىل بولۇپ قىزىرىپ يەرگە قارىدىم.
— كىمدىن كەلگەن تېلېفون ئىدى، بالام؟
— بىر ساۋاقدىشىمدىن.
— ئوغۇل ساۋاقدىشىڭىزمۇ؟
— ھەئە.

— بىرەر مۇھىم گەپ قىلغانمىتى؟
— ئۈرۈمچىدىن بىر مەكتەپتە ئوقۇغان مەكتەپداشلىرىمىز كەپتىكەن، شۇلارنى ئوينىتىپ دەريا

بويغا بارماقچىكەن، شۇڭا مېنىمۇ بىللە بارسىڭىز دەپ تېلېفون قىپتىكەن. كەلگەنلەردىن ئوغۇللارمۇ ھەم قىزلارمۇ بار ئىكەن.

— نېمىشقا بۇرۇنراق دېمىدىڭىز، قىزىم؟
— مەن... — ئوڭايسىزلىق بىلەن يەرگە قارىدىم.
— بالام، مەن دېگەن سىزنىڭ ئاپىڭىز، مۇنداقچە ئېيتقاندا سىزنىڭ كۆڭۈل سىرلىرىڭىزنى ئېيتىپ مەسلىھەتلەشسىڭىز تامامەن بولىدىغان دوستىڭىز دېسەممۇ بولىدۇ. ئاتا — ئانىسى بىلەن بەلگىلىك ئورۇن، پەردىشەپ ساقلاش تەربىيەسىنى ئۆزۈم سىزگە بەرگەن، بىراق پەردىشەپ ساقلىدۇق دەپ يوللۇق يوسۇندا قىلىنىدىغان تەربىيە ۋە پىكىر ئالماشتۇرۇشلاردىن قاچساق بولمايدۇ، بالام. سىزنىڭ شۇ قەدەر يۈزى تۆۋەن، ساددا، ئەخلاقلىق ئىكەنلىكىڭىزگە ئىشەنچىم كامىل. بىراق ھازىر جەمئىيەتتە مۇرەككەپ ئىشلار كۆپ. بۇنداق ئەھۋالدا سىزنىڭ يەنىلا بەزىبىر ئىشلارنى ماڭا ئوچۇق كۆڭۈللۈك بىلەن پىكىرلىشىشىڭىز ھەرگىزمۇ پەردىشەپنى بۇزۇپ ھاياسىزلىق قىلغانغا كىرمەيدۇ... مۇرىتى كەلگەندە مەن سىزنىڭ ھەقلىق يوسۇندىكى دىلگەش دوستىڭىز، شۇنداقلا ھەدىڭىز ئورنىدا سىزگە يول كۆرسىتىپ، كۆڭۈل سىرلىرىڭىزنى ئاڭلاپ پىكىرلىشىش مەجبۇرىيىتىمۇ بار، بۇ كەلگۈسى ئىشلىرىڭىزنى ئورۇنلاشتۇرۇشقا پايدىلىق.

ئاپامنىڭ گەپلىرىنى ئاڭلاپ كۆڭلۈم يورۇپ قالدى — دە، ئاستاغىنا بۇ يەردىكى ساۋاقدىشىمنىڭ مېنى چىقىمدى دەپ رەنجىپ قالغانلىقىنى ئېيتىپ بەردىم. ئاپام ئوچۇق كۆڭۈللۈك بىلەن ئۈرۈمچىدىن كەلگەن مېھمانلارنىڭ ئالدىغا چىقماي ئۆزۈمنى قاجۇرغىنىمنىڭ

خاتا بولغانلىقىنى، ئەتە ئۇلار بىلەن ئالاقىلىشىپ
 بېقىشىم كېرەكلىكىنى، مۇمكىن بولسا ئۇلارنى ئۆيگە
 مېھماندارچىلىققا چاقىرىپ قويۇشۇم كېرەكلىكىنى
 ئېيتتى. يەلكەمدىن ئېغىر بىر يۈك چۈشۈپ كەتكەندەك
 بولۇپ قالدى. ئاپام چىقىپ كەتكەندىن كېيىن ئەتىكى
 پىلان ئۈستىدە ئويلىنىپ يېتىپ مۇشۇنداق بىر ئوچۇق
 پىكىرلىك، ئىلغار قاراشقا ۋە تەربىيەلەش سەنئىتىگە
 ئىگە ئاپامنىڭ بولغانلىقىدىن بەكمۇ پەخىرلەندىم.

ئاخشام ياخشى ئۇخلىيالمىغىنىمغا قارىماي
 ئەتىگەندىلا ئورنۇمدىن تۇرۇپ كەتتىم. ئۇكامنىڭ
 مېھمانلىرى ئاخشام خېلىلا كەچ كەتكەچكە ئۆيلەرنى
 تازىلاشقا ئۈلگۈرمىگەندۇق. ئاپام ئەتىگەنلىك ناشتىلىق
 تەييارلىغۇچە ئۆيلەرنى پاكىز تازىلاپ رەتلەپ چىقتىم.
 ناشتىدىن كېيىن ئاپامنىڭ دەۋىتى بىلەن ئۇلارنى بۈگۈن
 مېھمانغا چاقىرىپ قويۇش ئۈچۈن تۇنجى قېتىم
 ئەزىمەتلەرنىڭ ئۆيىگە تېلېفون بەردىم. بىراق، يۈرەك
 سوقۇشلىرىم ئۆزۈمگە ئاڭلانغۇدەك دەرىجىدە دۈپۈلدەپ
 تۇرۇپ ئورغان تېلېفونۇمغا ئۆيدە ئەزىمەت يوق ئىكەن.
 ئاپىسىنىڭ قايتا - قايتىلاپ كىم ئىكەنلىكىمنى
 سورىشىغا «مەكتەپدەشىڭىز تېلېفون قىپتۇ» دەپ
 قويارسىز دەپلا تېلېفوننى قويۇۋەتتىم. كەچكىچە تېلېفون
 ساقلىغان بولساممۇ ئەزىمەتتىن تېلېفون كەلمىدى.
 ئىچىم بەك تىتىلىدىى ھەم سەل غەلىتىلىك ھېس
 قىلدىم.

.....

بۈگۈن ئەتىگەندىلا ئەزىمەت تېلېفون قىپتۇ. تۈنۈگۈن
 ساۋاقداشلىرىنى ئۇ يەر - بۇ يەرگە ئاپىرىپ ئوينىتىپ
 يۈرۈپ مەندىن تېلېفون كەلگەنلىكىنىمۇ بىلمەپتۇ.

كەچتە كېلىپ ئاپسىنىڭ دېگىنىگە ئاساسەن مېنىڭ تېلېفون قىلغانلىقىمنى بىلىپ تېلېفون قىلىشى ئىكەن. مەن ئۇنىڭ دوستلىرىنى ئۆيىگە ئەكىلىشىنى، ئۆزۈمنىڭمۇ بىر ئازدىن كېيىن سىرتقا چىقىپ ئۇلار بىلەن كۆرۈشۈپ ئۆيىگە تەكلىپ قىلاي دەپ تۇرغانلىقىمنى ئېيتتىم. شۇنىڭ بىلەن بىز چۈش ۋاقتى بىلەن باغنىڭ ئالدىدا كۆرۈشىدىغانغا كېلىشتۇق. تېلېفوندىن كېيىن ئاپامغا ئۇلارنىڭ كېلىدىغانلىقىنى ئېيتتىم - دە، تاماق تەييارلىقلىرىغا قارىشىپ بېرىپ ئىشلارنى بىر قۇر تۈگىتىپ، ئاندىن ئۇلارنىڭ ئالدىغا ماڭدىم. باغنىڭ ئالدىغا بېرىپ تۇرۇشۇم بىلەن ئۇلارمۇ يېتىپ كەلدى. قىزلار ئۈچ ئىدى. قىزلارنىڭ ئارىسىدىكى بىر قىز مېنى كۆرۈپلا:

— ۋاي خۇدايىم، پەزىلەت دېسە كىمكىن دېسەم مېنىڭ دوستۇمكەنغۇ، — دەپ ۋارقىراپلا كەتتى. قارىسام مەن بىلەن تولۇقسىز ئوتتۇرا مەكتەپتە بىللە ئوقۇغان، تېخنىكومغا ئېمىتھان بېرىپ شەھەرلىك تېببىي مەكتەپكە ئۆتۈپ بىز ئوقۇشقا بارغان تۇنجى يىلى خىزمەتكە چىقىپ بولغان گۆھەر ئىسىملىك ساۋاقداشىم ئىكەن، ئۇنىڭ بىلەن بىر سىنىپتا ئوقۇۋاتقان ۋاقىتىمىزدا خېلى يامان ئەمەس ئۆتەتتۇق. ئوچۇق سۆزلۈك، كۆزلىرى ئويىناپ تۇرىدىغان بۇ قىز بەكلا گەپكە ئۈستە بولۇپ، ھەرقانداق ئاچچىقى كېلىپ تۇرغان كىشىنىڭمۇ خاپىلىقىنى بەكلا ئاسان يوق قىلىۋېتەلەيتتى.

— ياخشى تۇردىڭىزمۇ؟

— ياخشى، ئۆزىڭىزمۇ ياخشى تۇرغانسىز - ھە... پاھ... ئۈرۈمچى يېقىپ تېخىمۇ بەك چىرايلىق بولۇپ كېتىپسىز جۈمۇ.

مەن بۇ گەپتىن خىجىل بولۇپ قىزارغىنىمچە
ئۈرۈمچىدىن كەلگەن قىزلار بىلەن يۈز يېقىشىپ،
ئوغۇللار بىلەن باش لىگىشىتىشىپ تۇرۇپ سالاملاشتىم.
نېمىشقىدۇر ئەزىمەتنىڭ چىرايلىرى بىرقىسما بولۇپ،
ھېلى گۆھەرگە، ھېلى ماڭا قاراپ نېمە قىلارنى
بىلەلمەي قېلىۋاتقانداكى قىلاتتى.

— ئەزىمەت، «بىر مەكتەپدەشىمىز مېھمانغا
چاقىرىپتۇ» دېسىڭىز كىمكىن دەپتىكەنمەن.
بىلىمىڭىز كېرەك، پەزىلەت ئىككىمىز تولۇقسىز
ئوتتۇرىدا ئوقۇغاندا بىر — بىرىمىز بىلەن بەك يېقىن
ئۆتەتتۇق، شۇنداققۇ — ھە، پەزىلەت؟

مەن تېڭىرقىغىنىمچە ئەزىمەتكە قاراپ قويۇپ شۇنداق
دەپ باش لىگىشىتىپ قويدۇم — دە:

— ماڭايلىمۇ، ئاپام تاماقلارنى تەييار قىلىپ ساقلاپ
تۇرۇۋاتىدۇ، — دېدىم.

— بىردەم ساقلايلى، ئەنۋەرمۇ كەلمەكچى، ئۇ
كەلسۇن! — دېدى ئەزىمەت كۆزىنى مەندىن قاچۇرۇپ
تۇرۇپ.

مەن تۈنۈگۈن ئۇكامنىڭ مېھمانلىرى بولغاچقا ئۇلار
بىلەن بىللە بارالمىغانلىقىمغا ئۆزى خاھلىق ئېيتىپ
تۇراتتىم، ئەنۋەرمۇ يېتىپ كەلدى.

ئۆيگە كېلىپ بىرەر قۇر كۈلكە — چاقچاقلار بىلەن
مېھمانخانا ئۆيىگە ئورۇنلىشىۋالغاندىن كېيىن ئاپامغا
ياردەملىشىش ئۈچۈن ئاشخانا ئۆيىگە چىقتىم. ئۇلار بىلەن
كۆرۈشۈپ قايتىپ كىرگەن ئاپام مەندىن:

— قىزىم، ئاۋۇ ئەزىمەت دېگەن بالا تەتىلدە سىزنى
دوختۇرخانىغا ئاپارغان بالا شۇ — ھە؟ — دەپ سورىدى.
ئاپامنىڭ كۈلكە تۆكۈلۈپ تۇرغان كۆزلىرىدىن قانداقتۇر

بىر مەنە ئۇچقۇنلىرىنى سېزىپ كۆزلىرىمنى قاچۇرۇپ تۇرۇپ «شۇ» دەپ قويدۇم.

گۆھەرنىڭ قانداق بولۇپ بۇلار بىلەن تونۇشۇپ قالغانلىقىنى ۋە ئۇ قىزلار بىلەنمۇ شۇ قەدەر يېقىن بولۇپ كەتكەنلىكىنى پەقەت چۈشىنەلمىدىم، قارىسام، ئۇ بۇرۇندىن ئۇ قىزلارنى ياكى ماۋۇ مەن بىلەن مەكتەپداش ئۈرۈمچىلىك ئىككى يىگىتىمۇ تونۇيدىغاندەك قىلمايتتى. ئۇنى ئەنۋەرنىڭ قىز دوستىمىكىن دېسەم، ئەنۋەر بىلەنمۇ خېلىلا ئارىلىق تاشلاپ پاراڭ قىلىشىدۇ - يۇ، ئەزىمەت بىلەن باشقىچە يېقىن ھالدا پاراڭلىشىپ ھە دېسىلا «ئەزىمەت، شۇنداققۇ، ئەزىمەت» دېيىش بىلەن بىللە يەنە «ئەزىمەت ئىككىمىز» دېگەندەك گەپلەرنىمۇ قىلىۋاتاتتى. ئۇ بۇنداق سۆزلىگەنسېرى خۇش چاقچاق ئەزىمەت باشقىچە جىمىپ خۇددى قانداقتۇر بىر ئىشنى مېنىڭ سېزىپ قېلىشىمدىن ئەنسىرەۋاتقانداك، نېمىنىدۇر مەندىن يوشۇرۇۋاتقانداك قىلاتتى.

— پەزىلەت، بۇنىڭدىن كېيىن ئىزدىشىپ يۈرەيلى - ھە... سىزمۇ ئەزىمەت بىلەن مەكتەپداش بولغاندىن كېيىن، - دېدى گۆھەر پوسۇققىدىلا تاماق ئارىلىقىدا. — ھە؟! - بۇ گەپتىن مەڭدىگىنىمچە نېمە دېيىشىمنى بىلەلمەيلا قالدۇم.

— ئەزىمەت بىلەن گۆھەر ئىككىسى بىر بۆلۈمدە ئىشلەيدىكەن، - دېدى ئەنۋەر ئىتتىكلا.

— گۆھەر، تۈنۈگۈن سىلەرنىڭكىدە مېنىڭ كىچىك ئەينىكىم قايتۇمۇ؟ - دەپ سورىدى ئاق سېرىق كەلگەن ئۈرۈمچىلىك ئايمېھرى ئىسىملىك قىز.

— ھە راست، ئالغاچ كەلگەنتىم. بەك ئالدىراپلا كەتتىڭلار، ئەسلىي كەچكىچە ئولتۇرۇپ يەنە بۇ يەردىكى

ساۋاقداشلىرىمدىن چاقىرىپ ئولتۇرۇش قىلاتتۇق
ئەمەسمۇ... ھەممىنى قىلغان مۇشۇ ئەزىمەت، ئالدىراپ
تاماقنى يېگۈزۈپلا ياق دېسە ياق دەپ ئېلىپ كەتتى...
قىزغانچۇق، — گۆھەرنىڭ ئايمېھرىنىڭ گېپىگە جاۋاب
بەرگەچ كەينىدىن دېگەن سۆزلىرىدىكى ئەزىمەتكە بولغان
باشقىچە يېقىنچىلىق قىلىنغان سۆزلەردىن كۆڭلۈم
ئاجايىپلا بولۇپ قالدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە ئەزىمەتنىڭ بىز
تېلېفوندا سۆزلەشكەن ۋاقتىمىزدا تۈنۈگۈن
مېھماندارچىلىققا بارغان ئىشنى قەتئىي ئېغىزغا
ئالمىغانلىقى ماڭا خۇددى ئۇ خېلىلا مۇرەككەپ بولغان
مۇناسىۋەتنى ۋە يەنە كۆپلىگەن ئىشلارنى
يوشۇرۇۋاتقاندا بىلىندى. ئارىلىقتا ئىلھام بىلەن
ئادىلنىڭ ئەزىمەتكە مەن بىلەن گۆھەرنى شەرەتلەپ كۆز
قىسىۋاتقانلىقىغا كۆزۈم چۈشۈپ قالدى. كۆڭلۈم شۇ
قەدەر غەش بولدىكى، ئىپادىلەپ بېرەلمەيمەن...

ئۇلار ئۇزاپ كەتتى. مەن ناخۇش ھالدا ئولتۇرۇپلا
قالدىم. ئاپاممۇ چارچاپ قالغانىدى. بىراق، تىنىمىسىز
ھالدا كاللامنى قوچۇۋاتقان ئەسەبىي خىياللار مېنى
تېخىمۇ بەك چارچىتىۋەتكەنىدى. سەۋەبىسىزلا بىرنېمىلەر
قولۇمدىن چۈشۈپ كېتەتتى، سەۋەبىسىزلا پۈتلىشاتتىم،
سەۋەبىسىزلا ئىچىم تىتىلداپ كېتەتتى. ئاپامنىڭ ئۆتكۈر
نەزىرىدىن بۇ ھالىتىم قېچىپ قۇتۇلالمىغانىدى، بىراق
بۇ سەۋەبلىك ئاپامنىڭ «چارچاپ كەتتىڭىز، ئارام
ئېلىڭ» دېگىنىگە ماقۇل بولۇپ ياتاق ئۆيۈمدە تېگى يوق
خىياللارغا يەم بولغۇم يوق ئىدى. مەن نېمىدۇر
بىرنېمىدىن ئايرىلىپ قېلىۋاتقاندا قىلىۋاتاتتىم. بۇ
خىل ئايرىلىپ قېلىشقا بولغان ئەسەبىي ھالدىكى
قىيماسلىق ھېسلىرى يۈرىكىمنى تىتما - تالاڭ

قىلىۋېتىپ باراتتى. كۆز ئالدىمدا قاپقارا قاشلار ئاستىدىكى قويۇق كىرىپكىلىك كۆزلەر ماڭا تۆكۈۋاتقان مېھىر كۈلكىسىنى باشقىلارغىمۇ تۆكۈۋاتاتتى...

ياق... بۇنداق بولۇشى مۇمكىن ئەمەس، مۇمكىن ئەمەس... بۇ كېچە كۆز ياشلىرىمغا تۇغان سېلىشقا ئامالسىزمەن...

قۇلاقلىرىم غوڭغۇلداپ، بېشىم قېيىپ ئارانلا تۇرۇپتىمەن. ئارقا - ئارقىدىن ئىككى كۈن مېھمانلارغا جىددىي تەييارلىق قىلىشنىڭ ھارغىنلىقى، كېچىدىكى روھىي بېسىم مېنىڭ بارلىق قۇۋۋىتىمنى شوراپ، يىلىكىمنى بوشىتىپ قويغاندەك شۇ قەدەر ماغدۇرسىز ئىدىم...

— پەزىلەت، سىزگە نېمە بولدى؟

تازىلىق ئۆيىدىن چىقىۋاتقان ئاپام شۇنداق دەپ توۋلىغىنىچە ئىتتىك قېشىمغا كېلىپ مېنى يۆلىدى.

— ئاپا، سۇ، سۇ...

ئوتتەك قىزىق يالقۇن ئىچىدە كۆيۈۋاتىمەن، پاراس - پاراس قىلىپ كۆيگەندىكى سۆڭەكلىرىمنىڭ پاراسلاشلىرىدىن چاچرىغان ئۇچقۇنلار يەنە كىملەرنىڭدۇر كىيىملىرىگە تۇتىشىپ ئوت ئۇلغىيىپ ئەتراپنى يىغا - زار قاپلاپ كېتىۋاتاتتى. تېنەيتتىم، تەمتىرەيتتىم، ئېسەدەيتتىم. بار كۈچۈم بىلەن ئوت يالقۇنى ئىچىدىن قۇتۇلۇشقا ھەرىكەت قىلاتتىم، بىراق قۇتۇلالمايۋاتاتتىم... سۇ... سۇ... ماڭا سۇ كېرەك، كىمدۇر بىرى يالقۇنغا قارىتىپ ھە دەپ سۇ چېچىۋاتاتتى. چېچىۋاتقان سۇدىن چاچرىغان تامچە لېۋىمگە تەگكەندەك قىلدى. قۇرۇپ يېرىلغان لەۋلىرىم نەملىشىپ ئېغىزىمنى ئاچالدىم.

— بالام، كېچىدىن مەنمۇ كىرىپ قاراپ باقماپتىمەن. نېمىشقا شامالدىرغۇچنى ئوچۇق قويۇپ ياتتىڭىز؟ ئاپامنىڭ چىرايى ئاستا - ئاستا روشەنلەشتى. شۇندىلا باش ئۈستۈمدە قاراپ تۇرغانلارنىڭ بىر ئاپاملا ئەمەس، بەلكى ئاكام، ئۈكەم (دادام ئىچكىرىگە ئېكسكۇرسىيەگە كەتكەنىدى) لارمۇ بار ئىدى. ئاپامنىڭ كۆزلىرى يىغىدىن قىزىرىپ ئىششىپ كەتكەنىدى. — ھەدە، مەنمۇ سەل كەچ كەلگەچكە قېشىڭىزمۇ كىرمەيلا يېتىپ قاپتىمەن، — دېدى ئۈكەم گۇناھكارلارچە بېشىنى ئېگىپ تۇرۇپ.

— كەچتە ئۈنچە بەكمۇ تىنچىق بولمايتتىغۇ، نېمىشقا شامالدىرغۇچنى كارىۋىتىڭىزنىڭ قېشىغا ئەكىلىپ ئېچىپ قويۇپ ياتقانتىڭىز، تېنىڭىز ئاجىز بولغاندىن كېيىن ئۆزىڭىزنى ئاسراشنى بىلىشىڭىز كېرەك، — دېدى ئاكام ئاپامنىڭ ئاۋارە بولۇپ كەتكەن ئەپتىگە ئىچى ئاغرىغان ھالدا مېنىڭ بىخەستەلىكىمنى ئەيىبلەپ. شۇندىلا ئۆزۈمنىڭ تۈنۈگۈن كەچتە ئىچىم قىزىپ، تىتىلداپ ئۇخلىيالمىي بىئارام بولغانلىقىمنى، ياتاق ئۆيۈمدىن ئوت چىقىۋاتقاندا بىئارام بولۇپ كەتكەنلىكىمنى شامالدىرغۇچنى ئېچىپ بىردەم تۇرسام خۇشياققاندا سېزىلىپ كارىۋىتىم قېشىغا ئەكىلىپ قويۇپ يېتىپ قالغانلىقىمنى ئەسلىدىم. شۇنىڭ بىلەن سوغۇق ئۆتۈپ كەتكەنلىكى ئېنىق ئىدى.

ئۆزۈمگە ئىش تېپىپ يەنە دوختۇرخانىدا بىر ھەپتە ئۆپچۆرىسىدە يېتىپ قالدىم. ئەزىمەتنىڭ تېلېفونىنى ئىنىم ئېلىپ مېنىڭ دوختۇرخانىدا ئىكەنلىكىمنى ئېيتىپتۇ. ئۇ بىرنەچچە قېتىم كەلسە قېشىمدا ئاپام بولغاچقا كىرەلمەي كېتىپ قاپتۇ. ئاخىرى ئۈچ كۈن

بولغان كۈنى چۈشتىن كېيىن ئاپام ئۆيگە كەتكەندە ئۇ كىرىپ كەلدى. ئۇنى كۆرۈشۈم بىلەنلا غەلىتە سېزىمدا تىترەپ كەتتىم. مېڭەمنى ئاچچىق ھەم قېيىداش بىرلەشكەن تۇيغۇلار قاماللىغانىدى. ئۇكام ئىككىمىزنىڭ قوللاشمىغان ئەھۋالىغا قاراپ نېمىنىدۇر ھېس قىلدى بولغاي، سىرتقا چىقىپ كەتتى.

— پەزىلەت، سىزگە نېمە بولدى؟ نەچچە كۈن ئۇدا كەلدىم، بىراق ھەر قېتىم كېلىپ دېرىزىدىن قارىسام يېنىڭىزدا ئاپىڭىز بارلا... كىرەلمەي كېتىپ قالدىم، بەك تىتىلداپ كەتتىم.

بۇ گەپلەر ماڭا يالغاندەكلا بىلىندى. تېشىمغا چىقىرىشتىن قىيىنلىنىدىغان ئاشۇ بالا تەڭگۈر ئوت يالقۇنىدەك سېزىم يەنە ئىچ — باغرىمنى ئۆرتىمەكتە ئىدى. — ئىشلەۋاتامسىز؟ — ھەئە.

— گوۋھەر ياخشى تۇرامدۇ؟ — ئۇنىڭ كۆزلىرىگە مىختەك تىكىلدىم. — ھە؟! — گوۋھەرنىڭ ئىسمى چىقىشى بىلەن ئۇ چۆچۈپ كەتتى.

— ياخشى ئىشلەۋاتىدۇ، بۇنى سوراپ قالدىڭىزغۇ؟ — سوراپ قويدۇم شۇ، — ئاۋازىم تىترەپ كەتتى. ئۆزۈممۇ ئېتىراپ قىلىشتىن قورقۇپ تۇرىدىغان ئۇ سۆزنى قىلالايتتىممۇ، بوغۇزۇمغا بىرنېمە كەپلىشىۋالغاندەك بولۇپ قىيىنلىپ كېتىۋاتاتتىم. — بىلىمەن، مەن خاتا قىلدىم، پەزىلەت، ئەسلىي سىزگە دېيىشىم كېرەك ئىدى.

— ماڭا نېمىنى دەيتتىڭىز؟ ھەممىنى گوۋھەر ئۆزى

دەپ بولدىغۇ؟

— مېنى كەچۈرۈڭ، مەن ئۇ كۈنى ئامالسىز بولۇپ
قالدىم ھەم سىزگە قېيىداپ...

— ماڭا قېيىداپ؟!... قېيىداپلا شۇنداق قىلىشقا يول
قويغان قانداق ۋىجدانكەن ئۇ؟

— پەزىلەت، مېنى توغرا چۈشىنىڭ، مەن ئۇ چاغدا
راستتىنلا بەك ئامالسىز...

— ھىم، ئامالسىزلىقمۇ ياكى باھانىمۇ... نېمىگە
ئامالسىز؟ ئۇنىڭدىن كۆرە ماڭا ئوچۇقلا دېسىڭىز
بولمامدۇ؟

— سىزگە دېيىشكە پۇرسەت بولمىدى شۇ.

— گوھەر ئۆزى دېسۇن دەپ ئويلاپتىكەنسىز - دە...
بولدى، ھەممە ئىش ئېنىق بولدىغۇ... كېتىڭ، سىز
كېتىڭ!

— پەزىلەت، بۇنداق قىلماڭ، بۇنچە رەنجىپ كەتكۈدەك
ئىش يوققۇ؟

— نېمە؟ يەنە تېخى رەنجىگۈدەك ئىش يوقمۇ؟
بۇنىڭدىن ئارتۇق يەنە نېمە قىلىسىڭىز بولاتتى؟ كېتىڭ،
بولدى مېنى ئاۋارە قىلماڭ!
— پەزىلەت...

ئۇكامنىڭ كىرىپ كېلىشى بىلەن ئۇ ئامالسىز
ئورنىدىن تۇرۇپ ماڭدى. مەن تۈپتۈز تايماقتەك
قاتقىنىمچە ئۆزۈمنى ئوڭدامغا تاشلاپ يېتىپ قالدىم.
ئۇنىڭ ۋىجدانسىزلىقىدىن شۇ قەدەر ئەقلىم گال بولغان
ئىدىكى، ئاچچىقتا ياشلىرىنى پارغا ئايلاندۇرۇۋېتىشكە
ئادەتلەنگەن كۆزلىرىمدىن بىر تېمىمۇ ياش چىقمايتتى.

.....

كۈنلەر نېمىدېگەن تېز ئۆتكەن - ھە؟! ئۇكامنىڭ

تەنتەنە ۋاقتى توشۇپ كېتىپ بولغىلى نەكەم.
 ياتاق ئۆيۈمگە كىرىپ بۇ خاتىرەمنى قولۇمغا ئېلىپ
 ئولتۇرۇپتىمەن. ئۇنىڭغا مۇناسىۋەتلىك بولغان قۇرلارنى
 يېنىش - يېنىشلاپ ئوقۇپ بەتلەرنىڭ ياشتىن ھۆل بولۇپ
 كەتكەنلىكىنى تۇيغىنىمدا ئۇنى چەكسىز
 سېغىنىغانلىقىمنى ئامالسىزلىق ئىچىدە ئېتىراپ
 قىلىشقا مەجبۇر بولۇۋاتىمەن. خېلىدىن بېرى ئۇ مەيلى
 قانچىكى ماڭا چۈشەندۈرۈشكە ئۇرۇنمىسۇن، قانچىكى مەن
 بىلەن سۆزلىشىشكە ئىنتىلمىسۇن، مەن ھامان
 جاھىللىق بىلەن رەت قىلدىم. رەت قىلىپلا قالماستىن
 خاتىرەمنى قولۇمغا ئالساملا ھېسسىياتىنىڭ قۇلىغا
 ئايلىنىشىدىن ئەندىشە قىلىپ ھەتتا خاتىرەمنىمۇ
 ئاچمىغان، قول تەگكۈزمىگەندىم. «ئەتە ماڭمەن» دېگەن
 كۈنى ئۇكامنىڭ قېشىمغا كىرىپ بەك ئۇزاق
 مۇڭداشتىم. ئەزىمەت ئۇنىڭ بىلەن كۆرۈشۈپتۇ. ئۇنىڭغا
 ئىككىمىزنىڭ مۇناسىۋىتىنى ئېيتىپتۇ. نېمىشقىدۇر
 مېنىڭ ئۇنى خاتا چۈشىنىپ قالغانلىقىمنى، ئەمەلىيەتتە
 مېنىڭ ئۇنىچە قېيىداپ كېتىشىمنىڭ ئارتۇقچە
 ئىكەنلىكىنى ئېيتىپتۇ، لېكىن زادى قانداق ئىشلار
 ئىكەنلىكىنى ئېنىق دېمەپتۇ. ئۇكامنىڭ ئۇنىڭ نۇرغۇن
 گەپلىرىنى ئاڭلاپ ئولتۇرۇپ بىزنىڭ نەزىرىمىزدە
 كىچىككىنە بالا بولسىمۇ، بىراق ئەمەلىيەتتە چوڭ
 بولۇپ يول كۆرسەتكۈدەك ئەقىللىك ئىكەنلىكىنى ھېس
 قىلدىم.

ھەي ئەزىمەت، مېنى مۇھەببەت ئاتلىق دۇنياغا باشلاپ
 كىرگەن سىز، بۇ دۇنيادىكى شېرىن لەزىز ھېس -
 تۇيغۇلارنى ھېس قىلدۇرغانمۇ سىز، ئاخىرى بېرىپ بۇ
 مۇھەببەت دۇنياسىدىكى ئاچچىق زەھەردىن بىر تېمىم -

بىر تېمىم قېقىلىپ تۇرۇپ يۇتۇشقا مەجبۇر قىلىۋاتقانمۇ سىز...

بۈگۈن ئىشتىن سەل كەچ قايتتىم. خىيال بىلەن يولدا كېتىۋاتاتتىم. ئىدارىنىڭ ئالدىدىكى چوڭ يولدىن قايرىلىپ كوچىغا ئۇدۇللاپ چىقىپ كەتمەكچى بولۇپ يولدىن ئۆتۈۋېتىپ ئۇدۇلدا قاراپ تۇرغان تونۇش سىيما، تونۇش كۆزلەرنى كۆرۈپ تىترەپ كەتتىم. ئۇ كۆزىنى مەندىن ئۈزۈپ ماڭا قاراپ تۇراتتى. مەن كەينىمگە قايتىشنى ياكى ئالدىمغا قاراپ مېڭىۋېرىشنى بىلەلمەي تۇرغان ئارىلىقتا ئۇ ماڭا يېقىنلاپ كەلدى - دە، ئۇن - تىنىسىز قولۇمدىن تۇتۇپلا سۆرەپ ماڭدى.

- قولۇمنى قويۇۋېتىڭ... قولۇمنى قويۇۋېتىڭ دەۋاتىمەن.

ئۇ مېنىڭ قارشىلىقىمغا پەرۋامۇ قىلماستىن، قولۇمدىن سۆرىگىنىچە كېلىۋاتقان بىر تاكسىنى توسۇدى. مەن ئۇنىڭ كۈچلۈك قولىدىن بوشىنالمىي تېپىرلىغان ھالدا تاكسىغا چىقتىم. شۇ تاپتا ئۇنىڭ مۇلايىم قارا كۆزلىرىدىن چاقناپ كەتكەن ئاچچىقلىنىش ۋە قەتئىيلىك نۇرلىرى ئالدىدا قارشىلىشىشنىڭمۇ بىكار ئىكەنلىكىنى بىلىپ جىمىپ قالدىم. شوپۇرنىڭ نەگە دەپ سورىغان سوئالىغا ئۇ: «دەريا بويىغا» دەپ جاۋاب بەردى - يۇ، ماڭا بىر ئېغىزمۇ گەپ قىلمىدى. قوللىرى ھېلىھەم قولۇمنى چىڭگىدە تۇتۇپ تۇراتتى. مەن نامەلۇم بىر خىل ۋەھىمدە قولۇمنىڭ ئاغرىقىنىمۇ ئۇنتۇغان ھالدا ئولتۇراتتىم. ئاللىقاچان ئىشتىن چۈشۈپ بولغان ۋاقىت. يازنىڭ ئۇزۇن كۈنلىرى ئاخىرلىشىپ كەچ كۈزنىڭ قىشقا قاراپ سوزۇلغان، بىردەمدىلا قاراڭغۇلۇققا قول سۇنىدىغان قىسقا كۈنلىرى باشلانغان

تەييارلىق قىلىۋاتاتتى.

دەريا بويىغا يېتىپ كەلدۇق. ئىلى دەرياسىنىڭ يازدىكى قاينام - تاشقىنىلىق مەنزىرىلىرى تۈگەپ بولغان... سارغايغان غازاڭلار يازدىكى يېشىللىقلىرىنى ساياھەتچىلەرگە ئايانماي سوۋغا قىلىۋېتىپ ئەمدى ئىزغىرىن شامالدا سارغىيىپ تىترىگىنىچە شاخلاردىن ئايرىلىپ نەم تۇپراققا باغرىنى ياقماقتا ئىدى. ئۇ يەر - بۇ يەردە ئىگىسىز قالغان جەلپكار كۈتۈۋېلىش ئارامگاھلىرى ئۆزلىرىنىڭ قىشنىڭ غېرىب تۇيغۇلىرىغا ھەمراھ بولىدىغان ۋاقىتنىڭ يېتىپ كەلگەنلىكىنى بىلىپ بېشىنى ئىچىگە تىققىنىچە مۇڭلىنىپ تۇرماقتا ئىدى.

بىز ئاستا مېڭىپ كۆۋرۈك ئۈستىگە چىقتۇق. - پەزىلەت، بىز مۇشۇنداق قېيىندىشىپ ئۆتۈۋېرىمىدۇق؟ بۇنىڭغا مەن پەقەت چىدىمىدىم، نېمىشقا مېنىڭ كۆڭلۈمنى چۈشەنمەيدىغانسىز؟ مېنىڭ قىلغىنىم شۇنچىلا خاتا ئىشمۇ؟

ئۇنىڭ بۇ گەپلىرىنى ئاڭلاپ ئاچچىقتىن تىترەپ كەتتىم. پاھ... ئۇنىڭ خىيالچە بۇ تېخى كىچىك ئىش ئوخشىمامدۇ؟

- پەزىلەت، بۈگۈن گەپلەرنى زادى ئوچۇق دېيىشمىسەك بولمىغۇدەك، ئېيتىڭ، بىزنىڭ بىر - بىرىمىزگە بولغان مۇھەببىتىمىز، بىر - بىرىمىزگە بولغان ئىشەنچىمىز پەقەت مۇشۇنچىلىكىمىتى؟

ئۇنىڭغا قاراپ تۇراتتىم، جالاقلاپ تىترەيتتىم، گەپ قىلاي دەيتتىم - يۇ، بىراق بوغۇزۇمغا كەپلىشىپ قالغان بوغۇق بىر پەرياد ئېغىزىمدىن چىقالمايۋاتاتتى. ئۇنىڭ

دائىملا مۇلايىم ھالەتتە پەقەت ماڭا كۈلۈپ قاراشقىلا يارالغاندەك كۆرۈنىدىغان كۆزلىرى شۇ قەدەر جىددىي ھالەتتە كۆزلىرىم بىلەن ئۇچرىشىۋاتاتتى. — گەپ قىلىڭچۇ!

ئۇنىڭ بىلىكىمنى قاماللاپ تۇتقان قوللىرى بىلىكىمدىن ئىز چىقىرىۋەتكۈدەك چىڭ تۇتۇلغانىدى. شۇ تاپتا قاماللانغان قولۇمدىن تارقاۋاتقان ئاغرىق ئازابىدىنمۇ بەك ئۇنىڭ مەن شۇنچە كۈنلەردىن بېرى ئىچىمگە سىغدۇرالمىي كېچە — كېچىلەردە ياستۇقلارنى ھۆللەپ چىقىشقا مەجبۇر قىلغان ئاشۇ ۋىجدانسىزلىقنى خاتا ئىشمۇ دېيىشىنىڭ ئۆزىلا يۈرىكىمنى تىتما — تالاڭ قىلىۋېتىپ باراتتى.

— سىزچە، سىزنىڭ قىلغانلىرىڭىز توغرىمۇ؟
ئىختىيارىمغا بويسۇنىمىغان ھالدا كۆزلىرىمدىن تاراملاپ ياش تۆكۈلدى. ئاۋازىمدىكى تىترەك، بوغۇق پەرياد ئۇنىڭ مېڭىسىدىكى ئەسەبىيلىكنى سەل قامال قىلدى بولغاي، چۆچۈگەندەك، ئېسىگە كەلگەندەك بولۇپ بىلىكىمنى چىڭ قاماللىغان قوللىرىنى ئىتتىك بوشاتتى.

— مەن خاتالىقىمنى ئېتىراپ قىلدىم، سىزدىن كەچۈرۈم سورايدىمغۇ...
— بۇ پەقەت كەچۈرۈم سوراش بىلەنلا يۈيۈلۈپ كېتىدىغان ئىشمۇ؟

— ئەمىسە بۇ ئىشنى باھانە قىلىپ مەن بىلەن ئايرىلىپ كەتكۈڭىز بار ئوخشىمامدۇ؟

— باھانە قىلىپ... — بۇ گەپنى ئاڭلاپ تېخىمۇ ھەيران بولدۇم، — مەن باھانە قىلىدىغان ئىشنى ئەتتەي تېپىپتەنمەنمۇ؟ بۇ ئىشنى ئەسلىدىنلا سىز كەلتۈرۈپ

چىقارغان تۇرسىڭىز... يەنە بۇنى باھانە قىلىپ، دەپ ماڭا ئارتىۋاتسىزغۇ...

— پەزىلەت... — ئۇ تامدەك تاتارغىنىچە دەلدەڭشىپ سەل نېرىغا بېرىپ ئىككى قولى بىلەن بېشىنى چاڭگاللاپ زوڭزىيىپ ئولتۇردى. تۇرقىدىن قاتتىق ئازابلىنىۋاتقانلىقى چىقىپ تۇراتتى. ئۇنىڭ بۇ ھالىتى شۇ قەدەر يۈرىكىمنى ئەزدىكى، ئىچ — ئىچىمدىن تېخىمۇ يىغا ئۆرلەپ چىقىشقا باشلىدى. «بىز قانچىلىك تەسلىكتە بىر — بىرىمىزنى چۈشىنىشكەن، قانچىلىك تەسلىكتە بىر — بىرىمىزنىڭ كۆڭلىنى چۈشىنىشكەن ئىدۇق — ھە... مانا مۇشۇنداق بىر ئىشلار بىلەنلا بىزنىڭ ئارىمىزدىكى مۇناسىۋەتكە دەز كەتسە... ئاھ، بۇنىڭ ئىككىلىمىزگىلا كەلتۈرىدىغان ئازابى قانداق ئېغىر بولار؟»

— شۇ كۈنى نېمىشقا ئەقلى كەملىك قىلغاندىمەن، ئاغىنىلىرىمنىڭ قىز دوستلىرى بىللە كەپتۇ، دەپ ئويلانغان بولسام شۇنچە ۋاقىتتىن بېرى گۆھەرنىڭ قىلغان يېقىنچىلىقلىرى، كۆڭلىنى بىلدۈرۈشلىرىدىن قېچىپ كەلگەندىم. سىزگە ئۆزۈمنى كۆرسەتكەندەك بولمىسۇن، سىزنى ئازابلانمىسۇن، گۇماندا بولۇپ قالمىسۇن دەپ سىزگە دېمىگەن گۇناھ ئۆزۈمدە... سىز چىقالمىغاندىن كېيىن ئۇلارنىڭ گەپ — سۆزىدىن قېچىپلا ھەم ئۇلارنىڭ قىز دوستلىرىغا ھەمراھ بولۇشۇپ بەرسۇن دەپلا گۆھەرنى بىللە بېرىپ كېلىشكە تەكلىپ قىتتىمەن. كىم بىلسۇن، ئۇ قىزنىڭ بىردەمدىلا ئۇلار بىلەن چىقىشىپ، شۇنچىلىك تېزلا ئەتىسى ئۆزىنىڭ ئۆيىگە تەكلىپ قىلىپ ئۈلگۈرىدىغانلىقىنى...

ئۇ ئاستا ئورنىدىن تۇرۇپ قېشىمغا كەلدى، مۈرەمدىن تۈتۈپ مېنى ئۆزىگە قارىتىپ تۇرۇپ:

— پەزىلەت، مەن بۇرۇنمۇ ئېيتقان، ھازىرمۇ شۇ، بەلكىم ئۆمرۈمنىڭ ئاخىرىغىچە شۇنداق دېيەلەيمەن. مەن پەقەت پەزىلەت ئىسىملىك مۇشۇ بىر قىزنىلا ياخشى كۆرىمەن. ئۇنىڭدىن باشقا ھەرقانداق قىزنى ياخشى كۆرەلىشىم مۇمكىن ئەمەس.

شۇ تاپتا ئەزىمەتنىڭ باياتىن قىلىۋاتقان گەپلىرى بىلەن مېنىڭ چۈشىنىشىم بويىچە قېيىداپ يۈرۈۋاتقان ئىشلار ئەمەلىيەتتە ئىككىلىمىزگە بىر ئىشتەك بىلىنگەن، بىراق ئايرىم — ئايرىم ھالدىكى ئىككى ئىش ئىكەنلىكىنى غۇۋا ھېس قىلىپ قىلىۋاتاتتىم.

— سىز بۇ گەپلەرنى گوھەرگە دەپ باقمىغانمۇ؟

— نېمىنى دەيمەن؟ ئىككىمىزنىڭ ئارىلىشىۋاتقانلىقىنى ئۇ قىزلا ئەمەس، بۆلۈمدىكى ھەممەيلەن بىلىدۇ، پەقەت شۇ سىزنى كۆرۈپ باقمىدى.

— ئەمىسە قايسى كۈنى...

— قايسى كۈنى سىز چىقالمايمەن دېگەندىن كېيىن قىزلارغا ھەمراھ بولۇشۇپ بەرسۇن دەپلا ئۇنى چاقىرتقان. بەك خۇش بولۇپ كەتكەن چېغى، ئەتىسى ئۆيىگە تەكلىپ قىلىپ دوستلىرىمنى چاقىرىپ بوپتۇ. ئامالسىز ئۇلارنىڭ ئۆيىگە باردۇق. راست گەپ ئېيتسام، ئۇلارنىڭ ئۆيىگە بارغىنىمىزنى سىزدىن يوشۇرۇپ بازار چۆرگۈلىدۇق دەپ قويغانىدىم. سىز چاقىرغان كۈنى گوھەرنىڭ قايسى ئارىلىقلاردا ئۇ قىزلار بىلەن ئالاقىلىشىپ كېلىپ بولغانلىقىنى ئەسلا بىلمەيمەن. مەن گوھەرنى سىلەرنىڭ ئۆيىگە مەقسەتلىك ئاپارمىغان، ماڭا ئىشىنىڭ، پەزىلەت.

— نېمىشقا بۇ گەپلەرنى ماڭا ئېنىق دېمەيسىز؟

— دېيىشكە پۇرسەت بەرمىدىڭىز، جۈرئەتكە دەي

دېسەم، ئۇ قانداقلا بولمىسۇن ئىنىم ئورنىدا ھەم ئىككىڭلارنىڭ ئارىسىدىمۇ بۇنداق گەپلەرنىڭ دېيىلىپ يۈرمەيدىغانلىقىنى بىلگەچكە ئېنىق دېيەلمىدىم.

— شۇ كۈنى گۆھەر ھە دېسىلا ئەزىمەت ئىككىمىز، ئەزىمەت ئىككىمىز دەپ پاراڭ سالىدى. يەنە تېخى مېنى ئارىلىشىپ ئۆتەيلى سىزمۇ ئەزىمەت بىلەن بىر مەكتەپ ئوقۇغاندىن كېيىن دەپ... — گېپىمنىڭ ئايىغىنى دېيەلمەي ئۈنۈم بوغۇلۇپ قالدى. ئەزىمەت ماڭا شۇنچىلىك بىر خىل قارىدىكى، ئۇنىڭ ئاشۇ قارشىغا سىڭىپ كەتكەن ئاجايىپ بىر خىل مېھرىلىك ئەجەبلىنىش تۇيغۇلىرىنى ئۆمۈرۋايەت ئۇنتۇمايمەن. بىردىنلا ئۇنىڭ كۈچلۈك بىلەكلىرىنىڭ ئارىسىدا، باغرىدا ئۆزۈمنى كۆردۈم. ئۈستىخانلىرىمنى سۈندۈرۈۋەتكۈدەك چىڭ قۇچاقلانغان ئەزىمەت توختىماي:

— ئەخمەق قىز... نېمىشقا بۇنداق خاتا چۈشىنىپ قالىدىڭىز، مەن تېخى سىزنى پەقەت شۇ گۆھەرنى چاقىرىپ بىللە ئاچىققانلىقىمغا ۋە ئۇلارنىڭ ئۆيىگە مېھماندارچىلىققا بارغانلىقىمىزنى يوشۇرغانلىقىمغا قېيىداپ يۈردى، دەپ يۈرپىتىمەن. مېنى گۆھەرگىمۇ قانات قاقتى دەپ ئويلاپ قالدىغانلىقىڭىزنى زىنھار بىلمەپتىمەن. پەزىلەت، سىز نېمانچىلا ساددا... ئىچىڭىز نېمانچە كۈچلۈك... بۈگۈن ئالدىڭىزغا كەلمىگەن بولسام مۇشۇنداق دومىسىيىپ قاچانغۇچە يۈرەتتىڭىز؟ كىچىك بالدەك دومىسىيىشلىرىڭىزدىن مەڭگۈ ئايرىلىپ قالغۇم يوق... سىزدىن باشقا قىزنى ياخشى كۆرەلىشىم مۇمكىنمۇ، پەزىلەت؟ سىز مانا مۇشۇنداق ئوماق، ساددا، جەلىپكار تۇرسىڭىز...

ئۇ پىچىرلاپ تۇرۇپ، مەن يىغلاپ تۇرۇپ... ئىككىمىز يارىشىپ قالدۇق.

.....

— پەزىلەت، سىزگە خۇش خەۋەر ئېيتايىمۇ؟

— نېمە خۇش خەۋەر؟

— سىز تېپىپ بېقىڭە؟

— خىزمەتكە بۆلۈش ئۇقتۇرۇشى چۈشكەن ئوخشىمامدۇ؟

— موللا تاپقاق، تاپالمىسا تازا قىيناي دېسەم... —
ئاڭلىنىپ تۇرۇۋاتقان ئۇنىڭ خۇشال ئاۋازى ئۇنىڭ كۆڭلىدىكىدەك ئورۇنغا بۆلۈنگەنلىكىنى بىلدۈرۈپ تۇراتتى.

— مۇبارەك بولسۇن، قەيەرگە بۆلۈنۈپسىز؟

— شەھەرلىك دوختۇرخانىغا، ئۆزۈممۇ مۇشۇ يەرگە بۆلۈنىدىغانلىقىمنى بىلىپلا ئىشلەپ تۇرغان دەڭا...

— ھە؟!... — ئۇنىڭ شەھەرلىك دوختۇرخانىغا بۆلۈنگەنلىكىنى ئاڭلاپ غىققىدە بولۇپ قالدىم.

— نېمە بولدى، خۇش بولمىدىڭىزما؟

— ياقەي، خۇش بولدۇم.

— ئىشتىن چۈشكەندە بىللە تاماق يەيلى، ئاپىڭىزغا ئۆيدە تاماق يېمەيدىغانلىقىڭىزنى ئېيتىپ قويۇڭ، بولامدۇ؟

— ماقۇل، — كۆڭۈلسىز ھالدا تېلېفوننى قويۇۋەتتىم. ئۇنىڭ شەھەرلىك دوختۇرخانىغا بۆلۈنگەنلىكىنى ئاڭلاپ بىئارام بولۇپ قالغانلىقىمنىڭ سەۋەبى ئۆتكەندە بىزنى بىر مۇنچە خاپىلىقلارغا سالغان گۆھەر بىلەن بىر دوختۇرخانىدا ئىشلەيدىغانلىقىغا بولغان ئىچى تارلىقىم بولسا كېرەك. توۋا... ئۇنىڭغا

ئىشىنىپ تۇرۇپ، گۆھەرنىڭمۇ مۇھەببەت يولىدىكى بىر
 بىچارە ئىكەنلىكىنى بىلىپ تۇرۇپ يەنە بۇنداق ئىچى
 تارلىق قىلىشلىرىم چەكتىن ئاشقانلىق ئەمەسمۇ...
 مۇھەببەت دېگەن دۇنيادىكى ئەڭ شەخسىيەتچى ھېسسىيات
 ئىكەنلىكىگە شۇ تاپتا تامامەن ئىشىنىۋاتىمەن. ھەرقانداق
 بىر ئىنساننىڭ ئۆزىگە تېگىشلىك بولغان مۇھەببەتنى
 ھەرگىزمۇ باشقىلارغا خەير - ئېھسان ئورنىدا تەقدىم
 قىلىۋەتمەيدىغانلىقىغا شەكسىز ئىشىنىۋاتىمەن...

ئون ئۈچىنچى باب

خىروستال ئوردا

غۇلجىنىڭ ياپىپىشلىققا تولغان ياز كۈنلىرى قانچىكى گۈزەل، جەلىكار بولسا، قىش كۈنلىرىمۇ شۇنداق ئۆزگىچە گۈزەللىككە تويۇنغان. ياز كۈنلىرى تەرەپ - تەرەپلەردىن سەلكىن شامال دىماقلارغا ئۇرۇپ تۇرغان مېۋىلىك باغلاردىكى ئالمىلارنىڭ خۇشبوۋى ھىدىلىرى ناخۇش كۆڭۈللەرگە ئارام بېغىشلىغىنىغا ئوخشاش، قىش كۈنلىرىدىكى ئاپپاق قارلار ئۈستىدە قۇياش نۇرلىرىنىڭ جىمىرىلىشىپ سانسىز يۇلتۇزلارنى ھاسىل قىلىشىنىڭ ئۆزىلا كەڭ دۇنياغا قۇچاق ئاچقان سانسىز ئارمانلارنىڭ يېلىنچاشلىرىدەك بىر خىل ئىللىقلىق ئاتا قىلىدۇ. شوخ، رومانىك، چاقچاقچى كەلگەن غۇلجا ياشلىرىنىڭ كەچلەردە كۈللىكتىپ سورۇنلاردىن قايتىشىپ ھايان ئىچىدە جىرىلىشىپ، ئاياغلىرىنى تاقىلىدىتىشىپ كوچىلارغا جان كىرگۈزۈۋېتىدىغان بۇنداق ھايانلىق ھالەت قىش كۈنلىرى تېخىمۇ كۆپىيىدۇ تېخى...

مېھرى ئىسسىق يۇرتۇمدىكى پىراكتىكا ۋاقتىم ئەتىيازنىڭ ئەگىز سۈيى شىرىلىدىشىپ ئېقىپ، بارچە دۇنيا نورۇز دەپ چاۋاك چېلىۋاتقان دەملىرىدە ئاخىرلاشتى.

خىزمەتكە جان پىدالىق بىلەن ئۆزىنى بېغىشلاپ
ئىشلەۋاتقان، دوختۇر ئائىلىسىنىڭ ئىزىنى بېسىپ
دوختۇرلۇق كەسپىگە چوڭقۇر ئىشتىياق باغلىغان ئەزىمەت
قىماسلىق بىلەن مېنى ئۈرۈمچىگە يولغا سالدى.

※ ※ ※

سىنىپىمىزدىكىلەرنىڭ كۆپىنچىسى ئۈرۈمچىدە
قالغانىدى. زۈمرەتمۇ مەردان بىلەن بىللە ئۈرۈمچىدە
پىراكتىكا قىلدى. بىر - بىرىمىز بىلەن ئېسىلىشىپ،
سۆيۈشۈپ كۆرۈشتۈق. نەچچە كېچىلەر تاڭ ئېتىپ
كەتكۈچە بىر - بىرىمىزنىڭ تۇرمۇشىدىكى ئۆزگىرىش،
خۇشاللىق، سۆيۈنچ، خاپىلىقلارنى تۆكۈشۈپ
مۇڭداشتۇق. زۈمرەت ھەقىقىي مەنىدىكى ئېغىزىدىن
كۈلكە، چېھرىدىن بەخت پارلاپ تۇرىدىغان زۈمرەتكە
ئايلانغانىدى. ئۇنىڭ دېيىشىچە، مەردان ئىككىسى بەك
ياخشى ئۆتۈۋېتىپتۇ. ھازىر مەردان ئۇنىڭغا باشقىچىلا
كۆيۈنىدىكەن، مەكتەپ پۈتكۈزۈپ مەرداننىڭ يۇرتىغا
كېتىدىكەن، بېرىپلا توي قىلىدىكەن. مەن ھەقىقىي
مەنىسىنى تاپقان بۇ ئىككىسىنىڭ مۇھەببىتىدىن
زوقلاندىم. ئۇلارغا ئۆمۈرلۈك بەخت تىلىدىم.

※ ※ ※

ئىمتىھانلارنى بېرىپ بولدۇق. تېخى نەچچە يىلنىڭ
ئالدىدىلا مەكتەپكە كۆنەلمەي يوشۇرۇن يىغىلىشىپ،
كىچىككىنە ئىشلار ئۈچۈنمۇ ئۆيلەرگە تېلېفون قىلىشىپ
ئاتا - ئانىلىرىمىزنى يۈرەكزا دە قىلىدىغان بالىلار

ئىدۇق، مانا بىردەمدىلا مەكتەپ پۈتكۈزۈپ جەمئىيەتكە چىقىپ ئۆزىمىزگە تېگىشلىك ئورۇنلاردا خىزمەت نەتىجىلىرىمىز بىلەن بىزنىڭ نەتىجىمىزگە تەشنا كىشىلەرنى رازى قىلىشقا ئاتلىنىش ئالدىدا تۇرغان ياشلارغا ئايلاندۇق. نۇرغۇن - نۇرغۇن ئىشلارنى ئۆز قوينىغا ئالغان ۋاقىت بىردەمدىلا ئۆتۈپ كېتىدىكەن. بىزنىڭ بىرنەچچە يىللاردىكى قالدۇرغان ئىشلىرىمىز، كىملىرىدىندۇر خۇش بولۇشلىرىمىز، كىملىرىدىندۇر رەنجىشلىرىمىز، نېمىگىدۇر يىغلاشلىرىمىز، نېمىگىدۇر خۇشاللىقتىن چاۋاك چېلىشلىرىمىز مانا ئەمدى بىردەمدە ئۆتمۈشنىڭ بەتلىرىگە قوشۇلۇش ئالدىدا تۇرۇۋېتىپتۇ. ۋاقىت راستتىنلا بەك تېز ئۆتىدىكەن...

※ ※ ※

دىپلومىمنى ئېلىپ ئۆيىگە قايتىپ كەلدىم. كۈتكىنىمدىنمۇ تېز خىزمەتكە بۆلۈنۈش ئۇقتۇرۇشىنىمۇ تاپشۇرۇۋالدىم. بۇ ھەممىمىز ئۈچۈن خۇشاللىق بولدى. مەن خىزمەتكە بۆلۈنگەن تۇنجى كۈنى تەتلىنى تۈگىتىپ مەكتىپىگە مېڭىش ئالدىدا تۇرغان جۈرئەت:

— پەزىلەت ھەدەمنىڭ زادى پېشانىسى ئوچۇق، كىممۇ ئۇنى ئالىي مەكتەپ ئىمتىھانىدا ھوشىدىن كېتىپ تۇرۇپ يەنە مۇشۇنداق مەكتەپكە ئۆتەلەيدۇ؟ شۇنچە نىمجان، ئۆلەرمەن تۇرقى بىلەن ساق - سالامەت ئوقۇشنى پۈتكۈزۈپ كېلەلەيدۇ دەپ ئويلىغان؟ يەنە تېخى ئۇياقتىن كېلىپ بۇياقتىن بۇنى ساقلاپ تۇرغاندەكلا خىزمەتكىمۇ بۆلۈنۈپ بولۇشىچۇ، — دېۋىدى، ئاپام رەنجىپلا كەتتى.

— پېشانىسى ئوچۇق دېيىشىڭغۇ توغرا بولدى، بىراق مەكتەپنى ساق — سالامەت پۈتكۈزۈپ كېلەلىشىڭگە كىم ئىشەنگەن دېسەڭ قانداق بولىدۇ؟ ھەدەڭنىڭ شۇ پەقەت ئورۇقلۇقىدىن باشقا ئىچكى ئەزالىرىدا كېسەل بولمىسا... خۇدايىم ساقلىسۇن دېگىن، ھەدەڭنىڭ پېشانىسىنىڭ ئوچۇق بولۇشى ئۆيىمىزنىڭ بەختى...

— يەنە تېخى سەن بىلمەيسەن، ئاپا، بۇنىڭغا كۆيۈپ — پىشىپ يۈرگەنلەرنى تىزىدىغان بولساڭ قارادۆڭنىڭ دوقمۇشىدىن قورغاسىنىڭ چېگرا ئېغىزىغىچە بارىدۇ... — ماڭغىنە، ساراڭ، — قىزىرىپ تۇرۇپ ئۇنىڭ ئەتتەي كۆپتۈرۈپ دېگەن گېپىگە قارىتا ھومايدىم.

— ئاپا... قىزىڭ بوش ئەمەس جۈمۈ... غۇلجا قىزلىرى ئاھ دەپ مەيدىسىنى ھەپتە زەي يەرگە چاپلاپ ياتىدىغان تازا ئېسىلزاڭدىن بىرنى تېپىۋاپتۇ دېگىنە... — جۈرئەت! — سەكرەپ تۇرۇپ جەھلىم بىلەن ئۇنى قوغلىدىم.

— ۋاي، قاچانغۇچە يوشۇرسەن؟ ئاپاملارنىڭ خەۋەردار بولۇپ قالغىنى ياخشى ئەمەسمۇ... — ئەمدى خاپا بولۇپ قالىمەن... جېنىم ئۇكام، كاپ — كاپ ئاغزىڭنى بىردەم يۇمساڭچۇ!

ئۇ مېنىڭ خىجىللىق ئىچىدە نېمە قىلىشىمنى بىلەلمەي قالغان ئەپتىمگە قاراپ ئىچى ئاغرىدى بولغاي، قاقاھلاپ كۈلگىنىچە ياتاق ئۆيىگە كىرىپ كەتتى. ئاپامنىڭ كۈلۈمسىرەپ ماڭا تىكىلىپ تۇرغان كۆزلىرى بىلەن كۆزۈم ئۇچراشقاندا ئۆزۈمنى قويدىغان يەر تاپالمايلا قالدىم.

بىر كۈنى كەچلىك تاماق يەپ بولۇپ قاچىلارنى

بېسىقتۇرۇۋاتسام ئاپام ئاشخانا ئۆيگە كىرىپ ئاستاغىنە:
— قىزىم، جۈرئەتنىڭ دېگەنلىرى راستمۇ؟ — دەپ
سورىدى. شەلپەردەك قىزىرىپ يەرگە قاراپ تۇرۇۋالدىم.
ئاپام تۇرقۇمدىكى بەخت جىلۋىسى تۆكۈلۈپ تۇرغان
ئىپادەمدىن رازى بولدى بولغاي، گەپ قىلماي چىقىپ
كەتتى.

.....

ئائىلىمىز ئۈچۈن قوش خۇشاللىقلار يۈز بەردى. دادام —
ئاپام نەۋرىلىك بولدى. بۇدۇققىنا ئوغۇل... ھاياجان
بىلەن ئوماقنىڭ تۇغۇلغىنىغا بېرىلگەن ئات چاي
مەرىكىلىرىدە موماممۇ خۇددى نەچچە ئون ياش ياشىرىپ
كەتكەندەكلا بولۇپ كەتتى.

ئائىلىمىزدىكى ھەربىر خۇشاللىقلارنى ئۇكامغا
تېلېفون قىلىپ ئۇنىڭ ئىچىنى تازا قىلدۇرمىەن.
بۈگۈنمۇ شۇنداق قىلدىم. كەچلىك تاماق يەپ بولۇپ
تۇرساق ئۆزى تېلېفون قىپتۇ.
— نېمە تاماق ئەتتىڭلار؟

— چۆچۈرە.

— كىم ئەتتى؟

— مەن.

— ۋاي — ۋۇي، سېنىڭ مىسىلداپ تۈگكەن كىچىك
چۆچۈرەڭ پىشقۇچە تاڭ ئېتىپ كەتمىدىمۇ؟
— پاھ، مېنىڭ ئەتكەن چۆچۈرەمنى ئېچىپ باقمىغان
ئەمەسمۇ؟

— ھى — ھى... خاپا بولدۇڭما؟ سەن بىلەن ئوينىشىپ
قويدۇم. مىس — مىس بولغىنىڭ بىلەن تاماققا بەك
ئېپىڭ بار سەن پەزىلەتخانىنىڭ.
— ساراڭ...

— ئاپامغا بېرە... مېنى ئاۋازىڭنى ئاڭلاپ بولالماي بەك قىيىنلىپ كېتىدىكەنمەن. بىر ئېغىز گېپىڭنىڭ ئۆزى پالانى پۇلغا توختايدۇ ماڭا...

— ئاپام يوق، نەۋرىسىنى باقىدىغانغا موماملارنىڭ ئۆيىگە كەتتى.

— ئىچىمنى قىزدۇرۇۋاتىسەن — ھە؟

— راست، ھازىر دېگەن سېنىڭ ئورنىڭ بىر بالداق چۈشتى قارا، نەۋرىسى تۇغۇلغانىدى، دادام — ئاپامنىڭ ئېغىزىدىن بىرەر قېتىم «جۈرئەت قانداق قىلىۋاتىدىكىن؟» دەپ ئاڭلىمىدىم...

— ھەدە... مېنى قىيىنلىغىنە تولا...

— راست دەيمەن، ئۇنىڭ ئوماقلىقىنىڭ گېپىنى قىلما. مەنمۇ بەك ئامراق.

— سەنمۇ مېنى سېغىنىمىدىڭما؟

— ۋاي، ياق... ئۇنداق ئوماق، تاتلىق ئۇكام تۇرسا سېنى سېغىنىمىدىم؟!

— ھەدە... — ئۇنىڭ قېيىدىغان بالىلارچە ئەرەكلىك سىڭگەن ئاۋازىدىكى چىدىماسلىقتىن تازا كۈلۈپتىمەن. — بوپتۇ، خوش، ئەمدى تېلېفون قىلمايمەن سىلەرگە!

— ھى — ھى... ئۇششۇق، يەنە باشلاندىما ئۇششۇقلۇقۇڭ؟

— خەپ، تەتلىدە بارغاندا قارايمۇ قويمايمەنغۇ ئورنىمنى تارتىۋالغان بۇجۇگە... قاقاھلاپ كۈلۈپ كەتتىم...

ئەتىسى دادام — ئاپامغا ئېيتىپ بەرسەم ئۇلارمۇ كۈلۈشۈپ كەتتى. جۈرئەت مانا مۇشۇنداق ئۇششۇق ئىدى. بىراق، ئۇنىڭ تەتلى توشۇپ كېتىش ۋاقتىدىكى

مەن بىلەن قىيماي مۇڭدېشىشلىرىدىن ماڭا دېگەن
نەسىھەت ۋە كۆيۈنۈش تەرىقىسىدىكى گەپلىرىدىن ئۇنىڭ
بەزى ۋاقىتلاردا مەندىنمۇ تەمكىن، ئەقىللىك
ئىكەنلىكىنى ھېس قىلاتتىم.

※ ※ ※

بېشىمنى ئاغرىتىدىغان بىر ئىش يۈز بەردى. ئەزىمەت
تويۇقسىزلا مېنى توي قىلىشقا قىستاشقا باشلىدى.
ئۇنىڭ دېيىشىچە، تۈركىيەدىكى مومىسى ئاپىلىرىنى
تىنماي چاقىرىپ رەنجىپ كېتىۋېتىپتۇ. ئاپىسىمۇ
مومىسىنىڭ كۆزى ئوچۇق ۋاقتىدا بىر بېرىپ كۆرۈپ
كەلمىسە ھەرگىزمۇ ۋىجدانىغا يۈز كېلەلمەيدىكەن.
ئەزىمەتنىڭ قەتئىي تۈركىيەگە چىقىش خىيالى
بولمىغاچقا، ئۇنىڭ تويىنى قىلىۋېتىپ چىقىپ كەلمىسە
ئۇنى بۇ يەرگە يالغۇز تاشلاپ قويۇپ چىقىپ
كېتەلمىگۈدەك. شۇنىڭ ئۈچۈن تېز ئارىدا تويىنى
قىلىشقا ئۇنى قىستاۋېتىپتۇ.

ئەزىمەتنىڭ گەپلىرىنى ئاڭلاپ ئۇنىڭ ئامالسىز تۇرقى،
مەندىن ئۆتۈنۈش بىلەن تەلمۈرۈشلىرىنى كۆرگەندە
ئامالسىز قالمەن، ئىچىمدە قوشۇلمەن. بىراق، راست
گەپنى قىلسام، ئۆزۈمنى تېخىچىلا بىر سەبىي بالىدەك
ھېس قىلىپ كەلگەنىدىم. توي قىلىش، ئائىلە قۇرۇش ۋە
كېيىنكى ئىشلار بولسا مەندىن خېلىلا يىراق ئىدى.

ئاخشام كەچلىك ئىسمىنىدا ئىشلىگەن ئەزىمەت
چۈشلۈك دەم ئېلىشتا بىللە تاماق يېيىشنى ئېيتقاندى.
ئۆيدىمۇ ھېچكىم يوق، شۇڭا ئۇنىڭ بىلەن بىللە

ئىدارىمىزغا يېقىنراق تېز تاماقخانىغا كىردۇق.
ئايىمخانىغا ئورۇنلىشىپ يەيدىغان تاماقلارنى بۇيرۇپ
بولغۇچە ئىككىلىمىزلا ئارتۇق پاراڭ سېلىشىمىدۇق.
مۇلازىمەتچى بۇيرۇتقان تاماق تىزىملىكىنى ئېلىپ
چىقىپ كەتكەندىن كېيىنلا ئۇ ئېغىز ئاچتى:
— ئاخشام بىر كېچە پەقەتلا ئۇخلىمىدىم.
— ئاغرىق كۆپمۇ؟

— ھەئە، قىزىتمىسى ئۆرلەپ كەتكەن، نەپەس يولى
يۇقۇملانغان كىچىك بالىلار بۇ پەسىلدە بەكلا كۆپىيىپ
كېتىدۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە... ھەي، بەكلا ئېچىنىشلىق
ئىش بوپتۇ دەڭە...
— نېمە بوپتۇ؟

— ئەر — ئايال ئۇرۇشۇپ قېلىپ ئىككىلىسىلا بالىغا
دىققەت قىلىمىغاچقا بالا قايناۋاتقان قازانغا چۈشۈپ
كېتىپتۇ.

— ۋاي خۇدايىم، — يۈرىكىم شىددەت بىلەن سوقۇپ
كەتتى. كۆز ئالدىمغا تېخى يورۇق دۇنياغا كۆز ئاچقىنىغا
بىر ئاي بولغان پۈتۈن ئائىلىدىكىلەرنىڭ پۈتۈن مېھرىنى
ئۆزىگە قارىتىۋالغان ئاكىمىنىڭ ئوماق شاھزادىسى ئائىل
كەلگەنىدى.

— قانداق بولدى؟ بەك ئېغىرمۇ؟
ئۇ پەرىشان ھالدا بېشىنى چايقىدى. ئاھ، خۇدا...
بالىسىنىڭ يورۇق دۇنيادا ياشاش پۇرسىتىدىن
ئايىلىشىغا سەۋەب بولغۇدەك نېمە ئىش توغرۇلۇق
ئۇرۇشۇپ قالغان بولغىتتى ئاۋۇ بەختسىز ئاتا — ئانا...
— خاپىلىق بولدى. ئەر — خوتۇن ئىككى تەرەپ
بولۇشۇپ سەۋەبى بىر — بىرىگە ئارتىشىپ جېدەللىشىپ
كەتتى... بالىنىڭ ئاپىسىغۇ تولا ھوشىدىن كېتىپ

نېرۋىسىدىن ئادىشىپ قالايلا دېدى. ئاران دېگەندە بېسىقتۇرۇپ ئۆيىگە قايتۇردۇق، ھەممە كېسەلنىڭ ئارامى بۇزۇلدى. ئاۋۇ ناكەس ئەر بار گۇناھنى ئايالىغا ئارتىپ، «بالامنىڭ قاتىلى، سېنى قويۇۋېتىمەن» دەپ جار سېلىپ بەك ئەسكىلىك قىلىپ كەتتى.

كۆزلىرىمگە لىق ياش ئېلىپ ئولتۇرمىەن. قايناۋاتقان قازانغا چۈشۈپ كۆيۈكتىن قىينالغىنىچە چىرقىراۋاتقان بىچارە سەبىي بالا، ئورۇنسىز ئىشلار ئۈچۈن بىر - بىرى بىلەن جېدەللىشىپ يۈرەك پارىسىنى ئۇ دۇنياغا ئۈزىتىپ قويغان ئاتا - ئانا، بۇ ئىش تۈپەيلى دەز كەتكەن قۇدا - باجىلىق مۇناسىۋەت... يۈرەكلەردە ئۆچمەس جاراھەتلەرنى قالدۇرغۇچى قەبىھ سۆزلەر...

— نېمە بولىدىڭىز؟ كۆڭلىڭىز بىئارام بولدى - ھە! دېمىسەم بوپتىكەن ئەسلىي.

— ئەر - خوتۇن بولغانلار مۇھەببەتلەشكەن ۋاقىتلىرىدەك ياخشى ئۆتەلمەيدىغان بولۇپمۇ كېتەرمۇ، ئەزىمەت؟

— بىر - بىرىگە يول قويۇشنى بىلمىسە، سەۋەبسىزلا ئۆزىنىڭ گېپىنى راست، يوللۇق دەپ قارشى تەرەپكە ئىمكانىيەت قويمىسا، ئارىدا ئۆز ئارا يول قويۇش، چۈشىنىش، ئىشەنچ بولمىسا بارا - بارا بىر - بىرى بىلەن بولغان مۇناسىۋەتكە دەز كېتىپ ئويلانمىغان يامان ئاقىۋەتلەر كېلىپ چىقىدۇ. ئەكسىچە ئىككىلا تەرەپ بىر - بىرىنى تولۇق چۈشىنىپ، بىر - بىرىگە يول قويۇپ، ئۆز ئارا كۆيۈنۈپ، قارشى تەرەپنىڭ ھۆرمەت قىلىشقا، سۆيۈشكە تېگىشلىك كىشىلىرىنى ھۆرمەتلىشىپ، بىر - بىرىدىن سىر يۇشۇرماي، ئوچۇق - ئاشكارا بولۇپ ئۆتسە مەڭگۈ بەختلىك ئۆتكىلى بولىدۇ.

ئۇنىڭ مۇھەببەت پەيلاسوپلىرىدەك گەپلىرىنى تىڭشاپ

ئولتۇرۇپ كۆزلىرىمدىن تارىغان سۆيۈنچ نۇرلىرىنى
ئايىماي كۆزلىرىگە تۆكتۈم. ئۇنىڭ قاپقارا قاشلىرى
ئاستىدىكى قويۇق كىرىپىكلىك كۆزلىرىدىن تۆكۈلۈپ
تۇرغان مۇھەببەت دىل تارىمىنى چېكىپ، ئۆزۈمنىڭ
ئۇنىڭدىن مەڭگۈ بىر قەدەممۇ ئايرىلىپ قېلىشنى
خالىمايدىغان مەپتۇنكار مەشۇق بولۇپ قالغانلىقىمنى
تېخىمۇ چۈشىنىۋاتىمەن. تاماقنى يەپ بولۇپ چىقىش
ئالدىدا ئۇ قولۇمدىن تۇتۇپ تۇرۇپ ئاستاغىنە:

— پەزىلەت، توي قىلايلى، بولامدۇ؟ — دېدى.

يۈرىكىمگە شۇررىدە ئېقىپ كىرگەن نازۇك بىر تۇيغۇ
شەلپەردەك قىزارغان يۈزلىرىمنى سۆيىدى. يېنىك
تىترەش قوشۇلغان بىھوشلۇققا ياتىدىغان مەجنۇنلۇق
ھېسلا دۈپۈلدەۋاتقان يۈرەك تىۋىشىم بىلەن ئىچكى قەلب
قاتلاملىرىمدىكى ناھايىتىمۇ يوشۇرۇن بولغان قىزلىق
تەلپۈنۈش ئارىلاشقان قورقۇنچ ھېسلىرىمنىمۇ سۆرەپ
چىقتى — دە، يەرگە قارىغىنىمچە جىممىدە تۇردۇم.

— ئاپام كۈندە سۈيلەيدۇ، ئۇنداق بولمىسىغۇ سىزنى
ئالدىراتقۇم يوق. ماڭا ئىشىنىڭ، مەن چوقۇم سىزنىڭ
ياخشى ئېرىڭىز بولىمەن.

ئۇنىڭ قولۇمنى تۇتۇپ تۇرغان قوللىرى بىلىنەرلىك
تىترەۋاتاتتى.

— مەن... — دېيىشتىن ئۇيىلىپ يەنە دېيەلمىدىم.

— ماقۇل بولدىڭىزما؟ ئاپىڭىزغا ئەمدى دەڭ! ئەلچى
بارسۇن، قانداق؟

— قورقۇۋاتىمەن، — ئىختىيارسىز «توي» دېگەن گەپ
چىقسىلا نازۇك ھاياجان بىلەن قوشۇلۇپ كېلىدىغان
نېمىدىندۇر قورقۇش ھېسلىرىم لەۋلىرىم ئارىسىدىن
چىقىپ كەتتى.

※ ※ ※

خېلى بىر كۈنلەرگىچە ئەزىمەتتىن قېچىپ يۈردۈم. شۇنداقلا ئۇ ھاۋالە قىلغان ئىشنى ئاپامغا دېيىشتىنمۇ ئويلىپ دېمەي يۈردۈم. ئاپام بىر تەرەپتىن مەكتەپنىڭ ئالدىراشچىلىقىدا، يەنە بىر تەرەپتىن نەۋرىسىگە بولغان ئوتتەك مېھرى بىلەن موماملارنىڭ ئۆيىگە يۈگۈرۈپ بەكلا چارچاپ كېتىۋاتاتتى. ئائىلىمۇ ھەش - پەش دېگۈچىلا ئۈچ ئايلىقتىن ئېشىپ تېخىمۇ ئوماقلىشىپ كەتتى. ئۇ ھەممىدىن ماڭا بەك ئامراق ئىدى. مەن موماملارنىڭ ئۆيىگە بېرىپ ئۇنىڭ قېشىغا كىرىشىم بىلەنلا باشقىچە گۇڭراپ، كۈلۈپ كېتەتتى. يەڭگىمىز «ئوغۇل بالا دېگەن زادى چىرايلىق قىزلارنى كۆرسە باشقىچە جانلىنىپ كېتىدىكەن، قاراڭ، بۇنىڭ سىزنى كۆرۈپلا باشقىچە خۇشال بولۇپ كېتىۋاتقىنىنى!» دەپ چاقچاق قىلاتتى. يەڭگەمنىڭ ئىشقا چۈشىدىغان ۋاقتى توشۇپ ئۇ ئوماق شاھزادىگە ئاكام ئوقۇشتىكى ۋاقىتتا مومامغا قارىغان يېزىدىكى تۇغقىنىمىز قاراپ بېرىۋاتاتتى. يەڭگەممۇ بەكلا ئوڭلۇق قىز. مەن ئۇنى ھۆرمەتلەپ بەكلا ياخشى ئۆتەتتۇق. ئۇ دائىم ئاكامنىڭ ياخشى مېجەزلىرىنى دەپ، بىزنىڭ بۇ ئائىلىنىڭ بالا تەربىيەلەش سەنئىتىنىڭ يۇقىرى ئىكەنلىكىنى ئېيتاتتى. يەڭگەمنىڭ كۆزلىرىدىن پارلىغان چوڭقۇر سۆيگۈ ئۇچقۇنلىرى، سۆزلىرىدىكى ئوتلۇق مۇھەببەت تەپتىنى ھېس قىلغىنىمدا بۇلارغا بەكلا زوقۇم كېلەتتى. مانا مۇشۇ ۋاقىتلاردا ھەقىقىي بىر - بىرىنى ياخشى

كۆرۈپ توي قىلغانلار ئۈچۈن ئائىلە قۇرۇشنىڭ تېخىمۇ بەخت تۇيغۇسى ئەكىلىدىغانلىقىنى چوڭقۇر ھېس قىلاتتىم. شۇ كۈنلىرى يېرىم كېچىگىچە ئۇيقۇم قېچىپ، كەلگۈسىدىكى ئەزىمەت بىلەن قۇرىدىغان مېھرىلىك ئائىلەم ۋە ئۇ ئائىلىنىڭ خۇشاللىقىنى تېخىمۇ يۇقىرى كۆتۈرىدىغان كەلگۈسىدىكى بالىمىز ھەققىدە ئۇياتلىق خىياللارنىمۇ سۈرۈپ كېتەتتىم (بۇ خىياللىرىمنى ھېچكىم سېزىپ قالمىغاي).

يەڭگەم ماڭا ناھايىتى ئامراق ئىدى. ئىككىمىز يالغۇز قېلىپ مۇڭداشقان ۋاقىتلاردا مېنىڭ شەخسىي تۇرمۇشۇم توغرىلۇق سورايتتى. ئۇنىڭ دېيىشىچە، ئاكامۇ مېنىڭ تېنىمنىڭ ئاجىز ئىكەنلىكىدىن ھەمدە بەكلا ساددىلىقىمدىن دائىم ۋايىم يەيدىكەن. مېنى بەكمۇ سۆيىدىغان، قەدىرلەيدىغان، ئەخلاقلىق بىرەر يىگىت بىلەن تېپىشىسەن، دەپ ئۈمىد قىلىدىكەن. بۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ ئىختىيارسىز يەڭگەمگە ئەزىمەت بىلەن بولغان مۇناسىۋىتىمنى ۋە ئۆيىدىكىلىرىمنىڭ تويغا ئالدىرىتىۋاتقانلىقىنى، مېنىڭ ھازىر توي قىلىش خىيالىمنىڭ يوقلۇقى، شۇنداقلا بۇ گەپلەرنى ئاپامغا دېيىشتىن ئويلىپ ئېغىز ئاچالمىغانلىقىلىرىمنى ئېيتىپ بەردىم. يەڭگەم مەندىن ئۇچۇر - بۇجۇرغىچە گەپ سوراپ يۈرۈپ ھەممىنى بىلىۋالغاندىن كېيىن بەكمۇ خۇش بولدى ھەمدە: «سىڭلىم، سىز گەرچە قېيىنسىڭلىم بولسىڭىزمۇ ماڭا ئۆز سىڭلىمدەكلا بىلىنىسىز، گېپىڭىزدىن قارىسام ئەزىمەت سىزنى بەك ياخشى كۆرىدىكەن، ئۇ پۈتۈن ئائىلىدىكىلەر ئارزۇ قىلىدىغان بالىدەك تۇرىدۇ. شۇڭا ئۇلارنىڭ ئۆيىدىكىلىرىنىڭ ئۈمىدىنى يەردە قويماي توي ئېشىغا

تۇتۇش قىلىڭلار، سىز كەينىڭىزگە سۆرەپ تۈركىيەدىكى مومىسىغا پەۋقۇلئاددە قازايى - قەدىر يېتىپ قالسا ئۇ چاغدا كېيىن ھەربىر شۇ موماينىڭ گېپى چىقسا سىز خىجالەتچىلىكتە قالسىز» دەپ مەسلىھەت كۆرسەتتى.

※ ※ ※

تەبىئىي ھالەتتەلا توينىڭ تەييارلىقلىرى باشلىنىپ كەتتى. مۇشۇ كۈنلەردە بەكلا يىغلاڭغۇ ئىدىم. ئۆيىگە كېلىپ تاماقتىن كېيىنلا ئاپام - دادامنىڭ قېشىدا بۇرۇنقىدەك مۇڭدۇشۇپ، ئەر كىلەپ ئولتۇرالمىمەن. «توي» دېگەن گەپ چىقىپ قالسىلا خىجالەتچىلىك ئىچىدە قالمىمەن، شۇنداقلا كۆڭلۈم يېرىم بولىدۇ. بىر نەچچە قېتىم ئاپامنىڭ يوشۇرۇن ياش تۆكۈۋاتقانلىقىنى، ھەتتا بىر قېتىم ياتاق ئۆيۈمدىن چىقىپ تازىلىق ئۆيىگە كىرىپ كېتىۋېتىپ دادامنىڭمۇ ياش تۆككەنلىكىنى كۆرۈپ قالدۇم. ئۇنىڭسىزمۇ يۈرىكىمدىكى بەخت سېزىمى بىلەن قوشۇلۇپ كېلىدىغان توي دېگەن ئاتالغۇدىن قورقۇش ھەم مېھرىبان ئاتا - ئانامنىڭ باغرىدىن ئايرىلىپ يات بىر ئۆيىگە بېرىپ يات كىشىلەر بىلەن مەڭگۈ بىللە ئۆتىدىغان بۇ خىل ياتسىراش سېزىمى مېنى ھەر ۋاقىت قىيناپ تۇراتتى. ئىشكىتىن كىرىۋېتىپمۇ، چىقىپ كېتىۋېتىپمۇ كۆزلىرىمگە ياش كېلەتتى. تاماق ئېتىشكە ياردەملىشىۋاتقىنىمدا، بىللە ئولتۇرۇپ تاماق يەۋاتقىنىمدا، ئۆيلەرنى بېسىقتۇرۇپ ئىش قىلىۋاتقانلىرىمدا ئاپامنىڭ قىيالماسلىق بىلەن، مېھىر - مۇھەببىتى بىلەن قاراپ تۇرۇپ كېتىشلىرىنى كۆرسەملا

ئۆپكەم ئۆرۈلەتتى. تويىنىڭ ئۇششاق - چۈششەك نەرسە - كېرەكلىرىنى ئېلىشقىلى ئەزىمەت بىلەن بىللە بازار ئايلانغىلى چىقىپ ئۇنىڭغا بۇ گەپلەرنى دەۋىتىپ ئىختىيارسىز يىغلاپ كەتتىم. ئۇ كۆزلىرىنى پارقراقتىنچە ماڭا قاراپ تۇرۇپ قالدى - دە، بىر ھازادىن كېيىن ئۆزىنى ئوڭشاپ:

- يىغلىماڭ، مەن سىزگە ھۆددە قىلاي، كۈندە سىزنى چوڭ ئۆيىڭىزگە ئەكېلىپ تۇرىمەن. توي قىلىشىڭىز بىلەنلا بۇ ئۆيدىن پۈتۈنلەي ئايرىلىپ كەتمەيسىز، قاچان كەلگۈڭىز كەلگەندە كېلىسىز، قاچان قونغۇڭىز كەلگەندە قونۇپ قالسىڭىز بولىدۇ، كۆپ ئويلاپ كەتمەڭ، - دېدى. ئۇنىڭ بۇ گەپلىرىگە ساددىلارچە ئىشىنىپ كۆڭلۈم خېلى تەسەللى تېپىپ قالدى. شۇنداقتىمۇ... ھەي، بۇ خىل ھېسسىياتنى قانداق تەسۋىرلىسەم بولار؟

.....

جۈرئەت تېلېفون قىپتۇ. ئۇ توي كۈنىگە ئۈلگۈرۈپ كېلىدىغانغا رۇخسەت سوراپ قويۇپتۇدەك. خېلىدىن بېرى ئۇنىڭ ئۇرغان تېلېفونلىرىنى ئېلىشتىن قېچىپ يۈرەتتىم. چۈنكى، ئۇ ماڭا چىدىمىغىنىغا ئوخشاشلا مەنمۇ ئۇنىڭغا چىدىمايتتىم. تۇنجى قېتىم ئاپام ئۇنىڭغا توي خەۋىرىنى يەتكۈزۈپ تېلېفون قىلغاندا ئۇ ئۆزىنى تۇتالماي كىچىك بالىلاردەك يىغلاپ كېتىپتۇ، بۇنى ئاڭلاپ تېخىمۇ كۆڭلۈم يېرىم بولدى. بۈگۈن ئۇ ئاپام بىلەن سۆزلىشىپ بولۇپ مەن بىلەن سۆزلىشىمەن، دەپ تۇرۇپلىۋاپتۇ. ئامالسىز تېلېفوننى ئېلىۋېتىپ ئاپامنىڭ ياش يۇقى كۆزلىرىنى يوشۇرغىنىچە چىقىپ كېتىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ قالدۇم.

— ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم، ھەدە!

— ۋە ئەلەيكۇم ئەسسالام، ئوبدان تۇردۇڭمۇ؟

— مەن، — ئۇنىڭ ئاۋازىنىڭ بوغۇلۇپ چىقىۋاتقانلىقىدىن ئاۋازىمنى ئاڭلاپلا كۆڭلى بۇزۇلغانلىقىنى سېزىۋالدىم. ئىككىلىمىزلا گەپ قىلىشماي بىر ھازا تېلېفوننى تۇتۇپ تۇرۇپ قالدۇق.

— ھەدە، — ئۇنىڭ بوغۇق ئاۋازى ئاڭلاندى، — سالامەتلىكىڭ ياخشىدۇ، تەييارلىقلار پۈتۈپ قالدىمۇ؟

— ياخشى، ئۆزۈڭمۇ ياخشىمۇ؟

— ساڭا بېيجىڭدىن نېمە ئالغىچ باراي؟

— بولدى، ساقام، كېلىۋەرگىن، ئەسلىغۇ رۇخسەت سوراپ ۋاقتىڭنى ئىسراپ قىلمىساڭمۇ بولاتتى، جاپا تارتىدىغان بولدۇڭ.

— مەن بارماستىنلا ئاستا غىپىدە خەقنىڭ ئۆيىگە كېتىۋالاي دېگەنمىدىڭ، پەزىلەتخان، ھىم، ئۇنداق ئاسان ئىش يوق. شۇنچە چىرايلىق، شۇنچە ئوماق ھەدەمنى ئۇنداق ئاسانلا بېرىۋەتمەيمەن.

— يەنە گەپدانلىقنىڭ باشلاندىمۇ؟

— ھى — ھى، مۇشۇنداق گەپ قىلمىسام سەن مىجىقنى ئاغرىتىپ قويامدىمەنكىن، دەپ قورقىدىكەنمەن. مۇشۇنداق مىجىمالىقنىڭ بىلەن قانداقمۇ باشقىلارنىڭ ئۆيىگە كېلىن بولالارسەن، پەزىلەتخان، بىر ئېغىز گەپنى بىر ھەپتىدە ئاران دەپ يۈرسەڭ...

— ماڭە، ساراڭ... بۇرۇنقىدىن تېزلىشىپ كەتتىم ھازىر، شۇ سەنلا مېنى كۆرەلمەي شۇنداق دەيسەن...

— ھەي... ساڭا چىدىمايمەن جۇمۇ... تەتلىدە بارغۇممۇ كەلمەيدۇ ئەمدى مېنىڭ... بارساممۇ سەن يوق...

— ئاپام — داداملار بارغۇ...

— ئۇغۇ شۇ... بىراق سەن ئەتكەن تاماقلارنى، سەن پىشۇرغان پىچىنلەرنى يېگۈم كەلسە ئەمدى بۇرۇتقىدەك بوزەك قىلىپ «بەر» دەپ تۇرۇۋالمايدىغان بولدۇم دېگەنە...

— كىچىكلىكىڭ بار — ھە سېنىڭ...

— سەن چوڭ بولۇپ كەتتىڭما؟ سىنىپىمىزدىكىلەر رەسىمىڭنى كۆرۈپ سىڭلىڭما دەپ سوراۋاتسا... ھەي پەزىلەتخان، سېنى توي قىلىدۇ دېسەملا يىغلىغۇم كېلىدۇ مېنىڭ، خۇددى سېنى باشقىلار بۇلاپ كېتىۋاتقاندەك... ئۇنىڭ ئاۋازىنىڭ پەسلەپ بوغۇلۇپ كېتىشىگە ئەگىشىپ مېنىڭ چاناقلىرىمغىمۇ لىققىدە ياش تولدى. ئىككىلىمىز گەپ قىلالماي تۇرۇپ قالدۇق. بىرھازادىن كېيىن ئۇنىڭ يىغلامسىرىغان ھالدا «خوش» دەپ تېلېفوننى قويۇۋەتكىنى ئاڭلاندى.

توي — بەخت ۋە سالغىغا تەلپۈنگەن ئىككى يۈرەكنىڭ ۋىسال دەملىرىنىڭ خۇشاللىق ۋە تەنتەنىگە تولغان ئالتۇن دەملىرى. بۇنىڭدىن توي قىلىدىغان قىزنىڭمۇ، يىگىتنىڭمۇ خۇشال بولماسلىققا، بەختتىن دۈپۈلدىگەن يۈرەك تىۋىشىنىڭ سادالىرىدىن ھاياجانلانماسلىققا ھەددى ئەمەس. شۇنداق... مەنمۇ تويىدىن خۇشال بولمىدىم ئەمەس. تۇنجى قېتىم قىزلىق قەلبىم بىلەن ياخشى كۆرۈپ قول بەرگەن كىشىم بىلەن ئۆمۈرلۈك بىللە بولۇش مۇساپىسىگە قەدىمىم بېسىلىدىغان ئۇشبۇ دەقىقىلەردىن ئالەمچە شادلانماي تۇرالايتتىممۇ؟ بىراق... شۇ توي بىلەن بىللە يەنە مېھرىبان ئاتا — ئانىسىنىڭ ئىللىق، مېھرىلىك قۇچىقىدىن ئاجراپ، ئۆزى ئۈچۈن بۇرۇندىن ياشاپ كەلگەن مۇھىت بىلەن تامامەن يات بولغان يەنە بىر مۇھىتقا سىڭىپ كەتمەك ئەلۋەتتە قىزلار ئۈچۈن يەڭمىسە

بولمايدىغان، غېرىبىسىنغان تۇيغۇلىرىنى مۇھەببەتنىڭ كۈچى بىلەن يېڭىدىغان دەملىرى.

.....

خاتىرەمنىڭ بەتلەرىمۇ خۇددى مېنىڭ تويۇمنى كۈتۈپ تۇرغاندەك بارا - بارا ئازلاشقا قاراپ مېڭىپتۇ. بىر چاغلاردا كىچىككىنە بىر قىز ئىدىم. بويىپ قويغاندەك كۆرۈنىدىغان تەبىئىي سارغۇچ ۋە بۇدۇر چېچىمنى مەكتەپتىكىلەر «سارۋاش»، «چەت ئەللىك» دېسە، «نېمىشقا مېنىڭ چېچىمنى سېرىق تۇغقانتىڭىز» دەپ مەكتەپتىن ئۆيگە يىغلاپ كېلەتتىم. ئۇكامنىڭ قاش - كۆزلىرى قارا، مېنىڭ بولسا قارىغا ياتمايدىغان قەھۋە رەڭ، قاشلىرىمۇ سىزىپ قويۇلغاندەك بىرەر مۇ ياۋا قاش يوق، قاپاقلىرىمنىڭ سىيدام بولۇشى سەۋەبىدىن ئوتتۇرا مەكتەپتە ئوقۇۋاتقىنىمدا «گىرىم قىلغان» دېگەن بەتنامىمۇ قالغانىدىم. مەكتەپ تەرەپتىن تېلېۋىزىيە ئىستانسىسىنىڭ «غۇنچىلار پروگراممىسى» غا قاتنىشىدىغانلىقىم ئۇقتۇرۇلۇپ شۇ پروگراممىغا قاتنىشىش ئۈچۈن بارغاندا باشقىلاردىن پەرقلىق ھالەتتە ئاپپاق تەنتەربىيە مايكا - ئىشتىنىنى كىيىۋالغان ئەزىمەت مېنىڭ دىققىتىمنى تارتقان. شۇ چاغدا ئاجايىپ بىر خىل نەزەردە قاراپ كەتكەن شۇ بالىنى خىيالىي بىرنەچچە قېتىم ئەسلەپ قالغانلىقىمنى يوشۇرمايمەن. كېيىن تاسادىپىي ھالەتتە ئۇچرىشىپ قالغان. ئۇ رۇخسەتسىزلا مېنى رەسىمگە تارتىۋېلىپ بەكمۇ ئاچچىقىمنى كەلتۈرگەن، بىراق ئارقىدىنلا پروگراممىغا قاتنىشىش جەريانىدىكى ئىشلار تىلغا ئېلىنىپ تەبىئىي ھالدىلا ئۇ ئاچچىقلار ئۇنتۇلغان، يەنە تېخى كېيىن ئۇ رەسىمدىن ماڭا بىرنى، ئۆزىگە بىرنى يۈيدۈرۈۋالغانىمۇ رەنجىپ

كەتمىگەندىم. شۇ چاغدا تارتىلغان رەسىم ۋە مەكتەپ باغچىسىدا ئاپپاق قارلىق ئورۇندۇقتا ئولتۇرغاندىكى تارتىۋېلىنغان رەسىم بىزنىڭ مۇھەببىتىمىزگە سەۋەبكار سۈپىتى بىلەن ئالبومىمىزنىڭ بىرىنچى بېتىگە سېلىقلىق. تەقدىرنىڭ ئورۇنلاشتۇرۇشى بىلەن ۋاقتى - سائىتى كېلىپ توي قىلىش ئالدىدا تۇرۇپتىمىز. بۈگۈن قىزىل قەغەز ئالغىلى باردۇق. ئىشلىرىمىز ناھايىتى ئوچۇق بولغان ھالدا بەكمۇ تېز پۈتتى. ئۇنىڭ قىزىل قەغەزنى ئالغان ۋاقىتتىكى ھاياجانلىق تۇرقىنى مەڭگۈ ئۇنتۇمايمەن. شۇنچىلىك بىر تەقەززالىق ۋە ھاياجان بىلەن قىزىل قەغەز كېسىدىغان بۆلۈمدىن چىقىپلا قولۇمنى مەھكەم سىقىپ تۇرۇپ:

— ئاھ، خۇدا... بۇ راست - ھە، پەزىلەت، مەن ئاخىرى سىز بىلەن توي قىلىدىغان بولدۇم. مانا قاراڭ، بۇ قىزىل قەغەزگە ئىككىمىزنىڭ ئىسمى بىر يەرگە يېزىلدى. خۇدا، بەرگەن بۇ خۇشاللىقلارنىڭغا مىڭ قەتلىە شۈكۈر! - دەپ كەتتى. مەنمۇ خۇش بولغان بولساممۇ، بىراق راست گەپنى ئېيتسام، شۇ چاغدا ئۆزۈمنى ئەر كىدىن ئايرىلغان قۇشتەكمۇ ھېس قىلىپ قىزلىق ئەر كىن ئىستەكلىرىمدىن ئايرىلىشقا قىيالىمىغان ھالدا كۆڭلۈم يېرىمۇ بولدى.

ئۆيگە قايتىپ كېلىپ ئۇدۇللا ھۇجرامغا كىرىپ كەتتىم. ئۆيدە ئاپامنىڭ دوست - بۇرادەرلىرى ۋە ئۇرۇق - تۇغقانلار بولۇپ، ئادەم كۆپ ئىدى. مەن ئۇلارغا قاراشتىن خىجىل بولاتتىم ھەم كۆڭلۈم يېرىم بولاتتى. كەچتە ئاپام ئىشىكنى ئاستا ئاچقىنىچە كىرىپ كەلدى.

— پەزىلەت بالام، تېخى ياتىدىڭىزمۇ؟

— ياق، ئاپا، ئۇيقۇم كەلمىدى.

— بالدۇرراق يېتىپ ئارام ئېلىڭ، قىزىم، ئەتە دوستلىرىڭىزغا بېرىدىغان چايدا تازا چارچايسىز. ئاپام مېھرى بىلەن پېشانەمگە چۈشۈپ تۇرغان چاچلىرىمنى قولى بىلەن كەينىمگە تارىغاچ مۇرەمدىن قۇچاقلدى.

— ئاپا! — ئىچىمدىن بىر بوغۇق پەرياد ئېتىلىپ چىقتى. — دە ئاپامنى چىڭ قۇچاقلانغىنىمچە ئۆكسۈپ يىغلاشقا باشلىدىم.

