

ئەيسا يۈسۈپ

ئاقسۇدا 1945-يىل

شىنجاڭ ياشلار - ئۆسمۈرلەر نەشرىياتى

ئەيسا يۈسۈپ

ئاقسۇدا 1945-يىل

(تارىخىي قىسسە)

مەسئۇل مۇھەررىرى: قۇربان بارات

شىنجاڭ ياشلار - قۇسۇمچىلار نەشرىياتى

1988 - يىل، ئۈرۈمچى



ۋۇرئالىت ئەيىا يۈسۈپ

ئاقسۇدا 1945 - يىلى

شىنجاڭ ياشلار - ئۆسۈرلەر نەشرىياتى نەشر قىلدى
 (ئۈرۈمچى شەھىرى قۇرۇلتۇش يولى 9 - ئورۇ)
 شىنجاڭ شىنخۇا كىتابخانىسىدىن تارقىتىلدى
 شىنجاڭ شىنخۇا 2 - باسما زاۋۇتىدا بېسىلدى
 ئۆلچىمى: 850X1168مىم، 32 كەسىم، باسما تۈزۈش: 29-75
 1987 - يىلى 9 - ئاي 1 - نەشرى
 1988 - يىلى 8 - ئاي 1 - بېسىلىشى
 سانى: 9,100 — 1
 ISBN7 - 5371 - 0172 - 2/I-70
 باھاسى: 4.50 يۈەن

ئاپتور دىن

ھۆرمەتلىك كىتابخان:

مېنىڭ بۇ قىسىم ئۆزۈم 1948 - يىلى غۇلجا شەھىرىدە يېزىپ چىققان «زەنجىرلەنگەن تەن» ناملىق ئوچىرىك ئاساسىدا دۇنياغا كەلدى. مېنىڭ ئۇ ئوچىرىكىم ئەينى ۋاقىتتا، ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىنىڭ مەركىزىي بازىسى بولۇپ تۇرۇۋاتقان غۇلجا شەھىرىدە نەشر قىلىنىدىغان كۈندىلىك مەتبۇئات — «ئىنقىلابىي شەرقىي تۈركىستان» گېزىتىنىڭ 1948 - يىلدىكى ئاپرىل سانىدا، «ئۆزۈش» ناملىق ئەدەبىيات سەھىپىسىدە بېسىلغانىدى. 1957 - يىلى مەن ئۇنى قايتىدىن ئىشلەپ، چوڭراق بىر ئەسەر سۈپىتىدە دۇنياغا چىقىرىش ئىستىكىدە ئىككىنچى قېتىم يېزىشقا كىرىشتىم. بىراق، ئەسەر يۇقۇپ قۇلۇمدىن چىقىشىغىلا يەرلىك مىللەتچىلىككە قارشى كۆرۈش باشلىنىپ، قول يازما مۇسا-دېرە قىلىندى ۋە كۆيدۈرۈۋېتىلدى. شۇ قېتىم «زەنجىرلەنگەن تەن» نىڭ قۇلۇمدا ئەتمۇرلاپ ساقلاپ كېلىۋاتقان گېزىتىمكى بىردىنبىر نۇسخىسىمۇ كۆيدۈرۈۋېتىلگەنىدى.

بىراق، مەن بۇ ئېغىر يېشكەللىك ئالدىدا باش ئەگەيمى، 1980 - يىلىغا كەلگەندە يەنە بىر قېتىم قۇلۇمغا قەلەم ئالدىم. مەن يازماقچى بولۇۋاتقان ئادەملەر ھەقىقىي ئادەملەر ئىدى، بولۇپ ئۆتكەن ۋەقەلەر چىن ۋە ئېنىق ئىدى. شەخسەن ئۆزۈم بۇلار-نىڭ ئەينى ۋاقىتتىكى شاھىتى ئىدىم. ئادەملىرىمىزنىڭ ھايات-ماماتلىق جەڭلەردە كۆرسەتكەن باتۇرلۇقلىرى ياكى ئۇلارنىڭ ئەسەرلىك

كە ئېلىنىپ قالغاندىن كېيىن، قان ئىچىر گومىنداڭچى مۇستەبىتلەر ئالدىدا كۆرسەتكەن قەھرىمانلىقلىرى ھەر قېتىم كۆز ئالدىغا كەلسە، مەن ھاياجانلىنىپ، بۇ ئاجايىپ باتۇرلۇقلار ۋە قەيسەرلىكلەر مېنى شۇ سەلتەنەتلىك ۋەقەلەر ھەققىدە، مىللىي بارا-ۋەرلىك، ئەركىنلىك يولىدا تۆكۈلگەن ساپ قانلار توغرىسىدا ئەسلىمە خاراكتېرىدىكى بۇ قىسسىنى يېزىشقا تەقەززا قىلاتتى. ئاخىر قولۇمغا قەلەم ئېلىپ، جاپالىق ئەمگەككە كىرىشتىم. نۇرغۇن قېتىم تامغان ئەجىزلىك سىيالار بەدەلىگە ئاخىر بۇ قىسىم - «ئاقسۇدا 1945 - يىلى» يېزىلىپ چىقتى. شۇنداق قىلىپ «زەنجىرلەنگەن تەن» ناملىق كىچىك ئانا 40 يىلدىن كېيىن بۇ يېڭى پەرزەنتىنى تەۋەللۇت قىلدى.

1945 - يىلى، ئاقسۇدىكى گومىنداڭچىلار ئىنتايىن چىرىكلىشىپ، ھالاكەت گىردابىغا يۈزلەنگەن، شۇ سەۋەبتىن ئۆزلىرىنى قاپساپ كەلگەن ئەجەللىك مەغلۇبىيەتتىن بىر ئىلاج قىلىپ قۇتۇلۇپ قېلىش ئۈچۈن، ئەڭ ئاخىرقى ۋەھشىيلىكلىرىنى ئىشقا سېلىپ، خەلق ئۈستىدىن قانلىق قىرغىنچىلىق يۈرگۈزۈشكە كىرىشكەنىدى. 1945 - يىلدىكى ئاقسۇ ئەينى چاغدا ئىنسانىيەت ئالىمىدىكى ئەڭ مۇدەھىش، ئەڭ زۇلمەتلىك دوزاخ بولۇپ قالغانىدى، خەلق قاتىقۇقات زۇلۇم، قىل ئۇزارتىپ كېلىۋاتقان ئۆلۈم ئالدىدا ھاياتنىڭ ھەر بىر دەقىقىسىنى ئەلەم بىلەن ئېغىر تىنىقلار ئىچىدە ئۆتكۈزەتتى. ئاخىر بۇ پاجىئەلىك تۇرمۇش ئاھالىنى سەپكە ئۇيۇشۇپ، گومىنداڭغا قارشى تىغىمۇتىغ كۆرەش ئېلىپ بېرىشقا تەييارلىدى، چۈنكى، بۇ ۋاقىتتا سەۋر - تاقەت ئەڭ ئاخىرقى چېكىگە بېرىپ قالغانىدى. دۈشمەن ئالدىدا قول قوشۇرۇپ تۇرۇۋېرىش، مۇستەبىتلەر جادۇسىدا باش قىر - يۇپ يېتىش، قىلىچ بىسىغا بويۇن سۈنۈپ بېرىش بىلەن باراۋەر بولۇپ قالغانىدى.

1944 - يىلى ئىلىقىدا قوزغىلىپ، ئارقىمۇ ئارقا غەلىبىگە ئېرىشكەن ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابى ئاقسۇ خەلقىگە زۇلۇم ئىسكەندى جىسىدىن ئازاد بولۇش ئۈچۈن، قولغا قورال ئېلىپ، ئۆز دۈش مىنىگە قارشى جان تىكىپ باتۇرلۇق بىلەن كۈرەش قىلىشنىڭ زۆرۈرىيەتكە ئايلانغانلىقىنى چۈشەندۈردى. ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىنىڭ دەسلەپكى ئوقلىرى ئېتىلغاندىن تارتىپلا، پۈتۈن ئاقسۇ ئۇنىڭ بىۋاسىتە تەسىرى ئىچىگە كىردى، تەڭرىتېغىنىڭ جەنۇبىي ئېتىكىگە جايلاشقان ئاقسۇ ۋىلايىتىنىڭ بۇ تاغنىڭ شىمالىي ئېتىكىنى بويلاپ سوزۇلغان ئىلى ۋىلايىتى بىلەن، بولۇپمۇ ئۇنىڭ تېكەس، موڭغۇلكۈرەگە ئوخشاش بىر قاتار ناھىيىلىرى بىلەن تام قوشنىلاردەك يېقىنلىقى، زىچ باردى - كەلدىسى بار ئىدى. قوراللىق ئىنقىلاب تېكەس، موڭغۇلكۈرە، كۈنەسلىرىنى ئازاد قىلغان چاغدا، بۇ ناھىيىلەردىكى بىر قىسىم گومىنداڭچى ئەمەلدارلار ئۆزلىرىگە دالدا ئورۇن ئىزدەپ ئاقسۇغا قېچىپ كەلدى. بۇنى خەلق كۆردى. ئاقسۇ ئەمەلدارلىرى ئىلى ۋىلايىتىدە دىۋام قىلىۋاتقان ئىنقىلابنى سەزدۈرمەسلىك ئۈچۈن جان - جەھلى بىلەن تىرىشۋاتقانلىقىلىرىغا قارىماي، ئاقسۇ خەلقى ئاخىر قاقچۇنلارغا قاراپ، يېڭى خەۋەرلەرنى ئاڭلاۋاتقاندا، قوراللىق ئىنقىلابنىڭ غەلىبە - پىرى ئىلگىرىلەۋاتقانلىقىنى ئۆز كۆزلىرى بىلەن كۆرۈۋاتقاندا بولدى، خەلق شىددەت بىلەن ئويغاندى، ئاقسۇ ھايات - ماماتلىق ئېلىشىنىڭ ھامىلە مەزگىلىگە كىردى. ئىنقىلابنىڭ بۇ يەردىمۇ پات - ئارىدا دۇنياغا كېلىشى مۇقەررەر بولۇپ قالدى.

ئاقسۇدا دەۋر ئىلغارلىرى بولغان بىر تۈركۈم قەيسەر ياشلار قەتئىي ئىرادىگە كېلىپ، يوشۇرۇن كۈرەش ئېلىپ بېرىش يولىدا ئۆزئارا مۇستەھكەم بىرلەشتى. ئۇلار خەلقنىڭ قەدىرلىك پەرزەنتى، سۆيۈملۈك شائىر لۇتپۇللا مۇتەللىپ، قايتىماس

كۈرەشچى مۇنبەردىن خوجىلارنىڭ يېتەكچىلىكىدە «شەرقىي تۈركىستان ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقى» نامىدا ئىنقىلابىي ياشلار تەشكىلاتىنى ئۇيۇشتۇرۇپ، گومىنداڭ بىلەن قىغۇتۇغ ئېلىشىشنىڭ مەخپىي كۈرەش سىياسىنى بەرپا قىلدى.

1945 - يىلىنىڭ ئاۋغۇست ئېيىدا، مىللىي ئارمىيىنىڭ ئابدۇكېرىم ئابباسوف، قاسىمجان قەمبىرى ۋە مەشھۇر ھەربىي كوماندېر سوپاخۇن سۇۋۇرۇۋلار يېتەكچىلىكىدىكى 200 كىشىلىك جەنۇبقا يۈرۈش قىلغۇچى قوشۇنى ئىلى ۋىلايىتىدىن يول ئېلىپ، قىسرى تاغ ئېغىزى ئارقىلىق باي ناھىيىسىگە كەلدى. ئېلىپ بېرىلغان ھەر بىر ئۇرۇش بۇ باتۇر جەڭچىلەرنىڭ غەلىبىسى ھېسابغا چاقىقتەك تېز ھەل بولۇپ تۇردى. قىسرى تاغ ئېغىزى ۋە باي ناھىيىسىنى ئارقىسى ئارقا ئېلىپ بېرىلغان ئىككى قېتىملىق ھۇجۇم بىلەن گومىنداڭ ئىلكىدىن ئازاد قىلغان جەڭچىلەر جاھىل ئىستېكام بولغان قوغاننىمۇ بويسۇندۇرۇپ، خالىيافە قەدەملەر بىلەن ئاقسۇغا يۈرۈش قىلدى. كۈنئەھەر ناھىيىسى ئازاد قىلىندى؛ لېكىن دۈشمەنلەرنىڭ ئۆلۈم كۈنلىرىنىڭ يېقىنىدا، ئۆزلىرىگە ئەجەلنىڭ سايە تاشلاپ تۇرغانلىقىنى ئېتىراپ قىلغۇسى كەلمەيتتى. ئۇلار ئاقسۇغا مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرى كېلىشتىن بىر قانچە ئاي ئىلگىرى، ئىشپىيون، جاسۇس ۋە پايلاقچىلىرى ئارقىلىق ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنى بايقاپ قالغان، لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنبەردىن خوجا، ئابدۇللا داۋۇتوۋ، بىلال ئەزىزى، سېيىت ئابباس، ئابدۇللا روزى قاتارلىق زور بىر تۈركۈم ياش ئۇچقۇنلارنى قاماققا ئالغانىدى. بۇنىڭ بىلەن مىللىي ئارمىيىنىڭ بۇ جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنىغا ئاقسۇ يېڭىشەھەر ناھىيىسىدىن ئىبارەت بۇ مۇھىم قاتناش تۈگۈنىنى ئىگىلەپ، ئۈرۈمچىدىكى گومىنداڭ ئورگانلىرىنىڭ قەشقەر، يەكەن ①، خوتەن ۋىلايەت

① ئەينى ۋاقىتتا يەكەن - قەغىلىق، مەكىت، پوسكام، يەكەن ناھىيىلىرىنى ئۆز ئىچىگە ئالغان ئايرىم ۋىلايەت ئىدى.

لىرى بىلەن بولغان ھەربىي، سىياسىي، مەمۇرىي ئالاقىلىرىنى ئۈزۈل - كېسىل ئۈزۈپ تاشلاشتىن تاشقىرى يەنە، ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ ئەزالىرىنىمۇ دۈشمەن قامىقىدىن قۇتۇلدۇرۇش ۋەزىپىسى ئۆز - ئۆزىدىن يۈكلىنىپ قالدى.

ئاقسۇ يېڭىشەھەر ناھىيىسىنىڭ - پىلى قوغان ئىستېكامىدىن كېيىنكى ئەڭ جاھىل دۈشمەن قورغىنى ئىدى. بۇ سېپىلىنى بۆسۈپ تاشلاش ئۈچۈن ناھايىتى قاتتىق جەڭلەر داۋام قىلدى. مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرى بىلەن كەڭ خەلق قاتلىمى مۇشۇ ئىشتا تىللاردا داستان بولغۇدەك زور قەھرىمانلىقلارنى ياراتتى. 1945 - يىلى ئاقسۇدا غەزەپ بىلەن قولغا قورال ئالغان خەلق گومىنداڭ مۇستەبىتلىرىنىڭ قارا يۈرۈكىنى ئىستىن چىقىپ مايدىغان دەرىجىدە ناھايىتى قاتتىق مۇجۇپ تاشلىغانىدى.

مەن 70 ياشقا كىرىپ كۆچ - مادامىدىن قالغان، قىزۇم كالىشقان بىر چاغدا، بۇ ئەسەر ئۈستىدە توپتوغرا ئۈچ يىل ئىشلىدىم، ئاخىرىچە ئۆزۈم 70 ياشتىن ھالقىپ 73 ياشقا كىردىم. ئارىمىدىن ئۈچ يىل ئۆتۈپ، ئاخىرى بۇ ئەسەر يېزىلىپ بولدى. ئاندىن مېنىمۇ كۆڭلۈم تىندى، ئارام ئېلىپ قالدۇم. بۇ ئەسەردە ئۇنداق ياكى مۇنداق نۇقتىلار بولسا كىتابخانىلاردىن ئەپۇ سورايمەن.

نەشرىياتىمىن

بېشىقىدەم ژۇرنالىست ۋە يازغۇچى ئەيسا يۇسۇپ 1916 -
يىلى تۇرپان ناھىيىسىنىڭ ئاستانە يېزىسىدا تۇغۇلغان. شۇ يەردە
باشلانغۇچ مەكتەپتە ئوقۇپ، ئۆز يېزىسىدىكى باشلانغۇچ مەكتەپ
لەردە ئوقۇتقۇچىلىق قىلغان. ئۇ سابىق شىنجاڭ ئۆلكىلىك
دارىلمۇئەللىمىن مەكتىپىدە ئوقۇغاندىن كېيىن، ئىلگىرى - ئا -
خىر بولۇپ ئۈرۈمچى، ئاقسۇلاردا دارىلمۇئەللىمىن مەكتەپلىرىدە
ئوقۇتقۇچىلىق قىلغان. ئىلى، تارباغاتاي، ئالتاي ۋىلايەتلىرىدە
گومىنداڭغا قارشى قوراللىق ئىنقىلاب قوزغالغاندىن كېيىن،
ئەيسا يۇسۇپ ئىلى ۋىلايىتىگە ئۆتۈپ، غۇلجا شەھىرىدىكى
بىر قىسىم مەكتەپلەردە بىر قانچە يىل ئوقۇتقۇچىلىق خىزمىتى
بىلەن شۇغۇللاندى. ئازادلىقتىن كېيىن، «شىنجاڭ گېزىتى»
ئىدارىسىدە ئىشلىدى. ئۇنىڭدىن كېيىن، ئاپتونوم رايونلۇق رادىو
ئۇ ئىستانسىسىدا 30 نەچچە يىل، تاكى ياشىنىپ دەم ئېلىشقا
چىققانغا قەدەر تەھرىرلىك خىزمىتى بىلەن شۇغۇللاندى.
يولداش ئەيسا يۇسۇپنىڭ ئاقسۇ دارىلمۇئەللىمىن مەكتىپىدە
ئوقۇتقۇچىلىق قىلغان ۋاقتى ئاقسۇدا «شەرقىي تۈركىستان ئۇچ
قۇنلار ئىتتىپاقى» قۇرۇلۇپ، ل. مۇتەللىپ قاتارلىق ياشلار
گومىنداڭغا قارشى يوشۇرۇن پائالىيەت ئېلىپ بارغان ۋە ئۇچ
ۋىلايەت مىللىي ئارمىيىسىنىڭ جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنى ئاقسۇغا
چۈشۈپ، قوراللىق كۈرەش قىلغان ۋاقىتتا توغرا كېلىدۇ. ئەيسا
يۇسۇپ ئۆزىنىڭ بۇ ئەسرىنى ئەنە شۇ كۈرەشچان مەزگىللەردە
ئۆز بېشىدىن كەچۈرگەنلىرى ۋە كۆرگەن - ئاڭلىغانلىرىغا ئاساسەن
يېزىپ چىققان.

مۇندىرىش

بىرىنچى قىسىم

دۇشمەن بىلەن دەلمۇ دەل ئېلىشىش

- 3 ئاقسۇغا غۇربەتچىلىك يات بولۇشى كېرەك ئىدى
18 بىز دېھقان. ھەرگىز تىلەمچىلىك قىلمايمىز!
25 پوچتىكەش بىلەن باجگەر
31 پاشاخوجىنىڭ كۈلكىلىك ئىشى
42 دارىلمۇئەللىمىن غەزەپلەنمەكتە
50 «غېرىپ - سەنەم» ئوپېراسى سەھنىدە
61 ۋالىد دوسانىڭ ئۆلۈمى
..... گومىنداڭ ناھىيىلىك پىرقە باشلىقىنىڭ قول ئاستىدىكى
..... لەردىن تەلىپى
78 قاماقخانا ئالدىدا
94 ئاقسۇنىڭ يازدىكى بىر كۈنى
115 سەپداشلار سۆھبىتى
139 يوشۇرۇن خەتەر بايقالسىمۇ
152 كۈرەش ئىنقىلابى تەشكىلاتقا موھتاج
172 ئايتەلكۈرسى بىلەن يۈرەكلىك بولغىلى بولمايدۇ
191 ھۇقۇش سايىمىدى
210

245	مەككە قەسەم ئىچەكتە
257	سەيداشلار خەلق بىلەن تەقدىرداش
269	تەسىس مەجلىسىنىڭ ئالدىنقى ئاخىمى
287	باغۋەننىڭ مەككەگە بولغان غەزەپى
307	ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقى دۇنياغا كەلدى
336	بۇ باراۋەت، ئەلۋەتتە ئويۇن - كۈلكە بولۇشى كېرەك ...
350	ئىشپىيۇن يەنە سىغىلىۋالدى
374	دۈشمەن بىلەن دەلمۇ دەل ئېلىشىش
400	باغدا پائالىيەت
412	«قوزغال، ئېزىلىشنى خالىمىغان ئىنسان!»
430	كۈرەش توختىمايدۇ، بۇندىن كېيىن قاماقخانىدا بولىدۇ ...

ئىككىنچى قىسىم

قىسقىچە كۆرۈش

455	گومىنداڭچىلار ئىچىدە ئالاقىزادىلىك
464	ئەركىنلىك جەڭچىلىرى بايدا
486	يۇرت مۇتەۋەلىرى سالامغا كەلدى
503	قوغان ئۈچۈن جەڭ
531	جەڭدىن - جەڭگە
560	كۈتۈشەھەرگە كىرگەن كۈننىڭ ئەتىسى ۋە ئۆگۈنى
578	باتالىيون يولكقا زورايدى
	ئاجىقۇزنىڭ ئاغزى ئاشقا تەگكۈچە بۇرنى ئاۋۋال تاشقا
590	تەگدى
602	يەنىلا سېپىل تويالغۇ بولماقتا
617	دۈشمەن مۇھاسىرىسى

637	يارىمدار بار يەردە، شەپقەت ھەمىشە بولىدۇ
648	سەمەت ۋە قەمەرىنىسا
657	شەپقەت ھەمىشە سىنىڭ تويى
676	ئۇيقۇسىز ئۆتكەن كېچە
687	دەللىنىڭ رەزىللىكى
703	خورلىنىپ ياشىغاندىن ۋىجدان بىلەن ئۆلگەن تۈزۈك
728	سېپىل يەنە مۇھاسىرىدە
746	جەڭگىۋار مەجلىس
757	سېپىل ئۈستىگە تەييارلىق
766	قاماقخانىدا جەڭ
774	قالىكەش ئۆلمىدى
796	جەڭگىۋار تەلەپلەر
811	كۈتۈلمىگەن رادىئوگرامما
829	جەنۇبىي يۆنىلىش يولكى قايتى
836	كۆكە ئۆلۈمىدىن قورقىمىدى
858	ئانىنىڭ ھازىسى
872	قەھرىماننىڭ نامى ئۆچمەيدۇ
881	ئۇرۇشتىن كېيىنكى ئاقسۇ
899	قىرغىنچىلىق داۋام قىلماقتا
912	«ئاتاڭ ئالدىدىن ئات»
923	خاتىمە

بىرىنچى قىسىم

دۈشمەن بىلەن دەلمۇ
دەل ئېلىشىش

ئاقسۇدا غۇربەتچىلىك يات بولۇشى كېرەك ئىدى ...

يېڭىشەھەر دەپمۇ ئاتىلىدىغان ھازىرقى ئاقسۇ ناھىيىسى
ئىلگىرىكى مەزگىللەردە ئاسۇق نامى بىلەن ئاتىلاتتى. ئۇ
كىچىككىنە بازارى ۋە ئەتراپىدىكى يېزا - مەھەللىلىرى بىلەن
ئادەتتىكىچە كىچىك رايونلاردىن بىرى ئىدى. ئۇ چاغدا بۇ
جاي مەمۇرىي جەھەتتىن ئاقسۇ كونىشەھەر ناھىيىسىگە قارايتتى.
كېيىنچە، شىنجاڭنىڭ مەمۇرىي بۆلۈنۈش خەرىتىسىدە ۋىلايەت
ئايرىمىسى پەيدا بولغاندىن كېيىن، ئاسۇق رايونى ناھىيىگە
ئۆزگەرتىلدى ۋە يەنە ئاقسۇ نامى بىلەن ئاتىلىپ ۋىلايەت
مەركىزى دەرىجىسىگە كۆتۈرۈلدى. چۈنكى ئۇنىڭ جايلىشىش
ئورنىنىڭ مۇھىملىقى، قاتناش ساھەسىدىكى كەڭ تەرەققىيات
ئىستىقبالى، بولۇپمۇ ھەربىي جەھەتتىكى ستراتېگىيىلىك
ئەۋزەللىكى ھېسابقا ئېلىنغانىدى. لېكىن خەلقنىڭ ياشانغان
قاتلىمى ئىلگىرىكىدىن كېلىۋاتقان ئادىتىگە ئاساسەن ھېلىمۇ كۆپ
نەشەھەر ناھىيىسىنى بۇرۇنقىدەك ئاقسۇ، ھازىرقى ئاقسۇ ناھىيىسىنى
ئاسۇق دەپ ئاتاشنى داۋام قىلدۇرماقتا. قىزىلسۇ قىرغىز ئاپتونوم
ئوبلاستى قۇرۇلغانغا قەدەر، ئاقسۇ ۋىلايىتى قىرغىز ئاھالىسى
كۆپچىلىكىنى تەشكىل قىلغان ئاقچى ناھىيىسىنى ئۆز ئىچىگە
ئالغان ھالدا ھازىرقى كۇچا، شايار، توقسۇ، باي، ئاقسۇ

كونشەھەر. ئۇچتۇرپان. كەلپىن. ئاۋات ۋە ئاقسۇدىن ئىبارەت ئون ناھىيىدىن تەركىب تېپىپ كەلدى. ئاقسۇ بازىرى ۋىلايەت مەركىزى بولسىمۇ ئاھالىسى كونشەھەر بازىرىنىڭكىدىن پەرقلىنىرىلىك دەرىجىدە ئاز ئىدى. ئۇنىڭدا ۋىلايەتلىك ناھىيىلىك ھۆكۈمەت ئىدارىلىرى. ھەربىي قىسىم ۋە ساقچى ئورگانلىرى شاھمات ئۇرۇقىدەك زىچ جايلاشقان بولۇپ، كىچىككىنە بىر جاي ئىدى. بولۇپمۇ، شەھەر ئىچى قىسمى ئالاھىدە كىچىك بولۇپ، ئۇنىڭ ئېگىز ۋە قىلىن سېپىلىنى XII ئەسىرنىڭ 30 - يىللىرىدا بولۇپ ئۆتكەن خەلق قوزغىلاڭلىرىنىڭ بىرىدىن كېيىن، مانجۇ خانىدانلىقىنىڭ بۇ يەردىكى ئەمەلدارلىرى ئۆزلىرىنى خەلقنىڭ ھۇجۇمىدىن قوغداپ قېلىش ئۈچۈن ئالدىرغانىدى. سېپىل تۆت مېتىرچە قېلىنلىقتا سوقما قام شەكلىدە ئېگىز قىلىپ ياسالغان، قارىغاندا، شەھەردىن سېپىلى چوڭراق بولۇپ، ۋىجىك ئادەمگە يوغان تون كىيىدۇرۇپ قويغاندەك كۆرۈنەتتى.

شەھەرنىڭ سىرت بىلەن بولغان ئالاقىسى تۆت دەرۋازا ئارقىلىق، يەنى شىمالدىكى ئۇرۇمچى (تاشقىرىقى بازار) دەرۋازىسى، غەربىدىكى قەشەەر (گۈلباغ) دەرۋازىسى، جەنۇبتىكى خوتەن (يېڭىبازار) دەرۋازىسى، شەرقىدىكى كۇچا (ئاسۇق) دەرۋازىسى ئارقىلىق بولاتتى. شەھەر يەنە سىرت تەرەپتىن سېپىل بويلاپ قەزىلغان كەڭ ۋە چوڭقۇر خەندەك ئارقىلىقمۇ ئاۋات تاشقىرىقى بازاردىن ۋە شەھەرنى ئېرىدىن قورشاپ تۇرغان لەڭگەر، ئاسۇق، خەيچاڭ، كونا مەپە بازىرى، سۇجۇ، يېڭىمەھەللە، ئېگەرچى، يېڭىبازار مەھەللىلىرىدىن ئايرىلىپ تۇراتتى، ئۆزلۈكىسىز بولۇپ تۇرىدىغان خەلق قوزغىلاڭلىرىدىن قورقۇپ، ئەس - ھوشىنى يوقاتقان مۇستەبىتلەر ھۆكۈمىتى يەنە سېپىل بىلەن خەندەك ئارىلىقىغا خېلى پۇختا ئېتىشىش

تۆشۈكلىرىگە ئىگە قالغان شەكىللىك قوشۇمچە مۇداپىئە سوقمىلىرىنىمۇ ياسىغانىدى، مۇستەبىت ھۆكۈمەتلەر ئوغرىنىڭ يۈرمىكى پۈك - پۈك دېگەندەك، ئەنە شۇنداق خەۋپ - خەتەر ۋە ئەندىشە ئىچىدە ياشايتتى. چۈنكى، ئۇلار ئاھالىنى قوغداشنى ئەمەس، ئەكسىچە ئاھالىنىڭ زەربىسىدىن ئۆزلىرىنى قوغداشنى مەقسەت قىلاتتى.

شەھەر كىشىگە قۇم بارخىنىغا ئوخشاش قاقاس كۆرۈنەتتى، سېپىل ئىچىدە، ئاندا - سافدا ئۇچراپ قالدىغان ۋە شۇ كۈنلەردە بولسا، قۇرۇپ كېتىش ھالىتىگە كېلىپ قالغان بىرنەچچە تۈپ قېرى قارىياغاچ، سۆگەت ۋە بىرەر - بىر تۈپ ئۈجمە ياكى ئامۇت دەرەخلىرىنى ھەسابقا ئالمىغاندا دەل - دەرەخ يوق ھېسابىدىلا ئىدى. سېپىل سىرتىنىڭ خەندەك بويلىرىمۇ گۈل - گىياھسىز، دەل - دەرەخسىز ئاق قىر شەكلىدە تۇراتتى. مۇستەبىتلەر سېپىل ئىچىگە ۋە سېپىل سىرتىغا دەرەخ ئۆستۈرۈشنى جىنايەت ھېسابلايتتى. دەل - دەرەخ، ئۇلار ئۈچۈن سېپىل مۇداپىئەسىنى بوشاشتۇرغۇچى خەۋپلىك نەرسە ئىدى. شۇڭلاشقا، ياز ئايلىرى سېپىل ئىچىدىكى بۇ شەھەر ئوت تەپتى ئۇرۇپ تۇرغان تونۇرغىلا ئوخشىشىپ قالاتتى. ئاقسۇ ئاسمىنىڭ بۇلۇتسىز ئۆتىدىغان چاغلىرى كۆپ، يازلىقى ئاساسەن يامغۇر ياغىمىنىدەك، قىشلىقى قار ياغىدىغان كۈنلەرمۇ يوق دېيەرلىك ئىدى. كۈچلەر تاسىدەك تار، يوللىرى ئەگرى - بىۋىگرى، قاتناڭ ۋە توپىلاڭ ئىدى. ئات - ئۇلاغ، ھارۋا ياكى شۇ ۋاقىتتىكى ئابرويلۇق قاتناش قورالى بولغان مەپە بۇ يولدىن ئۆتۈپ قالغۇدەك بولسا، سۈزۈك ھاۋا بۇلۇتتەك توپا - چاڭنىڭ ئىچىدە قالاتتى، مال پادىلىرى ئۆتۈپ قالسا، تېخىمۇ بەتتەررەك بولاتتى. پادا كۈچىلاردىكى دۇكان ۋە يايىملارغا

يېمەكلىكلەر سېتىلىدىغان غالتەكلەرگە بىر قەۋەت ئۆلۈك توپا تاشلاپ كېتەتتى.

گومىنداڭ ئەمەلدارلىرىنىڭ كۈچىلارنى رەتلەش، يوللارنى تۈزلەپ ۋە چىڭداپ، شەھەر تازىلىقىنى ياخشىلاش ئىشلىرى بىلەن ھېچقانداق كارى بولمايتتى، كۈنلەر، ئايلار شۇنداق ئۆتۈپ، پەسىل ۋە يىللارمۇ شۇنداق ئۆتۈپ، ئاخىر پاسكىنىچىلىق ئاقسۇدىكى گومىنداڭچىلار ئۇۋىلىۋالغان ئىدارە، ئورگانلارنىڭ ئومۇميۈزلۈك ئادىتىگە ئايلىنىپ كەتكەنىدى.

ئاھالە ئومۇمەن تىببىي ياردەمسىز ئۆمۈر كەچۈرەتتى. ئاقسۇدا تىببىي جاھازىلىرى تولۇق زامانىۋى دوختۇرخانا ۋە ئۆز كەسپىگە پىششىق، ئىختىساسلىق دوختۇرخانامۇ يوق ئىدى. ئاسۇق مەھەللىسىدىكى دوختۇرخانا پۈتۈن ئاقسۇ ۋىلايىتى بويىچە بىردىنبىر چوڭ دوختۇرخانا ھېسابلىناتتى، ئەمما ئۇمۇ ئېھتىياج تەلپىدىن كۆپ يىراق ئىدى.

ئاقسۇ ناھىيىسىنى پات - پاتلا ئاممىۋى تىۋىس ئالغان يۇقۇملۇق كېسەللەر قاپلاپ كېتەتتى. بىر يىلى ئۆي - ئۆيلەرنى تولغاق كېسەللى ئۆز خەۋپى ئاستىغا ئالسا، يەنە بىر يىلى بۇ ئۆيلەر كېزىك كېسەلنى كۈتۈۋېلىشقا مەجبۇر بولاتتى. 1944 - يىلى يازنىڭ ئىسسىق ئايلىرىدا پۈتۈن ئاقسۇنى سېرىق كېسەل قاپلاپ، بېيجىڭمۇ ئەمگەك كۈچلىرىنى ئىش - ئەمگەكتىن قالدۇردى. ئاخىر بۇ نەجىس كېسەل بىسرقانچە يۈز ئادەمنىڭ جېنىنى ئېلىپ، ئۇلارنىڭ روزىغارىنى بىۋاقىت ئوزۇتتى. شۇ قېتىمقى سېرىق كېسەل ئاھالىسىنىڭ يېمەك -

ئىچىمىكىنىڭ ئىنتايىن قۇۋۋەتسىز، ناچارلىقىدىن ۋە تويۇنۇپ غىزالانالماسلىقىدىن پەيدا بولغانىدى. شەھەر ئىچىدە ھەتتا تارقىلىش سۈرئىتى تېز، ساقايتىۋېلىشتىن زەربىچە ئۈمىد بولمىغان خەۋپلىك ئاغرىق - موخو كېسەلگە دۇچار بولغان

كىشىلەرمۇ ئۇچراپ قالاتتى، بۇ كېسەل بىلەن يۇقۇملانغانلار يېزىلاردىمۇ بار ئىدى.

بىر يىلى يەنە ئاقسۇدا ۋابا كېسەلى بولۇپ، بۇ دەھشەتلىك كېسەل كۆپىنچە قېرىلاردىن باشقا يەنە بىرمۇنچە ياشلارنىمۇ يالماپ كەتتى. بىر ئۆيىدىن يىغا - زار كۆتۈرۈلۈپ بىسچارە ئاتا ۋە ئانا قىزى ياكى ئوغلىنىڭ دۇنيادىن بىمەزگىل ئۆتكەنلىكىگە چىدىغۇسىز دەرىجىدە ئېچىنىپ، ئاھ - زار قىلسا، يەنە بىر ئۆيىدە كىچىك بالىلارنىڭ يۈرەكىنى تىلغۇدەك قاتتىق قايغۇ - ئەلەملىك يىغىسى ئەۋجىگە چىقاتتى، ئۇلار ھېربان ئاتا - ئانىسىنىڭ ئۆزلىرىنى بۇ دۇنيادا پاناھسىز تاشلاپ قويۇپ، مەڭگۈ قايتماس ماكانغا سەپەر قىلغانلىقىغا نالە قىلاتتى، بالىلار يېتىم قېلىۋاتقانلىقىنى بىلەتتى. شۇ ۋاقىتتىكى ئاقسۇ شەھىرىدە يېتىملىك يولى، سەرسانلىق - سەرگەردانلىق يولى بولۇپ، كىچىكلا تۇرۇپ ئاتا - ئانىسىدىن ئايرىلغان بۇ بالىلار ئۆزلىرىنى ئېغىر كۈنلەرنىڭ كۈتۈپ تۇرغانلىقىنى چۈشەنەتتى. ئۇلار ئەمدى تەلىپى ئوڭىدىن كەلسە، بىراۋنىڭ ئاسرانىدى باللا قىلىۋېلىشقا ئېرىشىشى ياكى بۇنىڭغا مۇۋەپپەقىي بولالمىسا، ۋاقىتچە قەلەندەرچىلىك يولىغا كىرىپ، ئۇچرىغانغا دوست تارتىپ، بەرگەنگە رازى بولۇپ، قېقىلىپ - سوقۇلۇپ ئۆتۈشى كېرەك ئىدى.

x

x

شەھەر ئىچىدىكى ساڭئالدى، دەپ ئاتالغان كىچىككىنە تۇيۇق كوچىدا توساتتىن بالىلارنىڭ يىغا - زار، نالە - يىغانى يەلەككە چىقىپ، ئاقسۇنىڭ تاڭ ۋاقتىدىكى غەپلەن ئۇيقۇسىنى بۇزۇپ تاشلىدى. بۇ يەردە باپكار توقنىياز.

ناخۇنىنىڭ ئۆيى بولۇپ، ئۇنىڭ ئايالىنىڭ ئۆلۈمى بىلەن بۇ
 ئۆي تۈن كېچىدىن تارتىپ، ئېشىق مۇسبەتتە چۆككەنىدى.
 ئاتىنىڭ ئۆزى مۇندىن ئىككى كۈن ئىلگىرى ۋاپا كېلىپ
 بىلەن ئالەمدىن ئۆتكەنىدى. بۈگۈن ئانا 51 يېشىدا يەنە
 شۇ رەھىمىز ئاغرىقىنىڭ چاڭگىلىدا جان بېرىپ، دۇنيادىن
 بىۋاقىت ئۆتتى. بالىلار يىغلاشماقتا، ئۇلار ئانىسىنىڭ جەسىتى
 ئەتىراپىدا ئۇنىڭ ئۆلۈمىگە ئىشەنمىگەندەك ۋەتەن دەپ
 چاقىرىپ، ئاچچىق كۆز ياشلىرىنى تۆكۈپ، قولۇم - قوشنى
 ۋە بىر قىسىم جامائەتنىڭ ياردىمى بىلەن مېيىت ئۆزىنىڭ
 يەرلىكىگە قۇيۇلدى. ئۆيىدە يەيدىغانغا ئۈن - گۈرۈچ،
 قالايدىغانغا ئوتۇن - ياغاچ يوق ئىدى. كەمبەغەل قوشنىلارنىڭ
 بولسا ئاتىدارچىلىق قىلىپ قۇيۇشقا قۇربىتى يەتتە يىتتى؛
 ئاچلىق بالىلارنىڭ كالىسىغا ئەقىل كىرگۈزدى. 11 ياشلىق
 روزى توققۇز ياشلىق سىڭلىسىنى كەينىگە سالىدى - دە،
 كوچىغا چىقتى. ئوغۇل بۇ چاغدا ئىلگىرىدىن كۆرۈپ كەلگەن
 قەلەندەرلەرنى دوراپ، ئۆيىدىكى بىردىنبىر جابدۇق - كونا
 كىر خۇرجۇنىنى ئۆشنىسىگە ئارتىۋالغانىدى. ئۇلار بىرىنچى قېتىم
 شەھەر ئىچىدىكى بىرقەدەر كاتتا دۇكانسىمان بىر ئۆينىڭ
 ئالدىغا كېلىپ توختىدى. بالىلار بۇ يەردە خېلى ئۇزۇن تۇردى،
 سىرتتىن كەلگەن بىرى ئۇلارنى ئىتتىرىۋېتىپ، ئۆيىگە كىرىپ
 كەتتى. ئۇ بۇ ئۆيىدە ھاراق ئىچمەكچى ئىدى، ئاخىرىچە ئۆي
 ئىچىدىن بىرى چىقىپ، يۈز - كۆزى قاندەك قىزارغان ھالدا
 مەستلىكنىڭ ئىلگىدە سەتتۈرۈلۈپ - سەنتۈرۈلۈپ، دوقىمۇشتىن
 قايرىلىپ كۆزدىن غايىب بولدى. روزى شۇ چاغدىلا ئۆزلىرى
 خەير - ساخاۋەت ئۆمىدى بىلەن تەلىمۇرۇپ تۇرغان بۇ
 خانىداننىڭ قاۋاقخانا ئىكەنلىكىنى بىلدى. بالىلاردا ئۇشتۇمتۇن
 بىرگىنىچ ۋە ئۆمىدىسىزلىك پەيدا بولدى. ئۇلار ئىشنىڭ

ئالدىدىن كەتمەكچى بولۇپ تۇراتتى، قاۋاقخانىدىن ۋارقىراپ
 چىققان خوجايمىن ئۇلارنى دۆشكەلەپ، ئۇرۇپ - تىللاپ
 قوغلىۋەتتى. شۇندىن كېيىن، بالىلار شەھەر ئىچىدىن ھېچبىر
 ئۆي ياكى دۇكان ئالدىدا تۇرماستىن، تۈپتۈغرا سېپىل
 سىرتىغا - تاشقىرىقى بازارغا چىقىپ كەتتى. ئۇلارنىڭ
 چۈشەنچىسىچە، بۇ يەردە تەلەپچىلىك قىلىش قولايلىقراق،
 خەير - ساخاۋەت بەرگۈچىلەر كۆپرەك تەك ئىدى. بالىلار
 كېلىۋاتقان - كېتىۋاتقانلارغا ئۇدۇل بولۇپ، ئۆمىد كۆزلىرى
 بىلەن تەلۋرەتتى. ھەتتا بەزىلىرىنىڭ پەشلىرىنى يۇمشاقلىق
 تارتىپمۇ بېقىشاتتى، بىراق ئۇلارغا ھېچكىم پەرۋا قىلمايتتى،
 ئۆز ئىشى ۋە ئۆز غەلىلىرىنىڭ ھەلەكچىلىكى بىلەن ئالدىراپ
 ئۆتۈپ كېتىشەتتى. شۇندىن كېيىن، ئاكا - سىڭىل قاتتىق
 ھودۇقۇپ، تەنەجىزىپ ئىچىدە قالدى، تونۇش بازار ئۇلارنى
 يات كۆرۈۋاتاتتى. ئۇلارغا بۇ يەردىكى ھەممە نەرسە
 ئىلگىرىكىدەك - ئاتا - ئانىسى ھايات ۋاقتىدىكىدەك ئىسسىق
 كۆرۈنمەيتتى. بالىلار ئاخىر نېرىدىكى لەڭگەر كۆچىسىنىڭ
 دوقمۇشىچە بېرىپ بېقىشتى. خەيچاڭ، ئاسۇق، كوناغەپ
 بازىرى مەھەللىلىرىنىڭ ئالدى تەرەپلىرىنى چۆڭگەپ كېلىشتى،
 دۇكان، ئاشخانىلارغا تەلەمۇرۇپ، ئۇلارغا يېقىن بېرىپ
 بېقىشتى. ناۋات، كۈلە - قاق، گازىر - پۇرچاق تەنەزلىرىگە
 بالىلارغا خاس سەۋرىز ئىشتىھالىرى بىلەن كۆز ئۆزەي
 قاراشتى. سامسغانا، ناۋايخانلارنىڭ يېنىدىن ئۆتكەن
 چاغدا، ئاچ قورساق بالىلارنىڭ بۇرغىغا سامىنىڭ پىياز
 ئارىلاش تەملىك پۇرىقى بىلەن تونۇردىن يېڭى سويۇۋېلىنغان
 ئىسسىق گۆش كىرىدىنىڭ ئۆزىگە خاس يېقىملىق ھىدى
 شىددەت بىلەن ئۇرۇلدى. بالىلار ئاشقازانلىرىنىڭ رەھىمىز
 غىدىقلىنىۋاتقانلىقىنى قايتا - قايتا ھېس قىلاتتى.

سامسپەزنىڭ «ياغ چاينىمۇال، ياغ چاينىمۇال، بۇنىڭ ئىچى غىج ياغ!» دەپ سامسنى ماختاپ توۋلىشى بىلەن تەڭ يول ئېستىگىلا دېگۈدەك كاۋاپىدىن قويۇۋالغان كاۋاپچىنىڭ پۈتۈن تاشقىرىقى بازارنى بىر ئېلىپ «بورداق قوينىڭ كاۋىپى، بىر قەۋىتى ياغ، بىر قەۋىتى گۆش، كۆزۈڭ بولسا كۆرۈپ يە!» دەپ ۋارقىراۋاتقانلىقى ئاڭلاندى. بالىلار كاۋاپ تەرەپكە قارىدى، ئۇ كاۋاپچىنىڭ يېڭىلا پىشىپ، ئۈستىگە سېپىلگەن دورا - دەرمانلىرى بىلەن سارغۇچ تۈسكە كىرگەن، بىر دۆۋە زىخچە كاۋاپنى تار، ئۇزۇنچاق پەتتۇسقا رەتلىك تىزىپ قويۇۋاتقانلىقىنى كۆردى. بالىلارنىڭ ئىشتىھاسى يېڭىباشتىن قوزغالدى. روزى كۆرمەسلىك ئۈچۈن كۆزىنى يۇمۇپ، بىر دەم تۇرۇۋالدى. ئاندىن كاۋاپ قوزغىغان ئىشتىھاسى ئارىسىدىن قۇتۇلۇش ئۈچۈن، سىڭلىسىنى تارتىپ بۇ يەردىن نېرىغا كەتتى، ئۇلار شۇ تاپتا ئاتا - ئانىسى ھايات چاغدىمۇ يېيىشكە مۇيەسسەر بولالمىغان بۇ باھالىق تائاملارغا ئەمەس، بەلكى بىر پارچە نانغا زار ئىدى. ئۇلار قايتىپ يەنە شەھەر دەرۋازىسىغا يېقىنلاشتى.

— ئاكا، ئاۋۇ يەرگە قارا، ئەنە زاغرا! — تېۋىلەۋەتتى قىز سېپىل دەرۋازىسىنىڭ يېنىنى كۆرسىتىپ، دەرۋازىنىڭ يان تەرىپىدە جۇل - جۇل كىيىملىك بىر بالا سېپىلغا يۆلىنىپ ئالدىغا بىر سېۋەت زاغرا نان قويۇۋالغان ھالدا خېرىدار كىۋىتۇپ ئولتۇراتتى. روزى بۇ بالىنى تونۇدى، ئۇ روزىنىڭ ئاتىسىنىڭ توقۇغان چەكەن، سەرگەزلىرىنى ئۇقتۇرۇش بويىچە بېرىدىغان بوياقچىنىڭ بالىسى ئىدى. بۇ بالا يېقىنقى ۋاقىتتىن بۇيان مەكتەپتىن قېلىپ ئانىسى يېقىپ بەرگەن «زاغرىنى بازارغا ئاچقىپ سېتىۋاتاتتى. مەنمۇ زاغرا ساتسام بولماسىدى، بۇنىڭدا ئۆزۈڭمۇ تويغىچە زاغرا يەپ تۇرسەن.

خەققىمۇ ساتسەن» دېگەن شېرىن ئوي بىلەن روزى سىڭلىسىنى يېتىلەپ، دەرۋازا تەرەپكە ماڭغانىدى، ياش، قامەتلىك بىر قەلەندەرنىڭ يايما دۇكانلار ئارىسىدىن بىر خىل رەتىم بىلەن ساپايى چېلىپ كېلىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ توختاپ قالدى. قەلەندەر تارتىنمايتتى، تەمتىرەپمۇ قالمايتتى. روزى بۇنى زەن سېلىپ قاراپ ئېتىق كۆرۈپ تۇردى. قەلەندەر ئۈستىگە جىگەر رەڭ چەكەندىن ئۇزۇن پەرىجە، بېشىغا ھەر خىل بويىلىملىق يىپىلار بىلەن كەشتىلىنىپ جۇلاسى ساڭگىلىتىپ قويۇلغان ئۇزۇن كۇلا كىيىۋالغان، يېنىغا قىزىل شوينا ئۆتكۈزۈلگۈك سارغۇچ قارا چۆچەك ئېسىۋالغان، سول مۇرىسىگە بولسا خۇرجۇن ئارتىۋالغانىدى. قەلەندەر يېتىم ئوغۇلنىڭ كۆڭلىگە ئۈمىدسىزلىك ئۇرۇقى سەپتى، روزى: تىلەمچىلىك قىلىش ئاسان ئەمەسكەن، ئۇنىڭغا تۈرگۈنلىكتىن باشقا، ئاشۇنداق يامىنىش ئۈچۈن دەسمايسىمۇ بولۇش كېرەككەن، دەپ ئويلاپ قالدى. قەلەندەر بىر دۇكاننىڭ ئالدىدا توختاپ تېگىشلىك نېسۋىسىنى ئالغاندىن كېيىن، دۇئاسىنى بەجا كەلتۈرۈپ، نېسۋىنى چۆچەككە ياكى خۇرجۇنغا تاشلىغاندىن كېيىن، يەنە بىر دۇكاننىڭ ئالدىغا كېلەتتى، تەنزىكەشلەر ئۇنىڭغا ئۆزلىرى تىجارەت قىلىۋاتقان نەرسىلىرىدىن بېرەتتى. بىرى بىر چىمدىق گازىر بەرمە، بىرى ئىككى ياكى ئۈچ تالچە گۈل - قاق تۇتقۇزۇپ قويايتتى، سودىگەرلەردىن بىرەر - بىرىم تىيىن پۇل بەرگۈچىلەرمۇ بولۇپ قالاتتى، قەلەندەر بۇ نەرسىلەرنى چۆچەككە تاشلاپ، نان - پانغا ئوخشاش نەرسىلەرنى خۇرجۇنغا سالاتتى، ئۇ سامسخانا ئالدىغا كەلگەندە، سامسپەز بىر دانە كۆيۈك سامسنى قاق ئوتتۇرىدىن ئىككىگە بۆلۈپ، بىرىنى قەلەندەرگە بەردى. بۇنى كۆرۈپ تۇرغان قىز ئاكىسىغا:

— سانسىپەز بىزگە قارىغاندەك قىلىۋاتىدۇ. يۈر. بىزمۇ بېرىپ باقايلى. سانسىپەزنىڭ قالغان پېرىمىنى بىزگە بېرىپ قالدۇرۇپ تېخى. — دېدى.

— ياق. بىزگە بېرىمىدۇ. — دېدى روزى. — سانسىپەز ئۇ پېرىمىنى شۇنداق چوڭ قەلەندەرلەر كەلگەندە بېرىش ئۈچۈن ساقلاپ قويدى تايمىلىق. بىز بارساق دەشمە بېرىمىمىز! قەلەندەر بالىلار تەرەپكە يېقىنلاپ. ناۋايخاننىڭ ئالدىغا كېلىپ توختىدى. ناۋاي ئېرىمىزلىك بىلەن كىچىككىنە نان پارچىسىنى قەلەندەرگە باش كۆتۈرۈپ قاراپمۇ قويماستىن نەپرەت ئىچىدە تاشلاپ بەردى. قەلەندەر ساپايىسىنى توختىتىپ تاننى ئالدىنقى قارىغان ھالدا. باشقا دۇكانلارنىڭ ئالدىغا ئوقۇغان دۇئاسىنى تەكرارلىدى:

— ھەق دوست. بەلگەردان نەخشۇمەن. سەخى جەننىتى. خۇدا رەھمىتى. توۋا گۇناھنى يەر. سەدقە بەلانى... بۈگۈن ئۇلۇغ پەيشەنبە. خۇداۋەندە تائالا ئۆز بەندىلىرىگە شەپقەت ئاتا قىلىدىغان ساخاۋەتلىك كۈن. دوست!... دوست!... ئەرۋاھلار ھەقتى. ئەسەددىنى رەددىل بەلا. ئاشىقى نامى خۇدا. دوست. لائىلا ھە ئىللەللا!...

قەلەندەر بۇ سۆزلەرنى ئۇنىڭ ئېيتقاندىن كېيىن، ئىچىدە يەنە بىر نېمىلەرنى ئوقۇپ. دۇئا قىلدى. ئاندىن ساپايىنى ئۇرۇپ تۇرۇپ. بالىلارنىڭ يېنىدىن ئۆتۈپ كەتتى. روزى ئۇنىڭ سۆزلىرىنى چاشنىۋېلىش ئۈچۈن دىققەت بىلەن تىڭشغان بولسىمۇ. تۇتۇۋالماي بېشى گاڭگىراپ قالدى. دەل شۇ چاغدا روزى يولدىن ئۆتۈپ كېتىۋاتقان كىشىگىدۇر بىرىنىڭ قەلەندەرگە نەپرەت يىغىدۇرۇپ ئېيتقان مۇنۇ سۆزلىرىنى ئاڭلىدى: «ھەي، بىسەنمۇس! شۇ بەتى بىلەن قەلەندەرچىلىك قىلغۇچە. قاراساقال ئاتام مازىرىغا بېرىپ گۆرۈك بولسۇن!»

ھازىر ئاقسۇدا نېمە كۆپ. ئۆلۈم كۆپ. مازارلىققا كۆمگە ئون نەچچە ئادەمنىڭ مېيىتى چىقىۋاتىدۇ. ياش جېنىغا تەييار قاپلىق بىلەن قورساق باقمىسەن. دەپ يۈرگۈچە كىچىنى ئايمىماي ئۆلۈكلەرنىڭ يەرلىكىنى چاپسا. شۇ ھالال تۇرمۇش بولماسىدى؟ بۇ سۆزلەرنى قۇۋۋەتلەپ بىر ھارۋىگەش گۆرۈك بولمىسۇ ئېتىۋا چىقىپ كەتمەن چاپقاندىمۇ كۈنى ئۆتە... مىدى دەڭ! دەپ ۋارقىرىدى. روزى بۇ سۆزلەرنى ئاڭلاپ قەلەندەرگە كەينىدىن نەپرەت كۆزى بىلەن قارىدى؛ ئۆزلىرى قىلىماقچى بولۇۋاتقان. ئەمما قىلىشنى قاملاشتۇرالمىۋاتقان تىلەمچىلىكتىن قەتئىي قىل ئۇزۇش قارارىغا كەلدى. لېكىن ئاكا - سىڭىل تېخى كىچىك. ئۇلار گۆرۈكلىق قىلالماستى. دېھقانمۇ بولالمىستى. ئەمدى نېمە قىلىش كېرەك؟ ئەڭ ياخشىسى. ئۇلارغا مۇشۇ تاپتا نان بەرگۈچى بولسا. ئازايلىنىۋاتقان رەھىمىمىز قورساق ئېچىقىدىن ۋاقىتچە بولسۇمۇ قۇتۇلۇۋالسا! روزى سىڭىلىغا ئېچىندى. ئۆزىگە ئېچىندى. ئاتا - ئانىسىنىڭ ئۆلۈمى ئېسىگە كېلىپ. كۆزىگە لىق ياش ئالدى. بېشى زىڭىلداپ ئاغرىپ. كۆڭلى ئېلىشتى. قەي قىلغۇسى كەلدى. كېيىن كۆزى قاراڭغۇلاشتى - دە، تامغا يۆلىنىپ. زوڭزىيىپ ئولتۇرۇپ قالدى. سىڭىلى قولىدىن تارتىپ. ئۇنى تۇرغۇزۇشنىڭ ئاماللىرىنى قىلىپ كۆردى. لېكىن مادارى يەتمىدى. ئاكىسىنىڭ تىنىقى ئېغىرلىشىپ. ئاخىر ئۆزى شۇ يەردە يېتىپ قالدى. ئاتا - ئانىسىنىڭ خۇددى شۇنداق ئەھۋالدا تۇشتۇمتۇت ئاغرىپ. تېزلا ئالەمدىن ئۆتكەن لىكىنى كۆرگەن قىز ئاكىسىنىڭ يېنىدا پەرۋانە بولۇپ. ھۆڭرەپ يىغلاشقا باشلىدى. روزىنىڭ ئەتراپىغا ئادەملەر توپلاندى. ئۇلار بالىنىڭ كېسلى توغرىسىدا ئۆز پەرەزلىرىنى ئېيتىشتى. ئۇلارنىڭ ئىچىدىكى بىر دورىپۇرۇش بالىنىڭ ئېشەنسىنى

سىلاپ ۋە تومۇرىنى تۇتۇپ كۆرۈپ:

— كېسلى ئېغىر... ۋابا! — دەۋەتتى.

— ئۆيۈڭلار قەيەردە؟ — سورىدى بىرى قىزدىن، — ماڭ

چاپان بېرىپ ئاتاڭنى چاقىرىپ كەل!

— ئاتام يوق، ئۆلگەن، — جاۋاب بەردى قىز، ئۇ يەنە

ئاپىسىنىڭ ئۆلگەنلىكىنىمۇ ئالايتەن سۆزلەپ ئۇقتۇردى.

— ۋاي بىچارىلەر، يىز يېتىم دېسەڭلەرچۇ، — ئېچىنىش

بىلەن دېدى يەنە بىر كىشى.

دورپۇرۇش ئۆز ھۆكىمىنىڭ تىزغىغا بولغانلىقىنى

تەستىقلىتىش مەقسىتىدە قىزدىن ئالدىراپ سورىدى:

— ئاتاڭلار بىلەن ئاناڭلار ئىسسىق كېسەل بولغانمۇ؟

— ھەئە، شۇنداق بولغان، قوشنىلار ۋابا تېگىپتۇ

دېيىشكەنىدى.

— مانا مەن دېيىدىممۇ؟ — توپلانغانلارغا مەغرۇر

قاراپ قويۇپ سۆزلىدى دورپۇرۇش، — بالىنىڭ كېسلى

ئېغىر، بۇ كېسەل ئۆتىگەن ئاتا — ئانىسىدىن يۇققان، مۇنداق

كېسەلدىن خۇدايىمنىڭ ئۆزى ئۆز بەندىلىرىگە پاناھ بولسۇن، —

دورپۇرۇش توپلانغانلارغا قىزنى كۆرسىتىپ تۇرۇپ، — بۇنىڭمۇ

ھالى خاراپ، رەڭگى سارغىيىپ قاپتۇ، ئۇنىڭ ئۈستىگە

تىترەۋاتقاندا كۆرۈنىدۇ، — دەپ قوشۇپ قويدى.

ئاندىن بۇ يەرگە ساڭئالدى مەھەللىسىدە ئولتۇرۇشلۇق

باشقا بىر بابكار كېلىپ قالغانىدى. ئۇ روزنىڭ ئاتىسى بىلەن

يېقىن ئۆتىگەن بولۇپ، بۇ ئاكا — سىڭىل ئىككىلىلەننىڭ

تەقدىرىدىن خەۋەرلىك ئىدى. ئۇ خالايسىقا قىزنىڭ ئاچ

ئىكەنلىكىنى ئۇقتۇردى. ناۋايلا بىر ئىككىدىن ئان ئىكەن

كىلىپ، بالىلارنىڭ خۇرچۇنىغا سېلىپ قويدى. سامسپەز ئون

دائە سامسا كۆتۈرۈپ كېلىپ، قىزنىڭ ئېتىكىگە تۆكۈپ

بەردى. باشقىلار قوللىرىدىن كېلىشىچە ئازدۇر — كۆپتۇر نەق

پۇل بېرىشتى.

قىز خۇشال بولۇپ كۈلۈمسىرىدى، شۇنىڭ بىلەن بىللە

خەير — ساخاۋەت بەرگۈچىلەردىن بىرى ئاز خىجىل بولغاندەك

بولدى. لېكىن روزى كۆزىنى ئاچمايتتى. ئەكسىچە، تىنىقى

تېزلىشىپ، پۈكلىنىپ ياتقۇچە داق يەرگە بارغانچە ئېغىر

پاتماقتا ئىدى. بابكار شەھەر ئىچىگە كىرا ئىزدەپ كېتىۋاتقان

بوش مەپىلەردىن بىرىنى توختاتتى — دە، ئۇنىڭغا روزىنى

كۆتۈرۈپ سېلىپ، بالىلارنى ئۆز ئۆيىگە ئەكەتتى. روزىغا

قان، ساقىلارنى يېيىش نېسىپ بولمىدى. ئۇ ساقايىماس ۋابا

كېسلى بىلەن ئاتىسى ئۆلۈپ بەش كۈن، ئانىسى ئۆلۈپ ئۈچ

كۈندىن كېيىن ۋاپاسىز ئالەم بىلەن مەڭگۈ خوشلىشىپ، ئاتا —

ئانىسىنىڭ مېيىتلىرى ئاپىرىلغان قەبرىستانلىققا شۇ

ئۆسمۈر ھالىتىدىلا ئۈزۈلۈپ قويۇلدى، روزىلارنىڭ قارىتال

يېزىمىدا كىچىك ئاپىسى بولۇپ، قارا كېزىك كېسلىگە

گىرىپتار بولغانلىقى ئۈچۈن روزىنىڭ ئۆلۈمىگە كېلەلمىگەنىدى.

ئۇنىڭ قارائۇچۇسىز قالغان بىردىنبىر يېتىم سىڭىلىنى ئۆز

يېقىنىغا ئېلىش ئۈچۈن، شۇ كىچىك ئاپا شەھەرگە كىشى

ئەۋەتىپ بۇ ئاغرىقچان قىزنى ئۆز ئۆيىگە ئەكەتتى...

ھۈرمەتلىك كىتابخان! يۇقىرىدا سۈرەتلىگەنلىرىم

1945 — يىل ھارپىسىدا ئاقمۇدا تۈركۈملەپ پەيدا بولغان ئۇيغۇر

يېتىملىرىنىڭ تەقدىرىدىن بىر سەھىپە! سىز روزىنىڭ ھايات

قالغان سىڭىلىنى بۇ قىسىمنىڭ داۋامىدا يەنە پەيدا بولامدەك

دەپ ئۈمىد قىلىڭ. ئۇنى مەن كىچىك ئاپىسىغا تاپشۇردۇم،

مەن پەقەت ئۇ ۋاقىتتا ئۇيغۇر بالىلىرىنىڭ قانداق كۈندە

قالغانلىقىنى سىزگە بىلدۈرۈپ ئۆتۈش مەقسىتىدىلا، ئۇلارنىڭ

ئېچىنارلىق قىيىنىنى ئۇ ۋاقىتتا ياشاپ ئۆتكەن سىڭلاپ —

تۆمەنلەپ جانانچىسىگە، لىنىيىمىزنىڭ بىر سۈرۈتى، بىر قامچىسى تەرىقىسىدىلا مۇھىت تەسۋىرى ئىچىگە قىستۇرۇپ قويىدۇم. ئەگەر سىز ئاتا - ئانا بولغان بولسىڭىز، روزىدەك ۋە ئۆزىڭىزنىڭ سىڭلىسىدەك بالىلىرىڭىز باردۇر، ئەگەر سىز تېخى ئۆي - ئوچاقلىق بولمىغان ياش بولسىڭىز ياكى ئۆمۈر بولسىڭىز، ئۇلار دەك ئىنى - سىڭىللىرىڭىز باردۇر، تەسەۋۋۇر قىلىپ كۆرۈڭ! سىزنىڭ پەرزەنتلىرىڭىز ياكى ئىنى - سىڭىللىرىڭىز ئۇلارنىڭ ئورنىدا بولغان بولسا، قانداق بولاتتى؟ قانداق؟ ۋۇجۇدىڭىزنى سوغۇق تىترەك قاپلىدىمۇ؟ يۈرىكىڭىزنى پىچاق تىلىپ ئۆتكەندەك بولۇۋاتامدۇ؟ كۆزىڭىزگە ياش كەلدىمۇ؟ مۇشتۇملىرىڭىز غەزەپ بىلەن تۈگۈلۈۋاتامدۇ؟ شۇنداق! بەختىز مىللەتنىڭ بەختىز ئەۋلادى 1945 - يىل ھارپىسىدا ئاقسۇدا ئەنە شۇ روزىلارنىڭ كۈنىگە قالغانىدى!...

تۇرمۇشتىكى غۇربەتچىلىك ئاقسۇ ناھىيىسىنىڭ بارلىق يېزا ۋە بازارلىرى بىلەن كىچىك ۋە مەھەللىلىرىنى تەكشى قاپلاپ كەتكەنىدى. سىياسىي جەھەتتىكى قاتتىق زۇلۇم، مىللىي تەڭسىزلىك ۋە ھوقۇقسىزلىق، ئۆزىڭىز ئۈستىگە تۈرلۈك - تۈمەن ئالۋان - ياساق، ھاشار، باج - سېلىق خەلقنىڭ سەۋر - تاقەت كاسىنى ئەڭ ئاخىرقى قېتىم تولدۇرۇپ، ئۇلارغا كىرىمىنىڭ مۇستەبىتلىرىگە قارشى قانلىق كۈرەش يولغا ئۆتۈشنىڭ، يەنى كېچىكتۈرۈلگىلى بولمايدىغان ئىش بولۇپ قالغانلىقىنى چۈشەندۈرگەنىدى. ئەسلىدە، ئاقسۇغا غۇربەتچىلىك يات بولۇشى كېرەك ئىدى. شۇ ۋاقىتتا ئاقسۇدا 100 نەچچە مىڭ ئاھالە، چوڭ - كىچىك بولۇپ 200 مىڭ تۇياق چارۋا مال، 338 مىڭ مو مۇنبەت يەر بار بولۇپ، باي دىيارلاردىن ھېسابلىناتتى. ئۆزىڭىز تېخى تېرىلغۇ يېرىمنىڭ 125 مىڭ موسىنى ئەلگە داڭلىق ئاق ۋە سەردان كۈرۈچ چىقىدىغان شال ئېتىزلىرى تەشكىل قىلاتتى.

ناھىيىسىنىڭ يېزا ئىگىلىكىنى، جۈملىدىن باغۋەنچىلىك بىلەن كۆكتاتچىلىقنى دولان، خوتەن ۋە كېسەنلەردىن دەپ ئاتالغان دىيارلار ۋە ھەممىلا يەردە ئۇچراپ تۇرىدىغان مەڭگۈلۈك بۇلاقلار سۇ بىلەن يېتەرلىك تەمىنلەپ تۇراتتى. خۇددى ئۆزىڭىزنىڭ نامىغا ئوخشايدىغان ئاقۇش، تىنقى سۇ ئۆزىڭىز كەڭ بوستانلىقلاردىن تىنىمىز ئېقىپ ئۆتەتتى. شۇنىڭ ئۈچۈنمۇ بۇ چوڭ دىيار ئۆز زامانىسىدا بىرىنچى دەرىجىلىك ناھىيە دەپ ئېتىراپ قىلىنغانىدى. ئۆزىڭىز تېرىلغۇ يەرلىرى تۈز تەكشىلىكلەرگە جايلاشقان بولۇپ، ئېگىز - پەس، ئۇلۇسىز يانباغرىلار كەمدىن كەم ئۇچرايتتى. ئېتىزلارنىڭ كۆپىنچىسىنى قارا چىلان يەرلەر ئىگىلەيتتى. ناھىيىنىڭ ھاۋاسى جەنۇبىي شىنجاڭ كىلىماتىغا خاس ئىسسىق بولۇپ، ئۇ زىرائەتلەرنىڭ تېز ئۆسۈشى ۋە بالدۇرراق پىشپى يېتىلىشىنى ئۈمىدلىق كىلىمات شارائىتى بىلەن تەمىنلەپ تۇراتتى. يازنىڭ ئۇزۇن بولۇشى، مۇنبەت يەرلەردىن يىلىغا ئىككى قېتىم ھەسۇل ئېلىش مۇمكىنچىلىكىنى بېرەتتى. لېكىن شۇنىڭغا قارىماي، ئاقسۇ ئاھالىسىنىڭ ناھايىتى زور كۆپچىلىكى كەمبەغەل ياشايتتى. يېرىم توق، يېرىم ئاچ ھالدا قاتتىقچىلىق ۋە قاشاقلىق بىلەن تۇرمۇش كەچۈرگۈچى كىشىلەرنى بۇ ناھىيىنىڭ ھەممە يېرىدىن ئارتۇقى بىلەن ئۇچراتقىلى بولاتتى. ئاقسۇدا دېھقانچىلىق كىرىم ئۆسۈلدا ئېلىپ بېرىلاتتى. شۇ سەۋەبتىن، يېرىڭىز ئۇقۇمدارلىقى بىلەن ئۆۋەنلەپ كەتكەنىدى. باج - سېلىق، ئالۋان - ياساقلارنىڭ كۆپلىگۈچى يوقسۇللىق ۋە كەمبەغەللىكنىڭ ئاساسلىق مەنبەسى بولۇپ قالغانىدى.

1943 - يىلىنىڭ ئاخىرلىرىغا كېلىپ ئاقسۇ ئوقۇمۇشلۇق ئىلغار ياشلار تەدرىجىي كېلىپ توپلانغان جاي بولۇپ قالدى. بۇلارنىڭ ئىچىدە ئىنقىلابىي ۋە تەنپەۋەر شائىر لۈتپۇللا مۇتەللىپ ۋە باشقا چەت ئەل ئالىي مەكتەپلىرىدە ئوقۇغان

ئۇنىڭ زىيالىيلار بار ئىدى. لېكىن گومىنداڭ ھاكىمىيىتىنىڭ خىزمەت بەرمەسلىكى ۋە تەقىپ ئاستىغا ئېلىشى نەتىجىسىدە ئۇلارنىڭ رولى جارى بولمىدى، بۇنىڭ بىلەن ئاقسۇ مەدەنىيەت - مائارىپ جەھەتتىمۇ ئەڭ قالاق ئورۇنغا چۈشۈپ قالدى.

بىز دېھقان، ھەرگىز تىلەمچىلىك قىلمايمىز!

ئاقسۇ بازىرىنىڭ غەربىگە (شەھىرىگە ئانچە يىراق بولمىغان قىزىلسۇڭۇرۇكنىڭ ئەتراپىغا) گۈلباغ دەپ ئاتالغان باغۇ بوستانلىق كىچىككىنە بىر مەھەللە جايلاشقان. تۇنىياز ئاكىنىڭ ئائىلىسى شۇ مەھەللەدىكى 42 ئائىلىنىڭ بىرى ئىدى. ئۇنىڭ ھويلىسى بىر قەدەر كەڭ بولۇپ، يوغان ئېغىلى، دەرۋازا تېمىغا يۆلەكلىك تۇرغان سۆرمە - ساپىنى، ھويلىنىڭ تۆرىگە قويۇپ قويۇلغان يار - يار ھارۋىسى، كۆپ چاغلاردا ئۈجمە تۈۋىگە باغلاپ قويۇلىدىغان چىلان تورۇق ئېتىغا قاراپ ئېيتقاندا، ئۇ تەلتۆكۈس بىر دېھقان ئائىلىسىگە ئوخشىشىپ كېتەتتى. تۇنىياز ئاكىلار كۆپ جانلىق ئىدى. بولۇپمۇ ئۇنىڭ 30 ياشلار چامىسىدىكى يالغۇز ئوغلى ياراملىق ئەمگەك كۈچى بولۇپ، بۇ ئائىلىنىڭ دېھقانچىلىقىدا بىردىنبىر مەزمۇت تۇۋۇرۇك ھېسابلىناتتى، يېقىنىدا بۇ تۇۋۇرۇك غۇلاپ كەتتى. گومىنداڭنىڭ ئاقسۇدىكى 5 - ئائىلىلار پولكىسى بۇ ئەۋىقران يىگىتنى مەجبۇرىي ئەسكەرلىككە تۇتقان چاغدا، ھەربىر يېڭى ئەسكەر ئۆز ئېتىنى مىنىدۇ، دېگەن باھانە بىلەن چىلان تورۇقىنىمۇ ئەكەمەتكەندى. تۇنىياز ئاكىلار كەم يەپ، كەم ئىسچىپ،

ھەممە نېمىدىن تەڭ تېجەپ، ھەتتا قەرزگە بوغۇلۇپ، بۇ ئاتنى ئۆتكەن يىلقى كۈزلۈك خاماندىن كېيىن مىڭ تەسلىكتە سېتىۋالغانىدى.

ئوغۇل بىلەن ئاتنىڭ 5 - ئائىلىلار پولكىغا ئەكىتىلگەنىگە توپتوغرا بىر ئاي بولۇپ قالدى. لېكىن بۇ ئائىلىدىكى چوڭ - كىچىك ھەممىسى بۇ كۆڭۈلسىز ۋەقە بىلەن دىللىرىغا تۇتاشقان ئەلەملىك ئوتنى تاكى ھازىرغىچە ئۇچۇرۇپ كېتەلمىدى.

تۇنىياز ئاكا قىشۇ ياز شۇ ئوغلى بىلەن بىللە دېھقانچىلىق ئىشلىرىنى قىلاتتى. يازلىقى يەر تېرىپ، زىرائەت پەرۋىش قىلىپ، قىشلىقى ئوغۇت يىغاتتى، قىر تۈزلەيتتى، ئېرىق - چۆ - نەكلەرنى قىرىپ ئادالاپ، ئېتىزلارغا سۇنىڭ راۋان ۋە كۆپ ئېقىپ كىرىشى ئۈچۈن شارائىت ھازىرلايتتى، ئوغۇت توشۇيتتى، قىسقىسى، ئۇلارنىڭ بىكار ئۆتەيدىغان كۈنى بولمايتتى. ئەمما بۇ ئائىلە قىشلىقى بىلەن يازلىقى پەرقىز دېگۈدەك غۇربەتچىلىكتە ياشايتتى. ئۇلارغا كەمبەغەللىك يىلىنىڭ تۆت پەسلىدە بىردەك ھەمراھ بولۇپ تۇراتتى. تۇنىياز ئاكىلار ئىجارىگە ئېلىپ تېرىلغان يەر ئۈچۈن كۈزلۈكى زېمىنلار مەمەتبائىغا تاغار - تاغارلاپ ئاشلىق تۆلىسە، قالغىنىنى غەللە - پاراق، باج - سېلىق ئۈچۈن ھۆكۈمەتكە تاپشۇرۇشقا مەجبۇر بولۇپ، خاماندىن ناھايىتى ئاز دارامەت بىلەن قايتىپ كېلەتتى. بەزى يىللىرى قۇرۇق قول دېگۈدەك قالاتتى. بۇ يىل ئۇلار ئۈچۈن ئەھۋال تېخىمۇ ئېغىر بولدى. تۇنىياز ئاكا ئائىلە تىرىكچىلىكىنىڭ بىردىنبىر يۆلەنچۈكى ئوغۇل بىلەن ئاتتىن بىراقلا ئايرىلىپ قالدى.

1945 - يىلىنىڭ باش ئەتىيازى كىرىپ، ئېتىزلاردا ئادەتتىكىدەك ئىش - ئەمگەك باشلىنىپ كەتتى. تۇنىياز ئاكا - نىڭ ئۆيىدىكىلەر تاڭ سەھەردە ئولاش - چولاش ئېتىزغا

كېتىپ، بوۋاينىڭ ئۆزى ھويلىسىدىكى بىردىنبىر دېھقانچىلىق سايىمىنى — كونا ساپاننىڭ سۇنغان يەرلىرىنى ياساپ ئەيۋەشكە كەلتۈرۈش ئۈچۈن ئالتە ياشلىق نەۋرىسى بىلەن ھويلىدا قالغانىدى. تۇنىياز ئاكا ئاپتاپ سىنغاچ رېمونت ئىشنى توغۇزغا يۆلەپ داۋام قىلدۇرۇۋاتاتتى. خېلىدىن بېرى كۆمەچ چايناپ، ئۇنىڭ تۈزۈكسىز تەمىنى ئالىمغان بالا تونۇرنى ئەسلىپ قالدى بولغاى، چۈچۈمەل تىل بىلەن ئۇشتۇتۇن دادىسىدىن سورىدى:

— دادا، دادا! تونۇر ھەركىمنى مۇشۇنداق تۇرىدۇ، نېمىشقا نان پىشۇرۇپ يېمەيمىز؟ تونۇر نېنى كۆمەچتىن تاتلىق تۇرسا! ئاشۇنداق تونۇرىمىز تۇرۇقلۇق ئەجەب كۈلدە كۆمەچ پىشۇرىمىزغۇ؟ ئاناغا ئېيتىڭ، بىزگە نان پىشۇرۇپ بەرسۇن. مەن ئۆيىدىن تونۇرغا نان خېمىرى توشۇپ بېرىمەن!...

— ھەي سېنىڭ كېپىڭنى قارا! — تۇنىياز ئاكا نەۋرىسىگە مەستلىكى كەلدى، — ساڭمۇ ئەقىل كىرىپتۇ — دە! بۇ يىل چوڭ بولغانغا ئوخشامىمەن؟ تونۇرنى قىزىتىپ نان پىشۇرۇش بىزگە ئاسان ئىش ئەمەس بالام، بۇنىڭ ئۈچۈن يەتكۈدەك ئوتۇن، چىققىنا ئۇن بولسا بولىدۇ.

— تاغلاردا قوناق تۇرمامدۇ؟ يەنە بىر تاغلاردا بۇغدايمۇ بار. غۇ؟ — دېدى ئۇنىڭ نەۋرىسى، — قوناق ئۇنىدا كۆمەچ پىشۇرماقۇمۇ، بۇغداينى تارتىپ كېلىپ، ئاق نان يېقىپ يېمەك بولمامدۇ؟

— ئۇنداق قىلمايمىز، بالام، بۇغداينى مەھەممەتبايدىن قىزى ئالغان، بىز ئۇنى تېرىيمىز، ئۇ ئۇرۇقلۇق.

— ئەمەس، مەيلى دادا، ئەمدى بازارغا كىرگىنىڭىدە ئاناغا، ئاپىغا، مائا، ئۆيدىكىلەرنىڭ ھەممىسىگە بىردىن

گۈلجۈت سەپكەن گىردە ئالغاچ چىق جۇمۇ؟

— بولىدۇ، شۇنداق قىلاي، بۇ كەمگىچە بازارغا كىر-سەممۇ ناۋاي دۇكىنىغا يولسماي يۈرۈپتەمەن، ئەمدى بېرىپ قالسام ھەممىڭلارغا گىردە ئالغاچ چىقاي! — تۇنىياز ئاكا بۇ سۆزنى ناۋاي نېنى سېتىۋېلىشقا قۇربىتىم يوق، ئۇمىد قىلىپ يۈرە، مەن سىلەرگە گىردە ئاچقالمايمەن، دېگەن مەنىدە ئېيتىۋاتقاندى. ئەمما بالا بۇ سۆزنىڭ تېگى — تەك تىنى چۈشەنمەي، خۇشال بولۇپ چۇرقىرىدى، دادىسىغا مەھكەم چاپلىشىپ، ئىركىلەپ، ئۇنىڭ ساقلىنى يىرنەچچە رەت سېلىدى. تۇنىياز ئاكا گۈدەك ئارەسىنىڭ بۇ گەپكە ئالدىنىپ قېلىۋاتقانلىقىنى بىلىپ، كۆڭلى غەش بولدى — دە، ئاستا «ئۇھا» تارتىپ قويدى، لېكىن نەۋرىسى بۇنىڭ بىلەن ئالدىنىشتىن توختاپ قالمايدى:

— بۈگۈن بازارغا كىرمەسەن دادا؟ — سورىدى ئۇ يەنە، — ھازىرلا كىرىپ، بىزگە گىردە، سامسا ئەكىلىپ بەر-سەڭ بولىمىدۇ!...

— بۈگۈن كىرمەيمەن، ئاۋايلار بىلەن سامسەزىلەرنىڭ تونۇرلىرىغا ئوت كېتىپ گىردە، سامسەزىلەرنى پىشۇرالمىيۇپ تېپتۇ، — تۇنىياز ئاكا نەۋرىسىدىكى بۇ خىل شېرىن خىيالىنى تۈگىتىش ئۈچۈن بۇ سۆزنى ئەتەي سۆزلەپ قويدى.

— ئۇنداق بولسا، بازاردىن گۈلە — قاق، جىگدە، ياخاق ئەكىلىپ بەر!

— شۇنداق كەپلەرنى قىلىۋەرە! — دېدى تۇنىياز ئاكا كەسكىنى بىلەن، — بولمىسا ئاۋۇمىد بولۇپ كېكىرىدىڭىڭ ئىشىپ قالىدۇ. مائا، كاتەككە قاراپ باق، توخۇ تۇغقان بولسا، تۇخۇنى ئەكەل، پىشۇرۇپ بېرەي!

بالا چۇقان سېلىپ، يۈگۈرۈپ بېرىپ كاتەككە قارىدى،

تۇغۇش ئۈچۈن يېڭىراققا ياتقان مېكىيان چۆچۈپ كېتىپ قاقاق
لىغىنىچە كاتاكتىن سىرتقا ئۇچۇپ چىقىپ كەتتى. بالا ئۇنى
قوغلاپ تۇتۇپ، قايتىلاپ كاتىكىگە ئەكىرىپ قويۇش ئۈچۈن
ھويلا تېشىغا چىقتى، ھەر كۈنى مۇشۇ ۋاقىتتا بۇ يەردىن ئۆتۈپ
تۇرىدىغان ياش، تەبەل قەلەندەر ھازىرمۇ خۇرجۇنى تىلىد
ۋالغان نانىلىرى بىلەن توشۇپ، پومپايغان ھالدا مەمەتبايلار تەرەپكە
كېتىۋاتاتتى. بالا سىرتتىن ئىتتىك قايتىپ، تۇنىياز ئاكتىنىڭ
ئالدىغا چۇرقىراپ كەلدى.

— ھېلىقى كىشى كېتىۋاتىدۇ، ئۇ ھەركۈنى مەمەتبايلار
نىڭ ئۆيىگە بېرىپ، خۇرجۇنىدىكىنى ساتىدىكەن، — دېدى
ئۇ، — خۇرجۇن ئىچىدىن ئاق نان، گىردە، سامسا، زاغىرا
پارچىلىرى چىقىدىكەن. ئۇنىڭدا يەنە گۈلە - قاق، جىگدىمۇ
بولدىكەن، ھەممىسىنى ساتىدىكەن، مەمەتبايلار ئۇلارنى يېمەي
ئوقۇرغا تۆكۈپ، ئاتلىرىغا بېرىدىكەن، ھويلىسىدىكى ئىستىقا
بەرگىنىنىمۇ كۆردۈم، ئۇ كىشىنى ھويلىسىمىزغا ئەكىسلىپ،
بىز سېتىۋالساق بولمامدۇ، دادا؟ ماقۇل دېگەن، مەن ھازىرلا
چاقىرىپ كېلەي.