— يىغلىماڭ، قىزىم، بۇ خۇشاللىق ئىشلار تۇرسا نېمىگە يىغلايسىز، — ئاپام تىترەڭگۈ ئاۋازى بىلەن گەپ قىلىشقا باشلىدى، — بالام، سىزمۇ چوڭ بولدىڭىز، مۇشۇ كەمگىچە مېنىڭ سۆزۈمنى ئاڭلاپ دادىڭىز ئىككىمىزگە ھۆرمەتسىزلىك قىلماي بەكمۇ سىپايە، ئەقىللىك بولۇپ كەلدىڭىز، مېنىڭ كۈتكەن يېرىمدىن چىقىپ ھەر ۋاقىت شۇنچە ئاجىز، نازۇك بولۇشىڭىزغا قارىماي ئۆي ئىشلىرىدا ھەممىنى قىلىپ بىر ئۆينى بىمالال چۆرگۈلىتەلەيدىغان ھالغا يەتتىڭىز. مەن بۇ تەرەپلەردىن رازى ھەم خاتىرجەم، بالام. سىزگە كىچىكىڭىزدىن قاتتىق قول بولۇپ سىزنى ھە دېسىلا تاماق ئېتىش، ھەر خىل ئائىلە ئىشلىرىنى ئۆگىنىش دېگەندەكلەردە قاتتىق تەلەپ قويۇشۇم سىزنىڭ توي قىلىپ باشقا ئائىلىنىڭ قىزى بولۇپ باشقا ئاتا-ئانىلارنىڭ خىزمىتىنى قىلىپ ئۆتىدىغانلىقىڭىز ئۈچۈن شۇنداق قاتتىق قوللۇق قىلغانىدىم، سىزنى مۇشۇ كۈنلەر بېشىغا كەلگەندە تەمتىرەپ قالمىسۇن، كەلگۈسى بارىدىغان ئۆيىدە ئىش قىلىشنى قاملاشتۇرالمىي خىجالەتچىلىك تارتىپ قالمىسۇن دېگەنلىكىم ئۈچۈن،

بالام. ئەمدى مەن خاتىرجەم، كىمنىڭ قىزى دېسە زۆھرەنىڭ دېسىمۇ مەن سىزنىڭ قولىڭىزنىڭ چىۋەرلىكىدىن بېشىمنى تىك تۇتۇپ يۈرەلەيمەن. «ئىش قىلالمايدۇ، قولىدىن ئىش كەلمەيدۇ» دېگەن گەپلەرنىڭ ئورنىغا «بەك چىۋەر، چاققان، ئىشقا پىششىق» دېگەن ماختاشلارنى ئاڭلىسام ئانا بولغانلىقىمنىڭ ھاردۇقى چىقىدۇ. يەنە شۇنىمۇ دەپ قوياي، بالام، چوڭلاردا «ئىش دېگەن ئېشەك» دېگەن گەپ بار. بەلكىم بىر تەرەپتىن ئىشلەپ، بىر تەرەپتىن ئائىلىنىڭ ئىشلىرىنىڭ ھۆددىسىدىن چىقىپ جاپا تارتىشىڭىز مۇمكىن. بىراق قېيىنئانا - قېيىنئاتىلىرىڭىزغا ھەرگىزمۇ شۇ سەۋەبتىن بويۇن تولغاپ ئاياللىق شەنىگە داغ كەلتۈرىدىغان ئىشنى قىلماڭ، سىز ھەرگىزمۇ ئۇ ئۆيدە بۇ ئۆيدىكىدەك ئىمتىيازغا ۋە باشقا ئالاھىدە قاراشلارغا ئىگە بولالماسلىقىڭىز مۇمكىن. شۇنداقتىمۇ ئەزىمەتكە بۇ توغرىلۇق ۋاپىسە ئۇنىڭ ۋە ئاتا - ئانىسىنىڭ دىلىنى چىگىپ قويىدىغان ئىش قىلماڭ، سىز ئۇلارغا قانداق مۇئامىلە قىلىشىڭىز كەلگۈسىدە بىز جۈرئەت ئالغان قىزدىن شۇنداق مۇئامىلە ئالىمىز، بالادەك ئىشلار بولۇپ كەتسىمۇ چوقۇم مۇشۇ گېپىمنى ئويلاڭ. ئەزىمەتنى ھۆرمەتلەڭ، ئەر كىشى ئايالنى قانچىلىك ياخشى كۆرسىمۇ، ئۆز مۇھەببىتىگە يارىشا ئايالىدىن ھۆرمەتلەش قوبۇل قىلالمىسا مەنمەن دېگەن ئاشىق كۆڭۈللەرمۇ سۇنىدۇ. بىز قانچىلىك يۇقىرى ئورۇنغا چىقىپ كەتمەيلى، يەنىلا ئەرلەرنىڭ قوۋۇرغىسى ھېسابلىنىمىز. ئۇ ھەرقانچە سىزنىڭ دېگىنىڭىزنى قىلغان ھالەتتىمۇ سىز ئۇنىڭغا ھۆرمەت، ئەيمىنىش، مېھىر بىلەن مۇئامىلە قىلىڭ، ئۆزئارا ھۆرمەت بولغان ئۆيدىن

مۇھەببەت ئۆكسۈمەيدۇ، بالام. بۇ گەپلەرنى قۇلىقىڭىزدىلا ئەمەس، بەلكى يۈرىكىڭىزدە مەھكەم ساقلاڭ!
ئاپامنىڭ گەپلىرى يۈرىكىمگە مۆھۈر بولۇپ ئورنىدى.
ئاپام كۆز ياشلىرىنى چانقىغا سىڭدۈرەلمىگەن ھالدا
پېشانەمگە سۆيۈپ قويۇپ، مېنىڭ بالدۇر ئارام
ئېلىشىمنى تىلەپ چىقىپ كەتتى.
كۆز ياشلىرىم ياستۇقنى ھۆل قىلىۋەتكەنىدى. بەخت،
سۆيۈنچ، ھۆرمەتتىن تۆكۈلگەن ياشلارغا تۇغان سېلىشقا
ماجالىم يەتمەيتتى...

※ ※ ※

— پەزىلەت ھەدە، — ئەتىگەندىلا يېتىپ كەلگەن
جۈرئەت ئىشىكتىن كىرىپلا ھېچكىمگە قارىماي مېنى
چىڭ قۇچاقلىۋالدى. مەندىن خېلىلا ئېگىز لەپ بوي
تارتقان سېرى ئاۋاقلېشىپ كەتكەن جۈرئەتنىڭ چىڭ
قۇچاقلاشلىرىدىن، مۈرىلىرىنىڭ تىترەشلىرىدىن ئۇنىڭ
يىغلاۋاتقانلىقىنى بىلىپ تۇراتتىم.
ھەممىلا ئۆيلەردە قىز بالا توي قىلسا شۇنداق يىغا —
زار بولۇپ كېتەمدىغاندۇ؟

شۇنچە سۆزمەن، ئۇششۇق جۈرئەت راستتىنلا ماڭا
چىدىمايۋاتاتتى. ئۇنىڭ ئۇششۇقلۇقى قىزلار مېنى ئۆيدىن
ئېلىپ ماڭغاندا ئەۋجىگە چىقتى. يۈرىكىم پارە — پارە
بولغان ھالدا، كۆزلىرىمدىن يامغۇردەك ياش تۆككەن
ھالدا بارلىق غەيرىتى بىلەن مۇرىسىگە بېشىنى قويۇپ
يىغلاۋاتقان ئاپامنى بەزلىگەچ قىزىرىپ كەتكەن

كۆزلىرىنى مەندىن قاچۇرۇپ پېشانەمگە سۆيۈپ خوشلاشقان دادامنى، ئەزەلدىن ئۆزىنى دادامدىن غەيرەتلىك دەپ قارايدىغان ئاپامنىڭ بۇ جۇدالىق ئازابىدىن دادامغا يۆلىنىپ قالغان ھالىتىنى، ئۇكامنىڭ كىچىك ۋاقىتلىرىمىزدىكىدەك يۈزلىرىنى مەڭزىمگە يېقىپ چۈچۈك يىگىت بولۇپ قالغىنىغا قارىماي: «پەزىلەت لۇم - لۇم... نېمىشقا بىزنى تاشلاپ قويۇپ كېتىسەن، نېمىشقا توي قىلىسەن مىجىما، ساراڭ» دەپ ئۇششۇقلۇق بىلەن يىغلاشلىرىنى تاشلاپ ئۆيدىن چىقىپ كەتتىم...

خاتىرەمنىڭ ئەڭ ئاخىرقى ۋاراقلىرىغا كەلدىم. دوستۇمنىڭ ئۆيىگە كېلىپلا ئەزىمەت ئۇرغان تېلېفوننى ئېلىپ پۇخادىن چىققۇدەك يىغلاپ بەردىم. ئەمدى ئۆزۈمنى بېسىۋېلىپ ئولتۇرۇپ بۇ ئاخىرقى بەتلەرنى يېزىۋاتىمەن. بۇ كۈندىلىك خاتىرەمنىڭ ۋاراقلىرى ئەمدى يېپىلىدۇ. مەن بارلىقىم بىلەن ئەزىمەتنىڭ ئادىمىگە ئايلىنىش ئالدىدا تۇرۇپتىمەن. تويىدىن بۇرۇنقى ھەرقانداق ۋاقىتىم، كۆڭۈل سىرىم، ھېسلىرىم، ھاياجانلىرىم، تىۋىشلىرىم، ئىشلىرىم ئۆزۈمگە ۋەكىللىك قىلغان بولسا، ئەمدىكى پۈتكۈل ئىشلىرىم مېنى سۆيىدىغان ۋە مەنمۇ پۈتۈن ۋۇجۇدۇم بىلەن سۆيىدىغان ئەزىمەتكىلا تەئەللۇق بولىدۇ. توي كېچىسى ئۇنىڭغا ئاتا قىلىدىغان بارلىق سوۋغىلىرىم بىرلە بۇ خاتىرەمنىمۇ ئۇنىڭغا سوۋغا قىلىمەن. مېنىڭ پۈتكۈل تۇرمۇشۇم، ھېس - ھاياجانلىرىمدىن ئۇ تولۇق خەۋەردار بولۇپ، بۇ خاتىرىنىڭ ئاخىرىنى ئۇ داۋاملاشتۇرسا مەيلى... ئىمكانلا بولىدىكەن، ئۆزۈمنىڭ ئۇنىڭ خاتىرىسىنىڭ ھەربىر بېتىدە چاقىنايدىغانلىقىمغا ئىشەنچىم كامىل.

شۇ تاپتا ھەر بىر تامچە يۈرەك قېنىم بىلەن ئۇنىڭغا
شۇنى دەيمەن: «ئەزىمەت، مەن سىزنى سۆيىمەن! مەن
بارلىقىم بىلەن، پۈتكۈل ھاياتىم بىلەن سىزنىڭ، ئەبەدىي
سىزنىڭ...»



ئۈچىنچى پەسىل

كۆك خاتىرە

قارمىچۇقۇمدا بىر سەنلا



ئون تۆتىنچى باب

قۇتلۇق مىنۇتلار

ئىشىنىشكىمۇ جۈرئەتسىزمەن. بۈگۈن راستتىنلا تويۇم بولدى.

بۈگۈن دۇنيادىكى ئەڭ بەختلىك ئادەمگە ئايلاندىم. مېنى تۇغقان ئاپام، ماڭا تاغدەك يۆلەك بولغان دادام ۋە ئۇلارنىڭ ماڭا قىلغان مىننەتسىز ئەجرلىرى بىلەن بەختلىك ئىدىم. مانا بۈگۈن بۇ بەختىمگە تېخىمۇ يورۇق بولغان زۆھرە يۇلتۇزىدىن بىرى كېلىپ قوندى. ئۇ بولسىمۇ مەن ھاياتلىققا تۆرەلگەندىن كېيىن ئۆزۈم سۆيۈپ كەلگەن ئۇلۇغ ئاللا، ئاتا - ئانامدىن كېيىن قالسىلا قەلبىمنىڭ چوڭقۇر قاتلاملىرىدىن ئورۇن ئالغان يورۇق يۇلتۇزۇم پەزىلەت...

ئۇنىڭ ئاخىر مېنىڭ مەھبۇبەم بولغانلىقىغا نىكاھ ئوقۇلغاندىن كېيىنلا تولۇق ئىشەندىم. راست گەپنى ئېيتسام، ئۇنىڭ باشقىلار ئاڭلىيالمىغۇدەك دەرىجىدە بوشقىنە «قوبۇل قىلدىم» دېگەن ئاۋازىنى سېزىملىرىم، نېرۋىلىرىمغا ئورناپ كەتكەن نازلىق ھالىتى ئارقىلىق تەسەۋۋۇر قىلغىنىمدا شۇ قەدەر مەستخۇش بولدۇمكى، ئىككىمىزنىڭ بۇ بىرنەچچە يىللىق ئارىلىشىش تارىخىمىزدا مەن قېنىقىنا بىر سۆيۈشكىمۇ ئىمكان

بولمىغان ئاشۇ ئوماق، يۇمران لەۋلىرىگە سۆيگەندەك بىر شېرىنلىك قوينىدا ئەللەيلەندىم...

مەن ئىنتىزارلىق بىلەن كۈتكەن شېرىن دەملەر يېتىپ كېلىش ئالدىدا ئىدى. چىرايلىق بېزەلگەن ھۇجرىمىزدا پەقەت ئىككىمىزلا قالدۇق. قانداقتۇر بىر خىل ئوتتەك تەلپۈنۈش، زارىقىش، چاڭقاش بىرلەشكەن ھېسلىرىم مېنى شۇ تاپتا ئۇنىڭ ئۈستىخانىلىرىنى سۈندۈرۈۋەتكۈدەك دەرىجىدە چىڭ قۇچاقلاپ باغرىمغا سىڭدۈرۈۋېتىشكە ئۈندەپ تۇراتتى. ئۇ بارلىقى بىلەن مېنىڭ بولۇش ئالدىدا تۇراتتى. مەنمۇ شۇ دەمدە بارلىقىم بىلەن پەقەتلا ئۇنىڭ بولۇش ئالدىدا ئىدىم.

توۋا... ھاياجانلىق مۇشۇ مىنۇتلاردا خۇددى ئىككىلىمىز بۇرۇن پەقەتلا بىر - بىرىمىزنى كۆرۈپ باقمىغاندەك، ئاتا - ئانىلىرىمىزنىڭ تونۇشتۇرۇشى بىلەن توي قىلغانلاردەك بىر - بىرىمىزگە قاراشتىن، بىر - بىرىمىزگە يېقىنلىشىشتىن خىجىل بولۇۋاتقانداق قىلاتتۇق. ئۇنىڭغۇ شۇ خىل ھېسسىياتتا بولۇشى تەبىئىي ئەھۋال. چۈنكى، بىز مەيلى نەچچە يىللىق مۇھەببەتلىشىش تارىخىغا ئىگە بولغان بولساقمۇ، ئۇ يەنىلا ھەر قېتىم كۆرۈشكىنىمىزدە بىر خىل تارتىنچاقلىق بىلەن مۇئامىلە قىلىپ كەلگەن. ئۇ شۇ تارتىنچاقلىقى بىلەن شۇ قەدەر سۆيۈملۈك، ئۇ شۇ تارتىنچاقلىقى بىلەن شۇ قەدەر ئېسىل بىر گۆھەر ئىدى. ئاستاغىنە قېشىغا باردىم، ئۇنىڭ مۇرىسىدىن تۇتۇپ ئۆزۈمگە قاراتتىم. ئاھ... ئۇنىڭ مېنى تۇنجى قېتىم كۆرگەندىلا ئەسىر قىلىۋالغان يوغان قوي كۆزلىرىدە لىققىدە ياش، قوڭۇر كىرىپىكلىرى ياش بىلەن يۇيۇلۇپ جۈپلىشىپ كېتىپتۇ. ئاق، سۈزۈك يۈزلىرى چىراغ

يۈرۈقىدا قىلغان گىرىملىرى بىلەن تېخىمۇ چىرايلىق بولۇپ كېتىپتۇ. ئۇنى بار مېھرىم بىلەن چىڭگىدە قۇچاقلىدىم. ئۇ تىترەۋاتاتتى، ئاستا پىچىرلاپ سورىدىم: — جېنىم، بەختلىكمۇسىز؟

ئۇنىڭ باغرىمدا تىترەپ تۇرۇپ بوشقىنە:

— مەن بەكمۇ بەختلىك، — دېگەنلىكىنى ناھايىتى ئېنىق ئاڭلىدىم. پۈتۈن جىسمىم لەرزىگە كەلدى. شۇ قەدەر ساپ، سۈپسۈزۈك بىر مەرمەر تاش ئۆزىنىڭ بارلىق ساپلىقىنى، پاكلىقىنى، مۇھەببىتىنى، مەڭگۈلۈك ئەقىدىسىنى، ئىشەنچىسىنى ماڭا بېرىش ئالدىدا تۇراتتى. ئاھ...

يۈرىكىم دۈپۈلدەپ سوققان، ئۇنىڭدىنمۇ كۈچلۈك جالاقلاپ تىترىگەن ھالدا ئۇنىڭ سەبىي بالىلارنىڭكىدەك يۇمران لەۋلىرىگە لېۋىمنى ياقىتىم. خۇددى بەكلا شېرىن بولغان مېۋىنى ئېغىزىمغا ئالغاندەك مەستخۇش تۇيغۇ، ئەسەبىي قاغىچىراق ئىستەك بىلەن ئۇنىڭ نازۇك بەللىرىدىن قاماللاپ لىككىدە كۆتۈرۈپ كارىۋاتقا ياتقۇزدۇم — دە، توكنى ئۆچۈرۈۋەتتىم. بىرھازادىن كېيىن ئۇنىڭ ئۆپكىدەپ يىغلىغانلىقىنى ئاڭلىدىم...

سۇس چۈشكەن يۈرۈقلۈك كۆزلىرىمنى چاقتى. چەكسىز بىر بەختلىك سېزىم تاڭ سەھەرگە يېقىن كۆزلىرىمگە ئۇيقۇ پەردىسىنى تارتقان ئوخشايدۇ. ئىتتىك بېشىمنى كۆتۈرۈپ ئۇنىڭ سۇس شاپتۇل چېچىكى رەڭلىك ئۇخلاش كۆڭلىكىنى كىيىپ تازىلىق ئۆيىدىن چىقىۋاتقانلىقىنى كۆردۈم. بۇ چۈشۈم ئەمەس، ئوڭۇم ئىدى. ئۇ ئاخشامقى مەن ئۈچۈن پۈتۈن دۇنيا خۇشاللىقىنى ئاتا قىلغان، ئەرلىك غالىبلىق ۋە غۇنچىنى ئۆز شېخىدىن ئۈزگەندىكى قانائەت بىلەن تومۇرلاردا جۈش ئۇرىدىغان سۆيۈنچ سېزىمنى قالدۇرغان بەختلىك

كېچىدىن كېيىن بارلىقى بىلەن مېنىڭ بولغانىدى. سۆيۈنچ بىلەن، مۇھەببەت بىلەن مېنىڭ بېشىمنى كۆتۈرگەنلىكىمنى كۆرۈپ خۇددى ئۈچىسىدىكى كۆڭلىكىنىڭ رەڭگىدەك ھالەتكە كىرگەن يۈزلىرىنى يوشۇرۇپ ئۇياتچانلىق بىلەن يەرگە باققان ئاشۇ گۈزەل، سۆيۈملۈك قىز مېنىڭ ئايالىم بولغانىدى. ئۇ يەنىلا شۇ قەدەر بىغۇبار، شۇ قەدەر ئۇياتچان ھالدا ئىدى.

— جېنىم، سەھەر تۇرۇۋاپسىزغۇ... بېرى كېلىڭە!

— سەت بولىدۇ، تازىلىق ئۆيىگە كىرىپ چىقىڭ!

ئۇنىڭ قىزىرىپ يەرگە باققىنىچە سۆزلەشلىرىگە قاراپ بىردىنلا ئۇنى يەنە باغرىمغا تارتقۇم، بۈگۈن كەچكىچە باغرىمدىن بوشاتماي تۇرۇۋالغۇم كەلدى. لېكىن، ئۇنىڭ ئاشۇ ھالىتىگە ئۇنداق قوپاللىق قىلىش پەقەتلا ماس كەلمەيتتى. ئۇنىڭ ياش تۆكۈلۈشكە ئارانلا تۇرىدىغان ئاشۇ چىرايلىق كۆزلىرىدىن ئاخشام تۆكۈلگەن يالۋۇرۇش ئارىلاش تەسلىم بولغانىدىكى ياشلىرىنى، يوپۇرماقتەك تىترەپ تۇرۇپ «قورقۇۋاتىمەن» دېگەنلىرىنى ھەرگىزمۇ ئۇنتۇپ قالمىدىم. يۈيۈنۈپ چىققىنىمدا ئۇ خىيالچان ھالدا دېرىزە تۈۋىدە پەسكە قاراپ تۇرۇپتۇ. ئۇنىڭ ئارقىسىدىن بېرىپ ئاستاغىنە قۇچاقلدىم.

— نېمىشقا كىيىملىرىڭىزنى كىيىۋالسىز؟

— تاڭ ئېتىپ كەتتى، سەت تۇرمامدۇ ئۇخلاش

كىيىمى بىلەن يۈرسەم...

— بۇ ئۆيدە ئىككىمىزدىن باشقا ھېچكىم بولمىسا.

— يەڭگە ئايال ھېلىلا كىرىدۇ.

— مەن ئۆيدە تۇرۇۋېرىمەن - ھە؟!

— ياق... سەتلەشمەڭ!

— نېمە بولىدۇ، مېنىڭ شۇ تاپتا سىزدىن بىر
مىنۇتمۇ ئايرىلغۇم يوق.

ئۇنى تېخىمۇ بەك قۇچاقلدىم:

— مېنى بەكمۇ بەختلىك قىلدىڭىز، سىزگە كۆپ
رەھمەت، جېنىم!

ئۇ تارتىنىپ تۇرۇپ سىلىققىنە باغرىمدىن ئاجرىدى —
دە، يەڭگىل مېڭىپ ياتاق ئۆيگە كىرىپ قىزىل تاشلىق
بىر خاتىرىنى كۆتۈرۈپ چىقتى.
— بۇ نېمە؟

— بۇ مېنىڭ شۇ كەمگىچە يېزىپ قالدۇرغان
خاتىرەم. بۇنىڭدا ماڭلا تەۋە بولغان بارلىق ھېس —
تۇيغۇ ۋە ئەسلىمىلەر بار. مەن بارلىقىم بىلەن سىزگە
تەۋە بولدۇم. بۇنىڭدىن كېيىنكى ھاياتىمنىڭ ھەربىر
مىنۇتىدىكى ئىشلار سىزگە باغلىنىشلىق، بارلىق
ھېسلىرىم سىزگىلا تەئەللۇق. شۇڭا بۇ خاتىرىنىڭ مەندە
تۇرۇشىنىڭ زۆرۈرىيىتى يوق، ئۆزۈم بىلەن قوشۇپ
سىزگە تاپشۇردۇم.

ئۇنىڭ قولىدىن خاتىرىنى ئاۋايلاپقىنا ئالدىم — دە،
پۈتۈن ۋۇجۇدىدىن ساداقەت تۆكۈلۈپ تۇرغان، ئالدىمدا
تۇرغان بۇ سۈپسۈزۈك قەترىلەردىن ياسالغان گۈزەلگە
ئاشىقلىق بىلەن تىكىلدىم.

— ماقۇل، جېنىم، بۇنى مەن كۆرۈپ چىقىمەن.
چوقۇم ئاخىرىنى ئىككىمىز بىللە، مەڭگۈ
داۋاملاشتۇرىمىز...

ئون بەشىنچى باب

مۇھەببەتنىڭ مەخپىي شىفىرى

ئېسىمنى بىلسەم، ئائىلىمىزدە ئاپام، دادام، مەن مۇشۇ ئۈچ جانلا بار ئىكەنمىز. دادام بىلەن ئاپامنىڭ خىزمىتى بەكمۇ ئالدىراش ئىدى. مېنى قوشنىمىز مەريەم مومام بېقىپ چوڭ قىلغان. ئاپام ھەر كۈنى ئەتىگەندە ئىشقا مېڭىش ئالدىدا باش - كۆزلىرىمنى سىلاپ، پېشانەمگە سۆيۈپ تۇرۇپ مېنىڭ ئارتۇقچە جېدەل قىلماي مەريەم مومامنىڭ گېپىنى ياخشى ئاڭلىشىمنى جېكىلەيتتى. مەريەم مومام مېنى بەكمۇ ياخشى كۆرەتتى. دائىم ماڭا دادام - ئاپامنىڭ خىزمىتىنىڭ بەكمۇ جاپالىق، شۇنداقلا ناھايىتى شەرەپلىك خىزمەت ئىكەنلىكى توغرىسىدا پاراڭ قىلىپ بېرەتتى. مەريەم مومامنىڭ ئۈچ قىزى، بىر ئوغلى بار ئىدى. ئۇلارنىڭ ھەممىسى ئۆيلۈك - ئوچاقلىق بولۇپ چىقىپ كەتكەن. كەنجى ئوغلى بەكمۇ كۆيۈمچان بولسىمۇ، بىراق كېلىنى دېگەندەك مەريەم مومام بىلەن چىقىشىپ ئۆتەلمەيدىكەن، شۇڭا ئۇلارنىڭ ئارىسىغا ئازارچىلىق سېلىپ قويۇشتىن قېچىپ ئۆزى يالغۇز تۇراتتى. ئاپام مومامنىڭ يالغۇزلۇقىدىن ئېچىنىپ دائىم ياردەم قىلىپ تۇرىدىكەن. قىزلىرىنىڭ كۆيۈمى بولسىمۇ، بىراق مومام كۆيۈ ئوغۇللارنىڭ ئالدىدا تۇرسام قانداق بولىدۇ، دەپ

ئۇلار بىلەن بىللە تۇرۇشقا ئۇنىمايدىكەن. مېنىڭ موماينىڭ يالغۇز تۇرمۇشىغا ھەمراھ بولۇشۇم ئۇنىڭ تۇرمۇشىغا يېڭى مەزمۇن قوشقان چېغى، چوڭ بولۇپ مەكتەپكە بارىدىغان ۋاقتىمدا، ئۆيىمىزگە كىرىپ مېنى باغرىغا بېسىپ قۇچاقلاپ سۆيۈپ «يالغۇز لۇقۇمنى بىلىندۈرمىگەن، بالام» دەپ كۆز يېشى قىلغانلىقى ئېسىمدە...

كىملىرى يالغۇز بالا بولغانلىقىدىن شۇنچە خۇش بولىدىغاندۇ؟ ئۆزۈمنى ئېلىپ ئېيتسام يالغۇز بالا بولغانلىقىمدىن بەكلا ئىچىم سىقىلىدۇ. كېيىنچە ئاپامدىن بۇ ھەقتە سورىسام ماڭا چۈشەنچە بەردى، شۇنداقتمۇ ئاكام - ھەدەم ياكى ئۇكام - سىڭلىم بولغان بولسىچۇ، دەپ بەكلا ئويلايمەن. ئاپامنىڭ نەۋرە تۇغقانلىرىنىڭ ئۆيىگە بېرىپ قالغىنىمدا ئۇلارنىڭ جىققىدە بالىلىرىنىڭ ئۆز ئارا ئوينىشىپ، كۈلۈشۈپ يۈرگەنلىكىنى كۆرسەم ئىچىمنى بىر ئوت يەيدۇ.

مەكتەپتىمۇ يامان ئەمەس ئوقۇدۇم. ھەممىسى مېنى قىز بالىغا بەكرەك ئوخشايدۇ دېيىشىدۇ، ھەتتا باشلانغۇچ مەكتەپكە تىزىملاشقانلىقى بارغان ۋاقتىمدا تىزىملايدىغان ئوقۇتقۇچىنىڭ ماڭا باشتىن - ئاياغ قاراپ: «ئەجەب قىز بالىغا ئوخشاپ قالدىكەن - ھە» دېگىنى ئېسىمدە. ئۇ گەپكە بەك ئاچچىقم كېلىپ مەكتەپتىن قايتىپ كەلگەندىن كېيىن مەريەم مومامنىڭ قېشىغا كىرىپ دەپ بەرسەم كۈلۈپ كېتىپ:

— بۇ گەپكە تازا ئاچچىقنىڭ كەپتۇ - دە، قوزام... دېمىسىمۇ بۇ ئاپپاق ئوڭۇڭ بىلەن قاپقارا قاش - كۆزلىرىڭ مەنمەن دېگەن قىزلاردا تېپىلمايدۇ ئەمەسمۇ، - دەپ كەتكەنىدى.

.....

بالىلىق ھاياتىم بىلەن خوشلىشىپ ئوتتۇرا مەكتەپكە
قەدەم باسقان كۈنلەرنىڭ بىرىدە مەكتەپتىن قايتىپ
ئۆيگە كەلسەم ئاپام ئۆيدە ئىكەن، ئۆزى يالغۇز كۆز يېشى
قىلىپ ئولتۇرۇپتۇ.

— ئاپا، نېمە بولدۇڭ؟

— مەكتەپتىن كەلدىڭمۇ؟ — ئاپام ئىتتىك كۆز
ياشلىرىنى سۈرتۈۋېتىپ ئورنىدىن قوپتى. ياشلىرىنى
سۈرتۈپ يوشۇرۇپ تۇرسىمۇ قىزىرىپ كەتكەن
كۆزلىرىدىن نېمىگىدۇر قاتتىق يىغلىغانلىقىنى
بىلىۋالماق تەس ئەمەس ئىدى.

— ئاپا، دادام بىلەن رەنجىشىپ قالدىڭمۇ؟ — گەرچە
شۇ يېشىمغىچە دادام ئىككىسىنىڭ رەنجىشىپ
قالغانلىقىنى ئەسلىيەلمىسەممۇ ئاپامنىڭ بۇنچە قاتتىق
يىغلىشىنى دادامغا باغلاپ چۈشەندىم.

— ياق، بالام، داداڭ بىلەن نېمىشقا بىكاردىن
رەنجىشىپ قالغۇدەكمەن؟ شۇ... — ئاپامنىڭ لەۋلىرى
ئۈمچىيىپ كۆزلىرىگە يەنە ياش كەلدى.

— نېمە بولدى، ئاپا؟

— موماڭ تېلېفون قىپتىكەن... — ئاپامنىڭ كۆزىدىن
ياشلار يەنە ئۈزۈلمەي تۆكۈلۈشكە باشلىدى.

ئاپام گەرچە بىزگە چاندۇرماي يۈرگەن بولسىمۇ
ئاپىسىنى، قېرىنداشلىرىنى سېغىنغانلىقىنى
كۆزلىرىدىن ئۈزۈلمەي تۆكۈلۈپ چۈشۈۋاتقان ياشلىرىدىن
ھېس قىلىۋېلىش ئۈنچە تەس ئەمەس ئىدى. ئاپامغا قانداق
تەسەللى بېرىشىمنى بىلەلمەي قالدىم. شۇ ئەسنادا دادام
ئىشتىن قايتىپ كىرىپ كەلدى. ئەھۋالنى بىر قۇر
بىلگەن دادام بېشىنى ساڭگىلاتقىنىچە نېمە دېيىشىنى
بىلەلمەي ئولتۇرۇپ كەتتى...

شۇ كۈنى ئاپام بىلەن دادامنىڭ مېنى ئېلىپ تۈركىيەگە چىقىپ كېتىش توغرىسىدىكى پىلانلىرىنى ئاڭلاپ ئۈنچىقمىغان بولساممۇ، ئاپامنىڭ ئاپىسىغا بولغان سېغىنىشىنى توغرا چۈشەنسەممۇ، بىراق يۇرتۇمدىن ئايرىلىپ يات بىر ئەلگە بېرىپ تۇرۇپ قېلىش زادىلا ماڭا توغرا كەلمەيدىغاندەك ھېس قىلدىم. پەقەتلا چەت ئەل دېگەنلەرگە قىزىقىپ كەتمەيمەن. ئۆزى تۇغۇلۇپ ئۆسكەن يۇرتىدىن ئەزىز يەنە قانداق يەر بولماقچى؟

تولۇق ئوتتۇرا مەكتەپنىڭ ئىككىنچى يىللىقىغا چىققان چېغىم ئىدى. باشلانغۇچ مەكتەپتىن تارتىپ «ئۈچتە ياخشى» ئوقۇغۇچى بولۇپ ئوقۇپ كېلىۋاتاتتىم. شەھەرلىك تېلېۋىزىيە ئىستانسىسى «غۇنچىلار ساداسى» ناملىق مەخسۇس پروگرامما ئىشلىمەكچىكەن. ھەرقايسى مەكتەپلەردىن دەرس تە ئىزچىل ياخشى بولۇپ كېلىۋاتقان بالىلاردىن بۇ پروگراممىغا قاتنىشىشنى تەۋسىيە قىپتۇ. مەكتەپتىن مېنىڭ قاتنىشىشىمنى بېكىتكەنلىكىنى ئوقۇپ پروگرامما ئېلىنىدىغان كۈنى تېلېۋىزىيە ئىستانسىسىغا باردىم. باشقا مەكتەپلەردىن كەلگەن ناتونۇش بىر قاراردىكى ھەم بىزدىن تۆۋەن يىللىقلاردىن بولۇپ يىگىرمىدىن ئارتۇق بالا يىغىلغانىكەن. بىر توپ قىزلاردىن سەل نېرىراققا تۇرغان بىر قىزغا كۆزۈم چۈشۈپ قالدى. ئۇچىسىغا يېشىل رەڭلىك مايكا ۋە قارا ئىشتان كىيىۋالغان بۇ قىز بەس - بەستە پاراڭ قىلىشىۋاتقان قىزلار توپىغا ئارىلاشماي نېمىدۇر خىيال قىلىۋاتقاندا تېلېۋىزىيە ئىستانسىسىنىڭ چوڭ زالىنىڭ تاملىرىدىكى نەقىشلەرگە قارىغىنىچە تۇراتتى. پاھ... قىزنىڭ يانتۇ تۇرغان ھالىتى بەئەينى داڭلىق رەسسامنىڭ قولىدا

سىزىلغان نادىر سۈرەتكە ئوخشايتتى. سارغۇچ چاچلار گەرچە ئارقىسىغا چىڭ تارتىپ بوغۇۋېلىنغان بولسىمۇ، بىراق كەينىدىكى بوغۇلغان ئۈچىدىن بۇزغۇن - بۇزغۇن ھالىتى بۇ چاچلارنىڭ دولقۇن ئىكەنلىكىنى بىلدۈرۈپ تۇراتتى. ئاپپاق، سۈپسۈزۈك يۈزى مەرمەردەك پارقىراپ تۇراتتى. نېپىز لەۋلىرى ئۈستىدىكى ئېقىپ چۈشكەندەك بۇرنى، قارلىغاچ قانىتىدەك ئارقىسىغا ئىنچىكە بولۇپ سوزۇلغان قاشلار ئاستىدىكى كۆزلىرى شۇ قەدەر جەلپ قىلارلىق ئىدى. شۇ ئارىدا قىز ئۇنىڭ گۈزەللىكىنى تاماشا قىلىۋاتقىنىمنى بىلىپ قالغاندەك بېشىنى مەن تەرەپكە بۇراپ ماڭا لاپىدە قارىدى. شۇ چاغدىلا قىزنىڭ قوي كۆزلىرىنى ئوراپ تۇرغان قوڭۇر كىرىپكىلىرىدىن بىر ئوق ئۇچۇپ كېلىپ يۈرىكىمگە قادالغاندەك بولۇپ پۈتۈن جىسمىم تىترەپ كەتتى. ئۇنىڭ سۇيۇتسا كۆرۈنگۈدەك سۈزۈك ۋە ئىنچىكە بويۇنلىرىدىكى كۆپكۆك تومۇرلىرىغىچە دىققەت قىلىپ قارىغانلىقىمنى سېزىپ قالغاندەك خىجىللىقتا قالدىم - دە، ئىتتىك نەزىرىمنى يۆتكىدىم.

رىياسەتچى قىزنىڭ ئۇنىڭدىن ئوقۇش ئۇسۇلى ۋە تەجرىبىلىرىنى تونۇشتۇرۇشنى ئۈندەپ سورىغان سوئاللىرىدىن ئۇ قىزنىڭ ئىسمىنىڭ پەزىلەت ئىكەنلىكىنى بىلدىم. پاھ... نېمانچە ئۆزىگە ياراشتۇرۇپ قويۇلغان ئىسىم بۇ! قىز سوئالغا جاۋاب بېرىشكە تەمشىلىۋېتىپ نېمىشقىدۇر مەن تەرەپكە كۆز تاشلىدى. بۇ كۆز تاشلاش بىلەن پۈتۈن جىسمىمدا يەنە بىر قېتىملىق چېقىن چاققان ھالەت يۈز بەردى. بىز پەقەتلا سۆزلىشىپ باقمىغان بولساقمۇ، قىزنىڭ ئادەمنى سېھىرلىگۈچى يېقىملىق ئاۋازى بىلەن سۆز

باشلىغاندىلا... ياق... بەلكىم سۆز باشلىماي تۇرۇپلا... مەن ئۇ قىزنىڭ گۈزەللىكىنى يوشۇرۇن تاماشا قىلىۋاتقان چېغىمدىلا ئىشقا ئوتى ئاتلىق بۇ قاراقچىنىڭ چاڭگىلىغا چۈشۈپ قالغانلىقىمنى ئېتىراپ قىلماسلىققا ئاماللىق يوق. ئۇھ... قىزنىڭ ئاۋازىدا شۇ قەدەر يېقىملىق سېھىر بار ئىدىكى، نېمىسىنى ئېيتاي... ياراتقۇچى ئىگەممۇ ھېچ يېرىدە تىرناقچىلىك ئېۋەن قويماي ياراتقان بۇ گۈزەل ۋۇجۇدقا ئاۋاز ئاتا قىلغاندىمۇ خەزىنىسىنى ئاختۇرۇپ دۇنيادىكى ئەڭ يېقىملىق ئاۋازنى ھەدىيە قىلغان چېغى... پەزىلەتنى شۇنداق دەپ تەسۋىرلەشكە تامامەن بولاتتى. راستتىنلا ئۇ ئادەمزات دۇنياسىغا خاتا كېلىپ قالغان ھۆر - پەرىلەردەك شۇ قەدەر جىلۋىلىك، شۇ قەدەر گۈزەل، شۇ قەدەر مەپتۇن قىلارلىق ئىدىكى، شۇ كۈندىن ئېتىبارەن مەن «پەزىلەت» ئىسمىلىك بۇ قىزغا غايىۋى ھالدا باغلىنىپ قالدىم.

※ ※ ※

ئاپام - داداملارنىڭ بىر - بىرىگە بولغان مېھىر - مۇھەببىتىنىڭ گۇۋاھچىسى بولمىش تېببىي ئىنستىتۇتقا ئۆتكەنلىكىمدىن ھەممىسىلا شۇ قەدەر خۇش ئىدى، مەنمۇ ھەم شۇنداق. كىچىكىمدىن دادام ۋە ئاپامنىڭ كېسەل ئازابىدىن ئىگرىغان، ھاياتلىققا قاراپ ئىلتىجا بىلەن سوزۇلغان قوللارنىڭ ئىگىلىرىنىڭ چېھرىگە كۈلكە جىلۋىسىنى يۈگۈرتۈش ئۈچۈن كېچىنى كۈندۈزگە ئۇلاپ، گاھىدا كۈنلەپ ئېغىزىغا تاماق ئالماي جاپالىق ئىشلەپ يۈرىدىغان ھالىتىنىڭ نەتىجىسى

بولمىش كېسەللەرنىڭ مىننەتدارلىق بىلەن، ئالاھىدە ھۆرمەت - ئېھتىرام بىلەن كوچا - كويلاردا بولسۇن، دوختۇرخانىدا بولسۇن ئىلتىپات قىلىشلىرىنى تولا كۆرۈپ چوڭ بولغانلىقىم ئۈچۈن؛ دادام - ئاپامنىڭ ئۆيگە قايتىپ كەلگەندىن كېيىنمۇ كېسەللەرنىڭ ئاغرىق ئەھۋالىدىن سىرت، يەنە ئۇلارنىڭ ئىقتىسادىي ئەھۋاللىرى توغرىسىدا تەھلىل قىلىشىپ، ئامال بار ئەڭ ئۈنۈملۈك ھەم ئەڭ ئىقتىساد ئاز كېتىدىغان ئۇسۇللارنى قوللىنىش ھەققىدە سۆزلىشىدىغان، مۇنازىرىلىشىدىغان، پىكىرلىشىدىغان سۆھبەتلىرىنى ئاڭلاپ يۈرۈپ قۇلىقىم پىشىپ كەتكەنلىكى ئۈچۈنمىكىن، مەنمۇ بۇ دوختۇرخانىدا خىزمەتتىگە ئالاھىدە بىر خىل ھەۋەس قىلىپ چوڭ بولغانىدىم. شۇڭا بىرىنچى ئارزۇيۇمنىمۇ شۇنداق تولدۇرغان. دېگەندەك، تاللىغان مەكتەپ، تاللىغان كەسپتىن چاقىرىقنامە كېلىپ بىز بىر ئائىلە كىشىلىرى بەكمۇ خۇشال بولۇشتۇق...

مەكتەپكە مېڭىشنىڭ ئالدىدا ئۆيدىكىلەرگە قىماسلىق تۇيغۇلىرىمغا قوشۇلۇپ يەنە كىملىرىگىدۇر تارتىشىپ يۈرىكىم ئىچىشتى. كۆز ئالدىمدا چاچلىرىنى كەينىگە چىڭ تارتىپ بوغۇۋالغان، سۈپسۈزۈك، ئاپپاق يۈزلىرى مەرمەردەك پارقراپ تۇرىدىغان، يوغان قوي كۆزلىرىنى ئوراپ تۇرغان قوڭۇر كىرىپىكلەردىن ھەربىر قاراشتا مىڭ ئوقيا ئېتىلىدىغان بىر گۈزەل قىز ماڭا ھەمراھ بولغىنىچە كۈلۈپ تۇرۇپ سېھىرلىك ئاۋازى بىلەن «مېنى كۈتۈڭ» دەپ بوش شىۋىرلايتتى. بۇ قىز مەن بىر يېرىم يىلنىڭ ئالدىدا تېلېۋىزىيە پروگراممىسىغا قاتنىشىش ئۈچۈن بارغان چاغدا مېنى كۆرۈنمەس يىپ بىلەن باغلىۋالغان قىز - پەزىلەت ئىدى...

ئىككى - ئۈچ قېتىم ئۇ قىزنىڭ مەكتىپىگە بىر ئىشلار بىلەن باردىم، ھەتتا مەلۇم باھانىلەر بىلەن مەھەللىسىنىمۇ بىلىۋېلىپ ئۇلار بىلەن بىر قورۇدا ئولتۇرىدىغان ئاغىنەمنى ئىزدەپ باردىم. بىر قېتىم مەكتەپتىن قايتقاندا يىراقتىن غىل - پالا كۆردۈم، يېقىنلىشىپ بېرىپ پاراڭ قىلىشقا مەندە نەدىمۇ جۈرئەت بولسۇن؟

مۇھەببەت كىشىنى نېمە ئويلارغا سالمايدۇ... ئۇنى ئوقۇشقا مېڭىشنىڭ ئالدىدا بىر قېتىم بولسىمۇ كۆرۈۋېلىشنى شۇنچە ئارمان قىلاتتىم - يۇ، بىراق ئارمانغا تۇشلۇق دەرمان يوق ئىدى. ئۇ قىزنىڭ قورۇسىغا بېرىپ ئاغىنە بالىلار ئارقىلىق چاقىرىپ چىقىپ كۆرۈشۈپ پاراڭلىشىپ بېقىشقا ھەرگىزمۇ قۇربۇم يەتمەيتتى.

يۈرىكىمگە ئوتلۇق ۋە گۈزەل بىر ئارماننى قاچىلىغىنىمچە كېتىپ قالدىم. مېنى ئۇزاتقىلى چىققانلار ئارىسىدىن شۇ سىپايە، گۈزەل ۋۇجۇدنى توساتتىن ئۇچرىتىپ قېلىشنى شۇنچىلىك ئارمان قىلاتتىم...

※ ※ ※

كۈنلەر ئارقا - ئارقىدىن ئۆتۈپ مەنمۇ مەكتەپكە، شۇنداقلا ئۈرۈمچىگە كۆنۈپ قالدىم. سىنىپىمىزدىكى قىزلار ياكى ئوغۇللار بولسۇن، ھەممىسى بىلەن چىقىشىپ ئۆتمەن. مەنمۇ ئۇلارنى ياخشى كۆرگىنىمدەك ئۇلارمۇ مېنى شۇنداق ياخشى كۆرىدۇ. بۇلارنىڭ

ئىچىدىكى مەھبۇبە ئىسىملىك قىزنىڭ ماڭا قارىتا بۆلەكچە يېقىنچىلىق قىلىشلىرىدىن سەل گۇمانىمۇ قىلىپ قالدۇم. بەزى ۋاقىتلاردا ئۇ قىز مەندىن نېمىلەرنىدۇر سورىغان بولۇپ قېشىمغا كېلىپ قىزىرىپ تۇرۇپ گېپىنى تاپالماي ھەم ئەتتەي گەپنى ئۇزارتىپ ئۇنى - بۇنى باھانە قىلاتتى. باشتا بۇ كۆزۈمگىمۇ چىلىقىپ كەتمەپتۇ، ئەمما بارا - بارا بۇ خىل ئىشلار كۆپەيگەندىن كېيىن ھېس قىلىپ قالدۇم، يېنىمدا ئولتۇرىدىغان تۇرسۇنمۇ بۇنى ھېس قىلىپتۇ. ئۇ پارتىدېشىمنىڭ قىزلارغا بولغان ھۆرمىتى بەك كۈچلۈك بولغاچقىمىكىن ياكى باشقا سەۋەب بارمۇ، ماڭا دەپمۇ قويماستىن مەھبۇبە بىلەن ئىككىسى ئورۇنلىرىنى ئالماشتۇرۇۋاپتۇ. شۇنىڭ بىلەن مەھبۇبە تەبىئىي ھالدىلا سىنىپ بويىچە مەن بىلەن ئەڭ يېقىن قىزغا ئايلاندى. بۇ ئىشلار شۇ قەدەر تۇيۇقسىز باشلاندى ھەم شۇنداق تېز تەرەققىي قىلدى.

يېڭى يىل ئولتۇرۇشى... سىنىپىمىزدىكى بالىلار بىلەن بىرلىشىپ مەكتەپكە يېقىن ئەتراپتىن بىر تانسىخاننىڭ بىر كېچىلىكىنى كۆتۈرە ئېلىپ سىنىپتىكى قىز - ئوغۇللار، شۇنداقلا جۈپتى بارلار جۈپلىرىنى ئېلىپ كەلسە بولىدىغان ئىختىيارلىق بىلەن يېڭى يىلنى كۈتۈۋېلىش ئولتۇرۇشىنى ئۆتكۈزدۇق.

قىزلار بىر - بىرىدىن چىرايلىق بولۇپ كېتىشكەندى. تۈزدەك ياسانغان قىزلار ئىچىدە ئەڭ دىققىتىمنى تارتقىنى يەنىلا مەھبۇبە ئىدى. قايسى كۈنى ئىككىمىز پاراڭلىشىپ ئولتۇرۇپ ئۇ: «ئەزىمەت، سىز قايسى رەڭنى ياخشى كۆرىسىز؟» دەپ سورىدى، «ئاق رەڭنى» دەپ تەييارلىقسىزلا شۇنداق دېگەندىم. ئاق

رەڭگە قاچانلاردا ئامراق بولۇپ قالغانلىقىم ئېسىمدە يوق، ئىنچىكىلەپ ئويلاپ باقسام پەزىلەتنىڭ ئاپپاق، سۈپۈزۈك، مەر مەردەك چېهرىنى كۆرگەندىن باشلاپ بۇ ئاق رەڭگە باشقىچە ھەۋەس قىلىدىغان، مومام تۈركىيەدىن ئەۋەتكەن ئاپپاق تەنھەرىكەت كىيىمىنى ئاسراپ تۇرۇپ تولىراق كىيىۋالىدىغان بولۇپ قالغانلىقىمۇ راست ئىدى. بۈگۈن مەھبۇبە ئاپپاق ئۆرە ياقىلىق مايكا بىلەن شۇنىڭ رەڭگىگە ماسلاشتۇرۇپ تىزىدىن ئازراقلا چۈشۈپ تۇرىدىغان قارا يوپكا كىيىۋالغان ھەمدە چېچىنى ئېگىز قىلىپ تۈرمەللىۋالغان بولۇپ، باشقىچە جەزىمدار بولۇپ كەتكەنىدى. كۆزلىرىدىن، لەۋلىرىدىن، پۈتۈن جىسمىدىن نامەلۇم خۇشاللىق تەپچىپ تۇرغان مۇنۇ قىز ماڭا قانداقتۇر تۇيغۇلار چاقنىغان كۆزلىرىنى تىكىپ پاراڭ قىلاتتى، قىزىرىپ كۈلەتتى.

تانسا باشلاندى. جىممىدە ئولتۇرۇۋېرىشنىڭ ئورنى يوق، قويۇپ مەھبۇبەنى تانسىغا تارتتىم. قىز شۇ قەدەر خۇشال ھالەتتە ئورنىدىن قوپۇپ يېنىك پىرقىراپ ماڭا ماسلاشتى. شۇ كۈنى ئۇنىڭ بىلەن ئارقا - ئارقىدىن ئۈچ قول تانسا ئويناپتىمەن. مەن بىلەن يېقىن ئۆتىدىغان ياتاقدىشىم پىرقەت مەندىن:

— ئاداش... مەھبۇبەنىڭ مۇھەببىتىنى بۈگۈن ۋىسال تاپقۇزىدىغان ئوخشىماسەن؟ — دېگەندە بولسا چۆچۈپ كەتتىم.

— بۇ نېمە دېگىنىڭ؟ — ئۇنىڭدىن يېنىشلاپ سورىسام ئۇ مۇغەمبەرلىك بىلەن كۆزلىرىنى قىسىپ تۇرۇپ:

— ۋاي - ۋوي، ئەجەب قىز بالىدەك نازلاندىڭ، مەھبۇبەنىڭ سېنى ياخشى كۆرۈپ قالغانلىقىنى

راستىنلا بىلمەمسەن ياكى ئەتتەي بىلمەس بولۇۋالدىڭمۇ... قانداق گەپ بۇ؟... بۈگۈن سەنمۇ ئۇنىڭدىن باشقا قىزلارغا نەزىرىڭنى سالمايدىغانلىقىڭنى ئاشكارىلىدىڭغۇ مانا، — دېدى. شۇندىلا مەھبۇبەنىڭ بايا تانسا ئويناۋىتىپ:

— مەن بۈگۈن بەك خۇشال، ئەزىمەت، بۇنداق خۇشاللىق يېڭى يىلنىڭ باشلىنىش كۈنى بولدى، خۇدا بۇيرۇسا بۇنىڭدىن كېيىنكى يېڭى يىلدىمۇ مۇشۇنداق خۇشال بولۇپ ئۆتۈشكە نېسىپ بولسۇن! — دېگەنلىكىنىڭ مەنىسىنى چۈشەنگەندەك بولدۇم. دېمەك، قىز مېنىڭ باشقا قىزلار بىلەن تونۇشۇپ كەتمىگەنلىكىملىك سەۋەبى بىلەن، ئۇنىڭ بىلەن ئارقا — ئارقىدىن بىرنەچچە قېتىم تانسا ئوينىشىمنى ئۆزىگە بولغان مايىللىق دەپ خاتا چۈشىنىپ قالغان ئوخشايدۇ.

ئىختىيارسىز ئارامسىز لاندېم، بۇ قانداق گەپ؟ كۆز ئالدىمغا سۈپسۈزۈك، ئاپپاق يۈزلەرگە جايلاشقان، قوڭۇر كىرىپىكلەر بىلەن ئورالغان قوي كۆزلەر كەلدى. بۇ كۆزلەر مەندىن ئۈمىدسىزلىنىپ، كىرىپىكلىرى ئارىسىغا سۈپسۈزۈك قەترىلەرنى يوشۇرۇۋاتقاندا بىلىندى. شۇنىڭدىن كېيىن جىممىدە بولدۇم، نە مەھبۇبەنى، نە باشقا قىزلارنى تانسىغا تارتىمىدىم. بېشىمنى كۆتۈرۈپ قارىسام مەھبۇبەنىڭ تەشۋىش ۋە رەنجىش ئارىلاشقان ھېسسلاردا تىكىلىپ تۇرغان كۆزلىرىنىڭ سۈرىتىگە ئۇچراپ قالاتتىم، لېكىن مەن پەرۋاسىز ھالەتكە قايتقاندىم. شۇ تاپتا پۈتكۈل ئەس — يادىمنى ئاشۇ قوڭۇر كىرىپىكلەر ئورمان قوي كۆزلەر ئىگىلىگەنىدى. بۇ كۆزلەرنىڭ ماڭا بېرىۋاتقىنى شۇ

.....

بۈگۈن يېڭى يىللىق دەم ئېلىش ئىدى. ياتاقتىكى بالىلار بىلەن ئاخشامقى ھارغىنلىق سەۋەبىدىن تازا ئۇخلاپتىمىز. بىرچاغدا ئىشىك قوپال ئۇرۇلدى. ھېچكىمنىڭ قوپۇپ ئىشىكنى ئاچقۇسى كەلمەي غۇدۇرىشىپ يېتىۋەردى. ئورنۇم ئىشىك تۈۋىدىكى كارىۋاتتا ئىدى. ئاخىر قوپۇپ ئىشىكنى ئاچسام قوشنا ياتاقتىكى كامىل ئىسىملىك بالا:

— نېمانچە ئۇخلىشىسەن، گۇيلار... — دەپ قويۇپ ئاندىن، — سېنى تۆۋەندە چوقۇم چاقىرىپ قويۇڭ، دەپ بىر قىز بەكلا يالۋۇرۇپ كەتتى، شۇڭا چاقىرىشىم، ئاغىنە. تېزرەك چۈش، — دەپ كېتىپ قالدى. «مېنى چاقىرغان كىمدۇ ئەمدى، ۋاي — ۋۇي، دەم ئېلىشتىمۇ تۈزۈكرەك ئۇخلىغىلى قويىمىغان» ئېرىنچەكلىك بىلەن كىيىملىرىمنى كىيىپ، يۈزلىرىمنى يۇيۇپ تۆۋەنگە چۈشتۈم. يېڭى يىلنى تەبرىكلەپ قار يېغىۋېتىپتۇ. ئىشىك ئالدىغا چىقسام ئۈستىباشلىرى ئاپپاق قار بولۇپ كەتكەن مەھبۇبە سوغۇقتا كۆكرىپ كەتكەن ھالدا ياتاقتىن سەل نېرىدىكى بىر تۈپ دەرەخ تۈۋىدە تۇرۇپتۇ. قىزنىڭ ئەتىگەندىلا مېنى چاقىرىشىدىن ھەيرانلىق ھېس قىلدىم — دە، قېشىغا باردىم.

— نېمە بولدى، ئەتىگەندىلا چاقىرىپ قاپسىزغۇ؟
— ئەتىگەنمىش تېخى، سائەتكە قاراپ بېقىڭ، شۇ تاپتا سائەت قانچە بولىدىكىن؟

— بۈگۈن دەم ئېلىش بولغاندىن كېيىن باشقا كۈنگە

نېسبەتەن ئەتىگەن ئىدى، — راستتىنلا نارازىلىق بىلەن سۆزلىدىم.

— رەنجىمەڭ — ھە... ئاخشام بېرىشكە پەقەت ئىمكان بولمىدى، يېڭى يىلىڭىزغا مۇبارەك بولسۇن!
قىز ئارقىسىغا قىلىۋالغان قوللىرىدىن چىرايلىق ئورالغان بىرنەرسىنى ئېلىپ ماڭا ئۇزاتتى.
— نېمە بۇ؟

— ئاچسىڭىز بىلىسىز.

— نېمىشقا بۇنداق ئاۋارە بولىسىز؟

— يېڭى يىلدا يېقىن دوستلار ئارا بىرەر سوۋغا بېرىش بولىدىغان ئىشقا؟ — مەھبۇبە مېنىڭ ئۈزۈك ھەم تومتاق گەپلىرىمدىن سەل رەنجىدى بولغاى، ئاۋازىنى كۆتۈرۈپ قېيىداش ئىلكىدە شۇنداق دېدى.

— رەھمەت ئەمىسە... مەن كىرىپ كېتەي، قاراڭ، نېپىز پوپايىكا بىلەنلا چىققاندىم، مۇزلاپ كەتتىم، — شۇنداق دېدىم — دە، ئارقامغا ئۆرۈلۈپلا ماڭدىم. قىزغا قوپاللىق قىلىپ قويغانلىقىمنى سېزىپ تۇراتتىم، شۇنداقسىمۇ مەندە ئامال يوق. ئاخشامقى ئاغىنەمنىڭ ئېيتقان گەپلىرى ۋە قىزنىڭ ماڭا قىلغان ئالاھىدە يېقىنچىلىقلىرىدىن ئەمدى مەھبۇبەگە ئارتۇقچە يېقىنچىلىق قىلىشىمنىڭ، قىزنىڭ كۆڭلىدە ئۈمىد پەيدا قىلىپ قويدىغانلىقىنى ۋە بۇ سەۋەبلىك ئوتتۇرىدا ئوقۇشماسلىق بولۇپ، قىزنىڭ يۈرىكىگە ساقايتقىلى بولمايدىغان بىر يارا قالدۇرىدىغانلىقىمنى بىلەتتىم. شۇنىڭ ئۈچۈن ھېچقانداق ئىش تېخى ئاشكارىلانمىغان ۋە تەرەققىي قىلمىغان ۋاقىتتا بۇ ئىشنى يىغىشتۇرۇشۇم كېرەك ئىدى. ياتاققا قايتىپ كىرىپ تېخىچە ئىسسىق

ئورۇندا ياتقان بالىلارغا قاراپ يەنە قايتىدىن يوتقىنىمغا ئۆزۈمنى ئاتقان بولساممۇ ئۇيغۇم پۈتۈنلەي ئېچىلىپ كەتتى. ئۇخلىشىم مۇمكىن ئەمەس ئىدى. ئاستا مەھبۇبە بەرگەن نەپىس ئورالغان بولاقنى ئاچتىم. ئېچىشىم بىلەن يۈرەك شەكىللىك قاپ ئىچىدىن سۈپسۈزۈك ئەينىكى ئىچىگە خەنزۇچە «سېنى سۆيىمەن» دېگەن خەت يېزىلغان چىرايلىققىنە بىر قول سائىتى چىقتى. پەرەز قىلىنغان ئىش ئاخىر يۈز بەرگەندى. ئارامسىزلىق بىلەن سائەتنى ئېلىپ بىر چەتكە تاشلاپ قويدۇم. نېمە قىلىپ قويدۇم؟ ئەسلىي قىزنىڭ سوۋغىسىنى ئالمىغان بولسام توغرا بولاتتى. بىراق، مەن نەدىن بىلەي بۇ سوۋغاتنىڭ بۇنداق مۇرەككەپ ئىچكى ھېسسىياتنىڭ ئىزھارى بولۇشىنى...

خىياللىرىم قاناتلىنىپ ئاشۇ مەن پەقەت بىرلا قېتىم يېقىندىن كۆرۈشكە مۇۋەپپەقىيەت بولغان مەرۋايىتتەك يالتىراق چېھىرنىڭ ئىگىسىگە قاراپ ئۇچتى. ئۇ قىزنى ئەسكە ئېلىشىم بىلەن تومۇر - تومۇرلىرىمدا شۇ قەدەر تاتلىق بىھوش قىلغۇچى سېزىم تارقالىدىكەن...

نېمىسىنى ئېيتاي...
يوشۇرۇن كۆيۈپ قېلىشنىڭ ئازابلىق لەززىتى مۇشۇمىكەن؟

.....

تەتىل بولۇپ قايتىپ كەلدۇق. ئۆزۈمچە غۇلجىغا كەلسەملا خۇددى مېنى يوشۇرۇن ئۆزىگە رام قىلىۋالغان ئاشۇ قىزنى كۆرىدىغاندەكلا... ئۇنى كۆرۈش بىلەنلا كېچىلىرى تۈيدۈرماي خىياللىرىمنى يىراقلارغا ئەپقاچىدىغان بۇ مەپتۇنلۇقنىڭ سىرى يېشىلىدىغاندەكلا... ئىلاھىم... شۇنداق كۈنلەر كېلىپ قالسا «بىر كۆرۈپ كۆيۈپ قېلىش» نىڭ نەقەدەر تاتلىق،

نەقەدەر سېھىرلىك، نەقەدەر شېرىن ئازاب ئىكەنلىكىنى
ئۇنىڭ ئۆزىگە ئېيتىپ بېرىمەن.

※ ※ ※

ئۆيدىكى چوڭلاردىن سەل سىقىلدىم. بۇ كۈنلەردە
تۈركىيەدىكى مومامنىڭ تېلېفونلىرى كۆپىيىپ قالغان
بولۇپ، ھە دېسىلا ئاپامنى تۈركىيەگە كېلىشكە
زورلايتتى. ئاپام بىچارە يۇرتىغا، نۇرغۇن نەرسىلەرگە
قىيالماسلىقلار ئىچىدە ئازابلىناتتى. تۇرۇپ مومامغا
ئىچىم ئاغرىسا، تۇرۇپ ئاچچىقىم كېلەتتى. بۇ يەردىكى
قىزنى تاشلاپ قويۇپ كېتىپ قالغان، ئەمدىلىكتە
پەرزەنت ئوتىغا بەرداشلىق بېرەلمەيۋاتقان ئۇ مومامنىڭ
تېلېفوندىكى زارلىرىنى ئاڭلىغىنىمدا ئاپامنىڭ بىر
كۈنلىرى ئاشۇ زارلارغا ۋە ئاپىسىغا بولغان پەرزەنتلىك
ئوتىغا چىدالماستىن بىزنى ئېلىپ ياكى بىز ئۇنىمىساق
بىزنى تاشلاپ كېتىپ قېلىشىدىن بەك ئەنسىرەيمۇ
قالاتتىم. ئۇ چاغدا...

مانا مۇشۇنداق ۋاقىتتا بىردىنلا كۆز ئالدىمغا
قاشتىشىدەك سۈزۈك چېھىر بىرلە قوڭۇر كىرىپىكلەر
سايە تاشلىغان يوغان قوي كۆزلەر كېلىدۇ...

※ ※ ※

بۈگۈن ئاغىنەم ئەركىنلەرنىڭ قورۇسىدىن چىقىپ
كېتىۋېتىپ تۇيۇقسىزلا ئالدىمدىن خىيالچان ھالەتتە
ئاستا قەدەملەر بىلەن ئۆتۈپ كېتىۋاتقان بىر قىزغا

قارىغىنىمچە تۇرۇپلا قالدىم. يۈرىكىم شىددەت بىلەن سوقۇپ كەتتى. قىز ھېچنېمىدىن خەۋەرسىز، بىپەرۋا ھالەتتە ئاستا قەدەملەر بىلەن ئۆتۈپ كەتكەنىدى.

— ئاداش، نېمانداق ھاڭۋېقىپ تۇرسەن؟

ئۇنىڭ مېنى تۇرتۇشلىرىنىمۇ سەزمەپتىمەن. پەقەت كۆز ئالدىمدىن بارغانسېرى ئۇزاقلاپ ئالدىمىزدىكى بىنانىڭ دالدىسىغا كىرىپ كەتكەن ئاشۇ مەپتۇنكار ۋۇجۇدقا تىكىلگىنىمچە تۇرۇپلا قاپتىمەن.

— ھوي — ھوي... بۇنداق سەۋدالىقنى كۆرمەپتىكەنمەن دېسە... بىزنىڭ قورۇقنىڭ قىزلىرى ئاللىبۇرۇنلا ئەقىل — ھوشۇڭغا يىپ سالغانمۇ — يە؟

— ئاداش، ئۇ قىزنى تونۇمسەن؟

— قايسى قىزنى... ھە ئاۋۇ بىزنىڭ پەزىلەتنى دەمسەن؟

— نېمە... بىزنىڭ پەزىلەت؟...

— ھەئە... ئۇ دېگەن بىزنىڭ پەزىلەت جۇمۇ... —

— راستما؟

— راست بولمايچۇ، — ئۇ مۇغەمبەرلىك بىلەن كۆزۈمنىڭ ئىچىگە قاراپ كۈلدى. لاسسىدە بولۇپ بوشىشىپ كەتتىم. شۇنچە ۋاقىتتىن بېرى خىيالەن تەسەۋۋۇر قىلىپ ئۆزۈمنىڭ دۇنياسىدا غۇۋا بىر چۈشتەك ئۆزۈمگە ھەمراھ قىلىپ ياشىغان ئۇ قىزنىڭ توساتتىنلا ئىگىسى بار ئىكەنلىكىنى بىلىش خۇددى كالتەك بىلەن كاللامغا بىرنى قويۇپ ئۇچۇقتۇرۇۋەتكەندەك بىلىندى.

— ئۇ قىز دېگەن بۇ قورۇقنىڭ گۈلى دېگىنە... مەنلا

ئەمەس، ئاپام — داداملارمۇ بەك ئامراق ئۇ قىزغا...

ئۆزىمۇ شۇنچە چىرايلىق ھەم شۇنچە ئەدەپلىك، سىلىق —

سپايە... ھەممە كىشىنىڭ ئامراقلىقىنى، ياخشى كۆرۈشىنى قوزغايدۇ.

— ھە...

ئەسلىدە ئۇ توغرۇلۇق ھەرقانداق گەپنى ئاڭلاشقا دىڭ تۇرىدىغان قۇلاقلىرىمغا ئۇنىڭ گەپلىرى كىرمەي روھىم چىقىپ سۇلتىيىپلا قالدىم.

— سەن پەزىلەتنى قانداق تونۇيسەن؟ تونۇمسەن ياكى ھازىر كۆرۈپلا ئەقلىڭدىن ئېزىشىڭمۇ؟

— ياق، تونۇيمەن، پەقەت سىرتتىنلا...

— قاچاندىن بېرى؟

— ھېلىقى يىلى تېلېۋىزىيە پروگراممىسىغا قاتناشقان ۋاقىتتا ئۇ قىزمۇ قاتنىشىپتەكەن.

— ھە راست، بىرچاغدا شۇنداق پروگرامما ئىشلەنگەن — ھە؟ ئاپام — داداملار پەزىلەتنى تېلېۋىزوردىن كۆرۈپ ماختاپ سۆزلەپ ھالى قالمىغانىدى.

— شۇنداقمۇ؟

ئەمدى ئارتۇقچە پاراڭلىشىپ تۇرۇشقا پەقەتلا رەغدىم قالمىدى. كەتمەكچى بولدۇم، ئۇ ماڭا سىنچى كۆزلىرى بىلەن قاراپ مېنى كۆزىتىپ تۇراتتى، بىردىنلا قاتتىق قاقاھلاپ كۈلۈپ كەتتى:

— ھا — ھا — ھا...

ئۇنىڭ كۈلكىسى خۇددى ھازىرقى ئۈمىدسىزلىنىشىمگە قارىتا ئوقۇلۇۋاتقان مەسخىرە ناخشىسىدەك بىلىندى، بىردىنلا تېرىكتىم.

— نېمىگە كۈلىسەن؟ مەندىن بالدۇر مۇھەببەتلىشىپ كەتكىنىڭگە خۇشلۇقۇڭ ئىچىڭگە سىغماي قېلىۋاتامدۇ؟

— ھا — ھا — ھا... ئەزىمەت، سەن يەنىلا كىچىك

بالىدەك جۇمۇ... قارا، خۇيلىنىشلىرىڭنى... دېمىدىممۇ، يەنىلا بىر تال بالا بولۇپ بەك ئەرگە ئۆگىنىپ قالغانلىقىنىڭ نىشانى بار سەندە.

— مەن نەدە بۇ يەردە ساڭا ئەرگە - تايىتاغلىق قىپتىمەن؟ — ئەمدى راستتىنلا ئاچچىقىم كېلىپ ئۇنىڭغا ھۈرپەيدىم.

— ئاداش، — ئۇ كۈلكىدىن توختاپ جىددىي ھالدا كۆزلىرىمگە تىكىلىپ قولىنى مۈرەمگە قويدى، — بىز قىيامەتلىك ئاغىنىلەر، سېنىڭ خۇشاللىقىڭ ئەلۋەتتە مېنىڭمۇ خۇشاللىقىم. ھازىرقى ئەپتىڭگە بىر قارىغىنە... بىردەمنىڭ ئىچىدىلا گۆردىن قېزىۋالغاندەك تاتىرىپ رەڭگىڭنىڭ قالمىدى. نېمىشقا بۇرۇنراق بۇ گەپلەرنى دېمەيسەن؟ ئۇ تېلېۋىزىيە پروگراممىسىغا قاتنىشىش دىگەن قاچانقى ئىش، شۇ نەچچە يىلدىن بېرى بۇ ئىشلارنى ئىچىڭگە سولاپ يوشۇرۇپ كەلگەن بولساڭ ھەقىقەتەن ئىچىڭ بەكمۇ چىڭكەن سېنىڭ.

— ئۇ چاغدا بىز تېخى ئوتتۇرا مەكتەپ ئوقۇغۇچىسى تۇرساق...

— ئۇغۇ شۇ... شۇنداقتىمۇ شەپە بېرىپ قويۇشۇڭ كېرەكتە... قارا، ئاغىنە تۇرۇپ قىلىپ يۈرگەن ئىشىڭنى... ساڭا دېسەمچۇ قارا، پەزىلەتتەك بۇنداق ھەر تەرەپتىن يېتىشكەن قىزلار پەقەت ساڭا ئوخشاش ئېسىل ئاغىنەمگىلا ماس كېلىدۇ.

— ئەمىسە ھازىر...

— ھا - ھا... مەن چىرايىڭغا قاراپ يالغاندىن بىر نېمىلەرنى توقۇپ دەپ قويسام راست دەپ ئويلاپ قالدىڭمۇ؟ بۇنداق بەخت ماڭا قەيەردە قاراپ تۇرۇپتۇ. پەزىلەت ھازىر مۇھەببەتلىشىش ئەمەس، بەلكى بىرەر

ئوغۇل بالا بىلەن تۈزۈككىنە پاراڭلىشىپمۇ قويمايدۇ. ئۇ قىز بىزنىڭ قورۇدىكى بەزىبىر قىزلاردىن بەكلا پەرقلەنىپ تۇرىدۇ. چىرايىغا يارىشا ئەخلاق - پەزىلەتلىك ۋە دەرىستە تىرىشچان، ئىشقىلىپ بەكلا ئېسىل. ئەگەردە راستتىنلا پەزىلەتنى ياخشى كۆرۈپ قالغان بولساڭ مەن سېنى قوللايمەن، ئاغىنە. سەن بۇ دۇنيادا ئۆزۈڭگە ماس كېلىدىغان ئۇنىڭدىنمۇ باشقا يەنە بىر قىزنى تاپالمايسەن جۈمۇ.

ئىچىم ۋاللىدە يورۇپ كەتتى. خۇشلۇقتىن پىرقىراپ ئۇسسۇل ئوينىغۇم كەلدى. پەزىلەت ۋە ئائىلىسى توغرىلىق نۇرغۇن نەرسىلەرنى سوراپ بىلىۋالدىم. تەتلىم مۇشۇ ئاغىنەمنىڭ ئۆيىگە تولا قاتراش بىلەن ئۆتتى، بىراق كۈتكىنىمنىڭ ئەكسىچە مەن قىزنى شۇ بىر قېتىمدىن باشقا ۋاقىتلاردا پەقەتلا قورۇ ئىچىدە ئۇچرىتالمىدىم.

مەكتەپكە قايتىپ كەلدۇق. مەھبۇبەنىڭ شەيدالىقى ئەۋجىگە چىققانىدى. مەكتەپكە مېڭىشنىڭ ئالدىدا بىزنىڭ مەھەللىگە قايرىلىدىغان يولنىڭ ئوڭ تەرەپ قاسنىقىغا جايلاشقان مەھەللىدىكى ئاپاملار بىلەن تونۇش ئايشەم ھەدەم كىرىپتۇ. قىزى بىزنىڭ مەكتەپكە مەندىن بىر يىل ئاۋۋال كەلگەنىدى. گەرچە مەندىن بىر يىللىق يۇقىرى ئوقۇسىمۇ، بىراق قىز بالا بولغىنى ئۈچۈن ئەنسىرەيدىغانلىقىنى، مېنىڭ ياخشىراق كۆز - قۇلاق بولۇپ مەكتەپتە كۆڭۈل بۆلۈپ قويۇشۇمنى تاپىلىدى، «ماقۇل» دېدىم ھەم ھاۋالە بىلەن ئىككى يىلەت ئېلىپ پەرىدە ئىسىملىك بۇ قىز بىلەن بىللە كەلدىم. مەكتەپكە كەلگەندىن كېيىنمۇ ئايشەم ھەدەمنىڭ سۆزى بىلەن بىر - ئىككى قېتىم ئۇ قىزنى ئىزدەپ قويدۇم. دەم ئېلىش

كۈنلىرىدە بىر نەچچە قېتىم تاماققا بىللە ئېلىپ چىقتىم.

بۈگۈن بەكلا سەت بىر ئىشنى ئاڭلاپ بەكمۇ ئاچچىقىم كەلدى. مەھبۇبە شۇ دەرىجىگە يەتكەنكى، مەيلى سىنىپتىكى بولسۇن، مەيلى باشقا سىنىپلاردىكى بولسۇن، مەن بىلەن پاراڭلاشقان، مەن بىلەن ئالاقىسى بارلىكى قىزلارغا نەشتىرىنى تېقىپ ئۇنداق - بۇنداق ئۇسۇللار بىلەن ئۇلارنى مەن بىلەن ئىككىنچى ئالاقە قىلىشتىن توسۇيتتى، ئىچىم سىقىلىپ ئۇنىڭغا قاتتىق گەپ قىلسام يىغلاپ ئالەمنى مالەم قىلاتتى، ئاندىن مەندىن كەچۈرۈم سوراپ ھەممىسىنىڭ مېنى ياخشى كۆرۈپ قېلىشىدىن بولۇۋاتقان ئەسەبىيلىك ئىكەنلىكىنى، كۆڭلۈگە ئالماسلىقىمنى، بۇنىڭدىن كېيىن ئۇنداق قىلمايدىغانلىقىنى ئېيتاتتى. تۇرۇپ ئۆزۈمنىڭ پەزىلەتكە خىيالىي مەپتۇن بولۇپ قالغانلىقىمدىكى ئاچچىق - تاتلىق تۇيغۇلىرىمنى ئويلاپ ئۇنى كەچۈرەتتىم، يەنە ئۇنىڭ بۇنداق بىشەملىكىنىڭ ھامان نەتىجىسىز بولىدىغانلىقىنى... مېنىڭ ئۇنى ياخشى كۆرمەيدىغانلىقىمنى ئويلىسام ئۆزۈمنىڭ ئۇنىڭغا ئىچىم ئاغرىدى دەپ قىلىۋاتقان يۇمشاقلىقىمغا تېخىمۇ بەك ئاچچىقىم كېلەتتى. بۈگۈنمۇ دەل شۇنداق ئىش يۈز بەردى. مەكتەپ ئاشخانىسىدىن پەرىدە بىر دوستى بىلەن چىقىپ كېتىۋاتقاندا مەھبۇبە ئۇنى قەستەن سوقۇۋېتىپتۇ. پەرىدەنىڭ ئاچچىقى كېلىپ گەپ قىپتىكەن، مەھبۇبە شۇ ھامان ئۇنىڭغا تاشلىنىپ ئۇنى شۇنچە سەت گەپلەر بىلەن تىللاپ، ئۇنىڭ مەندىن يىراق تۇرۇشىنى، ئەگەر يىراق تۇرمايدىكەن، بۇنىڭدىنمۇ سەت ئىشلارنىڭ يۈز بېرىدىغانلىقىنى ئەسكەرتىپتۇ. بىچارە

قىز بۇ زەربىدىن يىغلاپ تۆكۈلۈپلا كېتىپتۇ. بۇنى ئاڭلاپ شۇنچىلىك ئاچچىقىم كەلدى. غەزەپ بىلەن قىزلار بىناسىغا بېرىپ مەھبۇبەنى چاقىرتتىم. ئۇ بىغەم ھالەتتە چۈشۈپلا مېنىڭ ئاچچىقتىن كۆكرىپ كەتكەن چىرايىمنى كۆرۈپ چۆچۈپ ئارقىسىغا بۇرىلىپ كىرىپ كەتمەكچى بولۇۋېدى، بىلىكىدىن قاماللاپ تۇتتۇم - دە، سۆرىگىنىمچە ئۇنى ياتاق بىناسىنىڭ ئارقىسىدىكى كىچىككىنە باغچىغا ئېلىپ باردىم.

— مېنى قويۇۋەت، ساراڭ. قولۇم ئاغرىپ كەتتى. غەزەپ بىلەن چىڭ قاماللىغان قوللىرىمدىن ئاران بوشانغان مەھبۇبە كۆزلىرى ياشلانغان ھالدا قوللىرىنى ئۇۋۇلايتتى.

— نېمە قىلغىنىڭىز بۇ، مەھبۇبە؟

— نېمە بولدى؟

— نېمە خىيالىڭىزغا كەلگەنچە ئىشلارنى قىلىسىز؟ مەن بىلەن ئالاقە قىلىدىغان ھەرقانداق قىز بالىغا سىز چاڭ سالىدىغانغا مەن سىزنىڭ نېمىڭىز ئىدىم... سىزنىڭ بۇنداق قىلىدىغان نېمە ھوقۇقىڭىز بار دەيمەن؟ — مەن... — مەھبۇبە كۆزلىرىدىن تامچە - تامچە ياش تۆكۈشكە باشلىدى.

— بۇنداق سەتلىشىشتىن نومۇس قىلمامسىز؟

— قارىسام ئۇ قىز ھە دېسلا سېنى ئىزدەپ، ھە دېسلا كەينىڭگە كىرىۋېلىپ، ياتىقىدىكى قىزلارغا تېخى ئۆيدىكىلىرىڭلارنىڭ «بىر - بىرىڭلار بىلەن ئالاقە قىلىشىپ تۇرساڭلارلا بارغاندىن كېيىن توپىنى قىلىمىز» دېگەن ئارزۇلىرىنىڭ بار ئىكەنلىكلىرىنى دەپ يۈرۈپتۇ.

— مەن بىلەن؟ پەرىدە شۇنداق دەپتىمە؟

— ھەئە... — مەھبۇبە مېنىڭ نارازىلىقىمنىڭ

پەرىدەگە يۆتكەلگەنلىكىدىن بىردىنلا جانلىنىپ سۆزلەشكە باشلىدى، — ئىككىڭلارنىڭ كەلگۈچە بىللە كەلگىنىڭلارنى، ئۆزىگە بەكمۇ كۆيۈنۈپ كەلگەنلىكىڭلارنى، يەنە شۇنىڭدىن كېيىن سېنىڭ پات — پات ئىزدەپ تاماقلارغا ئاچىقىپ يوشۇرۇن شەپە بېرىۋاتقانلىقىڭلارنى داملاپ تۇرۇپ سۆزلەپتۇ.

— ئىشنى قىلسۇن... نېمانداق قىلىدۇ بۇ قىزلار... مەن پەقەت ئاپىسىنىڭ شۇنچە بويىنى سۆرەپ، قېشىمغا كىرىپ قاراپ قويۇشۇمنى، كۆڭۈل بۆلۈپ قويۇشۇمنى ئۆتۈنگەنلىكى ئۈچۈنلا بىرنەچچە قېتىم ئىزدەپ تاماقلارغا ئاچىققان، قانداق دېگەن گەپ بۇ؟

— شۇ، مەنمۇ ئاڭلاپ ھەيرانلا قالدىم. ئۇ قىزنىڭ سېنىڭ نامىڭنى داۋاملىق بۇلغاۋېرىشىگە چىدىماي شۇ... — مېنىڭ نامىمنى قوغداش ئۈچۈن قىلدىم دەڭ... ھەي مەھبۇبە... ئىشنى ھەل قىلىشنىڭ چارىسى بۇ ئەمەسقۇ... بۇ گەپلەرنى ماڭىلا دېسىڭىز، ئۇ قىزغا قالايمىقان گەپ قىلىپ يۈرمەسلىكىنى ئەسكەرتىپ قويساملا بولاتتى ئەمەسمۇ...

— مەن ئۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ پەقەت چىدىمدىم. ئۇنىڭ ئۈستىگە ئالدىنقى ھەپتىدە سەن سانائەت ئىنستىتۇتىغا بارىمەن دەپ قويۇپ شۇ قىزنى بازارغا ئاچىقىپسەن، — مەھبۇبەنىڭ كۆزلىرىدىن يەنە تاراملاپ ياش تۆكۈلۈشكە باشلىدى.

مەھبۇبەنىڭ ياشلىرىغا قاراپ قالدىم، «توۋا! مۇنۇ قىز مېنى نېمە قىل دەيدىغاندۇ؟ بۇ قىزغا كۆڭلۈم يوق ئىكەنلىكىمنى قانچە قېتىم چۈشەندۈردۈم. بىزنىڭ مەكتەپكە كەلگىنىمىزگىمۇ تېخى ئەمدىلا بىر يىل بولدىغۇ... قانداق گەپ بولۇپ كەتتى؟»

— مەھبۇبە، — ئىمكان بار ئاۋازىمنى سىپايرەك چىقىرىشقا تىرىشتىم، — كۆڭلىڭىزنى چۈشىنىمەن، بىراق سىزگە دېيىشكە ئېغىر كەلسىمۇ ئاماللىق يوق، دېمىسەم سىزگە زىيانكەشلىك قىلغان بولىمەن، مەندىن ئۈمىد كۈتمەڭ، بۇنداق قىلماڭ، بولامدۇ؟

قىزنىڭ ياشلىرى يەنە ئېقىشقا باشلىدى. قاراپ تۇرۇپ ئىچىم سىقىلىپ كەتتى. قىز ئۆكسۈپ — ئۆكسۈپ يىغلاپ قالدى. مەن يەنە بىر مۇنچە گەپ قىلىۋەتكەندىن كېيىن ئارقامغا بۇرىلىپ باغچىدىن چىقىپ كەتتىم.

بۇ ئىش تۈپەيلى يەتكۈچە دىشۋارچىلىق تارتتىم، ھەممىدىن ئاچچىقىم كېلىدىغىنى شۇ ئىشتىن كېيىن مەن ھەممىنىڭ نەزىرىدە مەھبۇبەنىڭ يىگىتى بولۇپ قالدىم. بىرنەچچە ۋاقىت مەھبۇبەگە ئاچچىقلىنىپ قارىمايمۇ يۈردۈم، بىراق گەپ قىلساممۇ، قىلمىساممۇ ئوخشاشلا سالجىدەك چاپلىشىش ۋە بۇ ئىشتا ئۆزىنىڭ ئامالسىزلىقىنى ئېيتىپ زارلىنىپ ياش تۆكۈپ بۇنىڭ پۈتۈنلەي ياخشى كۆرۈشتىن بولۇۋاتقانلىقىنى ئېيتىپ تىنماي خەت يوللاشلار ئارقىسىدا ئامالسىز يەنىلا پاراڭلىشىپ ئۆتتۇق.

مەھبۇبە توغرىلىق بىرەر ۋەقە بولسىلا ياكى كەچلىرى ئۇ قىزنىڭ كەلتۈرگەن كۆڭۈلسىزلىكلىرىنى ئەسلىسەملا ھامان يوغان چىرايلىق قوي كۆزلەر ماڭا مۇڭ بىلەن تىكىلىپ تۇراتتى. گۇناھكار دەك ئۇ چىرايلىق كۆزلەرگە يۈز كېلەلمەيۋاتقاندەك، ئۇنىڭ ئەخلاق — پەزىلىتىگە تىك كەلگۈدەك ئىشلارنى قىلىپ يۈرۈۋاتقاندەك ھېس قىلىپ ئازابلىناتتىم. مەن ئوقۇشقا كەلگىنىمگە ھەش — پەش دېگۈچە ئىككى يىل بولدى. بۇ جەرياندا مەن پەقەت ئۇنى يىراقتىن بىر — ئىككى

قېتىملا ئۇچراتتىم، لېكىن كۆڭلۈمدە بىر ئۈمىد بار. ئۇنى چوقۇم ئۇچرىتىمەن، ئۇ ھامان ماڭا مەنسۇپ بولىدۇ. دائىم يىراقتىن بىر ئاۋاز بوش شىۋىرلاپ ماڭا مۇشۇنداق تەسەللى بېرىتتى. نېمىشقا شۇنچە ئىشەنچ قىلىدىغاندىمەن. خۇددى مەن بىر كۆرۈپ ياخشى كۆرۈپ قالغىنىمغا ئوخشاش يەنە كىملىرى ئۇ قىزغا مەپتۇندۇ... ھەتتا مېنىڭ يېقىن ئاغىنەم بولمىش ئۇمۇ ئەگەردە مېنىڭ كۆڭلۈمنى بىلىمىگەن بولسا قىز ئوتتۇرا مەكتەپنى پۈتكۈزۈپ بولغاندىن كېيىن جان - جەھلى بىلەن قوغلىشىش خىيالىنىڭمۇ بار ئىكەنلىكىنى ئېيتتىغۇ... يەنە شۇنىڭغا ئوخشاش سانسىزلىغان ئاشىقلاردىن بىرىنىڭ قىزنىڭ كۆڭلىنى غايىبانە باغلىۋالغانلىقىغا كىم كېپىل بولالايدۇ؟

بۇنداق خىياللاردىن يۈرىكىم ئاغرىيدۇ... بۇدا تەتىلدە چوقۇم ئۇنى تاپىمەن. ئۇ ئالىي مەكتەپ ئىمتىھانىنىمۇ بېرىپ بولىدۇ، تېخى ئوقۇشقا كەلمىگەن، تېخى دۇنيا بىلەن ئۇچراشمىغان مۇشۇنداق پەيت قىزنىڭ كۆڭلىنى باغلىۋېلىشنىڭ ئوبدان پۇرسىتى. مەن چوقۇم شۇنداق قىلىمەن.

كۈنلەر بىر - بىرىنى قوغلاپ ئۆتمەكتە. ھەممە كۈنلەرنى خاتىرەمگە يېزىپ ئولتۇرغۇم يوق. ياشلىق ھېسسىياتنىڭ نازۇك تۇيغۇلىرىغا چۆمۈلۈپ، مۇھەببەت ئاتلىق بۇ ئوۋچىنىڭ قاپقىنىغا چۈشكەندىن كېيىنكى كۈنلىرىمنىڭ مەنىسى ئۆزگەردى، خۇددى پۈتۈن ھاياتىم بىلەن شۇ قىزغا تەۋە بولۇپ كەتكەندەكلا. ئەسلىدە بۇنداق دېيىشىم نۇرغۇنلىغان كىشىلەرگە يات ئاڭلىنىشى مۇمكىن. بەلكىم قەلبىنى پەقەت قىزغا بولغان مۇھەببەتلا ئىگىلىۋالغان يىگىتنىڭ قولىدىن نېمىمۇ

كەلسۇن دېيىشى، مېنىڭ شۇ قەدەر شەخسىيەتچىلىكىمدىن نەپرەتلىنىشى مۇمكىن. بىراق، مەن بۇنداق قارىمايمەن. مەنچە قىزغا بولغان مۇھەببەت يەنىلا يىگىتلەر قەلبىدىكى نەپرەت، مۇھەببەت تۇيغۇسىنى، يىگىتلىك غۇرۇرى كۈچلۈك مەسئۇلىيەت تۇيغۇسىنى كۈچەيتىشكە ئاساس بولالايدۇ. ھېچقانداق قىزغا مۇھەببەت قوياالماسلىقىنىڭ ئۆزىمۇ بىر مەغلۇبىيەت. بۇنداق كىشىلەر ئېغىزىدا ئانا ۋەتەنگە، ئاتا - ئانىسىغا، يۇرتىغا، خەلقىگە قانچىلىك چوڭقۇر ھېسسلارنى بايان ئەيلەپ كۈچەپ سۆزلىگىنى بىلەن ئۇ پەقەتلا ئېغىزىدىكى گەپ، ئۇنى ئەمەلىيلەشتۈرمەي مەڭگۈ ئېغىزىدا گۈزەل شوئار سۈپىتىدە يادلاپلا ئۆتۈپ كېتىدۇ. كىم مېنى بىر قىزغا شۇنچە مەپتۇن بولۇپ قېلىش بىلەنلا قەلبىدە ئاتا - ئانىسىغا، يۇرتىغا، ۋەتىنىگە، مىللىتىگە مۇھەببەتتىن يوق دېيەلەيدۇ؟ مۇھەببەت - مۇھەببەتكە مەڭگۈ ھامىلدار، مۇھەببەت ئۆز نۆۋىتىدە ھەممە ئورنىدىكى كۈچىنى ئايرىم - ئايرىم كۆرسىتەلەيدۇ.

شۇنداق، كۆڭلۈمدە پەقەت پەزىلەتكە بولغان غايىبانە ئىنتىلىش بولغىنى ئۈچۈنلا تۇرمۇشۇمدىكى ئۇ يوق بولغان ۋاقىتلاردىكى بارچە بايانلارنى قىسقارتىپ ئۇنىڭغا مۇناسىۋەتلىك بولغان كۈنلەر ۋە شۇ ۋاقىتلاردىكى ھېسلىرىمنىلا خاتىرەمگە پۈتمەكچىمەن.

ھەش - پەش دېگۈچە نۇرغۇن كۆڭۈللۈك - كۆڭۈلسىز كۈنلەرنى ئارقىغا تاشلاپ ئىككى يىل ۋاقىت ئۆتۈپ كەتتى. دەرسلەرنىڭ سالىمىقىمۇ ئاشقاندى. ئۆگىنىش بىلەن، ساۋاقداشلار ئارا ئۆزئارا كۆڭۈل ئېچىش، يېقىن ئاغىنىلەر ئارا سىردىشىش، ئائىلىدىكىلەرنى سېغىنىش دېگەندەك ھېس - تۇيغۇلار قاتلىرىغا يەنىلا شۇ غۇۋا بىر

ۋۇجۇدنى سىغدۇرۇپ ئۆتۈش بىلەن ئىككى يىلمۇ ئۆتۈپ يازلىق تەتىل ۋاقتى يېتىپ كەلدى.

بىرنەچچە قېتىم ئۇلارنىڭ مەھەللىسىگە باردىم، بىراق ئۇنى ئۇچرىتالمىدىم. ئەر كىندىن ئاڭلىشىمچە، پەزىلەت ئىمتىھان بەرگەن ئەڭ ئاخىرقى كۈنى تۇيۇقسىز ئىمتىھان مەيدانىدا ئاغرىپ كېتىپ بىر پەندىدىن ئىمتىھان بېرەلمەپتۇ. كىچىكىدىن ئەلاچى ئوقۇپ كەلگەن بۇ قىزغا بۇ زەربە قانچىلىك ئېغىر كەلگەندۇ - ھە!

قىزغا بەكلا ئىچىم ئاغرىدى. ئاللادىن قىزنىڭ ئىشلىرىنىڭ ئاسان بولۇشىنى، مۆجىزە بىلەن كۆڭلىدە ئارمان قىلغان مەكتەپكە ئۆتۈشىنى چىن قەلبىدىن تىلىدىم.

كېچە، ناھايىتىمۇ چىرايلىق رەڭگارەڭ ئېچىلىپ كەتكەن گۈللەر ئارىسىدا يۈرۈپتىمەن. گۈللەر بىر - بىرىدىن چىرايلىق ۋە خۇش پۇراق ئىكەن. تۇيۇقسىز گۈللەر ئارىسىدىكى بەكلا چىرايلىق، پەقەت كۆرۈپ باقمىغان بىر تۈپ گۈلنى كۆرۈپ قاپتىمەن. بىر بېسىپ، ئىككى بېسىپ شۇ گۈلنىڭ قېشىغا كېتىپ بارغۇدەكمەن. ماڭغانسېرى گۈلگە يېتەلمەيۋاتقۇدەكمەن، يېتەلمىگەنسېرى تىتىلداپ چوقۇم گۈلنىڭ قېشىغا بارالايدىغانلىقىمغا ئىشىنىپ قەدەملىرىمنى تېز ئالغۇدەكمەن. شۇ بىر تۈپ گۈللەر ئىچىدە يۈرۈپ ئويغىنىپ كەتتىم. ئويغىنىپلا چۈشۈمدە كۆرگەن ھېلىقى گۈلنىڭ گۈزەللىكىنى ئېسىمدە قالدۇرۇۋالماقچى بولۇپ يەنە كۆزلىرىمنى يۇمۇپ ئۇزاق ياتتىم...

ئاخشامقى چۈشۈمنىڭ ئىلھامى بىلەن مەكتەپتىن كەلگەندىن بېرى قولۇمغا ئالمىغان، بۇلتۇر دادام

تۇغۇلغان كۈنۈمدە سوۋغا قىلغان ئاپپاراتىمنى ئېلىپ
باغقا باردىم. ئۇيان - بۇيان ئايلىنىپ كۆزۈمگە گۈزەل
كۆرۈنگەن مەنزىرىلەرنى ۋە گۈللەرنى رەسىمگە تارتتىم.
بىر ھازادىن كېيىن كېتىش ئۈچۈن دەرۋازا تەرەپكە قاراپ
مېڭىۋېتىپ جايىمدا تۇرۇپلا قالدىم.

پاھ... مۆجىزە... راستتىنلا مۆجىزە...

كېچە كۆرگەن چۈشۈمدىكى گۈللەرنىڭ سەرخىلى،
ئەڭ جەلىپكار، نازۇك، خۇشبوۋى گۈل ئۆزى بىلەن ھۆسن
تالىشىشقا ئۇرۇنغان بىر توپ گۈلنىڭ قېشىدا ھېچقانداق
بىر ئۈستە سەنئەتكار تىلەپمۇ تاپالمايدىغان بىر گۈزەل
كۆرۈنۈشتە شۇ گۈلنى پۇرىغىنىچە كۆزلىرىنى چىڭ
يۇمۇپ تۇراتتى.

ئاھ... مېنى نەچچە يىلدىن بېرى شېرىن ئىستەك،
ئوتتەك ئارزۇ ئىچىدە قىيناپ كەلگەن مەر - مەردەك
سۈزۈك، ئاپپاق چېھىر شۇنچە گۈزەل گۈللەرنىمۇ
ھەسەتتە قالدۇرغۇدەك گۈزەللىكى بىلەن بارچە گۈللەرنى
ھەسرەتكە مۇپتىلا قىلىپ كۆزلىرىنى چىڭ يۇمۇپ خۇددى
خىيالىي پەرىزاتلاردەك تۇراتتى. ئۆزۈمنى پەقەتلا
تۇتۇۋالالمىدىم، قوللىرىم بوينۇمغا ئېسىلغان ئاپپاراتقا
سوزۇلدى. بۇ گۈزەللىك، بۇ ئېسىل مەنزىرىدىن چوقۇم
بىر خاتىرە قېلىشى كېرەك ئىدى. بۇ رېئاللىقتا ئەسلا
ياراتقلى بولمايدىغان، ھېسسىياتلىق سەنئەتكارلارمۇ
كۆزلىرىنى يۇمۇپ تۇرۇپ خىيالىي چۈشەنمەيدىغان بىر
گۈزەل كۆرۈنۈش ئىدى.

ئاستا يېقىنلاشتىم - دە، ئۆزۈممۇ سەزمىگەن،
سېھىرلەنگەن ھالدا ئاپپاراتنىڭ كۈنۈپكىسىنى باستىم.
«چاراس - چۈرۈس» قىلغان ئاۋازدىن قىز چۆچۈپ
كۆزلىرىنى يوغان ئاچتى. ئاپپارات تۇتۇپ تۇرغان مېنى

كۆرۈپ قىزىرىپ كەتتى. ئاپپاق يۈزلىرىگە ۋىللەدە تېپىپ چىققان قىزىللىق خۇددى قۇياش زېمىنىغا قىماسلىق بىلەن قالدۇرغان شەپەق نۇرلىرىدەك جۇلالىق ئىدى. مەن كۈلۈمسىرىگەن ھالدا ئالدىراپ قىز تەرەپكە تېخىمۇ يېقىنلىدىم:

— كەچۈرۈڭ، مەن ئۆزۈمنى پەقەت تۇتالماي...
بۇ گەپتىن قىزنىڭ چىرايىغا تېخىمۇ بەك ئاچچىقلىنىش ھېسلىرى تېپىپ چىقتى.
— بىراۋنىڭ رۇخسىتىسىز رەسىمگە تارتىشنىڭ ئەدەپسىزلىك ئىكەنلىكىنى بىلمەمسىز؟

— كەچۈرۈڭ، مەن شۇ... بۇ گۈزەللىك مېنى سېھىرلەپ قويغان ئوخشايدۇ. راست دەۋاتىمەن، بىر تۈپ گۈلنىڭ قېشىدا چىرايلىق ئەتىرگۈلدىنمۇ چىرايلىق بولغان بىر قىزنىڭ كۆزلىرىنى يۇمۇپ ئۇنى پۇراپ تۇرغان ھالىتى... بۇ بىر گۈزەل سەنئەت، كۆرىمەن دەپمۇ كۆرگىلى بولمايدىغان بەك گۈزەل بولغان بىر پارچە رەسىم. شۇڭا مەن تارتىپ ساپتىمەن. ماڭا ئىشىنىڭ، يۇيغۇزۇپ پەقەت ئۆزىڭىزگىلا بېرىمەن، يامان نىيەتتىم يوق.

قىزنىڭ رەنجىپ قېلىشىدىن ئەنسىرەپ ئالدىراپ شۇنداق دېگىنىمچە گۇناھىمنى بوينۇمغا ئېلىپ ئارقا - ئارقىدىن كەچۈرۈم سورىدىم. ئۇھ، ھەر ھالدا قىز ئوڭلۇق ئىكەن. مەن قىزنىڭ كۈمۈش قوڭغۇراق تەك زىل، يېقىشلىق ئاۋازىغا مەپتۇن بولغىنىمچە ئۆزىنى تونۇيدىغانلىقىمنى، ئەينى يىلىدىكى تېلېۋىزىيە پروگراممىسىغا بىللە قاتناشقانلىقىمىزنى ئېيتىپ ئۆتتۈم. ئويلىغىنىمىدىنمۇ ئاسان بىر - بىرىمىز بىلەن چىقىشىپ قالدۇق. توۋا! ياراتقان ئىگەم ئىشلىرىمنى ئاسان قىلىپ مېنى تۇنجى قەدەمدە قىز بىلەن مۇشۇ يەردە

ئۇچرىشىدىغانلىقىمغا شەپە سۈپىتىدە شۇنداق چۈش ئاتا قىلغان بولسا كېرەك... ئىچ - ئىچىمگە سىغمايتتىم، ئىچ - ئىچىمدىن خۇداغا چەكسىز شۈكۈر ئوقۇيتتۇم. قىزنىڭ ئاچچىقىمۇ مېنىڭ سەممىلىك بىلەن قويغان ناماقۇللۇق كۈچى بىلەن تارقاپ، مەن بىلەن تارتىنىپ تۇرسىمۇ سەممىلىك بىلەن پاراڭلاشتى. قىزنىڭ بىزنىڭ مەكتەپتە ئوقۇش ئارزۇسىنىڭ بارلىقى ھەم ئۈمىد بىلەن بىزنىڭ مەكتەپنىڭ مەخسۇس كۇرس كەسپىگە بولسىمۇ ئارزۇ تولدۇرغانلىقىنى ئاڭلاپ خۇددى بىزنىڭ مەكتەپتىن ئۆتۈرۈش قەغىزى كېلىشى مۇقىمدەك شۇنچىلىك خۇشال بولدۇم... يوللىرىم ئۆزلۈكىدىن ئېچىلىۋاتقاندەك، مۇشۇ كۆرۈشۈشمىز بىلەن بىزنىڭ بۇنىڭدىن كېيىنكى ئالاقىلىشىشىمىزنىڭ تۇنجى قەدىمى باشلانغاندەك تۇيغۇلار مېنى شېرىن قۇچاقلىرىدا ھارماي ئەللەي قىلىۋاتاتتى. ئېھ، تۇنجى ياخشى كۆرۈش... ئېھ، غۇبارسىز مۇھەببەت...