— ئاغزىمنى غېرىچلاۋەرمەي، ئويۇنىڭنى ئوينا، زاكىمىدا
قېرىپ قالغان! — دەپ كايىدى تۇنىياز ئاكا، — ئۇنى سېتىپ
ۋالدىغانغا پۇل يوق، ئۇ نەشگە تېگىشىدۇ، مەمەتبايدا نەشە
بار، بۇ قەلەندەر ئىلگىرى بىزگە ئوخشاش مەمەتباينىڭ دېھقنى
ئىدى. ھازىر ئۇ ئىسكەرلىككە تۇتۇلۇپ قېلىشتىن قېچىپ،
مەمەتبايغا زورمۇزور قەلەندەرلىك قىلىپ بېرىۋاتىدۇ، —
گەپ بۇ يەرگە كەلگەندە، بوۋاي ئىلگىرى بىرقانچە قېتىم
مەمەتباينىڭ ئىجارە ھەققىنى سۇيەپ كېلىپ، ئۇنىڭغا «ئىجارىنى
تۆلىسەلمەيدىغان جېنىڭغا كىشىدىن يەر ئېلىپ، دېھقانچىلىق قىلد
مەن، دېگۈچە، كۇلا كىيىپ، خۇرجۇن كۆتۈرۈپ، بىر يولى

قەلەندەرلىك قىلىش بولمامدۇ!» دېگەنلىكىنى ئېسىگە ئېلىپ،
غەزەپكە تولىدى ۋە غالىلداپ تىترەپ كەتتى. بالا بۇنىڭغا زەن
سالىدى. زەن سالىسىمۇ بۇ ئالتە ياشلىق سەبىي بالا بوۋى
سىدىكى بۇ ئىچكى كەچۈرمىشىنى چۈشەنمىگەن بولاتتى، ئەك
سىچە ئۇ بۇرۇنقىدەك، گۆدەكلىك ھېسسىياتى بىلەن سۆزىنى
داۋام قىلدۇرۇپ دادىسىدىن سورىدى:

— پۇلىمىز بولمىغاندىن كېيىن، سەنمۇ شۇ كىشىدەك
تىلەمچىلىك قىلىش بولمامدۇ؟ ئەكەلگەن نەرسىلىرىڭنى
يېمەسىمدۇق؟

— ياق، بىز دېھقان، ئاچ قېلىپ ئۆلەر ھالەتكە يەت
مەكمۇ تىلەمچىلىك قىلمايمىز! — ۋارقىراپ تاشلىدى بوۋاي، —
بۇ پەس قىلىقنى شۇ نەشكەش، تەييارتاپ قەلەندەر قىلىۋن،
ئاچكۆز مەمەتباي قىلىۋن!

— ئۇ كىشىنى يامان ئادەم دەۋاتامەن دادا؟ ئۇنداق بولسا
قەلەندەر ئىشكىمىزنىڭ ئالدىدىن ئۆتكەندە، ئىستىنى قويۇپ
بېرىپ، تالىتىۋېتەيمۇ؟

— ئاغزىڭنى يۇم، خۇدايا توۋا دېگىن! — جېكىپ سۆز-
لىدى بوۋاي، — مەن ئۇنى مەمەتباينىڭ دېھقنى، ياللىۋالغان
قەلەندەرى، دېمىدىمۇ؟ ئۇنى ئىستىقا قالاتساڭ مەمەتبايدىن
ئۆلگۈچى بالادا قالامدۇق! ئۇ يامۇلغا ئەرەز قىلىپ، بىزنى
بۇ يەردىن قوغلىۋېتىشتىن يانمايدۇ.

— ماقۇل دادا، ئۇنداق قىلمايمەن، — بالا كالىتىكىنى
ئېلىپ، ھويلا سىرتقا چىقىپ كەتتى.

بالا مېيىپ ئىدى، چاپسان يۇگۇرگەندەك قىلىسىمۇ، قەدەم
ئېلىشى يەنىلا ئېغىر ئىدى، پايپاسلاپ ماڭاتتى، ئۇ ئۈچ ياش
چاغدا پۇتى سۇنۇپ، ياخشى تېڭىق تاپالماي، بىر پۇتى ئاكار
بولۇپ قالغانىدى.

ھويلىدا يالغۇز قالغان تۇنىياز ئاكا تونۇرغا يىۋىلىنىپ، ئىشىنى داۋام قىلدۇرۇشقا كىرىشتى. ئۇ ساپان ياغاچنىڭ باش تەرىپىدىكى مۇشتۇمدەك قاتتىق دۈمبەلىنى يىغىۋېلىپ تاشلاش ئۈچۈن كۈچ بىلەن چوت ئۇراتتى. لېكىن قولى قىچىلىپ، بىر دەمدىلا ھېرىپ قالغاندەك بولدى. شۇندىن كېيىن ئۇ داق يەردە ئولتۇرۇپ، قايغۇ - ئەلەم بىلەن تولۇپ تاشقان خىيال دېڭىزىغا ئۆزىنى تاشلاپ، ئۇنىڭ ئىچىدە غۇلاچ كېرىپ ئۈزۈشكە باشلىدى. بۇۋاي نېرىدىن توۋلانغان بىر ئاۋازنى ئاڭلىغاندەك بولدى - دە، چوتنى چىڭ تۇتۇپ، ھويلا دەرۋازىسىنىڭ بوشۇغىسىغىچە يۈگۈرۈپ كەلدى. ئۇ نەۋرىسىنى مەھەتپاينىڭ ئۆك تەم بالىسى ئۇرۇۋاتقان بولسا كېرەك دەپ ئويلىغانىدى. ئەمما نەۋرىسى ئۆزىنى ئۆزى خۇش قىلىپ، ئۆزى يالغۇز ھەدەپ كاكار ئوينىۋاتاتتى. شۇندىن كېيىن تۇنىياز ئاكا بىر ئاز يېنىكەلىشىپ، بىشەتتەيەر لەڭگەر كۈچىسى تەرەپكە كۆز ئىككى. ئۇ ھۇندىن بىر يېرىم ئاي ئىلگىرى شۇ كۈچىدا ئوغلى بىلەن كېتىۋېتىپ، كېمىدۇر بىرىنىڭ تونۇشتۇرۇشى بىلەن شائىر لۇتېۋىللا مۇتەئەللىمىنى تامادىدىن ئۆرۈپ قالغانىدى. ئەمما تارتىنىپ ئۇنىڭ بىلەن قول تۇتۇشۇپ كۆرۈشەلمىگەنىدى. تۇنىياز ئاكا ھازىر ئەنە شۇ دەقىقىنى ئەسلەپ قالدى. كېيىنچە ئۇ ئوغلىدىن لۇتېۋىللا مۇتەئەللىپ توغرىسىدا بىرمۇنچە ياخشى گەپ - سۆزلەرنى ئاڭلىدى. ھەتتا ئوغۇل ئاتىسىغا ئەسكەرلىككە تۇتۇلۇپ كېتىشتىن سەل ئىلگىرى شائىرنىڭ «ئاقسۇ گېزىتى» گە بېسىلغان يېڭى شېئىرىنى ئوقۇپ بەرگەنىدى.

تۇنىياز ئاكا بىردىن ئۆز - ئۆزىگە غەدۇڭشىدى. ئۇ ئەۋزىنى بوش قەمىرلىتىپ، ئەمما ئىنتايىن سەمىمىيلىك بىلەن: «ئەنە شۇ يىگىت بىر كۈنى بىزنىڭ گۈلباغ دەھەللىمىزگە كېلىپ، قوشنىمىزنىڭ بېغىغا كىرگەندە، بىرنەچچە ياشقا ۋە ئوغۇلۇقىغا، ئاقسۇدا

چوقۇم ئۇرۇش بولىدۇ، ئۇرۇش ئىلى تەرەپتىكى مىللىي ئارمىيەنىڭ بۇ يەرگە كېلىشى بىلەن باشلىنىپ كېتىدۇ، شۇ چاغدا گومىنداڭچىلارنىڭ ئاقسۇدىكى بارلىق زۇلۇم ئۇۋىلىرى چۇۋۇلۇپ، يەر بىلەن يەكسان بولىدۇ، دېگەندىكىدەك. قېنى ئۇرۇش بولسا چاپان بولىدى؟ دەۋەتتى. ئارقىدىن بۇۋاي يەنە خىيالغا يېتىپ: ئوغلىم ھەرگىز گومىنداڭچىلار ئۈچۈن خەلققە قارشى ئوق قاتمايدۇ، ئۇرۇش مالىقاتىچىلىقتىن پايدىلىنىپ، خەلق تەرەپكە ئۆتۈپ كېتىدۇ، دېگەن ئويغا كېلىپ، روھىي جەھەتتىن خېلى يېنىكلىشىپ قالدى.

پوچتىكىدىكى بىلەن باجگەر

ئاقسۇنىڭ 1945 - يىلىدىكى ئەتىيازدا ھاۋا ياخشى كەلدى. يازغى بۇغداي، ئارپا، تېرىتلار تېرىلىپ بولۇپ، كېۋەز يەرلىرى ئوما قىلىش ئالدىدا تۇرغان. كۈزگى بۇغداي مايسىلىرى كۆكرىۋاتقان، قوغۇن، تاۋۇز چۆنەكلىرى تارتىلىپ، ئۇرۇق سېلىنىش ئالدىدا تۇرغان بىر بەيتتە، تولۇق بىر كېچە يامغۇر يېشىپ، قېتىز - دالالارنى قېنىپ ئاشقۇندەك ھۆلچىسىملىككە چۆمدۈردى. خۇشال بولغان دېھقانلار بۇ غەنىمەت پۇرسەتنى قولىدىن كەتكۈزۈپ قويماستىن ئۈچۈن بىر تۇتاش ئىش - ئەمگەككە ئاتلىنىپ، ئالقاچىلىك بولسۇمۇ بوش جاي قالدۇرماي، يانتاق، شىۋاقلارنى پاك - پاكىز چېپىپ تاشلاپ، ئاق يەرلەرگە قوشۇنچە كاۋا، ئاپتاپپەرەس، پۇرچاق، ماش، زىر،

قاتارلىقلارنى تېرىۋالدى. ئېتىزلاردا ئالدىراش باشلىنىپ كەتكەن ئىش - ئەمگەكنى كۆرگەن قۇمباش يېزىسىنىڭ باجگىرى جۈڭ زېڭكۈن يېڭىلا شەھەردىن بۇ يەرگە خەت - چەك توشۇپ كەلگەن خالىسى پوچتىكەش سەمەتكە:

— قارىغىنا، بۇ يىل ئوبدانغىنا بىر باج يىلى بولىدۇ، غانغا ئوخشايدۇ، — دېدى.

باجگىرنىڭ تەقچىلىق يىلى دېيىشنىڭ ئورنىغا باج يىلى دېگەنلىكىدىن ھەيران بولغان پوچتىكەش ئۇنىڭدىن قايتۇرۇپ سورىدى:

— باج يىلى دەۋاتامسەن؟! قانداق يىلنى باج يىلى دەيمىز؟

— بۇ گەپ قەدىمكى خەنزۇچە كىتابلاردا بار، ئۇلاردا «تەقچىلىق يىلى» — ئەڭ ياخشى باج يىلى دەپ يېزىلغان. مۇنداق يىلى بازارغا كىرىدىغان نەرسىلەر كۆپىيىپ، سودا - سېتىق ئاۋاتلىشىپ، ئېلىنىدىغان باج كىرىمى ئادەتتىكى يىللار - نىڭكىدىن كۆپ بولىدۇ، بۇ يىل زىرائەت ھۆسۈلىنىڭ ياخشى بولۇشى چوقۇمدەك تۇرىدۇ.

— ئۇنداق بولسا، سىلەر باجگىرلارغا كۈن تۇغۇلۇپتۇ - دە، — دېدى تەنە قىلىپ سەمەن، — بۇ يىل باشقىلەتنى بېيىيدىكەنسىلەر - دە! دېھقانغا ياخشى كەلگەن يىل بىلەن يامان كەلگەن يىلنىڭ نېمە پەرقى؟ ئۆتكەن يىلىمۇ زىرائەت ئوخشاپ مول ھۆسۈل بەردى، ئاقىۋەت يەنە بارلىق پايدا ھۆكۈمەت بىلەن زېمىندار بايلارغا بۆلۈپ، ئالۋان - ياساقنىڭ كۆپلۈكىدىن نۇرغۇن دېھقان ئوخشاشلا ئاچ ئۆتتى.

— ھۆكۈمەتمۇ بېيىشى كېرەك - دە؟ — چۈشەندۈرۈشكە ئۇرۇندى جۈڭ زېڭكۈن.

— ھۆكۈمەتنىڭ بېيىغىنى ئۆزىگە بولمامدۇ؟ ئاندىن قالسا

ئەمەلدارلارغا، باجگىر ۋە بەگلەرگە بولىدۇ - دە! شەھەردىكى بىرقانچە باجگىرنى بىلىمەن، بۇ كىشىلەر ئەمەلدار تۇغقانلىرىغا يۆلەنىپ، باجخانىغا كىرىۋالغان، ئۇلار دەسلەپ كەلگەندە، ھالىغا جىنلار يىغلايتتى، ئەبگەر تەلەت بولۇپ، لاتا خەينىڭ سوغىغا دەسسەپ، جۇلدۇر چاپان، دىۋانسىدەك سارغىيىسىپ يۈرۈشەتتى، ئەمدى قارىماڭ، پېشايۋانلىق، چوڭ ئازادە ئۆيلەر - نى سېلىۋالغان، باغ - ئاراملارنى سېتىۋالغان، بەزىلىرى تېخى قوشۇمچە دۇكانمۇ ئېچىپ، نىمىكلارنى ئىشلىتىۋېتىپتۇ. ئۆزۈڭگە قاراپ باقتىنا، شەھەردە ئۆيۈڭ بار، بۇ يەردە يەنە شۇنچە چوڭ بېغىڭمۇ بار بولدى!...

باجگىر سەمەتنىڭ سۆزىگە تۈزۈتۈش بەرگەننىڭ ئورنىدا گېلىنى قىرىپ تۇرۇپ دېدى:

— مۇنداق گەپلەرنى قىلما! ئۆزۈڭ ھۆكۈمەتنىڭ ئايلىق چىسى، پوچتىكەش تۇرۇقلۇق، بۇ گەپلەرنى قىلماڭ توغرا كەلمەيدۇ، سىياسەتكە خىلاپ بولىدۇ.

— مەن قانداقچە ئايلىقچى بولاي؟ بىكارغا خالىسا ئەپچىلىككە قىلىۋاتىمەن، — دېدى سەمەن، — ئەسكەرلىككە تۇتۇپ كېتىشتىن قورقۇپ، مۇشۇ ئىشنى ئىشلەۋاتىمەن. مەن گەن ئېتىم ئۆزۈمىزنىڭكى، ھۆكۈمەت ئۇنىڭغا پۇل بەرمەيدۇ، ھەممىسى بىكىرىغا!...

— ئۆيۈڭلەردىكىلەر ئايلىقىمىز بولساڭمۇ ئەسكەرلىكتىن قۇتۇلۇپ قالغىنىڭغا خوش ئىكەن - دە؟ ھازىر 5 - ئاتلىقلار بول كىغا يېڭى ئەسكەرلەر ئېلىنىۋاتىدۇ، بۇچۇڭتۇەنگە ① ئەسكەر ئېلىش توختاپتۇدەك، بۇچۇڭتۇەننى تارقىتىۋەتكۈدەك دېگەن گەپ بار، ئىشقىلىپ ئۇ يەردىكى بالىلارنىڭ ئەھۋالى يامان بولۇۋېتىپتۇ...

① بۇچۇڭتۇەن — قوشۇمچە زاپاس بولك مەنسىدە بولۇپ، كومىنىستىك ئۇچاغدا ئاقسۇدا مۇشۇنداق قوشۇن قورغانىدى.

— ئەسكەرلىككە قېلىشنى توختاتمىسا بولاتتىدۇ؟ ئاڭلىسام مۇشۇ قۇمباشتىنلا ئوتتۇرا قولىدەك قىلىدۇق يىگىتلەردىن ئون نەپىرىنى تۇتۇپ كېتىپتۇ. بىزنىڭ ئايىكۋىلدىن ئەسكەرلىككە تۇتۇلغانلىرىمۇ بۇ يەردىكىدىن ئاز ئەمەس. بۇ بىچارىلەرگە ئۇۋال بولدى، ئاتا — ئانىلىرىمۇ ئۇۋال بولدى، باشقا چوڭ راق ياراملىق بالىلىرى يوقلار ئەمدى دېھقانچىلىقتا قىيىنلىۋاتىدۇ.

— ئۇلارنى بۇچۇقتۇرۇشقا ئاپىرىۋالغىنىغا يېرىم يىلدەك بولدى، تېخى مىللىتى تارقىتىپتۇ. سەن ھۆكۈمەت ئۇلارنى راستتىنلا ئەسكەر قىلىدۇ، دەپ ئويلايمەن؟ ئۇرۇش بولۇپ قالسا، قوزغىلاڭچىلارغا قوشۇلۇپ، قولىغا قورال ئېلىپ جەڭ قىلالايدىغان ياراملىق يىگىتلەرنى شۇ نام بىلەن گازارمىغا يىغىۋالغان بولمايدۇ! بۇ ھۆكۈمەت تۇغۇلىغان مەزىنىنىڭ گۆ-شىنى سىقاللاپ ھېسابلايدىغان تۇرسا؟ ئاجايىپ قۇۋۋەت — دە! بەزىدە بۇلار ئىنسانمۇ ياكى ئىنسان بىلەن قۇللىقنىڭ ئارىسىدىن چىققان باشقا بىر تائىپەمۇ دەيمۇ ئويلاپ قالسىم...

— ئۇلارغا مىللىتى تارقىتىلغان بىلەن كېچە — كۈندۈز مەشق قىلدۇرۇپ، ھالىنى قىياپىتىنى ئۆزگەرتىدۇ، مەشق قىلدۇق دەپ قىلىۋال يىگىتلەرنى ئاكار قىلىشنى تۇردى. بىچارىلەرنى ھايۋاندىن قاتتىق دۇمبالايدىكەن، سىم تاياق بىلەن ئۇرىدىكەن، قۇمباشتىن ئەكەتەتەكەن يىگىتلەردىن ئالتە — يەتتىنسىنى قىمماققا يېسىپ ئۆرە يۈرەلمەس قىلىۋېتىپتۇ. كۆپىنچىسىنىڭ پۇتىنى ئېزىپ تاشلاپتۇ. بۇنى ئۇلارنىڭ ئاتا — ئانىلىرى قۇتقىنى يوق، ئۇقسىمۇ يۇقراقا نېمە چارە! بۇقراڭنىڭ كۆيگىنى كۆيگەن، تارتقىنى تارتقان. ئۇلارنىڭ يىغىسىغا كىم قۇلاق سالمايدۇ، دەيمەن؟

— دېگەنلىرىڭ راست. — دېدى جۇڭ زېڭگۈەن، سەمەتنىڭ

سۆزىنى قۇۋۋەتلىپ. — شەھەرگە كىرگەندە بۇچۇقتۇرۇشنىڭ بالىلارنىڭ ھالىنى كۆرسەم ئېچىنىپ قالغىمەن. — باجگىر يەنە ئاغزىنى سەمەتنىڭ قۇلىقىغا يېقىن تۇتۇپ پىمىچىلىدى. — بۇچۇقتۇرۇشنى تارقىتىۋەتكۈدەك، دېگەن گەپنى ئاڭلىغان بولساممۇ، بۇنىڭ راستلىقىغا ئىشەنمەيمەن، راست بولمىغان بولسا ھازىرقىدەك ۵ — ئاتلىقلار بولمىسا ئەسكەر ئېلىپ يۈرمەس ئىدى. ھۆكۈمەت ئۇلارنى ھەرگىز تارقىتىۋەتمەيدۇ. ئەمەلدارلار ھازىر ئاقسۇدەك ئىلىدىكىدەك ۋەقەنىڭ يۈز بېرىپ قېلىشىدىن قورققاندا، چوڭ — چوڭ ئەمەلدارلار ئىچىدە ئىلى قوزغىلاڭچىلىرىنى ئاقسۇ تەرەپكە ئۆتكۈزۈشكە، دېگەن گەپ — سۆز كۆپىيىپ قالدى...

بۇ گەپنى ئاڭلاپ سەمەتنىڭ تومۇرلىرىدىن يېشىل سىر كۈچلۈك ئېقىم ئۇرغۇپ ئۆتكەندەك بولدى. تېپىندە چاقماق چېقىلغاندەك بولۇپ، قەلبى ئۆرگەشلىنىپ، ئۈمىدلىرىگە تولدى. لېكىن ئۇ باجگىرنىڭ ئېيتقان سۆزلىرىنىڭ راست — يالغانلىقىنى سىناش ئۈچۈن ئۇنىڭغا سىنچى كۆزى بىلەن قاراپ قارىدى. سەمەتتە ئۇشتۇرۇش پەيدا بولغان ھالدا ئۇنى سەزگەن جۇڭ زېڭگۈەن ئۇنىڭدىكى ھېس — تۇيغۇنى بىلىش ئۈچۈن ئەتى سۆزدى:

— بۇ سېنىڭ خۇش بولۇۋاتقىنىڭمۇ ياكى قورقۇۋاتقىنىڭمۇ؟

— ئىلىدىن مىللىي ئارمىيە كەلسە قورقىدىغان ئىش بولامدەكەن! — دېدى سەمەت تىز كۆڭلى بىلەن. — مەن سېنىڭ ھۆكۈمەت ئىچىدىكى نازۇك ئىشلارنى بىلىپ تۇرغىنىڭدىن خۇش بولۇۋاتىمەن.

— مۇنداق ئىشلارنى ئېيتىپ كەلسەم تېخى بىرمۇنچىسى بار، — دېدى باجگىر مەغرۇرلۇق بىلەن. لېكىن ئۇ سەمەتنى

نازۇك ئىشلاردىن يۆتكىۋېتىشكە تىرىشتى، — مۇنداق گەپلەرنى قىلىۋەرگەن بىلەن بولمايدۇ. ھۆكۈمەت ئىلىمىلارنى ياقلىغۇچىلارنى بىلىپ قالسا، كالىسىنى ئالىدۇ. مەن ئېيتقان سۆزلەر مۇشۇ يەردە قالسۇن، بىزلىسا ماڭىمۇ، ماڭىمۇ ياخشى بولمايدۇ...

— ھازىرغىچە قىرغۇچى مۇشۇ يەرگە كەلدۇق، — دېدى سەمەت خودۇڭشىپ، — يەنە قىرغۇچى ئەمدى نەگىمۇ بارارمىز؟

— ھۆكۈمەت شەھەردە ئاقسۇغا مىللىي ئارمىيە كەلگۈدەك دەپ قويغان كىشىلەردىن بىرقانچىسىنى قولغا ئاپتۇ، «پۇت يۈگۈرۈكى ئاشقا، ئېغىز يۈگۈرۈكى باشقا» دېگەن گەپنى ئۇنتۇپ قالغان ياخشى، ئەمدى مۇنداق گەپلەر تۇرۇپ تۇرسۇن، باشقا سۆزگە كۆچەيلى؛ قېنى سەمەت، قانداق قىلىپ پېچىتىش بولۇۋېلىپ، ئەسكەرلىكتىن قۇتۇلۇپ قالىدەك، شۇنى ئېيتىمىز؟

— ئىككى شەھەر ئارىلىقىدا ئاتلىق قاتناپ پېچىتىشكە قىلىدىغان تېخىتاقۇن ئاكام مېنىڭ تاغام بولىدۇ، — دېدى چۈ-شەندۇرۇپ سەمەت، — 5 - ئاتلىقلار يولغا ئەسكەر تۇتۇۋاتقاندا ئۇ ئاتامغا ئەقىل كۆرسىتىپ، مېنى بۇ ئىشقا كىرگۈزۈپ قويدى. ئۈچ كۈندە بىر قېتىم ئۆز ئېتىمىز بىلەن شەھەردىكى پېچىتخانىدىن پېچىت تېشىمىز. قالغان ۋاقىتتا ئۆيىمىزنىڭ دېھقانچىلىقىغا قارىشىمىز، شۇنىڭ بىلەن ئەسكەرلىكتىن قۇتۇلۇپ قالدۇم...

ئىككى دېھقان بىر دانە ئورۇق ئېشەكنى ئوتتۇرىغا ئېلىپ ھەيدەپ باجگىرنىڭ ئالدىغا كەلدى. ئۇلاردىن بىرى ئالغۇچى، يەنە بىرى ساتقۇچى ئىدى. ئېشەك سودىسى ئۈچۈن ھەر ئىككىسى يېزا باجخانىسىغا باج تۆلىشى كېرەك ئىدى. سەمەت خەت - چەك ۋە گىزىتلەرنى ئىگىلىرىگە يەتكۈزۈپ بېرىش ئۈچۈن يەنە بىر يېزىغا — ئايكۆل تەرەپكە كەتتى. ئۇ كېتىۋېتىپ باجگىرنىڭ گەپ - سۆزلىرى ۋە سىجەز - خۇلقى ھەققىدە ئويلاپ

قالدى. ئاخىرىدا ئۇ بۇ كىشى بىلەن تەقدىرداش، تۇز كۆڭۈل، سەمىمىي ئىكەن، پەقەت ئىشلەۋاتقان كەسپىلا ئۇنى خەلقنى يىراقلاشتۇرۇۋېتىپتۇ، دېگەن خۇلاسگە كەلدى. پېچىت كەش ئۇنىڭ ئىلى تەرەپتە قىزغالغان قىرراللىق ئىنىقىلاپ توغرىسىدا ۋە قىزغىلاڭچى ئارمىيىنىڭ ئاقسۇغا كېلىپ قېلىشى ھۈمكىنلىكى توغرىسىدا زوق - شوخ بىلەن سۆزلەپ بەرگەنلىرىدىن خۇشال ئىدى...

پاشاخوجىنىڭ كۈلكىلىك ئىشى

ئاقسۇ ناھىيىلىك ھۆكۈمەت ئىدارىسىنىڭ ئوڭ تەرىپىدىكى تارىان كوچىغا 1 - باشلانغۇچ مەكتەپ جايلاشقان ئىدى. ئۇ كۆك سىرلانغان يوغان ۋە ئېگىز دەرۋازىسى، قېنىق قارا قىلىنىپ بويالغان ئۇزۇن ياغاچ رېشاتكىلىق تاقلىرى، قورۇسىنىڭ تەكشى تۈزلىنىپ، گۈيا سېمونت ياتقۇزۇلغاندەك مۇستەھكەم چىڭداش غانلىقى ۋە يۇقىرى تەرەپتىكى كەڭ بىر پارچە يەرگە سېلىنغان تۆت چاسا شەكىلدىكى ھەيۋەتلىك ئوقۇش بىناسى بىلەن ئاق سۇنىڭ شۇ ۋاقىتتىكى باشقا مەكتەپ بىناسىدىن ئالاھىدە پەرقلىنىپ تۇراتتى. ھېلىقى بىر تەرىپى مەشق ھەرىكەتلىرى ئۈچۈن ئاجرىتىلغان چوڭ بىر مەيداندىن ئىبارەت بولۇپ، ئۇنىڭ ئۇدۇل تەرىپىدىكى تەكشى تۈزلەنگەن يەرلىقتا ئېگىز - پەس بىرنەچچە تۈرنىڭ ۋە ۋاسكىتبول جازىسى قەد كۆتۈرۈپ تۇراتتى. ئاقسۇنىڭ شۇ ۋاقىتتىكى جانىز مائارىپىغا نىسبەتەن ئېيتقاندا، 1 - باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇش بىناسى جەھەتتە

مۇ، تەنھەرىكەت دەشغۇلات جازىلىرى جەھەتتىن تەتقىقاتى بولىدىغان مۇكەممەل ئوقۇتۇش ماكانى ئىدى. بۇ مەكتەپتىكى دەك كۆركەم بىنا، يېتىپ ئاشقۇدەك ئۈستەل - ئورۇندۇق ۋە تەنھەرىكەت جاھازىلىرى ئاقسۇ ناھىيىسىنىڭ باشقا مەكتەپلىرىدە يوق ئىدى. ئۇنىڭدا شەھەر ئىچىدىكى ئىدارە - ئورگانلاردا خىزمەت قىلغۇچى خەنزۇ، خۇيزۇ ئىشچى - خىزمەتچىلەرنىڭ بالىلىرى بىلەن 5 - ئاتلىقلار بۆلگىدىكى ئىسكەر - ئوفىستېرلەرنىڭ بالىلىرى ئوقۇيتتى. ئوقۇغۇچىلارنىڭ بىر قىسمى يەنە شەھەر تېشىدىكى خەيجاك مەھەللىسىدە خەي تىكىپ سېتىش بىلەن تىرىكچىلىك قىلىدىغان بەزىمىسىز خۇيزۇ ئائىلەلىرىنىڭ بالىلىرى تەشكىل قىلاتتى. بۇ مەكتەپتە ئۈچ سىنىپ بولۇپ، 60 نەچچە بالا ئوقۇيتتى. 1944 - يىلى يازلىق تەتىلدىن كېيىن، ۋىلايەتنىڭ ئون ناھىيىسىدىن ئاقسۇغا يىغىپ كېلىنگەن 30 چە ئۇيغۇر ئوقۇغۇچىنىڭ خەنزۇچە ئوقۇتۇش ئۈچۈن، بۇ يەرگە كۆچۈرۈپ كېلىنىشى بىلەن 1 - باشلانغۇچ مەكتەپتە سىنىپ تۆتكە يېتىپ، ئوقۇغۇچىلىرى 90 كىشىدىن ئېشىپ كەتتى. ئۇيغۇر ئوقۇغۇچىلار باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇش يېشىدىن ھالقىپ كەتكەن 17 - 18 ياشلار چامىسىدىكى ياشلار ئىدى. ئۇلار باشقا ناھىيىلەردىن ئەكىسلىنىگەنلىكى ئۈچۈن، مەكتەپتە غىزالىنىپ، مەكتەپتە يېتىپ - قىياتتى، ئوقۇپ چىقا مەدەنىي ئاقارتىش ئۇيۇشمىلار قارمىقىدىكى ئۇيغۇر مەكتەپلىرىگە خەنزۇچىدىن دەرس بەرگۈچى ئوقۇتقۇچى بولىدۇ، دېگەن باھانە بىلەن، ئۇلارنىڭ ئوقۇش، تۇرمۇش خىراجەتلىرى ۋىلايەتلىك ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىنىڭ مالىيە خەزىنىسىگە يۈكلەپ قويۇلغانىدى. ئۇ ۋاقىتتا، ھۆكۈمەت تەمىناتىدىكى شەئىلى مەكتەپ، ئۇيۇشمىلار تەمىناتىدىكى خۇيلى مەكتەپ دەپ ئاتىلىدىغان ئىككى خىل تەمىنات قۇرۇلمىسىدىكى مەكتەپلەر بولۇپ، ئۇلاردا

خىزمەت قىلىدىغان ئوقۇتقۇچىلارنىڭ مائاشلىرى بىلەن پارچە - پۇرات ئوقۇش خىراجەتلىرىنى مەكتەپلەرنىڭ ئەنە شۇ تەۋەلىك خاراكتېرلىرىگە ئاساسەن ياكى ھۆكۈمەت قامدايتتى، ياكى بولمىسا مەدەنىي ئاقارتىش ئۇيۇشمىلىرى بېرەتتى. مۇشۇ ئۇقۇم بويىچە بۇ 30 غا يېقىن ئۇيغۇر ئوقۇغۇچىنىڭ خەنزۇچە ئوقۇش ۋاقتىدىكى خىراجىتىنى ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىنىڭ تۆلىشى شەرت قىلىپ قويۇلغانىدى. لېكىن ئۇيۇشما تەمىناتىدىكى مەكتەپلەر ھۆكۈمەت تەمىناتىدىكى مەكتەپلەردىن بىر قانچە ھەسسە كۆپ بىرلەشتۈرۈلگەن. ئۇيۇشمىلارنىڭ ئۇلارنى ھەممە ۋاقىت تەمىنات بىلەن قامداپ تۇرۇشقا قۇربىتى يېتىۋەرمەيتتى. ۋىلايەتلىك ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىنىڭ رەئىسى بولۇپ كېلىۋاتقان كىشى دىنچۇ خاندانلىقى دەۋرىدىن ئاتا مىراس بولۇپ كېلىۋاتقان جۇنزاڭ ئۇيۇش دەرىجىسىدىكى يەرلىك ئاقسۇگەكلەر ئوردىسىنىڭ شۇ ۋاقىتتىكى ساقىندىسى پاشاخوجا بولۇپ، ئۇ رەئىسلىكتىن ئىبارەت بۇ لاۋازىمنى شۇ ئىمتىيازى بىلەن قولغا كىرگۈزۈۋالغان ئىدى. ئۇ ئەمەلدارلارنىڭ ئۆز ئالتىنىدا ئويىنىدىغان قىرچىتى ئىدى. پاشاخوجا ئۇلارنىڭ ھەرقانداق سۆزىنى ئەلا بىلىپ، تاپشۇرۇق - بۇيرۇقلىرىنى شەرتسىز ئىجرا قىلاتتى. خەنزۇچە ئوقۇپ، ئۇيغۇر مەكتەپلىرىگە خەنزۇچە دەرس بەرگۈچى ئوقۇتقۇچى بولىدۇ، دېگەن نام بىلەن ئاقسۇغا بالا ئەكىسلىنىش پاشاخوجىنىڭ خۇشامەتچىلىكىدىن كېلىپ چىققان بىر ئەخمەقلىق ئىدى. ئەمەلدارلار بۇ بالىلارنىڭ ئوقۇش ۋاقتىدىكى راسخوتىنى ۋىلايەتلىك ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىنىڭ تۆلىشىنى شەرت قىلىپ قويغاندا، پاشاخوجا ئۇنىڭغا سۆزسىز ماقۇل بولغانىدى.

ئوقۇغۇچىلارنىڭ يېمەك - ئىچمەك، يېتىپ - قىرپۇش جەھەتلىرىدىكى تەمىناتى ناچار. ھەقتا كۈندىلىك دەرىستە ئىش

لمتىدىغان بۇرلىرى، قەلەم، سىيا، دەپتەرلىرىمۇ ئۆكۈپ تۇراتتى. ئۇلار سېلىق سالغاندەك، كەمبەغەل ئائىلىلەردىن مەجبۇرىي تاللىۋېلىنغانلىقتىن، ئاتا - ئانىلىرى ئۇلارغا پۇل ئەۋەتىپ تۇرالمايتتى. ئوقۇتۇشنىڭ ئىزچىللىقى، يېمەك - ئىچمەكنىڭ ناچارلىقى ۋە باشقا تەسەنناتلارنىڭ پات - پات ئۆكۈپ تۇرغانلىقىدىن غەزىپى ئۆزلىگەن ئوقۇغۇچىلار ئاخىر ئۆز شىكايەتلىرىنى دادىللىق بىلەن ئۇيۇشما رەئىسكە ئېيتىش قارارىغا كەلدى. ئاخىم قاراڭغۇسى باشلىنىپ، كىچىكلار جىم - جىملىقچاقچۇككەن كەچكى پەيت ئىدى. ئۇلار مەكتەپ دەرۋازىسى ئالدىغا توپلىنىپ، رەئىس بىلەن قەتئىي سۆزلىشىش، دوق - پوپۇزىلاردىن قورقمايلىق، ھىيلىگەرنىڭ ئالدىغا چۈشمەسلىك ئۈستىدە ئۆزئارا مەسلىھەتلەشتى، تالاش - تارتىشلىق پاراڭلار - نى قىلىشتى. مەكتەپنىڭ قارشىسىدىكى تامغا ناھىيىلىك ھۆكۈمەتنىڭ كىچىك يان ئىشىكى جايلاشقانىدى، مەكتەپ دەرۋازىسى بىلەن يان ئىشىكىنى ئۆتتۈرىدىكى تار يول قىسقا ئارىلىق بىلەن ئايرىپ تۇراتتى.

ئۆز تارىخىدا ئېلىكتىرنىڭ نېمىلىكىنى بىلمىگەن، ئېلىكتىر لامپۇچكىسىنى تېخىچە كۆرۈپ باقمىغان ئاقسۇ شەھىرىدە قاراڭغۇ كىچىكلىرى بۇ كىچا ھەممىدىن بەتتەر خىرەلىشىپ كېتەتتى. ئاي يورۇقى بولغاندىمۇ يولنىڭ تارلىقىدىن بۇ يەرگە تۈزۈك كىرەك شۇلا چۈشەيتتى. ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۇيۇشما رەئىسكە ئۆتىدىغان قاتتىق پوزىتسىيە ئۈستىدىكى مەسلىھەتلىرى قىزىپ، راسا ئەۋجىگە چىققاندا، پاشاخوجا ئاقسۇ ھاكىمىنىڭ ناھىيىلىك ھۆكۈمەت بىناسىدا ئوغۇل تويغا بەرگەن كەچكى زىيا - پىتىدىن قايتىپ، يان ئىشىكتىن سەتتۇرۇلۇپ، مەست ھالدا چىقىپ كەلدى. ئوقۇغۇچىلارنىڭ سۆزلىرىنى ئاڭلىغاندا سەل چېچەنلەشكەندەك بولۇپ، ئۆزىنى دالدىغا ئېلىپ تىگىشىدى. ئوقۇغۇچىلار ئۇنى كۆرمىدى.

— ئۇيۇشما رەئىسنىڭ، — دەيتتى ئوقۇغۇچىلارنىڭ بىرى ئۇنلۇك توۋلاپ، — ئاقسۇنىڭ ئاقسۇگەك كېنەزى، پاشا - خوجىسى بولۇشىدىن، ئەمەلدارلار ئىچىدە كۈچلۈك ئارقا تىرىككىنىڭ بولۇشىدىن قەتئىينەزەر، ئۇنىڭ بىلەن سۆزلەشكەندە ھەممىمىز بىردەك كۆكرەكلىرىمىزنى كېرىپ تۇرۇشىمىز، ئۆز تەلەپلىرىمىزنى قىرغىماي قاتتىق - قاتتىق ئېيتىشىمىز كېرەك. ئارىمىزدا قىرغىمىز دەيدىغانلار بولسا مۇشۇيەردىلا بىزدىن ئايرىلىپ قېپقالسۇن!

— قىرغىمىزلىرىمىز يوق! بىرىمىزمۇ قالماي، ئۇنىڭ ئالدىغا بارىمىز! — يالىلار بىردەك تەڭ چۇرقىراشتى، يەنە بىر ئوقۇغۇچى تېخىمۇ قاتتىق توۋلاپ تۇرۇپ:

— ئۇ مەنەپدارلارنى كۆرگەندە دۆت، سادىمدەك بولۇپ ۋالغان بىلەن، بىزدەك گۆدەكلەرگە كەلگەندە ئالداشنىمۇ، قورقۇتۇشنىمۇ بىلىدۇ، ئۇ داڭلىق ئىككى يۈزلىمىچى، — دېدى.

— قۇرۇق ۋەدە بېرىپ يولغا سالماقچى بولسا قانداق قىلىمىز! — مەسلىھەت تەرىقىسىدە سورىدى يەنە بىرى.

— ئالدىنمايمىز! — تەڭ ئاۋازدا ئېيتتى بىرنەچچە ئوقۇغۇچى، — ئاچ قالدۇق، يەيدىغانغا ئاش بەر، قەلەم، سىيا ئېلىشقا پۇل بەر، ئوقۇشىمىز ياخشى بولمايۋاتىدۇ، ئوقۇتقۇچىنى تەخىرىمىز ئالماشتۇرۇپ بەر، دەپ تۇرۇۋالىمىز!

— ئۇنىڭدا يەنە ھىيلىگەرلىك ئىشلەتسە ياكى ھۆركىرەپ قىرغۇتماقچى بولسا، — دېدى يېشى چوڭراق، ئېگىز، يوغان، تەبەل كەلگەن بىر ئوقۇغۇچى، — ھەممىمىز بىر ياقىسىدىن باش، بىر يەڭدىن قىزىقۇرۇپ، بىرلىكتە ئېتىلىپ بېرىپ، ياقىسىدىن ئالايلى. بىزنى ئوقۇتۇشقا ئەمەس، ئاچ قىرىيۇپ قىيىناشقا ئەكەلگەن بولساڭ، يۇرتىمىزغا قايتۇرۇۋەت! دەيلى، راسخوت بېرىپ قايتۇرۇۋېتىشكە تىلخەت يازدۇرۇۋالايلى!

— بولىدۇ، شۇنداق قىلىلى. شۇنداق قىلىستىن ئۇنىڭ يېنىدىن قايتىپ كەلمەيلى! — بىر ئېغىزدىن تىرۇلاشتى باشقىلار. — قېنى ئەمەسە يۈرۈڭلار! — بىرىنچى بولۇپ ماڭدى ھېلىقى تەبەل ئوقۇغۇچى. ئۇلاردىن بىرى ھەر ئېيتىمىغا قارشى كالتەك لازىم بولۇپ قېلىشنى ئېيتىپ، ئىشك غورۇسىنى ئاچىقىمىنى ئۈچۈن ياتاق تەرەپكە يۈگۈرۈپ كەتتى.

بۇ گەپلەردىن قورقۇپ، مەستلىكى يېنىپ، ئەقىل - ھوشى جايىغا چۈشكەن پاشاخوجا ناھىيلىك ھۆكۈمەت بىناسىغا قايتىپ كىرىپ، پاناھلىنىۋېلىش ئۈچۈن يان ئىشكىنى ئىتتىردى. ئىشك ئىچىلىمىدى، ئوقۇغۇچىلارنىڭ غەزەپلىك تىرۇلاشلىرىنى ئۆزئارا جېدەللىشىپ، ياقىلىشىۋاتىدۇ، دەپ چۈشىنىپ قالغان دەرۋازىۋەن ئەنسىرەپ يان ئىشكىنى ئاللىقاچان تاقاپ تاشلىغانىدى. پاشاخوجا ئاخىر بالىلارنىڭ كالتەكلىرىنىڭ ئاچىد قىلىشنى كۈتۈپ، ھازىرچە ماڭماي تۇرۇۋاتقانلىقىدىن پايدىلىنىپ، ئاخشام قاراڭغۇلۇقىدا ئالدىنراق بېرىۋېلىش ئۈچۈن تام ياقىلاپ يۈگۈرۈپ كەتتى.

ئۇ چاغدا ئۇيۇشنىڭ سانايىمىچە بۆلۈمى يورۇق بولۇپ، ئۇنىڭ ئېچىپ قويۇلغان دېرىزىسىدىن كازۋاي چىراغنىڭ نۇرى قاراڭغۇلۇقنى كېسىپ سىرتقا يورۇق شولا چېچىپ تۇراتتى. بۇ يەردە ئاقسۇ تاماشىچىلىرى بىلەن پات - ئارىدا يۈز كۆرۈشىدىغان «غېرىپ - سەنەم» ئوپېراسى رېپېتىتسىيە قىلىنماقتا ئىدى. ئۇنى شائىر ل. مۇتەللىپ قايتماشتىن تۈزۈش - تۈرۈپ بېزىپ، سەھنىلەشتۈرۈپ چىققانىدى.

ئىككى خۇپتەن مەزگىلى، خەلق شېرىن ئۇيقۇغا چۆككەن ۋاقىت بولۇپ قالغانلىقىغا قارىماي، سانايىمىچە بۆلۈمى مەگەك ئولتۇرۇشقان، رېپېتىتسىيە قىزغىنلىقى بىلەن، ھېرىش -

چارچاشنى ئۇنتۇغان ھەۋەسكار سەنئەتچىلەر بىلەن لىقىمۇ ئىق تولغانىدى. ئۇلارنىڭ ئارىسىدا لۇتپۇللا مۇتەللىپ ھەم ئۇنىڭ يېقىن سەپىدىشى مۇنىرىدىن خوجا بار ئىدى.

ئاقسۇدا نامراتلىقنىڭ ئۆي - ئۆيلەرگە كەلگۈدەك يامراپ كىرىشى، ئاھالىلەرنىڭ يېرىم ئاچ، يېرىم توق تۇرمۇش كەچۈرۈشى، كېسەل تارقىلىپ، ئۆلۈم - يېتىملىك كۆپىيىپ كېتىشى، ياشلارنى ئەسكەرلىككە تۇتۇش، ئات سېلىقىغا ئوخشاش ئېچىمىنىشلىق ۋەقەلەر سەۋەبىدىن سۆيۈملۈك سەنئەت، ئۇزاق تارىخىي دەۋرلەردىن تارتىپ، ئۆزىنىڭ ھاياتىي جۇشقۇنلۇقىنى ساقلاپ كېلىۋاتقان خەلق سەنئىتى ئاقسۇ دائىرىسىدىن كۆتۈرۈلۈپ كەتە كەتدەك بولۇپ قالغانىدى. ئەلئەغەبىلەر بولۇۋاتقان سورۇنلارنى كۆرگىلى بولمايتتى. توي - تۆكۈنلەر كىچىكلىسىپ، ئوبۇستىنىڭ بۇ خۇشاللىق مەرىكىلىرىدە چېلىنىپ تۇرۇلىدىغان ئاغرا - سۇنايلار يوقنىڭ ئورنىدا ئازلاپ كەتكەنىدى. لېكىن بۇنىڭ بىلەن تېخى سەنئەت تامامەن ئۆلمەگەنىدى. ئۆل - مۇتەللىپ، بىلال ئەزىزى، ئابدۇللا روزىلارنىڭ شائىرانە قەلەملىرىدە، «غېرىپ - سەنەم»، «تاھىر - زۆھرە» گە ئوخشاش پاك مۇھەببەت ناخ - شىلىرى بىلەن تولۇپ تاشقان ئوپېرالار ئىچىدە ياشاۋاتاتتى. ئۇ، ئاكا - ئۇكا مۇيىدىن خوجا بىلەن مۇنىرىدىن خوجىنىڭ، ئاكا - ئۇكا يۈسۈپجان بىلەن ساۋۇقنىڭ ۋە باشقا نۇرغۇنلىغان سەنئەت ئەھلىلىرىنىڭ ماتار، تەمبۇر، دۇتار، داپ، چاك، قالۇن ۋە رايۇنلىرىدىن خەلق ئىچىگە تىنىمىسىز تارقىلىپ تۇراتتى.

پاشاخوجا ئوتتۇرا ياشلار چاغىسىدىكى سېمىز، دوغىلاق كىشى بولۇپ، ئۇ باشلانغۇچ مەكتەپ بىلەن ئويۇشما ئارىلىقىدىكى بىر يېرىم كىلومېتىرچە مۇساپىنى ئېغىر كۈچ بىلەن بېسىپ كەلدى. ئۇ يارىدار شىردەك سانايىمىچە بۆلۈمگە ئۆزىنى تاشلاپ كىرگەن چاغدا، ئۇستىبېشى تەرگە چۆمۈپ، يۈزىدە قان قال

مىغانىدى. ئۇ ھەدەپ سۆزلىمەكچى بولاتتى. ئەمما ئۆپكىسى تىقىلىپ، لەۋلىرىنى قىمرلىتىشقا ئىمكان بەرمەيتتى. رېپېتسىيە بۇ ۋاقىتتا كۈرەش باسقۇچىغا ئۆتكەن بولۇپ، غېرىپ ئاجايىپ چەتلىك بىلەن ئابدۇللا شاتىرغا — بۇ سۈيىقەستچىلەر سەركەردىسىگە تېز — تېز نەيزە ئۇرماقتا ئىدى. پاشا خوجا ئابدۇللا شاتىرغا مەھكەم يېپىشتى — دە، ھاسراپ — ھۆمۈدەپ سۆزلەشكە باشلىدى:

— تېز بول، نۆكەرلىرىڭ بىلەن سىرتقا چىقىپ ھۇجۇمغا ئۆت... شەھەر ئىچىدىن بىر توپ ئىسيانچى ئۇيۇشمىغا باستۇرۇپ كېلىۋاتىدۇ، ئۇلار مېنى ئۇرماقچى، مېنىڭدىن ئاشلىق، پۇل تەلەپ قىلماقچى، ئۇيۇشمىنىڭ خەزىنىسىنى بۇلماقچى، ئاشلىق ئامبىرىمىزنى تالماقچى...

ئابدۇللا شاتىرى ئاڭلىنىشتا دەھشەتلىك، ئەمما تېپىگى — تەكتى تېخى چۈشىنىپ يېتىلمىگەن بۇ گەپ — سۆزلەردىن ھەيران بولۇپ، نەيزىسىنى تۇتقىنىچە ھاڭۋېقىپ تۇرۇپ قالدى. شۇندىن كېيىن پاشاخوجا غېرىپكە بۇرۇلۇپ، بۇيرۇق تەلەپپۇزى بىلەن سۆزىنى داۋام قىلدۇردى: — لۇتپۇللا، سىزمۇ چىقسىڭ، ھەممىڭلار چىقىڭلار، ئۇلار كۆپ، بولمىسا سىلەر ئازلىق قىلىپ قالسىلەر، بۇ يەرگە باستۇرۇپ كەلگىنىگە لايىق ئۇلارنى قاتتىق ئۇرۇڭلار! نەيزەڭلەر ئۇلاردىن بىرەر — يېرىمىنىڭ قورسىقىنى تېشىپ قويما، ئۆلتۈرۈپ تاشلىسىمۇ كېرەك يوق، ئۇنىڭغا مەن ئۆزۈم جاۋاب قىلىمەن!...

— گېپىڭىزنى چۈشەنگىلى بولمايدۇ، كىمنى ئۇرىمىز! — دېدى ل. مۇتەللىپ كەسكىنىلىك بىلەن، — مەن ئۈچۈن ئادەم ئۇرۇپ بېرىڭلار دېمەكچى بولۇۋاتامسىز؟ بۇ ئىش بىزنىڭ قولىمىزدىن كەلمەيدۇ، بىزدىن قاتىل چىقمايدۇ!

ئابدۇللا شاتىرى تالادا نېمە بولۇۋاتقانلىقىنى، كىملىرىنىڭ

بۇ يەرگە باستۇرۇپ كېلىۋاتقانلىقىنى بىلىپ بېقىش ئۈچۈن سىرتقا چىقىپ كەتكەنىدى. بۇ چاغدا ئەتراپ جىمجىت، ھېچ ياقىدىن ئۇيۇشما تەرەپكە كېلىۋاتقان ئادەمنىڭ شەپسى ئاڭلانمايتتى، ئەنسىرىگۈدەك ۋاراڭ — چۇرۇڭمۇ يوق ئىدى. ئابدۇللا شاتىرى سانايىنەپسە بۆلۈمگە قايتىپ كىرىپ پاشاخوجىغا تەنە ئارىلاش:

— تالا تېپتىڭ، سىلى ئەنسىرىگۈدەك ھېچ ئىش يوق كەنغۇ! خاتىرجەم ياتاقلىرىغا كىرىپ، ئۇيغۇنلىرىنى ئۇخلاۋەر — سىلە! — دېدى.

بۇ گەپ بىلەن ھەممەيلىن پاشاخوجىنى مازاق قىلىپ، پاراڭلاپ كۈلۈۋەتتى. مۇنىدىن خوجا كۈلكىگە ئۇلاپ:

— پاشاخوجامنىڭ كۆزىگە قاراپ بېقىڭلار، شېرىن ئۇيغۇسىدىن جۈيۈپ كېتىپ، بۇ يەرگە كىرىپ قالغاندەك تۇرۇدۇ، — دېدى.

ئارتىسلار ئىچىدە يەنە بىر قېتىم قاتتىق كۈلكە كۆتۈرۈلدى. پاشاخوجا مازاقلارغا چىدىماي، بىردەم قىزىرىپ — بو-زۇرۇپ تۇرۇپ قالدى. ئاندىن ئۆزىنى ئاقلاشقا تىرىشىپ:

— تېخىچە ئۇخلىغىنىم يوق، ناھىيىلىك ھۆكۈمەت ئىدا-رىسىگە بارغانىدىم، زىياپەتتىن قايتىپ كېلىشىم، — دېدى.

— ئۇنداق بولسا، مەستىمەن دەڭا، — دېدى ل. مۇتەللىپ، — مۇسەللەس بىلەن نەشنىڭ كەيپى تەڭ تۇتقاندا، ئادەم كۆلەڭگىسىدىنمۇ قورقىدىغان بولۇپ قالىدۇ...

پاشاخوجا بۇ گەپلەرنى ھار ئالدى، ئۇ خاپا بولماقچى، قاتتىق چېچىلماقچى ئىدى، ئەمما خەلق سۆيىگەن شائىرنىڭ ئالدىدا مۇنداق قىلىشقا يېتىنالمىدى. شۇنىڭ بىلەن ئۇ ياسما يۇمشاقلىق بىلەن 1 - باشلانغۇچ مەكتەپ ئالدىدا ئاڭلىغان ئوقۇغۇچىلارنىڭ گەپ — سۆزلىرى ھەققىدە چۈشەندۈرۈشكە كىرىشتى:

— بۇ ئاچكىۋىز، ئاقچىلار ئاش — فان بەر، دەپ ئۇرماقچى،
ياقامدىن ئالماقچىكەن، — دېدى ئۇ.

— مەن ئوقۇغۇچىلارنى ياخشى بىلىمەن، — دېدى
ل. مۇتەللىپ پاشاخوجىنى ئەيىبلەپ، — ئۇلارنىڭ ھازىرقى
ئېغىر تۇرمۇشىمۇ مانا مەلۇملۇق، ئۇلارنىڭ سىزگە تەلپى بار،
سىز ئورۇندىمىسىڭىز كىم ئورۇندايدۇ؟

— ئۇلارنى ئەسلىدە ھۆكۈمەت ئۆز تەمىناتىغا ئېلىشى
كېرەك ئىدى، — دېدى مۇنىرىدىن خوجا ئەھۋالنى چۈشەندۈرۈپ،
— سىز ئەسلىدارلارغا ياخشىچاق يولسىەن دەپ ئۇلارنى
ئەتەي ئۇيۇشما تەمىناتىغا ئۆتكۈزۈۋالدىڭىز.

— ئۆزىڭىز تەلەپ قىلىپ تەمىناتقا ئالغاندىن كېيىن،
يېمەك — ئىچمەك ۋە باشقا زۆرۈر نەرسىلەر بىلەن يېستىرىلىك
تەمىنلىمەيسىز! — دېدى ل. مۇتەللىپ.

— ئۇلارنىڭ ئوقۇتقۇچىمۇ ئارازلىقى بار، — دېدى
مۇنىرىدىن خوجا، — ئوقۇتقۇچىسى ئاچار ئىكەن، دەرسنى
ياخشى ئۆتمەيۋېتىپتۇ...

— ئوقۇتقۇچىنى يۆتكەۋېتىڭ، — دېدى ل. مۇتەللىپ
مۇنىرىدىن خوجىنىڭ سۆزىنى قۇۋۋەتلەپ، — بۇ ئوقۇغۇچىلار
ئاقسۇغا يۇرت ئاتلاپ ئوقۇش ئۈچۈن كەلگەنىكەن، ئەلۋەتتە
ئارزۇسىغا لايىق ئوقۇيالىمۇن — دە!

— سىلەرنىڭ ئاغىنىلاردىن چىقىۋاتقان گەپلەر ئۇلارنىڭ
دەۋاتقانلىرى بىلەن ئوپىمۇ ئوخشاشمىسۇن؟ بۇنىڭغا قارىغاندا
ئۇلارنى سىلەر ئىككىگىلار ئارقا ئارقىغا ئەگەشتۈرۈۋالغانغا ئوخشى-
مامسىلەر؟ — ئۇڭغۇپ تۇرۇپ دوق قىلدى پاشاخوجا...

— نېمە دېسىڭىز، قانداق چۈشەنسىڭىز ئۇ ئۆزىڭىزنىڭ
ئىشى، لېكىن ئوقۇغۇچىلارنىڭ تۇرمۇش تەمىناتىنى ياخشىلى-
شىڭىز كېرەك، بۇ سۆز سىز ئۈچۈن ھەم قەرز، ھەم پەرز، —
دېدى ل. مۇتەللىپ.

— ئۇيۇشمىنىڭ ئاشلىق ئىسكىلاتى قۇرۇپ كەتتى، —
دېدى پاشاخوجا ئاچچىق بىلەن، — ئۇلارغا يىرىق نەرسىنى
نەدىن تېپىپ بېرىمەن؟ ئۆز ئاشلىقىمىدىن بېرىمەنمۇ؟

— نەدىن بەرسىڭىز بېرىڭ، ئىشقىلىپ بېرىڭ! — دې-
دى ل. مۇتەللىپ، — سىز ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ
باشلىقى ئالدىدا، ئۇنىڭ ئايالىچە زۇبىسىپىتىنى ئۇيۇشمىغا 600
چارەك بۇغدايغا تېگىشىۋالدىڭىز، ئاقسۇنىڭ كاتتاك توپىلىق
كۈچلىرىدا ئۇنى قانداق مەنەلەيتىڭىز؟ ئۇ ئىشخانىڭىزدا
بىكار تۇغۇر — تەسەكتەك ياتىدۇ.

— ھېلىمۇ بىزنىڭ بۇ خەلق ياۋاش، — دېدى مۇنىرىدىن خوجا، —
باشقا بىر خەلق بولسا، مۇشۇ ۋېلىسىپىت ئۈچۈنلا ساقچى باش-
لىقى بىلەن پاشاخوجىنى سازايى قىلىپ، كۈچا ئايلاندۇراتتى.
— قېنى، شۇنداق قىلىڭلار دەپ خەلقنى قۇتراتمايلىر! —
دوق قىلدى رەئىس.

— بىز قۇتراتقۇلۇق قىلمايمىز، — دېدى ل. مۇتەللىپ، —
قەيەردە ناھەقچىلىق بولسا شۇ يەردە ئۇنىڭغا قارشى ھەقىقەتنى
سۆزلەيمىز. خەلق دېسىڭىز مانا بىز خەلق، خەلققە ۋەكىل بو-
لۇپ، مۇشۇ ناھەقچىلىقلار ئۈستىدىن سىزگە ئەرر — شىكايەت
قىلماۋاتىمىز!...

ئوڭايسىز ئەھۋالدا قالغان پاشاخوجا خىجىلچىلىقىنى
ئاچچىققا يۆلەپ، ئالدىدىكى ئۈستەلنى مۇشتلاشقا باشلاپ، يەنە
بىر نېمىلەرنى دېمەكچىدى، ئارتىمىلارنىڭ تەڭ غۇدۇزاشلىرى
ئالدىدا سۆزلەشكە پېتىنالىماي قالدى، ئاخىر ئاغىزى تۇۋاقل-
لىپ سانايىنەپسە بۆلۈمىدىن تەرلەپ — پىشىپ چىقىپ كەتتى،
رېپىپىتسىيە قايتىدىن باشلاندى، پاشاخوجا توپتوغرا
ياتقىغا كىردى — دە، ئالمان — ئالمان ئىشكىنى ئىچىدىن
تاقاپ، تالانى تىگىشىدى، سىرتتا سانايىنەپسە بۆلۈمىدىكى

قىلىچ، نەيزىلەرنىڭ بىر - بىرىگە ئۇرۇلۇشىدىن چىققان ئاۋازدىن باشقا شەيە يوق ئىدى.

ئوقۇغۇچىلار ئۇيۇشمىسىغا كېلىۋاتقاندا، ئوقۇتقۇچىسى ئۇلارنى توسۇۋېلىپ، يېرىم يولدىن مەكتەپكە قايتۇرۇپ كەتكەنىدى.

دارىلمۇئەللىمىن غەزەپلەنمەكتە

شەھەرنىڭ غەرب تەرىپىدە سېپىلدىن ۋە شۇ ئەتراپتىكى مەھەللىدىن جەينەك شەكىللىك قىياچ بوشلۇق ئارقىلىق ئېنىق ئايرىلىپ تۇرغان يېڭى بىنالىق بىر يۈرۈش ئۆيلەرنىڭ بىر قىسمىغا ئاقسۇ دارىلمۇئەللىمىن جايلىشىپ، يەنە بىر قىسمىدىن ۋىلايەتلىك ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسى ئورۇن ئالغانىدى. بۇ ئۆي - ئىمارەتلەر 1930 - يىللارنىڭ ئاخىرقى مەزگىللىرىدە پۈتۈنلەي دېگۈدەك ئۇيۇشما راسخوتى بىلەن سېلىنغان، بۇ يەردىكى ئۆي - لەر ئادەتتىكىچە بىر قەۋەتلىك بولسىمۇ، لېكىن ئاقسۇنىڭ ھەم مىلا يېرىدىن كۆزگە تەكشى چېلىقىپ تۇرىدىغان پاكىز، تەرتىپلىك، ناچار ئاھالە ئۆيلىرىگە سېلىشتۇرغاندا، رەتلىك كۆرۈنۈشى، تام - تورۇسلىرىنىڭ پۇختىلىقى، ئىچ - تېشىنىڭ ئاقارتىلغانلىقى ۋە رام - كېشەكلىرى بىلەن يېڭىچە تۇس ئېلىپ پەرقلىنىپ تۇراتتى ۋە يېڭى بىنا دەپ نام ئالغانىدى.

دارىلمۇئەللىمىننىڭ ئىشخانىسى، سىنىپ ۋە ياتاق ئۆيلىرى بىلەن ئۇيۇشمىنىڭ كىچىكرەك زال شەكلىدىكى سانايىم نەپىسە بۆلۈمى، قاتار كەتكەن ئالتە ئېغىزلىق ئىشخانىسى،

100 كىشىگە مۆلچەرلەپ سېلىنغان كىچىك كۈلۈبى ۋە ئۇنىڭ يېنىدىكى چوڭ ئاشلىق ئىسكىلاتى بىر - بىرىگە تۇتىشىپ ئۇلاردىن ئاجىزالماس بىر يۈرۈش ئۆي - ئىمارەتلەر تىزىمى ھاسىل بولۇپ تۇراتتى.

دارىلمۇئەللىمىندە تۆت ئوقۇش سىنىپى بىرلەشكەن، 130 ئوقۇغۇچىسى بار ئىدى. كېيىنچە بۇ يەردە خەنزۇ، خۇيزۇ سىنىپى تەشكىل قىلىنىپ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئومۇمىي سانى بىر يۈز ئەللىككە يەتكۈزۈلدى. مەكتەپتە ئوقۇتۇش ئوتتۇرا سەۋىيىدە ئېلىپ بېرىلاتتى. دەرسلەرنىڭ كۆپىنچىسىنى پېداگوگىكا، گېگىئا، ئوقۇتۇش مېتودىكىسى ۋە تىل - ئەدەبىيات دەرسى ئىگىلەيتتى. تەبىئىي پەنلەرنىڭ ئۆتۈلمەسلىكى ياكى ئاز ئۆتۈلۈشى ئوقۇغۇچىلارنىڭ ھەر تەرەپلىمە ئىلىم - بىلىمىگە بولغان تەشەللىقىنى قاندۇرالماس كېلىۋاتاتتى. ئۇنىڭ ئۈستىگە، 1943 - 1944 - يىللارغا كېلىپ ئاقسۇدا گومىنداڭنىڭ ناھىيىلىك پىرقە بۆلۈمى قۇرۇلدى. ئۇنىڭ ھەرخىل دەرىجىدىكى ياچېيكىلىرى ئىدارە، ئورگانلارغا تۇمشۇق تېقىپ سىغىدىلىپ كىرىپ، ئاقسۇ جەمئىيىتىنى جاھالەتكە قاراپ چوڭ بىر قەدەم چېكىندۈردى. ئۇنىڭ يامان تەسىرى مەكتەپلەردە بولۇپمۇ ئالاھىدە ئەكس تېپىشكە باشلىدى. دارىلمۇئەللىمىننىڭ دەرس سېتىكىسىدا بىردىن ئۆزگىرىش يۈز بېرىپ، جىياڭ جېيىشنىڭ «جۇڭگونىڭ تەقدىرى» دېگەن كىتابى بىلەن شۇ ۋاقىتتىكى ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت رەئىسى ۋە گومىنداڭ ئۆلكىلىك پىرقە بۆلۈمىنىڭ باشلىقى ۋۇجۇڭشىننىڭ «موڭغۇل - شىزاڭ ئىشلىرىغا دائىر نۇتۇقلىرى» ① رەسمىي ئوقۇتۇش شەرت قىلىنغان دەرس

① ۋۇجۇڭشىن شىنجاڭغا كەلمەستە «موڭغۇل - شىزاڭ ئىشلىرى» جەمئىيىتىگە باشچىلىق قىلاتتى.

لەر قاتارىغا كىرگۈزۈلۈپ، ھەپتىسىگە قۇت سائەتتىن ئۆتۈلۈپ كەلگەن سىياسىي دەرس بىردىنبىلا سەككىز سائەتكە كۆپەيدى. بۇنىڭ بەدىلىگە دۇنيا تارىخى، جۇڭگو جۇغراپىيىسى دەرىجىلىرى دەرس سېتىكىدىن ئېلىپ تاشلاندى. بۇنىڭ بىلەن ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئارزۇلىقى تېخىمۇ ئۇلغايىدى. بۇ ۋاقىتتا يەنە بىر قىسىم ئىلى غار ئوقۇتقۇچىلار ئۈستىدىكى تەقىپ كۈچەيتىلىپ، مەكتەپ مە مۇرىيىتى يېڭىدىن تەيىنلىنىپ ئەۋەتىلگەن ئاچكۆز، نەپسانىيەت چىلەرنىڭ قولىغا ئۆتۈپ كەتتى. بۇ كىشىلەر ئوقۇش - ئوقۇتۇش تۇش ئىشلىرىنى ياخشىلاش ئۈستىدە باش قاتۇرماي، ئەكسىچە ئوقۇغۇچىلارنى ئەڭ ئەقەللىي ئىمكانىيەتلىرىدىن مەھرۇم قالدۇرۇش ئۈستىدە باش قاتۇراتتى. تېكىملىك راسخوتلارنى قىسىپ، ئۆز يانچۇقلىرىنى تولدۇرۇش ئاۋازىچىلىقى بىلەن ئۆتەتتى. دارىلمۇئەللىمىدە ئىشپىرلار ئارقىلىق ماقچى تەرەپ نىڭ نازارىتى كۈچەيتىلگەنىدى. شۇ كۈنلەردە 5 - ئاتىلىقلار پولىكىنىڭ مۇئاۋىن كوماندىرى فاڭ چىڭنەن ھەربىي ساۋاتتىن دەرس ئۆتۈشكە تەكلىپ قىلىندى. بۇ ئارقىلىق، ھەربىي تەرەپ نىڭ نازارىتىمۇ كۈچەيتىلدى. قىسقىسى، 1945 - يىلى دارىلمۇئەللىمىن تۆمۈر قەپەسكە ئايلىنىپ، ئۈنۈمدىكى يىزۇلپ ئوقۇغۇچى شۇ قەپەسكە سولانغان بەرۋاز قىلىش ئەركىنلىكىدىن مەھرۇم بولغان باھار قارلىغاچلىرىغا ئوخشىتىپ كەتكەنىدى.

فاڭ چىڭنەن بىلەن لى شياۋجاڭ قىز ئوقۇغۇچىلارنىڭ يەمدىن - باشلىرىنى ئومۇميۈزلۈك تەكشۈرمىز دېگەن بىر گەپنى چىقاردى. بۇ ئارقىلىق ئۇلار قىزلارنىڭ ئومۇمىي تېكىمىنى يىلاشتىغانىدى. ئۇلارنىڭ بۇ سۈيىقەستى بىر قىسىم سەكەك ئوقۇغۇچىلار تەرىپىدىن شۇ مەھەل سېزىپ قېلىندى. ئۇلار غەزەپلىنىپ بارلىق ئوقۇغۇچىلارنى سەپەرۋەر قىلدى. ئوقۇغۇچىلار شەددەتلىك تاشقىنغا ئوخشاش سىنىپ، ياتاقلاردىن يامراپ

چىتىپ، مەكتەپ ھويلىسىغا يىغىلدى. ئۇلار ئالدىنقىلا ئارزۇلىق سۆزلىرى يېزىلىپ تەييارلاپ قويۇلغان ئۇزۇن پىلاكاتنى مۇدىر يەت ئىشخانىسىنىڭ تېمىغا تارتىپ قويدى. ياتاق، سىنىپلار، نىڭ ئىشك - دېرىزىلىرىگە چوڭ خەتلەر بىلەن يېزىلغان ۋە رەقلىرىنى چاپلىدى. بۇلارغا ئۇلاپلا شىكايەت يىغىنىمۇ باشلىنىپ كەتتى. يىغىننىڭ دەل شۇ سائەتتە ئېچىلىشىنى دارىلمۇئەللىمىنىڭ ئوقۇغۇچىلار ئۇيۇشمىسى پىلانلىغانىدى. ئوقۇغۇچىلار ئۇيۇشمىسىغا شائىر لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ مەيدىشى ۋە يېقىن دوستى، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئەڭ سۆيۈملۈك ئوقۇتقۇچىسى ئابدۇللا رۈزى يېتەكچىلىك قىلاتتى. دېمەك، بۈگۈنكى شىكايەت يىغىنى بىر قىسىم ئىلغار ئوقۇغۇچىلارنىڭ قوللىشىغا ئىگە ئىدى.

ئوقۇغۇچىلار ئۇيۇشمىسىنىڭ رەئىسى بىرىنچى بولۇپ ئۈستەلگە سەكرەپ چىقىپ، بورانىدەك كۈچىلىك ئاۋاز بىلەن سۆز باشلىدى:

— بىزگە يەن كېرەك! ھەقىقىي بىلىم كېرەك، ئىنقىلابىي ئەزەربىيە كېرەك! — دەيتتى ئۇ قولنى شىلتىپ تۇرۇپ، — بىز دۇنيانىڭ ئۆتمۈشىنى، ھازىرقىسىنى، ئومۇمىي تارىخىنى بىلىشكە تەشنا، بىزگە جۇغراپىيە دەرسى ئۆتۈلۈپ! بىز بۇ مۇقەددەس زېمىننىڭ گۈزەللىكلىرىنى، تاغ ۋە دەريالىرىنى، ئۆلكە، شەھەر ۋە ئاھالىسىنى، يەر ئاستى بايلىقلىرى بىلەن ئومۇمىي ئىقتىسادىي ئەھۋالنى بىلىشىمىز كېرەك. ئۇنىڭ ئىجتىمائىي ۋە تەبىئىي كۈچ - قۇدرىتىنى بىلىشىمىز كېرەك! ۋارقىراپ تۇرۇپ ئېيتىمەنكى، بىز بۇلارنى بىلىشكە چوقۇم ھوقۇقلۇقمىز!

— بىز دارىلمۇئەللىمىنكە ئوقۇش ئۈچۈن، بىلىم چوڭ قۇرلۇقىدا غۇلاچ كېرىپ ئۇزۇش ئۈچۈن كەلگەن! — دېدى يەنە بىر ئوقۇغۇچى. ئۈستەل ئۈستىگە ئىككىنچى بولۇپ كۆتۈرۈپ

رۇلۇپ چىقىپ، — بىلىم سەۋىيىمىزنى ئاشۇرۇش ئۈچۈن، بىز تەبىئىي پەنلەرنى ئوقۇشىمىز كېرەك! بىزگە فىزىكا، خىمىيە، ئاناتومىيە، زوئولوگىيە پەنلىرى كېرەك. بىلىشكە تېگىشلىك ساۋاتلارنىڭ ھەممىسىدىن خەۋەردار بولۇشىمىز لازىم! ئەرزىمەن سىياسىي دەرىلەر بىلەن ۋاقىتىمىزنى ئىسراپ قىلىشقا ھېچكىمنىڭ ھەققى يوق!

— ھەققى يوق!... بىزنىڭ ياشلىق ۋاقىتىمىز بىلەن ئويناشقۇچىغا مەكتىپىمىزدىن ئورۇن بېرىلمىسۇن! — ئوقۇغۇچىلار بىر ئېغىزدىن ۋارقىراشتى.

— ئۇنداقلارغا ھەرگىز ئورۇن بېرىلمىسۇن! — ئۈچىنچى ئوقۇغۇچى ئېگىزگە كۆتۈرۈلمەستىن تۇرغان يېرىدىلا ئۈستەلنى مۇشتلاپ تۇرۇپ سۆزلىدى، — قىممەتلىك ۋاقىتىمىز بىلەن بىھۇدە ئويناشقۇچى ئەبلەخلەر تېزىدىن ئوتتۇرىغا چىقىپ، سوتاللىرىمىزغا بىرەر بىر جاۋاب بەرمىسۇن!

— قېنى تېز ئوتتۇرىغا چىقىپ، تەلەپلىرىمىزنى ئورۇنداشقا ۋەدە بەرمىسۇن! ئالدىمىزغا كېلىپ باش ئېگىپ، خىيانەت ۋە بۇزۇق قىلمىشلىرىغا ياۋاشلىق بىلەن توۋا قىلىسۇن! ئۇنداق ئىشلارنى ئىككىنچى قىلمايدىغانلىقىنى ئېيتسۇن!

— بەدەن تەكشۈرۈش باھانىسى بىلەن قىزلىرىمىزنى ئاياغ - ئاستى قىلماقچى بولغان بىنومۇس ئەبلەخلەرگە قاتتىق زەربە بېرىۋېلى. بىلىم ئورنىنى پاهىشە خانغا ئايلاندۇرماقچى بولغانلارنى يەر بىلەن يەكسان قىلىپ تاشلايلى!

ئوقۇغۇچىلار ئىچىدە قاتتىق داۋالغۇش پەيدا بولدى. ئۇلار قوللىرىنى كۆتۈرۈپ، مۇشتلىرىنى چىڭ تۇرۇشكەن ھالدا كۈچلۈك ئاۋاز بىلەن يەر - زېمىننى زىلزىلىگە كەلتۈرۈپ، خۇددى بىر كىشىدەك تەكشى رېتىم بىلەن توۋلايتتى:

«يەر بىلەن يەكسان قىلايلى. يەر بىلەن يەكسان قىلايلى!...»

مەكتەپ مۇددىرى بىلەن فاكە چىگنەننى ئىشخانىدىن سۆرەپ چىقىش ئۈچۈن بىرنەچچە ئوقۇغۇچى ئوقتەك ئېتىلىپ بىنا ئىچىگە كىرىپ كەتتى. لېكىن ئۇ ئىككىسىلەرنى تاپقىلى بولمىدى. لۇ شياۋچاڭ بىلەن فاكە چىگنەن ئۆزلىرىنى ئىشخانىنىڭ ئارقا تام دېرىزىسىدىن تاشلاپ شەھەر ئىچىگە قېچىپ كەتكەنىدى. ئۇلارنىڭ قوغدىلىپ قالغۇدەك جايغا — 5 - ئاتلىقلار يۈلكىغا قېچىپ بېرىۋالغانلىقى ئېنىق ئىدى.

شۇندىن كېيىن ئوقۇغۇچىلارنىڭ غەزىپى تەسەللىنى قو- بۇل قىلالاماس دەرىجىدە يېڭىباشتىن كۈچەيدى. ئۇلار كۈرەش- تىن يېڭى كۈرەشكە ئۆتتى. شىكايەت يىغىنىنى ئاخىرلاشتۇرۇپ، نامايىش يۈرۈشىگە ئاتلاندى. ئۇلار شەھەر ئىچىنى ئىشاندلاپ كېتىۋاتقان چاغدا، نامايىشچىلار سېپىگە دارىلمۇئەللىمىنىڭ بىر قىسىم ئوقۇتقۇچىلىرىمۇ ئارقىدىن يېتىشىپ كېلىپ قوشۇلدى. ۋىلايەتلىك ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىنىڭ مەرىپەتكە ئىنتىلىدىغان ياش ئىشچى - خىزمەتچىلىرى ئوقۇغۇچىلار بىلەن زىچ بىرلىشىپ، نامايىشنىڭ غەلىبىلىك ئۆتۈشىگە چوڭقۇر ھېداشلىق قىلدى. يولدا ئۇلارغا دارىلمۇئەللىمىنى ئىلگىرى ئوقۇپ تاماملىغان بەزىبىر كىشىلەر ۋە 1 - باشلانغۇچ مەكتەپتە خەنزۇچە ئوقۇ- ۋاتقان چەت ناھىيىلەرنىڭ ياش يىگىتلىرىمۇ كېلىپ قوشۇلدى. شەھەر دەرۋازىسىغا يېتىپ بارمايلا نامايىشچىلار 250 دىن كەشىگە كۆپەيدى. بۇ، شۇ كۈنلەردە خىزىرلۇقتىن باشقىنى كۆرمىگەن، ئاقسۇدا تۇنجى قېتىم يۈز بەرگەن ئىلھامبەخش يېڭى ئىنقىلابىي ھەرىكەت ئىدى.

يۈرۈش ئۈستىدە توۋلىنىدىغان شوتارلارنى ئابدۇللا روزى ياكى ئوقۇغۇچىلار ئۇيۇشمىسىنىڭ رەئىسى باشلاپ بېرەتتى. بىر

قىسىم ئوقۇغۇچىلار قوللىرىغا كۆتۈرۈۋالغان كىچىك قەغەز پىلا-
كاتلارغا تېمىدەپ يازغۇسى كەلسە شۇنى شەخسى قىزغىنلىقى
بىلەن يېزىۋالغانىدى. لېكىن بىرنەچچە ئوقۇغۇچىنىڭ ئىككى
تال چىۋىق ياغاچقا ئۆتكۈزۈپ كۆتۈرۈۋالغان كەڭ ۋە ئۇزۇن
پىلاكاتلىرىغا شائىر لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ مۇنۇ تۆت سىرالىق
مەشھۇر شېئىرى يېزىپ قويۇلغانىدى:

مەرىپەت ئىزدە، ئېرىشمە،

مەرىپەت ئىزدە، ئېرىشمە،

بىر ياق بىلەن بويىغۇچە تېشىڭنى،

ئىلىم بىلەن زىننەتلىگەن ئىچىڭنى!

ئوقۇغۇچىلار شىكايەت ۋە تەلەپلىرىنى ۋىلايەتنىڭ ئەڭ
يۇقىرى ئەھلدارى — ۋالىيغا ئېيتىش ئۈچۈن مەھكىمىنىڭ
ئالدىغا كېلىپ توختىدى. دەرۋازىدىكى قوراللىق ساقچىلار ئۇلارنى
توسۇپ ھەيلا ئىچىگە كىرگۈزمىدى، ۋالىينىڭ ئىشغانىدا يوقۇم
قىنى ئېيتىپ، ئۇلارنى كەينىگە قايتۇرۇشقا ئۈندىدى. قۇرۇق
قول نامايىشچىلارنىڭ لۇشياۋجاڭ بىلەن خاڭچىڭنى ئىزدەپ
تېپىش ئۈچۈن 5 - ئاتلىقلار بۆلۈكى شىتابىغا بېرىشى مۇم-
كىن ئەمەس ئىدى. ئەگەر قۇنداق قىلىنسا، بۇنىڭ ئۆزى زور
قاراملىق بولۇپ، ئۇلارنىڭ ئوققا تۇتۇلۇشى تۇرغان كەپ ئىدى.
شۇندىن كېيىن دارىلمۇئەللىمىن ئوقۇغۇچىلىرى تەلەپ-
دەگە جاۋاب بېرىلىشىنى كۈتۈپ، بىر ھەپتىچە دەرس تاشلىدى.
لۇشياۋجاڭ بىلەن خاڭچىڭنىڭ قىز ئوقۇغۇچىلارنى ياللىغاچ-
لاپ بەدىنىنى تەكشۈرۈش قەستى قەتئىي چەكلەپ تاشلاندى.
بىراق دەرس سېتىكى ئۆزگەرتىلمەي ئۆز يېتىچە ساقلاپ قى-
لىندى. لۇشياۋجاڭنىڭ تەكتەپ مۇدىرلىقى. خاڭچىڭنىڭ

دارىلمۇئەللىمىندىكى ھەربىي ئوقۇتقۇچىلىق خىزمىتىمۇ بۇرۇنقىم
دەك ساقلاپ قېلىندى. ئوقۇغۇچىلار بۇنىڭغا يېڭى نازارەتلىق
ھەرىكىتى بىلەن قارشى چىقىش قارارىغا كەلدى. ئۇلار شۇ
كۈندىن قاتتىق، يوشۇرۇن پائالىيەتكە كۆچۈپ 2 - قېتىملىق
شىكايەت يىغىنى ئېچىش، تېخىمۇ شىددەتلىك نامايىش
قوزغاش تەييارلىقىغا كىرىشىپ كەتتى.

دارىلمۇئەللىمىن پۈتۈن ئاقسۇ ۋىلايىتى بويىچە بىردىنبىر
ئوتتۇرا دەرىجىلىك بىلىم ئوچىقى ئىدى. ئۇ 1934 - يىلى
ۋىلايەت ۋالىيسى نىياز شېرىپنىڭ تەشەببۇسى، شەخسەن كۆر-
مەتكەن كۆپ قېتىملىق تىرىشچانلىقى بىلەن بۇلۇتتى يارغان
چاقىقتەك پاللىداپ ئاقسۇ مائارىپ ساھەسىدە تۇنجى بولۇپ
مەيدانغا كەلگەنىدى. نىياز شېرىپى — خەلقپەرۋەر، مەرىپەتپەرۋەر
كىشى بولۇپ، ئۇ ئاقسۇ ۋىلايىتىنىڭ ۋالىيلىقىدەك بۇ يۇقىرى
لاۋازىمىنى 1931 - 1932 - يىللاردىكى قۇمۇل - تۇرپان
دېھقانلار قوزغىلىڭىدىن كېيىن قولغا ئېلىپ ئىشلەشكە مۇيەس-
سەر بولغانىدى. 1939 - 1940 - يىللار ئاقسۇ ۋىلايىتى-
نىڭ مائارىپ ئىشلىرى خېلى روناق تاپقاندى. شۇ يىللىرى
ۋىلايەتلىك مائارىپ ئىدارىسىدە سىناغان قەيسەر كىرىمۇنىست،
چوڭقۇر بىلىم ئىگىسى لىن جىلۇ يېتەكچىلىك خىزمىتىنى ئۆتىدى.
يەنە، دەرۋازىلىرى، كىرىمۇنىستىك غايىنىڭ ئەڭ ئاكتىپ قول-
لىغۇچىسى خۇاڭ خوجىڭ ۋىلايەتكە ۋالىي ئىدى. ئۇلار دارىلمۇ-
ئەللىمىنگە پات - پات كېلىپ، ئوقۇغۇچىلار بىلەن ئۇچۇر-
شىپ تۇراتتى. ئۇلار جۇشقۇن سۆز ۋە نۇتۇقلىرى بىلەن ئوقۇ-
غۇچىلارغا خەلقئارا ۋەزىيەتنى تونۇشتۇراتتى. ئىچكى ئەھۋال
ئالدىن چۈشەنچە بېرىتتى. ماركسىزم - لېنىنىزمنىڭ ئەڭ مۇھىم
ساۋاتلىرىنى چۈشەندۈرەتتى...