— بالام، چىرايىڭ ئەجەب ئاپتاپتەك ئېچىلىپ كېتىپتۇ ئاجايىپ بىر دۇنيا تېپىۋالغاندەك... مانا بۇ ئاپامنىڭ مەن باغچىدا پەزىلەت بىلەن ئۇچراشقاندىن كېيىن ئۆيگە ئېغىزىمنى يۇمالىمىغان ھالدا كىرگەندىن كېيىنكى خۇشاللىقنىڭ يارقىن نۇرلىرى باغاشلىغان چېھرىمگە بولغان ھەيران قېلىشتا دېگەن گېپى.

شۇ كۈنى كېچىچە ئۇخلىيالمىدىم. قىزنىڭ ئىمتىھاندا تۇيۇقسىز ھوشىدىن كېتىشىدىن مەنمۇ بەك بىئارام بولساممۇ يەنىلا بىزنىڭ مەكتەپنىڭ مەخسۇس كۇرس سىنىپىنى ئارزۇسىغا يېزىپ قويغانلىقىدىن بەكلا خۇش ئىدىم. تۇنجى قېتىم قىزنى شۇنچە يېقىن

ئارىلىقتا كۆرۈشكە مۇيەسسەر بولغىنىمدىن سىرت، يەنە ئۇنىڭ كۈمۈش قوڭغۇر ئاق تەك يېقىملىق ئاۋازى، ھەربىر گەپنى خۇددى ئۇزاق ئويلىنىپ دەيدىغاندەك تولىمۇ ئاستا سوزۇپ سۆزلەيدىغان تەلەپپۇزىنى ئاڭلاشقا مۇيەسسەر بولغانىدىم. كۆزلىرىمىز ئۇچرىشىپ قالغان دەقىقىلەردە قىزنىڭ ۋىللىدە قىزىرىپ كۆزلىرىنى ئەپچىشلىرى، گەپ قىلغاندا بېشىنى ئېگىپ، يەرگە بېقىپ تۇرۇپ سۆزلەشلىرى، پىسىڭىدە كۈلۈشلىرى... پۈتۈن ھەرىكەتلىرى چىرايىدىكى گۈزەللىكىنى تېخىمۇ مۇكەممەللەشتۈرگەنىدى. قىز مېنىڭ ئەسلىدىكى خاتىرەمدە ساقلىنىپ قالغىنىدىنمۇ بەك ئوماق، جەلىپكار ئىدى. قايسى تىل بىلەن تەسۋىرلەي... ھەربىر قىلىقلىرىغا ئىچىم كۆيۈپ ئۇنىڭغا بولغان مەپتۇنكارلىقىم تېخىمۇ يۇقىرى پەللىگە يەتتى. ياراتقان ئىگەمدىن بۇ قىز بىلەن تۇنجى ئۇچراشقاندىن كېيىنكى قەدەملىرىمنىڭ نۇسرىتىنى تىلەيمەن!

※ ※ ※

تەتىل ۋاقتىمىز توشۇپ قالدى. بۇ قېتىم تېخىمۇ خۇشال ھالدا مەكتەپكە ئالدىرىدىم. چۈنكى، ئەر كىنىدىن پەزىلەتنىڭ تېببىي ئىنستىتۇتقا ئۆتكەنلىكىنى ئاڭلىغانىدىم. بىراق ئامالسىزمەن، قىزغا يۈرەكلىك ھالدا يەنە بىر قېتىم ئۇچرىشىش تەكلىپىنى قويۇشقا راستتىنلا جۈرئەتسىز ئىدىم. قىزنىڭ شۇ قەدەر جەلىپكار تۇرقىغا يارىشا پۈتۈن جىسمىدىن تۆكۈلۈپ تۇرغان ھايا پەردىسىگە ئورالغان تۇرقىنىڭ ئۆزىلا قىزنىڭ ئالدىراپلا

بۇنداق تەكلىپلەرنى قوبۇل قىلالمايدىغانلىقىنى ماڭا بىلدۈرۈپ تۇراتتى.

كۈتەي، قىزنىڭ بىزنىڭ مەكتەپكە بارىدىغان بولغانلىقى ۋە خۇدايىمنىڭ ئىشلىرىمنى ئاسان قىلىۋاتقانلىقىغا. مىڭ شۈكۈر.

ئۆزۈمگە شۇنداق تەسەللى ۋە تاقەت - چىدام تىلەپ مەكتىپىمگە يېتىپ كەلدىم. كەلگەن كۈنۈملا يېڭى كەلگەن ئوقۇغۇچىلارنى تىزىملاش ئورنىغا بېرىپ سۈرۈشتۈردۈم، ئۇ تېخى كەلمىگەنىدى. كېيىنكى بىر نەچچە كۈن ئىچىدە بىزمۇ بەك ئالدىراش بولۇپ كەتتۇق، شۇنداقلا مەھبۇبەنىڭ نەزىرىنىڭ بۇ نازۇك قىزغا چۈشۈپ قېلىپ، ئالدىنقى مەزگىلدىكى باشقا قىزلارغا قىلغان تەلۋىلىكىنى بۇ قىزغىمۇ قىلىپ قويماستىن ساقلىنىش ئۈچۈن سەل دىققەت قىلمىسام بولمايتتى.

مەھبۇبەگە ئىزچىل تۈردە كۆڭلۈمدە ياخشى كۆرىدىغان قىز بارلىقىنى ھەر خىل ئۇسۇللار ئارقىلىق سۆزلەپ چۈشەندۈرۈپ كېلىۋاتىمەن.

يىگىتلەرنى مۇھەببەت ئوتىغا مۇپتىلا بولغاندا تەلۋىلىشىدۇ دەيمىز. مېنىڭچە، قىزلار بۇ جەھەتتە ئوغۇللاردىن ئېشىپ چۈشەمدىكىن دەپ قالىمەن. مەھبۇبەنىڭ شۇ قەدەر يېپىشىۋېلىشى ۋە قىلىپ يۈرگەن نامۇۋاپىق ئىشلىرى مېنى ھەقىقەتەن چارچىتىۋەتكەنىدى. توۋا دەيمەن، مۇھەببەت خۇددى بىراۋغا ئىچ ئاغرىتىش، ھېسداشلىق قىلىش بىلەن ئوخشاش ھېسسىياتتەك ماڭا تەربىيە قىلغۇچىلار، مەھبۇبەنىڭ قىساسىغا قالماسلىقىم توغرىلىق ۋەز ئېيتقۇچىلار شۇ قەدەر كۆپ... ئۇلار بار خىيالى بىلەن مەھبۇبەنىڭلا كۆڭلىنى ئويلايتتى.

ئەپسۇسكى، بىرەرسىمۇ مېنىڭ كۆڭلۈم بىلەن، مېنىڭ يۈرىكىم بىلەن ھېسابلىشىپ قويمايتتى. مانا مۇشۇنداق مۇھەببەتكە نىسبەتەن پەقەت توغرا كەلگەن ئۇسۇل بىلەن مۇئامىلە قىلسا بولىدۇ دەيدىغانلار، ماڭا تۈگىمەس ۋەز - نەسىھەت ئېيتقۇچىلار ھەم مەھبۇبەنىڭ سەۋدايلىقتا كۆزىگە ھېچنېمە كۆرۈنمەيدىغان قاراملىقى سىڭگەن مۇھەببەتلىك تەلىپى مېنى شۇ قەدەر چارچاتتىكىن... ئۇھ... نېمىسىنى ئېيتاي...

سىقىلغان، تېرىككەن، ئاچچىقلانغان ۋاقىتلاردا قوڭۇر كىرىپىكلەر چوڭ قوي كۆزلىرىنى ئوراپ تۇرغان ئاشۇ نازۇك قىزنىڭ يېنىمدا بولۇشنى، ئىسسىق ئالقانلىرى ئارىسىغا چىڭقالغان بېشىمنى ئېلىپ كۆزلىرىمگە تىكىلىپ تۇرۇپ بىر ئېغىز بولسىمۇ كىشىنى سېھىرلىگۈچى يېقىملىق ئاۋازى بىلەن پاراڭ قىلىشنى شۇنچىلىك ئۈمىد قىلىپ كېتەتتىم. گەرچە بۇ تولىمۇ يىراقتىكى بىر ئىشلار بولسىمۇ، ئۇنى ئويلاش بىلەن ۋۇجۇدۇمغا تارقالغان، مەستخۇش ھېسسىياتنىڭ تۈرتكىسىدە چىڭقالغان نېرۋىلىرىم ئارام تېپىپ ئۆزۈمنى يېنىكلەپ قالغاندەك ھېس قىلاتتىم. مانا بۇ ھەقىقىي مۇھەببەتنىڭ كۈچى.

※ ※ ※

بۈگۈن شەنبە، تۈنۈگۈن مەھبۇبە شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتىغا بېرىپ كېلەيلى دەپ زورلىغانىدى، مەن ئۈنىمدىم، ئاخىرى ئۆزى كەتتى. مەھبۇبەدىن قۇتۇلغان بۇ شەنبە كۈنىدە مېنىڭمۇ ئۆزۈمگە تۇشلۇق پىلاننىم بار ئىدى. قايسى كۈنى يىراقتىن غىل - پال قىلىپ ئۇنى

كۆردۈم. يېڭى ياتاقداش، سىنىپداشلىرى بىلەن كېتىۋاتاتتى. بىر توپ قىزلار ئىچىدە بىر خىل ئۆزگىچە لاتاپەت بىلەن ئاستا قەدەم تاشلاشلىرىنىڭ ئۆزىلا بىر گۈزەل سەنئەت دېسە... مېخلىنىپ تۇرۇپ قالدۇم. ئارىلىقىمىز يىراق بولغاچ، مېنى كۆرۈشى، ماڭا سەپىلىشى مۇمكىن ئەمەس ئىدى. بىراق، مەن بۇ يوشۇرۇن كۆيۈشنىڭ سەۋداسىغا شۇ قەدەر چۆككەن ئىدىمكى، مېڭ كىشىنىڭ ئارىسىدا بولسىمۇ ئۇنىڭ جەزىمدار تۇرقى، ئاستاغىنە قەدەم ئېلىشلىرىنى چوقۇم تونۇۋالالايتتىم. ئارقىسىدىن خېلى ئۇزاق قاراپ تۇرۇپ ئۇلار كۆزدىن يىتكەندىن كېيىنلا يۈرىكىمدىن تومۇرلىرىمغا تارىغان شېرىن بىر تۇيغۇنىڭ لەززىتىنى يوقىتىپ قويۇشتىن قورققانداك بىر بېسىپ، ئىككى بېسىپ ياتاققا قايتىپ كىردىم.

بۈگۈن چوقۇم دەسلەپكى قەدەمدە بولسىمۇ ئالاقىلىشىپ تۇرۇشىمىز ئۈچۈن مەلۇم بىر ئاساس ھازىرلىۋېلىش نىيىتىگە كەلگەنىدىم.

بىر بېسىپ، ئىككى بېسىپ ئۇلارنىڭ ياتىقى تەرەپكە قاراپ ماڭدىم. ياتاق بىناسىغا يېتىپ باراي دېگەن يەردىكى يول دوقمۇشىغا كەلگەندە شۇنداق قارىسام ئۇ ياتاق بىناسىدىن چىقىپ بۈككىدە دەرەخلىك تەرەپكە قاراپ قايرىلىپ كېتىۋاتقاندى.

— پەزىلەت! — دەپ توۋلىدىم. ئېغىزىم گەپكە كەلمەيتتى. نېمە دېيىشىمنى، ئۇنىڭ بىلەن كۆرۈشكەندە سىپايىلىك بىلەن مۆتىۋەرلەرچە ئەھۋال سورىشىمنى ياكى بۇرۇندىن يېقىن ئۆتىدىغان كىشىلەرگە قىلىنغان مۇئامىلىگە ئوخشاش يېقىنچىلىق بىلەن گەپ قىلىشىمنى ئوقمايتتىم. بىردىنلا تارتىنىپ تۇرغۇم

كەلمىدى. نېمىلا بولمىسۇن، مەن ئوغۇل بالىدە... شۇ تاپتا تومۇر - تومۇرلىرىمدا، ھەربىر ھۈجەيرىلىرىمدە قىياندەك ئۆركەشلەنگەن شېرىن تىترىكىمگە بويسۇنۇپ يەرگە قاراپ تىرناق تاتىلاپ تۇرسام قاملاشماس...
- ياخشى تۇرامسىز؟ يا ئاللا، شۇنداقمۇ جىمىغۇر قىز بولىدىكىنە؟ كەلگەن - كەلمىگەنلىكىڭىزنى بىلەلمەي شۇنداق قىيىنلىپ كەتتىم. ئۆيىڭىزنىڭ تېلېفون نومۇرىنى سورىۋالمايمىنىمغا بەكلا پۇشايمان قىلدىم.

تېز - تېزلا شۇ گەپلەرنى قىلىش بىلەن كەيپىياتىمنى كىچىككىنە بولسىمۇ تۇراقلاشتۇرۇۋالماق بولدۇم. قىز ماڭا قاراپ ھودۇققاندەك بولدى، ئاندىن مېنىڭ ئالدىراپ - تېنەپ سۆزلىرىمنى ئاڭلاپ بىردىنلا كۈلۈۋەتتى (كۈلۈشلىرى شۇنچىلىك ئوماق ئىدى).

- نېمانچە ئالدىراش - تېنەش سۆزلەيسىز؟
- ئۆزىڭىز ئاستا گەپ قىلغاچقا شۇنداق تويۇلغان ئوخشايدۇ، نورمال گەپ قىلدىمغۇ؟
- شۇنداقمۇ؟

بىردىنلا قىزنىڭ تۈرۈلگەن قاپاقلىرىغا نارازىلىق ۋە قېيىداشقا ئوخشاپ كېتىدىغان بىر خىل ئىپادە يېيىلدى.

قىزنىڭ بۇ خىل ئىپادىسىدىن ئۇنىڭ گەپلىرىمنىڭ قايسىسىغا رەنجىگەنلىكىنى بىلەلمەي ئالدىراش يەنە سۆز قاتتىم:

- كەينى - كەينىدىن سۆزلىۋېلىپ، ئاندىن قالغان گەپلەرنى ئالدىرماي قىلاي دېگەننىم ئەسلىي...
بىز قىسقىغىنە پاراڭلاشتۇق. بۇنداق ئوچۇق - يورۇقچىلىقتا قىز - ئوغۇللارنىڭ يېقىنچىلىق بىلەن

پاراڭلىشىپ تۇرۇشلىرى، مەكتەپ باغچىسىدا سەيلە قىلىشلىرى مەكتەپ ھاياتىدا ئادەتتىكى ئەھۋال بولسىمۇ، بىراق قىزنىڭ بۇنىڭغا كۆنمىگەن ھالەتتە تارتىنىپ، كىرىپ كېتىشكە ئالدىراۋاتقانلىقىنى سېزىپ قالدۇم. ئۇنىڭغا بىللە تاماق يەپ كېلىش، كوچا ئايلىنىپ كېلىش تەلەپلىرىنى قويغۇم، ئىمكان بولسا زورلاپ بولسىمۇ بىللە ئاچىققۇم بولسىمۇ قىزنىڭ كۆزلىرىدىن بېلىنىپ تۇرغان ئۆزىنى قاچۇرۇش، خىجىل بولۇش، ياتىسراش ھېسلىرى ئالدىدا مەنمۇ ئىلاجىسىز خوشلىشىپ ئارقامغا قايتتىم.

ياتاققا قايتىپ كىرىپ ئۆزۈمنى كارىۋاتقا تاشلاپ ئۇزاققىچە خىيال سۈرۈپ ياتتىم.

پەزىلەت ھەقىقەتەن مەن كۆرگەن، ئۇچراتقان قىزلارغا ئوخشاشمايدىغان بىر دۇنيا ئىكەن. ئۇنىڭدىكى تارتىنچاقلىق، گەپ قىلغاندا كۆزلىرىنى قاچۇرۇپ يەرگە بېقىپ تۇرۇپ سۆزلەشلىرى، پىسىڭىدە كۈلۈپ قويۇشلىرى، شەلپەردەك قىزىرىشلىرى... ماڭا بۇ قىز ئىنتايىن سۈزۈك، نازۇك، نەپىس بولغان مەرمەر تاش بولۇپ بىلىندى. بۇ مەرمەر تاشقا ھەرگىزمۇ زەررىچە قوپاللىق، ياۋايىلىق قىلىش ياراشمايتتى. ئۇنى شۇ قەدەر ئاسراپ ئىنچىكىلىك بىلەن سىلىققىنە قولغا ئېلىش كېرەككى، ئازراق دىققەت قىلمىغاندا بۇ ئېسىل تاش ئادەم مەڭزىدىكى سۈپسۈزۈك قەترىگە ئايلىنىپ قېلىشى مۇمكىن ئىدى.

.....

مەكتەپلەردە يېڭى كەلگەن ئوقۇغۇچىلارنى كۈتۈۋېلىش دەيدىغان قائىدە تازا ئەۋجىگە چىققان ۋاقىتلار بولسا كېرەك، بۇ كۈتۈۋېلىش ھەرقايسى يۇرتلار ئارا ئۆز

يۇرتلۇقلار بىزنى كۈتۈۋېلىش نامى بىلەن باشلىناتتى. بۇ قېتىم شۇنداق بولدى. يېڭى كەلگەن ئوقۇغۇچىلارنى كۈتۈۋېلىش زىياپىتى ئورۇنلاشتۇرۇلدى. بۇرۇن بۇ خىل كۈتۈۋېلىشلارغا بەكمۇ قىزىقىپ كەتمەيتتىم، بۇ خىل سورۇنلارغا ئۆزۈمنى ئۇرۇپمۇ كەتمەيتتىم. باراۋەتتە، ئەمما زۆرۈرىيەت نۇقتىسىدىن بېرىپ قىلچىلىك بىر يېڭىچە خۇشاللىق سەزمىگەندەك قايتىپ كېلەتتىم. ئەمما، بۇ قېتىم بۇ ئولتۇرۇشقا جېنىمنىڭ بارىچە چاپتتىم. ھەممە ئىشلارغا ئاكتىپلىق بىلەن قول تىقىپ، ھەممە ئورۇنلاشتۇرۇشلارغا ھەمدەمدە بولدۇم. بۇ خىل روھىي ھالىتىمگە ئەلۋەتتە بۇ كۈتۈۋېلىنغۇچىلار ئارىسىدا پەزىلەت ئىسىملىك ئاشۇ سۆيۈملۈك قىز بولغانلىقى ئۈچۈن ئىكەنلىكىنى يوشۇرمايمەن، ئەلۋەتتە. ئولتۇرۇشتا كۆزلىرىم باشتىن - ئاخىر شۇ پەزىلەتلىكلا تىكىلدىمىكەن دەيمەن. تانسا باشلانغاندا ئۇنى تانسىغا تارتتىم. پەزىلەتنىڭ ساددا ھالىتىگە قاراپ ئۇنىڭ تانسا بىلىدىغانلىقىدىن گۇمانلىنىپ قالغانىدىم، شۇڭا تارتقاندىمۇ رەت قىلسا قانداق قىلارمەن، دەپ تۇرۇپ تارتقاندىم.

ئويلىغىنىمدەكلا قىز قىزىرىپ تۇرۇپ بىلمەيدىغانلىقىنى ئېيتتى. «ئۆگىتىپ قويىمەن» دەپ زورلىساممۇ ئۇنىمىدى. كۆڭلۈم سەل ئازار يېدى، شۇنداقتىمۇ مېنى تەڭسىزلىكتىن قۇتۇلدۇرغان يېنىدا ئولتۇرغان قىز بىلەن ئويناپ چاندۇرمىدىم. بىراق، ئۇنىڭ باشتىن - ئاخىر باشقىلارنىڭ ھەممىسىگە بىلمەيدىغانلىقىنى ئېيتىپ تانسىغا قويمايغانلىقىنى كۆرۈپ راستتىنلا بىلمەيدىغانلىقىغا ئىشىنىپ ئۇنىڭدىن رەنجىشلىرىمنى ئاخىرلاشتۇردۇم.

مېنىڭ كۆزۈم ئۇنىڭدا... ھېس قىلىشىمچە، خېلى كۆپ قىزلارنىڭ كۆزى مەندە (ماڭا مەپتۇن بولۇپ قالدىغان قىزلارمۇ خېلىلا كۆپ دېسە)... مۇھەببەت شۇنداق نەرسىكىن، ئۆزى ياخشى كۆرگەن كىشىنىڭ كىچىككىنە ھەرىكەتلىرىمۇ شۇ قەدەر نەپىس كۆرۈنىدىكەن. پەزىلەت ئەسلىدىنلا شۇنداق جەلىپكار، ئەتراپتىكى باشقا قىزلارمۇ شۇنداق چىرايلىق، جەلىپكار بولسىمۇ، بىراق كۆزلىرىم بۇ بىر توپ ئەتىرگۈللەر ئىچىدىكى ئاشۇ نازۇك خۇشبۇي گۈلىنىلا كۆرەتتى. مەن ئەسەبىي شەيدالىق بىلەن بىلىندۈرۈپ - بىلىندۈرمەي قىزنىڭ ھەممە ھەرىكەتلىرىدىن (ھەتتا چىنىدىكى چاينى لەۋلىرىنى بوش ھىمىرىپ تۇرۇپ ئاستا ئىچىشلىرىگىچە) قانغۇچە ھۇزۇرلاندىم.

ئۇنى دائىم يىراقتىن كۆزىتىمەن. قاچانلا قارىسام ئۇ شۇ قەدەر ئەستايىدىللىق بىلەن كىتابلىرىنى كۆتۈرۈۋالغىنىچە سىنىپ ۋە ياتاق ئارىلىقىدىلا يۈرىدۇ. مەن ئۇنىڭغا چاپلىشىۋېلىشنىڭ ئۇنىڭغا باشقىچە تەسىر بېرىپ قويۇشىدىن قورقاتتىم ھەم مەھبۇبەنىڭ نەزىرىنىڭ ئۇنىڭغا چۈشۈپ مەكتەپكە يېڭى كېلىپ تېخى تۈزۈك كۆنۈۋېلىشقىمۇ ۋاقىت بولمىغان بۇ نازۇك گۈلگە زەخم يەتكۈزۈپ يۇمران قەلبىدە جاراھەت پەيدا قىلىپ قويۇشىدىن ئەنسىرەيتتىم. مەھبۇبە پەقەتلا گەپ يېمەيتتى. ئۇ ئۆز مۇھەببىتى ئۈچۈن مەيلى قانداقلىكى يولدا بولسۇن، كۈرەش قىلىشىم ھەقلىق دەپ قارايتتى. ئۇ ئادەتتە شۇنداق مۇلايىم، كۆيۈمچان، پەقەت شۇ ماڭا مەيلى بار قىزلار ياكى باشقا سەۋەبلىك يېقىنچىلىق قىلغان قىزلار ئالدىدا بولسا شۇ قەدەر زوراۋان، بىشەم ئىدىكى، ئۇنىڭ ئۇ چاغدىكى بار كۈچى بىلەن مېنى

ئىگىلەش تۇيغۇلىرىنىڭ ياۋۇزلۇقى ئالدىدا ھەتتا بەزىدە
ئۆزۈممۇ چۆچۈپ قالاتتىم.

ئىككىمىز كۆڭۈللۈك مۇڭداشقان ۋاقىتلاردا مەن ھامان
ئۇنىڭغا خىيالىمدىكى پەزىلەتلىرىنىڭ تاشقى قىياپىتى، نازۇك
ھالىتى، گۈزەللىكى، نومۇسچان ھايالىق ئىپادىلىرى
قاتارلىقلار توغرىسىدا پاراڭ قىلىپ بېرەتتىم. پارىژنىڭ
بېشىدا ئۇ كۈلۈمسىرىگەن ھالدا باش لىڭشىتىپ ئاڭلىغان
بولسا، ئاخىرىغا كەلگەندە بەزىدە غەزەپتىن چىشلىرى
مەھكەم كىرىشكەن، بەزىدە بولسا كۆزلىرىگە ياش ئالغان،
ئۈمىدسىزلەنگەن بىچارە ھالەتتە بولۇپ قالاتتى. مەن
قەدەممۇقەدەم ئۇنىڭ كالىسىغا مېنىڭ ئاشۇنداق بىر قىزنى
يىللاردىن بېرى ياخشى كۆرۈپ كەلگەنلىكىمنى، ئۇنىڭدىن
باشقا ھەرقانداق قىزغا قىيا نەزىرىمنى سالالمايدىغانلىقىمنى
سىڭدۈرۈپ ئۇنى بۇ رېئاللىقنى قوبۇل قىلىش دەرىجىسىگە
ئەكىلىش ئۈچۈن تىرىشىۋاتاتتىم. شۇنىڭ ئۈچۈن ئۇنىڭ بۇ
رېئاللىققا باش ئېگىشىگە ئىشەنچىم يېتىلگەنگە قەدەر مەن
پەزىلەتنىڭ مۇشۇ مەكتەپتە — ئۇنىڭ كۆز ئالدىدا
ئىكەنلىكىنى بىلدۈرۈپ قويماسلىقىم كېرەك ئىدى.
پەزىلەتنىڭ مەسۇمە، نازۇك ھالىتى مەھبۇبەنىڭ قىلغان
ھەرقانداق قوپاللىقىنى كۆتۈرەلمەسلىكى ئېنىق ئىدى.
شۇنىڭ ئۈچۈن بىر مەكتەپتە، كۆز ئالدىدا تامامەن
كۈندە كۆرۈپ تۇرالايدىغان بۇ سۆيۈملۈك قىزنى كۈندە
كۆرۈشتىن، كۈندە بىللە تاماقلارغا ئاچىقىپ، شەنبە —
يەكشەنبە كۈنلىرى بىللە كوچا ئايلىنىپ ئۇنىڭ
يالغۇزلۇق ئازابىدىن سىقىلغان دەملىرىگە خۇشاللىق
بەخش ئېتىشتىن، قەدەممۇقەدەم يېقىنلىشىپ قەلبىگە
مۇھەببەت ئۇرۇقلىرىنى چېچىپ مەخپىي ھالدىكى

سۆيگۈمنى ۋىسالىغا يەتكۈزۈشتىن مەھرۇم ئىدىم. ئۇنى سېغىناتتىم، ئاللاننىڭ رەھىمىتى بىلەن ئامان قوپقان ھەر تاڭنىڭ تۇنجى قەدىمىنى ئېلىپ، كۆزلىرىمنى ئاچقاندىن باشلاپلا ئاجايىپ بىر خىل تەشەنلىق بىلەن سېغىناتتىم. سېغىنىپ تۇرۇپمۇ سېغىنىشىمنى مۇرادىغا يەتكۈزۈشتىن مەھرۇم بىچارىلەرچە ئۆتۈۋاتاتتىم. شۇڭا يىراقتىن ئۇنى بىر كۆرۈۋېلىشنى، يىراقتىن ئۇنىڭ ئاشۇ جەلىپكار تۇرقىنى كۆز قاراقلىرىمغا تېخىمۇ مەھكەم ئورۇنلاشتۇرۇۋېلىشنى ئىستەپ باشقىلار دىققەت قىلمىغان دەملەردە يىراقتىن ئۇنىڭغا ئاشىقانە تەلىمۈرەتتىم. ئىچىمدە ئۇنىسىز ھالدا: «پەزىلەت! سىز مېنىڭ... سىزسىز ياشىيالىمايمەن! سىزنى مەڭگۈ سۆيىمەن!» دەپ شىۋىرلايتتىم.

كۈنلەر كەينى - كەينىدىن بىر - بىرىنى قوغلاپ ئۆتۈۋاتاتتى. كۈندە بىر خىل رېتىم، ناگان - ناگاندا يىراقتىن پەزىلەتنى كۆرگەن كۈنلىرىمدە باشقىچە خۇشلۇققا چۆمگىنىمنى ھېسابقا ئالمىغاندا مەكتەپتىكى ھاياتىم يەنىلا شۇ تۈگىمەس ئۆگىنىش قوينىدا جىددىي ئۆتمەكتە ئىدى. مەھبۇبەگە تولا چۈشەندۈرۈپمۇ ھېرىپ قالدىم، ئۇ مېنى قوغلىشىپ ھارمىدى. بۈگۈن ئۆيىدىكىلىرى كەپتىكەن، يېرىم كۈن رۇخسەت سوراپ كەچتىمۇ سىنىپقا كىرمىدى. كىتاب كۆرۈپ ئولتۇراتتىم. سىنىپىمىزدىكى ئەڭ مودا قىز ئىززەت قېشىمغا كېلىپ ئولتۇردى.

— ئوھۇي، ئىززەت، بۇ تەرەپلەرگە كېلىشكىمۇ ۋاقتىڭىز يېتىدىكەن - ھە! قانداق شامال ئۇچۇرۇپ بۇ پارتا تەرەپكە ئۆتۈپ قالدىڭىز؟

— بىزغۇ ئۆتۈشنى خالايمىز سىلەرلا توسۇقنى ئېگىز قويۇۋالساڭلار. خەقلەرمۇ ئىمكان بەرمەيدۇ بىزنىڭ بۇ پارتىلارغا كېلىپ ئولتۇرۇشىمىزغا.

— سىز كەلسىڭىزلا جان دەپ قارشى ئالسىمەنغۇ... ئالاھىدە شامال چىقمىسا ئۆتمەيسىز سىزمۇ... بۈگۈن قانداق شامال ئۇچۇردىكىن دېدىمغۇ شۇ، — كۆزۈمنى قىسىپ قويۇپ چاقچاق قىلدىم.

— پاھ، بۇ گەپلەردىن ئۆرگۈلەي، باغلاقتىن بوشانىسىڭىز ئەجەب سۆزلەيدىكەنسىز... ئۇ بولغان بولسا كۆزىڭىزنى پارقىرىتىپلا ئولتۇرار بولغىتتىڭىز ھېچقانداق گەپ — سۆز قىلماي.

— كىمكەن ئۇ مېنى باغلىۋالغان؟ — ئۇنىڭ كىمنى نەزەردە تۇتۇپ دەۋاتقانلىقىنى بىلىپ تۇرساممۇ قەستەن خۇپسەنلىك قىلىپ سورىدىم.

— خۇپسەن! — ئىززەت ئىنچىكە قىلىپ سۈرمە تارتىلغان كۆزلىرىنى چەكچەيتىپ تۇمشۇقنى سوزدى. — ھا — ھا... — قىزنىڭ ئاچچىقلىنىشىدىن كۈلۈۋەتتىم.

— ئەزىمەت، سىزگە قاراپ ئىچىم سىقىلىدۇ مېنىڭ، مەھبۇبەنى سىزمۇ شۇنچىلىك ياخشى كۆرەمسىز؟ — بۇ نېمە گەپ؟ ئۇ قىزمۇ سىلەرگە ئوخشاشلا ساۋاقدىشىم شۇ.

— ئوغۇل بالا دېگەنغۇ كۆزىنى يۇمۇپلا تۇرۇۋالىدۇ. بىرسىنىڭ ئالدىدا دېگەن گېپى بىلەن يەنە بىرسىنىڭ ئالدىدا دېگەن گېپى ئوخشىمايدۇ.

— نېمە دېمەكچى ئۆزلىرى، ئىززەتخان؟ مېنى زورلاپ مەھبۇبەنى ياخشى كۆرىمەن، دېگەن گەپنى دېگۈزمەكچىمۇ ئەمەسمىز؟

— ۋاي، ئۆتەپ بېرىڭە... كىم سىزنىڭ ئۇنى ياخشى كۆرۈشىڭىزنى خالايدىكەن؟
— ئەمىسە...

— ياخشى كۆرمىسىڭىز نېمىشقا گەپنى ئوچۇق قىلىۋېتىپ بېشىڭىزنى ئېگىز تۇتۇپ ئەتراپىڭىزدا پەرۋانە بولۇپ كۆيۈپ - پىشىپ يۈرگەن بىرەرەرى بىلەن مۇھەببەتلەشمەيسىز دەيمەن.
— ھازىر ۋاقتى ئەمەس.

— مەھبۇبەڭمۇ قىمايسىز، شۇنداقمۇ؟
كۆز ئالدىمغا پەزىلەت كەلدى، ئىختىيارسىز يۈرىكىمگە قارالغان شېرىن سېزىمدىن پۈتۈن جىسمىم ئەللەيلەندى. ئىختىيارسىز:
— ياق، مەن بۇ ئۆمرۈمدە پەقەتلا بىر قىزنىلا ياخشى كۆرىمەن.

— مەھبۇبەمۇ؟
ئىززەت چىرايلىرى ئۆزگەرگەن ھالدا كۆزلىرىنى ماڭا تىكتى.

— ياق.
— ئەمىسە كىم؟
— بۇنى ھازىرچە دېيەلمەيمەن.
— نېمىشقا؟

— كېيىنچە ھەممىڭلار بىلىپ قالسىلەر.
— شۇنچە مەخپىي كىمدۇ ئەمدى؟
كۈلۈپ قويۇپ گەپ قىلىمدىم. ئىززەت جىمىپ كېتىشىمگە قاراپ نېمىنىدۇر ئويلىغىنىچە ئولتۇرۇپ كەتتى.

— نېمە، مەندىن شۇ گەپنى سوراش ئۈچۈن قېشىمغا كەلگەنمۇ؟

— ياق، ئەزىمەت، مېنىڭ بەك ئىچىم سىقىلىدۇ. ياتاقتا سىز توغرۇلۇق پاراڭ بولىدىغان بولسا مەھبۇبە «ئەزىمەت، مېنىڭ ئەزىمەت» دەپ بەك ئىچىمىزنى سىقىدۇ. قارىساق سىز ھېچبىر ئۇ ئېيتقانداك ئۇنى ياخشى كۆرىدىغانداك قىلمايسىز. شۇڭا دەيمەندە بۇنداق ئۆتۈۋېرىش ھەر ئىككىڭلارغا پايدىسىز. ئۇنى ھەقىقەتەن ياخشى كۆرمىسىڭىز نېمىشقا ئۆزىڭىزنىڭمۇ، ئۇنىڭمۇ ۋاقتىنى ئىسراپ قىلىسىز؟ نېمىشقا كەسكىنلىك بىلەن بۇ ئىشنى بىر تەرەپ قىلىۋەتمەيسىز؟ سىز مەھبۇبەنىڭ سەۋەبىدىن نۇرغۇن پۇرسەتلەردىن مەھرۇم قېلىۋاتىسىز، — ئىززەتنىڭ گەپلىرىدىكى تەئەددىنى چۈشەندىم. شۇ تاپتا مېنىڭدىمۇ مەھبۇبەنىڭ بۇدۇشقا قىلغۇغا قارىتا ئەمدى چىدىغۇدەك تاقەتمۇ قالمايۋاتاتتى. كۈنسىرى يۈرىكىمگە قىياندەك يامراپ تۇرىدىغان پەزىلەتنى سۆيۈش ھېسلىرىم ئۆزىنىڭ چوڭقۇر قاتلامدىكى مەھبۇسلۇقىدىن ۋايساپ، ۋىسال شەرىپتى ئىچىش ئۈچۈن ئۆزىنى ئارام تاپقۇزۇش ئۈچۈن ئىنتىلەتتى.

— سىزگە دېسەم، ئەزىمەت، — ئىززەت يەنە سۆز باشلىدى، — قىزلارنىڭ ھەممىسى گۇناھنى سىزگە قويىدۇ. سىزنى گەپنى ۋاقتىدا ئۈزمەي، قىزنىڭ ئۆزىنى ياخشى كۆرۈش ھېسلىرىدىن پايدىلىنىپ ئۈنمۇ ئەخمەق ئېتىۋاتىدۇ، دەپ قارايدۇ. سىزنىڭ شۇنچە ۋاقىتلىرىڭىز سىز پەقەت خالىمايدىغان بىر قىزنىڭ مۇھەببىتىگە تەسەللى بېرىش ئۈچۈن ئىسراپ بولۇۋاتىدۇ. كەسكىنلەرەك بولۇڭ!

بىز ئۇزاق پاراڭلاشتۇق، قىز گەرچە ئەركىلەپ ناز بىلەن سۆزلىسىمۇ، گەپلىرى ئوچۇق ۋە دادىل ئىدى. كۆپ ئىشلارغا قارىتا كەسكىن پوزىتسىيە تۇتۇشنى

خالايدىغانلىقى، مېجىملىقنى ياقتۇرمايدىغانلىقى چىقىپ تۇراتتى. ھەقىقەتەن بۇ مەندىكى ۋاقىت ئىسراپچىلىقى ئىدى. مەن چوقۇم مەھبۇبەگە كەسكىن پوزىتسىيە تۇتۇپ، ئۇنىڭغا پەقەتلا مۇھەببەت كۆزىدە قارىيالمايدىغانلىقىمنى ئېتىراپ قىلدۇرۇشۇم كېرەك ئىدى. شۇنچە ۋاقىتتىن بېرى مەنمۇ خۇددى باشقىلارغا ئوخشاشلا ئىززەتنىڭ ياسىنىپ يۈرۈشلىرى، كۆپ كىشىلەر بىلەن ئوچۇق - يورۇق مۇئامىلىدە بولۇپ ئۆتۈشلىرى، گەپلىرىنى ياساپ ئەر كىلىگەندەك سۆزلەشلىرى ۋە قويۇق قىلىنغان گىرىملىرىگە قاراپ خاتا چۈشىنىپ قالغانىدىم، گەپمۇ قىلىپ كەتمەيتتىم. ئىززەت شۇ تۇرقى بىلەن كىشىلەرگە ياسانچۇق، ئەر كە - نايناق قىزلارنىڭ ۋەكىلى بولۇپ كۆرۈنەتتى. مۇڭدېشىش ئارقىلىق شۇنى ھېس قىلىپ قالدېمكى، بۇ قىزنىڭ ئىچكى دۇنياسى باشقىلار ئويلىغاندەك ئۇنچىۋالا مۇرەككەپ ھەم قورقۇنچلۇق ئەمەس، بەلكى سەمىمىي ئىكەن. تۇرۇپ ئويلاپ قالدېم، تاشقى قىياپەتنىڭ ھەممىسىلا كىشى قەلبىگە ۋەكىللىك قىلالامدۇ؟ بۇ نۇقتىنى ئەجەبمۇ ئويلاشمايدىكەنمىز، بىراۋنىڭ ئىچكى دۇنياسىغا چۆكمەي تۇرۇپلا ئۇنىڭغا باھا بېرىشكە شۇ قەدەر ئالدىرايدىكەنمىز، ماھىيەتتە بەرگەن باھالىرىمىزنىڭ ھەممىسى پەقەت ئۆزىمىزنىڭ كۆز قارىشىلا ئىكەن، ئۇ ھەرگىزمۇ بىراۋنىڭ ئىچكى دۇنياسىنىڭ، ۋىجدانىنىڭ سۈرەتلىنىشى ئەمەس ئىكەن. مۇنۇ قىز بىلەن شۇ قەدەر سەمىمىي ھالەتتە ئولتۇرۇپ ئىككى سائەتتەك پاراڭلاشقاندىنۇق، ئۇ مەن ئويلاپمۇ باقمىغان نۇقتىلاردا تۇرۇپ ماڭا يول كۆرسەتتى. مەن كۆڭلۈمدىكى ياخشى كۆرگەن سۆيۈملۈك قىزنىڭ مېجەز -

خاراكتېرى ۋە يۈرۈش - تۇرۇشنى قويماي ئېيتىپ
بەردىم. ئىززەت ئۇزاقتىن - ئۇزاق ماڭا قاراپ تۇرۇپ
كېتىپ:

— ئەزىمەت، سىز ھەقىقەتەن ئۇ قىزنى بەك ياخشى
كۆرىدىكەنسىز، سىزگە بەخت تىلەيمەن. چوقۇم
مەھبۇبەدىن ۋاقتىدا يىراقلىشىڭ، بۇنداق ئۆتۈۋېرىش
ئاخىرى سىزگىمۇ، ئۇ قىزغىمۇ، مەھبۇبەگىمۇ
زىيانلىق، — دېدى، بۇ راست ئىدى. مۇشۇنداق
كېتىۋېرىپ پەزىلەتنىڭ ئالدىدا قىز دوستى بار دېگەن
تۇيغۇنى بېرىپ قويۇشۇم، ھەتتا مەندىن ئاۋۋال ئۇنىڭ
كەينىگە كىرىپ يېپىشقان بىرەرگە ئۇنىڭ كۆڭۈل بېرىپ
قېلىشىنى كەلتۈرۈپ چىقىرىشىم مۇمكىن (سەزگۈلىرىم
ماڭا ئۇنىڭ ھازىر ھېچقانداق ياخشى كۆرگىنى يوق دەپ
تۇراتتى، شۇڭا بەك ئىشەنسەم كېرەك). ئىززەتكە مۇرىتى
كەلگەندە چوقۇم كۆڭلۈمدىكى قىزنى
كۆرسىتىدىغانلىقىمنى ئېيتتىم، ئۇ قىز مېنىڭ
تەسۋىرىمدىكى بۇ گۈزەلگە ناھايىتى قىزىقىپ قالغاندەك
تۇراتتى. ئىشقىلىپ، ماڭا ياخشى مەسلىھەتلەرنى
بەرگىنى ئۈچۈنلا ئەمەس، بەلكى ھايات، كىشىلىك
تۇرمۇش، مۇھەببەت توغرۇلۇق ناھايىتى ئورۇنلۇق
پىكىرلەرنى سۆزلىگىنى ئۈچۈن ئىززەت مەندە بەكلا
ياخشى تەسىرات قالدۇردى...

شۇ كېچە بىر قارارغا كەلدىم. ئىززەت توغرا
ئېيتىدۇ. بۇنداق يۈرۈش مۇرىتى كەلگەندە مېنى
پەزىلەتتىن ئايرىپ قويۇشى مۇمكىن. ئۇنىڭدىن ئايرىلىپ
قېلىش دېگەننى ئويلىسام يۈرىكىمگە كىرگەن ئاغرىقتىن
تولغىنىپ كېتەتتىم. مېنى، ئۇنداق كۈنلەردىن يىراق
قىلغايىسەن!

※ ※ ※

دەرستىن چۈشكەندە مەھبۇبە ئۇدۇللا مەكتەپ ئاشخانىسىدىن تاماق ئېلىپ تۇرىدىغانلىقىنى ئېيتىپ، قارشىلىق بىلدۈرگىنىمگىمۇ قارىماي چىقىپ كەتتى. خامۇش ھالدا ياتاققا كىرىپ ئاندىن ئاشخانا تەرەپكە قاراپ ماڭدىم. نېمىشقىدۇر يۈرىكىم سېلىپ تۇراتتى. ئاشخانا ئىشىكىگە يېتىپ بېرىشىمغا پەزىلەت چىقىپ كەلدى. ئۇنى كۆرۈش بىلەنلا يۈرىكىم تېخىمۇ سېلىپ بۆلەكچە بولۇپ كەتتىم. بار غەيرىتىمنى پۇتلىرىمغا يىغىپ تۇرۇپ ئىتتىك قېشىغا باردىم - دە:

— ياخشىمۇسىز تىرىشچان قىز؟ — دەپ ئەھۋال سورىدىم.

— ياخشى، ئۆزىڭىزچۇ؟ — قىز جانسىز ئاۋازدا جاۋاب قايتۇردى.

— مانا مۇشۇنچىلىك، — مۇرەمنى كۆتۈرۈپ كۆزۈمنى قىسىپ قويدۇم.

— ئەزىمەت، تاماقنى ئېلىپ بولدۇم، نېمانداق كىرمەيسەن؟ — دېگەن بىر ئاۋاز قىلماقچى بولغان سۆزلىرىمنىڭ بېلىگە تەپتى. مەھبۇبە ئاشخانا ئىشىكىدىن چىقىپ پەلەمپەي يېنىدا كۆزلىرىنى مېختەك تىككىنىچە تۇراتتى. پەزىلەت ئارقىسىغا ئۆرۈلۈپ قارىدى.

— تاماق يەپ بولدىڭىزمۇ؟ يۈرۈڭە بولمىسا بىللە يەيلى...

— ياق، رەھمەت! — ئۇ شۇنداق دېدى - دە، كۈتۈلمىگەن

بىر خىل تېزلىك بىلەن مەندىن يىراقلاشتى.
ئېنىقكى، مەھبۇبەنىڭ كۆزلىرى ئاشخانا ئىچىدە
تۇرۇپمۇ مېنى كۆرۈپ بولغان. ئۇ ئەتتەي چىقىپ بەلگە
بېرىپ قويۇشنى توغرا تاپقاندى. مەھبۇبەنىڭ «ئۇ قىز
كىم؟» دەپ سورىغان سوئالىغا «يۇرتدېشىم» دەپلا قويغان
بولساممۇ بىراق نامەلۇم بىر خىل غەشلىك مېنى
چىرمىۋالدى. مەھبۇبەنىڭ پەزىلەتنىڭ ئارقىسىدىن
خېلىغىچە قاراپ تۇرۇپ ئاندىن ئاشخانغا قايتىپ ماڭغان
ھالىتى، تاماقنىمۇ ئىشتىھاسىزلىق ئىچىدە جىممىدە
ئولتۇرۇپ يېيىشى مەندىكى غەشلىكنى تېخىمۇ
كۈچەيتىۋەتتى.

توۋا قىزلارنىڭ ھەممىسى شۇنداق بولامدىغاندۇ؟
بىرەرسىنى ياخشى كۆرۈپ قالسا مۇشۇنداق ئەسەبىي
بولۇپ كېتەمدىغاندۇ؟ ھەي مەھبۇبە... ھەي مەھبۇبە...



تۈنۈگۈن كەچتىن بېرى ياغقان قار توختاپ
قالغاندى. ياتاقتىن چىقىپ سىرتتىكى سوغۇق بولسىمۇ
كىشىگە ئارام تۇيغۇسى بېغىشلايدىغان ھاۋانى كۆكسۈمنى
تولدۇرۇپ كۈچەپ سۈمۈردۈم. بوينۇمغا ئېسىۋالغان
ئاپپاراتىمنى كۆرگەن ياتاقتىكى بىر نەچچە بالىلار ۋە
قوشنا ياتاقتىكى بالىلارغا قوشۇلۇپ بىر نەچچە قىزلارمۇ
كەلدى - دە، مەكتەپ بېغىغا كىرىپ تېخى بولغانمىغان
بۇ ئاپپاق قاردا سۈرەتكە چۈشۈۋېلىش تەكلىپىنى بەردى.
ئۇلارنىڭ تەكلىپىگە ماقۇل بولغاچ ئەتراپقا بويۇنداپ
قارىدىم. ئاق رەڭ ماڭا خۇددى پەزىلەت كەبى كۆرۈنەتتى،

شۇنداقلا بۇ ئاپپاق دۇنيادا ئاشۇ ئاق، گۈزەل قىزنىڭ مەن بىلەن ياندىشىپ مېڭىشىنى بەكمۇ ئارمان قىلىۋاتاتتىم. مەكتەپ بېغىغا كىرىپ بىرنەچچە پارچە سۈرەتكە چۈشكەن بولدۇق. مەن باغچا ئىچىدە ئەستىلىك قالدۇرۇشۇۋاتقان قىزغىن ئوغۇل - قىزلارغا قاراپ توختىماي بىرسىنى ئىزدەۋاتقانلىقىمغا ئىقرارمەن. تۇيۇقسىزلا ئۇنىڭ ئالدىمىزدىكى دەرەخ ئارىلىقىدىن شۇ قەدەر خىيالچان ھالدا ئۆتۈپ كېتىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ قالدىم. رەسىمگە چۈشۈش چۇقانىنى سېلىۋاتقان بىر نەچچىسىنىڭ ئارزۇسىنى قاندۇرۇپ قويۇپلا قالغانلارغا خالىغىنىچە مەنزىرە تاللاپ تۇرۇشنى ئېيتىپ قويۇپ ئۇنىڭ ئارقىسىدىن ماڭدىم. قىزنىڭ قەدەملىرى شۇنداق يېنىك ۋە ئاستا بولۇپ خۇددى بۇ ئاپپاق قارلارنىڭ يۈرىكى ئاغرىپ كېتىدىغاندەك ياكى بولمىسا بۇ غۇبارسىز گۈزەللىكنىڭ بېتىنى يىرتقۇسى كەلمىگەندەك ھالەتتە قەدەم تاشلايتتى. مەن ئەگىشىپ مېڭىپ ئۇنىڭ ئورۇندۇقنىڭ ئۈستىدىكى قارلارنى پەلىپى بىلەن نېرى - بېرى سۈرتۈپلا ئولتۇرغانلىقىنى كۆردۈم. ئۇ ئۆزىنى ھارغىن ھالدا ئورۇندۇقنىڭ يۆلەنچۈكىگە تاشلاپ كۆزلىرىنى يۇمدى.

مەن تۇرغان جايىمدا قاتتىقنىمچە تۇرۇپلا قالدىم. ئاھ، قانداق چىرايلىق ھالەت - ھە! ئاپپاق قار، ئاپپاق چاپان، ئاپپاق قىز، ئاپپاق پوسما ئىچىدىن چىقىپ تۇرغان ئاۋۇ سارغۇچ دولقۇن چاچلار... يەنە تېخى بۇ گۈزەللىكنىڭ سېھرىي كۈچىنى ھەسسەلەپ ئاشۇرۇپ كۆزلىرىنى يۇمۇپ تۇرۇشلىرى، چىرايىدىكى قانداقتۇر بىر پەرىشانلىقنى ئىپادىلەۋاتقانداك كۆرۈنىدىغان ئۈمچىيىپ تۇرغان لەۋلەر، پەقەت ئۆزۈمنى تۇتالمىدىم. قوللىرىم

ئىختىيارسىز بويىنىمدا ئېسىقلىق تۇرغان ئاپپاراتقا سوزۇلدى. تېۋىش چىقارساملا بۇ خىل تەبىئىي شەكىللەنگەن گۈزەللىكنىڭ قايتا زاھىر بولۇشى ئەسلا مۇمكىن ئەمەس ئىدى، شۇنداقلا بۇ خىل تەبىئىي گۈزەللىكنىڭ سېھرىنى ھاسىل قىلىشمۇ مۇمكىن ئەمەس ئىدى. «چاراس»... ئۇ كۆزلىرىنى يوغان ئاچقىنىچە چۆچۈگەن ھالدا ئىتتىك ئورنىدىن تۇرۇپ كەتتى.

— سىز؟

— نېمە؟ ئىككىنچى قېتىملىق گۈزەللىك تۇيغۇسىدىن ھۇزۇرلىنىپ ئۆزۈمنى تۇتۇۋالمىغىنىمغا ئەدىپىمنى بەرمەكچىمۇسىز؟ — ھودۇقۇپ كەتكىنىمنى چاندۇرماي قېلىنلىق بىلەن شۇنداق دېدىم.

— سىز بەكلا ھەددىڭىزدىن ئاشتىڭىز.

قىزنىڭ چىرايى ئۆزگىرىپ ئاۋازى بوغۇلۇپ چىقتى. ئۇنىڭ رەسمىي ئاچچىقى كەلگەنلىكىنى بىلدىم. دەرھال ئالدىراپ ئۆزۈمنى چۈشەندۈردۈم.

— كەچۈرۈڭ! قاراڭ، مەن ئاۋۇ يەردە دەرەخ شاخلىرىدىكى قارلارنى ۋە مەنزىرىلەرنى، سىنىپتىكىلەرنى رەسىمگە تارتىۋاتاتتىم. سىزنىڭ خىيالچان ھالدا ئۆتۈپ كېتىۋاتقانلىقىڭىزنى كۆرۈپ قېلىپ ئارقىڭىزدىن ماڭسام زادى قاراپ قويمىدىڭىز، قارىسام كېلىپ بۇ يەردە ئولتۇرۇپ شۇ... شۇ ھېلىقى ۋاقىتتىكىدەكلا شۇنداق چىرايلىق... ئاپپاق قار، ئاپپاق چاپان، ئاپپاق قىز، ئاپپاق پوسما ئىچىدىن چىقىپ تۇرغان ئاۋۇ چاچلار... يەنە تېخى بۇ گۈزەللىكنىڭ سېھرىي كۈچىنى ھەسسەلەپ ئاشۇرۇپ كۆزلىرىڭىزنى يۇمۇپ تۇرۇشلىرىڭىز... پەقەت ئۆزۈمنى تۇتالمىدىم. دەپ قويۇپ تارتاي دېسەم بۇ خىل تەبىئىي شەكىللەنگەن گۈزەللىكنىڭ قايتا زاھىر بولۇشى

ئەسلا مۇمكىن ئەمەس. شۇڭا ئەدەپسىزلىك قىلدىم. قاراڭ، راستتىنلا رەنجىسىڭىز، بولدى، بۇ لېنتىنى تاشلىۋېتەي ھازىرلا... — قولۇمنى قىيماسلىق بىلەن ئاپپاراتقا ئۇزاتقاچ ئۇنىڭ «بولدى قىلىڭ» دېيىشىنى كۈتتۈم. قىزنىڭ چىرايىدىن ھېچقانداق ئىپادىنى بىلەلمەي قىيىنلىپ تۇراتتىم، قىز گەپ قىلماستىن قاپقىنى تۈرگەن ھالدا مېنى يانداپ ئۆتۈپ كەتمەكچى بولۇپ ماڭدى. ئۇنى بۇنداقلا كەتكۈزۈۋەتسەم بولمايتتى. تېخى ياخشىراق مۇڭدېشىشقا مۇۋەپپەقىيەت بولماي تۇرۇپلا ئۇنى بۇنداق رەنجىتىپ قويسام كېيىنكى كۈنلەردىن ئېغىز ئېچىشىم مۇمكىنمۇ؟

بىردىنلا قېنىمدىن ئۇرغۇغان ئەركەكلىك قېلىنلىق بىلەن ئۇ ئوڭغا ماڭسا ئوڭنى، سولغا ماڭسا سولنى توسۇۋېلىپ ئۆتۈپ كەتكۈدەك ئىمكان بەرمىدىم. ئۇ شارىتىدە ئارقىغا ئۆرۈلۈپلا ماڭغانىدى، قانداق كۈچكەن بىلمىدىم، كاپىدە قولىنى تۇتۇۋېلىپ كۆزۈمگە ھېچنېمە كۆرۈنمىگەن ھالدا ئۇنى ئۆزۈمگە تارتتىم، قىز پاختىدەكلا يېنىك ئىدى، سەنتۈرۈلۈپ قوللىرىمنىڭ مۇھاسىرىسىگە چۈشۈپ قالدى. قېنىم قىزىغان، يۈرىكىم تىپچەكلىگەن ھالدا بېشىمنى ئۇنىڭغا يېقىنلاشتۇرۇپ ئاستا پىچىرلىدىم:

— پەزىلەت، مەن سىزنى ياخشى كۆرىمەن.

قىز كېيىك كەبى چۆچۈپ يۇلقۇنۇپ قولۇمدىن بوشاپ چىقتى — دە، يۈگۈرگىنىچە كېتىپ قالدى. پۈتۈن ئەزايمدا ئاجايىپ بىر ئىسسىق ئېقىم، شېرىن سېزىم، دېمىقىمدا قىزنىڭ چاچلىرىدىن تارقىلىۋاتقان يېقىملىق بىر ھىد...

شاۋقۇن — سۈرەن سالغۇم، باغنى بېشىمغا كىيىپ

قاقاھلاپ كۈلگۈم، چاڭ چىقارغۇدەك ناخشا توۋلىغۇم كەلدى. ئاۋۋال ئۇنىڭ ئىزلىرىنى، بايا ئولتۇرغان ئورۇندۇقتىكى ئىزلىرىنى رەسىمگە تارتىپ، ئاندىن ئارقا - ئارقىدىن كۆزۈمگە چىرايلىق كۆرۈنگەنلىكى نەرسىنى تارتىپ لېنتىنى تامام تۈگىتىۋەتكەندىن كېيىن ئۆزۈم ياخشى كۆرىدىغان ناخشىغا غىگىشىغاچ چېھرىمدىن كۈلكە تۆككەن ھالدا ياتاققا قايتتىم. مەن بايا «تەييارلىنىپ تۇرۇڭلار رەسىمگە تارتىمەن» دەپ قويغانلار لېنتىنىڭ تۈگىگەنلىكىنى ئاڭلاپ قىيقاس سېلىپ تىللاشلىرىغىمۇ ھىجىيىپ جاۋاب قايتۇرۇپ پەرۋاسىز ھالدا كىرىپ كەتتىم...

ئاھ... بۇ خۇشاللىق...

※ ※ ※

كۈنلەر ئارقا - ئارقىدىن ئۆتمەكتە. مەھبۇبە نېمىشقىدۇر بىر خىل شۈكلىپ قالدى. ئۇنىڭ نېمە ئويلاۋاتقانلىقىنى بىلىپ بولالمىدىم. ئۇنىڭ ياكى تەقدىرگە تەن بېرىش ئويىغا كەلگەنلىكىنى ياكى باشقىچە پىلان تۈزۈۋاتقانلىقىنى بىلىش تەس ئىدى. بىرنەچچە قېتىم ئۇنىڭ يوشۇرۇن ياش تۆكۈۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ قالدۇم. ئۇ ئاۋۋالقىدەك كۆزۈمگە كىرىۋالماستىن بولۇپ قالدى. بۇنىڭدىن ئۇنىڭ مېنى ئاخىرى چۈشەنگەنلىكى ۋە كۆڭلۈمنى مەڭگۈ ئۆزىگە مايىل قىلالمايدىغانلىقىنى بىلىپ يەتكەنلىكى ئۈچۈن دەپ ئويلىساممۇ، يەنىلا پەزىلەت بىلەن يېقىنلىشىپ كۆڭلۈمدىكى قىزنىڭ دەل پەزىلەت ئىكەنلىكىنى ئاشكارا قىلىشىم بىلەن ئۇنىڭ

پەزىلەتكە ھۇجۇم قىلىپ ئۇنىڭ كۆڭلىگە ئازار بېرىپ قويۇشىدىن ئەنسىرەيتتىم. بىراق ئەمدى سۈكۈتتە ئۆتۈشكە، پەزىلەتنى يەنىلا يوشۇرۇن ياخشى كۆرۈپ ئۇن - تىنىسىز ئۆتۈشكە چىدىمايتتىم. بولۇپمۇ قايسى كۈنى قىزنى باغدا شۇنچە يېقىن ئارىلىقتا سېكۈنتلىق باغرىمدا كۆرۈش مەستخۇشلۇقى تېخىچە تومۇر - تومۇرلىرىمدا لەززەتلىك ئېقىن ئىدى.

بىراق، ئاشۇ كۈندىن كېيىن ئۇنى كۆرمىدىم. ياكى مېنى يىراقتىن كۆرۈپ قېچىپ يۈرۈۋاتامدىكىن... بۈگۈن ئاخىرى ئۇنى ئوقۇتۇش بىناسىنىڭ چوڭ ئەينەكلىك كارىدورىدا كۆرۈپ قالدۇم. ئۇ چوڭ ئەينەكلىك ئىشىك تەرەپكە قارىغىنىچە سىرتقا قار ئېتىشىۋاتقان، ئوينىشىۋاتقانلارغا قاراپ نېمىنىدۇر خىيال قىلىپ تۇراتتى. ئۇنى كۆرۈش بىلەنلا چىدىغۇسىز بىر تەشنىالىق تومۇرلىرىمدا غەلىيان كۆتۈرۈشكە باشلىدى. ئۇ مېنىڭ ئاستاغىنە بارغىنىمنى سەزمەستىن سىرتقا قاراپ تۇرغانىكەن، ئەھۋال سورىدىم: — ياخشىمۇسىز، پەزىلەت!

قىز ئىتتىك ئارقىغا قارىدى - دە، مېنى كۆرۈپ چۆچۈگەندەك بولۇپ رەڭگى ئۆزگىرىپ ئارقىسىغا شوخشۇدى.

— نېمانچە چۆچۈيسىز، مەن ئادەم يېمەيمەن. قىزنىڭ مېنى يانداپ ئۆتۈپ كېتىش ئويىنى سېزىپ قېلىپ، ئۇ تەرەپكە قىستاپ كەلگەچ مېنى يانداپ ئۆتۈپ كەتكۈدەك ئارىلىقمۇ قويمىغاچ سورىدىم: — نېمىشقا قاچىسىز؟

— مەن قاچمىدىم، — قىزنىڭ تىترەڭگۈ ئاۋازى گويا يەر تېگىدىن چىقىۋاتقان دەك ئىنتايىن بوش چىقتى.

— ياق، مەندىن ئۆزىڭىزنى قاچۇردىڭىز، سىزنى كۈندە ئىزدەپلا يۈردۈم، بىراق سىزنى زادىلا ئۇچرىتالمىدىم. — مەن، — قىز كۆزلىرىنى مەندىن قاچۇردى. ئىختىيارسىز ھالدا تىلىمنىڭ ئۈچىدا ئەمەس، بەلكى يۈرىكىمدىمۇ ھەربىر دەقىقە يادلىنىپ تۇرىدىغان شۇ سۆزلەر ئېغىزىمدىن چىقتى:

— پەزىلەت، مەن سىزنى ياخشى كۆرىمەن. قىزنىڭ بەكمۇ تىترەڭگۈ ئاۋاز بىلەن: — ئۇنداق دېمەڭ، ئەزىمەت، مەن قورقىمەن، — دېگەنلىكىنى ئاڭلاپ ھەيران ھالدا سورىدىم: — نېمىدىن؟

قىز جاۋاب بېرىشتىن ئۆزىنى قاچۇرۇپ مۆلدۈرلىگىنىچە ماڭا يالۋۇردى:

— نېرى تۇرۇپ تۇرۇڭ بولامدۇ، مەن ئۆتۈۋالاي!
— ياق، سۆزۈمنىڭ جاۋابىنى ئاڭلىشىم كېرەك!
— ...

— ئەزىمەت، بىزنى رەسىمگە تارتىدۇ دەپ ساقلىغىلى نېكەم، — ئارقامدىنلا ئاڭلانغان ئاۋازدىن ئاچچىق بىلەن ئىتتىك ئۆرۈلدۈم. مەھبۇبە كۆزلىرىدىن ئاجايىپ ئۆتكۈر رەشك نۇرلىرىنى تۆككىنىچە مېختەك تىكىلىپ تۇراتتى. مۇشۇ پۇرسەتتىن پايدىلانغان پەزىلەت كۈتۈلمىگەن چاققانلىق بىلەن مېنى يانداپ ئۆتتى — دە، يۈگۈرگىنىچە چىقىپ كەتتى. مەھبۇبەنىڭ تۈرۈلۈپ كەتكەن قاپاقلىرى ۋە ھالىتىدىن دەماللىق تەمتىرىگەن بولساممۇ، بۇ ھاياتىمدا ئاران بىر ئېرىشىۋاتقان كىچىككىنە بەختلىك دەملىرىمگە بۇزغۇنچىلىق قىلىۋاتقان بۇ قىزغا شۇ قەدەر ئاچچىقىم كېلىپ ئۇنىڭغا

ئاڭلىتىپ تۇرۇپ پەزىلەتنىڭ ئارقىسىدىن ئەسەبىيلەرچە
ۋارقىرىدىم:

— ئېسىڭىزدە بولسۇن، ئۇ جاۋابنى ھامان ئالمىەن!

— نېمە جاۋابنى ئالماقچىسەن؟

— ئۇ قىز كىم؟

— مەن بىلەن بىر يۇرتلۇق.

— ئەجەب سېنىڭ بۇنداق بىر يۇرتلۇقۇڭ بارلىقىنى
بىلمەيدىكەنمەنغۇ؟

— ساڭا بۇ مەكتەپتىكى قايسى - قايسى

ئوقۇغۇچىلارنىڭ بىر يۇرتلۇق ئىكەنلىكىنى بىر -
بىرلەپ ئېيتىپ تونۇشتۇرۇشۇم زۆرۈرمىتى؟

— بۇلارنى بىلىشكە ھەقلىق ئەمەسسەن، مەھبۇبە،
سەن بىلەن تالىشىشقا تاقىتىم يوق.

— ماڭا ئوچۇق گەپ قىلمىساڭ ھەممىمىزگە ياخشى
ئەمەس، ئەزىمەت.

ئاچچىق بىلەن ئۇنىڭ يېنىدىن يىراقلاشقان قەدىمىم
چىپىدە توختىدى. مەھبۇبە ماڭا شەپە بېرىۋاتاتتى.
كەينىمگە ئۆرۈلۈپ مەھبۇبەنىڭ قېشىغا كەلدىم - دە
كۆزلىرىگە تىكىلىپ تۇرۇپ:

— بۇنى سەنمۇ ھېس قىلدىڭ، مەھبۇبە. ئەگەردە
باشقىلارغا قىلغان ساراڭلىقىڭنى بۇ قىزغا قىلىدىغان
بولساڭ مەندىن ئەمدى ياخشىلىق كۈتمە!
— نېمە قىلىسەن؟

— نېمە قىلىدىغىنىمنى كۆرۈپ قالسىەن. دەپ
قويماي، ئەگەردە ئۇ قىز سەن سەۋەبلىك كىچىككىنە
دېشۋارچىلىققا دۇچار بولىدىكەن، ئۇ چاغدا...
چىشلىرىم كىرىشىپ كەتتى.

مېنىڭ كۆرۈلۈپ باقمىغان غەزەپلىك ۋە قەتئىي

ھالىتىمدىن بىردىنلا پېتىدىن چۈشۈپ لاسسىدە بولۇپ قالغان مەھبۇبە كۆزلىرىگە ياش ئېلىپ تۇرۇپ سورىدى: — مېنى قوبۇل قىلماسلىقىڭ مۇشۇ قىز سەۋەبىدىنمۇ، ئەزىمەت؟

مەن ئۇنىڭ كۆزلىرىدىن تۆكۈلۈشكە باشلىغان ياشلىرىدىن ئىچىم سىقىلغان ھالدا كارىدوردىن چىقىپ كەتتىم.

※ ※ ※

يېڭى يىل يېتىپ كەلدى، ھەممە يەردە قاينام — تاشقىنلىق كەيپىيات... بەس — بەستە سىنىپلارنى بېزىشۋاتقان ئوقۇغۇچىلار، رىياسەتچىلىك قىلىۋاتقان ئوقۇتقۇچىلار، بايرام شادلىقىغا چۆمگەن مەكتەپ قورۇسىدا رەڭگارەڭ كىيىملەرنى كىيىشىپ ئۇيان — بۇيان ئۆتۈشۈپ تۇرغان ئوقۇغۇچىلار توپى...

بازارغا چىقىپ ئۇنىڭغا ئاتاپ مۇھەببەتلىك كۆڭۈلنىڭ سىمۋولى سۈپىتىدە يۈرەك شەكىللىك شاكىلات ئېلىپ ئۇنى سۇس ھال رەڭلىك بېزەك قەغەزىدە چىرايلىق قىلىپ ئوراتتىم. بۇ سوۋغامنى قانداق ئۇسۇلدا بېرىلىشىمنى ئۇقمايتتىم. ئىشقىلىپ، بۈگۈنكى بۇ يېڭى يىللىق سىنىپلار ئارا ئولتۇرۇشتا پەزىلەت سىنىپىنىڭ ئۆگىنىش ھەيئىتى بولغاندىن كېيىن باشتىن — ئاخىر قاتنىشىدىغانلىقىغا ئىشەنچىم كامىل ئىدى. ھەممەيلەن قىزغىن ئويۇن — تاماشا بىلەن بولۇپ كەتكەندە ئۇنى چاقىرىپ پاراڭلىشىش ۋە دادىل ھالدا كۆڭلۈمنى ئىزھار قىلىشنى كۆڭلۈمگە پۈككەندىم. قايسى كۈندىكى

قاتتىق پوزىتسىيەمدىن كېيىن مەھبۇبە بىر كۈنگىچە
جىمجىت يۈردى. كېيىن نېمە ئويلىغانلىقىنى بىلمىدىم،
يەنىلا بۇرۇنقىدەك ھېچقانداق ئىش بولمىغاندەك پاراڭ
قىلىپ يۈرۈۋەردى. بەلكىم شۇ كۈندىكى قاتتىق
پوزىتسىيەم ئۇنى چۈچۈتكەن بولسا كېرەك، مەندىن
ئىككىنچىلەپ پەزىلەت توغرۇلۇق سورىمىدى. بۇرۇنقى
بىشەملىكى بىلەن پەزىلەتنى ئىزدەپ تېپىپ ئالدىراپ
يامانلىق قىلىدىغاندەك ئەمەس. دېمەك، مەھبۇبەمۇ
كۆزلىرىمدىن يانغان ئۇچقۇنلاردىن مېنىڭ نەقەدەر ئاشىق
ئىكەنلىكىمنى، ئۇنىڭ ئۈچۈن ھەممىسىنى قىلىشتىن
يانمايدىغانلىقىمنى تېخىمۇ بەكرەك ھېس قىلغان بولسا
كېرەك. ئەسلىدە بۇ بىرنەچچە ئاي يوشۇرۇن قىيىنلىق
يۈرگەندىن كۆرە بالدۇرراق ئاشكارا قىلىشىم، پەزىلەتنى
بالدۇرراق قوغلىشىپ، مەھبۇبەگە ھەقىقىي ياخشى
كۆرگەن قىزىم بار ئىكەنلىكىنى كۆرسىتىپ قويۇشۇم
كېرەك ئىدى. مەن بىر تەرەپتىن پەزىلەتنىڭ مەكتەپكە
كېلىشى بىلەنلا قويۇلغان تەكلىپنى قوبۇل
قىلالماسلىقىدىن، يەنە بىر تەرەپتىن مەھبۇبەنىڭ ئۇنىڭغا
ئازار بېرىپ يۈرىكىدە يارا قالدۇرۇپ قويۇشىدىن
ئەنسىزلىككە ئۇچۇن بۇنداق قىلىشقا جۈرئەت قىلالماي
كەلگەنىدىم. كۆز ئالدىمغا قايسى كۈنى ئۇنى كارىدوردا
قىستاپ تۇرۇۋالغاندا چىرايلىق كۆزلىرىنى مۆلدۈرلىتىپ
تتەرەپ تۇرۇپ «بۇنداق دېمەك» دەپ يالۋۇرغان ھالىتى
كەلدى. ئۇ نەقەدەر ساپ، بىغۇبار ھالەت - ھە!

سېنىپتىكى ئولتۇرۇشىمىز بالدۇرلا ئاخىرلاشتى.
قىز - ئوغۇللار ئۆز جۈپلىرى بىلەن يېڭى يىللىق
يۇرتداشلىرى ياكى ئەل - ئاغىنىلىرى بىلەن بىللە
ئويناپ كېلىشكە ۋەدىلىشىپ قويۇشقان يەرگە كەتتى. مەن

بولسام بالدۇرلا سىنىپتىن چىقىپ كەتكەندىم. ياتاقتا خېلى ۋاقىتنى ئۆتكۈزگەندىن كېيىن بىر بېسىپ - ئىككى بېسىپ پەزىلەتلەرنىڭ ئوقۇتۇش بىناسىنىڭ ئالدىغا كەلدىم. سىرتتىن سىنىپلارنىڭ چىراغلىرىغا ئورالغان ئالىيىشلى چىراغ نۇرلىرى بىلەن قوشۇلۇپ ئاڭلىنىپ تۇرغان شاۋقۇن - سۈرەنلەر قايناق - جۇشقۇن سىنىپتىكى يېڭى يىللىق پائالىيەتلەرنىڭ ئاساسىي جەھەتتىن ئاخىرلىشىپ ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئەركىن ھالدا ئۆزئارا كۆڭۈل ئېچىش پائالىيەتلىرىنى قىلىۋاتقانلىقىنى بىلدۈرۈپ تۇراتتى.

كارىدورغا كىرىپ تۇرۇشۇمغا پەزىلەتلەرنىڭ سىنىپىدىكى مەن دائىم پەزىلەتلەر بىلەن بىللە قاتارلىشىپ ماڭغانلىقىنى، ئاشخانلارغا كىرىپ كېتىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ تۇرىدىغان بىر قىز ئۇچراپ قالدى.

— توختاپ تۇرۇڭچۇ!

قىز مېنىڭ چاقىرغانلىقىمنى ئاڭلاپ ئىتتىك توختىدى.

— رەنجىمەي پەزىلەتنى چاقىرىپ قويسىڭىز بوپتىكەن.

— ماقۇل، — قىز مېنىڭ ئۈستىمگە سەپىلىپ قارىۋەتكەندىن كېيىن پەلەمپەي تەرەپكە قاراپ ماڭدى. بىر ئاز ۋاقىت ئۆتتى. پەزىلەتنىڭ چىقىشى ياكى چىقماسلىقىنى بىلەلمەي قىيىنلىپ تۇراتتىم. ئۇ يېنىڭ قەدەملەر بىلەن پەلەمپەيدە كۆرۈندى.

قىزغا قارىغىنىمچە بىرپەس تۇرۇپ كەتتىم. قىز بۈگۈنكى يېڭى يىللىق تاماشا ئۈچۈن بەس - بەستە ياسىنىشقان بىزنىڭ سىنىپتىكى قىزلار ۋە ئەتىگەندىن

بېرى ئۇچراتقان قىزلاردىن تامامەن پەرقلىق ھالدا شۇ قەدەر ئاددىي ئىدى. پەقەت يەلكىسىدە دائىمقىدەك پوسما ئىچىگە يوشۇرۇنغان ياكى چىڭ تارتىلىپ بوغۇلغان ھالەتتىن ئازاد بولغىنىدىن تەنتەنە قىلىۋاتقاندا جەلىپكارلىقتا چاچلىرى بۆلۈتتەك يېپىلىپ تۇراتتى. قىز مېنى كۆرۈپ سەل ھودۇققاندا بولدى. كۆزۈمنى ئۈزلەلمىگەن ھالدا:

— يېڭى يىلىڭىزغا مۇبارەك بولسۇن! — دېدىم.
قىز بوشقىنە ئاۋازدا:

— سىزنىڭمۇ بىرگە بولسۇن! — دېدى. ئۇن — تىنىسىز سىرتقا چىقتۇق. مېڭىۋاتىمىز. قەدىمىنى ئاستا قىلساممۇ، بىراق ئۇ يەنىلا مېنىڭ ئارقامدا قېلىۋاتاتتى. شۇ تاپتا ئۇنىڭ ئۇن — تىنىسىز، قارشىلىقسىز ماڭا ئەگىشىپ بىللە چىقىشىنىڭ ئۆزىلا ماڭا بېرىلگەن چوڭ سوۋغا ئىدى. شۇنداقتىمۇ ئارقامغا قاراپ ئۇنىڭ تارتىشىپ تۇرۇپ ئاستا مېڭىپ خېلىلا ئارقامدا قالغىنىنى كۆرۈپ:

— تېزىرەك مېڭىڭچۇ! — دېدىم

قىز تۇمشۇقنى ئۇچلاپ نارازى بولغان ھالدا:

— نەگە بارىمىز؟ — دەپ سورىدى.

— سىز قېچىپ كەتكەن يەرگە، — ئىختىيارسىز ھالدا شۇنداق دېدىم. بۇ گەپنىڭ شۇنچە تۇيۇقسىز قانداقلارچە ئېغىزىمدىن چىقىپ كەتكەنلىكىگە مەنمۇ ھەيران.

— نېمە؟ — قىز ئەندىكەن ھالدا سورىدى.

كۈلۈمسىرەپ تۇرۇپ تەكرارلىدىم:

— سىز قېچىپ كەتكەن يەرگە.

بۇ گەپكە شۇنچىلىك مۇھەببەتتىم سىڭگەندىكى، بۇنى

پەقەت ئۆزۈملا بىلەتتىم. ئاشۇ قار ياغقان كۈنى قاراملىق بىلەن ئۇنىڭ قولىدىن تۇتۇپ ئۆزۈمگە تارتىپ تۇرۇپ تۇنجى قېتىم كۆڭلۈمنى ئىزھار قىلغان يەردە ئۇنىڭ ئىزى قالغان، ھەتتا پەلىسى بىلەن ئۇيان - بۇيان سۈرتۈۋېتىپلا ئولتۇرغان ئاشۇ ئورۇندۇقمۇ ماڭا شۇنچىلىك سۆيۈملۈك بىلىنەتتىكى، ئۇنىڭدا باشقىلارنىڭ ئولتۇرغانلىقىنى كۆرۈپ قالسام خۇددى بىزگە خاس ھۇجرىنى باشقىلار ئىگىلىۋالغاندەك تۇيغۇدا تارلىق قىلىپ كېتەتتىم. ئۇنى سېغىنغان ۋاقىتلىرىمدا شۇ ئورۇندۇققا بېرىپ ئولتۇرۇشۇم بىلەن خۇددى ۋىسال شەربىتى ئىچىۋاتقاندا تۇيغۇلاردا كۆڭلۈم يورۇپ قالاتتى. مانا بۇلارنى دەل ئاشۇ يەرگە بېرىپ ئۇنىڭغا ئېيتماقچى ئىدىم. كۆڭلۈمدىكى ھەربىر تۇيغۇلارنىڭ كىچىككىنە بىخلىرىدىن تارتىپ قالدۇرماي ئۇنىڭغا ئېيتىپ يۈرەك تارىنى چېكىش تەقەززالىقىدا قەدەملىرىمنىڭ ئىختىيارسىز يەنە شۇ تەرەپكە قاراپ ماڭغانلىقىغا ئىقرارمەن.

بىراق، قىز توختاپ قالدى. قېشىغا باردىم. ئۇ تىترەۋاتاتتى.

— توڭلىدىڭىزمۇ؟

— ياق.

— ئەمىسە تىترەيسىزغۇ؟

قىز ئاستاغىنە بېشىنى كۆتۈردى. مەنمۇ ئوت چاقنىغان كۆزلىرىمنى ئۇنىڭغا تىكتىم. كۆزلىرىمدىن چاچرىغان ئۇچقۇنغا بەرداشلىق بېرەلمىدىمۇ ياكى تەبىئىي ئۇياتچانلىق غالىب كەلدىمۇ، قىز ئىتتىك كۆزىنى ئەپچىپ ئۇياق - بۇياقلارغا قاراپ تۇرۇۋالدى.

— نېمە؟ يەنە قېچىپ كېتىشكە پۇرسەت

ئىزدەۋاتامسىز؟ ئادەتتە شۇنداق ئاستا ماڭغىنىڭىز بىلەن قاققاندا بەك ئىتتىك يۈگۈرەيسىز - ھە ئادەم ئىشەنمىگۈدەكلا...

قىزنىڭ كىشىنىڭ قەلبىنى لال قىلغۇچى بۇ ھالىتىدىن يۈرىكىم سۆيۈنگەن ھالدا ئۇنىڭ بىلەن چىقىشقۇم كېلىپ شۇنداق دېدىم.

.....

— گەپ قىلىڭە؟

— نېمە دەيمەن؟ — قىز مەن ئارانلا ئاڭلىغۇدەك ئاۋاز بىلەن شۇنداق دېدى.

— نېمىلا دېسىڭىز مەيلى، ئىشقىلىپ كۆپرەك پاراڭ قىلىپ بەرسىڭىزلا بولدى. ئاۋازىڭىزنى ئاڭلىغۇم بار... خۇددى سىزنى باغدا ئۇچراتقان ۋاقتىمدا ئېچىلىپ پاراڭ قىلغىنىڭىزغا ئوخشاش، ھەراست، مېنى ئالداپ قويۇپلا پەرت قىلىپلا قېچىپ كەتمەڭ - ھە!

قىز سۆزۈمدىن خىجىل بولغاندەك بولۇپ ئاستاغىنە يەرگە قارىدى. مەن بۇ گەپلەرنى ئۇنىڭدىكى تارتىنچاقلىقنى يوقىتىش ئۈچۈن چىقىشىپ دېگەندىم.

— پەزىلەت، يېڭى يىلغا ياخشىراق سوۋغا ئالاي دېگەندىم، بىراق سىزنىڭ نېمىنى ياخشى كۆرىدىغانلىقىڭىزنى بىلىپ بولالمىدىم، ئاددىي بولسىمۇ بۇ كۆڭلۈم.

كۆڭلۈمنى بىلدۈرۈشتىكى تۇنجى قەدەم سۈپىتىدە نەپىس ئورالغان شاكىلات قۇتىسىنى ئۇنىڭغا سۈندۈم. قىزنىڭ ئۈنچىدەك چىشلىرىنى كۆرسىتىپ پىسىڭىدە كۈلگىنىنى ۋە تارتىنىپ تۇرۇپ سوۋغاتنى ئالغانلىقىنى، كىشىنى سېھىرلىگۈچى يېقىملىق ئاۋازىنى ئايدىغاندەك

تۆۋەن ئاۋاز بىلەن «رەھمەت» دېگەنلىكىنى كۆزلىرىمنى
يۇمۇپ تۇرۇپ ئەسلەيمەن.

قىزنىڭ يېنىكىدە تىترەشلىرى، شۈركۈنۈشلىرىدىن
مۇزلاۋاتقانلىقىنى ھېس قىلدىم.

— توڭلىدىڭىز — ھە؟

— ياقەي.

مەن قاراملىق بىلەن قولۇمنى ئۈزۈپلا ئۇنىڭ
قوللىرىنى ئالغانلىرىم ئارىسىغا ئالدىم. قىزنىڭ قولى
ھەقىقەتەن بەك مۇزلاپ كەتكەن بولۇپ، خۇددى مۇز
پارچىسىنى تۇتقانداك كىشىنى ئەندىكتۈرەتتى. قىز
شۈنچىلىك ھودۇقۇپ كەتتى. ئۇ قوللىرىنى بوشىتىشقا
ئۇرۇنۇپ باقتى — يۇ، ئالغانلىرىم ئارىسىدىن
ئاجرىتالماي توختاپ قالدى. قىزنىڭ نازۇك، ئىنچىكە
بارماقلىرىنى ئۇۋۇلاپ ئىسسىق ئالغىنىم ئىچىدە بۇ
قوللارنىڭ ئۇزاقراق تۇرۇشىنى بەكمۇ خالايتتىم. مۇزلاپ
كەتكەن بولسىمۇ يۈرىكىمگە ئىسسىق بىر ئېقىم
تارقىتىۋاتقان مۇنۇ قوللارنىڭ ئىگىسى بولغان قىز
بولسا قارشىلىق ئارىلاش:

— بولدى، قولۇمنى قويۇۋېتىڭ! — دېدى.

— ئىسسىق قويماي دېدىم، باشقا نىيەتتىم يوق، —
ئۆزۈمنى ئەتتەي پەرۋاسىز كۆرسىتىشكە تىرىشاتتىم، بۇ
قوللارنىڭ ئالغىنىم ئىچىدە ئۇزاقراق تۇرۇشىنى
تەلەۋاتاتتىم.

— بولدى، قولۇم ئىسسىدى، قويۇۋېتىڭ بولامدۇ؟

قىزنىڭ تىترەك بىلەن ئۈزۈلۈپ — ئۈزۈلۈپ چىققان
ئاۋازى مېنى سەگەكلەشتۈردى. ئۇنىڭغا قاراپ ھاڭ — تاڭ
قالدىم. مەكتەپ ھويلىسىدىكى چىراغ يورۇقىنىڭ سۇس
نۇرىدا ئۇنىڭ ياش بىلەن يۇيۇلغان يۈزلىرىنى، جۈپلىشىپ

كەتكەن كىرىپكىلىرىنى، مۆلدۈرلەپ تۇرغان كۆزلىرىنى
 كۆرۈپ ھودۇققىنىمچە ئىتتىك قولىنى قويۇۋەتتىم. قىز
 شۇنى كۈتۈپ تۇرغاندەك چاققانلىق بىلەن ئارقىغا
 بۇرىلدى - دە، يۈگۈرگىنىچە كېتىپ قالدى. ئارقىسىدىن
 ۋارقىراپ توختىتىشىمنى ياكى يۈگۈرۈپ يېتىشىۋېلىپ
 نېمىشقا يىغلىغانلىقىنى، نېمىدىن رەنجىپ قالغانلىقىنى
 سوراڭنى بىلەلمەي ئورنۇمدا قاتقىنىمچە تۇرۇپلا قالدىم.
 تاڭ ئاتقۇچە كىرىپكى قاقىدىم. دەممۇدەم كۆز
 ئالدىمدا ياش بىلەن يۇيۇلغان مەرمەردەك سۈزۈك يۈز،
 قىياقتەك سىزىلغان قاشلار ئاستىدىكى چۆچۈگەن
 كېيىكنىڭ كۆزلىرىدەك مۆلدۈرلەپ تۇرغان كۆزلەر،
 كۆزلەر ئەتراپىدا قاراۋۇللۇققا قويۇلغان ياشتىن
 جۈپلىشىپ كەتكەن كىرىپكىلەر ئالمىشىپ تۇراتتى.
 قىزدىكى نازۇك بىر ئىچكى ھېسسىياتنى، ئىپادىلەش
 قىيىن بولغان بىر خىل ساپ، ساددا مۇھەببەتنى ھېس
 قىلغاندەك بولاتتىم. چۈشىنەلمەي قىيىنلاشتىم. قىزنىڭ
 كۆزلىرىدىن يىپى ئۈزۈلگەن مارجاندەك تۆكۈلگەن
 ياشلارنىڭ سىرىنى يېشەلمەي ئاۋارە ئىدىم. مەندىن
 رەنجىپ قالمىدى، دەپ سەزگۈلىرىم يۈرىكىمگە قەسەم
 قىلىپ تۇراتتى.

※ ※ ※

ئىمتىھانغا تەييارلىق قىلىشلار بىلەن ئالدىراش بولۇپ
 كەتتۇق. قانچىلىك ئالدىراش بولساممۇ ئۇنى بىر
 مىنۇتمۇ خىيالىمدىن نېرى قىلالىمىغانلىقىمغا
 ئىقرارمەن. ئاھ، قانداق مۇھەببەت - ھە... يېقىن

كەلگەندە قىلىدىغان گەپلەرنى تاپالمايدىغان، يىراق كەتكەندە بولسا سەۋدايىلارچە ئىنتىلىدىغان... چىن يۈرەكتىن بارچە دۇنيادىن قىزغىنىپ تۇرۇپ سۆيىدىغان، بىراق قول يەتكۈدەك ئارىلىقتا تۇرۇپمۇ پېتىنىپىنا بىرەر قېتىممۇ باغرىغا بېسىپ تۇرۇپ يۈرەك تىۋىشلىرىنى تەڭ سوقتۇرۇشقا ئىمكان بولمايدىغان... نېمە ئامال... بىراق بۇنچە بولغانسېرى مەندە زېرىكىش ئەمەس، بەلكى خىيالەن تېخىمۇ بەك ئىنتىلىش، تېخىمۇ بەك سۆيۈپ قېلىش ئىستەكلىرى لاۋۇلداپ يېنىپ يۈرىكىمنى تىترىتەتتى.

ئىمتىھانلارنى بېرىپ بولدۇق. ئۆزۈم بىۋاسىتە ئۇنىڭ بىلەن كۆرۈشمەي ئاغىنەم ئەنۋەر ئارقىلىق مەكتەپتىكى بىر يۇرتلۇق ئوقۇغۇچىلار بىرلىشىپ كۆتۈرە ئالغان ئاپتوبۇسقا ئۈنىمۇ تىزىملاشقۇزۇپ قويدۇم. چوقۇم بۇ سەپەردە ئۇنىڭ بىلەن يانمۇيان ئورۇندا ماڭىمەن. بارغۇچە ئۇنىڭغا يۈرىكىمدىكى گەپلەرنى تۆكىمەن، ئۇ ھەقىقىي يوسۇندا مېنىڭ يۈرىكىمدىكى سۆزلەرنى، ئىنتىلىشلارنى، چوڭقۇر سۆيگۈ كۈيلىرىنى بىلىپ يەتسۇن.

مەھبۇبە ئۆيگە قايتىش ئالدىدا ئالىدىغان نەرسىلىرى بارلىقىنى، بىللە چىقىپ ئېلىپ بېرىشىمنى ئېيتىپ قاتتىق تۇرۇۋالدى. ئۇنى رەت قىلالماي بالدۇرراق نەرسىلىرىنى ئېلىشىپ يولغا سېلىۋېتىش ئۈچۈن چىقىپ كېتىۋاتاتتۇق. توساتتىن دەرۋازىدىن كىرىۋاتقان پەزىلەتنى كۆرۈپ قالدۇم. شۇ ھامان ئوتتەك بىر سېزىم يۈرىكىمنى كۆيدۈرۈپ ئۆتتى. بىراق... يېنىمدىكى گەپ يېمەس قىز مەھبۇبە شۇنچىلىك ئۈستىلىق بىلەن ئىتتىكلا مېنى قولتۇقلىدى - دە، بېشىنى مەن تەرەپكە

سوزۇپ تۇرۇپ: «يولدا يەيدىغانغا ئوخشاش نەرسىلەرنى ئالايلى - ھە، ئەزىمەت» دېدى. كۆزلىرىم پەزىلەتنىڭ ماڭا ئۇچراشقان كۆزلىرىدىن چاچرىغان سوغۇق بىر نۇرنىڭ دەستىدىن ئالدىغا بىر قەۋەت تۇمان يېيىلغاندەك بولۇپ نېمىلەرنىدۇر ئىلغا قىلالمىغاندەك تۇرۇپلا قالدىم. قىز بېشىنى سۇس لىڭشىتىپ قويۇپلا يېنىمىزدىن ئۆتۈپ كەتتى. مەن ئەسەبىيلەرچە قوللىرىمنى مەھبۇبەدىن ئاجرىتالماي سىلكىنگەن ھالدا ئېغىزىمنى ئۆمەللەپلا قالدىم.

— نېمانداق قىلىسەن، مەھبۇبە؟

— مەن نېمە قىلدىم؟

— نېمىشقا مېنى قولىتۇقلىۋالسەن؟

— بۇرۇنمۇ قولىتۇقلىۋالسام گەپ قىلمايتتىڭغۇ؟

— ھەي مەھبۇبە، مەھبۇبە... — چىشلىرىم كىرىشىپ

كەتتى. ئالدىمدىكى «ساڭا ئاشىقمەن» دەپ مېنى

باشقىلاردىن ئۆلگۈدەك قىزغىنىدىغانلىقىغا تۇشلۇق

مېنىڭ يۈرىكىمنىڭ ئىگىسى بولۇشقا پەقەتلا

ئىمكانىيىتى بولمىغان ماۋۇ قىزنى چايناپ

پۈركۈۋەتكۈدەك بولۇپ، ئۇنىڭ بىلەن دۇكانغىمۇ بىللە

چىقماي ئارقامغا بۇرىلىپ مەكتەپ ئىچىگە قاراپ

ماڭدىم. بىراق، پەزىلەت ئاللىبۇرۇن ياتاق بىناسىغا

كىرىپ كەتكەنىدى. نېمە دېيىشىمنى بىلمەيتتىم،

كەچۈرۈم سوراشقا تېخى ھەققىم يوق ئىدى. چۈنكى، ھېچ

گەپتىن - ھېچ گەپ يوق: «كەچۈرۈڭ، ئۇ قىز مېنىڭ

ھېچنېمەم ئەمەس» دېيىشنىڭ ئۆزى تولىمۇ كۈلكىلىك.

«مەن سىزنىڭ نېمىڭىز ئىدىم بۇلارنى چۈشەندۈرىدىغانغا،

نېمە كارىم ئۇ قىزنىڭ سىزنىڭ نېمىڭىز بولۇشى

بىلەن» دېسىچۇ؟ ئۇ چاغدا قانداق قىلىمەن؟

سالىپايغىنىمچە ياتاققا قايتىپ كىردىم. ئەنۋەر چىرايىمدىكى مەيۋىسلۈكنىڭ سەۋەبىنى سوراپ تۇرۇۋالدى، ئامالسىز ئۇنىڭغا ئېيتىپ بەردىم ۋە ئۇنىڭدىن ماڭغۇچە ئارىلىقتا ئاپتوبۇسقا چىقمايدىغانلىقىمنى، ئاپتوبۇس قوزغالغاندىن كېيىن چىقىدىغانلىقىمنى، بىر ئامال قىلىپ پەزىلەت ئىككىمىزنىڭ ئورنىنى بىر يەرگە جايلاشتۇرۇپ قويۇشنى ئۆتۈندۈم. ئۇنىڭ شۇنداق ئورۇنلاشتۇرۇشى بىلەن ئاپتوبۇسقا ئەڭ ئاخىرىدا ئورنىدىن قوزغىلاي دېگەندىلا چىقتىم. شۇنداق قىلغىنىمدا ئۇنىڭ مېنى كۆرۈش بىلەن چۈشۈپ كېتىپ باشقا ئاپتوبۇسلارغا ئالمىشىپ كېتىشىنىڭ ئالدىنى ئالالايتتىم. بايا پەزىلەتنىڭ كۆزىدىن چاچرىغان سوغۇق نۇر ماڭا پەزىلەتنىڭ مېنىڭ باشقا بىر قىز بىلەن قولتۇقلىشىپ مەكتەپ دەرۋازىسىدىن چىقىپ كېتىشىمنى كۆتۈرمەيدىغانلىقىنى بىلدۈرگەنىدى. ھەقىقەتەن ئويلىغىنىمدەك بولدى، قىز مېنى كۆرۈپلا ئىتتىك دېرىزە تەرەپكە قاراپ ئولتۇرۇۋالدى. نېمە دېيىشىمنى بىلمەيتتىم. تۇرۇپلا قىزنىڭ بۇنداق يوشۇرۇن ئوماققىنە قېيىدىشىدىن خۇشاللىق ھېس قىلىپمۇ قالدىم. قانداقلا بولسۇن، ئۇ مېنى نەزىرىگە ئىلىدىكەن. مېنىڭ باشقا قىزلار بىلەن ئوچۇق - ئاشكارا يۈرۈشۈمنى خالىمايدىكەن. سەزگۈلىرىم تەلۋىلەرچە مەستغۇشلۇق بىلەن ماڭا شۇنداق دەپ پىچىرلايتتى.

ئاپتوبۇسقا ھەممىدىن كېيىن قوزغىلاي دېگەندىلا چىقتىم. شوپۇر بالا بىزنىڭ مەھەللىدىكى ھېمىتكامىنىڭ بالىسى ئىكەن. ئاكىسى بىلەن باشلانغۇچ مەكتەپتە بىللە ئوقۇغانىدىم. ئالدىدا بىردەم ئۇنىڭ بىلەن پاراڭلىشىپ

تۇرۇپ ئاندىن ئەنۋەرنىڭ ئۈستىلىق بىلەن بوش قويۇپ قويغان پەزىلەتنىڭ يېنىدىكى ئورۇنغا كەلدىم. قىز مېنى كۆردى، كۆردى - يۇ، پەرۋاسىز ھالەتتە بېشىنى بۇراپ دېرىزىدىن سىرتقا قاراپ ئولتۇرۇۋالدى. مەن نەرسە - كېرەكلىرىمنى جايلاشتۇرۇۋالغاندىن كېيىن بويۇنداپ ھەممىگە قاراپ چىقتىم. مېنىڭ نېمىشقا پەزىلەتنىڭ قېشىدىكى ئورۇننى بوش قويغۇزۇپ ئولتۇرغانلىقىمدىن خەۋەردار ئوغۇل - قىزلار كۆزلىرىنى قىسىشىپ قويۇپ ماڭا ئۇتۇق تىلەشكەن بولدى. مەن سىرتقا قاراپ ئولتۇرغان، ئىپادىسىدىن قاتتىق رەنجىگەندەك ھالەت كۆرۈنۈپ تۇرغان پەزىلەتكە قېلىنلىق بىلەن سۆز تاشلىدىم:

— ئۆيدىكىلەرنى تازا سېغىنغانسىز - ھە؟

...—

— ھەي! مەن سىزگە گەپ قىلىۋاتىمەن.

قىز ئامالسىز قالغاندەك بېشىنى بۇراپ سوغۇققىنا:

— سېغىندىم، سىز سېغىنىمىدىڭىزما؟ — دېدى.

ئۇنىڭ ئەتراپتىكىلەردىن خۇدۇكسىرەۋاتقانلىقىنى سېزىپ تۇرۇپتىمەن. بىراق، بۇ مەن ئۈچۈن كەلگەن پۇرسەت. مەن بۇ پۇرسەتنىڭ ئۆتۈپ كېتىشىنى ئەسلا خالىمايتتىم. شۇڭا ئۆزۈمنىڭمۇ يېڭى كەلگەندە شۇنداق بولىدىغانلىقىمنى، قايتىشقا بەكلا تەقەززا بولۇپ كېتىدىغانلىقىمنى ئېيتقاچ جايلىشىپ ئولتۇرۇۋېلىپ يەنە سۆز تاشلىدىم:

— دېرىزىدىن سىرتقا قاراپ ئولتۇرۇۋالماڭە، پاراڭلىشىپ ماڭايلى!

— مەن ئاپتوبۇستا پاراڭ قىلىپ ماڭغاندىن مۇشۇنداق جىمجىت ماڭغاننى ياخشى كۆرىمەن.

ئۇنىڭ مەن شۇنچە ئاڭلاشقا ئىنتىزار ئاۋازىنىمۇ
ئايىغان ھالدا سىلىق دېگەن بۇ سۆزلىرىگىمۇ يول
قويمىدىم. شۇ ئارىدا ئۈستۈمدىكى كارىۋاتتا ياتقان
ئەنۋەر:

— ناخشا ئېيتىپ ماڭايلى بولمىسا! — دەپ سۆز
قاتتى، ئۇنىڭ ئەتتەي شۇ گەپنى قىلىش ئارقىلىق
كەيپىياتنى يۇقىرى كۆتۈرۈش ھەمدە مېنى ناخشا
ئېيتقۇزۇش ئارقىلىق قىزنىڭ ماڭا بولغان مايىللىقىنى
قولغا كەلتۈرۈش نىيىتىدە بولۇۋاتقانلىقى ئېنىق ئىدى.
يىگىت — قىزلار توشمۇتۇشتىن مېنى ناخشا ئېيتسۇن،
دەپ چۇرقىراشقىلى تۇردى، ئوڭايسىزلىق ئىچىدە قىزغا
قارىدىم. قىز خۇددى ھېچقانداق گەپنى ئاڭلىمىغاندەك
يەنىلا دېرىزىدىن سىرتقا قاراپ ئولتۇراتتى. ئەمەلىيەتتە
دېرىزە سىرتىنى بىر قەۋەت قىروۋ تۇتۇۋالغان بولۇپ،
ھېچنېمىنى كۆرگىلى بولمايتتى، ئۇنىڭ شۇ تەرەپكە
قاراپ ئولتۇرۇۋېلىش ئارقىلىق مەن بىلەن روبىرو كۆز
ئۇچرىشىشتىن، پاراڭ قىلىپ مېڭىشتىن قېچىۋاتقانلىقى
ئېنىق ئىدى. شۇنداقسىمۇ بۇ مەن ئۈچۈن بىر پۇرسەت،
بۇ پۇرسەتنىڭ ھەربىر مىنۇت — سېكونتىنىمۇ ئۇنىڭغا
بولغان يۈرەك سىرلىرىمنى ئاشكارىلاپ مېڭىشقا رازى
ئىدىم. قىز — ئوغۇللارنىڭ ناخشا ئېيتىپ بەر، دېگىنىنى
بىرنېمىلەرنى دەپ بېسىپ، ئۇنىڭغا پاراڭ قىلاي دەپ
قارشىمغا سومكىسىدىن بىر كىتابنى چىقىرىپ
ئوقۇشقا تەييارلىنىۋاتقانلىقىنى كۆردۈم — دە، قاراملىق
بىلەن شارقتىدە كىتابىنى تارتىۋالدىم.

— ۋاي — ۋۇي... نېمە گەپ بۇ؟ كۆز كېرەك ئەمەسمۇ
سىزگە، — ئۆزۈمنىڭ ئۇنىڭ بىلەن پاراڭلىشىپ مېڭىش
غەرىزىمنى يوشۇرۇپ ئۇنىڭ كۆزىدىن ئەنسىرىگەن

ھالەتتە شۇنداق دېدىم. قىز ئاچچىقلاندى بولغاي، ئاق - سۈزۈك مەڭزىدىن تارىغان سۇس قىزىللىق بىرلە تۇمشۇقنى ئۇچلاپ دومسايغان ھالدىكى شۇ قەدەر بىر ئوماق قىياپەت بىلەن ماڭا قاراپ قاپقىنى تۈردى. ئۇھ... ئۇنىڭ بۇ خىل ئۇنىسىز قارشىلىقىنى ئىپادىلىشى نېمانچە سۆيۈملۈكتۇ؟ ئىچىم كۆيگەن ھالدا قېلىنلىق بىلەن ئۇنىڭغا ئۇنى - بۇنى دەپ يۈرۈپ گېپىنى ئارتۇق بىراۋغا بېرىشكىمۇ پىششىقلىق قىلىدىغان بۇ قىزدىن ئۈزۈك - ئۈزۈك پاراڭلارنى ئاڭلاشقا مۇيەسسەر بولدۇم. بالىلارنىڭ، قىزلارنىڭ ئۇنىماي تۇرۇۋېلىشلىرى بىلەن بىرنەچچە ناخشا ئېيتقانمۇ بولدۇم. پەزىلەتنىڭ كۆزى بىلەن كۆزلىرىم ئۇچرىشىپ قېلىۋىدى، پۈتۈن جىسمىم توك ئۆتكەندەك بولۇپ شۇ قەدەر دولقۇنلۇق كۈيلەر قاينىمىدا قالدېمكىن... تاماق يەيدىغانغا چۈشتۇق. مەن ئەنۋەر، ئەركىن ۋە بىرقانچە قىزلار (پەزىلەتمۇ بار) بىللە تاماق يېدۇق. كۆزۈمنىڭ قىرىدا ئۇنىڭ تاماق يېيىشلىرىگە سەپسالىمەن. ئۇنىڭ تاماق يېيىشلىرىگىمۇ ئۆزگىچە بىر خىل لاتاپەت سىڭگەن...

تاماقتىن كېيىن ئاپتوبۇسقا چىققان ئوقۇغۇچىلارنىڭ ھەممىسىگە ھاردۇق يەتكەن چېغى، ئاپتوبۇس ئىچى جىمىپ قالدى. ئاپتوبۇسنىڭ بىر خىل ھالەتتە يولۇچىلارنى بۆشۈكتە تەۋرەتكەندەك تەۋرىتىپ مېڭىشى ھەممىسىنى ئۇيقۇغا چىلاۋاتقاندا قىلاتتى. بىراق، كۆزلىرىمدىن ئۇيقۇ قاچقان. قاراڭغۇلۇقتا بېشىمنى يان تەرەپكە بۇراپ ئۇنىڭغا قاراپ ياتىمەن. ئارىلىقىمىز پەقەت ئىككى غۇلاچلا كېلىدۇ. شۇنداق يېقىن ئارىلىق، قولۇمنى سۇنساملا ئۇنى تۇتالايتتىم. ئىچ - ئىچىمدىن دەۋرەپ كېلىۋاتقان بىر خىل شېرىن ئەسەبىيلىك مېنى

ئۇخلىماسلىققا، قىزغا گەپ قىلىشقا، قاراڭغۇلۇقتىن پايدىلىنىپ قىزنىڭ كىچىككىنە، ئىنچىكە ئاپپاق قوللىرىنى تۇتۇشقا چاقىرىپ تىنماي ۋەسۋەسىگە سالاتتى. ئاخىر قولۇمنى ئۇنىڭ مۇرىسىگە يېنىككىدە قويدۇم. ئۇنىڭ چۆچۈپ كەتكەنلىكىنى، ئىتتىك ئۆزىنى قاچۇرۇپ يېرىم ئولتۇرغانلىقىنى كۆردۈم.

— پەزىلەت، ئۇخلاپ قالدىڭىزمۇ؟

— ھەئە...

مەن كۈلۈۋەتتىم. ئۇنىڭ ئويغاق ھالدا سوئالىمغا جاۋاب بېرىپ ئولتۇرۇپ «ئۇخلىدىم» دېگىنىنى قارىمىدىغان...

— ھى - ھى... ئۇخلاپ قالدىم دەۋاتقانلىقىنى، يالغانچى.

— نېمە بولدى؟

— ھېچنېمە... شۇ ئۆزۈمچە سىزنى ئۇخلىمىغان بولسا پاراڭلىشىپ ماڭايلى دېگەندىم.

— قىلغۇدەك نېمە پاراڭ بار ئىككىمىزنىڭ ئارىسىدا.

— سىزچە راستتىنلا پاراڭ يوقمۇ؟

— يوق.

ئۇنىڭ «يوق» دېگەن گېپى يۈرىكىمگە ئۇدۇللا تەگدى.

— پەزىلەت، سىزنى ياخشى كۆرىمەن. بۇ مېنىڭ

سىزگە دېگەن ھەقىقىي گېپىم، — ئاخىر نېمە بولسا

بولسۇن، دەپ گەپ تېشىش نىيىتىدە ئۇنىڭغا دادىل ھالدا

يۈرىكىمنى تۆكۈشكە باشلىدىم. قىز جىممىدە ھېچنېمە

ئاڭلىمىغاندەك ئولتۇراتتى...

— پەزىلەت، ماڭا دەيدىغان باشقا گېپىڭىز يوقمۇ؟

يەنىلا جىم...

— ھەي... نېمە دېسەم بولار؟ دېسەم ئىشەنمەيسىز

بەلكىم، مەن سىزنى تولۇق ئوتتۇرىدا ئوقۇۋاتقاندا،
تېلېۋىزىيە پروگراممىسىغا قاتنىشىدىغان ۋاقىتتىلا
ياخشى كۆرۈپ قالغانىدىم. سىزنى كۆپ سۈرۈشتۈردۈم...
سىز ھېچنەمنى بىلمەيسىز، سىزنىڭ ئالىي مەكتەپ
ئىمتىھانىنى بېرىپ بولۇشىڭىزنى كۈتكەنىدىم. بىزنىڭ
مەكتەپكە كەلمىگەن بولسىڭىزمۇ مەيلى، ئىشقىلىپ
قايسىلا مەكتەپكە ئۆتكەن بولسىڭىز مەن ھامان ئىزدەپ
يۈرۈپ سىزنى تاپاتتىم، سىزگە كۆڭلۈمدىكى گەپلەرنى
قىلاتتىم، — ھاياجاندا ئاۋازىمنى كۆتۈرۈپ تۈرۈپ سۆزلەپ
كەتكەنلىكىمنى تۇيماي قاپتىمەن.

— ئەزىمەت، بۇ توغرۇلۇق كېيىن پاراڭلىشايمىز
بولامدۇ؟ باشقىلار ئاڭلىسا سەت بولىدۇ.
ئۇنىڭ تىترەك ئارىلاش چىققان ئاۋازى مېنى
سەگىتتى.

— نېمە بولىدۇ؟ بىز يا باشقا گەپ قىلىۋاتمىساق.

— ياق، ياق، سەت بولىدۇ، ئۆتۈنۈپ قالاي!

قىزىنىڭ ئاۋازىدىكى ئاجىزغىنە يالۋۇرۇش ئاھاڭى
يۈرىكىمگە زەخمەك ئوردى. شۇنداقتىمۇ پۇرسەتنى چىڭ
تۇتۇپ ئۇنىڭ ئۆيىنىڭ تېلېفون نومۇرىنى سورىۋالدىم.
ئۇمۇ ئامالسىز ئېيتىپ بەردى. بۇ قېتىم راستتىنلا
غەيرەتكە كەلگەنىدىم. ئالدىمىزدىكى تەتىلدە ئۇنى
ئىزدەش، ئۇنىڭ بىلەن كۆرۈشۈپ ئۇنىڭغا يۈرىكىمدىكى
ئىپادىلەش ئارزۇيۇم پۈتۈن ۋۇجۇدۇمنى ئىگىلىگەنىدى.

شۇنىڭدىن كېيىن قايسى ۋاقىتلاردا ئۇخلاپ
قالغىنىمنى بىلمەيمەن، كۆزۈمنى ئاچساملا ئۇنىڭ
يېنىمدىكىلا كارىۋاتتا يېنىك تىنىقلىرى بىرلە ياتقانلىقى
ماڭا ئالەمچە بەخت تۇيغۇسى بېغىشلاۋاتاتتى...

ئۇنىڭ بىلەن ياندېشىپ ماڭغان بەختلىك سەپەرمۇ

تۈگەپ تاڭ سەھەر بىلەن غۇلجىغا يېتىپ كەلدۇق. ئۇنىڭغا ياردەملىشىپ نەرسە - كېرەكلىرىنى تاكسىغا سېلىشىپ بېرىپ ئۆيگە قايتتىم. يۈرىكىمدە ئۆزۈممۇ ئىپادىلەپ بېرەلمىگۈدەك دەرىجىدە بەخت سېزىمى، يۈزۈمدە، كۆزلىرىمدە، لەۋلىرىمدە كۈلكە، قەلبىمدە لىققىدە مۇھەببەت... شۇ تاپتا ئالدىمغا ئەڭ ئەشەددىي دۈشمىنىم كەلگەن ھالەتتىمۇ ئۇنى مېھرىم بىلەن قۇچاقلاپ مۇھەببەت تۆكۈشۈم مۇمكىن ئىدى.

ئاپام - داداملار بىلەن ئاپتاپتەك ئېچىلىپ تۇرۇپ كۆرۈشتۈم. ئاپام دائىمقىدەك مېنى قۇچاقلاپ پېشانەمگە سۆيۈپ بىرھازا كۆز يېشى تۆكتى. ناشتىدىن كېيىن ياتاق ئۆيۈمگە كىرىۋېلىپ ئارام ئېلىشنى باھانە قىلىپ كارىۋېتىمغا چىقىپ ياتتىم. كۆزلىرىمگە ھېچ ئۇيقۇ كېلەر ئەمەس... كۆز ئالدىمدا ئۇنىڭ قوڭۇر كىرىپىكلەر ئورغان مۆلدۈرلەپ تۇرغان يوغان قوي كۆزلىرى، نېپىز لەۋلىرى، ئاق - سۈزۈك مەرمەر تاشتەك چېھرى... ئاخشامقى كىتابىنى تارتىۋالغاندىن كېيىن ئۇنىڭ ئاچچىق بىرلە قىزىللىق تارىغان يۈزلىرى، تۇمشۇقىنى ئۇچلاپ ئوماققىنا قېيىدىغاندەك رەنجىشلىرىنى ئويلىشىم بىلەنلا يۈرىكىمگە شۇرىدە قىلغان ئىسسىق بىر ئېقىم بۆسۈپ كىردى. ئۇنىڭدىن ئېلىۋالغان تېلېفون نومۇرى يېزىلغان قەغەزگە مېھرىم بىلەن قاراپ نومۇرلارنى ئاستا سىلىدىم. مۇشۇ نومۇرلار بېسىلىدىغان ئاشۇ ئۆيدە مەن سەۋدايىلارچە مەپتۇن بولغان شۇ قىز ياشايتتى. ئۇ ئۆزگىچە بىر خىل نازۇك، نومۇسچان قىياپىتى بىلەن مېنىڭ ئەقلىمنى بېھوش قىلىپ ئىشقى زەنجىرىگە جىسمىمنى مەھكەم باغلىغان قىز ئىدى.

ھۇجرامنىڭ ئىشىكى ئېچىلىپ ئىشىك تۈۋىدە

ئاپامنىڭ سىماسى كۆرۈندى. مەن يالغاندىن ئۇخلىغان بولۇپ كۆزلىرىمنى يۇمۇپ يېتىۋالدىم.

— ئەزىمەت، قارا بۇ يالغانچىنى... مېنى كۆرۈپلا ئۇخلىغان بولۇۋالدىڭ — ھە؟

مەن كۈلۈۋەتتىم ۋە ئەر كىلىگەن ھالدا بېشىمنى كۆتۈرۈپ كارىۋىتىم قىرىغا كېلىپ ئولتۇرغان ئاپامنىڭ قۇچىقىغا بېشىمنى قويدۇم. ئاپام مېھرى بىلەن چاچلىرىمنى سىلاپ تۇرۇپ ماڭا ئېڭىشتى.

— بالام، مەن سەندىن بىر خۇشاللىقنىڭ ئىزنالىرىنى بايقايمەنغۇ؟

— قانداق دەيسىز، ئاپا؟

— دائىمقىدىن ئۆزگىچە... ئىشلىكتىن كىرىشنىڭ بىلەنلا كۆزلىرىڭدىن تارتىپ پۈتۈن جىسمىڭدىن خۇشاللىق تۆكۈلۈپ تۇرىدۇ. ئىچىڭدە سېنى ئارام تاپقۇزمايۋاتقان، تېپىچەكلەپ تۇرغان بىرنېمە باردەك قىلىدىغۇ...

— دائىمقىغا ئوخشاشقۇ، ئاپا...

— ياق، بالام...

— ئاپا، سىز بەك سەزگۈر جۈمۇ...

— بالام، ئۇ خۇشاللىقنى بىلسەم، ئورتاقلاشسام بولامدۇ؟

— ھازىر تېخى ۋاقتى ئەمەس، ئاپا.

— شۇنداقمۇ؟ بالامنىڭ چېھرىدە ئاپتاپ پارلاتقان ئۇ خۇشاللىقنى بىلىشكە ھازىرچە شەرتىم توشمايدۇ، شۇنداقمۇ؟

— ياق، ئاپا، سىزگە ھامان دەيمەن، بىراق ئىش تېخى تولۇق پىششىقلىدى.

— شۇنداقمۇ ئىش بارمۇ؟ ئىش پىشىپ مېۋە

بېرىدىغان ۋاقتىدىلا ئاتا - ئانىسىغا خەۋەر قىلىدىغان...
 - ھى - ھى... سىز بەك يامان جۈمۈ، ئاپا...
 - يامان بولمىسام سەندەك سۈمباتلىق ئوغۇلنىڭ
 ئاپىسى بولالامتىم؟ - ئاپام چاقچاق قىلغاچ كۈلۈپ.
 - ئاپا... - ئاپامغا ئەركىلىدىم.
 - قوپ! قارا بۇنى، چوپچوڭ بولۇپ قالغاندىمۇ كىچىك
 بالىدەك ئەركىلىشىنى... ئۆيگە كېلىن ئەكىرگەندىمۇ
 مۇشۇنداق ئەركىلەپ يۈرسەڭ - ھە؟!
 - سىز دېگەن مەڭگۈ مېنىڭ ئاپام. كېلىن كىرسە
 ئۆزگىرىپ قالىدىغان يېرى بولمىسا ئەركىلەۋېرىمەن،
 بولمامدۇ؟
 - كېلىن بالا ئاچچىقلاپ كېتەر ئۇ چاغدا... كىچىك
 بالىدەك ئەركىلەپ دەپ سېنى...
 - ئۇنداق قىلمايدۇ، بولسا ئۈمۈ قوشۇلۇپ
 ئەركىلەيدۇ، ئۆزىمۇ ئەركىلەتكۈدەكلا... - تۈيۈقسىزلا
 ئېغىزىمدىن چىقىپ كەتكەن بۇ گەپتىن چۆچۈپ
 كەتتىم. مەنمۇ، ئاپاممۇ بىر - بىرىمىزگە چۆچۈش بىلەن
 قاراپ قالدۇق... ئارقىدىن پاراققىدە كۈلۈپ كەتتۇق. مېنىڭ
 كۈلۈشۈمدە خىجىل بولۇش، كۈلۈش ئارقىلىق
 خىجىللىقىمنى يوشۇرۇش بار ئىدى. ئاپامنىڭ كۈلۈشىدە
 بولسا مېنىڭ ھاياجان بىلەن ئىچكى سىرىمنىڭ ئاساسچىسى
 بولمىش شۇ نازۇك سىرغا بولغان قىزىقىش ۋە تاسادىپىي
 پۇرسەتتىكى بۇ ئاشكارىلىنىشتىن سۆيۈنچ بار ئىدى.
 - قىز ئۇ كىم؟ بالام، غۇلجىلىقمۇ - يە؟
 - قايسى قىزنى دەيسىز، ئاپا؟ - خۇپسەنلىك بىلەن
 سىرىمنى ئاشكارىلىماسلىققا تىرىشتىم.
 ئاپام مېھرىبانلىق بىلەن كۈلۈمسىرەپ تۇرۇپ
 كۆزلىرىنى ماڭا تىكتى:

— مېنىڭ باھادىرىمنىڭ كۆڭلىنى ئەل قىلغان،
پۈتۈن جىسمىدىن شادلىق ياغدۇرۇۋەتكەن قىزنى
دەيمەن...

— ئاپا، — يەنىلا كىچىك ۋاقتىمىدىكىدەك بېشىمنى
ئاپامنىڭ پۇتىغا قويۇۋېلىپ قولۇمنىڭ دۈمبىسىدە
ئاپامنىڭ ئېغىزىنى ئەتتىم (كىچىك چاغلىرىمدا بىرەر
ئىشتا يېڭىلىپ قالسام ياكى بىرەر گەپنى ئاشكارىلاش
ئېغىر كەلسىلا شۇنداق ئەركىلەپ ئۇششۇقلۇق قىلىپ
تۇرۇۋالاتتىم).

— شۇنداق قىلىپ مەن بىلىسەم بولمايدۇ دېگىن، ھە
بوپتۇ، شۇنىڭغا قارىغاندا بۇ ئىش تېخى پىشىمىغان بىر
ئىش ئوخشايدۇ. لېكىن يەنىلا شۇنى سەمىگە سېلىپ
قوياي، بالام. بىراۋلارنىڭ كۆزىدىن بىھۇدە ياش
تۆككۈزۈش باھادىر ئوغۇللارنىڭ قىلىدىغان ئىشى ئەمەس.
ئالدى بىلەن كۆڭلۈڭنى دەڭسەپ بېقىپ، ھەقىقىي يۈرەك
سوقۇشنى تىڭشاپ بېقىپ، ئۆمۈرلۈك دېگەندەك سادالارنىڭ
يىپى چىگىلگەندە ئاندىن قىزغا سۆز تاشلاش كېرەك.
ئۇنداق بولمىغاندا ئورۇنسىز ھەم باشقىلارنىڭ ئازابىنىڭ
ئاساسچىسى بولۇپ قېلىشتىن ھەم ئۆز قېرىندىشى
بولمىش شۇ ئاجىزلارنىڭ ھاياتىنى ئويۇن ئورنىدا كۆرۈپ
كېيىنكى ھېسسىيات ئاجىزلىقى تۈپەيلىدىن يولدىن
چىقىپ قېلىشىنىڭ سەۋەبكارى بولۇپ قېلىشتىن
ساقلانغىلى بولىدۇ. شۇنىڭغا مەيلى كىم بولۇشىدىن
قەتئىينەزەر، چوقۇم يۈرىكىڭنى تۇتۇپ بېقىپ ھەقىقىي
سەندە ئۇنىڭغا نىسبەتەن سوقىدىغان يۈرەك بولغاندىلا
ئاندىن سۆز ئاچساڭ، ئۆمۈرلۈك ئىشىڭنى بېكىتسەڭ
بولىدۇ، بالام. بۇ دۇنيا ئاشۇنداق بىر — بىرىگە بولغان
ھەقىقىي مۇھەببەت بىلەن ئەسلىي گۈزەللىكىنى ساقلاپ

قالايدۇ ھەم ئادىمىيلىك مىزانلىرىغا ئەمەل قىلغان ھالدا ئاللا ئاتا قىلغان بۇ قىممەتلىك ياشاش پۇرسىتىنى زايە قىلىۋەتمەي ئۆتكىلى بولىدۇ.

ئاپامنىڭ ۋەزىنىلىك سۆزلىرى يۈرىكىمگە مۆھۈر بولۇپ ئورنىدى. چوڭقۇر سۆيۈنچ، ھۆرمەت ھېسلىرى ئىچىدە سۆيۈملۈك ئاپامنى چىڭ قۇچاقلدىم.

※ ※ ※

بىردەمدىلا تەتىل بولۇپ كەلگەنلىكىمگە ئون كۈن ئۆپچۆرسىدە بولۇپ قالدى. كۈنلىرىم ئاغىنىلىرىم بىلەن كۆرۈشۈش ۋە بوش ۋاقىتلىرىمدا دوختۇرخانىغا بېرىپ ئۇنى - بۇنى كۆرۈش بىلەن ئۆتمەكتە ئىدى. خىيالىمدىن بىر مىنۇتمۇ نېرى بولمىغان پەزىلەتنىڭ قېشىغا بېرىشنى شۇ قەدەر ئويلايتتىم - يۇ، قانداق ئۇسۇلدا چاقىرىپ سۆزلىشىشنى ئوقمايتتىم. ئاپام بىلەن دەسلەپتە كەلگەن كۈنىمىزدە ئۇ پاراڭ بولغاندىن باشقا ئۇ توغرىلۇق پاراڭمۇ بولمىدى. لېكىن، مېنىڭ ھەربىر قىياپىتىم، خىيال سۈرۈپ ئولتۇرغان ۋە باشقا ئىشلار بىلەن مەشغۇل بولۇۋاتقان ھەربىر ۋاقىتىمنىڭ ئاپامنىڭ سىنچى كۆزلىرىنىڭ نازارىتىدە ئىكەنلىكىگە ئىقرارمەن. ئاپام مېنىڭ ھەربىر روھىي ھالىتىمنى ئىنچىكە كۆزىتىپ مېنىڭ ھېسسىياتىمنىڭ دەرىجىسىنى ئۆلچەپ باقماقچىدەك قىلاتتى.

ئاپام ئىنتايىن مەسئۇلىيەتچان بىر ئانا. ئۇ ئۆز ئوغلىنىڭ دۇنياسىدا تۇرۇپ ئويلاپلا قالماي، بەلكى قىزلار دۇنياسىدا تۇرۇپ كەلگۈسىدىكى دۇنيانىڭ ئانىسى

بولمىش قىزلارنىڭ ئۇلۇغلۇقى، ئېسىللىقى قاتارلىق جەھەتلەردە ئىز قېلىشنى بەكمۇ ئۈمىد قىلىۋاتقاندا قىلاتتى. مۇشۇنداق ئايالغا پەزىلەت كېلىن بولۇپ كىرسە ئالتۇن ئۈزۈككە ياقۇت كۆز قويۇلغاندەكلا ئېسىل ئىش بولمامدۇ؟ ئۆزۈمنىڭ خىياللىرىدىن ئۆزۈم چەكسىز ھوزۇرلىنىتتىم...

بۈگۈن ئۇلارنىڭ مەھەللىسىگە باردىم. غەيرەتكە كېلىپ قورۇسىغا كىرگەن ئىكەنمەن، ئۇنىڭغا تېلېفون بېرىپ مۇمكىن بولسا كۆرۈشۈپ كېتىش ئۈچۈن تېلېفون قىلدىم. نېمىشقىدۇر تېلېفوننى بېرىشكە تەمشەلگىنىمدە يۈرىكىم ئەنسىز سوقۇپ كەتتى. تېلېفون ئۇلانغان بولسىمۇ بەكلا ئۇزاق جىرىڭلىدى، ئالدىنغان ئادەم يوق ئىدى. قايتا بېرىپ تېلېفون ئالدىنغان ئادەم بولمىغاندىن كېيىن بەكلا ئۈمىدسىزلىنىپ قويۇۋېتەي دەپ تۇرسام توساتتىنلا ئېلىنىپ قالدى.

— ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم!

— ۋە ئەلەيكۇم ئەسسالام!

خۇددى يەر تېگىدىن ئاڭلىنىۋاتقاندا تىترەڭگۈ، بوش ئاۋازنىڭ كىمنىڭ ئاۋازى ئىكەنلىكىنى ئىلغا قىلالمىغان ھالدا سورىدىم:

— مەن پەزىلەتنى ئىزدەيتتىم.

— مەن شۇ.

يۈرىكىم ئەنسىز سوقۇپ كەتتى قىزنىڭ ئاۋازى بەكلا ھالسىز، تىترەڭگۈ بولۇپ خۇددى ئاخىرقى نەپىسى قالغان كىشىنىڭ ئاران — ئاران سۆزلىشىگە ئوخشايتتى. — پەزىلەت، ئاۋازىڭىز نېمانچە بوش، ياخشى تۇردىڭىزمۇ؟

— مەن ياخشى ئەمەس... ئەزىمەت... مەن... مەن...

— پەزىلەت، پەزىلەت... —

ئۇنىڭ ئاۋازىنىڭ تېخىمۇ بوشاپ كېتىشىدىن خۇدۇمنى يوقاتقان ھالدا تۇرۇپكىنى مەھكەم سىقىملاپ تۇرۇپ ۋارقىراپ كەتتىم. يېنىمدا تۇرغان ئەرەكەن نېمە بولغانلىقىنى بىلمەي قورقۇمسىرىغان ھالدا:

— نېمە بوپتۇ پەزىلەت؟ ئەزىمەت... — دېگىنىچە تۇرۇپكىنى تاشلىۋىتىپلا سىرتقا ئۆزۈمنى ئاتقان مېنىڭ كەينىمدىن ئەگەشتى. ئارقىمىزدىن دۇكاندىكى ئايالنىڭ «پۇلنى تۆلىمىدىڭلار» دەپ ۋارقىرىغان ئاۋازى غىل - پال ئاڭلاندى (كېيىن ئۇ ئايالدىن كەچۈرۈم سوراپ پۇلنى ئەكىلىپ بەردۇق).

مەن بىلىۋالغىنىم بويىچە ھېچنېمىگە قارىماي ئۇلارنىڭ ئۆيىگە قاراپ يۈگۈردۈم. پەمىچە، ئۆيدە ھېچكىم يوق ۋاقىتتا پەزىلەت بىر كېلىشمەسلىككە ئۇچرىغانىدى. پەزىلەتلەرنىڭ بىناسىغا كىرىپ ئىككىنچى قەۋەتكە چىقىپلا ئەسەبىيلەرچە ئىشكىنى ئۇرۇشقا باشلىدىم.

— پەزىلەت، نېمە بولدىڭىز؟ ئىشكىنى ئېچىڭ، نېمە بولدىڭىز؟

كەينىمدىن تاپ باستۇرۇپ چىققان ئىمران ۋە ئەرەكەنلەر مېنىڭ ئەھۋالىمغا قاراپ ئۆي ئىچىدە پەزىلەتنىڭ بىر ئىشقا يولۇققانلىقىنى پەرەز قىلدى بولغاي، ئىشكىنى ئېچىشنىڭ ئامالىنى ئىزدەشكە باشلىدى.

— ئەزىمەت، قارىغاندا پەزىلەت ئۆزى يالغۇز ئوخشايدۇ، گازدىن زەھەرلەنگەن بولمىسۇن يەنە... تېزەرەك ئامال قىلايلى، ئۆيىدىكىلىرىگە خەۋەر قىلساق بولاتتى.

— ئاداش، ئۆيىدىكىلىرىنىڭ كېلىشىنى ساقلاپ تۇرساق بولمايدۇ، پەزىلەتنىڭ ئاۋازى تېلېفوندا يوقاپ كەتتى. چوقۇم بىر كېلىشمەسلىك بولدى. جېنىم ئاداش، بىر ئامال تاپ، بۇ داداڭلارنىڭ ئىدارىسىنىڭ قورۇسىغۇ، بىرنېمە قىلساڭچۇ!

نەپىسىم ئۈزۈلگەن، يالۋۇرغان، خۇدۇمنى يوقاتقان ھالدا سۆزلەيتتىم.

— ھە راست، توختا، قوغداش بۆلۈمىدىكىلەرگە بىردىن ئاچقۇچ سەپلەنگەن بولىدىغان، ئىدارىنىڭ ئولتۇراق ئۆيى بولغاچ شۇنداق تۈزۈم بار ئىدى. — تېز، ئەمىسە تېز بولايلى!

تەلىپىمگە راستتىنلا بۇلارنىڭ قوغداش بۆلۈمىدىكىلەردە ئاچقۇچ بولىدىكەن. شۇلار ئارقىلىق ئۆيگە كىرگىنىمىزدە مېھمانخانا ئۆيدە يەرگە ساڭگىلاپ تۇرغان تېلېفون تۈرۈپكىسىنىڭ قېشىدا سۇنايلىنىپ ھوشسىز ياتقان پەزىلەتنى كۆردۈم. ھېچنېمىگە قارىماي ئوقتەك ئېتىلىپ بېرىپ قىزنى قۇچقىمغا ئالدىم، ئاھ... ئۇنىڭ ئەسلىدىنلا ئاق بولغان يۈزلىرى سارغىيىپ تاتىرىپ كەتكەن بولۇپ ھوشسىز ئىدى. ئۇنى كۆتۈرگىنىمچە ئۆيدىن قانداق چىققانلىقىمنى، جىددىي قۇتقۇزۇشقا تېلېفون قىلىپ كەلگۈچىلىك ئارىلىقتا قانچىلىك تىتىلداپ كەتكىنىمنى بىلمەيمەن. ئاغىنىلىرىم شۇ تاپتا مەن بىلەن تەڭ سەدىپارە بولۇپ، قولۇمغا قول، پۈتۈمغا پۈت بولماقتا ئىدى.

قورقۇنچىلۇق دەملەر كەتتى. دوختۇرلار ئاساسىي تەكشۈرۈشلەرنى قىلىپ ئوكۇل ئېسىپ بولغاندا دادىسى، ئاكىسى ۋە بىر ئازدىن كېيىنلا ئاپىسى يېتىپ كەلدى. بىزگە ئەمدى تۈرۈۋېرىشكە ئورۇن يوق ئىدى. گەرچە ئۇ

ياخشى بولغۇچە قېشىدا تۇرۇپ ھالىدىن خەۋەر ئېلىشنى،
كۆزلىرىنى ئېچىپ ماڭا ھېچنېمە بولمىغانلىقىنى
دېگۈچىلىك قېشىدىن بىر قەدەممۇ ئايرىلماسلىقىنى
ئويلىغان بولساممۇ، بىراق قاشلىرى سىزىپ قويغاندەك،
قويۇق كىرىپىكلىك كۆزلىرى ھېلىھەم ياش
قىزلارنىڭكىدەك نۇرلۇق، بىر قاراشقىلا ياشلىق
گۈزەللىكىنىڭ ئىزنالىرى جۇلالىنىپ تۇرىدىغان
ئاپىسى، ئېگىز بوي كەلگەن دادىسى بىلەن بىللە تۇرغان
بوي - تۇرقى ۋە چىرايى دادىسىغا بەكلا تارتقان
ئاكىسىنىڭ ئالدىدا تۇرۇۋېرىش بىئەپ ئىدى. دادىسى
قولۇمنى سىقىپ تۇرۇپ قايتا - قايتا رەھمەت ئېيتىپ
كەتكەندە خىجىل بولغىنىمدىن يەرگە كىرىپ كېتەيلا دەپ
قالدىم. ئاپىسى بولسا ياشتىن جۈپلىشىپ كەتكەن
كىرىپىكلىرىنى قېقىپ تۇرۇپ سىنچى نەزىرى بىلەن
قاراپ دادىسى بىلەن قوشۇلۇپ مىننەتدارلىقىنى
ئىپادىلەيتتى.

بىز ئاستا يېنىپ چىقتۇق. ئۇھ دەپ سىرتقا چىققاندا
باياتىنقى جىددىيچىلىكلەرنى بىر - بىرلەپ دېيىشىپ
تويۇقسىزلا تېلېفون قىلغان ئايالنىڭ پۇلىنى بەرمەيلا
چېپىپ چىقىپ كەتكەنلىكىمىز ئېسىمىزگە كەلدى -
دە، خىجالەتچىلىكتە قايتىپ بېرىپ بىرمۇنچە ئۆزرە
بىلەن پۇلنى تۆلەپ قايتىپ چىقتۇق.

پەزىلەت شۇ ياتقىنىچە ئون نەچچە كۈن ئۆپچۆرىسىدە
دوختۇرخانىدا يېتىپ قالدى. بىرنەچچە قېتىم ئۇنى
يوقلاپ باردىم، بىراق ئاپىلىرى يوق ۋاقىتنى تاللاپ
بېرىپ ئۇلارنىڭ ئۆيىدىكىلىرى كىرىپ قالارمۇ، دەپ
تۈزۈكرەكمۇ پاراڭلاشماي قىسقىغىنا ئەھۋالىنى بىلىپلا
يانغانىدىم. دوختۇرخانىدىن چىققان كۈنىمۇ باردىم.

ئەپسۇس، ياتاق ئىچىگە كىرەلمەي ئاتا - ئانىسى ۋە ئۇنىڭغا ئامراق ئۇكىسىنىڭ ھەمراھلىقىدا دوختۇرخانىدىن چىققان پەزىلەتنى يىراقتىنلا كۆردۈم. ئۇنىڭ چىرايلىرىغا قان يۈگۈرۈپ خېلىلا ئوڭشىلىپ قالغاندەك قىلاتتى.

تەتىل توشتى. پەزىلەتنىڭ مېڭىش ۋاقتىنى تىڭىڭلاپ زادىلا ئالاقىلىشالماي ئاخىرى بالىلار بىلەن مەكتەپكە يېنىپ كەلدىم. ھەر دەقىقە خىيالىمدىن چىقماي مېنىڭ پۈتكۈل ھاياتلىقىمنىڭ ئاراچلىرىغا كىرىۋالغان بۇ قىزنى شۇنداق سېغىنغانىدىم.

※ ※ ※

«ئۇنىڭ بىلەن چوقۇم كۆرۈشۈشۈم كېرەك!» ئىچىمدىن چىققان سېغىنىش مېنى ئۇلارنىڭ ياتىقىنىڭ ئالدىغا سۆرەپ باردى. ياتاق بىناسىغا كىرىپ كېتىۋاتقان بىر قىز ئارقىلىق ئۇنى چاقىرتتىم. بىردەملىك ساقلاشتىن كېيىن ياتاق بىناسىنىڭ ئىشىكىدە ئۇنىڭ سىماسىنى كۆرۈشۈم بىلەن ئوتتەك بىر تەشۋالىق ئىچىمدىن ئېتىلىپ چىقىپ قەدەملىرىمنى ئالدىغا سىلجىتتى. قىزنىڭ كەيپىياتىنى كۆزەتكەچ ئۇنىڭ ئالدىغا باردىم. ئاددىيغىنە ئەھۋاللاشتۇق.

— ياخشى تۇردىڭىزمۇ؟

— ياخشى، ئۆزىڭىزچۇ؟

تۈيۈقسىز ئۇنىڭ ماڭا قانداق قارايدىغانلىقىنى بىلىپ باققۇم كەلدى - دە:

— مەن ناچار، - دەپلا ئارقامغا ئۆرۈلۈپ ماڭدىم. قىز

ئۇن - تىنىسىز كەينىمدىن ئەگىشىپ ماڭدى. شۇ تاپتا

قوينىڭ قوزىسىدەك رايىشلىق بىلەن ئارقامدىن ئەگىشىپ كېلىۋاتقان قىزنىڭ ماڭا بويسۇنغان ھالىتىنى تەسەۋۋۇر قىلىپ شۇ قەدەر ھاياجانلاندىمكى، قىز دەرۋەقە تەسەۋۋۇرۇمدىكىدىنمۇ ئارتۇق ئىچكى ھېسسىياتلارغا باي ۋە نازۇك ئىدى. مەكتەپتىن ئانچە يىراق بولمىغان يەردىكى بىر تېز تاماقخانىغا كەلدۇق. گەپ قىلماي ئۇنى ئايرىمخانىغا باشلاپ ماڭدىم. قىزمۇ مەندىن بىر ئېغىز گەپ سورىماي خاپىغان ھالىتىمدىن نېمىدىندۇر شۈبھىلەنگەن ھالدا لەپ - لەپ كۆز تاشلاپ قويۇۋاتاتتى. بىز جايلىشىۋېلىپ تاماق بۇيرۇتۇپ بولغاندىن كېيىن قىزدىن سورىدىم:

— ياخشى بولۇپ قالدىڭىزمۇ؟

— ھەئە.

— ماڭىدىغان ۋاقىتتا ئىزدەپ كېتىپتىمەن.

— دادام، ئاپاملار تەكشۈرتىمىز دەپ بىللە كەلگەن.

— مەنمۇ ئۇلار بىلەن بىللە كەتكەنلىكىڭىزنى كېيىن

ئۇقتۇم. تەكشۈرۈش نەتىجىسى قانداق چىقتى؟

— ھېچنېمە چىقمىدى شۇنچە ئاۋارە بولغانغا

تۈشلۈك، — قىز تۈمشۈقىنى ئۇچلاپ نارازى بولغان

ئاھاڭدا شۇنداق دېدى.

ئىختىيارسىز كۈلۈۋەتتىم:

— كېسەل چىقمىغىنى ياخشىغۇ، قىزىقتە، خاپا بولۇپ

كەتكىنىنى كېسەل چىقمىدى دەپ...

ماڭا قوشۇلۇپ قىزمۇ كۈلدى. قىزنىڭ نېپىز

لەۋلىرىنى بوش ھىمىرىپ قولى بىلەن ئېغىزىنى توسۇپ

تۈرۈپ كۈلگەن ھالىتى شۇ قەدەر سىپايە ئىدىكى،

ئىختىيارسىز قىزنىڭ كۈلكىدىن سۇس ھال رەڭگە

ئايلانغان يۈزلىرىگە قارىغىنىمچە يۈرەك رىتىملىرىم تېزلىشىپ تۇرۇپ قالدىم.

— پەزىلەت، دېدىم كۈلىشىڭىز بەك چىرايلىق بولۇپ كېتىدىكەنسۇز، — ئىختىيارىمغا بويسۇنماي ئېغىزىمدىن شۇ سۆزلەر چىقىپ كەتتى. قىز كۆزلىرىنى مەندىن ئەپچىلىپ شەلپەردەك قىزىرىپ تۇرۇپ يەرگە باقتى.

— پەزىلەت، — دېدىم ئاستاغىنە پىچىرلاپ تۇرۇپ، — سىزنى ياخشى كۆرىمەن.

مەن قىزدىن كۆزۈمنى ئۈزەلمەي، ئۇ بېشىنى كۆتۈرەلمەي جىممىدە بولۇپ قالدۇق.

— مانا تامىقىڭلار چىقتى، — جىمجىتلىقنى بۇزۇپ توخۇ قوردىقنى كۆتۈرۈپ كىرگەن مۇلازىم ئىككىمىز ئارىسىدىكى بۇ ھاياجانلىق ئوڭايسىزلىنىشقا تولغان كەيپىياتقا خاتىمە بەردى.

تاماق يېيىشكە باشلىدۇق. قىز بەكلا تارتىنىپ قېلىۋاتاتتى. مەن ئۇنىڭغا قاراپ — قاراپ قوياتتىم ۋە توخۇ گۆشىنىڭ لوق يەرلىرىدىن ئۇنىڭ تەخسىسىگە سېلىپ قوياتتىم. شۇ تەرىقىدە تاماقمۇ يېيىلىپ بولدى. پەرىزىمچە، قىزنىڭ مەيلىگە قويسام بۇ يەردىنمۇ كۈتكىنىمنىڭ ئەكسىچە ھېچقانداق بىر ئىلگىرىلەش بولماي چىقىپ كېتىدىغاندەك تۇراتتۇق. شۇڭا ئۇنىڭدىن جاۋاب ئالماقچى بولۇپ بارلىق غەيرىتىمنى يىغدىم:

— پەزىلەت، مەن بىر جاۋاب ئاڭلىسام دەيمەن.
قىز بوشقىنە:

— ئەزىمەت، بىز بۇ گەپلەرنى قىلىشىمىساق بولمامدۇ؟ — دېدى.

قىزنىڭ ئاھاڭىدىن مۇلايىمىغىنا ئۆتۈنۈش چىقىپ تۇراتتى.

— نېمىشقا؟ مېنى ياقتۇرمامسىز؟

— ياق.

قىزنىڭ «ياق» دېگەن گېپىدىن پۈتۈن ۋۇجۇدۇم لەرزىگە كەلدى. چوڭ بىر روھىي ئوزۇق تاپقانداك جانلاندىم:

— ئەمەسە نېمىشقا بولمايدۇ، بىلەمسىز، سىزنى بەك ياخشى كۆرىمەن. بۇنى سىزگە ئېيتقان. سىزنى تۇنجى كۆرگەندىن باشلاپلا ياخشى كۆرۈپ كېلىۋاتىمەن. ماڭا ياردەم قىلىڭ، مەن سىزنىڭ ياردىمىڭىزگە موھتاج. قىز بېشىنى كۆتۈرۈپ ئەجەبلەنگەن ھالدا كۆزلىرىنى ماڭا تىكتى:

— نېمە ياردەم؟

ئۇنىڭغا تەپسىلىي قىلىپ مەھبۇبەنىڭ ئىشلىرى ۋە مېنىڭ بەك ئامالسىز قېلىۋاتقانلىقىمنى ئېيتتىم. ئۇنىڭ يەرگە باققىنىچە سۆزلىرىمنى ئاڭلاۋاتقانلىقىنى ھېس قىلاتتىم، سۆزلىگەنسېرى ئۇنىڭغا بولغان مۇھەببىتىمنى قانداق ئىپادىلەپ بېرىشنى، مەھبۇبەگە بولغان پەقەت ساۋاقداشلىق ھېسسىياتىدىن باشقا نەرسە ئەمەس ئىكەنلىكىنى قانداق ئېنىق چۈشەندۈرۈپ بېرىشنى بىلمەيتتىم. شۇنداقسىمۇ سۆزلىرىمنىڭ ئۇنى قايىل قىلىشنى، قايىل قىلىپ مەن تەشنا بولغان جاۋابنى بېرىشنى بەكمۇ ئۈمىد قىلاتتىم. سۆزۈمنى تۈگەتتىم، ئۇنىڭغا قاراپ داڭ قېتىپ تۇرۇپ قالدىم. قىزنىڭ چىرايلىق كۆزلىرىدىن تاراملاپ ياش تۆكۈلۈۋاتاتتى. خۇددى ئالدىنقى نۆۋەتتىكىگە ئوخشاش جىسمىم لەرزىگە كەلدى. كۆزلىرىدىن دومىلاپ چۈشۈۋاتقان سۈزۈك قەترىلەرنىڭ ئەسلىدە نېمە ۋەجىدىن ئىكەنلىكىنى بىلىشكە ھەپسىلەم قالمىغانىدى. پەقەت بىلىدىغىنىم

قىزنىڭ غۇبارسىز نازۇك كۆڭلىدە چوقۇم مېنىڭ كۆلەڭگەم مەۋجۇت ئىدى. تىترىدىم، خۇددى كۆزلىرىدىن تۆكۈلۈۋاتقان ياشلىرىنى توختىتىشقا ئىمكانى يوقتەك ئولتۇرغان ئالدىمدىكى بىغۇبار سۆيگۈ ئىگىسىگە ئوخشاش... قانداق جۈرئەتكىن، قولۇمنى سۈنۈپ ئۇنىڭ يۈزىنى ئاللىقىنىم ئارىسىغا ئالدىم، ئۆزۈمگە ئارانلا ئاڭلانغۇدەك ئاۋاز بىلەن «نېمىشقا يىغلايسىز، پەزىلەت؟» دەپ ياشلىرىنى سۈرتكەچ ئىشەنچ ۋە مېھرى بىلەن تىترەپ تۇرغان قىزنى قىلچە ئىمكانىيەت قالدۇرمىغان ھالدا باغرىمغا تارتتىم. ئاھ... شۇ تاپتا پۈتۈن دۇنيا مېنىڭ ئىدى... دۇنيادىكى بارلىق بەخت مېنىڭ ئىدى... بۇ بەختنى ماڭا مۇرەمگە رايىشلىق بىلەن باش قويۇپ خۇددى ئازار يېگەن كىچىك بالىدەك ئۆكسۈپ يىغلاۋاتقان بۇ سىرلىق، گۈزەل، جەلىپكار قىز بەرگەن ئىدى. ئۆزۈممۇ بۇ بەختنىڭ تۇيۇقسىزلا ماڭا تەۋە بولغانلىقىغا ئىشىنەلمەيۋاتقان ئادەمدەك ئەسەبىي ھايان بىلەن «ئۇششۇق، كەچكىچە يىغلاپلا يۈرگەن» دەپ ئۇنى تاتلىق تىللار بىلەن بەزلەۋاتتىم... ئاھ... تۇنجى مۇھەببەت!

※ ※ ※

ئۇنى تاپالمىغانسېرى جىلە بولاتتىم، قايسى كۈندىكى ياشتىن جۈپلەشكەن كىرىپكىلىرى، سايە تاشلىغان كۆزلىرى، باغرىمغا باش قويغاندىكى بىغۇبار تۇرقى خىيالىمغا كەلگەنسېرى ئۇنى سېغىناتتىم. بۈگۈن تەلىمىمگە ئۇنى دوستى زۇمرەت بىلەن ئاشخانا

يېنىدا ئۇچراتتىم. پەزىلەت ئۆزىنى چەتكە ئالماقچى بولغاندەك قىلغانىدى، بىراق زۇمرەت ئۈستىلىق بىلەن ئۇنىڭغا ماسلاشماي ماڭا يان بېسىپ بەكمۇ ياخشى قىلدى. ئامالسىز مەن بىلەن ياندىشىپ بىللە مېڭىشقا مەجبۇر بولغان قىز بىلەن مەكتەپ قورۇسىدىن چىقىپ كېتىۋاتاتتۇق، تۇيۇقسىزلا يەردىن ئۈنگەندەك ئالدىمىزغا مەھبۇبە ئۇچرىدى. مەھبۇبەنىڭ كۆزلىرىدىن ئوت يېنىپ، ناھايىتى ئەسەبىي ھالەتتە مېڭىپ تۇراتتى. پەمىچە ئۇنىڭ سەۋر - تاقىتى توشۇپ بىر ئىش قىلماقچىدەك قىلاتتى.

ياق! ھەرگىز ئۇنداق بولماسلىقى كېرەك، پەزىلەت بۇنداق زەربىلەرگە بەرداشلىق بېرەلەيدىغان قىز ئەمەس. ئالدىمغا بىر قەدەم مېڭىپ پەزىلەتنى ھىمايە قىلىشقا تەييارلاندىم.

— مەھبۇبە، بۇ يەردە سەتلەشمىگىن، بۇنى مەن ساڭا دېگەن.

— ياخشىغۇ... شۇنداقلا دېگەن گېپىڭ بىلەن مېنىڭ نەچچە يىللىق ئەقىدەمنى بىر تېيىنغا ئالغۇسىز قىلىۋەتمەكچىمىدىڭ، ئۇنداق ئاسان ئىش يوق!

— مەھبۇبە، ئەمەلىيەتكە يۈزلەنگىن، بۇنداق قىلىش بىلەن ھېچقانداق ئىشنى ئۆزگەرتكىلى بولمايدۇ.

— ياق، ھېچكىم سېنى مەندىن تارتىۋالماي دەپ خام خىيال قىلمىسۇن!

— مەھبۇبە، بۇنداق ساراڭلىق قىلما!

— مېنى ساراڭ قىلغان سەن، ئەمدى ھېچ ئىش بولمىغاندەك ھەممىدىن تېنىۋالماقچىمۇ؟ ماڭا ئېيتقان ھەممە گەپلىرىڭ يالغان، شۇنداقمۇ؟ مېنى ئۇنداق سۆيىمەن، بۇنداق سۆيىمەن دەپ كەينىمگە كىرىپ يىغلاپ —

يالۋۇرمىغان بولساڭ مەنمۇ سېنى بۇنچىلىك ياخشى كۆرۈپ قالامتىم؟ ئاھ، خۇدا! قىزلارنى نېمانچە ئاجىز، بوزەك ياراتقانسەن؟ كىم بىلىدۇ بۇ قىزغىمۇ ماڭا دېگەن شۇ شېرىن - شېكەر سۆزلىرىڭنىڭ قانچىلىكىنى دەپ ئۆزۈڭگە ئىشەندۈرۈۋالدىڭ!

مەھبۇبە ئاچچىق ئازاب بىلەن شىكايەت قىلىۋاتاتتى، دادلاۋاتاتتى، يىغلاۋاتاتتى...

قىز دەققە داڭ قېتىپ تۇرۇپ قالدى، كۆزلىرى يوغان ئېچىلىپ، چاچلىرىنى يۇلۇپ بەكمۇ بىچارە ھالەتتە ئۆزىنى ئۇرۇپ يىغلاۋاتقان مەھبۇبەگە، ماڭا قارايتتى.

— مەھبۇبە، ئويۇن قويما! پەزىلەت، بۇ كالىسىدىن ئېزىپتۇ، سىزگە مەن ھەممىنى دېگەن. بۇ گەپكە ئىشەنمەڭ! — دېگىنىمچە پەزىلەتكە قاراپ سوزۇلغان قوللىرىم ھاۋادا لەيلەپ قالدى. قىز كۆزلىرىدىن شۇنچىلىك سوغۇق نۇر چاچراتقىنىچە قوللىرىمنى كۈچ بىلەن ئىتتىرىۋېتىپ ئارقىغا ئۆرۈلدى — دە، يۈگۈرگىنىچە كېتىپ قالدى.

— سەن زادى نېمىگە ئېرىشمەكچى؟ — بۇرىلىپ مەھبۇبەگە قەھرىم بىلەن ۋارقىرىدىم، — مۇشۇنداق قىلسام مېنىڭ كۆڭلۈمنى ئۇتالايمەن دەپ ئويلاۋاتامسەن ياكى... ئۇخلاپ چۈشۈڭ، مەن ساڭا ئېيتقان، سەن مېنى پەزىلەتتىن ئايرىۋەتكەن تەقدىردىمۇ مۇشۇ قىلغىنىڭ ئۈچۈن بىر ئۆمۈر سېنىڭ يۈزۈڭگە قارىماي ئۆتۈپ كېتىمەن. سېنى ياخشى كۆرمەيمەن.

— مەيلى، — مەھبۇبە يىغلامسىرىغان ئاۋازدا مەندىن ئۆتە ۋارقىرىدى، — مېنى ياخشى كۆرمىسەڭ باشقىلارنىمۇ ياخشى كۆرگۈزمەيمەن، باشقىلارنىڭمۇ سېنى ياخشى كۆرۈپ قېلىشىغا يول قويمايمەن.

— ساراڭ بوپسەن، ساراڭ...

— مەن ساراڭ، مېنى ساراڭ قىلغان سەن، ئاۋۇ

ئىنجىمارۇقتىن مېنىڭ نەرىم كەمكەن؟

— سەن... — ئۇنى ئۇرۇش ئۈچۈن كۆتۈرۈلگەن

قوللىرىم ھاۋادا لەيلەپ قالدى، شۇ ئان ئاپامنىڭ

كۈلۈمسىرەپ تۇرغان مۇلايىم چېھرى كۆز ئالدىمغا

كۆرۈندى ۋە ماڭا دېگەن: «بالام، ھەرقانداق ۋاقىتتا

ئەقلىڭگە ھاي بەرگىن، قىزلار كەلگۈسىدىكى دۇنيانىڭ

ئانىسى ئۇلار شۇنداق ئېغىر مەسئۇلىيەتنى ئۈستىگە

ئالغان بولىدۇ. بىراق، بەك نازۇك ۋە ھېسسىياتچان،

بەزىدە شۇ سەۋەبلىك ئەقلىنى يوقىتىپ قويۇپ ئەخمىقانە

ئىشلارنى سادىر قىلىپ قويۇشى مۇمكىن. بىراق

ئۇلارنىڭ ھىماتچىسى بولۇش سۈپىتى بىلەن ئوغۇللار

ئۇلارغا قول كۆتۈرۈپ سالسا ئورنىنى تولدۇرۇپ بولغىلى

بولمايدىغان خاتالىقلارغا يول قويۇپ قالىدىغان ئىشلارمۇ

كېلىپ چىقىدۇ. مەلۇم سەۋەب بىلەن قىزلارغا قول

تەگكۈزۈشكە توغرا كەلگەندە شۇ قولۇڭنىڭ ئاپاڭنى ۋە

قېرىنداش ھەدە — سىڭىللىرىڭنى ئۇرۇۋاتقانلىقىنى

ئويلا!» دېگەن گەپلىرى قۇلاق تۈۋىمدە ئەكس سادا

ياندۇرۇشقا باشلىدى.

— كۆزۈمدىن يوقال! سېنى كۆرەر كۆزۈم يوق!

بۇرىلىپ ياتاق بىناسى تەرەپكە قاراپ ماڭدىم.

ئارقامدىن ئۇنىڭ:

— مېنى ئۆلۈۋېلىشقا مەجبۇر قىلما! — دەپ

ۋارقىرىغان ئاۋازىنى ئاڭلىغان بولساممۇ ياد بولۇپ

كەتكەن بۇ پوپوزىلىرىغا پەرۋا قىلماي كېتىۋەردىم.

شۇ كۈندىن ئېتىبارەن خۇش كۈلكىدىن قالدىم...

ئېچىلىپ سۆزلىشىشلەردىن قالدىم...

پەزىلەتكە قانچە رەت يالۋۇرۇپمۇ بىر قېتىم پاراڭلىشىشقا قايىل قىلالىدىم. قىز مەن تەرەپكە بىر مەرتە قاراپ باقمىدى. ئۇ رەت قىلغانسېرى يېگانە قالاتتىم، ئۇ رەت قىلغانسېرى ئۈمىدسىزلىنەتتىم، مەھبۇبەگە بولغان غەزىپىم قايناپ - تاشاتتى.

پەزىلەت مۇھەببەت - نەپرىتى ئېنىق قىز ئىدى. شۇ كۈندىكى مەھبۇبەنىڭ يامغۇردەك تۆككەن ياشلىرى، زارلىنىشلىرى، شېكايەتلىرى قىزنىڭ يۈرىكىنى ئەزگەن... مېنىڭ ئەخلاقىمدىن گۇمانلاندىغانىدى. مۇھەببەتنىڭ خۇددى راستتەك يىغلاپ - قاقشاپ تۇرۇپ زارلىنىپ سۆزلەشلىرى مېنى ئۇنىڭغا ئۈجمە كوڭۇل، ۋاپاسىز قىلىپ ئىشەندۈرگەنىدى... مېنى كەچۈرەلمەيتتى، مەندىن بەكمۇ نەپرەتلەنگەن ئىدى... مۇشۇ سەۋەبلىك ئۇنىڭدىن ئايرىلىپمۇ قالارمەنمۇ؟

مەھبۇبەگە نەزەر - كۆزۈمنى سالىمىدىم. ئۇنىڭ سالىجىدەك چاپلىشىپ يالۋۇرۇشلىرىغا، كۆرسەتكەن باھانە - سەۋەبلىرىگە پەرۋامۇ قىلمىدىم. بىر ئېغىز زۇۋانمۇ سۈرمىدىم. دەرس ۋاقتىدا ياكى باشقا ۋاقىتلاردا بولسۇن، ھامان پەزىلەتنى ئويلاپ دەرسمۇ كاللامغا چۈشمەي كۆرۈنەرلىك ھالدا چېكىنىپ كەتتىم. ئىشتىھايىممۇ يوق، ئۇيقۇممۇ ئازلاپ كەتتى... شۇ تەرىقىدە يازلىق تەتىل ۋاقتىمۇ يېتىپ كەلدى...

باشقا ۋاقىتلاردىكىدىن غەمكىن، روھسىز ھالدا جىممىدە يۇرتقا قايتتىم.

.....

— جېنىم بالام، ساڭا زادى نېمە بولدى؟ — تەتىل بولۇپ ئۆيگە قايتىپ ئىشكىتىن كىرىشىم بىلەنلا ئاپام

يۈگۈرۈپ كېلىپ پېشانەمگە سۆيۈپ چىرايمغا يېنىش -
يېنىشلاپ قاراپ شۇنداق دېدى.

— نېمە بوپتۇ، ئاپا؟

— ئۇزاق يىل كېسەل تارتقاندا بولۇپ كېتىپسەن،
چىرايلىرىڭ نېمانچە سارغىيىپ جۈدەپ كەتتىڭ؟

— ئۇنداق ئەمەسقۇ، — دېدىم قول ئېلىشىپ ئاندىن
پېشانەمدىن سۆيۈپ كۆرۈشۈۋاتقان دادامغا قاراپ قويۇپ.

— يول ئازابى بالىنى ساڭا شۇنداق كۆرسىتىۋاتىدۇ،
ئاپىسى، ئەتىگەندە قۇشقاچتەك چۇرۇقلىماي بالىنىڭ
ھاردۇقىغا ئىسسىققىنا ئاشتىلىقىڭنى بەرگىنە!

— ياق، دادىسى، ئەزىمەتنىڭ چېھرىدىكى كىچىككىنە
چېكىتتەك ئۆزگىرىشىنىمۇ سېزىۋالالايمەن.

— ھېچ ئىش بولغىنى يوق، ئاپا، دەرسلىرىمىز بەك
ئېغىر، شۇ سەۋەب بولسا كېرەك، — سوئاللاردىن
ئۆزۈمنى قاچۇرۇپ بۇرۇنقى شوخلۇق ۋە ئەركىنلەشكەن
يات بولغان تەمكىن ۋە غەمكىن ھالەتتە ياتاق ئۆيۈمگە
كىرىپ ئۆزۈمنى تاشلىدىم...

كۈنلەر ئۆتمەكتە... ئەركىندىن مەھبۇبەنىڭ كەچۈرۈم
سوراپ ئەھۋالنى چۈشەندۈرۈپ ئۈنئالغۇغا ئېلىپ
پەزىلەتكە ئەۋەتكەنلىكىنى ئاڭلىغان ۋاقىتتىكى
ھاياجىنىم ۋە تۇيغۇلىرىمنى تەسۋىرلەشكە ئاجىزمەن. شۇ
چاغدىلا دۇنيادا ھەقىقىي ئاغىنىدارچىلىق، دوستلۇقنىڭ
بەكمۇ شەخسىيەتسىز ۋە مۇھەببەتلىك بولىدىغانلىقىنى
ھېس قىلدىم. پەزىلەت ئىككىمىزنىڭ بەختىنىڭ توزۇپ
كەتمەسلىكى ئۈچۈن مىننەتسىز كۈچ چىقىرىۋاتقان
ئەتراپىمىدىكى بارلىق ئاغىنىلىرىمنى تېخىمۇ بەك
مۇھەببەتلىك قەلبىم بىلەن سۆيىدۇم، قۇچاقلدىم.

ئەتىسلا پەزىلەتكە تېلېفون بەردىم.

— بارمۇسىز، جىممىدە بولۇپ كەتتىڭىزغۇ؟

— كېيىنرەك بىر گەپ بولسۇنچۇ!

قىزنىڭ ئۆتۈنۈش ۋە تارتىنىش ئارىلاش دېگەن گېپىگە يەنە باش ئەگدىم.

— ماقۇل ئەمىسە، سىزنىڭ دىڭىنىڭىزچە بولسۇن!

تېلېفوننى قويۇۋېتىپ ئىچىمگە پاتمايۋاتقان خۇشاللىق ھېسلىرى ئالدىدا خۇددى ئۇزاق يىللار مابەينىدە بۇ قەدەر خۇش بولۇپ باقمىغاندەك تېپىچەكلەۋاتقان يۈرىكىمنىڭ تىۋىشلىرىنى تىڭشىغىنىمچە نەچچىنى پىرقىرىۋەتتىم.

ئاھ... بۇ جۇدالىق ئاخىرلاشسۇن، ئۇقۇشماسلىقلار تۈگىسۇن. ماڭا ئاتا قىلىۋاتقان بارلىق سۆيگۈلىرىڭگە ۋە ئاتا قىلىۋاتقان بارلىق خۇشاللىقلىرىڭغا مىڭ مەرتىۋە شۈكۈر! ئاشۇ بىغۇبار نازۇك گۈلۈمنىڭ گۈل تېنى ئامان بولسۇن!



تەتىل توشۇشقا ساناقلىقلا كۈنلەر قالدى. ياتاق ئۆيۈمدە خىيال سۈرۈپ ياتاتتىم. ئاپامنىڭ كىمدۇر بىرى بىلەن ئەھۋال سوراشقىنىنى، ئارقىدىن:

— ئەزىمەت! ئەنۋەر كەپتۇ، چىققىن بالام، — دەپ توۋلىغىنىنى ئاڭلاندى. مەن ئورنۇمدىن قوپۇپ چىقىپ بولغۇچە ئەنۋەر ئۆزىلا كىرىپ كەلدى.

— ئاغىنە، نېمە بولدۇڭ؟ نېمە كېسەل تارتقان ئادەمدەك ئۆيۈڭدىن سىرتقا چىقماي چاپلىشىپ ياتىسەن. — قىلىدىغان باشقا ئىشىم يوقكەن، ئۇنىڭ ئۈستىگە ئاپاممۇ ئۆيدىكەن، شۇڭا سىرتقا چىقماي بۈگۈن ئۆيدە بولغانىدىم.

— مېنى مېھمان قىل، ساڭا يەتكۈزىدىغان خەۋەر بار.
يۈرىكىم ئىچكى ھايان بىلەن سوقۇپ كەتتى.
ئەركىن پەزىلەتلەرنىڭ قورۇسىدا ئولتۇرۇشلۇق
بولغىنى ئۈچۈن يېقىنلاشقان بولساممۇ، ئۇمۇ ھازىر
مېنىڭ جانجىگەر سىرداش ئاغىنەم بولۇشقا مۇناسىپ
كەڭ قورساق مەرد — مەردانىلىقى بىلەن قەلب تۈرۈمدىن
ئورۇن ئالغانىدى. ئەنۋەر جېلىلىۈزىلىك بولغان بىلەن
كىچىكىدىن چوڭ ئاپىسىنىڭ ئۆيىدە يېتىپ قوپۇپ
شەھەردە ئوقۇغان، بىر مەكتەپداش ھەمدە بىللە ئويناپ
چوڭ بولغان ئاغىنەم...

— نېمە خەۋەر؟

— قارا، خەۋەرنىڭ گېپىنى ئاڭلاپلا ساڭا جان كىردى —
ھە! مېنىڭ باشقىلارنىڭ خەۋىرىنى ئەكەلمەيدىغانلىقىمنى
يۈرىكىڭ تۈيدى ھەرقاچان... — ئۇ كۆزلىرىنى قىسىپ
تۈرۈپ كۈلدى.

— خۇش خەۋەرمۇ؟

— شۇم خەۋەرمۇ، خۇش خەۋەرمۇ بار.

— تولا ئادەمنى ئەنسىرەتمەسەڭچۇ!

— بۇ يەردە دېمەيمەن، بىراق...

— مەيلى، ئەمما تېزىرەك دېگىن.

مەن ھاپىلا — شاپىلا كىيىملىرىمنى ئالماشتۇرۇپ
ئاپامنىڭ «چۈشلۈك تاماق تەييار بولۇپ قالدى» دەپ
سايراشلىرىغىمۇ قارىماي ئەنۋەر بىلەن ئۆيدىن چىقتىم.
— نەگە بارىمىز؟

— ئاپام بىر يەرگە بارىمەن، دەپ چۈشلۈك تاماقنى
بالدۇرلا ئېتىپتىكەن، مەن چىقىدىغان چاغدا تاماق
يەۋالغان، سېنىڭ قورسىقىڭ غىشامدۇ قانداق؟

— ياق، قورسىقىم توق، — دېدىم ئۇ ئەكەلگەن خەۋەرنى ئاڭلاشقا ئالدىراپ.

— ئەمىسە باغقا كىرەيلى... كىچىك ۋاقىتلىرىمىزدىن تام توسۇقلاردىن ئارتىلىپ ئۆمىلەپ كىرىپ، ئويۇن ئويناپ باغدىن چىقمايتتۇق. ھازىر بولسا باغقا كىرمەس بولۇپ كېتىپتۇق.

— مەيلى ئەمىسە، يۈرە، ئۇ چاغلاردىكى باغنىڭ گۈزەللىكىگە نېمە يېتىدۇ دەيسەن. باغنىڭ ئىچكىرىسىدىكى قويۇق چاتقاللىق بىلەن ئورالغان قاراڭغۇ تەرىپىگە بەك ئامراق تۇق — ھە! مۆكىمۆكىلەڭ ئويناپ بىز سېنى تاپالماي، سېنىڭ بىر تۈپ دەرەخ تۈۋىدىكى چاتقاللىققا يوشۇرۇنۇۋېلىپ ئۇخلاپ قالغىنىڭ، چوڭ ئاپاڭغا خەۋەر قىلغىنىمىزدا چوڭ ئاپاڭنىڭ «قارا يۈز بولىدىغان بولدۇم» دەپ يىغلاپ جېلىيۈزىدىن ئاپاڭ — داداڭنى چاقىرتىپ كىرگەن ۋاقتىدا كۆزلىرىڭنى ئۇۋۇلاپ چاتقاللىقتىن ئۆمىلەپ چىققىنىڭچۇ.

— ھا — ھا — ھا... ئۇنى بىر دېمە... تاس قالغانتى ئاپام — دادام شۇ چاغدا مېنى شەھەردە ئوقۇتماي جېلىيۈزىگە قايتۇرۇپ ئەكىتىپ قالغىلى... چوڭ ئاپام يالۋۇرۇپ ئېسىلىپ تۇرۇۋېلىپ قېلىپ قالغانىدىم يەنە. ئىككىمىز بالىلىقتىكى ئەسلىمىلەرنى ئەسلىشىپ بىردەمدىلا باغقا يېتىپ كەلدۇق. باغچىنىڭ ئىشىكىدىن كىرىشىم بىلەنلا ئۆتكەن يىلدىكى گۈزەل كۆرۈنۈش كۆزلىرىمگە ئۇچۇپ كەلدى.

بىر — بىرى بىلەن بەس تالىشىپ خۇش پۇراقلىرىنى تارقىتىپ، گۈزەل ھۆسننى كۆز — كۆز قىلىشىپ ئېچىلىپ كەتكەن پورەك گۈللەر ئارىسىدا ئۆزىنىڭ گۈزەللىكى ۋە نەپىسلىكى بىلەن گۈللەرنى ھەسرەتتە ۋە

ھەسەتتە قويالىغۇدەك نازۇك بىر قىز كۆزلىرىنى يۇمۇپ
گۈل پۇرىغان ھالىتى بىلەن خۇددى چۆچەكلەردە
تەسۋىرلىنىدىغان ئاسماندىن چۈشكەن پەرىزاتلاردەك
ھېلىلا قانات ياساپ ئۇچۇپ كېتىدىغاندەك ئىنتايىن
جەزىبىلىك، جەلىپكار مەنزىرە شەكىللەندۈرۈپ تۇرماقتا...
بىز تۇنجى قېتىم مانا مۇشۇ گۈزەللىك قوينىدا
پاراڭلاشقان، بىر - بىرىمىز بىلەن ھەقىقىي يوسۇندا
تونۇشۇپ سۆزلەشكەندۇق، ھازىرمۇ شۇ ۋاقىتتىكىدەكلا
ھاياجانلىق تۇيغۇ قوينىدا ئەللەيلەندىم.

— گۈل كۆرمىگەندەك تۇرۇپ كەتتىڭغۇ، ماڭساڭچۇ!
ئەنئەنىنىڭ توۋلىشى يوقاتقان ئېسىمنى قايتۇرۇپ
كەلدى. «مەن كۆرگەن گۈلنى سەن كۆرگەن بولساڭمۇ
مۇشۇنداق ھەيرەتتە قالاتتىڭ...» ئىختىيارسىز
پىچىرلىدىم - دە، ئۇنىڭ كەينىدىن ئەگىشىپ ماڭدىم.
بىز باغ ئىچىدىكى دۇكاندىن سوغۇق ئىچىملىك
ئېلىپ باغنىڭ ئارقا تەرىپىدىكى قويۇق دەرەخزارلىق
ئورمان خالىي جىمجىت يەرگە قويۇلغان ئورۇندۇققا
كېلىپ ئولتۇردۇق.

— دېگىنە، بايقى خەۋەرلىرىڭنى.

— پەزىلەت بىلەن ئۇچراشتىڭمۇ؟

— ياق.

— نېمىشقا؟

— ئۇ ھازىرچە كۆرۈشمەيلى دېدى.

— قىز سېنى ئۆلگۈدەك ياخشى كۆرىدۇ.

تويۇقسىزلا ئېيتىلغان بۇ سۆزدىن چۆچۈپ كەتتىم
ھەم ھاياجانلاندىم.

— سەن قانداقچە... قانداق قىلىپ...

— جىم تۇرۇپ ئاڭلا، سۆزۈمنى بۆلمە... پۇرسەتنى

تارتقۇزۇپ قويىمىغىن، ئەزىمەت... قىزغا كۆز تىكىۋاتقانلار ئۇنىڭ گۈزەللىكىگىلا ئەمەس، ھەر تەرەپتىكى ئارتۇقچىلىقىمۇ كۆز تىكىپ يۈرۈۋاتقانلار بەك كۆپ. ئەگەر يەنە مۇشۇنداق مىسىلدايدىغان بولساڭ پۇشايمان قىلىپ قالسىەن، قىز بالا دېگەن ئاجىز...

— نېمانداق ئادەمنى ئىلەشتۈرسەن، بىردەم قىز سېنى ياخشى كۆرىدۇ دەيسەن، بىردەم ئۇنى تارتقۇزۇپ قويىسەن دەيسەن؟

— ئۆتكەندە ئىلى پېداگوگىكا ئىنستىتۇتىدا ئوقۇيدىغان ئاغىنىلىرىم قىز — ئوغۇل ساۋاقداشلىرىنى (مۇھەببەتلەشكەن جۈپلەرگەن ھەممىسى) باغقا چاقىرىپتۇ. ئۇلارنىڭ شۇنداق بىر يىغىلىپ ئوينايدىغان ئىشى باركەن. شۇ ۋاقىتتا ئۇلار كەلگۈچە بىر — ئىككىمىز باغدا تەييارلىق قىلىپ تۇرغانىدۇق. كىمنى كۆردۈم دېمەمسەن؟ كەلگەنلەرنىڭ ئارىسىدا پەزىلەتنى كۆردۈم.

يۈرىكىم ئاغزىمغا تىقىلىپلا قالدى. «جۈپلەر ئولتۇرۇشى، پەزىلەتمۇ باركەن»... بۇ نېمە گەپ بولۇپ كەتتى ئەمدى...

ئۇ مېنىڭ ئالاقىزادە بولۇپ كەتكىنىمگە قاراپ كۈلۈپ قويۇپ سۆزىنى داۋاملاشتۇردى:

— مەنمۇ دەسلەپتە كۆرۈپ بەكلا چۆچۈپ كەتتىم. چاندۇرۇپمۇ قويدۇم. ئىچىم بەك ئاچچىق بولدى. يېنىدىكى بىللە كەلگەن ئېرىپان دېگەن بالا بولسا قىزغا ھە دېسە يېقىنچىلىق قىلىپ ئىككىسىنىڭ بىر مۇناسىۋىتى باردەك كۆرسىتىشكە ئۇرۇندى، بىراق دىققەت قىلسام، قىز ئۈركۈپ چۆچۈپلا تۇرىدۇ. ئىلاجىسىزلىق بىلەن كېلىپ قالغاندەك، بۇ ئولتۇرۇشنىڭ ھەقىقىي

ماھىيىتىنى بىلمەي قالغاندەك تۇرىدۇ. كېيىن بىر ئىش بىلەن ناھىيە بازىرىغا كىرىپ قايتىپ چىقىپ قىزنىڭ يوق ئىكەنلىكىنى بايقىدىم، سۈرۈشتۈرسەم ھېچكىم بىلمەيدۇ. قارىسام ئېرىپانمۇ يوق، قىزنىڭ مەن كۆرگەندىكى ئىپادىسىدىن ئېرىپان بىلەن يوقاپ كېتىشى ئەسلا مۇمكىن ئەمەس. كۆڭلۈم بىر خىللا بولۇپ قالدى قارا... شۇنىڭ بىلەن باغدىن چىقىپ دەرۋازىۋەندىن سورىسام، ئۇ بىر قىزنىڭ يۈگۈرۈپ يېزا بازىرى تەرەپتىكى يولغا كەتكەنلىكىنى، «بەلكىم باغقا ئوينىغىلى كەلگەن بىرەرنىڭ يامانلاپ چىققان قىز دوستى بولسا كېرەك» دەپ ئويلاپ ئېرەن قىلمىغانلىقىنى ئېيتتى. ئۈچۈپ كەتتىم دېگەن، ئاداش... يىراقتىن بىر قارىنى كۆردۈم، ۋارقىرىدىم. بىراق ۋارقىرىغانسىرى يىراقلاپ كەتتى. ئامالسىز ئارقامغا يېنىپ باغ ئالدىغا كەلسەم تەلىمىگە باغقا باشلىقلىرىنى ئەكەلگەن شوپۇر ئاغىنەم ئۇچراپ قالدى. ئۇنىڭ بىلەن بارساق قىز يوق، خېلىلا ماڭغاندىن كېيىن يولنىڭ ئوتتۇرىسىدا ھوشسىز ياتىدۇ. بەك قورقۇپ كەتتىم.

ئۇنىڭ گېپىنىڭ ئاخىرىنى كۈتمەي ئورنۇمدىن سەكرەپ تۇرۇپ كەتتىم.

— ئولتۇرە، — ئەنۋەر قولۇمدىن تارتىپ مېنى ئولتۇرغۇزۇپ سۆزىنى داۋام قىلدى.

— ئۇدۇل دوختۇرخانىغا ئاپاردىم. باشقىچە چوڭ ئىش يوق، قىزنىڭ تېنى بەك ئاجىز، كام ماغدۇركەن، ئارتۇقچە ھاياجانلىنىش ۋە غەزەپلىنىشلەرنى كۆتۈرەلمەيدىكەن. پەرىزىمچە باغدا چوقۇم قىزنى غەزەپلەندۈرگەن ھەم بىزگە سىر بولغان بىر ئىش يۈز بەرگەن. قىز ئەسلىدىنلا مېنى باغدا ئۇچرىتىپ بەكلا ئوڭايسىزلاندى.

ئەسلىدە باغدىن ئايرىلماسلىقىم، قىزغا سېنىڭ
ئورنىڭدا قارشىم كېرەك ئىدى.
— ئۇنىڭغا زادى نېمە بوپتۇ؟

ۋەھىمىلىك خىيالدىن قورقۇپ پۈتۈن بەدىنىم
تىكەنلىشىپ كېتىۋاتاتتى. قانداقتۇر بىر ئۆتكۈر تىرناق
يۈرىكىمگە ھە دەپ رەھىمسىز لەرچە سانجىلىۋاتاتتى.

— بىلەمسەن، قىز سېنى ئۆلگۈدەك ياخشى
كۆرىدىكەن؟

ئۇنىڭ بۇ قالايمىقان گەپلىرىدىن ئېلىشىپ قالايلا
دېدىم. ئۇ ماڭا تەسەللى بېرىۋاتمىغاندۇ — ھە؟ زادى
شۇنداق دەپ تەسەللى بەرگۈدەك بىر ئىش يۈز
بەرگەنمىدۇ؟

— تېز دېسەڭچۇ مېنى ئېلەشتۈرمەي...

— جىددىيلەشمە! قىز يېرىم ھوشسىز توختىماي
جۆيلۈدى. سېنىڭ ئىسمىڭنى توختىماي چاقىردى،
سەندىن ئەپۇ سورىدى. ئۆزىنىڭ سەن ئۈچۈن جېنىنى
قوغدايدىغانلىقىنى ئېيتتى.

پۈتۈن ۋۇجۇدۇم سىلكىنىدى. كۆزلىرىمگە قىياندەك
دەۋرەپ كەلگەن ياشلار ئەركەكلىك نومۇسىنىڭ كۈچى
بىلەن قىياندىن تاشالماي كۆز قىرغاقلىرىدىكى كىرىپك
ساھىللىرىدا بىر — بىرىگە سوقۇلاتتى.

— «جۈپلەر ئولتۇرۇشى»غا پەقەت دوستىنىڭ يۈزىنى
دەپلا قاتنىشىپ قالغانىكەن. ئۇ ئېسەدەپ سېنى
سۆيىدىغانلىقىنى ئېيتتى، ئەزىمەت. مەن ئۇنى ساق —
سالامەت ھالدا شەھەرگە ئەكىرىپ ئۆيىگە ئاپىرىپ
قويدۇم. خاتىرجەم بولغىن، قىز چوڭ ئىشقا يولۇقمىغان،
پەقەت ئۇ باغدا ئېرىپاننىڭ قىلغان ئەدەپسىزلىكىدىن
غەزەپلەنگەن، ئېرىپاننىڭ كۆڭۈل ئىزھارىغا تېگىشلىك

دەككىسىنى بېرىپ ئاندىن خورلۇق ھېس قىلىپ باغدىن چىقىپ كەتكەنىكەن.

— ئۇ نومۇسىز ئەبلەخچۇ؟

— شۇ پېتى ھېچكىممۇ ئۇنى كۆرمىدى، قانداق ۋاقىتتا قايسى تۆشۈكلەر ئارقىلىق شەھەرگە قېچىپ كەتكەنلىكىنى ھېچكىممۇ بىلمەيدۇ. بۇ گەپلەر ئەڭ ياخشىسى سىر بولۇپ قالسۇن، پەزىلەت بەك نومۇسچان، قىز، ساڭا بۇ گەپلەرنى ئېيتقىنىمنى سېنىڭ خەۋەر بىلسە بەكلا ئوڭايسىزلىنىشى مۇمكىن، قانداق دەيسەن؟ كۈچلۈك ھېسلار داۋالغۇشىدا بېشىمنى لىگىشتىم.

ئون ئالتىنچى باب

پەزىلەت — مېنىڭ بەختىم

نۇرغۇن كۈنلەر ئۆتۈپ كەتتى. پەزىلەتنىڭ خاتىرىسىنى ۋارقلاپ كۆرۈپ ئولتۇرۇپ كۆز ئالدىمدا ئۇچۇپ يۈرگەن شۇ كۈنلەرنىڭ ھەممىسىنى يېزىشقا بەھجەت. بۇرۇن كۈندىلىك خاتىرە يېزىش دېگەنلەرگە قىزىقمىغانلىقىمدىن ئۆكۈنمەن. توي كۈنىنىڭ ئەتىسى پەزىلەتتىن خاتىرىسىنى تاپشۇرۇۋالغاندىن كېيىن ئەسلەپ ئولتۇرۇپ يېزىلغان خاتىرەمۇ يېزىلىشقا قاراپ مېڭىپتۇ. شۇ قەدەر بەختلىكمەنكى، ئەمدىكى خاتىرەمنى بۇرۇنقى ۋاقىتلارنى ئەسلەش ئەمەس، بەلكى مېنىڭ بۇ سۆيۈملۈك پەرىشتەم ماڭا قالدۇرغان خاتىرىنىڭ ئىزىنى بويلىغان ھالدا داۋاملاشتۇرۇش، يەنى بەختلىك، مۇھەببەتلىك ھاياتىمىزنىڭ كارتىنىلىرىدىن ئىز قالدۇرۇپ مېڭىشقا ئاتىدىم.

شۇنداق قىلىپ مەن ئاخىر توي قىلدىم. ئۇنىڭ ساپ، بىغۇبار، سۆيۈملۈك ھالىتى بىلەن مېنىڭ ئايالىم بولغانلىقىغا دائىر ھاياجانلىق تىۋىشلىرىم ھېلىھەم پۈتۈن سەزگۈلىرىمدە...

ئۇ ئويلىغىنىمدىنمۇ نازۇك، ئويلىغىنىمدىنمۇ ئارتۇق مۇھەببەتلىك بىر قىز، ئۇنىڭ پۈتۈن جىسمىدىن ئاياللىق لاتاپەت، ئاياللىق گۈزەللىك، مېھىر — مۇھەببەت

تۆكۈلۈپ تۇرىدۇ. مۇھەببەتلەشكەنلەر ئارىسىدا بولىدىغان بارلىق ئوڭۇشسىزلىق ۋە خۇشاللىق، بەخت — ھەممىنى باشتىن كەچۈرۈپ تۇرۇپ ئاخىر بىز ۋىسال شارابىدىن ئوتلىدۇق. ئۇ بارلىقى بىلەن مېنىڭ بولدى. ئانچىكى خاتالىقلار تۈپەيلى ئۇنىڭ بىلەن قېيىدىشىپ قالغان ئاشۇ دەملەردە ئۇيقۇم ئۇيقۇ، تامىقىم تاماق، قىسقىسى، ھاياتلىقىم ھاياتلىققا ئوخشىماي قالدى. ئۇنىڭسىز ياشىيالمايدىغانلىقىمغا، بۇ جىلۋىگەر، نومۇسچان قىزنىڭ مېنىڭ بارلىقىمنى ئۆز ئىلكىگە ئېلىۋالغانلىقىغا قايىلمەن.

بىز ئۆزىمىزگە تەۋە بولغان خاس ھۇجرىمىزدا بىر — بىرىمىزگە ھاياتلىقنىڭ ئابىھايات زەمىن سۇلىرىدىن قويۇپ ھارمايتتۇق.
— بېرى كېلىڭە!

ھېچقانداق خىرەلىك يوق پارقىراپ تۇرغان جاھازىلارنى ئىشتىياق بىلەن يەنە بىر باشتىن سۈرتۈۋاتقان پەزىلەتنى چاقىردىم. باياتىن كۆزۈمنى ئۈزمەي ئۇنىڭ خۇددى پىشقان ئاياللاردەك تەمكىنلىك بىلەن قىلىۋاتقان ئىشلىرىدىن كۆز ئۈزمەي قاراپ تۇرغىنىمدا دەممۇدەم بېشىنى بۇراپ پىسىڭىدە كۈلۈپ قويۇپ ئەركىلىگەن، خىجىل بولغان ھالدا: «نېمانداق كۆزىڭىزنى ئۈزمەي قارايسىز، پەردە تارتىپ قويىمەن بىكار كۆزلىرىڭىزگە» دەپ تۈمشۈقلىرىنى ئۇچلاپ قويۇپ ئىش قىلىۋاتقان پەزىلەت بېشىنى كۆتۈرۈپ كۈلۈمسىرىدى.

— نېمە گەپ؟

— بېرى كېلىڭە، دەيمەن.

— گەپ قىلىشىڭىز ئاڭلىيالايمەن، قېنى گەپ قىلىڭ!

تۆكۈلۈپ تۇرىدۇ. مۇھەببەتلەشكەنلەر ئارىسىدا بولىدىغان بارلىق ئوڭۇشسىزلىق ۋە خۇشاللىق، بەخت — ھەممىنى باشتىن كەچۈرۈپ تۇرۇپ ئاخىر بىز ۋىسال شارابىدىن ئوتلىدۇق. ئۇ بارلىقى بىلەن مېنىڭ بولدى. ئانچىكى خاتالىقلار تۈپەيلى ئۇنىڭ بىلەن قېيىدىشىپ قالغان ئاشۇ دەملەردە ئۇيقۇم ئۇيقۇ، تامىقىم تاماق، قىسقىسى، ھاياتلىقىم ھاياتلىققا ئوخشىماي قالدى. ئۇنىڭسىز ياشىيالمايدىغانلىقىمغا، بۇ جىلۋىگەر، نومۇسچان قىزنىڭ مېنىڭ بارلىقىمنى ئۆز ئىلكىگە ئېلىۋالغانلىقىغا قايىلمەن.

بىز ئۆزىمىزگە تەۋە بولغان خاس ھۇجرىمىزدا بىر — بىرىمىزگە ھاياتلىقنىڭ ئابىھايات زەمىن سۇلىرىدىن قويۇپ ھارمايتتۇق.

— بېرى كېلىڭە!

ھېچقانداق خىرەلىك يوق پارقىراپ تۇرغان جاھازىلارنى ئىشتىياق بىلەن يەنە بىر باشتىن سۈرتۈۋاتقان پەزىلەتنى چاقىردىم. باياتىن كۆزۈمنى ئۈزمەي ئۇنىڭ خۇددى پىشقان ئاياللاردەك تەمكىنلىك بىلەن قىلىۋاتقان ئىشلىرىدىن كۆز ئۈزمەي قاراپ تۇرغىنىمدا دەممۇدەم بېشىنى بۇراپ پىسىڭىدە كۈلۈپ قويۇپ ئەركىلىگەن، خىجىل بولغان ھالدا: «نېمانداق كۆزىڭىزنى ئۈزمەي قارايسىز، پەردە تارتىپ قويىمەن بىكار كۆزلىرىڭىزگە» دەپ تۈمشۈقلىرىنى ئۇچلاپ قويۇپ ئىش قىلىۋاتقان پەزىلەت بېشىنى كۆتۈرۈپ كۈلۈمسىرىدى.

— نېمە گەپ؟

— بېرى كېلىڭە، دەيمەن.

— گەپ قىلىسىڭىز ئاڭلىيالايمەن، قېنى گەپ قىلىڭ!

— يېقىن كەلگەندە دەيمەن.

— مېنىڭ ئالدىراش ئۆي تازىلاۋاتقانلىقىمنى
كۆرمىدىڭىزمۇ؟

— تازىلىمىسىڭىزمۇ تازىلىغاندەك تۇرسا يەنە تازىلاپ
نېمە قىلىسىز؟

— بىكار ئولتۇرسام ئىچىم پۇشۇپ قالىدىكەن.

— ئەمىسە قېشىمغا كېلىڭ، قىلىدىغان ئىش بار بۇ

يەردە.

— ساراڭ، قېلىن، — پەزىلەت مېنىڭ ئەگىتمە
گېپىمنى چۈشىنىپ بويۇنلىرىغىچە قىزىرىپ كەتكەن
ھالدا دومىسايدى. شۇ ھالىتى بىلەن تېخى يۈزى
ئېچىلمىغان قىزلاردەك خىجىللىق تۈسى ئالغان
قىياپىتى يۈرىكىمدە بېسىپ بولغىلى بولمايدىغان شېرىن
بىر سېزىمنى ئويغاتتى. ئورنۇمدىن لىككىدە قوپۇپ
يېقىنلىشىۋاتقانلىقىمنى كۆرگەن پەزىلەت ئىتتىك
ئىشىنى تاشلاپ قىزىرىپ كۈلگىنىچە ئارقىسىغا
داچىدى.

— قاچماڭ — ھە!

— يېقىنلاشىشىڭىز قاچىمەن.

— ئەمدى قاچىدىغان ۋاقىتلار كەتتى، قېچىپ —
قېچىپ يەنە قۇچىقىمغا چۈشىسىز.

— توختاپ قېلىڭ!

— ياق!

پەزىلەت راستتىنلا ئارقىسىغا ئۆرۈلۈپ كۈتۈپخانا
قىلىنغان ئۆي تەرەپكە قاچماقچى بولۇۋېدى، ئۇنىڭدىن
ئىلدام كېلىپ قۇچاقلىۋالدىم.

— ھى — ھى... قاچماقچىمۇسىز، بۇ ئۆرۈلۈپلا قېچىپ
كەتسىڭىز بولىدىغان تېببىي ئۈنۈپرسىتىتنىڭ بېغى

ئەمەس، جېنىم. قاچىسىڭىزمۇ بەربىر ئۆز ئۆيىڭىزدىن چىقىپ كېتەلمەيسىز...

— سەتلەشمەڭ كۈپكۈندۈزدە...

— كۈندۈز بولسا نېمە بوپتۇ، ئۆز ئۆيىمىزدە، ھالال نىكاھلىق تۇرۇپ نېمىشقا بولمايدۇ؟

— سەت بولىدۇ، — ئۇنىڭ تىترەك ئاۋازى مېنى تېخىمۇ ھاياجانلاندۇرۇۋەتتى.

— سەت بولسا مەيلى، بۇ سەتلىشىشنى بەك زارىقىپ كۈتتۈم، جېنىم.

ئىلاجىسىز لارچە ماڭا قاراپ يېلىنىش ئارىلاش تەلمۈرگەن كۆزلەر يۈمۈلدى... مېھرىم بىلەن بۇ كۆزلەرگە سۆيىدۈم. باغرىمدىكى سۆيۈملۈك ئايالىمنىڭ بارا - بارا بوشىشىپ ئىختىيارىنى ماڭا تاشلىغانلىقىنى تىترەپ تۇرۇپ ئەسلەيمەن...

ئۆيىمىز چوڭ ئۆيدىكىلەرنىڭ بىناسىنىڭ قارشىسىدىكى ئائىلىلىكلەر بىناسىدا.

ئەتىگەن ئورنىمىزدىن تۇرۇپ يېتىلىشىپ چوڭ ئۆيگە كىرىمىز. ئۇ يەردە پەزىلەت ئاتا - ئانامنى سۆيۈندۈرۈپ، مېنى تەلۋىلەرچە ئۆزىگە مەپتۇن قىلىپ تۇرۇپ «ئەسسالامۇئەلەيكۇم» دەپ دادامغا ئېگىلىپ تۇرۇپ سالام قىلىپ، ئاپام بىلەن بىرنەچچە كۈن كۆرۈشمىگەندەك يۈز يېقىشىپ تۇرۇپ كۆرۈشۈپ ئاندىن يېنىك قەدەملىرى بىلەن ئاپامغا ياردەملىشىپ ئاشخانا ئۆيدە ناشتىلىق تەييارلايدۇ.

دادام، ئاپام، مەن، پەزىلەت تۆتىمىز بىر - بىرىمىزگە قارىشىپ ئولتۇرۇپ مۇھەببەتلىك، مېھرىلىك نۇرلار بىلەن ئۆيىنى يورۇتۇپ تۇرۇپ ناشتا قىلىمىز، ئاندىن ئۇ ئاپامنىڭ ئۈنىمىغىنىغا قويماي قاچا - قۇچىلارنى

بېسىقتۇرۇۋېتىپ تەييار بولىدۇ. ماڭا ۋە ئائىلىمىزگە تۈگىمەس بەخت ئېلىپ كەلگەن پەرىشتەمنى ئېلىپ ئىشقا ماڭىمەن. يولدا ئۇنى ئىدارىسىغا ئاپىرىۋېتىپ ئاندىن ئىشقا كېتىمەن.

شۇنداق خۇشخۇيمەن، يوللارغا مۇھەببەت تۆكىمەن، ئەتراپقا مۇھەببەتلىك نەزىرىم بىلەن باقىمەن؛ شۇنداق خۇشخۇيمەن، يول بويىدىكى دەل - دەرەخلەرنى مۇھەببەتلىك نەزىرىم بىلەن ياشارتىمەن؛ شۇنداق خۇشخۇيمەن، دوختۇرخانىغا قايرىلىدىغان دوقمۇشتىكى يول ئوتتۇرىسىدىكى ئايلانما گۈللۈكتىكى گۈللەرنى مۇھەببەتلىك نەزىرىم بىلەن مۇھەببەتلىك ئۇپۇشلىرىم بىلەن ئېچىلىدۇرۇپ خۇشبوۋى ئەنبەر چاققۇزىمەن؛ شۇنداق خۇشخۇيمەن، بىمارلىرىمغا مۇھەببەت تۆكىمەن. ئۇلارنى مېھىر - مۇھەببەت بىلەن داۋالاشقا، يېڭى ھاياتلىق ئاتا قىلىشقا تىرىشىمەن. بىمارلىرىم بىر - بىرىدىن سەبىي ئوماق جانلار...

ھەربىر تىنىقلىرىمدىن تۆكۈلۈۋاتقان مۇھەببەتنىڭ ئىگىسى ئاللا مۇھەببەتلىك ھاياتىمنىڭ سەۋەبكارى قىلىپ «پەزىلەت»منى ماڭا ئاتا قىلغىنى ئۈچۈن چەكسىز ھەمدۇسانا ئېيتىمەن.

چۈش بولغۇچە ئالدىرايمەن. ئۇنىڭغا ۋاقىت چىقىرىپ تېلېفون قىلىپ پەيت بولسىلا چۈشلۈك تاماقنى بىللە يەيمەن (ئۇنىڭ خىزمەت ئورنى ئۆيگە يېقىن، ئۇ كۈندە چۈشتە ئۆيگە قايتالايدۇ).

كەچ بولغۇچە ئالدىرايمەن. ئىشتىن چۈشۈش بىلەنلا ئۆيگە قاراپ ئۈچىمەن. ئۇنى ئالغىلى بېرىشىمغا كۈلۈمسىرەپ ئالدىمغا چىقىدۇ. قارىسام ئەتىگەندە ئاپىرىپ، كەچتە ئالغىلى بارسام راستتىنلا ئۇنىڭ

ئەركىنلىكىنى بەكلا بوغۇپ قويغاندەك بولىدىكەنمەن، شۇڭا مەنمۇ ئۇنىڭغا يول قويدۇم. ئۇنىڭدىن بالدۇر ئۆيگە بارسام كۆزلىرىم ئىشىكتە... ئۇ ئىشىكتە كۆرۈنمىگىچە تولا بالكونغا چىقىپ قاراپ تولا ئۇيان - بۇيان مېڭىپ ئاپاملارنىڭمۇ ئىچىنى پىششۇرۇۋېتىمەن. ئاپام تۇرقۇمغا قاراپ جىلە بولسا، دادام گېزىت ئوقۇغاچ كۆز قىرىدا قاراپ كۈلۈپ قوياتتى.

ئۇ كۆرۈنۈشى بىلەنلا ئۆزۈمنى بېسىۋالاي دەيمەنمۇ، بىراق ئاپام - دادامغا چاندۇرمىغان ھالدا ئۇنىڭ ئالدىغا چىقىمەن. كۆزلىرىم كۈلىدۇ، يۈرىكىم كۈلىدۇ، تومۇر - تومۇرلىرىمدا قانلار جۇش ئۇرىدۇ. مېنىڭ سۆيۈملۈك پەزىلەتىم مېنىڭ دەۋرەپ تۇرغان ھېسلىرىمنى سەزگەن بولسىمۇ، نومۇسچانلىق بىلەن ماڭا قىيا نەزىرىدە تاتلىق كۈلۈپ قويدۇ - دە، دەرھال نەرسە - كېرەكلىرىنى قويۇپ، چوڭ ئۆيدىكى بىزگە خاس بولغان ھۇجرىغا كىرىپ كىيىملىرىنى ئالماشتۇرۇپ چىقىپ ئاشخانىغا ئاپامغا قارشىشقا قاراپ ماڭىدۇ (ئەگەردە ئۆزىمىزنىڭ ئۆيى بولغان بولسا ئۇنى كەلگىنىدە قۇچاقلاپ تۇرۇۋېلىپ، تاماقمۇ ئەتكۈزمەي ئاچ قالاتتۇقمىكەنمۇ دەپ قالىمەن).

دادامنىڭ تۇرقۇمدىن نېمىلەرنىدۇر سېزىپ قېلىپ ھەييارلىق بىلەن كۈلۈۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ قالىمەن. ئاپامنىڭ مېنىڭ پۈتۈن مېھرىمنى پەزىلەتكىلا بېغىشلىشىمدىن ئىچى كۆيگەن ھەم سەل تارلىق قىلغان ھالدا قاپاقلىرىنى سۈزۈپ قويغانلىقلىرىنى كۆرۈپ قالىمەن.

كەچلىك تاماقتىن كېيىن ئۇ قاچا - قۇچىلارنى بېسىقتۇرۇپ بولغاندا ئاپاملارنىڭ ئىجازىتىنى ئېلىپ ئۆيىمىزگە قايتىپ چىقىمىز. بىزگىلا تەۋە بولغان بۇ

بەخت بۆشۈكىمىزدە ئۇنىڭغا قانمايتتىم، ئارقىسىدىن سايدەك ئەگىشىپلا يۈرەتتىم. باغرىمغا باش قويۇپ ياتقان دەقىقىلەردە مەن تەكرار ئاڭلاشنى خالايدىغان مېنى ياخشى كۆرىدىغانلىقىنى ئىپادىلەيدىغان سۆزلەرنى دېيىشىنى ئېيتسام تارتىنچاقلىق بىلەن قىزىرىپ تۇرۇپ، كۆزلىرىنى يۇمۇپ بوشقىنە مەن ئارانلا ئاڭلىغۇدەك پىچىرلاپ دېيىشلىرىنى شۇنچىلىك ياخشى كۆرەتتىمكىن... ئاھ...

ئاپام، داداممۇ ئۇنىڭغا ئويلغىنىمدىنمۇ بەك ئامراق بولۇپ كەتتى. يېڭى كېلىن بولۇپ كىرگەن ۋاقىتلاردا تاماقنى ئۆزىمىزنىڭ ئۆيىدە يەيدىغان قىلماقچى بولۇۋىدى، بۇ گەپ پەزىلەتكە ھار كەلدى. ئۇ ئۆزىنىڭ كېلىن تۇرۇپ ئاتا - ئانىسىنىڭ خىزمىتىنى قىلىشتىن قېچىپ ئايرىم ئۆي تۇتۇشنى خالىمايدىغانلىقىنى، ئۆزىنىڭ يەنىلا چوڭلار بىلەن تاماقتا بىللە ئۆتۈپ ئىمكانىنىڭ يېتىشىچە ئۇلارنىڭ خىزمىتىنى قىلىپ ئۇلارنىڭ دۇئاسىنى ئېلىش نىيىتىنىڭ بارلىقىنى ئېيتىپ چىڭ تۇرۇۋالدى. شۇنىڭ بىلەن بىز گەرچە ئۆيىمىز بۆلەك بولسىمۇ ئاش - تاماقتا چوڭ ئۆيدىكىلەر بىلەن بىللە پەقەت ياتارغا يېقىن ئۆيىمىزگە چىقىپ كېتىدىغان بولدۇق. بۇرۇن پەزىلەتتىن ئۇنىڭ ئاپىسىنىڭ قىز بالا تالانىڭ ئادىمى دەپ ئىشلارغا پىشۇرۇۋەتكەنلىكىنى ئاڭلىغان بولساممۇ، ئۇنىڭ نازۇك ۋە ئاجىز تۇرقىغا قاراپ ئائىلە ئىشلىرىنىڭ ھۆددىسىدىن چىقىپ كېتەلىشىگە دېگەندەك كۆزۈم يەتمەيتتى. ئاپاممۇ، داداممۇ شۇنداق ئويلانغان بولسا كېرەك، بىراق بۇ ئويلارمىزنىڭ ئەكسىچە پەزىلەت (گەرچە ئىشلارنى سەل

ئاستا قىلىسمۇ) ئاش - تاماققا ئۈستىلىقى، ئۆيلەرنى چىندەك پاكىز، سەرەمجان تۇتىدىغانلىقى ۋە چېچەن - چېۋەرلىكى بىلەن تېزلا قاراشلىرىمىزنى ئۆزگەرتىپ دادام - ئاپامنىڭ قايىللىق بىلەن ئېغىزدىن چۈشۈرمەي ماختايدىغان، سۆيۈنۈچ ۋە ھۆرمەت بىلەن تىلغا ئالىدىغان كېلىنىگە ئايلاندى. ئۇنىڭ سىپايە، ئەدەپلىك، نومۇسچان تۇرقىغا قوشۇلۇپ ئايال كىشىلەردە بولۇشقا تېگىشلىك ئۆي ئىشلىرىدىكى پىشقانلىقى ئۇنى تېخىمۇ مۇكەممەل، تېخىمۇ گۈزەل پەرىشتە سىياقىنى ئائىلىدىكى ھەممەيلەنگە مۆھۈر قىلىپ بېسىۋاتاتتى.