«غېرىپ - سەنەم» ئوپېراسى سەنەندە

ناھىيىلىك مائارىپ يۇرتىغا بىر قەۋەتلىك ئۆيلىرى ۋە قاتارلىق توپىلىق ھەيلىسى بىلەن يانداش تۇرغان بىنا ۋىلايەتلىك ۋالىي مەھكىمە بولۇپ، بۇ بىنانىڭ كۆرۈمىسىز تەلەتى بىلەن ئۇنىڭ سول تەرىپىگە يانمۇ يان تۇتاشتۇرۇلۇپ سېلىنغان چوڭ ۋە ئېگىز سەلتەنەتلىك كۆلۈپ سېلىشتۇرما بولۇپ قالغان ئىدى. كۆلۈپ ئۇ ۋاقىتتا ئاقسۇ ناھىيىسى بويىچىلا ئەمەس، بەلكى پۈتۈن ۋىلايەت بويىچىمۇ بىردىنبىر زور كۆلۈپ ۋە ئەڭ ھەيۋەتلىك قۇرۇلۇش ھېسابلىناتتى. توغرا، ئورنى كىچىكرەك بولسىمۇ، ئەمما كۆرۈنۈشى كۆركەم مۇنداق كۆلۈبلار ۋىلايەتنىڭ باشقا ناھىيىلىرىدىمۇ بار ئىدى. ئۇلارمۇ خۇددى ئاقسۇ كۆلۈپ دەك خەلقنىڭ كۈچ چىقىرىشى بىلەن شۇ جايلاردىكى مەدەنىي ئاقارتىش ئۇيۇشمىلىرى تەرىپىدىن سېلىنغان ئىدى. ئاقسۇ كۆلۈپىنى ۋىلايەتلىك ئۇيغۇر مەدەنىي ئاقارتىش ئۇيۇشمىسى خەلقلىرىدىن تۈرلۈك يوللار بىلەن قىلىدىغان كىرىمى، دېھقانلاردىن ئېلىپ تۇرىدىغان كەپەن ئاشلىقى ۋە ناھىيىلىك ئۇيۇشمىلار ھەرىلى تاپشۇرۇپ تۇرىدىغان مەلۇم بىر سەتلىك مەبلەغلىرى ھېسابىغا 1940 - يىلى سالدۇرغان ئىدى.

كۆلۈپنىڭ ئالدى ئىككى قەۋەتلىك بولۇپ، ئۈستۈنكى قەۋەتتىكى ئۆيلەرنىڭ بىرى كۆلۈپ خادىملىرىنىڭ ئىشخانىسى، قالغانلىرى ئۇلارنىڭ ياتاقلىرى ئىدى. كۆلۈپنىڭ ئاساسى قىسمى 700 - 800 كىشىنىڭ ئازادە ئولتۇرۇپ، ئويۇن -

تاماشا كۆرۈشىگە مۆلچەرلىنىپ سېلىنغان ئاساسىي زال، ياش تەرىپىنى سەھنە ئىگىلىگەن ئىدى. سەھنە چۆرىسىدە بىر قاتار ئۆيلەر بولۇپ، ئۇلار ئارتىسلارنىڭ كىيىم ئالماشتۇرۇشى، كىرىم قىلىشى ۋە ئويۇن ئارىلىقىدىكى دەم ئېلىشلىرى ئۈچۈن ياسالغان ئىدى. ئاساسىي زالىنىڭ سول تەرىپىدىن يوغان بوفىتخانا ئورۇن ئالغان بولۇپ، ئۇ ئوتتۇرىدىن كېسىپ قوپۇرۇلغان تام بىلەن ئاساسىي زالىدىن ئايرىلىپ تۇراتتى. قىستىسى، كۆلۈپ قايتا - قايتا تۈزۈلگەن ۋە تۈزۈلگەن لايىھىگە ئاساسەن ئەنە شۇنداق خېلى مۇكەممەل ياسالغان ئىدى. بىراق ئۇ «بۆشۈكىدىلا تۇنجۇقتۇرۇۋېتىلدى» دېگەندەك، پۈتۈپ ئۇزاق ئۆتمەيلا يوغان كۆلۈپ سېلىنىپ، سەنئەت ئىشقاۋازلىرىنىڭ نەزەرىدىن ئۇچۇق تۇرۇۋېتىلدى. شۇندىن كېيىن، خېلى مەزگىلگىچە ئۇنىڭ ئىشكى ئېچىلمىدى. شۇنىڭ بىلەن ئۇ كەپتەرلەر ئۇۋىلىغان، ئۆمۈچكەر بۇلۇڭ - بۇلۇڭلارغا تور تارتقان، چاشقانلار تۆشۈك - تەشمىلەر ئېچىپ بەخۇدۇك ماكانلىغان تاشلاندىق جايغا ئايلىنىپ قالدى. ئۇ چاغدا ئاقسۇدا كىنو تاماشىسى يوق ئىدى. شۇڭا، كۆلۈپتا كىنومۇ قويۇلمايتتى. سەنئەت ئۆمەكلىرى بولمىغانلىقىتىن، ئۇ يەردە سەھنە ئەسەرلىرى ئوينالغان ياكى كونسېرت كېچىلىكى ئۆتكۈزۈلگەن ۋاقىتلارنى ئۇچراتقىلى بولمايتتى. ئاقسۇدا سەنئەت نىڭ ئورنىنى زەھەرلىك چېكىملىك چېكىش، قىمارۋازلىق، رەمەللىق، داخانلىق ئىگىلىۋالغان ئىدى. ئۇ ۋاقىتتا مۇنداق چۈشكۈنلۈكلەر قانۇن ئارقىلىق قوغدىلاتتى، ھۆكۈمەت ئەمەلدارلىرى پارىخورلۇق قىلغىنى، پاهىشە ئوينىغىنى ياكى تاۋكا تۈزۈپ چىقۇر ئالغىنى ئۈچۈن جاۋابكارلىققا تارتىلمايتتى.

گومىنداڭ ھاكىمىيىتى مۇنداق رەزىللىكلەردىن مەنپەئەتدار ئىدى. ئۇ خەلقنى بىلىمسىز ۋە غەپلەت ئۇيقۇسىدا تۇتۇپ، ئۆزىدە چوڭقۇر يىلتىز تارتقان چىرىكلىكنى بىر ئىلاج بىلەن

يېزىشۇرۇپ قېلىشتا، ھالاكەتلىك كۈنلىرىنىڭ يېقىنلاپ كېلىۋاتقانلىقىنى خەلققە سەزدۈرۈپ سېلىشكە جان - جەھلى بىلەن تىرىشىپ كۆرەتتى. شۇ سەۋەبتىن كۆمىندىك قىمارۋازلىق، نەشخىرلۇق ۋە باشقا بارلىق چىرىكلىككە كەڭ يول ئېچىپ بەرگەنىدى. ئەمما، بۇلار مەرىپەتكە تەشەننالىق بىلەن ئۆزلىرىنىڭ مەدەنىي ئاقارتىش ئۇيۇشمىسىنى قۇرۇپ، ئۇنى كۈچىنىڭ يېتىشىچە ئىقتىساد بىلەن تەمىنلەپ كەلگەن ۋە تەر تۆكۈپ ئىشلەپ، سەلتەنەتلىك چوڭ تىياتىر - كونسېرت كۈلۈبى بىنا قىلغان كەڭ خەلق قاتلىمىنىڭ ئارزۇسى ئەمەس ئىدى.

ئاخلىق كۆز قاراشقا ئىگە كىشىلەرنىڭ قارىشىچە، بۇنداق كېتىۋېرىشكە سەۋر - تاقەت قىلىشقا بولمايتتى. ئاخىر ئاقسۇدا ناچار كەيپىياتنى ئۆزگەرتىش تەرەپدارلىرى كۆكرەك كېرىپ مەيدانغا چىقتى. بۇ كەسكىن بۇرۇلۇش خاراكتېرىگە ئىگە نۆۋەتتىكى مەدەنىيەت ئويغىنىشلىرىنىڭ بىرى ئىدى. شۇ يىلى ئاقسۇدا ۋىلايەتلىك ئۇيغۇر مەدەنىي ئاقارتىش ئۇيۇشمىسى، گېزىتخانا ۋە مەكتەپلەردىكى يىراقنى كۆرەر قەيەر ئادايەتلىرىدىن مەدەنىيەتپەرۋەرلەر قوشۇنى شەكىللەندى. ئۇلارنىڭ سەپ ئالدىدىكى بايراقدارلىرى تالانتلىق شائىر ۋە تىز يۈرۈش مەرىپەتپەرۋەر ياش لۇتپۇللا مۇتەللىپ، كۆرەش چارچىسى، ئۇستا سازەندە، خۇش ئاۋاز ناخشىچى، سەنئەتكار مۇنەرىدىن خوجا، ئۆتكۈر قەلەمكەش، جۇشقۇن قەلب شائىر بىلال ئەزىزىلەردىن ئىبارەت ئىدى. ئۇلارنىڭ تەشەببۇسى بىلەن ئاقسۇ ۋىلايەتلىك ئۇيغۇر مەدەنىي ئاقارتىش ئۇيۇشمىسىدا خەلق ئارىسىدىكى سازەندىلەر، ناخشىچىلار، ياشلار ئارىسىدىكى سەنئەت ھەۋەسكارلىرىنىڭ قاتنىشىشى بىلەن سانائەتچىلەر بىلەن بۆلۈمى تەشكىل قىلىندى. بۇنىڭغا ئەگىشىپ، دارىلمۇئەللىمىن مەكتىپى ۋە باشقا مەكتەپلەردە ئوقۇغۇچى ناخشىچىلار، سازەندى

لەردىن سەنئەت گۇرۇپپىلىرى قۇرۇلۇپ، مەدەنىي قۇرمۇشتا يېڭىچە جانلىنىش پەيدا بولدى. ئۇيۇشمىسىدا سانائەتچىلەر بۆلۈمى قۇرۇلۇپ بىر يىلدەك ۋاقىت ئۆتە - ئۆتسەي چوڭ ئىشقا تۇتۇش قىلىندى. بۇنىڭ بىلەن ئاقسۇ خەلقىنىڭ پەقەت ئېغىز ئارقىلىق چۆچەك شەكىلدە سۆزلەپ كېلىنكەن غايىۋى مۇھەببەت قەھرىمانلىرى «غېرىپ - سەنەم» نى ئۆز سەھنىسىدە ئويۇپ شەكىلدە كۆرۈپ، سەنئەتكە بولغان تەشەننالىقنى قاندۇرۇش ئارزۇسى دەسلەپكى قەدەمدە ئەمەلىيەتكە ئايلاندى. كۆپ يىللار - دىن بېرى تاقىلىپ، كەپتەرخانىغا ئايلىنىپ كەتكەن ھېلىقى ھەممەتلىك كۈلۈپ ئەمدى ئېچىلىپ ئويۇپ قوبۇللىدىغان كۈنى ئۇنىڭ ئالدى ئويۇن كۆرۈشكە تەشنا يۈزلىگەن تاماشىبىنلار بىلەن قايناپ تاشتى. بۇ 1945 - يىلى 4 - ئاي مەزگىلى بولۇپ، سەنئەت ساھەسىدە مۇنداق جانلىنىشنىڭ بولۇشى ئالغا ئىنتىلىش يولىدىكى بىرخىل خۇشاللىقلارنى ۋەقە ئىدى. ئاقسۇ خەلقى ئۆز يۇرتىدا يۈز بەرگەن بۇ يېڭىلىقنى شادىيەنلىق بىلەن كۈتۈۋالماقتا ئىدى. كۈلۈپ ئالدىغا ئويۇن تەنتەنىمىگە ئاتاپ ياسالغان ئىككى ئادەم بويى ئېگىزلىكتىكى راۋاقتا چۈش قايرىلغاندىن تارتىپ قاغرا - سۇناي چېلىنىشقا باشلىدى. بۇنىڭغا ئەگىشىپ، بۇ يەردىكى ئادەملەر توپى بارغانچە كۆپەيدى. كۈلۈپ ئالدىغا ئۇششاق سېتىقچىلار يايما قىلىپ، ماللىرىنى تىزىشتى. گازىر، دەپتەر، قەلەم، كۇچانىڭ كىر سويۇنى، ئاۋات، ئۇچتۇرپانلارنىڭ كەشتە يېپى. ئاقسۇنىڭ شاپاق دويىسى بىلەن مۇغەببەر تۇمىقى قويۇلغان غالتەكىلەردىن باشقا تاشقىرىقى بازاردا دۇكان ئېچىپ، سودا قىلىدىغان بىرقىسىم ھاللىق سودىگەرلەرمۇ دۇكانلىرىنى تاقىشىپ، مۇزىلىرىگە سەرگەز، چوتتا، ماتا - چەكىمەنلىرىنى ئارتىشىپ سودا - سېتىق ئۇچۇن بۇ يەرگە كېلىشتى. ئاڭغىچە بىرقانچە ناۋايىمۇ باشلىرىغا ئېلىۋالغان

تەڭنىلىرى بىلەن كېلىپ، كاۋاپلىرىنى كۆپرەك سېتىۋېلىشقا تەقەززا بولۇپ تۇرغان كاۋاپچىلارنىڭ يانلىرىغا قويۇشتى، شۇنداق قىلىپ كۈلۈپ ئالدى بىردەمدىلا غاۋ - غۇۋ بازارغا ئايلاندى، بۇنىڭ بىلەن ئاقسۇ سېپىلىنىڭ ئىچى ئۆز تارىخىدا بىرىنچى قېتىم تاشقىرىقى بازارنىڭكىدەك ئاۋات تۇس ئالغان قىزىق بازارنىڭ شاھىتى بولۇپ قالدى. راۋاقتا سۇناي چېلىنىپ، ناغرا ئۇرۇلۇپ تۇراتتى. پەدىلەر تېز - تېز ئۆزگىرىپ، دولان مەشرەپىگە، دولان مەشرەپىدىن كېيىن قەشقەر، كۇچا سەنەملىرىگە ۋە شۇ ۋاقىتتا ئاقسۇغا يېڭىدىن كىرگەن گۈلباغ ناخشىسىنىڭ مۇزىكىسىغا يۆتكىلىپ، تاماشىچىلارنىڭ زوق - شوخىنى پەللىدىن - پەللىگە كۆتۈرەتتى. ئادەملەر توپىنىڭ سۈرەن - چۇقانلىرى ئىچىدە بىر - بىرىنى تەكلىپ قىلىشىپ، بىرلىكتە تەڭكەش بولۇپ ئوينىغان ئۇسۇللار ئۆزلىكىسىز داۋام قىلىپ تۇراتتى. كۈلۈپ ئىچىدە ئىش قىزغىن باراتتى: دېكوراتسىيە ئورنىتىلدى، سەيپۇلخاندا تىكتۇرۇلۇپ ھازىرلا پۈتۈپ ئە - كىلىنكەن پەردە تارتىلىپ، ئۇنىڭ سەھنە يۈزىگە دەل كەلگەن - كەلمىگەنلىكى تەكشۈرۈلدى، كۈلۈپ زالغا تاماشىچىلار ئۇچۇن ئارقا يۆلەنچۈكى رېشاتكىلىق قىلىنىپ ياسالغان تۆت كىشىلىك ئۇزۇن ئورۇندۇقلار قويۇلۇپ، يەنە بىر قۇر رەتلەندى، كۈلۈپ ئىچى پاكىز ئادالاندى، ئاخىرىچە ئارتىسلار سەھنىگە يانداش گىرىمخانىدا ئالدىراش كىرىم قىلىشتى. خەلق «غېرىپ - سەنەم» نى كۆرۈشكە بولغان ئاجايىپ تەشئالىقى بىلەن بۇ ئويۇننىڭ بېلىتىنى ئەتىگەندىلا سېتىۋېلىپ تۈگەتكەنىدى. تاماشىچىلار يانچۇقلىرىدىن بېلەتنى چىقىرىشىپ، كۈلۈپ ئىشىكىگە يۈزلەندى. ئۇلار ئەمدى ئويۇن زالغا كىرىشى كېرەك ئىدى. قارىماققا ئىش ئەنە شۇنداق رەتلىك ئۆز يولى بىلەن

بارماقتا ئىدى. بىراق، دەل شۇ يەتتە ئارقىسىغا ئىككى قوراللىق ساقچىنى ئەگەشتۈرۈۋالغان ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارى - سىنىڭ قىتتىش ئەمەلدارى ۋاڭ دوسا پەيدا بولدى. — ھەممىڭلار كېتىڭلار!... ئويۇن قويۇلمايدۇ! — دەپ توۋلىدى ئۇ. تاماشىچىلار توپى تېڭىرقاپ تۇرۇپ قالدى. ناغرا - سۇناي توختاپ راۋاق ئۈستى جىمىدى.

— نېمىشقا قويۇلمايدىكەن! ھەممىمىزنىڭ قولىدا بىلەن بار، بىز بېلەت ئالغان تۇرساق ئويۇن كۆرمەي قايىتىپ كېتىدۇ - كەتمەيمۇ؟! — نارازىلىق بىلەن ۋارقىرىدى بىرنەچچە كىشى. خەلق ئىچىدە باشقىدىن جانلىنىش پەيدا بولۇپ، چۇقان - سۈرەن كۆتۈرۈلدى. يەنە بىرنەچچە كىشى ئارقىسىمۇ ئارقا غەزەپ بىلەن توۋلاشقا باشلىدى:

— بىزنىڭ كۆرىدىغىنىمىز ئويۇن! «غېرىپ - سەنەم» - نىمۇ كۆرۈشكە قويماسىلەر؟!...

— «غېرىپ - سەنەم» نى كۆرگەنمۇ يامان ئىشىكەن؟

ياق، بۇ يەردىن كەتمەيمىز، ئويۇننى چوقۇم كۆرىمىز!...

— ياق، كەتمەيمىز!... زادى كەتمەيمىز!...

— خالايىق، ھېچقايسىڭ كەتمە!... كاللىمىز ئېلىنىپ

كەتمىمۇ مەيلى، ئويۇننى كۆرمەستىن ھەرگىز كەتمەيمىز!...

خەلق ئىچىدە كۈچلۈك داۋالغۇش پەيدا بولدى. ئادەملەر

دېڭىزى كەلكۈندەك شىددەتلىك كېلىپ كۈلۈپ ئىشىكى ئالدىدا

ئۆرگەشلىدى. ۋاڭ دوسا توپ ئىچىگە يېرىپ كىرىپ، كىمىندۇر

بىرىنى غولىدىن چاڭگاللاپ ئىتتىردى. يەنە بىرىنى كاچاتلىدى.

ياش يىگىتلەردىن بىرقانچىسى مۇشتلىرىنى تۈگۈپ، ئۇنىڭغا

ئېتىلىپ كەلدى. توپ ئىچىدىن ئامان - ئېسەن چىقىۋېلىشقا

كۆزى يەتمىگەن ۋاڭ دوسا ئاسمانغا قارىتىپ ئوق چىقاردى. ئوق

ئاۋازى بىلەن تەڭ بىر توپ قوراللىق ساقچى يۈگۈرۈپ كېلىپ

خەلقنى سىرتتىن قورشاشقا باشلىدى. دەل شۇ ۋاقىتتا پاشا-
خوجىمۇ ساقچىلار بىلەن بىللە كۈلۈپ ئالدىدا پەيدا بولدى.
پاشاخوجا ئويۇن كۆرگۈچىلەرنىڭ قارشىلىق كۆرسىتىشىدىن
قورقۇپ، بۇ يەرگە ئەتەي ئاتلىق كەلگەنىدى.

— خالايمى. ھەي خالايمى! — مەدداھلاردەك بوغۇلۇپ
بار كۈچى بىلەن تۈۋلىدى ئۇ. — جېدەل — ماجىرا قىلماي
ياۋاشلىق بىلەن ئۆيۈڭلەرگە كېتىڭلار. پۇقرا دېگەن پېقىر
پۇقرادەك مۆمىن. مۇلايىم بولغىنى ياخشى... دوسانىڭ
گېپى — ھۆكۈمەتنىڭ گېپى. ۋاڭ دوسا بىلەن تەڭ كېلىمەن.
دەپ چۆچۈرمنى خام سالىغۇچە، دۆت، ئەخمەق بولغۇچە، ئۆيۈڭ-
لەرگە بېرىپ، ئۈمىيىڭلارنى ئىچىپ، ئۇيقۇڭلارنى ئۇخلىغىڭلار
تۈزۈڭ! ئاخىرقى گەپ شۇ. بىز ئويۇننى يىغىشتۇرسىز، دىگىرىپ —
سەنەم ئى قويماس بولىدۇق، گېپىنى ئاڭلىدىڭلارمۇ؟...

پاشاخوجا ۋالىينىڭ تاپشۇرۇقى بىلەن، ۋالىي مەھكىمىسىنى
قوغدىغۇچى قوراللىق ساقچىلاردىن بىرنەچچىسىنى ئېلىپ
كۈلۈپ ئالدىدا كەلگەنىدى. ۋالىي ئۇنىڭ ۋىلايەتلىك ئۇيغۇر
ئۆيۈشىغا رەئىسلىكى ۋە نامدا بار ھەمدەدە يېرىق پاشاخوجا
نامىدىن پايدىلىنىپ ئويۇن كۆرگۈچىلەرنى ئاسان گەپكە كىرگۈ-
زۇش ئويى بىلەن ئۇنى بۇ يەرگە ئەۋەتكەنىدى. ھەتتا ۋالىي
خەلقنى ئالدىغان خاپىلىقىنى ئۈستەلدىن ئېلىپ، ئالدىدىكى
ئۈستەلنى مۇشتلاپ تۈرۈپ پاشاخوجىغا دوق — پوپوزا قىلىشقى-
مۇ بېرىپ يەتكەنىدى.

— ئۆيۈشىڭىزنىڭ نېمەنچە بەگباش بولۇپ كەتتى؟ —
دېگەنىدى ئۇ. — سىلەرنىڭ بىزگە ئېيتىماستىن، بىزنىڭ
رۇخسەتسىز، ئويۇن قوياقچى بولۇپ يۈرگەنلىڭلار نېمىنى
كۆرسىتىپ بېرىدۇ؟ ئەگەر سىزنىڭ يۈز — خاتىرىڭىزنى قىلىم-
سام، سانايىنەپسە بۆلۈمىگە كىرىۋالغان ئادەملەرنىڭ ھەممە-

سىنى قاماشقا بۇيرۇق چۈشۈرەتتىم، ئۆتۈپۇللا، مۇنىرىدىن
دېگەن نېمىلەرنىڭ ھەرىكىتىگە دىققەت قىلىڭ، ئۇلار ئويۇن
قويۇش باھانىسى بىلەن خەلقلەرگە ئۆز گەپ، ئۆز سۆزلىرىنى
قىلىۋالماقچى، بۇ بىرنەچچە تۈكتۈك قىزىل پاچاق قوزغىلاڭ،
ئىنقىلاب دېگەن نېمىلەر توغرىسىدا ئۆزئارا پىچىرىلىشىپ
يۈرۈشىدۇ، ياشلاردىن تېخى بىرمۇنچىسىنى يولدىن چىقىرىپ
ئارقىغا ئەگەشتۈرۈۋاپتۇ. ئۇلارنىڭ قىلماقچى بولغىنى خەۋپلىك
ئىش، ناھايىتى خەتەرلىك!...

بۇ گەپتىن قورقۇپ چۆچۈگەن پاشاخوجىنىڭ يوغان كالا
كۆزلىرى چۆچەكتەك ئېچىلىپ پارقىراپ كەتتى. ئۇ ۋالىيغا
قەسەم ئاھاڭدا سۆزلىدى:

— مۇندىن كېيىن ھەممە ئىشقا دىققەت قىلىمەن، —
دېدى ئۇ، — ئۆتۈپۇللا بىلەن مۇنىرىدىننىڭ پەيتىنى تېپىپ
ئەدىبىنى بەرمەي قويمايمەن. بۈگۈن ئاخشام قويىدىغان ئويۇنغا
كەلگەندە ھەقىقەتەن خاتا قىلىشىمىز، ھېلىمۇجا قىلىرىدىن بۇ ئويۇننى
قويۇشقا رۇخسەت بېرىشلىرىنى سورايمەن، — گەپ بۇ يەرگە
كەلگەندە پاشاخوجا ۋالىينىڭ ئالدىدا تۈزلىنىپ ئولتۇرغاندەك
تەرۋەن مۇكەپچىسىسىپ تۇرۇپ سۆزىنى داۋام قىلدۇردى،
خەۋەرلىرى بىرلىك كىيىرىك، خەلققە بېيىلەن سېتىپ
قويغان، بۈگۈن بولسىمۇ بىر ئاخشام قويىمىساق، يۈزىمىز
چۈشۈپ سەتچىلىككە قالىمىز. ئۆيۈشىمىزنىڭ نامىمۇ ياخشى
بولمايدۇ.

ۋالىي پاشاخوجىنىڭ قۇلىقىغا ئاغزىنى يېقىن قىلىپ بىر
خىل سىرلىق ۋە كەسكىن ئاھاڭدا:

— كۈلۈپتە بىر ئاخشام، بىر سائەت ئويۇن قويۇشقا
بولمايدۇ، كۈلۈپ پات — ئارىدا ھەربىي گازارما بولىدۇ،
ئىلىق پاندىتلار قوزغىلاڭ كۆتۈرگەن كۈندىن تارتىپ، ئاقسۇ

تەھدىت ئىچىدە قالماقتا. ئۆلكىلىك ھەربىي شتابتىن ئەسكەر تەلپ قىلىۋېلىدۇ، كۇچادىكى ھەربىي قىسىمنى ئۇرۇمىچىدىن ئەۋەتىلىدىغان بىر پۈتكۈچ ماچىنىڭ ئەسكەرلىرى بىلەن تولۇقلىغاندىن تاشقىرى، مارالبېشىدىكى بىرودوتا 120 ئەسكەرنى ئاقسۇغا يۆتكەپ بەرمەكچى بولىدى. ئۇلار كەلسە كۈلۈپقا ئورۇنلىشىدۇ، تېز بېرىپ ئويۇننى توختىتىش، خەلقنى تارقىتىش! — دېدى.

— بولىدۇ، مەسىلىنىڭ جىددىيلىكىنى ئەمدىلا چۈشەندىم، خەلقنى ھازىرلا تارقىتىمەن، ئارتىسلارنى ۋەز — نەسىھەت قىلىش ئۈچۈن ئويۇمىغا ئەكىستىمەن، ئۇنىڭمىغانلارنى ئويۇمىغا كېتىش دەپ قوغلايمەن! — پاشاخوجا سۆزىنى تۈگىتىپ مېڭىشقا تەشەلگەندى، ۋالىي توختىتىپ:

— روتىنى يۆتكەپ كېلىشنىڭ ئۆزى مۇھىم ھەربىي سىر، بۇنى سىزلا بىلىشىڭىز كېرەك، — دەپ ئاگاھلاندۇردى. پاشاخوجىنىڭ ۋالىيغا بەرگەن ۋەدىسىگە ئاساسەن خەلقنى تارقىتىۋېتىش توغرىسىدا جان — جەھلى بىلەن كۆرسەتكەن بارلىق تىرىشچانلىقلىرى ھېچ نەرسىگە دال بولمىدى.

ل. مۇتەللىپ، مۇنەرىدىن خوجىلار ئىشنىڭ ئالدىدا يۈز بەرگەن ئەھۋالدىن خەۋەر تېپىپ، گىرىم قىلغان پېتى كۈلۈپ ئىچىدىن يۈگۈرۈپ چىقىشتى. ئۇلار بىلەن بىللە ئابدۇللا شاتىرى ۋە باشقا نۆكەرلەرمۇ قىلىچ، نەيزىلەرنى تۇتۇشقان ھالدا چىقىشقاندى. ئويۇرادا لۇتپۇللا مۇتەللىپ غېرىپ رولىدا، مۇنەرىدىن خوجا شاھى ئابباس رولىدا ئوينىيىتى، شۇ سەۋەب تىن ئۇلارنىڭ بىرى غېرىپ كىيىمىدە، يەنە بىرى شاھ كىيىمىدە ئىدى. خەلق ئۇلارنى يېقىملىق ھېسسىياتى بىلەن ئورسۇۋېلىپ، سەمىمىي تىلەكلىرىنى تەكرار — تەكرار بايان قىلىشتى:

— ئويۇننىڭلارنىڭ غېرىپ — سەنەم ئىكەنلىكىنى ئاڭلاپ،

كۈندۈزدىلا كۈلۈپ ئالدىغا تويلاندۇق، ئارىمىزدا مۇشۇ ئويۇننى كۆرۈش ئۈچۈن يىراق يېزىلاردىن كەلگەنلەرمۇ بار. قۇرۇق قايتىپ كېتىشكە ھېچكىم رازى ئەمەس. ئويۇننى بىر ئىلاج بىلەن قىزىۋېلىپ بېرىڭىزلەر، كۆرمىسەك ئەلەم بولىدۇ، ئارماندا قالمايمىز.

— بۇ كىشى توغرا ئېيتتى، كۆرمەي قايتىپ كەتسەك ھەممىمىزگە دەرد بولىدۇ! — كىمدۇر بىرى خەلق توپى ئىچىدىن يوغان، بوم ئاۋاز بىلەن توۋلىدى.

— پاشاخوجا ئويۇننى تەييارلىماستىن ئىلگىرى ئۆزىنى چىمدىپ باقا بولمايمىدى؟ بېلەتنى سېتىپ بولۇپ، ئەمدى ئۇنىڭ ئويۇننى قويماسىمىز، دەپ بېرىپ تۇرۇۋېلىشى نېمىسى؟

— ئۇ دوساغا ئەگىشىپ، ھە دېسە، ھۇ دەۋاتامدۇ؟ — بۇنىڭ ئۆزى ئۇچىغا چىققان خۇشامەتگۈيلىق! ئوتتۇرىدا بولۇۋاتقان ۋارقىراش — چارقىراش، كەسكىن سۆزلەرگە خۇلاسى قىلغاندەك كىمدۇر بىرى يۇقىرى ئاۋاز بىلەن ۋارقىردى:

— بىز ئويۇننى كۆرمىمىز دېدۇق كۆرمىمىز، كۆرمىستىن كۈلۈپ ئالدىدىن قايتمايمىز، ئويۇن كۆرۈشىمىزگە ھەرقانداق كىشىنىڭ توسقۇنلۇق قىلىشىغا ھەققى يوق!...

— بىز ئويۇننى سىلەرگە كۆرسىتىش ئۈچۈن تەييارلىغان، — دېدى مۇنەرىدىن خوجا، مۇشتىنى تۈگىگەن ھالدا جارائىلىق سۆزلەپ، — «غېرىپ — سەنەم» نى بۈگۈن ئاخشام سەھنىگە قويماستىن تۇرۇپ، بىزمۇ بۇ يەردىن كەتمەيمىز!

ھەممە كىشى خۇشال بولۇپ، قاتتىق چاۋاك چالدى، قوللىرى قاپقارا قاپىرىپ، خۇددى بازاغىچىدەك قىياپەتكە كىرىۋالغان تەبەل ياش يىگىت چوڭقۇر خۇشاللىق ئىچىدە

مۇنەرىدىن خوجىغا:

— بارىكالا، ئاغزىڭغا ياغ! — دەۋەتتى.

خەلق بۇ گەپ بىلەن يەنە بىر قېتىم چاۋاك چالدى.
— سىلەرنىڭ تەلپىڭلار شۇ ئىكەن، ئۇنى بىز ئورۇندىم.
ماي قويمايمىز، — دەيدى ل. مۇتەللىپ، — ھەرقانداق
توسقۇنلۇقنى بۆسۈپ تاشلاپ، ئويۇننى ئويىۋېرىمىز! خەلقنى
ئۇستۇن تۇرىدىغان كۈچ يوق، مۇنداق كۈچ بۇرۇن بولمىغان،
ھازىر يوق، كەلگۈسىدىمۇ بولمايدۇ، زوراۋانلىققا مەڭگۈ
ئورۇن يوق...

— ئىشك باقارلار، ئىشكى يوغان ئېچىۋېتىڭلار، خەلق
كۈلۈپقا كىرسۇن! — ئۇنىڭ تەۋلىدى مۇنەرىدىن خوجا
ل. مۇتەللىپنىڭ سۆزىگە ئۇلاپ، ئۇنىڭ سۆزى شاھى ئابباسنىڭ
سۇلتانلىق لىباسى كىيىپ، سەلتەنەت تەختىدە پەرمان جاكارلى-
شىغا ئوخشىشىپ كەتتى. خەلق كۈلۈپقا ئارقىمۇ ئارقا ئۇزۇلەي
رەتلىك كىرىشكە باشلىدى ۋە قولىرىدىكى بېلەتلەرنىڭ رەت
نومۇرى بويىچە ئورۇندۇقلارغا تەرتىپلىك ئولتۇرۇشتى، غېرىپ
بىلەن شاھى ئابباس پارلىق خەلق كىرىپ بولغۇچە كۈتۈپ،
ئىشك تۈۋىدە تۇرۇشتى، نۆكەرلەر قىلىچ، نەيزىلەر بىلەن
كۈلۈپ ئالدىغا تىزىلىپ، خەلقنىڭ كۈلۈپقا كىرىۋېلىشىغا يول
ھازىرلاپ بەردى.

شۇنداق قىلىپ، كۈلۈپ ئالدىدىكى ھاجىرا ئاقسۇدا يېقىن
كەلگۈسىدە يارىتلاش ئېھتىمالى زورىيىپ قالغان قوراللىق
كۈرەشنىڭ ئەڭ دەسلەپكى ئەمەلىي رېپېتىتسىيىسى، كۈمبىداڭغا
قارشى خەلق قوزغىلىڭىنىڭ ئالدىدىن بېشارەت بەرگۈچى
سىگنالى ۋە تەييارلىق مەنبەسىدەك بىرخىل قەيىر ھالەتنى
شەكىللەندۈردى.

ئويۇن قويۇلدى. تاماشىچىلار «غېرىپ — سەنەم» ئويۇنىدا

نى سىلىسىز زور ئىشتىياق بىلەن كۆردى. بۇ بىرنەچچە
سائەتلىك ئويۇن سەنئەتكە تەشەننا خەلقنىڭ چۈشەنچىسىدە
ھەش — پەش دېگۈچە ئوينىلىپ تۈگىگەندەك بولدى. تاماشى-
چىلار كۈچلۈك چاۋاك چېلىپ، لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ غېرىپ
رولىنى، مۇنەرىدىن خوجىنىڭ شاھى ئابباس رولىنى مۇۋەپپە-
قىيەتلىك ئىجرا قىلغانلىقىغا بارىكالا ئېيتتى.

ۋاك دوسانىڭ ئۆلۈمى

كېيىنچە قاتتىق چىققان بىرور تاش يىرۇش بىلەن
ئاستا — ئاستا بىزىشغان بولسىمۇ، تاماشەن دېگۈدەك توختاپ
كەتسەنەمدى. بىرور ئاقسۇ بازىرىنىڭ بەزى بۆلۈك — پۇچقا-
لىرىنى توپىغا قولىدۇرۇپ، ئايرىم شادال ئۆتۈشۈك يەرلەرنى
پاكىز سۇيۇرۇۋەتكەندەك تازىلاپ قاتراڭ قىلىپ قويىدى. تاش
قىرىقى بازار ۋە ئۇنىڭ يېقىن ئۆپچۆرىسىدىكى مەھەللىلەردە
ئولتۇرۇشلۇق خەلقلەر بۈگۈن ئادەتتىكى كۈنلەردىكىدىن بالدۇر
تۇرۇپ، ئىشك ئالدىلىرىنى سۇيۇرۇپ ئادالىدى. ئەخلىت —
چاۋالارنى ۋە بىرور ئۇچۇپ كەلگەن باشقا نەرسىلەرنى —
پارچە — پۇرۇچ، قىتىندى ھاز پاختىلارنى بىرنەچچە يەرگە
يىغىپ، ئوت يېقىپ كۆيدۈردى. بۈگۈن ئاقسۇ يېڭىشەھەرنىڭ
قەدىمكى ئەنئەنىۋى ئادەت بويىچە ھەپتىسىگە بىر قېتىم بولۇپ
تۇرىدىغان بازىرى ئىدى. تاش يىرۇپ، كۈن چاشكا بولماستىنلا

تاشقىرىقى بازار ئادەملەر بىلەن تولۇپ تاشتى. بازارنىڭ ھەممە يېرىنى سېتىقچىلار قاپلىدى، يېزىلاردىن ھارۋىلىق، ئېشەكلىك ۋە پىيادە كىرگەن مىخ - مىخ ئادەملەر ئۆزلىرى ئىكەنلىكىگە ئاز - ماز قۇرۇق مېۋىلىرىنى، كېكىردەكىلىرىدىن ئالماپ قالغان بىرنەچچە چارەك قوناق، بۇغداي، ئاپتاپپەرەسلىرىنى، بەزىلىرى غەلۋىر، ئەگلەك، سېۋەت، سۈيۈرگە، ھەتتا بىرنەچچە كالىك مانتا يىپىلىرىنى ئىگىلىگەن يەرلىرىگە يېيىپ تىزىپ، تاشقىرىقى بازارنىڭ ئەسلىدىن تار يولىنى يەنىمۇ تارايىتۋەتكەندى. سامسەخانا، ناۋايخانا، تاشخانلار دېھقانلار بىلەن تولۇپ، سامسەز، ناۋاي، ئاشپەزلەر شۇ كۈندە كەيلىۋالغان نىمكارلىرى بىلەن ئالدىراش ئىشلەيتتى. چۈنكى، ھەر بىر بازار كۈنى يېزىلىقلارنىڭ ئازدۇر - كۆپتۇر بازار تامىقىنى ئېلىپ يېيىشى ئومۇميۈزلۈك ئادەت بولۇپ كەتكەندى. دوقمۇش - دوقمۇشلاردىكى ۋاقىتلىق ياسالغان ئوچاقلاردا قازانلار قايناپ، ئۇلارنىڭ بەزىلىرىگە ئاقسۇ گۈرۈچىدىن پىرلۇ دۈملەنگەن بولسا، بەزىلىرىدە لەڭمەن پىشۇرۇلدى. سىرتتىن قارىغاندا پۈتۈن تاشقىرىقى بازار تىنچ، ھەركىم ئۆز سودىسى بىلەن ئاۋارىدەك ئىدى.

بىراق، كونا مەپە بازىرى تەرەپتىن ئۇشتۇمۇت ئاڭلىنىپ، بارا - بارا تاشقىرىقى دەرۋازا تەرەپكە يېقىنلاپ كېلىۋاتقان سورۇن ۋە دەشەتلىك ئاۋاز بىردىن سودا - سېتىقچىلاردىكى خاتىرجەملىكنى بۇزۇپ تاشلىدى. بازاردىكى ۋاز - ۋۇزچىلىق ئۇشتۇمۇت جىمىدى. كونا مەپە بازىرىدىن كېلىۋاتقانلار بىر توپ كىشى بولۇپ، ئۇلاردىن بىرىنى قوللىرىغا مىلتىق تۇتقان ئىككى ساقچى ئۆز ئوفىتېرىنىڭ ئاكتىپ ھەمراھلىقىدا ئوتتۇرىغا ئېلىۋالغانىدى. ساقچى ئوفىتېرى تاپانچىسىنى تەڭلەپ تۇتقان ھالدا بۇ كىشىگە توختىماي ۋارقىراپ، ئۇنى تېز مە-

ڭشىقا دۆشكەلەيتتى. قۇتقۇن بولسا بىر قاتىرىپ، بىر قىزىرىپ، سالىماق قەدەم بىلەن ئاستا - ئاستا ئىلگىرىلەيتتى. ئۇ مۇشۇنداق مەزمۇت مېڭىش بىلەن خەلققە ئۆزىنىڭ گۇناھىز ئىكەنلىكىنى، بەلكى ھەممىدىن كۆپرەك مەرد ۋە قورقۇمسىز ئىكەنلىكىنى ئىسپاتلاپ كۆرسىتىۋاتقاندا قىلاتتى. تۇتقۇننىڭ ھەمراھلىرى تەڭقۇر ياشتىكى زەبەردەس يىگىتلەر بولۇپ، ئۇلار ساقچىلاردىن يىراقلاشماي، ئۇلارنى قاپاپ بىللە كېلىپ ۋاتاتتى. ئوفىتېر تۇتقۇنغا پات - پات ۋارقىراپ:

— ماڭ دەيمەن، ماڭ! نېمەڭگە ئىشىنىپ مۇنچىۋالا غادىمىۋالسىن؟ — دەيتتى.

تۇتقۇننىڭ ھەمراھلىرى ئاقسۇ خەلقىگە ناتونۇش ئۈنچە كىشى بولۇپ، ئۇلار ساقچىلارغا مۇجۇپ تاشلايدىغاندەك كۈچلۈك غەزەپ بىلەن ھومىيىشىپ، ئوفىتېرنىڭ چالۋا قاشلىرىغا:

— بۇنى نەگە ئېلىپ بارىسىلەر، نېمە قىلغىنىغا بۇ يىر گۇناھنى قىلغا ئالماقچى بولۇشىسىلەر؟ ئۇنى سولماقچى بولۇشماڭ، مانا بىزمۇ تۇرۇپتۇمىز، ھەممىمىزنى قوشۇپ سولاش! — دەپ ۋارقىراپ رەددىيە بېرىشەتتى ۋە سۆزى پات - پات تەكرارلاپ تۇتقۇننى قۇتقۇزۇپ قايتۇرۇپ كېتىشكە ھەرىكەت قىلاتتى.

ئاقسۇ خەلقى ئۇلارنى تونۇمىسىمۇ، ئەمما تەقى - تۆز - قى، كىيىنىشى، ياش ۋە قەيەرلىكى، ئۆمۈرلۈكلىكىگە قاراپ، ئۇلارنىڭ ئۇرۇمچى ياكى قەشقەر تەرەپتىن كېلىپ، بۇ يەرگە چۈشكۈن قىلغان شېۋىلاردىن ئىكەنلىكىگە خاتاسىز ھۆكۈم قىلىشاتتى. تۇتقۇن شەھەر دەرۋازىسىدىن ئىچكىرىگە ئەكىرىلىۋاتقاندا ئوفىتېر مەدەنىيلىق بىلەن ۋارقىراپ، ئاۋ - ۋالى سۆزلىرىنى يەنە تەكرارلىدى. شۇنىڭ بىلەن بىللە تۆت

قۇنىنى قاتتىق - قاتتىق دۆشكەلەشكە باشلاپ:
— ياۋاش بولۇپ تېز ماڭ. بولمىسا ھېلىلا كۆرگۈلۈكۈڭنى

كۆرسەن! — دەپ دوق - پوپوزا قىلدى.
تۇتقۇن قارشىلىق كۆرسىتىپ، مەردانە ئاۋاز بىلەن:

— نېمە قىلغىنىڭغا دېنى يالاپ ئېلىپ ماڭىسىلەر، دو-
ساڭلارنى زادى مەن ئۆلتۈرۈپتەنمۇ؟ ئۇنى مەن خەندەككە
ئىستىرىۋېتىپتەنمۇ؟ ئۇ ھاراكەتنىڭ ئاخىرىمىست ھالەتتە
خەندەك ئەتراپىنى چۆگىلەپ يۈرگەننى كۆرگەنمىلا بار، خەن-
دەككە يىقىلسا ئۇ ئۆزى يىقىلدى، بۇنىڭدا مېنىڭ نېمە گۇنا-
ھىم بار ئىكەن؟ — دېدى.

— گۇناھىڭنى تونۇمايۋاتامسەن؟! قېنى ئاۋۋال ساقچى
ئىدارىسىگە بار، ئاندىن ۋاڭ دوسانى ئۆلتۈرگەنلىكىڭنى ئىقرار
قىلىغىنىڭنى كۆرەيلى! — دوق قىلدى ئەمەلدارلىق كىيىمى
كىيىپ، تاپانچا تۇتقان ھېلىقى ئوفىستىبىر، ئۇ يەنە تۇت-
قۇنىنى ئاقلاپ ھېسداشلىق بىلدۈرۈپ كېلىۋاتقان شوپۇرلارغا
تەكشى ئاللىپ قاراپ، — ھەي، ئىگىلارنىڭ تىلىڭلار بىر، قىلىشىڭ-
لارنى ئۆزئارا يوشۇرۇپ يۈرۈشۈۋاتىسىلەر، ھەي، ئىگىلار ئىلىق
تاغ ئوغرىلىرى بىلەن ھەمبەھەس! — دەپ ۋارقىرىدى.

— قېنى كۆرسىمىز! ئۇزاققا بارماي كىمىڭ ئوغىرى،
كىمىڭ تىغىرى ئىكەنلىكى ئاشكارا بولىدۇ، — تەڭ رەددىيە
بېرىپ سۆزلىدى شوپۇرلار، — ئىلىقلىقلاردىن ئالالمىغان ئۆ-
چۈڭلارنى بىزدىن ئالماقچىمۇ يە سىلەر، ھەي ئۆلۈڭىنى پۇل
قىلىدىغان ئاۋارە ئۇششۇقلار!

— ئاغزىڭلارنى يۇمۇش، بولمىسا ھېلى كۆرگۈلۈكۈڭلارنى
كۆرسىلەر! — ۋارقىرىدى ئەمەلدار ساقچى، ساقچىلار تۇتقۇنىنى
يالغان، شوپۇرلار ساقچىلارنى ئوتتۇرىغا ئېلىپ، قىزىشغان
ھالەتتە ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ قوش قەۋەتلىك

قارا ئىشىكى ئالدىغا يېتىپ كەلدى. بۇ يەردە تۇرلۇق قىررال
لانغان ئىككى پوست تۇتاش ئالتە سائەت ئۆرە قۇرۇشنىڭ پۇتقا
چۈشۈۋاتقان بېسىمنى يېنىكلىتىش ئۈچۈن ئورۇنلىرىنى ئۆزئارا
ئالماشتۇرۇپ تۇراتتى. ساقچى ئىدارىسىنىڭ ئالدىنى بىردىن
جىددىيلىك قاپلىدى، بۇ يەرگە شوپۇرلارغا ئەگىشىپ تاشقىرىقى
بازاردىن چوڭ بىر توپ كىشى — ئاساسەن ياشلار، ئوتتۇرا
ياشلار ۋە بالىلار كەلگەنىدى. ئۇلارنىڭ بەزىلىرى شوپۇرلار-
نىڭ ساقچىلاردىن قىزىقىشىدىن تەڭمۇ تەڭ مۇنازىرىلىشىپ،
ئېيتىۋاتقان مەردانە سۆزلىرىنى — كىشىگە ئىنقىلاپىي روھ
بېغىشلىغۇچى بۇ ئالىيجاناب خىتايلىرىنى ئاڭلاشقا قىزىقىپ
كەلگەن بولسا، بەزىلىرى تۇتقۇننىڭ ساقچى ئىدارىسىدە دۇچ
كېلىشى مۇمكىن بولغان پاجىئەلىك تەقدىرىگە قايغۇرۇپ،
ئېچىنىش ھېسسىياتلىرى بىلەن كەلگەنىدى. ئۇلارنىڭ ھەممىسى
شوپۇرلاردىن رازى ئىدى. تۇتقۇنغا كۆز ئۆزىمى ي قاراپ، دو-
سانى ئۆلتۈرگەنمىش، ئەگەر بۇ سۆز راست بولۇپ قالسا
نېمىدېگەن مەردلىك! — دەپ ئۆز - ئۆزىگە ئاستاغىنا پىچىرلى-
شىپ قوياتتى. خەلق توپىدىن، بولۇپمۇ شوپۇرلارنىڭ ئۆز
ھەمراھىنى قوغداپ باتۇرلۇق بىلەن كۆرسىتىۋاتقان قارشىلىق
لىرىدىن قورقۇپ، ئالاقىدارلىققا چۆمگەن ساقچى ئىدارىسى
بىردىنبىلىك ئىچىدە ھەربىي ھالەت تۈزۈمىگە كىردى. ئىدارە
بىناسىنىڭ ئۆگزىسىگە قوراللىق ئادەملەرنى چىقاردى. پوست
كۆپەيتىپ، دەرۋازا ئالدىنى يېڭىباشتىن مۇستەھكەملىدى.

دەرۋازا ئالدىدا شوپۇرلار بىلەن ساقچىلار ئوتتۇرىسىدا
قىسقا، ئەمما خېلى ئوچۇق - ئاشكارا تىرىكشىش ۋەزىيىتى شە-
كىللەندى. يالاپ كېلىۋاتقانلار تۇتقۇننى بىنا ئىچىگە ئە-
كىرەك بولۇپ، كۈچ بىلەن ئىستىردى. مىللىتى پەرقلىرى
بىلەن ئۇرۇپ قاتتىق دۆشكەلەندى. تۇتقۇن يوغانغىنا زەبەر-

دەسە بەستى بىلەن يەرگە مىخلاپ قويغانىدەك چىڭ دەسەپ قىمىر قىلماي تۇرۇۋالدى. شوپۇرلار ساقچىلار بىلەن ياقلى- شىدىغان قىياپەتتە ئوتتۇرىغا ئېتىلىپ چىقىپ، ئۇلارنى كەي- نىگە داچىتىش بىلەن ئۆز ھەمراھىنى مەدەتلەندۈرەتتى.

— چىڭ تۇر ھېمىت! — دەيتتى شوپۇرلاردىن بىرى، تۇتقۇنغا قارىتىپ، — بۇلار سېنى قاماقخانىسىغا ئەكىرى- دىغان، ھەتتا ئېتىۋېتىدىغان بولسىمۇ، ئاۋۋال پاكىت قويغۇن، راست بولۇپ، قايىل قىلالسا بىر سەئلا ئەمەس، بىز ھەم- مىز تەييار. ئاتىدىغان ئوقىغا كۆكرىكىمىزنى تەڭ تۇتۇپ تۇرۇپ بېرىمىز، چېپىپ قىيما - چىيما قىلىۋەتسىمۇ رازىمىز. قىمىر قىلما، جايىڭدا چىڭ تۇر! بىز بۇلارنىڭ تۆھمىتىگە ماقۇل بولىدىغان، دوق - پويوزلىرىدىن قىرقۇپ قالىدىغان توخۇ يۈرەكلەر ئەمەس!

يەنە بىر شوپۇر بۇ سۆزگە ئۇلاپ، ئۆزىنىڭ شىرنىڭكىدەك بوم ئاۋازى بىلەن تىزۋلىدى:

— يۈرۈڭلار، بۇلارنىڭ ئەكىرىمەكچى بولغان يېرىگە بىزمۇ كىرەيلى. ھېمىتنى قانداق جازالىسا بىزنىمۇ شۇنداق جازالىسۇن. بىر ئەبكار دوساننىڭ ئۇلۇمى ئۈچۈن بىزدىن ئۆچ ئالماقچى بولسا ئېلىۋەرسۇن! — ئۇ دەرۋازا ئىچىگە بىرىنچى بولۇپ قەدەم قويۇپ ھەمراھلىرىغا خىتاب ئاھاڭدا يەنە توۋلىدى، — مانا مەن ماڭدىم، ھېمىت، ماڭ، ھەممەڭلار مېڭىڭلار! بىز ئون شوپۇرنىڭ قولىدا ئون دانە زېس ماشىنىسى تۇرۇپتۇ، ئۇلاردا خوتەندىن يۆتكەپ كېلىنگەن تەييار بۇغداي ئۇنى قاچىلانغان ئەمەسمۇ؟ بۇنى ساقچى ئەمەلدارلار بىلىپ قويغۇن. بۇ ئون ئۇرۇمچىگە ئاپىرىلىپ ئىچكىرىگە يۆتكە- لىدۇ. بۇنى ئاچ قالغان ئەسكەرلەر يەيدۇ، ئەگەر ساقچى ئىدا- رىسى بىرەر سىمىزنى تۇتۇپ ئېپقالىدىغان بولسا، ھەممىمىز ماش-

نا ھەيدىمەي يېتىۋالىمىز. شۇ چاغدا بۇنىڭغا جاۋاب بەرگۈ- دەك كىشىنىڭ چىققانلىقىنى كۆرەيلى، شوپۇر بالىلار، مېڭىڭلار، ئىچكىرىگە كىرىپ، بۇلارنىڭ باشلىقى بىلەن سۆزلىشەيلى! قالغىنى بىكار، قېنى مېنىڭ بىلەن يۈرۈڭلار!...

شوپۇرلار كىرىپ كەتتى. ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ ئىشخانا كارىدورى ۋاڭ - چۇڭ بىلەن قاپلاندى. ساقچى ئىدارىسىدىكىلەر ھېمىتنى ئەپقېلىپ، ۋاڭ دوسا ئۈچۈن ئۇ- نىڭغا جانغا جان ئېلىش جازاسى بېرىدىغانلىقىنى ئېيتىشقا تى- ۋە قالغان شوپۇرلارغا چىقىپ كېتىش توغرىسىدا دوق - پو- پوزا قىلاتتى. شوپۇرلار ئۇنىماي تېخىمۇ ئىچكىرى كىرىشكە ھەرىكەت قىلدى. كارىدوردىكى گەپ - سۆز، مۇنازىرە ۋە ھەرىكەتلەر تاشقىرىغا ئوچۇق ئاڭلىنىپ تۇراتتى. خەلق بۇلارنى كۆرۈش ئۈچۈن دەرۋازىغا ئۇدۇللىنىپ، ئۆز - ئۆزىدىن كارىد- ۋور تەرەپكە يېقىنلاپ كەلدى. بىنادىن بىر ساقچى ئەمەلدارى تايانچا تۇتقان ھالدا خەلقنى ئۈرۈك-تۈتۈمەكچى بولۇپ بىنا تېمىنى ياقلاپ قاتار تۇرۇپ كەتكەن قوراللىق ساقچىلارغا ۋارقىرىدى:

— نېمىگە بىۋىتتەك قىراپ تۇرۇشىسىلەر، قوغلاڭلار، ماۋۇلارنى! بۇ يەردە ئۇلارغا بىرىكمەسەتتە پۇلۇ پىشۇرۇپ، ئو- يۇن - تاماشا قىلىپ بېرىۋاتقىنى يوق!

ساقچىلار توپ ئىچىگە ئوقتەك ئېتىلىپ كېلىپ، خەلقنى قوغلىدى. كىچىك بالىلار قورققىنىدىن چىرىقراپ يىغلىدى، قېچىشتى. ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ ئالدى بىردەمگە قىيا - چىيا بىلەن تولدى، پاتىپاراق بولۇشقان ئادەملەرنىڭ تاپىنى ئاستىدىن تىنىق تىپا كۆتۈرۈلۈپ، شەھەر ئىچىنىڭ ساقچى ئىدارىسى جايلاشقان بۇ غول كوچىسى خېلى ئۇزۇنغىچە بۇرۇقۇم چاڭ ئىچىدە قالدى. خەلق كېتىۋېتىپ 5 - ئاتلىق

لار بولكى شتابنىڭ ئالدىدىن ئۆتكەندە، ئۇنىڭ دەرۋازىسىدا تۇرىدىغان ھەربىي پوستلارنىڭ باشقا چاغلاردىكىدىن كۆپەيگەنلىكىنى بايقىدى.

ئاقسۇنىڭ بۈگۈنكى پەيشەنبە بازىرىغا يىغىلغان ئادەملەر-نىڭ قىلىۋاتقىنى قوللىنىشى سېتىپ، باشقىلاردىن ئۆزىگە نېمىيىچىلىقنى سېتىۋېلىشتىن ئىبارەت ئايىرىۋاشلاش خاراكتېرىدىكى پارچە - پۇرات تىجارەت بولسىمۇ، ئەمما ئۇلارنىڭ ئوي - پىكرى شوپۇرلارنىڭ تەقدىرى. ھېستىنىڭ تەقدىرىگە مەركەزلەشكەندى. ئۇلار كەچ كىرىپ، ئۆز يېزىلىرىغا قايتىش ئالدىدا تۇرغان چاغدا، ھېستىنىڭمۇ، ئۇنىڭ باشقا شوپۇر ھەرخىللىرىنىڭمۇ كۈلۈپ - ئېچىلىپ، خەلىپە خۇشاللىقى ئىچىدە تاشقىرىقى بازاردىن ئۆتۈپ، ئابىيام ساقچىلار يالاپ ئەمە كەلگەن كونا مەپە بازىرى تەرەپكە كېتىۋاتقانلىقىنى كۆردى. ئۇلار بۇ يەرگە ئەتىگەندە ئىچەلىي قالغان قىرغىز بوزىنى ئىچىش ئۈچۈن ماڭغانىدى.

ساقچى ئىدارىسى كېچە قاراڭغۇسىدا دوسانى بوغۇپ ئۆلتۈرۈپ خەندەككە تاشلىۋەتكەن كىشىنى تېپىپ دەمالى جازالىمىغاندا، خەلق ئالدىدا گېمىنىڭ ھاكىمىيىتىنىڭ ئىقتىدارىدىكى ئىناۋىتى تۈگۈلۈپ كېتىدىغانلىقىنى بىلەتتى. ئۇلار بۇ كىشىنى تاپقان بولدى، ئەمما جازالاشقا قادىر بولالمىدى. چۈنكى، شوپۇرلارنىڭ ئۆلۈك بىلەن قارشىلىق كۆرسىتىشى ئۇلارنىڭ مۇنداق قىلىشقا يول قويمايدى. بۇ ۋاقىتتا، يۇرت شىنجاڭدا شوپۇر بىلەن ئاپتو ماشىنا غايەت ئاز، خۇددى تۆت ياغا ئوخشاش بولۇپ، ئۇلاردىن قايمىمىرى كېمەيە يەنە بىرىنى سەپلەشكە ئىمكان يىراق ئىدى. ئاخىر ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى ۋاڭ دوسانىڭ ئۆلتۈرۈلۈشىگە چېتىشلىق دېلونى «ئۇ ھاراقىنى خۇددى يوقاتقۇدەك دەرىجىدە كۆپ ئىچكەن،

ئۇنىڭ ئۈستىگە كۆزى ئاجىز بولغىنى ئۈچۈن خەندەككە دوسلاپ كېتىپ ئۆلگەن. بۇنىڭغا باشقا ھېچقانداق كىشى جاۋابكار ئەمەس» دەپ خۇلاسەلەشكە مەجبۇر بولدى.

شوپۇرلارنىڭ ئۆم - ئىتتىپاقلىق بىلەن كۆرەش قىلىپ، ھېستىنى ساقچى ئىدارىسىنىڭ قانخور چاڭگىلىدىن قۇتقۇزۇپ چىققانلىقى، ئادەم ئۆلۈمىدىن ئىبارەت ئېغىر بىر ئەنزىنى ئاخىر ئۆزلىرىنىڭ غەلىبىسى ھېسابىغا باتۇرلۇق بىلەن بىر تەرەپ قىلغانلىقى توغرىسىدىكى خەۋەر ھەمە يەرگە تارقاپ، تېزلا كۈتۈۋېلىنىپ بارىدى. بۇ چاغدا لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنەرىدىن خوجىلار خەلق تەلپىگە ئاساسەن «غېرىپ - سەندەم» ئوپېراسىنى كۈتۈۋېلىش ھەمە ھەمەگە قويۇش ئۈچۈن ۋىلايەتلىك ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىنىڭ سانايىنەپسە بۆلۈمىدىكى ئارتىسلارنى باشلاپ، تۇنۇگۈن بۇ قوشنا ناھىيىنىڭ بازىرىغا كىرىپ كەتكەنىدى. ئۇلار ئاقسۇ ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ ئەشەددىي پايلاقچىسى ۋاڭ دوسانىڭ ئۆلگەنلىكى توغرىسىدىكى خەۋەردىن ئىنتايىن خۇشال بولۇپ، «ئېلىپ بېرىمىز» دېگەن ئىنقىلابىي ھەرىكىتىمىزگە يوشۇرۇن خادا تاشتەك خەتەرلىك پۇتلىكاشاڭ بولۇپ كېلىۋاتقان بۇ ئەبلەخلەرنىڭ يوقىتىلىشى بىزنىڭ كۈتكىنىمىزدەك مۇھىم غەلىبە دەپ تەرىپلىشەتتى. خوتەندىن ئۈرۈمچىگە ئاشلىق ئېلىپ قايتقان بۇ شوپۇرلار تۇنۇگۈن كەچىرىك بىر مەزگىلدە ئاقسۇغا كېلىپ توختىغانىدى. شۇ مەۋەتتىن لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنەرىدىن خوجىلار ئۇلارنى كۆرۈشكەن ۋە ئاقسۇغا چۈشكەنلىكىنىمۇ ئاڭلىمىغانىدى. ھېستى ل. مۇتەللىپنىڭ كونا دوستى ئىدى. ئۇ ماشىنا ھەيدەپ ھەر بىر قېتىم ئاقسۇغا كەلگەن ياكى بۇ يەردىن ئۆتكەن چاغدا شائىرنى ئىزدەپ تېپىپ كۆرۈشمەي قويمىتتى. ئۇ تېخى ئۆزىنىڭ قەدىردان دوستىغا قىممەتلىك

سوۋغا — قىراللىق ئىنقىلاب پارتلىغاندىن كېيىن غۇلجا شەھىرىدە نەشر قىلىنىشقا باشلىغان «ئىنقىلابىي شەرقىي تۈركىستان» گېزىتىنى بىر ئىلاج بىلەن ئالغاچ كېلىپ تاپشۇرۇپ بېرىپ تۇراتتى. ھېمىت بۇ قېتىم بۇ گېزىتنىڭ يېڭى سانلىرىنى ئۇرۇمچىدىن خۇپىيانە يول بىلەن تېپىپ ئە كەلگەنىدى. ئەمما ئاقسۇغا كەلگەن چاغدا لۇتپۇللا مۇتەللىپ جەمئىيەتنى كۆزىتىش مەقسىتىدە يېزا - رايونلارغا كەتكەنلىك تىن، تاپشۇرۇپ بېرىشنىڭ ئىلاجىسىنى قىلالماي قەشقەر، ھەتتا خوتەنغىچە يوشۇرۇپ ئۆزى بىلەن بىللە ئە كەتكەنىدى.

لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنەرىدىن خوجىلار ھېمىت ۋە باشقا شوپۇرلار بىلەن مۇمكىن قەدەر تېز كۆرۈشۈپ، ئۇلارنىڭ ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىدە ۋاڭ دوساننىڭ ئۆلۈمىگە مۇناسىۋەتلىك تېرگاۋدا كۆرسەتكەن ئۆلۈك ۋە ياتۇرلۇقلىرىنى تەبىرىكلىش ئۈچۈن، كۈنئەھەردىن ئالدىراش قايتىپ كەلدى. ئەگەر ئۇلار شوپۇرلار ھەققىدىكى گەپ - سۆزلەرنى ئاڭلىمىغان بولسا، بىلال ئەزىزى باشلىق بىر قىسىم كۈنئەھەر ياشلىرى ئۇيۇشتۇرغان كەچكى ئولتۇرۇشقا قاتنىشىپ شۇ يەردە يەنە بىر كېچە تۇنەپ قالغان بولاتتى.

لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنەرىدىن خوجىلار يېڭىشەھەرگە يېتىپ كەلگەن ھامان توپتوغرا شوپۇرلار چۈشكەن ساراينىڭ ئىچىگە كىردى. بۇ كەچ كىرىپ، قاش قارايشان ۋاقتى بولۇپ، بۇ چاغدا كۈچلەردە تەسلىمەن بۇرۇشىدىن پايلانچى - مارقاچىلارنىڭ كۈندۈردىكى غاۋ - غۇۋ بازار ۋاقتىدىكىدىن ئازىيىپ قېلىشنىڭ مۇمكىنلىكى كۆمۈنسىز ئىدى. ھېمىت بۇ چاغدا گېزىتلەرنى ماشىنىنىڭ يوشۇرۇپ قويغان يېرىدىن ئېلىپ،

لۇتپۇللا مۇتەللىپنى ئىزدەپ، ئۇنىڭ ياتىقىغا كەلمەكچى بولۇپ تۇراتتى. بۇ ئىككى سەمىمىي دوست ساراينىڭ دەرۋازىسى ئالدىدا ئۇچرىشىپ قالدى ۋە چوڭقۇر خۇشال بولۇشۇپ، چىڭ قۇچاقلىشىپ كۆرۈشتى. ھېمىت مۇنەرىدىن خوجىغا قول بېرىپ كۆرۈشۈۋاتقاندا، لۇتپۇللا مۇتەللىپ گۇمان بىلەن قارايدىغان ياكى ئورۇنسىز ئەنسىرەش بولۇپ قالماستىن ئۈچۈن ئۇنىڭغا مۇنەرىدىن خوجىنى ئايرىمچە تونۇشتۇرۇپ، ئۆزىگە قانداق قارىسا، ئاقسۇنىڭ بۇ قەيەر يېڭىتىلغان شۇنداق ئىشەنچ بىلەن قاراش لازىملىقىنى جېكىلەپ ئۇقتۇردى. ئاندىن ھېمىت ئۆزىنىڭ بۇ سۆيۈملۈك مېھمانلىرىنى ياتاققا باشلاپ كىردى. بۇ چاغدا شوپۇرلار ياتاق ئىچىدە داق يەرگە سېلىپ قويۇلغان ئورۇن - كۆرپىلەردە پۇتلىرىنى سۈزۈشۈپ يېتىپ ۋاڭ دوساننىڭ ئۆلۈمى ۋە ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىدە ئۆزلىرى تەرىپىدىن كۆرسىتىلگەن ھېلىقى ئۆم ھەرىكەتلىرى تېغىرىسىدا زوق - شوق بىلەن سۆزلىشىۋاتاتتى. ھېمىت ئۇلارغا مېھمانلارنى تونۇشتۇردى. لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ شەخسەن ئۆزىنىڭ بۇ يەرگە كىرىپ كېلىشى شوپۇرلار ئۈچۈن كۈتۈلمىگەن خۇشاللىق بولدى. ئۇلار شائىر توغرىسىدا ۋە ئۇنىڭ ئۆتكۈر شېئىرلىرى توغرىسىدا بىرمۇنچە يېقىملىق گەپ - سۆزلەرنى ئاڭلىغانىدى. بۇ قېتىمقى كۆرۈشۈش شوپۇرلارنىڭ ھېمىتنى چوڭقۇر شادىيانلىققا چۆمدۈردى. ئوتتۇرىغا لامپا ئە كېلىنىپ، چىراغ ياندۇرۇلدى. شوپۇرلار لۇتپۇللا مۇتەللىپ ۋە مۇنەرىدىن خوجىلارنىڭ جۇشقۇن سىماسى ۋە ياش تەقى - تۇرقىلىرىنى مەڭگۈ ئەسلىرىدە ساقلاپ قېلىشقا تىرىشقاندا، ئۇلارغا يېقىملىق بىلەن قايتا - قايتا زەم سېلىپ قاراشتى. لۇتپۇللا مۇتەللىپ بىلەن مۇنەرىدىن خوجا باشلىرىغا قوشۇپ زەككەنمىگەدەك بىر خىل گۈللۈك - بادام دۇپپا، ئۇچىسىغا

ئوپمۇ ئوخشاش تۆت يانچۇقلۇق چەكمەن چاپان كىيىش كەندى. ئەمما ئاياغ كىيىمىدە پەرق بولۇپ، شائىر غۇلجا ياشلىرىغا ئوخشاش كەلەپى شىم بىلەن ئۆتۈك كىيگەن بولسا، مۇنەرىدىن خوجا بۇرۇلكىسىغا سارغۇچ چۈچۈنچە، پۇتقا ئۆرۈلمە كۆندىن ساپما ئاياغ كىيگەندى. لۇتپۇللا مۇتەللىپ ئوتتۇرا بوي، دوغلاق، ئاق پىشماق قىياپىتى بىلەن ئىنتايىن ساغلام كۆرۈنەتتى. مۇنەرىدىن خوجا ئاغرىقچان بولۇپ، ئىككى يىلدىن بۇيان داۋام قىلىپ كەلگەن ئۆپكە كېسىلى ئۇنى سېزىلەرلىك دەرىجىدە مۇكەپپەيتىپ، ئىلگىرىكى سېمىز، ساغلاملىقىنى تەدرىجىي قىرغىپ، يەپ كېتىۋاتقانغا ئوخشايتتى.

بېھمانلار ئولتۇرۇپ، ھال - ئەھۋال سوراشقاندىن كېيىن شۇپۇرلاردىن بىرى كەچكى بازاردىن سامسا، كاۋاپ قاتارلىق يېمەكلىكلەرنى ئەكىلىش مەقسىتىدە ياتاقىتىن چىقىۋېتىپ، ئۇلارغا چوڭقۇر ئۆزىغاھلىق بىلەن:

— قىممەتلىك بېھمانلار، سىلەر بىلەن بۇ كۆرۈشمىز ياتاقىغا ئۇچرىشىپ قالدۇق. كۈندۈزى بىرلەشكەن بولسا باشقا كەپ ئىدى. سىلەرنى كۈچىدىكى ئاشخانىلارنىڭ بىرىدە كۈتۈۋالاقىتۇق. مەن بازاردىن قايتىپ كىرگۈچە ئولتۇرۇپ تۇرۇڭلار، چىشىنى ئالدىغۇدەك بىر نەرسە تېپىپ كىرەي، — دېدى.

لۇتپۇللا مۇتەللىپ ئۇنى ئۇنىسىغانغا ئۇنىماي تىرىشىپ قىرىدى.

— ئاقسۇ بىزنىڭ يۇرت، — دېدى مۇنەرىدىن خوجا، — ل. مۇتەللىپ بىلەن مەن بۇ يەرگە كونا، بېھمان قىلىشقا توغرا كەلسە سىلەرنى بىز بېھمان قىلماق بولىدۇ.

— ۋاڭ دىۋانىڭ ئۆلكەلىكى كۈتكىنىمىزدىن ئارتۇق ياخشى ئىش بېرىپتۇ. — دېدى لۇتپۇللا مۇتەللىپ ئوتتۇرىدا قىلىن ۋاتقان تەكەللۇپلارغا خاتىمە بېرىپ، — ئۇ ساقچى ئىدى.

رەسىمنىڭ ناھايىتى يامان ئىتى ئىدى.

— مەن بۇنى ئاقسۇغا ئاۋۋاللىقى قېتىم كېلىشىمىدىلا پەرق ئەتكەن. — دېدى بېھمان، — ئۇ بېنىڭ لۇتپۇللا مۇتەللىپ بىلەن بىر يۇرتلۇق ئىكەنلىكىمنى، يېقىن ئالاقەمنىڭ بارلىقىنى بىلىۋالغاندەك قىلىدۇ. لۇتپۇللانىڭ ياتىقىغا بىر - نەچچە قېتىم كىرگەن - چىققىنىمنى كۆرۈپ، ئارقىغا كىرىپ ۋالدى. بۇ قېتىمىمۇ شۇنداق قىلدى. ھەتتا ئۇ بىر قېتىم ئۆزىنىڭ مەستلىكىگە يۆلەپ: «ئاقسۇغا ھەر نۆۋەت كەلگىنىڭدە لۇتپۇللاغا (غۇلجا گېزىتى) بېرىشىڭىزنى، ماڭمۇ بەرسەڭ بولىمادۇ؟ ساقچى كىيىمىدىن قىرغۇپ كەتتە، بېنىڭ تېگىم ئىلى سۇمۇللۇق. شۇ گېزىتىم كۆرگۈم بار ئىدى» دېدى. ئۇ - نىڭ گېزىت تىرىغىسىدا ئېيتقانلىرى گۇمان بولۇشى مۇمكىن. ئۇنىڭ گەپلىرىگە ئىشىنىپ، غۇلجا گېزىتى بەرگەن بولسام ئۆزۈمگە چوڭ كۆڭۈل - سىرلىق قىيىنچىلىق بېسىۋالغاندىن تاشقىرى، لۇتپۇللا، سىلەرگىمۇ ئىش تېپىپ بەرگەن بولاتتىم. — ئاقسۇ جەمئىيىتى ھازىر ناھايىتى مۇرەككەپ، — دېدى لۇتپۇللا مۇتەللىپ ئالاھىدە تەكىتلەپ، — ئادەملەر بىلەن بولغان مۇناسىۋەتتە ھوشيار بولۇش كېرەك. ۋاڭ دوساغۇ ساقچى كىيىمىدىكى ئىشپىيىن. پۇچاقلىرىنى تىمىقىلاپ يۈرگەن ئىشپىيىنلارمۇ ئاز ئەمەس...

ھويلىدا تارقالغان ئاۋاز پەيدا بولۇپ، ھارۋا ياكى مەپىدەك بىر نەرسىنىڭ كىرگەنلىكى ئاڭلاندى. بۇ ساراۋىيەنىڭ سىرتتىن سۇغىرىپ قايتۇرۇپ كىرگەن ئېتى بىلەن ئېشىكىنىڭ شەپسىسى ئىدى. شۇ چاغدىلا شۇپۇرلاردىن بىرى ئېۋىسىياتىنىڭ زۆرۈرلۈكىنى ئېيتىپ، ئاتايىن ھويلىغا چىقىپ، دەرۋازىنى تاقاپ كىردى ۋە ساقچى ئىدارىسىنىڭ ئۆزلىرىگە ھازىرقىدەك ئۆلۈم ۋەقەسى سادىر بولغان كۈندە بارلىق دىققەت - نەزەرنى

قارىتىدىغانلىقىنى ئايرىمچە ئۇقتۇرۇپ، ياتاق ئىشىكى ئالدىدا
ئۆۋەتچىلىك قىلىشقا باشلىدى. مۇنەرىدىن خوجا بۇنى كۆرۈپ،
شوپۇرغا:

— سىز توغرا قىلىدىڭىز، — دېدى.

— بىز ۋاڭ دوسانىڭ ئۆلۈمى تەرىپىدا ئىككى خىل گەپ
ئاڭلىدۇق، — دېدى لۇتپۇللا مۇتەللىپ، — بەزىلەر بۇ مەلۇمنى
قاراڭغۇدا خەندەككە يىقىلىپ چۈشۈپ ئۆلۈپتۇ دېسە، بەزىلەر
شوپۇرلار ئۆلتۈرۈپ تاشلاپتۇ، دەپ سىلەرنى ئاغزى — ئاغزىغا
تەگمەي ماختىشىپ يۈرىدۇ. بۇ ۋەقەنىڭ تېگى — تەكتى زادى
قانداق؟

— بەزىلەرنىڭ ئۇنى دومىلاپ كېتىپ ئۆلۈپتۇ، دېگەنى
ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ بۇ مەسلىگە چىقارغان ھۆكۈمىگە
ئاساسەن ئېيتىلغان، — دېدى ھېمىت چۈشەندۈرۈپ، — ئەمما
ئەمەلىيەتتە بىز ئۇنى بوغۇپ ئۆلتۈرگەن. بۈگۈن ۋاڭ دوسا
دېگەن بۇ نېمە، بىزنىڭ ئارقىمىزغا كىرىپىلىۋالدى. ئاشخانىغا
كىرسەك ئاشخانىدا، بوزىخانىغا كىرسەك بوزىخانىدا، كۈچىدا
يۈرسەك كۈچىدا بىزنىڭ كەينىمىزدىن سوغىدىشىپلا يۈردى.
بىرنەچچە يەردە ئىچىڭلار دەپ ھاراق تەڭلەپ تۇرۇۋالدى. شۇندىن
كېيىن بىز ئۇنىڭ ساقچى ئىدارىسى تەرىپىدىن مەخسۇس
كەينىمىزگە سېلىپ قويۇلغان ئادەم ئىكەنلىكىنى تېخىمۇ چوڭقۇر
چۈشەندۈق. ئاندىن ئۇنى كەچ ئەل ياتقۇغا توغرىلاپ، خەندەك
يېنىدىن كېتىۋاتقان چاغدا ۋارقىراتماي بوغۇپ ئۆلتۈرۈپ، خەندەك
ئىچىگە تاشلىۋەتتۇق.

— بۇ چاغدا بىز بۇنى بىلىمەي قاپتىمىز، — دېدى
شوپۇرلاردىن بىرى، — بۇ باتۇرلۇقنى مۇشۇ ھېمىت يالغۇز
ئۆزى قىلىپ بولۇپ، ھېچ ۋەقە ئۆتۈلمىگەندەك بوزىخانىغا قايتىپ

كەپتۇ، توغرا، ئۆلتۈرۈشنى بىز ھەممىمىز پىلانلىغان، ئەمما
ئىجرا قىلىشنى ھېمىت ئىجرا قىلدى.

— ۋاڭ دوسادەك ۋىجىك، قېرى ئەبگاغا ھەممىمىزنىڭ
بولۇشى ھاجەتسىز ئىدى، — دېدى ھېمىت يەنە ئىلگىرىلەپ
چۈشەندۈرۈپ، — مەن ئۇنى تىنىقىدىن توختىغىچە كانىيىدىن
بوغدۇم — دە، ئاندىن ئۆزى يۈكلىشىپ يىقىلغاننى قىلىپ،
بېشىنى تۆۋەن ئېگىپ خەندەككە تاشلىدىم، شۇ ۋاقىتتا ئۇنىڭ
يېنىدا يېرىم بېرتۇلكا ھاراق بار ئىكەندۇق، مەستلىكتە يىقىلىپتۇ،
دېسۇن ئۇچۇن ئاغزى — بۇرغا ھاراق تۆكۈپ، بېرتۇلكىسىنى
ئازراق ھاراق بىلەن قالدۇرۇپ، يانچۇقىغا سېلىپ قويدۇم.
مۇنەرىدىن خوجا خۇشاللىقىدىن ئورنىدىن تۇرۇپ كېتىپ:

— بەللى! ... بەللى! — دەۋەتتى.

لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنەرىدىن خوجىلار بۇ يەردە ئولتۇرۇپ-
ۋەرسە شوپۇرلارنىڭ ئۇيقۇسىغا دەخىل بولۇپ قالدىغانلىقىنى
نەزەردە تۇتۇپ، مېڭىشقا تەمىشەلدى. خوشلىشىش ئالدىدا ھېمىت
قوللىدىكى يۈگەكلىك قىممەتلىك سەۋغا — «ئىنقىلابىي شەرقىي
تۈركىستان» گېزىتىنى لۇتپۇللا مۇتەللىپكە تاپشۇردى. شوپۇرلار
بۇ گېزىتلەرنى ئۇرۇمچىدىن خوتەنكىچە ئايلاندۇرۇپ كەلگەن
بولسىمۇ، لېكىن يوشۇرۇپ ساقلاشنىڭ مۇھىملىقىدىن ئۇلارنى
ئوقۇپ چىقىشقا مۇيەسسەر بولالمىغانىدى. ئۇلار ئەمدى شائىرىدىن
گېزىتلەردىكى بەزى خەۋەر — ماقالىلەرنى ئوقۇپ بېرىشنى
تەلەپ قىلدى. گېزىتلەر 1945 — يىلىنىڭ 4 — ئېيىدا چىقىرىلغان
ئۈچ كۈنلۈك سان ئىدى. ئۇلارنىڭ بىرىگە ئەخمەتجان قاسىمنىڭ
غۇلجا ناھىيىسىدىكى ئايرىم يېزىلار ۋە سومۇل ① ناھىيىسىدىن
مىللىي ئارمىيە تەركىبىگە يېڭىدىن قوبۇل قىلىنغان بىر تۈركۈم

① سۇمۇل — ھازىرقى چاپچال شىبە ئاپتونوم ناھىيىسىنىڭ يۈرۈنقى نامى ئىدى.

ياش جەڭچىلەرنى ئالدىنقى سەپكە ئۆزىتىش مۇراسىمىدا سۆز-
لىگەن ئۇزۇن نۇتقى بېسىلغانىدى.

«بىزنىڭ نوياىر قوراللىق ئىنقىلابىمىز پارتلاپ،
ھازىرغىچە بار - يېرى بەش ئاي، بەش يېرىم ئايدەكلا ۋاقىت
بۆلدى. — دېگەندى ئەخمەتجان قاسىمى ئۆزىنىڭ بۇ مۇھىم
نۇتقىدا. — ئۆتۈپ بېرىلغان ۋاقىت قىسقا، ئاران شۇنچىلىكلا،
لېكىن بېسىپ ئۆتكەن يەرلىرىمىز، قولغا كەلتۈرگەن غەلىبە
لىرىمىز ۋاقىت بىلەن ئەسلا سېلىشتۇرغىلى بولمايدىغان دەرىجىدە
زور بولدى. بۇ بەش ئاي، بەش يېرىم ئاي ئىچىدە بىز جەنۇبتىن
ئاقسۇ ناھىيىسىگە تۇتاش نۆز داۋامىچە، باي ناھىيىسىدىن
قىيىرغىچە، شەرقتە خوتۇنسۇمۇل ناھىيىسى تەرەپتىن يۇلتۇزغىچە،
شۇنچە كەڭ زېمىننى گېزىتىپ مۇستەبىتلىرىمىزنىڭ ئىلگىرىدىن ئازاد
قىلىپ بولدى. ئىلغا، سۇمۇل، تۇرقۇزتارا، موڭغۇلكۆرە، تېكەس،
كۇنەس ناھىيىلىرى دۈشمەن ئاسارىتىدىن تەلتۆكۈس قۇتۇلدى.
يېقىندا سۇيىدۇلك، چىلىپەڭزە ناھىيىلىرىنى ئازاد قىلىپ بېرىلغان
قىسىملىرىمىز توختىماي ئىلگىرىلەپ، غەلىبىلىك ھالدا كەڭساي،
تەلكىلەردىن بۆسۈپ ئۆتكەندىن كېيىن ئەپچىللىك بىلەن داۋاملىق
تۇرۇش قىلىپ، سايرام ئەتراپىدىكى بىرنەچچە مىڭ دۈشمەن
ئەسكەرلىرىنىڭ قارشىلىقىنى بىستەچىست قىلدى. شۇندىن
كېيىن، قوشۇنىمىزنىڭ بىر قىسمى قاچقان دۈشمەنلەرگە قوغلاپ
زەربە بېرىشنى داۋام قىلدۇرۇپ، ھازىر ۋۇتەي بىلەن سەنتەي
ئارىلىقىدا جەڭ قىلماقتا. غەربكە ماڭغان قىسىمىمىز ئارشاڭ
ناھىيىسىنى ئىگىلەپ، بىرتالاغا قاراپ يۈرۈش قىلماقتا...»

ئەخمەتجان قاسىمىنىڭ سۆزلىرى ئازادلىق، ئەركىنلىك
ئۈچۈن قىللىرىغا قورال ئېلىپ، كۈرەشكە ئاتلانغان خەلقنىڭ
باتۇرلۇقىنى مەدھىيىلەنگەندى.

گېزىتىنىڭ 2 - بېتىگە ئابدۇكېرىم ئابباسوڭنىڭ يېڭى

جەڭچىلەرنى ئالدىنقى تۇرۇش سەپىگە ئۆزىتىش مۇراسىمىدا
ئەخمەتجان قاسىمىدىن كېيىن سۆزلىگەن نۇتقى بېسىلغانىدى.

«مىللىي ئارمىيىمىز تېخى ناھايىتى ياش ئارمىيە، — دېگەندى
ياش ئاتىقى، — لېكىن ئۇ شۇنىڭغا قارىماي، ئۆزىگە پولاتتەك
مۇستەھكەم ئىنتىزامنى مۇجەسسەملەشتۈرگەن ھەربىي قوشۇنلاردىن
بولۇپ قالدى. ئۇنىڭ ھەربىر غەلىبىسى ئەنە شۇ مۇستەھكەم
ئىنتىزامنىڭ كۈچ - قۇدرىتى ۋە جەڭچىلىرىمىزنىڭ ئۆم - ئىناق
بولۇپ تۇرۇش ئېلىپ بېرىشىدىن قولىغا كەلمەكتە...»

گېزىتكە يەنە بۇ مۇراسىم توغرىسىدا رادىكا ئىچىگە ئېلىنغان
خەۋەر بېسىلىپ بۇ خەۋەردە مۇراسىمغا يەنە ئەخمەتجان قاسىمى،
ئابدۇكېرىم ئابباسوڭلاردىن تاشقىرى، مىللىي ئارمىيە باش قوماندان
دانى ئىسھاقبېك مۇنۇنۇپ، مائارىپ ئىشلىرى يېتەكچىسى
سەيپىدىن ئەزىزى، كۈرەشچان ياشلار ئىتتىپاقىنىڭ رەئىسى
سەيدۇللا سەيپۇللايۇۋ، مىللىي ئارمىيىنىڭ سىياسىي ئىشلار
خىزمىتىدىكى يۇقىرى دەرىجىلىك ئوفىتسېرلىرىدىن قاسىمجان
قەمبىرى ۋە ئابدۇرېھىمجان ھەسەنوپلار باشلىق بىر قىسىم
مىللىي ئارمىيە كادىرلىرىنىڭ قاتناشقانلىقى بايان قىلىنغانىدى.
مۇراسىمنى قىسقىچە كىرىش سۆز بىلەن ئىسھاقبېك مۇنۇنۇپنىڭ
ئاچقانلىقىمۇ ئايرىم كۆرسىتىپ ئۆتۈلگەندى.

ئەخمەتجان قاسىمى بىلەن ئابدۇكېرىم ئابباسوڭنىڭ نۇتۇق
لىرى ئوقۇلۇپ بولغاندىن كېيىن، لۇتپۇللا مۇتەللىپ كەچ كىرىپ
كەتكەنلىكى ئۈچۈن گېزىتنىڭ باشقا سانلىرىنى ئوقۇشقا
مۇمكىنچىلىك قالغانلىقى توغرىسىدا ئۆزىمىز ھەلىق ئېيتىپ،
ئېھتىيات نۇقتىسىدىن گېزىتلەرنى كىچىك - كىچىك قاتلاپ
يانچۇقلىرىغا سالدى. شۇندىن كېيىن شۇيۇرلار بىلەن چىڭ قول
سقىشىپ خوشلاشتى. شائىر ياتاقىدىن چىقىپ كېتىش ئالدىدا
ئالاھىدە توختاپ، ھېمىتقا: «ئاقسۇغا پات - پات كېلىپ تۇر،

ئەمما يالغۇز كەلمەي، مۇشۇنداق ئۆم شوپۇرلار بىلەن بىللە كەل!
بۇ قېتىم سېنىڭ ۋاڭ دوسانىڭ ئۆلۈمىگە مۇناسىۋەتلىك ئېغىر
جاۋابكارلىقتىن قۇتۇلۇپ قېلىشىڭغا ئەنە شۇ كىشىلەرنىڭ
ياردەمچى بولغانلىقىنى ئۇنتۇپ قالما! — دەپ جېكىدى.
شوپۇرلار لۇتسىۋىلا مۇتەللىپ، مۇنىرىدىن خوجىلارنى
ئۆتمىگىنىغا قويماي، ساراي دەرۋازىسىغىچە ئۆزىنى چىقتى.
سوت تىنچ، ئەمما شامال غۇيۇلداپ، كېچىنىڭ ھاۋاسى خېلى
سالقىنلاپ قالغانىدى.

گومىنداڭ ناھىيىلىك پىرقە باشلىقىنىڭ قول ئاستىدىكىلەردىن تەلپى

كۆلۈمنىڭ جەنۇب تەرەپ ئۇدۇلىدىكى كۆكۈچ دەرۋازىلىق
ئانچە چوڭ بولمىغان ھويلىغا گومىنداڭ ئاقسۇ ناھىيىلىك
پىرقىسى جايلاشقانىدى. ھويلىدىكى ئەينەك ئورنىغا قەغەز
چاپلانغان ئۈچ دېرىزىلىك قاراڭغۇ ئىككى ئېغىز ئۆيىنىڭ چوڭراق
بىرىدە پىرقىنىڭ كاتىبات بۆلۈمى، تەشكىلات بۆلۈمى، تەشۋىقات
بۆلۈملىرى قاتار بولۇپ ئىشلەيتتى. بۇلارنىڭ ھەربىرىدە بىردىنلا
كىشى بولۇپ، خىزمەت تۈرى ئايرىم - ئايرىم قويۇلغان ئۈستەل،
ئىشكاپلار ئارقىلىق پەرقلىنىتتى. ناھىيىلىك پىرقىنىڭ شۇجىياڭ ①
بۇ چوڭ ئۆيىنىڭ تۆر تەرىپىدە ئىشك بىلەن بۆلۈنۈپ

① گومىنداڭ ناھىيىلىك پىرقىسىنىڭ باشلىقى شۇجىياڭ دەپ ئاتىلاتتى.

تۇرغان كاتەكتىن ئانچە پەرقسىز كىچىككەنە ئۆيىدە ئايرىم
خىزمەت قىلاتتى.

ئومۇمەن بۇ ھويلا ناھىيىلىك پىرقە ئۈچۈن مەخسۇس
سېلىنىمىغانىدى. ئۇ ئەسلىدە ئۆزى ھاراق ئىشلەپ چىقىرىپ،
ئۇنىڭ پارچە - پۇرات سودىسىنىمۇ شۇ ھويلىدىكى قاۋاقخانىسى
ئارقىلىق ئېلىپ بارىدىغان بىر سودىگەرنىڭ ھويلىسى ئىدى؛
ئاقسۇدا 1943 - يىلىنىڭ ياز ئايلىرى گومىنداڭنىڭ چوڭ -
كىچىك تەشكىلاتلىرى قۇرۇلۇشقا باشلىغاندا، لىڭ شۇجىياڭ
ئۇرۇمچىدىن ئەكەلگەن بىرنەچچە ياردەمچى خادىملىرى
بىلەن ناھىيىلىك پىرقىنى ئەنە شۇ ھويلىدا تەشكىل قىلغا-
نىدى. سودىگەر ھويلىسىنى ئىجارىگە بېرىش ۋاقتىدا ئۇنىڭ
يۇقىرى تەرىپىگە ھاراق ئىشلەپچىقىرىش ئۈچۈن ئىككى ئېغىزلىق
ئايرىم ئۆي سېلىۋالدى. بۇنىڭ بىلەن بۇ جاي ناھىيىلىك
پىرقىمۇ خىزمەت ئېلىپ بارىدىغان، سودىگەر ھاراقىمۇ ئىشلەپ
چىقىرىدىغان ئىككى خىل كەسپ ئورنى بولۇپ قالدى. ھويلا-
نىڭ ئاياغ تەرىپىگە كۆيدۈرگە ئاق ھاراقىدىن ئايرىلىپ چىققان
قالدۇق سۈپۈرگە قوناق، چۈچۈك قوناقلارنىڭ تىرىپلىرى
دۆۋىلىنىپ، ئەتراپقا قانچىسى بۇراق تارقىتىپ تۇراتتى. بۇنىڭغا
ناھىيىلىك پىرقە خادىملىرى پەرۋا قىلمايتتى، ئۇلار مۇشۇ
ھويلىدا تۇرۇش ۋە ئىشلەۋېرىش نەتىجىسىدە كۆڭۈلنى ئاينىتىپ،
بىئاراملىق پەيدا قىلىدىغان مۇنداق سېسىق پۇراققا كۆنۈپ
كەتكەنىدى.

ناھىيىلىك پىرقىدە خىزمەت قىلغۇچى كىشىلەر خوجىلىق
خادىمى بىلەن تازىلىق ئىشچىسىنى قوشۇپ ھېسابلىغاندىمۇ
سەككىزدىن ئاشمايتتى. بۈگۈن دۈشەنبە پىرقە ئىشخانىسى ئادەتتىكى
خىزمەت ۋاقتىدىكىدىن خېلى كېچىكىپ ئېچىلدى. دۈشەنبەدە
ئەتىگەنلىكى خىزمەتكە كېچىكىپ كېلىش ناھىيىلىك فىرقىدىلا

ئەمەس، ئاقسۇدىكى بارلىق ئىدارە - ئورگانلاردا ئومۇميۈزلۈك ئادەت بولۇپ قالغانىدى. يەكشەنبە كۈڭلۈك ئارام بەرگۈدەك ئويۇن - تاماشا ياكى مەدەنىي مەشغۇلاتلارنىڭ بولماسلىقىدىن ئىشچى خىزمەتچىلەرنىڭ كۆپچىلىكى دېگۈدەك دەم ئېلىش ۋاقىتلىرىنى قىمار بىلەن ئۆتكۈزەتتى. بەزىدە قىمار كۈندۈزى باشلانسا كەچكەچە، ئاخشىمى باشلانسا تاڭ ئېتىپ، كۈن ئاقارغىچە داۋام قىلاتتى. پىرقە خادىملىرىنىڭ بەزىلىرى ئۇخلاسا سىلىقتىن يەتكەن ئېغىر ھاردۇقنىڭ دەستىدىن بوشىشىپ، ئېرىنىچەكلىك بىلەن ئەمەلىيەتتىن ئىشخانىغا كەلگەنىدى. كېچىنى داڭاق قىلىرى بىلەن ئۆتكۈزۈپ، بىر قىسىم پۇلنى ئۇتقۇزغان لىڭ شۇجىجائۇمۇ كۆز - قاپاقلىرى ئىشىغان، بۇغداي ئۆڭلۈك يۈزى سويۇن مازغىپىدەك يېقىمىز ئاقارغان ھالدا كېلىپ، ئۆز ئىشخانىسىغا كىرىپ كەتتى. شۇ چاغدا ئۇنى قىمارنىڭ ئەلىمىلا ئەمەس، خىزمىتىدىكى ئوڭۇشچىلىقلارمۇ ئازابلانغانىدى.

بۇ يىل - 1945 - يىلىغا كېلىپ، ناھىيىلىك پىرقىنىڭ قۇرۇلغىنىغا ئىككى يىل بولۇپ قالدى. لېكىن ئۇنىڭ گېمىنىڭ پارتىيىسىنىڭ ئەزالىقىغا تارتقان ئادەملىرى دەسلەپكى 45 كىشىدىن ئاران يەتمىشكە يېتىپ، پىلاندىكى ساندىن يەنىلا كۆرۈنەرلىك تۆۋەن ئىدى. بۇ ئاخىر كېلىپ، ناھىيىلىك پىرقە ئۈچۈن باش ئاغرىقى بولۇپ كېلىۋاتقان چوڭ مەسكە بولۇپ قالغانىدى. لىڭ شۇجىجائۇم كۈندىن بېرى ئىشخانىسىغا بېكىتىپ، ئۆلكىلىك پىرقىگە ئەۋەتىلىدىغان دوكلاتنى يېزىش بىلەن ئاۋارە بولدى. لېكىن گېمىنىڭ ئەزالىرىنى كۆپەيتىپ، يۇقىرى تەلپ قىلغان سانغا يەتكۈزەلمىگەنلىكىدىن بېشى قېتىپ، ئۇنى تېخى يۇتقۇزەلمىدى. لىڭ شۇجىجائۇم راستىنى ئېيتىش خىسجىلچىلىق ۋە ئەندىشە، يالغاندىن كۆيىتۈرۈپ يېزىش ئەپسىز بولۇپ قالغانىدى. ئۇ ئىلگىرىكى پىرقانچە دوكلاتقا ساختىپەزلىك

ئىشلىتىپ، ئاقسۇدا قوبۇل قىلىنغان گېمىنىڭ ئەزالىرىنى ئەتەين ھەسسىلەپ كۆپ كۆرسەتكەنىدى. يالغانچىلىقتىنمۇ چېكى بار - دە، ئەلۋەتتە. ئۇ بۇ يالغانچىلىقنى ئۆزىدىن قۇۋ يالغانچىلارغا ئىشكە تەكتە. ئۇ ئەمدى ئالىمادىس ئۆلكىلىك پىرقىدىن تەك شۇرۇڭچى كېلىپ قالسا يالغانچىلىقنىڭ باش بولۇپ قېلىشىدىن قىرقاتتى. شۇجىجائۇم دوكلات كۆپىيىشىگە گېمىنىڭ ئەزالىرىنى ھازىرقى ساندىن ئون ھەسە كۆپەيتىپ، 700 قىلىپ يېزىپ باقتى. بىراق ئۆزىنىڭ قىلىشىدىن ئۆزى قورقۇپ، بۇ رەقەمنى ئىتتىك ئۆچۈرۈۋەتتى. ئاندىن 500، كېيىن 400، ئاخىرىدا 350 قىلىپ يازدى. بۇلارمۇ ئەپەشلىگەندەك قىلدى. ئەمدى، ئەمدى ھەقىقىي ساننى يېزىش كىرەكمۇ؟ «ياق، ياق، ئۇنداق قىلىش كىرەك ئەمەس، بۇ پەقەت قىلغىلى بولمايدىغان ئىش» شۇجىجائۇم شۇ گەپلەر بىلەن يۈكۈنسۇ يېزىشنى باشلاپ، ئۆز - ئۆزىگە گۇدۇقشىدى - دە، دوكلات يېزىشنىڭ ئەپەشلىگەنلىكىنى بىلىۋاتقان لىقىدىن رەنجىپ، قەغەزنى پۈرلەپ تاشلىۋەتتى. لېكىن بۇنىڭ بىلەن توختاپ قالغىلى بولمايتتى. چۈنكى ئۆلكىلىك پىرقىگە دوكلات ئەۋەتىش ۋاقتى قىستاپ كېلىپ قالغانىدى. شۇجىجائۇم نىڭ سان ئۈستىدە بېشى قېتىپ، چېكىنى چىڭ چاڭگاللاپ تۇرغاندا، ئۇنىڭ ئېسىگە يەنە بىر قىيىن ئىش كېلىپ قالدى. ئۇ ئارقىمۇ ئارقا ئۇلاپ، ئىككى تال تاماكا چەكتى. لېكىن بۇنىڭ بىلەن ئۆزىدىكى ئېغىر دىققەتچىلىكنى يېنىكلىتىۋەتتى. يۇقىرىنىڭ تەلپىگە ئاساسەن، دوكلاتقا گېمىنىڭ ئەزالىرىنىڭ ئۆگىنىش ئەھۋالىنى يېزىش كىرەك ئىدى. شۇجىجائۇم بۇ مەسىلىدە دىۋەنلىرىنىڭ كۆپىنچىسى ئۇيغۇر، ئۇرۇمچى قىلچى ھازىرغىچە جياڭ زۇڭمەي ① جانابلىرىنىڭ «جۇڭگونىڭ تەقدىرى» دېگەن

① زۇڭمەي - جياڭ جىشىڭ گېمىنىڭ پىرقىسىدىكى ئورنىغا قارىتىپ ئېيتىلغان نۇسخە - ئەمەل نامى.

كىتابىنى ئۇيغۇر تىلىغا تەرجىمە قىلىپ ئەۋەتىپ بەرمىگەنلىكتىن، ئۇلارنى تازا دېگەندەك ئۆگىنىشكە ئۇيۇشتۇرۇپ كېتەلمەيۋاتىمىز» دەپ يېزىپ، ئەيىبىنى ئۆلكىلىك پىرقىغە يېزىپ قويۇش ئارقىلىق بۇ ئۆتكەلدىن ئۆتۈۋالماقچى بولدى. ئۇ قەغەزنى قايتىدىن رۇسلاپ، دوكلات لايىھىسىگە ئەنە شۇ گەپلەرنى يازماقچى بولدى. بىراق يەنە ئۆلكىلىك پىرقىنىڭ «ئۆگىنىشتە ئۆزۈڭلار تەشەببۇسكار بولۇپ، ۋاقتى - ۋاقتىدا خىلمۇخىل مەزمۇنلاردا سىزىقارلىق تېمىلارنى چىقىرىپ تۇرۇش بىلەن ئۆگىنىشنى جانلاندىرۇڭلار» دەپ بەرگەن كۆرسەتمىسى ئېسىگە كېلىپ قالدى. بۇنىڭ بىلەن باش قېتىمچىلىقى كۈچىيىپ ئاخىر ئۇ كوپىيىنى بىراقلا يىرتىپ تاشلىدى - دە، «ئېشىكىڭ ماڭمىسا ئۇر توقۇمىنى» دېگەندەك، ئاچچىقىنى تەشكىلات، تەشۋىقات خىزمىتىدىكىلەردىن ئېلىۋېلىش ئۈچۈن ئىشك ئاتلاپ، يېنىدىكى چوڭ ئىشخانىغا چىقتى. بۇ ئۆيدە تەشكىلات ئىشلىرى خادىمى، تەشۋىقات ئىشلىرى خادىمى، كاتىپ ۋە تەرجىمان بولۇپ تۆتەيلەن بىر ئۈستەلگە يىغىلىپ، قارتا ئويىناۋاتاتتى. خىزمەت ۋاقتىدا قارتا ئويناش ناھىيىلىك پىرقىدىلا ئەمەس، باشقا ئىدارە - ئورگانلار - دىمۇ خېلىدىن بېرى داۋام قىلىپ، ئادەتكە ئايلىنىپ كەتكەنىدى، دېمەك، ئۇ ئەيىب ھېسابلانمايتتى.

— يەنىلا قارتا، قىلىدىغىنىڭلار يەنىلا شۇ! خىزمەتكە قارتا باش قاتۇرۇشۇڭلار ئىنتايىن كەم بولۇۋاتىدۇ! — ئاچچىق بىلەن سۆزلىدى لىلىك شۇجىچاڭ. — قېنى ئەمدى ھەممىڭلار ئۆز ئۈستىلىڭلارغا كېلىپ، يېقىندىن بېرى ئىشلىگەن خىزمىتىڭلاردىن دوكلات يېزىپ بېقىمىڭلار. بىز، قىسقا مەجلىس ئېچىۋالايلى!

تەرجىمان بۇ گەپلەرنى تەرجىمە قىلىپ بەردى. كاتىپ ئۈستەل ساندۇقىدىن مەجلىس خاتىرىسىنى يېزىش دەپتىرىنى

ئېلىپ، ئالدىغا قويدى. لىلىك شۇجىچاڭ تەشكىلات ئىشلىرى خادىمىدىن سورىدى:

— ئۆتكەندە بەرگەن تاپشۇرۇقۇمغا ئاساسەن، پىرقە ئەزا - لىرىنى كۆپەيتىش ئامالى ئۈستىدە قانچىلىك نەرسە ئويلىدىڭ؟ بۇ توغرىدا ئەسقاتقۇدەك بىرەر يېڭى چارە تاپقان بولساڭ ئېيىتىپ باق! — لىلىك شۇجىچاڭ ئۆز خادىمىنىڭ جاۋابىنى يېزىۋېلىش ئۈچۈن يانچۇقىدىن دەپتەر چىقىرىپ، ئۇنىڭغا ئۈمىد بىلەن تىكىلىپ قارىدى. تەشكىلات ئىشلىرى خادىمى يېشىنى قاشلاپ، ھەل قىلغۇچ ئامال - چارە تاپالمايغانلىقىدىن خىجىل بولۇۋاتقانلىقىنى بىلدۈردى.

— پىرقە ئەزالىقىغا مەكتەپلەردىن كىشى تاپماق ئاسانراق، شۇنداق يەرلەردىن ئەزا قوبۇل قىلىشقا كۆڭۈل بۆلۈڭلار، دېمەك گەنىمىدىم؟ بۇ ھەقتە قىلىنغان ئىشلارنى ئېيت! — قىستىدى لىلىك شۇجىچاڭ.

— مەركىزىي مەكتەپ، قىزلار مەكتىپى، خەنزۇ مەكتىپى مانا بۇ بارى - يوق ئۈچ مەكتەپكە نۇرغۇن قېتىم باردىم، — جاۋاب بەردى تەشكىلات ئىشلىرى خادىمى، — مۇدىر، ئوقۇتقۇچىلار بىلەن سۆزلەشتىم. ئوقۇغۇچىلار بىلەن بەزىبىر سىنىپلاردا مەجلىس ئېچىپ، تەشۋىقات ئېلىپ باردىم. بىراق بۇلار باشلانغۇچ مەكتەپ بولغىنى ئۈچۈن ئوقۇغۇچىلار كىچىك، پىرقە ئەزا - لىقىغا يېشى توغماي، قوبۇل قىلىشقا مۇمكىن بولمىدى.

— دەيدىغىنىڭ يەنىلا شۇ گەپمۇ؟ — ئاچچىقلاندى لىلىك شۇجىچاڭ. — ئەگەر ئۆلكىلىك پىرقىدىن تەكشۈرگۈچى كېلىپ سوراپ قالسا سېنىڭ ئېيتقانلىرىڭنى باھانە قىلىپ تۇرساق بولامدۇ؟! بۇ گەپنى ئاز دېگەندە مانا ئون قېتىم ئېيتقانمەن! ۋىلايەتلىك دارىلمۇئەللىمىن مەكتىپىچۇ؟ بۇ باشلانغۇچ مەكتەپ ئەمەس، بۇ يەردىكى ئوقۇغۇچىلارنى يەنە ئەزالىققا تارتقىلى بولمىدىمۇ؟

ئامال يوق دەۋەرمەك، ئامال ئالدىمىزغا ئۆزى كېلەتتىمۇ؟ باش قاتۇرۇپ چارە تېپىش كېرەك - دە...!

— ئۆزىڭىز بىلىسىز، دارىلمۇئەللىمىن مەكتىپىدە قىزىپۇل قىلىنغان ئوقۇغۇچىلار يىل بېشىدا قەسەم بېرىپ، پىرقە كىنىش كىشىنى ئېلىپ بولىدى. — جاۋاب بەردى تەشكىلات ئىشلىرى خادىمى، — بۇلارنىڭ ئومۇمىي سانى توققۇز. بۇلار ئوقۇغۇچىلار ئىچىدە يېشى ئەڭ چوڭلىرى بولۇپ، قالغانلىرى كىچىك. 14-15 ياشلار ئەتراپىدا. چۈنكى ئۇلار باشلانغۇچ مەكتەپنىڭ 4-سىنىپىنى تۈگەتكەندىن كېيىن دارىلمۇئەللىمىن مەكتىپىگە كەلگەن. ئەزالىققا قىزىپۇل قىلىنغان ھېلىقى توققۇز ئوقۇغۇچىمۇ سۈرۈشتۈرۈپ كەلسە، ئەزالىق يېشىغا توشمايدۇ. بىز ئۇلارنىڭ يېشىنى ئەتەين چوڭايتىپ يېزىۋالغان.

— كىچىك - پىچىك دەپ تۈرۈۋەرمەي، ھېلىمۇ شۇنداق قىلىش كېرەك. — مەدەتلىرىدۇرۇپ سۆزلىدى لىڭ شۇجىجاڭ، — ھەن بۇنى شياۋجاڭغا ئايرىم ئېيتىمەن، ئوقۇغۇچىلارنىڭ پىرقە كىنىشىگە بېرىمىدىغان بۇلى بولمىسا، دارىلمۇئەللىمىن مەكتىپى ئۆز كامىسىدىن تۆلەپ تۇرسۇن. ئۇلارغا تۇتاش كىنىشكا تارقىتىڭلار. بۇ خىزمەت قانچە تېز ئىشلەنسە شۇنچە ياخشى. ئۇ چاغدا ئوقۇتقۇچىلار قوشۇلۇپ، دارىلمۇئەللىمىن مەكتىپىدىن پىرقە ئەزالىققا قىزىپۇل قىلىنغان كىشىلەر بىريۈز ئوتتۇزغا يېتىدۇ. — لىڭ شۇجىجاڭ توختاپ، تاماكا چەككەچ ئويلىنىۋالغاندىن كېيىن يەنە سۆزىنى داۋام قىلدۇردى، — باشلانغۇچ مەكتەپلەر دىكى ئوقۇغۇچىلارنىڭ مەملىسىگە كەلگەندە، بۇ خىزمەت مۇنداق ئىشلەنسۇن: ھەر بىر ئوقۇغۇچىغا ئاتىسى ياكى ئانىسىنى پىرقە ئەزالىققا ئەكىرىش توغرىسىدا تاپشۇرۇق بېرىلسۇن. بۇنىمۇ تېز ئىشلەڭلار.

پىرقە ئەزالىرىنى كۆپەيتىش ئامالىنى قىلالايمۇ؟

دىن خىجىلچىلىق تارتىپ، ئوڭايسىز ئەھۋالدا قالغان تەشكىلات ئىشلىرى خادىمى لىڭ شۇجىجاڭنىڭ كۆرسەتمىلىرىدىن ئەڭگىش تەر تاپقاندا خۇشال بولۇپ يېنىكىلەشتى. ئۇ ۋەدە بېرىپ تۇرۇپ:

— بولىدۇ، بۇ ئىشلارنى تېز ئىشلەپ پۈتتۈرىمەن، —

دېدى.

— بۇ خىزمەتكە، — دېدى لىڭ شۇجىجاڭ تەشۋىقات ئىشلىرى خادىمى، كاتىپ، تەرجىمانغا قاراپ، — سىلەرمۇ تەڭ مۇتەئەك ياردەملىشىڭلار. مۇنداق قىلىش ئىنتايىن زۆرۈر. ئەگەر بۇ خىزمەت كىچىككە ئۆلكىلىك پىرقە يوللايدىغان دوكلاتىمىز كىچىكىدۇر. مانا بۇ نۇقتا ھەممىڭلارنىڭ ئېسىڭلاردا بولسۇن. شۇنداق قىلىپ ئاخىر ئۆزىمىزنى ۋىلايەتتىكى ناھىيىلىك پىرقىلەر ئىچىدە ئۆلگىگە ئايلاندۇرايلى!

ھەممەيلەننىڭ چىرايىغا كۈلكە يۈگۈردى. تەشكىلات ئىشلىرى خادىمى چېكىۋاتقان تاماكا كىشىنى ئاخىرقى قېتىم قاتتىق شورىۋالغاندىن كېيىن يەرگە تاشلاپ، يۇتىدا يانچىپ تۇرۇپ: — كەلپىن قىلالانغان ئۇسۇلنى قوللىنىپ باقساقمىكەن، دەپ ئويلاپ يۈرۈپتىكەنمەن، — دېدى ئۇ ئەسكەرتىش ئورنىدا. لىڭ شۇجىجاڭ بۇ تەكلىپكە دەمالى ئىزاھات بەردى.

— كەلپىننىڭ ئۇسۇلىمۇ ئېسىدە بار، — دېدى ئۇ، — ئۇلار بىر بازار كۈنى باج ئالونى تۇتقۇزغاندەك بارلىق سېتىقچى ۋە بىر قىسىم كىشىلەرگە پىرقە كىنىش كىشىنى ئىككى يۈلدىن سېتىپ تۇتقۇزۇپ، بىر قېتىمدىلا 250 كىشىنى ئەزالىققا قوشۇپ قىلىۋالغان. بۇ ئۇسۇل بولىدۇ. لېكىن، سېتىقچىلار كىنىش كىنىش ئەھمىيىتىنى چۈشەنمىگەنلىكتىن، كەلسە - كەلمەس يەرلەرگە قويۇپ قويۇپ يىتىۋېتىۋەتكەن، شۇنچىۋالا كۆپ كىنىش كىزايان بولغان. ناھىيىلىك پىرقە ئىز - دېرىمىنى قىلغاندا بۇ كى-

ئىشكىلەرنى تاپقىلى بولمىغان. سېتىقچىلاردىن قەسەم ئېلىپ، ئۆگىنىش، مەجلىسلەرگە ئۇيۇشتۇرۇش مۇدىكىنىڭ ئىش بولۇپ قالغان. بولمىسا كەلپىن ناھىيىلىك پىرقە دەسلەپتە ئۆلگە بولۇپ كەتمەكچى. كېيىن بۇ ئىشلار ئۆلكىلىك پىرقىغا مەلۇم بولۇپ قېلىپ ئۆلگە بولالمىدى. بۇنىڭغا قارىغاندا، ھېلى مەن ئېيتقان چارە يەنىلا ياخشى.

شۇندىن كېيىن ئىككى شۇجىچاڭ ئاقسۇدىكى پىرقە ئەزالىرىنىڭ ئۆگىنىش ئەھۋالىنى بىلىپ بېقىش ئۈچۈن تەشۋىقات ئىشلىرى خادىمىغا دوكلات بېرىشنى بۇيرۇدى. بۇ خادىم ئۆز ئىشلىرىدىن مەنۇن ئىدى.

— پىرقە ئەزالىرىنىڭ ئۆگىنىش ئەھۋالى ياخشى بولۇپ ۋاتىدۇ. دېدى ئۇ ئىشەنچلىك بىلەن، — بىرىنچىدىن، بارلىق چۈيەڭبۇلارنىڭ ئۆگىنىش مەجلىسلىرىنىڭ ۋاقتىدا ئېچىلىشىغا ھەيىدەكچى بولۇپ تۇردۇم؛ ئىككىنچىدىن، پىرقە ئەزالىرىنىڭ ئۆگىنىشكە تولۇق قاتنىشىشنى چىڭ تۇتتۇم؛ ئۈچىنچىدىن، يېڭى — يېڭى تېمىلارنى تۈزۈپ ئوتتۇرىغا قويۇپ، ھەممە كىشىدە پىكىر قاتناشتۇرۇش، تالاش — تارتىش قىلىش قىزغىنلىقىنى قوزغىدىم. بەزىبىر ئورۇنلاردىكى مۇنازىرىلەردە ھەممە كىشى ئورۇنلىرىدىن تۇرۇپ كېتىپ، بەس — بەس بىلەن تەڭ سۆزلەش ئەھۋالىرىمۇ بولۇپ تۇردى.

— ياخشى، ... ياخشى! — خۇشال بولدى ئىككى شۇجىچاڭ، — قېنى يېڭى تېمىلارنى دەپ باققىنا؟ تەشۋىقات ئىشلىرى خادىمى خوتەننىڭ سامان قەغىزىدىن 15 ۋاراقلىق قىلىپ، ئالقانچىلىك چوڭلۇقتا تىكۋالغان دەپتىرىنى ئالدىغا قويۇۋالغان ئىدى. ئۇ ئۆزىدەپ ئالدىراپ كەتەي، يېڭى تېمىلار يېزىلغان بەتنى ئاسانلا تېپىپ، سۆزلەشكە باشلىدى:

— ئالدىمىزدىكى ھەپتىنىڭ ئۆگىنىش تېمىسى «ئادەمنىڭ پاكار بولغىنى ياخشىمۇ ياكى ئېگىز؟ ئورۇق بولغىنى ياخشىمۇ ياكى سېمىز؟» دېگەن سوئال ئاساسىدا تۈزۈلدى. ئۇنىڭدىن ئىككى گىرىكى ھەپتىلەرنىڭ ئۆگىنىش تېمىلىرى «ئالدىمىزچىلىقتا جىن ياماندۇ ياكى شەيتانمۇ؟ ئوۋچىلىقتا بۆرە ياماندۇ ياكى تايغۇمۇ؟» يەنە بىرى «روھ بىرلەشمە ياكى ماددا بىرلەشمە؟» دېگەن سوئاللاردىن ئىبارەت ئىدى. بولۇپمۇ «روھ بىرلەشمە ياكى ماددا بىرلەشمە؟» دېگەن تېمى ئۈستىدىكى مۇنازىرە، ئاجايىپ قىزىپ كەتتى ...

ئىككى شۇجىچاڭ خۇشاللىقىدىن ئۆزىنى توختىتالماي تەشۋىقات ئىشلىرى خادىمىنىڭ سۆزىنى بۆلۈۋەتتى.

— ناھايىتى ياخشى! ... ناھايىتى ياخشى! چىقىرىلغان تېمىلار دەل جايدا. قىزىقارلىق بولۇپتۇ، — دېدى ئۇ.

— بۇ مۇنازىرە چۈيەڭبۇلار بويىچە بولماي، پۈتۈن ئۇيغۇرلار چۈيەڭبۇسى بويىچە ۋىلايەتلىك ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىنىڭ مەجلىس زالىدا ئېلىپ بېرىلدى، — سۆزىنى داۋام قىلدۇردى تەشۋىقات ئىشلىرى خادىمى تېخىمۇ مەغرۇر ئاھاڭدا، — پىرقە ئەزالىرى ئاۋۋال «روھ تەرەپدارلىرى»، «ماددا تەرەپدارلىرى» دېگەن ناملار بويىچە چەك تاشلىنىپ ئىككى گۇرۇپپىغا بۆلۈندى. ئاندىن ئۇلار ئۆز كۆز قاراشلىرىنى ياقلاپ، مۇنازىرىنى بىر دەمدىلا يۇقىرى پەللىگە كۆتۈردى. تالاش — تارتىش كەسكىن بېرىلدى. ۋارقىراش — جارقىراش ئەۋجىگە كەلدى. ياخشى، ياقىمىزلىشىپ قېلىش بولمىدى. سۆزلىگۈچىلەرنىڭ ئاۋازلىرى پۈتۈن بىناغا يېيىلدى. سىرتتىن ئادەملەر كېلىپ ئۆز — ئۆزىدىن زال سىرتىغا توپلاندى، دارىلمۇئەللىمىن ئوقۇغۇچىلىرىمۇ چۈشتىن كېيىنكى مۇزاكىرە ۋە دەرس تەكرارلاشلىرىنى تاشلاپ كېلىپ ئاڭلىدى.

— بەك ياخشى ئىش قىلىپتۇر! ... بەك ياخشى! ... ئا-
خىر مۇنازىرە نېمە بىلەن ئاياغلاشتى؟ — سورىدى
لىك شۇجىجاڭ.

— قويۇپ بەرسەك ئۆزىراپ كېتىۋەرگۈدەك. روھ تەرەپدار-
لىرى غالىپ چىقتى، دەپ ئېلان قىلىپ، مۇنازىرىنى ئاخىرلاش-
تۇردۇق. ئالدىمىزدىكى ھەپتىدىمۇ مۇنازىرىنى پۈتۈن چۈشەنچى-
بويىچە ئېلىپ بارساق، دەپ ئويلاۋاتىمەن.

— بولىدۇ، شۇنداق قىلىڭلار. — ماقۇللىدى لىك شۇ-
جىجاڭ. — بۇ قېتىمقىنى ئۆزۈم قاتنىشىپ كۆرىمەن. يەنى
راق بىر زالىنى تېپىپ ئېچىڭلار. دارىلمۇئەللىمىن ئوقۇغۇچىلىرىمۇ
قاتناشسۇن.

— بولىدۇ، شۇنداق قىلايلى. ئۆزىڭىز قاتنىشىپ بەرسە-
ڭىز كېڭەيلىككە ئىلھام بولىدۇ.

— ئۇيغۇر پىرقە ئەزالىرى ھازىرغىچە زۇڭلىنىشنىڭ ①
«ئۈچ مەسلەك» ② كىتابىنى بىرنەچچە رەت ئوقۇپ بولدى.
بىرلا كىتابنى ئوقۇۋەرسە ئۇلار زېرىكىپ قالىدۇ. زېرىكىپ مەج-
لىسكە، ئۆگىنىشكە كەلمەس بولۇۋالىدۇ. ئەڭ ياخشى مۇشۇند-
اق قىزىق — قىزىق سوئاللارنى چىقىرىپ، ئۇلارنى مۇنازىرىگە
ئۇيۇشتۇرۇش، تالاش — تارتىشتا بىلىپ قويۇش كېرەك. بۇ —
ئويدان چارە. ئادەملەرنى مەجلىس، ئۆگىنىشلەردىن قاچماس ق-
لىشنىڭ شىپالىق دورىسى. ياخشى مەلىكە، — سۆزىنىڭ داۋامى-
دا شۇجىجاڭ تەشكىلات ئىشلىرى خادىمى، كاتىپ، تەرجىماننىڭ
ئاتلىرىنى بىرمۇ بىر ئاتاپ تۇرۇپ، — سىلەرمۇ قىزىق — قىزىق

① زۇڭلى — سۇن جۇڭشەننىڭ ئومىدداق پىرقىسى ئىچىدىكى پەخىرى ئورنى
بولۇپ، بارا — بارا ئۇ نامدا توغراش ئىزاھاتىمىزلا سۆزلىنىدىغان بولۇپ
قالغان.

② ئەينى ۋاقىتتا سەنئەتچىسى ئۈچ مەسلەك دەپ تەرجىمە قىلغانىدى.

تېمىلارنى چىقىرىشقا ياردەملىشىڭلار. — دېدى.
ھەممەيلەن باشلىرىنى ئېگىپ ماقۇللۇق بىلدۈردى. تەشكى-
لات ئىشلىرى خادىمى ئايرىم سۆز قىستۇرۇپ:

— ھەربىر تېمىنى چىقىرىش ۋاقتىدا بىز ياردەملەش-
كەن. — دېدى.

— ئۆلكىلىك پىرقە ئۆگىنىش ئۈچۈن بەلگىلەپ بەرگەن
كىتابلارنىڭ كۆپىنچىسى ئۇيغۇرچىدا يوق بولۇپ كېلىۋاتىدۇ.
«جۇڭگونىڭ تەقدىرى» دېگەن كىتاب ئەڭ مۇھىم ئۆگىنىش
ماتېرىياللىرىدىن بىرى ئىدى. — دېدى لىك شۇجىجاڭ ۋە
تەرجىمان تاپىلاپ تۇرۇپ سۆزىنى داۋام قىلدۇردى. — سەن
ھەربىر ئۆگىنىش ۋاقتىدا ئۆلگۈرتۈپ بۇ كىتابنى ئاز — ئازدىن
تەرجىمە قىلىپ بەرسەڭ بولمايدۇ؟ مۇنداق قىلىشنىڭ ماتېرى-
يال كەمچىللىكىنى يېڭىشكە خېلى ياردىمى تېگىپ قالاتتى!

— ئۇنى تەرجىمە قىلماق تەس. سۆزلىرىنى چۈشىنىش
قىيىن، جۈملىلىرى ئېغىر، ئۇ ئىش قولۇمدىن كەلمەيدۇ، —
ئوچۇق سۆزلەپ كېسىپ جاۋاب بەردى تەرجىمان.

— ئۆلكىلىك پىرقىدىكى بىر دوستۇمدىن كەلگەن خەتتە، —
دېدى كاتىپ ئىزاھات ئورنىدا سۆزلەپ، — بۇ كىتابنىڭ ئۈي-
غۇرچە تەرجىمىسىنىڭ قولىدىن چىقىپ بولغانلىقى ئېيتىلىپتۇ.
كىتاب بولۇپ بېسىلغىچە ئاۋۋال ئۇ گېزىتكە پارچە — پارچە ئې-
لان قىلىنىپ تۇرۇلىدىغانغا ئوخشايدۇ.

— خوپ، ئۇنداق بولسا، بۇ ئىشە ھەل بويىتۇ، — دېدى
لىك شۇجىجاڭ. — گېزىتكە قانچىلىكى بېسىلسا، شۇنى ئۆت-
تۈرىلىق ئۇيغۇر پىرقە ئەزالىرى ئۆگەنسۇن.

لىك شۇجىجاڭ ئالدىغا قويۇۋالغان خاتىرىلەر دەپتىرىنى
ئېلىپ، ئورنىدىن قوپۇپ، ئۆزىنىڭ كىچىك ئىشخانىسى تەرەپكە
ماڭغانىدى. بىراق ئۆزى ئۈچۈن ئەڭ مۇھىم ۋەقە ھېسابلان-

غان بىر ئىشنى ئېسىگە ئېلىپ، يەنە ئولتۇرغان ئورۇندۇقىغا قايتىپ كەلدى. ئۇ ئەمدى خۇشاللىقنى يوقاتقان، روھىي كەيپىياتتا ئۇشتۇمۇت كۆرۈنەرلىك دەرىجىدە جىددىيلىشىپ قالغان ئىدى.

— سىلەر يەنە، — دېدى ئۇ ئىككىنچىلەپ سۆز باشلاپ، — پىرقە ئەزالىرىنىڭ ئىدىيىسىدىكى ئۆزگىرىشلەرگە، نېمىلەرنى ئويلاپ، نېمىلەرنى قىلماقچى بولۇۋاتقانلىقىغا، قانداق گەپ - سۆزلەرنى قىلىپ يۈرگەنلىكىگە، قىسقىسى ئۇلارنىڭ يېقىنقى ۋاقىتتىكى روھىي كەيپىياتىغا كۆز - قۇلاق بولۇپ تۇرۇشۇڭلار كېرەك. — كاتىپ ھەربىر قېتىمقى مەجلىستە خاتىرە يېزىپ تۇرغىنىدەك بۇ قېتىمۇ ناھىيىلىك پىرقىنىڭ دەپتىرىگە خاتىرە يېزىۋاتاتتى. لىك شۇجىجاڭ ئۇنى يېزىشتىن توختىتىپ، دەپتەرنى يىغىشتۇرۇپ قويۇشنى ئېيتىپ، سۆزىنى داۋاملاشتۇردى. — پىرقىمىزنىڭ ئەزالىرىدا ئىلىلىق تاغ ئوغرىلىرىنىڭ تەسىرى قانچىلىك بولۇۋاتىدۇ. مانا بۇ مەسىلىگە ناھايىتى سەگەكلىك بىلەن دىققەت قىلىڭلار! كىمدە قانچىلىك تەسىرى بولسا، شۇنداقچىلىكىنى بايقاپ قالدۇرماي ماڭا ياكى ساقچى ئىدارىسىگە ئېيتىپ تۇرۇڭلار. پىرقە ئەزالىرىدا مۇنداق تەسىرنىڭ بولۇشى خەتەرلىك. ئىنتايىن خەتەرلىك! بولمىغان بولسا ياخشى، لېكىن بولۇپ قېلىشنىڭ ئالدىنى ئېلىشىمىز كېرەك! مەجلىس، ئۆگىنىش لىمىدە ئەتەين گەپ قىزغاپ، «ئىلىلىق تاغ باندىتلىرى تەلەك ئېغىزىدا قاپىلىپ قېلىپ، ياكى ئارقىغا يانالماس، ياكى ئالدىغا بىسال ماس ھالغا چۈشۈپ قاپتۇ. پات - يېقىندا قىرىپ تۈگىتىلىدىكەن» دەپ ئېيتىڭلار! — ئاخىردا ئۇ «مېنىڭ دېگەنلىرىم يېڭى خەۋەر» دەپ قوشۇپ قويدى.

ناھىيىلىك پىرقە خادىملىرى تاھاكىمۇ چەكەي، يۇتۇلماپ - قېقىلىپمۇ قويماي بۇ جىددىي گەپ - سۆزلەرنى دىققەت بىلەن

ئاڭلىدى. ئۇلار گومىنداڭ تەشۋىقاتلىرىدىن ئىنقىلاپچىلارنىڭ ئۆلتۈرۈلۈپ تۈگىتىلىگەنلىكى ۋە ئەسەر بولۇپ قولغا چۈشكەنلىك كىنى ئاڭلاپ تۇرغان بولسىمۇ، ئەمما ئەكسىچە خەلق ئارىسىدا يېزىشۇرۇن تارقىلىپ يۈرگەن گەپ - سۆزلەردىن ئۇلارنىڭ بار - غانچە ئۇلغىيىپ كېتىۋاتقانلىقىنى بىلەتتى. خادىملىرىنىڭ ئەمدى ئۆز باشلىقىنىڭ سۆزلىرىگە ئىشەنمەسلىككە ھەققى يېتەك ئىدى. ئۇلار بولۇپمۇ ئۇنىڭ ئىنقىلاپچىلارنىڭ تەلەك ئېغىزىدا قاپىلىپ قالغانلىقى توغرىسىدا ئېيتقانلىرىغا يېڭى خەۋەر سۈپىتىدە ئىشەندى.

— ئىلىلىق بىر ئوچۇم تاغ باندىتلىرىنىڭ تەسىرى ئاقسۇ - دا خېلى كۆپىيىپ قالدى، — دېدى لىك شۇجىجاڭ ئىقرار بولۇپ، ئەمما ئۇنىڭ بۇ گەپنى ئاغزىدىن چىقىرىشى بىلەن ئاچ - چىقى ئۆرلەپ، غورا قاپاقلىرى تېخىمۇ تۈرۈلۈپ، تۈگۈرۈكلىرى ئۆگزىدىن تامچىلىغان قار ئېرىتىدەك ئۈستەل يۈزىگە چاچ راپ چۈشۈشكە باشلىدى. — ئاڭلىشىمىزچە، بايدا ئابدۇللا دىل ۋۇتۇپ دېگەن قىزىل پاچاق ھەدىيىلە ياشلار ئارىسىدا «ئىنقىلاب، ئىنقىلاب، ئۈچ ۋىلايەت خەلقى قوزغالدى، بىز جىم ياتىمىزمۇ؟» دەپ يۈرگۈدەك، ئۇچتۇرپاندا ئارتۇق ئابباس، سېيىت ئابباس دېگەن نېمىلەر غۇلجىدىكى ئاكىسى ئابدۇكېرىم ئابباسوۋىنى دوراپ ھەددىدىن ئېشىۋاپتۇدەك، ئاقسۇدا بولسا سۇ ئاستىغا يوشۇرۇنغان خادا تاشلار تېخىمۇ كۆپ، بۇ يەر تېخىمۇ خەتەرلىك. سىلەر بىلىسىلەر، گېزىتخانىسىدىكى ھېلىقى لۇتپۇللا، مەك - تەپ ئوقۇتقۇچىلىرى مۇنەرىدىن بىلەن ئابدۇللا روزى، ئاقسۇ كۈنئەھەر ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسىدىكى بىلال دېگەن نېمىلەر ئاسان چۈشەنگىلى بولمايدىغان كۆپ قىرلىق شېئىرلارنى يېزىشىپ، ئۇچراشقانلا يېرىمدە كۈسۈرلىشىپ، توپىلاڭ كۆتۈرۈش توغرىسىدا سۆزلىشىپ يۈرگۈدەك ...

لىك شۇجىچاڭ قېچىلىپ - يۆتىلىپ، پۇتى ئاستىغا زەردە بىلەن تۈكۈردى، لەۋلىرىگە تۈكۈرۈك يۇقۇندىسى چاپلاشقاندى، يېڭىغا ئېرىتىپ بولۇپ، ئارقىدىن يەنە رەسىم يەت ئۈچۈن ياغلىق بىلەن سۈرتۈپ قويدى. ئاندىن ئۇ يانچۇ قىدىن بىر تال لوتوپەن تاماكىسى ئېلىپ، تۇتاشتۇرغاندىن كېيىن سۆزىنى يەنە باشلاپ كەتتى. ئەمدى ئۇ ئۆزىنى ئېغىر-بېسىق تۇتۇپ، سالماق ئاۋازدا سۆزلەش ئۈچۈن پۇتۇن دىققەت بىلەن تىرىشىۋاتقانداك ئىدى.

— قايسى كۈنى. — دېدى ئۇ قىزلىنىش ئىشخانىنىڭ يۇقىرى تېمى تەرىپىگە سوزۇپ، بىگىز بارىمىقى بىلەن ئىما - ئىشارە قىلىپ، — لۇتپۇللا بىلەن مۇنىرىدىننىڭ ئەفە شۇ كۈلۈپ ئالدىدا خەلقنى قۇتۇرۇپ تۇرۇپ قوزغىغىنى - تۈپىلاڭ، ئىلىلىق تاغ باندىلىرىچە ھەرىكەت. ئۇلار شۇ ئاخشى ئويۇن قىيۇش باھانىسى بىلەن كۆرەڭلەپ، ھەددىدىن ئېشىۋالدى. سىلەر بىلىمىلەر، ئۇلار ۋالىينىڭ بۇيرۇقىنى كۆزگە ئېلىمىدى، ساقچىلار بىلەن جېدەللەشتى. ئۇيۇشما رەئىسى پاشاخوجىنىڭ نەسىيەتلىرىنى ئىلىككە ئالمىدى. بۇ ئوچۇق - ئاشكارا قىلىنغان ئىسيان. ھوشيار بولۇپ، مۇنداق ئۇششۇقلۇققا كۆر-كەنلا يېرىڭلاردا پەشۋا بېرىڭلار؛ قاتتىق چەكلەڭلار. خەلق يەنە ئۇلارغا ئەگىشىپ كەتسىمۇن. پىرقە ئەزالىرىغا مۇلايىم بولۇش، ھۆكۈمەت ئەمىر - پەرمانلىرىغا ئوبدان بويسۇنۇش توغرىسىدا سۆزلەپ تۇرۇڭلار. ئۇلار لۇتپۇللا، مۇنىرىدىنلارغا ئالدىنىپ ئەگىشىپ قالمايۇن.

ناھىيىلىك پىرقىنىڭ خادىملىرى شۇجىچاڭنىڭ سۆزلىرىنى دىققەت بىلەن ئاڭلىدى؛ لېكىن ئاقسۇدا باش كۆتۈرۈپ قالغان قارشىلىق ھەرىكىتىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈرۈپ، ئۆزلىرىدە چۆچۈش ھېس قىلدى. سۈر بېسىپ قالغانداك گەپ - سۆزىمىز

بىر ھازا جىم ئولتۇرۇپ قالدى. لىك شۇجىچاڭ تاماكىسىنى ئارقا - ئارقىدىن بىرىنچى قېتىم قاتتىق شورىدى. قاتتىق يۆتىلىپ، تۈكۈرگەندىن كېيىن پۇتىدا دەسەپ - دەسىۋېتىپ، ئۆزىنىڭ تىۋىرىمىكى كىچىك ئىشخانىسىغا كىرىپ كەتتى. ئۇ ئەمدى دوكلاتنى ئىككىمىنى بىلەپ يېزىش كېرەك ئىدى. شۇجىچاڭنىڭ روھىي كەيپىياتى ئاۋۋال ئىدىيەدەك ئەمەس ئىدى. ئۇ ئۆلكىلىك پىرقىغا يىرتىلىنىدىغان دوكلاتىنىڭ يىرتىپ تاشلانغاندىن كېيىنكى يەردە چېچىلىپ ياتىغان كۆپىيىمىسىنى تېرىشتۈرۈپ بىر بۇلۇڭغا قويغاندىن كېيىن، ئۈستەل تۈۋىگە يېنىككىنە ئولتۇردى - دە، قايتىدىن يېزىشنى باشلاپ كەتتى:

«كېيىنكى ئالتە ئاي ئىچىدە پىرقە ئەزالىرىمىز زور دەرىجىدە كۆپەيدى، ئاقسۇ خەلقى ھازىرغا كېلىپ، پىرقىمىزنىڭ قۇدرەتلىك ۋە ئۇلۇغلىقىنى خېلى چوڭقۇر چۈشىنىپ يەتتى. بىزدىكى ئەزالار تېزلىك بىلەن ئالتە يۈز دىن ئېشىپ كەتتى» لىك شۇجىچاڭ بۇ زور يالغانچىلىققا چىرئەت قىلىشتا دارىلمۇ ئەللىمىن ئوقۇغۇچىلىرىغا مەجبۇرىي تارقىتىپ بېرىلىدىغان 130 دانە پىرقە كىنىشكىسى بىلەن مەركىزىي باشلانغۇچ ۋە قىزلار باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرىغا ئاتا - ئانىلىرىنى سىرتىدىن ئەزالىققا ئەگەشمەش ئۈچۈن ئالۋان - سېلىق ئورنىدا تارقىتىپ بېرىلىدىغان بىرىنچى يۈز كىنىشكىسى ھېسابقا ئالغانىدى. ئۆگىنىش مەسىلىسى ئۈستىگە كەلگەندە ئۇ قەغەز يۈزىدە زىمىر قەلەمىنى ئوينىتىپ مۇنۇ سۆزلەرنى يېزىپ چىقتى: «پىرقە ئەزالىرىمىزنىڭ ئالدى ئۈچ مەسىلەكنى بەش قېتىم، كەينى ئۈچ - تۆت قېتىم پىششىق ئۆگەنگەندىن تاشقىرى «جۇڭگونىڭ تەقدىرى، نىمۇ بىر قۇر ئۆگىنىپ بولاي، دەپ قالدى. بىز بۇ كىتابنى بىر ئامال بىلەن ئۆزىمىز ئۆستۈرۈش تەرجىمە قىلىپ، ئەزالارنى مەخسۇس ئۆگىنىشكە ئۇيۇشتۇرۇپ

تۇردۇق. ئۆزىمىز يەنە يېڭى - يېڭى تېمىلارنى تۈزۈپ، كۆپچىلىكنى پات - پات مۇنازىرىگە تەشكىللىدىق. شۇڭا، ئاقسۇدا ھۆكۈمىتىمىز بىلەن پىرقىمىزنىڭ سىياسەت ۋە ئەمىر - پەرمانلىرىنىڭ ئىجرا قىلىنىشى ياخشى بولماقتا.

دوكلات يېزىلىپ بولغاندىن كېيىن لىڭ شۇجىجاڭ بارماقلىرىنى چىڭ بېسىپ، ئۈگىلىرىنى قارىلىدىتىپ قويدى، ئارقىدىن غىڭشەپ ئىچىدە ناخشا ئېيتتى. ئۇ دوكلاتنى ئېنىق سان - سىغىر ۋە پاكىتلار بىلەن نىيەتكە يەتكۈزۈپ يېزىپ چىقتى. قانلىقىدىن خۇشال ئىدى.

قاماقخانا ئالدىدا...

ئاقسۇ ناھىيىلىك ئەدلىيە مەھكىمىسىنىڭ دەرۋازىسى ئالدىدا ئېستېبىشى ئاچار، جۈل-جۈل كىيىملىك بىر ئايالنىڭ تۇرغىنىغا ئىككى سائەتتەك ۋاقىت بولۇپ قالدى، ئۇ بۇ يەرگە يەشىل ئېزىسىدىن تاڭ سەھەر بىلەن پىيادە ماشىناغا چىقىپ كىرىپ - ئېچىپ يۈرۈپ، چۈش - پېشىنلەردە ئاران يېتىپ كەلگەنىدى. ئايالنىڭ بېقىمىدا ئىككى بالا بولۇپ، بىرى، تۆت ياشلار چامىسىدىكى ئوغۇل بالا، يەنە بىرى، ئەمدى لەتىن ئىككى ياشقا كىرگەن قىز ئىدى. ئۇ ئېغىر كەمبەغەل لىك دەستىدىن ئۆزىنىڭ بالىلىرىنىمۇ تۈزۈك كىيىندۈرۈپ بەرگەنىدى. ئۇنىڭ ئېرى ئەدلىيە مەھكىمىسىنىڭ قاماقخانىسىدا سولاقلىق ئىدى. ئۇ بۇ يەرگە ئەرز - ھال ئېيتىپ،

كەچۈرۈم سوراش ئارقىلىق ئېرىنى قاماقخانىدىن چىقىرىۋېتىش ئۈمىدى بىلەن كەلدى. ئۇنىڭ بالىلىرىنى ئەگەشتۈرۈۋېلىشتىكى مۇددىئاسىمۇ دەل شۇ يەردە ئىدى. ئەدلىيە مەھكىمىسىدىكىلەر ئېرىغا ئېچىنىشىمۇ، بىزنىڭ ھازىرقى ھالىمىزنى كۆرۈپ، بالىلارنىڭ يېتىملىك دەردىنى بىلىپ، رەھىم - شەپقەتكە كېلىپ قالسا، ئېرىنى قويۇپ بېرىشى مۇمكىن، دېگەن ئوي شۇ تاپتا ئايالنىڭ پىكىر - خىيالىنى چۇلغاپ تۇراتتى. ۋاقىت ئۆتەتتى. شۇنداق قىلىپ، ئۈمىدىسىزلىك شامىلى توختىماي تۇرۇپ، ئايالدىكى بۇ شېرىن خىيالى گىرىيا تۈزغاققا ئوخشاش يىراق - يىراقلارغا ئۇچۇرۇپ كېتەتتى.

ئەدلىيە مەھكىمىسى بىلەن ئۇنىڭ قاماقخانىسى بىر يەرگە جايلاشقانىدى، بۇ ئىككى جاينى ئارىلىقتىكى 60 قەدەمچە مۇساپلا بىر - بىرىدىن ئايرىپ تۇراتتى. يېزا ئايالى ئەدلىيە مەھكىمىسىنىڭ ئىچىگە كىرىپ، سودىيەگە تىملىكىنى ئېيتىشقا جۈرئەت قىلالمايتتى، ئۇ جۈرئەتكە كېلىپ، ھەيلىغا قەدەم بېسىشقا تەمەشلىگەندە بولسا، دەرۋازىدىكى قوراللىق پوست قاتتىق دۆشكەلەپ، قىل - ئاھانەن بىلەن تېرىپ قويايتتى. ئايال مەھكىمە ئالدىدا قۇرۇقتىن قۇرۇق تۇرۇۋېرىش تىن بارغانسېرى چوڭقۇر دىققەتچىلىككە يېتىپ، پات - پات قاماقخانا دەرۋازىسى ئالدىغا كېلەتتى، بۇ يەردىمۇ ئەرز - ھال ئېيتقۇدەك ئادەمنىڭ بولماسلىقىدىن يەنە قايتىپ، مەھكىمە دەرۋازىسى تەرەپكە بۇرۇلاتتى. دەرۋازىدىن كىرگەن - چىققانلار ئۇنىڭغا دىققەت - نەزەرنى سېلىپ قويمىتتى. ئايال ئۇلارنىڭ ئالدىغا توغرىلىنىپ، بىرقانچە قېتىم تىملىكىنى ئېيتىپ كۆردى، لېكىن ھەممىسىلا دېگۈدەك، پەرۋا قىلماي ئۆتۈپ كەتتى، ئۇ بۈگۈن دادىنى ئېيتالماي قالسا، ئەتىسى، ئىشلىنىپ باشقا بىر پەيتنى توغرىلاپ ئېيتىشى كېرەك.

بۇنىڭ ئۈچۈن ئاقسۇ بازىرىدا بىرنەچچە كۈن تۇرۇشى، ئۆزىگە، بالىلىرىغا يېيىش ئۈچۈن ئاش - قاماق يىرلىشى كىرىك. بىراق، ئۇنىڭ بۇ يەردە تۇغۇقىنى، ياش تىتىپ كىرگۈدەك ئۆيى يوق ئىدى. ئاخىر ئايال ئۇن سېلىپ يىغلاپ تاشلىدى، بۇنى كۆرۈپ بالىلىرىمۇ بىشىختىيار چىرقىراپ، ئۆكسۈپ - ئۆكسۈپ يىغلىدى، بۇنىڭ بىلەن كۈچىدىن ئۆتۈۋاتقان كىشىلەر توختاپ، ئايالنىڭ ئۆپچەسىگە يىغلىدى، ئەدلىيە مەھكىمىسىنىڭ ئالدى ھەش - پەش دېگۈچە كىشىلەر توپى بىلەن قاپلاندى، شۇ چاغدىلا مەھكىمە ئىچىدىن ئۆزىنىڭ رەھبەر زالىملىقى بىلەن بازار خەلقىگە خېلى تونۇش بولۇپ كەتكەن سودىيە سۈرۈن تەلەت بىلەن چىقىپ، ئادەملەر تېپىنى دوق - پوپۇزىلار بىلەن قوغلاشقا باشلىدى:

— بۇ يەردە بىرىكم قوي - تۆكۈن ياساپ، سىلەرگە ئويۇن - تاماشا قىلىپ بېرىۋاتقىنى يوق، — دېدى ئۇ، — ھەممەك چاپچان كېتىش! بۇ ئەدلىيە مەھكىمىسى، دانا ماۋۇ قاماقخانا، بۇ يەر ئادەملەر يىغىلىۋېلىپ، بازار قىلىدىغان جاي ئەمەس!...

— بۇنى بېگىم، سىلى دەپ تۇرمىسىلا، بىز ئۆزىمىز بىلىمىز، — دېدى كىسىدۇ بىرى تەنە ئارىلاش تىۋۇلاپ، — دانا ماۋۇ ئايالنىڭ ئىككى بالىسىنى يېنىغا ئېلىپ، بۇ يەردە تۇرغىنىغا بىرقانچە سائەت بولۇپ قاپتىۇ، ئۇنىڭ دەردى، ئېيتىدىغان تىلەك - ئارزۇسى بار ئىكەن، ھەرقايسىلىرى ئاڭلىمىسلا، بىز بولساقمۇ ئاڭلاپ قىيالىلى، دەپ تۇرۇۋاتىمىز. بۇ كىشى ئۆزىنى ئەسكەرلىكتىن قاچۇرۇپ، ئۆز ئېتى بىلەن ماڭاشىز، خالىسا نە پىچىكەشلىك قىلىۋاتقان سەمەت ئىدى.

— ھە، قېنى، ئاڭلىدىڭىز، بۇ ساڭا نېمە تىغرىدا

يىغلاپ بەردى، — دوق قىلدى سودىيە، — بۇنىڭ قاماقخانا ئىدى سولاقلىق ئېرى بار، ئەگەر سەن بۇنىڭغا ئىچ ئاغرىتىۋاتقان بولساڭ، ئېرىنى قاماقتىن چىقىرىپ، ئۇنىڭ ئورنىغا سېنى قامايلى، قېنى سەن بۇنىڭغا نېمە دەيمەن؟

— ھەي ئادالەتنى ئۇقرايدىغانلار! — جاۋاب تەرىقىد سىدە سۆزلىدى سەمەت، — مۇشۇنداق قىلىشنى يىرلىقۇ، دەپ بىلىۋالار، مانا سەن تەييار، قاماڭلار قاماڭلار!

سودىيە رەددىيىگە گەپ تاپالماي، بىردەم دۇدۇقلاپ تۇرۇپ قالدى. ئاندىن ئۇ بۇ ئوڭايىز ئەھۋالدىن قۇتۇلۇۋېلىش مەقسىتىدە گېپىنى يۆتكەپ، ئايالغا ۋارقىراشقا باشلىدى:

— ماڭا قانۇن بىلەن ئوينىشى كىم ئۆگەتكەن؟ ئېرىڭنىڭ قامالغىنىغا ئەمدىلەتنى ئىككى يىل بولدى، ئۆتكەن قېتىم كەلگىنىدە ئۇنىڭ قاماق مۇددىتىنى بەش يىل، دەپ ئېيتىمىدىمۇ؟ ئۆزۈڭ جاۋاب بېرىپ باقتىما، بۇ يەرگە يىغلاپ قانچە قېتىم كەلدىڭ؟ مېنىڭ بىلىشىمچە، ئىككى يىل ئىچىدە مەككىز قېتىمغا يەتتى، ئېرىڭنىڭ قىلغىنى يىغلىغانغا يۇمشاپ، قورقۇۋېتىدىغان يېنىڭ گۇناھ ئەمەس، ماڭ بۇ يەردىن چاپچان يوقال! ئىككىنچىلەپ يەنە بېرىپ، يىغلىغان - قاقشىغان بولۇپ، خەلقنى تىپلايدىغان بولساڭ، ئېرىڭغا قوشۇپ، سېنىمۇ قامىتىۋېتىمەن. ئۇ چاغدا بالىلىرىڭ تالادا قېلىپ ئۆلدى.

ئايال ئاچچىقىغا پايلەنماي «سېنىمۇ قامىتىۋەت، بالىلىرىم سېنى قوشۇپ بېرىمىگۈچى ھەممىمىزنى قامىتىۋەت» دېمەكچى ئىدى. بىراق ئۆزىنى زورغا تۇتۇۋېلىپ، ئاچچىقتىن بۇمىشاقلىق قىلغان ياخشى، دېگەن ئوي بىلەن قايتىدىن ياش تۆكۈپ، چوڭقۇر ئېچىنىش بىلەن يالۋۇرۇشقا باشلىدى.

— بالىلارنىڭ ئاتىسى ناھايىتى بولسا ئاقىنىياز بەگكە يېنىپ

قويغان، — دېدى ئۇ، — بۇنىڭدىن باشقا ھېچنەندى

يامان ئىش قىلىدى. بار - يىزىق گۇناھى ئەنە شۇ! ئۇ يېزىمىزغا قايتىپ بارغاندا ئاقنىياز بەگكە تۆت پۈكلىنىپ تاماقۇل بولسۇن، پۇتىغا يىقىلىپ كەچۈرۈم سورسۇن، توۋا قىلغاننى خۇدا كەچۈرگەن يەردە، بەندە كەچۈرۈمەي قالايمۇ! بالىلارنىڭ ئاتىسى سولانغاندىن بېرى مەن ئۆيىدە مۇشۇ چۆچۈردەك ئىككى كىچىك بالا بىلەن قالدىم. بۇلار تېخى كىچىك، ئۆزۈم ئاغرىقچان. ئېتىز ئىشى قىلىش قىلۇمدىن كەلمەيدۇ. بىز گاھىدا توق، گاھىدا ئاچ قېلىپ، تۇرمۇشتا قىيىنلىقلىرىمىز، ئىتتىڭ كۈنىنى كەچۈرۈۋاتىمىز!...

— ئېرىڭنىڭ گۇناھىنى يېنىپ قويغان دېمەكلىك بىلەن ئاقلاپ كېتەلمەيسەن. ئۇ ئاقنىياز بەگنى كەتمەن بىلەن چېپىپ ئۆلتۈرۈۋەتكىلى تاس قالغان. ئاقنىياز بەگنىڭ كىملىكىنى بەلكى سەن مېنىڭدىن ياخشىراق بىلىسەن. ئۇ بەشپۇرەتەك چوڭ يېزىمدا ئەڭ كاتتا باي، چوڭ زېمىنلار بولۇپلا قالماي، يەنە شۇ يېزىمنىڭ ھۈرمەتلىك بېگى. مانا شۇنداق كىشىگە يېنىپ قويۇشنىڭ ئۆزىمۇ كەچۈرگۈسىز جىنايەت!...

— ئېرىمنى ئاقنىياز بەگكە كەتمەن كۆتۈردى، دېگەن گەپ مۇتلەق يالغان. — دېدى ئايال تېڭىرقاش ۋە چۆچۈش ھېسسىياتى بىلەن. — بۇ گەپ قاپتارنىڭغا توقۇپ چىقالغان تۆھمەت!

— ئاغزىڭنى يۇم چەنپەن لولى! — ۋارقىرىدى سودىيە دوق - پوپوزا بىلەن. — بۇ قەيەر؟ سەن نەدە تۇرۇپ مۇنداق گەپلەرنى قىلىۋاتقانلىقىڭنى بىلمەيسەن؟ بۇ ئەدلىيە مەھكىمىسى، سېنىڭ بىلەن بەس - مۇنازىرە قىلىش مېنىڭ ئۈچۈن نۇمۇس. ماڭ، بۇ يەردىن كەت، ئارقاڭغا سېلىۋالغان مۇنۇ ئىككى كۈچۈ - كۈڭنى ئېلىپ، كۆزۈمدىن چاپان يوقال!

— ئايالنىڭ ئېيتىۋاتقانلىرى توغرا. — ۋارقىراپ سۆز -

لىدى خەلق توپى ئىچىدىن يەنە سەمەن. — ئاقنىياز بەگنى ئەدلىيە مەھكىمىسىدىكىلەرلا بىلىپ قالماي، بىزمۇ بىلىمىز. پۈتۈن ئاقسۇ خەلقىمۇ بىلىدۇ. ئۇ زالىم، قارا كۆڭۈل، تۆھمەت خور، ئادەم سىياقىغا كىرىۋالغان مەخلۇق!

سودىيە سەمەننىڭ ھۆركىرەپ ئېيتقان مەردانە سۆزى بىلەن ئۆزىنىڭ ئادەملەر تۈپى ئالدىدا ئەپسىز ئەھۋالدا قېلىۋاتقانلىقىنى يەنە بىر قېتىم چۈشەندى، ئۇ بۇ ۋەزىيەتتىن قۇتۇلۇپ، ئۆزىگە سودىيەگە لايىق ئابروي - ئىناۋەت تىكلەش ئىش ئۈچۈن، بۇ كىشىنى گەجگەسىدىن ئۇرۇپ قوشىلىۋېتىش ئۈچۈن تەمىشەلگەندى، بىراق خەلقنىڭ غەزەپ - نەپرەت ئىچىدە تۇرۇۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ، مۇنداق قىلىشقا پېتىئالمايدى. ئاخىرىدا ئۇ ئېشىكىڭ ھاكىمىدا تۇر تۇتۇشنى دېگەندەك قىلىپ، يېزىلىق قورقۇنچاق: «چىچارە ئايالغا دوق - پوپوزا بىلەن ۋارقىرىدى:

— ھەممە ئىشنى تاپقان سەن، يىغلاپ ئادەملەرنى بۇ يەرگە تۈرپىلغانمۇ سەن! — دېدى ئۇ، — ئىككىنچىلەپ يەنە كېلىپ مۇشۇنداق قىلىدىغان بولساڭ، يۈزۈڭنى بوياپ، ئېشەككە تەتۈر مىندۈرۈپ، خۇددى پاھىشە ئايالنى قىلغاندەك سېنى كۈچا ئايلاندۇرۇپ سازايى قىلدۇرىمەن!

سودىيە گېپىنى تۈگىتىپ، قىزارغان - تاتارغان ھالدا كەينىگە بۇرۇلۇپ ماڭدى. ئۇ ئەدلىيە مەھكىمىسىنىڭ تۆھپىر دەرۋازىسىدىن كىرىپ كېتىۋېتىپ، قوراللىق پۇستقا «ئادەملەرنى قوغلاپ، كەتمەگەنلەرنى مىللىق پايىمكى بىلەن ئۆر» دېدى. — دە، ھويلىدىمۇ توختىماي تويۇغرا ئىشخانىسىغا كىرىپ كەتتى. ئايال باشقىدىن غەزەپكە تولۇپ، سودىيە ئاڭلىغۇدەك ئۇنلۇك ئاۋاز بىلەن توۋلاپ:

— ھەي يۇمشىماس تاش يۈرەكلەر، ئاخىر قان قۇسۇپ
ئۆلەرسىلەر! — دېدى.

ئايال ئىنتايىن ئۈمىدسىز ئىدى. شۇ ئۈمىدسىزلىك ئىچىدە
ھۆڭرۈپ، ئۆكۈپ يىغلاپ تاشلىدى. كۆز ئالدى قاراڭغۇلىشىپ
ئەدلىيە مەھكىمىسى ئالدىدىنمۇ، قاماقخانا ئالدىدىنمۇ بىراقلا
نېرىغا كەتتى. ئۇ يەنە چوڭراق بىرەر ئەمەلدارنى تېپىپ
ھال ئېيتىشى كېرەك، ئېرىنىڭ ناھەق قامىلىپ ياتقانلىقى
ئۈستىدىن شىكايەت قىلىپ، ئۇنى شۇ ھامان قاماقتىن چىقىرىد
ۋېلىشنىڭ ئامالنى قىلىشى كېرەك؛ بۇ ئامال بار ئىدى، ئۇنىڭ
ئۈچۈن ئەمەلدارنىڭ نەپسىنى قاندۇرۇش دەرەجىدە بايلىق -
تەڭگە - تىللا بولۇشى لازىم ئىدى. ئەمما ئايالدىن بۇ نەرسە
لەرتىك ئازراق يۇقۇندىسىنىمۇ تاپقىلى بولمايتتى. ئۇ بۇلارنى
كۆز ئالدىدىن ئۆتكۈزگەندە ھەقىقەتەن ئاسمانغا چىقىپ
كېتەي دېسە، ئاسمان ئېگىز، يەرگە كىرىپ كېتەي دېسە، يەر
قاچتىق بولۇۋاتقانداك ئېغىر كۈنگە قېلىۋاتقانلىقىنى يەنە بىر
قېتىم چوڭقۇر ھېس قىلدى. ئاخىر ئايال يارلىق دەرد -
ئەلىمىنى كۆزىگە زورلىدى. تۆكۈلگەن ئاچچىق ياش مەڭزىگە،
مەڭزىدىن ئېگىكىگە ئېقىپ چۈشەتتى، ئۇ قەيەرگە بېرىپ، قە
يەردە توختىشىنى بىلمەي، ھوشسىزلارچە مېڭىپ كەتتى. شۇ
مېڭىشتا ئالدىدىن كېلىۋاتقان يار - يار ھارۋىنىڭ تامىدەك
ئېگىز ۋە قىيپال چاقىغا ئۇرۇلۇپ كەتكىلى تاس قالدى. ھار-
ۋىگەش چاققانلىق بىلەن ھارۋىسىنى ئايالدىن قاقچۇرۇپ
سولغا ياندۇۋالدى. ئايال ۋە ئۇنىڭ قۇچىقىغا ئېلىۋالغان
بالىسى زەخمىلىنىشتىن ساقلىنىپ قالدى. لېكىن يوشۇرۇن
كاتاڭ ئۇلارنى ئۆزىگە تارتتى، ئانا - بالا ئىككىسى كۆپ
يىللاردىن بۇيان ھارۋا چاقلىرى پەيدا قىلغان بىر گەز چوڭ
قۇرلۇقتىكى ئويغا يىقىلىپ چۈشتى. قۇچاقلىرىنى بىلا قاقچىپ

قولىدىن چىقىپ، توپىغا كۆمۈلدى. ئانا بالىسىنىڭ ھالىغا
ئېچىنىپ، يەنە ئۇن سېلىپ يىغلىدى. ھارۋىگەش ئوقتەك
ئېتىلىپ كېلىپ، بۇ كىچىك ئىككى ياشلىق قىزنى كاتتا ئىچى-
دىن سۈزۈۋالدى. بالىنىڭ ھەممە يېرى توپىغا مېلىنىپ، توپا
ئادەمدەك بولۇپ قالغانىدى، ھارۋىگەش بېلىدىكى پوتىسىنى
يېشىپ، بالىنىڭ بەدەن - باشلىرىنى تازىلىۋېتىپ، ئۇنىڭ
قىز بالا تۇرۇقلۇقىمۇ كىيىمىمۇ، قىيىمىمۇ ئىككىچە بېقىلىۋاتقان
لىتىدىن ھەيران بولۇپ ئانىسىدىن سورىدى. ئايال يار -
يۆلەكسىز قېلىپ، غۇربەتچىلىكتە ياشاۋاتقانلىقىنى، ئېرىنىڭ
ناھەقلىق - ناھەق قامىلىپ قالغانلىقىنى ئارازلىق بىلەن
سۆزلەپ بەردى. ھارۋىگەش ئايالنىڭ دەردىگە دەرمەن بولغۇ-
دەك ئادال يېرىق ئىدى. ئۇ تەسەللى بېرىپ، يولغا راۋان
بولدى. ئۇنىڭ ھارۋىسىدا ھۆكۈمەتنىڭ ئاشلىق ئىسكىلاتىغا
ئالدىن تاشلىۋېتىش شەرت قىلىنغان باج گۈرۈچى بار ئىدى.
ئۇ بۇ گۈرۈچنى مۇشۇ تاپتا تاپشۇرۇپ، بالدۇرراق ئۆيىگە قايتىۋېلىش
تەقەززاچىلىقى بىلەن ئالدىراش ئىدى، توپىلۇق يېزىسىدىن
كەلگەن بۇ دېھقان ئېتىنىڭ شەھەر ئىچىدە 5 - ئاتلىقلار
پولكى تەرەپتىن بۇلاپ ئەكىتىلىشىدىن ئەنسىرەيتتى.

سەمەت ئۆزىنىڭ ئەسكەرلىككە تۇتۇلۇپ كېتىم
لىشى، ئېتىنىڭمۇ ھەربىيلىرى تەرەپتىن بۇلاڭچى-
لىقىغا ئۇچراپ قېلىشىدىن ئەنسىرەپ، كېيىن
كى كۈنلەردە ھەق ئالماستىن خالىسا پوچتىگەش بېرلۇۋالغان
بولسىمۇ، يەنىلا ئەنسىرەشتىن خالىي بولالماستىنىدى. ئۇ بىر
كۈنى بولسا بىر كۈنى ئەسكەرلىككە تۇتۇلۇشۇم ياكى ھېچ
بولمىغاندا ئاتتىن ئاچراپ قېلىشىم مۇمكىن دەپ ئويلايتتى.
شۇڭا ئۇ كېيىنچە ناھىيىلىك پوچتىخانىدىن خەت - خالىقلار
ئېلىشتا ياۋىداق ئات بىلەن ئەمەس، ئەتەيم ھارۋىلىق كېلى

دېغان بولۇپ قالغانىدى، سەمەت ئەدلىيە مەھكىمىسىنىڭ ئالدىدىكى كۈچىدىن كېتىۋېتىپ، بەشپۇرۇقلىق ئايلىنىش سەمەت يەگە قاماقتىكى ئېرىنى بوشىتىپ بېرىشنى تىلەپ سۆزلەۋاتقانلىقىغا ئاساسەن دۇچ كېلىپ قالغان چاغدا، ئۇنىڭ ئات - ھارۋىسى پۈتۈنلەي ئېغىلدا تۇراتتى. ئۇ بۇ ئايالنى تونۇيتتى. سەمەت ئۇنىڭ بىلەن بىر ئۆمرە تۇغقانلاردىن بولۇپ، بۇ ئايال ئەڭ دەسلەپكى چاچلىق تويىنى قىلغان چاغدا، سەمەتنىڭ يېزىسى ئايكۆلدىن كۆچۈرۈلۈپ، بەشپۇرۇققا كېلىپ قالغانىدى. ئايالتىن ئەدلىيە مەھكىمىسىنىڭ ئالدىدىن كەتكەن سەمەت بۇ ئايالنى بالىلىرى بىلەن بەشپۇرۇق يېزىسىغا يەتكۈزۈپ قېيۇش ئۈچۈن پۈتۈنلەي ئېغىلدا ھارۋىسىنى ئەكىلىپ ئۇلارنى سېلىۋالدى. ھارۋا قاماقخانا ئالدىدىن ئۆتۈپ كېتىۋاتقانلىقى، قارشى تەرەپتىكى جەينەك شەكىللىك ئەگرى يولىدىن كىشەنلەرنىڭ كىشىنى سەككىندۈرىدىغان قورقۇنچىلىق ئاۋازى ئاڭلىنىپ، ھارۋا تەرەپكە يېقىنلاپ كېلىشكە باشلىدى، كەچ كىرىپ، كۈن ئەمدى ئولتۇراي دەپ قېلىۋاتقان ۋاقىت بولسىمۇ بۇ تار، ئەگرى كۈچا خېلىلا قاراڭغۇدەك بىلىنەتتى. ھارۋىدىكىلەر جىددىيلەشتى. سەمەت كىشەنلەرنىڭ شاراقىشىغا قاراپ:

— گۇناھكارلار، ئەكىلىنىۋاتقانغا ئوخشايدۇ! ... بۇلار چىرقۇم گۇناھكارلار! — دەپ تېۋىلىۋەتتى. كىچىنى دەھشەت باستى. پىيادە كېتىۋاتقان ئىككى ئايال قورقۇپ ئۆزلىرىنى شۇ يەردىكى ھويلىلاردىن بىرىنىڭ ئىچىگە ئۆردى. سەمەتنىڭ ھارۋىسىدا ئۇنىڭ بىلەن بىللە بازارغا كەلگەن ئاچىسىمۇ بار ئىدى. ئۇ گۇناھكارلارنىڭ ئېچىنىشلىق قىياپىتىنى كۆرەلمىگەنلىكىگە تىرىشىپ، يۈز - كۆزىنى لېچىكى بىلەن ئېتىۋالدى. كىلىۋاتقانلار ھەقىقەتەن گۇناھكارلار ئىدى. ئەدلىيە مەھكىمىسىنىڭ بۇ بىگۇناھ تۇتۇقلىرى كەچ كىرىپ، يار بېشىدىن قايتۇرۇپ كېلىش

مەكتە ئىدى. ئۇلار يار بېشىغا ئەتىگەندە پۈتەي ياساش، تۇرۇش لىخىمىسى كىيىش ئۈچۈن ئەكىتىلگەنىدى. گۇناھكارلار پۈتۈن كۈن ئون نەچچە سائەت جۈتۈ چىپىش، تۇپا تاشلاش ئەمگەكلىرىدىن ئۆزلىرىگە يەتكەن ھاردۇققا چىداشلىق بېرىپ، كىشەنلەنگەن پۈتۈنلىرىنى ئېغىر - ئېغىر يۇتىۋېتىپتە ئىدى.

سەمەت يول بوشىتىپ بېرىش ئۈچۈن ئالدىراشلىق بىلەن ئېتىنى قامچىلاپ، يىرغان يار - يار ھارۋىسىنى نېرىدىكى تام تەرەپكە يۆتكىدى: گۇناھكارلار ئەگە يولىدىن چىقىپ، كىشەلەرگە ئوچۇق كۆرۈنۈشكە باشلىدى. سەمەت ئاتىنى ئۈرگۈپ كەتمەسۈن دەپ، مەھكەم تىزگىنلەپ، چىڭ تۇتقان يېتى چاچ - ساقىلى ئۆسۈپ چىڭغا بولۇپ كەتكەن بۇ بەختسىز كىشەلەرنىڭ ياداڭ - تاتىراڭغۇ قىياپىتىگە ئېچىنىش بىلەن قارايتتى. ئۇلار - نىڭ پۇتلىرىغا زەھەرلىك يىلان دەك چىرىشىپ، مېڭىشىنى ئېغىر - لاشتۇرۇۋاتقان كىشەلەرگە ھەربىر قېتىم نەپەس كۆزى بىلەن قارىغاندا، شۇ يۈگىمەچ يىلانلار كۆيا ئۆز پۈتمىمۇ چىرىشىۋاتقان دەك بولاتتى.

بەشپۇرۇقلىق دەردىمەن ئايالنىڭ چىقىم چىقىملىق، كۆز ئالدى يورۇپ كەتكەندەك بولدى. ئۇ ھارۋىدىن ئۆزىنى تاشلاپ، ئىككى ياشلىق قىزىنى باغرىغا باسقۇچىچە بىشىختىمار ئالدىغا قاراپ يۈگۈردى. شۇ تاپتا ئۇ گۇناھكارلار تىزىقى ئىچىدىن ئۆزىنىڭ ۋاپادار ئېرىنى كۆرگەنىدى. سەمەت ئاتىسى بىلەن يانەمۇ يان كۆرۈشۈۋالغۇن ئۈچۈن ئۇنىڭ ئوغلىنىمۇ ھارۋىدىن چىرىشىۋېلىپ قويدى. ئايال ھاياجان ئىچىدە بالىلىرىغا تېۋىلاپ:

— قاراڭلار، ئەنە ئاتاڭلار! ... شۇلارنىڭ ئىچىدە چىرقۇم ئاتاڭلار بار! — دەيتتى.