قانچىكى كەچ يېتىشىمىزدىن قەتئىينەزەر، ئۇ سەھەر تۇراتتى، پۈتۈن ئۆيلەرنى بىر قۇر تازىلاپ چىقاتتى. مېنىڭمۇ ئېغىناپ يېتىۋېلىشىمغا يول قويمايتتى. ئۇنىڭ دېيىشىچە، «ئىشنىڭ بېشى سەھەردىن» بولۇپ قانچىكى كېچىكىپ ئورنىدىن قوپۇپ لايغەزەللىك قىلغانسىرى ئىش - كۈشلىرىنىڭمۇ ئىلگىرى باسماي ھەممە تەرەپتىن ئارقىغا قاراپ مېڭىش مۇمكىنچىلىكى ئېغىرلايدىكەن. كىيىملىرىنى ئالماشتۇرۇپ سۇس پەرداز قىلىپ بىردەم بولسىمۇ ئۇنىڭ بىلەن يالغۇز قېلىش ئۈچۈن تاپقان باھانىلىرىمگە قارىماستىن مېنى بىللە ئېلىپ چوڭ ئۆيگە چىقاتتى. ئاپام - داداملار بىلەن مېھرى ئاپتاپ كەبى سالاملىشىپ ناشتىلىق تەييارلايتتى. يۇقىرىدا ئېيتقىنىمدەك مۇھەببەتلىك بېقىششىلاردا ئولتۇرۇپ ناشتىلىقىمىزنى يەپ بولۇپ ماڭاتتۇق.

پەزىلەت! بارچە گۈزەللىك سىزگىلا مۇجەسسەملەنگەنمۇ... قەلبى، يۈرىكى، ئىش - ھەرىكەتلىرى ئۆزىدەكلا گۈزەل ئايال بىلەن تۇرمۇش كەچۈرۈش قانداق بەخت - ھە!

گۈزەللىكلەرنىڭ ئەمەلىي ئىشقا ئېشىشىغا ئاساس سالغان
ئاپىڭىز ئۈچۈن جان تەسەددۇق بولسۇن، نېمىدېگەن
قەلبى پاك، يۈرىكى تۇيغۇن، ساپ نىيەتلىك ئانا!
قىزلىرىنىڭ پاك - ھايالىق، چېچەن - چېۋەر، ئىشچان،
ئىمان - ئېتىقادلىق بولۇشى ئۈچۈن ئەجىر
سىڭدۈرگۈچى ئانىلار ياشىسۇن!

ئون يەتتىنچى باب

قارا سايە

كۈنلەر ئارقا - ئارقىدىن بىر - بىرىنى قوغلاپ ئۆتۈپ توي قىلغانلىقىمىزغا بەش ئايدىن ئېشىپ قالدى. ئۆيدىكىلەرگە تۈركىيەدىن مومامنىڭ كېسلىنىڭ ئېغىرلىشىپ قالغانلىقى ھەققىدە ئارقا - ئارقىدىن خەۋەر كېلىشكە باشلىدى. بىر كۈنى تېلېفوندا سۆزلىشىپ كۆزلىرى ئىشىشىپ كەتكەن ئاپامغا قاراپ ئىچىم ئاغرىپ قالدى.

— ئاپا، تۈركىيەگە چىقىش رەسمىيەتلىرىڭلارمۇ پۈتۈپ بولغان، مەندىنمۇ خاتىرجەم بولدۇڭلار، دادام ئىككىڭلار چىقىپ كەلسەڭلار بولمامدۇ؟
ئاپام ياشلىق كۆزلىرى بىلەن چۆچۈگەندەك ماڭا قارىدى.

— سېنى تاشلايمۇ؟

— سىلەر چىقىپ مومامنى، ئۇرۇق - تۇغقانلارنى كۆرۈپ قايتىپ كېلىسىلەرغۇ، مېنى بىراقلا تاشلىۋېتىپ كەتمەيسىلەرغۇ... يەنە قايتىپ كېلىسىلەر ئەمەسمۇ؟
— گەپ شۇنىڭدا، بالام، چىقىپ كەتسەك كېلەلەيمىزمۇ يوق...

— بۇ قانداق گەپ، نېمىشقا قايتىپ كېلەلمىگەن كىشىلەر،

— بىراق... — ئاپام نېمىنىدۇر دېمەكچى بولۇپ ئېغىزىنى ئۆمەللەپ توختاپ قالدى.

كوڭلۇم غەش بولۇپ قالدى. بۇلارنىڭ مەنىدىن يوشۇرۇۋاتقان قانداقتۇر بىر ئىشى بارمۇ قانداق؟ تۈركىيەگە چىقىپ كەتسە قايتىپ كېلەلمەيدىغان نېمە ئىش ئەمدى؟ بېرىپ مومامنى ۋە ئۇرۇق - تۇغقانلارنى يوقلاپ كەلسە بولدى ئەمەسمۇ؟

كەچتە يېتىپ بۇ گەپلەرنى پەزىلەتكە ئېيتىپ بەردىم. پەزىلەت چىرايلىق كۆزلىرىنى يوغان ئېچىپ نېمىنىدۇر ئەندىشە قىلغان ھالدا:

— ئاپاملارنىڭ تۈركىيەگە چىقىپ يەرلىشىپ قېلىش نىيىتى بارمۇ نېمە، ئەزىمەت؟ — دېدى.

— ئۇنداق ئەمەستۇ؟

— ئاپامنىڭ تارتىشىپ تۇرۇشلىرى ۋە توختىماي يىغلاشلىرىدىن شۇنداقمىكىن دەپ ھېس قىلىپ قېلىۋاتىمەن.

— ئەگەر شۇنداق نىيىتى بولسا بۇرۇن مومام بىلەن بىللە چىقىپ كېتەر بولغىيىتى... بۇ يەردە مەن تۇرسام مېنى تاشلىۋېتىپ كېتەلمەيدۇ.

— مەن قورقۇۋاتىمەن، — پەزىلەت پىچىرلىغىنىچە ماڭا مەھكەم يېپىشتى.

— نېمىشقا قورقىسىز؟ — ئۇنىڭ چاچلىرىنى سىلاپ تۇرۇپ يېنىك تىترەۋاتقان مۇرىسىنى قۇچاقلدىم.

— ئەزىمەت، ئىككىمىز مۇشۇ سەۋەبلىك بىر - بىرىمىزدىن ئايرىلىپ قالماسمىز - ھە؟

يۈرىكىم ئېغىپ كەتتى. ئىتتىك تىكلىنىپ ئولتۇرۇپ ئۇنىڭ مۇرىسىدىن تۇتۇپ ئۆزۈمگە قاراتتىم.

— بۇ نېمە دېگىنىڭىز، پەزىلەت؟

— سىز ئاپام — داداملارنىڭ بىرلا بالىسى، ئۇلار سىزدىن ئايرىلالمايدۇ. ناۋادا سىزنى بىللە ئاچىقىپ كېتىمىز دېسە... مەن... مەن... — ئۇ گېپىنىڭ ئاخىرىنى دېيەلمەي يۈزىنى توسۇپ يىغلاشقا باشلىدى.

شۇ تاپتا مېنىڭ نامەلۇم بىر خىل تەشۋىش قاپلىغان ھالىتىم ئۇنىڭدىنمۇ بەتتەر ئىدى. بىر قارا قول يۈرىكىمنى مۇجۇپ تۇرۇپ قېنىمنى شوراۋاتاتتى.

— ياق، پەزىلەت، ياق... بۇنداق گەپ قىلماڭ، ئايرىلىپ قېلىش دېگەن گەپلەرنى ھەرگىزمۇ قىلماڭ، مەن سىزدىن ئايرىلىپ ياشىيالمايمەن. ياق... خۇدا بۇنداق كۈنلەرنى ھارام قىلسۇن!

سەۋدايىلارچە قۇچاقلاپ تۇرۇپ تىنماي بىر نېمىلەرنى دېدىم، سۆزلىرىم ئۇنىڭغا تەسەللى بولدىمۇ ياكى تاققا — تۇققا چىقىپ ئۇنىڭ تەشۋىشىنى ھەسسىلەپ ئاشۇرۇۋەتتىمۇ، بۇنى بىلمەيمەن. شۇ كۈندىكى ئۇنىڭدىن ئايرىلىپ قېلىش دېگەن سۆزنىڭ دەھشىتىنى ھېلىمۇ قورقۇنچ ئىچىدە ئەسلەيمەن.

شۇ كۈندىن كېيىن خاس ھۇجرىمىزدا بۇ توغرۇلۇق گەپ بولۇنمىدى. بىراق، ھەر قېتىم تۈركىيەدىن تېلېفون كەلگىنىدە ياكى تۈركىيە توغرۇلۇق گەپ — سۆز بولغىنىدا پەزىلەت ئىككىمىز ئىپادىلەپ بەرگۈسىز بىر خىل تەشۋىشلىك ھېسسلاردا قالاتتۇق. ئۇ مەندىن، مەن ئۇنىڭدىن يوشۇرۇشقا تىرىشاتتۇق — يۇ، يوشۇرۇپ بولالماي بىر — بىرىمىزگە ياشلىق كۆزلىرىمىز ۋە جىمىپ كېتىش، ئۇلۇغ — كىچىك تىنىش دېگەندەك ئىپادىلەر بىلەن قارايتتۇق. كېيىنكى بىرنەچچە قېتىم مەن غەيرەتلىك بولۇپ:

— ئەخمەق، نەدىكى خىياللارنى قىلماڭچۇ، سىز نەدە بولسىڭىز مەن شۇ يەردە بولىمەن، — دەپ ئۇنىڭغا بولغان مۇھەببەتتىمىنى بىلدۈرۈپ، كۆڭلىدىكى تەشۋىشنى قوغلىغانمۇ بولدۇم.

.....

— پەزىلەت، ئەتە كەچلىك ئىسمىنىدا ئىشلەيمەن.
— ۋاي — ۋۇي، ئەجەب تېزلا كەپتۇغۇ يەنە، — ئۇ نارازى ھالدا تۇمشۇقنى ئۇچلىدى.
— ھى — ھى... باشلىققا دەپ باقايمۇ — يە؟
— نېمە دەپ دەيسىز؟ — ئۇ ساددىلارچە كۆزلىرىنى ماڭا تىكتى.

— سۆيۈملۈك ئايالىم كەچلىك ئىسمىنىدا ئىشلىشىمگە قارشى، ئۇ قورقىدۇ، مەن ئىشلىمەيمەن دەپچۇ، — ئۇنىڭ ئۈمىدە تىكىلگەن ساددا تۇرقىغا قاراپ كۈلۈۋەتتىم. مېنىڭ ئۇنىڭ بىلەن چىقىشىپ گەپ قىلىۋاتقانلىقىمنى بىلىپ — قالدى — دە، قىزىرىپ تۇرۇپ ئاچچىقلانغىنىچە مۇرەمگە شاپىلاقلىدى.
— مېنى ئەخمەق قىلىۋاتىسىز، ئەجەب ئەسكى — ھە سىز؟

— ھا — ھا — ھا... ئەخمەق قىلىمدىم، «مېنىڭ خوتۇنۇم مېنى بەك ياخشى كۆرىدۇ، مەندىن بىر مىنۇتمۇ ئايرىلالمايدۇ، كەچلىك ئىسمىنىدا ئىشلىسەم كېچىچە ئۇخلىمايدۇ، ماڭا ئېتىبار قىلىڭلار» دېمەمدىم...
— مۇشۇنداق مېنى ئەخمەق قىلىسىڭىز ئاپامنىڭ ئۆيىگە كېتىمەن.

— مېنى ئۇنداق دەپ قورقۇتالمايسىز. مېنىڭ قەدىرلىك قېيىنئانام ھۆرمىتىڭىز بىلەن «قىزىم، ئېرىڭىزنىڭ قېشىغا قايتىڭ. سىز ئەمدى بۇ ئۆينىڭ

ئادىمى ئەمەس» دەپ يولغا سېلىپ قويدۇ.
شۇ گەپ بىلەن تەڭ ئىككىمىز قاقاھلاپ كۈلۈشۈپ
كەتتۇق.

ئۇ تويىدىن كېيىنكى دەم ئېلىشلارنى ئاخىرلاشتۇرۇپ
مەن تۇنجى كەچلىك ئىسمىمدا ئىشلىگەن كۈنى مەندىن
ۋە ئاتا - ئانامدىن ئىجازەت ئېلىپ كەچتە ئۆزلىرىنىڭ
چوڭ ئۆيىدە قونماقچى بولدى لېكىن، ئاپسىنىڭ ئۆيىگە
بېرىپ ئۇزاق ئۆتمەي: «ئۆيىگە كېتىدىغان بولدۇم» دەپ
ماڭا تېلېفون قىلدى. ئەنسىرەپ قالدىم. نېمە ئىشلىقنى
سورىسام قېيىنئانام: «بالام، توي قىلغىلى ئۇزاق
بولمىدى. كۆڭلىڭىزنى دەپ سىزنىڭ بۇ ئۆيىدە
قونۇشىڭىزغا رۇخسەت قىلغىنى بىلەن بۇ ھەقىقىي
قائىدىگە توغرا كەلمەيدۇ. مۇشۇنداق كىچىككىنە
ئىشلارنى باھانە قىلىپ بۇ ئۆيىدە قونۇشنى ئادەت
قىلىۋالسىڭىز كېيىن بارا - بارا دائىملىق ئىشقا
ئايلىنىپ قالىدۇ. مېھرى كۆتۈرۈلۈش مۇشۇنداق ئۇششاق
ئىشلاردىن باشلىنىدۇ. ئۆزىڭىزنىڭ ئۆيىدىن قورقسىڭىز
چوڭ ئۆيۈڭلاردا يېتىڭ، بۇنداق مېھرى سوغۇقچىلىق
سالىدىغان ئىشلارغا يول قويۇشقا بولمايدۇ» دەپتۇ.
پەزىلەت: «ئەزىمەت ئۆزى قونۇڭ دېگەن» دېسىمۇ ئۇنىماي
ئۇنى يولغا سېلىپ قويۇپتۇ.

قىزىنى ئائىلىگە سادىق ۋە مېھرىلىك قىلىپ
تەربىيەلەشكە بارلىقىنى ئاتىغان ئۇ پەزىلەتلىك ئانا
ئۆزىنىڭ قىزىغا بولغان سېغىنىشى، قىيالماسلىقىنى
يېڭىپ تۇرۇپ مۇشۇ كىچىك ئىشلاردىن تارتىپ دىققەت
قىلغانىدى. شۇنىڭدىن كېيىن كەچلىك ئىسمىمدا
ئىشلىسەم ئۇ چوڭ ئۆيىدە ياتاتتى ياكى بولمىسا نەۋرە
سىڭىللىرىنى ئەكېلىپ ئۆيىمىزدە ياتاتتى. ئۇ شۇ

ئىشتىن كېيىن خېلىغىچە ئاپىسىدىن رەنجىپ: «ئۆز ئۆيۈممۇ ئەمدى يات بوپتۇ» دەپ يىغلاپ يۈردى. كېيىنچە ئىدىيەسىدىن ئۆتكۈزۈپ توغرا چۈشەندى.

ھازىر ئۇنىڭ ئاپامنىڭ ئۆيىگە كېتىمەن دېيىشى بىلەنلا ئىككىلىمىزنىڭ ئېسىگە شۇ ئىشلار كېلىپ كۈلۈشۈپ كەتكەندۇق.

— پەزىلەت، قېيىنئانام ئاجايىپ ئېسىل ئايال جۈمۇ، مۇشۇنداق ئانىلار كۆپ بولسا قىزلىرىمىز سىزگە ئوخشاش تەربىيەلىك ۋە پەزىلەتلىك بولغان بولاتتى.

— ئاپام بەك قاتتىق قول، كىچىكىمىزدىن ئۈكەم ئىككىمىزگە شۇنداق قاتتىق تەلەپ قوياتتى. ئۆگىنىش قىلىشىمىزدىن تارتىپ ئائىلىدىكى كىچىكىگە ئىشلارغا قەدەر ھەممىنى قاتتىق قوللۇق بىلەن ئىجرا قىلدۇراتتى.

— جۈرئەتمۇ بويسۇنۇپمۇ؟ قارىسام ئۇ شېتىلىلىك قىلىپ ئالدايدىغاندەك كۆرۈنىدۇ...

— ئۇ ئەركە، لېكىن ئاپامدىن قورقىدۇ. ئاپامنىڭ قاتتىق تەربىيەسى بولغاچقا ئويۇنغا بېرىلمەي مەكتەپتە ياخشى ئوقۇدى.

— دادامچۇ، ئاپامغا بويسۇنۇپمۇ؟

— دادام خىزمەت ئىشى بىلەن بەك ئالدىراش بولغاچقا، بوش ۋاقتى چىقسىلا بىزنى ئەركىلىتىپ بېشىدا كۆتۈرگۈسى كېلىدۇ. بالىلار يامان ئۆگىنىپ قالىدۇ، دەپ ئاپام بۇنىڭغا يول قويمايدۇ. بەزى چاغلاردا دادام ئۆزۈمنىڭ بالىلىرىغىمۇ قېنىقىنا ئەركىلىتىپ دادا مېھرىگە قېنىش پۇرسىتى بەرمەيسەن، دەپ رەنجىيدۇ. لېكىن يەنىلا ئاپامنىڭ تەربىيەلىرىنى توغرا تاپىدۇ. «مۇشۇ زۆھرە يۇلتۇزۇم بولغاچقا ھەممىمىزگە

مەمنۇن بولغىنىنى ئىپادىلەپ تۇرىدۇ. ئۆكەم دادامغا ئۇششۇقلۇق قىلىشقا ئامراق. ئاپام بولمىسىلا دادامغا بىر ئاماللار بىلەن ئۇششۇقلۇق قىلىدۇ، — پەزىلەت ئىپتىخارلىنىش، سېغىنىش ئىچىدە ئۆيدىكىلىرىنىڭ گېپىنى قىلىپ چىرايلىققىنە كۈلدى.

— بالا تەربىيەسىدە ئانىلارنىڭ رولى بەك چوڭ، بۇ جەھەتتە ئاپىڭىزنى ئۇستاز تۇتۇڭ جۈمۈ!

گېپىمدىكى مەنىدىن قىزىرىپ كەتكەن پەزىلەتنى ئاستا ئۆزۈمگە تارتىپ قۇچاقلاپ قۇلىقىغا پىچىرلىدىم: — قانداق، بۇ ئايدا خەۋەر بارمۇ، جېنىم؟

ئۇ ئوت ئالغان يۈزلىرىنى مەيدەمگە يوشۇرغىنىچە بېشىنى چايقىدى.

— ھەي! بەك تەشنا بولۇپ كەتتىم، ھېس قىلغانسىز، ئاپاملار دېمىگىنى بىلەن تىڭتىڭلاپ يۈرۈۋاتىدۇ. تېزىرەك بولسا بولاتتى — ھە.

— ساراڭ، قېلىن، — ئۇ خىجىللىقتىن بېشىنى كۆتۈرۈلمەي يۈزىنى مەيدەمگە چىڭشىدە يېقىپ تۇرۇۋالدى.

— سىزگە ئوخشاش مۇشۇنداق گۈزەل بىر قىز... مەيلىتى قىز بولسىمۇ، ئوغۇل بولسىمۇ... ئاللا نېمىلا ئاتا قىلسا مەن رازى جېنىم.

بىر — بىرىمىزنىڭ باغرىدا دۈپۈلدەپ سوققان يۈرەك تىۋىشلىرىمىز دېرىزىدىن سۇس چۈشۈپ تۇرغان ئاي نۇرلىرىنى باغاشلىماقچى بولغاندەك كۆكرەك قەپسىمىزدىن بوشىنىشقا ئىنتىلىپ رىتمىلىرىنى تېخىمۇ تېزلىتىۋاتاتتى.

بۈگۈن بىزنىڭ توي قىلغانلىقىمىزغا يەتتە ئاي ئون

كۈن بولغان كۈن. ئۇنىڭ بىلەن ئۆتكەن ھەربىر كۈنۈمنى شۇنچىلىك قەدىرلەيمەن، خۇددى بۇ كۈنلەر ماڭا مەڭگۈلۈك ئەستىلىك بولۇپ قالىدىغاندەكلا. شۇنداق تۇرۇپ بۈگۈن ئۇنى رەنجىتىپ قويدۇم. ئۇنىڭ مەن ئاشىق ئاشۇ قوڭۇر كىرىپىكلەر ئورىغان يوغان كۆزلىرىدىن تۆكۈلگەن سۈپسۈزۈك قەترە يۈرىكىمگە قاراپ ئاقتى. ئۆزۈمنى كاپاتلىغۇم، كەلدى، بىراق يەنىلا ئەركەكلىك جاھىللىق ۋە مەمەدانلىق ئارىلاشقان يوشۇرۇن ھېسلىرىم ئالدىدا ئەل بولۇشنى خالىماي جىمجىت تۇرۇۋالدىم. ئۇنىڭغا گۇناھنىڭ ئۆزىدە ئىكەنلىكىنى، مېنىڭ ھېچقانداق گۇناھىم يوق ئىكەنلىكىنى تونۇتماقچى ئىدىم. خىيالىمدا ئۇنى ئۇياتچانلىق بىلەن ئەركىلەپ تۇرۇپ يېنىمغا كېلىدۇ، مۇرەمگە بېشىنى قويۇپ تۇرۇپ مەندىن ئەپۇ سورايدۇ، دەپ قىياس قىلغانىدىم. بىراق، ئۇ ماڭا بىردەم چەكچىيىپ قاراپ تۇردى - دە، كۆزلىرىدىكى مەرۋايىتلىرىنى يۈرىكىمگە تۆكۈۋەتكىنىچە ئارقىسىغا بۇرىلىپ ياتاق ئۆيگە كىرىپ كەتتى. بىرھازا غىچە نېمە قىلىشىمنى بىلەلمەي قاراپ تۇردۇم، ئاندىن ئېغىرلاشقان قەدەملىرىمنى يۆتكەپ ئارقىسىدىن كىردىم. ئۇ قوللىرى بىلەن يۈزىنى يېپىپ دۈم يېتىپتۇ. مۇرىسىنىڭ سىلكىنىشىدىن يىغلاۋاتقانلىقىنى بىلگىلى بولاتتى. شۇ ھامان يۈرىكىمگە بىر ئاغرىق كىرىپ كەتتى. بۇ ھاياتىمدا ئۇنى مەڭگۈ كۈلدۈرۈپ ئۆتۈشكە ئەھدە قىلغان ئەمەسمىدىم، نېمىشقا كىچىككىنە ئىشلار ئۈچۈن ئۆزۈمنى تۇتالماي ئۇنىڭغا قوپال تەگكەندىمەن. ئۇ شۇ قەدەر نازۇك، شۇ قەدەر سىپايە... ئۇنىڭ بۇنداق مۇئامىلىگە ئۇچرىشى تۇنجى قېتىم. شۇنداق

بولغانىكەن، چوقۇم بەكلا ئېغىر كەلدى. ئۇنىڭ قېشىدا ئولتۇرۇپ نېمە قىلىشىمنى بىلەلمىگەن ھالدا قىيىنلىپ كەتتىم.

— پەزىلەت، يىغلاۋاتامسىز؟

ئۇنىڭ مۇرىسىنىڭ بىلىنەرلىك تىترىشى ماڭا جاۋاب بەردى.

— سىزنى ئالداش ئويۇم يوق، پەقەت شۇ مەن بۇرۇنقىدەك سىزنى خاتا چۈشىنىپ بىرمۇنچە ئوقۇشماسلىقلار بولمىسۇن، دەپلا يالغان سۆزلەپ قويغانىدىم. ماڭا ئىشەنمەيسىز؟

.....

— پەزىلەت، گۆھەرنىڭ بىر مەزگىل قېيىداپ ماڭا تەتۈر قاراپ يۈرگەنلىكى راست. ئۇنىڭ سىز بىلەن ساۋاقداش ئىكەنلىكىنى، بىر بۆلۈمدە خىزمەتداش ئىكەنلىكىمنى دېمىسەم قىيا نەزىرىمنىمۇ سېلىپ قويمايتتىم. مەن سىزگە يالغان ئېيتىمىغان، ئەسلىدە تۈنۈگۈن كەچلىك ئىسمىمدا ئىشلەيدىغىنى راستتىنلا گۆھەر ئەمەس، كېيىن ئالدىمىشىپتۇ، بۇنداق ئىشلار بولۇپ تۇرىدۇغۇ، شۇڭا ئوقۇشماسلىق بولدى.

ئۇنى — بۇنى دەپ بىر ھازادىن كېيىن يىغىدىن كۆزلىرى قىزىرىپ كەتكەن پەزىلەتنىڭ يۈزلىرىگە كۈلكە يۈگۈردى. ئەسلىدە ئىش مۇنداق بولغانىدى: تۈنۈگۈن كەچلىك ئىسمىمدا ئىشلەيدىغانلىقىمنى ئاڭلىغان پەزىلەت تۇيۇقسىزلا سېستىرالاردىن كىمنىڭ ئىشلەيدىغانلىقىنى سورىدى. مەن كۆرگىنىم بويىچە كەچلىك ئىسمىمدا سېستىرانى دەپ بەرگەندىم. كەچتە نەۋرە سىڭلىسىنىڭ بىر ئىشى توغرىلىق بۆلۈمگە

تېلېفون قىلدى. تېلېفوننى گۆھەر ئاپتۇ (گۆھەر كەچلىك ئىسمىنىدا ئىشلەيدىغان سېسترا بىلەن ئالماشقانكەن). ئۇ چاغدا مەن تۇيۇقسىز قىزىتمىسى ئۆرلەپ كېتىپ چۈشمەيۋاتقان بىر كىچىك بالىنىڭ قېشىدا ئىدىم. جىددىيچىلىكمۇ ياكى باشقا سەۋەبمۇ بىلمىدىم، گۆھەر ماڭا تېلېفون كەلگەنلىكىنى ئېيتتى. ئەتىگەن ئۆيگە كەلسەم پەزىلەت ئاخشام كېسەلنىڭ ئاز - كۆپلۈكىنى، كىم بىلەن بىللە ئىشلىگەنلىكىمنى سورايدى. ئۆزۈمچە گۆھەر دېسەم تۈنۈگۈن دېگىنىم بىلەن ئوخشاش چىقماي ھەمدە بۇرۇنقى خاپىچىلىقلار تەكرارلىنىپ قالمىسۇن، دەپ يالغان سۆزلەپتىمەن. شۇنىڭ بىلەن ئۇ بەك رەنجىپ كەتتى. مەن ئۇنىڭ بۆلۈمگە تېلېفون قىلغانلىقىنى ئۇقماستىن قاتتىقراق قىلىپ، «ماڭا نېمە ئىشەنمەيسىز؟» دەپ ۋارقىراپتىمەن. بۇ ئۆمرۈمدە ئېسىمنى بىلگەندىن بېرى يالغان سۆزلىشىممۇ شۇ تۇنجى قېتىم بولسا كېرەك. تۇنجى قىلغان يالغانچىلىقىمدىلا پاش بولۇپ قېلىپ ئۆزۈمنىڭ ياخشى كۆڭلۈمنىڭ ئەكسىچە بىرمۇنچە ئوقۇشماسلىق پەيدا قىلىپ ئۇنىڭ كۆڭلىنى رەنجىتىپ قويدۇم. ئىشلار ئايدىڭلاشقاندىن كېيىن بىردىنلا بەخت تۇيغۇسىغا چۆمدۈم. ئۇنىڭ مېنى باشقا قىزلاردىن كۈنلىگەنلىكى مېنى شۇ قەدەر ھاياجانلاندۇردىكى، ئۇنىڭ رەنجىشلىرىدىن ماڭا بولغان مۇھەببەت تۆكۈلۈۋاتقانلىقى ئۈچۈن شادلانغان ھالدا ئۇنى باغرىمغا بېسىپ تۇرۇپ:

— پەزىلەت، سىز مېنىڭ بۇ دۇنيادىكى بىردىنبىر گۈلۈم. بۇ ئۆمرۈمدە سىزدىن باشقا ھېچقانداق ئايال زاتىغا قىيا نەزىرىمنى سالمايمەن، — دەپ پىچىرلىدىم.

※ ※ ※

— بالام، دوختۇرخانىغا بېرىپ تەكشۈرتۈپ كەلسەڭلار بوپتىكەن، بۇنداق تەكشۈرۈشنىڭ ھېچقانداق زىيىنى يوق. بۈگۈنكى دەم ئېلىش كۈنىدە پەزىلەتلەرنىڭ ئىدارىسىغا يۇقىرىدىن تەكشۈرۈش كېلىدىغانلىقى سەۋەبى بىلەن پەزىلەت ئىشقا كەتكەندە ئاپام تۇيۇقسىزلا سۆز ئاچتى.

— نېمىگە تەكشۈرۈنمىز، ئاپا؟ ساپساق، ساغلام تۇرساق...

— ئوغۇ شۇ. پەزىلەتنىڭمۇ تېنى ئاجىز بولغىنى بىلەن، بىر قېتىم زۇكام سەۋەبىدىن ھالسىزلىنىپ يېتىپ قالغاندىن باشقىغۇ ھېچقانداق ئاغرىپ باقمىدى، خۇداغا شۈكۈر. شۇنداقتمۇ... داداڭ ئىككىمىز شۇ سىلەرگە تارتىشىپ ئاپامنىڭ قېشىغا بارالماي تۇرۇۋاتىمىز دەيمەن — دە.

— سىلەر بېرىپ كەلمەمسىلەر، خۇدا بۇيرۇسا بىزمۇ كېيىنرەك بېرىپ كۆرۈپ كېلەرمىز.

— سەن ئۇنداق دېگىنىڭ بىلەن، بىز بارساق ئۇزاقراق تۇرۇپ قالىمىز. شۇڭا ئالدى بىلەن نەۋرىمىزنى ئۆز كۆزىمىز بىلەن كۆرۈۋېتىپ ئاندىن بارايلى دېيىشكەندۇق.

— ۋاي — ۋۇي، ئاپا، نەدىكى گەپلەرنى قىلىدىكەنسەن؟ — ھوي، ئۇ نېمە دېگىنىڭ؟ سىلەر ئالدىرىمامسىلەر... داداڭ ئىككىمىزنىڭ كۆزى تۆت بولۇپ كېتىۋاتىدۇ شۇ تاپتا. شۇندىلا ئاپامنىڭ سۆزىنىڭ تېگىگە يەتتىم.

ئۆز ئۆيىمىزگە قايتىپ چىقىپ خىيالىدىن نېرى بولالمىدىم. پەزىلەتنىڭ ئازراقلا ئېگىز — پەسلىك بولسا

سالامەتلىكىدە بولىدىغان ئۆزگىرىشلەر بىر - بىرلەپ كۆز ئالدىمىدىن ئۆتۈپ خۇددى ئاپامنىڭ گېپى توغرىدەك، ئۇنىڭدا بۇ تەرەپتىن بىرەر مەسىلە باردەك دوختۇرغا تەكشۈرتۈپ بېقىشىمىز زۆرۈردەك ھېس قىلىپ قالدۇم. ناۋادا... شۇنداق ئەھۋال بولۇپ قالسا... ئاھ، خۇدا...

قۇلاقلىرىم غوڭغۇلداپ يۈرىكىم سېلىپ كەتتى. پەزىلەت بۇنداق زەربىنى ھەرگىزمۇ كۆتۈرەلمەيدۇ. ئاپام بىلەن داداممۇ ھەم شۇنداق. ئۇلار ھازىرغا قەدەر بىرلا ئوغۇل بولۇپ قالغانلىقىمىدىن ھەسرەت چېكىدىغان تۇرسا، ئەگەردە بىز بالىلىق بولۇشتەك بۇ ئۇلۇغ ھەم بەختلىك دەملەردىن مەھرۇم بولىدىغان بولساق، بۇ ئۇلار ئۈچۈن بەكمۇ ئېغىر زەربە بولىدۇ. ئاللاھىم، گۇناھلىرىمنى مەغپىرەت قىلغايسەن، بۇ كۈنلەرنى يىراق قىلغايسەن! خىياللىرىمنىڭ ئايىغى پەزىلەتنىڭ كىرىپ كېلىشى بىلەن ئۈزۈلدى.

— سىز ئۆيدە بار كەنسىزغۇ؟

— ھەئە...

— ئىشتىن چۈشۈپ چوڭ ئۆيگە كىرسەم سىزنى ئۆيگە چىقىپ كەتتى دېدى. بىرنەچچە رەت تېلېفون قىلساق ئالمىدىڭىز. نېمىشقا تېلېفون ئالمايسىز؟ ئۇ سۆزلىگەچ قېشىمغا كېلىپ ئولتۇرۇپ ماڭا قاراپ بىردىنلا چىرايلىرى ئۆزگىرىپ كەتتى.

— ۋاي خۇدايىم، نېمە بولدى سىزگە، چىرايىڭىز تاتىرىپ كېتىپتۇ، مېجەزىڭىز يوقمۇ؟

— ياق، ھېچنېمە بولمىدىم، بىر ئوبدانلا تۇرۇپتىمەنغۇ مانا.

— ياق، ئەزىمەت، ئەينەككە قاراپ بېقىڭچۇ، چىرايىڭىز بەكلا تاتىرىپ كېتىپتۇ.

— ئاخشام ھېلىقى كىنۇنى تۈگىتىۋېتىپ ياتىمەن دەپ
كەچ ئۇخلىغۇچقا ئۇيقۇم قانماي شۇنداق بولۇپ
قالدىمىكىن.

— ئەتىگەندىن چالا ئۇيقۇڭىزنى ئۇخلىسىڭىز
بولمامدۇ ئەمەسە؟

— يېنىمدا سىز بولمىسىڭىز ئۇيقۇم كېلەتتىمۇ
مېنىڭ.

— ھى... ھى... كەچكىچە چاقچاق قىلغان...

— راست دەۋاتىمەن، — تىكلىنىپ ئولتۇرۇپ ئۇنى
ئۆزۈمگە قارىتىپ مۇرىسىدىن تارتىپ مېھرىم بىلەن
قۇچاقلدىم، ئۇنىڭ چاچلىرىدىن تارىغان خوش پۇراق
نېرۋىلىرىمنى غىدىقلاپ ئۆتتى، تىترەك، ھاياجان بىلەن
باغرىمدا جىممىدە بولۇپ ماڭا سىڭىشكەن سۆيۈملۈك
ئايالىمنىڭ قۇلىقىغا پىچىرلىدىم:

— جېنىم، نېمە ئىشلار يۈز بېرىشىدىن، قانداق
بولۇشىدىن قەتئىينەزەر، بىز ئايرىلمايلى بولامدۇ، قانداق
ئىش بولسىمۇ مەندىن ئايرىلمايسىز، بولامدۇ؟

— نېمانداق گەپلەرنى قىلىسىز، كىم بىزنى ئايرىلىپ
كېتىڭلار دەۋاتىدۇ. ئەلۋەتتە باشقىلار ئايرىلىپ كېتىڭلار
دەپ بېشىمغا قىلىچ تەڭلىگەن ھالدىمۇ سىزدىن
ئايرىلمايمەن.

ئۇنىڭ تىترەك ئارىلاش پىچىرلاپ تۇرۇپ دېگەن
سۆزلىرى مېنى تېخىمۇ ھاياجانلاندۇرۇۋەتتى، باغرىمدىكى
بۇ سۆيۈملۈك بىغۇبار پەرىشتەمنى تېخىمۇ بەك
قۇچاقلغىنىمچە ئۆزۈممۇ تۇيىمىغان ھالدا:

— بىز ئايرىلمايمىز، مەڭگۈ ئايرىلمايمىز، جېنىم، — دەپ
پىچىرلىدىم. ئىختىيارسىز بەخت سەۋەبىدىنمۇ ياكى
كۈچلۈك ھاياجانلىق ھېسسلار سەۋەبىدىنمۇ كۆزلىرىمدىن

تۆكۈلگەن ئىككى تامچە ياش مەڭزىمنى بويلىغىنىچە سرغىپ
چۈشۈپ ئۇنىڭ چاپلىرى ئارىسىغا سىڭىپ كەتتى...

※ ※ ※

پەزىلەت بۈگۈن تۇيۇقسىزلا دوختۇرخانىغا بېرىپ
تەكشۈرۈنۈپ كېلىشنى ئۆزى ئوتتۇرىغا قويدى.
— نېمىشقا بۇنداق خىيالغا كېلىپ قالدىڭىز؟
— ئاپام شۇنداق دەيدۇ، — ئۇ كۆزلىرىنى يەرگە تىكىپ
تۇرۇپ شۇنداق دېدى.

— ئاپام؟!

— ھەئە، زۆھرە ئاپام شۇنداق دەيدۇ.

ئۇنىڭغا قاراپ تۇرۇپ قالدىم. ئاپام شۇنداق دەيدۇ
دېيىشى بىلەن ئاپامنىڭ قايسى ئارىلىقلاردا ئۇنىڭ بىلەن
سۆزلىشىپ ئۈلگۈرگەنلىكىنى قىياس قىلالماي ھەم بۇ
گەپنىڭ ئۇنىڭغا قاتتىق زەربە بولۇپ قېلىشىدىن قورقۇپ
تۇراتتىم. ئۇھ... پەرىشتە سۈپەت قېيىنئانام يەنە بىر
قېتىم ئۆزىنىڭ سىماسىنى نامايان قىلغانىدى.

— سىز قانداق ئويلىدىڭىز؟

— مەنمۇ ئاپامنىڭ پىكرىنى توغرا كۆرۈپ قالدىم. توي
قىلغانلىقىمىزغىمۇ بىر يىل بولاي دەپ قالدى. بىز
تېخىچە...

ئۇ كۆزلىرىگە لۆممىدە ياش ئالدى. يۈرىكىم شۇرىدە
ئېرىپ كەتكەندەك بولدى.

— قالايمىقان خىياللاردا بولماڭ! توي قىلىپ بەش —
ئالتە يىلغىچە بالىلىق بولالماي ئاندىن بالىلىق بولىدىغان
ئىشلارمۇ بارغۇ... سىزمۇ تېببىي ساھەدە ئوقۇغان، بۇنى
ئوبدان بىلىسىز.

— بىراق، بىز ئۇنىڭغا ئوخشىمايمىز، ئاپام — داداملار ھازىر بۇنى بەك ئارزۇ قىلىدۇ، شۇنى دەپ تۈركىيەگىمۇ ماڭالماي تۇرۇۋاتىدۇ.

ئۇ يىغلاشقا باشلىدى.

— پەزىلەت، — ئۇنىڭ مۇرىسىنى تۇتۇپ پەپىلىگەچ ئاستا باغرىمغا باستىم.

— يىغلىماڭ، چوقۇم ئۇنداق بولمايدۇ، چوقۇم... بۇنى بېسىم قىلىۋالماڭ!

ئۇ ئېسەدەپ تۇرۇپ باغرىمغا يېپىشتى.

ئۇھ... قانداق ئىشلار بولۇپ كېتىۋاتىدۇ — ھە... گۈل — گۈلىگە ياراشقان كۆڭۈللۈك گۈزەل كۈنلىرىمىزگە تۈيدۈرماستىن بىر سايە چۈشۈۋاتقاندەك ۋەھىمىدىن تەنلىرىم تىكەنلىشىۋاتاتتى. ياق، مەن ھەرگىزمۇ يول قويمايمەن، قانداق بولۇشىدىن قەتئىينەزەر پەزىلەتتىن بىر ئۆمۈر ئايرىلمايمەن، ياق!

خۇددى ئۇنىڭدىن ھازىرلا ئايرىلىپ قالىدىغاندەك قورقۇنچ بىلەن ئۇنى كۈچەپ باغرىمغا باستىم.

.....

※ ※ ※

ئائىلاچلىق ۋە قورقۇنچلىرىمىزنى بىر — بىرىمىزگە چاندۇرماسلىققا تىرىشىپ، خۇددى دوختۇرغا تەكشۈرتۈشتىن كېيىن بىزگە ئۆلۈم خېتى كېسىلىدىغاندەك ۋەھىمە بىلەن ئوبلاستلىق دوختۇرخانىغا كىرىپ كەلدۇق. قانچىكى بىر — بىرىمىزگە ئۆزىمىزنى ئازادە كۆرسىتىشكە تىرىشساقمۇ، بىراق بۇرۇنقىدەك ئەركىلىشىپ، كۈلۈشۈپ

مېڭىشلىرىمىزنىڭ ئورنىنى ئالغان سۈكۈت ۋە بىرە -
بىرە قىيا بېقىشىپ كۈلۈمسىرەپ قويۇشلار، سۈكۈتنى
يېڭىشكە تىرىشقان قولاشمىغان تومتاق پاراڭلار ھەر
ئىككىمىزنىڭ كەيپىياتىنىڭ گۇۋاھچىسى ئىدى.
دوختۇرنىڭ تەپسىلىي ۋە ئىنچىكىلىك بىلەن سورىغان
سوئاللىرىدىن كېيىن ھەر ئىككىلىمىز ئەتراپلىق ۋە
سىستېمىلىق تەكشۈرۈنۈشكە بۇيرۇلدۇق. ئاھ خۇدا...
پەزىلەتلىرىنىڭ يۈرىكىنى يارا قىلىدىغان خەۋەرلەرنى
ئاڭلاتمىغايسەن... ئۇنىڭ كۆزلىرىگە ياش كەلتۈرىدىغان
كۈنلەردىن يىراق قىلغايسەن!

.....

كېچە، ئۇيقۇ بىزنى ئۇخلا تىتمۇ، ياكى بىز ئۇيقۇنى
ئۇخلا تىتۇقمۇ، بىلمەيمەن. يۈزەكى تەكشۈرتۈشتە ساغلام
چىققان بولساقمۇ ئاخىرقى نەتىجىسى بۈگۈن چىقاتتى.
ھەر ئىككىلىمىز ئۆزىمىزنى خۇشال تۇتۇشقا
تىرىشاتتۇق. دەممۇدەم ئاياللار كېسەللىكلىرى
دوختۇرنىڭ ماڭا بىر خىل جىددىي ھالدا:

— سىز يولدىشى بولامسىز؟ بۇرۇن تەكشۈرتكەنمۇ؟—
دەپ سوراپ كېتىشلىرى كۆز ئالدىمغا كېلىۋېلىپ
ۋەھىمدىن چاراسلاۋاتقان تىۋىشلىرىمنى ئۇنىڭغا
بىلدۈرمەسلىككە تىرىشىپ ھېلى ئۇنى، ھېلى بۇنى
قىلىپ خىياللىرىمنى چالغىتىشقا ئۇرۇنۇۋاتاتتىم.

.....

ئىككىلىمىز سەھەردىلا قوپۇپ كەتتۇق. ئىككىمىز
ھاياجان بىلەن تەكشۈرۈش نەتىجىسىنى تۇتۇشۇپ
قۇچاقلىشىپ يىغلىشىپ كەتتۇق. دوختۇر بىزنىڭ بۇ
قەدەر ھاياجانلىق تۇرقىمىزغا قاراپ چۈشىنىكسىز
ئىپادىدە قاراپ تۇراتتى. بىرھازادىن كېيىن ئېسىمگە

كېلىپ دوختۇرغا قاراپ خۇشاللىق ياشلىرىمنى
باشقۇرالمىغان ھالدا:

— رەھمەت سىزگە، دوختۇر، تەكشۈرۈش نەتىجىسى
ئىككىمىزنىڭ يەلكىسىدىن ئېغىر بىر يۈكنى ئېلىپ
تاشلىۋەتتى، رەھمەت! — دېدىم. ياردەمچى دوختۇر ۋە باشقىلار
بىزنىڭ بۇ قەدەر بىر — بىرىمىزگە بولغان مۇھەببىتىمىزدىن
تەسىرلەندىمۇ ياكى بۇ تەكشۈرۈش نەتىجىسىنىڭ بىر —
بىرىمىز ئۈچۈن، كېيىنلىكىمىز ئۈچۈن شۇنچىلا مۇھىم
ئورۇندا تۇرۇشنىڭ ھەقىقىي مەنىسىنى قىياس قىلدىمۇ
ئەيتاۋۇر، خۇش بولغان ھەم بىزگە بەخت تىلەشكەن ھالدا
نۇرغۇن ياخشى گەپلەرنى قىلدى.

— بىللە بېرىپ تاماق يەپ كېلەيلىمۇ؟ — بىردىنلا
قورسىقىمىزنىڭ ئاچقانلىقىنى ھېس قىلدىم.

— ئۆيدە ئاپاملار بىزنى ساقلاۋاتامدۇكىن، —
پەزىلەتنىڭمۇ قورسىقى ئاچقان بولسا كېرەك، تارتىشقان
ھالدا شۇنداق دېدى.

— مەن ئاپاملارغا تېلېفون ئۇرۇپ قوياي، قانچە
ۋاقىتلار بولدى ئىككىمىز بىللە ئولتۇرۇپ تاماق يېمىگىلى،
بۈگۈن خۇددى توي قىلىمىغان ۋاقىتلىرىمىزدىكىدەك بىللە
ئولتۇرۇپ تاماق يەيلىچۇ!

ئۇنىڭ سۇس قارشىلىق ۋە ئۇياتچانلىق ئارىلاشقان
كۈلۈمسىرەشلىرىدىن مەن ئايرىم تاماقلانغىنىغا
قارشىلىق يوقلۇقىنى سېزىپ زورلاپ تۇرۇۋالدىم — دە،
ئاپاملارغا تېلېفون قىلىپ قويۇپ «ۋىسال» تاماقخانىسىغا
قاراپ مېڭىپ كەتتۇق.

.....

ئېھ، مۇھەببەت! قانچە ئادەملەرگە جەننەت ھۇزۇرى
ئاتا قىلغانسەن، شۇنداقلا ئايرىلىش، ھىجران سوۋغا

قىلىپ قانچىلىغان ئادەملەرگە دوزاخ ئازابىنى ھېس قىلدۇرغانسەن...

كېچىدە چۆچۈپ ئويغىنىپ كەتتىم. ۋەھىمە بىلەن ئىتتىك سىلاشتۇرۇپ ئۇنى ئىزدىدىم. ئۇھ... بىلىكىمگە بېشىنى قويۇپ ياتقان پەزىلەت يېنىك تىنىپ تاتلىق ئۇخلاۋاتاتتى. ئۇنىڭ ئويغىنىپ كېتىشىدىن ئەنسىرەپ بىرھازا غىچە مىدىرلىماي يېتىپ باقساممۇ ھېلىلا كۆرگەن قارا چۈشنىڭ تەسىرى بىلەن كۆزلىرىمگە قايتا ئۇيقۇ كېلىشى زادىلا مۇمكىن بولمىدى. تېخىچە بېسىلمىغان يۈرىكىمنىڭ تېپىرلاشلىرى مېنى بىئارام قىلىۋاتاتتى. ئۇنىڭ بېشىنى ئېھتىيات بىلەن قولۇمدىن ئاجرىتىپ ئاستاغىنە ياستۇق ئۈستىگە قويدۇم - دە، تىۋىش چىقارماي ئورنۇمدىن قوپۇپ ئاشخانا ئۆيىگە چىقتىم. تاماق ئۈستىلىدىكى سوغۇق قايناق سۇدىن ئارقا - ئارقىدىن ئىككى ئىستاكان قويۇپ گۈپۈلدەتتىپ ئىچىۋەتكەندىن كېيىن نېرۋىلىرىم ئەسلىگە كېلىپ ئۆزۈمگە قايتىشقا باشلىدىم.

ئۇھ، نېمانچە يامان چۈش كۆرگەندىمەن، خۇدا ساقلىسۇن بۇنداق قاباھەتنى... بۇنداق يامان چۈش كۆرگەندە ھېچكىمگە تىنماي بېشىدىن پۇل ئۆرۈپ تاشلىۋەتكۈلۈك دەيدىغان. خۇدا بۇيرۇسا ئەتە ئىشقا ماڭغاندا شۇنداق قىلايچۇ!

كۆزلىرىمنى يۇمىمەن، چۆچۈيمەن... قوللىرىمنى سوزىمەن، ئۇنى تۇتالمايمەن... ئۇ بىردە ئاپپاق قۇشقا ئايلىنىپ پۇررىدە ئۇچۇپ كېتىدۇ... بىردە قىپقىزىل قان ئىچىدە بوشقىنە ئىگرىغىنىچە بېشى بىر يانغا قىيسىيىپ قالىدۇ. مېنى ئاشىق قىلغان، سەۋدايى قىلغان قوڭۇر

كىرىپكەلەر ئورىغان ئاشۇ يوغان كۆزلەر يۈمۈلماستىن
قېتىپ قالىدۇ... ئاھ، خۇدا...

بىر كېچە قىيىنلىپ چىقتىم، قارا تەرگە چۆمۈپ
كېتىپتەنمەن. بېشىم ئېغىر. قىزىپ قالغاندەكمۇ
قىلاتتىم. ئۇنىڭ پەرۋانە بولۇۋاتقانلىقىنى، ھېلىدىن -
ھېلىغا دورا ئىچۈرۈپ بېشىمغا لۆڭگە قويۇۋاتقانلىقىنى
سېزەتتىم. ئاپام - دادام كىرىپ ئوكۇل ئاستى. كەچكە
يېقىن تىنچلاندىم. قىزىتىم چۈشتى. كۆزلىرىمنى
ئېچىپلا بېشىمدا قاراپ تۇرغان ئۈچ جۈپ ياشلانغان
كۆزلەرنى كۆرۈپ يۈرىكىم ئېچىشتى. ئاپامنىڭمۇ،
پەزىلەتنىڭمۇ كۆزلىرى ئىششىپ كېتىپتۇ. دادامنىڭ
كۆز جىيەكلىرى قىزىرىپ كېتىپتۇ. مەن نېمە بولدۇم؟
- يا ئاللا، بالام، ساڭا نېمە بولدى؟ بىزنى ئەجەبمۇ
قورقۇتۇڭغۇ؟

ئاپام كۆزۈمنى ئاچقىنىمنى كۆرۈپ يىغلامسىرىغان
ھالدا پېشانەمگە سۆيىدى.

- كېرەك يوق، سوغۇق سۇدا يۇيۇنغان بولساڭ
كېرەك، سوغۇق ئۆتۈپ قاپتۇ. ئەمدى ياخشى بولۇپ
كېتىسەن، - دادام ئېغىر ھالەتتە شۇنداق دېدى. پەزىلەت
دادام - ئاپاملارنىڭ قېشىدا پاڭگىدە ئېتىلىپ كېتىشتىن
ئاران ئۆزىنى تۇتۇۋالغان ھالدا ياشلىق كۆزلىرىنى
تىكتى. كۆزلەر يۈرەك تىۋىشلىرىنى يەتكۈزۈۋاتاتتى.
- نېمە بولدىڭىز، جېنىم، مېنى بەك قورقۇتۇۋەتتىڭىز.
- مەن ھېچنېمە بولمىدىم.

- ياق، سىزگە چوقۇم بىرنېمە تەسىر قىلدى،
بولمىسا نېمىشقا يېرىم كېچىدە سوغۇق سۇدا يۇيۇنۇپ
يۈرىسىز؟

- سىزدىن ئايرىلىپ قېلىشقا چىدىماي...

— نېمىشقا دائىم شۇنداق گەپلەرنى قىلىسىز؟
نېمىشقا مەندىن ئايرىلىپ قالغۇدەكسىز، ماڭا
ئىشەنمەيۋاتامسىز؟

چىرايلىق كۆزلەر سۆزلەۋېتىپ يىغلاشقا باشلىدى.
— ياق، ياق، يىغلىماڭ، بۇ دۇنيادا سىزنىڭ
يىغىڭىزنى كۆرۈشتىنىمۇ ئارتۇق ئازاب يوق ماڭا... خۇش
بولاي، يىغلىماڭ. ئۇ گەپنى مەن دېمىگەن بولاي، ۋەدە
بېرىڭ، مەندىن مەڭگۈ ئايرىلماڭ!

— تومۇرۇمدا ئېقىۋاتقان ھەربىر تېمىم قېنىم بىلەن
سىزگە ۋەدە بېرىمەن. مەن مەڭگۈ سىزنىڭ، مەڭگۈ
سىزدىن ئايرىلمايمەن.

.....

كۆزلەر ئۆزئارا بىر — بىرىگە يۈرەك تىۋىشلىرىنى
يەتكۈزۈپ بولغاندىن كېيىنلا يېنىك تىن ئالدىم. ئاپام ئېيتىپ
كىرگەن ئاشكۆكى، پىننە ھىدىلىرى گۈپۈلدەپ تۇرغان بىر
چىنە سۈيۈقئاشنى ئىچىپ بولغاندىن كېيىن ئۇلار بىزگە
ئاراملىق تىلەپ ئۆيلىرىگە چىقىپ كەتتى. شۇنىڭدىن
كېيىنلا پەزىلەت ئاستاغىنا يېنىمىغا كېلىپ ئولتۇردى.

— ئۆزىڭىزنى قانداقراق سېزىۋاتىسىز؟

— مانا قاراڭ، بىر ئوبدانلا تۇرىمەنغۇ...

— بەك قورقۇپ كەتتىم، — ئۇنىڭ ئاۋازى پەسلەپ كەتتى.

— ئانچىكى ئاغرىقلارغىمۇ قورقتىڭىزمۇ، — قولۇمنى

ئۆزىتىپ ئۇنىڭ ئېڭىكىدىن تۇتۇپ ئۆزۈمگە قاراتتىم.

ئاھ، ياشلانغان جاننى ئالغۇچى قوي كۆزلەر،

سۈپسۈزۈك مەرمەردەك يۈزلەر تېخىمۇ سۈزۈلۈپ ئازراق

تاتىرىپ قاپتۇ، بەلكىم بۈگۈن مەن ئۈچۈن پايىپتەك

بولۇپ يۈرۈپ چارچاپ قالغان بولسا كېرەك.

— كۆزىڭىزنى يۇمۇڭە!

— نېمە قىلىسىز؟ — ئۇنىڭ ۋىللىدە ئوت ئالغان يۈزلىرىگە سۇس ھال رەڭ يېيىلدى.

— كۆزىڭىزنى يۇمۇڭچۇ!

— قېلىن، — تارتىنىپقنا ئۆزىنى قاچۇرۇشقا ئۇرۇنغان نازۇك گەۋدىگە قولۇمنى سوزۇپ ئۆزۈمگە تارتتىم. — سىز مېنىڭ، ئەبەدىي مېنىڭ...

تتەرەپ تۇرۇپ ئۇياتچانلىق بىلەن باغرىمغا سىڭگەن سۆيۈملۈك ۋۇجۇدىنى مېھرىم بىلەن، مۇھەببەت بىلەن قۇچاقلاپ بېشىمنى ئاستاغىنە ئۇنىڭغا يېقىنلاشتۇردۇم. ئاپاملار ئاخىرى تۈركىيەگە ماڭىدىغان بولدى. شۇ قەدەر ئالدىراش ئىدۇق. ھېچقانداق ئىش يوقتەك قىلىسمۇ، بىراق تۈركىيەدىكى تۇغقانلار ۋە ئاپاملار ئۇزاقتىن بېرى كۈتۈپ كەلگەن بۇ ئالتۇن ۋاقىت ئۈچۈن ھەممىمىز جىددىي تەييارلىق قىلىۋاتاتتۇق. پەزىلەتنىڭ يېقىنىدىن مېجەزى پەقەتلا يوق، بوشىشىپلا تۇرىدۇ، رەڭگىمۇ كۈندىن — كۈنگە تاتىرىپ كېتىۋاتقاندا ئەنسىرەپلا تۇرىمەن.

قايسى كۈنى قېيىنئاناملارنىڭ ئۆيىگە بارغاندا قېيىنئانام شۇنداق زەن قويۇپ قاراپ كېتىپ پەزىلەتنى ئايرىم چاقىرىپ قانداقتۇر گەپلەرنى سوراپ كەتتى. بۇنىڭدىن بىر خىللا بولۇپ قالدىم، خۇددى قېيىنئانام بىر ئىشنى سېزىپ مەندىن يوشۇرۇۋاتقاندا...

ئاكىمىزنىڭ ئوغلى نائىل ئوبدانلا چوڭ بولۇپ تىلى چىقىپ تايىتاڭلاپ يۈرىدۇ. ئۇنىڭ تاتلىقلىقىغا قاراپ ئىچىمىز كۆيۈپ كەتتى... ئۆيگە قايتقاچ پەزىلەتتىن قېيىنئانامنىڭ ئۇنىڭدىن نېمىلەرنى سورىغانلىقىنى سورىسام پەقەت ئۆزىگە دىققەت قىلىشىنى، تاماقلانۇش ئەھۋاللىرىنىڭ ئېگىز — پەسلىكىنى سورىغانلىقىنى

ئېيتتى. بەلكىم ئانا بولغاندىكىن پەزىلەتنىڭ يېقىندىن بېرى كۆرۈنەرلىك تاتىرىپ سۈزۈلۈپ قالغان چىرايى، ئۇنىڭ تويىدىن بۇرۇن داۋاملىق ھوشسىزلىنىپ قالىدىغان كېسىلىنى ئېسىگە سېلىپ ئەنسىرىگەن بولۇشى مۇمكىن. ئاپاملارنىڭ ئاساسىي جەھەتتىن تەييارلىقىمۇ پۈتۈپ قالدى. كېلەر ھەپتىدە ماڭىدۇ. بىزنىڭ توي قىلغانلىقىمىزغا بىر يىل ئۈچ ئاي بولغان كۈنى ماڭىدۇ. بىچارە ئاپام خۇددى كەتسە كەلمەس يەرگە كېتىۋاتقانداك ماڭا قاراپ يىغلاپ ئاۋارە... مەندىن ئايرىلىشقا چىدىمايۋاتىدۇ. پەزىلەت ئىككىلىمىزنى بىللە بېرىپ كېلىشكە زورلىغانىدى، خىزمىتىمىزدىكى قولايىسىزلىق ۋە پەزىلەتنىڭ تۇغقانلىرىدىن، ئاپىسىدىن ئايرىلىشقا چىدىماي تارتىشىشلىرى سەۋەبلىك مەن رەت قىلدىم. تۇنجى قېتىم ئاپام ئوغلىنىڭ توي قىلغاندىن كېيىن بۇرۇنقىدەك بارلىقى بىلەن ئۆزلىرىگە تەۋە ئەمەسلىكىنى بەكرەك ھېس قىلغان بولسا كېرەك، شۇنىڭدىن كېيىن بۆلەكچىلا شۈكەلەپ كەتتى. ماڭىمۇ بىر خىل قىيالماسلىق ۋە قىزغىنىشقا ئوخشاپ كېتىدىغاندەك مۇئامىلە قىلىپ يۈرىدۇ. دادام كۆڭلۈمنى ياساپ ئاۋارە... ئاپامنىمۇ توغرا چۈشىنىمەن، نېمىلا دېگەنبىلەن مەن ئۇلارنىڭ بۇ دۇنيالىقتىكى بىرلا ئوغلى تۇرسام. شۇ كەمگىچە ئۇلار مېنى دەپ ياشاپ نۇرغۇنلىغان ئارزۇ - ئارمانلىرىدىن كېچىپ، مېنىڭ خۇشاللىقىم ئۈچۈن بارلىقىنى قۇربان قىلىپ كەلگەن تۇرسا... ئاپامنىڭ مېنى قىزغىنىشىنىمۇ، مېنىڭ بارلىقىم بىلەن پەزىلەت ئۈچۈنلا يارالغاندەك بولۇپ كېتىشىمنى قوبۇل قىلالماي قىيىنلىشىشلىرىنىمۇ توغرا چۈشىنىمەن. ئاپامنىڭ

ھازىرقى يىغلاڭغۇ، تېرىككەكرەك بولۇپ قالغان
مىجەزىنى پەزىلەتنىڭ توغرا چۈشىنىشىنى ئۆتۈنمەن.
پەزىلەت ئاجايىپ ئېسىل... مەيلى قانداقلىكى ناتوغرا
گەپ - سۆزلەر بولۇشىدىن قەتئىينەزەر ئايرىم ئۆيىمىزگە
چىققاندا باشقا ئىشلارغا باھانە قىلىپ يىغلىۋالدىكى،
بىراق چىش يېرىپ ماڭا ئۇنداق - بۇنداق دەپ باقمايدۇ،
شۇنداقلا ئاپام - دادامنىڭ ئالدىدا قاپاق تۈرمەيدۇ. ھەممە
ئىشنى ياخشى تەرىپىدىن چىقىپ ئويلاشقا تىرىشىدۇ ۋە
شۇنداق قىلىدۇ. بۇ ھاياتىمدا ئۇنىڭدەك قائىدە -
يوسۇنلۇق ياخشى تەربىيە ئالغان قىزنى يەنە بىر قېتىم
ئۇچرىتالىشىمغا ئىشەنمەيمۇ قالىمەن.

ئەتىگەن تۇيۇقسىزلا پەزىلەتنىڭ ئىچ - ئىچىدىن
قىيىنلىپ قەي قىلىۋاتقانلىقىنى ئاڭلاپ قالدىم.

يۈگۈرۈپ تازىلىق ئۆيىگە كىردىم. ھالسىزلىنىپ
ئىككى پۈكلىنىپ قالغان ئۇنى يۆلەپ مېھمانخانا ئۆيدىكى
سافاغا ئولتۇرغۇزدۇم.

— نېمە بولدىڭىز؟ ئاشقازىنىڭىز بىئارام بولغۇدەك
نېمە يېگەنتىڭىز؟

— ھېچنېمە يېمىدىم. تېخى ناشتىمۇ قىلمىغان
تۇرساق، — ئۇنىڭ تاتىرىپ كەتكەن چېكىسىدىن تەر
قۇيۇلۇپ تۇراتتى.

— ئەمىسە... ئاشاملا تېخى ساپساق ئىدىڭىزغۇ؟

— بىلمەيمەن... بېشىم قېيىپلا تۇرىدۇ. بىر - ئىككى
كۈن بولدى كۆڭلۈم بىئاراملا، يېگەن نەرسىلىرىم
سىڭمىگەندەكلا...

— دوختۇرغا ئاپىرايمۇ؟

— ياق، بۈگۈن ئىدارىمىزغا تەكشۈرگۈچىلەر
كەلمەكچى ئىدى، رۇخسەت سورىيالىمايمەن.

— بىراق، خىزمەتنى دەپ سالامەتلىككە سەل قاراشقا بولمايدۇ — دە!

— بىردەمدىلا ئوڭشىلىپ قالمەن. ئاخشام تاماق يېگۈم كەلمەي تۈزۈك تاماق يېمىگەندىم، شۇڭا قورسىقىم بەك ئېچىپ كەتكەن بولسا كېرەك. چوڭ ئۆيگە چىقايلى، ناشتا قىلساق ئوڭشىلىپ قالمەن.

— ماقۇل، — تېزلىك بىلەن تەييارلىقىمنى قىلدىم — دە، ئۇنىڭ بىلەن چوڭ ئۆيگە چىقتۇق.

ئۇنىڭ ئىدارىسىغا دەمەمۇدەم تېلېفون بېرىپ سوراپ تۇردۇم. تېلېفوندىن ئۇنىڭ خېلىلا تېتىكلەشكەن ئاۋازىنى ئاڭلىغاندىن كېيىنلا يۈرىكىم ئورنىغا چۈشكەندەك بولدى.

.....

ئىككى كۈن ئۆتۈپ كەتتى.

ئۇنى بۈگۈن ئۆزۈم ئومۇميۈزلۈك تەكشۈرتمەكچى ئىدىم. ئەپسۇس، بىر بىمارنىڭ ئىشى بىلەن دوختۇرخانىغا كېتىپ قالدىم. ئۇنى كەينىمدىن بىزنىڭ دوختۇرخانىغا كېلىشكە بۇيرۇپ قويۇپ كېتىپ قالدىم. ئىشلىرىمنى تۈگىتىپ قارىسام ئۇ تېخىچە كەلمىدى. بۈگۈن دوختۇرخانىغا تەكشۈرتۈش ئۈچۈن ئىدارىسىدىن رۇخسەت ئالغانىدى. ئۆيگە تېلېفون ئۇرسام ھېچكىم تېلېفون ئالمىدى. چوڭ ئۆيگە ئۇرسام ئاپام پەزىلەتنىڭ ئاللىبۇرۇنلا چىقىپ كەتكەنلىكىنى ئېيتتى. بۇ چاغقىچە نەدە يۈرىدىكەنە؟

بۆلۈمنىڭ تېلېفونى جىرىڭلىدى. كۈتمىگەن تېزلىك بىلەن تېلېفوننى ئالدىم.

— ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم، مەن ئەزىمەت دوختۇرخانى

ئىزدەيتتىم.

— مەن شۇ، پەزىلەت، بۇ سىزمۇ؟
— ھەئە، — پەزىلەتنىڭ جاراڭلىق ئاۋازى مېڭەمنى
سەگىتكەندەك بولدى.

— نەلەردە يۈرىسىز، نېمىشقا تەكشۈرتۈشكە
كەلمەيسىز؟

— مەن دوختۇرغا تەكشۈرتۈپ بولدۇم.

— نېمە، قاچان، قەيەردە؟

— ھى — ھى... دوختۇرغا تەكشۈرتۈم، بىراق سىزنىڭ
دوختۇرخانىڭىزدا ئەمەس، قانداق؟!

ئۇنىڭ ئەر كىلەپ تۇرۇپ شوخلۇق بىلەن سۆزلىشىدىن
قانداقتۇر بىر خۇشاللىق تۆكۈلۈپ تۇراتتى.

— مەن سىزنى ساقلاپ تىت — تىت بولۇپ
يۈرۈپتىمەن، دوختۇر نېمە دەيدۇ، تېز دەڭچۇ!

— مەن سىزنىڭ دوختۇرخانىڭىزنىڭ ئالدىدىكى
دۇكاندىن تېلېفون بېرىۋاتىمەن. ئالدىراش بولمىسىڭىز
چىقىڭە... دەرۋازا ئالدىدا سىزنى ساقلايمەن.

— قېشىمغا كىرسىڭىز بولمامدۇ؟

— ياق، چىقىڭە!

ئۇنىڭ سوزۇپ ئەر كىلىشىدىن يۈرىكىم ئېقىپ
كەتكەندەك بولدى.

— ماقۇل، مانا ھازىرلا!

ئالدىراش ھالدا ياردەمچى دوختۇر ۋە سېستىرالارغا
ئىش تاپىلاپ بولۇپ سىرتقا چىقىپ كېتىۋاتسام ئۈچ —
تۆت ياشلاردىكى بالىسىنى باغرىغا باسقان بىر ئايال
چىرايىدا قان يوق كىرىپ كەلدى.

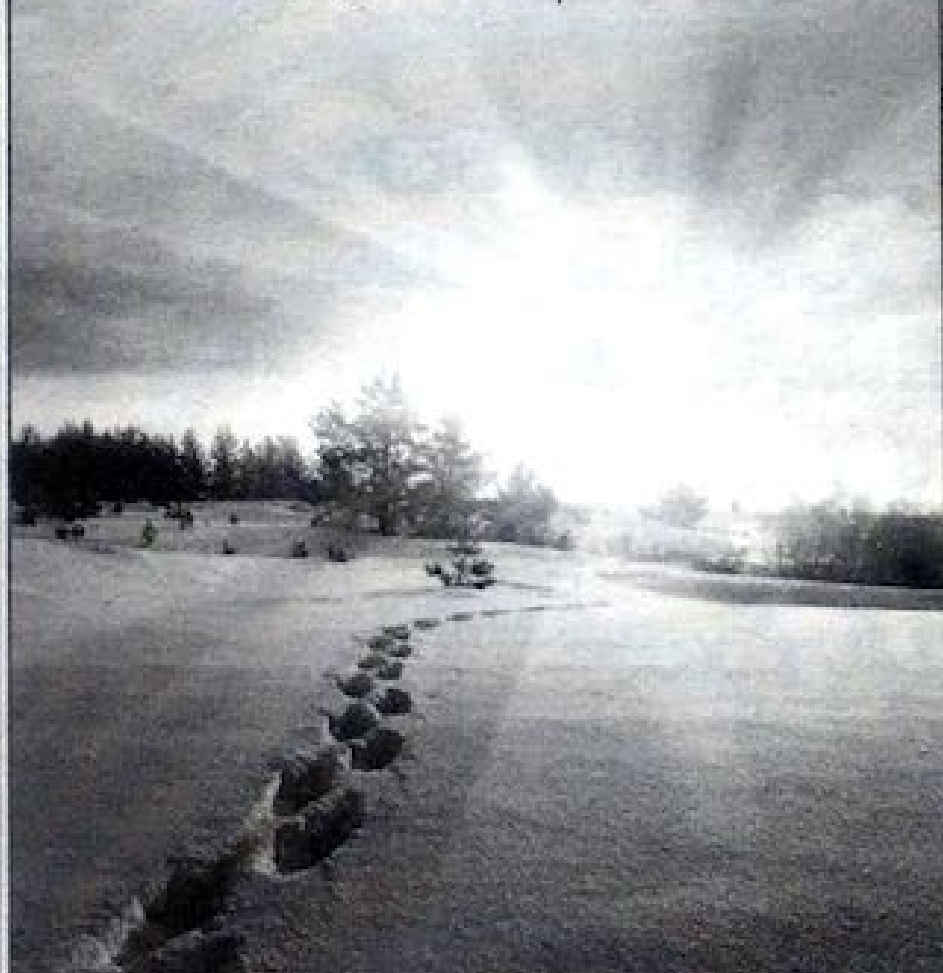
— دوختۇر، بالامنى تەكشۈرۈپ بېقىڭ، ئۇ بەك
قورقۇپ كەتتى، يىقىلىپ بېشى يەرگە تەگدى... ئۇ
ساقمۇ، دوختۇر... دوختۇر...



تۆتىنچى پەسل

يېشىل خاتىرە

مۇھەببەت - بېغىشلار
دېمەكتۇر



ئون سەككىزىنچى باب

زارىقىش

ئاھا! قانداق شادلىق - ھە...

بۈگۈن قولۇمغا قەلەم ئېلىپ ئۇزاقتىن بۇيانقى ئارزۇلىرىم بويىچە ئۇيغۇر تىلى - يېزىقىنى ئۆگىنىپ ئاخىرى بۇ تىلدا خەت يېزىش شەرىپىگە ئېرىشتىم. ماڭا بۇنداق ئىمكان ئاتا قىلغان فەرۇدە خانىمغا مىڭ تەشەككۈر!

فەرۇدە خانىمنى چىڭ قۇچاقلاپ قوللىرىغا سۆيىدۈم. ئېگىز قىلىپ بوغۇۋالغان چاچلىرىمنى سەۋەبسىزلا چۇۋۇۋېتىپ قوللىرىم بىلەن تاراپ تۈرۈپ خۇشاللىقىمنى ئىپادىلەشكە ئۇرۇندۇم. فەرۇدە خانىم بولسا ماڭا قاراپ تۈرۈپ خۇشاللىقلىرىمغا قايسى ئۇسۇلدا ئورتاقلىشىشنى بىلەلمەيۋاتقانداك قىلاتتى.

- بىرگە بولسۇن خۇشلۇقلار... بۇ قەدەر ھاياجانلىنىشىڭىزنىڭ سەۋەبىنى بىلسەم بولامدۇ، خېنىم؟

- ياق... سىزگە ئېيتالمايمەن، خانىم... ماڭا ياردەم قىلىدىڭىز... بۇ ياردىمىڭىز ئۈچۈن كۆپلەپ ھىممەت تاپقايسىز، بۇ تىل بىلەن شۇ قەدەر گۈزەل بولغان بىر قىسسىنى يېزىپ چىقىمەنكى... ئۇنى ئوقۇپ چىققانلار بۇ دۇنيادا شۇنداق بىر گۈزەل دۇنيانىڭ، مۇھەببەتنىڭ

شېرىنلىك قىيامغا تولغان دۇنياسىنىڭ بارلىقىدىن
ئەسلىرىدىن ئايرىلىدۇ...

— بۇ شۇنچە زۆرۈرمۇ، خېنىم؟ ئۇنتۇپ قالماڭ، سىز
بىر ھەمشىرە، يازغۇچى ئەمەس.

— خانىم، ھەمشىرە بولغىنىمدىن بەلكى مۇشۇ
سائەتتىكىدەك پەخىرلەنمىگەندىمەن. ھەمشىرە
بولمىغىنىمدا لىرىك داستانغا شاھىت بولالايتتىممۇ؟
شۇنداق، فەرۇدە خانىم، دېگىنىڭىز توغرا... بىراق يېزىش
ھوقۇقىم بارغۇ، ھەممەتلىك ئەجرىڭىز بىلەن ماڭا بۇ
تىلنى ئۆگەتتىڭىز، بىراق بۇ تىلنى ئۆگىنىشىم
قانداقتۇر ئاشۇ دۆلەتكە بېرىپ سەيلە - ساياھەت قىلىش
ياكى باشقا ئىش ئەمەس، پەقەتلا شۇ گۈزەل بىر
مۇھەببەتنىڭ شاھىتى بولۇش...

— مېنى خېلى يۇقىرى مۇئاش بىلەن ئۆزىڭىزگە تىل
ئۆگىتىشكە تەكلىپ قىلىشىڭىز ۋە دەم ئالماي شۇنچە
تىرىشچانلىق بىلەن بۇ تىل - يېزىقنى ئۆگىنىشىڭىز
شۇنىڭ ئۈچۈنمىتى، ئەزىزە خېنىم؟

— شۇنداق، توغرا تاپتىڭىز. مەن قانداقتۇر يىراق
بىر ئەلدىكى كىشىلەرنىڭ تۇرمۇشىغا قىزىقىپ ئەمەس
ياكى ئۇ يەرگە بېرىش ئۈچۈن ئەمەس، بەلكى گۈزەل بىر
داستاننى پۈتۈش ئۈچۈن بۇ تىلنى جېدەللەپ ئۆگەندىم،
خانىم، مېنى ئەپۇ قىلىڭ، ماڭا سىڭدۈرگەن ئەجرىڭىزگە
ھۆرمەتسىزلىك قىلىپ قويدۇم. لېكىن ئىشنىڭ،
خانىم، بۇ ھۆرمەتسىزلىك سىزگە ۋە ماڭا، شۇنداقلا
ھەممە ئادەمگە شۇنداق مەپتۇن قىلارلىق گۈزەل تۇرمۇش
يارىتىدۇ. ئاھ، خانىم... شۇ كۈنلەرنى، شۇ دەملەرنى تۆت
كۆزۈم بىلەن كۈتۈۋاتىمەن.

— چۈشەندىم. مۇھەببەت ئىگىسى كىم؟ سىزمۇ ياكى...

يوپۇرماقتەك تىترەپ كەتتىم. فەرۇدە خانىمنىڭ بۇ سوئالنى قويۇشىنى ئويلىمىغانىكەنمەن. راست ئېيتىدۇ، بۇ مۇھەببەتنىڭ ئىگىسى زادى كىم؟

ھېلىلا ھاياجان ئىلكىدە چۇۋۇغان چاچلىرىمدەك چېھرىمگە يېيىلغان پەرىشانلىق بىرلە خانىم كۆڭۈل سىرىمنى بىلىپ قالغاندەك بولدى — دە، تەسەللى بەرگەن ئاھاڭدا:

— خۇشاللىقلار سىزگە يار بولسۇن، خېنىم، مەن ماڭاي! — دېدى.

※ ※ ※

فەرۇدە خانىمنىڭ يەنە باشقا ئۆيدە بېرىدىغان دەرسى بار بولغىنى ئۈچۈن تاماققا تۇتۇپ قالالمىدىم. كۈز كەلدى، كۈز ئايلىرىنىڭ تەننى قورۇغۇچى ئىزغىرىن شاماللىرى ساڭا يەنىلا كۈچىنى كۆرسىتەلمەسمۇ؟ يازغان خاتىرىمىنى ساڭا قانچە قېتىملاپ ئۈنلۈك — ئۈنلۈك ئوقۇپ بېرىشنى ئارمان قىلىمەن — ھە؟ بىراق بۇنداق قىلالمايمەن. سېنىڭ ئارامىڭ ئۈچۈن پەرۋانە بولۇۋاتقان ئاپاڭ — داداڭنىڭ يىغىدىن قىزارغان كۆزلىرىنى كۆرسەم يۈرىكىمگە ئاچچىق بىر ئازاب ياغىدۇ. ئۇلارنىڭ كۆز ياشلىرى سەن ئۈچۈن تۆكۈلۈۋاتىدۇ. ئۇلارنىڭ بارلىق يۈرەك قانلىرى سەن ئۈچۈن بۆلۈۋىۋاتىدۇ. سەن نېمەنچە مۇز، نېمەنچە تىمتاس بولۇۋالسىەن؟

ھەمىشە بولۇش سۈپىتىم بىلەن يېنىڭغا كۈندە نەچچە كىرىپ چىقالايمەن، تېخى خالىسام كۈندە قېشىڭدا ساڭا قاراپ ئولتۇرالايمەن. قانسىز يۈزلىرىڭ، مەھكەم يۈمۈلغان لەۋلىرىڭ، كۈن كۆرمەي تاتىرىپ كەتكەن چېھرىڭدە ياشلىق، يىگىتلىك ئىزنالىرىڭ سۈپىتىدە جۇلا يايغان قاپقارا قاشلىرىڭ ئاستىدىكى بىر - بىرىگە جۈپلىشىپ تۇرغان قويۇق كىرىپكىلىرىڭ...

ئىچىمدىن، تىنىقلىرىمدىن ئوت ياندىۇ ئوت...
ئۇنسز سۈكۈتكە بەرداشلىق بېرەلمەي بوغۇق ئاۋازدا پەرياد چېكىمەن...

يۈگۈرۈپ قېشىڭغا كىردىم. ھاياجان بىلەن قوللىرىڭنى تۇتۇپ تۇرۇپ:

— سەن ئۈچۈن ئۆگەندىم، سەن ئۈچۈن يازمەن، سەن ئۈچۈن ھەممىنى قىلىمەن، — دېدىم. ئارقامدىن تاراققىدە قىلغان ئاۋاز ئاڭلاندى. چۆچۈپ قارىسام خىزمەتكار ئەدەت ھۇجراڭدىكى مېنىڭ تىۋىشىمنى تۇيۇپ كەينىمدىنلا يېتىپ كىرگەنىكەن.

— مەن بىر ئاز قاراي، سەن چىقىپ كەتكىن، ئەدەت! ئۇنىڭغا خۇددى ئۆزۈمنى بۇ ئۆيىنىڭ غوجايىنىدەك كۆرسىتىپ بۇيرۇق قىلدىم. شۇ تاپتا سەن بىلەنلا يالغۇز قېلىشنى ئىستەيتتىم، ھېچكىمنىڭ مالاللىق يەتكۈزۈشىنى خالىمايتتىم. كۆزلىرىم سەندە، تىنىقلىرىم يېتىشمىگەن ھالدا باش تەرىپىڭگە قويۇلغان كىچىك خاتىرىنى ئېلىپ تېخى بىر ئاينىڭ ئالدىدا ھەجىلەپ يۈرۈپ ساڭا ئوقۇپ بەرگەن ئاشۇ قۇرلارغا تىزلاندىم.

«كۈنلىرىمىز مۇشۇنداق باشلانغان، يۈرەكلىرىمىز مۇشۇنداق تۇتاشقان... خۇدا ماڭا مەدەت بەرگىن! ئۇنىڭسىز ئۆتكەن ھەربىر كۈنلەرنى ھارام قىلغىن!

مەڭگۈ دېگەن بۇ سۆزۈڭنى پەزىلەت بىلەن ئىككىمىزنىڭ بىللە باسقان ھەربىر قەدىمىگە بەخشەندە قىلغىن! ئاھ، مېنىڭ سۆيۈملۈك پەرىشتەم! ھاياتىمنىڭ ئاساسى بولغان پەزىلەتتىم، سىزنى مەڭگۈ سۆيىمەن!»

ئىختىيارسىز كۆزلىرىم ياشقا تولدى. قۇرلار ئۆز پېتى... قۇرلاردىكى ھېسسىيات شۇ قەدەر جاراڭلىق ئەنە... ئەمما سەنچۇ؟!

شۇ قۇرلارنى ياراتقان سەن، شۇ قۇرلارنى يارىتىشقا ئاساس بولغان ئاشۇ گۈزەل قىز قېنى؟

قوللىرىمنى ئۈزۈپ مېھرى بىلەن قولۇڭنى تۇتتۇم... مۇشۇ قوللاردا خاتىرە قالدۇرغان بولغىنىتتىڭ... قېنى كۆزۈڭنى ئاچمامسەن، ماڭا سۆزلەپ بەرمەمسەن؟ قېنى شۇ كۈنلەر، قېنى جەلىپكار پەزىلەتتىڭ؟ ئورنۇڭدىن تۇرغىن، ساڭا زادى نېمە بولدى، ئەزىمەت؟ ئۆزۈڭ سۆزلە، ئۆزۈڭ ئېيتىپ بەر ماڭا! سېنىڭ ئېغىزىڭدىن ئاڭلاي، سېنى تېخىمۇ چۈشىنەي، پەزىلەتنى تېخىمۇ چۈشىنەي، ئۇنىڭ نە سەۋەب سەندىن ئايرىلىپ شۇ يىراق ئەلدە قالغانلىقىنى بىلەي... نېمىشقا ساڭا شۇنداق رەھىمسىزلىك قىلغانلىقىنى بىلەي، ئورنۇڭدىن تۇرغىن، ياق، سەن چوقۇم ياشايسەن، ياشىشىڭ كېرەك، ئۇلۇغ مۇھەببەتكە قەرزدار سەن، ھاياتلىقىڭنىڭ ئاخىرقى قەدەملىرىگە قەرزدار سەن...

كۆز ياشلىرىم يۈزلىرىمنى يۇيۇۋەتتى... سائەتلەپ پىچىرلاپ ئولتۇردۇم. تۈپتۈز ياتقان مۇنۇ كىشىگە قاراپ يېلىندىم، پىچىرلىدىم، ئۇنىڭغا نۇسرەت كۈچ — داۋا تىلىدىم...

ئاھ! بۇ كۈنلەر قانچىلىك داۋاملىشار...

يەنە بىر تاڭ ئاتتى، بۇنداق تاڭلاردىن يەنە قانچىسى ئاتىدۇ، بۇنى بىلمەيمەن. بىراق، مەنسۇپ بولغان بۇ تاڭنىڭ ئېتىشىنى يەنە ساڭا ئاتاپ يېزىلغان قۇرلار ئارقىلىق باشلىۋالدىم.

تۈنۈگۈن پەرىشان ھالدا گۈللۈكلەر ئارىسىدا يىغلاپ ئولتۇرغان ئاپاڭنى كۆردۈم. بىچارە ئايال تۈركىيەگە كەلدى. ئاپامدىن ئاڭلىسام يۇرتىنى تاشلاپ ئاپىسى ئۈچۈن كەپتۇ. ئۇ كېلىپلا بىر ئايچە ۋاقىتتىن كېيىن موماڭ، يەنى مەن ئېسىمنى بىلگەندىن بېرى بىزنىڭ قوشنىمىز بولۇپ كەلگەن ئاپپاق لېچەكلىرى ئاستىدىكى پېشانىسىدە بەزەن - بەزەن ئۇ يەر - بۇ يەردە ئېچىلغان ئاق گۈلگە ئوخشاش بۇزغۇن چاپلىرى چىقىپ قالىدىغان، ئاق يۈزلۈك، قاڭشارلىق كەلگەن، كۆزلىرى خۇددى قويۇق ئورمانلىق قورشىۋىدىكى تىنىق بۇلاقتەك، بىراق چاقناقلىقى سۇسلاشقان چىرايلىق موماي ۋاپات بولدى. ئارزۇ - ئۈمىدى يىراق ئەلدە قالغان ئاشۇ قىزنى كۆرۈۋېلىش بولسا كېرەك، چوڭلار: «ئارزۇيىغا يەتكەندىن كېيىن خاتىرجەم بولۇپ كۆز يۈمدى» دېيىشتى.

بىر بېسىپ، ئىككى بېسىپ ئاپاڭنىڭ قېشىغا باردىم، كۆزلىرىدىن مونچاق - مونچاق ياش تۆكۈۋاتاتتى. كۆڭلۈم بۇزۇلدى، تەسەللى بەرگۈم كەلدى. چارىسىزمەن ئاپاڭنىڭ شۇ قەدەر مۇڭلۇق ھالىتى ئالدىدا... كۆزلىرىنى تىكىپ تۇرغان نىشانىغا باقتىم. ئاھ... نېمىنى كۆردۈم، شۇنداق چىرايلىق بىر جۈپ غۇنچە بىر - بىرى بىلەن

قوشماق ئاشىق - مەشۇقلاردەك گىرەلىشىپ تۇرۇپتۇ.
ئاپاڭ ئىچ - ئىچىدىن ئۆكسۈپ تۇرۇپ نالە قىلىۋاتاتتى.
- بىتەلەي بالىلىرىم، مۇرادىغا يېتەلمىگەن
بالىلىرىم، قوزىلىرىم...

تېترەپ كەتتىم. ئارقامغا يانالمايتتىم، ئاپاڭنىڭ شۇ
قەدەر پىغان بىلەن بۇقۇلداشلىرىدىن سېنىڭ ھاياتىڭغا
مۇناسىۋەتلىك بولغان بىرەر ئىز تېپىۋېلىشىم ئۈچۈن
كۆزلىرىمدىن سەلدەك ياش ئاققۇزۇپ سۈكۈتتە تۇرۇشقا
مەجبۇر ئىدىم!

- مۇشۇ گۈلدەك بىر - بىرىڭلار بىلەن غۇنچە
ھالەتتىلا تۈزۈپ كەتمەي بىرگە ياشىساڭلار بولماسمىدى،
ئاد، خۇدا! گۇناھلىرىمغا توۋا قىلاي. مېنى بۇنداق خاراب
قىلمىغىن، ئەزىمەتكە كۈچ ئاتا قىلغىن، قىزىمدىن
ئايىرىلدىم، ئەمدى ئۇنىڭدىن ئايىرىلىپ قالسام مەن
ياشىيالىمايمەن، ئاللاھىم، ئوغلۇمغا داۋا، شىپالىق
بەرگىن!

يۇم - يۇم يىغلاۋاتقان ئايالنىڭ ئارقىسىدا تۇرۇپ
يۈرىكىمگە بىر پىچاق ئۇرۇلغاندەك بولدى. ئاپاڭ ئېيتقان
قىز كىم، مەن سېنىڭ خاتىرەڭدە كۆرگەن پەزىلەتمۇ؟
ئەجەبا، ئاپاڭمۇ ئۇ قىزدىن سېنى ئايرىۋېتىشكە شۇنچە
مەجبۇر بولغىنىمىتى؟ ئەمەسە نېمىشقا قىزىمدىن
ئايىرىلدىم، دەپ ئىلاجسىزلىقنى ئىپادىلەيدۇ، بۇ
سۆزلەردىن ئۆزىنىڭمۇ ئۇ قىزدىن ئايرىلىشقا بولغان
قىيالماسلىقى ۋە نالىسى چىقىپ تۇرمامدۇ...

- سەۋر قىلىڭ، خانىم، - خېلى ئۇزاقتىن كېيىن
ئاپاڭنىڭ سالامەتلىكىدىن ئەنسىرەپ ئۇنىڭ مۇرىسىدىن
تۇتتۇم. ئاپاڭ چۆچۈپ ئارقىسىغا ئۆرۈلۈپ مەن
ئىكەنلىكىمنى كۆرگەندىن كېيىن بايىقى پەرىشان

ھالىتىنى سەل - پەل تۈزەشتۈرۈپ ئورنىدىن تۇردى.
— خەيرلىك سەھەر، خانىم، ئەتىگەندىلا مالال قىلدىم.

— خەيرلىك سەھەر، بىرگە بولسۇن، قىزىم، — ئاپاڭ پەرىشان ھالدا كۆزلىرىنى مەندىن قاچۇردى، — خېلى ئۇزاق بولدىمۇ كەينىمدە تۇرغىنىڭىزغا؟
— شۇنداق، خانىم، سىزنىڭ ئازابلىنىۋاتقانلىقىڭىزنى كۆردۈم، گەپ قىلىشقا تىلىم بارمىدى.
— بۇ ئازاب تۈگىمەيدىغان ئازاب، ئەزىمەتنىڭ يېنىغا كىردىڭىزمۇ؟

— ياق، خانىم، كىرىپلا گۈللۈكتە ئولتۇرۇپ يىغلاۋاتقانلىقىڭىزنى كۆرۈپ قېشىڭىزغا كېلىشىم ئىدى.
— ئەمىسە ئۇنىڭ قېشىغا بىللە كىرەيلى.
— خانىم!

— نېمە گەپ؟

— ماڭا تەپسىلىيىرەك چۈشەنچە بەرسە دېگەن ئۈمىدىمەن، ئەيىبكە بۇيرۇمىغايسىز!
— مەن ئېيتىپ بەرگەن.

— بۇ يېتەرلىك ئەمەس، خانىم. كەچۈرۈڭ، سىزنىڭ دىل يارىڭىزنى قوزغاش نىيىتىم يوق، بىراق مەن ئامالسىزمەن. چوقۇم بىلىشىم كېرەك، چۈشىنىشىم كېرەك... سىز دېيىشتىن قېچىۋاتقان، مەن چۈشىنەلمەيۋاتقان مەسىلە بار، خانىم.
— بىلىپ قالسىز، ھامان بىلىپ قالسىز.

ئاپاڭ بوش پىچىرلىغىنىچە تېخىمۇ بەك قايغۇلۇق تۈسكە كىرگەن يۈزىنى بۇراپ بايا ئۆزى ئولتۇرغان جايدىكى بىر - بىرى بىلەن گىرەلىشىپ تۇرغان ئەتىرگۈل غۇنچىسىغا قارىدى.

پۈتۈن تۇرقىدىن ئېغىر مۇڭ، بىچارىلىك، ئازاب تېمىپ تۇرغان مۇنۇ سۆيۈملۈك ئانىنىڭ دىل يارىسىنىڭ بۈگۈن - ئەتىلا ئەمەس، بەلكى سەن ھەقىقىي ساقىيىپ ئورنۇڭدىن تۇرغاندىن كېيىنلا شىپالىق تېپىشى مۇمكىن ئىكەنلىكىنى بىلسەممۇ، بىراق مېنى قىناپ كېلىۋاتقان پەزىلەت ۋەقەسىنىڭ زادى قانداق ۋەقە ئىكەنلىكىنى بىلىشكە شۇ قەدەر ئىنتىزار ئىدىم. ئاپامنىڭ ۋە قولۇم - قوشنىلارنىڭ ئېيتقىنىدەك ئاپاڭنىڭ موماڭنى كۆرۈش ئۈچۈن بۇ يەرگە كەلگەنلىكى، ئەمدى قايتىپ كەتمەي بۇ يەرگە ئولتۇراقلىشىپ قالىدىغانلىقى ئۈچۈن ئامالسىز سېنى سۆيگەن قىزىڭدىن ئايرىۋېتىپ قايتىپ كەلگەنلىكى، سېنىڭ بۇنى كۆتۈرەلمەي يېرىم بېھوش ئۆسۈملۈك ئادەم ھالىتىدە ياشاۋاتقانلىقىڭدەك ۋەقەلىك مېنى تولۇق ئىشەندۈرەلمەيۋاتاتتى. چوقۇم مەن سېنىڭ بىر ھوشۇڭدىن كەتكىنىڭچە ئويغىنالماي، پەقەت جانسىز ھالەتتىكى تىنىقلا مەۋجۇت بولغان ئۆسۈملۈك ئادەمگە ئايلىنىپ قېلىشىڭغا سەۋەب بولغان ئىنتايىن ئازابلىق بىر ۋەقەلىك مەۋجۇت ئىدى.

ماڭا يول قويىمىغان ئاپاڭنىڭ ئارقىسىدىن ئىختىيارسىز ئەگەشتىم. قاچانلاردىن بۇنچە رايىش بولۇپ قالدىمكىن، بۇنداق رايىشلىقىمنى ئۆز ئاپام كۆرگىنىدە چوقۇم ھوشىدىن ئايرىلغان بولاتتى. شۇ يېشىمغىچە بىرەر قېتىممۇ ئاپامنىڭ ۋە باشقىلارنىڭ گېپىنى بۇنچە ئىلىك ئالغىنىمنى بىلمەيمەن. ياق، ئىلىك ئالدىم، پەقەت بىر قېتىملا. ئاپامنىڭ مېنىڭ ئوقۇغان كەسپىمنى بىر چەتكە قايرىپ قويۇپ كەچكىچە بىكار تەلەپلەرچە كوچىدا يۈرۈشۈم ۋە ئويۇن - تاماشىغا زىيادە بېرىلىپ كېتىشىمنى توسۇيالماستىن ماڭا يالۋۇرۇپ ئۇدۇل

قوشنىمىزنىڭ تېنى ئاجىز ۋە يېتىپ قالغان ئوغلى
ئۈچۈن كەچكىچە بىللە ئولتۇرۇپ ئۇنىڭغا تىنماي گەپ
قىلىپ بېرىدىغان ۋە ۋاقتى - ۋاقتىدا قوللىرىنى،
پۇتلىرىنى ئىلمىي ئۇسۇلدا ئۇۋۇلاپ تۇتۇپ قويىدىغان،
ئۇنى بېھوش كىشىلەرنى پەرۋىش قىلىش رېتسىپلىرى
بويىچە پەرۋىش قىلىش ئۈچۈن مەخسۇس ھەمىشە
ئالىدىغانلىقى، ھەمىشە بېرىلىدىغان مائاشنىڭ
ناھايىتى يۇقىرى ئىكەنلىكى توغرىسىدا ماڭا يېلىنىپ
ئېيتتى. دادام تۈگەپ كەتكەندىن كېيىن ئائىلىمىزنىڭ
ئىقتىسادىنىڭ بۇرۇنقىدىن كۆپ ناچارلاپ ئائىلىدە
خىزمەتكار تۇرغۇزۇش ئىمكانىيىتىمىزمۇ بولمىغانلىقى
ئۈچۈن ئاپام ئۆزىنىڭ ئۆي ئىشلىرىنىڭ ھۆددىسىدىن
چىقىۋاتقانلىقى توغرىسىدا زارلىنىپ ئېيتقانلىرىغا تەڭ
كېلەلمەي ماقۇل بولۇپ پەقەت بىر ھەپتە سىناپ بېقىش
شەرتى بىلەن ئۆيۈڭگە مەخسۇس سېنى كۈتكۈچى ھەمىشە
بولۇش سالاھىيىتى بىلەن كىرگەندىم. مانا شۇ قېتىملىق
ئاپامنىڭ سۆزىنى ئىلىك ئېلىش ئىختىيارىمىز ھالدا مېنى
سىلەرنىڭ ئۆيىگە باغلاپ قويدى...

خىياللىرىمنى ئاپاڭنىڭ ساڭا يۈزىنى يېقىپ يىغلىشى
بۇزدى.

— ئۇنداق قىلماڭ، خانىم، بۇنداق كۆڭۈل
بۇزۇشىڭىز ئۇنىڭ ئەسلىگە كېلىشى ئۈچۈن پايدىسىز.
ئىتتىك بېرىپ ئاپاڭنى سەندىن ئاجراتتىم ۋە
كۈندىلىك ئادىتىم بويىچە ساڭا سالام قىلدىم.

— خەيرلىك سەھەر، ئەزىمەت بەي، ياخشى
ئۇخلايسىزمۇ؟

—...

— ئاپىڭىز ئىككىمىز سىزنى يوقلاپ كىردۇق.

قاراڭ، مەن سىزگە باغچىدىن يېڭى ئېچىلغان خۇش پۇراق گۈللەردىن دەستە تىزىپ كىردىم، بۇ گۈللەرنىڭ پۇرىقى چوقۇم سىزنىڭ دىمىقىڭىزنى غىدىقلاپ يېقىملىق ھىد ئاتا قىلىدۇ.

...—

— قاراڭ، ئاپىڭىز ماڭا سىزنىڭ كۈندە سەھەردە تۇرىدىغان، تۇرۇپلا ئاپىسىنى سۆيۈپ قويىدىغان ئەرگە خۇپىڭىزنى ئېيتىپ بەردى. بۇنىڭدىن كېيىنمۇ كۈندە سەھەردە ئورنىڭىزدىن تۇرۇپلا يەنە شۇ قىلىقىڭىزنى كۆرۈشنى خالايدىغانلىقىنى ئېيتتى، سىز چوقۇم شۇنداق قىلىسىز، چوقۇم قىلالايسىز، شۇنداقمۇ؟

...—

مانا مۇشۇنداق بىر مۇنچە كۆڭۈلنى ئاۋۇندۇرىدىغان، يېقىملىق سۆزلەردىن كېيىنلا ئاپاڭ پېشانىگە سۆيۈپ، ساڭا ئەمىنلىك تىلەپ ھۇجراڭدىن ئايرىلدى. ئىككىمىز يالغۇز قالدۇق. بايا ئاپاڭنىڭ سېنى سۆيۈپ يىغلىشى بىلەن ئۈزۈلگەن خاتىرەمنى ئۇلاپ ئولتۇرۇپتىمەن، ئەزىمەت...

ئون توققۇزىنچى باب

يەنە بىر ناتىۋان

مەن تۇغۇلغان يەر گۈزەل ئىستامبولدىن ئانچە يىراق بولمىغان يېزىلارنىڭ بىرى. ئىستامبول مېنىڭ قەلبىمدىكى غايىۋى ئىنتىلىدىغان مۇقەددەس ئوردا بولغىنى ئۈچۈن ئۇنى گۈزەل دەپ ئاتىدىم. بىراق، ماڭا ۋە ئائىلىمىزگە مېھرىلىك، باغرى يۇمشاق بولغان، تۇرمۇشى بىرقەدەر ئاددىي ئۆتىدىغان كىشىلەر ئولتۇراقلاشقان بۇ يېزا تېخىمۇ گۈزەل ئىدى. يېزىدا ئەتراپى ياپىيىشلىققا چۆمگەن، يېزىنىڭ دېھقانچىلىق مەيدانىغا تۇتاشقان، يول قاسنىقىدا بۇ يېزىنى ئوتتۇرىدىن كېسىپ ئۆتىدىغان شۇنداق گۈزەل بىر دەريا بار. بۇ دەريا يېزىمىزنىڭ جەننىتى سۈپىتىدە چاقناپ تۇرىدۇ. دەل ئاشۇ دەريا قاسنىقىغا جايلاشقان بەختلىك ئائىلىلەر قاتارىدا بىزنىڭمۇ ئاددىيغىنە ئۆيىمىز بار. ئۆيىمىز بىلەن يان قوشنا ياپىيىشلىق چىملىقلار ئوتتۇرىسىدا بىر ئۆي باشقا ئۆيلەردىن پەرقلىق ھالدا ئالاھىدە ھەشەمەتلىك ئىدى. بۇ قورۇنىڭ ئىگىسى بولغان بوۋاڭ خېلى يىللار بۇرۇن تۈگەپ كەتكەندىن كېيىن موماڭ بوۋاڭنىڭ بايلىقىغا مىراسلىق قىلغىنىچە ئەتراپىغا بىر مۇنچە قېرىنداشلىرىنى جەم قىلىپ ياشاپ كېلىۋاتقانىدى.

بۇرۇنقى تارىخىڭلارنى دېگەندەك بىلىپ كەتمەيمەن. ئىشقىلىپ، بوۋاڭ - موماڭلار مەن تۇغۇلماستا ئۇلۇغ بوۋاڭلارنىڭ ئىزىنى بويلاپ مۇشۇ يەردە ئولتۇراقلاشقاندى. بۇ ئۆي يېزىدىكى ھەممە كىشىلەرنىڭ ئۆيلىرىدىن پەرقلىنىپ تۇرغانلىقى ئۈچۈن سىرتتىن كەلگەن ھەرقانداق كىشىمۇ بۇ يەرگە كېلىپلا سىلەرنىڭ قورۇيىڭلارنى كۆرسە بۇ ئۆي ئىگىلىرىنىڭ باي ئىكەنلىكىنى بىلىۋالالايتتى. پەقەت شۇنچىكى ئاددىي چۈشەنچىگە ئىگە ئىدىمكى، سىلەرنىڭ بايلىقىڭلارغىمۇ قىزىقىپ كەتمەيتتىم، ئۆز ئويۇنۇم ۋە كەپسىزلىكىم بىلەن داۋاملىق مەشغۇل ئىدىم. ئاپام مېنى گەپكە كىرگۈزەلمەي بېشى ئاۋارە ئىدى. بىزنىڭ ئۆيىمىز دادام بار چاغلاردا ھەرھالدا ياخشى ئىدى. ئۆيىمىزدە سىرتنىڭ ئىشلىرىنى قىلىدىغان ۋە ئۆي ئىشلىرىنى قىلىدىغان ئىككى خىزمەتچىمىز بولغىنى ئۈچۈن ئۆزۈمنى ئەركە مەلىكىلەردەك ھېس قىلاتتىم. ئۆزۈم پەقەت ئۆيدىكىلەر تويۇنغان تۇرمۇشنى كۆرۈپلا چوڭ بولغىنىم ئۈچۈن ئارتۇقچە غوۋغادىن خالىي ھالەتتە باشقا ھېچنېمىنى خىيال قىلماي ئويۇنغا بېرىلگەن ھالدا ياخشى ئوقۇيالمىغانىدىم. دادامنىڭ مېنى نېمىشقىدۇر بىر ھەمىشەرە قىلىش ئارزۇيى كۈچلۈك ئىدى. تۈركىيەدە ھەمىشەرە قىس بولۇش ئەھۋالىغا ئاساسەن ھەمىشەرە بولسام پۇلنى جىق تاپىدۇ، دەپ ئويلىغانىمكىن. دادام ئارزۇلىرىغا يەتمەيلا تۈگەپ كەتتى. ئاپام ھەرقانچە قىينالسىمۇ مېنى شۇ كەسپتە ئوقۇتۇشتا چىڭ تۇردى. ئامال يوق، دادامغا بولغان ھۆرمىتىم ۋە قايغۇم تۈپەيلى مەنمۇ گەپ يىرماي ئوقۇدۇم. كىچىكلا چېغىمدا كەسپتە ئوقۇپ ئۆزۈمنى جەمئىيەتكە چىقىپ چوڭ بولۇپ

شۇ كۈنى يوشۇرۇن قارايمۇ سېنى كۆرمىدىم. ئاپامنىڭ دېيىشىچە، سەن شۇ قەدەر كېلىشكەن، سۈمباتلىق ئىكەنسەن. ئاپام سېنى ئۆز كۆزى بىلەن كۆردىمۇ ياكى مۇنۇ بايلارغا ھەۋەس قىلىپ خۇشامەت تەرىقىسىدە شۇ گەپنى قىلدىمۇ، بىلمىدىم.

كەچتە ئۆيدە ئولتۇرۇپ ئاپامدىن سورىدىم:
— بۈگۈن مەرھۇم موماينىڭ مۇشۇ يەردىكى بارلىق تۇغقانلىرى بار بولسا كېرەك — ھە؟
— شۇنداق، قوۋم ئىچىدىكى ئەڭ چوڭ ياشلىق كىشى ۋاپات بولۇۋاتسا كەلمەسلىكى مۇمكىنمۇ، قىزىم؟
— بىراق... — ئىختىيارسىز گېپىمنى ئېچىمگە يۈتۈۋەتتىم.

— نېمە دېمەكچىسەن؟
— مەرھۇم موماينىڭ سىز دائىم گېپىنى قىلىدىغان، ھېلىقى ئارزۇلۇق ۋە كېلىشكەن نەۋرىسىنى مەن ھېچ بايقىمىدىمغۇ؟ گۇناھ قويمال، ئاپا، مەن پەقەت ئوغرىلىقچە باشقىلارنىڭ نەزىرىگە چېلىقمايدىغان يەردە تۇرۇپ ئەر كىشىلەر توپىغا نەزەر سېلىپ باقتىم.
— ئۇما؟ — ئاپامنىڭ يۈزلىرى بىردىنلا قايغۇلۇق تۈسكە كىردى.

— ئۇ كىشىلەر توپلاشقان يەرگە چىقالمايدۇ، قىزىم.
— نېمىشقا؟

— ئۇ كېسەل.
— كېسەل؟! — ھەيران ھالدا سورىدىم.
— شۇنداق، كېسەل.

— سەۋەبى باردۇ، نېمە سەۋەبكىن، ئاپا؟
— بىلمىدىم. قوشنا خانىم بۇ توغرىسىدا ئېنىق بىر

نېمە دېمىدى. پەقەت ئۇلار كېلىپ ھاردۇق چاي ئۆتكۈزۈلىدىغان چاغدىلا بىز قوشنىلار بىلەن كىرىپ شۇنداق دەپ ئاڭلىدۇق. بىزمۇ كۆرۈپ باقمىدۇق ئۇ ئوغلىنى... باشقىلارغا كۆرسەتمىسە كېرەك.

— ئەمىسە سىز ئۇ ئوغۇلنى بەكلا سۈمباتلىق، كېلىشكەن دەپ ئېيتقان ئىدىڭىزغۇ.

— شۇنداق، بالام، مەنمۇ پەقەت يىگىتنىڭ رەسمىنى كۆرگەن، شۇ كەمگىچە بىرەر قېتىممۇ سىرتلاردا ياكى ئۇلارنىڭ ئۆيلىرىگە كىرگەندە ئۇچرىتىپ باقمىدىم. قانداقتۇر سىرلىق بىلىندى ماڭا.

— ئاللا رەھمەت قىلسۇن بۇلارغا، ئۆزلىرى باي بولغىنى بىلەن تولىمۇ كىچىك پېئىل، باشقىلاردىن ياردىمىنى ئايىمايدىغان مەرھەمەتلىك كىشىلەردىن ئىكەن. باي بولسىمۇ بىز باي دەپ ئۆزلىرىنى يۇقىرى تۇتۇپ كىبىرلىك ئىشلارنى قىلمايدۇ. ئاجىز يېتىم — يېسىرلارنىڭ بېشىنى سىلاپ خەير — ئېھسان ئىشلىرىنى كۆپ قىلىدۇ. نام — نەسەبى ئېسىل كىشىلەر بۇ...

شۇ قېتىمقى سۆھبەتتىن كېيىن مەن سېنى ئۇنتۇپلا كەتتىم. توغرىسىنى ئېيتقاندا، يەنىلا كۆڭلۈم تالادىكى ئويۇنخۇمار دوستلىرىم بىلەن مەلىكە بولۇپ سېنى ئەسلەشكە ۋە سەن توغرىلۇق ياخشىراق ئويلىنىشقا ۋاقىت ئاجرىتالمىغانىدىم.

ئاپام بىر كۈنى ئەتىگەندىلا ئىشىكىمنى چەكتى. سەن بىلەن تونۇشۇش مانا مۇشۇ يەردىن باشلاندى.

سىلەرنىڭ ئائىلەڭلارنىڭ جىددىي ئېھتىياجىغا ماس كېلىدىغان كەسپتە ئوقۇغانلىقىم ئۈچۈن ئاپامنىڭ بۇنداق تەرلىمەي پۇل تاپىدىغان پۇرسەتنى پەقەتلا كەتكۈزۈۋەتكۈسى يوق ئىدى. ئۆزۈممۇ يېقىندىن بۇيان

ئۆيىمىزدە تەكرارلىنىپ تۇرۇۋاتقان ئۈزۈكچىلىك ۋە ئاپامنىڭ چېهرىنى بارا - بارا قاپلاۋاتقان پەرىشانلىققا قاراپ سىناپ بېقىش قارارىغا كەلدىم. شۇنداقلا ئاپامنىڭ ئۆز ۋاقتىدىكى سەن توغرىلىق ئېيتقان سۆزلىرى يادىمغا كېلىپ ئىختىيارىمىز بۇ سەۋەبىنى بىلىپ باققۇم كېلىپ قالدى.

دەسلەپتىكى ۋاقىتلارنى قانداقمۇ يازاي...

مەندەك تۈز سۆزلۈك ۋە مۇنتىزىم تەربىيە ئىچىدە ئۆسمىگەن قىز ئۈچۈن ئائىلەڭلاردىكى سىلىقلىق ۋە ھۆرمەتكە ئۆزلىشىپ بولۇش تولۇمۇ تەسكە توختىدى. ئاپاڭ بەكلا ئېسىل ئايال. بولمىسا مېنىڭ دەسلەپتىكى چاندۇرغان بەزى ئىشلىرىمدىن مېنىڭ ھەقىقىي پەرۋىش كەسپىدە ئوقۇغانلىقىمغا چىنپۈتمىگەن ۋە مېنى دەرھال ئالماشتۇرۇۋەتكەن بولاتتى. ئائىلەڭلار شۇ ئىمتىيازى ۋە بايلىقى بىلەن قەيەردىن دېسە شۇ يەردىن ئېسىل تەربىيەلىك پەرۋىشكارلارنى ئەكىلەلەيتتى. نېمىشقىكىن، ئائىلەڭلار ماڭا يېقىپ قالدى. ئاپاڭ بەكلا مۇلايىم، داداڭ بولسا ئاپاڭنىڭ كۆڭلىنى قاتتىق ئايايدىغان، ھەربىر ئېغىز سۆزىدىن بىر - بىرىگە بولغان ئوتلۇق مۇھەببەت تۆكۈلۈپ تۇرىدىغان، كېيىنكى ئۆمرىنى پەقەت سېنىڭ پاللىدە كۆزۈڭنى ئېچىپ ئورنۇڭدىن دەس تۇرۇشنى بىر كۆرۈشكەنلا ئاتىغان كىشىلەر ئىكەنلىكىنى بىلىۋالماق تەس ئەمەس ئىدى.

دەسلەپتە ساڭا قاراش ھەقىقەتەن ئېغىر كەلدى. پەرۋىشكارلىق ئىلمىدىن ئېيتقاندا، سېنىڭ تېز رەك ئەسلىڭگە كېلىشىڭ ئۈچۈن تىنماي ساڭا گەپ قىلىپ بېرىش، يېقىملىق، سىلىق گۈزەل ئاھاڭدا مېھرىلىك گەپلەر بىلەن پاراڭ قىلىپ بېرىش زۆرۈر ئىدى. سەن

گەرچە ئاڭلىمىغاندەك ياتساڭمۇ، بىراق سېنىڭ ئاڭلاش سېزىمىڭ ئۆلمىگەن، گەپ - سۆزلەر ئاڭلاش نېرۋىلىرىڭ ئارقىلىق قوماندانلىق مېڭەڭگە يېتىپ بېرىپ ساڭا نىسبەتەن غىدىقلاش سېزىمىنى ئاتا قىلالايتتى. يەنە سېنى ۋاقتى - ۋاقتىدا ئۆرۈپ تۇرۇش كېرەك، بولمىسا سەندە كارىۋات يارىسى پەيدا قىلىشى مۇمكىن، قول - پۇتلىرىڭنى ئۇۋۇلاش، مۇۋاپىق پەيتتە سېنى ئاپتاپقا سېلىش، شامالدىتىش قاتارلىق ئىشلارنىڭ ھەممىسى تەرتىپلىك ھالەتتە ئېلىپ بېرىلىشى كېرەك ئىدى. بۇنىڭ ئۈچۈن ياردەملىشىشكە ئاپاڭ ماڭا خىزمەتكار ئەدەتلىرىنى يانداپ بەرگەندى.

... ..

— ئەدەت، سەندىن بىر گەپ سورايمەن، ماڭا راستىڭنى ئېيتقىن، يوشۇرمىغىن.
— سوراڭ، خېنىم!

— ئەزىمەت بەي توغرىلۇق نېمىلەرنى بىلىسەن؟
— مەن بىلگىنىمنىڭ ھەممىنى سىز مەندىن ئارتۇقراق بىلىسىز، خېنىم.
— ياق، يالغان ئېيتىۋاتىسەن. ماڭا راست گېپىڭنى ئېيتقىن.

— راست ئېيتتىم، خېنىم، غوجايىن خانىم بىزنىڭ بۇ ئىشلارنى بىلىشىمىزنى، شۇنداقلا بىلگەنلىرىمىزنى قالايمىقان ئېيتىپ يۈرمەسلىكىمىزنى ئۈمىد قىلىدۇ.
— ئەمىسە دېگىنە... غوجايىننىڭلار كەلگەندە ئەزىمەت بەي قانداق ھالدا ئىدى؟

— كېلىدۇ دېيىشتى، چوڭ تەييارلىق قىلىشتۇق. چوڭ تويغا تەييارلىق قىلغاندەك بولۇشتى. مەرھۇم خانىم

ئىنتايىن خۇشال ئىدى. شۇ ئايدا ھەممىمىزنىڭ مائاشىنى ئۆستۈرۈپ بەردى، قىزىمنى، كۈيۈ ئوغلۇمنى، نەۋرەمنى كۆرىدىغان بولدۇم دېدى. كىم بىلسۇن، كۈتۈۋالغىنىمىز خۇشلۇقتىنمۇ بەك قايغۇ - ھەسرەت بولدى. مەرھۇم خانىم زارىپ كۈتكەن نەۋرىسىنىڭ مېڭىپ ئەمەس، باشقىلارنىڭ كۆتۈرۈپ ئەكىرىدىغان يېرىمجان ئىكەنلىكىنى كۆرۈپ ھوشىنى يوقاتتى. نېمىسىنى دەيسىز، ئەزىزە خېنىم، ئۇ كۈنلەردە چوڭىدىن تارتىپ كىچىكىگىچە ھەممىنىڭ كۆزلىرىدە ياش... داد - پەرياد كۆتۈرمىگىنى بىلەن ھەممىسى ئۆزلىرى بىلىدۇ ئازابلىرىنى... پىچىرلىشىپ سۆزلىشىدۇ، قاتتىق ھەزەر ئەيلەيدۇ... دېگىلى بولمايدىغان بىر سىر باردەك بۇقۇلدېشىپ يىغلىشىدۇ. بىزدىنمۇ، ئەتراپتىكىلەردىنمۇ سىر تۇتىشىدۇ. بىلىدىغانلىرىم مانا مۇشۇنچىلىك، خېنىم. مېنى ئەيىبكە بۇيرۇمىغايسىز!

— يىراق يۇرتىدا قالغان قىز توغرۇلۇق بىرەر خەۋەر بىلمەمسەن، ئەدەتات؟

— ماڭا ئىشىنىڭ، خېنىم، بۇ توغرىسىدا ھېچقانداق خەۋەر بىلمەيمەن.

ئۇنى قىيناپ باسماقچىلاپ سوراپمۇ نەتىجىگە ئېرىشەلمىدىم. راستتىنلا خاپا بولۇۋاتاتتىم. نېمىشقا ئەمدى، بۇ زادى شۇنچە سىر ساقلىغۇدەك ئىشىمۇ؟ نېمىشقا ئېنىق دېيىشمەيدۇ بۇلار؟ ماڭا قىسقىغىنە قىلىپ ئىككىسىنىڭ ئامراق ئاشىق - مەشۇق ئىكەنلىكىنى، تەقدىرنىڭ ئورۇنلاشتۇرۇشى بىلەن بىمەھەل بىر - بىرىدىن جۇدا بولغانلىقىنى، شۇ سەۋەبتىن مۇشۇنداق بولۇپ قالغانلىقىنى... ئۇ يەردە

داۋاليتىپ ئاخىرى بۇ خىل ھالەتنىڭ ئەگەر تىنچ ۋە ئارامبەخش مۇھىت بولغىنىدا نەچچە ئون يىل بولسىمۇ ئاخىرى ئەسلىگە كېلىش ئىمكانىيىتىنىڭ بار ئىكەنلىكىنى بىلىگەندىن كېيىن بۇ يەرگە ئەكەلگەنلىكىنى، بۇنىڭدىن كېيىنكى ئۆمرىدە شۇ ئوغلنىڭ لاپىدە كۆز ئېچىشىنى كۈتۈشتىن ئۆزگە ئارمىنى يوقلۇقىنى ئېيتىشتى.

ئەدەتات سۆزىنى داۋاملاشتۇردى:

— ئۇلارمۇ داڭلىق دوختۇر ئىكەن يۇرتىدا... ئامال يوقىمىش، كۈتۈشتىن، مۇشۇنداق مېھرىلىك پەپىلەشتىن باشقا... ئەزىزە خېنىم، قاراڭ ئەزىمەت بەينىڭ بۇ چىرايلىق قاش - كىرىپىكلىرىگە، سىز ئۇنىڭ سۈرەتلىرىنى كۆرگەن بولسىڭىز، ئىچىڭىزدىن تۈگىشىپ كېتەتتىڭىز. شۇنچە سۈمباتلىق، شۇنچە ياش... مانا قاراڭ، مەجرۇھ بولۇپ ياتىدۇ، نە سۆزلىمەيدۇ، نە كۆزىنى ئاچمايدۇ، پەقەتلا بار تىنىق شۇ... ھېچنېمىنى بىلمەيدۇ...

— بولدى قىل، ئەدەتات، سۆزۈڭنى توختاتقىن، — ئۇنىڭغا قاراپ قولۇمنى شىلتىدىم، — بۇنداق دېيىشنىڭ زىيانلىق، ئۇ ھەممىنى بىلىدۇ، قۇلىقى ئاڭلايدۇ، يۈرىكى سېزىدۇ. بۇنى دوختۇر بولغان ئادەم بىلىدۇ. شۇڭا خۇش سۆزلەرنى قىلىشىمىز كېرەككى، ھەسرەت قىلماسلىقىمىز كېرەك.

بېشىمنى بۇراپ ئەدەتاتنىڭ ياش بىلەن يۇيۇلغان يۈزلىرىدىن كۆزلىرىمنى قاچۇردۇم. ئۇ بۇ بىچارە يىگىتنىڭ مۇشۇنداق يېرىم جان ھالىتىگە ئېچىنىپ كۆزلىرىدىن تىنماي ياش تۆكۈۋاتاتتى. ئۇنىڭ سۆزلىرى تېخىمۇ يۈرىكىمنى ئەزدى.

كۈنلەر يەنە ئۆتۈۋاتىدۇ.

بۇ كۈنلەردە سېنىڭ يېنىڭدا ئولتۇرۇپ خاتىرە يازغاچ ساڭا گۈزەل كۈنلەرنى سۆزلەشتىن ئارتۇق ئالاھىدە ئىش قىلمىدىم. تۈنۈگۈن مېھمانخانا ئۆيىدىن ئۆتۈپ كېتىۋېتىپ خانىمنىڭ تېلېفوندا سۆزلىشىۋاتقانلىقىنى ئاڭلاپ قالدىم. خانىم يۇم - يۇم يىغلايتتى، بوغۇلۇپ قالغۇدەك، كىشىنىڭ ئىچىنى ئەزگۈدەك يىغلاۋاتاتتى، پەلەمپەيدىن ئۆرلەش ئۈچۈن كۆتۈرۈلگەن پۇتلىرىمنى خانىمنىڭ مۇنۇ سۆزلىرى توختىتىپ قويدى.

— سەۋر قىلىڭ، زۆھرە، تەقدىر شۇنداق ئىكەن. مەن چىدىيالمايلا قالدىم. پەزىلەت ئېسىل بالا ئىدى، ئۇنى ھەممەيلەن بەك ياخشى كۆرەتتۇق، ئىچ - ئىچىمدىن تۈگىشىپ كېتىۋاتىمەن، سىزنىڭمۇ مەندىن ئۆتەر ھالدا ئىكەنلىكىڭىزنى بىلىمەن. بۇ ئوت ئاخىر مېنى كۆيدۈرۈپ كۈل قىلىدۇ. بۇ ئوتنى ئۆچۈرەلمەيمەن. ئاھ، خۇدا... ئامالسىز يوق ئىكەن، بۇ تەقدىر ئىكەن، قانداق قىلىمىز. ئەزىمەت شۇ ھالدا... ئۇنىڭدا پەقەتلا تىنىق بار. ئۇ ھوشىغا كەلگەن ھالدىمۇ پەزىلەتسىز ھاياتىنى داۋاملاشتۇرالىشىغىمۇ كۆزۈم يەتمەيۋاتىدۇ، زۆھرە. ئاھ، خۇدا! پەزىلەت ھەممىنى ئۆزى بىلەن قوشۇپ ئېلىپ قالدى... بارچە خۇشاللىقنى، بارچە ھاياتلىقنى... بىز جانسىز ئىسكىلىت بولدۇق...

يىقىلىپ چۈشمەسلىك ئۈچۈن پەلەمپەينىڭ رېشاتكىسىغا ئېسىلدىم. خانىمنىڭ ئىچ - ئىچىدىن

ئېزىلىپ بۇ قەدەر پەرياد بىلەن يىغلاپ سۆزلىشىۋاتقان كىشىنىڭ زۆھرە ئىسىملىك خانىم ئىكەنلىكىدىن باشقا نەرسىلەرنى بىلەلمىسەممۇ، بىراق سېنىڭ كىچىككىنە خاتىرەڭدە چېلىقتۇرغان ۋە مەن ئانچە - مۇنچە خەۋەردار بولغان سېنىڭ جېنىڭ، ھاياتىڭ بولغان پەزىلەت توغرىسىدىكى بايانلار ئىككىڭلارنىڭ بىر - بىرىڭلاردىن مەلۇم بىر ۋەزنى كۈچلۈك سەۋەب بىلەن ئايرىلغانلىقىڭلارنى ئىسپاتلاپ تۇراتتى. خانىمنىڭ «سەۋر قىلىڭ» دېگەن سۆزى بىردىنلا كاللامدا چېقىن چاقتى. ئاھ، خۇدا، پەزىلەت ئۇ ئۆلۈپ كەتكەنمۇ قانداق؟ ياق... مەن تېخى خىيالىمدا سېنىڭ ئەھۋالىڭ توغرىلىق دوختۇر بىلەن ياخشىراق سۆزلەشكەندىن كېيىن ئۆيدىكىلىرىڭگە مەسلىھەت قىلىپ پەزىلەتنى چوقۇم ئېلىپ كېلىش، قۇلىقىڭ تۈۋىدە پەزىلەت يېقىملىق ئاۋازى بىلەن شىۋىرلاش ئارقىلىق سەزگۈلىرىڭنى ئەسلىگە كەلتۈرۈپ سېنى ئورنىڭدىن تۇرغۇزۇش پىلانلىرىنى ئېيتماقچى بولۇپ يۈرۈۋاتقان تۇرسام... ياق، بۇنداق بولماسلىقى كېرەك، بۇنداق بولسا زادىلا بولمايدۇ. سەن ئۈچۈن پەزىلەت چوقۇم ھايات بولۇشى كېرەك، ھايات بولمىسا بولمايدۇ!

يىگىرمىنچى باب

سىر تېشىلىشى كېرەك ئىدى

— ئاپا، مەن ئۇلارنىڭكىدە ئىشلىمەيمەن.
جىددىي ھالدىكى قارارىمدىن ئاپام داڭ قېتىپ تۇرۇپ
قالدى.

— نېمە بولدى، بىر ئوبدانلا ئىشلەۋېتىپ...
— ئىشلىگۈم كەلمىدى.

— ئوبدان ئويلان، ساڭا بۇنداق تەييار خىزمەت نەدە
تۇرۇپتۇ؟

ئاپامنىڭ تەشۋىش ئىچىدىكى كۆزلىرىدىن يالۋۇرۇش
چىقىپ تۇراتتى.

— ياق، كۆڭلۈم سوۋۇپ كەتتى ئۇلارنىڭ ئۆيىدىن.
— بىر ئوبدان خىزمەت، يۇقىرى مائاش، بىر ئوبدان
ئائىلە، ساڭا يا ئېغىر ئىش يوق، ئېغىر ئىشلىرىڭغا
يانداپ بەرگەن خىزمەتكارمۇ بار تېخى. ئاللا، ئاللا...
دەردلىرىم تۈگىمىگەندەك نەدىن چىقاردىڭ بۇنداق
يوقىلاڭ خىيالىنى.

— ئۇ يوقىلاڭ خىيال ئەمەس، سەن بىلمەيسەن...
ئىشقىلىپ، مەن ئىشلىمەيمەن.

— خۇش بولاي، ساڭا يالۋۇراي، قىزىم، تەييار ئاش
بار قازىنىمىزنى چاقمىغىن!
— باشقا يەردە ئىشلەيمەن.

— سەن باشقا يەردە ئىشلىيەلمەيسەن. كۆزۈم يېتىدۇ ئۇنىڭغا.

مەن غەزەپ بىلەن ئاپامغا قارىدىم.
— نېمە ئۈچۈن؟

— ئىلگىرىكى كەپسىزلىكىڭ، تەنتەكلىكىڭ پەقەت شۇ ئائىلىگە كىرگەندە يوقالدى. ھېلىقى بىكار تەلەپ دوستلىرىڭمۇ سەن شۇ ئائىلىگە كىرگەندىن كېيىن يوق بولدى. كۈندىن — كۈنگە سىپايە، ياخشى ئەخلاق ئۆگىنىۋاتىسەن. ھەممىسى شۇ ئائىلىگە كىرگەندىن كېيىن باشلاندى، قىزىم. ھەقىقەتكە كۆز يۇمماسلىقىمىز كېرەك.
— ئاپا، — ئاچچىق ۋارقىرىدىم. بىراق، ئاپامغا ئاچچىق بىلەن ۋارقىراپ ئېتىراپ قىلىشتىن قاچقىنىم بىلەن، ئاپام ئېيتقان ئاۋۇ ھەقىقەتلەرنى ئۆزۈممۇ ئېتىراپ قىلماي ئامالىم يوق ئىدى. ھەقىقەتەن شۇنداق ئىدىم. ئەمەسە مەن قانداقچە ئۆزگىرىۋاتىمەن، مېنى كىم ئۆزگەرتىۋاتىدۇ، ئەزىمەت بەينىڭ ئاپىسىمۇ؟ ياق... خانىم بىلەن كۈندە ئەتىگەندە سالاملاشقاندىن، ناگان — ناگاندا ئەزىمەت بەينىڭ ئەھۋالى ۋە ئۆزگىرىشلىرى توغرىلىق پاراڭلاردىن باشقا تۈزۈككىنە مۇڭدېشىپ باقمىغان تۇرساق... خانىم پەقەت ئەزىمەت بەينىڭ ئەھۋالى توغرىلىق پاراڭ قىلىشتىن باشقا مەندىن ئۆزىنى تارتىدۇ، يېقىنلىشىشتىن مېنىڭ قانداقتۇر ئېيتقىلى بولمايدىغان سىرىنى سوراپ قېلىشىمدىن قورقىدۇ. مۇنداقچە ئېيتقاندا، خانىم ماڭا ئۈنچە بەك تەسىر قىلغۇدەك ئالاھىدە سۆز — ھەرىكەتلەردە بولۇپ باقمىدى. ئەزىمەت بەي بولسا كۈندە پەقەت ئەتىگەندە بىر ۋاق بوتۇلكىدىن تامچىپ ئاقىدىغان مېڭە قۇۋۋەتلەندۈرگۈچ ۋە ماغدۇر تولۇقلىغۇچ ئوكۇللىرىنىڭ تومۇرلىرىغا

سىڭىۋاتقانلىقىمۇ پەرۋاسىز ھالدا ياتقىنى ياتقان، پەقەت ئۇنىڭدىكى تىنىقلا ئۇنىڭ ھاياتلىقىنى ئىسپاتلايدۇ، نەيچە ئارقىلىق قۇيۇلىدىغان ئوزۇقلۇقلار ئۇنىڭغا ھاياتلىق بېغىشلاپ ياشىشىغا سەۋەب بولۇپ كېلىۋاتىدۇ. ئۇ قانچىكى ھاياجانلىق، قانچىكى شېرىن سۆز ۋە ئىپادىلەرگىمۇ ئىنكاسىز ياتقىنى ياتقان.

ئاھ... ھەقىقەتەن ئىچىم سىقىلىدۇ... كارىۋىتى بېشىدىن ئايرىلمايدىغان كىچىككىنە خاتىرىسىدە تۈزۈككىنە ئېنىق تەپسىلات يوق، پەقەت شۇ ھەربىر بېتىدە كۆزگە چېلىقىدىغىنى پەزىلەت ئىسىملىك گۈزەل قىزغا بولغان ئوتلۇق مۇھەببەتلىك لىرىكىلاردىن باشقىسى ئەمەس...

ئاپامغا ئېيتقىنىم بىلەن ئۆزۈمنىڭ بۇ ئۆيگە، جانسىز بولسىمۇ ئەزىمەت بەيگە ھەقىقىي قىيالىشىمغا، قول ئۈزۈپ چىقىپ كېتەلىشىمگە كۆزۈم يەتمەيتتى. مەن مەقسەتلىك ھالدا بۇ ئويۇننى ئوينىۋاتاتتىم. خانىمنىڭ ۋە خىزمەتكارلارنىڭ ئاغزىنى تاتىلاپ بېقىپمۇ ئېنىق بىر تەپسىلاتقا ئېرىشەلمىگەندىن كېيىن ئەزىمەت بەينىنىڭ ئالدىنقى ھاياتىغا ۋە بۇ خىل ھالەتكە چۈشۈپ قېلىشىغا بولغان نەق سەۋەبىنى بىلىش ئىستىكى مەندە بەكمۇ كۈچىيىپ كەتكەنىدى. بارا - بارا چوقۇم بۇ سەۋەبىنى بىلمەي تۇرۇپ ئۆزۈمنىڭ ئەزىمەت بەيگە ياردەم قىلىپ ئۇنىڭ قايتا ئورنىدىن تۇرۇشىغا ھەمدەم بولالايدىغانلىقىمغا كۆزۈم يەتمەي قالدى.

تۈنۈگۈن ئەزىمەت بەينىنىڭ دوختۇرى بىلەن كۆرۈشتۈم. ئۆزۈم ئايرىم ئىزدەپ بېرىپ كۆرۈشتۈم. ئۇ چىرايىدىن مۇلايىملىق چىقىپ تۇرىدىغان، بېشىنىڭ

چېچى قالمىغان قىسمى ئەينەكتەك پارقىراپ تۇرىدىغان،
قالغان چاچلىرىغا يېشىغا قارىغاندا بالدۇر ئاق كىرىپ
كەتكەن مېھرىبان كىشى ئىدى.

— مەن بىلىشىم كېرەك، دوختۇر بەي، سەۋەبى
چوقۇم ئېنىق بولۇشى كېرەك.

— بۇ شۇنچە زۆرۈرمۇ، قىزىم؟

— شۇنداق، مەن ئۈچۈن بەكمۇ زۆرۈر.

— سەۋەبى نېمىكىن، بىلىسەم بولامدۇ؟

— سەۋەبى ناھايىتى ئاددىي. ئەزىمەت بەينىڭ ھاياتلىق

ھەرىكىتىنى بالدۇرراق ئەسلىگە كەلتۈرۈش...

— چوقۇم شۇنداق قىلالايمەن دەپ قارامسەن،

قىزىم؟ — دوختۇر مۇلايىملىق چىقىپ تۇرغان كۆك
كۆزلىرىنى تىكتى.

— شۇنداق، دوختۇر بەي، مەن ئېچىنىمەن ياشلىقىغا،

شۇ ھالىتىگە. قاراڭ، نەقەدەر ئازاب — ھە! ھەرىكەتسىز،

پەقەت تىنىق بار، نە ھايات كىشىگە، نە ئۆلۈك كىشىگە

ئوخشىمايدۇ. بۇ بەكلا ئازابقۇ ئاخىر.

مۇھىب شەرقى دوختۇر ماڭا ئۇزاق تىكىلىپ تۇردى،

كۆك كۆزلىرى ئاجايىپ بىر خىل ھاياجان بىلەن

يالتىرايتتى. كۆك كۆزلىرىنى ئورنىغان سېرىق

كىرىپىكلىرى نەملىشىپ تۇراتتى.

— پەقەتلا شۇمۇ، خېنىم؟

— شۇنداق، يەنە قانداق سەۋەب بولسۇن، دوختۇر ئاتا؟

مەن يېقىنچىلىق بىلەن يۈرەكلىك ئۇنى شۇنداق ئاتاپ

مەدەت تىلىدىم.

— بۇ ئۇلۇغ بىر مۇھەببەت، قىزىم. مەن چۈشەندىم،

سەن ئاشىق بوپسەن.

— ياق، — چاچراپ ئورنۇمدىن تۇردۇم، — ئۆتۈنۈپ

قالاي، ئۇنداق دېمەڭ، دوختۇر ئاتا، مېنىڭ ئەزىمەت بەينىڭ ھالىغا ئېچىنغاندىن ئۆزگە ھېچقانداق باشقا خىيالىم يوق. ماڭا ئۇۋال قىلماڭ!

— نېمىشقا ئېتىراپ قىلىشتىن قاچىسەن، قىزىم. ئاشىقلىق يامان ئىش ئەمەسقۇ؟

— ياق، ياق، — ئاۋازىم ئىگىرىغاندەك شۇ قەدەر ھالسىز چىقتى. كۆزلىرىمدىن نېمە ئۈچۈندۇر تاراملاپ ياش تۆكۈلۈپ كەتتى، — بۇنداق دېمەڭ، ئۆتۈنەي، يالۋۇراي سىزگە!

— ھە، بولدى — بولدى، ئاشىقمۇ بولمىغىن. ئۆزۈڭنى تۇت، تىك تۇر... ساڭا قانداق ياردىمىم كېرەك، شۇنى ئېيتقىن!

— مەن ئەزىمەت بەينىڭ پۈتۈن ھاياتى بىلەن تونۇشۇپ چىقىشىم كېرەك، بىلىشىم كېرەك. — خوش، ئاندىن...

— سەۋەبىنى بىلىشىم كېرەك، شۇنىڭغا قارىتا ياردەم قىلىشىم، مۆرىتى كەلگەندە يۇرتىدا قالغان ئاشۇ قىزنى ئېلىپ كېلىشىمۇ مۇمكىن.

دوختۇرنىڭ يۈزلىرى سارغىيىپ كەتتى. ئۇنىڭ سېرىق كىرىپىكلەر ئورىغان كۆك كۆزلىرىگە مۆللىدە ياش ئالغانلىقىنى، يېرىم چېچى قالغان بېشىنى يېنىك چايقىغانلىقىنى كۆردۈم.

— بۇ مۇمكىن ئەمەس، قىزىم.

— نېمىشقا، نېمە ئۈچۈن مۇمكىن ئەمەس، بىز مەجبۇرمىز، ھەرقانداق ئىش بولۇشىدىن قەتئىينەزەر شۇنداق قىلىشقا مەجبۇرمىز، دوختۇر بەي. سىزمۇ بىلىسىز، بۇنداق بىمارلار يوقاتقان نەرسىسىنى قايتۇرۇپ

كەلگەندە شۇنىڭ داۋاسى بىلەن تېزرەك ئەسلىگە كېلەلەيدۇ.

— لېكىن بىزنىڭ ئامالىمىز يوق.

— ماڭا ئېنىقراق دەڭچۇ؟

— سەن ئالدى بىلەن ئۇلارنىڭ ھاياتى بىلەن تونۇشۇپ چىققىن، قىزىم.

— قانداق قىلىپ... قايسى يول بىلەن؟ خانىم پەقەتلا سىر بەرمەيدۇ، ئاھ ئۇرىدۇ، يىغلايدۇ، بىراق ماڭا ئېنىق سۆزلەپ بېرىشتىن قاچىدۇ. ئېھتىمال، بۇ يۈرەك يارىسى بەكلا چوڭقۇر بولسا كېرەك، تەكرارلىماسلىققا ۋەدە قىلغان بولۇشى مۇمكىن. شۇنى چۈشەنمەيدۇكى، مېنىڭ ئۇ ئىشلارنى بىلىشىمنىڭ ئوغللىنىڭ ھاياتىنى ئەسلىگە كەلتۈرۈشكە چوڭ ياردىمى تېگەتتى.

— سىر ساقلىشى تامامەن ئوغللىنىڭ قۇلىقىغا شۇ خەۋەرلەرنىڭ يېتىشىدىن، ئەسلىگە كېلىشكە باشلىغان نېرۋىلىرىنىڭ يەنە قايتىدىن ھاياتلىق نىشانىدىن ئازغىشىپ كېتىشىدىن ئەنسىرىگەنلىكى ئۈچۈندۇر، قىزىم.

— بىراق...

— سۆزۈمنى بۆلمە، سېنىڭ ئىشەنچىڭ بارمۇ؟

— ئىنشائاللا، ئاللا رەھىمىتى بىلەن شىپا بولسا ئەجەب ئەمەس دەپ قارايمەن، تىرىشىمەن.

— ئەمىسە سەن ئۇ ئائىلىدىن چېكىنگىن.

— چېكىنگىن؟ — مېڭەم زىڭىلداپ كەتتى، قاچانلاردىن بۇنچە ئەستايىدىل بولۇپ بۇ ئائىلىگە باغلىنىپ قالغانلىقىمنى ئۇقمايمەن. شۇ تاپتا چېكىنىش سۆزى بىلەن تەڭلا سۈسىز ياپىراقى تەك قۇرۇپ كېتىۋاتقانلىقىمنى سېزەتتىم.

— نېمە ئۈچۈن، زۆرۈرىيىتى بارمۇ؟ — تىترەۋاتقان

لەۋلىرىمدىن شۇ گەپلەر ئارانلا چىقتى.

— ھا — ھا... قارا... ئاشىق دېسەم ئىشەنمەيسەن،
ئايىرىلىشنى ئېيتسام خاراب بولغان ھالىڭغا قارىغىنا، بۇ
پەقەتلا ۋاقىتلىق بولسۇن، خانىم يەنە باشقا ھەمىشەرە
ئىزدەپ مېنى پاناھ تارتىدۇ. سەن قەتئىي بولۇپ ھەيۋە
قىلىپ بۇ خەۋەرنى ئاپاڭغا ئېيتقىن، ئاپاڭ چوقۇم
يەتكۈزىدۇ بۇنى. خانىم مەندىن مەسلىھەت سورايدۇ،
ھەمىشەرە ئىزدەيدۇ. مەن زۆرۈر بولغان سۆزلەرنى دەيمەن.
سېنىڭ ئەزىمەت بەينىڭ پۈتكۈل ھاياتى بىلەن تونۇشۇپ
چىقىشىڭغا ئىمكان ھازىرلايمەن، قىزىم.

قۇچىقىمنى كەڭ يېيىپ ئالدىمدىكى مۇنۇ مېھرىبان
كىشىنى قۇچاقلىغۇم كەلدى. چەكسىز مىننەتدارلىق ۋە
ئېھتىرام بىلەن ئېتەكلىرىمنى كۆزۈمگە سۈرتۈپ
قوللىرىمنى سۆيىدۇم.

.....

قويغان ئويۇنۇمنىڭ، ئاپامغا قىلغان بىھۇدە
غەزەپلىرىمنىڭ ئۈنۈمنى ساقلاپ ئولتۇرۇپتىمەن. نېمە
بولدۇم؟ نېمانچە قىلىمەن؟» دېگەن خىياللار
نېرۋىلىرىمنى غىدىقلايدۇ.

مۇھىب شەرقى دوختۇرنىڭ «سەن ئۇنىڭغا ئاشىق
بولۇپ قاپسەن» دېگەن سۆزلىرىنى ئويلساملا تېنىمنى
تەترەك باسىدۇ. قىزىق، ساپساق، ئەقىل — ھوشۇم
جايدا بىر قىز تۇرۇپ، يېرىم جان، مەن كۆرگەندىن
بېرى بىرەر نۆۋەتمۇ كۆزلىرىنى لاپىپىدە ئېچىپ
ئاجىزغىنە بىر ئىگراش بىلەن بولسىمۇ ئاۋازىنى
ئاڭلىتىپ باقمىغان بىراۋغا مېنى ئاشىق دېسە قانداق
كۈلكىلىك — ھە؟

ئورنۇمدىن تۇرۇپ ئەينەك ئالدىغا كەلدىم ئەينەكتىن

ئۆزۈمنىڭ سولغۇن چېھرىم ۋە تاتارغان، ھارغىن ئەكسىمنى كۆرۈپ ھەيران بولدۇم. نېمىشقا بۇنچە ئاھ ئۈرۈمەن، نېمىدىن ئەنسىرەۋاتمەن، خانىمنىڭ مېنىڭ تۇيۇقسىزلا ئامراق ئوغللىغا قاراشتىن چېكىنگەنلىكىمگە ئاچچىقى كېلىپ قانچىكى يۇقىرى پۇل كەتسىمۇ باشقا بىر ھەمىشەرە ياللاش ئىمكانىيىتىنىڭ بولۇپ قېلىش ئېھتىماللىقىنى ھېس قىلغاندىن كېيىنمۇ؟

بىلمەيمەن، شۇ تاپتا ھۇجرامغا يېقىنلاشقان ھەر بىر تىۋىش - سادالارمۇ ماڭا خەۋەر ئەكىلىدىغاندەك زار بولۇۋاتمەن.

زارىققان تىۋىشلار ئاڭلاندى.

دەۋرەپ تۇرغان ھېسلىرىمنى بېسىپ ئۆزۈمنى كارىۋاتقا تاشلاپ كۆزلىرىمنى يۇمۇپ ئۇخلايدىغان بولۇپ يېتىۋالدىم.

— ئايلىناي سەندىن، قىلغان ئىشىڭنى قارا، ھەممە ئادەمگە كۆڭۈلسىزلىك ئەكىلىپ ئۆزۈڭنىڭ بەخىرامان ئۇخلاشقا كۆڭلۈڭ يەتكىنىدىن ئويلىمەن، قىزىم. قوپ ئورنۇڭدىن!

— ۋاي - ۋوي، ئاپا، مەن ئارام ئېلىۋاتمەن، چارچاپ كەتتىم.

— قوي بۇ گەپلىرىڭنى، قېرى جېنىمغا رەھىم قىلغىن، پايپاسلاپ ئىككى ئائىلە ئوتتۇرىسىدا يۈرۈش ئاسانمۇ ماڭا...

— خوش، سىزگە نېمە بولدى؟ — كۆزلىرىمنى يېرىم ئېچىپ ئاپامغا قارىدىم. نامەلۇم بىر سېزىمدىن يۈرىكىم دۈپۈلدەپ سوقۇپ كېتىۋاتاتتى.

— قوپقىن، ئۆزۈڭنى تۈزەشتۈرۈپ چىققىن،

قوشنىمىزنىڭ ئۆيىگە كىرگىن، خانىم سېنى مەن بىلەن
كۆرۈشسۇن دەپ ئېيتتى.

— كۆرۈشكىدەك يەنە نېمە گەپ بولسۇن؟

— سەندىن ئۆتۈنەي، كىچىكلىك قىلما، ئاسان
ئەمەس... ئانا بولغان ئادەم بىلىدۇ. بالىسىنىڭ ھالىغا
قاراپ يۈرىكى پارە بولۇۋاتقان ئايالغا ئۇنداق
رەھىمسىزلىك قىلما.

— بوپتۇ، چىقاي! — ئىچىمدىكى ھاياجاننى
بىلىندۈرمەسلىككە تىرىشىپ ئورنۇمدىن تۇرۇپ ئۆزۈمنى
ئانچە — مۇنچە تۈزەشتۈرگەن بولدۇم — دە، چىقىپ كەتتىم.
دەرۋازىدىن كىرىپلا مېنى بىر خىل دەككە — دۈككە
باستى. قايسى كۈنىدىكى خانىمنىڭ مېنىڭ تۇيۇقسىز
ئىشلىمەيمەن دەپلا پېشىمنى قېقىپ ماڭغىنىمغا قارىتا
ئىلاجسىزلىق ۋە ئازار يېگەندىكى چىراي ئىپادىسى كۆز
ئالدىمغا كەلدى. ئۇ نېمە دەر؟ ماڭا رەنجىگىنىچە: «بولدى،
ئىشلىمىسەڭ قالغان ئىش ھەققىڭنى ھېسابلاپ بېرىۋېتەي
ئەمىسە» دەپلا پېشىمنى قاقسا قانداق قىلغۇلۇق؟ بولار ئىش
بولدى، مۇھىب شەرقى دوختۇر چوقۇم ۋەدىسىدە تۇرىدۇ.
چوقۇم خانىمغا قانداقتۇر مەن ئوقمايدىغان سىرلارنى
ئېيتىپ بېرىشكە، مېنى ئىشلىتىشكە قايىل سۆزلەرنى
قىلىپ ماقۇل كەلتۈرىدۇ. شۇ خىيال بىلەن يېنىك تىنىپ
دېلىغۇللۇقتىكى قەدەملىرىمنى يۆتكىدىم. ئالدىمغا
يۈگۈرۈپ چىققان سەمەر مېنى خانىمنىڭ ھۇجرا ئۆيىدە
كۈتۈۋاتقانلىقىنى ئېيتتى. دەككە — دۈككە تولۇق
بېسىلىپ كەتمىگەن ھالدا قەدەملىرىمنى يۆتكەپ
خانىمنىڭ ھۇجرىسىغا قاراپ ماڭدىم.

— تاك — تاك — تاك!

— مەرھەمەت، ئەزىزە خېنىم، — تەكەللۇپ بىلەن ئىشىكنى ئاچقىنى خانىم ئۆزى ئىدى.

— خەيرلىك كۈن بولسۇن، خانىم، — بېشىمنى ئېگىپ سالام قىلدىم.

— خەيرلىك كۈن! — خانىم مېنى ئولتۇرۇشقا تەكلىپ قىلىپ ئۈستەلدىكى ئىستاكانغا چاي قويۇپ مېنى چايغا تەكلىپ قىلدى.

بىر ھازا جىمجىتلىق ئۆتتى. مەن بېشىمنى تۈزۈك كۆتۈرۈشكەمۇ پېتىنالىماي بېشىمنى ساڭگىلىتىپ ئولتۇراتتىم. خانىمنىڭ قەيەردىن سۆز باشلىشىنى ئۇقالماي قىيىنلىقلىقلىقنى سېزىپ تېخىمۇ بەتتەر ئەنسىزلىك ئىچىگە چۈشۈشكە باشلىدىم.

— قىزىم، سىزگە قانداق ھالەتتە بۇ سۆزلەرنى دېيىشنى بىلىمدىم. ياخشى كۆڭلىڭىزنى چۈشەندىم. بارلىق قىلغانلىرىڭىز ئەزىمەت ئۈچۈن ئىكەن. سىزدىن خۇش بولدۇم. تۈرۈپلا قالدىم، خاتا ئاڭلاۋاتىمىغاندىمەن، دەپ كۆزلىرىمنى جامدەك ئاچقىنىمچە خانىمغا قارايتتىم. خانىمنى چوقۇم ماڭا زەردە قىلىدۇ، تويۇقسىزلا ئوغللىغا قاراشتىن ۋاز كېچىپ چىقىپ كەتكەنلىكىم ئۈچۈن ئاچچىقى كېلىدۇ، دەپ ئويلىغانىدىم. ئويلىغىنىمنىڭ ئەكسىچە مېھرىبانلىق بىلەن مېنىڭ كۆڭلۈمنى شۇ قەدەر چۈشىنىپ تۇرۇپ سۆز قىلىشى مېنى ھاڭ — تاڭ قالدۇردى ھەم بېھېساب خېجىللىقتا قالدۇردى.

— ئەسلىدە بۇ قىسمەتنى، بۇ كەلگۈلۈكلەرنى بۇ يەردە ھېچكىمگە بىلدۈرمەي ئۆتۈپ كېتەيلى، دېگەن ئويىمىز بولغانلىقى ئۈچۈن ھەرقانداق ئادەمدىن سىر تۇتۇپ كەلگەندۇق. سەۋەبى، بىر كۈنلەردە ئەزىمەت ئويلىغىنىپ ئورنىدىن تۇرغاندا چوقۇم بۇ ئۇزاق ئۇخلاشتىن بۇرۇنقى

ئۆتمۈشىنى ئۇنتۇپ كېتىشى مۇمكىن. بۇنداق بىمارلارنىڭ ساقايغانلىرىنىڭ توقسان بەش پىرسەنتى شۇنداق بولغان. شۇڭا بۇ ئۆتمۈش مەڭگۈلۈككە خاتىرە بېتىنى ياپسا، ئەزىمەت قوپقاندىن كېيىنمۇ ھېچكىمنىڭ ئېغىزىدا ئۇ ئۆتمۈش تەكرارلانمىسا ئاندىن ئۇ تەلتۆكۈس ئەسلىگە كېلەلەيدۇ. ئەگەردە ئۇ قوپۇپ ئەسلىگە كەلگەندە يەنىلا ئۆتمۈش بەتلىرى قايتا يېيىلسا ئۇ چاغدا بالام، — خانىمنىڭ ئاۋازى بوغۇلۇپ كەتتى، — بالام ياشىيالىمايدۇ، — خانىم قوللىرى بىلەن يۈزىنى ئېتىپ ئۆكسۈپ يىغلاشقا باشلىدى. ياپراقتەك تىترىدىم، تولىمۇ ئازابلىق بولغان بىر خاتىرە يىرتىلىش ئالدىدا تۇراتتى.

— مۇمكىنمۇ، خانىم، بىر كىشىنى ئۆتمۈشىدىن پۈتۈنلەي ئايرىۋېتىش مۇمكىنمۇ؟
— مۇمكىن ئەمەسلىكىنى بىلىمەن، بىراق بۇ ئەزىمەت ئۈچۈن تىرىشىش.

— بەلكىم شۇ ئۆتمۈش ئەزىمەت بەينى ئەسلىگە كەلتۈرۈشكە ياردەم قىلالىشى مۇمكىن، خانىم.
— ياق، — خانىم چوڭقۇر پەرياد بىلەن بېشىنى سىلكىدى، — ئوغلۇم بەرداشلىق بېرەلمەيدۇ... ئوغلۇم بەرداشلىق بېرەلمەيدۇ...

خانىمنىڭ يامغۇردەك تۆكۈلۈۋاتقان ياشلىرى، تىترەپ تۇرۇپ چىقىۋاتقان ھالسىز ئاۋازى مېڭەمنى قالايمىقان قىلىۋەتتى.

— بۇ نېمە ئۈچۈن... ماڭا سەۋەبىنى ئېيتىپ بېرىشىڭىز كېرەك، سىزدىن تىلەي، ئوغللىڭىز ئۈچۈن مەن بىلىشىم كېرەك!

ئۇزاققا سوزۇلغان سۈكۈتلەردىن كېيىن خانىم ئۆزىنى سەل تۇتۇۋېلىپ بېشىنى كۆتۈردى.

— سىزنىڭ قانداق پىلانىڭىز بار، قىزىم. مەنمۇ، دادىسىمۇ دوختۇر. بىزمۇ كۆپ ئويلاشتۇق.

— مەن بىلەي، ئۇنىڭ ئۆتمۈشىنى بىلەي، ئاندىن ئۇنىڭ بىلەن سىزدىن ئىشاي. ئۇنىڭ خۇشاللىقىنىڭ، خاپىلىقىنىڭ نېمە ئىكەنلىكىنى بىلىشىم كېرەك، خانىم. شۇنىڭغا قارىتا پەرۋىش قىلىشىم كېرەك. روھىي جەھەتتىن پەرۋىش قىلىشتا ئەڭ ئالدى بىلەن ئۇنىڭغا ھەقىقىي روھىي ئوزۇق بولالايدىغان ئىمكانىيەتنى ھازىر قىلىشىمىز زۆرۈرغۇ ئاخىر.

— سىز ئىرادە قىلالامسىز؟

سىللىكىنىپ كەتتىم. چوقۇم ياخشى ئويلىشىشىم كېرەك. بۇ كېسەل ئەگەردە ئاللاننىڭ مەرھىمىتى ياغسا ئون يىللاپ يېتىپ ياخشى بولۇپ كېتىشىمۇ مۇمكىن. ئىرادە قىلىشقا ۋەدە قىلسام چوقۇم سەۋرچانلىق بىلەن ياخشى ئويلىنىپ شۇنچىلىك ۋاقىتنى ئاجىز تالىشىمغا ئىشەنچ قىلسام بولىدۇ. بىردىن كۆز ئالدىمغا ئاپپاق تاتىرىپ ياتقان چىراي ۋە بۇ چىرايغا ھۆسن بېرىپ تۇرغان قاپقارا قاش ۋە قويۇق كىرىپىكلەر كەلدى. نېمە ئۈچۈندۇر يۈرىكىم شېرىن بىر ئېقىمدا تەۋرەندى. يېنىك تىترەك ۋە تاتلىق بىر كۈيىنىڭ يۈرىكىمنى ئەللەيلىشىدە ئىختىيارسىز ھالدا ئۆزۈممۇ سەزمىگەن ھالدا باش لىڭشىتتىم. خانىمنىڭ كۆزلىرى پارقىراپ كەتتى، لەۋلىرى تىترەپ ھايان ۋە كۈتمىگەن بىر خىل خۇشلۇقتىن چىرايلىرى قىزىرىپ ئورنىدىن تۇرۇپ كەتتى.

— ياخشى ئويلىشىڭ، بېسىم قىلماڭ، مەجبۇرىيەت دەپ قارىماڭ، — ئۇنىڭ ئاۋازى تىترەيتتى، بۇ خىل پىداكارلىقنى قوبۇل قىلالمايۋاتقاندا بولۇۋاتاتتى.

— خانىم، ئەگەر ماڭا ئىشەنسىڭىزلا ئەزىمەت بەينىڭ

ئورنىدىن تۇرۇشى ئۈچۈن بارلىق ۋاقىتىمنى سەرپ قىلماقچىمەن.

ئالدىمغا كېلىپ غۇلىچىنى كەڭ يېيىپ مېنى قۇچاقلىغان خانىمنىڭ مۇرىسىگە بېشىمنى قويۇپ ئىختىيارسىز يىغلىۋەتتىم ئاھ... نەقەدەر ھاياجانلىق كۆرۈنۈش... بىراۋنىڭ ھاجىتىدىن چىقىشتىن كېلىدىغان بۇ خىل تۇيغۇ ئۆمۈر بويى تەمشىسىمۇ يېتەرلىك بولغۇدەك شېرىنلىك بېرىدىكەن ئەمەسمۇ؟

خانم ئۆكسۈپ - ئۆكسۈپ يىغلايتتى، نالە قىلاتتى. - پەزىلەت قىزىم، سىزدىن ۋاقىتسىز ئايرىلىپ تارتقان دەردلىرىم، ئازابلىرىم بەدىلىگە ئاللا پەرىشتىدەك بىر قىزنى يېنىمغا ئەۋەتتى، بۇ كۈنلەرنى روھىڭىز كۆرۈپ تۇرۇۋاتىدۇ، سىزمۇ جەزمەن خۇش بولىدىڭىز، قىزىم. قېيىنئانىڭىزدىن رازى بولۇڭ، ئەزىمەتتىن رازى بولۇڭ... بىز ئامالسىز قالدۇق. ئاللاننىڭ ھۆكىمى ئالدىدا ئامالسىز، قىزىم، ياش كەتكەن گۈلۈم، ئون گۈلىنىڭ بىرى ئېچىلمىغان قىزىم...

.....

شۇ كۈندىكىدەك ئازابلىق، شۇ كۈندىكىدەك چوڭقۇر يىغاننى ئېھتىمال بۇ ھاياتىمدا كۆرمىگەندىمەن. بۇقۇلداپ يىغلاشتىن توختىمىغان خانىمنىڭ سالامەتلىكىدىن ئەندىشە قىلىپ ئۆزۈمنى زورغا بېسىۋېلىپ قىسقىغىنە تەپسىلاتلارنى بىلىپ يېنىپ چىققان كۈنى كېچىچە كۆزۈمدىن ياش قۇرۇمىدى... ئاھ، خۇدا... دۇنيادا مۇشۇنداقمۇ ئىشلار بولىدىكەن، بىر - بىرىگە شۇ قەدەر ئاشىق، شۇ قەدەر سەۋدايى ئىككى ياش مۇشۇنداقمۇ بىمەھەل ئايرىلىپ قالىدىكەن...

يىگىرمە بىرىنچى باب

كۆزۈڭنى ئاچ، ئەزىمەت!

قايسى كۆزلىرىم بىلەن كۆرەي، قايسى قۇلاقلىرىم بىلەن ئاڭلاي بۇ خەۋەرلەرنى، ئەزىمەت...
 ئاھ... ئاپاڭ بەرگەن سەن ئۈچۈن بىباھا گۆھەر سۈپىتىدە پەزىلەتتىن قالغان يادنامە خاتىرە ۋە سېنىڭ خاتىرەڭنى ئوقۇپ چىقىپ ئەسلىمگە كېلەلمەي يۈرۈۋاتىمەن، گاراڭمەن، سەرسانمەن...
 شۇ خاتىرىلەرنىڭ ئىچىدە پىرقىرايمەن، كۈلىمەن، خۇش بولىمەن، يايىرايمەن... شۇ خاتىرىلەرنىڭ ئىچىدە يىغلايمەن، سەرسان بولىمەن. مۇھەببەت ئىزدەيمەن...
 قايسىبىر ھالىمنى ئېيتىپ بولاي؟ قايسىبىر پىغانىمنى سۆزلەپ بولاي، قايسىبىر كۆز ياشلىرىمدىن ئىز قالدۇراي...
 ئاھ... ئاھ... ئاھ...

دەلدۈڭلەنگەن قەدەملىرىمگە كۈچ بېرىپ ئەينەك ئالدىغا كەلدىم. خەسىدەك ئاقىرىپ كەتكەن چىرايمىغا قارىغان كىشى مېنى بىراۋغا مەسئۇل ھەمىشە ئەمەس، بەلكى كېسەل كارىۋىتىدا ياتقان بىمار دەپ قارىشى مۇمكىن ئىدى.

مېنى بۇنچىۋالا سولغۇنلاشتۇرۇۋەتكىنى خاتىرەڭدىكى مۇھەببەت... مېنى بۇنچە پىغانغا دۇچار قىلغان كەم -

كوتىسىز گۈزەل، نازا كەتلىك، مۇھەببەتلىك پەزىلەت...
پەرىشان ھالىمغا خاتىمە بېرىشىم كېرەك. خانىم
خاتىرىلەرنى ئوقۇپ چىقىشىمغا، ئەسلىمگە
كېلىۋېلىشىمغا ئىككى كۈن ۋاقىت بەرگەندى. توپتوغرا
ئىككى كۈن ياتتىم، خاتىرىنى ئوقۇپ ھەم كۈچلۈك
مۇھەببەتلىك قۇرلاردا پارە - پارە بولدۇم...

غەيرەت بىلەن ئۆزۈمگە ئانچە - مۇنچە رەڭ بېرىپ
چىرايىمدىكى سولغۇنلۇقنى تۈزىگەن بولدۇم - دە،
ئاپامنىڭ شۈبھە بىلەن قارىغان كۆزلىرىنىڭ ئۈزىتىشىدا
ئۇلارنىڭ ئۆيىگە قاراپ ئىلدام قەدەم ئالدىم.

قورۇغا كىرىشىم بىلەنلا ئەدەت ئالدىمغا چىقتى. مەن
كەتكەن كۈندىن كېيىن ئۇنىڭ ۋەزىپىسى كۆپلەپ چارچاپ
كەتتىمۇ ياكى باشقا سەۋەبمۇ بىلمىدىم، ئورۇقلاپ
كەتكەندەك كۆرۈندى.

— خۇش كەپسىز، ئەزىزە خېنىم.

— خۇش بولدۇم. ئەزىمەت بەي قانداقراق؟

ئەدەت مۇرىسىنى قىسىپ قويۇپ:

— ياخشى دېيىشكە مەجبۇرمەن، خېنىم، قانداق
بولماقچىتى، يەنىلا ئوخشاش، بىراق سىز كەتكەندىن
كېيىن سەل قىيىنلىپ قالدى.

— نېمىشقا؟

— ئۇنىڭ ئوكۇلىنى سالىدىغانغا ئەكەلگەن ھەمىشەرە
ئوكۇلىنى سالغاندا تومۇرنى تاپالماي ئۇنى سەل قىيىناپ
قويدى. سىزنى ئەپسۇسلىنىش ئىچىدە ئەسلىدىم،
خېنىم.

ماڭا رەنجىگەندەك ئىپادىدە بولۇۋاتقان ئەدەتتىن
كۆزلىرىمنى قاچۇرۇپ سورىدىم:

— خانىم ئۆيدە بارمۇ؟

— ئاداش، ئۆيىدىكىلىرىنىڭ كېلىشىنى ساقلاپ تۇرساق بولمايدۇ، پەزىلەتنىڭ ئاۋازى تېلېفوندا يوقاپ كەتتى. چوقۇم بىر كېلىشمەسلىك بولدى. جېنىم ئاداش، بىر ئامال تاپ، بۇ داداڭلارنىڭ ئىدارىسىنىڭ قورۇسىغۇ، بىرنېمە قىلساڭچۇ!

نەپىسىم ئۈزۈلگەن، يالۋۇرغان، خۇدۇمنى يوقاتقان ھالدا سۆزلەيتتىم.

— ھە راست، توختا، قوغداش بۆلۈمىدىكىلەرگە بىردىن ئاچقۇچ سەپلەنگەن بولىدىغان، ئىدارىنىڭ ئولتۇراق ئۆيى بولغاچ شۇنداق تۈزۈم بار ئىدى. — تېز، ئەمىسە تېز بولايلى!

تەلىپىمگە راستتىنلا بۇلارنىڭ قوغداش بۆلۈمىدىكىلەردە ئاچقۇچ بولىدىكەن. شۇلار ئارقىلىق ئۆيگە كىرگىنىمىزدە مېھمانخانا ئۆيدە يەرگە ساڭگىلاپ تۇرغان تېلېفون تۈرۈپكىسىنىڭ قېشىدا سۇنايلىنىپ ھوشسىز ياتقان پەزىلەتنى كۆردۈم. ھېچنېمىگە قارىماي ئوقتەك ئېتىلىپ بېرىپ قىزنى قۇچىقىمغا ئالدىم، ئاھ... ئۇنىڭ ئەسلىدىنلا ئاق بولغان يۈزلىرى سارغىيىپ تاتىرىپ كەتكەن بولۇپ ھوشسىز ئىدى. ئۇنى كۆتۈرگىنىمچە ئۆيىدىن قانداق چىققانلىقىمنى، جىددىي قۇتقۇزۇشقا تېلېفون قىلىپ كەلگۈچىلىك ئارىلىقتا قانچىلىك تىتىلداپ كەتكىنىمنى بىلمەيمەن. ئاغىنىلىرىم شۇ تاپتا مەن بىلەن تەڭ سەدىپارە بولۇپ، قولۇمغا قول، پۈتۈمغا پۈت بولماقتا ئىدى.

قورقۇنچىلۇق دەملەر كەتتى. دوختۇرلار ئاساسىي تەكشۈرۈشلەرنى قىلىپ ئوكۇل ئېسىپ بولغاندا دادىسى، ئاكىسى ۋە بىر ئازدىن كېيىنلا ئاپىسى يېتىپ كەلدى. بىزگە ئەمدى تۈرۈۋېرىشكە ئورۇن يوق ئىدى. گەرچە ئۇ

ھەرقانداق خىزمەتتىنمۇ يۇقىرىراق ھەق بېرىدىغان تۇرسىڭىز.

— ئەمەسە بۈگۈندىن باشلاپ ئەزىمەتنى سىزگە تاپشۇرىمەن، قىزىم. ئۇ بەكلا ياش غۇنچىسىدىن ئايرىلغان بىر شاخ. ئۇنىڭ ھاياتلىق يىلتىزى غۇنچىدىن ئايرىلىشقا چىدىماي قۇرۇپ كېتىش ئالدىدا تۇرۇۋاتىدۇ. بارلىق تىرىشچانلىق بىلەن ئۇنىڭ ھاياتىنى ساقلاپ قېلىشقا تەڭ تىرىشايلى.

— ماڭا ئىشىنىڭ، خانىم، — لەۋلىرىم تىترەپ كۆزلىرىمگە لۆمىمىدە ياش كەلدى، نەچچە كۈندىن ئۆزۈمنى بېغىشلاپ تۇرۇپ ئەزىمەت بەينىڭ ھاياتىغا شۇڭغۇپ كىرىش ئىرادىسىگە كەلگىنىمدىن بۇيان بۇ توغرىدىكى ئىشلارنىڭ ھەممىسىگە شۇنداق بىر خىل سېزىمدا بولۇۋاتاتتىم. بىراق، يۈرىكىمنىڭ چوڭقۇر قاتلاملىرىدىن ئىشىنەتتىمكىن، بۇ تىترەك، بۇ كۆز يېشى ھەرگىزمۇ ئەپسۇسلىنىش ۋە ئۆكۈنۈش ئەمەس، بەلكى تىل بىلەن ئىپادىلىگۈسىز بولغان بىر خىل ئىپتىخارلىق ۋە خۇشاللىق ياشلىرى ئىدى.

— ئاللا، سېنى مەن ئوتقا تاشلىدىممۇ نېمە، ساراڭ بولدۇڭمۇ، مېنىڭ سېنى ئۇ يەردە ئىشلە دېيىشىم ئاغرىق قاچان ئورنىدىن تۇرغۇچە ئىشلە دېگىنىم ئەمەسقۇ؟
— ئاپا، سىز ئۇنداق دېمىدىڭىز، مەن ئۆزۈم قارار قىلدىم. بىلىسىز، قىلغان قارارىمدىن ئاسانلىقچە ۋاز كېچەلمەيمەن.

— نېمە ئۇ ۋاز كېچەلمەسلىك دېگەن، سەن ياتلىق بولۇش ۋاقىتلىرىڭنى ئەرگە تەگمەي بىر ئاغرىقنى بېقىشقا سەرپ قىلساڭ كېيىن سېنى كىم ئالغۇدەك؟
— توي قىلمايمەن دېمىدىمغۇ، ئاپا؟

— بىراق قېرى قىز بولۇش ئويۇڭغۇ يوقتۇ، قىزىم؟

— ئاپا، سىز چۈشەنمەيسىز.

— مەن نېمىنى چۈشەنمەيمەن؟

— سىزگە چۈشەندۈرۈپ بولالمىدىم، بولدى، خوش،

مەن ئىشقا ماڭدىم.

— توختا، بولدى ئىشلىمىگىن، ئۆينىڭ راسخوتىنى

ئۆزۈم ئىشلەپ تاپاي، باشقىلارنىڭ كىرىنى يۇيۇپ،

ئۆيىنى تازىلىساممۇ كۈن ئۆتىدىغۇ ئاخىر. مەن سېنىڭ

باشقىلارغا مەڭگۈلۈك پەرۋىشكار بولۇشۇڭنى ئۈمىد

قىلمىغان. ۋاي ئاللا، مەن سېنى ئىشلە دەپ گۇناھ

قىلغان ئوخشايمەن.

— ئاپا، ئۆزىڭىزنى ئەيىبلەمەڭ، ئۆزۈم قارار قىلدىم،

ئۆزۈم تاللىدىم.

— مەن قوشۇلمىسامچۇ؟

— قوشۇلمىسىڭىزمۇ ئامال يوق، مېنى

ياندۇرالمىسىز، ئاپا...

— ياق، مەن خانىمغا ئېيتاي، ئۇ سېنى قويۇپ

بەرسۇن!

— ئاپا، قەھرىم بىلەن ۋارقىرىدىم، — ئەگەر

خانىمنىڭ قېشىغا چىقىپ ئارتۇق گەپ قىلىدىغان

بولسىڭىز چىقىپ كېتىمەن بۇ ئۆيدىن.

— ئاللا، نېمە گۇناھىمغا بۇنداق جازالايدىغانسەن

مېنى! ئەقىل — ھوشى جايىدا ساپساق، گۈلدەك قىزىم

ئەمدى بېھوش بولۇپ ياتقان بىر يىگىت ئۈچۈن سەدىپارە

بولۇپ ئۇنى ئۆمۈر بويى بېقىش قارارىغا كەلدىم دەپ

ئېيتسا... مەن نەگە باراي، كىمگە يالۋۇراي... ئاللا ئىگەم

ئۆزۈڭ ئىنساب بەرگىن!

ئاپامنىڭ يېرىم يىغا ئارىلاش سۆزلىرى قۇلىقىمغا

كىرمىدى. قاچانلاردىن بۇنداق بولۇپ قالغىنىمنى
ئوقمايمەن. نېمانچە تۈرگۈن، نېمانچە جاھىلمەن...
ھېچكىمنىڭ گېپى قۇلىقىمغا كىرمەيدۇ... پەقەت
كالىمدا ئەزىمەتنىڭ ئازابىنى يېنىكلىتىپ ئۇنى بۇ
ھاياتلىق بۇلىقىنىڭ سۇلىرىدىن قانغۇچە ئىچۈرۈش
ئويىلا بار... يا رەببىم... ماڭا مەدەت، كۈچ ئاتا
قىلغايىسەن!

.....

ئاپامغا ھەر خىل ئۇسۇللار بىلەن قارشى تۇردۇم.
ئاخىرى بىچارە ئاپام يىغلاپ - يىغلاپ پەسكويغا چۈشتى.
خۇداغا شۈكۈر، قۇلىقىم تىنىچىدى. ئەمدىكى گەپ،
پىلانم بويىچە ئەزىمەت بەينى پەرۋىش قىلىش...

.....

— سىزگە رەھمەت ئېيتىمەن، دوختۇر بەي!
چوڭقۇر مىننەتدارلىقىمنى مۇھىب شەرقى
دوختۇرنىڭ قوللىرىغا سۆيۈش بىلەن ئىپادىلىدىم.
— ماڭا رەھمەت دېمىگىن، قەلبىڭگە، گۈزەل
يۈرىكىڭگە رەھمەت ئېيتقىن! — دوختۇر كۆڭۈللىرىنى
چوڭقۇر مەنىلەر بىلەن ماڭا تىكتى، قىزىرىپ كەتتىم.
ئەزىرايى خۇدا، نە سەۋەب بىلەن قىزارغىنىم
نامەلۇمدۇر. بىراق بىلىمەنكى، دوختۇر مېنىڭ
پىداكارلىق بىلەن ئەزىمەت بەيگە قاراش يولىنى
تاللىغىنىمنى مۇھەببەتنىڭ كۈچى دەپ پەرەز
قىلىۋاتاتتى. مۇمكىن بولسۇنمۇ؟ ئەزىمەت بەينىڭ
يۈرىكىدە پەقەت پەزىلەت ئىسىملىك گۈزەل بىر مەبۇدە
بار... ئۇ پەقەت جىمجىت ياتسىمۇ، بىراق يۈرىكى،
قەلبى، باغرى ھەممىسى شۇ گۈزەل قىزنىڭ ئىپار
تىنىقلىرى بىلەن توشۇپ كەتكەن سەزگۈلىرى شۇ گۈزەل

قىزنىڭ تىۋىشلىرىغا زار بولۇپ ياتىدۇ... مەندە بولسا ئەزىمەت بەيگە نىسبەتەن ئېچىنىش ۋە پەزىلەتكە بولغان كۈچلۈك ھەۋەس قىلىش، ئىككىسىگە ھۆرمەت ۋە سۆيۈنچ بىلەن قاراش، ئىككىسىنىڭ شۇ قەدەر ئوتلۇق ۋە چىن بولغان مۇھەببىتىدىن سۆيۈنچ تۇيغۇسىلا بار... مەيلى، باشقىلارنىڭ ئويللىرى قايسى يەرلەردە بولسا مەيلى... ئاللاھىم ماڭا كۈچ، ئەزىمەتكە ھاياتلىق ئاتا قىلغىن!

— خوش، ئەمدىكى پىلانىڭ نېمە، قىزىم؟

دوختۇر خىياللىرىمنى بۆلدى.

— مېنىڭ ئەمەس، دوختۇر بەي ئىككىمىزنىڭ پىلانى بولۇشى كېرەك، بىلىسىز، ئاددىي بىر ھەمىشەرنىڭ قولىدىن چوڭ ئىش كەلمەيدۇ.

— شۇنداقمۇ؟ ئەمەسە تېخى ياخشى. ئەمەسە قانداق قىلىمىز؟

— سىز دورا - ئوكۇللار بىلەن تەمىنلەيسىز، ئەڭ ياخشى مېڭە قۇۋۋەتلەندۈرگۈچ ۋە ئەڭ ياخشى ئوزۇقلۇق تولۇقلىغۇچ دورا - ئوكۇللارنى ئىشلىتىسىز، دوختۇر بەي.

مۇھىب شەرقى دوختۇرنىڭ شۇ كۈندىكى كىچىك بالىدەك مۇلايمىلىق بىلەن تىكىلگەن كۆك كۆزلىرىدىكى مۇھەببەتنى مەڭگۈ ئۇنتۇمايمەن، ئەزىمەت.

— خوش.

— مەن بولسام ئۇنى روھىي جەھەتتىن يېتەكلىيەلەيمەن. ئۇنىڭغا پەزىلەتنىڭ رولىنى ئۆتەيمەن.

سۆيۈملۈك دوختۇرنىڭ كۆك كۆزلىرى يوغىناپ سېرىق كىرىپىكلىرى لىپىلدەپ كەتتى.

— توغرا چۈشىنىڭ، دوختۇر بەي، مەن مەرھۇم

پەزىلەت خانىمىنىڭ ئورنىغا ئۆتمەن دېمىدىم، پەقەت ئۇنىڭ ئورنىدا كۈندە ئەزىمەتنىڭ يېنىدا ئولتۇرۇپ تىنماي بۇرۇنقى كۈنلەرنى سۆزلەيمەن. ئاھ، بىلەمسىز! ئۇلارنىڭ مۇھەببىتى شۇ قەدەر ساپ، سەمىمىي، ئۇلۇغ مۇھەببەتكىن دوختۇر بەي، بۇ ئۇلۇغ مۇھەببەتتۇر... ئايرىلىش يۈرەكلەرنى پارە قىلىدۇ، ئەزىمەتمۇ دەل شۇ سەۋەبتىن ئېسىنى يوقاتتى. ئۇ يوقاتقان ئېسىنى دەل شۇ بۇرۇنقى كۈنلەرنىڭ ئەسلىمىسى ئارقىلىق تېپىشى كېرەك، بۇ جەھەتتە خانىم خاتا ئويلىدى، ئۇ ئەزىمەت بەينى ئۆتمۈشىدىن يىراقلاشتۇرۇشنىڭ ئۇنىڭ ھاياتلىق يىلتىزىغا پالتا چېپىش بولىدىغانلىقىنى چۈشىنەلمىدى. ئەزىمەت بەي يوقاتقان نەرسىسىنىڭ كۈچى بىلەن ئەسلىگە كېلىشى كېرەك.

— سەن شۇنداق قىلالامسەن، قىزچاق؟

— ئاللا خالىسا... ئىرادەم بار، بەل باغلىدىم. خاتا

ئەمەستۇ، دوختۇر ئاتا؟

— ياق، قىزىم... مەن بۇ خىل ئۆزۈڭنى

بېغىشلىشىڭدىن تەسەرلىنىۋاتىمەن. بىراق شۇنىمۇ دېمەي بولمايدۇ، قىزىم. ئۇنداقتا گۈل ياشلىقنىڭ بىھۇدە ئۆتۈپ كەتمەمدۇ؟

— بىر كېسەل كىشىنىڭ قايتا ھاياتلىقىنى قولغا

كەلتۈرۈش ئۈچۈن تىرىشىش بىھۇدە ئىش بولماس، دوختۇر ئاتا؟

— خەيرلىك ئىشقا تۇتۇش قىلدىڭ، قىزىم، ساڭا ئاللا

رەھمەت قىلسۇن!

— ...

— ئۆكۈنمەمسەن؟

— ياق!

— شۇ قەدەر كەسكىنمۇ، قىزىم؟

بېشىمنى لىگىشتىم، شۇ تاپتا خۇددى شۇنداق قىلساملا سەن ئورنۇڭدىن چوقۇم تۇرالايدىغاندەك، كۈتكىنىمدەك ھاياتلىققا كۈلۈپ باقالايدىغاندەك تۇيۇلغانىدىڭ، ئەزىمەت...

كۈنلەر ئايلارنى، ئايلار يىللارنى قوغلاپ ئۆتمەكتە... زېرىكمىدىم، مۇھىب شەرقى دوختۇرغا ئاللا رەھمەت قىلسۇن، ئۇ كىشى تولىمۇ مېھرىبانلىق بىلەن مەيلى قايسى ۋاقىتتا بولسۇن، سەن ئۈچۈن ھاجەتمەن بولغىنىمدا دەرھال ھاجىتىمدىن چىقىپ ماڭا ئاشۇرۇپ ياردەم بەردى...

تەبىئىي ھالدا ئائىلەڭلەرنىڭ بىر ئەزاسىغا ئايلىنىپ كەتكەنىدىم. خىزمەتكارلارمۇ ماڭا خۇددى غوجايمىن خانىمغا مۇئامىلە قىلغاندەك مۇئامىلىدە بولاتتى. ئائىلەڭلەردىكى چوڭدىن كىچىكىگىچە ھەممەيلەن ماڭا شۇنداق خۇش پېئىل ۋە ھۆرمەتتە مۇئامىلە قىلاتتى.

كۈندىن — كۈنگە ئائىلەڭلەردىن مېھىر — مۇھەببەت قوبۇل قىلىۋاتاتتىم. ئىش ھەققىمدىن سىرت، ئائىلەمنىڭ پۈتۈن چىقىملىرى داداڭنىڭ كۆڭۈل بۆلىدىغان ئىشىغا ئايلانغانىدى. يەنە تېخى ئىككى سىڭلىمنىڭ ئوقۇش راسخوتلىرىمۇ بۇنىڭ ئىچىدە. ئاپامنىڭ كايىشلىرى، مېنىڭ قېيىداشلىرىمنىڭ ھەممىسى قۇرۇق سۆز ئىدى. ئاپاڭ كۆز يېشى قىلاتتى، «سىزنىڭ بەرگەن قۇربانلىقلىرىڭىز ئالدىدا بىزنىڭ قىلغانلىرىمىز ھېچنېمىگە ئەرزىمەيدۇ، قىزىم» دەپ ئېيتاتتى.

بۇرۇنقى قورۇنۇشلىرىمىز تامامەن يوقالغان. ئاپاڭ خۇددى ئۆز ئاپامدەكلا شۇ قەدەر مېھرىبان سىردىشىمغا

ئايلانغانىدى. ئاپاڭنىڭ ئېغىزىدىن تۆكۈلۈپ تۇرۇۋاتقان پەزىلەتنىڭ ئۆي ئىشلىرىغا پىششىق، چېچەن، چېۋەرلىكلىرىنى ئۆگىنىشكە تىرىشاتتىم، خاتىرەڭدىكى پەزىلەتنىڭ نومۇسچان، مۇلايىم، نازاكەتلىك سىماسىنى ئۆزۈمگە ئۈلگە قىلاتتىم. ھەربىر ھەرىكەت، ھەربىر ئىشلىرىمغا قەدەر پەزىلەتنىڭ سىماسىنى سىڭدۈرۈپ مېڭىۋاتقانلىقىمنى ھېس قىلىپ قالغىنىمدا بولسا چۆچۈپ كېتەتتىم...

ئەزىمەت، بۇ ئىشلاردىن پۈتۈنلەي خەۋەرسىز ھالدا پەقەت تىنىقىڭلا بار، باشقا ھېچقانداق ئىشلارغا پەرۋاسىز ياتقىنىڭ ياتقان ئىدى... ئاھا!... كۈتۈۋاتىمەن، كۈتۈۋاتىمەن، بۇ كۈتۈشلەر قاچانغۇچە سوزۇلىدۇ.

.....

ئاخشام چۈش كۆرۈپتىمەن. چۈشۈمدە سەن ئورنۇڭدىن تۇرۇپ كۆزۈڭنى ئېچىپتىكەنسەن، شۇ قەدەر خۇش بولۇپ ۋارقىراپ كېتىپتىمەن. ئالدىراپ خانىمغا خەۋەر قىلىش ئۈچۈن پەلەمپەيدىن چۈشۈۋېتىپ بىرنېمىگە پۈتلىشىپلا ئويغىنىپ كەتتىم. كۆزۈمنى ئاچسام يېڭىلا تاڭ سۈزۈلۈۋېتىپتۇ، شۇنداق بولۇشىغا قارىماي ئۆيۈڭلارغا قاراپ چاپتىم. ھاسىراپ - ھۆمۈدەپ دەرۋازىۋەنگە ئىشكىنى ئاچتۇرۇپ كىرىپلا ئاپپاق لېچەكلىرى بىلەن باغ تەرەپتىكى چىملىققا قويۇلغان ئورۇندۇقتا سەھەرنىڭ سوغۇقىدىن دالدىلىنىپ يېپىنچا ئارتىۋالغان ئاپاڭنى كۆردۈم. تەڭسىز خىياللارغا ئەسىر بولغىنىچە نېمىلەرنىدۇر پىچىرلاپ ئولتۇرغان ئاپاڭنىڭ ئارقىسىدىن بېرىپ خېلى ئۇزاق تۇردۇم. بىچارە خانىم يىغلاۋاتاتتى، مۈرىلىرى سىلكىنىۋاتاتتى... دىققىتىنى بۇزغۇم كەلمىدى... ئاستا ئارقامغا

ياندىم... كۆڭلۈم شۇ قەدەر يېرىم بولدى ئاپاڭنىڭ
ئېغىزىدىن چىققان ماڭا تونۇش بولغان پەزىلەت، ئەزىمەت
دېگەن ئىسىملارنى ئاڭلاپ لەسىسىدە بولۇپ قالدىم. نېمە
ئۈچۈن بۇنچە ئۈمىدسىزلىنىپ كەتكىنىمنى بىلمەيمەن.
سېنىڭ مېڭەڭگە ۋە پۈتكۈل ھاياتىڭغا سىڭىپ كەتكەن
پەزىلەت ئائىلەڭدىكىلەر ئۈچۈنمۇ شۇ قەدەر ئەتىۋارلىق،
شۇ قەدەر بىباھا گۆھەر ئىدىكى، ھاياتلىقىمدا
قېيىنئانىلىرىغا بۇ قەدەر چوڭقۇر تەسىر قالدۇرالايدىغان
ئىككىنچى بىر قىزنىڭ چىقىشىغا ئىشىنەلمەيمۇ
قالىمەن.

ئەزىمەت، ئۆتمۈشۈڭ ئەسلىي بېتى يېپىلغان بىر
خاتىرە ئىدى...

بۇ خاتىرىنى مەن ئۆزۈم زورلاپ ئېلىپ چىقتىم...
ساڭا ياردىمى بولسۇن، سېنى پۈتۈن مۇھەببىتى،
نەپىس گۈزەللىكى ۋە نازاكەتلىك تۇرقى، نومۇسچان
ھاياتلىق ھالىتى بىلەن ئەقلىڭنى لال قىلغان،
يۈرىكىڭدىن مەڭگۈلۈك ئورۇن ئالغان ئاشۇ قىزنىڭ
سىماسىنى پەقەت خاتىرىنى يېپىۋېتىش بىلەنلا
مەڭگۈلۈك يوق قىلىۋېتىشكە بولمايدىغانلىقى
ھەممەيلەنگە ئايان ئىدى. بىراق، مەن بۇ خاتىرىنى
ۋارقىلىدىم، چۈنكى ساڭا پەزىلەت بولمىسا مەڭگۈ
ئورنۇڭدىن تۇرالمايتتىڭ، ئەزىمەت...

بىراق، پەزىلەت ئۆلۈپ كەتتى. ئۇ يوق... ئىككىڭلارنىڭ
خاتىرىسىدىكى گۈزەل مۇھەببەتنى ساڭا كۈندە ھارماي
ئوقۇش... ئۇ ساڭا قىلغان ئاشۇ تاتلىق مۇھەببەتلىك
سۆزلەرنى كۈندە سۆزلەپ بېرىش ئارقىلىق سېنى
ئەسلىڭگە كەلتۈرگەن ھالەتتىمۇ، كۆزلىرىڭنى ئېچىپلا
پەزىلەتنىڭ گۈزەل چېھرىنى ئىزدەيدىغانلىقىڭغا

ئىشەنچىم كامىل تۇرۇپتۇ. ئاھ... ئۇ چاغدا... كىم ساڭا پەزىلەت بولالايدۇ... كىم سەن ئۈچۈن پەزىلەتتەك مۇھەببەت، پەزىلەتتەك يۈرەك، پەزىلەتتەك ئۆچمەس ئابىدە تىكلىيەلەيدۇ...

بۇنى بىلمەيمەن... بىراق بىلمەي تۇرۇپمۇ كۈندە ساڭا پەزىلەت بولۇپ شىۋىرلايمەن... ساڭا تاتلىق يېقىملىق سۆزلەر بىلەن مەدەت تىلەيمەن، كۈچ تىلەيمەن... ئورنۇڭدىن تۇر، كۆزۈڭنى ئاچقىن، جېنىم!

«كۆزۈمنى يۇمۇپ ئولتۇرۇپ شۇ ۋاقىتتىكى ئىشلارنى بىرمۇبىر ئەسلەپ چىقتىم. شۇندىلا قەلبىمدىكى بۇ تىتىلداش، ھېچنېمىگە قىزىقماسلىقتەك دۇنياغا سۇس قارايدىغان بولۇپ قالغان تۇيغۇنىڭ ئاساسىي سەۋەبچىسىنىڭ ئەزىمەت ئىكەنلىكىنى تونۇپ يەتتىم. ئەزىمەت يېنىمدىكى ۋاقىتلاردا، يەنى مەكتەپتىكى ۋاقىتلاردا مەيلى ئۇنىڭدىن قېچىپ يۈرەي، مەيلى ئۇنىڭ بىلەن يالغۇز قېلىشتىن قورقاي، مەيلى قانچىلىك ئىزتىراپلىق تۇيغۇلارغا يەم بولاي، يەنىلا كۆڭلۈمنىڭ شۇ قەدەر توق ۋە پۈتۈن تۇرىدىغانلىقىنى ھېس قىلاتتىم. ئەزىمەت ئەسلىي قەلبىمدىكى مەنىۋى تۈۋرۈك، ھاياتىمدىكى ئاتا - ئانامدىن قالسا تايىنىدىغان تىرىكچىم ئورنىدا ماڭا ھەر جەھەتتىن يوشۇرۇن ئوزۇق بولۇپ كېلىۋاتقانىدى. مانا ئۇ ساقىيىپ دوختۇرخانىدىن چىقىپ ئائىلىسىدە بىر مەزگىل دەم ئېلىشى زۆرۈر بولۇشى تۈپەيلى ئاتا - ئانىسى ئۇنى غۇلجىغا ئېلىپ كېتىۋىدى، مەكتەپ ئىچىدە ھەممە نەرسە قۇرۇپ كەتكەندەك، ئۈرۈمچىدە ھېچقانداق ئىللىقلىق قالمىغاندەك بولۇپ، ئۇ كەتكەن كۈندىن باشلاپ قەلبىم شۇ قەدەر مۇزلاپ، شۇ قەدەر مۇڭسىراپ كەپتۇ.

مۇھەببەتنىڭ كۈچىنى كۆپ ھاللاردا ھېس قىلالمايمىز. مۇھەببەت كۆز ئالدىمىزدىلا تۇرغان ۋاقىتلاردا بىزنىڭ قەلبىمىز لىققىدە خۇشاللىق سېزىملىرىغا تويۇنغاچقا، شۇ خۇشاللىق تۇيغۇسىنىڭ دەل شۇ مۇھەببەت كۈچىدىن تۇغۇلۇۋاتقانلىقىنى ھەرگىزمۇ ئېتىراپ قىلمايمىز ھەم سەزمەيمىز، ئۇ بىزدىن يىراقلىشىپ كەتكەن ۋاقىتلاردا ئاندىن مۇزلاپ كەتكەن باغرىمىزنى تەنھا ئۆزىمىز قۇچاقلاپ تۇرۇپ، ئەتراپقا بىزارلىق بىلەن نەزەر تاشلاپ، ئۆتكەن كۈنلەردىكى خۇشال كۈنلەرنى ئەسلەپ بىردىنلا قەلبىمىزنىڭ ئەينى ۋاقىتتىكى ئىسسىق تۇيغۇلار ئىچىدە ئارامبەخش سېزىملارغا تولۇپ جانلىنىپ كېتىۋاتقانلىقىنى ھېس قىلىمىز - دە، بۇ سېھىرنىڭ دەل شۇ مۇھەببەتلىك كۈنلەر كارتىنىسىدىن كېلىۋاتقانلىقىنى بىردىنلا بىلىپ يېتىمىز، ئېتىراپ قىلىمىز. شۇڭا كۆپىنچە ھاللاردا مۇھەببەت ئازابىتىن تۇغۇلىدۇ دېگەن سۆزنىڭ مەلۇم مەنىدىن توغرا ئىكەنلىكىگە قول قويماي قالمايمىز.»

.....

«مەن پەزىلەتنى ياخشى كۆرىمەن، ئۇنىڭ ۋارقىرىغان ئاۋازى كەڭرى زېمىنغا تارقىلىپ نە - نەلەرگە بېرىپ ئۇرۇلۇپ ئەكس سادا بولۇپ مېنىڭ باغرىمغا كېلىپ باش قويۇۋاتاتتى. كۆزلىرىمدىن ھاياجان، مۇھەببەت، سۆيۈنچ ياشلىرى تۆكۈلمەكتە. شۇ كەمگىچە مېنىڭ تاللىشىمغا، مېنىڭ رايمىغا ھۆرمەت قىلىپ ماڭا ئەسەبىي ئىستەكلەر بىلەن يېقىنلاشماي، پەقەت باغرىغا تارتىپ چىڭ قۇچاقلاپ قويۇش ۋە پېشانەمگە ئىللىققىنا سۆيۈپ قويۇش بىلەن چەكلەنگەن ئەزىمەت بولغانلىقى ئۈچۈنلا مەن ئاپامنىڭ مېنىڭ قۇلاقلىرىمغا قويۇپ كەلگەن تەربىيەلىرىمنىڭ

ھۆرمىتىنى قىلىپ كېلەلەلەيمەن. شۇنداقلا ئۆزۈمنىڭ ئەخلاق - پەزىلىتىمگە ۋە ئېتىقادىمغا يۈز كېلەلەيمەن، دەپ ئويلايمەن. چۈنكى مۇھەببەت شۇ قەدەر تەلۋە نەرسىكىن، بىرسىنى ياخشى كۆرۈپ قالغان ۋاقتىڭىزدا قارىغۇلارچە ئۇنىڭغا ئەگەشكىڭىز، ئۇنىڭ سىزىپ قويغان سىزىقىدىن سىرتقا چىقماي ياشىغىڭىز كېلىپلا تۇرىدۇ. ئەگەردە ئەزىمەت ماڭا مەن ھار ئالدىغان ئىشلارنى قىلغان بولسا ئۇنى چەكسىز ياخشى كۆرۈش ھېسلىرىم ئالدىدا ئەل بولۇپ، بەلكى ئاپامنىڭ تەربىيەسىگە، ئەخلاقىمغا، ئېتىقادىمغا ئاسىيلىق قىلىپ قېلىشىم مۇمكىن ئىدى. ياكى شۇ سەۋەبلىك ئۆز قارارىم يولىدا ئۇنىڭ بىلەن رەنجىشىپ يا ئەخلاق - پەزىلەتتىن، يا مۇھەببەتتىن بىرنى تاللا دېسە قىسلىچاققا قىسلىپ يەتكۈچە ئازاب تارتقان بولاتتىم. شۇ تاپتا قىزلارنىڭ ئەخلاق - پەزىلىتى ئۈچۈن ئوغۇللارنىڭ ئوينىدىغان رولىنىڭ نەقەدەر كۈچلۈك ئىكەنلىكىنى، ئەسلىدىنلا قىزلارنىڭ ھايا - نومۇس قارىشى ۋە ئېتىقادىنى يېتىلدۈرۈشتە، كۈچلەندۈرۈشتە ئوغۇللارنىڭ باش تارتىپ بولمايدىغان مەسئۇلىيىتى بارلىقىنى تېخىمۇ بەك ھېس قىلىپ يېتىۋاتاتتىم.

شۇنىڭ ئۈچۈن قىزىرىپ تۇرۇپ، خىجىللىقتا يەرگە بېقىپ تۇرۇپ، كۆزلىرىمنى خىيالىي يۇمۇپ تۇرۇپ ئەزىمەتكە ئۇ ئۇزاقىتىن بېرى تەشنا بولۇپ كەلگەن، بىراق مېنىڭ ئېغىزىمدىن ئېنىق ئاڭلىيالمىغان بىر ئېغىز يۈرەك سۆزۈمنى قىلدىم:

— ئەزىمەت، سىزنى ياخشى كۆرىمەن، سىزنى مەڭگۈ

ياخشى كۆرىمەن.»

.....

«ئىشىنىشكىمۇ جۈرئەتسىزمەن. بۈگۈن راستتىنلا تويۇم بولدى.

بۈگۈن دۇنيادىكى ئەڭ بەختلىك كىشىگە ئايلاندىم. مېنى تۇغقان ئاپام، ماڭا تاغدەك يۆلەك بولغان دادام ۋە ئۇلارنىڭ ماڭا قىلغان مىننەتسىز ئەجرلىرى بىلەن بەختلىك ئىدىم. مانا بۈگۈن بۇ بەختىمگە تېخىمۇ يورۇق بولغان زۆھرە يۇلتۇزىدىن بىرى كېلىپ قوندى. ئۇ بولسىمۇ مەن ھاياتلىققا تۆرەلگەندىن كېيىن ئۆزۈم سۆيۈپ كەلگەن ئاتا - ئانامدىن كېيىن قالسىلا قەلبىمنىڭ چوڭقۇر قاتلاملىرىدىن ئورۇن ئالغان يورۇق يۇلتۇزۇم پەزىلەت...

ئۇنىڭ ئاخىر مېنىڭ مەھبۇبەم بولىدىغانلىقىغا نىكاھ ئوقۇلغاندىن كېيىنلا تولۇق ئىشەندىم. راست گەپنى ئېيتسام تاكى ئۇنىڭ باشقىلار ئاڭلىيالمىغۇدەك دەرىجىدە بوشقىنە تۇرۇپ «قوبۇل قىلدىم، دېگەن ئاۋازىنى سېزىملىرىم، نېرۋىلىرىمغا ئورناپ كەتكەن نازلىق ھالىتى ئارقىلىق تەسەۋۋۇر قىلغىنىمدا شۇ قەدەر مەستخۇش بولدۇمكىن، ئىككىمىزنىڭ بۇ بىرنەچچە يىللىق ئارىلىشىش تارىخىمىزدا مەن قېنىقىمىزغا بىر سۆيۈشكىمۇ ئىمكان بولمىغان ئاشۇ ئوماق، يۇمران لەۋلىرىگە سۆيگەندەك بىر شېرىنلىك قوينىدا ئەللەيلەندىم...

مەن ئىنتىزارلىق بىلەن كۈتكەن شېرىن دەملەر يېتىپ كېلىش ئالدىدا ئىدى. چىرايلىق بېزەلگەن ھۇجرىمىزدا ئىككىمىز، پەقەت ئىككىمىزلا قالدۇق. قانداقتۇر بىر خىل ئوتتەك تەلپۈنۈش، زارىقىش، چاڭقاش بىرلەشكەن ھېسلىرىم مېنى شۇ تاپتا ئۇنىڭ

ئۇستىخانلىرىنى سۇندۇرۇۋەتكۈدەك دەرىجىدە چىڭ قۇچاقلاپ باغرىمغا سىڭدۇرۇۋېتىشكە ئۈندەپ تۇراتتى. ئۇ بارلىقى بىلەن مېنىڭ بولۇش ئالدىدا تۇراتتى. مەنمۇ ھەم شۇ دەمدە بارلىقىم بىلەن ئۇنىڭ، پەقەتلا ئۇنىڭ بولۇش ئالدىدا ئىدىم.