گۇناھكارلارنىڭ سېپى ئۇزۇن ئىدى. ئۇلار 150 چە كىشى بولۇپ، ئىككى قۇردىن تىزىلىپ كېلىۋاتاتتى. ئەگەر يولدىن تولىق چىتىپ بولالماي قالغانىكەن ئۇلارنىڭ ئاخىرى كۆرۈنمەيتتى. بۇ كىشىلەر ئارىسىدا يىگىرمىدەك ئايال بولۇپ، ئۇلارنىڭ بۇقلىرىغىمۇ ئەرلەرنىڭكىدەك كىيىم سېلىنغانىدى. گۇناھكارلار باش، ئوتتۇرا، ئاياغ تەرەپلەردە ئىككىدىن مىللىق تۇتقان جەمئىي ئالتە ئەسكەرنىڭ قاراۋۇللۇقى ئاستىدا ئاستا - ئاستا ئىلگىرىلەيتتى. ئايال ئەمدى ئېرىنى يېتىندىن ناھايىتى ئېنىق كۆردى. ئۇ سەپنىڭ تەڭ ئاخىرىدا بولۇپ، مۇرىسىگە بىر يۇدۇم چوقۇ، كۈرچەك كۆتۈرگەن ھالدا كېلىۋاتاتتى. ئايال ئوغلنىڭ ئاتىسىنى قوتۇيالمىدى قېلىشىنى ئويلاپ، ئۇنى تارتىپ - سۆرەپ، ھايان ئىچىدە سەپنىڭ ئاخىرىغا يۈگۈردى. ئەر - خوتۇن ۋە ئىككى بالا، ئومۇمەن بىر ئائىلە كىشىلىرى بىر يەرگە جۇغلاشتى. بۇ ناھايىتى قىسقا ۋاقىت ئىچىدىكى ئىش بولسىمۇ، لېكىن بۇ ئۇلار ئۈچۈن كۈتۈلمىگەن بەختلىك بىر مىنۇت بولۇپ قالدى. ئايال ئەر بىلەن يانسۇ يان بولۇپ، قۇچىمىدىكى بالىنى ئۇنىڭغا ئۇزاتتى. ئاتا قىزنى چەكسەن مېھىر - مۇھەببەت بىلەن چىڭ قۇچاڭلاپ، باغرىغا باستى. ئاتىنىڭ بۇ پەرزەنتىنى بەقەت بىرىنچى قېتىم كۆرۈشى ۋە قولغا ئېلىشى ئىدى. ئۇ بۇ بالىنىڭ ھازىر تويۇنغا ئىككى ياشقا كىرگەنلىكىگە ھۆكۈم قىلدى. چۈنكى ئاتا بۇ بەختسىز پەرزەنت دۇنياغا كېلىپ، ئەتىسى قاماققا ئېلىنىپ كەتكەنىدى.

ئەسكەر ھەرىدەك ئېتىلىپ كېلىپ، ئايالنى دۆشكەلەپ، ئۇرۇپ قوغلىدى. قىزنى ئاتىدىن مىخ يۇلغاندەك يۇلۇۋېلىپ، رەھىمسىزلىك بىلەن تويۇنغا دۈمىلىتىپ تاشلىدى. بۇنىڭغا چىدىمىغان ئاتا ئەسكەرنىڭ يۈزىگە بولسىمۇ تۈگۈرۈۋېلىش ئۈچۈن ئۇنىڭغا ئېسىلغانىدى، ئەسكەر مىللىق پايىنىكى بىلەن باش - كۆزىگە

ئۇرۇپ، ئۇنى يىقىتىپ تاشلىغاندىن تاشقىرى، ئارقىمۇئارقا بىرنەچچە قېتىم دەسسەۋەتتى. گۇناھكار ئەرنىڭ بۇلارغا چىداپ تۇرۇشى مۇمكىن ئەمەس ئىدى. ئۇ قولىدىكى كۈرچەك بىلەن ئەسكەرنى ئۇرۇپ ئۇنىڭ بېشىنى يېرىپ تاشلىدى. بۇنى كۆرۈپ، ۋەھشىيلىكى ئېشىپ - تاشقان يەنە بىر ئەسكەر شۇ ھامان ئوق چىقىرىپ، ئەرنى ئېغىر يارىدار قىلدى. ئوتتۇرىنىڭ قوغۇشۇن ئوقى پاقالچاققا قېڭىپ يۇقىنى سۇندۇرۇۋەتكەنىدى. ئەر ھوشىدىن كېتىپ يەتمىدى. بۇنىڭ بىلەن گۇناھكارلار سېپى قالايمىقانلاشتى. سەمەت ئەسكەرلەر بىلەن ھايات - دامات كۆرۈشى قىلىش ئۈچۈن ھارۋىسىدىن چاشۇشكە تەمەشلىگەنىدى. ئاچىسى يىغلاپ تۇرۇپ، ئۇنى بىرقانچە قېتىم تۇتۇۋالدى. قورقۇپ كەتكەن ئەسكەرلەرنىڭ بىرى ئاسمانغا قارىتىپ ئوق ئېتىپ، گۇناھكارلارنى قايتىدىن سەپ ئىچىگە كىرگۈزدى. گۇناھكارلار قاماقخانا ھويلىسىغا ئەكىرىلىۋاتقاندا يارىدار گۇناھكارمۇ ئۇنىڭ ئىچىگە بېھوش، قانسىرىغان ھالەتتە كۆتۈرۈپ ئەكىرىپ كېتىلدى. قاماقخانىدا ھېچقانداق تىببىي ياردەم يوق ئىدى. يارىدارنىڭ شەپقەتسىزلىك بىلەن قىيىنچىلىقى ئېلىنىشى، ئۇنىڭ ئۈستىگە ئەسكەرنى ئۇرۇپ قىيىنچىلىقى ئۈچۈن قىيىنچىسىز تەن جازاسىغا دۇچ كېلىپ، ئۇزاققا بارماي ئارقان بىلەن ئۆلۈپ كېتىشى تۇرغان گەپ ئىدى.

ئايال گۇناھكارلارغا سوغىدىشىپ مېڭىپ قاماقخانا دەرۋازىسىغا كەلدى. ئۇنىڭ ۋاپادار ئەردىن ئاجىراپ قالغۇسى يوق ئىدى. ئەگەر قاماقخانىغا كىرىشكە مۇمكىن بولسا، ئەرنىڭ يېنىدا بولۇپ، ئۇنىڭ ھالىدىن خەۋەر ئېلىشنى ئارزۇ قىلاتتى. دەرۋازىدىن ئەسكەر ئۇنى ئۇرۇپ قوغۇشۇۋەتتى. سەمەت ئايالنى ئەكىسلىپ، يولغا راۋان بولۇش ئۈچۈن قاماقخانا ئالدىغا كېتىۋېتىپ، دۈمبىسىگە ئۇچۇشۇۋەتتى. بېلىگە تىپانچا ئاسقان،

يەرغان قاسقان شەپكىلىك بىر ساقچى ئەمەلدارنىڭ ھاۋۇرلۇقى بىلەن قاماقخانا دەرۋازىسىدىن كىرىپ كېتىۋاتقانلىقىنى كۆردى. ئۇ ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى قاماقخانىسىنىڭ باشلىقى ئىدى. سەمەت قاتتىق يىمىرىگەن دەرۋازا ئالدىدا بىردەم توختاپ قالدى. بۇ ساقچى ئەمەلدارى يېڭىلا بۇ يەردە بولۇپ ئۆتكەن ۋەقەلەردىن تەپسىلىي مەلۇمات ئېلىش ئۈچۈن كەلگەن بىرلۇشى مۇمكىن ئىدى. سەمەت ئۇنىڭ ئەدلىيە مەھكىمىسىنىڭ قاماقخانا باشلىقىغا: «ھازىر بىز تىلچ دەۋردە ئەمەس، ئۇرۇش دەۋرىدە تۇرۇۋاتىمىز. ئىلىلىق تاغ ئوغرىلىرى ئاقسۇغا بېسىپ كېلىپ قالغۇدەك بولسا سېپىل تاقىلىدۇ. ئۇ چاغدا قاماقخانىلاردىكى بىرنەچچە يۈز گۇناھكارنى بېقىپ كېتىش بىزگە چوڭ يۈك بولۇپ قالىدۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە گۇناھكارلار ئىلىلىق تاغ ئوغرىلىرىنىڭ سېپىلغا قىلىدىغان ھۇجۇمغا ماسلىشىپ، ئىچكى تەرەپتىن توپىلاڭ كۆتۈرۈشى مۇمكىن. ھازىر قانۇن بويىچە ئىش قىلىدىغان ۋاقىت ئەمەس. قولۇڭلاردىكى گۇناھكارلارنى چىڭ تۇتۇڭلار. ھەرىكىتى شۈبھىلىكلەرنى ئۆلتۈرۈپ تۈگىتىڭلار» دەۋاتقانلىقىنى ئاڭلىدى. سەمەت شۇندىن كېيىن باشقا بىر ۋەھىيلىك ئويغا يېتىپ، شەھەر ئىچىدىكى قاماقخانىلارنى بىر ۋەھىي بىر كۆز ئالدىدىن ئۆتكۈزۈشكە باشلىدى. ئاقسۇ بازىرىنىڭ سېپىل ئىچى ئۆزىنىڭ كىچىكلىكىگە قارىماي بىر قاتار ئىدارە - ئورگان 5 - ئاتلىقلار بىرلىكىنى سىغدۇرغاندىن تاشقىرى بىرقانچە قاماقخانىغىمۇ ئورۇن بەرگەنىدى. ئۇلار ناھىيىلىك ئەدلىيە مەھكىمىسىنىڭ مۇشۇ قاماقخانىسى. ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىدىكى سولانساق بار، چىققان يوق سىياسىي گۇناھكارلار قاماقخانىسى. ئاقسۇ ناھىيىلىك ھۆكۈمەتنىڭ ئالۋان، سەيسى، ھاشار مەجبۇرىيەتلىرىنى ئۆز مەزگىلىدە ئۆتەلمىگەن كىشىلەرنى ئەركىنلىكىدىن ۋاقىتلىق مەھرۇم قىلىپ تۇرۇش ئۈچۈن پايدىلىد.

ئىپ كەلگەن قاماقخانىسى، 5 - ئاتلىقلار بىرلىكىدىكى ھەربىي خىزمەتتىن قېچىشقا ئۇرۇنغان، قاراۋۇللۇقنى ياخشى ئۆتىمىگەن. ھەربىي ئىنتىزامغا قارشى باشباشتاقلق قىلغان، ئوفىتسېرلەرگە يانغان ئەسكەرلەرنى جازاللايدىغان ھەربىي قاماقخانىسىنى ئۆز ئىچىگە ئالاتتى. بۇلاردا يوق ئىللەتلەر بىلەن قولغا ئېلىنغان بىرقانچە يۈز كىشى قامىلىپ ياتاتتى.

كەچ كىرىپ ئەدلىيە مەھكىمىسى قاماقخانىسىنىڭ ئالدى قاراڭغۇلىشىپ كەتتى. قاش قارايفان ۋاقىتتىن تارتىپ چىقىشقا باشلىغان شامال بارا - بارا كۈچىيىپ، بۇ يەرنى كۆز ئاچقىلى بولمىغۇدەك دەرىجىدە توپا - چاڭغا چۆمدۈردى. ھاۋامۇ خېلى سوۋۇپ قالدى، بالىلار يېلىك، قىز بولسا تېشى يالىڭاچ، چاپان مېڭىپ كەتمىگەندە، ئۇلار توڭلاپ ئازابلىنىشى مۇمكىن ئىدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە كەچ كىرىش بىلەن شەھەر ئىچى ئەنسىزلىشىپ قېلىۋاتقانغا ئوخشايتتى، تار كۈچىدىن يېڭىلا ئىككى قوراللىق ئەسكەر ئۆتۈپ كەتكەنىدى، ئەمدى ئىككى ساقچى قانداقتۇر بىر نەرسىنى يوشۇرۇن قوغلاپ كېتىۋاتقاندا، بۇ يەردىن شىپىلداپ، ئالدىراش ئۆتۈپ كەتتى. سەمەت ئەنە سىزلىشىپ، ھارۋىدىكى كىگىزنىڭ ئاستىغا قويۇلغان بىرنەچچە پارچە «ئىنتىلابىي شەرقىي تۈركىستان» گېزىتىنى ئېسىگە ئالدى. ئۇ بۇ گېزىتلەرنى لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ ياتىقىدىن ئال- چىققانىدى. شائىر بۇ گېزىتلەرنى شەپقەت ھېستىتىن ياكى باشقا بىرنەچچە يوشۇرۇن ئالاقىچى شەپقەتلەردىن ئۇلار ھەربىر قېتىم ئاقسۇغا كەلگەندە تاپشۇرۇۋېلىپ تۇراتتى. سەمەت بۇ گېزىت لەرنى لۇتپۇللا مۇتەللىپتىن ئالغان چېغىدا ئۇلارنى پەخەسلىك بىلەن ئاقسۇ گېزىتى ئىچىگە تېقىپ، پوچتا بۇيۇملىرى قاتارىدا ئۆزى خەت - خالتا يەتكۈزۈدىغان يېزىلارغا ئەكىستەتتى - دە، يوشۇرۇن ئوقۇش ئۈچۈن مەكتەپ ئوقۇتقۇچىلىرىغا بېرەتتى.

«ئىنقىلابىي شەرقىي تۈركىستان» گېزىتى تەۋەرىۋىكىنىڭ ئورنىدا ئىنتايىن ئاز ئىدى. ئوقۇتقۇچىلار ئۇلارنى يېزىدىن - يېزىغا، قولىدىن - قولغا ئالماشتۇرۇپ ئۆتكۈزۈپ ئوقۇيتتى. خالىسا نە پوچتىكەش بۇ ئىشنىمۇ خەت - خالىتا يەتكۈزۈش داۋامىدا ئەيىپلىك بىلەن ئورۇنداپ تۇراتتى.

سەمەت ھارۋىغا ئاچسى، بەشئېرىقلىق ھېلىقى دەردەن ئايال ۋە ئۇنىڭ بالىلىرىنى سېلىپ، قاماقخانا ئالدىدىن قوزغىلىپ، ياندىكى قار يولغا قايرىلغانىدى. ئۇشتۇتۇت قۇمباش يېزىسىنىڭ باجگىرى جۈڭ زېڭگۈەن بىلەن ئۇچرىشىپ قالدى. باجگىرنىڭ شەھەردىكى ئۆيى شۇ كۈچىدا بولۇپ، ئۇ قۇمباشتىن مەننى كەلگەن ئېتىنى يېتىلەپ، ھەيلىسىغا كىرىپ كېتىش ئالدىدا تۇراتتى. بۇ ئىككىسىلەن كۆرۈشكەندىن كېيىن جۈڭ زېڭگۈەن سەمەتكە ئۆزىنىڭ بۇ قېتىم ئۆزىنىڭ پەۋقۇلئاددە سەۋەب بىلەن كېچىلەپ ئۆيىگە قايتىپ كەلگەنلىكىنى ھەرقاچان تەدەك ئاق كۆڭۈللۈك بىلەن سۆزلەپ بەردى.

... مېنى، - دېدى ئۇ، - 5 - ئاتلىقلار بۆلىكى ئالا-يىتەن قۇمباشقا ئادەم ئەۋەتىپ چاقىرىپ كەلدى. مۇندىن كېيىن بۆلىكتە بولۇپ، ھەربىي خىزمەت ئۆتەيدىكەنمەن. بۇرۇن مەن 5 - ئاتلىقلار بۆلىكى تۇرپاندىكى چاغدا ئۇنىڭ تەركىبىدە ئىدىم. بۇ بۆلىك ئاقسۇغا يۆتكىلىپ كەلگەندە بىللە كېلىپ، كېزىك كېسلى بىلەن ئاغرىغىنىمدىن كېيىن تېخىم ئاجىزلاپ، ھەربىي خىزمەتتىن باجگىرلىككە ئالماشتۇرۇۋېتىلگەنىدىم. ئۇنىڭدىكى قىرراللىق قىزغىنلىقىنىڭ كۈچىيىشىگە ئىگىشىپ ھازىر ئاقسۇدا ۋەزىيەت جەددىيلىشىپ كەتتى. شۇنداق قىلىپ مەن ئىككىنچىلەپ ھەربىي خىزمەتكە چاقىرىلىپ قالدىم. ئەمدى قۇمباشقا قايتالمايمەن. دەپ ئويلاۋاتىمەن.

- بۇ گەپچە ھۆكۈمەتنىڭ غېمى ئېشىپتۇ، ئۇنىڭ ئۈستىگە

قورسىقىمۇ توپخانغا ئوخشىمايدۇ؟ - دېدى سەمەت ئەتەين گەپ كىچىكلاپ، - ھۆكۈمەت بۇ كەمگىچە باجنى قولدىن چىقىرىپ قويماي كېلىۋاتاتتى. قەيەردە ئېلىم - سېتىم بولسا، باجگىرلەر شۇ يەردە پەيدا بولۇپ، باج ئالماي قويمايتتى. ئەمدى ھۆكۈمەت قۇمباشكە چوڭ يېزىنىڭ كىرىم مەھرىدىن كېچىپتۇ - دە؟

- ھازىر ئەمەلدارلاردىكى قايغۇ يۇل قايغۇسى ئەمەس. جان قايغۇسى بولۇپ قالدى. ئاقسۇدا تۇرۇش بولۇپ قالسا كالىسىنىڭ كېتىپ قېلىشىدىن قورقۇپ، ئۇلاردىن كۆپچىلىك نىڭ يۈرىكى يىپىرىلىپ كەتكۈدەك بولۇۋاتىدۇ. ئۆتكەندە ئۇلار خەلقنىڭ ئاچ - يالماچ قىلىپ، ئۇلار - تىرىملىشى بىلەن كىرى بىرلىمىدى. ئەمدى كەلگۈلۈك ئۇلارنىڭ ئۆز پېشىغا كېلىۋاتىدۇ. مەن ئۆزۈم خەنزۇ، لېكىن بىر قىسىم خەنزۇ ئەمەلدارلىرىنىڭ قىلمىشلىرىدىن ئارازى بولۇپ كەلدىم.

جۈڭ زېڭگۈەننىڭ ئېيتقانلىرى ئۇنىڭ كۆڭلى - كۆكىدىكى مەھسۇلىمى بىلەن چىڭ باغلىنىپ كەتكەنىدى. سەمەت بۇنى بىلەتتى. ئۇ ئىلى تەرەپتىكى قىرراللىق سىلىسى ئىنقىلاب بىلەن ئىچكى ئۆلكىلەردە كوممۇنىستىك پارتىيە رەھبەرلىكىدە داۋام قىلىۋاتقان ئازادلىق كۈرىشىنىڭ تەرەققىياتىنى لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ سۆزلەپ بەرگەنلىرى ياكى «ئىنقىلابىي شەرقىي تۈركىستان» گېزىتىدىن بىلىپ تۇرسىمۇ، ئەمما يەنە خالىسا نە پوچتىكەشلىك خىزمىتى بىلەن ھەر قېتىم قۇمباشقا كەلگەندە، جۈڭ زېڭگۈەن بىلەن كۆرۈشۈپ، ئۇنىڭدىنمۇ ئاقسۇنىڭ بارغان سېرى ئېشىرىلىۋاتقان ۋەزىيىتىدىن ۋاقتى - ۋاقتىدا خەۋەر تېپىپ تۇراتتى. سەمەت جۈڭ زېڭگۈەننى ئۆزى بەگ، ئۆزى خان بولۇۋېلىپ، خەلقنى قاقشىتىپ يۈرگەن باشقا بىر قىسىم باجگىرلەرگە ئوخشاشتۇرسى كەلمەيتتى. ھەقىقەتەن بۇ خەنزۇ

ئوغلانى ئادىل ئىش تۇتقانلىقى، باج ئىشلىرىدا مۇمكىنقەدەر دېھقانلار مەنپەئىتى تەرەپتە تۇرغانلىقى ئۈچۈن قۇمباش خەلقنىڭ رازىلىقىغا ئىگە بولۇپ، ئۇلارنىڭ يېقىن دوستلىرىغا ئايلىنىپ كەتكەنىدى.

سەمەت ھۆكۈمەت باج كىرىمىدىن ۋاز كېچىشكە مەجبۇر بولۇپ، ئۆزىنىڭ باجگىرلىرىنى ھەربىي خىزمەتكە چاقىرىۋېلىپ ۋاقىت ئىچىدە بىرچىكىلىكلىكىنى چوقۇم توختىلىپ قېلىشى مۇمكىنلىكىنى ئېسىگە ئېلىپ قالدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە، ئاقسۇغا ياشقا جايلاردىن كېلىپ تۇرىدىغان خەت - چەكلەر يېزىقنىڭ ھېسابىدا ئازىيىپ كېتىش بىلەن بىللە، ئۆزى خالىغانە بىرچىكىلىك قىلىۋاتقان يېزىقلاردىن ماڭدۇرۇلىدىغان خەت - چەك لەرمۇ ئازىيىپ كەتكەنىدى.

— سىز ۵ - ئاتلىقلار بۆلىكىغا چاقىرىۋېلىنىپ، قۇمباش باجخانىسىنىڭ يېپىپ تاشلانغانلىقىغا قارىغاندا، — دېدى سەمەت جۇڭ زېڭگۈەنگە، — پوچتا ئىشىمۇ تېخى تېتىۋېتىلدىغانغا ئوخشامدۇ! ئەمدى مەنمۇ ئەسكەرلىكتىن قۇتۇلالمايدىغانغا ئوخشايمەن.

— ھۆكۈمەتنىڭ سىلەردەك ياشلارنى ئەسكەرلىككە ئېلىشى، قېلىڭلاردىكى ئاتنى كۆزلەشتىن بولۇۋاتىدۇ، — چىراشەندۈردى سابىق باجگىر، — ۵ - ئاتلىقلار بۆلىكىغا نۇرغۇن زاپاس ئات كېرەك، ئۇلارنىڭ قولىدىكى ئاتلىرى قېرىپ كەتتى، قېچىشقا يارمايدۇ، ئۆزۈڭلارنىڭ ئەسكەرلىككە ئېلىنىشىڭلارغا كەلسەك، بۇنىڭغا باشقا مۇددەتتا يېزىۋېتىلگەن، سىلەرگە ھۆكۈمەت بەرمىگەن ئىشەنچىدۇ. سىلەرنىڭ كەلگۈسىدە قوزغىلاڭغا قاتنىشىپ كېتىشىڭلاردىن ئەنسىرەپ، بىر يەرگە قامىۋالغاننىڭ قاتارىدا بۇ ئىشنى قىلىۋاتىدۇ. تار كوچا تەبىئىي تېسۇقتەك خېلىدىن بېرى بۇراندان

خالىي ئىدى. ئەمدى بۇ يەرگىمۇ بوران ئۇرۇپ، ئاسمان - پەلەك توپا - چاڭ پەيدا قىلدى؛ بالىلار توڭلىغانلىقىدىنمۇ ياكى قور - ساق ئېچىقلىق دەستىدىنمۇ، ئىشلىپ، ئارامسىزلىنىپ ھارۋا ئۈستىدە مەدەنلاشقا باشلىدى. ھەتتا كىچىك قىز بەزلىگەنسىمۇ ئۇنىماي بىرنەچچە قېتىم ئاچچىق چىرقىراپ يىغلاپ تاشلىدى. سەمەت جۇڭ زېڭگۈەن بىلەن خوشلىشىپ، ئاتنى قامچىلاۋېتىپ، چاقچاق ئورنىدا ئۇنىڭغا:

— ئۇرۇش بولغاندا، ئاقسۇ خەلقىگە قارشى ئوق ئاتما، بۆلىكتىن قايتىپ چىقىۋالالغۇدەك بولساڭ قۇمباشقا ئەمەس، بىزنىڭ يېزىمىزغا كەل، ئايكۆلگە تۇر! — دېدى.

— مۇمكىن بولسا ئەسكەرلىككە تۇتۇلۇپ قېلىشتىن ساقلاڭ، — دېدى جۇڭ زېڭگۈەن بۇ ئايكۆلگە ئاق كۆڭۈل يىگىتكە سەمەت بىلەن، — قېلىۋاتىدىكى ئات بولغاندىن كېيىن، بىر رەزى جايغا، تاغ ئىچىدەك پىنھان يەرگە ۋاقىتنىچە قېچىپ بېرىپ مۆكۈنۈۋال...

سەمەت ھارۋىسىنى ھەيدەپ كېتىپ، خەنزۇ ئوغلانلىقنىڭ مەسلىھەتى ئۈستىدە چوڭقۇر ئويلىنىدى. ئەمما ئۇنىڭ ئېيتقىنى بىر نەچچە ئىش قىلىش مۇمكىن ئەمەس ئىدى. سەمەت يېزىمىزغا قايتىپ، ئۇزاققا بارماي بۆلىكىغا ھەيدىلىپ كېلىپ قېلىشنىڭ چوقۇم ئىكەنلىكىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈردى. چۈنكى ئايكۆل يېزىمىزنىڭ باشلىقى ئۇنى بەرمىگەن پات - ئارىدا ئەسكەرلىككە تۇتۇپ بېرىدىغانلىقىنى ئېيتىپ يۈرەتتى، بۇ يېزا بۇ جەھەتتىكى مەجبۇرىيەتنى تېخى ئادا قىلالىمىغانىدى.

ھارۋا تار كوچىدىن چىققاندىن كېيىن غول يولغا ئۆتۈپ، تېزلا گۈلباغ دەۋۋازىسى ئارقىلىق شەھەر تېشىغا ئۆتۈپ ۋالدى. ھارۋىنىڭ داڭار يولى ئاقسۇ بازىرىنىڭ غەرب تەرىپىدە بولۇپ، سەمەتلەرگە ئايكۆلگە يېتىپ بارغۇچە بىرقانچە يېزىمى

بېسىپ ئۆتۈشكە، جۈملىدىن، بەششېرىققا بېرىپ، ھارۋىدىكى دەردەن ئايال ۋە ئۇنىڭ بالىلىرىنى قالدۇرۇپ كېتىشكە توغرا كېلەتتى. ئۇلار قىزىلىكۋۇرۇككە يېتىپ كېلىپ، ھەھەللىسىگە كىردى. ئۇنىڭ ئۇ تەرەپىدە خېلى ئۇزۇن مۇساپە بىلەن بىر - بىرىدىن ئايرىلىپ، تەسبە دانلىرىدەك قاتار كەتكەن يىرقانچە يېزا جايلاشقاندى. ئۇلار شۇ يىڭىش بىلەن چاكانۇرۇك، ئۆستەك، بەششېرىق، توپلۇق، قۇمباش، ئايكۆل يېزىلىرىنى بېسىپ ئۆتۈشى كېرەك ئىدى.

يار - يار ھارۋا كېچە قاراڭغۇلۇقىدا كاتاڭدىن كاتاڭغا ئۇرۇلۇپ، ئۇنىڭغا ئولتۇرغانلارنى تىنىمىز چايقاپ، سىلكىپ تۇراتتى. قارشى تەرەپتىن كېلىۋاتقان بىزان دالىدىسىز دالادا تېخىمۇ كۈچىيىپ، ئاتنىڭ يېڭىشىنى ئاستىلاتتى. سەمەتتۇ، ئۇنىڭ ئاچسىمۇ ۋە باشقىلارمۇ بۇ زېرىكىشلىك يولنى ئۇيقۇغا زورلاپ ئاخىرلاشتۇرۇشنى ئارزۇ قىلاتتى، ئەمما ئۇلار ئۇنداق قىلالمايتتى. سەمەت بىلەن ئۇنىڭ ئاچسى تېگىگە سېلىۋالغان ئىككى تال غارنى ئېلىپ بالىلارغا بىرىدىن يېپىپ قويدى. ئەمما بالىلارغا شۇ تاپتا تاغار تېگۈل يۇمشاق كۆرىمىمۇ ئەرەك بولالمايتتى. چۈنكى ئۇلارنى سوغۇقتىن رەھىمسىز نەرسە - قورساق ئاچلىقى ئازابلان تۇراتتى.

— ئاي، قورسىقىم بەك ئېچىپ كەتتى، — يىغا ئارىلاش زارلاندى كىچىك قىز. ئانا شەھەر ئىچىدە، قاماقخانا ئالدىدا بولۇپ ئۆتكەن سىلىسىز كۆڭۈللىرى ۋەقەلەرنى، ئېرىنىڭ ئېغىر يارىدار قىلىنىپ، قاماقخانا ئىچىگە ئەسكى پالاستەك سۆرەپ ئەكىرىپ كېتىلگەنلىكىنى تېخىچىلا ئېچىش بىلەن كۆز ئالدىغا كەلتۈرۈپ بېھوش كىشىدەك ئولتۇراتتى، قىزنىڭ يىغى - سىدىن كېيىن ئۇ يانچۇقىدىكى بىر سىمىچە ئاچچىق ئۆرۈك غورىسىنى ئېسىگە ئېلىپ، بالىلارغا بۆلۈپ بەردى، شۇ چاغدا

سەمەتنىڭ ئاچسى يېنىغا قويۇۋالغان كىچىك بىر داستىخان بوغۇمىسىنى يېشىپ، ئوتتۇرىغا قويدى. بىرغۇمىدا ئالدىنقىلا ھېسابلاپ ئالغاندەك بۇ بەش كىشىگە بىردىن بەش نان بار ئىدى. ئۇ بۇلارنى شەھەرگە كىرگەنلىكىنىڭ بەلگىسى سۈپىتىدە ئۆيىدىكىلەرگە ئېلىۋالغانىدى. بۇ ئايال ھارۋىغا چۆككەن كۆ - كۈلىمىز جىمجىتلىقنى بۇزۇپ، ئۇشتۇرەتۈش گەپ باشلاپ قالدى.

— ھۆكۈمەت پۇقرالارغا ئىلىدىكى تېرىپلاڭ بېسىقۇرۇلۇپ بېرىلدى، دەپ تەشۋىق قىلىدىكەن، — دېدى ئۇ، — ئۇ ئەمما قىلدىكى ئەسكەرلىرى ئازلىق قىلغاندەك، يەنە ھەدەپ ياشلارنى ئەسكەرلىككە تۈتەيدىكەن. بۇ ئىشلارنىڭ قايسىسى راست، قايسى يالغان؟ قايسى گەپكە ئىشەنسەك بولىدۇ؟ بەزى كىشىلەر تېخى ئىلىدا ھۆكۈمەت ئەسكەرلىرى پۇقرالارنى تېرىپلاپ ئۆلتۈرۈپ، كىچا - ھەھەللىلەرگە ئوت قويۇۋېتىپتۇ، دېگەن گەپلەر - نىمۇ قىلىپ يۈرۈپتۇ. بۇ گەپلەرنى ئاڭلىغاندا بىچارە قەھەرىمىز كۆز ئالدىمىزغا كېلىدۇ. ئۇ تىرىكمىدۇ - قانداق؟

— قەھەرىمىز تىرىك، ئىلى خەلقى گۈمىنىڭ ئەسكەرلىرىمىزگە باش ئەگگىنى يوق! — كېسىپ ئېيتتى سەمەت، — ئىلىدا ئىنقىلاب پارتلىغاندىن بېرى بىرمۇنچە قىز - چوكانلار يارىدار - لاردىن خەۋەر ئېلىش ئۈچۈن ئۆز قىزغىنلىقى بىلەن شەپقەت ھەمىشە بېرىپتۇ، قەھەرىمىز بېش قىزلاردىن ئەمەس. ئۇمۇ چوقۇم شەپقەت ھەمىشە بولغان بولسا كېرەك.

— سەن ئەدىن بىلىسەن، ئەجەب ئۆز كۆزۈڭ بىلەن كۆرگەندەك سۆزلەيسەنمۇ؟ — قىزىتىنىپ سۆزدى ئاچسى.

— مەن نېمىشقا بىلىمگۈدەكمەن؟ مانا مۇشۇ گېزىت ھەم مېنى سۆزلەپ بېرىدۇ، — سەمەت تېگىگە سېلىقلىق كىگىز ئاستىدىن بىر ئورام «ئىنقىلابىي شەرقىي تۈركىستان» گېزىتىنى ئېلىپ كۆرسەتتى، — گېزىتىدىن بىلىمگەنلىرىمنى لۇتپۇللا

مۇتەللىپ دېگەن بىر شائىر بار. ئۇ ھەربىر قېتىم كۆرۈشكەن چېغىدا ئويدان سۆزلەپ چۈشەندۈرۈپ تۇرىدۇ.

— ئەگەر كېچە، قاراڭغۇ بولمىغان بولسا بۇ گېزىتلەرنى بىزگە ئوقۇپ بەرسەڭ بولغانىكەندۇق!

— بولسۇن. ئاۋۋال ئۆيىگە بارايلى. ئۆيىمىزدىكىلەرنىڭ ھەممىسىگە ئوقۇپ بېرىمەن. ئاقسۇدا ھۆكۈمەتنىڭ ھەدەپ ياشلارنى تۇتۇپ، ئەسكەر كۆپەيتىۋەتكەنلىكىگە قاراپلا ئەمەلدارلارنىڭ قانچىلىك ئېغىر كۈنگە قالغانلىقىنى بىلىۋالالىمىدۇ؟ — ھەر نېمە بولسا خۇدايىم سېنى ئەسكەرلىكتىن ساقلاپ قالسلا بولاتتىغۇ؟ قەمەرنىسا بىلەن تويۇڭلارنى قىلىۋەتسەن بولماق، ئۇ مۇشۇ باھانە - سەۋەب بىلەن غۇلجىغا كېتىپ قالغان بولاتتى، ئەگەر كېتىپ قالغان تەقدىردىمۇ ئىككىڭلار بىللە بېرىپ، بۇ يەردىكى غەم - ئەندىشلەردىن بىر ئۆلگۈچى قۇتۇلۇپ قالاتتىڭلار.

— ئاچا! — دېدى سەمەت ئۈمىدۋار ئاھاڭدا. — ئەھۋال لارغا قارىغاندا ئىلى ئىنقىلابچىلىرىنىڭ ئاقسۇغا كېلىپ ئۇرۇش قىلىدىغانلىقى چوقۇمدەك تۇرىدۇ. ئۇ چاغدا قەمەرنىسا شەپقەت ھەمىشەسى بولۇپ، ئۇلار بىلەن بىللە كەلمەي قويىماس، دەپ ئويلاۋاتىمەن.

— قېنى. ئويلىغىنىڭ كەلسۇن! — خۇشال بولۇپ، ھا- ياجان ئاھاڭىدا سۆزلەيدى ئاچىسى.

پاراق جەمىدى، ئاڭغىچە بىر ئامۇ خېلى بوشاپ قالغانىدى. دەردىمەن ئايال ئە ئۇخلايدى، نە گەپكە ئارىلاشماي گويلا يەنىلا قاماقخانا ئالدىدا تۇرغاندەك ئېغىر ۋە جىددىي كەيپىيات ئىچىدە مىسلىسىز چوڭقۇر قايغۇ - ئەلەم دېڭىزىغا غەرق بولۇپ ئولتۇراتتى. بالىلار يۇمشاق، ئاق ناۋاي نانىلىرىنى يەپ تويۇنغاندىن كېيىن ئۇيقۇغا كەتكەنىدى. ئۇلار بوش خورەك تارتىپ يېتى-

شاقتى. سەمەت مىللىي ئارمىيىنىڭ ئاقسۇغا ھۇجۇم بىلەن كېلىدىغان ۋاقىتىدىكى باتۇر مىنۇتلارنى ۋە قەمەرنىسا بىلەن كۆرۈشىدىغان چاغدىكى خۇشال مەنزىرىنى قىياسەن كۆز ئالدىغا كەلتۈرۈپ، بىرنەچچە قېتىم خۇشال ئۇشقىرتىپ قويدى. ئاندىن ئۇنىڭ خىيال كەپتىرى كەينىگە پەرۋاز قىلىپ، قاماقخانا ئالدىغا - يەنە شۇ دوزاخ ماكانىغا كېلىپ توختىدى.

ئاقسۇنىڭ يازدىكى بىر كۈنى

ئاقسۇدا 1945 - يىلىنىڭ ياز ئايلىرى باشلاندى. ھاۋا تىنچىق، ئاسمان ھەر كۈنى دېڭىزدەك سۈزۈك ۋە بۇلۇتسىز. بىر ھەپتىدىن بۇيان قۇياش جەنۇبىي شىنجاڭنىڭ نەشتەردەك ئۆتكۈر ۋە تۇمانسىز يورۇق ئاپتىمىنى ئاقسۇ بازىرىنىڭ ھەممە يېرىگە سېخىيلىك بىلەن تەكشى سېپىۋاتاتتى. شامال يوق، بۇنىڭغا ئەگىشىپ، ئەتىيازدىكىدەك بىر ئانلىق كۈنلەر ئازىيىپ، تىخىمىي ئۇچۇپ تۇرىدىغان توپا - چاڭ خېلى بېسىقپ قالغان، شەھەر ئىچىدە ئانچە - مۇنچە چېلىقپ قالدىغان قىمىر قارى-ياغاچ دەرەخلىرى بىلەن پاكار سۆڭەكلەر ۋە ناھىيىلىك ھۆكۈمەت ئىدارىسىدىكى يوغان ئۈجمە، خەلق مائارىپى يۇرتىنىڭ ئارقا ھىلىسىدىكى مېۋە بەرمەس بولۇپ قالغان ئىككى تۈپ ئامۇت دەرەخى كۆرۈنمىسىز بىر كۆرۈنۈش ھاسىل قىلغانىدى، ئۇلارنىڭ شاخلىرى لىڭشىپ قويمىيىتى. ۋىلايەتلىك ئۇيغۇر مەدەنىي ئاقارتىش ئۇيۇشمىسى بىناسى ئالدىدىكى كىچىككىنە ۋالىيول مەيدانىنىڭ تۆت بۇرجىكىدىكى ئاسمان - پەلەك ئېگىز

بىرى تارتىپ ئۆسكەن تۆت تۈپ سۇۋادان تېرەكنىڭ سايىسى قاققان، چۈش پەيتى بىرلۈش بىلەن باش تەرەپتىن نەيزىدەك تىك چۈشۈشكە باشلىغان ئاپتاپ بۇ دەرەخلەرنى ئۆپچۈرسىگە سايە تاشلىماس قىلىپ قويغانىدى. شۇڭا بۇ يەردە ئۇيغۇر ئۇ-يۇشما خادىملىرى بىلەن ئۇلارغا قوشنا دارىلمۇئەللىمىن مەك-تىپىنىڭ ئوقۇتقۇچىلىرى بىرلىشىپ، پات - پات ئويىناپ تۇرىدىغان ۋالىبىرل كۈندۈزى ئويىنالماس بولۇپ، تىرىختاپ كەتكەن، مەي-داننىڭ يان چېتىدىكى ئاددىي ياغاچ تېرىسكىمۇ تەنپەرسكەت ھەۋەسكارلىرىنىڭ مەشغۇلات قىلىپ تۇرماسلىقىدىن بىكار تاش-لىنىپ، يېتىمىسىرەپ قالغانىدى.

ئادەتتىكى چاغلاردا ئادەملەر بىلەن تۈرلۈپ قاينام بولۇپ تۇرىدىغان تاشقىرىقى بازار ياز كىرگەندىن بۇيان تېخى باش-قىچە بولۇپ، غەرىبچىلىق ئىچىگە چۈشۈپ قالغانىدى. ئىسسىق دەستىدىن ئادەملەر شالاڭشىپ، بۇ يەر چۆلدەرەپ قالغان، بۇنىڭغا يېقىپ، يەنە يەنە كۈنلەردە ئانچە - مۇنچە بولۇپ تۇرۇ-دىغان پارچە - پۇرات سودا - سېتىقمۇ ئىنتايىن ئازلاپ كەت-كەندى. دوقۇشلاردىكى چەرچىن مال دۇكانلىرى بىلەن كىزدا، ئىدىش، ھېجىر - تاۋاق، كېپەك - سامان دۇكانلىرى ئوچۇق بول-سىمۇ، ئەمما ئۇلارمۇ ئاپتاپ دەستىدىن تىنچىقتا قېلىپ، دۇ-كاندارلاردىكى ئۆزلىرىگە خاس چېچەنلىك ۋە چاققانلىقنى بوشىتىپ، ئۇلارنى ئېرىنىچەك قىلىپ قويغانىدى. تاشقىرىقى بازارغا ھەر يازدىكىدەك مۇز تەڭنىلىرى چىققانىدى. مۇز سۈيى ساقىۋچىلارنىڭ خېرىدار چاقىرىپ، پات - پات تۈرۈلۈپ قويۇش-لىرىنى ھېسابقا ئالىغاندا، ئومۇمەن بۇ بازار ئاقدۇ خەلقىنىڭ نەزەر - ئېتىبارىدىكى ئۆزىگە خاس ئاۋاتچىلىقنى يوقاتقان، گويا چۆل - جەزىرلەردىكىدەك جىمجىت، بىر خىل غەمگىن ھالەتكە چۆككەندى. ئېشەك قوشقان غالتەككە ئوخشاش كى-

چىك ھارۋىلاردا كېچىچە يول مېڭىپ، تاڭ سەھەر بىلەن چېلىگە، بالدۇر پىشار بەگزادە قوغۇن ئەكەلگەن بەشتۈگەن، قار-تال يېزىلىرىنىڭ دېھقانلىرى تاشقىرىقى بازارنىڭ شەھەر دەرۋازىسى تەرەپكە سايە قوغلىشىپ، ئۆز يايىملىرىنى قۇرغانىدى. ئۇلار تۆككە قىلىپ، تېز پۇل قىلىۋېلىش ئۈمىدى بىلەن ئە-كەلگەن بۇ ياز نېمەتلىرىنى ئارانلا 10 - 15 دانىسىدىن سا-تاتتى. قالغانلىرىنى باققاللارغا ئەرزانلا سېتىۋېتىپ يوللىرىغا راۋان بولۇشاتتى.

ئەتىگەنكى باش توخۇدا ئىشىكلىرىنى ئېچىپ، ئوچاق ئادالاپ ئوت يېقىش، ئۈستەل - بەندىگىلەرنى سۇرتۇش، قىيما ھازىرلاش، خېمىر زۇۋۇلا قىلىشقا ئوخشاش تەييارلىقلىرىنى پۈتكۈزۈۋالغان ھىرنەچچە كىچىك ئاشخانا شوپۇرلارغا ۋە باشقا يولۇچىلارغا ئەتىگەنلىك زوتاك سودىسىنى قىلىۋالغاندىن كې-يىن، خېرىدارسىز قېلىپ جىمىپ كەتتى. ناۋايخانلار بۇ جۈمە ئىلگىرىدىن كېلىۋاتقان ئەنئەنىۋى ئادەت بويىچە يېڭى نان ياقىمىدى. ئەمما ئۇلارمۇ ئەتىگەن ئېچىلىپ، ئۆز چۆپقەتلىرىگە تۇنۇگۇنكى سودىدىن ئېشىپ قالغان نانلىرىنى ئانچە - مۇنچە ساتقان ۋە بەزى يېزا دېھقانلىرىغا توخۇ، تۇخۇم ۋە ئۇن، كې-پەككە تېگىشكەندىن كېيىن، خېرىدارسىز قېلىپ تىمتاسلىققا چۆكۈپ كەتكەندى. سامىغانلار ئەتىمىن ۋاخچىراق ئېچىلدى. چۈنكى ئۇلارنىڭ سودىسى ئەتىگەندىكىگە قارىغاندا كەچ تە-رەپتە ئاۋاتلىشىپ قالاتتى. چۈش ۋاقتى بىلەن تەڭ ئۇلاردىمۇ قىمىرلاش بولۇپ، ساما قىيمىسى بىلەن ساما خېمىرى تەييارلىنىشقا باشلىدى. نىمكارلار ساما تونۇرىغا ئوت ياقىتى. شەھەر ئىچىدىكى بىرقانچە قاۋاقخانا ئوچۇق ئىدى. لېكىن، ئىسسىقنىڭ زورىدىن ئىچىرىمەنلەر ئۇلارغا سوغۇق ئايلاردىكىدەك كۆپ كىرىمەس بولۇپ قالغانىدى. قاۋاقخانلارنىڭ ئالدىغا

كاۋاپدان قويۇۋالغان كىشىلەر سودىنىڭ بولماسلىقىدىن ئىچى پۇشۇپ، ئارىلاپ - ئارىلاپ ئۆز كاۋاپلىرىنى ئۆزلىرى يەپ، ئۇنىڭ لەززەتلىك تەمىنى ئۇزاققىچە قېنىپ - قېنىپ شۇھۇپ قويايتتى. كۆلۈپ ئالدىدىكى بوشلۇققا يايما قىلىپ، ئۈستىگە قارامتۇل كۆك داستىخاندىن سايىمۇن قىلىۋالغان سودىگەر ئۆزىنىڭ دىمىدام ئۇيقۇسىدىن خالاس بولغان بولسىمۇ، لېكىن ئالدىغا تىزىۋالغان دەپتەر، قەلەم، رەڭ، ئاق دوپپىا، چىلتەك، كەشتە يېپى، يىڭنە، قارا يىلىم ۋە كىيىم تۈگەملىرىگە خېرىدارنىڭ بولماسلىقىدىن نارازى ھالدا، چوڭقۇر ئەسنەپ، ماللىرىنى يىغىشتۇرۇشقا باشلىدى. ئۇ، بۇ يەرگە ئەمدى ئىككىنچى يايما قىلماي، ئەتىدىن تارتىپ، غالتەك بىلەن سەييارە سودا قىلىش نىيىتىگە كەلگەنىدى. 1 - باشلانغۇچ مەكتەپ ھويلىسىدىن بالىلارنىڭ تىنىمىز ۋاڭ - چوڭلىرى كۆتۈرۈلۈپ، پۈتۈن شەھەر ئىچىگە تارقايىتتى. بالىلار بۇ يەردىكى كىچىككىنە كۆلدە ئىسىپ كەتكەن لاي سۇغا چۆمۈلۈپ ئويناشماقتا ئىدى. توغرا، ئاقۇدا مۇنداق يېقىمىز ئەھۋال ھەر يىلنىڭ ئەتىيازلىقى سېرىقتال ۋاقتىدىن تارتىپ باشلىنىپ، يازنىڭ ئالدىنقى ئايلىرىغىچە ئەنە شۇنداق بىر خىل ھالەتتە داۋام قىلىپ تۇراتتى. قارماققا ئاقۇ بۇ يىلىمۇ ھەر يىلىدىكىدەك تىنچ، ئادەتتىكىگە ئوخشىشىپ كېتەتتى، لېكىن بۇ يەردە ئۆتكەن يىللاردىكىدىن كەسكىن پەرق قىلىدىغان يېشۇرۇن سىر ساقلانغان بولۇپ، ئۇنىڭدا چوڭقۇر يىلتىزلىنىۋاتقان بىر خىل ۋەھىمە ھۆكۈم سۈرەتتى. بۇ ئاقۇ كۈنىشەھەرنىڭ ياربېشى ئۈستىگە سوقما قىلىنىپ ياسىلىۋاتقان چوڭ ۋە قېلىن پۈتەي لەردىن، قەبرىلەر ئۆپچۆرىسىگە كۆلىنىۋاتقان غۇل ئېرىقتەك ئۇزۇن لەخىمىلەردىن، يېڭىشەھەر سېپىلىنىڭ سۇۋاقلىرى تۆكۈلۈپ، نېپىزلىشىپ كەتكەن جايلارنىڭ لاي چاپلىنىپ، قايتىدىن

قېلىنلىتىۋاتقانلىقىدىن، سېپىلىنى تۆت قەرەپتىن ئوراپ تۇرغان خەندەك يانلىرىغا قانداقتۇر بىر ۋاقىتلاردا تىكىلىپ قالغان بەش تۈپ تېرەك، بىرقانچە تۈپ ئۈجمە دەرىخىنىڭ كېسىپ تاشلانغانلىقىدىن، 5 - ئاتلىقلار پۈركىنىڭ سېزىلەرلىك دەردى جىددە جىددىيلىشىپ قالغانلىقىدىن مەلۇم بولۇپ تۇراتتى، بۇنى يەنە مارالبېشىدىن بىر روتا ئەسكەرنىڭ ئاقسۇغا يۆتكەپ كېلىنىگەنلىكىدىنمۇ بايقىۋالغىلى بولاتتى. بولۇپمۇ شەھەر ئىچىدە ۋەھىمە تېخىمۇ جىددىي ۋە روشەن تۈسكە كىردى. بۇچۇڭ مۇئەننە كۈنىگە تۆت سائەتتىن ئىككى قېتىم بولۇپ تۇرىدىغان ھەربىي ھەشق توختىتىپ قويۇلدى. ئۇنىڭدىكى 200 چە ئەسكەرنىڭ كۆپىنچىسى ئاغرىق - سىلاق ئىدى، بەزىلىرى كوماندىرلار تەرىپىدىن قاتتىق ئۇرۇلۇپ، ئاسقان ياكى ناكار بولۇپ قېلىپ قويۇلغانىدى. شۇنىڭغا قارىماي ھەممىسى ھەدەپ ئىش - ئەمگەككە سېلىنماقتا ئىدى. بۇچۇڭمۇ 5 - ئاتلىقلار پۈركىنىڭ كوماندىرى، پۈركىنىڭ جاۋخەنچىنىڭ پىلانى ۋە بۇيرۇقىغا ئاساسەن شەھەرنىڭ تۆت قەرەپتىكى دەرۋازىلىرىنىڭ ئۈستىگە بىردىن تۆت پۈتەي، دەرۋازىلار ئارىلىقىغا ئىككىدىن توغرا كەلتۈرۈپ، سەككىز پۈتەي، ئومۇمەن بۇ جايلارغا ئېگىز ۋە قېلىن قىلىپ 12 پۈتەي ياسىشى، ئاندىن يەنە شەھەر ئىچى پەسكە، ھەربىر دەرۋازا يېنىغا بىردىن تۆت چوڭ پۈتەي، ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى بىلەن 5 - ئاتلىقلار پۈركىنى ئارىلىقىدىكى كوچا دوقمۇشسىغا بىر، ۋالىي مەھكىمىسى بىلەن ناھىيىلىك گومىنداڭ پىرقىسىنىڭ ئالدىدىن كېسىپ ئۆتكەن يولغا يەنە بىر ئاستى لەخىملىك چوڭ پۈتەي لەرنى ياسىشى كېرەك ئىدى. بۇ ئىشلار ئەنە شۇنداق كۆپ، جاپالىقلىقىغا قارىماي بىر ئايدا پۈتۈپ، قولدىن چىقىشى شەرت قىلىنغانىدى. ئىش شۇ كۈنىلا باشلىنىپ كەتتى. شىمالىي دەرۋازا تېشىدا خەندەككە يېقىن جايلاشقان

سالاخۇن ئۇستىنىڭ ئاشخانىسىغا ھەر كۈنى بولۇپ تۇرغىنىدەك، بۈگۈنمۇ شائىر لۇتپۇللا مۇتەللىپ بىلەن ئۇنىڭ سىرداش سۆھبەتدەشى مۇنىرىدىن خوجا كىرىپ كەلدى. بۇ ئىككى بويىتاق يىگىت ھەر ئايلىق تامىقىنى كۆتۈرۈپ بېرىپ، پۇلىنى ئاي ئالسىدا بىر يولى تۆلەش شەرتى بىلەن مۇشۇ ئاشخانىدىن تاماق يەپ كېلىۋاتاتتى. بىر يىلدىن بۇيان ھەر كۈنى ئۈچ قېتىم خۇش مۇئامىلە، ئوچۇق چىراي، ئىززەت - ھۆرمەت بىلەن كۈتۈۋېلىش ئۇلارنى ئاتا - بالىلاردەك ئىنتايىن يېقىنلاشتۇرۇپ قويغانىدى. شۇ كۈنى ئاشخانىغا لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنىرىدىن خوجىلار كېلىپ، ئانچە ئۆتمەي ياش شائىر بىلال ئەزىزىمۇ كىرىپ كەلدى. بىلال ئەزىزىنىڭ باش - كۆزى يېڭىلا چاچ - ساقىلىنى چۈشۈرتكەچكە ساقچى ئوفىستېرلىك شەپكىسىنىڭ ئاستىدا ئەينەكتەك سۈزۈك، پاك - پاكىز پارقىراپ تۇراتتى، ئۇ بۈگۈن مەقسۇتساخۇن ئۇستىنىڭ ساتراشخانىسىدا چېچىنى ئالدۇرغاچ، ل. مۇتەللىپ، مۇنىرىدىن خوجىلار بىلەن ئالاھىدە كۆرۈشۈش، يېڭىدىن يېزىپ چىققان «ئۆلمىسۇن» دېگەن شېئىرنى گېزىتكە يېشىقا تاپشۇرۇش ئۈچۈن ئاقسۇ كۈنەھەر - دىن يېڭىشەھەرگە كەلگەنىدى. ئۇ مەقسۇتساخۇن ئۇستىنىڭ ئازادە دۈكىنىدا چاچ - ساقال ئالدۇرۇشقا ئادەتلەنگەن ۋە بۇ دۇكاندا يىمىرىداش، ھەمىھىيەت دوستلىرى بىلەن نۇرغۇن قېتىم ئۇچرىشىپ قېلىش پۇرسىتىگە ئىگە بولۇپ كەلگەنىدى. بىلال ئەزىزى، ل. مۇتەللىپ، مۇنىرىدىن خوجىلارنى ساتراشخانىدىن ئۇچرىتالمىغاندىن كېيىن ئۇلارنى ئىزدەپ گېزىتخانىغا بارغان، ئۇ يەردىنمۇ تاپالمىغاندىن كېيىن ئىز قوغلىشىپ، ئالاھىدە بۇ يەرگە كەلگەنىدى.

بىلال ئەزىزىنىڭ چىڭقى چۈش، ھاۋا تازا ئىسسىق ۋاقىتتا ئاشخانىغا كىرىپ كېلىشى كۈتۈلمىگەن بىر ئەھۋال

بولسىمۇ، ئەمما ل. مۇتەللىپ، مۇنىرىدىن خوجىلار ئۇنى قىسمەتلىك ئارزۇلۇق مېھماننى سۈپىتىدە ئورۇنلىرىدىن تۇرۇپ، چىڭ قول سىقىشقان ھالدا قىزغىن كۈتۈۋېلىشتى ۋە ئورۇندۇق ئەكىلىپ، يانىلىرىغا ئولتۇرغۇزۇشتى. ل. مۇتەللىپ چوڭقۇر سەمىمىيلىك بىلەن سالاخۇن ئۇستىغا بىلال ئەزىزىنى قىسقىچە تونۇشتۇرۇپ:

— ئاتا، سىلنىڭ ئاشخانىلىرىغا بىز ئىككى نەپەر بالىلىرىدىن باشقا ئۈچىنچى پەرزەنتلىرى بىلال ئەزىزى كىردى، دېدى. — بۇ بىزنىڭ چىن كۆڭۈلدىن كۈتكەن ئەزىز مېھمانىمىز. بىزگە تەييارلاۋاتقان بىزلىرىنى ئۈچ تەخە قىلىپ ئەمەللىكە، يېغى، گۆشى ئاۋۇنراق بولسۇن جۇمۇسلا، بۇنىڭ پۇلى ئايرىم تۆلىنىدۇ، ل. مۇتەللىپ بىر ئاز ئويلىنىپ توختىۋالغاندىن كېيىن ئالاھىدە چېكىپ تۇرۇپ يەنە، — غىزانى ئالدىراپ پىشۇرۇپ ئەكىلىپ قويمىسلا، ئاۋۋال تازا ئوخشىتىپ بىر تەخە سەي قورۇپ بەرسىلە، — دەپ قوشۇپ قويدى.

— ھە، نېمە قىلىمىز، سەينى نېمە قىلىمىز؟ — ئالدىراپ سورىدى مۇنىرىدىن خوجا ۋە ئۆز سەئالىغا ئۆزى جاۋاب بېرىپ، — بوزا ئىچمەكچىمۇ؟ ئۇنداق بولسا ياخشى، مانا رۇخسەت قىلىڭلار! كونا مەپە بازىرىغا بېرىپ، قالىكەشنىڭ بوزىسىدىن بىر كىمەزەك ئەكىسەي. قالىكەش ئۆزى قازاق بولسىمۇ، قىرغىز تۇغقانلاردىن ئۆگىنىپ، يېقىندىن بېرى بوزا چىقىرىۋېتىپتۇ. ئۇنىڭ بوزىسى ئالاھىدە كۈچلۈككەن، — دېدى. مۇنىرىدىن خوجا ئورنىدىن قوزغىلىپ مائىدى، بىلال ئەزىزى ئۇنىڭ ئالدىنى توسۇپ ۋە ل. مۇتەللىپكىمۇ ئۆزى خاھلىق ئېيتىپ:

— بۇنىچىلىك ئاۋارە بولماڭلار. بوزا ئىچمەيمەن، قورسىق قىم توق، غىزامۇ يېمەيمەن، — دەپ تۇرۇۋالدى.

— قانچىلىك ئۇزۇن مەلىكە بولۇپ ئولتۇرساق، شۇنچە ئوبدان پاراڭلىشىۋالىمىز. سەينى قورۇۋەرسۇن، بېزىنىمۇ ئىچەيلى. — دېدى ل. مۇتەللىپ بىلال ئەزىزنىڭ ئۆزىغاھلىقىنى تەكەللۇپ بىلەن رەت قىلىپ، — سالاخۇن ئاكام ئاشپەز بىرلەشنى بىلەن بىزنىڭ سىردىشىمىز. ئەڭ ياخشى سۆھبەتدىشىمىز. تېخى ئۇ بىزگە ئاشخانغا كىرگەن. چىققان بەزى يامان، گەپ تىڭ شىغۇچى، سىرلىق ئادەملەر ئۈستىدىن كۆز — قۇلاق بىرلۇپ بېرىدۇ. دوستۇم بىلال، بۇ يەردە خاتىرجەم تاماق يەيسەن، يېسەڭ يەرسەن، بىرلەشما مەيلى، قانغۇدەك پاراڭ قىلىشىۋالىمىز.

مۇنىرىدىن خوجا بىلال ئەزىزنىڭ تېسۇغىنىغا قويماي قالمىكەشنىڭكىگە كەتكەنىدى. ئۇ ھەش — پەش دېگۈچە بىر كېسەل زەڭ بوزا كۆتۈرۈپ كىردى. مۇنىرىدىن خوجا ھۈرمەت يۈزىدىن سالاخۇن ئۈستىنى چاقىرىپ، ئۇنىڭغا ئاۋۋال بىر قاچا بوزا تۇتتى. ئاشخاننىڭ خەندەك تەرەپكە ئېچىلغان ئارقا ئىشىكىدىن سېپىل ئۈستىگە تارتىپ چىقىرىلىۋاتقان لاي ۋە كېسەكلەر ئوچۇق كۆرۈنۈپ تۇراتتى.

— ئاقسۇدا ئۇرۇش بولغۇدەك، دەپ تارقىلىپ يۈرگەن گەپ — سۆزلەر راست ئوخشىمايدۇ؟ — سىردى سالاخۇن ئۇستا ساقال — بۇرۇتقا تامغان بوزا يۇقۇندىسىنى پەشتامبالغا سۈرتۈپ تۇرۇپ، — قاراڭلار، ئەنە ئۇلار ھەدەپ سېپىل ئۈستىگە ئىشلەۋاتىدۇ. ھەربىي ئەمەلدار كاساپەتلەر بۇچۇڭتۈەن دېگەن ھەرىكەتكە تۇتۇپ كەلگەن بالىلارنى قورسىقىغا تۈزۈكرەك ئاش — نان بەرمەي، ھەدەپ مەشكە سالغانىدى، ئەمدى ئىشقا سېلىپ ئۆلتۈرۈپ بېلىدىغانغا ئوخشىمايدۇ؟!

ل. مۇتەللىپ ئىچىش ئۈچۈن قولغا ئالغان بوزىنى ئۈستەلگە قايتۇرۇپ قويدى — دە، چوكنى سەيگە تىرەپ تۇرۇپ: — بۇچۇڭتۈەن دېگەن بۇ بالا تەڭگۈر پەيدا بولۇپ،

ئالتە — يەتتە ئاي ئىچىدە ئونچە ياشنى ئۇرۇپ ۋە قىشلىقى سوغۇققا قويۇپ ئۆلتۈرۈپ بولدى. قالغانلىرىنىمۇ ئۆلتۈرۈپ ئاندىن پۇخادىن چىقىدىغان ئوخشايدۇ، — دېدى غەزەپ بىلەن، — ئۇلارغا ئادەمنىڭ جېنى قۇشقاچنىڭكىچىلىكىمۇ ئەمەس. خەلقنى ئىنقىلاب بالايىغا سېلىپ قۇتقۇزسا، باشقا ھېچنەمە قۇتقۇزالمىدۇ.

— ئۇرۇشنىڭ بولۇشى مۇقەررەر. بىراق ئۇنىڭ قاچان بولۇشى تېخى نامەلۇم، — دېدى مۇنىرىدىن خوجا، — گومىنداڭ پولىتىكىسى كۈل رەڭ چاپانلار بىلەن ساقچى ئىدارىسىدىكى قارا چاپانلارنىڭ ھەرىكىتى بىزنىڭ ئۇرغۇن تۈگۈچ مەسىلىلەرگە جاۋاب بېرىدۇ. بىز ئۇلارنىڭ پوتەي، لەخمە ياساشلىرى، مېڭىش — تۇرۇشلىرى ۋە ئالاقىزادە بولۇشلىرىغا قاراپ، ئۇرۇشنىڭ پات — يېقىندا بولىدىغانلىقىنى بىلىۋالالايمىز. ئۇلار پوتەيدىن بەشىنى ئەمەس، ئونىنى، ئونىنى ئەمەس يىگىرمە ياكى ئوتتۇزنى ياسىغانىكەن، چوڭراق ئۇرۇش بولىدىغانلىقىنى، ئۇلارنىڭ يەنە تەرسالارچە مۇداپىئەلىنىپ، جان ساقلاشقا تىرىكىشىدىغانلىقىنى كۆرۈۋالالايمىز. لېكىن بۇ ئۇلارنىڭ ھەددى ئەمەس، ئىنقىلابىي ئۇرۇش، خەلق قوزغىلىڭى ھېچقاچان ئۇلارنىڭ رايىغا باقمايدۇ!

سالاخۇن ئۇستا مۇنىرىدىن خوجىنىڭ سۆزلىرىدە ھەقىقەت بولسىمۇ، لېكىن ئۇنىڭ سۆزلىرىنى بىر تۇرۇپ قىزىقىپ، بىر تۇرۇپ ئەنسىزلىك ئىچىدە ئاڭلاۋاتاتتى. ئاشپەزگە سىنچى كۆزى بىلەن قاراپ تۇرغان ل. مۇتەللىپ يېقىنچىلىق بىلەن كۈلۈپ تۇرۇپ، ئۇنىڭدىن ئۇشتۇمتۇت سوراپ قالدى:

— سالاخۇن ئاكى، يۈرەكلىرى پوكۇلدىماي، ئاۋۋالقىدەك پۇتۇن تۇرۇۋاتقاندۇ ياكى ئۇرۇش بولۇپ قېلىشتىن قورقۇۋالمايدىلا؟ بۇ ئۇرۇشنى ئىلى تەرەپتىن كېلىدىغان ئەزىمەتلەر

باشلاپ بېرىدۇ. بىز ئۇلارغا قوشۇلۇپ، گومىنداڭچىلارغا قارشى جەڭ قىلساقلا بولىدۇ. قانداق، قاتتىشالا؟

سالاخۇن ئۇستا ئۇشتۇتۇت، ئەمما ناھايىتى ئېنىق ئوتتۇرىغا قويۇلغان سوئالغا دەمالى جاۋاب بېرەلمەي تېڭىرقاپ تۇرۇپ قالدى. ئىشىك تەرەپتىن تاڭجاڭنىڭ توۋۇلغان ئاۋازى ئاڭلاندى:

— كەلسە مېھمان، كەلسە! — دەيتتى تاڭجاڭ ئاشخانىغا كىرىپ كەلگەن كىشىگە ئادەتتىكىچە جاي كۆرسەتپ، — قېنى، ماۋۇ يەرگە كېلىپ ئولتۇرسىلا!

سالاخۇن ئۇستامۇ مېھمانغا تەكەللۇپ ئىزھار قىلىش ئۈچۈن ئۇنىڭ ئالدىغا كېتىپ، ل. مۇتەللىپنىڭ سوئالىغا جاۋاب بېرىشتىن قۇتۇلۇپ قالدى. ل. مۇتەللىپ بىلال ئەزىزىگە بوزا قويۇش بىلەن بولۇپ كەتكەنلىكتىن كىرگەن كىشىگە زەن سالىدى. بۇ كىشى شائىرنىڭ كەينىدىكى ئۈستەلدە ئولتۇردى. مېھمان ئاشخانىغا كىرىش بىلەنلا بۇ يەردە ل. مۇتەللىپنىڭ بارلىقىنى بايقىدى. بىراق، ئۇنىڭ ساقچى ئوفىتى ھېرى بىلەن بىللە ئولتۇرغىنىنى كۆرۈپ سەسكىنىپ، شائىر بىلەن كۆرۈشۈشتىن ئۆزىنى قاچۇردى.

مېھمان ياز ۋاقتى بولغىنىغا قارىماي، ئۈستىگە تېرىكەدىن تىكىلگەن گىمىناستۇركا، گەلەپى شەم، بېشىغا ستالىنچە شەپكە، پۇتىغا بۇلغارىدىن ئۆتۈك كىيگەندى، مۇنداق فورمىدا كىيىنىش غۇلجا ياكى ئۈرۈمچىدە ئادەت بولۇپ، بۇ ئىككى شەھەرنىڭ بىر قىسىم ياشلىرى دەل ياز كۈنلىرىدە ئاشۇنداق كىيىنىپ يۈرۈشنى ياقتۇرۇشاتتى. دېمەك، مېھماندىكى تۇرۇق ئۇنىڭ ئۈرۈمچىدىن كەلگەنلىكىنى كۆرسىتىپ تۇراتتى. ل. مۇتەللىپلەر بىلەن بۇ يىگىت ئىككى ئۈستەلدە ئولتۇرغان بولسىمۇ، لېكىن ئۇ بىلال ئەزىزىگە يۈز تۇرغانە، ئۇدۇلىمۇ ئۇدۇل

بولغانلىقتىن، بۇ ئىككىسى بىر - بىرىگە تاسادىپەن بىرنەچچە قېتىم قارىشىپ قويۇشتى، بىراق، تونۇش بولمىغانلىقى ئۈچۈن ئۆزئارا سالام بېرىشمىدى. بىلال ئەزىزى بۇ مېھماننىڭ كەسپى توغرىسىدا ئانچە باش قاتۇرۇپ كەتمىدى. بىر قارىغان كىشىگە ئۇ ئۆزىنىڭ شوپۇر ئىكەنلىكىنى سەزدۈرۈپ تۇراتتى. ئاقسۇغا ئاپتوموبىل يېڭى نەرسە بولغىنىدەك، شوپۇرلارمۇ ئالاھىدە يېڭى تەقلىدتىكى كىشىلەر بولۇپ سېزىلەتتى. لېكىن بۇ يەرگە يېقىنقى بىرنەچچە يىلدىن بۇيان كەلدى - كەتتى ئاپتوموبىللىرىنىڭ ئانچە - مۇنچە كۆپىيىشىگە ئەگىشىپ، شوپۇرلاردىكى غەلىتە كىيىنىشلەرمۇ ئاقسۇ خەلقىنىڭ كۆزىگە سىڭىش بولۇپ قېلىشقا باشلىغانىدى. شوپۇرنىڭ دىققىتى يەنىلا بىلال ئەزىزىدە ئىدى. ئۇ لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ مۇشۇ قارا كىيىملىك ساقچى خادىمى بىلەن ئېچىلىپ - يېيىلىپ، ئازادە ئولتۇرغىنىغا بىر تەرەپتىن ھەيران بولسا، يەنە بىر تەرەپتىن ھەزەر ئىلەيتتى. لېكىن بۇنىڭلىق بىلەن شوپۇرنىڭ كۆرۈشچان شائىرغا بولغان ئەقىدىسى بوشىشىپ كەتمىگەندى. ئاخىر ئۇ لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ ساقچى ئوفىتىگە كۆرسەتمەكچى بولغان مۇئامىلىسىدە ئىنقىلاب ئىشىغا پايدىلىق مەلۇم تاكتىكا بولۇشى مۇقەررەر، دېگەن قەتئىي بىر پەرەزگە كەلدى. شوپۇر ئۆز ئارزۇسىغا ئاساسەن، بۈگۈن داڭلىق شائىر بىلەن كۆرۈشۈشى، ئۇنىڭغا غۇلجا شەھىرىدە نەشىر قىلىنىۋاتقان «ئىنقىلابىي شەرقىي تۈركىستان» گېزىتىنىڭ ئۈرۈمچى ئارقىلىق ئەكېلىنىگەن يېڭى سانلىرىنى تاپشۇرۇشى كېرەك ئىدى؛ ئۇ مۇندىن 20 كۈنلەر مۇقەددەم قەشقەرگە يۈك ئەكىتىۋېتىش تەستىق قىلىش ئۈچۈن ئۆز ئىشەنچىسىنى بېغىشلىغان دوستىغا، بۇ ئوقۇق قەلەمكەشكە ساق - سالامەت تاپشۇرۇپ بەرگەندى.

سالخۇن ئۇستىنىڭ ئاشخانىسى تاشقىرىقى بازاردىكى ئاشخانىلار ئىچىدە بىر قەدەر چوڭ بولۇپ، ئۇنىڭ بىر ۋاقىتتا 15-20 تاماق خېرىدارنى كۈتۈۋالغۇدەك ئايرىم خانىسىغا بەش دانە تۈرلۈك ئۈستەل قويۇلغانىدى. بىراق كىرىپ چىقىپ تۇرىدىغان خېرىدارنىڭ يوقلۇقىدىن ھازىر ئۇنىڭ ئىچى بوش، ھېلىقى شوپۇرنى ھېلىقا ئالمىغاندا ل. ھۈتەل لىپ، مۇنەرىدىن خوجا ۋە بىلال ئەزىزلىرىدىن باشقا ھېچكىم يوق ئىدى. ئارىغا جىملىق چۆكتى. لېكىن سىرتتا ھاسىراش - ھۆمۈدەش ئاۋازلىرى توختىماي چىقىپ تۇراتتى. بۇ ئازابلىق ئاۋاز خەندەك تەرەپتىن ئاشخانىنىڭ ئارقا ئىشىكى ئارقىلىق بۇ يەرگە تىنىمىز كىرىپ تۇراتتى. ئۇ، بۇچۇڭتۇەنگە مەجبۇرىي تۇتۇپ كېلىنگەن ئەسكەرلەرنىڭ ئېغىر جىسمانىي ئەمگەكتىن چىقىۋاتقان نالە - يىغىنى، چارچاش، ئۇسشاش ۋە قاتتىق قورساق ئېچىقىدىن كەلگەن ئاھۇ زارى ۋە داد - پەريادى ئىدى. ئۇلار تاڭ سەھەردە بۇ يەرگە ئەكەپلىنىگەندىن تارتىپ، دەم ئالدۇرۇلماستىن ئەمگەككە سېلىنغانچە توختىماي ئىشلەۋاتاتتى. شەھەر دەرۋازىسى ئۈستىگە ياسىلىۋاتقان پۈتەيگە نەچچىسى لاي چىقىرىپ بەرسە، نەچچىسى خەندەك ئىچىدىن لاي يۇدۇپ، سېپىل تىۋىگە يەتكۈزۈپ بېرەتتى، قانچىسى نېرى بىر يەردىن كېسەك توشۇسا، يەنە قانچىسى سېپىلغا كېسەك تارتىپ چىقىراتتى. رەھىمدىل، باردىن تەڭ پايدىلىنىشقا ئادەتلىنىگەن سالخۇن ئۇستا بىر - ئىككى قېتىم ئۇلارغا چېلەكتە سۇ، سېۋەتتە نان ئاچىقىپ بەرگەنىدى، ئوفتېسېرلەر بەرگۈزمىدى.

— ۋايىجان، ۋاي ئانا، ۋىيەي پۈتۈم! — خەندەك تەرەپتىن ئۈشتۈمۈتۈن كىشىنىڭ ئىچىنى سىرىلدۇرىدىغان ئېچىنىشلىق ئاۋاز ئاڭلاندى. بۇ، بۇچۇڭتۇەندىكى 15 - 16

ياشلار چامىسىدىكى تېخى بېلى قاتمىغان تۇتقۇن بالا ئەس-كەرنىڭ قاتتىق يىقىلىپ، جان ئۇزۇش ئالدىدىن كۆتۈرگەن نالىسى ئىدى. قورساق ئېچىقىدىن پەيدا بولغان ماغدۇرسىزلىق، قىزىق ئاپتاپ، مىسلىز تەرلەش ۋە ئۇسسۇزلىقتىن كەلگەن باش قېيىش كۆز ئالدىنى قاراڭغۇلاشتۇرۇپ، بۇ بالا ئەسكەرنى سېپىل ئۈستىدىن پەسكە دومىلىتىپ تاشلىغانىدى. بالا شۇ داد - پەريادتىن كېيىن ئىككىنچىلەپ ئۇن چىقارمىدى. بەلكى ئۇ مۇندىن كېيىنمۇ ئۇن چىقارماس! بۇ قېتىمقى تىۋىلاش ئۇنىڭ گومىنىداڭ مۇستەبىتلىرى ئۈستىدىن، ئۆز بېشىدىن ئۆتكەن دەھشەتلىك ۋە رەھىمسىز تۇرمۇشتىن ئوچۇق - ئاشكارا بىرىنچى قېتىم، شۇنىڭدەك ئەڭ ئاخىرقى قېتىم ئوقۇغان شىكايىتى ئىدى. بالا ئېگىزلىكتىن سېپىل تۈۋىگە، ئۇ يەردىن يەنە قاقچىپ، خەندەك ئىچىگە چۈشۈپ كەتتى.

بالا ئەسكەرنىڭ ئەجىلى ئالدىدىكى چىرقىرىشى بىلەن بىللە ئۇنىڭ يېنىدا ئىشلەۋاتقان باشقا ئەسكەرلەرنىڭمۇ قايغۇ-لۇق چىرقىراشلىرى ئاڭلاندى:

— ھەي مامۇن، نېمە بولدۇڭ جېنىم دوستۇم! — ئەسكەرلەر ئۇنى تۇتۇۋېلىش ئۈچۈن يۈگۈرۈپ كەلگەنىدى، لېكىن، تۇتۇۋالالمىدى. خەندەككە چالمىدەك يانچىلىپ چۈشكەن بالا بىرقانچە قېتىملىق ئېغىر تىنىقتىن كېيىن ئەلەملىك ھالدا جىمىپ بۇ دۇنيادىن مەڭگۈ كۆز يۇمىدى...

دوست ئەسكەرلەر مامۇتنى ياكى ئەكىتىشنى، ياكى ئۆز جايىدا قالدۇرۇپ تۇرۇشنى بىلەلمەي تېڭىرقاپ تۇرۇپ قالغانىدى، ئوفتېسېر يىرتقۇچ بۆرىدەك ھۇۋلاپ:

— ئۆلگەن بولسا مەيلى، زەمبىل بىلەن ئۈستىنى يېپىپ قويۇش! قايتقاندا ئالغايچ كېتىمىز! — دېدى.

پوتەي ياساش يەنە داۋام قىلدۇرۇلدى. چارچىغان ئەس-
كەرلەر قەدەملىرىنى ئاۋۋالقىدىن بىر ئېغىر يۆتكەپ ئىشقا
كىرىشىپ كەتتى.

ل. مۇتەللىپ، مۇنەرىدىن خوجا، بىلال ئەزىزى، سالاخۇن
ئۇستا ۋە ئاشخاندىكى باشقا ئاشپەز ۋە تاڭجاڭلارمۇ بالا
ئەسكەرنىڭ توۋلىشى بىلەن تەڭ خەندەككە يۈگۈرۈپ بېرىشقان
ۋە ل. مۇتەللىپ خەندەككە سەكرەپ چۈشۈپ بالىنىڭ
ھالىنى يېقىندىن ئېنىق كۆرۈۋالغانىدى، بۇچۇڭتۇەن
ئوفىتسېرى ئۇنداق قىلىشقا يول قويمىدى. قورقماس شائىر
ئۇنىڭغا غەزەپ بىلەن قولىنى شىلتىپ تۇرۇپ:

— ئادەم گۆشى يەيدىغان يالماۋۇزلار، بىر پوتىمىڭلارنى
ياساپ بولغۇچە بىر بىگۇناھ بالىنىڭ جېنىغا زامىن بولدۇڭلار،
ھەممە پوتىمىڭلار ياسىلىپ بولغۇچە ئۆزۈڭلارنىڭ بېشىنى
يەپ تىنچلىنىڭلار! — دېدى.

مۇنەرىدىن خوجا بۇ سۆزگە ئۇلاپ غەزەپ بىلەن پۇتىنى
يەرگە ئۇرۇپ تۇرۇپ ئوفىتسېرگە:

— كىشى جېنىغا بەھۇدە زامىن بولغىنىڭلار ئۇچۇن، بىر
كۈنى بولمىسا بىر كۈنى جاۋاب بېرىڭلار! — دەپ توۋلىدى.

ئوفىتسېر بۇ سۆزلەرگە رەددىيە بېرىشكە ئاجىز ئىدى.
ئۇ قاراملارچە ئېتىپ تاشلاش ئەلپازى بىلەن تاپانچىسىنى
غىلىپىدىن چىقاردى. بىلال ئەزىزى ۋارقىراپ ئۇنى توختىتىپ
قويدى. چۈنكى، ساقچى ئوفىتسېرنىڭ ئۇنۋانى بۇچۇڭتۇەن
ئوفىتسېرنىڭكىدىن يۇقىرى بولۇپ، ئۇنىڭ بۇيرۇقى مۇشۇنداق
جىددىي پەيتلەردە ئىناۋەتكە ئىگە بولۇپ قالاتتى. ئۇنىڭ
ئۇستىگە بىلال ئەزىزىدە تاپانچا بار ئىدى. تېز كۆتۈرۈلگەن
كەسكىن كۆرەش شۇندىن كېيىن تېز جىمىپ كەتتى. تۇشمۇ
تۇشتىن كېلىپ توپلانغان خەلق ئوفىتسېرنىڭ قارشىلىقىغا

قارماي جەسەتنى كۆتۈرۈپ ھەسچىتكە ئەسكەتتى.

ل. مۇتەللىپ ھەمراھلىرى بىلەن ئاشخانغا قايتىپ كىرىپ
ۋېتىپ، شوپۇر بىلەن كۆرۈشۈپ قالدى. ئۇلار سەمىمىي ۋە
چوڭقۇر يېقىنچىلىق بىلەن چىڭ قول سىقىشقان ۋە قايتا -
قايتا ئەھۋال سوراشقاندىن كېيىن، لۇتپۇللا مۇتەللىپ شوپۇر-
نى ئۆزلىرى ئولتۇرۇۋاتقان ئۈستەلگە تارتىپ ئولتۇرغۇزدى.
ئۇلارنىڭ بۇچۇڭتۇەن ئوفىتسېرىگە بولغان غەزىپى بوشاشمىغان،
بالىنىڭ ئۆلۈمىگە بولغان چوڭقۇر ئېچىنىش تۇيغۇلىرى تېخى
پەسەيمىگەن بولسىمۇ، بۇ ئىككى سىرداش كۆرۈشكەنلىكىدىن
خېلى خۇشال بولۇپ قالغانىدى. لۇتپۇللا مۇتەللىپ سۆز
باشلاپ، سۆيۈملۈك دوستىنى بىلال ئەزىزىگە تونۇشتۇردى.

مۇنەرىدىن خوجا ئۇنىڭ بىلەن ئىلگىرى ئۇچراشقانلىقتىن
بىر - بىرىنى بىلىشەتتى. لۇتپۇللا مۇتەللىپ سالاخۇن ئۇستىنى
يېنىغا چاقىرىپ كېلىپ، مېھماننى ئۇنىڭغىمۇ ئالايتەن تونۇشتۇردى:
— بۇ كىشى ئىلگىلىق، ئۇ مېنىڭ بىر مەھەللىدە
تۇغۇلۇپ، بىللە چوڭ بولغان دوستۇم! ئاۋۋال ئىلىقىدا، ئۇنىڭ
دىن كېيىن ئۈرۈمچى دارىلمۇئەللىمىنىدە بىللە ئوقۇغان
ساۋاقداشم ھېمىت، ھازىر شوپۇرلۇق قىلىدۇ.

لۇتپۇللا مۇتەللىپ يەنە ھېمىتقا بىلال ئەزىزىنى تونۇش-
تۇردى. شوپۇر شۇ چاغدىلا شېئىرلىرى بىلەن ئۆزىگە غايىبانه
تونۇش بولۇپ كەتكەن بۇ ياش شائىر بىلەن خۇش چىراي
قول ئېلىشىپ يەنە بىر قېتىم كۆرۈشتى. لۇتپۇللا مۇتەللىپ
سالاخۇن ئۇستىغا ئالايتەن جېكىپ تۇرۇپ:

— ئاتا، ھېمىت بىلەن سىزمۇ تونۇشۇپ قېلىڭ. ئاشخانغىمىزغا
كىرگەندە بىزنى كۈتكەندەك كۈتۈڭ، بۇ ھەممىمىزنىڭ ئەزىز مېھمىنى.
بارلىق يېگەن تامىقى ئۈچۈن مەن ئۆزۈم پۇل تۆلەپ قويىمەن، — دېدى.
— خېرىدارلارنىڭ ئاق - قارىسىغا قارىماي ھەممىمىز

دىن ئوخشاش پۇل ئالمىمىز، دەپ تۇرمايمىز، — دېدى
— بالاخۇن ئۇستا تەكەللۇپ بىلەن، — بۇ مېھمان ئاقسۇدا
قانچە كۈن تۇرسا ئاشخانىمىزدىن شۇنچە كۈن غىزا يېيۇن.
ئىككىمىز ئوچۇق.

ھېمىت تارتىنىپ، ئۈستەلنىڭ چېتىدە ئولتۇرۇپ قالغان.
دى، مۇنىرىدىن خوجا ئورنىدىن يۆتكەپ، ئىززەت — ئىكرام
بىلەن يېنىغا ئولتۇرغۇزۇۋېلىپ تۇرۇپ:

— تارتىنماي، ئېچىلىپ ئازادە ئولتۇرۇڭ. بىزنىڭ

ئارىمىزدا سىزگە يات كىشى يوق، — دېدى. ھېمىت
ل. مۇتەللىپنىڭ تونۇشتۇرۇشىدىن بىلال ئەزىزنىڭ ئىسمىنى
ئاتلىغان چېغىدا ئۇنىڭ مەتبۇئاتلاردىن شېئىرلىرىنى ئوقۇغان
لىقىنى، بۇ شېئىرلارنىڭ زامانىنىڭ رەپتارىغا بېقىپ، خۇشامەت
كۈيلىق بىلەن يېزىلمىغان، ئىنقىلابىي چاقىرىقلاردىن ئىبارەت
ئىكەنلىكىنى دەررۇ ئەسلىگەندى.

— «تونۇشمۇچە بىلىشمەس» دېگەن راست گەپ ئىكەن، —
دېدى ئۇ، — مانا ئەمدى تونۇشۇۋېدۇق، كۆڭۈلدىكى تۈگۈچ
گۇمانلار يېشىلىپ كەتتى. مەن بۇ ئادەمنىڭ شەپكىسى،
كىيىمى، تاپانچىسىغا قاراپ ھەر خىل ئويلاپتىكەنمەن، بىراۋنىڭ
سىرتىغا قاراپ باھا بېرىش ھەقىقەتەن خاتا ئىكەن.

— بىز بىلەن كۆپرەك بىللە بولساڭ، خاتا يېڭى كۆپرەك
تونۇۋالسىەن، — دېدى ل. مۇتەللىپ چاقچاق قىلىپ، بۇ
گەپكە ھەممەيلەن پاراقلاپ كۈلۈۋەتتى.

شۇندىن كېيىن گەپ ھېلىقى بىھۇدە ئۆلگەن تۇتقۇن
بالا ئەسكەرنىڭ ئۆلۈمى ئۈستىگە يۆتكەلدى.