توۋا... ھاياجانلىق مۇشۇ مىنۇتلاردا خۇددى ئىككىلىمىز بۇرۇن پەقەتلا بىر - بىرىمىزنى كۆرۈپ باقمىغاندەك، ئاتا - ئانىلىرىمىزنىڭ تونۇشتۇرۇشى بىلەن توي قىلغانلاردەك بىر - بىرىمىزگە قاراشتىن يېقىنلىشىشتىن خىجىل بولۇۋاتقانداق قىلاتتۇق. ئۇنىڭغۇ شۇ خىل ھېسسىياتتا بولۇشى تەبىئىي ئەھۋال. چۈنكى، بىز مەيلى نەچچە يىللىق مۇھەببەتلىشىش تارىخىغا ئىگە بولساقمۇ ئۇ يەنىلا ھەر قېتىم كۆرۈشكىنىمىزدە بىر خىل تارتىنچاقلىق بىلەن مۇئامىلە قىلىپ كەلگەن. ئۇ شۇ تارتىنچاقلىقى بىلەن شۇ قەدەر سۆيۈملۈك، ئۇ شۇ تارتىنچاقلىقى بىلەن شۇ قەدەر ئېسىل گۆھەر ئىدى. ئاستاغىنە قېشىغا باردىم، ئۇنىڭ مۇرىسىدىن تۇتۇپ ئۆزۈمگە قاراتتىم. ئاھ... ئۇنىڭ مېنى تۇنجى قېتىم كۆرگەندىلا ئەسىر قىلىۋالغان يوغان قوي كۆزلىرىدە لىققىدە ياش، قوڭۇر كىرىپىكلىرى ياش بىلەن يۇيۇلۇپ جۈپلىشىپ كېتىپتۇ... ئاق - سۈزۈك يۈزلىرى چىراغ يورۇقىدا قىلغان گىرىملىرى بىلەن تېخىمۇ چىرايلىق بولۇپ كېتىپتۇ. ئۇنى بار مېھرىم بىلەن چىڭگىدە قۇچاقلىدىم. ئۇ تىترەۋاتاتتى، ئاستا پىچىرلاپ سۈرىدىم:

— جېنىم، بەختلىكمۇسىز؟

ئۇنىڭ باغرىمدا تىترەپ تۇرۇپ بوشقىنە:

— مەن بەكمۇ بەختلىك، — دېگەنلىكىنى ناھايىتى

ئېنىق ئاڭلىدىم. پۈتۈن جىسمىم لەرزىگە كەلدى. شۇ قەدەر ساپ، سۈپسۈزۈك بىر مەرمەر تاش ئۆزىنىڭ بارلىق ساپلىقىنى، پاكلىقىنى، مۇھەببىتىنى، مەڭگۈلۈك ئەقىدىسىنى، ئىشەنچىسىنى ماڭا بېرىش ئالدىدا تۇراتتى...»

قايتا - قايتا ئوقۇلۇشلار، ۋاراقلىنىشلاردا بەتلەر سارغايىدى. نەچچە باھار كۈلۈپ كېلىپ ئۈمىدىسىز سارغىيىپ غازاڭ بولۇپ قايتتى. نەچچىلىگەن قىشلار قەھرى بىلەن نالە قىلىپ ھۇۋلاپ باقتى، ئاخىرى تارام - تارام ئەگىز بولۇپ ئاقتى، سەن ئورنۇڭدىن تۇرمىدىڭ، ئەزىمەت... باھارنىڭ يېقىملىق شاماللىرىغا، يازنىڭ تومۇز ئاپتاپلىرىغا، كۈزنىڭ خۇشبۇي مېۋە پۇراقلىرىغا، قىشنىڭ ئۆيگە مەھكۇم قىلىنغان ئىسسىق كاڭلىرىغا سېنى سالدۇق... جىسمىڭنى تۇتتۇق... سەن ئويغانمىدىڭ... خۇددى مۇشۇ ئۇخلىشىڭ بىلەن ئاۋۇ قۇرلاردا تەسۋىرلەنگەن شۇ گۈزەل نازاكەتلىك قىزنىڭ قېشىغا كېتىپ قالىدىغاندەك... مېنىڭ جان - جەھلىم بىلەن تىرىشىشلىرىمنى ئۈمىدىسىز قويىدىغاندەك...

ئاپاڭنىڭ كۆز ياشلىرى قۇرۇپ تۈگىدى، ھازىر بىر نەرسىلەرنى ياخشى ئىلغا قىلالمايدۇ، كۆزىگە كۆز ئەينەك تاقاپ ئاشۇ گۈللۈكتە جۈپ غۇنچىلارغا قاراپ تىنماي نېمىلەرنىدۇر پىچىرلاپ ئولتۇرىدۇ. داداڭنىڭ قامەتلىك بەللىرى مۈكچەيدى، ئىچ - ئىچىدىن تۈگىشىپ كېتىۋاتقانلىقى ئىچكىرىلەپ كىرىپ كېتىۋاتقان گۈنسىز كۆزلىرىدىن بىلىنىدۇ، پەقەت شۇ ئاپاڭنىڭ ئالدىدا ئۆزىنى ئۈمىدۋار تۇتۇشقا تىرىشىدۇ. نۇرغۇن كىشىلەر ئۈمىدىنى يوقاتتى. مېنى تەلۋىگە چىقىرىشتى. توغرا، تەلۋە بولغانلىقىم ئۈچۈن سېنىڭ يېنىڭدا كۈن -

كۈنلەپ ئۆتمۈش بەتلىرىڭنى ۋاراقلاش بىلەن ئاۋارىمەن. ئۆزۈمنى خۇددى ئاشۇ خاتىرىدىكى پەزىلەتتەك ھېس قىلىمەن... ساڭا سائەت - سائەتلەپ ئېڭىكىمنى تىرەپ قاراپ ئولتۇرۇشمۇ ماڭا ئېغىر كەلمەيدۇ، پەزىلەتتىن بەكمۇ تەسىرلەنگەنلىكىم ئۈچۈن، پەزىلەتنى بەكمۇ ھۆرمەت قىلغانلىقىم ئۈچۈن، ئۇنىڭ كەم - كوتىسىز گۈزەللىكلىرى ئالدىدا ئۇيالغانلىقىم ئۈچۈندۇر... ھەممە جەھەتتىن ئۇنىڭدەك بولۇشقا تىرىشىپ ئۆگەنمىگەن تامىقىم، ئۆگەنمىگەن ئۆي ئىشلىرىمۇ قالمىدى. بۇرۇنقى قوپال جاھىللىقنىڭ ئورنىنى سىپايلىك ئىگىلىدى، بۇرۇنقى ۋار - ۋار ئاۋازىمنىڭ ئورنىنى مۇلايىم ھالدىكى سىلىق سۆزلەشلەر ئىگىلىدى. قىسقىسى، مەن ھازىر پەقەت چىرايىلا ئەزىزە، پۈتۈن جىسمى، گەپ - سۆزى، تۇرقى پەزىلەت بولۇپ قالاي دېدىم. ئاپاڭ كۆز ئۈزمەي قارايدۇ، داداڭ كۆزلىرىنى چىمچىقلىتىپ كۆز ياشلىرىنى يوشۇرىدۇ، ئىتتىك باشقا ياكلارغا قارايدۇ. ئۇلارنىڭ ماڭا بارا - بارا پەزىلەت دەپ قاراۋاتقانلىقىنى ھېس قىلىمەن. مۇھىب شەرقى دوختۇر ئېڭىكىمدىن كۆتۈرۈپ قاراپ دادا سالىدۇ: «ئاللا... ئاللا... ئەزىزە، ھېچ ئۆزۈڭ ئەمەسسەن، قىزىم، ئاللا ئۆمرۈڭنى ئۇزۇن قىلسۇن!»

كۆزۈڭنى ئاچ! ئەمدى كۆزۈڭنى ئېچىشىڭدىن قورقمايمەن، كۆزۈڭنى ئاچ... سەنمۇ ئەمدى پەزىلەتنىڭ يوق بولغانلىقىغا ئىشىنەلمەيسەن، ئەزىمەت!

يىگىرمە ئىككىنچى باب

مەن ئەزىزە، پەزىلەت ئەمەس

— ئەزىزە خېنىم، ئەزىزە خېنىم...

ئۇزاق يىللاردىن بېرى جىمجىتلىق ۋە سۈكۈت قاپلاپ تۇرغان ھويلىنى ئەدناننىڭ دادا - پەريادلىق ئاۋازى جاراڭلىتىۋەتتى. ھېلىلا شامالدىتىشتىن ياندۇرۇپ كىرگەن ئەزىمەتنى ئورنىغا ياتقۇزۇپ ئەدنانقا تاپشۇرۇپ، خانىمغا ھەمراھ بولۇش ئۈچۈن گۈللۈككە چىقىپ ئولتۇراتتىم. ئۆي ئىچىدىن ئاجايىپ كۈچلۈك قىيىقاس بىلەن پالاقلاپ چىقىۋاتقان ئەدنانقا قاراپ يۈگۈردۈم، يۈرىكىم ئاغزىمغا تىقىلىپ قالغانىدى.

— نېمە بولدى، ئەدنان؟

— خېنىم... خۇش خەۋەر، تېز بولۇڭ، تېز بولۇڭ...

— نېمە بولدى، ئېيتساڭچۇ...

— ئەزىمەت بەي... ئۇ... ئۇ...

يۈرىكىم شىددەت بىلەن سوقۇپ ئاغزىمغا تىقىلىدى. ئۇنىڭ گېپىنىڭ ئاخىرىنى كۈتمەيلا ئۇزۇن كۆڭلىكىمنىڭ ئېتەكلىرىگە يۆگىشىپ يىقىلىپ - قوپۇپ ئەزىمەتنىڭ ھۇجرىسىغا قاراپ يۈگۈردۈم. ئارقامدىن پالاقلاپ كېلىۋاتقان ئەدناننىڭ «ئەزىمەت بەي قولىنى مىدىرلاتتى، ئەزىمەت بەي قولىنى مىدىرلاتتى، ئىگرىدى» دېگەن گەپلىرى قۇلىقىمغا كىرمەيتتى.

ئۇچقاندەك يۈگۈرۈپ كىرىپ ئەزىمەتنىڭ كارىۋىتى
ئالدىدا ھالىم قالمىغان ھالدا تىزلاندىم. ئەڭ ئاۋۋال
كۆزلىرىم ئۇنىڭ بوش ئىگرىغاندەك تاۋۇش چىقىرىپ
تىنماي قىمىرلاۋاتقان قانىسىز لەۋلىرىگە ۋە ئاجىزغىنە
مىدىرلاۋاتقان بارماقلىرىغا چۈشتى.
— ئاھ... —

ئۆزۈمنى بوشلۇقتا ئۇچۇۋاتقاندەك، ئەزىمەتنىڭ
قوللىرىغا ئېسىلىۋاتقاندەك ھېس قىلغىنىم يادىمدا...
قايقاراڭغۇ بىر دۇنيانىڭ ئىچىگە غۇلاپ كەتتىم.
شۇ كۈن قانچىلىك ۋاقىت ئۆتتىكىن، يۈزلىرىم ۋە
مەيدەم چىلىققىدە ئەتىر بىلەن ھۆل بولغان ھالدا
كۆزۈمنى ئاچتىم. مېنى كۆتۈرۈپ ئېلىپ ئەتىرلەرنى
سېپىپتۇ. كۆزلىرىمنى ئېچىپلا باش تەرىپىمدىكى
مۇھىب شەرقى دوختۇرنىڭ سۆيۈملۈك كۆزلىرىنى
كۆردۈم.

— ئىنشائاللا، ھوشۇڭغا كەلدىڭ، ئارام ئال،
چارچاپسەن، قىزىم.

شۇ ھالدا يېتىپ دوختۇرنىڭ كۆك كۆزلىرىدىن
بالقىپ تۇرغان ھاياجان ۋە خۇشلۇق ھېسلىرىنى
بايقىدىم.

— دوختۇر بەي، ئۇ قانداقراق؟

— ناھايىتى ياخشى، ئاللا كۈچ بەرسۇن، قىزىم.

— ئۇنىڭ ھوشىغا كەلگىنى ئېنىقمۇ؟

— ئاللا خالىسا ئەجىرىڭ يەردە قالمىغۇدەك. بۇ

كۈنلەرگىمۇ مىڭ قەتلە شۈكۈر. شۇ تاپتا سېنىڭ بەرگەن
قۇربانلىقلىرىڭدىن ئۈمىدىسىز بولغانلىرىمدىن
ئويلىمەن.

بېشىمنى كۆتۈرەي دەيتتىم — يۇ، كۆتۈرەلمەيتتىم.

بەدىنىمىمۇ شۇنداق ئېغىر بولۇپ خۇددى ئۇزاق يىل
 ھوشىنىز ياتقان ئەزىمەتتەك شۇ قەدەر غۇۋالىق ئېغىرلىق
 ئىچىدە مېڭەم گاڭگىرايتتى، قۇلاقلىرىم غوڭۇلدايتتى.
 شۇ ياتقىنىمچە ئىككى كۈن قوپماستىن ئۇخلاپتىمەن.
 ياپىر... بۇلارنى ئويلىساملا ئويلىمەن. كۆزلىرىمنى
 خىرە - خىرە ئاچقىنىمدا پېشانەمنى سىلاۋاتقان ئىسسىق
 قولغا ئېسىلىپ: «راستمۇ، ئۇ ھوشىغا كەلدىمۇ» دەپ
 يىغلىغانلىرىم، ئارقىدىن كۆزلىرىمنى ئاچالماي ئۇخلاپ
 قالغانلىرىم... يەنە ئويغىنىپ نېمىلەرنىدۇر دەپ
 خۇشلۇققىمۇ ياكى ھاياجانغىمۇ ئوخشىمايدىغان گۇڭراش
 بىلەن ئەزىمەتنىڭ ھاياتىغا دائىر ۋەقەلەرنى
 سۆزلىگەنلىكىلىرىم...

تۇمان ئىچىدە لەيلەپ يۈرۈپ بىر پارچە خۇشلۇقنى
 باغرىمغا باسىمەن... راستمۇ دەيمەن...

كىشىنىڭ بۇ دۇنيادىكى ياخشى ئىشلار ئۈچۈن قىلغان
 ئەجرى مېۋە بەرسە خۇشلۇقتىن ئېسىنى يوقاتقۇدەك
 بولۇشلىرى ھەقىقەت ئىكەن. چۈنكى، غەرەزسىز
 قىلىنغان ئەجر تېڭىدە قانچىلىك قۇربان بېرىشلەر
 بارلىقىنى پەقەت ئەجر قىلغۇچى ئۆزىلا بىلىدۇ. ئۇ
 پەقەت مەڭگۈلۈككە سىر بولغان ئاشكارىلىنىشتىن
 قاچىدىغان قىيامدەك تۇيغۇ. تۇيغۇ بىر ھەقىقەت، تۇيغۇ
 بىر رېئاللىق.

.....

شۇنداق، ئاشۇ كۈندىن كېيىن سەن قوللىرىڭنى
 ئاستا - ئاستا مىدىرلىتىشتىن پۈتلىرىڭنى
 مىدىرلىتىشقا، بەدىنىڭنى بىلىنەر - بىلىنمەس
 قىمىرلىتىشقا باشلىدىڭ، قانسىز لەۋلىرىڭ ئارىسىدىن
 ئېنىق بولمىغان خۇددى كىچىك بالىنىڭ گۇڭرىشىدەك

بىر تاۋۇشلارنى ھەربىر ئاڭلىغىنىمدا شۇ قەدەر ھاياجانلىنىتتىم. ئەمدى يېنىمدىن مۇھىب شەرقى دوختۇر پەقەتلا ئايرىلماس بولدى.

— دەم ئال، قىزىم، بۇنداق كۈنلەپ دەم ئالماي ئۇنىڭغا ھەمراھ بولۇش سېنى چارچىتىپ ھالىڭدىن كەتكۈزىدۇ.

— ياق، دوختۇر بەي، مەن چىدايمەن.

— قويغىن، ئۇنتۇپ قالدىڭمۇ، مەندەك ئاقباشنى ئۇيالىماستىن قېشىڭدا قارىتىپ قويۇپ دىۋىدەك ئۇخلايسەن...

خىجىللىقتىن بېشىمنى تۆۋەن سالاتتىم. دوختۇر بەينىڭ مەن ھوشسىز ياتقان ۋاقىتتا ئېيتىپ سالغان قانداقتۇر گەپلىرىمنى ئېيتىپ سالماسلىقى ئۈچۈن يېلىنىشقا مەجبۇر بولاتتىم.

— بولدى قىلىشىڭىزچۇ، دوختۇر ئاتا، كىشىنى خىجىل قىلىمەنلا دەيسىز.

— ياق، قىزىم، ياق، قارىغىنا، بۇ ئۇيلىشىلىرىڭنىڭ گۈزەللىكىنى... ئەزىمەت ئورنىدىن تۇرۇپلا سېنى كۆرىدۇ، ئۆزى ئۇخلاپ ياتقان ۋاقىتلاردا يېنىدا پەرىزاتتەك گۈزەل بىر قىزنىڭ ھەمراھ بولغانلىقىنى بىلسە ئاياغلىرىڭغا يىقىلىدۇ چوقۇم.

— مەن ئۇنى كۈتمەيمەن، پەقەت ئۇ ئورنىدىن تۇرۇپ ھاياتىنىڭ گۈزەللىكىنى كۆرسىلا بولدى.

— خوش، ھاياتىنىڭ گۈزەللىكىنى ئۆزى يالغۇز كۆرگىلى، كۆرگەندىمۇ ھېس قىلغىلى بولمايدىغۇ ئاخىر، سىرىڭنى يوشۇرما، قىزىم، كۆزلىرىڭ چاقناپ، يۈزلىرىڭ قىزىرىپ سىرىڭنى پاش قىلىدۇ مانا.

— دوختۇر ئاتا... — ئورنىمدىن چاچراپ تۇرغىنىمدا

بولسا دوختۇر سېرىق كىرىپكىلىرىنى لىپىلدەتتىپ تۇرۇپ
كۈلۈشكە باشلىدى، — قىزىم، بۇنداق تەرسالىق
ياراشمايدۇ ساڭا، ھە بولدى بەس، ئاغزىمنى يۇماي، شۇ
كۈنلەرنى ئۆز كۆزۈم بىلەن كۆرسەم دەيمەن.

تىترەيمەن، يۈرىكىمدىن سىرغىپ چىقىۋاتقان
غەلىيانلىق تۇيغۇلار پەرياد چېكىدۇ.

دوختۇرنىڭ سۆيۈملۈك كۆك كۆزلىرىدىن ئاتىلارچە
مۇھەببەت بالقىتتى. يۈرىكىمدىكى بىلىپ بولغۇسىز
بىر ھېسنىڭ تۈرتكىسىدە قوللىرىغا سۆيەتتىم.

ئىچىمدىن ئازابلىق بىر پەرياد ياڭرايتتى: «ئەزىمەت
پەقەت پەزىلەتنىلا سۆيىدۇ، ئەزىزە سەن ئۇنى سۆيۈپ
قېلىشتىن ھەزەر ئەيلىگىن، سەن پەقەت ئۇنىڭغا ھەق
ئېلىپ قاراۋاتقان بىر ھەمىشەرە پەقەت!»

.....

ئەزىمەتنىڭ قانسىز لەۋلىرى ئارىسىدىن تۇنجى بولۇپ
ئوچۇق ئاڭلانغان سۆز پەزىلەت... ئاھ، ئۇ كۈندىكى
ھاياجان، نالە - زار، ئەسەبىي تۇيغۇلارغا كۆمۈلگەن
دەملەر... ئانا پەرياد ئۇراتتى، ئەزىمەتنىڭ قوللىرىغا
سۆيەتتى، مېنى قۇچاقلايتتى، پېشانەمگە سۆيەتتى.

دادا كۆزلىرىدىن يامغۇردەك ياش تۆككەن ھالدا
ئوغللىنىڭ پېشانىسىگە سۆيەتتى، ماڭا يېنىپ - يېنىپ
ئاجايىپ مىننەتدارلىق، ئاجايىپ بىر مېھرى بىلەن
قارايتتى.

ئەگەر مۇھىب شەرقى دوختۇر ئەزىمەتكە تىنچلىق
كېرەك ئىكەنلىكىنى ئېيتىپ بۇنداق داد - پەرياد
كۆتۈرسە قەتئىي بولمايدىغانلىقىنى قايتا - قايتا
ئەسكەرتىمىگەندە مەنمۇ سەۋدايىلارچە بۇ توپقا قوشۇلۇپ
ئۆزۈمنىڭ ئەزىمەتنىڭ سالامەتلىكىگە مەسئۇل ھەمىشەرە

ئىكەنلىكىمنى ئۇنتۇغان بولاتتىم... ئۇھ، يەنە قانداق
ئىشلار بولۇشىنىمۇ بىلمەيتتىم.

.....

كۈن - كۈنلەپ جىممىدە ياتقان ئەزىمەت بىلەن
ھەپىلىشىپ توپتوغرا يەتتە يىل ۋاقىت ئۆتۈپتۇ. بۇ
سىرتتىكى ئويناپ يۈرگەن، خۇشال ياشاۋاتقان كىشىلەر
ئۈچۈن قانچىلىك گۈزەل ياشلىق ئەسلىملىرىگە ۋە
ھاياتىنىڭ گۈزەل كارتىنىلىرىدىن قالغان ئەستىلىكلەرگە
تويۇنغان خاتىرىلىرى قالغان ۋاقىتلار - ھە...

مەن ئۈچۈن ئاشۇ ھەيۋەتلىك قورۇغا تاڭ سۈزۈلۈشى
بىلەنلا يۈگۈرۈپ كىرىش، دورا - ئوكۇللارنى ۋاقتىدا
سېلىش، يۆتكەش، ئوزۇقلۇقلىرىنى ۋاقتىدا بېرىش،
ئەدناتىنىڭ ياردىمىدە ئۇيان - بۇيان ئۆرۈش،
شامالدىتىشقا ئېلىپ چىقىش، توختىماي ئۇنىڭغا پاراڭ
قىلىش، قول - پۇتلىرىنى سىستېمىلىق ئىلمىي ھالدا
ئۇۋۇلاش، پەللىلەرنى ئۇۋۇلاش، پەزىلەت بولۇپ،
پەزىلەتنىڭ ئورنىدا گۈزەل كەلگۈسى ھەققىدە سۆزلەش،
ئىنچىكىلىك بىلەن كىچىككىنە ئۆزگىرىشلىرىنىمۇ
نەزەردىن ساقىت قىلماي كۆزىتىش...

مانا مۇشۇلار بىلەن ئۆتۈپ كەتكەن ئاشۇ ۋاقىتتا
گەرچە سىرتتىكى كىشىلەردەك ھاياجانلىق گۈزەل
ئەسلىملىرىم قالمىغان بولسىمۇ، ئەزىمەتنىڭ روھىي
دۇنياسىغا چوڭقۇر سۇقۇنۇپ كىرىشنىڭ يوللىرىنى
پەزىلەت ئوبرازىدا بولۇپ ئاستا - ئاستا ئىگىلىۋاتاتتىم.
خۇددى شۇنداق قىلىشىم زۆرۈردەك، خۇددى ئەزىمەت
ئورنىدىن تۇرغاندىن كېيىن جەزمەن پەزىلەت بولۇپ
ئوتتۇرىغا چىقىشىم زۆرۈردەك...

بۇ ئۇياتلىق ئويلىرىمنى بىر مەنلا بىلەي... بۇنداق

ئويلاش ھاماقەتلىك، ئەلۋەتتە. شۇنداقتمۇ ئېتىراپ قىلماي ئامالسىزمەن، مەن بۇ ئائىلىدىن تەڭداشسىز مېھىر - مۇھەببەتلىك يۈرەكلەرنى، سەمىمىي ئاق كۆڭۈل قەلبلەرنىڭ ۋايىغا يەتكەن پىشقان ھالىتىنى كۆرۈپ كۆپلىگەن ۋاپاسىز، مۇھەببەتسىز كىشىلەر بىلەن سېلىشتۇرما قىلىپ بەكلا تەسىرلىنەتتىم، تىز يۈكەتتىم.

پەزىلەتنىڭ خاراكتېرى، پەزىلەتنىڭ ئىپادىلىرى ۋۇجۇدۇمدىن ئورۇن ئالغانسىرى پەزىلەتنىڭ كەلگۈسى ھەققىدىكى شېرىن خىياللىرى ئۆزۈمنىڭ يۈرىكىدىكى نامەلۇم ئارمانلار بىلەن بىرلىشىپ تەڭداشسىز بىر گۈزەل مېلودىيە بولۇپ ياڭرايتتى.

— ئەزىمەت، كۆزىڭىزنى ئېچىپ ئورنىڭىزدىن تۇرۇشىڭىزنى قانچىلىك كۈتۈۋاتقانلىقىمنى بىلەمسىز؟ سىز ئورنىڭىزدىن تۇرغان كۈن مېنىڭ بۇ دۇنيادىكى ئەڭ بەختلىك كۈنۈم بولىدۇ، ئېسىڭىزدىمۇ، ئىككىمىز مەڭگۈ بىر - بىرىمىزدىن ئايرىلمايمىز دەپ ۋەدە قىلىشقان. قاراڭ، مەن شۇ ۋەدەمگە ئەمەل قىلىپ سىزدىن ئايرىلماي ياشاۋاتىمەن. سىزنىڭ كۆزىڭىزنى يۈمۈپ يېتىۋېلىشىڭىزغا قانداقمۇ يۈرىكىڭىز چىدايدۇ، ئورنىڭىزدىن تۇرغاندىن كېيىن بۇرۇنقى بەختلىك خۇشال كۈنلىرىمىزگە قايتىمىز، بىللە ياشايمىز، بىزنىڭ يەنە بالىمىز بولىدۇ، سىزنى دادا، دادا دەپ چاقىرىدۇ. سىز بالىلىق بولۇشنى قانچىلىك ئارزۇ قىلغانتىڭىز، جېنىم، بىز بالىلىق بولىمىز، بالىڭىزنىڭ قىز بولۇشىنى ئارزۇ قىلامسىز ئوغۇلمۇ؟ ھى - ھى... سىز قىز بولسىمۇ ئوغۇل بولسىمۇ مەيلى دىگەنتىڭىز - ھە... مەنچىمۇ

شۇنداق، ئوغۇل بولسىمۇ، قىز بولسىمۇ بەربىر،
ئىككىمىزنىڭ بالىسى ئەمەسمۇ...
بۇ گەپلەرنى شۇ قەدەر بېرىلىپ تۇرۇپ دەيتتىمكى،
ئۆزۈمنىڭ تېخى توي قىلمىغان قىز ئىكەنلىكىمنى
ئۇنتۇغان ھالدا پۈتۈنلەي سەن بىلەن توي قىلىپ بولغان
پەزىلەتكە ئايلىناتتىم.

※ ※ ※

ئاھ، شۇ قەدەر ئالدىراشمەنكى، قىلىدىغان ئىشلىرىم
بىردىنلا كۆپلەپ كەتتى. ئەمدى ئۇ جىمجىت ھالدا يۆلەپ
قويسا، ئۆرۈپ قويسا بويسۇنۇپ ياتىدىغان ئەزىمەت
ئەمەس... ئۇ كۆزىنى ئاچتى، بىراق ھەممەيلەنگە تەكشى
كۆز يۈگۈرتۈپ چىقىپمۇ ھېچكىمنى كۆرگەن تونۇشتەك
ئىپادىدە ئەمەس، پەقەت كۆزلىرىنى ئېچىپ بىر نۇقتىغا
تىكىپ ياتىدۇ، ھالسىز ھالدا ھېچقانداق ئىشنى
ئەسلىيەلمەيۋاتقانلىقىنى ئېيتىدۇ.

ئۇنىڭغا نەچچە ئارقىلىق ئوزۇقلۇق ماڭدۇرۇش
توختىتىلىپ، بىر قوشۇق - بىر قوشۇقتىن تاماق
يېگۈزىمىز. بۇ ئىشلارنى كۆپىنچە خانىم بىلەن مەن
قىلىمەن، ئاساسلىقى مەن. چۈنكى، خانىم ئوغلىنىڭ بۇ
خىل ھالىتىگە قاراپ تىنماي كۆز يېشى تۆكۈپ: «مەن
ئاپاڭ، ئەزىمەت بالام. ماڭا گەپ قىلغىن» دەپ سۆزلەپ
پەرياد ئۆرۈپ ھالىدىن كېتىدۇ. بۇ خىل ھالەت ئۇنىڭ
كېسەللىك ئەھۋالىنىڭ ياخشىلىنىشىغا پايدىسىز
بولغانلىقى ئۈچۈن مۇھىب شەرقى دوختۇر خانىمىنىڭ
ھەمراھ بولۇشىغا قارشى ئىدى.

.....

بۈگۈن توساتتىن ئۇ ماڭا تىكىلىپ تۇرۇپ: «سىز كىم؟» دەپ سورىدى. تىترەپ كەتتىم، نېمە دېيىشىمنى بىلەلمەي قالدىم.

— مەن سىزگە قاراشقا مەسئۇل ھەمىشە ئەزىمەت بەي، — دېدىم بېشىمنى ئېگىپ تۇرۇپ.
— مەن كىم؟

ئاھ... يۈرەكلىرىم پارە بولۇپ كەتتى. بۇ خىل ئۆزىنىمۇ ئۇنتۇش ھالىتى بۇ خىلدىكى بىمارلارنىڭ ئەسلىگە كەلگەنلىرىنىڭ توقسان پىرسەنتىدە ئىپادىلىنىدىغان ئەھۋال بولسىمۇ، بىراق ئۆزىنىڭ كىملىكىنىمۇ ئۇنتۇپ قالغۇدەك زەربىگە ئۇچرىغان ئەزىمەتكە نىسبەتەن مەندە بەكلا چوڭقۇر بولغان باشقىچە ئېچىنىش تۇيغۇسىنى كۈچەيتىۋەتتى.

— سىز مۇشۇ ئائىلىنىڭ بىر تاللا ئارزۇلۇق ئوغلى ئەزىمەت بەي...
— بۇ قەيەر؟

— بۇ تۈركىيەدىكى زەردار ئائىلىڭىز.
— ھە...

ئۇ قاپقارا قاشلىرىنى تۈرۈپ نېمىلەرنىدۇر ئەسلەشكە ئۇرۇنۇۋاتقاندا قىلاتتى. كالىسىنىڭ مەلۇم بىر يەرلىرىدە غۇۋا قالغان، بىراق ئىزناسىنى ئوچۇق تېپىشقا ئىمكان بولمايۋاتقان ئەسلىمىلىرىنى تېپىۋېلىشقا كۈچەۋاتقاندا قىلاتتى.

.....

باش باھارنىڭ مەلۇم بىر كۈنى ئۇنى تۇنجى قېتىم چاقلىق ئورۇندۇققا ئولتۇرغۇزۇپ باغچىغا ئاچىقتىم.

باغچىنىڭ ئارقىسىغا سوزۇلىدىغان يالغۇز ئاياغ يول تەرەپكە ئېلىپ مېڭىشىم بىلەن ئۇنىڭ نېمىدۇر بىرنەرسىگە شۇنچە دىققەت بىلەن قاراپ كەتكەنلىكىنى ھېس قىلىپ قالدۇم. ئۇ تەلپۈنگەن تەرەپكە قاراپ ئۇنىڭ ئەتىرگۈللەر ئېچىلىشقا تەييارلانغان غۇنچىلىرىنى مەيىن شامالغا سېلىپ كۆز - كۆز قىلىۋاتقان كۆرۈنۈشكە قاراۋاتقانلىقىنى بىلدىم - دە، ئىلدام ھالدا ھارۋىنى شۇ تەرەپكە قاراپ ئىتتەردىم. ئۇ ئاجايىپ بىر ھەۋەس ۋە مۇھەببەت بىلەن گۈللەرگە ئۇزاق قارىدى، كۆزلىرىنى يۇمدى، قوشۇمىلىرىنى تۈردى. خۇددى يىراقتا قالغان بىر چۈشنى قايتا كۆرمەكچى بولۇۋاتقاندەك ئىپادىلەر يۈرىكىمنى تىترەتتى...

— ئەزىمەت بەي، گۈللەرنى ياخشى كۆرەمسىز؟

ئۇ «ھەئە» دېگەن ئىپادىدە بېشىنى لىڭشىتتى.

— ئۇنداقتا ياخشى. گۈل ئېچىلغاندا كۆزلىرىڭىزنى ئېچىپلا بېشىڭىز ئۈستىدە لوڭقىغا چىلانغان خۇش پۇراق گۈللەرنى كۆرىسىز. ئەمىسە ماڭايلىمۇ؟

ئۇ «ماقۇل» دېگەن ئىپادىدە بېشىنى لىڭشىتتى. چاقلىق ھارۋىنى ئېلىپ مېڭىشىم بىلەن ئالدىمىزغا خانىم بىلەن ئەپەندىم ئۇچرىدى.

— مۇبارەك بولسۇن، ئوغلۇم، بۇ ھالىتىڭنى كۆرۈپ بەكلا خۇش بولۇۋاتىمەن.

ئەزىمەت كۆزىنى ئاچقاندىن بېرى خانىمنىڭ بۇرۇنقى سولغۇن يۈزلىرىگە قان يۈگۈرۈپ خېلىلا ئوڭشىلىپ قالغانىدى.

مەن سەل ئېگىلىپ ئۇلارغا ھۆرمەت ئىپادىسىنى بىلدۈردۈم.

— ھاۋا شۇنداق ياخشى ئىكەن، خانىم، ئەزىمەت بەينى

ھاۋا يېگۈزەي دەپ باغچىنى ئايلاندۇرۇشقا ئاچىقىشىم.
— كۆپ رەھمەت، قىزىم. سىز ئۇنىڭغا پايدىلىق
بولغان ئىشلارنى ياخشى بىلىسىز.

— ئەمىسە رۇخسەت قىلساڭلار، بىز سەيلىمىزنى
داۋام قىلساق!

— بولىدۇ، خۇش كەيپ بولۇڭلار، بالىلىرىم، —
خانىم مېھرى بىلەن ئوغلىنىڭ پېشانىسىگە سۆيۈپ،
ئەپەندىم بولسا ئەزىمەتنىڭ جانىسىز قوللىرىنى چىڭ
سىقىپ يېقىملىق مۇھەببەت ئاتا قىلغاندىن كېيىنلا مەن
ھارۋىنى ئىتتىرىپ ماڭدىم.

— قاراڭ، ئەزىمەت بەي، سىز بەكلا بەختلىك. سىزنى
شۇ قەدەر ياخشى كۆرىدىغان ئاتا — ئانىڭىز بار. ئۇلار
سىز ئاغرىپ ياتقان كۈنلەردە شۇنچىلىك بىتاقەت
بولدۇكى، ھەر مىنۇت، ھەر سېكونت سىزنىڭ تېزىرەك
ئەسلىگە كېلىشىڭىزنى كۈتتى. ئۇلار بەكلا سۆيۈملۈك
كىشىلەر. ئۇلار سىزنىڭ دادىڭىز ۋە ئاپىڭىز، ئۇلار
سىزنى بەك ياخشى كۆرىدۇ.

— بىراق مەندە ھېچقانداق سېزىم يوق، مەن بۇرۇن
بۇلار بىلەن زادىلا بىرگە ياشاپ باقمىغاندەكلا.

— چۈنكى سىز بەك ئۇزاق ھوشسىز ياتتىڭىز،
ئۇخلىدىڭىز. سىزدىكى ئاڭ ۋە تۇيغۇلار بەك ئۇزاق
ئۇخلاپ كەتتى. كېرەك يوق، ئەزىمەت بەي، بۇلارنىڭمۇ
ۋاقتى ئاز قالدى، سىز يەنىلا ھەممىنى ئەسلىيەلەيسىز،
ھەممىنى ئەسلەپ ئۆتمۈشىڭىزگە قايتالايسىز.

— سىز مېنىڭ ئۆتمۈشۈم توغرىلىق بىلەمسىز؟
— مەن؟!

تۇرۇپلا قالدىم. ئۇ ھوشسىز ۋاقىتتا قانچىلىك كۆپ
ئىشلارنى سۆزلەپ بەرمىدىم، قانچىلىق روللارنى

ئالمدىم، ئەمدى بولسا قالايمىقان گەپ قىلىشىمغا بولمايتتى. ئۇنىڭ نازۇك، ئاجىز بولغان روھىيىتىنى داۋالغۇتىدىغان ھەرقانداق ئىشلارنى قىلىپ سېلىشقا يول قويماسلىقىم، ھوشيار تۇرۇپ ئالدىنى ئېلىشىم كېرەك ئىدى. ئەلۋەتتە، بۇنىڭ ئۈچۈن بەزى بىلىدىغان ئىشلارنى يوشۇرۇشقا، بەزى بىلمەيدىغان ئىشلارنى بىلىدىغان بولۇپ ئوتتۇرىغا چىقىشىمغا توغرا كېلەتتى. ئۇ مەندىن جاۋاب كۈتۈپ تەلمۈردى. — بىلىمەن.

— ئەمەسە ئېيتىڭە... مەن قانداق بولۇپ بۇنداق ئېغىر كېسەل بولۇپ قالدىم، نېمىشقا شۇنچە ئۇزاق ياتتىم؟

— سىز ئازراق كېلىشمەسلىككە ئۇچرىغان، ئەزىمەت بەي.

— قانداق كېلىشمەسلىك؟

— بۇلارنى سۆزلەپ كەلسەم گەپ بەك ئۇزۇن، ئەزىمەت بەي، بۇنى بىر — ئىككى ئېغىز سۆز بىلەن تۈگەتكىلى بولمايدۇ.

— مەن بىلىشنى خالايمەن.

— بىراق...

— نېمە بىراق؟

— ھازىرچە بۇنداق ئۇزۇن ۋە ھاياجانلىق ئىشلارنى بىلىشنى سىزنىڭ قۇۋۋىتىڭىز كۆتۈرەلمەيدۇ، ئەزىمەت بەي. مەن بىر ھەمىشەرە، شۇنىڭغا دىققەت قىلىشىم كېرەك.

— مەن كۆتۈرەلەيمەن. بىلىشنى خالايمەن، بەك تىتىلداپ كەتتىم.

— بىلىسىز، بىلىسىز... قاراڭ، ئەزىمەت بەي، باھار

كەلدى، ئەتراپ شۇنچە ئىللىق، باغچىنىڭ ھاۋاسى بەكلا ساپ... بۇ مۇھىت سىزگە بەكلا پايدىلىق. ئەمدى كۈن ئىللىغان چاغدا ئىككىمىز مۇشۇنداق سەيلە قىلايلى... بولامدۇ، سىز ياقتۇردىڭىزمۇ؟

ئۇنىڭ ئۆتۈنۈشلىرىدىن قېچىپ مۇشۇنداق تاققا - تۇققا ۋە دىققىتىنى بۆلىدىغان گەپلەرنى قىلىشقا ئۇرۇندۇم. ئۇ ئۈمىدىسىز ھالدا لەسىسىدە بولۇپ قالغاندەك بولدى.

ئەلۋەتتە... ئەزىمەتنىڭ ئۆتمۈشىنى ئۇنىڭدىن يوشۇرۇپ بولغىلى بولمايتتى. ئۇنىڭ ئەسلىگە كېلەلىشىمۇ توختىماي ئۇنىڭ قۇلاق تۈۋىدە ئۇ ئەڭ ئاشىق ئاشۇ ئىسىمنى ۋە ئاشۇ كۈنلەرنى توختىماي پىچىرلاشنىڭ كۈچىدىن ئايرىغىلى بولمايتتى. قۇلاق تۈۋىدىكى تونۇش ئۆتمۈشنىڭ كۈندە تەكرار - تەكرار ئېيتىلىشى ۋە غايىب بىر پەزىلەتنىڭ ئۇنىڭغا يالۋۇرۇپ تۇرۇپ ئۆتۈنۈشلىرى ئۇنىڭ نېرۋىسىغا بىۋاسىتە تەسىر قىلغانىدى. بىراق، ھازىرلا بۇ گەپلەرنى، ئۇنىڭ ھاياجانلىق ئۆتمۈشىنى ئېيتىپ ئۇنىڭ روھىيىتىنى داۋالغۇتۇش ئۇنىڭغا نىسبەتەن پايدىلىق ئەمەس ئىدى. يۇمران مايسا ھالىتىدىكى ئەسلىگە كېلىۋاتقان سەزگۈلىرى شۇ قەدەر ئىنچىكىلىك ۋە پەپىلەش بىلەن تولغان ئاسراشقا موھتاج ئىدىكى، سەللا كەتكۈزۈلۈپ قويۇلسا ئۇ چاغدا كېلىپ چىقىدىغان ئاقىۋەت بۇنىڭدىنمۇ ئېچىنىشلىق ۋە ئورنىغا كەلتۈرگۈسىز بولاتتى.

ئۇنىڭ يەلكىلىرىنى قورۇپ دۈگىدىشى بىلەن باش باھارنىڭ ئىزغىرىن شامىلىدىن مۇزلىغانلىقىنى ھېس قىلىپ ئۇنىڭغا تاغدىن - باغدىن پاراڭ سالغاچ ھارۋىنى ئىتتىرىپ قايتتىم.

※ ※ ※

— قىزىم، ساڭا دەيدىغان گەپ بار ئىدى.

— سۆزلەڭ، ئاپا!

— ئەمدى ئۇ ئۆيدە ئىشلىمە!

— نېمە ئۈچۈن؟

— ساڭا لايىق تاپتىم، توي قىلسەن.

— ئاپا!...

— مەڭگۈ شۇلارنىڭ بالىسىنى بېقىپ، مەڭگۈ توي

قىلماي ئۆتمەكچىمۇسەن؟

— ئەزىمەت بەي ئەمدى ئورنىدىن تۇردى، ئۇ

كۈتۈنۈشكە موھتاج، جېنىم ئاپا. بۇنداق ۋاقىتتا مەن

تۈيۈقسىز ئىشلىمەيدىغان بولۇپ تاشلاپ چىقىپ كەتسەم

ئۇلارغا يۈز كېلەلمەيمىز.

— خانىممۇ، ئەپەندىممۇ چۈشىنىدۇ. ئۇلار توي

قىلىش يېشىدىن ئۆتۈپ كەتكەن بىر قىزنىڭ يەنىمۇ توي

قىلماي ئۆزلىرىنىڭ بالىسىغا قاراپ ئولتۇرۇۋېرىشنى

قوبۇل كۆرمەيدۇ.

— بىراق، مەن خالىمايمەن، ئاپا. مەن توي

قىلمايمەن.

— سەن... ۋاي ئاللا... كەينىڭدىكى سىڭىللىرىڭمۇ

ئوقۇشنى پۈتكۈزەي دېدى، ئۇلارغىمۇ يول كېرەكقۇ ئاخىر.

— مەن ئۇلارغا يول بەرمەي يۈرمەيمەن. قايسىسىنىڭ

ۋاقتى توشسا توي قىلسۇن، مەن قارشى ئەمەسمەن. بىراق

ئۆزۈم چۈشەنمەيدىغان كىشى بىلەن ھەرگىزمۇ توي

قىلمايمەن ھەم توي قىلىشنى ئويلاپمۇ باقمىدىم.

— چىرايىڭىز بەكلا سولغۇن كۆرۈنىدىغۇ؟
— ئازراق چارچىغان بولسام كېرەك، ھېچقىسى يوق،
ئوڭشىلىپ قالىمەن. ئاخشام ئەزىمەت بەي ياخشى
ئۇخلىدىمۇ؟

— خۇداغا شۈكۈر، ئوبدان ئۇخلىدى.
— خانىم، بىر گەپنى ئېيتماقچى ئىدىم.
— قېنى دەۋىرىڭ!

— ئەزىمەت بەي توختىماستىن «مەن قانداقچە بۇ
يەردە تۇرۇپ بۇ يەردىكىلەرنى تونۇمايمەن. قانداقچە
شۇنچە ئۇزاق ھوشسىز ياتتىم؟ مېنىڭ ئۆتمۈشۈمدە زادى
قانداق ئىشلار بار ئىدى» دېگەن سوئاللارنى سوراۋاتىدۇ.
ئىلاجسىز قالدىم. ھازىر ئەزىمەت بەينىڭ بەدەن
قۇۋۋىتىمۇ خېلىلا ياخشىلىنىپ قالدى. ئەگەردە ئۇ
سوئاللىرىغا جاۋاب تاپالمىسا ئىچى سىقىلىپ كەينىگە
يېنىپ قېلىشى مۇمكىن. شۇڭا ئاستا - ئاستا ئۇنىڭغا
ئۆتمۈشى توغرىلىق سۆزلەپ ئۇنى ئەسلەپ بېقىشقا دەۋەت
قىلايمەن، دەپ ئويلاۋاتىمەن، سىزچە قانداق؟

خانىم بېشىنى سېلىپ خېلى ئولتۇردى. كېيىن
بېشىنى كۆتۈرۈپ ياشلانغان كۆزلىرى بىلەن ماڭا
تىكىلدى:

— بۇنىڭدىن باشقا چارە يوقمىدۇ، قىزىم، ئۇنىڭ
پەزىلەتنى ياخشى كۆرگەن ئاشۇ تۇيغۇلىرىنى
ئويغاتماسلىق، ھاياتىدا پەزىلەت ئىسمىلىك بىرسىنىڭ
بارلىقىنى بىلدۈرمەيلا بۇنىڭدىن كېيىنكى ھاياتىنى
داۋاملاشتۇرۇشتەك ئىمكانىيەت يوقمۇ؟ قورقۇۋاتىمەن.
ئۇ پەزىلەتنىڭ ئۆلۈپ كەتكەنلىكىنى بىلگەندە يەنە...

خانىمنىڭ كۆزلىرىدىن قىيان يامرىدى. مېنىڭمۇ
بوغۇزۇم ئېچىشىپ كۆزلىرىمگە ياش كەلگەنىدى. قاتتىق

خىيال سۈرەتتىم. خانىمنىڭ ئېيتقانلىرىنىڭمۇ مەلۇم ئاساسى بار ئىدى. ئۇ پەزىلەتنى ئەسكە ئالالمىسا چوقۇم باشقا ھېچقانداق ئىشنى ئېسىگە ئالالمايدۇ. ئەمدىكى ھاياتىدا خۇددى يېڭى تۇغۇلغان بوۋاقتەك ھەممىلا نەرسىلەرگە قارىتا يېڭى تۇيغۇدا، يېڭى تونۇش باسقۇچىدا بولۇپ ياشايدۇ. بۇ زادى كىمگە پايدىلىق؟

— مەن مۇھىب شەرقى دوختۇر بىلەن مەسلىھەتلىشىپ باقاي!

بېشىمى ئېگىپ تۇرۇپ خانىمدىن ئىجازەت سورىدىم — دە، ئەزىمەت بەينىڭ ئويغانغان — ئويغانمىغانلىقىغا قاراپ بېقىش ئۈچۈن قوزغالدىم.

.....

— خەيرلىك كۈن بولسۇن، ئەزىمەت بەي، خۇش قوپۇپسىزمۇ؟

— خەيرلىك كۈن بولسۇن!

كۆزۈم ئەزىمەتنىڭ قولىدىكى خاتىرىگە چۈشۈپ تېنىم جۇغىدە قىلىپ كەتتى. ئۇ پەزىلەتنىڭ قىزىل تاشلىق خاتىرىسىنى قولىدا تۇتۇپ ئولتۇرغانىكەن، كۆزلىرى ئويچان ھالدا قانداقتۇر چوڭقۇر خىياللار تەكتىگە چۆككەن، نېمىنىدۇر ئەسلەشكە ئۇرۇنۇۋاتقان ھالدا ئىدى. ئەزىمەت بەي ھوشسىز ياتقان مەزگىللەردە تولا ئوقۇلۇپ بەتلىرى سارغىيىپ كەتكەن بۇ خاتىرە ئۇ ھوشىغا كېلىش بىلەنلا باشقا جايغا ئېلىۋېتىلگەن ھەم قولغا ئېلىنمىغانىدى. قانداق بولۇپ خاتىرە ئۇنىڭ قولىغا چىقىپ قالدىكىنە؟

— ئەزىزە خېنىم، بۇ كىمنىڭ خاتىرىسى؟ پەزىلەت دېگەن كىم؟ ئەزىمەت دېگەنچۇ؟ نېمىشقا مەن بىلەن ئىسمى ئوخشاش؟

نېمە دېيىشىمنى بىلمىدىم، تۇرۇپ قالىدىم. ئەزىمەت بەينىڭ ئىلتىجالىق چىقىپ تۇرغان كۆزلىرى ئۆتۈنۈش بىلەن ماڭا تەلمۈرۈۋاتاتتى. ئىچىمدىكى خائىن «ئەزىزە، ئېيتىمىغىن، ئېيتىمىغىن... ئۇ ئۆتمۈشىنى ئۈنتۈپ كەتسۇن، ئۈنتۈپ كەتكەندىلا ئاندىن يېڭى تۇرمۇشىنى داۋام قىلىپ خاتىرجەم ئۆتىدۇ، شۇ چاغدىلا باشقىلارنى سۆيەلەيدۇ» دەيتتى. ۋىجدانىم، مەسئۇلىيىتىم بولسا «ياق، ئۇنداق قىلما، ئۇ بىلىشى كېرەك، ئۆزىنىڭ ئەسلىنى، كىم ئىكەنلىكىنى، سۆيگەن كىشىسىنى ئوقۇشى كېرەك، بۇلارنى بىلمىسە ئۇ ماشىنا ئادەم بولۇپ بىر ئۆمۈر ھېس - تۇيغۇسىز ياشايدۇ. بىلىشى كېرەك، گەرچە بۇ بىلىش قانچىلىك ئازابلىق، قانچىلىك دەھشەتلىك بولسىمۇ، ئۇ ئۆتمۈشىدىن ئايرىلسا، ساپ مۇھەببىتىدىن، ئەقىدىسىدىن تېنىۋالسا بولمايدۇ» دەيتتى.

— سۆزلەڭ، ئەزىزە خېنىم، مەن بىلىشىم كېرەك، پەزىلەت كىم، ئەزىمەت كىم؟

ماغدۇرسىز ھالدا ئۇنىڭ كارىۋىتى ئالدىدا تىزلاندىم. تىترەڭگۈ ئاۋازدا لەۋلىرىم ئارىسىدىن سۆز چىقتى:

— پەزىلەت سىز ئەسەبىيلەرچە ئاشىق بولغان، پۈتۈن يۈرىكىڭىزنى، مۇھەببىتىڭىزنى بەرگەن قىز. خاتىرىدىكى ئەزىمەت دەل سىز.

ياشلانغان كۆزلىرىم ئۇنىڭ بەدىنىنىڭ سىلكىگەنلىكىنى، قوللىرى بىلەن پەزىلەتنىڭ خاتىرىسىنى چىڭ سىقىملىغانلىقىنى، كۆزلىرىنىڭ چۆچەكتەك ئېچىلىپ ھاڭۋېقىپ قالغانلىقىنى كۆردى.

— پەزىلەت، پەزىلەت، — قانسىز لەۋلىرى ئارىسىدىن بۇ ئىسىم ئۈزۈلمەي چىقىۋاتاتتى. شۇ تۇرقىدا ئۇ پەزىلەت

دېيىش ئارقىلىق خاتىرىدىكى گۈزەل جىلۋىگەر قىزنىڭ ئۆز ھاياتىغا مۇناسىۋەتلىك بولغان بايانلىرىنى تېپىپ چىقماقچى، ئەسلەپ باقماقچىدەك قىلاتتى.

بىر ھازادىن كېيىن ئۇنىڭ قولىدىن خاتىرە سىيرىلىپ يەرگە چۈشۈپ كەتتى. ئۇ ئۆزىنى ئارقىغا تاشلىغىنىچە چوڭقۇر ئۆھ تارتىپ تۇرۇپ بوغۇق ئاۋازدا:

— ياق... مەن پەقەت ئەسلىيەلمىدىم. ھاياتىمدا بۇنداق بىرەيلەننىڭ بارلىقى ۋە ئىككىمىزنىڭ مۇھەببەت كەچۈرمىشىنىڭ بارلىقىنى ئەسلىيەلمىدىم. پەقەت غۇۋا چۈشتەك بىر سەزگۈ... مەن قىيىنلىپ كەتتىم، ئەزىزە... بەك قىيىنلىپ كەتتىم، — دەپ پىچىرلىدى.

كۆز ياشلىرىم ئاللىبۇرۇن يۈزلىرىمنى يۇيغانىدى. ئۇنىڭ قولىدىن چۈشكەن خاتىرىنى ئاستا قولۇمغا ئېلىپ ئوچۇق تۇرغان بەتتىكى مۇنۇ قۇرلارغا كۆز يۈگۈرتتۈم: «خاتىرەمنىڭ ئەڭ ئاخىرقى ۋاراقلىرىغا كەلدىم. دوستۇمنىڭ ئۆيىگە كېلىپلا ئەزىمەت ئۇرغان تېلېفوننى ئېلىپ پۇخادىن چىققۇدەك يىغلاپ بەردىم. ئەمدى ئۆزۈمنى بېسىۋېلىپ ئولتۇرۇپ بۇ ئاخىرقى بەتلەرنى يېزىۋاتىمەن. بۇ كۈندىلىك خاتىرەمنىڭ ۋاراقلىرى ئەمدى يېپىلىدۇ. مەن بارلىقىم بىلەن ئەزىمەتنىڭ ئادىمىگە ئايلىنىش ئالدىدا تۇرۇپتىمەن. تويىدىن بۇرۇنقى ھەرقانداق ۋاقىتىم، كۆڭۈل سىرىم، ھېسلىرىم، ھاياجانلىرىم، تىۋىشلىرىم، ئىشلىرىم ئۆزۈمگە ۋەكىللىك قىلغان بولسا، ئەمدىكى پۈتكۈل ئىشلىرىم مېنى سۆيىدىغان ۋە مەنمۇ پۈتۈن ۋۇجۇدۇم بىلەن سۆيىدىغان ئەزىمەتكىلا تەئەللۇق بولىدۇ. ئەتە توي كېچىسى، ئۇنىڭغا ئاتا قىلىدىغان بارلىق سوۋغىلىرىم بىلەن بىرگە، بۇ خاتىرەمنىمۇ ئۇنىڭغا سوۋغا قىلىمەن. مېنىڭ پۈتكۈل

تۇرمۇشۇم، ھېس - ھاياجانلىرىمدىن ئۇ تولۇق خەۋەردار بولۇپ، بۇ خاتىرىنىڭ ئاخىرىنى ئۇ داۋاملاشتۇرسا مەيلى... ئىمكانلا بولىدىكەن، ئۆزۈمنىڭ ئۇنىڭ خاتىرىسىنىڭ ھەربىر بېتىدە چاقنايدىغانلىقىمغا ئىشەنچىم كامىل. شۇ تاپتا ھەربىر تامچە يۈرەك قېنىم بىلەن ئۇنىڭغا شۇنى دەيمەن: «ئەزىمەت، مەن سىزنى سۆيىمەن، مەن بارلىقىم بىلەن، پۈتكۈل ھاياتىم بىلەن سىزنىڭ، ئەبەدىي سىزنىڭ.»

※ ※ ※

— سالام، ئەزىمەت بەي، قىپقىزىل ئېچىلغان گۈللەردىن گۈلدەستە تىزدىم، كۆڭلىڭىز خۇش بولامدىكىن، قېنى بۇنىڭغا قاراڭچۇ!
— سىز نېمىشقا ماڭا بۇنداق ياخشى مۇئامىلە قىلىسىز؟

ئۇ سارغايغان ھالدا مەندىن سورىدى. نېمە دېيىشىم مۇمكىن، ئىچىمدىكى تىترەكنى ئىمكان بار بىلدۈرمەسلىككە تىرىشىشىم كېرەك ئىدى.

— مەن بىر ھەمىشەرە، ئەزىمەت بەي، بۇ مېنىڭ خىزمىتىم.

— سىز رازىمۇ؟

— ئەلۋەتتە.

— نېمىشقا؟

— سىزگە ئېيتتىم، يەنە چۈشەندۈرۈش ئارتۇقچە بولسا كېرەك، ئەگەردە مېنىڭ سىزگە بۇنداق ياخشى مۇئامىلىدە بولۇشۇم ۋە كۆيۈنۈشلىرىمدىن گۇمان قىلغان

بولسىڭىز ياكى رازى بولمىغان بولسىڭىز
ئورۇنلاشتۇرۇشىڭىزنى ئاڭلاشقا تەييارمەن.

شۇنچىلىك ئۆزۈمنى تۇتۇۋېلىپ ئېيتىۋاتقان
بولساممۇ ئاۋازلىرىم تىترەپ چىقتى. يىغلىۋەتمەسلىك
ئۈچۈن لەۋلىرىمنى چىڭ چىشلەيتتىم.

— ياق... خاتا چۈشىنىپ قالدىڭىز. دېمەكچىمەنكى،
مەن يېرىم جان كىشىمەن. گۈلدەك ياشلىقى بار بىر
قىزنىڭ پۈتۈن كۈنلۈك ۋاقتىنى مەن ئۈچۈن سەرپ
قىلىۋاتقانلىقىغا گۇماندىمەن.

— ئارتۇقچە ئويلىماڭ. ئەزىمەت بەي. مەن پەقەت
ئائىلەڭلەردىن ھەق ئېلىپ ئىشلەۋاتقان خىزمەتكار
ئورنىدىكى ئادەممەن.

بۇ سۆزلەرنى دېيىشىم شۇ قەدەر ئېغىر كەلدىكىن،
ئاھ، نېمىسىنى ئېيتاي... يەنە بىر قېتىم ئۆزۈمنىڭ
پەقەت ياللىنىپ ئىشلەۋاتقان بىر خىزمەتكار
ئىكەنلىكىمنى ھېس قىلغىنىمدا يۈرىكىمنى چوڭقۇر
بىر ئۈمىدسىز تۇيغۇلار غاجاشقا باشلىدى.

ئۇ مەن ھەۋەس بىلەن تىزىپ كىرگەن گۈللەرنى
قولغا ئېلىپ كۆزلىرىنى چىڭ يۇمۇپ تۇرۇپ گۈلنىڭ
خۇش ھىدىنى كۈچەپ سۈمۈرۈشكە باشلىدى.

— ئەزىزە، — بىر ھازا جىمجىتلىقتىن كېيىن ئۆزىگە
كەلگەن ئەزىمەت بەي كۆزلىرىنى ئېقىپ ماڭا قارىدى، —
بۇ گۈل گۈلزارلىقىمىزدا ئېچىلغان گۈللەرمۇ؟
— شۇنداق.

— بۇنىڭدىن كېيىن گۈل ئەكىرمەڭ!
تۇرۇپلا قالدىم. تەمتىرەش ۋە ئىسيانكار تۇيغۇلىرىم
بىلەن سۈرىدىم:

— گۈلنى ياخشى كۆرمەمسىز، بەي ئەپەندى؟ ئەجەبا

قايسى كۈنى گۈلزارلىق...

— ياق، ياخشى كۆرىمەن، ياخشى كۆرگىنىم ئۈچۈن
گۈللەرنى بىھۈدە ئۈزمەيلى دېمەكچىمەن. گۈلزارلىققا
چىقىپ گۈل تاماشىسى قىلساق، ھۈزۈر ئالساق بولىدۇ،
گۈل ئۆز شېخىدا تۇرۇش بىلەن گۈزەل.

— بولىدۇ. سىز نېمە دىسىڭىز شۇ، ئەپەندىم.

ئەزىمەت بەي ماڭا قاراپ شۇنداق يېقىملىق كۈلدى:

— ئەزىزە، مەن ئەجەب بۇ گەپلەرنى بىر يەردە
قىلىنغان پاراڭدەكلا ھېس قىلىپ قالدىم. گۈل
توغرۇلۇق كىمدۇر بىرى ماڭا شۇنداق دېگەندەكلا... بۇ
گەپلەرنى بىرسى دېگەندەكلا، — ئۇ ئاۋازىنى پەسلىتىپ
يىراقتا قالغان بىر ئەسلىمنى كۈچىنىڭ بارىچە ئەسلەپ
كالىسىغا ئەكەلمەكچى بولغاندەك جىددىي ھالدا
قوشۇمىلىرىنى تۈردى.

بەلكىم... ئاڭلىغانسىز، بۇ بىر ياخشى باشلىنىش...

راست، بۇ ياخشى باشلىنىش ئىدى. گۈل توغرۇلۇق
پاراڭلار ئېھتىمال ئەزىمەتنىڭ ئىلگىرىكى ھاياتىدا يۈز
بەرگەن بولۇشى مۇمكىن ئىدى. ئىنتايىن ھاياجانلاندىم.
ئۇنىڭغا ھاياجان ۋە ئۈمىد بىلەن تىكىلدىم.

يىگىرمە ئۈچىنچى باب

ئەزىمەت توي قىلىدۇ

كۈنلەر ئۆز تەرىقىدە ئۆتمەكتە ئىدى. ھەش - پەش دېگۈچە ئىللىق باھار ئايلىرىنىڭ ئارقىسىدىن قوغلاپ كەلگەن ياز ئايلىرىمۇ ئاخىرلىشىپ باغلاردىكى مەي بولۇپ پىشقان ئالمىلار ئاخىرقى يازنىڭ سارغۇچ ئاپتاپلىرىغا ئۆزلىرىنى تۇتۇشۇپ شاخ - شاخلاردىن ساڭگىلىشىپ تۇراتتى. بۇ ئائىلىنىڭ كۈزلۈك يىغىم - تېرىم ئىشلىرىغا مەسئۇل خىزمەتكارلارنىڭ ئالدىراشلىقىدىن باشقا، ھەممىمىز خۇددى ھۈرۈن مۈشۈكتەك ئېزىلىشىپ، ئاخىرقى ئاپتاپلارغا دولىمىزنى سېلىشىپ ئۆز ئىشلىرىمىز بىلەن مەشغۇل ئىدۇق. ئەزىمەتنىڭ كۈنىدىن - كۈنگە ئىشتىھاسى ياخشىلىنىپ، ماغدۇر تولۇقلىنىپ، رەڭگىمۇ ئوڭشىلىپ قالغانىدى. شۇغىنىسى، يەنىلا پۇتلىرىدا ماغدۇر يوق بولۇپ سىرتقا چىقماقچى بولسا ۋە گۈللۈكلەرنى، باغلارنى ئايلاڭماقچى بولسا يەنىلا مەن ياكى ئەدەت ھەمراھ بولۇپ چاقىلىق ئورۇندۇققا ئولتۇرغۇزۇپ ئاچىقاتتۇق. ئۇ خۇددى كىچىك بالدەك ماڭا شۇنچىلىك ئۆگىنىپ كەتكەن ئىدىكى، كەچتە ئۆز ئۆيۈمگە چىقىپ كېتىشىمدە ئۇنىڭ بەزىدە رەنجىپ تۇرۇپ:

— نېمىشقا ئەمدى، ئەزىزە، نېمىشقا ئۆز ئۆيىڭىزگە

چىقىپ كېتىمەن، دەپ تۇرۇۋالسىز. ئىچىم سىقىلىدۇ، مۇشۇ ئۆيدە قونۇپ قېلىڭ. ئەلۋەتتە بۇ قورۇدا سىز ياتىدىغان كۆپ ئۆيلەرمۇ بارغۇ، — دەپ تۇرۇۋالاتتى. بىراق مەن كۈندە شۇنچىلىك سەھەردە كىرىپ بىر كۈن كەچكىچە بۇ ئۆيدە خۇددى مۇشۇ ئائىلىنىڭ ئەزاسىدەك ھەرىكەت قىلىپ يۈرگىنىم بىلەن ھامان كېچىسى ئۆز ئۆيۈمگە چىقىپ كېتىش قائىدەمنى بۇزماي كېلىۋاتاتتىم. ئىلاجىسىز ھالدا ئۇنى بەزلەشكە تىرىشاتتىم:

— ئىنساب قىلىڭ، ئەزىمەت بەي، قاراڭ، تاڭ سۈزۈلمەستىن كىرىپ سىزنىڭ خىزمىتىڭىزنى قىلىۋاتىمەن، چارچاپ كەتتىم. كېچىسىمۇ بۇ ئۆيدە خىزمەت قىلسۇن دېسىڭىز بۇنى كۆتۈرگۈدەك ئىمكان ھەم قۇۋۋەت يوق مەندە.

— مەن سىزنى ئىش قىلىسىز دېمىدىمغۇ، مۇشۇ ئۆيلەرنىڭ بىرەرسىدە يېتىپ ئارام ئالسىڭىزمۇ بولىدىغۇ...

— ھېچقانداق يەر ئۆز ئۆيۈمگە ئوخشاش ئاراملىق بېرەلمەيدۇ ماڭا... ئاپام يولۇمغا قاراپ كۆزلىرى تۆت بولۇپ ئولتۇرىدۇ شۇ تاپتا، — مۇرىلىرىمنى قىسىپ تۇرۇپ ئىلاجىسىزلىقىمنى ئىپادىلىگەندىن كېيىنلا ئۇ رەنجىگەن ھالدا مەن بىلەن خوشلىشىشقا مەجبۇر بولاتتى. ئۇ خۇددى بۇ قىلىقلىرى بىلەن كىچىك بالىغا ئوخشاپ ئىنتايىن سۆيۈملۈك بولۇپ كېتەتتى.

.....

كۈنلىرىمىز باغدا، گۈللۈكتە ئۆتۈۋاتاتتى. ئاخىرقى يازنىڭ ئىللىق ئاپتاپلىرىدىن قانغۇچە پايدىلىنىش ئۈچۈن مەن، ئەزىمەت بەي، ئەدنىت ئۈچىمىز قورسىقىمىزنىڭ ئاچقىنىنىمۇ بىلمەي كۈن — كۈنلەپ

باغدىن كىرمەي سەل كىن شامال ئېلىپ كەلگەن يېقىملىق كۈيلەرنى تىگىشاپ، ساپ ھاۋادىن ھۈزۈر ئېلىپ يۈرۈۋەرگەن بولاتتۇق. بىز بىللە كىتاب ئوقۇيتتۇق، قىزىقارلىق سۆزلەرنى قىلىشاتتۇق، ئەزىمەت بەي ئۈچۈن كالىمىزنى قاتۇرۇپ، يېڭى - يېڭى مەنىلىك ئىشلارنى تېپىپ چىقىشقا تىرىشاتتۇق.

بىراق، ئەدەتتىكى يېقىندىن بېرى بىللە ئۆتكۈزىدىغان بۇ ساياھەتتىمىزگە چىقماسلىققا باھانە ئىزدەيدىغان بولۇۋالغانلىقىنى ياكى چىقىمىز ماڭا ياردەم كېرەك بولغاندىلا يېنىمدا ئۈنۈپ، بولمىسا ئۈنى - بۇنى باھانە قىلىپ ئۆزىنى يىراق ئەپچاچىدىغان بولۇۋالغانلىقىنى سېزىپ قالدىم.

— ئەدەت، بىزدىن رەنجىپ قالدىڭمۇ قانداق؟

— قانداقچە بۇنى ئويلاپ قالدىڭىز، خېنىم، مېنىڭ رەنجىشكە ھەددىمىمۇ؟

— ئەمەسە نېمىشقا دائىم ئۆزۈڭنى ئەپچاچىسەن؟

— ئۇنداق ئەمەسقۇ؟ — ئەدەت ئوڭايسىزلانغاندەك بولۇپ كۆزىنى ئەپچاچتى.

— مەن سەزدىم. سەن شۇنداق قىلىۋاتىسەن. مەندىن رەنجىپ قالغان يېرىڭ بولسا ئېيتقىن!

— ھەددىم ئەمەس، خېنىم. شۇ... — ئۇ گېپىنىڭ ئايىغىنى يۈتۈۋەتتى.

— نېمە شۇ، گېپىڭنى ئېيتقىن، سەن بىلەن سەككىز يىلدىن بېرى مۇشۇ قورۇدا بىللە ئەزىمەت بەيگە قاراۋاتىمىز، بىزنىڭ ئارىمىزدا سىر تۇتقۇدەك، يوشۇرغۇدەك ئىشلارمۇ بولمىسا كېرەك، دەپ ئويلايمەن. — بۇنى ئېيتسام بولمايدۇ، خېنىم، مېنى قىستىماڭ!

بارا - بارا سىرلىقلىشىۋاتقان ئەدەتقا قاراپ چەكچەيدىم.

— نېمىشقا بولمايدۇ، ئەدەت، بۇ سۆزدىن كۆڭلۈم ئازار يېدى مېنىڭ.

— خېنىم، — ئەدەت ئىلاجسىزلىق ئىچىدە ماڭا يالۋۇرۇش ئارىلاش قارىدى.

— ماڭا ئېيتقىن!

ئۇنىڭغا بۇيرۇق قىلدىم.

— بۇ... بۇنداق قىلىشنى خانىم ماڭا تاپىلىغانىدى.

— خانىم؟!...

— شۇنداق. ئۇ ماڭا ئەزىمەت بەي بىلەن ئۈچىمىز خالىي قالغان ۋاقىتلاردا مېنىڭ ئىككىڭلارنىڭ ئارىسىغا كىرىۋالماستىقىمنى، ئىمكان بار ئىككىڭلارنى يالغۇز قويۇشۇمنى تاپىلىغانىدى.

مۇرەككەپ تۇيغۇلار ئارىسىدا قالدىم. كۆزلىرىمنى يۇمۇپ، باشلىرىمنى سىلكىدىم. غۇۋا ھالدىكى ئېنىق بولمىغان، ئەمما ھاياجانلىق بىر تۇيغۇ ماڭا خانىمنىڭ قانداقتۇر ئۈمىدىنى يەتكۈزۈۋاتقانداك قىلاتتى.

※ ※ ※

— ئەزىمەت بەي، ھېلىمۇ يېرىم كۈندىن ئاشتى، ھۇجرا ئۆيگە بېكىنىۋېلىپ تىنماي خاتىرە ئوقۇۋاتىسىز. سىرتقا چىقىشىڭىز، ھاۋا يېيىشىڭىز كېرەككە ئاخىر... ئەزىمەت بېشىنى كۆتۈرۈپ مېنىڭ نارازىلىق چىقىپ تۇرغان كۆزلىرىمگە قاراپ كۈلۈۋەتتى.

— ئەزىزە... ئەتىگەندىن بېرى مۇشۇنداق ئولتۇردىڭىزمۇ؟

— شۇنداق.

— كەچۈرۈڭ، مەن راستتىنلا سەزمەپتىمەن.

— شۇنچىلىك كىرىپ كەتتىڭىزكى، ھەتتا دىققىتىڭىزنى بۇراش ئۈچۈن قىلغان گەپلىرىممۇ قۇلىقىڭىزغا كىرمىدى. سىزگە قاراپ ئولتۇرۇپ پۇتلىرىم ئويۇشۇپ كەتتى مېنىڭ.

— ھەيرانمەن، ئەزىزە، — ئۇ قوللىنى سۇنۇپ كارىۋاتىنىڭ قىرىغا قويۇپ تۇرغان قوللىرىمنى تۇتتى، — شۇنچىلىك سەۋرلىك، شۇنچىلىك ئىتائەتچانسىز. بىلىمدىم، نېمىشقا بۇنداق بولىدۇ؟

— قايسى ئىشلارنى دېمەكچىسىز، ئەزىمەت بەي؟

— مېنى بۇنىڭدىن كېيىن ئەزىمەت بەي دەپ چاقىرماڭ! توغرىسىغا ئەزىمەت دەپلا چاقىرىڭ!

— ياق، ياق، — ھودۇقۇپ تۇرۇپ قوللىرىمنى مىدىرلاتتىم، — بۇ ھۆرمەتسىزلىك، ئەزىمەت بەي!

— مەن ئۇنداق قارىمايمەن. كۆردىڭىز، مەن ھېچنېمىنى ئەسلىيەلمەيمەن، ئۆزۈمنىڭ كىملىكىنى، كىملىرىنى تونۇيدىغانلىقىمنى، كىملىرى مېنىڭ ئۆتمۈشۈمگە ئىز قالدۇرغانلىقىنى... مېنىڭ بىردىنبىر يېقىن ئادىمم سىزدەكلا تۇيۇلىدۇ، ھەتتا ئاتا — ئاناممۇ ماڭا شۇ قەدەر ياتتەكلا. كۆڭلۈمدە ھېچبىر قالدۇرغان سېزىم، ھېسسىيات يوق. مانا كۆردىڭىز، ئەتىگەندىن بېرى باش كۆتۈرمەي ئوقۇۋاتقان بۇ خاتىرىدىكى ئەزىمەت بىلەن پەزىلەتنىڭ مۇھەببەت تارىخى شۇ قەدەر نازۇك، شۇ قەدەر نەپىس، گۈزەل. جاھاندا مۇشۇنداق مۇھەببەتمۇ، مۇشۇنداق ياخشى كۆرۈشمۇ بار ئىكەن، دەپ ئۆز — ئۆزۈمگە ھەيرانمەن. بىراق ئىچىم تىتىلداۋاتىدۇ. بېشىمنى كۆتۈرمەي مۇشۇ خاتىرە ئىچىدىن ئۆزۈمنى

تېپىۋېلىشقا تىرىشىۋاتىمەن، ئەزىزە. قايسى كۈنى كەچتە ئاپامدىن پەزىلەت توغرۇلۇق سورىدىم. ئۇ قىز قېنى؟ نېمىشقا بىز بىلەن بىللە تۇرمايدۇ؟ يەنە بۇ خاتىرىدىكى مەن تۈركىيەلىك ئەمەسكەنمەن. جۇڭگونىڭ شىنجاڭ دېگەن يېرىدىن تۇرۇپ نېمىشقا بۇ يەرگە كېلىپ قالدىم؟ قىز قېنى؟ يەنى ئايالى قېنى؟... بۇلارغا جاۋاب تېپىشىم كېرەك. نېمىشقا ئاپاملار مەندىن يوشۇرىدۇ؟ بۇنىڭ زۆرۈرىيىتى بارمۇ؟ ئېشىقىلىپ قاچانلاردىدۇر مۇشۇنداق بىر سۆزلەرنى، بىر ۋەقەلەرنى ئاڭلىغاندەكلا قىلىمەن، — ئۇ ئىككى قولى بىلەن بېشىنى چاڭگاللىدى... — مەن بەك قىينالدىم، سىقىلدىم. بەك زېرىكتىم...

نېمە دېيىشىمنى بىلەلمەستىن قاتقان پېتى تۇرۇۋەرگەنمۇ بولاتتىم، بىراق ئۇ سىلكىنىپ تۇرۇپ مەن تەرەپكە قاراپ يۈزلەندى:

— نېمىشقا؟ پەزىلەت نېمىشقا ھاياتىمدىن يىتىپ كەتكەن؟ ئۇ مېنى شۇنچە سۆيىدىغان تۇرۇپ نېمىشقا بىز بىلەن بىللە كەلمەي يۇرتتا قالىدۇ؟ يۈرىكىمدە بىر سېزىم ئويغانغاندەكمۇ قىلىدۇ، توغرا، مەن پەزىلەتنى مۇشۇ خاتىرىنى ئوقۇپ قايتا تونۇۋاتقاندا كەلمەي قىلىمەن. مەن چوقۇم پەزىلەتنى تېپىشىم كېرەك، ئەزىزە. بۇ سوئاللىرىمغا پەقەتلا شۇ قىز جاۋاب بېرەلەيدۇ.

ئاھ... بوغۇزۇمدىن بىر پەرياد ئېتىلىپ چىقتى. ئاللىبۇرۇن يۈزلىرىمنى يۇيۇشقا باشلىغان كۆز ياشلىرىم بىلەن ئۇنىڭ كارىۋېتى ئالدىدا تىزلاندىم:

— ئەزىمەت بەي... سىز چوقۇم ھەممىنى ئەسلىيەلەيسىز، ئەسلىي ھالىتىڭىزگە كېلەلەيسىز. لېكىن بۇنىڭ ۋاقتى بار... سەۋر قىلىڭ!

.....

※ ※ ※

خانمىنىڭ ماڭا يېقىملىق نەزىرى بىلەن قاراپ
تۇرغانلىقىنى كۆردۈم. ئىتتىك قېشىغا باردىم:

— خۇشۋاق بولۇڭ، خانىم.

— رەھمەت، قىزىم، سىز سولغۇن كۆرۈنىسىزغۇ؟

— شۇ...

مەن دۇدۇقلاپ قالدىم.

— نېمە ئىش؟

— ئاللاننىڭ رەھمىتى بىلەن ئەزىمەت بەينىنىڭ
سالامەتلىكى كۈندىن — كۈنگە ئەسلىگە كېلىۋاتىدۇ،
خانىم، ئىنشائاللا، بەختلىك كۈنلەر كۆپ بولسۇن!

— رەھمەت، مەن يەنە باشقا گېپىڭىز باردەكمۇ ھېس
قىلىۋاتىمەنغۇ؟

— شۇنداق. بىرنەچچە كۈن بولدى ئەزىمەت بەي بەك
غەلۋە قىلىپ كېتىۋاتىدۇ. پەزىلەتنى تېپىشىم كېرەك،
ئۇ قىزنى تاپسام ئاندىن مەن ھەممىنى ئېسىمگە
ئالالىشىم مۇمكىن دەيدۇ.

خانمىنىڭ چىرايى تاتىرىپ كەتتى.

— قانداقمۇ مۇمكىن بولسۇن، ئەزىزە؟

— بىراق، ئۇنىڭ بۇنداق ئىچى سىقىلىۋەرسە
بولمايدۇ، بىلىشى كېرەك، بىز بۇنى ئۆمۈر بويى يوشۇرۇپ
كېتەلمەيمىز، مەن بۇنى سىزگە ئېيتقان، خانىم.

— لېكىن...

خانىم بىر گەپ دېمەكچى بولۇپ توختاپ قالدى.

— قانداق گېپىڭىز بولسا ئېيتىۋېرىڭ، خانىم!

— بىر ئىشنى مەسلىھەت سالاي دېگەندىم.
مەن قوللىرىمنى جۈپلەپ، بېشىمنى ئېگىپ ئۇنىڭ
سۆزىنى كۈتتۈم.

— ئەزىمەت ئېسىگە كەلگۈچە ئۇنىڭ تويىنى
قىلىۋېتىش ئويۇم بار، ئەزىزە.

— نېمە؟! — ھودۇقۇپ كەتتىم. بۇ گەپ شۇنچىلىك
تۈيۈقسىز ئاڭلاندىكى، دەماللىققا سېزىملىرىم
ئىشلىمىگەندەك بولۇپ گاڭگىراش ئىچىدە
ھاڭۋاقىنىمچە تۇرۇپلا قالدىم. خانىم كۆزلىرىنى مەندىن
ئۈزۈپ ماڭا تىكىلىپ تۇراتتى. تۇرقىدىن مۇنداقلا دەپ
قويۇۋاتقان گەپ ئەمەس، بەلكى ھەقىقىي يۈرىكىدىن
چىقىرىپ ئويلىنىش ئارقىلىق دەۋاتقان سۆزدەكمۇ
قىلاتتى.

— خانىم، بۇ... بۇ... — خۇددى بىرەيلەن ئەزىمەتنى
مەندىن بۇلاپ تارتىپ ئەكىتىۋاتقانداك ئازابلىق تۇيغۇ
ئىچىدە ئىگىرىدىم.

— سىزچە مۇۋاپىق بولماسمۇ؟
مەن نېمە دېيىشىمنى، قانداق ئىپادە بىلدۈرۈشۈمنى
بىلدۈرمەي پەرىشان ھالدا ھالسىزغىنا بېشىمنى
كۆتۈردۈم.

— مەن بىلىمدىم، خانىم، بۇ ئىشلارنى
ئورۇنلاشتۇرۇش سىزنىڭ ئىلكىڭىزدە، بەلكىم
ئويلىغىنىڭىز توغرىدۇ.

— مەن بۇنى خېلى بولدى ئويلانغىلى، گەپ شۇ قايسى
ئائىلىنىڭ قىزىنى ئېلىپ بەرسەم مۇۋاپىق بولىدۇ، بۇ
يەردىكى تۇغقانلار بىرنەچچە ئائىلىنىڭ قىزلىرىنى
كۆرسەتتى. مەن تېڭىرقاپ قالدىم.

خانىم گەپ قىلغاندا مەندىن كۆزلىرىنى ئۈزۈپ قارىدى.

مەن يۈرىكىمدىن نېمىشقىدۇر يامراپ چىقىۋاتقان پەريادلىرىمنىڭ ئېغىزىمدىن چىقىپ كەتمەسلىكىدىن ۋايىم يەپ تولغانغان ھالدا پەرىشانلىق ۋە چوڭقۇر ئازاب غاجاۋاتقان ھالىسىز تېنىمنى ئاخىرقى ماغدۇرۇم بىلەن كۆتۈرگىنىمچە ئۇيان - بۇيانغا كۆزلىرىمنى ئەپىقچىپ تۇراتتىم، قوللىرىمنى ئىشقىلايتتىم، چېكىلەپ تېڭىۋالغان ياغلىقىمنىڭ ئۈچىنى قوللىرىمغا يۆگەپ مۇجۇيتتۇم.

— باشقا گەپ بولمىسا مەن ماڭاي، خانىم، — ئېگىلىپ تۇرۇپ خانىمدىن ئىجازەت ئالدىم - دە، پەلەمپەينىڭ رېشاتكىلىرىغا ئېسىلىپ تۇرۇپ كۆزلىرىم قاراڭغۇلاشقان، ئۇزۇن كۆڭلىكىم ئېتەكلىرىمگە يۆگەشكەن ھالدا كۈندۈزدە ئانچە - مۇنچە كىرىپ ئارام ئالىدىغان ھۇجرىغا كىردىم - دە، كارىۋاتقا ئۆزۈمنى ئاتتىم.

ئاھ... بۇ قانداق تۇيغۇ...

ئەزىمەت توي قىلىدۇ... توي قىلىدۇ... ئەسلىدىنلا ئۇ توي قىلىدىغۇ... بىر ئۆمۈر ھەرگىزمۇ ھەمىشەرىمنىڭ كۈتۈنۈشىدىكى ئاغرىق بولۇپلا ئۆتۈشى مۇمكىن ئەمەسقۇ... بىلىمەن، ھەممىنى بىلىمەن، بۇرۇندىنلا ئۆزۈمنى مۇشۇنداق بولىدۇ، دەپ دائىم ئەسكەرتىپ كەلگەن تۇرسام.

ئەمىسە يەنە نېمىشقا...

قانچىلىك ياتتىمكىن، بىلمەيمەن. بىرچاغدا ئەدەتات كىرىپ ئەزىمەتنىڭ مېنى ئىزدەۋاتقانلىقىنى ئېيتتى. شۇ قەدەر روھسىز، سولغۇن ھالدا سۆزلىپ مېڭىپ قېشىغا چىقتىم.

— سىزنى شۇنداق ئىزدىدىم، ئەزىزە.

ئەزىمەتنىڭ كۆزلىرى قانداقتۇر ئىچكى ھاياجاندىن يالتىراپ كەتكەنىدى.

— قەيەرگە كەتتىڭىز؟ سىزنى شۇنچىلىك ئىزدىدىم.
— مەن... — تىترەپ تۇرۇپ ھالسىز ھالدا ئىشىككە يۆلەندىم. ئەزىمەت مېنىڭ چىرايمىغا قاراپ چۆچۈپ كەتتى.

— نېمە بولدىڭىز؟ رەڭگىڭىز شۇ قەدەر سارغىيىپ كېتىپتۇ، مېجەزىڭىز يوقمۇ؟
— ياق.

— ئەمىسە نېمە بولدىڭىز؟

ئۇ گەپ قىلىشى بىلەنلا قىياندەك يامراپ كەلگەن ياشلىرىمنى باشقۇرالمىي پاڭگىدە يىغلاشقا باشلىدىم. ئەزىمەت نېمە دېيىشىنى، نېمە قىلىشىنى بىلەلمەستىن ئەدەتتە نېمىلەرنىدۇر دېدى، ھالسىزلىنىپ ئورنۇمدا ئولتۇرۇپ يىغلاۋەردىم. بىر چاغدا كىمىڭدۇر تىترەۋاتقان قوللىرى بىلەن مۇرەمنى تۇتقانلىقىنى سەزدىم.

— يىغلىماڭ، ئەزىزە، نېمە بولدى سىزگە، بۇنچە يىغلىغۇدەك نېمە ئىش بولدى؟

مەن ھېقىقدائىتتىم، ئۆكسۈيتتۈم، سۆزلىيەلمەيتتىم، شۇ تاپتا يىغىدىن توختىغان بولساممۇ، بۇنچىلىك ئېچىنىشلىق ئېزىلىپ يىغلىشىمنىڭ سەۋەبىنىڭ زادى نېمە ئىكەنلىكىنى ئۆزۈممۇ ئېيتىپ بېرەلمىگەن بولاتتىم.

ئاد... ئۇنىڭ شۇ قېتىم ئەدەتتىكى ياردىمىدە قېشىمغا كېلىپ چاچلىرىمنى سىلىغانلىقىنى، بېشىمنى ئىككى قولىنىڭ ئارىسىغا ئېلىپ تۇرۇپ كۆز ياشلىرىمنى سۈرتكەنلىكىنى ۋە نېمە دەپ تەسەللى بېرىشىنى بىلەلمەي ئوڭايسىز ھالدا كۆزلىرىدىن مېھرى تۆكۈپ

ماڭا قارىغانلىقىنى، تايىنىدىغان يۆلەنچۈك تاپقانداك مېنىڭ ئۇنىڭ قوللىرىغا ئۈزۈمنى تاشلاپ تۇرۇپ تېخىمۇ خەقشلىك بىلەن ئۆكسۈپ - ئۆكسۈپ يىغلاشلىرىمغا تاكى ئىچىم بوشىغانغا قەدەر چىداپ ئولتۇرغانلىقىنى ئاخىرقى تىنىقلىرىمدىمۇ يىغلاپ تۇرۇپ ئەسلەيمەن.

.....

شۇ قېتىمقى ئىشتىن كېيىن راستتىنلا ئاغرىپ قالدىم، قىزىتتىم، جۆيلۈيتتۈم. پېشانەمدىن مونچاق - مونچاق تەر تامچىلىرىنىڭ تۆكۈلۈۋاتقانلىقىنى، بىچارە ئاپامنىڭ داد - پەرياد كۆتۈرۈپ، ھېلى دورا ئىچۈرۈپ، ھېلى سوغۇق سۇ پۈركۈپ يۈرگەنلىكىنى، مۇھىب شەرقى دوختۇرنىڭ ئاتىلارچە مېھرىبانلىق بىلەن قېشىمدىن ئايرىلماي ماڭا دورا - ئوكۇل تەڭشىگەنلىكىنى غۇۋا سېزىمەن. ناگان - ناگان قوللىرىغا ئېسىلىپ كەچۈرۈم سورايمەن. كۆزلىرىمدىن ياش زادىلا قۇرمايدۇ، ئاجايىپ ئىش، قاچاندىن بېرى شۇنچىلىك نازۇك، قاچاندىن بېرى شۇنچىلىك يىغلاڭغۇ بولۇپ كەتتىمكىنە؟

ئۈچ كۈندىن كېيىن قىزىتمام تەلتۆكۈس چۈشتى. دوختۇرمۇ خاتىرجەم بولۇپ دىققەت قىلىشقا تېگىشلىك ئىشلارنى تاپىلاپ قويۇپ كەتتى. نېمىگىدۇر ئىچىم تىتىلداپ كىملىرىنىڭدۇر تىۋىشلىرىغا زار بولۇپ ياتاتتىم. ئۆيىمىزنىڭ ئىشىكى قېقىلىپ ئاپامنىڭ تاشقىرىدا كىمدۇر بىرى بىلەن گۈدۈڭ - گۈدۈڭ پاراڭلاشقانلىقى، ئاندىن شاپاشلىغان ھالدا ھۇجرام تەرەپكە كېلىۋاتقان قەدەم تىۋىشىنى ئاڭلىدىم. ئۇنىڭغىچە ئىشىك ئېچىلىپ ئاپامنىڭ بېشى كۆرۈندى.

— مېھمانلار كەلدى، قىزىم، ئۇيقۇڭنى ئاچقىن!
كەينىدىن خانىم بىلەن ئەپەندىم كىرىپ كەلدى.

ئىتتىك تىكلىنىشكە ھەرىكەت قىلىۋېتىپ ئۇلارنىڭ كەينىدىن ئەدەتات ئىتتىرىپ كىرىۋاتقان چاقلىق ئورۇندۇقتا قولدا نەپىس ئورالغان قۇتا تۇتۇۋالغان ئەزىمەت بەيگە كۆزۈم چۈشتى.

ئۇ چاغدىكى ھالىتىمنى ھەرگىزمۇ ئىپادىلەپ بېرەلمەيمەن... ئاھ، قانداق سېزىم بۇ، زارىققان سىمالارنى كۆرگەندە يۈرەكلەر دۈپۈلدەپ ئۆزىنى ئەپچاچىدىغان يەر تاپالماي قالىدىغان...

— ياخشى بولۇپ قالىدىغىزمۇ، قىزىم؟

خانم مېھرىبان كۈلۈمسىرىشى بىلەن يۈزىنى يۈزۈمگە يېقىپ پېشانەمگە سۆيىدى.

— ئىنشائاللا، ياخشى بولۇپ قالىدىم، رەھمەت!

مەن بېشىمنى ئېگىپ تۇرۇپ ھۆرمەت بىلدۈرگەچ ئۆزۈمنى ئوڭشىدىم.

— ياخشى بولۇپ قالىدىغىزمۇ، ئەزىزە، بىزنى بەكمۇ قورقۇتۇۋەتتىڭىز، — ئەزىمەت چىرايلىق كۈلۈپ تۇرۇپ قولىدىكى قۇتىنى ماڭا سۈندى.

— ئاللاغا شۈكۈر، ئاۋارە بوپسىز، ئەزىمەت بەي، سىزنى مالال قىپتىمەن.

— بۇنداق دېمەڭ، قىزىم، سىز ئاغرىپ قېلىپ ئۆيىمىزگە كىرمىگەندىن باشلاپ بىز شۇنداق بىسەرەمجان بولدۇق. مۇھىب شەرقى دوختۇردىن ئەھۋالىڭىزنى سوراپ تۇردۇق، قىزىم، — ئەپەندىم كۆيۈنگەن تەلەپپۇزدا سۆزلەيتتى، ئىختىيارسىز بۇ ئىللىقلىق ۋە كۆيۈمدىن دىلىم ئېرىپ كۆزلىرىمگە ياش كەلدى.

بېشىمنى ئېگىپ، قوللىرىمنى مەيدەمگە قويۇپ تۇرۇپ تىترەڭگۈ ئاۋازدا «رەھمەت» لا دېيەلدىم.

— بۈنچە جۇۋاش لايىق ئەمەستى، خانىم، ئۆز بولۇپ

قالغاندۇق. سىلەرگە كۆپ ئېغىر چىلىقلارنى سېلىپ
كېلىۋاتقانلىقىمىز يەتمىگەندەك بىرمۇنچە ئاۋارە
قىپتۇق. تولىمۇ ئۆزىلىكىمەن شۇ تاپتا، — دېدى ئاپام
ھاياجىنى ۋە خىجىللىقىنى يوشۇرالمىدى.

— يوقسۇ، ئۇنداق دېمەك، ئەزىزە ئۆز قىزىمىزغا
ئوخشاشلا، ئاغرىپ قېلىپ بىزنى بەكلا ئەنسىرەتتى.
ئىنشائاللا، ياخشى بولۇپ قالغانلىقىنى كۆرۈپ خۇشال
بولۇۋاتىمىز.

— قېنى، مېھمانلار، ئاددىي بولسىمۇ مېھمانخانا
ئۆيىمىزدە ئارام ئالغۇچ ئازراق ئۇسسۇزلۇق ئىچكەيسىلەر.
— رەھمەت، بولدى، بىز چىقايلى، ئەزىزە ياخشى ئارام
ئالسۇن، ئوبدان قۇۋۋىتىگە كەلگەندە ئۆيىگە چىقسىمۇ
بولىدۇ. ياكى بولمىسا بالدۇرراق چىقسۇن، كۆڭلى
خالىغان تاماقنى قىلدۇرۇپ بەرسەك، شۇ ئۆيدە
كۈتۈنسۇمۇ بولىدۇ.

— ياق — ياق، خانىم، كۆپ تەشەككۈر، قىزىمنى
ئۆزۈممۇ قېنىپىقىنا كۆرۈشكە ئىمكان بولمايۋاتىدۇ،
ئاغرىپ قالغان پۇرسەتتىن پايدىلىنىپ بولسىمۇ...

— ئاپا، — ئاپامنىڭ گېپى ئاخىرلاشتىلا ئاپامغا
ۋارقىرىدىم. خانىم خىجىللىق بىلەن بېشىنى
ساڭگىلىتىپ مەندىن ئەپسۇس سورىغاندەك قارىدى.

— ئاپلا! مېنىڭ مۇشۇ ئاغزىمنى... كەچۈرۈڭ، خانىم،
قىزىم كۈندە سىلەرنىڭ ئۆيىدىلا بولغاچقا... شۇ... ئەستە
نېمىلەرنى دەپ يۈرمىەن...

بىچارە ئاپام ئويلىمايلا كۆڭلىدىكى گېپىنى قىلىمەن،
دەپ خانىم ۋە ئەپەندىمنى خىجالەتچىلىكتە قويغانلىقىدىن
ئوڭايسىزلىنىپ پىرقىراپ كەتتى.

— ھېچقىسى يوق... بۇنچە تۈزۈت قىلماڭ، ياتلاردىن

ئەمەسقۇ بىز. ئەزىزە قىزىمىزنىڭ بىزنىڭ ئائىلە ئۈچۈن سىڭدۈرگەن ئەجرىگە قانچىلىك قىلساقمۇ تۈگىمەيدۇ. بىز چىقايلى ئەمەسە، ياخشى ئارام ئېلىڭ.

ئەزىمەت گەرچە بىر ئېغىز گەپ قىلمىغان بولسىمۇ كۆزلىرىنى مەندىن ئۈزۈپ ئولتۇراتتى. مەن ئۇنىڭغا تىكىلىپ قارىيالمىساممۇ، بىراق كۆز قىرغاقلىرىمدا ئۇنىڭ ماڭا تىكىلىپ تۇرغان كۆزلىرىدىن تاراۋاتقان سەمىمىي مېھرىر نۇرلىرىدىن ئېرىپ كېتەيلا دەپ قالغانىدىم.

ئۇلار ئاپامنىڭ قاتتىق تۇتۇۋېلىشلىرىغا قارىماي ماڭدى.

— ئەزىزە، — ئەزىمەت ھارۋىسىنى ئىتتىرىشكە تەمىشلەگەن ئەدەتتە قولىنى شىلتىپ قويۇپ ماڭا تەلمۈردى:

— ئىلاھىم، پاتراق ياخشى بولۇپ تېزىرەك چىققايسىز. بەك زېرىكتىم، بەك سىقىلدىم.

مەن كۈلۈپ تۇرۇپ بېشىمنى لىڭشىتتىم.

— ئاۋۋىنى، — ئۇ كۆزى بىلەن بايا ئۆزى ئەكىرگەن قۇتىنى ئىما قىلدى، — ئۆزۈم ئەدەت بىلەن بىللە بېرىپ ئالدىم، سىزنى چوقۇم ياخشى كۆرىدۇ دەپ... چوقۇم يەڭ. — ھە، — ئۇنىڭ بالىلارچە ئوماق ھالىدىكى گېپىدىن سۆيۈنۈپ تىتىرىگەن ھالدا «ماقۇل» دەپ باش ئىشارىتى قىلدىم. — دە، قىيمىغان كۆز نۇرلىرىم بىلەن ئۇلارنى ئۈزۈپ قويدۇم.

ئۇ ئەكىرگەن نەپىس بېزەكنى بۇزۇپ ئىچىدىكى قۇتىنى ئالدىم، ئېچىپ ئىختىيارسىز كۈلۈپ كەتتىم. ئىچىدە پۈتۈنلەي مەن ئامراق شاكىلات ۋە يېمەكلىكلەر بار ئىدى. قورسىقىمنىڭ توقلۇقىغا قارىماي بىر

شاكىلاتنى ئېچىپ ئۇنىڭ تاتلىق تەمىنى مەرزە بىلەن كۆزلىرىمنى يۇمۇپ تۇرۇپ شۈمۈشكە باشلىدىم.

شۇ كۈننىڭ ئەتىسىلا ئۆزۈمنى شۇنداق يېنىك ھېس قىلدىم. سەھەردە ئۇلارنىڭ ئۆيىگە چىقماق ئۈچۈن تەييارلىنىۋاتسام ئاپام كىرىپ كەلدى.

— ئاللا، ئاللا... سېنى ھالىسىز بولغىنى ئۈچۈن بامداتتىن كېيىن يەنە ئۇخلايسۇن دەپ گەپ قىلمىسام، بۇنچە سەھەر ئورنۇڭدىن تۇرۇۋاپسەنغۇ؟
— بۈگۈن چىقايلىمىكىن.

— ساڭا جىن چاپلاشمىغاندۇ، نېمە گەپ بۇ! سەن كېسەلسەن، چىقىپ باشقىلارغا قارىغۇدەك جان بارمۇ سەندە؟

— ئاپا... ئانچىكى ئاغرىپ قالغىنىمغا مېنى ئۆلۈمتۈككە چىقىرىپلىۋەتتىڭغۇ...

— ئانچىكى ئاغرىق دەمىسەن، قىزىم، بىلەمسەن قانچىلىك بىسەرەمجان بولغىنىمنى... ھېلىمۇ مۇھىب شەرقى دوختۇر بولۇپ قاپتىكەن، تولىمۇ ياخشى مېھرىبان كىشى ئىكەن ئۇ... بۇ قېتىم بېشىڭدا تۇرۇپ خۇددى ئاتاڭدەك ياخشىلىق قىلدى ساڭا... بولمىسا قايسى دوختۇرخانىلاردا سەرسان بولۇپ يۈرەتتىم؟

— ساڭا جاپا سالدىم، — مەن خىجىللىق بىلەن بېشىمنى ئەگدىم.

ئاپام سۆزىدىن توختاپ ئاستا قېشىمغا كەلدى — دە، مېنى قۇچاقلىدى.

— ئالتۇن قىزىم، قارا، ئۆزۈڭنىڭ بولۇپ قالغان ھالىغا... قانداق قىز ئىدىڭ شۇنداق كۈچلۈك گۆسمۈستەك... تولۇققىنا قىز ئىدىڭ. مۇشۇ نەچچە يىلدىن بېرى ئائىلىنىڭ يۈكىنى كۆتۈرۈش ئۈچۈن ھەم

بىراۋلارغا ھەقىقىي كۆڭلۈڭدىن ھەمىشەلىك مېھرىنى يەتكۈزۈش ئۈچۈن كۆپ قىينالىدىڭ. قىينالىشنىڭ بىر قېتىمىمۇ تىنىپ باقمىدىڭ، مەن ئاپاڭ تۇرۇپ ئۆيىنىڭ ئېغىرىنى ساڭا ئىتتىرىپ قويدۇم، مېنى كەچۈرگىن، قىزىم!

— بۇنداق گەپلەرنى قىلمىساڭچۇ، ئاپا، — يۈرىكىم شۇرىدە ئېرىپ كۆزلىرىمگە ئىختىيارسىز ياش كەلدى، ئاپامنى چىڭ قۇچالىدىم.

— مەن دېگەن سېنىڭ قىزىڭ، شۇنىڭ ئۈچۈن ساڭا ئوخشاش جاپاغا چىداشلىق بولۇشۇم كېرەك. دادامدىن ئايرىلىپ سەنمۇ كۆپ جاپا تارتتىڭ. بالىلارنىڭ چوڭى تۇرۇپ باشتا بىلمەيتىمەن. ئويۇن — تاماشا بىلەن سېنى كۆپ قاقشىتىپ يۈرۈپتىمەن. ئەقلىمنى ئاستا — ئاستا تاپتىم. مەن چوقۇم تېخىمۇ تىرىشىپ ئىشلەپ سېنى ۋە سىڭىللىرىمنى يەرگە قاراتمايمەن، ياخشى تۇرمۇشقا ئېرىشتۈرىمەن.

— خۇداغا شۈكۈر، ئالتۇن قىزىم. ساڭا قاراپ ئىچىم سىيرىلىدۇ، يۈرىكىم ئىچىشىدۇ. چاندۇرمىغىنىڭ بىلەن سېنىڭمۇ باشقىلارغا ئوخشاپ ئويناپ — كۈلگۈڭ، بىر ئىللىق ئائىلە قۇرۇپ ھۈزۈرىنى سۈرگۈڭ كېلىدۇ. بىزنى دەپ بۇ جاپالىق بولسىمۇ پۇلى يۇقىرى خىزمەتنى تاشلىۋەتمەي كېلىۋاتىسەن. سىڭىللىرىڭمۇ سېنىڭ سايەڭدە ھېچنېمىدىن قىسىلماي مەكتەپلەردە خاتىرجەم ئوقۇدى... ساڭا كۆز تەگمىسۇن، بىراق بۇ كۈنلەر يەنە قانچە ئۇزاق داۋاملىشىدۇ؟ سەن يەنە قاچانغۇچە ئىشلەيسەن ئۇ ئائىلىدە...

ئاپام يەنە كونا گەپنى كۆتۈرۈپ چىقتى. تۇرۇپ قالدىم، نېمە دېيىشىم مۇمكىن، نېمە

دېيەلەيمەن، ئۆزۈممۇ بۇ سوئالنىڭ جاۋابىنى بىلمەيدىغان تۇرسام... بېشىمى ساڭگىلىتىپ كارىۋاتىنىڭ قىرىدا ئولتۇردۇم.

— قىزىم... — ئاپام پەرىشان ھالىمدىن تەشۋىشكە چۈشكەنىدى.

ئەتىگەنكى يېنىك ھالىتىم يوقاپ باشلىرىم ئېغىرلىشىپ، پۈتۈن سېزىملىرىم ئېيتقۇسىز بىر ئازابلىق غوڭغۇلداشقا تولغانىدى. كۆزلىرىمنى ئاپامدىن قاچۇرۇپ غەمكىن ھالدا پىچىرلىدىم:

— ئاز قالدى، ئاپا، مەن ئۇ ئۆيدە ئىشلىمەيدىغان بولغىلى ئاز قالدى.

ئاپام گاڭگىراشقا تولغان كۆزلىرىنى چەكچەيتكىنىچە ماڭا قارايتتى، قوللىرىنى بىر - بىرىگە ئىشقىلاپ قانداقتۇر بىر كۈتمىگەن جاۋابنى ئاڭلاۋاتقاندەك ئالاقزادە بولۇۋاتاتتى. تۇرقىدىن مېنىڭ ئۇ ئۆيدە ئىشلىمەيدىغان بولغىنىمغا قارىتا خۇشال بولۇش تۇيغۇلىرى كۆرۈنمەيتتى.

— نېمىشقا ئاز قالدى؟ بۇ سېنىڭ قارارىڭما؟

بېشىمنى چايقىدىم، تېخىمۇ بەك ئېغىر مۇڭسىراش بىلەن پىچىرلىدىم:

— ئاپا، ئەزىمەت بەي توي قىلىدۇ.

ئاپام ئورنىدا تۇرۇپلا قالدى. كۆزلىرىنى يوغان ئېچىپ چەكچىيىپ قاراپ قالدى.

— ۋايتوۋا... ئاللا... ئاللا... مۇنداق ئىشمۇ؟ قاچان،

كىم بىلەن... بېكىتتىمۇ؟ مۇشۇنداق ھالدا تۇرۇپ - ھە...

ئاپامنىڭ سۆزىنىڭ ئاخىرى ئاياغلاشماستىن تۇرۇپ كۆزلىرىمدىن مونچاق - مونچاق ياشلار تۆكۈلۈشكە باشلىدى.

ئاپام توختىماستىن ئۇيان - بۇيان ماڭاتتى، داد سالاتتى، نېمىلەرنىدۇر دەپ پەرياد ئۇراتتى. بىر ھازادىن كېيىن قېشىمغا كېلىپ مېنى قۇچاقلدى. يۈزىنى يۈزۈمگە ياقىتى:

— نېمىشقا يىغلايسەن، نېمىشقا قىمايسەن؟ ماڭا ئېيت، سەن...

ئاپامنىڭ قانداقتۇر مەن ئېچىشقا يۈزلىنەلمەيۋاتقان سىر خالتىسىنىڭ ئېغىزىنى ئېچىشقا تەمىشلىۋاتقانلىقىدىن قورقۇپ كەتتىم.

— ياق، ئاپا، ياق...

— نېمىگە ياق دەيسەن؟ مەن ساڭا ھېچقانداق گەپ قىلمىدىمغۇ؟

— ئاپا... — ئاپامغا ئېسىلدىم، ئۆزۈمنى تۇتالمايتتىم، ئۆكسۈپ - ئۆكسۈپ يىغلاشقا باشلىدىم. ئاپام مېنى چىڭ قۇچاقلدى، چاچلىرىمنى سىلىدى:

— ئەخمەق قىزىم، بىچارە قىزىم... نېمىشقا بۇنداق بولىدۇ؟ نېمىشقا سەن ئۇنداق خىيالغا چۈشۈپ قالدىڭ؟ ۋاي، مېنىڭ تەلەيسىز بىچارەم... ئاھ... ھەممىنى قىلغان مەن... نېمىشقا سېنى شۇ ئۆيدە ئىشلەشكە تەۋسىيە قىلدىم... ئۇ ئاغرىق بولسىمۇ، مەجرۇھ بولسىمۇ بەربىر بىر يىگىتتۇر ئاخىر، نېمىشقا مۇشۇنداق بىر ئىشنىڭ بولۇشىنى، نېمىشقا شۇنچە ئۇزاق بىللە ياشاشنىڭ مۇھەببەت ئوتى ياقىدىغانلىقىغا سەل قارىدىم. ۋاي! مەن قاراپ تۇرۇپ قىزىمنى ئوتقا ئىتتەردىم... مېنىڭ تەلەيسىزىم... بىچارەم...

خۇددى ھازىرلا ئەزىمەتنىڭ تويى بولۇۋاتقاندەك، مەن ئەزىمەتتىن ئايرىلىپ قالغاندەك بىر - بىرىمىزگە ئېسىلىشىپ يىغلاشلىرىمىز تاكى قوشماق سىڭىللىرىم

ئەمىنە بىلەن نەرمىيە قورقۇپ قېشىمىزغا كىرگۈچە داۋاملاشتى. ئاپامنىڭ نەسىھەتى بىلەن بۈگۈن ئۇلارنىڭ ئۆيىگە چىقىمىدىم.

كەچ، كۆزلىرىمدىن ئۇيقۇ قاچقاندى. كۆزلىرىمنى يۇمساملا ئەزىمەت ئاپپاق توي كۆڭلىكى كىيىۋالغان بىر قىزنى قولتۇقلىغىنىچە «خوش، ئەزىزە، مەن ئاخىر توي قىلدىم» دەپ چىرايلىق كۈلگىنىچە كۆزلىرىدىن ئوت چاچرىتاتتى.

※ ※ ※

ئەزىمەت ئىككىنچى قېتىم ئەدەت بىلەن مېنى يوقلاپ كىرگەندە مەن بېرىلىپ خاتىرە يېزىۋاتاتتىم.

— ئوھۇي، ئەزىزە. بىزنى ئۇ تەرەپتە زارىقتۇرۇپ تاشلاپ قويۇپ ئۆزىڭىز بۇ يەردە خاتىرجەم يېزىقچىلىق قىلىۋاتامسىز قانداق؟

ئۇ رەنجىش تولغان كۆزلىرىنى ماڭا تىكىپ تۇراتتى.
— مەرھابا، ئەزىمەت بەي! خوش كەپسىز، — مەن ئىتتىك ئورنىۋىدىن تۇرۇپ قولۇمدىكى خاتىرىنى ئارقامغا يوشۇردۇم.

— ياخشى بولۇپ قالدىڭىزمۇ؟

— ئاللاغا شۈكۈر، — مەن ئۇنىڭ ئوت چاقناپ تۇرغان كۆزلىرىدىن كۆزۈمنى قاچۇردۇم.

— ئىنشائاللا، ياخشى بولۇپ قاپسىز، ئەزىزە خېنىم، ئەزىمەت بەي تولىمۇ ئەنسىرىگەن ئىدى، — ئەدەت كۈلۈمسىرەپ تۇرۇپ قولىدىكى يېمەك — ئىچمەك ئورالغان بولاقنى ماڭا ئۇزاتقاچ بېشىنى ئەگدى.

— رەھمەت.

— قېنى بۇياققا ئۆتۈڭلار، ئاپام بازارغا كەتكەن،
ھازىرلا كېلىدۇ. نەرمىيە چاي ئەكىرىڭ، سىڭلىم!

— بۇ قوشماقلار مەكتەپكە بارمىدىمۇ؟

— بۈگۈن دەم ئېلىش كۈنى ئىكەن. ماقالىسى بار
ئىكەن، شۇنى ياردەم قىلىپ يېزىشىپ بېرىۋاتقاندىم، —
قاراپ تۇرۇپ قولۇمدىكى خاتىرىنىڭ ئۆزۈمنىڭ
خاتىرىسى ئىكەنلىكىنى يوشۇرۇپ يالغان سۆزلەپ
قويدۇم. ئەزىمەت مەندىن كۆزىنى ئۈزمەيتتى.
كۆزلىرىدىن قانداقتۇر بىر خىل سېغىنىشقا ئوخشاش
تۇيغۇلار يالتىراپ تۇراتتى.

— مەن سىڭلىڭىزغا ياردەملىشى، ئەزىزە خېنىم، —
ئەدەتات ئەپچىللىك بىلەن ئىككىمىزدىن ئايرىلدى.

— ئەزىزە، — ئەزىمەت ھارۋىسىنىڭ چاقىنى
غىرىلدىتىپ ماڭغۇزۇپ قېشىمغا كەلدى، — ياخشى بولۇپ
كەتكەنسز، يولىڭىزغا بەك زار بولدۇم.

ئۇنىڭ قويۇق كىرىپىكلەر ئورىغان يوغان كۆزلىرىدىن
ئېيتقۇسىز بىر تەشەنالىق چىقىپ تۇراتتى. كۆز
نۇرلىرىم ماڭا يەتكۈزۈۋاتقان بۇ ھال، سەزگۈلىرىم ماڭا
يەتكۈزۈۋاتقان بۇ تۇيغۇ پۈتۈن جىسمىمنى ئوت
ئالدۇرۇۋەتتى.

— مانا بىر ئوبدان تۇرۇپتىمەنغۇ.

— ئەمىسە نېمىشقا قېشىمغا چىقمايسىز؟...

—...

— ئېيتىڭ، نېمىشقا چىقمايسىز؟ سىز بولمىسىڭىز
ئۆيدە پەقەتلا تۇرغۇم كەلمەيدىكەن، شۇنداق زېرىكتىم،
ئىچىم سىقىلدى، تېرىككۈملا كېلىدۇ. سىز بار چاغدا
باش كۆتۈرمەي ئوقۇيدىغان ھېلىقى خاتىرىلەرمۇ ماڭا

ئۈنچە گۈزەل، ئۈنچە مۇھەببەتلىك كۆرۈنمىدى، ئەزىزە.
— ئەزىمەت بەي... — تىترەپ تۇرۇپ پىچىرلىدىم.
ئۆزۈمگىلا ئاڭلانغۇدەك بۇ پىچىرلاشنى ئۇ ناھايىتى ئېنىق
ئاڭلىغانىدى. ئىتتىك قوللىرىمنى تۇتتى.

— مېنى ئەزىمەت دەڭ، مەنمۇ سىزنى ئەزىزە دەپ ئەڭ
يېقىن كىشىمنى ئاتىغاندەك ئاتايمەنغۇ... ئەزىزە...
مۇشۇنداقلا مېنى تاشلاپ چىقىپ كېتىشنى خىيال
قىلمىغانسىز — ھە... سىزگە يالۋۇراي، شۇنداق دەپ
جاۋاب بەرمەڭ...

ئۇنىڭ قوللىرى تىترەيتتى، مېنىڭ سەزگۈلىرىم
ئۇنىڭ قوللىرىدىن تارىغان ئېقىمدىن بېھوشلىناتتى. ئۇ
ئۆتۈنۈش تولغان كۆزلىرىنى ماڭا تىكىپ قوللىرىمنى
چىڭ تۇتقىنىچە تۇراتتى. ئۇمۇ، مەنمۇ جالاقلاپ تۇرۇپ
بىر — بىرىمىزدىكى ئۆزگىرىشتىن، بىر — بىرىمىزدىكى
بۇ خىل زارىقىشتىن قاچماقچى بولۇۋاتاتتۇق،
قاچالمايتتۇق. يېقىنلاشماقچى بولاتتۇق،
يېقىنلاشالمايتتۇق.

— ئەزىمەت، سىز توي قىلىسىز، مەن سىز توي
قىلغۇچە قېشىڭىزدا تۇرالايمەن.

ئۇ چۆچۈپ كەتتى، كۆزلىرىنى يوغان ئاچتى:
— كىم... كىم شۇنداق دەيدۇ؟

— ...

— ئېيتىڭە، ئاپام شۇنداق دېدىمۇ؟

بېشىمنى لىڭشىتتىم، باياتىنقى ئوتتەك ھېسلا
ئاستا — ئاستا سوۋۇپ ئېيتقۇسىز بىر پەرىشانلىق
ئوربۇالغان تۇيغۇلار يۈرىكىمنى يالماپ تىتما — تالاڭ
قىلىشقا ئۆتكەنىدى.

ئۇ قوللىرىمنى قويۇۋەتتى، ھارۋىسىنىڭ چاقىنى

ئارقىسىغا ئىتتەرگىنىچە باشلىرىنى چايقىدى.

— مېنى مەسخىرە قىپتۇ، مۇشۇنداق ھالىمدا — ھە...
مۇشۇ ھالىمدا... يېرىم جان، مەجرۇھ سىياقىمدا — ھە...
ئۆمۈر بويى باشقىلارغا بېقىنىپ ياشايدىغان مۇشۇ
تۇرقۇمدا... ياق... ياق...

ئۇنىڭ كۆزلىرى ئەلەملىك ياشقا تولغانىدى،
گۇناھكارلارچە بېشىنى چايقايتتى، ئىتتىك ئۆزۈمگە
كەلدىم. شۇ تاپتا ئۇنىڭدا بارا — بارا كۈچىيىپ بېرىۋاتقان
قالايمىقان ئىپادىلەر مېنى تېز ئەسلىمگە كەلتۈرۈپ، بۇ
خىل ھالەتنىڭ كۈچىيىشىنىڭ ئۇنىڭدا زەرداب ھالىتى
پەيدا قىلىپ نېرۋىسىغا بۇزغۇنچىلىق قىلىش ئېھتىمالى
بارلىقىنى ئەسلەتتى. يۈگۈرۈپ قېشىغا باردىم،
قوللىرىغا ئېسىلدىم:

— ئەزىمەت، ئۆزىڭىزنى تۇتۇۋېلىڭ، بۇنداق قىلماڭ،
ئۆزىڭىزنى تۇتۇۋېلىڭ!

ئۇنىڭ كۆزلىرى ئالاق — جالاق بولۇپ، كۆز
قارچۇقلىرى يوغاناپ، قول — پۇتلىرى قالايمىقان
مىدىرلاشقا باشلىدى.

— ئەدەت، تېز بولغىن، دوختۇرغا خەۋەر قىلغىن،
تېز كەلسۇن!

.....

شۇ كۈنى ئەزىمەت بەي بىزنى بەكمۇ قورقۇتۇۋەتتى.
دوختۇر كەلگۈچە ئۆزۈم بىلىدىغان ئۇسۇللار بىلەن ئۇنى
تىنچلاندۇرۇشقا، ئەسلىگە كەلتۈرۈشكە ئۇرۇندۇم.
دوختۇر كېلىپلا دەرھال ئۇنىڭغا تىنچلاندۇرۇش ئوكۇلى
ئۇرۇپ، ئۇ ئەسلىگە كەلگۈچە مېنىڭ ياتاق ئۆيۈمدە
ياتقۇزۇپ قويدۇق. خانىم، ئەپەندىلەر خەۋەر تېپىپ
كىردى. بىراق، كەچ بولغۇچە يۆتكىمەسلىك كېرەك

بولغىنى ئۈچۈن ئامالسىز ھەممىمىز بېشىدا تەلمۈرۈپ
ئولتۇرۇشتۇق. خانىم ھە دەپ نېمە بولغانلىقىنى
سورايتتى. ئەدەت ئەزىمەت بەينىڭ مەن بىلەن يالغۇز
قالغاندىن كېيىن شۇنداق بولۇپ قالغانلىقىنى
ئېيتقىنىدا خىجىللىقتىن يەرگە كىرىپ كېتەيلا دەپ
قالدىم. گۇناھكارلارچە بېشىمنى ئېگىپ تۇيۇقسىزلا
شۇنداق بولۇپ قالغانلىقىنى ئېيتتىم. ئېيتقۇسىز
خىجىللىق ۋە ئۆكۈنۈش ئىچىمنى ئۆرتەيتتى. دوختۇرغا
يالغان ئېيتىش مۇمكىنمۇ؟ ئۇنىڭغا بار ئەھۋالنى ئېيتىپ
بەردىم. دوختۇرنىڭ كېسەل توغرىسىدا نۇرغۇن سۆزلىرى
مېنى ئويغاتتى. مەن ئەزىمەت بەينىڭ نېرۋىسى ۋە
روھىيىتىنىڭ تېخى تولۇق ئەسلىگە كېلىپ بولالمىغان
شۇنچىلىك نازۇك يۇمران ھالىتىدە ئىكەنلىكىنى
ئېسىمدىن چىقىرىپ قويۇپ ئۇنىڭغا نورمال ساق
كىشىلەرگە ئوخشاش مۇئامىلە ۋە قاراشتا بولۇپ
قالغىنىم ئۈچۈن چەكسىز ئۆكۈندۈم، خىجىللىق
تارتتىم.

يىگىرمە تۆتىنچى باب

تەكرارلانغان پاجىئە

شۇ كۈندىن كېيىن بۇرۇنقى ئادىتىم بويىچە ئۇنىڭغا داۋاملىق پەرۋىش ئېلىپ بېرىپ سەزگۈلىرىنى تامامەن ئەسلىگە كەلتۈرۈشنىڭ زۆرۈر ئىكەنلىكىنى تونۇپ يېتىپ شۇنچىلىك ئېھتىيات بىلەن مۇئامىلە قىلىدىغان بولدۇم.

تەلىمىگە ئەزىمەت بەي تېزلا ئەسلىگە كېلىپ بۇرۇنقى خۇشال ۋە كۆڭۈللۈك ھالىدىكى ئويۇن ئويناش كۈنلىرىمىز باشلاندى. ئۇ مەندىن ئايرىلىشنى زادىلا خالىمايتتى. بىر كۈن كەچكىچە مېنى ھېچ يەرگە ماڭغۇزماي ئۆزىگە ھەمراھ قىلاتتى. بۇنىڭغا يېڭى بىر مەزمۇن قوشۇلدى. مەن خۇددى ئۇ ھوشسىز ياتقان ۋاقىتلاردىكىگە ئوخشاش پەزىلەتنىڭ خاتىرىسىنى ئۆزۈم ئۇنىڭغا ئوقۇپ بېرىدىغان بولدۇم...

ئۇ كۆزلىرىنى چىڭ يۇمۇپ تۇرۇپ ئاڭلايتتى. ئاڭلاپ - ئاڭلاپ زېرىكمەيتتى. كۆزلىرىنى چىڭ يۇمغىنىچە ئۆزىنى ئارقىسىغا تاشلاپ ئولتۇرۇپ ئاڭلايتتى.

«مەن پايانسىز ئاسمانغا، ئاۋۇ ئاپپاق بۇلۇتلارغا، تۆۋەندىكى مىغىلدېشىپ يۈرگەن كىشىلەر توپىغا ئۆزۈمنىڭ بۇ دۇنيادا پەقەت بىرلا قىزنى، يەنى پەزىلەت ئىسىملىك قىزنى سۆيىدىغانلىقىمنى ئېيتماقچى.

ئىككىمىزنىڭ مۇھەببىتىگە مۇشۇ ئاسمان، يەر -
زېمىن، يەنە مۇشۇ قىزىلتاغ گۇۋاھ بولۇپ قالسۇن.
سىزنىڭ قىزىل كىيىمىڭىز بىر - بىرىمىزنى ياخشى
كۆرگەن قىپقىزىل يۈرىكىمىزگە، مېنىڭ قارا كىيىمىم
ئاخىرقى تىنىقىمىز قالغۇچە باشقا ئادەمنى ياخشى
كۆرەلمەيدىغانلىقىمىزغا گۇۋاھ قارا تۇپراققا ۋەكىل
بولسۇن!»

— توختاڭ!

ئۇ قوللىرىنى سىلكىگىنىچە كۆزلىرىنى يوغان ئاچتى:
— مەن ئېيتقان، ئۇنىڭغا ئېيتقان...
— ئەزىمەت...

قولۇمدىن خاتىرە چۈشۈپ كەتتى. ھاياجاندىن
كۆزلىرىم ياشقا، تېنىم تىترەككە تولغانىدى. چاچراپ
ئورنۇمدىن تۇردۇم:

— سىز ئەسلىدىڭىز، ئەسلىيەلىدىڭىز، شۇنداقمۇ؟
سىز ئەسكە ئالالىدىڭىز، شۇنداقمۇ؟

ئۇ كۆزلىرىنى چەكچەيتىپ يىتىپ كەتكەن كونا بىر
خاتىرىنى كۈچەپ ئەسلەۋاتقاندا ك قوشۇمىلىرىنى چىڭ
تۈردى.

ئۇنىڭ قوللىرىغا ئېسىلدىم، كۆزلىرىمگە سۈرتتۈم.
— بۇ راستمۇ، راستتىنلا سىز ئەسلىيەلىدىڭىز، بۇ
گەپلەرنى سىز ئۈرۈمچىنىڭ قىزىلتاغ باغچىسىغا
پەزىلەتنى ئاچىققاندا ئېيتقان. ئۇنىڭغا ئېيتقان،
ئۈرۈمچى شەھىرىدە كۆككە قاراپ توۋلىغان، شۇنداق
ئەمەسمۇ؟

ئۇ بىر ھازا ھاڭۋېقىپ تۇرۇپ قولۇمنى چىڭ تۇتتى.
— سىز پەزىلەت شۇنداقمۇ، ئەزىزە، سىز شۇ
پەزىلەت.

بىردىنلا شۈك بولدۇم، ئالاقزادىلىككە، ساراسىمىگە چۈشكەن ھالدا گاڭگىراش بىلەن كۆزلىرىمنى چىمچىقلىتاتتىم.

— ئەزىمەت بەي... سىز... سىز... مېنى قورقۇتمىسىڭىزچۇ؟
سىز بايىلا تېخى ئېسىڭىزگە ئالالغانتىڭىزغۇ؟
ئۇ ھاياجاندىن پارقىرىغان كۆزلىرىنى ماڭا تىككىنىچە چىڭ تۇتۇۋالغان قولۇمنى ئاستا ئاپىرىپ مەيدىسى ئۈستىگە چىڭ باستى:

— پەزىلەت، يۈرىكىمنىڭ سوقۇشىنى قاراڭ!
شۈركۈنۈپ كەتتىم. ئۇنىڭ مېنى پەزىلەت دەپ ئاتىشىنى ۋە خىيالىي سېزىمدا ئەينى ۋاقىتتىكى پەزىلەتكە قىلغان ھەرىكەتلىرىنى رول ئېلىۋاتقان ئارتىستىك قايتا ئورۇندىشىنى نېمە دەپ چۈشىنىشىمنى، ئەسلىگە كېلىش دەپ چۈشىنىشىمنى ياكى خاتىرىدىكى بايانلار بىلەن ئارىلاشما بولغان سېزىملىرىمنىڭ رېئاللىقتىكى مەن بىلەن قوشۇلۇپ قالايىمىقانچىلىق كەلتۈرۈپ چىقىرىشى ئىكەنلىكىنى بىلەلمەي سەرسان ئىدىم.

قولۇمنى ئىتتىك تارتىۋالدىم. ئۇنىڭ كۆزلىرىدىن پۈتۈن جىسمىدىن ئېيتقۇسىز بىر تەشەنالىق چىقىپ تۇراتتى.

— ئەزىمەت بەي، ئويغىنىڭ، مەن پەزىلەت ئەمەس...
مەن ئەزىزە. مەن سىزگە قاراۋاتقان، ھالىڭىزدىن خەۋەر ئېلىۋاتقان بىر ھەمىشەرە.

— ياق... يالغان، سىز پەزىلەت... ئەمىسە نېمىشقا بۇ خاتىرىدىكى قىز بىلەن ئوخشاش... نېمىشقا ئىش - ھەرىكەتلىرىڭىز، كۈلۈشلىرىڭىز، گەپ قىلغاندىكى سىپايىلىقىڭىز، مېھرىبانلىقىڭىز ھەممىسى ئوخشاش...

نېمە دېيىشىمنى بىلمەيتتىم، سەككىز يىلدىن بېرى ئەزىمەتنىڭ ئەسلىگە كېلىشى ئۈچۈن ئۇنىڭ ئۆتمۈشىنى تولا تەكرارلاپ ئۇنىڭغا ئوقۇپ بېرىش ۋە خاتىرىدىكى ئاشۇ گۈزەل، جەلپكار، ھايا - نومۇسلۇق، نازۇك قىزنىڭ بايانلىرىنى تەكرار - تەكرار ئوقۇش، ئۇنىڭ سىماسىنى خىيالەن قايتا - قايتا كۆز ئالدىمغا كەلتۈرۈش ۋە ئۇ قىزغا بولغان كۈچلۈك ھۆرمەت، ھەۋەس نەتىجىسىدە ئۆزۈمنى بۇ قەدەر رەڭلەپ پەزىلەتكە ئايلىنىپ كېتەيلا دەپ قالغانلىقىمنى بۇنچىلىك چوڭقۇر ھېس قىلىمىغانىكەنمەن، قورقۇپ كەتتىم. مەن ئەزىمەتنىڭ نەزىرىدىمۇ پەزىلەتكە ئوخشىشىپ قالغانىدىم. بۇ ھالدا ئۇنىڭغا داۋاملىق پەزىلەتنى ئەسلىتىش ۋە ئۆتمۈشىنى پۈتۈنلەي ئېسىگە سېلىش تەبىئىيىكى ئۇنىڭ ماڭا بولغان ھېسسىياتى ئۈچۈن پايدىسىز ئىدى.

بۇ يۈچۈك قانداق رەزىل، قانداق مەخپىي يۈچۈك - ھە؟!

قانداق قىلىشىم كېرەك؟ ئۆزۈم ئۈچۈن كۈرەش قىلىشنى تاللىغىنىمدا پەزىلەت بايانلىرى توختايتتى، مەن پەزىلەتكە ئايلىناتتىم - دە، ئۇنىڭ كېيىنكى ھاياتىدىكى پەزىلەت بولۇپ يۈرىكىگە مەلھەم بولاتتىم... بۇ مۇمكىنمۇ؟ مەن پەزىلەتكە ئايلانغان تەقدىردىمۇ بۇلارنىڭ ئائىلىسى تۈركىيە بويىچە ئەڭ باي سانىلىدىغان بايلار ئەۋلادى... مەن بولسام بۇ باي ئائىلىنىڭ كىچىككىنە بۇرجىكىدىكى بىر مەرھەمەت نۇرلىرىدىن ئىلىپ ياشاۋاتقان بىر ئائىلىنىڭ قىزى.

يەنە تېخى بۇنداق قىلىش بىلەن ئەزىمەتنى ئۆتمۈشى بىلەن پۈتۈنلەي خوشلاشتۇرۇش، ئۇنىڭغا داۋاملىق ئۆتمۈشىنى ئەسلەتمەي، ئۆتمۈشىدىكى ئاشۇ ئاجايىپ

سېھىرلىك قۇدرەتكە ئىگە قىز بىلەن بولغان ھاياتىنى،
شۇ قىزغا بولغان مۇھەببىتىنى ئېسىگە ئالدۇرماي ئۆز
ئارا قىلىشقان «مەڭگۈ» دېگەن قەسىمىگە خىيانەت
قىلدۇرۇش كېرەك ئىدى. يېپىلغان خاتىرە شۇ پېتى
قالاتتى. ئەزىمەت گەرچە ئۆزىنىڭ بۇرۇنقى ھالىتىگە
بولغان گۇمانىي قىيىنلىقلاردا مەلۇم مەزگىل ياشىسىمۇ
بىراق ئۇنىڭغا قۇچاق ئاچقان يېڭى مۇھەببەت ۋە يېڭى
تۇرمۇش بۇلارنى ئۇنىڭ ئۈچۈن مەڭگۈلۈك سىر قىلىپ
ساقلاپ قالالايتتى. ئاھ... قانداق خىيانەتكار تۇيغۇلار...
قانداق ئاسىي قەلبىلەر - ھە بۇ؟

كۆزلىرىمنى يۇمدۇم...

دولقۇن - دولقۇن سارغۇچ چاپلىرى مۇرىسىگە
يېپىلغان، ئاپپاق، مەرمەردەك يۈزلىرى تېخىمۇ
سۈزۈلگەن، ئىنچىكە ئەگىم قاشلار ئاستىدىكى قوڭۇر
كىرىپىكلەر سايە تاشلىغان يوغان قوي كۆزلەرگە لىققىدە
ياش تولغان ھالدا ماڭا قاراپ تۇراتتى. نېپىز لەۋلىرى
تەترەپ، ئويماقتەك ئېغىزىدىن تەترەڭگۈ ھالدا «ئۇنى
ماڭا قايتۇرۇپ بېرىڭ، ئۇ مېنى ئۇنتۇپ كەتمىسۇن...
بىزنىڭ مۇھەببىتىمىز مەڭگۈلۈك مۇھەببەت...
مەڭگۈ...» دېگەن پىچىرلاش چىقىۋاتاتتى...

ئاھ، خۇدا... تەلۋە ئاسىي خىياللىرىمغا لەنەت
بولسۇن!

— ياق، ئەزىمەت، ياق، — سىلكىنىپ ئورنۇمدىن
تۇرۇپ كەتتىم.

ئۇنىڭغا كۆزلىرىمنى تىكىپ تۇرۇپ قەتئىي ھالدا:
— ئەزىمەت بەي، ئويغىنىڭ، ئېسىڭىزنى تېپىڭ،
سىز پەزىلەتنى سۆيىسىز، مەڭگۈ ھەم شۇنداق، سىز
ئەسلىيەلەيسىز، چوقۇم ئەسلىيەلەيسىز، ئۆتۈنەي! يەنىمۇ

ئەسلەڭ، ئۇنىڭغا ئېيتقان سۆزلەرنى، ئۇنىڭغا بەرگەن
ۋەدىلەرنى ئەسلەڭ... سىز ئۇنىڭغا مەڭگۈ سىزدىن باشقا
قىزغا كۆڭۈل بېرەلمەيمەن دېگەن، مەڭگۈ سىزنى
سۆيىمەن دېگەن، — دېدىم.

.....

— نېمىشقا بۇنداق قىلىسىز؟
خانم رەنجىگەن ھالدا ماڭا قارايتتى.
— كەچۈرۈڭ، خانم، ئەزىمەت بەي چوقۇم ئەسلىگە
سادىق بولۇشى كېرەك.

— نېمىشقا؟

— ئۇ خىيانەتكار بولماسلىقى كېرەك، خانم.
— كىمگە؟

— سۆيگۈسىگە.

— ئەزىزە، — خانمنىڭ ئاۋازى جاراڭلاپ كەتتى.

ئۇنىڭ چىرايلىرى تاتىرىپ كەتكەنىدى.

— مەن ئەزىمەتنىڭ تويىنى قىلىمەن.

— ئۇ توي قىلىشنىڭ ئالدىدا تولۇق ئېسىنى تېپىشى
كېرەك، خانم.

— ياق، بۇنداق قىلغاندا ئۇنى خالاپ توي قىلىدۇ
دەمسىز؟

— ئۇنىڭ ئۆتمۈشىنى يېپىۋېتىپ ئەسلىنى
بىلدۈرمەي تويىنى قىلىش ئەخلاقى جىنايەت، خانم.
مېنى كەچۈرۈڭ، بۇنداق دېمەسلىكىم كېرەك ئىدى،
بىراق ئامالسىزمەن، خانم. بىر مەزگىل تەخىر قىلىڭ،
ئۇ قايسى كۈنى دېگەن بىرنەچچە گەپلىرىنى دەماللىق
ئېسىگە ئالالىدى بىراق قەيەردە، قايسى ۋاقىتتا
دېگەنلىكىنى ئەسلىيەلمەي ئارىلاشتۇرۇۋېلىپ بارىدۇ.

— خوش، ئۇنىڭ ئۆتمۈشىنى ئەسلىگە ئېلىشى ۋە

سۆيگۈسىگە سادىق بولۇشى كىمگە پايدىلىق؟
ئەزىمەتكىمۇ ياكى ئۇنىڭ كېيىنكى تۇرمۇشىغىمۇ؟
پەزىلەت — ئۇ ھايات بولمىسا. ئۇنىڭغا جېنىمىزنىڭ
بارىچە پەزىلەتنى ئەسلىتىپ بىز نېمىگە ئېرىشمەكچى؟
ئۇنىڭ ئۆلۈپ كەتكەنلىكىنى بىلدۈرۈپ ئۇنى يەنە زەربىگە
ئۇچرىتىپ ئازابلىماقچىمۇ؟ ئەخلاق نۇقتىسى ۋە
مەسئۇلىيەت نۇقتىسىدىن شۇنداق قىلدۇقمۇ دەيلى، ئۇ
بۇ زەربىگە بەرداشلىق بېرەلەمدۇ؟ ئۇ پۈتۈن يۈرىكى بىلەن
سۆيگەن قىزىنىڭ ئۆلۈپ كەتكەنلىكىنى بىلسە ئازابلانماي
يېڭى تۇرمۇشىنى باشلىيالايدۇ، يېڭى تۇرمۇشقا قاراپ
ماڭالامدۇ؟ بۇلارنى ئويلىشىمىز كېرەك... ماڭا
ئوغلۇمنىڭ ئەسلىگە كېلىشى شۇنداق زۆرۈر، لېكىن
ئەسلىگە كەلگەندىن كېيىن يەنە يوقاتقان سۆيگۈسى
ئۈچۈن، مۇھەببىتى ئۈچۈن بىر ئۆمۈر بېكىتىپ
ئازابلىنىپ ھەسرەت ئىچىدە تۈگىشىپ ئۆتۈشى كېرەك
ئەمەس!

— ئاپا، پەزىلەت نېمە سەۋەبتىن ئۆلۈپ كەتكەن؟
ئارقىمىزدىن چىققان ئاۋازدىن چۆچۈپ كەتتۇق.
كەينىمىزدە ئەزىمەت چاقىلىق ئورۇندۇقىغا ئۆزىنى
تاشلىغان ھالدا سوغۇق نۇر چاقنىغان كۆزلىرىنى يوغان
ئېچىپ بىزگە قاراپ تۇراتتى. قاچانلاردىدۇر ئارقىمىزدىن
كىرىپ سۆزىمىزنى تىڭشاپ تۇرغان ئەزىمەتنىڭ يۈزى
شۇ قەدەر تاتىرىپ كەتكەنىدى، بىراق كۆزلىرى شۇنداق
سوغۇق، ھېچقانداق بىر ئالاھىدە ئىپادە كۆرۈنمەيتتى.

— بالام، سەن قاچان كىردىڭ؟

— مەن سىزدىن سوئال سوراۋاتىمەن.

تېڭىرقاپ تۇرۇپ قالدۇق. خانىم ماڭا، مەن خانىمغا
قارايتتۇق، ئەزىمەتكە قارىيالمىتتۇق.

— نېمىشقا مەندىن يوشۇرىسىز؟ زادى نېمىشقا...
ئۇنى شىنجاڭدا قالدى دېگەنتىڭىز... ئۇ قېرىنداشلىرىدىن،
ئاتا — ئانىسىدىن ئايرىلىشقا چىدىماي قالدى دېگەنتىڭىز.
ئەمدى ئۇنى ئۆلۈپ كەتتى دەۋاتىسىز... زادى نېمە گەپ؟
مەن زادى كىم؟ نېمىشقا بۇنداق ئېسىمنى يوقاتتىم... ئۇ
نېمە سەۋەبتىن ئۆلۈپ كەتتى. نېمىشقا ئېنىق جاۋاب
بەرمەيسىلەر؟...

ئەزىمەت بارا — بارا ھاياجانلىنىشقا باشلىدى، قول —
پۇتلىرى قالايمىقان مىدىرلاپ كۆز قارىچۇقلىرى
ئارقىسىغا قاراپ تارتىلىپ كەتتى.

.....

دوختۇر بۇنى ياخشى باشلىنىش دەيدۇ. ئۇنىڭ
نېرۋىلىرى ئەسلىگە قەدەممۇقەدەم يېقىنلىشىۋاتقانلىقى
ئۈچۈن كۈچلۈك ھاياجان ۋە يۈرەكنى چالغىتقۇچى
تۇيغۇلارغا قارىتا گاراڭ ۋە سوغۇق ھالىتىدە تۇرماي
دەرھال شۇنىڭغا ئىنكاس قايتۇرۇشى ئۈچۈن كۈچىنىش
نەتىجىسىدە ئۇنىڭ ئېسىنى يوقىتىپ تارتىشىپ
قېلىشىنىڭ ئۆزى ئۇنىڭ سەزگۈلىرىنىڭ ئەسلىگە
كېلىۋاتقانلىقىدىن دېرەك بېرىدىكەن. بىراق، ھەر قېتىم
شۇنداق بولغاندىن كېيىن بەدەن قۇۋۋىتىنىڭ ئەسلىگە
كېلىشى ئۈچۈن بىر مەزگىل ۋاقىت كېتىدۇ. بۇ خىل
ھالەت مېنى تەشۋىشكە سالاتتى.

شۇ كۈندىن كېيىن ئۇ ئېسىگە كېلىپلا ماڭا قاراپ
چەكچىيىپ تۇرۇپ ۋارقىرىدى:

— سىز مېنى ئالدايسىز!

نېمە دېيەلەيتتىم، نېمىمۇ دېيەلەشتم مۇمكىن؟
گۇناھكارلارچە بېشىمنى ئەگدىم.

— ئۇنى ئۆلۈپ كەتتى دېمىدىڭىز، سۆز ئەپچاچتىڭىز،
ئۇ يوقكەن، ئۇ ئۆلۈپ كېتىپتۇ...

ئۇ بېشىنى يان تەرەپكە بۇراپ يېتىۋالدى.
گاڭگىراشقا تولغان ۋە يوشۇرۇن بىر بېشارەتنىڭ
ھىدىنى ئالغان تۇيغۇلىرىم ئىچىدە ئۇنىڭ كارىۋىتىنىڭ
قىرىدا ئولتۇردۇم.

— ئەزىمەت بەي، مېنى كەچۈرۈڭ، مەن ئامالسىزمەن.
— مېنى ئەزىمەت بەي دېمەڭ! — ئۇ شارىتىدە ئۆرۈلۈپ
ياشقا تولغان كۆزلىرىنى ماڭا تىكتى. ئاۋازى
تىترەيتتى، — مەن سىزگە يالۋۇراي، ئەزىزە... مېنى
ئۇنداق ئۆزىڭىزدىن يىراقلاشتۇرماڭ، ماقۇلمۇ؟
كۆزلىرىدىن بىر خىل كىچىك بالىلاردەك خەقىش
ھېسلار بالقىيتتى.

— ماقۇل، ماقۇل... مەن سىزنى ئەمدى ئەزىمەت دەپ
چاقىراي... ھۆرمىتىنى قىلىپ بەي ئەپەندى دېگەننى
كۆتۈرمىگىنىنى... — تۇمشۇقۇمنى ئۇچلاپ كۆزۈمنى
ئالايىتىم. ئۇنىڭ ماڭا تىكىلگەن كۆزلىرى ئېيتقۇسىز
بىر شادلىققا تولدى، ئىتتىك قوللىرىمغا ئېسىلدى:
— ۋەدىمىز ۋەدە... ئىككىمىز بەك يېقىن دوست
شۇنداققۇ... بىر — بىرىمىزگە تۈزۈت قىلمايمىز، بىر —
بىرىمىزدىن سىر يوشۇرمايمىز — ھە؟

— شۇنداق، بىر — بىرىمىزدىن سىر يوشۇرمايمىز!
— ئەمىسە ماڭا ئېيتىڭچۇ؟ پەزىلەت نېمە سەۋەبتىن
ئۆلۈپ كەتتى، ئۇ راستتىنلا ئۆلۈپ كەتتىمۇ ياكى مېنى
يەنە ئالداۋاتامسىلەر؟

بۇ جاۋاب بېرىش ھەم شۇنچىلىك ئاسان، ھەم
شۇنچىلىك قىيىن بولغان سوئال ئىدى. ئۇنىڭ قاپقارا
قاشلىرى ئاستىدىكى قويۇق كىرىپىكلىك كۆزلىرىدىن

ئېيتقۇسىز بىر ئىلتىجا، ئۆتۈنۈش، زارىقىش چىقىپ تۇراتتى.

— ئەزىمەت، سىرتقا چىقىپ ئايلىنىپ كىرسەك قانداق؟

— سوئالىمغا جاۋاب بېرىڭ!

— جاۋاب بېرىمەن، ئەتىگەندىن بۇ ئۆيگە بېكىنىۋېلىپ بەك سىقىلدۇق. سىرتقا چىقايلى! ھە، راست، بازارغا بۈگۈن بىر سەييارە سەنئەت ئۆمىكى كەپتۈدەك، ئۇلار بازار ئوتتۇرىسىدىلا جازا قۇرۇپ نومۇر ئورۇنداپ قىزغىن ئالقىشلارغا ئېرىشىۋېتىپتۇدەك. مېنىڭ بەكمۇ بارغۇم بار ئىدى. سىزنى ئېلىپ بارسام، ئايلانغاچ كۆرۈپ كېلەيلىمۇ؟

— ئەزىزە...

ئۇنىڭ نارازىلىق چاقنىغان كۆزلىرىگە سوغۇق نۇرلار توشتى.

— شۇنداق قىلايلىمۇ؟

تەتۈر قاراپ تۇرۇپ پەرۋاسىز ئۇنىڭ كىيىملىرىنى تەييارلاشقا باشلىدىم.

— مەن پەزىلەتنى ياخشى كۆرىمەن.

چۆچۈپ كەتتىم. ئىتتىك ئارقامغا ئورۇلدۇم، ئۇ كۆزلىرىنى مەندىن ئۈزۈپ ئولتۇراتتى.

— نېمە دېدىڭىز؟

— مەن پەزىلەتنى ھەقىقەتەن بەك ياخشى كۆرىمەن.

— ئەزىمەت.

— مەن گەرچە ئېسىمگە ئالالمىساممۇ، پەزىلەت دېگەن

ئىسمىنى ئاڭلىساملا بەك ھاياجانلىنىمەن، ئەزىزە... ياكى

بۇ خاتىرە، ياكى سىز ماڭا پەزىلەتنى تونۇتۇڭلار...

ئىختىيارسىز ئاشۇ گۈزەل جەلىپكار قىزنى ياخشى

كۆرۈشكە ئۈندىدىڭلار... راستتىنلا شۇنداق بىر قىز بولغاندەك، راستتىنلا ئۇ قىزنى شۇنچىلىك سۆيىدىغاندەك ھېس قىلىپ كېلىۋاتقىنىمغا خېلى بولدى. شۇ نەپىس گۈزەللىكى بىلەن مېنى ئەسىر قىلغان ئاشۇ قىزنى كۆرۈش ئىستىكىدە ئوت بولۇپ يانمەن. بۇ ھالەت، بۇ سېزىم سىزنى كۆرگەندە بېسىلىدۇ، سىزنى كۆرگەندە پەزىلەتكە بولغان ئاشىق ھېسلىرىمنى سىزگە بېغىشلاۋاتقانلىقىمنى بىلىپ قالمەن. بىراق بۇ قانداقمۇ مۇمكىن بولسۇن؟ مەن دېگەن يېرىم جان بىر كىشىمەن. مۇشۇ ھالىم بىلەن مۇشۇ قىياپىتىم بىلەن ئۆز - ئۆزۈمنى مەسخىرە قىلماي قانداقمۇ مەن ئەسلىيەلمەيۋاتقان پەزىلەتنى ياخشى كۆرىمەن، كۆز ئالدىمدا يۈرگەن پەزىلەت تونىنى كىيگەن ئەزىزەنى ياخشى كۆرىمەن دېيەلەيمەن؟

ئۇنىڭ كۆزلىرى ياشقا تولغانىدى، ئاۋازى بوغۇلاتتى...

مەن دەرىمانسىز لاندېم، كىيىم ئىشكاپنىڭ تۇتقۇچىغا ئېسىلماقچى بولدۇم، ئېسىلالمىدىم، ئىشكاپقا يۆلەنگىنىمچە سىيرىلىپ ئولتۇرۇپ قالدۇم.

.....

— بولدى بەس، ئويۇنلىرىمىز ئاخىرلاشسۇن، مەن دېگەن ئاغرىق، سىز دېگەن ھەمىشە... بىر - بىرىمىزنى بەي ئەپەندى، خېنىم دەپ ئاتىشىمىزغا رۇخسەت يوق، شۇنداقمۇ، ئەزىزە. ئىككىمىز ئەڭ يېقىن قېرىنداش، ئەڭ ياخشى دوست، — ئۇ بېشىنى سىلكىپ تۇرۇپ قولىنى ماڭا ئۇزاتتى:

— قېنى، ئورنىڭىزدىن تۇرۇڭ. بىمارىڭىزنى ئېلىڭ -

دە، بازاردىكى ھېلىقى ھەقسىز كونسېرتتىن
ھۇزۇرلاندۇرۇڭ!

بىز يېزا بازىرىغا ئەتراپنى تاماشا قىلغاچ پىيادە
بېرىشنى تاللىدۇق. ئەزىمەت ماشىنا بىلەن بېرىشنى
ياقتۇرۇپ كەتمەيتتى. يول بويى يول ياقىسىدىكى
ئېچىلىپ كەتكەن گۈللەر ۋە ۋادەكلەر بىلەن ئورالغان
باغلاردىن كۆرۈنۈپ تۇرغان مېۋىلەر ھەققىدە، تۆت
پەسىلنىڭ ئۆزىگە يارىشا گۈزەللىكى ھەققىدە سۆز قىلىپ
ئېچىلىپ كېتەتتى. لېكىن، ئۇ بۈگۈن تولىمۇ ياسالما
پاراڭ قىلغاندىن باشقا جىمجىت خىيال بىلەن ماڭدى.
ئەدەتتىكى ئېلىۋېلىشىمغا قوشۇلمىغانلىقى ئۈچۈن ئۇنىڭ
ھارۋىسىنى ئۆزۈم ئىتتىرىپ مېڭىشقا باشلىدىم. زورلاپ
سۆز قىلىشلىرىم، كۈلكىگە زورلىنىشلىرىم مېنىڭمۇ
ياسالما ئىدى. ئۇنىڭ يۈرەكىنى تىترەتكۈچى ھېلىقى
ئوتلۇق سۆزلىرى ۋە ئارقىسىدىكى پۇشايمان ھەم
ھەسرەتكە تولغان خاتىمىسى شۇ تاپتا ئىچ - ئىچىمدىن
مېنى تۈگەشتۈرمەكتە ئىدى. ئەگەردە بايا ئۇ مېنى
قىستاپ تۇرۇپ مېنىڭ ھېسسىياتىمنى سورىغىنىدا
ئىدى، يىغلاپ تۇرۇپ ئۇنىڭغا ھېسسىياتىمنى
ئاشكارىلىغان، ئۇنى ياخشى كۆرۈپ قالغىنىمنى،
ئۆكۈنمەيدىغانلىقىمنى، مەڭگۈ ئۇنىڭ ھالىدىن خەۋەر
ئېلىپ ھاياتىدىكى ئىككىنچى پەزىلەت بولۇپ ئۆتۈشكە
رازى ئىكەنلىكىمنى ئېيتقان بولاتتىم...

ھەر ئىككىلىمىز ئۆز خىياللىرىمىز بىلەن مېڭىپ
بازارغىمۇ يېتىپ كەلدۇق. ئەتراپتىكى كىشىلەر تولىمۇ
ئالدىراش ئىدى. سودا - سېتىقلىرى، ئۆزلىرىنىڭ
ئىشلىرى بىلەن مەلىكە بولۇۋاتقانلارنىڭ بىر - بىرىگە
قاراشقا ھەپسىلىسى يوق ئىدى.

بىز دوختۇرخانىنىڭ ئالدىنى كېسىپ ئۆتۈپ، ئويۇن قويۇلۇۋاتقان مەيدانغا قاراپ مېڭىشىمىز بىلەن ئالدى تەرەپتىكى قىيا - چىيا ۋە كىشىلەر توپى دىققىتىمىزنى تارتتى. مەن كۈتۈلمىگەن ۋەقەنىڭ بولۇپ قېلىشىدىن ئەنسىرەپ يان تەرەپتىكى كىچىك يول بىلەن قايرىلىپ ماڭماقچى بولۇۋىدىم، ئەزىمەت:

— ئاشۇ تەرەپكە ئاپىرىڭ، ئەزىزە، كىشىلەر نېمىشقا توپلىشىۋالغاندۇ؟ قاراڭ، ماشىنا قىسىيىپ قاپتۇ، بىر ئىش چىققان ئوخشايدۇ، — دېدى.

ئىلاجىمىز ھارۋىنى شۇ تەرەپكە قاراپ ئىتتەردىم. كىشىلەر ئولشىۋالغانىدى. «بىچارە ياپىياشلا قىزكەن، خەۋەر قىلساق بولاتتى، ئۆيىدىكىلىرى كىمدۇ؟» دېيىشەتتى. بىز توپنى يېرىپ ئىچكىرى كىردۇق. سۇنايلىنىپ ياتقان بىر قىز چاچلىرى چۇۋۇلغان، بېشى بىر تەرەپكە قىسىيىپ ئېغىزىدىن، پېشانىسىدىن قان سىرغىغان ھالدا كۆزلىرى قىيا ئوچۇق ياتاتتى. ئۇنى ئالدى تەرەپتىكى قىسىيىپ تۇرغان ماشىنا ئۈرۈۋەتكەندەك قىلاتتى. «نېرى تۇرۇڭلار، يول بوشىتىڭلار... يول بوشىتىڭلار!» نوسىلكا كۆتۈرگەن ئاپپاق خالات كىيگەن دوختۇرلار توپنى يېرىپ كىرىپ قىزنى نوسىلكىغا ئېلىۋاتقان دەقىقىدە كۈتۈلمىگەن بىر ئىش يۈز بەردى. قانداقلارچە بولىدىكەن، ئەزىمەت ئىككى قولىدا ھارۋىغا تايىنىپ ئورنىدىن دەس تۇردى - دە، ۋارقىراپ ئۆزىنى قىزغا ئاتتى:

— پەزىلەت، ئاھ پەزىلەت... ياق، ياق، بۇنداق بولۇشى مۇمكىن ئەمەس!

بۇ تويۇقسىزلىقتىن قېتىپلا قالدىم، ئەتراپتىكى كىشىلەر ئۆرتىۋېپە بولۇشۇپ كەتكەنىدى. نوسىلكىغا

سېلىنىشقا تەييار بولغان قىزدىن ئەزىمەتنى
ئاجرىتالمايۋاتقان دوختۇر - سېستىرالار ئاۋارە ئىدى.
ئەزىمەت داد - پەرياد كۆتۈرگىنىچە قىزنى قۇچاقلىۋېلىپ
ئۆزىنى ئاجرىتىش ئۈچۈن ھەرىكەتلىنىۋاتقان
دوختۇرلارغا قاراپ يامغۇردەك ياش تۆككىنىچە «ئۇنى
قۇتقۇزۇۋېلىڭ، دوختۇر، ئۇ ھايات قېلىشى كېرەك، ئۇنى
قۇتقۇزۇۋېلىڭ!» دەپ زارلاپ يېلىناتتى. مېڭەم پارتلاپ
كەتكۈدەك ھاياجانغا تولدى، ئۆزۈمنى ئەزىمەتكە ئاتتىم:
- ئەزىمەت، ئۆزىڭىزنى تۇتۇۋېلىڭ، ئۆزىڭىزنى
تۇتۇۋېلىڭ، سىز ئەسلىيەلىدىڭىز، سىز ئېسىڭىزگە
كېلەلىدىڭىز، بىراق بۇ پەزىلەت ئەمەس، پەزىلەت ئەمەس!
ئەزىمەت قۇچىقىمغا سۇنايلاڭغىنىچە يىقىلدى. ئۇ
ھوشىدىن كەتكەنىدى.

يىگىرمە بەشىنچى باب

ئازابىتىن تۇغۇلغان ۋىسال

پەرىشانلىق كۈنلەر باشلاندى.

ئەزىمەتنىڭ ئەسلىگە كېلىشىنى، ھەممىنى ئەسلىيەلىشىنى شۇ قەدەر ئۈمىد قىلغانىدۇق. ئۇ بىھوش ياتقان ئاشۇ ۋاقىتلاردا كۈن - كۈنلەپ يېنىدىن ئايرىلماي ئولتۇرۇپ دىلىمىزدا، تىلىمىزدا، يۈرىكىمىزدە شىۋىرلاپ تۇرۇپ، ئۈنسۈز تەلەمۈرۈپ ئولتۇرۇپ «ئېسىڭنى تاپ! ئېسىڭگە تېزرەك كەل!» دەپ شىۋىرلاشقانىدۇق، بار كۈچىمىز بىلەن قولىمىزدىن كېلىدىغانلىكى ئامال - چارىلەر بىلەن ئۇنىڭ ئەسلىگە كېلىشى ئۈچۈن تىرىشقانىدۇق. ئۇ دەرۋەقە قىلغان شۇنچە ئەجرىمىزنى كۈلدۈرۈپ ھوشىغا كەلدى. بىراق، ئۆتمۈشىنى پۈتۈنلەي ئۇنتۇغان ھالدا ئورنىدىن قوپتى. ئەمدىكى كۈرىشىمىز ئۇنىڭ ئۆتمۈشىنى ئەسلىگە كەلتۈرۈش ئۈچۈن بولدى. بەزىدە تىرىشتۇق، بەزىدە يالتايدۇق، لېكىن ھېچقايسىمىز كۆڭلىمىزگە قانداقلا گۈزەل، قانداقلا رەزىل، يوشۇرۇن ئويلار ھۆكۈمرانلىق قىلىشىدىن قەتئىينەزەر يەنىلا ئاخىرقى ھېسابتا ئۇنىڭ ئۆتمۈشىنى پۈتۈنلەي ئۇنتۇغان، مېڭىسىدىن بۇرۇنقى سىستېمىلار يۈيۈلۈپ كەتكەن ماشىنا ئادەم ھالىتىدە ئەمەس، بەلكى ئەسلىنى، ئۆتمۈشىنى ئېنىق بىلىدىغان، مۇھەببەت -

نەپرەتى ئېنىق ھالدىكى ئەزىمەت بولۇشىنى ھەممىدىن بەك ئۈمىد قىلدۇق. ئۇنىڭ سېزىمىسىز، ھېسسىياتسىز ياسالما ھالىتىدىن قۇتۇلۇپ، بۇرۇنقى جۇشقۇن، ھېسسىياتلىق، مۇھەببەتلىك ئەزىمەت بولۇشىنى بەك ئۈمىد قىلدۇق.

بىلىپ تۇرۇپتىمەن، خانىم ئۇنىڭ ئۆتمۈشىنى پۈتۈنلەي ئەسكە ئېلىشىنى خالىمايدىغانلىقىنى ئىپادىلىگەن بىلەن، ئوغللىنىڭ پۈتۈنلەي ئېسىنى تېپىپ ئۆزلىرىگە ھەقىقىي يۈرىكىدىكى بالىلىق مۇھەببىتى بىلەن ئېسىلىشىنى، بالىلىق مۇھەببەت بىلەن مۇئامىلە قىلىشىنى ھەممىدىن بەك ئۈمىد قىلدۇق. بىراق، ئۇ ئانا بولغىنى ئۈچۈن بالىسىنىڭ يۈرىكىدىن چوڭقۇر ئورۇن ئالغان مۇھەببىتىنىڭ قۇدرىتىنى چۈشىنىپ يېتەلىگەن ئۈچۈن، ئۇنىڭ ئېسىنى تېپىپ ئاشۇ مەڭگۈلۈك مۇھەببىتىدىن ئايرىلىپ قالغانلىقىنى ئۇققىنىدا ئۇچرايدىغان زەربىنى بەكرەك ھېس قىلغان. ئوغللىنىڭ شۇنداق زەربىگە ئۇچرىغاندىن كېيىنكى تارتىدىغان ئازابىنى ھەممىدىن بەك بىلىپ يەتكەن ئۈچۈن ئۇ ئوغللىنىڭ ئۆزىگە نىسبەتەن ھەقىقىي بالىلىق مېھرى بېرەلمەي يۈزەكى مېھرى بىلەن ئۆتۈشىگە رازى بولغانىكى، ئۇنىڭ ئەسلىگە كېلىپ ئازاب تارتىشىنى خالىمىغان. شۇنىڭ ئۈچۈن ئۇ مېنىڭ ئەزىمەتكە پەزىلەتنى ئەسلىتىۋېرىشىمنى خالىمىغان ھەمدە ئەزىمەتنىڭ ھازىرقى ئازابىسىز ھالىتىدە تويىنى قىلىۋېتىش ئارقىلىق ئۇنى ئۆتمۈشى بىلەن خوشلاشتۇرۇش نىيىتىگە كەلگەنىدى.

مەنمۇ ھەم شۇنداق. گەرچە ئەزىمەتنىڭ ئەسلىگە كېلىشى بىلەنلا ھازىرقى مېنىڭ كۆيۈنۈش، مېھرى بىلەن تولغان مۇئامىلىلىرىمگە نىسبەتەن ئويغانغان نوتا

ھالەتتىكى مۇھەببەتلىك ھېسلىرىنىڭ پۈتۈنلەي يوق بولىدىغانلىقىنى بىلەتتىم. ھېسسىياتىم مېنى ئۇنىڭ مۇشۇ خىل ھالىتىدىن پايدىلىنىپ قەلبىگە داۋاملىق ھۇجۇم قىلىشقا، يۈرىكىنى داۋاملىق ئىگىلەشكە، ئۇرۇنۇشقا بۇيرۇق قىلاتتى. ۋىجدانىم بولسا بۇنداق قىلىشنىڭ بەكمۇ شەخسىيەتچىلىك ئىكەنلىكىنى، بۇ ھېسسىياتنىڭ ھامان ساختا ھېسسىيات بولۇپ قالىدىغانلىقىنى، ئۇنىڭ ھەقىقىي يۈرىكى، ھەقىقىي سېزىمى ئويغىنىشى كېرەكلىكىنى، مېنىڭ شەخسىيەتچىلىك قىلىپ ئېرىشكەن مۇھەببىتىمنىڭ مەڭگۈلۈك ۋە ھەقىقىي مۇھەببەت بولۇشى مۇمكىن ئەمەسلىكىنى، چوقۇم ئەزىمەتنىڭ ھەقىقىي يۈرىكىنى ئويغىتىپ ئۇنىڭغا ئەسلىنى، ئەسلىدىكى ھەقىقىي مۇھەببىتىنى بىلدۈرۈشۈم كېرەكلىكىنى ئېيتاتتى.

مانا مۇشۇنداق تالاي يالتىيىش، تالاي قىيىنلىشلار ئارقىسىدا كۈرەش قىلىپ بۈگۈنكى كۈندە ئەزىمەت ئاخىر ئۇنتۇلغان ئۆتمۈشىنى قايتا تېپىۋالدى.

شۇ كۈنكى ۋەقە، شۇ كۈنكى سىلكىنىش ئەزىمەتنىڭ ئۇيقۇغا كەتكەن نېرۋىلىرىنى ئويغاتتى.

ئاھ... ئۇ قۇچقىمدا ھاياجاندىن ھوشىدىن كېتىپ دوختۇرخانىغا ئەكىلىنىپ، ھوشىغا كەلگەندىن باشلاپ داد - پەرياد كۆتۈرۈپ، ئۆزىنى ئۇرۇپ يىغلاپ ھېچ ھالى قالمىدى. ئۇ يالۋۇراتتى، ئاپىسىغا، دادىسىغا ئېسىلاتتى، ئۆزىنى ھەريان ئاتاتتى، يامغۇردەك ياش تۆكەتتى، قالايمىقانلاشقان تىنىقلىرى بىلەن كۈچەپ تۇرۇپ بوغۇق ئاۋازدا «پەزىلەت!... پەزىلەت!» دەپ پەرياد ئۇراتتى.

ئاھ... يۈرەكنى لەختە - لەختە قىلغۇچى، قان - قان قىلغۇچى ئاشۇ دەقىقىلەر...

ئۇ قايتىدىن كارىۋاتقا بەند بولۇپ يېتىپلا قالدى. نە كۈزنىڭ ئىزغىرىن شاماللىرىغا ئەگىشىپ دەرەخ شاخلىرىدىن ئۈزۈلۈپ چۈشۈۋاتقان يوپۇرماقلارنىڭ ئەزگۈ ناخشىلىرىنى، نە قىشنىڭ ئۇشقىرتقان ئاچچىق زەھەرلىرىدىن تىترىگەن تېرەك باشلىرىدىكى قاغىلارنىڭ قاقىلداشلىرىنى ناخشا قىلىپ ئاڭلاۋاتقان ئاپپاق تەبىئەتنى — ھېچنىمىنى كۆرمىدى، خالىمىدى، ئۆيىدىن چىقمىدى. خاتىرىلەر قايتا — قايتا ئوقۇلدى، ۋاراقلار قايتىدىن سارغايىدى، بەتلەر كۆز ياشلىرىدا بويالىدى.

باھار كەلدى، ئىللىقلىقى بىلەن ئاخىرقى قارلارنى ئېرىتىپ ئەگىز سۇلاردىن يول قاسناقلىرىغا ئېقىنلارنى ياساۋاتقان ئويغىنىش ئەزىمەتكە ھېچبىر يېڭىلىق، جانلىنىش، تەۋرىنىش ئېلىپ كېلىدىغاندەك ئەمەس ئىدى. ئۇ ئۆيىدىن تالاغا چىقىشنى خالىمايتتى، ھېچكىمگە بىر ئېغىز ئوشۇق گەپ قىلىشنى خالىمايتتى. پەقەت ھۇجرىسىغا بېكىنىۋېلىپ ئاشۇ خاتىرىلەر بىلەن مۇڭدىشاتتى، سىردىشاتتى، خاتىرىلەر ئىچىدىن پەزىلەتنى ئىزدەيتتى، خاتىرىلەر ئىچىدىن پەزىلەتنىڭ كۈمۈش قوڭغۇراقتەك يېقىملىق ئاۋازىدىن ھۇزۇرلىناتتى، پەقەت ئۇنىڭغىلا ئىچكى سىرلىرىنى، ئازابىنى، سېغىنىشىنى ئېيتاتتى. خىيالى سىردىشىپ، خىيالى كۈلەتتى. ئۇ بەئەينى خىيال ئىچىدە پەزىلەت بىلەن بەختلىك ياشاۋاتقان، بۇ دۇنيادا پەقەت جىسمىلا قالغان، روھى پەزىلەت بىلەن تەڭ ئۈچۈپ كەتكەن ئادەمگىلا ئوخشىشىپ قالغانىدى.

كۈن — كۈنلەپ ئۇنىڭغا قاراپ ئولتۇراتتىم. پەقەت ئۇنىڭ دورىلىرىنى ئىچۈرۈشۈم، قۇۋۋەت ئوكۇلى ئۈرۈشۈم ئۈچۈنلا ئۇنىڭغا كېرەك ئىدىم. ئىچ —

ئىچىمىدىن مەنمۇ تۈگىشىپ كەتتىم. چەكسىز ئازابلىرىمنى ئۆيۈمگە چىقىپ ھەممە ئۇيقۇغا كەتكەن مۇشۇنداق تۈن كېچىدە يىغلاپ ئولتۇرۇپ، مۇڭلىنىپ تۇرۇپ خاتىرەمگە تۆكەتتىم. ئەزىمەتنىڭ خۇددى پەزىلەتنىڭ خاتىرىسىدىن، ئۆزىنىڭ خاتىرىسىدىن باشقا سىردىشى قالمىغانغا ئوخشاش مېنىڭمۇ مۇشۇ خاتىرەمدىن باشقا سىردىشىم، ھەمراھىم يوق ئىدى. ئاپام ئۇھ تارتاتتى، گۆردىن قېزىۋالغاندەك بولۇپ كەتكەن ئەپتىمگە قاراپ ئىچ - ئىچىدىن ئۇھسىناتتى. بىچارە ئاپام داد سېلىپ يارىلىرىمغا تۈز سېپىشنى خالىمايتتى، پەقەت مېنى باغرىغا چىڭ بېسىپ تۇرۇپ: «تەلەيسىز قىزىم، بىچارە قىزىم» دەپ ئۇھسىنىپ تۇرۇپ ياش تۆكەتتى.

خانىم بىلەن ئەپەندىمۇ ئوغلىنىڭ بۇ ھالىتىدىن قايتىدىن ساراسىمىگە چۈشۈپ قولىدىن كېلىدىغانلىقى بارلىق ئاماللارنى ئىشلىتىپ باقتى، ئۈنۈمى بولمىدى. ئاخىرى ئۇلار پەقەت ئاشۇ خاتىرىدىكى ئۆزى ئۆلۈپ كەتسىمۇ روھى ئەزىمەتكە مەڭگۈلۈك ھەمراھ بولۇپ قالغان پەزىلەتنىڭلا ئەزىمەت ئۈچۈن تەسەللى ئىكەنلىكىنى چۈشىنىپ يەتكەندە ئىچ - ئىچىدىن ئۇھ تارتىشىپ جىمىپ كېتىشتى.

ئاھ... بۇ ئازابلار... بۇ كۈنلەر قاچانغۇچە داۋاملىشار...

ئۇنىڭ رەڭگى كۈن كۆرمەي خەسىدەك ئاپپاق بولۇپ كەتتى. ئۇ خاتىرىسىدىن باشقا بارچە ھاياتلىققا شۈنچىلىك سۇس، شۈنچىلىك پەرۋاسىز مۇئامىلە قىلماقتا ئىدى...

باھار ئىللىق ئاپتىپىنى چاققان بۈگۈن مەن ئاخىر قېلىپىنى بۇزۇشقا غەيرەت قىلدىم. ئۇنىڭ قېشىغا

كىردىم، قاپاقلىرىمنى تۈرۈپ جىددىي ھالدا ئۇنىڭغا بۇيرۇق قىلدىم:

— ئەزىمەت، تەييارلىنىڭ، بۈگۈن ھاۋا شۇنچىلىك ياخشى ئىكەن، بىز سىرتقا چىقىپ ئايلىنىمىز!
— نېمە ئۈچۈن؟ مېنىڭ پەقەت چىققۇم يوق!
ئۇ نارازىلىق چىقىپ تۇرغان كۆزلىرىنى ماڭا تىكتى.
— مەن كىم؟ — ئۇنىڭدىن تومتاقلا شۇ سوئالنى سوردىم.

— ...

— ئېيتىڭچۇ، ئەزىمەت بەي، مەن سىز ئۈچۈن كىم؟
ئۇنىڭ كۆزلىرى يوغىناپ لەۋلىرى تىترەپ كەتتى.
— مەن سىز ئۈچۈن سىزنىڭ سالامەتلىكىڭىزگە مەسئۇل بىر ھەمىشەرە، شۇنداققۇ؟ ھە، بۇنى بىلگەن ئىكەنسىز، ھەمىشەرەنىڭ سىزنىڭ كۆڭلىڭىزگە قارىماي سىزنىڭ ساغلاملىقىڭىز ئۈچۈن ئورۇنلاشتۇرۇشلىرىغا بويسۇنۇشىڭىز كېرەك.

— بىراق، مېنى قىيىنلىماڭ، ئەزىزە، مەن سىرتقا چىقىشنى، ئۇنىڭسىز ئۆتكەن يېڭى ھاياتلىققا يۈزلىنىشنى خالىمايمەن.

— بۇنداق قىلماسلىقىڭىز كېرەك، ئەزىمەت بەي، مەن سىزنى ھەقىقىي بىر ئەركەك، ھەقىقىي بىر ئوغۇل بالا دەپ تونۇيتتۇم، ھازىر شۈبھىلىنىپ قالدىم بۇ قاراشلىرىمدىن.
— نېمە ئۈچۈن؟

— چۈنكى، سىز پەقەت مۇھەببەت ئۈچۈن تۇغۇلۇپ، مۇھەببەت ئۈچۈن ئۆلۈپ كېتىدىغاندەك، بۇ دۇنيادا پەقەت مۇھەببەتتىن باشقا ھېچقانداق نەرسىگە سېزىمىڭىز يوقتەك ھالەتتە بولۇپ سىزگە بولغان قاراشلىرىمنى ئاستىن — ئۈستۈن قىلىۋەتتىڭىز. توغرا، ئىنسان ئۈچۈن

مۇھەببەت ھەممىدىن قىممەتلىك، بىراق سىزنى مۇھەببەتلىك يۈرەك ۋە ئەقىدە بىلەن يارىلىشقا ئەجىر سىڭدۈرگەن شۇ مۇھەببەتلىك دۇنياغا ئاپىرىدە قىلغان ئاتا - ئانىڭىزمۇ شۇنداق ئۇلۇغ، قەلبىڭىزدىكى مۇھەببەت پەقەت سۆيگەن ئادىمىڭىزگىلا ئەمەس، بەلكى ئاتا - ئانىڭىزغىمۇ تەۋە بولۇشى كېرەك. سىز بۇلارنى ئىنكار قىلىۋاتىسىز، بەي ئەپەندى.

— مەن ئاتا - ئانىمنى تېخىمۇ بەك ياخشى كۆرىمەن، — ئۇ پىچىرلاپ تۇرۇپ بېشىنى تۆۋەن سالدى. — ياق، مەن بۇنىڭدىن شۈبھىلىنىمەن. سىزنىڭ تۇرقىڭىزدىن، ھالىتىڭىزدىن ھېچبىر ئاتا - ئانىڭىزغا بولغان مۇھەببەتنى، پەرزەنتلىك مېھرى - مۇھەببەتنى بىلىپ بولالمىدىم. سىز پەقەت پەزىلەت ئۈچۈنلا دۇنياغا كەلگەندەك، پەزىلەت ئۈچۈن ياشاپ، پەزىلەت ئۈچۈنلا ئۆلۈپ كېتىدىغاندەك، ئەتراپىڭىزدا پەرۋانە بولۇۋاتقان ئاتا - ئانىڭىزنىڭ مۇھەببىتىگە بەكلا سۈس، پەرۋاسىز مۇئامىلە قىلىدىڭىز. بۇ ئاتا - ئانىغا قىلىنغان ھاقارەت، پەرزەنتلەرنىڭ ئاتا - ئانا ئالدىدا ئۆتكۈزىدىغان مېھرىسىزلىك جىنايىتى. بۇلارنى بىلىشىڭىز، چۈشىنىشىڭىز كېرەك. پەزىلەتتىن كېيىنمۇ بۇ دۇنيادا يەنە ھاياتلىقنىڭ داۋام قىلىۋاتقانلىقىنى، ئەڭ مۇھىمى، پەزىلەتتىن كېيىن يەنە يېنىڭىزدا سىزنى شۇ قەدەر كۈچلۈك مۇھەببەت بىلەن سۆيىدىغان، سىز ئۈچۈن ئوتقا دېسە ئوتقا، سۇغا دېسە سۇغا كىرىشكە، جېنىنى سورىسىڭىز جېنىنى بېرىشكىمۇ تەييار تۇرىدىغان ئاتا - ئانىڭىزنىڭ، بارلىقىنى، بۇنىڭدىن كېيىنكى مۇھەببىتىڭىزنى شۇلارغا بېرىشىڭىزنى، شۇلارنىڭ نەقەدەر ئۈمىد قىلىدىغانلىقىنى بىلىشىڭىز كېرەك. مەن

بۇلارنى بەك ئۈمىد قىلىپ كەلدىم ھەم سىزدىن تىلەۋاتىمەن، ئەزىمەت بەي!

ئۇ بېشىنى تۆۋەن سالىدى. چىرايىدىكى چەكسىز خىجىل بولۇش ۋە ئازابلىنىشتەك تۇيغۇلارنى بىلىۋالماق تەس ئەمەس ئىدى.

ئۇنىڭ ئۈستىگە قېلىنراق يېپىنچا ئارتىپ چاقلىق ھارۋا بىلەن باغقا چىقتىم. ئۇ كۈن نۇرىغا كۆنەلمەيۋاتقاندا قىلاتتى، كۈچلۈك كۈن نۇرى بىر يىلغا يېقىن ۋاقىت ئىچىدە ئۆيىدىن تالاغا چىقماي بېكىنىۋالغان كۆزلەرنى چاقاتتى. گۈللۈك ئەتراپىنى ئايلىنىپ مېڭىشىمىز بىلەن ئۇ قولنى شىلتىدى: — توختاڭ، بىر ئاز تۇرايلى.

ئۇ ئېچىلىش ئالدىدا تۇرغان غۇنچىلارغا تويماي قارىدى، كۆزىنى چىڭ يۈمدى، كۆز جىپىكىدىن ئىككى تامچە ياش سىرغىپ چۈشتى. ئۇ خۇددى خىيالىي بىر چۈشنى سۆزلەۋاتقانداك تولىمۇ ئاستا ئاۋازدا سۆزلەشكە باشلىدى:

— مەن ئۇنىڭ بىلەن تۇنجى قېتىم رەڭگارەڭ گۈللەر ئارىسىدا تۇرغاندا پاراڭلاشقانىدىم، ئەزىزە، ئۇ شۇ ھالىتى بىلەن گۈللەردىن گۈزەل تۇرقى، لاتاپىتى بىلەن مېنى بىراقلا باغلىۋالغانىدى...

بىر ئاز جىمجىتلىق ھۆكۈم سۈرگەندىن كېيىن ئۇ پەس ئاۋازدا سۆزىنى داۋاملاشتۇردى:

— توغرا، مەن خاتا قىلدىم. بىراق قانداق قىلاي، ئەزىزە... ئىچىمنى بىرنېمە يەيدۇ... مەن ئۇنى قانداق ياخشى كۆرگەن، ئۇ قانداق قىز ئىدى... ئاھ، خۇدا... بۇ دۇنيادا بىزنىڭ بىللە بولغان ۋاقتىمىز، مۇھەببەتلىك ئۆتكەن ۋاقتىمىز بەكلا قىسقا بولۇپ قالدى... ئەزىزە... ئىچىم قوچۇلۇپ كېتىۋاتىدۇ. شۇ كۈنى ئۇ دوختۇرخانىغا

كېلىمەن دېدى، ساقلىدىم، كەلمىدى. نېمە ئۈچۈنكى يۈرىكىم ئېغىپلا تۇردى. ئۆيگە تېلېفون قىلسام ئاپام ئۇنىڭ چىقىپ كەتكەنلىكىنى ئېيتتى، بەكلا ئەنسىرىدىم. ئاخىرى ئۇ تېلېفون قىلدى. ئاۋازىدىن خۇشاللىق تۆكۈلۈپ توراتتى، ماڭا ئەركىلەيتتى. مېنى چىقىڭ دېدى. ماقۇل دەپ چىقاي دەپ تۇرسام بىر كىچىك بالىنى كۆتۈرگەن ئايال كىرىپ كەلدى. ماشىنا ھادىسىسىدىن ئامان قايتۇ، قارىسام نورمال ئىكەن، باشقا تەكشۈرۈشلەرنى ياردەمچى دوختۇرلارغا تاپشۇرۇپ قويۇپلا ئۆزۈمنى سىرتقا ئاتتىم، شۇنچىلىك تېز، شۇنچىلىك ئالدىراپ... نېمىشقا بۇنداق مەسئۇلىيەتسىزلىك قىلىۋاتقانلىقىمنى بىلمەيمەن. مەن پەقەتلا بىمارلارغا بۇنداق پەرۋاسىز مۇئامىلە قىلىپ باقمىغان، بىراق شۇ كۈنى بىر كۈچ مېنى شۇنداق قىلىشقا مەجبۇر قىلدى. يۈگۈرگەندەك چىقتىم، ئۇ كۆرۈنمەيتتى، دەرۋازا ئالدىدىكى يولغا كىشىلەر توپلىشىپ كېتىپتۇ. شۇ ئارىدا ۋار - ۋۇر ئاۋازلار، قالايمىقانچىلىقلاردىن كېيىن دوختۇرخانىمىزنىڭ جىددىي قۇتقۇزۇشتىكى دوختۇر - سېستىراللىرى چىقتى. ئىختىيارسىز كىشىلەر توپىغا ئۆزۈمنى ئاتتىم. ئاھ... نېمىسىنى ئېيتاي... ئۇ سۈپسۈزۈك يۈزلىرى تېخىمۇ سۈزۈلۈپ، چىرايى تامدەك بولۇپ كەتكەن ھالدا، بېشى بىر تەرەپكە قىيىسىپ چاچلىرى قالايمىقان يېيىلغان چېكىسىدىن ۋە ئاغزىدىن سىرغىپ قان چىقىپ قالغان ھالدا كۆزلىرى يېرىم ئوچۇق يېتىپتۇ. ئاھ، خۇدا... مەن ۋارقىراپ ئۆزۈمنى ئۇنىڭ ئۈستىگە ئاتتىم، بېشىنى قۇچىقىمغا ئالدىم، ئۇنىڭ كۆزلىرى بۇ ھاياتقا، مۇھەببەتتىمىزگە قىيمىغاندەك يېرىم ئوچۇق ھالدا قېتىپ قاپتۇ.

چېكىسىدىن سىرغىپ چىققان قان ئەتراپنى بىر ئاپتۇ.
ئۇنىڭ ئاشۇ چىرايلىق كۆزلىرى ماڭا قاراپ نېمىنىدۇر
دېمەكچى، بىر خۇشاللىقنى يەتكۈزمەكچى بولۇۋاتقاندا
قىيالماسلىق بىلەن يېرىم ئوچۇق قايتۇ... بۇ قانداق
ھالەت... بۇ قانداق قىسمەت... بۇ قانداق ئازاب...
ئەزىمەت ئەمدى ئاۋازىنى قويۇۋېتىپ يىغلاشقا
باشلىدى...

— ئەتراپتىكىلەرنىڭ دېيىشىۋاتقانلىقىنى
ئاڭلىدىم... ئۇ ئاپىسى قولىدىن تۇتۇۋالماي ماڭغان بىر
كىچىك بالىغا قاراپ كەلگەن ماشىنىغا ئۆزىنى ئېتىپ
بالىنى يول سىرتىغا چىقىرىۋېتىپ ئۆزىنى قاچۇرۇشقا
ئۈلگۈرەلمەي قايتۇ... ئەمدى ئويلىسام، مەن ئۇنىڭ
قېشىغا چىقىشقا تەييارلىنىۋاتقاندا ئالدىمغا ئېلىپ
كىرگەن بالا دەل ئۇ قۇتقۇزۇپ قالغان بالا ئىكەن...
ئۇزاق ئۆكسۈشتىن كېيىن ئۇ تىترەڭگۈ ئاۋازدا
سۆزىنى داۋام ئەتتى:

— ئۇنىڭ ماڭا ئېيتماقچى بولغان خۇش خەۋىرىنىڭ
نېمە ئىكەنلىكىنى بىلەمسىز، ئەزىزە... ئۇ... ئۇ...
ھامىلىدار بوپتىكەن.

«قاراس - قۇرۇس» چاقماق چاققاندا بولۇپ
سىلكىنىدىم. بۇ تەپسىلاتلارنى خانىمدىن ئىلگىرى ئاڭلىغان
بولساممۇ، بىراق ئۇنىڭ ھامىلىدار ئىكەنلىكىنى بۈگۈن
تۇنجى قېتىم ئەزىمەتتىن ئاڭلاۋاتتىم. بۇ توغرىدا
خانىممۇ ۋە باشقىلارمۇ ماڭا ئېيتىمىغانىدى.

— ئاھ، خۇدا...

— ئۇنىڭ قولىدا چىڭ سىقىملىۋالغان تەكشۈرۈش
نەتىجىسىنى ئۆز قولۇم بىلەن ئاجرىتىپ ئالدىم...
نەتىجىنى كۆردۈم - دە، نېمە بولغىنىمنى بىلمىدىم،

قايقاراڭغۇ بىر دۇنياغا غۇلاپ كەتتىم...
 مانا شۇنىڭدىن كېيىنكى ئەسەبىي ئازاب مېڭە
 تومۇرلىرىم ۋە نېرۋىلىرىمنى كېرەكتىن چىقىرىپ
 ئۆسۈملۈك ئادەم سىياقىدىكى ئېسىنى يوقىتىش، ئۇخلاش
 ھالىتىگە كىرىپ كېتىپتەنمەن. ھالا بۈگۈنكى كۈنگە
 كەلگەندە مەن ئويغىنىپ ئېسىمنى تاپقاندا بۇنىڭغا
 ئاللىبۇرۇن ئون يىل ۋاقىت ئۆتۈپ ئىككىمىز مەڭگۈلۈك
 ئايرىلىپ بوپتەمىز... بىرەر قېتىممۇ ئۇنى قايتا
 كۆرۈش، بىرەر قېتىممۇ ئۇنىڭ ئاشۇ يېقىملىق ئاۋازىنى
 ئاڭلاش، چىرايلىق كۈلكىلىرىدىن ھۇزۇرلىنىش مۇمكىن
 ئەمەسكەن... تېخى يېڭىلا پەيدا بولۇپ جان ھالىتىگە
 كېلىشكىمۇ ئۈلگۈرمىگەن بالام ئۇنىڭ بىلەن بىللە
 مەڭگۈلۈك يوق بولۇپ، ئۇنىڭدىن بۇ دۇنيادا مەن
 كۆڭلۈمنى ئاۋۇندۇرغۇدەك ئاشۇ جانسىز خاتىرىدىن باشقا
 ھېچقانداق ئىزنا قالماپتۇ... مەن چىدىيالمايۋاتىمەن، بۇ
 رېئاللىققا يۈزلىنەلمەيۋاتىمەن... قانداق قىلاي...
 ياشلىرىم يۈزلىرىمنى يۇيغانىدى.

ئىككىمىزنىڭ يىغىسىدىن مۇڭلانغان گۈللەر
 ياپراقلىرىغا شەبنەم قوندۇردى... باھارنىڭ مەيىن
 شامىلىدىن خۇشاللانغان، شىلدىرلاشقان دەل - دەرەخلەر
 ئەمدىلىكتە باشلىرىنى ساڭگىلىتىشىپ مۇڭغا چۆمگەنىدى.

※ ※ ※

ھايات ۋاقتىدا قەدرىگە يەتمىگەنلەرنىڭ قەدرىنى ئۆلۈپ
 كەتكەندىن كېيىن بەكرەك ھېس قىلىدىكەنمىز. قانچىكى
 جاپا - مۇشەققەتلەردە بولۇڭ، قانچىكى ھىجرانلىق،
 ئازابلىق تۇيغۇلاردا بولۇڭ، يەنىلا بىر ھىمايىچىڭىز، بىر
 مېھىر بۇلىقىڭىز بولىدىكەن... بۇ ئازاب، بۇ ھەسرەت بۇ

قاغجىراق ھېسلا يەنىلا كىشىنىڭ قەددىنى
ئېگەلمەيدىكەن. بىراق، ئاشۇ بۇلاق قۇرۇپ كەتكەندىن
كېيىنلا ئۆزىڭىزنى شۇنچىلىك يېگانە، شۇنچىلىك
ھىمايچىسىز، شۇنچىلىك غېرىب - مىسكىن،
يۆلەكسىز ھېس قىلىدىكەنسىز. قەددىڭىزنى تىكلەيمەن
دەيمۇ تىكلىيەلمەي مۈكچەيگىنىڭىزچە زار - زار قاقشاپ
قالدىكەنسىز...

ئاھ... بۇ قىسمەتلەر دەل مەندەك ئاجىز ناتىۋاننىڭ
بېشىغا كەلدى.

بۇ دۇنيادىكى مەن ئۈچۈن تاغ كەبى كۈچلۈك تىرەك
ئاپام شۇنچىلىك تۇيۇقسىز ھالدا بىز بىلەن خوشلاشتى.
ئۇ كۈنىمۇ مەن خۇددى كۈندىكىگە ئوخشاشلا ئەتىگەن
سەھەر قوپۇپ ئاپامنىڭ پېشانەمگە سۆيۈپ تۇرۇپ
خۇشۋاقلىق تىلىشى بىلەن ئەزىمەتلەرنىڭ ئۆيىگە قايتىپ
چىققانىدىم. سىڭىللىرىم ئەمىنە، نەرمىيەلەرمۇ ئۆيدە
قالغانىدى. ئارىدىن بىرنەچچە سائەت ئۆتۈپلا مەن ئەزىمەت
بەينى سىرتقا ئېلىپ چىقىشقا تەييارلىق قىلىۋاتقان
ۋاقىتتا ئۇچقاندىك يۈگۈرۈپ كىرگەن نەرمىيەدىن ئاپامنىڭ
تۇيۇقسىزلا يىقىلىپ چۈشۈپ يېتىپ قالغانلىقىنى ئاڭلاپ
ھېچنېمىگە قارىماي ئۇچۇپ چىقىپ كەتتىم.

دوختۇر ماشىنىسىنىڭ ۋەھىمىلىك ئاۋازىغا قوشۇلغان
ئازابلىق يىغا - زارىلەر ئىچىدە ئاپام دوختۇرخانىدا بىر
كۈن ھوشسىز يېتىپ جان ئۆزدى.

شۇنچە يىللاردىن بېرى خۇددى قوشماق سىڭىللىرىم
ئەمىنە بىلەن نەرمىيەنىڭ ئوقۇشىنىڭ پۈتۈشىنى ساقلاپ
تۇرغاندەك، يوشۇرۇن يۈرەك كېسىلى ئاپامنى ئەمدى سەن
جاپا تارتمىغىن دېگەندەك بىزدىن شۇنچىلىك تۇيۇقسىز،
شۇنچىلىك تېز ئېلىپ كەتكەنىدى.

ئاپا... دەپ پەرياد ئوردۇم ئۆيىمىزنىڭ غەربىسىنىپ قالغان تۆت بۇلۇڭىغا قاراپ...

ئاپا... دەپ نالە قىلدىم كۆزلىرىدىن تارام - تارام ياش تۆككىنىچە باغرىمغا باش قويغان قوشماق سىڭىللىرىمنى چىڭ قۇچاقلاپ...

ئاپا... جېنىم ئاپا... دەپ يىغلىدىم بوش قالغان ئورۇنلىرىغا... ئاپامنىڭ شىپىرلىغان قەدەم تىۋىشى ئۈزۈلمەيدىغان ئاشخانا ئۆيلىرىمىزگە كىرىپ...

بىراق، ئاپام كەتتى... ماڭا ھەتتا بىر ئېغىزمۇ سۆز قىلالماستىن... يۈرىكىدىكى ئارمانلىرىنى ئېيتىپ بېرەلمەستىن...

مۇسبەتتىن پۈكلىنىپ قالدۇم. خانىم بىلەن ئەپەندىم خۇددى ئاتا - ئانامدەك ماڭا ياردەملىشىپ مۇسبەت ئىشلىرىنى بىللە ئۈزىتىشتى... كەم نەرسىلىرىمنى تولۇقلىدى، ھەمدەم بولدى... مۇھىب شەرقى دوختۇر مېنى باغرىغا چىڭ باستى خۇددى مېھرىبان دادامغا ئوخشاش...

.....

ئۆيىنىڭ تۆت بۇلۇڭىغا قاراپ ھاڭۋېقىپ ئولتۇرىمەن، ئاپامنىڭ چالا قالغان ئارمانلىرىنى، كەلگۈسىدىكى پىلانلىرىنى ئەسلەشكە تىرىشىمەن، ئويلايمەن...

شۇنچە يىللاردىن بېرى ئۆزۈمنىڭ شەخسىيەتچى ھېسلىرىمنىڭ تۈرتكىسىدە كۈندە سەھەردە چىقىپ كېتىپ كەچ كىرىپ ئاپام بىلەنمۇ ناھايىتى ئاز مۇڭدۇشۇپ، ئاز پىكىرلىشىپتىكەنمەن. كۆپ ۋاقىت ئۆزىمىزنىڭ قورۇسىدا ئەمەس، بەلكى خىزمەت ئېھتىياجىم سەۋەبلىك باشقىلارنىڭ قورۇسىدا ھەمىشە بولۇش بىلەن ئۆتۈپتۇ. ئاپامنىڭ ماڭا دەيدىغان قانداق يۈرەك سۆزلىرى بار بولغىنىنى... ئاپامنى يىقىلماس

چىنار، ئۆرۈلمەس مەزمۇت تاغ دەپلا قاراپ كەپتىكەنمەن. خاپىلىقىمدىن، دەرد - ھەسرەتىمدىن خەۋەردار قىلىپ كەپتىمەنكى، خۇشاللىقىمدىن ۋە كۆڭۈل ئازادلىقىمدىن خەۋەرلەندۈرۈپ باقماپتىكەنمەن. ئەمدى مانا شۇ قەدەر يالغۇزمەن... شۇ قەدەر غەرىبمەن... يېنىمدا ئاپام يوق شۇ قەدەر بىچارىمەن... يۈم - يۈم يىغلايمەن... ئاھ ئۈرىمەن... ئاپام... مېنىڭ ئاپام... دەپ زارلايمەن... بىراق، مەن كۆپرەك ھەمراھ بولالمىغان... شۇنچە كەچ كىرسەممۇ ئۇخلايماي يولۇمغا تەلمۈرۈپ قاراپ ئولتۇرۇپ، كىرسەم «ھېرىپ كەتتىڭمۇ، پۇت - قولۇڭ ئاغرىۋاتامدۇ، چاي قۇيۇپ بېرىمۇ» دەپ ئەتراپىمدا پەرۋانە بولىدىغان ئاپام يوق... ھەي دەردىم... ھەسرەتىم... ئاھ ئاپام...

.....

مۇڭسىراپ تۇرغان ئۆيىمىزنىڭ ئىشىكى قىقىلىپ، سىڭلىم ئاستاغىنا «ھەدە، مېھمان كەلدى» دەپ توۋلىدى. ئېرىنچەكلىك بىلەن چېكىلەپ تاڭغان ياغلىقىمنى ۋە ئۈستۈمدە خۇددى بىر پارچە جانسىز لاتىدەك يېقىمىسىز پۇلاڭلاپ تۇرغان كۆڭلىكىمنى ئوڭشىدىم. ئىشىكتىن كىرىۋاتقان كىشىگە قاراپ تۇرۇپ قالدىم، كۆزلىرىم ياشقا تولدى.

— ياخشى تۇردىڭىزمۇ، ئەزىزە؟

ئەزىمەت ئەدناتنىڭ ھەمراھلىقىدا ھارۋىسىدا ئولتۇرغىنىچە كىرىپ كېلىۋاتاتتى.

— مەرھابا! — بېشىمنى ئېگىپ قولۇمنى كۆكسۈم ئۈستىگە قويدۇم.

— خېلى ياخشى بولۇپ قالدىڭىزمۇ؟ — ئەزىمەت مېھرى بىلەن كۆزلىرىمگە تىكىلدى. ئۆزۈمنى پەقەتلا تۇتالىدىم، يان تەرەپكە قارىغىنىمچە يىغلاشقا باشلىدىم.

— سەۋر قىلىڭ، ئەزىزە، جان دېگەن پەقەت ئاللاننىڭ بۇ دۇنياغا بەرگەن ئامانىتى. ئاللا ۋاقتى — قەرەلى توشقاندا بۇ ئامانەتنى ئېلىپ كېتىدۇ، ھەممىمىز شۇ ئامانەتنى تاپشۇرىمىز بىر كۈنى، پەقەت شۇ ئىلگىرى — كېيىنلىك ۋاقتىلا بار.

ئەزىمەتنىڭ ئاۋازلىرى تىترەيتتى. ئەدەت دائىمقىدەك ئىككىمىزنى يالغۇز قالدۇرۇپ چىقىپ كەتتى. ئەزىمەت ھارۋىسىنى ماڭدۇرغىنىچە قېشىمغا كەلدى، قوللىرىمنى تۇتتى:

— سەۋر قىلىڭ، مۇسبەتلىك كۈنلىرىڭىزدە كۆپ تەسەللى بېرەلمىدىم. مېنى كەچۈرۈڭ! ئۇنىڭمۇ كۆزلىرى ياشلانغانىدى. ئىككىلىمىز جىمىپ قالدۇق.

— بۇنىڭدىن كېيىن قانداق قىلىشنى ئويلاۋاتىسىز؟ — بىلمەيمەن، — بېشىمنى چايقاپ يەنە يىغلىدىم، — مېنىڭ ئەمدى ھېچقانداق يېقىن كىشىم قالمىدى. ئىككى سىڭلىم بار... ئۇلارغا ياخشى قارايمەن، ئۇلارغا ئانىلىق مېھىر يەتكۈزۈمەن، ئۇلارنى بويۇن قىستۇرما سىلىققا تىرىشمەن.

— نېمىشقا يېقىن كىشىڭىز يوق، سىز يالغۇزلۇق تارتىسىز، ئىككى سىڭلىڭىزغا قاراشتا يۆلەك بولسام بولامدۇ؟ ئەلۋەتتە سىز مېنى يۈك دەپ قارىمىسىڭىزلا... سىلكنىپ كەتتىم... كۆزلىرىمدىن يامغۇردەك ياش تۆكۈلەتتى، ئۇ ئالدىمغا كېلىپ ئىككى قولى بىلەن كۆز ياشلىرىمنى سۈرتتى.

— سىز خالامسىز، ئەزىزە... مەن سىزدىن ئايرىلالمايدىكەنمەن. ئەمىنە بىلەن نەرمىيەگە بىز ئاتا — ئانىسى ئورنىدا قارايلى، بىللە قارايلى، بولامدۇ؟ بۇقۇلداپ يىغلىغىنىمچە ئۆزۈمنى ئۇنىڭ باغرىغا ئاتتىم...

خاتىمە

ئۇلارنى ئۆزىتىپ قويدۇم. ئەزىمەتنىڭ ئەزىزەگە مېھرىلىك باققان كۆزلىرىدىن تاراۋاتقان مۇھەببەت ئوتلىرى، ئۆھسىنىپ تۇرۇپ يېنىش - يېنىشلاپ يۇرتىنىڭ يىراقتا قالغان قەبرىستانلىق تەرەپكە قاراپ سوزۇلغان يوللىرىغا قارىغاندىكى قىيالماسلىقلىرى مېنى بىھوش قىلاتتى.

كۆز ئالدىمدا بىردە پەزىلەت شۇ قەدەر جىلۋىلىك، نازۇك، نومۇسچان، لاتاپەتلىك تۇرقى بىلەن جىلۋە قىلسا؛ بىردە ئەزىزە شۇ قەدەر قەيسەر، تىرىشچان، مۇھەببەتلىك، سىپايە تۇرقى بىلەن نۇرلىنىپ ئەقلىمنى لال قىلاتتى... ئەزىمەت بولسا بىر جۈپ خىرۇستال ئارىسىدا نۇرلىنىپ تۇرۇپ بىردە غەمكىن كۈلۈمسىرىگىنىچە، بىردە مۇھەببەت بىلەن سۆيۈنگىنىچە: «پەزىلەت، بۇ دۇنيا پەقەت مۇھەببەت بىلەن گۈزەل! ئۇ يۈرەكنىڭ قېتىدا مەڭگۈ نۇرلىنىدۇ، ياشنايدۇ، ياشىرىدۇ. مۇھەببەتتىكى بەزىبىر خاتالىقلارنى چوقۇم ئەپۇ قىلىۋېتىش كېرەك، بەزى ئەپۇ قىلىشلار تېخىمۇ چىن، مۇقەددەس بولغان مۇھەببەتنى تۇغىدۇ. ئىنسان بولغانىكەنمىز، ھامان ئېرىشمەكچى بولغان نەرسىلەرگە تولۇقى بىلەن ئېرىشەلمەيمىز... بىراق كەمتۈك قىسىملىرىنى تولۇقلىۋېتىش ئۈچۈن قۇربان بېرىشىمىزگە توغرا كېلىدۇ. مۇھەببەتنى ئۇلۇغ

بىلىشىڭىز، ئالدى بىلەن ئۆزىڭىز مۇھەببەتنى
قەدىرلەڭ!» دەيتتى.

ئۇنىڭ سۆزلىرىگە نۇرغۇن ھەقىقەت، نۇرغۇن
كەلگۈسىگە يۈزلىنىش سىڭگەنىدى.

.....

تت - تت - تت... تېلېفونۇمغا ئۇچۇر كەلدى.
«پەزىلەت، ئانچىكى خاتالىقىمنىڭ جازاسىنى ئۆمۈر
بويى تارتىشنى خالىمايمەن. بۇ دۇنيادا پەقەت سېنى،
سېنىلا سۆيەتتىم. چۈشەندۈرۈشكە پۇرسەت بەرمىدىڭ،
ئۆز قولۇڭ بىلەن مېنى مەجرۇھ قىلدىڭ. مەن
سېنىڭسىز ئۆتكەن بۇ دوزاختەك كۈنلىرىمنى ئاللىبۇرۇن
ئاخىرلاشتۇردۇم. مېنى كەچۈرەرسەنمۇ؟ پەقەت سېنى،
سېنىلا سۆيىمەن. سېنى كۈتىمەن، سۇبات»

تتتىگەن قوللىرىم بىلەن تېلېفون كۈنۈپكىسىنى
باستىم، «مۇھەببەت مەڭگۈلۈك ناخشا، كەل، بۇ ناخشىنى
كونا جايدا ئىككىمىز بىللە ئېيتايلى، خىرۇستالدىن نۇر
ئالغان پەزىلەت.»

مۇنقۇش لايىھىلىگۈچى: غالىپ شاھ
خىتتات: ئابلىكەمجان زۇنۇن جۇلانى

خىروستال قىزىق

شىنجاڭ ياشلار ئۆسمۈر نەشرىياتى

ISBN 978-7-5515-4504-4



9 787551 545044 >

باھاسى: 48.00 يۈەن