— ھازىر گومىنداڭ جاللاتلىرىنىڭ ئالدىدا ئادەمنىڭ
جېنى قۇشقاچىنىڭكىدىن پەرقسىز بولۇپ كەتتى، — دېدى
مۇنىرىدىن خوجا بالىغا ئېچىنىپ، — ئۆزى شۇنچە ياش.

تىرىكلىكىدە قەدىرىسىز ياشاپ، ئۆلگەندىمۇ كۈچىدا چالما.
كېسەكنىڭ ئورنىدا قالغىلى تاس قالدى.

— ئۆلۈمنىڭ ئۆزى ھەر بىر كىشى ئۈچۈن يامان
ئىش، — قوشۇمچە قىلدى ل. مۇتەللىپ، — ئەمما ھەرقانداق
ناھەق ئۆلۈم پەيتى كەلگەندە خەلقنىڭ غەزىپىنى ئاشۇرۇپ،
ئويغىتىش رولىنى ئوينايدۇ. بالىنىڭ ئۆلۈمى خۇددى شۇنداق
ئۆلۈم بولۇپ قالدۇ. جەسەتنى خەلق كۆردى، چوقۇم ئېچىندى،
نەتىجىدە ئۇلاردا مۇستەبىتلەرگە قارىتا يەنە بىر قېتىم كۈچلۈك
نەپرەت تۇيغۇسى پەيدا بولدى، ئەۋجىگە كەلدى.

— بىر ھېياتا جەسەتنىڭ مەسچىتتە ئۇرۇنراق تۇرغىنى
ياخشى، — دېدى مۇنىرىدىن خوجا، — بۇنى كۆپرەك كىشى
كۆرسۇن. تېخىمۇ كۆپ كىشى كۆرسۇن! ئۇنىڭ قەدىرىسىز
ئۆتمۈشى بىلەن ئېچىنىشلىق ئۆلۈمى خەلقنى مۇستەبىتلەرگە
قارشى كۈرەشكە چاقىرىغۇچى يەنە بىر كۈچلۈك سىگنال
بولۇپ قالسۇن! بۇچۇڭتۇەننىڭ ھازىرغىچە ئون نەچچە ئەسكەرنى
ھەر خىل يوللار بىلەن جازالاپ، ناھەق تىن نىھەق ئۆلتۈرۈپ،
ۋەتكەنلىكى توغرىسىدا خېلى جىق گەپ — سۆزلەر بار.
ئەمدى بۇ مۇدەھىش ۋەقەنى كۆكرەك كېرىپ ئوتتۇرىغا چىقىپ،
خەلق ئالدىدا بىرمۇ بىر پاش قىلىپ تاشلاش كېرەك.
بۇنىڭدىن باشقىسى بىكار! كۆپچىلىك ئاڭلىسۇن، چۈشەنسۇن!
— ئەلۋەتتە شۇنداق قىلىش كېرەك، — مۇنىرىدىن

خوجىنىڭ سۆزىنى قۇۋۋەتلىدى بىلال ئەزىزى، — مەن ئالدىر
مىزدىكى بىر — ئىككى كۈن ئىچىدە بۇ ناھەق قۇربانلارنىڭ
ئىسمىم، قاملىشىمنى، قايىى يۇرت ۋە قايىى يېزىدىن
ئىكەنلىكىنى، ئۇلارنىڭ قايىى ۋاقتىدا قانداق جازالار بىلەن
جازالىنىپ ئۆلتۈرۈلگەنلىكىنى ئەتراپلىق ئېنىقلاپ چىقاي،
ئىش قانچە پاكىتلىق بولسا، شۇنچە ياخشى.

— لېكىن، بۇ ئىشتا پەخەس بول، — دېدى مۇنىرىدىن خوجا بىلال ئەزىزىگە، — ھەرىكەتنىڭ بېشىدىلا ئۆزىمىزنى سەزدۈرۈپ كۇمانلىق قىلىپ قويمايلى.

— ھازىرقى ئەمەلىيىتىمنى ئېلىپ ئېيتقاندا، مەن ساقچى ئوفىتسېرى. بۇنىڭغا ئەلۋەتتە چارەم بار، — دېدى بىلال ئەزىزى ئىشەنچ بىلەن، — كۆرەشكە پايدىلىق قانچىلىك ئىش قولىمىزدىن كەلسە ھايالىسىز شۇنچىلىكىنى ئىشلەپ تۇرۇشىمىز كېرەك.

ھەممەيلى بۇ سۆزنى تەستىقلاپ، باشلىرىنى لىڭشىتتى. — ئىلى تەرەپتىكى ئىنقىلابنىڭ ئەھۋالى قانداقراق؟ — سورىدى ل. مۇتەللىپ ھېمىتتىن.

— ئىنقىلاب ھازىر تېخىمۇ كۈچىيىپ، شىددەت بىلەن داۋام قىلىۋېتىپتۇ، — جاۋاب بەردى ھېمىت، — مىللىي ئارمىيىنىڭ شىمالغا ماڭغان قىسمى چۆچەككە يېقىنلىشىپتۇ، ئۈرۈمچى تەرەپكە كېلىۋاتقان قىسمىنىڭ بورتالانى ئازاد قىلغانلىقى توغرىسىدا خەۋەر بار.

— ئاقسۇ كۈنشەھەر ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسى تاپشۇرۇۋالغان ئەڭ يېڭى خەۋەرگە قارىغاندا، — دېدى بىلال ئەزىزى قوشۇمچە قىلىپ، — مىللىي ئارمىيە تاغنىڭ شىمالىدىن مۇز داۋاندىكى گومىنداڭ ئەسكەرلىرىگە ھۇجۇم باشلاپتۇ. باي ناھىيىسى تەرەپتە قىيىر تېغىنىڭ ئېغىزىمۇ تەھدىتكە ئۇچراۋېتىپتۇ. مىللىي ئارمىيىنىڭ ئاقسۇ تەرەپكە ئۆتۈش ئېھتىمالى ناھايىتى زور. گومىنداڭچىلارنىڭ قول — قولغا تەگمەي پۈتەي، لەخمىلەرنى ياساۋېتىشىدىكى سەۋەبمۇ شۇ يەردە. — سىلەرنىڭ ئىشىكىڭلارنىڭ ئالدىغا، كۈنشەھەر ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ كۈچىسىغا پۈتەي ياساۋاتقاندا، كەلسە قىلىدىغۇ؟ — سورىدى مۇنىرىدىن خوجا بۇرناكۇن كۈنشەھەرگە

كەلگەندە ئۆز كۆزى بىلەن كۆرگىنىنى تەستىقلاپماقچى بولۇپ.

— ھەئە، شۇنداق قىلىۋاتىدۇ، — جاۋاب بەردى بىلال ئەزىزى، — تېخى ساقچى ئىدارىسىنىڭ ئىچىدە باشقا بىرى بار. ئۇنى تۇنۇگۇن پۈتكۈزۈپ بولدى. ئاستىغا لەخمە كۆلىدى. ل. مۇتەللىپنىڭ قارىشىچە پۈتەي، لەخمە ياساشقا دائىر گەپ — سۆزلەرنى ھېمىتتىن تولىق بىلىپ قېلىشى مۇھىم ئىدى. چۈنكى، مۇنداق قىلىنما تىنىمىز سەپەرچى شۈبھىدەك بىر كىشىنىڭ بارغان يەرلىرىدە بۇ ئىشلارنى سۆزلەپ، ئاقسۇدىكى گومىنداڭچىلارنىڭ قورقۇنچىلۇق ئۇرۇش ۋەھىسى ئىچىگە ۋە ئالاقزادىلىككە چۈشكەنلىكىنى يەتكۈزۈشكە، شۇنداق قىلىپ، ھەر بىر جايدىكى خەلقلەرنىڭ ھەممىلا جايىدا ئىنقىلاب پارتلىشىنىڭ مۇقەررەرلىكىگە بولغان چۈشەنچىسىنى چوڭقۇرلىتىشقا ياردىمى تەگكەن بولاتتى. — يەنە مۇشۇنىڭغا ئوخشاش قىزىقىپ ئاڭلىغۇدەك قانداق ئىشلار بار؟ — ئەتەين سورىدى ل. مۇتەللىپ بىلال ئەزىزىدىن.

— قىلىنىۋاتقان ئىشلارنى ئېيتىپ كەلسەك كۆپ. كۈنشەھەر يارىيىشى قەبرىستانلىقىدىكى كەپتەر خانىنىڭ ئىككى بېقىنى كۆلىنىپ، ئۇزۇن لەخمە قىلىنغاندىن تاشقىرى، ئۇ يەردىكى چوڭ گۈمبەزنىڭ ئۈستى پۇختىلىنىپ، تۆت بۇرجىكىگە بىردىن تۆت پۇختا مۇداپىئە قالقىنى ياسالدى. گومىنداڭچىلار يەنە تۇز ئاۋات، قوغان، بوزدۆڭلەرگىمۇ ھاشارچىلارنى ئاپىرىپ، چوڭ — چوڭ پۈتەيلەرنى ياساتتۇردى.

— ھەممە يەردە پۈتەي دېگىنە! ھەي بىچارە پۈتەي بەندىلىرى. پۈتەي ھازىرقى كۈندە ئۇلارنىڭ جېنىغا ئەسەت مايدۇ. ئاخىر ئۇلار شۇ پۈتەي، شۇ لەخمىلىرى بىلەن

بىللە گۇم بولىدۇ. يەنە كۆپرەك ياساپ، يەنە كۆپرەك ئۆلۈن! — ل. مۇتەللىپ غەزەپ بىلەن سۆزلەپ، ئۈستەلگە ئۇردى. چوكلار چاپراپ، يەرگە چېچىلدى، سەي تەخسى بىلەن بوزا كۆمىرىكى تەۋرەپ جاراڭلىدى.

— لېكىن، — دېدى بىلال ئەزىزى ئالاھىدە ئىزاھات بېرىپ، — ھازىرقى زۆرۈر مەسلە ھوشيار بولۇش، پەخەسلىك بىلەن ئىش ئېلىپ بېرىش. قىسمى، بىز ئۆزىمىزنى ساقلاشنى بىلىشىمىز كېرەك. ساقچىلىق قانۇنىيىتى بويىچە ئېيتقاندا، ئۆز ھەرىكىتىمىز، ئۆز سۆزىمىزگە ئۆزىمىز ئىگە بولۇشىمىز لازىم. ھازىر ساقچى ئورگانلىرى يېڭى ئىشپىيونلارنى جەلپ قىلىپ، ئىتتىك قۇرتىدەك يامرىتىۋەتتى. ھەتتا ئىچكىرىدىن، ئۇرۇمچىدىن جەنۇبىي شىنجاڭغا ئادەتتىكىچە ياساندۇرۇپ ئىشپىيونلۇققا ئەۋەتىلىۋاتقانلارمۇ بار، ئۇلار ئاقسۇغا كېلىپ — كېتىپ تۇرماقتا، شىنجاڭنىڭ ھەممە يېرىدە ئارىلاپ يۈرمەكتە.

— ھازىر نېمە كۆپ، پوتەي، لەخمە كۆپ، ئاقسۇدا يەنە ئىشپىيون كۆپ دېگەن ئەمدى، — دەپ قويدى مۇنىرىدىن خوجا ئۆز — ئۆزىگە شۈبھىلەپ، — ئەنە شۇنداق مۇشكۈل شارائىتتا ئېلىپ بېرىلغان كۈرەش ھەرقاچانقىدىن لەززەتلىك، قىممەتلىك بولىدۇ.

غىزا تەييار بولدى. سالاخۇن ئۈستى ئۆز قولى بىلەن ياغاچ پەتئۇستا كۆتۈرۈپ، تۆت تەخسە بېسە ئەكىلىپ، ھەر بىر كىشىنىڭ ئالدىغا بىردىن قويدى. مۇنىرىدىن خوجا غىزادىن ئاۋۋال بوزىنى تۈگىتىپ بولۇش ئۈچۈن كۈمۈزەكتىن ئەڭ ئاخىرقى بىر قاچا بوزىنى قۇيۇپ، تەكەللۇپ بىلەن مېھمانغا تۇتتى. ھېمىت تۈزۈت قىلىپ ئەمدى ئىچمەيدىغانلىقىنى ئېيتتى.

— بۇ بىزنىڭ قىمىزىمىز، — دېدى مۇنىرىدىن خوجا بوزىنى زورلاپ تۇرۇپ، چاقچاق ئورنىدا، — ئاقسۇلۇقلارنىڭ

مەشھۇر قىمىزى، بۇ ئىككىسىنىڭ ئارىسىدىكى پەرقى، قىمىز يازدا يايلاقتا بولسا، بوزا مۇشۇنداق چۆلدە رەپ كەتكەن ئىسسىق ئاقسۇدا بولىدۇ. ئۇ پەسل تاللىمايدۇ، قىشۇ ياز ئۆكۈمەيدۇ، بوزىنى ئاقسۇلۇقلارغا بوزدۇڭىدىن كېلىپ بۇ يەردە ئولتۇراقلاشقان قىرغىز قېرىنداشلار ئىشلەپ بېرىدۇ. ئەمما ھازىر ئىچىۋاتقان قىمىز قاللىكەشنىڭ داڭلىق بوزىسى، ئۇ موڭغۇلكۈرەلىك بولۇپ، ئاقسۇغا كەلگەندىن كېيىن يىلتىز تارتىپ قالغان قازاق يىگىتى. ئەگەر بۇ يەر غۇلجا بولغان بولسا ئابدۇراخماننىڭ پىۋىسىنى ئىچۈرۈپ، سىزنى سەگىتىپ قوياتتۇق.

مۇنىرىدىن خوجىنىڭ يېقىملىق چاقچىقى ھەممەيلەننى كۈلدۈرۈۋەتتى. كۈلكە بىلەن سالاخۇن ئۈستىنىڭ قېرىپ، قورۇق باسقان ئىككى جاۋىغىي ئېچىلىپ، چىشىدىكى كوماكلىق كۆرۈنۈپ كەتتى.

— سىز غۇلجىنى ياخشى بىلىدىكەنسىز؟ — دېدى ھېمىت رازىمەنلىك بىلەن مۇنىرىدىن خوجىغا ۋە سۆزىنى داۋام قىلدۇرۇپ، ئۆز سۆزىگە ئۆزى ئىزاھات بەردى، — ئابدۇراخماننىڭ پىۋىسىنى ھېلىمۇ بار دەپ ئاڭلاۋاتىمىز، ھازىر ئۇ پىۋىنى بۇرۇنقىدىن كۈچلۈك ياساۋېتىپتەك، ئىچىدىغانلار كۆپىيىش.

— پىۋا غوج ئوزۇق، كىشىنىڭ ئىشتىھاسىنى ئاچىدۇ، — سۆز قىستۇردى بىلال ئەزىزى، — غۇلجا ھەقىقەتەن پىۋا كۆپ ئىچىلىدىغان جاي، بۇ شەھەرنىڭ خەلقى پىۋىنىڭ قەدرىنى ياخشى بىلىدۇ.

— سىز غۇلجىغا بارمىغان بولسىڭىزمۇ، بۇ شەھەرنى ياخشى بىلىدىكەنسىز، — سۆز قىستۇردى ھېمىت.

— غۇلجىنى ھازىر بىلىمەيدىغان ئادەم قالمايدى، دېسەك خاتالاشمايمىز، — دېدى مۇنىرىدىن خوجا ئالاھىدە ئىزاھات بېرىپ، — ئۇ يەردە جاھاننى ئاستىن — ئۈستۈن قىلىدىغان

ئىنقىلاب بولۇپ، ھەيران قالارلىق ئۆزگىرىشلەر مەيدانغا كېل-
ۋاتسا، غۇلجىنى يەنە بىلىملىك ھەر بىر ياش ئۈچۈن كۆزى
كورلۇق، پاك قۇلاقلىق بولار!

ھېيت يوغان چىنىدىكى بوزىنى بىر ئوتلاپ ئىسچىۋېتىپ،
ئۇنىڭ ئېغىزىغا يىغىلىپ قالغان قاغىنىڭ كۆيۈك بۇسنى بوش
كېكىرىپ چىقىرىۋەتتى. ئۇلار دەسلەپتە ئاشخانىغا قورساقلىرى
ئېچىپ كىرگەنىدى. ھازىر بولسا تۇتقۇن ئەسكەر مامۇتنىڭ
ئۆلۈمىگە ئېچىنغانلىقلىرىدىن قورساق ئېچىقنى ئۇنتۇپ، ئىشتى-
ياسىز بولۇپ قېلىشتى. سالاخۇن ئۇستىنىڭ تەكلىپى قىلىپ
تۇرۇۋېلىشى بىلەن ئاخىر ئۇلار زورلىنىپ، ئۆز بوسوللىرىنى
ئاران يەپ تۈگەتتى. ئۇنىڭدىن كېيىن ئاش سۈيىنى ئاز - ئاز-
دىن ئوتلاپ قويۇپ ئورۇنلىرىدىن قوزغىلىشتى. ھېيتتا ئېسىل
غۇلجا موخۇركىسى بار ئىدى. ئاشخانا ئالدىدا ئۇلار ھەر بىرى
بىر ئورامدىن قېنىپ موخۇركا چېكىشتى. ھېيت گەپ ئارىلىقىدا
ئۇلارغا بۇ قېتىمىمۇ ئۆزىنىڭ غۇلجا شەھرىدە چىقىدىغان
«ئىنقىلابىي شەرقىي تۈركىستان» گېزىتىنىڭ يېڭى سانلىرىنى
ئۈرۈمچىدىن تېپىپ ئالغاج كەلگەنلىكىنى، بۇلارنى كەچ كىرىپ،
قاش قاراغاندا ماشىنا قويغان سارايغا بېرىپ، لۇتپۇللا
مۇتەللىپنىڭ ياتىقىغا يەتكۈزۈپ بارىدىغانلىقىنى ئالدىنقىلا
خەۋەر قىلىپ قويدى. شوپۇر ئەمدى شائىرنىڭ ئۆلپەتلىرىگە
گۇمانسىز ئىشەنگەنىدى. بىلال ئەزىزىگە دەسلەپ گۇمانىي نەزەر
بىلەن قارىغانلىقىغا ئۆز - ئۆزىدىن يەنە بىر قېتىم پۇشايمان
يېدى. ساقچى ئوفىستېرى توغرىسىدا ئۆز يېڭى تېمىسى-
لىرىدىكى ھەر بىر مىسراغا ئوخشاش ساپ، بېجىرىم ۋە ھەقىقىي
ۋىجدان ئىگىسى ئىكەن، دەپ ئويلىدى.

لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنىرىدىن خوجا، بىلال ئەزىزىلەر
ھېيتقا قانمىغاندەك يېڭىباشتىن بىردەم كۆز ئۈزمەي قاراشتى.

شوپۇرنىڭ دوپىدوغىسلاق تۇرقىغا ئۇنىڭ ئەپچىللىكىگە تىكىل-
گەن گىمناستىيۇركىسى بىلەن گەلەپى شىمى بېشىدىكى شەپكىسى-
گە قوشۇلۇپ ئاجايىپ يارىشىپ تۇراتتى. بۇلغارى ئۆتۈك ئۇنىڭ
جەبدەس پۇتلىرىغا قېلىپتا قۇيغاندەك ئىنتايىن باب چۈشكەنىدى.
لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنىرىدىن خوجا، بىلال ئەزىزى،
ھېيتلار سالاخۇن ئۇستىغا بوسونى ئوخشىتىپ ئەتكەنلىكىنى،
لېكىن كۈتۈلمىگەن ئىشتىياسىزلىق سەۋەبىدىن قىزىقىپ يېپەلمە-
گەنلىكىنى ئېيتىپ، ئاشخانا ئالدىدىن كەتتى. بۇ ۋاقىتتا مەھەل-
لە - مەھەللىلەردىن بىر - بىراقى كېلىۋاتقان جامائەت بىر
نۇقتىغا - لەڭگەر كىچىسىدىكى چوڭ جامە تەرەپكە قاراپ
ئاقماقتا ئىدى. چۈنكى بۇ يەرگە مەرھۇم تۇتقۇن ئەسكەر
مامۇتنىڭ جەستى قويۇپ قويۇلغانىدى. بۇلارنىڭمۇ جامە
ئالدىغا يېتىمىنىڭ جىنازا نامىزىغا قاتنىشىش ئۈچۈن نۇرغۇن
ئادەم توپلانغانىدى. ئۇنىڭ ئىچىدە قازاق يىڭىتى قالىمكەش،
بىرنەچچە قىزغىز بوزىكەشلىرى، ساتراش مەقسۇتخۇن ۋە
يار تۇۋىدە ئولتۇرۇشلۇق پېشقەدەم ياغۇۋەن تاجاخۇن ئاكىلار
تۇراتتى؛ ئاڭغىچە بۇ يەرگە ئاشپەز سالاخۇن ئۇستىمۇ كەلدى،
لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنىرىدىن خوجا، بىلال ئەزىزى، ھېيتلار
جامائەت بىلەن بۇ ئېچىنىشلىق مۇسبەت مىنۇتلىرىدا سالاھىيىتى،
كۆرۈشۈپ قويۇش ئۈچۈن توختاپ، جامە ئىچىگە كىردى.
يېڭىلا ئاخىرەتلىك سۇ بىلەن يۇيۇلۇپ بولغان ھېيت كېيىن
ئىچىگە ئېلىنىۋاتاتتى. ھاۋانىڭ ئىسسىقلىقىدىن بولسا كېرەك،
جەسەت نىقىسىپ، ئۇنىڭدىن بىر خىل بۇراق تارقىلىۋاتقاندا
بىلىنەتتى. ھېيت نامازىدىكى كېيىن ئاچىقىسىلىپ،
يەرلىككە قويۇلماقچىدى. لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنىرىدىن خوجا،
بىلال ئەزىزى، ھېيتلار ناھەق ئۆلۈم بەندىسىنىڭ جەستى
يېنىدا قول قوشۇرۇپ بىردەم ئېغىر مۇسبەت سۈكۈناتى ئىچىدە

تۇرغاندىن كېيىن، ئۇنىڭ بىلەن ئاخىرقى قېتىم ۋىدالىشىپ، جامە ئىچىدىن چىقتى. تۆت سەپداش كېتىۋاتقان چاغدا سالاخۇن ئۇستا ئۇلارنى توختاتتى، ئاشپەز يىغا ئارىلاش ئاستا، ئەمما سەمىمىي سۆزلەر بىلەن لۇتپۇللا مۇتەللىپكە:

— مەن ئۇرۇشتىن قورقمايمەن، — دېدى، بۇ ئۇنىڭ شائىرنىڭ ئاشخانىدىكى سوتالىغا بەرگەن جاۋابى ئىدى، — بۇ ئۇرۇش نىجىس ئەبلەخلەرنىڭ جاجىسىنى بېرىدىغان ئۇرۇشلا بولىدىكەن، مەن ئۇنىڭدىن قورقمايمەن. ئىنقىلاب چاپان قوزغالسۇن. قەسەم بېرىپ ئېيتىمەنكى، مەن ئۇنىڭغا قاتنىشىمەن، مىللىي ئارمىيە كەلە ئۇلارغا ئاشپەز بولىمەن.

— ياشاڭ ئاتا! — دېدى ل. مۇتەللىپ سالاخۇن ئۇستىنىڭ قولىنى يەنە بىر قېتىم چىڭ سىقىپ تۇرۇپ، — بۇ ھىممىتىڭىزگە رەھمەت. ئاشخانىڭىزغا كىرگەن مېھمانلارغا ئەپچىل يول بولۇپلا قالسا، قورقماي سۆزلەپ، گومىنداڭنىڭ ۋەھشىيلىكتە ئۇچىغا چىققانلىقىنى پاش قىلىڭ! بالا ئەسكەر مامۇتنىڭ پاچىئەلىك ئۆلۈمىنى كېيىنكى ئادەملەرگە، ئاڭلىمىغانلارغا سۆزلەپ بېرىڭ!

— سىزلەر خاتىرجەم بولىڭىز. قېرىندىم، ھېچنەمىدىن قورقمايمەن، چوقۇم شۇنداق قىلىمەن، — دېدى سالاخۇن ئۇستا، ئاشپەزنىڭ سۆزى ۋەدە دېگەندىن كۆرە، كۆپرەك قەسەمگە ئوخشاش قەتئىي ۋە جاراڭلىق چىقتى.

سەپداشلار سالاخۇن ئۇستا بىلەن خوشلاشقاندىن كېيىن لەڭگەر كوچىسىنى بويلاپ مېڭىپ كەتتى. ل. مۇتەللىپنىڭ تەنھا تۇتۇقلۇق ياتىقى شۇ كوچىدا، ئاقسۇ گېزىتخانىسىنىڭ ئۈستۈلىدىكى ئاددىي ھويلىدا بولۇپ، ئۇلار شۇ يەرگە بېرىشى ۋە بۇ يەردە ھەزرىتى دۇنيا ۋەزىيىتى، جۇڭگودا بولۇۋاتقان ئازادلىق ئۇرۇشى، ئىلى تەرەپتىكى ئىنقىلاب توغرىسىدىكى يەنىمۇ كەڭ -

كۈشادە سۆزلىشى ۋە ئۆزلىرىنىڭ يېڭى يېزىلغان شېئىرلىرى ئۈستىدە ئىچكىرىلەپ، ئوچۇق كۆڭۈل مۇلاھىزە يۈرگۈزۈشلىرى كېرەك ئىدى.

سەپداشلار ئېھتىيات نۇقتىسىدىن، يولدا سىياسەتكە ياتىدىغان نازۇك مەسىلىلەر ئۈستىدە گەپ ئاچماي، كۆپرەك يېقىندا قويۇلغان ناخشا - ئۇسۇل نومۇرلىرىنىڭ مۇۋەپپەقىيەتلىرى ۋە ئويۇن تەييارلاش جەھەتتىكى تەجرىبە - ساۋاقلار ئۈستىدە سۆزلىشىپ ماڭدى. ل. مۇتەللىپنىڭ ياتىقىغا يېقىنلاشقان چاغدا لەڭگەرنىڭ باش كۆۋرۈكىدە يېڭىدىن كۈنمىشەھەر تەرەپكە قارىتىپ پوتەي سېلىنىۋاتقانلىقىنى كۆردى. مۇنەرىدىن خوجا غەزەپىنى باسالماي:

— ھەي، يەر ئاستىدا كۈشۈلدايدىغان تۇلۇم چاشقانلار، ئۆزلىرىنى دالدىغا ئېلىپ، يوشۇرۇنۇپ كۈن كەچۈرۈشكە ھېرىس لەخمىچى، پوتەيچىلەر! ئەسقاتا، سېلىڭلار، يەنە قانچىلىكىنى سالارسىلەر تېخى! — دەپ بوش توۋلۇۋەتتى.

سەپداشلار سۆھبىتى

لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ ياتىقى سەپداشلار ئۈچۈن ئەڭ ياخشى ئۇچرىشىش سورۇنى بولۇپ، ئۇلار ئۆزلىرىنىڭ بىكار قالغان ۋاقتىنى مۇشۇ يەردە ئۆتكۈزۈپ، ئۆزۈندىن ئۇزۇن مۇڭدەشپ، پىكىرلىشىۋېلىشقا ئادەتلىنىپ قالغانىدى. شائىر ئىشكىنى ئاچقان چاغدا تىنچىق بىلەن ئارىلىشىپ كەتكەن بىر خىل نەمخۇش پۇراق ياتاقىدىن كۆتۈرۈلۈپ، دىماغقا ئۇرۇلدى. ئۇ

ياتاق ئىچىنى شامالدىتىش ئۈچۈن قەغەز چاپلانغان دېرىزە رامىنى يوغان ئېچىۋەتتى. ئەمما ھويلا دەرۋازىسىغا بېرىپ، ئۇنى ئىچىدىن ئىلىپ قويدى. ياتاقنىڭ ئىچى سىرتتىن ئۇرۇلۇپ كىرگەن ئاپتاپ بىلەن ئىسسىق باغلىدى. ل. مۇتەللىپ ئاندىن لاتا تارتىپ، دېرىزىسىنى ئاپتاپتىن توسۇپ قويدى. ياتاق نورمال ھاۋا بىلەن سۆھبەتداشلارغا يېڭى ئارام بېغىشلىدى. دەرۋازىنى تاقاپ قويۇش ئالاھىدە ئەھمىيەتكە ئىگە ئىش ئىدى. مۇنداق قىلىش خۇپىيانە كېلىپ، تىڭ تىڭلايدىغان يوشۇرۇن پايلاقچىلاردىن ساقلىنىپ، ئەركىن - ئازادە سۆزلىشىشكە ئىمكان يارىتىپ بېرىتتى. ھويلا ئىگىسىنىڭ بالىلىرى دېھقانچىلىق ئىشلىرى بىلەن يېزىدا بولۇپ، يازلىقى بىرۋاي بىلەن موماي - بۇ ئىككىسىلا مۇشۇ ھويلىدا قالاتتى. ئۇلار ئۆزلىرى بىلەن بەند بولۇپ، تىنچ - مۇلايىم ياشاپ كېتىۋاتقان كىشىلەر ئىدى.

سەپداشلار ئولتۇرۇپ بولغاندىن كېيىن، ساھىبخان شائىر ئۈستەلگە داستىخان سېلىپ، ھەر بىرىنىڭ ئالدىغا بىر چىنىدىن چۆگۈندە سۈۋۈتۈپ قېيۇلغان سوغۇق چاي قويدى. ئاندىن قوغۇن تىلىپ، پەتنۇس بىلەن ئولتۇرۇشقا قويدى. مۇنىرىدىن خوجا تەقەززالىق بىلەن سۆز باشلاپ ئاشخانىدىكى سۆھبەتنىڭ داۋامى سۈپىتىدە ھېمىتقا تەكلىپ بېرىپ:

— ئىلى تەرەپتىن ئاڭلاشقا تېگىشلىك يەنە قانداق خۇش خەۋەرلەر بار؟ تەپسىلىي سۆزلەپ بېرىڭ، — دېدى.
— غۇلجىدا يېقىندا ئىنتايىن چوڭ ۋەقە بولۇپتۇ، — سۆز باشلاپ كەتتى ھېمىت، — ئاڭلىشىمىزچە، ۋاڭ قادىرىنىڭ يېغىدا تەنتەنىلىك يىغىلىش ئۆتكۈزۈپ، پارتىزانلار مۇنتىزىم ھەربىي قوشۇن دەپ ئېلان قىلىنىپ، ئۇلارغا مىللىي ئارمىيە نامى بېرىلىپتۇ ۋە ئۇلارغا «ئازادلىق»، «ئىستىقلالىيەت» ئالتۇن

ئوردېنلىرى قانداغان سەلتەنەتلىك توغ تاپشۇرۇلۇپتۇ. مىللىي ئارمىيە باش قوماندانى گېنېرال لېيتېنانت ئىسھاقبەك مەنۇنۇپ شۇ يىغىلىشتا مىللىي ئارمىيىنىڭ جەڭچى - كوماندېرلىرى نامىدىن نۇتۇق سۆزلەپ، پۈتۈن شىنجاڭنى تېز ئارىدا ئازاد قىلىشقا قەسەم بېرىپتۇ! ...

سەپداشلار بۇ خەۋەرنى ھاياجان بىلەن تىڭلىدى. ئۇلار - نىڭ كۆڭلى - كۆكسى شادىيانلىققا تولۇپ، يىۋىزلىرىدە خۇر - سەندىچىلىك ئالامەتلىرى جىلۋىلەندى. ھەر بىرى ئۆزلىرىدە ئۇرغۇغان شاد - خۇراملىقنى بىر - بىرىگە ئورتاقلاشتۇرۇش ئۈچۈن ئۆزئارا قارىشىپ، باشلىرىنى تەڭ لىڭشىتىپ قېيۇشتى. ھېمىت ئەكەلگەن «ئىنقىلابىي شەرقىي تۈركىستان» گېزىتىنىڭ كېيىنكى سانلىرىنى ئەسلىشىپ، پات كەچ كىرەيۋاتقانلىق قىمىدىن تەقەززا بولۇشتى. گېزىت 15 نۇسخا بولۇپ، ئۇنى كۈندۈزى بۇ يەرگە ئوچۇق - ئاشكارا كۆتۈرۈپ كېلىش خەتەرلىك ئىدى. ئۇ ھېمىت چۈشكەن سارايدا ئاپتو ماشىنىنىڭ كابىنىكىسى ئىچىدە، شوپۇر ئولتۇرىدىغان سافانىڭ تېگىگە ئىنتايىن پۇختىلىق بىلەن يوشۇرۇپ قويۇلغانىدى. شۇندىن كېيىن سەپداشلار ئولتۇرىشىدىكى سۆھبەت ئۆز - ئۆزىدىن گېزىت تەرەپكە يۆتكەلىپ كەتتى. بۇ سۆھبەتنى مۇنىرىدىن خوجا باشلىدى.

— ھەقىقەتنى سۆزلەيدىغان گېزىتلەرمۇ بار - ھە؟ — دېدى ئۇ «ئىنقىلابىي شەرقىي تۈركىستان» گېزىتىگە رازىمەنلىكىنى ئىزاھار قىلىپ، — ئۇنىڭدىن كىشى گومىنداڭنىڭ سىنىۋۇرسى ئاستىدا چىقىرىلىۋاتقان گېزىتلەرنىڭكىدىن تامامەن باشقىچە خەۋەرلەرنى ئوقۇيدۇ. گومىنداڭ گېزىتلىرىدە يالغاندىن بۆلەك ھېچنە يوق. شىنجاڭ گېزىتىگە ھېچبىر ئۇيالىماستىن «سايرام ئەتراپىدىكى ئۇرۇشتا ئىسھاقبەك ئۆلتۈرۈلدى» دېگەن خەۋەرنىڭ بېسىلغىنىنى قاراڭلار! مەن بۇ گېزىتنى ئىككىنچىلەپ كۆرمىەي. دەپ شۇ ھامان يىرتىۋەتتىم.

— مەن ئۈرۈمچى ئۆلكىلىك دارىلمۇئەللىمىنى تالاملىماي-
تىن تۇرۇپ، ئېھتىياج تۈپەيلىدىن ئاز مۇددەت رۇس تىلى تە-
جىمانى بولغىنىدىن كېيىن «شىنجاڭ گېزىتى» دە ئەدەبىي
مۇھەررىر بولۇپ ئىشلىدىم. مەن دېمىسەممۇ ئۆزۈڭلار ئوبدان
بىلىسلەر، ئۇ گومىنداڭ گېزىتى ئىدى،— دېدى ل. مۇتەللىپ، —
ئۇنىڭ ھەربىر سانىدىكى خەۋەر — ماقالىلەر ئۇچۇرىدىن — بۇ-
جۈرگىچە گومىنداڭ ئۆلكىلىك پىرقىسى بىلەن ساقچى ئورگانلى-
رىنىڭ گېزىتخانىغا تېقىپ قويغان خادىملىرىنىڭ تەكشۈرۈ-
شىدىن ئۆتۈپ چىقاتتى،— لۇتپۇللا مۇتەللىپ ئۇلارنى قوغۇنغا
تەكلىپ قىلغاچ سۆزىنى يەنە داۋام قىلدۇردى، —
گومىنداڭنىڭ ھەقىقەت ئالدىدىكى مۇنداق مۇناپىقلى-
قىغا تاقەت قىلىپ تۇرغىلى بولمايتتى. ئاخىر گېزىتخانىدىكى
بىر قىسىم ئىلغار كۈچلەرنىڭ قوللاپ — قۇۋۋەتلىشى بىلەن شۇ
گېزىتتە «ئەدەبىيات گۈلزارى» سەھىپىسى تەشكىل قىلدۇق.
شۇنىڭ بىلەن ئەدەبىياتىمىزدا شېئىرىيەتنىڭ ئاجايىپ ئۆتكۈر
يوشۇرۇن ساتىرلىرى ئارقىلىق گومىنداڭغا قارشى ھۇجۇم
باشلاندى. قەلەمكەشلەر مۇنداق ساتىرلەرنى ئاشكارا يازال-
مىغان چاغلىرىدا شېئىرىيەتنىڭ ئەگىتمە مەنلەرگە ئىگە سېپىر-
لىك كۈچى بىلەن دېمەكچى بولغانلىرىنى دەۋىلىشتى. گومىنداڭ
ئۈستىدىن ئەرز — شىكايەتلىرىنى بايان قىلىۋېلىشتى. ئەمما
مۇستەبىتلەر بۇنىڭغا ماقۇل بولمايتتى. ئۇزۇنغا بارماي بۇ
سەھىپىنى يېپىپ تاشلاپ، بۇنىڭ جازاسى بەدىلىگە مېنى ئاقسۇ-
غا يولغا سالدى. بۇ يەردىمۇ ئەھۋال يامان ئەمەس، بۇ يەرگە
كېلىپ، ئۇزاققا بارماي، ئاقسۇدا خۇددى ئۈرۈمچىدىكىدەك
ئىلغار قەلەم ئەھلىلىرىنىڭ بارلىقىنى بايقىدىم. نەتىجىدە،
ئاقسۇ گېزىتىدە ئەدەبىيات سەھىپىسى — «جەنۇب شامىلى»
تەسىس قىلىندى، — شائىر سۆزىنىڭ ئاخىرىدا ئۆزىنىڭ چىن

يۈرەكتىكى تۇيغۇسىنى تېخىمۇ بەلەن ئاۋازدا جاراڭلىق قىلىپ
سۆزلىدى، — گومىنداڭ مەتبۇئات خادىملىرىنى ھەر ۋاقىت
ئۆزىنىڭ يالغاندىن توقۇپ چىقىلغان ئىپلاس، شەرمەندە تەش-
ۋىقاتىنىڭ جارجىسى بولۇشقا قىستايدۇ ...

ياش شوپۇر تەڭدېمەت دوستى سۆزلەۋاتقان چاغدا ئۇنىڭ
ھازىرقى كەسكىن خاراكتېرى بىلەن بالا ۋاقتىدىكى مىجەزىنى
سېلىشتۇرۇپ كۆردى. ل. مۇتەللىپ كىچىكىدىلا شوخ، قورقۇمسىز
ۋە ئۆزى ياشاپ چوڭىيىۋاتقان مۇھىتىنى تار سېزىۋاتقاندا
ئىدى. لوتۇن بالا ۋاقتىدا ساۋاقداشلىرىنى دەرياغا چۆمۈلۈشكە
باشلاپ كىرەتتى. ئاندىن ئۇلارنى رەتلىك تىزىپ، تاغ چوققىسى-
غا ئەگەشتۈرۈپ كېتەتتى. ھېمىت بالا ۋاقتىدىكى لوتۇننىڭ
چوڭا بوزەك بولماي، كىچىكلەرنى يىغلىتىپ قويمايدىغانلىقى-
نىمۇ ئەسلىدى. ل. مۇتەللىپ يالغانچى ئەمەس ئىدى، دېمەكچى
بولغان گەپلىرىنى ھەرقانداق يەردە تارتىنماي تۈركۈنلۈك بىلەن
سۆزلەشنى بىلەتتى. ئۇ يېقىملىق چىراي ئىدى. ئۇنى بارلىق
قولۇم — قوشنىلار ئۆز بالىسىدەك ياخشى كۆرەتتى. لوتۇن دەپ
قىچقىرىشىپ ئامراقلىق قىلاتتى. ھېمىتنىڭ چۈشەنچىسىدە
ل. مۇتەللىپ ھازىرمۇ نىلقىدىكى ئەنە شۇ لوتۇننىڭ ئۆزى بولۇپ،
ئەمما ئۇ بۈگۈنكى كۈندە كىشىنىڭ زوقىنى قوزغايدىغان ئاجا-
يىپ ئۆتكۈر شېئىرلار ئاپتورى، ناھەقچىلىكلەرگە قارشى ئوت
بولۇپ ياندىغان ھەققانىيەتچى، جەڭگىۋار سىياسەتچى، ئۆتكۈر
زېھىن ئىگىسى ئىدى.

ھېمىت شائىرغا پۈتۈن سۆھبەت داۋامىدا، گۇيا تۇنجى
قېتىم كۆرۈۋاتقاندا كىيىن — يېنىش نەزەر تاشلىدى، شۇنداق
دوستى، شۇنداق ساۋاقداش بولغانلىقىدىن پەخىرلەندى. كىش-
لىك ھاياتىدا باھاردەك يېقىملىق ياشلىق مەزگىلىنى باشتىن
كەچۈرۈۋاتقان لۇتپۇللا شۇ ۋاقىتتا 23 ياشتا بولۇپ، ئۇنىڭ

ئاق پىشماق يۈزى شائىرنى ياخشى كۆرىدىغان ئادەملەرنىڭ ھەممىسىگە يەنىمۇ تولۇقلىنىپ، يارقىراپ تۇرغاندەك، كەڭ كۆكرىكى تېشىغا دولقۇنلاپ تېپىپ ھېلىدىن ھېلى كۆتۈرۈ-لۈۋاتقاندەك، ئوتتۇرا بوي، سېمىزىرەك ۋە دوغلاقلىققا مايىل پۈتۈن تۇرقى بەلەنلىككە پەرۋاز قىلىش ئالدىدا تۇرغان قۇر-غۇيدەك كۆرۈنەتتى.

مۇنىرىدىن خوجا ۋە بىلال ئەزىزىلەر لۇتپۇللا مۇتەللىپ بىلەن قۇرداش 20 نەچچە ياشلار چامىسىدىكى يىگىتلەر بولۇپ، پەقەت مۇنىرىدىن خوجا سىرتىدىن قارىغان كىشىگە سەل چوڭ چىراي ھالىتىدە كۆرۈنەتتى. مۇنىدىن ئىككى يىل مۇقەددەم، قارا شەھەردە ئوقۇتقۇچىلىق قىلىۋاتقاندا چاپلاشقان ئۆپكە كېسىلىنىڭ يىلتىز قىرغۇچىتەك ئاستا - ئاستا غاجىشى بىلەن ئۇنىڭ تەمبەل گەۋدىسى ئاجىزلاپ، كامالەكتەك ئالدىغا ئېگەلىشكە باشلىغان. يېقىملىق، ساغلام يۈز - چېھرىسى بىمەزگىل قارىداپ، قورۇق سىزىقچىلىرى ئاندا - ساندا تور تارتىپ قالغان ئىدى. ھېچتىن ئىچىسىدە، مۇنىرىدىن خوجا ئاغرىقتىن پات ساقىت بولۇپ، ئۇزاق يىللار ياشاپ، خەلقنىڭ دەردىگە دەرمەن بولۇشى ۋە مۇشۇ يولدا لۇتپۇللا مۇتەللىپ بىلەن يانمۇ يان چېپىلىشىپ، كۆرەش ئېلىپ بېرىشى كېرەك ئىدى. شائىر بىلال ئەزىزى بۇغداي ئۆڭ ئىدى، تەن قۇرۇلۇشى جەھەتتىن، ئورۇق بولمىغانلىقىغا قارىماي، بىر قەدەر ئېگىزلىكى بىلەن ئىنچىكىرەك، تايغان قىياپەتتە كۆرۈنەتتى. ئۇ ئۇشتۇمتۇت ئانچە-مۇنچە ئېيتىپ سالىدىغان يەرلىك شەۋە سۆزلىرى بىلەن تېگى-تەكتى خوتەنلىك ئىكەنلىكىنى سەزدۈرۈپ تۇراتتى.

دېگەر ۋاقتى ئۆتۈپ، ل. مۇتەللىپنىڭ ياتىقى تەرەپكە ئالدى ياقىتىن چۈشۈۋاتقان قىزدۇرغۇچ ئاپتاپ ئاستا - ئاستا قوزغىلىپ، تامدىن ئۆگزىگە، ئۆگزىدىن ياتاق ئارقىسىغا يۆت

كەلدى. ل. مۇتەللىپ دېرىزىگە تارتىپ قويۇلغان لاتىنى ئېلى-ۋەتتى، ياتاقنىڭ ئىچى باشقىدىن يورۇدى. بىلىنەر - بىلىنمەس ئېسىپ كىرىشكە باشلىغان قۇرغاق، مۆتىدىل شامال تىنچىقنى قوغلاپ، سەپداشلارغا ئارام بەرگەندەك بولدى.

مۇنىرىدىن خوجا ئاغرىق ئازابىدىن بولسا كېرەك، كارىۋات بېشىغا يۆلەنچۈك قىلىپ، يۆلىنىپ ئولتۇرۇش ئۈچۈن ل. مۇتەللىپنىڭ ياستۇقىنى جايىدىن قوزغىغانىدى. ئۇنىڭ تېگىدىن ئاق سۈت قەغەزلىك دەپتەر چىقىپ قالدى. دەپتەر مۇقاۋىسىغا ل. مۇتەللىپنىڭ پوچۇركىسىدا مۇنۇ شېئىر يوغان ھەرپلەر بىلەن رەتلىك يېزىپ قويۇلغانىدى. مۇنىرىدىن خوجا ئوتتۇرىدا پەيدا بولغان قىسقا جىملىقتىن پايدىلىنىپ، ئۇنى بوش ئاۋازدا زوق-مەنلىك بىلەن ئوقۇدى:

قىتئە

ھەرىپەت ئىزدە، ئېرىتمە،
سەرپ ئەتكىن كۈچۈڭنى.
بويلاق بىلەن بويىغىچە تېشىڭنى،
ئىلىم بىلەن زىننەتلىگىن ئىچىڭنى.

شېئىرنىڭ ئاستىغا «1942 - يىل 10 - ئاي» دەپ يېزىپ قويۇلغانىدى.

ھەممەيلى بۇ شېئىرغا دىققەت قىلىپ قالدى. ھېچتىن ئۇنىڭ ئۈرۈمچىدىكى كۆپىنچە ئائىلىلەردە ئۆيلەرنىڭ تېشىغا قەدىرلەپ، رامكىغا ئېلىپ ئېسىپ قويۇلغانلىقىنى ئەسلىدى - دە، ئۆزىنىڭ يېزىۋالدىغانلىقىنى ئېيتىپ، ل. مۇتەللىپتىن ئوقۇپ بېرىشنى ئۆتۈندى. شائىر ئالدىرىماي، ئاستا، ئەمما دېكلاماتى-

يىدىكىدەك جاراڭلىق، ئۇرغۇلۇق قىلىپ بىرمۇ بىر ئوقۇپ بەردى. ھېمىت شېئىرىنى يانچۇق دەپتىرىگە گاڭجى قەلەم بىلەن چوڭ - چوڭ قىلىپ يېزىۋالدى.

— بۇ شېئىرنى ساۋاتلىق ئادەملەرنىڭ كۆپچىلىكى يېزىۋالغان. — ئەسكەرتتى مۇنىرىدىن خوجا، — مەكتەپلەرنىڭ ئوقۇتقۇچىلىرى يېزىۋېلىپ يېنىدا ساقلاپ يۈرۈپتۇ. دارىلمۇئەللىمىن ئوقۇغۇچىلىرى بىرى يەنە بىرىدىن كۆچۈرۈۋېلىپ، يۈرتلىرىغا ئەكىتىشىپتۇ. ئۇ يەنە سانايىنەپسەدىكى ئۇلۇغ - ئۇشاقلارنىڭ ھەممىسىدە بار، ھەتتا بەزى ئاھاڭغا سېلىپ ناخشا قىلىپ ئېيتىپ يۈرۈپتۇ. بۇ شېئىرنى ۋىلايەتلىك ئۇيغۇر ئۇيۇشما خادىملىرىنىڭ يانچۇق دەپتەرلىرىدىنمۇ كۆردۈم.

— ھە، ئېيتماقچى، ھېلىقى شېئىرىڭچۇ؟ — ئەسكە ئېلىپ سورىدى بىلال ئەزىزى، — يازمىەن دەپ يۈرگەن «خىيالچان تىلەك» دېگەن شېئىرنىڭ قانداق بولدى، يېزىلىپ پۈتكەندۇ؟ — پۈتتى، — دېدى شائىر ھازىر جاۋابلىق بىلەن، —

ئەتە ياكى ئۆگۈن بېشى ئۈچۈن مەتبەئەگە بەرمەكچىمەن. نېمە دېمەكچى بولۇۋاتقانلىقىمنى دوستلىرىمىز ئەلۋەتتە بىلىپ باقسۇن، دەپ ئويلايمەن. ھەتتا دۈشمەنلىرىمىزمۇ بىلىپ باقسۇن، بۇ شېئىر توغرىسىدا ھەر كىم ئۆز باھاسىنى بېرىپ كۆرسۇن. ئۇنىڭدا سۆزلەرنى ئەگىتمەي، ئوچۇق - ئاشكارا قويدۇم.

ل. مۇتەللىپ سۆزلەۋېتىپ، سارغۇچ رەڭلىك ئۈستەل تارتىمىدىن رەتلىك قويۇپ قويۇلغان ئىككى ۋاراق قەغەزنى ئېلىپ ئالدىغا قويدى. ئۇلارغا قومۇش قەلەمدە ھۆسن خەت قىلىپ، «خىيالچان تىلەك» شېئىرى يېزىلغانىدى. سەپداشلار كۆرۈش ئۈچۈن يوپۇرۇلۇپ كەلدى. ل. مۇتەللىپ قولىغا ئېلىپ، خۇددى تەۋەررۈك يالدامنى قەدىرلەپ تۇتقاندىك، قەغەزنى ئىككى چېتىدىن ئىككى قۇلاق تۇتۇپ، شېئىرنى ئۆزىنىڭ بوم ئاۋازىدا روھلۇق ئوقۇشقا باشلىدى:

خىيالچان تىلەك

تېڭىرقىمايمەن دوستلار، تىلەيمەن ئالىي تىلەكلەرنى،
چۈشۈرمەيمەن كۈرەشكە دەپ تۈرگەن بۇ بىلەكلەرنى.
مەرد باغۋەن خازان قىلمايدۇ ۋاقىتىز باغنى،
قەربىيسىز سولدۇرۇپ گۈل - چېچەكلەرنى.

خىيالىم تەلپۈنۈپ تۇرغان بىر سەبىي بالا،
ئېمىش ئۈچۈن قەدىردان ئاندىكى قوش ئەمچەكلەرنى.
لەززەتلىك خىيال ئارىسىدا بېقىپ ئاسمانلارغا،
تەپەككۈر كۆزى بىلەن كۆرمىەن روشەن بۇرچەكلەرنى.

جانان ناز ئۇيقۇدا يېتىپ نېچۈك تولغانماس،
ئاشىقى كۈتۈپ تۇرسا ئېچىپ روشەن روچەكلەرنى؟
نېمىشقا يازماي تىلەك ئارىلاش مۇڭلۇق لىرىكىلارنى،
سۆيگۈ ئىشقى ئۆرتەپ كۆيدۈرسە يۈرەكلەرنى.

ئەزەلدىن خىيالچان مۇڭلۇق بىر يىگىت ئىدىم،
تىڭىشچاققا مومام ئاغزىدىن ساماۋى چۆچەكلەرنى.
سۆيگۈ دېڭىزى چوڭقۇرلۇقىدا مەن قاينام تۇرسام،
ئۆسۈزلۈقمۇ قانداق قانسۇن ئىچىپ كىچىك كۆلچەكلەرنى!

سەپداشلار بۇ شېئىرنى بىر قېتىم ئاڭلىغانغا قانائەتلىنمەي
ئۇنى يەنە قايتىلاپ ئوقۇغىلى سالدى. بۇ شېئىردا تەقەززالىق
بىلەن كۈتۈلۈۋاتقان كىرىكرېت ئۈمىد - ئارزۇنىڭ روشەن تەسەۋۋۇرى
ئەكس ئېتىلىپ، بۇ ئارزۇ - ئۈمىدلەر شېئىرىي گۈزەللىك

نىڭ دوردانە قاپىيەلىرى بىلەن مۇجەسسەملىشىپ كەتكەنىدى.
ئۇ خەلقنى كۈرەشكە دەۋەت قىلغۇچى چاقىرىقنامە، ئۆزىنى خەلق
لەر ئازادلىقىغا تەقدىم قىلغان ۋىجدانلىق بىر ئىنساننىڭ
يەڭ شىماللاپ ھەرقاچان كۈرەشكە تەييار تۇرۇۋاتقانلىقىنى
بىلدۈرگۈچى قەسەمنامە ۋە ئىلى دىيارىدا قوزغالغان ئىنقىلابقا
جاۋابەن كۈچلۈك قوللاش ساداسى ئىدى. ئاخىردا سەپداشلار
شائىرنىڭ بۇ شېئىرىدا ئىلى ۋادىسىدا بولۇۋاتقان كەسكىن بۇ-
رۇلۇش، قوراللىق كۈرەشكە ئوخشاش ھايات - ماماتلىق ئېلى-
شىشنىڭ شائىر ياشاۋاتقان زېمىن - ئاقسۇدىمۇ بولۇشى تەلپ
قىلىنغان، دېگەن پىكىرگە كەلدى ۋە شائىرنى تەبرىكلەشتى.

ھېمەت شائىرنىڭ قولىدىن قەغەزنى ئېلىپ، ئۇنىڭدىكى
شېئىرنى دىققەت بىلەن چىرايلىق قىلىپ كۆچۈرۈۋالدى. ئۇ
«خىيالچان تىلەك» نى بۇ قېتىم قەشقەر، يەكەنلەرگە كېتىۋې-
تىشتا مەنزىل - مەنزىللەردە ئۇچراشقانلارغا كۆچۈرتكىزۈپ،
ئۆزى ئەكسىتىۋاتقان «ئىنقىلابىي شەرقىي تۈركىستان» گېزىتى
بىلەن بىللە مۇمكىنقەدەر كۆپ كىشىگە تارقىتىشنى پىلان
قىلغانىدى.

— لۇتپۇللا، — دېدى ل. مۇتەللىپكە ئالايتەن مۇراجى-
ئەت قىلىپ، — ئاقسۇ گېزىتىنىڭ «خىيالچان تىلەك» شېئىرى
بېسىلغان سانىنى مانا ئاتاپ كۆپرەك ساقلاپ قوي، مەن ئۈرۈمچىگە
قايتىشتا ئۇنى يول ئۈستىدە تارقاتقاندىن تاشقىرى، ئۈرۈمچىگە
ئالغاج بارىمەن، ھەتتا غۇلجىغا ماڭدۇرۇۋېتىشنىڭ ئىلاج -
چارىسىنى قىلىپ كۆرىمەن.

لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ بۇ سەمىمىي - سادىق دوستىنىڭ
قەيەرىلىكى، پۈتۈن ۋۇجۇدى بىلەن ئىنقىلاب ئىشىغا بېرىلگەن-
لىكى، قىسقا، ئەمما ئورۇنلۇق، قەتئىي ۋە جەلپكار گەپلەرنى
قىلىشنى بىلىدىغانلىقى، ئەدەب - قائىدىلىك مۇنەرىدىن خوجا

بىلەن بىلال ئەزىزنى ئالايتەن ئۆزىگە رام قىلىۋالغانىدى.
ھېمەت «خىيالچان تىلەك» شېئىرىنى خاتاسىز كۆچۈرۈۋال-
سۇن ئۇچان، سەپداشلار شاۋ - شۇۋ قىلىشماي جىم ئولتۇرۇشتى.
گاڭجى قەلەم يانچۇق دەپتىرىنىڭ ئاق، قېلىن بەتلىرى
ئۈستىدە شىر - شىر ئاۋاز چىقىرىپ، تېز ماڭاتتى. سەپداشلار
قىزغىن ھەۋەس بىلەن بىر ھېمەتقا، بىر ئۇنىڭ قەلەم تۇتقان
قولغا تىكىلىپ قارىشىپ ئولتۇراتتى.

بىلال ئەزىزى شوپۇرنىڭ كۆرۈش، ئوقۇش قاتتىق مەنىسى
قىلىنغان جەنۇبىي شىنجاڭ رايونىغا ئىنقىلابىي بازارا گېزىتلىرىنى
تارقىتىشتىن ئىبارەت ئامان بايقىلىپ قالدىغان غايەت مەسئۇل-
يەتلىك ئىشنى ئۆتەۋاتقانلىقىنى يەنە بىر قېتىم ئەسكە ئېلىپ،
ئۇنىڭغا سەمىمىي ئاگاھلاندۇرۇش بېرىپ قىيىنچىلىق كەلتۈردى.
مۇنداق قىلىش ئاشكارا ئىشلەۋاتقان خىزمىتى گومىنداڭ ساقچى
ئورگىنىدا بولسىمۇ، ئەمما ئەمەلىيەتتە ئوقۇمىي ئوي - پەكرى
ۋە بارلىقى بىلەن ئۆزىنى ئەركىنلىك ئىشىغا ئاتىغان بىر كىشى-
نىڭ، ئىنقىلاب يولىدا ھەتتا قۇربان بولۇپ كېتىشتىن قورقماي،
ئۆزىنى ئەنە شۇ خەۋپ - خەتەرلىك ئىشقا بېشىنى ئاتىغان يەنە بىر
قەيەر يىگىتكە نىسبەتەن بولغان مەسئۇلىيىتى ئىدى.

— ئىنقىلاب يولىدا دىققەت قىلىدىغان مۇنداق ئىككى ئىش
بار، — دېدى ئۇ ھېمەتكە، — ئۇنىڭ بىرى، پەيتى كەلگەندە
يۈرەكلىك ئوتتۇرىغا چىقىپ، قورقۇمسىزلىق بىلەن ئىش كۆرۈش؛
يەنە بىرى، ئادەملەرنىڭ ياخشى - يامىنىنى بايقاپ، مەگەكلىك
بىلەن ئىش تۇتۇش. مۇشۇ مەنىدىن ئېيتقاندا، سىزگە ئوخشاش
مەخپىي گېزىت تارقاتقۇچى ۋە خەلققە نىسبەتەن ئىنقىلابىي
تەشۋىقات ئېلىپ بارغۇچى بىر كىشى ئۈچۈن بۇلارنىڭ ھەر
ئىككىسىنى مەھكەم ئەستە ساقلاش ئىنتايىن مۇھىم ئىش
ھېسابلىنىدۇ. باشقىچىرىك قىلىپ ئېيتقاندا، سىز ئۈستىڭىزگە

ئېلىپ ئىشلەۋاتقان ئىش، ئوقۇل قەيەرلىك ۋە جەسۇرلۇققا
موھتاج بولماي، بەلكى يەنە سەزگۈرلۈك ۋە ئېھتىياتچانلىققىمۇ
موھتاج، ئىشنىڭ شۇنداق خەتەرلىك، شۇنداق مۇرەككەپكى،
بۇ ئىشنىڭ قارىمۇ قارشى تەرىپىدىكى دۈشمەنلىرى تېخىمۇ
مۇرەككەپ، ياخشىمۇ ياخشى ۋە مەككەر! — بىلال ئەزىزى
بۇ سۆزلەردىن كېيىن ئاۋازىنى سەل پەسەيتىپ، ۋاپادار
دوستقا ئوخشاش سەمىمىي قىياپەتتە، — ھازىر
گېمىنىڭ ساقچى ئورگانلىرى ئىشپىيىۋاتقان تۈردىكى شەمە
يەرگە تەكشى يېپىۋەتتى، قۇلاقلىرىنى شەھەر ناھىيە،
يېزا ۋە يول بېكەتلىرىگە تېرىقتەك تېرىۋەتتى. ئۆزۈمنى ئېلىپ
ئېيتسام، بىر ساقچى خادىمى، لېكىن ئاقسۇدا قانچىلىك ئىشپىيىۋ
بارلىقىنى، يېڭىدىن يەنە كىملىرىنىڭ ئىشپىيىۋاتقان تارتىلغان
لىقىنى بىلمەيمەن. دېمەك، سىزنىڭ يېمىڭىزدە يۈرۈشىدىغانلار
شۇنداق كۆپ ۋە تولىمۇ سىرلىق، — دېدى.

ياتاق بېسۇغىسىغا يېرىۋالماقتەك يېنىك بىر ئاق بۆك
ئۇشتۇمۇت ئۇچۇپ چۈشتى. ھەممەيلەن بىردىن شۇك بولۇپ
قالدى. ئۇلار: بۇ گېمىنىڭ جاسۇسنىڭ ياتاق ئۆپچۈرىدە
گەپ تېڭشاپ تۇرغان چاغدا شامال ئۇرۇپ، ئۇچۇرۇپ كەلگەن
بۆكى بولۇشى مۇمكىن، دەپ ئويلاشقاندى. ل. مۇتەللىپ غەزەپ
بىلەن ھويلىغا ئېتىلىپ چىقتى. لېكىن بۇ ياۋاش، كەم سۆز
ھويلا ئىگىسىنىڭ شاپاق دويىسى بولۇپ چىقتى. بىۋاي دويىسىنى
ئېلىۋېلىش ئۈچۈن كېلىۋاتاتتى. ئۇ باخال تاشلاش ئۈچۈن ئۆگزىگە
چىققاندا شامال دويىسىنى ئۇچۇرۇپ چىلىۋېتەتتى.
دەرۋازا تەرەپتىن يېنىك شەپ كەلدى. ل. مۇتەللىپ قاراپ،
دەرۋازا يېزىقىدا پەيدا بولغان ئۈچ كۆلەڭنىڭ تاقاق زەنجىرىنى
بىر شىرىكلىتىۋاتقانلىقىنى كۆردى. ئۇلار مەركىزىي باشلان
خۇج مەكتەپنىڭ تالانتلىق ئوقۇتقۇچىسى ئوسمان مۇھەممەت،

ۋىلايەتلىك ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىنىڭ تەرجىمانى ۋە سەھنە دېكورات
سىيىچىسى رەسام گوجەنخۇا ۋە ئاقسۇ دارىلمۇتەللىمىن مەكتەپ
پىنىڭ ھەربىيلىك ئوقۇتقۇچىسى ئابدۇللا روزىلار ئىدى. ل. مۇتەل
لىپ دەرۋازىنى ئېچىپ، ئۇلارنى خۇشال چىراي قارشى ئېلىپ،
ياتاققا باشلاپ كىردى.

بۇ كىشىلەر يېقىندىن بېرى ل. مۇتەللىپ، مۇنەرىدىن
خىراج، بىلال ئەزىزىلەر بىلەن پات - پات ئۇچرىشىپ ئۇلاردىن
ئەڭ يېڭى ئەھۋاللارنى ئۇقۇپ تۇرۇۋاتاتتى ۋە ل. مۇتەللىپتىن
غۇلجا شەھىرىدە نەشر قىلىنىۋاتقان گېزىتلىرىنى ئېلىپ، يوشۇرۇن
قولىدىن - قولغا ئۆتكۈزۈپ ئوقۇشاتتى. قىسقىسى، ئۇلار بىر -
بىرىگە ئىشەنچلىك ئەڭ يېقىن سىرداشلار ئىدى. سالاھىيلىك
كۆرۈشكەندىن كېيىن، ل. مۇتەللىپ ئوسمان مۇھەممەت، گو
جەنخۇا، ئابدۇللا روزىلارغا ھەممىنى تولۇق ۋە ئېنىق قىلىپ تېزىۋ
تۇردى. ئۇلار ئۇنىڭ ئۆتكەندە ۋاڭ دوساننىڭ ئۆلۈمىگە چېتىلىپ،
جازالىنىشقا قىل قالغان ھېلىقى ئەزىمەت شىۋېتور ئىكەنلىكىنى
بىلىپ، تەبرىكلەش ئۇقۇمىدا ئۇنىڭ بىلەن يەنە بىر قېتىم چىڭ
قول سىقىشىپ كۆرۈشتى.

— بۈگۈن يەنە، — دېدى لۇتپۇللا مۇتەللىپ ھەممەيلەننى
خەۋەرلەندۈرۈپ، — ئىلى گېزىتىنىڭ يېڭى سانلىرىنى ئوقۇيمىز،
مىللىي ئارمىيىنىڭ غەلىبىلىك ئۇرۇشلىرى ھەققىدە يېڭى مەلۇماتقا
ئىگە بولىمىز.

— قېنى!... قېنى... ئېلىپ ئوتتۇرىغا قوي دوستۇم، ئو-
قۇيلى، ھەر بىر قېتىم يېنىڭغا كەلسەك يېڭى - يېڭى خۇش خەۋەر، —
دەپ چۇقان سالىدى تېز ئىنكاسلىق ئوسمان مۇھەممەت.

— گېزىتلەر ھازىر بۇ يەردە ئەمەس، ماشىنىدا، — ئەسكەرتتى
شىۋېتور. — مانا ئەمدى كۈن ئولتۇرۇپ كەچ كىرىشكە يېقىنلاشتى.
يەنە سەل - پەل ۋاقىت ئۆتسە كۆز قاراڭغۇسىدا ئە-
كىلىمەن.

— بەللى!... بەللى... — دېدى ئوسمان مۇھەممەت، —
 كېچىچە ئۇخلايمىي ساقلاقمۇ ئوقۇماستىن كەتەيەيمىز.
 ھويلا ئىچى، ياتاق ئىشىكى ئالدىدا شەپ پەيدا بولدى.
 بۇ ئايىتلاننىڭ ئاياغ تاۋۇشى ئىدى. لۇتپۇللا مۇتەللىپ بۇنى
 كۆرۈپ، دەرۋازىنىڭ تاقاقىنى قالدۇرۇپ بايقىدى. — دە،
 ئىتىڭ بېرىپ غورۇ سېلىپ قايتتى. ئاڭغىچە ئىشىك تېۋىدە تۇر-
 غان ئايىتلان لۇتپۇللا مۇتەللىپكە ئەگىشىپ، ئۇنىڭ بىلەن تەڭ
 دېگۈدەك ياتاققا كىردى. ئۇ يېرىم تارتىنچاقلىق، يېرىم — يارتا
 كۈلۈمسۈرەش بىلەن ئۆزىنى كۆپچىلىككە تەبەسسۇم چىراي كۆر-
 سىتىشكە تىرىشاتتى. بېشىنى كۆتۈرەي يەرگە قاراپ تۇرۇۋالغان
 بولۇپ، ئۇ ياتقان قىياپەتتە بارماقنى تاتلاپ قوياقتى. خىجىل
 جىلپى ئېشىۋاتقاندا، ئانچىكىم پۇت ئۇچىنى يەرگە بوش —
 بوش سۈركەتمە بولاتتى...

يوشۇرۇن خەتەر بايقالمىدى

ئايىتلان بىزگە ھېسەتتىن ھېسابقا ئالمىغاندا، ياتاققا
 ئولتۇرغانلارنىڭ ھەممىسىگە قىزىش ئىدى. ئۇلار بۇ قىزنى لۇت-
 پۇللا مۇتەللىپ بىلەن توي قىلىش تەقەززالىقى بىلەن ئوت
 ئېلىپ، كۆرۈلۈپ كۆيۈۋاتقان ئىشقا مەستانىسى، تەلتۈكۈس
 مۇھەببەت پەرۋانىسى. دەپ بىلەتتى. شائىرنىڭ ئۆزىمۇ خۇددى
 شۇ چۈشەنچىدە ئىدى. ئۇ بۇ قىزغا دەسلەپتىكى كۆڭۈل بەرمەس-
 لىكتىن كۆڭۈل بېرىشكە ئۆتكەن. ئۇنىڭغا مۇھەببەت مايىللىقى
 كۆپىيىپ، بۇ يېنىڭ بەزىبىر ھالال جۈپتۇم دەپ قارايدىغان

بولۇپ قالغانىدى. ئايىتلان ئىشىكتىن كىرگەن پېتى ئۆرە تۇرۇپ،
 تېخى ياتاق ئىچىدىن جاي ئالمىغانىدى. ئورۇندۇق سۈنۈپ،
 ھەممەيلەن ئۇنى ئارقىمۇ ئارقى ئولتۇرۇشقا تەكلىپ قىلدى.
 قىزدا تارتىنچاقلىق ئۇشتۇتۇت تۈگەپ قالدى. ئۇ ياتاق ھەب-
 ىغا ئايلىنىشقا باشلىدى. ئۇ لامپا شېشىنى ئېرىتىپ، چىراغ
 يورۇقتى. توپا — چاڭنىڭ قونۇشىنى توسۇپ، ئالدى تەرىپىگە يەردە
 تارتىلغان ئويۇققا قاراپ چىتە — قاچىلارنى كۆزدىن كەچۈردى،
 ئاندىن دېرىزە تەكچىسىگە قويۇپ قىزىۋالغان چۆگۈننى ئېلىپ،
 ئىشىك ئالدىدا قايتا — قايتا سۈرتتى. سەگەكلىك ئىشلەتكەن
 بولۇپ، سىرتىنى كۆزىتىش قىياپىتى بىلەن ئوتتۇرىلىقتا ھويلىغا
 ئىككى — ئۈچ قېتىم چىقىپ كىردى. ئۈستەلنى ئېرتىشتۇرۇپ پاكىزلىدى،
 سۈپۈرگە ئېلىپ، يەرگە تاشلانغان موخۇركا قالدۇقلىرىنى يېنىڭ
 سۈپۈرۈپ سىرتقا چىقاردى. بۇ ئىشلارغا زەن سېلىپ قاراپ تۇر-
 غان سەپداشلار ئايىتلاننى ماختاپ سۆز قىلىپ، بولسىمۇ، ئەھمىيەت
 ئۇ سۇشۇنداق چېۋەر قىزلاردا بولۇشقا تېگىشلىك ياخشى
 خۇسۇسىيەت ۋە ئەپچىلىك، دەپ ئويلاشتى.

ئايىتلان بۇ يەرگە كىرگەندىن بۇيان، ياتاقنىكى ئىلگىرىكى
 قىزغىن گەپلەر توختاپ، سەپداشلار بىردەم ئۇن — نىسىز جىم
 بولۇپ قېلىشقا ئىشەندى. ئايىتلان سۆز باشلاپ، بۇ جىمجىتلىقنى
 بۇزدى.

— ھېمانلارغا چاي قويماي ئولتۇرغىنىڭىز نېمىسى؟! —
 دېدى ئۇ. مۇتەللىپكە ئاندىن يەنە ھېسەتتىن كۆرسىتىپ سۆزىنى
 داۋام قىلدۇردى. — ئۇزايىدىن قارىغاندا، بۇ كىشى يىراقتىن
 كەلگەن ئوخشايدۇ. چاي — پاي ئىچمەي ئۆيىدىن قۇرۇق كېتىپ
 قالسا سەت بولمىدۇ؟! بۇ دىۋارلىق بولماي، ئۆي بولغاندىن
 كېيىن ھېمانلارنىڭ ئانچە — مۇنچە بىر نەرسە چاينىغاچ ئول-
 تۇرغىنى ياخشى ئەمەسمۇ؟! قارىغاندا، ئۆي قۇيۇق-قۇرۇق.

نان - پانمۇ يوق كۆرۈنىدۇ. سىمىشكا چاغلىق بىر نەرسە بولسىمۇ بولاتتى.

شائىر ئايتىلانىڭ سۆزلىرىدىن خىجىللىق ھېس قىلدى، دەرھال ئورنىدىن قوزغىلىپ، يوغان يىر زېنت سودىكىنى قولغا ئالدى ۋە سەپداشلارغا ئۆزىغاھلىق ئېيتىپ، ئىشىكتىن چىقىۋېتىپ: — ئېيتىمىسمۇ گەپكە قىزىقىپ، ھاڭۋاقتىلىق قىلىپ ئولتۇرۇۋ.

ۋېرىپتىمەن. سىلەر بىردەم تەخىر قىلىپ تۇرۇڭلار، بازاردىن ئاز - ماز روزىغار ئەكرەي، — دېدى.

ل. مۇتەللىپ سىرتقا ماڭدى، ھەممە بىلەن توسۇپ تەختىدە ۋېلىپ، نەرسە - كېسەرەك ئەكرەشنىڭ ھاچىتى يوقلۇقىنى ئېيتتى. ئايتىللا ل. مۇتەللىپنىڭ قولىدىكى سودىكىنى قىزۇققا ئېلىپ قويۇپ، يوغان قىزىل پور رەڭ ياغلىقنى ۋە چۆڭۈننى ئېلىپ بازارغا چىقىپ كەتتى. ھېيت: لۇتپۇللا بېرىش يىگىت ئەمەس، ئۇنىڭ ئالدىدىن قىزى شۇ بولسا، ئاقسۇغا يەنە بىر كېلىشىمدە تويىغا قاتنىشىپ قالسام ئىكەن، دەپ ئويلىدى. ئۇ يۇرتداش دوستىدىن ئۇنىڭ توي ۋاقتى توغرىسىدا ئېنىق گەپلەرنى سىزىپ - ماقچى ئىدى. مۇنچىۋالا كۆپ كىشى بار يەردە ئەپسىز ئېلىپ لام - جىم دېمىدى.

سىرداشلارنىڭ قارىشىچە، ئايتىللا شائىرغا ئەڭ لايىق ۋاپادار، قولغا قول، پۇتغا پۇت بولۇپ كېتەلمىگۈدەك قىز ئىدى. ئۇلار يەنە ئۇنىڭ ئوقۇغان، خەن - ساۋاتلىق، ئاڭ - سەۋىيىسى يۇقىرى، ئۆي ئىشىغا پىشقان، مەينەتچىلىكتىن قاچمايدىغان ۋە تۇرگۈن ئىكەنلىكى توغرىسىدا ئېغىز - ئېغىزغا تەگمەي بىر ھازا ماختاشتى. ئوسمان مۇھەممەت ئۆزىنىڭ تېز ئىنكاسلىق خاراكتېرىگە ئاساسەن، ئوچۇق - يىزۇق سۆز باشلاپ قالدى: — لۇتپۇللا، تويۇڭنى چاپسان قىلىۋېتەيلى، — دېدى ئۇ، —

ئەزىز مېھمەننىمىز ھېيت تويۇڭنى بىز بىلەن بىللە ئوينىسۇن،

ئۇ ئاقسۇنىڭ تويلىرىنى كۆرمىگەن بولغىدى، كۆرۈپ باقسۇن، ھەي، لۇتپۇللا، يالغۇزلۇق يامان، كۆپ ئىشلاردا قىيىنلىپ قېلىۋاتسەن، ئىنتىلايى ھەرىكەتلەر بىلەنمۇ بولسۇن، قىلىدىغان تويلىرىمىزنىمۇ كېچىكتۈرمەي قىلسۇن. بەلكى قوش توي بولۇپ قالسا ئەجەب ئەمەس.

— گومىنداڭچىلار، — دېدى بىلال ئەزىزى سۆز قىستۇرۇپ، — ئۇرۇش ۋەھىمىسى ئىچىدە قېلىپ ئۆلۈم مەرسىيىسىدە قايغۇ چېكىپ يۈرگەندە، توي ئوينىساڭ تولىمۇ مەنىلىك بىر ئىش بولىدۇ، بۇ ئۆز دۈشمىنىمىزنىڭ كۆكسىگە راسا پەيتىدە ئۇرۇلغان خەنجەر بولۇپ قالىدۇ.

توي گېپى چىقىش بىلەن كۆڭلى - كۆكى تۇرمۇش گۈزەللىكىگە تولىغان خۇش ئاۋاز ناخشىچى، ئۇستا سازەندە مۇنەربدىن خوجا ئارقىسىدىكى تامغا ئېسىقلىق دۇتارنى ئالدى - دە، شۇكەمدە ئاقسۇ خەلقى ئىچىدە توي - تۆكۈن، بەزمە - مەشرەپ ۋە ئولتۇرۇشلاردا ئېيتىلىپ كېلىۋاتقان «ئاسمىنىڭدا ئاي بولۇپ» دېگەن ناخشىنى ئىنتايىن لەرزىلىك، يېقىملىق قىلىپ چالدى. ئۇنىڭ بار ئاۋازى بىلەن ئېيتقان ناخشىسى سەپداشلارغا گىزىيا بىرىنچى قېتىم، پەقەت ھازىرلا ئېيتىلىۋاتقاندا يېڭى ۋە كۆڭۈللۈك تۇيۇلدى:

ئاسمىنىڭدا ئاي بولۇپ،
جىمى ئالەمنى تەڭ كۆرسەم.
پىمالەڭدە چاي بولۇپ،
لەۋلەرىڭنى كۆيدۈرسەم.

ئاقسۇ ئايدىڭ كېچىلەر،
ئاپاقمۇ ئايدىڭ كېچىلەر.

گۈل بىلەن رەيھان پۇرايدۇ،
يار يۈرگەن كوچىلار.

.....

مۇنبەردىن خوجىنىڭ بوغۇلماس ياغراق ئاۋازى بىلەن
ناخشا ياتاقىم ھويلىغا، ھويلىدىن كوچىغا، يىراق - يىراقلار -
غا تارقىلىپ كەتكەندەك بولدى. ئولتۇرغانلار بۇ ناخشىنى يەنە
بىر قېتىم ئېيتىپ بېرىشنى تەلەپ قىلغانىدى. مۇنبەردىن خوجا
ئاقسۇنىڭ بۈگۈنكىدەك ۋەھىيلىك ئاخشىمدا ناخشىنىڭ بەلكى
ئۆزلىرىدىن گۇمانلىنىپ كىشىلەرنىڭ يېنىگە چۈشۈپ، بىرلۈك -
پۇچاقلىرىدا مارىشپ يۈرگەن ئىشپىزىن ۋە تىنىڭ تىڭلىغۇچى
ئۇزۇن قۇلاقلىرىنى جەلپ قىلىپ قويدىغانلىقىنى كۆز ئالدىغا
كەلتۈرۈپ، ئۇلارغا ناخشىنىڭ ئورنىغا ل. مۇتەللىپنىڭ 1943 -
يىلى ئاقسۇغا يېڭى كېلىپ يازغان «غەزەل» ناملىق شېئىرىنى
يادقا ئوقۇپ بەردى:

غەزەل

دوستۇم، دىيائەت قوينىنى ئاچىدىغان دىلپەر تاپ،
ۋىجدانىدىن شەرىپەت ئەمدۈرىدىغان كەۋسەر تاپ.

ئىستىكىم مۇشۇ دەپ، شامال ئارقىسىدىن يۈگۈرمە،
شەكىل ئۇچۇن ھاك - تاك قالما، مەڭگۈ جانلىق پەيگەر تاپ.

قىياپىتى ئۇنىڭ ھەرگىز تىياتىر گىرىمى بولۇپ قالمايىن،
ھېچقاچان ئۆگمەيدىغان ھەقىقىي سەرۋەر تاپ.

ئىچى كاۋاك، سۆلەت - سەلتەنەتكە ھەرگىز يېپىشما،
ھەر سەھىپىسى دەردكە دەرمەن دەپتەر تاپ.

.....

ئۆتمۈشنىڭ ساۋاقلەرى بەلكى سېنىڭ ئېسىڭدىدۇر،
تارىخنى يورۇتقىن خۇرىشدا، ماھىر - ئەنۋەر تاپ.

نېمە ئارمان ئۆركىشى، دىل قاينىمىدا ئۆركەشلىك،
دىلدا گۆھەر، دىلدا كەۋسەر، دىلدىن تاتلىق شېكەر تاپ.

ئايتىلا بازاردىن خېلى ئېغىر يۈك كۆتۈرۈپ قايتىپ كەلدى، ئۇ
ھەربىر كىشىگە بەشتىن توغرا كەلتۈرۈپ 35 دانە سامسا، 15 دانە
گىردە ۋە ئاچقان دان، بىر جىڭچە سېرىق ناۋات، ھەربىرى تۆت
جىڭدىن سەككىز جىڭ خاسىك، سەمىشكا، ساپىرېق پىشپى يېتىلگەن
يەتتە دانە چىلگە كۆتۈرۈپ كىرگەن. يەنە ئۈچ جىڭچە سېمىز قوي
گۆشى، خېلى كۆپ لازا ۋە پىدىگەنمۇ ئېلىۋالغانىدى. ئۇنىڭ
قولدا يەنە سامسىغاندىن ئېلىۋالغان بىر چوڭقۇن قىزىق چاي
مۇ بار ئىدى. بۇلار جىق پۇللۇق نەرسىلەر بولۇپ، شۇ ۋاقىتتا
يۇقىرى مائاش ئالىدىغان ئايلىنىشلارمۇ ئۇلارنى بىرلا قېتىمدا
سېتىۋېلىشقا يېتىنالمىيىتى. ئايتىلا بولسا بۇنىڭ ئەكسىچە،
تۆۋەن مائاشلىق باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇتقۇچىلىرى ئىچىدىكى
يېڭىدىن خىزمەتكە كىرگەن تۈنۈگۈنكى ئوقۇتقۇچى ئىدى. ئوسمان
مۇھەممەت قېز ئىنكاس بىلەن: «بۇ ئېغىر يۈكنى كۆتۈرۈپ
كىرەلىشىڭىز كىشىنى ھەيران قالدۇرىدۇ، بۇ يۈكنىڭ پۇلى ئۆز
ئېغىرلىقىدىنمۇ ئېغىردەك تۇرىدۇ، پۇلىنى قانداق قىلغانسىز؟»
دەپ سوراشقا قىل قېلىپ توختاپ قالدى. چۈنكى ئۇ ئۇشتۇمۇت
قىزلارنىڭ نازۇك سىجەزلىكىنى ئەسكە ئېلىپ قالغانىدى. ئەگەر
بۇ گەپ توپتوغرا سوراپ قېلىنغان تەقدىردەمۇ بۇنىڭ جاۋابى
تەييار ئىدى، مەككەر ئايتىلا تەستىقلىمەستىن قۇۋۇلۇق - شۇملۇق
بىلەن لۇتپۇللادەك بىر كىشى بولغان يەردە بۇ نەرسىلەرنى
نېمىگە ئېلىپ تۇردۇم، دەپ جاۋاب بەرگەن بولاتتى.

ئايتىلا ئاقسۇلۇق ئەمەس ئىدى. ئۇ ۋىلايەتلىك ساقچى

ئىدارىسى تەرىپىدىن ئاقىۋاتقان ۋىلايىتىنىڭ باي ناھىيىسىدىن
ل. مۇتەللىپنىڭ ياتىقىدا بولۇپ تۇرىدىغان گەپ - سۆزلەرنى
تىڭلىغاندا، بۇ يەرگە كىرىپ - چىقىدىغانلار ئۈستىدىن كۆز -
قۇلاق بولۇپ تۇرۇش ئۈچۈن ئاقىۋاتقان يۆتكەپ كېلىنكەن ۋە
ئەسلى قىياپىتىنى يوشۇرۇش ئۈچۈن قىزلار مەكتىپىگە
ئوقۇتقۇچى قىلىپ كىرگۈزۈپ قويۇلغان ئىشپىيون ئىدى.
ئايىتلا ئاقىۋاتقان قەدىمىنى ل. مۇتەللىپكە يېقىنلىشىش
بىلەن باشلىدى. ئۇنىڭ چۈلۈۋرى ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى -
نىڭ باشلىقى ۋۇ شۇيىڭنىڭ قولىدا بولۇپ، كۆرسەتمەلەرنى
ئۆزى بىۋاسىتە بېرىپ تۇراتتى. ئارىدىن بىرنەچچە ھەپتە ئۆتتى.
ئايىتلا شائىرغا خېلى يېقىنلىشىۋالدى. ئۇنىڭ ياتىقىغا ئايال -
جاستىن كىرىشكە ئادەتلەندى. پەيت تاپقان يەردە ل. مۇتەللىپكە
كۆز يېشى قىلىپ تۇرۇپ، ئۇنىڭ بىلەن توي قىلىش ئارزۇسىدا
ئىكەنلىكىنى ئېيتىشقا قەدەر بېرىپ يەتتى. ئايىتلا بىرلا نەرسە -
گە ئىشەنەتتى. ئۇ ھۇسنى - جامالىنى ۋاسىتە قىلىپ، ياش
شائىرنىڭ قەلب رىشتىسىنى ئۆزىگە باغلىۋالالايتتى.

ئايىتلاغا خىراجەت قىلىنغۇسى پۇللارنى ۋىلايەتلىك ساق
چى ئىدارىسى بېرەتتى. ئۇنىڭدا مۇنداق پۇلنىڭ زور بىر قىسىم
زاپىسىمۇ ساقلىناتتى. شۇ سەۋەبتىن ئۇ كەڭ داستىخانلىق قىلىپ
تۇراتتى. مەككە قىز ل. مۇتەللىپنىڭ مېھمانلىرىغا داستىخان
سالغان، چاي قۇيغان، چاي قاينىتىۋاتقان، سەي قورۇغان ۋاقىت
لىرىدا سۆھبەتداشلارنىڭ گەپ - سۆزلىرىنى چىكىدىن - پېكىگىچە
ئاڭلىۋېلىش ئۈچۈن تىرىشاتتى. ھەتتا ئۇ مۇنداق ئىشلار قىلىپ
نىپ بولغان بولسا، ئەتەيسىن شائىرنىڭ لۇڭگە - ياغلىق،
كۆڭلەك، كىرىلىككە ئوخشاش نەرسىلىرىنى يۇغان بولۇپ ئولتۇرۇپ،
رۇپ، ياتاقتىكى بارلىق ھەرىكەتلەرگە ئاستىرتىپ زەن سېلىپ
تۇراتتى. ئاندىن سىرداش ۋە سەيداشلارنىڭ گەپ - سۆز، قىلىش -

ئەتىشىلىرىنى بىرمۇ بىر كۆڭۈل دەپتىرىگە تىرىكۈتۈپ،
ئۇقتۇرۇلۇق ساقچى ئىدارىسىگە، توپتوغرا ۋۇ شۇيىڭنىڭ ئۆزىگە
ۋاقتى - ۋاقتىدا يەتكۈزۈپ تۇراتتى. ل. مۇتەللىپ ۋە ئۇنىڭ
ھەمراھلىرى بۇنى سەزمەيتتى. ئايىتلا شۇنچە ئەپچىللىك،
قۇۋۋەت - شۇۋەت بىلەن پايلاقچىلىق قىلاتتىكى، ئۆزىدىن باش
قىلار سىزىۋالغۇدەك ھېچقانداق ئىز قالدۇرمايتتى. بەلكى ئۇ
بارلىق پىكىر - خىيالنى مېھماننى مۇمكىنقەدەر ياخشى ئۆزى
تىشقا سەرپ قىلىپ كىشىگە ئىش ھەلەكچىلىكى بىلەنلا بولۇپ
كەتكەندەك كۆرۈنەتتى.

ئايىتلا پالەككۆز ئىدى. ئۇنىڭ ياقۇتتەك تىنىمىز پارقىراپ
تۇرىدىغان قاپقارا كۆزلىرىگە ئوتتەك قىزىق جەلىپكار -
لىق، شۇنىڭ بىلەن بىللە نۇرغۇن ھىلە - مەكر سېھىرلىرى
يوشۇرۇنغانىدى. قاش - كىرىپكىلىرى ئۇزۇن، خۇددى ياساپ
تېرىپ قويغاندەك ئىنچىكە، ئەگە بولۇپ، ئۇ پالەككۆزى بىلەن
قوشۇلۇپ، ھەل بەرگەندەك سېسىقلىق، ئاق پىشماق، يۇمىلاق
يۈزىگە يېڭىدىن يېڭى گۈزەللىك بېرىپ تۇراتتى. ئۇنىڭ ئېگىز -
رەك بويى زىلۋا كەلگەنىدى.

ئايىتلا شۇ كۈنى ئاقسۇدا ئەڭ ئەتىۋارلىق ھېسابلانغان خوتەن
شايسىدىن كۆڭلەك كىيگەن، قاپقارا ئۇزۇن چېچىنى كالىكەلەپ،
ئۈستىگە ياغلىق چىگىۋالغانىدى (ئۇ ۋاقىتتا ئاقسۇدا ئايال
لاردا چاچ كالىكەلەش ئادىتى بولمىسىمۇ، ئۇ يېڭىلىق ھېسابلاپ،
ئەتەين شۇنداق قىلىۋالغانىدى). ئىككى يارمىقىغا بىردىن ئۆت
كۈزۈۋالغان ئىككى دانە ئالتۇن ئۇزۇكى، قۇلمىدىكى سوزۇنچاق
ئالتۇن ھالقىسى لامپا يورۇقىدا پارقىراپ تۇراتتى.

ئايىتلا گېزىتخانىنىڭ قىياش ئۇدۇلىدىكى قىزلار مەكتىپىدىن
قىيەرگىدۇر بېرىش ئۈچۈن چىققانىدى، ئوسمان مۇھەممەت،
گو جەنخۇا، ئابدۇللا روزىلارنىڭ ل. مۇتەللىپنىڭ ياتىقىغا كىرىپ

كېتىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ، قىلىنغۇسى گەپ - سۆزلەرنى ئاڭلاش ئۈچۈن ئۇلارغا سۆڭەكلىك دېگۈدەك بۇ يەرگە كەلدى.

ئايتىلا بازاردىن ئەكىرىگەن لىق بىر داستىخان سودىلىقىنى ئىشكىنىڭ كەينىگە قويغاندىن كېيىن سامىلانى لېگەنگە ئېلىپ، سەپداشلارنىڭ ئالدىغا قويىدى. نائىنى ئۈستەلگە تىزغاندىن كېيىن بەش - ئالتە دانىسىنى سىندۇردى. چىنىلەرگە چاي قۇيۇپ، مېيمانلارنىڭ تۈزۈت قىلغىنىغا ئۇنىماي ھەربىرىگە ياڭاق چوڭلۇقىدا ناۋات تاشلىدى. سىمىشكا بىلەن خاسىنى يۇتۇن ئۈستەلگە تەكشى چېچىپ قويىدى. ئاندىن ئۆزى كۆكتات يۇيۇپ، گۆش توغراپ، سەي قورۇش تەرەددۇتقا كىرىشتى. سەپداشلاردىن ساما يېگىنى ساما يەپ، بەزىلىرى سىمىشكا چاققاج پاراك باشلىماقچى بولۇپ تۇراتتى. ياتاققا دەرۋازىنىڭ بوش قېلىۋاتقانلىقىنى ئاڭلىدى. پاراك توختىدى. ئوسمان مۇھەممەت دەرۋازىنى ئېچىپ بېرىش ئۈچۈن ھويلىغا چىقتى. ئۇلار چۈشتىن كېيىنكى خىزمەت سىمىشكىنى ئاخىرلاشتۇرۇپ، كۈچىنى بىرقۇر كۆزەتكەندىن كېيىن ل. مۇتەللىپ بىلەن مۇڭدېشىش ئۈچۈن كەلگەن گېزىتخانا نابورچىلىرى ۋە جەڭ گىئار سەپداشلاردىن تۇردى ھۈسەينى، قادىر ئېلىلار ئىدى. ئۇلار سالاملىشىپ ۋە يېڭى مېھمان ھېمەت بىلەن ئالاھىدە قول ئېلىشىپ كۆرۈشكەندىن كېيىن، ئابدۇللا روزى سىرتتىكى ئوپۇر - ئوپۇرلارغا دىققەت بولغان ھالدا نابورچىلاردىن بىناقەتلىك بىلەن سورىدى:

— تالادىكى نېمە شەپە؟ سىلەر سىرتتا نېمە كۆردۈڭلار، كۈچىدا قانداق ئىش بولۇۋاتىدۇ؟

— تاشقىرىقى بازار دوقمۇشىدىن قايرىلىپ، بۇ تەرەپكە ئات لىق ئەسكەرلەر كېلىۋاتقاندا تۇراتتى. ئاڭغىچە بىز بۇ يەرگە كىرىۋالدىق. تاينى شۇلار بولسا كېرەك. بۇنىڭدىن سەل ئىلگىرى

رەكەمۇ بىر ئىزۋۇتچە ئەسكەر شەھەر ئىچىدىن چىقىپ، كۈنئەھەر تەرەپكە كەتكەنىدى. ھەممىسى تولۇق قوراللانغان، بىرى ئات ئۈستىگە ئېغىر پىلىتون ئېلىۋاتىدۇ، — جاۋاب بەردى قادىر ئېلى. — بىزگە چۈشتە مۇساجان بىلەن كۆرۈشۈپ قالغانىدەك. — قوشۇمچە قىلدى كەمبۇز تۇردى ھۈسەينى قىزىتىش ئادەت بىلەن. — ئۇنىڭ ئېيتىشىچە، مۇزات تەرەپتە ئەھۋال كۆرۈنەرلىك جىددىيلىشىپ قاپتۇ. بۇ ئەسكەرلەر شۇ يەرگە ماڭغان بولسا كېرەك.

— قورغاننى بۇ كەمبۇچە ئىككى ئىزۋوت ئەسكەر ساقلاپ كېلىۋاتقاندى، — ئىزاھات بېرىپ سۆزلىدى بىلال ئەزىزى. — 5 - ئاتلىقلار بولكى ئۇ يەرنى كۈچەيتىش ئۈچۈن ئەسكەر يۆتكەۋاتقان بولسا كېرەك، ھازىر بۇلاردا ئەندىشە كۈچىيىپ كەتتى.

— كۆلۈپقا ئورۇنلىشىۋالغان مارالبېشى روتىسىمۇ كۆرۈنۈپ مەيدۇ. — دېدى گۈجەنخۇا. — بىرقانچە كۈندىن بېرى ئۇلارنى يۈزدۈشكە يۆتكىگۈدەك دېگەن گەپ بار ئىدى. ئاپىيام ماڭغانلار شۇلار بولسا كېرەك. كۆلۈپنىڭ ئىشىكىدە بۈگۈن چۈشتىن كېيىن دىن قارىتىپ پۈتتۈرۈۋېتىدۇ.

— بۇلارنىڭ ھەممىسى ياخشى خەۋەر، — دېدى مۇنىسرىدىن خوجا ھاياجان بىلەن. — قايسىلا ئاتلىما كىشىنىڭ يۈزىنى ئويىنايدۇ. گىرەمىدا ئىچىدە لار ھازىر يۇقى كۆيگەن تېخۇدەك ئېغىر ھالغا چۈشۈپ قالدى. ئۇلار - نىڭ يۇقى تېخىمۇ قاتتىق كۈيىۋىن، ماڭالماس پالەچ ئەھۋالغا چۈشۈن! — بۇلاردا سارۋى - يوقى شۇنچىلىك ئەسكەر، — دېدى ل. مۇتەللىپ نابورچىلار بىلەن گۈجەنخۇا يەتكۈزگەن خەۋەرلەرگە خۇلاسىە قىلىپ، — گېمىدا ئۇلارنى شاھىيات تاختىسىدىكىدەك ئۆز كاتەكچىگە ياكى بۇ كاتەكچىگە يۆتكەپ شاھ كۆرسىتىپ باقىدۇ. ئەمما ئۇرۇقنى بىر يەرگە يۆتكەسە، يەنە بىر يەر بوش قالغان.

غا ئوخشاش ئىش بولىدۇ. ئاخىر ئۇلارنىڭ كۆرسىتىدىغان كۆزلىرى قولىدىن كېتىپ، تەختى - پەختى گۇمراڭ بولۇپ، ئاقسۇ بىلەن خوشلىشىدۇ.

— ئەھۋاللارغا قارىغاندا، — دېدى ئابدۇللا روزى، — بۇ يەردە ئۇرۇش بولۇشى مۇقەررەر. بۇ بەلكى بىزنىڭ مۆلچىرىمىزدىن بالدۇر بولۇپ قېلىشى مۇمكىن. مىللىي ئارمىيىنىڭ مۇزاتقا ھۇجۇمىنى كۈچەيتىۋاتقانلىقىدا گەپ يوق، ئۇلارنى مۇزاتتىن ئۆتتى دېگەن سۆز، ئاقسۇغا كەلدى دېگەن سۆز.

— بۇ يەردىكى ئەسەددىي گومىنداڭچىلار بىلەن يۈز تۇرانە ئېلىشقۇم كېلىپ قولۇم قىچىشىپ كېتىپ بارىدۇ، — دېدى ئوسمان مۇھەممەت، چاقچاق ئاھاڭدا، ئەمما ناھايىتى سەمىمىي قىلىپ، — شۇلارنىڭ چېكىسىگە توغرىلاپ ئەجەل ئوقى ئېتىۋال سام ئارمىنىم چىقاتتى.

— بۇ ھەممىمىزنىڭ ئارمىنى. پۈتۈن ئاقسۇ خەلقىنىڭ ئارزۇسى، — دېدى مۇنىرىدىن خوجا، — قېنى ئاقسۇدا ئاۋۋال بىرىنچى پاي ئوق ياڭ قىلىپ ئېتىلىۋىچۇ، ھەممە كىشى ئۇ كۈنى قوزغىلىدۇ.

— تەشكىلىي تەييارلىقىمىز پۇتۇپ قالسا، — دېدى ل. مۇتەللىپ، — بىز دۈشمەن قورغىنى ئىچىدىن دۈشمەنگە قارشى بىرىنچى پاي ئوقنى ئېتىپ، مىللىي ئارمىيىنىڭ قورغان تېشىدىن ئاتىدىغان دەسلەپكى ئوققا چېپىلىشىمىز. بۇ ۋەزىپە ھەممىمىزنىڭ ئېسىدە ھەرقاچان، ھەر ۋاقىت ساقلىنىشى كېرەك، — سۆزىنىڭ داۋامىدا شائىر ھېيتنىڭ مۇرىسىنى تۇتۇپ تۇرۇپ، ئۇنىڭغا، — كەچ بولغانچە سېنىڭ گېزىتلىرىڭگە تەقەززالىقىمىز ئېشىۋاتىدۇ. دوستۇم، ئۇلارنى ئەكىلىپ كۆرسەك بولمايدۇ؟ — دېدى. ھېيتنىڭ ئۆزىمۇ يولغا چىقىدىغان ۋاقتى يېقىنلاپ ئالدىراپ تۇراتتى، ئۇ دەررۇ ماقۇل بولۇپ ئورنىدىن قوزغالدى.

گېزىتنىڭ گېپى چىقىش بىلەن دىڭ قۇلاق بولۇپ تۇرغان ئايىملا غىلجىڭلىق بىلەن شويۇرنىڭ ئالدىنى توسىغان بولۇپ: — سىز بۇ ئۆيگە بىرىنچى قېتىم كەلگەن مېھمان، — دېدى ئۇ، — بىرنەرسە يېگىنىڭىزنىڭ قاينىسى يوق، گېزىت ئەكىلىدىغان ئىشىڭىز بولغان تەقدىردىمۇ، ئاۋۋال مەزەگە ئوبدان بېقىۋېلىڭ.

— رەھمەت سىزگە، — دېدى ھېيت ھېيت تەكلىپىنى رەت قىلىپ، — بۇ مېنىڭ بۇ يەرگە بىرىنچى قېتىم كېلىشىم ئەمەس. ھېلىمۇ ئوبدان مېھمان بولىدۇم، — ئاندىن ئۇ، ل. مۇتەللىپكە، — بۇ مېنىڭ سىلەر بىلەن خوشلىشىشىم بولۇپ قالىدۇ. ھەمراھ شويۇرلار بىلەن مۇشۇنداق ھاۋا ئىسسىق چاغدا كېچىسى يول مېڭىشنى مەسلىھەتلىشىۋالغانىدۇق، گېزىتنى قولۇڭلارغا تاپشۇرۇپ بولۇپ يولغا چىقىمەن. قەشقەر، يەكەن تەرەپلەردىن ساق - سامەت قايتىپ كېلىپ كۆرۈشكەچە خوش.

ھېيت بىلەن بىللە سارايغا بېرىپ، گېزىتىنى ئەكەلىشكە بىلال ئەزمىزى بارىدىغان بولۇپ، ئورنىدىن قوزغالدى. ھازىرقى كۈندە كېچىسى ساقچىلار كىچا - مەھەللىلەردە كۆزەتچىلىك قىلىپ يۈرگەنلىكى ئۈچۈن ئىلى گېزىتلىرىدىن ئىبارەت مۇنداق مۇھىم مەخپىي ماتېرىيالنى سەزدۈرمەستىن ياتاققا يەت كۈزۈپ كېلىشكە ساقچى ئوفىتسېرىدەك بىر كىشىنىڭ ئىناۋىتى بولۇشى زۆرۈر ئىدى. گېزىتنىڭ كۆپرەك ئىكەنلىكىنى ئاڭلاپ، تۇردى ھۈسەينىپ بىلەن قادىر ئېلىمۇ بېرىشقا تەييار بولدى. ل. مۇتەللىپ ياتىقىدا مېھمان بولغاچقا ئۇلارنى تاشلاپ، سامارايغا بارالمايدىغانلىقىنى ئېيتىپ، سەمىمىي دوستى بىلەن قايتا - قايتا قول سىقىشىپ خوشلاشتى، مۇنىرىدىن خوجا، ئوسمان مۇھەممەت، ئابدۇللا روزى، گۇجەنخۇالارمۇ بۇ ئارزۇلۇق مېھمان بىلەن بىرلەپ - بىرلەپ قول ئېلىشىپ خەيرلەشتى.

ھېيتقا ساھىبخانلىق ئەقىدىسىنى كۆرسىتىپ، شۇ ئارقىلىق كۈرەشچان شائىرنىڭ ھەيلىنى يەنىمۇ كۆپرەك ئۆزىگە قارىتىشقا ئالدىراۋاتقان ئايىتلا ھەي قىرۇش ئالدىدا تۇرغانلىقىنى، قىرۇلۇپ بولغۇچە ھايات بولۇپ، ھەيگە ئېغىز تېگىشى لازىملىقىنى ئېيتىپ، ھېمانى يەنە بىر قېتىم تۈسىدى، ھېيت ئاخىرقى قېتىم ئەكەللۇپ بىلەن رەت قىلىپ ھەيلىدىن چىقىپ كەتتى. ئۇلار كەتكەندىن كېيىن پاراك تۇختاپ، ياتاقنى بىر ھازاغىچە جەمئىيەتلىق باستى، تىنچىق كېچە، ئاقسۇ بازىرى ئادەمىز قالغان چۆلدەك تىنچىق كەتكەنىدى. يىراق - يىراقلاردىن ئېشەكلەرنىڭ ھاۋراشلىرى ئاڭلىنىپ، كېچە جەمئىيەتلىكىنى بۇزدى، ئېگەرچى، ئاندىن گۈلباغ، سەكپاچى تەرەپلەر - دىن توپ - توپ ئىتلارنىڭ ئارقىمۇ ئارقا ھاۋىشلىرى پەيدا بولۇپ، ئارقىدىنلا قازاپ ئۇلارنىڭ بىردىن دەتالاشقا چۈشۈپ كەتكەنلىكى ئاڭلىنىپ تۇردى، ياتاققا قېرى بىر جاي دىن يەر ئاستىدا چېپىلىۋاتقان جەتۈننىڭ ئاۋازى كەلدى. بۇ لەڭگەر باش كۆۋرۈكىدە ياسىلىۋاتقان پوتەينىڭ ئاستىغا لەڭگەر كېلىنىۋاتقانلىقىنىڭ بەلگىسى ئىدى. ئاسۇق ھەھلىسىدىن توپ نۇش ساقچىنىڭ ھۇقۇقىنىڭ كەت ۋە قوپال ئاۋازى بىلەن كەيدۇ بىرىگە تۇختاپ دەپ ۋارقىرىغانلىقى ئاڭلىنىپ، تېزدىن جىمىپ كەتتى. ياتاققا قالغان سەيداشلار بۇ شاۋ - شۇۋلارنى ئېنىق ئاڭلاپ ئولتۇردى ۋە ھەربىرى كۆڭۈللىرىدە ئۆز پەرەزلىرىنى يۈرگۈزدى.

ئوسمان مۇھەممەت سۆز باشلاپ، ياتاقنىكى جەمئىيەتلىكىنى بۇزدى. ئۇ باياقى جىددىي كەپلەر ئىچىدە ئېيتىشقا پىتىنالىمىغان، ئەگەر ئېيتقاندا سەيداشلارنىڭ دىققىتى بۇزۇلۇپ كېتىشى مۇمكىن بولغان بىر مۇسەبەت خەۋىرىنى يەتكۈزدى:

— ھەركىمىسى مەكتەپتىكى ئوقۇتقۇچى راخمان قازا

قىلدى، — دېدى ئۇ مەيۋىسانە ئاۋاز بىلەن، — ئەتە جامائەت باھدان نامىزىدىن يېنىشىغا ھېيت شېھىتىكارلىقىغا ئاچىقىلىق دېغان بولدى.

بۇ گەپ بىلەن ياتاقنى ئۇشتۇتۇت مۇسەبەت ھاۋاسى قاپلىدى، ھەممەيلىن ياش پېداگىگىنىڭ مۇڭلۇق قىياپىتىنى قايغۇلۇق ھالدا كۆز ئالدىلىرىغا كەلتۈرۈشتى.

— راخمان، — دېدى ئوسمان مۇھەممەت ئىسكەرتىش ئورنىدا سۆزىنى داۋام قىلىپ، — مېنىڭ ئۇرۇمچى ئۆلكىلىك دارىلمۇئەللىمىدە بىللە ئوقۇغان ساۋاقدېشىم، شۇنداقلا ئۆتۈپلا مۇتەللىپ، ئابدۇللا روزى، بىلال ئەزىزىلەرنىڭمۇ ساۋاقىشى ئىدى، كۆپ ياخشى، ياۋاش بىر يىگىت ئىدى.

— ھەرۋىنى ھەممىمىز بىلىمىز، پۈتۈن ئاقسۇ خەلقى بىلىدۇ، — دېدى گۈجەنخۇا، — بۇ يەردە بەش يىلدەك تۇرۇپ، ئوقۇش - ئوقۇتۇش ئىشىغا ئۇرغۇن ئەجىر سىڭدۇردى. مەن ئۇنىڭ ناھايىتى ئامراق ئىدىم، ئېغىر - يېمىق، مۇلايم، كىشىلەر بىلەن چىتىشقا ئىدى.

— راخماننىڭ تېگى - تەكتى چىلمەكچىلىك، — دېدى ل. مۇتەللىپ، — ھازىر ئۇنىڭ يۇرتى مىللىي ئارمىيە تەرەپتىن ئازاد قىلىنىپ بولدى، بۇنى ئاڭلىغانىمۇ - ئاڭلىمىغانىمۇ، بىلمەيمەن، ئەگەر ئاڭلىغان بولسا بۇ دۇنيادىن خۇشال كەتتى. راخمان ئەخلاقلىق، كۆركەم پەزىلەتلىك، تىرىشچان، ئۆتكۈر ۋەجدان ئىگىسى ئىدى. ھايات بولغان بولسا، بىزنىڭ كۈرۈش جەمئىيەت مۇھىم رول ئوينىيىتىشى، ئۇ گۈمبىزىداڭغا چەكسىز ئارازى ئىدى، ئىشەنچ بىلەن ئېيتىمەنكى، ئۇ شۇ ئارازلىقلىق ئىچىدە بۇغۇلۇپ كېسەل بولۇپ، ئارمان بىلەن دۇنيادىن ئۆتتى. شۇمىل بۇ دوستىمىزنى ئىككى يېرىم يىل قىيىندى. ھەممەيلىن مەسلىھەتلىشىپ، ئەتە ئەتىگەن ئۇنىڭ قەبرىسى تاندىكى دەپنەسىگە قاتنىشىش قارارىغا كەلدى. ياتاق قايتىدىن

جىلىققا چۆكتى. بىلال ئەزىزى، تۇردى ھەسەينىڭ، قادىر ئېلىلار قايتىپ كەلدى. ھەممەيەلەن گېزىتىنى تالاش-تالاش قوللىرىغا ئېلىشتى. ئەمما قاراخۇدا ھەربىرىنىڭ ئۆز ئالدىغا ئوقۇشقا ئىمكان بولمىدى، ئۈستەل ئۈستىگە، ئورۇندۇق چىقىرىلىپ، يېڭىدىن بىلىمكى كۆتۈرۈلگەن پاكىز لايىھە ئۆزىگە تىگە قويۇلدى. گېزىتلەرنىڭ بىر نۇسخىسى ئۈستەل ئۈستىگە بىر كەلگۈدەك يېيىپ قويۇلۇپ، ھەممەيەلەن چۆرىدەپ تۇرۇپ، ئۈنىڭدىكى ھاياتىيەتچىلەر جەڭ خەۋەرلىرىنى چوڭقۇر ئىخلاسەتلىك بىلەن شۇئىرلاپ ئىچىلىرىدە ئوقۇدى. خېلىدىن بېرى گۆش، سەيلەرنى توغراپ تەييار قىلىپ قويغان ئايىللا ئەمدى ئۇلارنى قورۇش ئۈچۈن ھويلىدىكى يازلىق ئوچاققا ئوت قالىماقچى بولۇپ تۇراتتى، گېزىتنىڭ نامىنى، سانىنى، چىقىرىلغان كۈنلىرىنى، سەيداشلارنىڭ گېزىت ئوقۇش ۋاقتىدىكى ھېسسىياتلىرىنى ئۆز كۆزى بىلەن كۆرۈپ ساقچى ئىدارىسىگە تەپسىلىي دوكلات قىلىپ بەرگۈدەك دەرىجىدە كۆڭۈل دەپتىرىگە ئېنىق خاتىرىلەش ئۈچۈن ئۇمۇ ئۈستەل تۈۋىگە يويۇرۇلۇپ كەلدى ۋە ل. مۇتەللىپكە چاپلىشىپ تۇرۇپ، ئۆزىنىڭ ئارقا تەرىپىدىن گېزىتلەرگە سىنچىلاپ قارىدى. بىلال ئەزىزى شۇ چاغدىلا دەرۋازىنىڭ تاقاقسىز قالغانلىقىنى يادىغا ئېلىپ، ئىتتىك چىقىپ ئۇنى ئىچىدىن غورۇلاپ كىردى. گېزىتنىڭ 1 - بېتىگە ھەربىي مۇخبىر ئىمزا سىدا رامكىغا ئېلىنىپ، چوڭ ھەرپ بىلەن مۇنۇ خەۋەر يېزىلغانىدى:

«يېڭى ئايدا يېڭى خۇش خەۋەر»

گېمىنداڭنىڭ مايتاغى ساقلاپ ياتقان مۇنتىزىم قىرالارغا ئىگە پەۋقۇلئاددە ھەرىكەت يۈرگۈزۈش 3 - باتالىيون 9 - روتى

خىمىدىكى ئەسكەرلەر ئۆز كوماندىرى سۇپاخۇن سىزۇرۇۋ باشچىلىقىدا پۈتۈن تەركىبى بىلەن ئىنقىلابىي قىشۇن تەرەپكە ئۆتتى. ئۇلار مايتاغدىن قىزغىشلىق ۋاقتىدا ئارقىغا قارىتىپ ئوق ئۇزۇپ ۋە نەيزە ئۇرۇپ، 3 - باتالىيوننىڭ جاھىل كوماندىرىنى ئۆلتۈردى. 9 - روتىنى تىزىۋېلىشقا ھەرىكەتلەنگەن 5 - روتى 6 - روتىلاردىن يۈزگە يېقىن دۈشمەننى ئۆلتۈرۈپ، ئۇلارنىڭ قىراللىرىنى غەنىيەت ئالدى. ھەقىقەتەن ھەممە يەردە غالىپ. سۇپاخۇن سىزۇرۇۋ، ئۆز روتىسى بىلەن بىر بازىدا تۇرغان 8 - روتا ئەسكەرلىرىدىنمۇ ناھايىتى كۆپىنى ئەگەشتۈرۈپ، دۈشمەن قىرغىنى ئىچىدىن ئاچىقتى. بۇنىڭ نەتىجىسىدە 8 - روتا كوماندىرى ھېمامىدىن ئاران جېنىنى ساقلاپ، يەككە-يېگانە يېتىم قالدى. سۇپاخۇن سىزۇرۇۋ بۇ ئىككى روتىدىكى 250 ئەزىمەتنى غەلىبىلىك باشلاپ، يۈلدىكى پارچە - پۇرات قارشىلىقلارنىڭ ھەممىسىنى بىستىچىت قىلىپ، پورتالغا كەلدى.

سەيداشلار خۇشاللىقىدىن بىئىختىيار چاۋاك چېلىۋەتتى. سەكرىشىپ، بىر - بىرىنى قۇچاقلاشتى. ل. مۇتەللىپ: «بەللى، ياشاڭلار خەلق ئوغلانلىرى» دەپ ۋارقىراپ گېزىتنىڭ يەنە بىرىنى ئېلىپ، ئاۋۋالقى گېزىتنىڭ ئۈستىگە يايىدى، بۇ «ئىنتى-لابىي شەرقىي تۈركىستان» گېزىتنىڭ ئۈنىڭدىن بەش كۈن ئۆتۈپ يېزىلغان باشقا بىر سانى ئىدى. بۇ سانىنىڭ 1 - بەت ئوڭ تەرەپتىكى باش سىرتلىرىغا بىرتالانىڭ ئازاد قىلىنغانلىقى مۇناسىۋىتى بىلەن «غەلىبە، ئۆز ئەركىنلىكى يولىدا جان تىكىپ كۈرەش قىلىۋاتقان خەلققە مەنسۇپ» دېگەن ماۋزۇدا باش ماقالە يېزىلىپ، سول تەرەپتىكى 2 - سىرتىغا بىرتالانى دۈشمەننىڭ تۆدۈر تاپىنى ئاستىدىن قۇتقۇزۇۋېلىش يۈلدىكى شىددەتلىك جەڭنىڭ تەپسىلىي ئۆتەۋىشىنى بايان قىلغۇچى ئۇزۇن خەۋەر يېزىلغانىدى.

«بورتالانى دۈشمەننىڭ مۇنتىزىم كۈچ ھېسابلاشقان ئىككى بولك ئەسكىرى ساقلاپ ياتاتتى، — دېيىلگەنىدى خەۋەرلەردە، — ئۇلار مىللىي ئارمىيە قىسىملىرىغا بۇ يەردە قۇرۇۋالغان ئونلىغان پوتەي، ئەپچىل ياسالغان لەخمىلىرى ئارقىلىق تىرىشچان بىر ھەپتە قارشىلىق كۆرسەتتى. بېرىلگەن قۇربان ئاز بىرلىدى، گېمىنىڭ ئەسكەرلىرىدىن ئۆلتۈرۈلگەنلەر ئۈچ يۈزدىن ئېشىپ، ئۇلار ئارىشاڭ يولىدىكى ئاقسىرىمىنىڭ قېشىدا ساي تېشىدەك يېتىپ كەتتى. دۈشمەندىن ئېلىنغان ئەسەر 400 كىشىگە يېتىدۇ. بەزى گېمىنىڭ روتىلىرى پۈتۈن تەركىبى بىلەن قول كۆتۈرۈپ قورال تاپشۇرۇشقا مەجبۇر بولدى.

بورتالا ئۇرۇشىدا سوپاخۇن سوۋۇرۇۋ روتىسىنىڭ كۆرسەتكەن رولى تەرىپكە لايىق زور بولدى، — دېيىلگەنىدى خەۋەر. دە يەنە، — بۇ قىشۇن مايتاغدا قوزغىلاڭ كۆتۈرۈپ بورتالاغا كەلگەن چېغىدا بۇ يەردىكى ئۇرۇش ھالقىلىق پەيتتە — تىرىكشىش باستۇرۇشقا قۇراتتى. ئۇلارنىڭ دۈشمەن سېپىگە كەينىدىن ئۇشتۇرۇش بۇسۇپ كىرىشى نەتىجىسىدە، گېمىنىڭ ھەربىيلىرى ئالاقىدارلىككە چۆكۈپ، تىرىپەرەن بولۇشقا يۈزلەندى. ئاخىر ئۇلار غەرب — شەرق ئىككى تەرەپتىن ئىككىنچە شەكىلدە بېرىلەن قاقشاتقۇچ زەربىگە بەرداشلىق بېرەلمەي، پۈتۈن سەپ بويلاپ قولدا تۇتۇپ كەلگەن ئۈستۈنلۈكنى تېزدىن يوقاتتى.»

بۇ خەۋەرنىڭ ئاستى تەرىپىگە «ئىلاۋە» ماۋزۇسى بىلەن مۇنۇ سۆزلەر قوشۇمچە قىلىنغانىدى: «مىللىي ئارمىيە باش شتابىنىڭ پەرمانىغا ئاساسەن، بورتالادا ئۆتكۈزۈلگەن تەبرىك يىغىنىدا سوپاخۇن سوۋۇرۇۋنىڭ قوزغىلاڭچى قىشۇنى مىللىي ئارمىيە تەركىبىگە رەسمىي قوشۇۋېلىندى. ئۇلارغا قارامتۇل سارغۇچ دىگىنالىدىن تىكىلگەن ھەربىي كىيىم، مىللىي ئارمىيەچە

قالپاق، كاكار — پاكۇن تارقىتىپ بېرىلگەندىن كېيىن ئۇلارنىڭ ئۈستىدىكى گېمىنىڭ كۈل رەڭ كۆرۈمىز كونا ھەربىي كىيىم — لىرى خاماندىك بىر يەرگە دۆۋىلىنىپ كۆيدۈرۈپ تاشلاندى، كىيىملەر بىر ھازا كۆيۈپ، قاپقارا كۈلگە ئايلاندى.»

گېمىنىڭ شۇ بېتىگە يەنە رامكا ئىچىدە مىللىي ئارمىيە باش قوماندانى گېنېرال لېيتىنانت ئىسپاقبەك نامدا سوپاخۇن سوۋۇرۇۋنىڭ روتا قوماندانلىقىدىن باتالىيون قوماندانلىقىدا ئۆستۈرۈلگەنلىكى توغرىسىدا پەرمان بېرىلغانىدى. 3 — پەتە سوپاخۇننىڭ قىسقىچە تەرجىمىھالى تونۇشتۇرۇلۇپ، ئۇنىڭ قۇمۇل ناھىيىسىنىڭ ئاستانە يېزىسىدا تۇغۇلۇپ، كىچىك كىدە ئاز بىر مۇددەت دىنىي مەكتەپتە ئوقۇغانلىقى، ئاتىسىدىن يېتىم قالغاندىن كېيىن بايلارنىڭ ئۆيىدە چاكار بولۇپ ئىشلىگەنلىكى، ياش ۋاقتىدا ئۇرۇمچىگە قېچىپ چىقىپ، شۇ ۋاقىتتا شېڭ شەي ھاكىمىيىتى تەرىپىدىن قۇرۇلغان ھەربىي مەكتەپتە ئوقۇغانلىقى، مەكتەپنى 1939 — يىلى تۈگەتكەندىن كېيىن، ئاۋۋال جەنۇبىي شىنجاڭ، كېيىن مايتاغدا گېمىنىڭ ھەربىي قىسىملىرى ئىچىدە روتا قوماندانلىرى بولۇپ ئىشلەپ، ئاخىر مۇۋەپپەقىيەتلىك قوزغىلاڭ كۆتۈرۈش ئارقىلىق قول ئاستىدىكى ئەسكەرلەرنى مىللىي ئارمىيە تەرىپىگە باشلاپ كەلگەنلىكى ئېيتىلغانىدى.

شائىرنىڭ كىچىككىنە ياتىقى ل. مۇتەللىپ، مۇنەرىدىن خوجا، بىلال ئەزىزى، ئوسمان مۇھەممەت، ئابدۇللا روزى، تۇردى ھۈسەيىنوپ، گۈجەنخۇا، قادىر ئېلى ۋە ئارىغا بۇدۇشقاقتەك چاپلىشىپ كىرىۋېلىپ، ئۈستەلنىڭ بىر بۇرجىكىدە قىسىلىپ تۇرغان ئايىتلادىن ئىبارەت توققۇز كىشى بىلەن تۇرغان بولسىمۇ، لېكىن سەپداشلار ئۆزلىرىدە ئاۋازچىلىق ھېس قىلىدىدى. شامالسىز تىنىق كېچىدە ياتاق ئىچىنى قاپلىغان تىنچىقنىمۇ سەزىمىدى.

كەچ كىرىپ، يېرىم كېچىگە يېقىنلاپ قالغىنىغا قارىماي، ھەممەيلىن كۈندۈزدىكىدەك سەگەك، ئۇيقۇدىن بىزار ئىدى. ئۇلار خەۋەرلەرنى بىر كىشى ئوقۇپ بېرىپ، قالغانلىرى تىنچ ئاڭلاپ تۇرغاندەك جىم، رەتلىك كۆردى. ھەربىر خەۋەر، ھەر بىر قۇر، ھەربىر سۆزنى قەلب كۆڭلىنى تىكىپ تۇرۇپ، بېرىلىپ - بېرىلىپ ئوقۇدى. گېزىتىنىڭ بۇ ئىككى سائىدىكى مۇھىم ماقالە ۋە خەۋەرلەر ئوقۇلۇپ بىرلەنگەندىن كېيىن ئۇلار باشقا بىر ساننى كۆرۈشكە باشلىدى. بۇ سانغا تارباغاتاي ۋىلايىتىدە داۋام قىلىۋاتقان ئۇرۇش توغرىسىدىكى خەۋەرلەر بېسىلىپ، ئۇلارنىڭ بىرىدە ھەربىي مۇخبىر ئىمزا ئىسمى بىلەن قوبۇساردىكى جەڭ ھەرىكەتلىرى بايان قىلىنغانىدى. «بۇ يەر - دىكى ئۇرۇشنىڭ ئالدىمىزدىكى بىر - ئىككى كۈن ئىچىدە غەلىبىلىك تامام بولۇشى شەك - شۈبھىسىز، - دېيىلگەنىدى خەۋەردە، - بۇ ناھىيىنىڭ بارلىق يېزا، ئاۋۇل، يايلاق، قشلاقلىرى ئازاد قىلىنىپ بولدى، ھازىر جەڭ پەقەت ناھىيە بازىرى ئەتراپىدا داۋام قىلىنماقتا، دۈشمەن ئەسكەرلىرى سېپىل - پوتەي، لەخم - لەرگە يۆلىنىپ، ئاخىرقى بىرنەچچە كۈننى ئۆتكۈزمەكتە»، باشقا بىر خەۋەردە تېلنى ئازاد قىلغان مىللىي ئارمىيە قىسىملىرىنىڭ دورىلىغىغا قاراپ ئىلگىرىلەۋاتقانلىقى ئېيتىلغانىدى، گېزىتنىڭ بۇ سانغا يەنە «شىنجاڭ خەلقىنىڭ گېمىنىداڭغا قارشى مىللىي ئازادلىق كۈرۈشى يېزىلدىكى زور بۇرۇلۇش» داۋۇسىدا ئۇزۇن ماقالە بېسىلىپ، ئۇنىڭ بۇ قېتىمقى ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىنىڭ باشلىنىش نۇقتىسى بولغان نىلقا قىزغىنلىقى ھەققىدىكى بىر ئابزاس قىسمىدا: «1944 - يىلى گېمىنداڭ تۇرمىسىدىن قېچىپ چىققان بىرقانچە كىشى يەرلىك خەلقنىڭ ياردىمى ئارقىسىدا تۆت - بەش تال مىللىتى بىلەن گېمىنداڭنىڭ ئۇلاستىدىكى ھەربىي قورغىنىغا ئۇشتۇمۇت ھۇجۇم قىلىپ، نەچچە يۈز ئەسكەرنى

يوقاتقان ۋە شۇ يىلى پۈتۈن نىلقا ناھىيىسىگە تېگىش قىلىپ، 10 - ئاينىڭ 6 - كۈنى بۇ ناھىيىنى ئازاد قىلغانىدى» دېيىلگەنىدى.

بولۇپمۇ ل. مۇتەللىپ ماقالىنىڭ بۇ ئابزاسىنى چوڭقۇر ئىشتىياق بىلەن تەكرار بىرنەچچە قېتىم ئوقۇپ چىقتى. ئاخىر ئۇ ھاياجىتىنى باسالماي بۇ ئابزاسنى ھەمراھلىرىغا بىر رەت ئۇنلۇك ئوقۇپ بەردى. شائىرنىڭ قەلبى ياشقىدىن يۈرۈپ، ئۆزى تۇغۇلۇپ ئۆسكەن ئانا يۇرت نىلىقنى يېنىش - يېنىش كۆز ئالدىغا كەلتۈردى، ئۇنىڭ مەھەللە - كۈچلىرىنى ئارلاپ، خۇشال خەلقنى تەبىرىكلىگەندەك بولدى. شۇ مىنۇتتا ئۇنىڭ ئۆز ئۆيىگە كىرىپ، ئاتا - ئانا ۋە ئۇكا - سىڭىللىرى بىلەن قۇچاقلىشىپ كۆرۈشۈۋالغۇسى كەلدى. سەپداشلار شائىرنى سۆيۈملۈك يۇرتى نىلىقنىڭ ھەممىدىن بۇرۇن ئازاد قىلىنغانلىقى بىلەن يەنە بىر قېتىم تەبىرىكلەشتى. ل. مۇتەللىپنىڭ قوزنىڭكىدەك مۇلايم كۆرۈنىدىغان كۆزىدە سۈزۈك ياش تامچىلىرى پەيدا بولۇپ، ھەش - پەش دېگۈچە مەڭزىگە دومىلاپ چۈشتى، بۇ خۇشاللىق يېشى ئىدى، مۇنداق ياش دەرد - ئەلەم ياكى قاينۇ يېشىدىن كەسكىن پەرقلىنىپ، يوشۇرۇپ قېلىش ئەسلا مۇمكىن بولمىغان مىسلىسىز زور خۇشاللىقنىڭ تۇرتكىسىدە پەيدا بولۇپ، ئەنە شۇنداق راھەتتەخش تامچىلار ئارقىلىق ياشقىلارغا ئەكس ئېتەتتى. شائىر ئۆزىدىكى بۇ خۇشاللىقنى شۇ مەھەل كۆڭلىدە تۈزۈپ چىققان تۆت مىسرالىق قەلب شادىيالىسى شېئىرىنى ئوقۇپ بېرىش بىلەن چۈشەندۈرمەكچى ئىدى، ئاغزى سۆزگە قىلاشماي ئوقۇپ بېرىۋاتتى. خۇشاللىق يېشى ئۇنىڭ سادا ياڭرىتىشىغا ئىمكان بەرمىدى.

سەپداشلار ھاياجان ئىچىدە جىم بولۇپ قېلىشتى، چۈنكى، ھەممەيلىن شائىرنىڭ پاياتىمىز قەلب شادىيالىسىگە تەڭ ئورتاق

ئىدى. چۈنكى ئۇلارنى گېزىت سەھىپىلىرىدىن ئارقىسى ئارقا ئوقۇلغان غەلىبە خەۋەرلىرى خۇددى ل. مۇتەئەسسىپنىڭكىدەك چەكسىز خۇشاللىق ئىلكىگە ئېلىپ بولغانىدى.

كوچىدىن بىر خىل شەپە ئاڭلىنىپ ئۈستەلگە تۆپە - تۆپە پىلەپ يېيىپ قۇيۇلغان «ئىنقىلابىي شەرقىي تۈركىستان» گېزىتىنىڭ بۇ ئۈچ سانى يىغىشتۇرۇۋېلىندى. بىلىك پەسەيتىلىپ، لامپا يېرۇقى سەل - پەل غۇۋلاشتۇرۇلدى. بۇ چاغدا ئىككى دانە پەرۋانە يۇمشاق ئۇچۇپ، ئۆزلىرىنى چۈشەندۈرۈپ كەتكەن شېشىگە تىنماي ئۇراتتى - دە، ھارارەتتىن راھەتلىنىپ لامپا تىزۋىگە چۈشەتتى. بىردەمدىن كېيىن يەنە ئۇچۇپ، شېشە ئەتراپىدا ئايلىنىشنى داۋام قىلدۇراتتى. ئۇلار مۇشۇ تۇغدا ھەرىكىتىنى ئارقىسى ئارقا تەكرارلاپ، ھەربىر كىشىگە ئۆزىنى ئاتىغان ئىشتا ئۈزۈل - كېسىل مەقسەتكە يەتكۈچە پەرۋانىدەك قىرقىيى، ھارماي، چېكىنىمەي ئاخىرغىچە كۈرەش ئېلىپ بېرىش زۆرۈر - لۈكىنى ئۆگەشتۈرۈشقا ئوخشايتتى. ل. مۇتەئەسسىپ بۇ بىر جۈپ پەرۋانىنىڭ ھەرىكىتىگە ئارىلاپ - ئارىلاپ مەنىلىك قاراپ قوياقتى...

كۈرەش ئىنقىلابىي تەشكىلاتقا موھتاج

گېزىتتىكى ھاياجانلىق خەۋەرلەر بەخش ئەتكەن شېرىن ھېس - تۇيغۇلار سەپداشلارنى چىرىقلىق سۇلاھسىزە دېڭىزغا چۆمدۈرۈپ، ئۇلارنى ئاقسۇدا بولغۇسى ئىنقىلابىي كۈرەشنىڭ بىر دولقۇنىدىن يەنە بىر دولقۇنىغا تارتىپ كۈچلۈك شۇغۇلتۇشقا

باشلىدى. ئۇلاردىن بەزىلىرى غۇلجىنىڭ تەۋەررۈك موخۇركىسىنى يوغان ئوراپ، قېنىپ - قېنىپ شۇمۇرسە، بەزىلىرى چېكىپ بولغان تاماكىسىنىڭ قالدۇقىنى ئۇچۇرۇپ، موخۇركا قۇتىسىنىڭ ئىچىگە ئەتىۋارلاپ سېلىۋالاتتى. ياتاق بىردەمدىلا ئىس - تۈتەككە تولدى.

دۇنيادىن خوجىنىڭ دېمى سىقىلىپ تۇرغىنىغا خېلى بولۇپ قالغان بولسىمۇ، تاماكا چەككەنلەرنى خىسجىل قىلىپ قويماستىن ئۇچۇن چىدام بىلەن ئولتۇراتتى. ئاخىر تاقەت قىلالماي قاتتىق يۇتۇلىپ كەتتى. تاماكا چېكىش تىرىختىدى. ئايتىملا ئىس چىقىپ كەتسۇن دېگەننى قىلىپ، ياتاق ئىشىكىنى چوڭ ئېچىۋەتتى، ئوسمان مۇھەممەت لۇتپۇللا مۇتەئەسسىپ بىلەن يېڭىلا قىلىشقان مەسلىھەتكە ئاساسەن، بىرىنچى بولۇپ ئۇنىڭ مۇھىم بىر مەسلىھىتىنى ئوقۇتۇرغا قويماقچى بولۇپ تۇراتتى. ئۇ قىلىنماقچى بولغان سۆزىنىڭ مەخپىيەتلىكىنى ساقلىماقچى بولۇپ ئىشىكىنى ۋە دېرىزە رايونىنى يېپىپ قويىدى، جىمجىت كېچىدە ئاۋاز يىراققا تارقىلىپ، كۈتۈلمىگەن ئوڭۇشسىزلىقنى كەلتۈرۈپ چىقىرىشى مۇمكىن ئىدى. ئوسمان مۇھەممەت بۇ قېتىم چاڭلىماق ئاۋازىنى قەتئىي ئۆزگەرتىپ، پەس تەلەپپۇز ۋە تەسكىنلىك بىلەن ئۆز تەكلىپىنى بايان قىلىشقا باشلىدى.

— ئەمدى كېچىكىشكە پەقەت بىرلەيدۇ، — دېدى ئۇ كەسكىن قىلىپ. — تەشكىللىك ھەرىكەتكە كۆچۈشنىڭ ۋاقتى بولۇپ قالدى. بىز بۇ كەمگىچە گومىنداڭغا بولغان ئۆچمەنلىك - ھىزمىتى ئۆزئارا ئۇچراشقاندا سۆز بىلەنلا ئىزھار قىلىپ كەلدۇق. بۇ يېتەرلىك ئەمەس، مىللىي ئارمىيىنىڭ يورقالا، ئارشاڭ، قوبۇقار ۋە تولىلاردىكى يېڭى غەلىبىلىرى، نىلقا خەلقىنىڭ قوزغىلاڭ كۆتۈرۈپ، غەلىبە قىلىش يولىدىكى تەجىربىسى، مىللىي ئارمىيىنىڭ جەنۇبقا ئۆتۈش ئۈچۈن مۇزاتقا قىستاپ

تۇرۇپ ھۇجۇم قىلىۋاتقانلىقى، مانا بۇلارنىڭ ھەممىسى بىزگە بىرلا نەرسىنى، ئۇ بولسىمۇ كېچىكىپ يەنە پۇرسەتنى قولدىن بېرىپ قويۇشنىڭ ئىنتايىن خاتا بولىدىغانلىقىنى چۈشەندۈرۈپ بېرىدۇ. — ئۇ ئالدىدىكى سوۋۇپ كەتكەن چايىنى قولغا ئېلىپ، ئىككى ئوتلام ئوتلاپ يەنە سۆزىنى داۋام قىلدۇردى، — ئەمدى كۈتۈپ تۇرۇش بىلەن ۋاقىت ئۆتكۈزۈشكە بولمايدۇ. تەشكىلات قۇرۇپ كۈرەشنى باشلىۋېتىشىمىز، خەلقنى يوشۇرۇن ئۇيۇشتۇرۇپ ئۇلارنى ئۆزلىرىدە بار نەرسىلەر بىلەن قوراللاندىرۇشىمىز كېرەك. ئايىملا بۇ گەپلەرنى تىرلۇق ئاڭلاپ ئەينەن ئېسىدە ساقلاپ قېلىش ئۈچۈن، ياتاقنىڭ چېتىدىن خاتىرجەم بىر جاينى تېپىپ، ئاستىغا پاكاز ئورۇندۇق قويۇپ ئولتۇردى. لامپا يىرۇقى بۇ يەرگە تىرلۇق كېلەلمەيتتى. شۇنداقتمۇ ئۇ جىم تۇرۇپ باشقىلاردا گۇمان تۇغدۇرۇپ قىيىماسلىق ئۈچۈن قاراڭغۇ بۇلۇڭدا بىر پارچە ئاق خەسگە كەشتە تىككەن بىرلۇپ، مەشۇت ئۆتكۈزۈلگەن يىڭىنى سانجىغاچ ئوتتۇرىدا قىلىنىۋاتقان گەپ ۋە مەسلىھەت لىرىنى پۈتۈن دىققەتنى بىلەن تىڭشىدى. سەپداشلارنىڭ پىكرى بىردەك ئىدى. ئوسمان مۇھەممەتنىڭ تەكلىپى ھەممەيلەننىڭ كۆڭلىدە پىشىپ يېتىلگەن قارار ئىدى. بولۇپمۇ ھېلى گېزىتىن كۆرگەن خەۋەرلەر ئۇلارنى كېچىكتۈرمەي تېز تەشكىلات قۇرۇپ، كۈرەش باشلىۋېتىشكە خۇددى جەڭگىۋار چاقىرىقنامىگە ئوخشاش ئالاھىدە دەۋەت قىلىپ تۇراتتى. ل. مۇتەئەلىپ ئورنىدىن دەس تۇرۇپ كەتتى. چۈنكى، شۇ ۋاقىتتىكى قائىدە بويىچە ئۆمرە تۇرۇپ سۆزلەش ئولتۇرۇپ سۆزلەشكە قارىغاندا مەزمۇنلۇق بىرلۇپ، ئۇ، ئوتتۇرىدا داۋام قىلىۋاتقان مەسلىھەتنى رەسمىي ۋە جىددىي مەجلىس تەرتىپى دەرىجىسىگە كىرگۈزگەنلىكتىن دېرەك بېرەتتى.

— دوستىمىز ئوسمان مۇھەممەت تەشكىلات قۇرۇشىمىزنىڭ

زۆرۈرلۈكىنى سۆزلەپ ناھايىتى ياخشى قىلدى، توغرا قىلدى، — دېدى ئۇ، — بىزنىڭ قۇرغۇسى تەشكىلاتىمىز مىللىي ئارمىيىنىڭ ئاقسۇدىكى ئارقا سېپى بولۇپ خىزمەت قىلىدىغان بولسۇن. بىز قۇربان بېرىشتىن قورقماي كۈرەش قىلىپ، دۈشمەننى ئىچكى جەھەتتىن ھالسىزلىتىپ تاشلىشىمىز كېرەك. بىز قورغان ئىچىدە تۇرۇپ، گۈمىنداڭدەك بۇ جاھىل، مۇتەئەسىپ قىرغاننى ئىچىدىن پارتىلىتىدىغان بىزىمىز بولۇشىمىز لازىم. سوپاخۇن قىسەلىرى شۇنداق قىلغانىكەن، بىزمۇ شۇنداق قىلىشىمىز ۋە شۇنداق قىلالايدىغانلىقىمىزنى ئۆز ئەمەلىيىتىمىزدە كۆرسىتىشىمىز، يەر ئاستى كۈرەش ئارقىلىق گۈمىنداڭچىلارنى ئالاقىزادە قىلىۋېتىشىمىز زۆرۈر. خەلق قىزغالىسا، ھەممە نەرسە بولىدۇ. ئۇلاردىن شەمشەر-دەك ئۆتكۈز قىلىچىلار چىقىدۇ، ئوق ۋە مىللىتىق تېپىلىدۇ. قىسقىسى، كۈرەش ئىنقىلابىي تەشكىلاتقا دەھتاج. جەڭگىۋار كۈرەشنى ئۆزىڭىز مۇۋەپپەقىيەتكە ئېرىشتۈرۈش مۇمكىن ئەمەس. مۇنەرىدىن خوجا ئىككى - ئۈچ كۈندىن بېرى بىر پارچە شېئىر يېزىپ، بىرقانچە قېتىم تۈزەتكەنىدى، ئۇنى يانچۇقىدىن چىقىرىپ، ھازىر يەنە لامپا يورۇقىدا ئاخىرقى ئىككى كۈپلەتنى قوشۇپ يېزىپ تىرلۇقلىغاندىن كېيىن ئۆز پىكرى ئورنىدا سەپداشلارغا شۇ شېئىرنى ئوقۇپ بەردى:

غەزەپ خىتابى

قۇلچىلىق ئىنسانىي ۋىجدانىمىزغا يات،
زۇلۇم تەختى گۈم بولسۇن پات - ئارىدا پات.

ئېشىپ تاشتى زۇلۇم ئەلگە، دېھقانغا،
يەر - جاھان چۆكتى ئەلەم - پىغانغا.

ئاقسۇدا ھۆكۈمران ساقچى ۋە چېرىك،
خەلق دوزاختىدۇر ئۆلمەستىن تىرىك.

دېھقان يېتىشتۈرگەن ئۈزۈم ۋە ئانار،
ئەمما ئۆزلىرى ئىگە ئەمەس بۇلارغا زىنھار.

سېخى يازمىل ئاشلىقتىن ياسىدى خامان،
ئەمما تېرىغۇچى قۇرۇق قىل قېپقالدى ھامان.
ئاش - گۈرۈچ تارتىۋېلىنىپ، ساغنا تۆكۈلدى،
تريۇنالىساي ئىل - يۇرتنىڭ قەددى پۈكۈلدى.

بىرى باج ئۈچۈن كەلە، بىرى كەلدى ھاشار دەپ،
شۇ يول بىلەنمۇ ئاچ - بۆرىلەر ئالدى نەپ.

دۈشمەن جىنايىتىدىن بولدى يوغان تاغ،
ھەربىر قىلىش ئىزىدىن ئەلدە قالدى داغ.

ھەر كىشىدە تۈگىدى زەررىچە تاقەت،
يوقالسۇن قان شورىغۇچ گۈمىندەك ئاپەت.

زاۋاللىق تەختى ئۇجۇقسۇن، كۈرەشكە ئاتلان!
بۇ قەرزنىڭ ۋە بۇرچۇڭ قەھرىمان ئوغلان!

كۈرەشكەن، چېلىشقىن، ۋىجدان بۇيرۇقى!
قانخورنى ئۇجۇقتۇر ئەجەل سۇمۇرغ!

قۇلىيلىق ئىنسانىي ۋىجدانىمىزغا يات،
ھۇر بولسۇن كەڭ دىيار پات - ئارىدا پات!...

— ئايرىم، ئايرىم، كۆپ ئايرىم، — دېدى بىلال ئەزىزى
سەمىيەلىك بىلەن. — ناھايىتى ياخشى يېزىلغان. ئاقسۇنىڭ چاق
چاق تېگىپ، پارتلاپ كېتىش ئالدىدا تۇرغان ھازىرقى ۋەزىيەتكە،
بىزنىڭ كۈنتەرتىپكە قىيۇلغان كۈرۈشمىمىزنىڭ تەلپىگە تېلىمۇ
باب، ئۇ گۈمىندەك ئۈستىدىن نەپرەت ياغدۇرۇپ يېزىپ تەييار -
لانغان شىكايەتنامە بولۇپلا قالماي، ئوچۇق پىكىرلەردىن تەركىب
تاپقان كۈچلۈك چاقىرىقنامە ھەم بولۇپتۇ.

— سىزنىڭ شېئىر يېزىشىڭىز بىرىنچى قېتىم ئەمەسكە
ئوخشايدۇ. — دېدى ل. مۇتەللىپ ھەيرانلىق. شۇنىڭ بىلەن
بىللە چوڭقۇر رازىمەنلىك بىلەن مۇنەرىدىن خوجىغا، — سىزنى
شېئىرىيەت بىلەن ئانچە خۇش يېقى، دەپ ئويلىشىمىز خاتا
بولۇپتۇ. بۇ شېئىرىڭىزغا قارىغاندا، سىز بۇرۇنمۇ يازغان، سۇن
دىن كېيىنمۇ خەلق تەلپ قىلىغۇدەك ياخشى شېئىرلارنى
يازالايدىغان كۆرۈنىسىز. يېزىڭ. كۆپ يېزىڭ؛ سىزگە شېئىرىيەت
ھەزىللىرىدىن داغدام يول تىلەيمەن، «غەزەپ خىتابى» شېئىرىڭىز
بىلەن سىزنى چىن قەلبىدىن تەبرىكلەيمەن.

مۇنەرىدىن خوجا ل. مۇتەللىپنىڭ سۆزىگە جاۋابەن،
ئۆزىنىڭ كىچىكىدە، باشلانغۇچ مەكتەپنىڭ روشىدى سىنىپىدا
ئوقۇشقا باشلىغان چاغدا شېئىر يېزىشقا كىرىشكەنلىكىنى،
بىرقانچە پارچە شېئىرنى تەتبۇقاتتا ئېلان قىلدۇرۇش ئۈچۈن
گېزىتخانىغا ئەۋەتكەندە، ئۇلارنىڭ «بۇ شېئىرلاردا دەۋر روھى
يوق، داھىي كۈيلىنىمگەن، ئەمەلىيەتتە كوممۇنىستىك پارتىيىگە
قارشى ئىجرا قىلىنىۋاتقان سىياسەت تىلغا ئېلىنىغان، دېگەن
باھانە - سەۋەبلەر بىلەن باسماي قالدۇرۇپ قويغانلىقىنى. شۇنداق

دەن كېيىن ئۆزىنىڭ شېئىر يازماس بولۇپ قالغانلىقىنى ئېيتىپ كېلىپ:

— بۇ «غەزەپ خىتابى» شېئىرىنى ھايالىسىز ئېلان قىلىش نىيىتىدە مەن، — دېدى ئۇ، — ئادەملەر چاپىنراق ئوقۇپ، گو- مىنداڭغا قارشى تېخىمۇ قاتتىق غەزەپكە كەلسۇن، بۇ شېئىر ئىنقىلاب مەنپەئىتىگە ئاز بولسىمۇ ھەممە قوشۇپ قالسا، مەن شۇنىڭدىن رازىمەن.

— تەكشۈرۈش قاتتىق بولۇپ كەتمىگەن بولسا، بۇ شېئىرنى ئەتىلا گېزىتكە ئېلان قىلىۋەتسەك بولاتتى، — دېدى ل. مۇتەللىپ ئەپسۇسلىق بىلدۈرۈپ.

— بۇ گەپ توغرا ئېيتىلدى، — دېدى گو جەنخۇا قوشۇمچە قىلىپ، — بۇ شېئىر گېزىتكە بېسىلسا، ئاپتور ئۆز قولىنى ئۆزى چۈشەپ، گو مىنداڭغا ئۆزىنى تۇتۇپ بەرگەنلىك بىلەن باراۋەر بولىدۇ. بۇنىڭ بىلەن مۇنەرىدىن خوجا، سىزنىڭ ئىنقىلاب ئىشقا پايدىلىق ياش ھاياتىڭىزلا ئەمەس، بەلكى باشلاش ئالدىدا تۇرغان ئومۇمىي كۈرىشىمىز مۇ بەربات قىلىنىپ كېتىدۇ. بۇ شېئىرنى خەلق بىلەن تېز يۈز كۆرۈشتۈرۈش ئۈچۈن باشقىچە مۇۋاپىق چارىنى ئويلاپ تېپىشىمىز كېرەك.

— ھېيت قەشقەر، يەكەنلەردىن كەلگەندە، بۇ شېئىرنى كۆچۈرۈۋالسۇن، — دېدى بىلال ئەزىزى ئوتتۇرىدىكى گەپ - سۆزلەرگە خۇلاسىە ياساپ، — ئۇ ئۈرۈمچىگە قايتقاندا، غۇلجىدىكى گېزىتلەرگە باستۇرۇش ئۈچۈن لىتېئۇللانىڭ «خىيالىچان تىلەك» دېگەن شېئىرى بىلەن بىللە ئۇنى غۇلجا شەھەرگە ئەۋەتىپ بېرىش چارىسىنى قىلىسۇن.

مۇنەرىدىن خوجا مەسلىھەتلەرگە قارامەن قىرىۋالدى. ئۇ لامپىنى ئۆز يېنىغا تارتىپ، ئالدىنى يورۇتۇپ تۇرۇپ، شېئىر تېكىستىنىڭ ئايىغىغا ئاپتورنىڭ نامى ئۈچۈن «جەنۇب مۇشتۇمى»

دېگەن ئەدەبىي تەخەللۇس يازدى. ئۆز ئىسمىنى يازماسلىق ئېھتىيات ئۈچۈن زۆرۈر ئىدى. شېئىر بېسىلىدىغان مەتبۇئات «ئىنقىلابىي شەرقىي تۈركىستان» گېزىتى بولسىمۇ، لېكىن گو مىنداڭنىڭ ئالاقىدار مەخپىي سىياسىي ئورگانلىرى بىر ئىلاج بىلەن بۇ گېزىتنىڭ ھەر بىر سانىنى قولغا چۈشۈرۈپ، كۆرۈپ تۇرغان بولۇشى تەبىئىي ئىدى. سەيداشلار مۇنەرىدىن خوجىنىڭ شۇنچە ئەپچىل ۋە مەنىلىك «جەنۇب مۇشتۇمى» تەخەللۇسىنى ئويلاپ تاللىۋالغانلىقىغا قايىللىق ئەزەرى بىلەن ماقۇل بولۇشتى. شۇنداق قىلىپ، بۇ تەخەللۇس ئاقسۇدا ل. مۇتەللىپنىڭ «قاينام ئۆركىشى» دېگەن قەلەم ئىسمىدىن كېيىن قىلىنىلغان ئىككىنچى ئەدەبىي تەخەللۇس بولۇپ قالدى.

ئاقسۇ ئاسىنىدا كۈندۈز - كېچىگە ئالەمشىپ، ئاخشام قاراڭغۇسى باشلانغانغا ئۈچ - تۆت سائەت بولۇپ قالدى. ل. مۇتەللىپ ۋاقىتنىڭ قايىسى چاغقا بېرىپ قالغانلىقىنى بىلىپ قويۇش ئۈچۈن، شىم تاسمىسىغا زەنجىرى ئۆتكۈزۈلگەن قاپقالىق يۇمىلاق يانچۇق سائىتىنى شىمىنىڭ كىچىك سائەت يانچۇقىدىن چىقىرىپ قارىدى. سائەت سىرىلىكى ۋاقىتنىڭ كېچە سائەت 12 بولۇپ قالغانلىقىنى كۆرسىتىپ تۇراتتى. ئەتە پەيشەنبە، خەلق تېلى بىلەن ئېيتقاندا ئاقسۇ يېڭىشەھەرنىڭ ھەپتىدە بىر بولۇپ تۇرىدۇ. خان ئومۇمىي بازار كۈنى ئىدى. جەنۇبىي شىنجاڭدىكى ناھىيەلەرنىڭ مەركىزىي رايونلىرى، چوڭراق يېزا - كەنتلىرىدە ھەپتىنىڭ مەلۇم كۈنلىرى غاژ - غۇژ بازار بولۇپ تۇرغىنىدەك، ئاقسۇ ناھىيىسىنىڭ بۇ مەركىزىي رايونىغىمۇ ھەر ھەپتىنىڭ پەيشەنبەسىدە بارلىق خەلق ئەنئەنىۋىي يوسۇندا ئۆز - ئۆزىدىن تو - لۇق بىر كۈن ئاۋات بازار كۈنى ئۆتكۈزەتتى. ئابدۇللا روزى مۇنى رەمىدىن خوجىنىڭ «غەزەپ خىتابى» دېگەن بۇ ئۆتكۈر شېئىرىنى كېچىچە بىرقانچە نۇسخا كۆچۈرۈپ، تاڭدىن ئىلگىرى شەھەر

دەرۋازىسىغا چاپلاش ئۈچۈن ئاپتورنىڭ قولىدىن ئېلىۋالدى.
 شۇنىڭدىن كېيىن سەپداشلار ئوتتۇرىسىدىكى سۆھبەت يوشۇرۇن
 ئىنقىلابىي تەشكىلاتنى قانداق قۇرۇش، قاچان، قەيەردە ئۇنىڭ
 تەسىس مەجلىسىنى قېچىش، تەشكىلات نىزامنامىسىگە قانداق
 ماددىلارنى كىرگۈزۈش مەسىلىلىرىگە كۆچتى. پىكىرلىشىش بەزىدە
 مەسلىھەتلىشىش نۇقتىسىدىن ھالقىپ، تالاش - تارتىش دەرىجىسىگە
 يېرىپ يەتتى. لېكىن، بىر - بىرىنىڭ پىكىرىنى رەت قىلىش،
 بىرى بەرگەن تەكلىپنى يەنە بىرى تۈپتىن ئىنكار قىلىشقا ئوخشاش
 كەسكىن قارىمۇ قارشى نۇقتىئىنەزەرلەر شەكىللەنمىدى، چوقۇم
 تەشكىلات قۇرۇش، ئۇنىڭ مۇستەھكەم ئىنتىزامى ۋە نىزامنامىسى
 بولۇش جەھەتلەردە ھەدىمىنىڭ پىكرى بىردەك بولدى. بەزىلەر،
 خەت - ئالاقىلەر ياكى كەلدى - كەتتىلەر ئارقىلىق، ئۆز جايلىرىدا
 گومىنداڭغا قارشى پائالىيەت ئېلىپ بېرىش ئىرادىلىرىنى بىلدۈرۈپ
 كەلگەن ئابىدۇللا داۋۇتۇپنى باي ناھىيىسىدىن چاقىرتىپ،
 تەشكىلاتنىڭ تەسىس مەجلىسىگە قاتناشتۇرۇش بىلەن، ئۇنىڭ كۆپ
 ۋەقەلىرىنى باشتىن كەچۈرگەن پېشقەدەملىككە خاس باي تەجىربىلىرىدىن
 پايدىلىنىشنى تەكىتلىسە، يەنە بەزىلەر سۆز - ھەرىكەتلىرى
 ئارقىلىق ياشلارنى ئويغىتىپ، ئۇچتۇرپاندا گومىنداڭغا
 قارشى كۈچلۈك پىكىر ئېقىمى شەكىللەندۈرگەن ئارتۇق ئايىاس،
 سېيىت ئايىاس، ئابىدۇللا ياقۇپ، ئىبراھىم مۆمىنلەرقەمۇ چاقىرتىپ
 قاتناشتۇرۇپ، ئېچىلغۇسى بۇ يوشۇرۇن تەسىس مەجلىسىنىڭ تەنتەنىسىنى
 يەنىمۇ ئاشۇرۇشنى ئالاھىدە كۆرسىتىپ ئۆتۈشتى.

تەكلىپلەر قارىماققا دۇرۇس، بىر ئېغىزدىن ھاقۇللىنىشقا
 تېگىشلىك ئىدى. سەپداشلار ئىچىدە بىرلا كىشى، پەقەت بىلال
 ئەزىزى بۇ جەھەتتە باشقىچە پىكىردە بولدى. ئۇ بىر قانچە يىل ساقچى
 لىق خىزمىتى ساھەسىدە ئىشلەش جەريانىدا كۆپ قېتىم بايقىغان
 تەجىربە - ساۋاقلارنى ۋە ھازىر ئاقسۇدا تۇرۇش ۋەھىدە

مىسى كۈچەيگەندىن بۇيان ساقچى دائىرىلىرى ئىچىدە يوشۇرۇن
 تىڭ تىڭلاش، كەلدى - كەتكەنلەر ئۈستىدىن نازارەت قىلىشنىڭ
 كۈچەيتىلگەنلىكىنى مىسال - پاكىتلار بىلەن كۆرسىتىپ
 ئۆتكەندىن كېيىن، سەمىمىي ۋە سالماقلىق بىلەن قىسقا قىلىپ
 مۇنداق دېدى:

— بىزنىڭ قۇرماقچى بولۇۋاتقىنىمىز مەخپىي تەشكىلات، بۇنى
 ئېيتىمىز ساقچى ھەممىمىزگە چۈشىنىشلىك. بىزنىڭ ئىنقىلابىي ئىش-
 مىز بىزدىن بىرىمىزى ئۆۋەتتە تەشكىلاتىمىزنى قۇرۇلۇش بىلەنلا
 ئاشكارىلىنىپ قېلىشتىن ساقلاپ، ئۇنىڭ باشتىن - ئاياغ مۇستەھكەم
 كەم بولۇشنى كاپالەتكە ئىگە قىلىشنى، ھەر بىر پائالىيەتنى
 دۈشمەنلەرگە قىلچىمۇ سەزدۈرۈپ قويمايلىقىنى تەلەپ قىلىدۇ،
 دۈشمەنلىرىمىز ۋەھشىي ھەم مەككار. ھازىر جەمئىيەتكە تېرىقچەك
 چېچىۋېتىلگەن ئىشپىيون - ئاگېنتلارنىڭ ھەر بىرىدىن قەتئىي
 ھوشيار بولۇشقا توغرا كېلىدۇ. ئەھۋال شۇ ئىكەن، ئەلۋەتتە بىز
 تەسىس مەجلىسىنى ئارتۇقچە داۋراڭ قىلىۋەتمەستىن مۇمكىن
 قەدەر مەخپىي ئېچىشىمىز، قەدىمىمىزنى دەسلەپتىلا پۇختا بىر
 سىمىمىز كېرەك، — بىلال ئەزىزى ئۆز تەكلىپىنى ئاخىردا، —
 پەخەسچانلىق ئىنقىلاب مەنپەئىتى ئۈچۈن زۆرۈر. لېكىن ئۇ ھېچ-
 قانچان قورقۇنچاقلىق ئەمەس، — دېگەن سۆزلەر بىلەن تۈگەتتى.
 سەپداشلار ساقچى ئوفىستېرىنىڭ مەسلىھىتىنى قايىللىق
 بىلەن ئاڭلىدى. ئۇنىڭ مەسلىھىتىدە گومىنداڭنىڭ رازىۋېتىكا
 ئورگىنىدا تۇرۇپ، ئۇنىڭ ئىنتايىن مەخپىي تۇتۇلىدىغان ئىچكى
 سىرلىرىنى ئىنقىلاب مەنپەئىتى ئۈچۈن چىن يۈرەكتىن پاش
 قىلىپ بېرىۋاتقان جەڭگىۋار بىر ئەزمەتنىڭ ئۆتكۈر ۋە سەمىمىي
 ئاھاڭلىرى جاراڭلايتتى.

— دوستىمىز بىلال ئەزىزى ناھايىتى توغرا ئېيتتى. — دېدى
 ل. مۇتەئەللىپ، سەپداشلارنىڭ تەپەككۈر ھېسسىياتىدىن يەكۈن

ياساپ، — قىلىدىغان ئىشلىرىمىز مۇرەككەپ ۋە جاپالىق. ئەمما مەخپىيەتلىكنى ساقلاشنى بىلىش — ھەممىمىز ئۈچۈن ئەڭ مۇھىم ۋەزىپە. قېنى ئاۋۋال ئاقسۇ كونشەھەر، يېڭىشەھەرلەردىكى پىكىرداشلىرىمىز بىلەن تەسىس مەجلىسىنى ئاچايلى. ئاندىن بىز كېچىكتۈرمەي ئومۇمىي ئەھۋالنى ئابدۇللا داۋۇتۇپ، ئارتۇق ئابباس، سېيىت ئابباس، ئابدۇللا ياقۇپ، ئىبراھىم مۆمىنلەرگە يەتكۈزۈپ، ئۇلارنىمۇ تەڭ خەۋەردار قىلىپ قويايمىز.

يېڭىشەھەر بازىرى بىلەن كونشەھەر بازىرى 12 كىلومېتىرلىق مۇساپە بىلەن ئايرىلىپ تۇرىدىغان ئۆزئارا يانداش بازارلار بولۇپ، بۇ ئىككى جايدىكى ئىنقىلابچى سىرداشلارنىڭ تەسىس مەجلىسىگە تولۇق قاتنىشالمىشى قىيىنچىلىقىمىز تەبىئىي ئەمەلگە ئاشىدىغان ئىش ئىدى. شۇندىن كېيىن ئۇلار يېڭىشەھەر بازىرى بىلەن كونشەھەر بازىرىدىن قاتنىششقا تېگىشلىك كىشىلەرنىڭ ئىسىملىرىنى بامەسلىھەت ئوتتۇرىغا قويۇپ، دەسلەپكى روي-خەتنى قەغەز يۈزىدە رەتلەپ چىقتى. پىكىرلىشىش ئاۋۋالقىدىنمۇ رەتلىك داۋام قىلدى، تەشكىلاتنىڭ نامى ئۈستىدە كۆپ تالاش-تارتىش بولمىدى. ئۇ تەسىس مەجلىسىدە كۆپچىلىكنىڭ بىر پىكىرگە كېلىشى بىلەن ھەل قىلىنىدىغان مەسىلە سۈپىتىدە كېيىنگە قالدۇرۇلدى. ھەممەيلى بىردەك لۇتپۇللا مۇتەللىپنى تەشكىلاتنىڭ رەئىسلىك نامزاتلىقىغا كۆرسىتىشنى، تەشكىلات نىزامنامىسى ۋە ئۇنىڭغا كىرگۈزۈلىدىغان ماددىلار ئۈستىدىكى تالاش-تارتىش بىر قەدەر ئۇزۇن ۋاقىت ئالغان مەسىلە بولۇپ قالدى.

— ئۇ ئۆزى تەشكىلات ئىكەن، ئەلۋەتتە ئۇنىڭ نىزامنامىسى بولىدۇ، — دېدى ل. مۇتەللىپ كەسكىن قىلىپ، — نىزامنامىسى بولمىغان تەشكىلات جانسىز ھەيكەل، قانسىز تومۇر، سۇسىز ئېرىق، يىلتىزى يوق دەرەخ بولۇپ قالىدۇ، دېمەك، نىزامنامە تەشكىلاتىمىز بىلەن بىللە مەيدانغا چىقىشى كې

رەك، ئۇ بىزنى ئۇيۇلتاشتەك چىڭ ئىتتىپاقلاشتۇرۇپ، بىر ياقىدىن باش، بىر يەڭدىن قول چىقىرىدىغان كىشىلەرگە ۋە بىرلىكتە ئۇيۇشۇپ، ئۆزئارا مۇجەسسەملەنگەن جەڭگىۋارلارغا ئايلاندۇرىدۇ. بىزنىڭ ھەربىر قەدىمىمىز دۈشمەننىڭ قورغىنى ئىچىدە ئەنە شۇ قورغاننى سەزدۈرەستىن پارتىلىتىپ تاشلاشتىن ئىبارەت مەقسەت ئاستىدا بېسىلىدۇ.

ل. مۇتەللىپ سۆزلەۋاتقان سۆزىنى بىر پارچە قەغەزگە شەرتلىك بەلگىلەر بىلەن قىسقا ۋە ئاددىي قىلىپ تىزگەۋالغانىدى. ئۇ قەغەزگە قاراش ئۈچۈن پىلىكنى كۆتۈرۈپ لامپا يورۇقىنى كۈچەيتتى. شۇ چاغدا ئۇ قولىدىكى موخۇركىسنىڭ ئۆچۈپ قالغانلىقىنى بايقاپ، لامپىدا تۇتاشتۇرغاندىن كېيىن ئىككى قېتىم سۇمۇرۇپ سۆزىنى داۋام قىلدۇردى:

— سىلەر بىلىسىلەر، ئاقسۇ گومىنداڭ جاللاتلىرى ئىنتايىن ۋەھشىيلەشكەن جاي، بىز مۇشۇنداق جايدا ئۇلارغا قارشى كۈرەش ئېلىپ بېرىشقا تەييارلىنىۋاتىمىز، غەلبە ھايات — مات كۈرەشى ئارقىلىق قولغا كېلىدۇ. قانچىلىك سۆزلەيلى، سۆزلىمەيلى، ئەينەن ئەھۋال ئاشۇنداق. بىزگە ئۆزىمىزنى بىر-لەشتۈرگۈچى تەشكىلاتنىڭ بولۇشى زۆرۈر بولغىنىدەك، يەنە تەڭ قەدەم تاشلاش، ئۇيۇشقاقلىق بىلەن قەدەم تاشلاش ئۈچۈن ئىنقىلابىي نىزامنامىنىڭ بولۇشىمۇ ئانا سۈتدەك زۆرۈر. تەشكىلات — ئىشلىرىمىزنىڭ گەۋدىسى بولسا، نىزامنامە ئۇنىڭ جېنى ۋە پۇت — قولى...

نۇتۇق ئېھتىيات نۇقتىسىدىن مۇڭدۇشۇۋاتقان كىشىلەرنىڭ گەپ — سۆزلىرىدەك پەس ئاۋازدا سۆزلەندى. ئەمما ئۇ شىرىلداپ تەكشى ئېقىپ كىرىپ مايسىلارنى كۆكەرتكەن سۈدەك سەپداشلارنىڭ قەلب ئېتىزىغا سىڭىپ، ئۇلارنىڭ ئىنقىلاب ئىشىدىكى ئىرادىسىنى تېخىمۇ چوڭقۇر يىلتىز تارتقۇزدى. كۆپچىلىكنىڭ بىردەك كۆرسىتىشى بىلەن نىزامنامە لايىھى

خەننى يېزىپ چىقىشقا ل. مۇتەللىپ بىلەن مۇنەرىدىن خوجا تەيىنلەندى. تەسىس مەجلىسى ئۆتكۈزۈلدىغان ئورۇننىڭ قەيەر بولۇشى مەسلىھەتكە قويۇلغاندا ھەر خىل پىكىرلەر ئوتتۇرىغا چۈشتى. بىرى، بۇ مەجلىسنى تاشقىرىقى بازاردىكى سالاخۇن ئۈستىنىڭ ئاشخانىسىغا ئارقا ئۆي قىلىپ سېلىنغان زالغا ئوخشاش چوڭ ئۆيدە ئۆتكۈزۈشنى تەشەببۇس قىلسا، يەنە بىرى، ساتمىراش مەقسۇتتاخۇن ئۈستىنىڭ ھويلىسىدا ئېچىشنى ئېيتتى. ئاخىرىدا گو جەنخۇا نىياز شېرىپى 1934 - يىلى ئاقسۇدا ۋالىي بولۇپ تۇرغان چاغدا بىنا قىلغان مېۋىزار كۆركەم باغدا ئېچىش توغرىسىدا تەكلىپ بەردى.

— بۇ باغ، — دېدى گو جەنخۇا ئۆز تەكلىپىنى ئىزاھلاپ، — بىزنىڭ مەخپىي مەجلىسىمىز ئۈچۈن ئۈچ جەھەتتىن باب كېلىدۇ. بىرىنچى، ئۇ دۆڭنىڭ يېقىنىدا، ئۇنىڭ شەرق تەرىپى يارغا تۇتىشىدۇ، دېمەك، ئۇنىڭ بىر تەرىپى يارىشى، بۇ يەرگە پوست قىلىش ئۈچۈن ئادەم قويۇپ، پېيىمىزگە كىرىۋالغان ئىشپىيون - ئاگېنتلارنىڭ يوشۇرۇن كېلىۋېلىشىنىڭ ئالدىنى ئالغىلى بولىدۇ؛ ئىككىنچى، باغنىڭ جەنۇب تەرىپى كەڭ كەتكەن تەكشى ئېتىزلىق، بۇ مۆكۈنۈپ كېلىۋالدىغان پايلاقچىلار ئۈچۈن تەبىئىي پاش بولۇپ قېلىش ئورنى؛ ئۈچىنچى، بۇ باغ يەنە، سەپداشلارنىڭ ئۈچ تەرەپتىن تەسىس مەجلىسىگە كېلىشىگە قولايلىق. يەنى كۈنەش ھەرىكىتىدىن كېلىپ قاتنىشىدىغانلارنىڭ يېڭىشەھەرنى ئارىلاپ يۈرمەي، يارىشى ئارقىلىق تۇيغۇزماستىن توپتوغرا باغقا كىرىشكە، يېڭى شەھەردىكىلەرنىڭ بىر يولدىن ئەمەس، غەرب - شىمال، ھەتتا جەنۇب تەرەپلەردىن ئۈچ يولغا بۆلۈنۈپ ئايرىم - ئايرىم كېلىشىگە پايدىلىق. باغقا ھازىر تاجىستاخۇن ئاكا ئىگىدارچىلىق قىلىپ تۇرماقتا.

ھەممەيىلەن بۇ پىكىرگە قوشۇلدى، تەسىس مەجلىسىگە قاتنىش

شىدىغان ھەر بىر كىشىگە نىياز شېرىپىنىڭ بېغىغا كېلىش توغرىسىدا ئەتىدىن تارتىپ، ئۆتتۈرۈلۈپ چىكىپ ئېيتىپ قويۇش شۇ ھامان ئالايتەن تەكىتلەندى.

تەسىس مەجلىسىنى ئېچىش كۈنىنى بەلگىلەش مۇزاكىرىسىنىڭ سوزۇلۇپ كېتىشىگە سەۋەب بولمىدى. ئۇنى ئەتىدىكى پەي شەنبە بازار ئۆتسە، يەنە بىر ھەپتىنىڭ بازار كۈنى ئۆتكۈزۈش ماقۇل تېپىلدى، چۈنكى شۇ كۈنى ھەممە كىشىنىڭ سېدا ۋە بازار تاماشىسى بىلەن بولۇپ كېتىدىغانلىقى، بەلكى يەنە ساقچىلارنىڭ، ئاگېنت ۋە ئىشپىيونلارنىڭ دىققىتى بازارغا قاراپ تىلىپ قالىدىغانلىقى ئۈچۈن، بۇنداق مەخپىي مۇھىم مەجلىسنى خاتىرجەملىك ئېچىش پەقەت شۇ كۈنلا مۇمكىن بولىدىغانلىقى ئېنىق بىر پاكىت بولۇپ قالغانىدى.

ئوسمان مۇھەممەت تەشكىلات ئۈچۈن قەسەمنىامە بولۇش زۆرۈرلۈكىنى ئۇشتۇرتۇت ئېلىپ قالدى:

— بىزدە نىزامنامە بولغىنىدەك، قەسەمنىامە بولۇشى كېرەك، — دېدى ئۇ ئۆز تەكلىپىنى بايان قىلىپ، — قانلىق كۈرەشتە بىزنىڭ ھەر بىرىمىزگە ئۆلۈم بىلەن كۆرۈم تەڭمۇتەك ھەمراھ. خەۋپ - خەتەر، دوق - پوپۇزىلارغا دۇچ كەلگەندە بوشىشپ قالماسلىق، چېكىنىپ كەتمەسلىك ئۈچۈن بىزگە قان بىلەن يېزىلغان قەسەمنىامە بولۇشى كېرەك. بۇرۇنراق قەسەمنىامە تەييارلىنىپ، تەسىس مەجلىسىدە ھەر بىر كىشىنىڭ قولى قويدۇرۇۋېلىنسۇن، دېمەكچىمەن.

مۇنەرىدىن خوجا ل. مۇتەللىپ بىلەن مۇندىن مۇقەددەم قىلىشقان مەسلىھەتلىرىگە ئاساسەن، بۇ مەسلىھەت ئۈستىدە خېلىدىن بېرى باش قاتۇرۇپ كېلىۋاتاتتى. ئۇ سەپداشلارغا قەسەم شېئىرى يېزىشقا كىرىشىپ، ئۇنىڭ بىرىنچى كۈپلېتىنى تامام قىلىپ بولغانلىقىنى، قالغان كۈپلېتلىرىنى تەسىس مەجلىسىگىچە يېزىپ

قولدىن چىقىرىپ بولىدىغانلىقىنى ئۇقتۇرۇپ ئۆتتى. كۆپچىلىك ئۇنىڭ پىكىرىگە قايىللىق بىلەن قوشۇلدى. ئايىتلا سۆز ئارىلىقىدا ئولتۇرغان يېرىدىن قوزغىلىپ، سەپداشلار ئارىسىغا قىستۇرۇپ رۇلۇپ كىردى ۋە دېرىزىدە تۇرغان يېرىم خالتا «وخۇركىنى» سوزۇلۇپ تۇرۇپ ئالدى - دە، ئۈستەل ئۈستىگە قويۇپ:

— بارغانچە مۇھىم گەپلەر ئېيتىلىۋاتىدۇ، تاماكا چەككەچ ئولتۇرىڭىزلا، سىلەرنى يەنە ئۇيقۇ بېسىپ قالمىسۇن، — دېدى.

سەپداشلار مىيىقىدىلا بوش كۆلۈپ قويدى. بۇگەپنىڭ ياكى چاقچاق، ياكى مەلۇم بىر غەزەز بىلەن ئېيتىلغانلىقىنى چۈشەنگىلى بولمايتتى. ل. مۇتەللىپ ساھىبخانلىق سۈپىتى بىلەن ئايىتلاننىڭ گېپىنى قۇۋۋەتلىپ، خالىنى دەمالى ئوتتۇرىغا ئېلىپ ئاغزىنى ئاچتى. سەپداشلارنى چېكىشكە تەكلىپ قىلىپ تۇرۇپ:

— تاماكا ئۇيقۇنى قاجۇرۇپ، كىشىنى سەگەكلەشتۈرىدۇ. ھەممىڭلار بىر - بىر ئورامدىن چېكىڭلار، ھېمىت مۇشۇ قېتىم ئۈرۈمچىدىن ئالغاچ كەپتىكەن، خېلى كۈچلۈك غۇلجا موخۇركىس كەن، — دەپ قەيىدى.

ئوسمان مۇھەممەت، تۇردى ھۈسەيىنوپ، قادىر ئېلىلار كونا گېزىت قەغەزىنى يىرتىپ بىرەر ئورامدىن چەكمەكچى بولۇپ تۇراتتى. مۇنىرىدىن خوجا يۆتىلىپ كېتىپ، ئېغىر - ئېغىر ھاسراشقا باشلىدى. ئۇلار چېكىشتىن تىرىختىدى. ھەممەيلىن ئاغرىقچان سەپدىشنىڭ ھالىغا تىكىلىپ، دىققەت بىلەن قاراشتى. مۇنىرىدىن خوجىنىڭ يۈز - كۆزى تاتىرىپ قالغانىدى. ئەمما بىر ئازدىن كېيىن ياخشىلىنىپ ئاۋۋالقى ھالىغا كەلدى.

ل. مۇتەللىپ دۈگىلەك يانچۇق سائىتىنى چىقاردى - دە، قايىقىنى تارس قىلىپ ئېچىپ سىرتىلىكىغا قارىدى. ۋاقىت سائەت بىر يېرىمغا يېقىنلاپ ياز ئېيىنىڭ راسا تۇن يېرىمى بولۇپ قالغانلىقىدىن دېرەك بېرىپ تۇراتتى. سەپداشلار كېتىش

ئۈچۈن ئورۇنلىرىدىن قوزغالدى، ئۆزلىرى ئىشەنگەن كىشىلەرگە تارقىتىش ئۈچۈن ئۇلارنىڭ ھەر بىرى «ئىنقىلابىي شەرقىي تۈركىستان» گېزىتىدىن ئېلىۋېلىشتى. ئايىتلا يەنىلا بۇلۇڭدا ھېچقانداق داقى گەپ - سۆزگە قۇلاق سالمايدىكەن بىدار ھالەتتە قۇرۇق يىڭىنىنى ياغلىققا سانجىپ، كەشتە تىكىش ئاۋازىچىلىقى بىلەن بولۇۋاتقان قىياپەتتە ئولتۇراتتى. ئۇ سەپداشلارنى ئىشىك تېشىغىچە ساھىبخانلاردەك يۇمشاق، مۇلايم ئۆزىتىپ چىققان چېغىدا، ئۇلارغا «مەن ئۇيغۇرسىزلىق بىلەن ئۆتمىدىغان مۇشۇنداق ئېغىر تۈن كېچىنى پەقەت لۇتپۇللا - نىڭ يۈز - خاتىرىسى ئۈچۈن، سىلەرنىڭ ئوبدانراق مېھمان بولۇپ كېتىشىڭلار ئۈچۈنلا غەيرەت قىلىپ ئۆتكۈزدۈم. سىلەر دېنىڭ توغرامدا بۇنىڭدىن باشقا ھېچ نەرسە ئويلىمىغانسىلەر» دېگەندەك قىلاتتى. ياتاقتىن ھەممىنىڭ كەينىدە چىققان ئوسمان مۇھەممەت شەيتانلىق قىلىپ، ئايىتلاننىڭ قولدىكى ياغلىققا قول ئۆزىتىپ تۇرۇپ:

— قېنى كەشتىڭىزنى كۆرۈپ باقاي، پۈتكۈزۈپ بولىدىڭىزمۇ، لۇتپۇللاغا يارىغۇدەك بولغاندۇ؟ — دېدى.

ئايىتلا قاجۇرۇپ، ياغلىقنى كەينىگە يوشۇرۇۋېلىپ تۇرۇپ، قىزلارغا خاس ناز بىلەن:

— ياق، ياق، سىزگە كۆرسەتمەيمەن، پۈتكەندە بېرىدىغان ئادەمنىڭ ئۆزىگە بېرىمەن، — دەپ چىرقىردى، ئەمەلىيەتتە ياغلىقتا كۆرسەتكۈدەك كەشتە يوق ئىدى.

سەپداشلارنى دەرۋازىغىچە ئۆزىتىپ چىققان ل. مۇتەللىپ، ئۇلارنىڭ يولدا - اقچىلارغا ئۇچراپ، چاتاققا يولۇقۇپ قېلىشىدىن ئەنسىرەپ، كەينىدىن ئۇزاققىچە قاراپ تۇردى. مۇنىرىدىن خوجا بىلەن ئوسمان مۇھەممەت تۇردى ھۈسەيىنوپ، قادىر ئېلىلار بىلەن گېزىتخانا ئىچىگە ئۆتۈپ، تىنچ - ئامان كۆزدىن غايىب بولدى،

ئابدۇرېھىمىلار ئۆز ياتىقىغا كىرىپ كەتسە، مۇنىرىدىن خوجا، ئوسمان مۇھەممەت گېزىتخانىنىڭ ئارقا ھويلىسىدىكى تام شۈرۈپىدىن ئۆتۈپ بىردەمدە مەركىزىي مەكتەپكە بېرىۋالالايتتى. شەھەرنىڭ غەربىدىكى بىنا تەرەپكە كېتىۋاتقان ئابدۇللا روزى بىلەن گۈجەنخۇا لەڭگەر كوچىسىنىڭ دوقۇشىغا يەتكەندىن كېيىن تاشقىرىقى بازارغا قايرىلدى. بىلال ئەزىزى كېچىدە كۈنەشەھەرگە قايتىپ كېتەلمەيدىغانلىقى ئۈچۈن، ل. مۇتەللىپكە ھەمراھ بولۇپ قونۇپ قېلىش مەقسىتىدە ياتاققا قالدى. ئۇ يەنە يېڭى يازغان شېئىرىنى ل. مۇتەللىپكە كۆرسىتىپ، پىكىر ئالماقچى ئىدى.

ل. مۇتەللىپ بىلەن بىلال ئەزىزى ياتاققا قايتىپ كىرگەندىن كېيىن، سىرتىنى تىڭشاپ، بىر ھازاغىچە خاتىرجەم بولالمىدى. مۆلچەر بويىچە ئېيتقاندا مۇنىرىدىن خوجا، ئوسمان مۇھەممەت، ئابدۇللا روزى، گۈجەنخۇا تېخى ئۆز ياتاقلىرىغا يېتىپ بارالمىغان بولۇشى مۇمكىن ئىدى.

دەرۋازا ئالدىدىن ئارقىمۇ ئارقا بىر - بىرىگە ئۇلىنىپ بىرقانچە مەپە ئۆتۈپ، شەھەر ئىچى تەرەپكە يۈرۈپ كەتكەندەك بولدى. ئۇلارنىڭ مەپە ئىكەنلىكى، ئىچىدە خېلى كۆپ ئادەمنىڭ ئولتۇرغانلىقى تۆمۈر چاقىرىمنىڭ لەڭگەر كوچىسىدىكى قاتراڭ يولغا ئېغىر يېتىپ، ئاتلار - نىڭ ھاسىراپ سۆرەپ مېڭىشلىرىدىن بىلىنىپ تۇراتتى. بۇ مەپەلەردە ئەكىستىلىۋاتقانلارنى ئاقسۇ كۈنەشەھەر ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسىدىن ياكى باي ناھىيىسى تەرىپىدىن يۆتكەپ كېلىنگەن سىياسىي مەھبۇسلار دەپ ھۆكۈم قىلىشقا بولاتتى. بىر دەمدىن كېيىن ياتاققا ياتالماس تەرەپتىن شاللىققا سۇ باشلاۋاتقان ياش بىر دېھقاننىڭ كۈچ بىلەن توۋلاپ ئېيتىۋاتقان مۇڭلۇق ناخشىسى ئاڭلاندى. لېكىن بۇنىڭ بىلەن تەڭ ياربېشىدىكى پۈتەيلەرنىڭ بىرىدىن ئوق ئېتىلىپ ناخشىنى توختىتىپ قېيىدى.

بىلال ئەزىزى ئۆزىنىڭ يېڭى شېئىرىنى ل. مۇتەللىپكە ئوقۇپ بېرىش ئۈچۈن يانچۇقىدىن چىقاردى، كىرىسىنى كۆيۈپ، قۇرۇق دەپ قالايمى دەپ قالغان لامپىغا باشقىدىن كىرىسىنى قۇيۇلۇپ، ئۈستەل ئۈستى قايتىدىن يوپۇرۇق يورۇتۇلدى. ئايتىللا ھەرقانداق ھىلىگەر پايلاقچى پۇتۇن ئۈستىلىقنى ئىشقا سېلىپ قولغا كەلتۈرەلمەيدىغان غايەت مۇھىم مەلۇماتلارنى تېزىرەك ساقچى ھوقۇقدارى ۋۇ شۇيىڭغا بىرمۇ بىر، سۆزمۇ سۆز ئېنىق يەتكۈزۈپ قىيۇشقانالدىراپ تۇراتتى. بىراق، ئۇ بۇ يەردىن يېڭىلا كەتكەن سەپداشلار يول ئۈستىدە ئۇچراپ بايقاپ قالماستىكى ئۈچۈن، ئۇلارنىڭ ياتاقلىرىغا بېرىپ بولۇش ۋاقتىنى مۆلچەرلەپ، سەل كېچىكىپ مېڭىشقا مەجبۇر بولدى. شۇنداق قىلىپ ئۇ داستىخاننى يىغىشتۇرۇش، ئۈستەل ئەتراپىنى تازىلاش بىلەن ئەتىدىن كېچى كىپ ياتاقتىن چىقتى. ل. مۇتەللىپ ھەمراھ بولۇپ، ياتىقىغا يەتكۈزۈپ قويىدىغانلىقىنى ئېيتقاندى، ئايتىللا ئۆزىنىڭ مۇشۇ يېقىندىكى مەكتىپىگە بېرىۋالسا بولىدىغانلىقىنى ئېيتىپ، شائىرنىڭ تەكلىپىنى رەت قىلدى ۋە يالغۇز كېتىپ قالدى، ئايتىللا ئۆزىنى ھەقىقەتەن قىزلار مەكتىپىگە كېتىۋاتقاندا كۆرسىتىپ ل. مۇتەللىپنىڭ ئالدىدىن ئاۋۋال شىمالغا ماڭدى. شائىرنىڭ دەرۋازىنى غورۇلاپ، ياتىقىغا كىرىپ كېتىۋاتقانلىقىنى بايقىغاندىن كېيىن يولىنى ئۆزگەرتىپ، شەھەر ئىچىنى ئىشغاللاپ، جەنۇب تەرەپكە بۇرۇلدى...

ئۇ ھازىر بېسىۋاتقان ھەر بىر قەدەم بۇ قارا نىيەتنىڭ كەينىدىن بىرمۇ بىر جىنايەتلىك ئىز قالدۇرۇپ تۇراتتى. ئۇ جەڭگىۋار ياشلار ئەقىدە باغلىغان ئىشنى - ئىنقىلابىي قوزغىلىشنى تېخى بۆشۈكىدە چېغىدىلا بوغۇپ تاشلاش نىيىتى بىلەن ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىگە كېتىۋاتاتتى...

ل. مۇتەللىپ ياتاققا قايتىپ كىرگەندە، بىلال ئەزىزى

ئۆزىنىڭ تېخى ئېلان قىلىنمىغان «ئۆلمىسۇن» دېگەن شېئىرىنى قەغەزدىكى تېكىستى بويىچە مۇگدەپ - ئەستەپ دېگۈدەك ئولتۇرۇپ ئوقۇۋاتاتتى. ل. مۇتەللىپمۇ شۇ چاغدا خېلى ئۇيغۇسىراپ قالغانلىقىنى ھېس قىلىشقا باشلىدى. شۇنداقتىمۇ ئىككى شائىر كارىۋاتتا قوشماقلاردەك بىر - بىرىگە يېقىن، يانمۇ يان ئولتۇرۇپ، يېڭى، بېجىرىم تۇيغۇ ۋە قىزغىن ئىشتىياق بىلەن شېئىرغا تەكرار - تەكرار كۆز يۈگۈرتۈپ چىقتى. ل. مۇتەللىپ ئۇنى ئالايتەن تىلغا ئېلىپ ماختاپ، ئاخىرقى قېتىم دېكلاماتسىيە ئۇسلۇبىدا ئۇنىڭ قىلىپ يەنە بىر نۆۋەت ئوقۇدى:

پاك ئىنسانلار، ساپ ۋىجدانلار ھېچ ئۆلمىسۇن،
قەدىردانلار، مېھرىبانلار ھېچ ئۆلمىسۇن!
چاققان - چاققان، ئالغا ئاققان، ئەلگە باققان،
دىلغا ياققان غەيۇرانلار ھېچ ئۆلمىسۇن!
خەلق ئۈچۈن، خىسلەت ئۈچۈن، نىيەت ئۈچۈن،
ئىپپەت ئۈچۈن چېلىشقانلار ھېچ ئۆلمىسۇن!
باتۇر يۈرەك، كۈچلۈك بىلەك، نۇرلۇق تىلەك،
قىممەت ئىستەك پەھلىۋانلار ھېچ ئۆلمىسۇن!
كۆڭلى ئادىل، دىلى دادىل، ئىزى قابىل.
ھەققە مايىل پاك ئىنسانلار ھېچ ئۆلمىسۇن!
ئەلگە ئامراق، ئالىي ئەخلاق، دىلى ساپ - ئاق،
نومۇسى ساق قەھرىمانلار ھېچ ئۆلمىسۇن!
قەلبىلىق نۇر، ئىلمى چوڭقۇر، مۇتەپەككۇر،
تۇيغۇن، سەزگۈر، ئەزىزاتلار ھېچ ئۆلمىسۇن!

شېئىر ئوقۇلۇپ بولدى. ل. مۇتەللىپ ئۇنى تېز ئارىدا گېزىتتە بېسىپ چىقىرىدىغانلىقىنى ئېيتىپ، ئۈستەل تارتىمىغا

سېلىپ قويدى. ئىككى شائىر چارچىغانلىقلىرىنى يېڭىلاشتىن ھېس قىلىپ، تۆشەكلىرىگە يانپاشلىدى.

ئايىتەلكۇرسى بىلەن يۈرەكلىك بولغىلى بولمايدۇ

ئايىتلاننىڭ چوڭ قىز بولۇپ، ھازىرقى يېشىغا يەتكۈچە مۇشۇنداق تۇن كېچە، قاپقاراڭغۇلۇقتا كوچىدا يالغۇز مېڭىشى تۇنجى قېتىم ئىدى. ل. مۇتەللىپنىڭ ياتىقىدىن يىراقلاشقانسىرى، ئۇ قورقۇنچ ھېس قىلىۋاتاتتى. بۇ چاغدا لەڭگەر كوچىسى شەپسىز تىمىتاس بولۇپ كەتكەنىدى. ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى ئايىتلانغا ناھايىتى يىراقتەك بىلىندى، ئۇ قورقۇپ قەدىمىنى تېزلەتتى، ئاخىر يۈگۈردى، لېكىن بۇمۇ بولمىدى، پۇتى كالۋالىشىپ، گويى ئارقىدىن كىمدۇر بىرى قوغلاپ كېلىۋاتقان دەك تۇيۇلۇپ، ئۇنى تېخىمۇ قورقۇتۇۋەتتى. ئۇنىڭ يۈرىكى دۈكۈلدەپ ئۇراتتى. ئۆگزىلەرنى سىيىپ ئۆتكەن شامال يەرگە خازاڭ ۋە پاخاللارنى شىرىلدەتتى چۈشۈرۈۋېدى، ئۇ قورقۇپ ۋارقىرىۋېتىشكە تاسلا قالدى، ئارقىغا يېنىپ قايتىپ كەتمەكچىمۇ بولدى، لېكىن كەينى تەرەپتىن، لەڭگەر كۆۋرۈكى بويىدىكى ھويىلارنىڭ بىرىدىن ئېشەكنىڭ ھاڭرىشى ئاڭلىنىپ، ئۇنى يەنە ئالدىغا قاراپ ئىتتىردى. ئۇ قەدىمىنى يەنە ئالدىغا - ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى تەرەپكە قاراتتى. چىلىق - چىلىق قارا تەرگە پېتىپ، كوچا دوقمۇشى تەرەپكە يۈگۈردى. دوقمۇش

ئاقسۇ بازىرىنىڭ كۈندۈزى ئادەم قايناپ، ئاۋات بولۇپ تۇردى.
دىغان سورۇنلىرىدىن بىرى ئىدى. ئۇ بۇ يەردە ئادەم ئۇچراپ
قالامدىكى دەپ ئۈمىد قىلىۋېدى. ھېچكىم ئۇچرىمىدى. ئاڭغىچە
ئۇ لەڭگەرنىڭ ئېگىز پەشتاقلىق چوڭ جەمىسى ئالدىغا كېلىپ
قالدى. ئۇ يەردە ئۈستۈمۈت پۇتى ئاستىدىن يوغان بىر قارا
ئىتنىڭ ئېتىلىپ قويۇپ، ئۆزىنى چىشلەشكە تەييار بولۇپ
تۇرغانلىقىنى كۆردى، ئىت دەھشەتلىك ھاۋشىيتتى. ئايتىلانىڭ
كۆڭلەك پەشلىرىنى چىشلەپ، ئۇنىڭغا توختىماي خىرىس
قىلاتتى. قىز ئاجايىپ قاتتىق قورقۇپ كەتتى. شۇ قورقۇنچىدا
چىرىقراپ ئۆزىنى كەينىگە تاشلىدى. ئىت بۇ يەردە تۈگۈلۈپ يېتىپ
ئۈستىخان غاجلاۋاتقاندا. ئايتىللا ئۇنى كۆرمەستىن دەسسۈال
خانىدى. ئىت يەنە ئۈستىخاننى غاجلاشقا باشلاپ، ھاۋشىشتىن
توختىدى. قىز ئۆز ۋاقتىدا ئىتنىڭ ھۇجۇمىدىن ساقلىنىش
توغرىسىدا ئاڭلىغان گەپ - سۆزلىرىنى ئېسىگە ئېلىپ، ئاستا
قوپۇپ كەينىگە شوخشىدى. ئاندىن كۈچىنىڭ ئۇ قاننىغا
ئۆتۈۋېلىپ، دوقمۇش تەرەپكە بارلىق كۈچى بىلەن يۈگۈرۈپ
كەتتى. ئۈستىخان غاجلاش بىلەن بولۇپ كەتكەن ئىت ئۇنى
قوغلىمىدى.

لەڭگەر كۈچىنىڭ دوقمۇشى ئادەتتە كۈندۈزلىرى ئادەم
قاينايدىغان ئاچال بولۇپ، تاشقىرىقى بازار، ئاسۇق، سۈجۈ
مەھەللىلىرى بىلەن لەڭگەر كۈچىنى بىر - بىرىگە تۇتاشتۇر-
غۇچى نۇقتا ۋە كەڭ مەيدان ئىدى. ئايتىلانىڭ چۈشەنچىسىدە،
ھازىرقىدەك ۋەھىمىلىك كۈنلەردە بۇ يەردە ئەسكەر كۆزەت
قىلىپ تۇرغان بىرلۈشى ياكى كۈچ ساقچىلىرىنىڭ ئۇچراپ
قىلىشى مۇمكىن ئىدى. بىراق، ئايتىلانىڭ تەلىپىگە ئۇنداق
بولماي چىقتى. بۇنىڭدىن سەل ئىلگىرى ئىككىدىن جۈپ بو-
لۇپ ماڭغان ئىككى گۇرۇپپا ساقچى دەل مۇشۇ يەردە ئۆزئارا كېسىشپ،

غەرىبتىن كەلگىنى ئاسۇق مەھەللىسىگە، شەرقتىن كەلگىنى
سۈجۈ مەھەللىسىگە ئۆتۈپ كەتكەنىدى. ئايتىلانىڭ
كۈتكىنىنىڭ ئەكسىچە، ئۇنى بۇ يەردە يەنە بىر قورقۇنچ
كۈتۈپ تۇراتتى. خەيىچاڭ مەھەللىسىدىن بىر - بىرىنى قوغلى-
شىپ، ھاۋشىپ كېلىۋاتقان ئىككى ئىت ئايتىلانىڭ پۇتىغا
سۈركىلىپ دېگۈدەك ئۆتۈپ، شەھەر ئىچى تەرەپكە چېپىپ
كەتتى. بۇنىڭ بىلەن تەڭ تاشقىرىقى بازارنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى
شاخ - شۇمبىلىرى كېسىپ تاشلانغان يوغان قارىياغاچ ئۈس-
تىدىن جايناماز چوڭلۇقىدىكى كېگىزدەك بوز رەڭ بىرنەرسە
دەھشەتلىك قانات قېقىپ، ئايتىلانىڭ ئۈستىدىن ئۇچۇپ
كەتتى. بۇ ھۇقۇش ئىدى. ئىنتايىن قاتتىق قورقۇپ كەتكەن
ئايتىللا ئۆزىنى يانغا تاشلاپ، شۇ يەردىكى سامسغاننىڭ
قايناق سۇ قاينىتىش ئۈچۈن سىرتقا ياساپ قويغان ئوچاق
تۇرخۇنىنىڭ كەينىگە يوشۇرۇندى. ئايتىللا ھۇقۇشنى بۇ كە-
گىچە كۆز بىلەن كۆرمىگەن بولسىمۇ، بىراق، ئۇنىڭ توغرى-
سىدا كۆپ گەپ - سۆزلەرنى ئاڭلىغان، ئۇنىڭ يەنە كېچىلىرى
سايرىغانلىقىنىمۇ ئانچە - مۇنچە ئاڭلىغانىدى. «ھۇقۇش -
يامان ئۇچار قانات، بۇ بالايىئەتنىڭ ۋە كىشىلەر بېشىغا
كېلىۋاتقان بەختسىزلىكلەرنىڭ مەنبەسى، بو قۇش شۇمىلۇقنىڭ
سىمۋولى بولۇپ، ئۇنىڭ ھەربىر سايرىشى خانىۋەيرانچىلىقنى
تەلەۋاتقانلىقىنىڭ ئالامىتى». ئايتىلانىڭ ھۇقۇش توغرىسىدا
ئاڭلىغانلىرى ئەنە شۇلار ئىدى. ئۇ، مۇنداق گەپ - سۆزلەرگە
قەتئىي ئىشەنەتتى.

ئايتىللا ئۆزىنى يوشۇرغان جايدا، تۇرخۇنغا چاپلىشىپ
خېلى ئۇزۇن ئولتۇردى. ئولتۇرغانچە قورقۇنچى ئېشىپ، بەدىنى
شۈركىنىپ، قاتتىق تىكەنلىشىۋاتقانلىقىنى، يۈرىكىنىڭ دۈپۈلدەپ
ئۇرۇۋاتقانلىقىنى ئېنىق بىلدى. ئۇ قوپماقچى بولۇپ تۇرخۇنغا

تەرەلدى. ئەمما ماغدۇرسىزلىق ھېس قىلىپ، يەنە ئولتۇرۇپ قالدى. دەل شۇ چاغدا لەڭگەر جامەسى ئالدىدىكى ھېلىقى ئىت ھاۋىشىپ، تاشقىرىقى بازار تەرەپكە يۈگۈرۈپ كېلىۋاتقان دەك تۇيۇلدى. ئايىتىلا بۇ قورقۇنچىدىن باشقا بىر يېڭى قورقۇنچقا باش ئۇرۇپ، ئاخىر ئورنىدىن قوزغالدى. ئالدىغا قاراپ ھۇقۇش قونغان قارىياغاچقا ئائىلاچ كۆز تاشلىدى. ئايىتىلا بۇ دەرەخنىڭ تۈۋىگىنىلا دېگۈدەك شاخ - پۇتاقلىرى، قويۇق يوپۇرماقلىرى بىلەن يايىپىشىل كۆكرىپ تۇرغانلىقىنى كۆرگەنىدى. ھازىر بولسا ئۇنداق ئەمەس، بەلكى ئۇنىڭ كۆز ئالدىدا خۇددى تېرىسى بىلەن گۆشى شىلىۋېلىنغان يوغان بىر نار تۆگىنىڭ ئاپئاق ئاقىرىپ كەتكەن ئىسكىلىتىدەك بىرنەرسە نامايان بولدى، ئايىتىلا: ياق، بۇ دەرەخ ئەمەس، باشقا بىر نەرسە. بۇ جىن، دەپ ئويلىدى - دە، ئاندىن ئىچىدە بىرقانچە قېتىم ئايىتەلگۈرسى ئوقۇدى. ئاپىسى ئۇنىڭغا قىرقلان چاغدا ياكى ئاخشىمى يېتىپ، چىراغنى ئۆچۈرۈش ۋاقتىدا ئەنە شۇ ئايەتنى ئوقۇشنى ئۆگىتىپ قويغانىدى. ئايىتىلاننىڭ شەھەر ئىچىگە كىرىش ئۈچۈن دەرەخ يېنىدىن ئۆتمەسلىككە ئىلاجىسى يوق ئىدى. بۇ قارىياغاچقا قارىغانچە قورقۇپ يەنە ئولتۇرۇپ قالدى. ئىت بولسا گاھ قاتتىق ھاۋىشىپ، گاھى بوش غىڭشىپ، لەڭگەر تەرەپتىن دوقمۇشقا بارغانچە يېقىنلاپ كەلمەكتە ئىدى. ئايىتىلا ئورنىدىن تۇردى - دە، قارا تەرەگە چۆمگەن يېتى تاشقىرىقى بازار تەرەپكە قاراپ يۈگۈردى. قارىياغاچ تۈۋىگە كەلگەندە يېقىلىپ چۈشۈشكە تاس قېلىپ، سولغا بۇرۇلۇش بىلەن زورلىنىپ شەھەر دەرۋازىسىغا يېتىۋالدى. ئاندىن ھەش - پەش دېگۈچە ئۆزىنى ئۇرۇپ سېپىل ئىچىگە ئۆتتى، شۇ چاغدىلا ئۇ سەل ئېسىگە كەلگەندەك بولدى. ۋىلايەتلىك مالىيە - باج ئىدارىسىنىڭ تېمىغا يۆلەنىپ بىردەم ئارىمىنى ئالدى.

ئايىتىلا كۈندۈزى تۇتقۇن ئەسكەر ماھۇتنىڭ پۈتەي ياساش ۋاقتىدا دەل مۇشۇ دەرۋازا ئۈستىدىن دومىلاپ كېتىپ ئۆلگەنلىكىنى ئاڭلىغانىدى. ھازىر بولسا شۇ پاجىئەلىك ۋەقە ئېسىگە كېلىپ، مەرھۇم ئەسكەر ئايىتىلاننىڭ بىرىنىغا سىرتىماق كۆتۈرۈپ كېلىۋاتقاندا، دەھشەت بىلەن ئۇنى بۇ يەردىن قوغلىغاندەك بولدى. قىز شەھەر ئىچىدىكى بۇ تار كوچىدىن يۈگۈرۈپ كېتىۋاتقاندا، ئۆزىنىڭ ئاياغ تاۋۇشى ئۆزىگە ئارقىدىن بىرى قوغلاپ كېلىۋاتقاندا، قورقۇنچ سېلىپ، خۇددى يوقىتىش دەرەجىسىگە ئەكەلدى. ھەممە نەرسە قورقۇنچلۇق بولۇپ كەتتى، ئۇ شۇ تاپتا ھېچقانداق نەرسىنىڭ ئۇچرىماسلىقىنى، ھەتتا ئۆزىگە ھەمدەم ساقچىلارنىڭمۇ يولۇقۇپ قالمايلىقىنى خالاۋاتقاندا، بولدى، قىستىسى ئۇنىڭغا كېچە ۋەھىمىسىدىن باشقا ھېچ نەرسە ھەمراھ ئەمەس ئىدى. بۇ يەردىمۇ ئايىتىلاغا دەردىگە دەرفان، ۋەھىمىسىنى تۈگىتىشكە ياردەم بەرگۈدەك ئادەم ئۇچرىمىدى.

قىز كۆز قاراڭغۇسىدا ناھىيىلىك سودا - سانائەتچىلەر بىرلەشمىسى دەپ ئاتالغان كىچىك بىناننىڭ ئالدىدىكى پۈتەيگە كېلىپ يۇتلاشقانلىقىنى سەزگەن چاغدا، شەھەر ئىچىنىڭ ئۈچ ئاچماق يول ئېغىزىغا كېلىپ بولغانلىقىنى بىلىپ، ئۇشتۇمتۇت گۈلباغ دەرۋازىسى تەرەپكە قاراپ سالغانىدى. ئۇ كوچا چارلاشقا چىققان ئىككى قىزىراق ساقچىنىڭ گومىنىدا ناھىيىلىك پىرقىسى ئالدىدىن پۈتەي تەرەپكە توغرىلىنىپ كېلىۋاتقانلىقىنى كۆردى. ساقچىلار ئۇنى توختىتىش مەقسىتىدە پارول سوراپ ۋارقىرىدى. بۇ ئادەم ئاۋازى بۆلىمۇ، لېكىن يۈرەكزادە بولۇپ كەتكەن قىزغا يىرتقۇچ ھايۋاننىڭ چىرقىرىشىدەك، قورقۇنچلۇق تۇيۇلۇپ كەتتى. بۇلاردىن قاچقان ئايىتىلا كۈچىنى يىغىپ، ئۆزى كېتىۋاتقان تەرەپكە، ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارە -

سىگە قاراپ جان - جەھلى بىلەن يۈگۈرۈشنى داۋام قىلدۇردى. 5 - ئاتلىقلار بۆلۈكى ئالدىدىن ئۆتۈپ، ساقچى ئىدارىسى بىناسىغا بارغۇچى كۇچا دوقمۇشقا يەتكەن چاغدا، ئايتىلانىڭ قورقۇنچى پەسىيىپ، كۆڭلى جايىغا چۈشۈشكە باشلىغان بولسا، لېكىن ئۇنىڭ كۆزىنى قاپلىغان دەھشەت پەردىسى تېخى كۆتۈرۈلۈپ بولمىغانىدى. ئۇ قاراڭغۇلۇقتا بايقىماستىن مەپە ئالدىغا كېلىپ قالدى. ئوقۇرىغا كېتىشكە ئالدىراپ، يەرنى چاپچىپ، بۇشقىرىپ تۇرغان شاش ئات تۇمشۇق سوزۇپ ئۇنى چىلىۋېلىشقا قىل قالدى. ئايتىللا قىيا - چىيا قىلىپ چىرقىرىغان يېتى ئاتتىن ئۆزىنى قاچۇرۇپ، يېنىدىكى باشقا بىر مەپىگە قاتتىق ئۇرۇلۇپ يىقىلىپ چۈشتى. ئۇنىڭ بېشى تۆمۈردەك چىڭ مەپە شوتىسىغا تېگىپ پېشانىسى يارىلاندى. بۇ مەپىلەردە كۇچا ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسىدىن يېڭىلا سىياسىي مەھبۇسلار توشۇپ كېلىنگەنىدى. ئايتىللا دەھشەتلىك قاراڭغۇ كېچىدە كۆرمىگەننى كۆرۈپ، يۈرىكى يېرىلىپ كەتكۈدەك قورقۇپ، لەڭگەر كۈچىسىدىن ئاخىر ئۆزى بېرىشنى شەرت قىلغان ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىگە كېلىپ بولغانىدى. ئەمما ئۇ ئارزۇ - ئۈمىدكە زىت يارىلىنىشنىڭ زەربىسى بىلەن داق يەرگە يىقىلىپ، بېھوش بولۇپ ياتتى. بۇ خەۋەر ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ كېچىلىك نۆۋەتچى ئوفىستېرى ۋە بۇ ئىدارىنىڭ رازۋېتىكا بۆلۈم باشلىقى لى باغا يەتكۈزۈلگەن چاغدا لى با سىياسىي مەھبۇسلارنى رويخەتتىن ئۆتكۈزۈش ۋە ئۇلار ئۈستىدىن دەسلەپكى تېرگاۋ يۈرگۈزۈش بىلەن بەند ئىدى.

لى با لامپا كۆتۈرۈپ، بېھوش قىزنى كۆردى، ئۇنىڭ ئايتىللا ئىكەنلىكىنى بىلگەندىن كېيىن، كېچىدە كەلگەنلىكىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈرۈپ، ئۇنىڭ يەتكۈزمەكچى بولغىنى مۇھىم

مەلۇمات ئىكەنلىكىگە ھۆكۈم قىلدى. ساقچى ئوفىستېرى ئايتىلانى ئالدىراپ رازۋېتىكا بۆلۈمىگە ئەكىرىشنى بۇيرۇغانىدى، ساقچىلاردىن بىرى ئۇنى پۇتىدىن، يەنە بىرى قولىدىن زەمبىل شەكلىدە جەسەت كۆتۈرگەندەك كۆتۈرۈپ، قەدىرىسىزلىك بىلەن ئېلىپ ماڭدى، لى با قىلىۋاتقان ئىش ساقچى ئىدارىسىگە نىسبەتەن كېچىكتۈرگىلى بولمايدىغان «مۇھىم» خىزمەت بولسىمۇ، ئۇ قىزغا ئالايتەن كۆڭۈل بۆلۈپ، تېزىرەك ھوشىغا كەلتۈرۈش ئۈچۈن ئۇنىڭغا سۇ سەپتى، پېشانىسىدىن ھېلىغىچە تەپچىرەپ چىقىۋاتقان قاننى كۆرۈپ، جاراھەتكە يود سۈرۈپ قويدى، ئوفىستېر يەنە بېشىدا ساقلاپ، ئۇنىڭ ھوشىغا كېلىشنى بىردەم كۈتتى. قىز ھوشىغا كەلمىگەندىن كېيىن بۆلۈم ئىشخانىسىنى سىرتتىن تاقاپ، سىياسىي مەھبۇسلار ئۈستىدىكى تېرگاۋنى داۋام قىلدۇرۇش ئۈچۈن باشقا ئۆيگە چىقىپ كەتتى.

ئايتىللا ھوشىغا كېلىپ، ئۆزىنىڭ قانداق ئۆيدە تۇرۇۋاتقانلىقىنى بىلمەك بولۇپ، ئورنىدىن قىمىرلىغانىدى، بۇنىڭ ھېلىمۇ زىڭىلداپ ئاغرىۋاتقانلىقىنى بايقىدى، ئۇنىڭ بېشى چىڭقىلىپ، قاتتىق ئاغرىيتتى. ئۇ پېشانىسىنى تۇتۇپ، جاراھەتلىنىپ قالغانلىقىنى بىلگەندىن كېيىن، ئۆز - ئۆزىدىن سەككىنىپ كىمدۇر بىرىنى ئاچچىق قارغاپ قويدى. ئۇنىڭ چېكىسى گۈلە ئۇرۇقچىسى چوڭلۇقىدا ئىشىپ قالغانىدى، قىز بۇنى كۆرۈپ مەيۋىلىنىپ يىغلاپ تاشلىدى.

«يۈز - ئابىروپۇم تامامەن كەتتى، - دېدى ئۇ ئۆز - ئۆزىگە گۇدۇڭشىپ، - مۇشۇ ھالىتىم بىلەن كىمگىمۇ ئۇچرىد شالارمەن، نېمە بولدۇڭ دەپ سوراپ قالسا، نېمىدەپ جاۋاب قىلارمەن، مەن تۈگەشتىم، نومۇسۇم، قىزلىق ھۆسن - جامالم ئۆچۈپ تۈزۈپ كەتتى...»

ئايىتىلا كېچىنىڭ شۇ قاراڭغۇسىدا، ئەل كۆرمەستىن
ئىلگىرى ياتىقىغا بېرىۋېلىشنى، مۇمكىن بولسا تېخى ھايال
قىلماستىن ئۆز يۇرتىغا قايتىپ، ئۆسۈپ چوڭ بولغان ئۆيىگە —
ئاتا - ئانىسىنىڭ يېنىغا كېتىشنى ئويلىدى. شۇنىڭدىن كېيىن
ئۇ پۇتىنىڭ ئاقىپ قالغانلىقىنى ئۇنتۇپ، ئىشىكىگە كېلىپ
تارتىپ كۆردى. تاقاقلىقىنى بىلگەندىن كېيىن، ئۇرۇپ
ئاچتۇرماقچى بولدى. بىراق ئۆز چۈشەنچىسىگە ئاساسەن، ساقچى
ئىدارىسىنىڭ، بولۇپمۇ ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىدىن
ئىبارەت بۇ تىلەمات سىرلىق ئورۇننىڭ قالايمىقانچىلىق
كۆتۈرمەيدىغان مۇھىم جاي ئىكەنلىكىنى ئېسىگە ئېلىپ،
مۇنداق قىلىشقا پېتىئالمدى، ئايىتىلانىڭ ھېسسىياتىچە،
ساقچى ئىدارىسىنىڭ باشلىقلىرىلا ئەمەس، ھەتتا ئادەتتىكى ئەمەلدار-
لىرىمۇ ھەرقانداق ئىشنى ئۆز بېشىمچىلىق بىلەن قىلىپ، ھۆددىسى-
دىن چىقالايدىغان ئايرىم پىچىمدىكى كىشىلەر ھېسابلىناتتى. ئۇنىڭ
باي ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسىدە رازۋېتكا بۆلۈمىنىڭ باشلىقى
بولۇپ ئىشلەۋاتقان ئاكىسى مەستلىكتە بىر كىشىنى ئېتىپ
ئېغىر يارىدار قىلىپ قويۇپ، سوت - سىراقسىز قۇتۇلۇپ
قالغانىدى. مۇشۇلارنى ئويلىغان چاغدا، ئۆز - ئۆزىگە ھاي
بېرىپ، ئۆزىنى ياۋاش تۇتۇشقا تىرىشتى. ئەمدى ئىشىك
تۈۋىدىن قايتقان ئايىتىلا بۇ ئۆيىنىڭ قانداقلىقىنى بىلىپ
يېقىش ئۈچۈن، تامنى سىيلاپ - سىيپاپ تۆر تەرەپكە ماڭدى.
بۇ تەرەپتە ئىككى دانە دېرىزە بولۇپ، ئۇلارغا قېلىن قوپال
قارا تىرىكە رەختتىن بەردە تارتىپ قويۇلغانلىقتىن سىرتىنى
كۆرگىلى بولمايتتى. ئۇ بەردىنى ئاستا قايرىپ ھەيلىغا قارىدى،
ۋاقىت تانچىدىن ئىلگىرىكى تۈن قاراڭغۇلۇققا چۆككەن چاغ
بولغانلىقى ئۈچۈن، ھېچ نەرسىنى پەرق ئەتكىلى بولمايتتى،
ئايىتىلانى يەنە قورقۇنچ باشتى. ئۇ ئايىتەلگۈرسىنى ئوقۇپ
مېڭىۋېتىپ، قىبلە تەرەپتىكى تامدا يوغان ئىشكاپنى ئۇچراتتى.

ئۇنى تۇتۇپ، ئۇنىڭ ئۈچ يەردىن قۇلۇپلانغانلىقىنى بايقاپ،
ئۆزى تۇرۇۋاتقان بۇ ئۆيىنىڭ ئىلگىرى بىرنەچچە قېتىم كىرىپ،
تاپشۇرۇق ئېلىپ چىقىپ كەتكەن رازۋېتكا بۆلۈمى ئىكەنلىكىنى
بىلدى. ئايىتىلا كارىۋاتقا قايتىپ كېلىۋاتقاندا، تام تۈۋىدە
ياتقان بىر دۆۋە كىرىزا، ئىشكەلگە ئۇرۇلۇپ كېتىپ، قاتتىق
سەسكىنىپ كەتتى. بۆلۈمنىڭ ئىشىكى تار كارىدورغا يانداش
بولغانلىقتىن، كارىدورنىڭ ئىچى قاماقخانا كامېرلىرىنىڭ كىدەك
ئىنتايىن قاراڭغۇ كۆرۈنەتتى.

«مانا بۇ سولاق، — گۇدۇڭشىدى ئايىتىلا ئۆزىنىڭ
شۇ ۋاقىتتىكى ھالىتىگە ئېچىنىپ، — قاماقخانا دېگەن بۇنىڭدىن
ئارتۇق بولمايدۇ. مىڭ ئۆلۈپ، مىڭ تىرىلىگۈدەك قورقۇنچ،
شۇنچە جاپا - مۇشەققەتلەر بىلەن ئاران دېگەندە بۇ يەرگە
كەلسەم، مېنىڭ بىلەن ھېچكىمنىڭ كارى يوق، ئۇنىڭ ئۈستىگە
«ئۆلمەكنىڭ ئۈستىگە تەپەكك» دېگەندەك، بۇ قىز بالا، يەنە
قىزىقسۇن دېمەستىن، مېنى بۇ قاراڭغۇ زىندانغا قاماپ
قويۇشقىنىنى قاراڭلار. مەن ئەمدى ئىككىنچىلەپ بۇ يەرگە
كەلمەيمەن، گەپ توشۇپ يۈرگۈچى بولمايمەن...»

بىنانىڭ يۇقىرى تەرىپىدە بىر ئىشىكنىڭ قوپال شەپە
بىلەن غاچىلداپ ئېچىلىشى ئايىتىلادىكى پەرىشانلىقنى كۈچەيتىپ،
ئۇنى گۇدۇڭشىشتىن توختىتىپ قويدى. بىر تۈپ كىشى
قاراڭغۇ كارىدوردىن ئايىتىلا ئەكىرىپ قويۇلغان بۆلۈمنىڭ
ئىشىكى ئالدىدىن يۇتىدىكى كىشەنلىرىنى شاراقلىتىپ، ئېغىر -
ئېغىر نەپەس بىلەن ئۆتۈشكە باشلىدى. ئايىتىلا كارىۋاتتىن
ئىتتىك قوپۇپ، ئىشىك قىسلىچىقىدىن قارىدى. بىراق ھېچكىمنى
كۆرەلمىدى. بۇنىڭ نېمە ۋەقە ئىكەنلىكىنى تەسەۋۋۇر قىلىپمۇ
يېتەلمىدى.

«بۇلارنى ئۇرۇپ چاپان ماڭدۇرۇڭلار، تاڭ يورۇشتىن

ئىلگىرى كىرىدىغان كامېرلىرىغا كىرىپ بولسۇن!»

بۇلى بانىڭ ئاۋازى ئىدى. ئايتىللا بۇنى دەررۇ بايقىدى. لېكىن ئۇ بۇ كىشىلەرنىڭ كۇچا ناھىيىسىدىن يۆتكەپ كېلىنگەن سىياسىي مەھبۇسلار ئىكەنلىكىنى بىلمەيتتى. كۈچىدىن توخۇنىڭ چىللىشى ئاڭلىنىپ تاڭ ئاتقانلىقىدىن بەلگە بەردى. خىزمەت ۋاقتى باشلانسا، ئايتىللا لى بانىڭمۇ، ۋۇ شۇيىڭنىڭمۇ ئالدىدا بولۇشى كېرەك ئىدى.

ئايتىللا لى بادىن بىرىنچى قېتىم نەپرەتلەندى. بىرنەچچە قېتىملىق كۆرۈشۈشتە لى بانىڭغا ئىللىق مۇئامىلە، يۇمشاق سۆز، مۇلايىم چىراي بولۇپ كۆرۈنگەنىدى. ھازىر بولسا ئۇ تامامەن باشقىچە. مەھبۇسلارغا ياۋايى قاۋاندەك ھۆر كىرىمەكتە، ساقچىلارغا رەھىمسىزلىك بىلەن ئۇرۇشنى ئېيتماقتا. ئايتىللا ئەمدى لى بانىڭ يەركە كىرىدۇ. نېمىلا بولسا ئەكەلگەن مەلۇماتلىرىمنى ئېيتماي ئىلاجىم يوق دەپ، سۆزلەشكە تەييار بولۇپ تۇرغانىدى. ئۇنداق بولمىدى، لى بانىڭ مەھبۇسلار بىلەن بىللە قاماقخانىغا كېتىپ، رازۋېتكا بۆلۈمىگە كىرىمىدى. تاڭ يورۇپ، سىرتتىن ئۆيگە يورۇق كىرىپ، قاراڭغۇلۇقنىڭ پەردىسى ئاستا - ئاستا كۆتۈرۈلۈشكە باشلىدى. ئايتىللا دېرىزە تەرەپكە بېرىپ چەكمەن پەردىنى قايرىۋەتمەكچى بولغانىدى، ساقچى ئىدارىسىدەك مۇنداق نازۇك جايدا مۇنچىلىك ئىشنى ئۆز بېشىمچىلىق بىلەن قىلىشنىڭ مۇمكىن ئەمەسلىكىنى ئويلاپ يەنە توختاپ قالدى.

ئۇ ئەمدى ئۇشتۇمتۇت تىترەشكە باشلىدى. ئۇنىڭ ئوي - پىكرى خەتەرلىك خىيال دېڭىزىدا ئۈزەكتە ئىدى. «ئەگەر بۇ كىشىلەر، - دەيتتى ئۇ، - لۇتپۇللار بولۇپ قالسا، مەڭگۈ خازان بولۇپ تۇگىشىمەن. مەن ئۇنى چىن يۈرەكتىن سۆيەتتىم. ئۆزۈمنى ھالال جۈپتىلىككە بېغىشلاپ،

قىزىلگۈلدەك ئېچىلىپ تۇرغان بۈگۈنكى ياشلىق باھارىمنى ئەنە شۇ يىگىتكە پۈتۈنلەي تەقدىم قىلىشنى ئارزۇ قىلاتتىم، ئەمدى تۈگەشتىم!...»

بالاغەتلىك مەزگىلىنى بېسىپ بولۇپ، توپتوغرا توي يېشىغا كېلىپ قالغان ئايتىللا ل. مۇتەللىپنى ھەقىقەتەن ياخشى كۆرەتتى. ئۇنىڭغا ئۇ ياشلىق شېرىن تۇيغۇلىرىنى، ئەقىل - ئىدراكىنى، يۈرەك ۋە پۈتۈن بارلىقىنى ھاياتلىق تاپشۇرغۇسى كېلەتتى. ئۇ شائىر ئۈستىدىن پايلاقچىلىق قىلىپ، ئۇنىڭ كۆرەشچان ھاياتى ۋە مەنىلىك شېئىرىي قۇرلارنى يارىتىۋاتقان ئۆتكۈر قەلىمى بىلەن خائىستانە ئوينىنىۋاتقان ھازىرقى چاغدىمۇ شۇنداق قىلغۇسى «مەن پەقەت سېنىڭ ئۈچۈنلا دۇنياغا قىز بولۇپ تۆرەلگەن، سەن ئۆزۈڭنىڭ يىگىتلىك كۈچ - قۇدرىتىڭ تۈپەيلى ئۆزۈڭگە قوبۇل قىلغايىمەن» دەپ ئوچۇق - ئاشكارا ئېيتقۇسى كېلەتتى. ئايتىللا بۇ كەمگىچە بۇ كەپلەرنى قىلمىدى ئەمەس، قىلغانىدى، بەلكى ئۇ كۆپ قېتىم ل. مۇتەللىپنى ئىزدەپ تېپىپ، مەنىلىك قاراشلىرى، نازىنى قىلىقلىرى، ئاشكارىدىن ئاشكارا ئاھ ئۇرۇشلىرى، ھەتتا بۇلاردىن ئارتۇق قىلىشقا قىلىق تاپالماي قىيىنلىقلىرى بىلەن شائىرغا ئۆزىنىڭ پىكىر - ھېسسىياتىنى چۈلگاپ، ئوت تەك ئۆرتەپ تۇرغان شېرىن ۋە ناھايىتى گۈزەل ئۇمىد - ئار - زۇلىرىنى بىلدۈرگەنىدى. ئاقسۇغا كەلگەندىن بۇيان قىزنىڭ مۇتەللىپنى كۆرمىگەن كۈنى بولمىغانىدى. ئەگەر شۇنداق كۈن بولۇپ قالسا، ئۆزىنى بەختسىزلىكتە ئەيىبلەپ، ئاش - تاماق يېمەي، پۈتۈن تۈن ھەسرەت - نادامەت ئىچىدە ئۇخلىماي ئازابلىنىپ چىققانىدى.

ل. مۇتەللىپ ئاغرىپ قالغاندا ئايتىللا چەكسىز ۋاپادار ياردەك بىر مىنۇتمۇ قېشىدىن نېرى بولماي ئۇنىڭ ھالىدىن

خەۋەر ئالغانىدى. شائىر ساقايغۇندا، ئۇنىڭغا بىرلىكتە سۈرەتكە چۈشۈپ، ئۆي تۈرسىگە قەدىرلەپ قاداڭ قويمۇشنى تەكرار - تەكرار تەكلىپ قىلغانىدى. ئايىتلا تېخى يېقىندىلا. مۇتەللىپكە مېۋە - چېۋىلار پىشىپ يېتىلگەن مەمۇرچىلىق ئالتۇن كۈزدە ئۆزى بىلەن بىللە بايغا بېرىشنى، ئۇ يەردە باغلارنى ئارىلاشنى، ئۆزلىرىنىڭ ئۆيىدە تۇرۇپ، ئاتا - ئانىلىرى بىلەن ئېچىققۇدەك قېلىن تونۇشۇپ قېلىشنى ئېيتقانىدى. ئۇ يەنە ئىككىسىنىڭ بىرلىكتە نىلقىغا بېرىپ، ل. مۇتەللىپنىڭ ئۆيىدە تۇرۇپ كېلىدىغان كۈنلەرنىڭ بۆلۈپ قېلىشىنىمۇ ئارزۇ قىلغانىدى. شۇنىڭ بىلەن بىللە، قىز بۇ ئارزۇنىڭ ئىسەلگە ئېشىشىغا چوڭقۇر ئىشەنچ بىلەن قاراپ كەلگەنىدى.

ئايىتلا ل. مۇتەللىپكە ئۇنىڭ ئوتتۇرا بوي، ئەمما تىرلۇق كەلگەن بەستى، ھەرۋاقىت تەمكىن، ئوچۇق ۋە كۈلكە چىراي كۆرۈنمىدىغان ئەنەشۇ يېقىملىق سىماسىغا ئەمەس، ئۇنىڭ يەنە كەڭ ۋە ئاداۋەت ساقلىماسلىقتەك ئاجايىپ ياخشى خۇسۇسىيىتىگە، ئەدەبلىك ياشاش، مەدەنىيەتلىك تۇرمۇش كەچۈرۈشلىرىنى بىلىشلىرىگە، لېكىن گېزى كەلگەندە، ئىش - ئەمگەكتىن قاچماسلىقىغا، ئۇنىڭ يەنە ئەخلاق ۋە پەزىلىتىگەمۇ قىزىقاتتى، سىياسى رەقىبلىرىگە رەھىمسىز بولغان ل. مۇتەللىپ سىرداش ۋە پىكىرداشلىرىغا شەپقەتچانلىق بىلەن مۇئامىلە قىلاتتى. سەپداشلارنى قەدىرلەپ، ھەممىنىڭ بىردەك ئالغا بېرىشىغا ئاتىلارچە غەمخورلۇق كۆرسىتەتتى. ل. مۇتەللىپ يەنە شېئىر يەتنىڭ ياش بۇلىقى بولۇپ، بۇ بۇلاقتا مەزمۇندار مىسرا ۋە قاپىيىلەر تىنماي قاينام ھاسىل قىلىپ، ئۆركەشلەۋاتقانغا ئوخشايتتى. ل. مۇتەللىپ خېلى يۇقىرى بىلىم ئىگىسى ئىدى. ئۇ شۇ بىلىملىرىنى ئۆز ئەسەرلىرىدىن ئايناماي، ھەممىسىگە تەڭ ئورتاقلاشتۇرۇش ئۈچۈن تىرىشاتتى. راستچىللىق،

سەمىيىلىك، قەيەرلىك ۋە قورقۇمسىزلىق شائىرنىڭ ئېنىق ۋە روشەن ئەكس ئېتىپ تۇرىدىغان خاراكتېرلىرى قاتارىغا كىرەتتى. قىسقىسى، ئۇ پۈتۈن بىر ۋىجدانلىق ئىنساننىڭ ھەقىقىي پورتىرىتىغا ئوخشايتتى.

ئايىتلا ل. مۇتەللىپنىڭ ئەنە شۇ ئۆچمەس خۇسۇسىيەتلىرىگە ئامراق ئىدى. بۇ ئامراقلىق ئۇنى بۇ زەبەردەس يىگىت بىلەن بىر جان، بىر تەن بولۇپ، بىرلىكتە ئۆمۈر كەچۈرۈشكە دەۋەت قىلىپ تۇراتتى. شائىرنىڭ مۇنەربىدىن خوجا، بىلال ئەزىزى، ئابدۇللا روزى، ئوسمان مۇھەممەت كە ئوخشاش تەڭداش، پىكىرداش، راستچىل دوستلىرىنىڭ بولۇشى ئايىتلا ئالدىدا ئۇنىڭ قەدىر - قىممىتىنى يەنىمۇ كۆتۈرگەنىدى. ئايىتلا مەن ئۇنىڭ ئۈچۈن يارالغان دەپ ئۆزىگە تەمەننا بىلەن ئېيتقان چاغدا، ئۇ يەنە ئۇمۇ پەقەت مېنىڭ ئۈچۈنلا يارالغان ۋە ئىككىمىزنىڭ بەختى ئۈچۈن مەنمۇ، ئۇمۇ مۇشۇ ئاقسۇغا كەلگەن، دەۋىتىمىگەچە بېرىپ يېتەتتى.

ئايىتلا گېزىت كۆرمەيتتى، شۇنىڭ ئۈچۈن ئۇ شائىرنىڭ مەتبۇئاتتا پات - پات ئېلان قىلىنىپ تۇرۇلىدىغان مەرىپەتپەرۋەرلىك، ئىنسانپەرۋەرلىك ۋە ۋەتەنپەرۋەرلىك مەزمۇندىكى ئىنقىلابىي شېئىرلىرىنى ئوقۇپ باقمىغانىدى. قىسقىسى، ئۇنىڭ مەزمۇندار شېئىرلىرىنىڭ نېمىلىكى بىلەن ئىشى يوق ئىدى. ئەمما ئۇ بىرلا نەرسىنى - ل. مۇتەللىپنىڭ شېئىرىيەتتىكى ئۆزىگە مۇناسىپ داڭقىنى ۋە بۇ داڭقى ئارقىلىق ئۇنىڭ كىشىلەر ئارىسىدا بارغانسېرى كېڭىيىۋاتقان ئىززەت - ھۆرمىتىنى بىلەتتى. ئايىتلا بۇلارنى ئاقسۇغا كەلمەستىنلا بىلەتتى. ئۇ بايدا چېغىدا، شائىرغا نىسبەتەن غايىبانە ئىشقى - مۇھەببەت كويىغا چۈشكەنىدى. ئەمما ئۇ ضلجىڭ ئىدى، ئاسان تەسەرچان، شۇنىڭ بىلەن بىللە تېز ئۆزگىرىشچان بولۇپ، ئۇنىڭ ھەربىر

مەسىلىدە قەرەلسىزلىكى، ئىرادىسىزلىكى ۋە شاللاق مەجەزلىكى ئەكس ئېتىپ تۇراتتى. ئۇ يەنە ھىيلە - مەكرگە بېرىلىپ، ھالقىلىق پەيتلەردە دوست - يارەنلىرىگە يۈزسىزلىك قىلىشتىن تارتىنىپ قالمايتتى.

ھازىر بولسا ئايتىللا ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىدە تۇرماقتا، ئۇ پۈتۈن بىر كېچە ئۇخلاپمىغانلىقىغا قارىماي، كۆزىنى ئازراق يۇمۇۋالايۇ دېمىدى. ئەكسىچە رازۇبتىكا بۆلۈمىدىكى يالغۇزچىلىققا ئائىلاج بەرداشلىق بېرىپ، ئۆزىنى بىدار تۇتماقتا. ئۇ بۇ يەرگە مەسلىسىز خەتەرلىك شۇملۇققا قەدەم قويۇپ، ل. مۇتەللىپ ۋە ئۇنىڭ سۆيۈملۈك سەپداشلىرى ئۈستىدىن پاش قىلىش ماتېرىيالى يەتكۈزۈش، ئەجەل دۇمبىقى چېلىش، شۇم پېتىل ھۇقۇش بولۇپ سايىراش ئۈچۈن كىرگەنىدى. ئەمدى ئۇ ئۆزى قىلماقچى بولغان ئىشتىن كېلىدىغان ئاپەتنىڭ ناھايىتى ئېغىرلىقىنى يېڭىلا چۈشىنىپ، ئۆزىدىن ئۆزى يىرگەنمەكتە، نەپرەتلەنمەكتە ئىدى. ئۇنىڭ سۆزلىرى بىلەن شائىر قاملىدۇ، بەلكى ئۆزى سۆيگەن يىگىتنىڭ ھاياتى كېتىپ، قىزنىڭ گۈزەل قەلبىنى يورۇتۇۋاتقان يىگىت چىرىغى مەڭگۈ ئۆچمىدۇ. بۇ نەقەدەر ئېغىر پاجىئە - ھە! ئاخىر ئۇ پاش قىلماستىن قارارغا كەلدى. ئەگەر لى با ۋە بەلكى ۋۇ شۇبىڭ سورىسا، «سەن ھېچ نەرسە بىلمەيمەن، دەپ تۇرۇۋالسىن» دەپ قەسەم ئىچكەندەك بولدى.

بۇ ئاخىر مۇمكىن بولىدىغان ئىشمۇ؟ ياق، مۇمكىن ئەمەس. ئۇ بۇ يەرگە ناھايىتى ئېغىر ۋاپاسىزلىق بىلەن ئۆزىگە ئۆزى ھەيدەكچى بولۇپ كەلدى. ئىت ئۇچراپ ھاۋشىپ كەلسىمۇ، كېچە قاراڭغۇسى ئۇنىڭغا ھەممە يەردە دەھشەت سېلىپ تۇرسا، ھۇقۇش ئۇچۇپ قورقۇتۇپ ۋە كۆزەتچى ساقچى مىلتىق شارقاتتىپ يۈگۈرۈپ كەلسىمۇ، شوتىغا بېشى تېگىپ، جاراھەت

لىنىپ قالسىمۇ، شۇملۇقىدىن يانماي، رەھىمسىزلىك بىلەن بۇ يەرگە كەلدى. كېچە ئۇ ل. مۇتەللىپنىڭ ياتىقىغا سەپداشلارغا شۇنچە پۇل خەجلىپ داستىخان تەييارلىدى. ئەمدى بۇ پۇلنىڭ ئورنىنى كىم تولدۇرۇپ بېرىدۇ؟ ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى خەزىنىسىنى ئېچىپ، ئۇنىڭغا سېخىلىك بىلەن تۆكمە قىلىپ، كاللەك پۇل بېرىپ تۇرىدىغان تۇرسا! ئەگەر پاش قىلمىسا، پۇلغا ئامراق، كىيىم ۋە ياسىنىشقا ھېرىس غىلجىڭ بۇلارنىڭ ھەممىسىدىن بىر يولى مەھرۇم بولىامدۇ؟

ئايتىللا بۇلارنى بىرمۇ بىر ئويلىدى. ل. مۇتەللىپنى ياخشى كۆرۈشتىن يۈز ئۆرۈشكەچە بولغان ئىنتايىن ئۆتكۈر زىددىيەتلىك ھېس - تۇيغۇلار ئۇنى ئىككىنچىگە ئوخشاش ئىككى تەرەپتىن تەڭ قىسىپ، تېز بىر قارارغا كېلىشكە ئالدىرىتىشقا باشلىدى. شۇ چاغدا ئۇ ئۇشتۇمۇتۇت ئاكىسىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈرۈپ، ئۇنىڭ ئاقسۇغا مېڭىش ۋاقتىدا ئۆزىگە ئېيتقان سۆزلىرىنى ئەسلەپ قالدى.

— سەن ئاقسۇغا كېتىۋاتىسەن، — دېگەنىدى ئاكىسى ئەسەپتە تىگۈپلۈك بىلەن، — سەن ئۇ يەرگە نېمە ئۇچۇن كېرەك بولۇپ كېتىۋاتقىنىڭنى تېخى ئېنىق بىلگىنىڭ يوق، ئۇ يەرگە ئوقۇتقۇچىلىققا ئەمەس، تامامەن باشقىچە مۇھىم بىر ئىشقا كېتىۋاتىسەن. ئوچۇق قىلىپ ئېيتسام، ئاقسۇدا سەن ئوۋغا سېلىنىسەن. ئۇ يەردە سەن چىشى شۇڭقار بولۇپ، ئەركەك شىرنىڭ يۈرىكىگە چاڭگال سالسەن. ئوقۇتقۇچىلىق بۇ ئاجا - يىپ مۇھىم ئويۇننى ئويناشتا سېنى پەردىلەش ئۇچۇن كېرەك قىلىنىدۇ...

ئايتىللا ئاكىسىنىڭ سۆزلىرىدىن ئېنىق بىر نەرسە چۈشىنەلمەي، ئۇنىڭغا سوئال نەزەرى بىلەن تىكىلىپ قارىدى. بۇ ۋاقىتتا ئاكا ئاكا ئەمەس، بەلكى قاتتىق قول ساقچى

ئوفتسېرى بولۇپ، قول ئاستىدىكى ئاددىي بىر ئەسكەرگە قوشۇ-
مىنى تۇرۇپ، جىددىي تاپشۇرۇق بېرىۋاتقانغا ئوخشايتتى.
ئايتىلا ئادەتتە ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ رازۇپىكا
بۆلۈم باشلىقىدەك مۇنداق سۈرلۈك ۋەزىپىنى ئىگىلىگەن بىر
كىشىنىڭ ئۆز ئاكىسى بولۇپ قالغانلىقىدىن پەخىرلىنەتتى،
ئۇلارنىڭ ئۆيىگە مۇشۇ ئاكىسى تۈپەيلى، ساقچى ئىدارىسىنىڭ
شۇنگۇەن، دوساسىغا ئوخشاش ئوفتسېرلىك كەمىرى باغلاپ،
يېنىغا تاپانچا ئاسقان كىشىلەر كېلىپ تۇراتتى. ئۇلارنىڭ
ئۆيىگە بازار باشلىقى، يېزا باشلىقى، بوجاڭلار، يۇرتىنىڭ
باي، تەقۋادار كىشىلىرى، بەگ، ئاقاقالار پات - پات سۇۋغا -
سالام كۆتۈرۈپ كېلەتتى. ئادەتتە كىشىلەر تىكىلىپ قاراشقا
يېتىنالمىدىغان ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ باشلىقىغا
ئوخشاش چوڭ ئەمەلدارلارمۇ ھەربىر يازدا خوتۇن - بالىلار
نى ئەگەشتۈرۈپ كېلىپ، ئۇلارنىڭ باي بويىچە ئىنتايىن چوڭ
مېۋىلىك بېغىنى سەيلە قىلىپ قايتاتتى. بۇلارنىڭ ھەممىسى
ياش ئايتىلانىڭ نەزەرىدە ئۇلارنىڭ ئائىلىسىگە تۇشمۇ
تۇشتىن ياغقان ئامەت بولۇپ، بۇ ئامەت ئەنە شۇ ئاكىسىنىڭ
ساقچى ئىدارىسىدىكى مۇھىم خىزمىتى تۈپەيلىدىنلا قولغا كېلىپ
تۇراتتى. ئايتىلانىڭ ئائىلىسىدىكىلەردىن قولىم - قوشنىلار
قورقاتتى. ئۇنىڭ 16 ياشلىق بەگباش ئىنىسىمۇ كۆڭۈل ئېچىش
ئۈچۈن ئۆزلىرىنىڭ باغلاقلىق ئىتىنى قويۇپ بېرىپ مەھەللىدىكى
لەردىن بىرىنىڭ بەش ياشلىق قىزىنى تاللاشتۇرۇپ، يۈز -
كۆزنى جاراھەتلەندۈرۈۋەتكەندىن كېيىنمۇ، يەنىلا سۆز - سو-
راقىز ھۆددىسىدىن چىقىپ كەتكەنىدى. ئايتىللا ئۆكتەم،
ناھايىتى كۆكەرمىچى بولۇپ چوڭ بولغانىدى، ئۇنىڭدا بۇ قىلىق
ئۆزلىرىنىڭ ھاللىق ئائىلە بولغانلىقى، بولۇپمۇ ئاكىسىنىڭ
خىزمەت ئورنى تۈپەيلىدىن تەدرىجىي پەيدا بولغان، ئاخىر

ئادەتكە ئايلىنىپ كەتكەنىدى. ئۇ، ساۋاقداشلىرىغا بىكاردىن -
بىكار چېقىلاتتى، ئۇلارنى مازاقلايتتى، كىچىك بالىلارنى
تۇرۇپ بوزەك قىلاتتى.

ئايتىلا بىرلا كىشىدىن، پەقەت ئاكىسىدىنلا قورقاتتى.
ئۇ ئاقسۇغا مېڭىش ئالدىدىن ئاكىسىنىڭ ئۆزىگە نەسىھەتگۈيلىق
بىلەن ئېيتقان مۇجەل سۆزلىرىدىن تولۇق ئۇقۇم ئاڭقىرالمى-
ۋاتقان بولسىمۇ، سۆز يېرىپ قايتۇرۇپ، ئۇنىڭدىن سوئال
سوراشقا يېتىنالمىغانىدى.

— گېيىمنى ھازىرچە چۈشىنەلمىگەن بولساڭ، —
دېگەنىدى رازۇپىكا بۆلۈمىنىڭ باشلىقى، — كېيىنچە ئوبدان
چۈشىنىپ قالسىن. قىسقىسى، ئاقسۇغا سەن مۇھىم بىر ئىشقا —
لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ تېرىسىگە كىرىپ ئىچ - قارىنى كولاپ،
ئۈچەي - باغرىدىكىلەرنى سۇغۇرۇۋېلىشقا بارىسەن، ئۇ ھازىر
ئاقسۇدا ئۆزىگە ئوخشاش قارام ياشلارنى ئەتراپىغا توپلاپ،
ھۆكۈمەتكە قارشى ئىغۋا پەيدا قىلىش كويىدا يۈرۈپتۇ. بۇ
پارتىيىمىز، ھۆكۈمىتىمىز ۋە ھەممىمىز ئۈچۈن ئوخشاش خەتەر-
لىك، لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ ياشلار ئىچىدە، ئاقسۇ خەلقى
ئىچىدە ئىناۋىتى كىچىك ئەمەس، ئۇنىڭغا ئەگىشىپ كېتىدىغان
لارنى يوق دەپ ئېيتقىلىمۇ، ئاز دەپ پەرەز قىلغىلىمۇ بولمايدۇ.
ھەتتا بەزىلەر ەل. مۇتەللىپ بار يەردە غەلىبە بار» دەپ
ئوچۇقتىن - ئوچۇق سۆزلەپ يۈرگۈدەك.

— ئاكا، ئاقسۇغا بارمىسام بولمامدۇ؟ — دېگەنىدى
ئايتىلا يۈزلەك بىلەن بۇنىڭغا جاۋابەن، — ئۇ يەردە تۈزۈك
رەك تۇغقىنىمىزمۇ يوق. ئۆتكەندە سەن ئاقسۇ دارىلمۇئەللىمىن
گە ئوقۇشقا بارىدىغان چېغىمدا بارماسلىقىنى ئېيتىپ توسۇپ
قويغان ئەمەسمىدىڭ؟

— ئۇ ۋاقىت بولسا ئۇ ۋاقىت، ھازىر بولسا باشقىچە. —

دېگەندى ئاكىسى، — سېنى ئاقسۇ ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى تەلەپ قىلىۋاتىدۇ، ئۇ يەردىكى ئىشلىق قىلماقچى بولغان بۇ يەردىكى تويۇڭدىن مۇھىم. ئىشلىق تاغ ئوغرىلىرى ئۇرۇش قىلىۋاتقاندىن بۇيان ئاقسۇنىڭ ئىچى جىددىيلىشىپ كېتىپتۇ، بۇنىڭدا يەنىلا ل. مۇتەللىپنىڭ ئىشۋاسى ئاساسىي ئورۇندا تۇرۇۋېتىپتۇ، ئوچۇقنى ئېيتسام، شۇنىڭغا يېقىنلىشىپ، ئۇنىڭ قەلبىدىكىلەرنى ۋۇ جۇيچاڭغا ۋاقتى - ۋاقتىدا مەلۇم قىلىپ تۇرسەن. قالغان گەپلەرنى مېنىڭ يۈز تۇرانبەك ئېيتىشىم ئەپسىز. ئاپامدىن ئاڭلا. ئاقسۇغا بارغىنىڭدىن كېيىن، ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى بىلەن قويۇق ئالاقىدە بولۇپ، شۇ يەردىن بولپۇرۇق ئېلىپ تۇر! ئۇقتۇڭمۇ؟

ئايتىلا جىم بولۇپ قالدى. لېكىن ئۇنىڭ تېنى شۇرۇڭلۇق، كۆڭۈل قەپسى ھايانغا تولدى. ئۇ ئۆزىنىڭ ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىگە كېرەكلىك ۋەنچىۋالا مۇھىم بىر قىز بولۇپ قالغانلىقىدىن خۇشال بولدى. ئايتىلا مۇ ل. مۇتەللىپنى غايىب - نە كۆز ئالدىغا كەلتۈرگەن چاغدا، كۆپتىن بېرى نامىنى ئاڭلاپ كەلگەن، شۇنىڭ بىلەن بىللە كۆرۈشنى ئارزۇ قىلىمۇ، لېكىن تېخىچە يۈز تۇرانبەك كۆرمىگەن بۇ يىگىت بىلەن ئۇچرىشىپ يۈرمىدىغانلىقىنى ئويلاپ كۆڭلى - كۆكى يايىراپ كەتتى.

ئايتىلانى ئاپىسى بۇ ئائىلىنىڭ پۇلغا بىر - بىرىگە ئۇلاپ ئىككى پارچە گىلەم سېلىنغان، تاملارغا قىزىل رەخت تىن كەڭ زودىۋال تارتىلىپ، پەگاھقا ساماۋار، ئۇنىڭ يېنىغا سېرىق مىس چىلاپچا بىلەن نەقىشلىنىپ بېزەلگەن قىزغۇچ ئاپتۇۋا قويۇلغان ئازادە مېھمانخانىسىدا ساقلاپ تۇراتتى. ئاپىسى ھازىرلا كېتىۋاتقاندا ئايرىلىشقا كۆزى قىيمىغان ھالدا، ئۇنى ئۆزىگە چاپلاپ ئولتۇرغۇزدى - دە، چېچىنى تىل

راپ تۇرۇپ:

— مېنى دېسەڭ سېنىڭدىن بىر مىنۇتمۇ ئايرىلغۇم يوق، — دېدى ئۇ، — ھۆكۈمەت دېگەن ھۆكۈمەت، ئۇنىڭ دېگىنىنى رەت قىلغىلى بولمايدۇ. سېنىڭ شۇ چىرايلىق ھېۋىسى - جامالىڭ ئاخىر ئۆز بويىنىڭغا سىرتماق بولۇپ قالدى. ئاقسۇدىكى چوڭلار سېنىڭدەك گۈزەل بىر قىزنىڭ بارلىقىنى ئاڭلاپ، ل. مۇتەللىپنى ساڭارام قىلىشنى لايىق تېپىپتۇ. ئۇنى ئۇنداق - مۇنداق قىزلارنى ياراتمايدىغان قارۋۇل يىگىت دېيىشىدۇ. ئۇ يەردىكى باشلىقلار ئۇنىڭ بىلەن يېقىن ئۆت دېسە لەبىيەي، دەپ يېقىن ئۆت! تەڭ دېسە داقۇل، ئۇنىڭغا تېگىي دەپ ئېيتىپ، ئىشقىلىپ ل. مۇتەللىپنىڭ ئىچ سىرىنى ئېلىپ بەرسەڭ لا بولغۇدەك.

— بولىدۇ ئاپا. مېنىڭمۇ شۇ يىگىتنى كۆرگۈم بار ئىدى. ئۇ مېنى لايىق كۆرسە، تويۇمنى قىلىۋېتىمەن، سىلەرنى خەت ئەۋەتىپ، تويغا ئېلىپ بارىمەن.

— قوي، نېمە قوي؟ — چۈشەندۈردى ئاپا، — قوي قىلىمەن دەپ ئۇنىڭ بېشىنى ئايلاندۇرۇپ بەرسەڭلا بولغۇدەك. — ماقۇل ئاپا، دېگىنىڭلارنى قىلىمەن، — شەپشەك قىز ئەركىلەپ ئۆزىنى ئانىسىنىڭ قوينىغا تاشلىدى.

ئايتىلا بۇلارنى كۆز ئالدىغا كەلتۈرگەندىن كېيىن، ئىككىلىنىشنى تاشلاپ ئاخىرقى قارارغا كەلدى. ئۇ ھەممىنى پاش قىلىپ تاشلاش ئۈچۈن باش قاتۇرۇپ، ل. مۇتەللىپنىڭ ياتىقىدا بولغان گەپ - سۆز ۋە ھەرىكەتلەرنى قالدۇرماي يېنىش - يېنىش ئەسلىشكە باشلىدى. شۇ چاغدا ئۇ بېشىنىڭ ئەدەب يېپىشىدىن كېلىپ چىققان ئاغرىقىنىمۇ، پۇتىنىڭ ئاسقاپ قالغانلىقىنىمۇ ئۇنتۇپ كەتكەنىدى.

ھۇقۇش سايرىدى

كارىدور تەرەپتىن قۇلۇپقا شاراقلاپ ئاچقۇچ سېلىنىپ، رازۇپىتكا بۆلۈمىگە لى با كىرىپ كەلدى. پۈتۈن بىر كېچە ئۆۋەتە چىلىك قىلىپ ئۇخلىمىغانلىقى، سىياسى مەھسۇسلار ئۈستىدىن تېرگاۋ يۈرگۈزۈپ ئالدىراش ئۆتكەنلىكىدىن، ئۇنىڭ كۆزى قىزىرىپ، ھارغىنلىق ئالامىتى پەيدا بولغانلىقى سېزىلىپ تۇراتتى. شۇنداقتىمۇ لى با ئۆزىنى سىپاپ ۋە تەمكىن بىر ساقچى ئوفىتېرى قىياپىتىدە كۆرسىتىشكە تىرىشىپ، ئايتىلغا:

— ئەھۋالىڭىز دەسلەپ بۇ يەرگە كىرىپ كەلگەن ۋاقىتتىن بۇرۇنكىدەك قارىغاندا خېلى كۆپ ئوڭشىلىپ قاپتۇ. بىھوشلۇقىڭىز يېشىلىپ، ئۆڭۈلۈڭىز بۇرۇنقىدەك تۈزۈلۈپ كېتىپتۇ. — لى با قىزىنىڭ پىشانىسىگە قاراپ ۋە چېكىنىنى تۇتۇپ كۆرۈپ، — جاراھىتىڭىزنى ئارتۇقچە يامان دېگىلى بولمىغۇدەك، ئىسسىق سۇ بىلەن پات - پات يۇيۇپ بەرسىڭىز قاقچى پىشىپ، چاپان سويۇلۇپ كەتكۈدەك. چېكىڭىزدىكى ئىشىقمۇ چوڭ ئەمەس، بىرنەچچە كۈندە يېنىنىپ ساقىيىپ بولغۇدەك، — دېدى.

— كېرەك يوق، — دېدى ئايتىللا، — شۇ قورقۇنچىلىق كېچىدە ھېلىمۇ يۈرىكىم يېرىلىپ كەتمەي، ساقچى ئىدارىسىگە كېلەلىگەنلىكىمدىن خۇشالىمەن. مۇنچىلىك جاراھەتنىڭ كارى چاغلىق، بىراق، قىز بالىدا مۇشۇنداق جاراھەت، ئىششىق بولسا

تولىمۇ ئەپسىزدەك تۇرىدۇ. بۇنىڭمۇ ھېچ ۋەقەسى يوق، ساقايغىچە كۈچىغا چىقاماي، كىشىلەرگە كۆرۈنمەي بىرنەچچە كۈن يېتىۋالسام، بۇ ئىشمۇ جىم ئۆتۈپ كېتىدۇ.

— سىزنىڭ پىرقىغى، ھۆكۈمەتكە نەقەدەر سادىقلىقىڭىز، مۇشۇنىڭدىن مەلۇم بولۇپ تۇرۇپتۇ، — دېدى لى با يېقىنچىلىق بىلەن، — بۇنى ۋۇ جۇيىچاڭ بىلمەي قالمايدۇ. ھەر ھالدا ئاڭلىشىڭىزنىڭ يۈزىنى قىلىپ، ئۈمىدىنى يەردە قويمايسىز، ئاڭلىسا، ئۇمۇ خۇش بولىدۇ...

ئايتىللا رازۇپىتكا بۆلۈم باشلىقىنىڭ سۆزلىرىدىن مىننەتدار بولۇپ مىددىرلاپ قويدى. قىز كۈلۈپ لەۋلىرىنى تەۋرەتكەندە، ھەرقاچانقىدەك مەڭزىدە زىنىخ پەيدا بولۇپ، ئۇنىڭ ھۆسن - جامالىغا يېڭى گۈزەللىك قوشۇلغاندەك بولۇپ كەتتى. لى با ئۈستەلگە سىيا ۋە قەلەم كەلتۈرۈپ، ئىشكاپتىن رەخت بىلەن مۇقاۋىلانغان قېلىن بىر دەپتەرنى ئېلىپ، ئالدىغا قويۇۋاتاتتى، ئايتىللا بىر خىل غىلىجىك تەلەپپۇزدا:

— ھەممىدىن قاتتىق قورققىنىم ھۇقۇش بولدى، — دېدى، — دەرەختىن پالاقلاپ ئۇچۇۋېدى، قورقۇپ كېتىپ يىقىلىپ چۈشكىلى تاس قالدىم.

— ئۇنىڭدىن نېمانچىۋالا قورققۇلۇق؟ ئۆزىڭىزمۇ ھۇقۇشقۇ، — دېدى لى با چاقچاق ئاھاڭدا، — ئۇ كېچىسى يەيدىغان چاشقانلىرىنى ئىزدەپ ئوۋغا چىقسا، سىزمۇ تاپقان ئولجىڭىزنى ئېلىپ بۇ يەرگە كەلگەن ئەمەسمۇ؟

ئۆزىنىڭ ھۇقۇشقا ئوخشىتىلغانلىقىدىن رەنجىپ، ئايتىللا نىڭ رەڭگى تۈرۈلۈپ كەتتى، ئاندىن يەنە خاپىلىقىنى يوشۇرۇپ، يېڭى بىلەن يۈز - كۆزىنى ئېتىۋالدى.

— گېنىمدىن رەنجىۋاتامسىز؟ كېچىسى ھۇقۇش بولۇپ قالغان بىلەن، ئادەتتە ئوخشاشلا گۈزەل قىز پېتى يۈرۈۋېرىسىز.

ئاسماندىن چۈشكەن ھۇر - پەرىزاتىڭىزدەك چىرايىڭىز بىلەن
ل. مۇتەللىپنى مەپتۇن قىلىۋېرىسىز، شۇنداق ئەمەسمۇ؟

— ياق، رەنجىمىدىم. گېپىڭىزدىن رەنجىپ ئەخمەقمىدىم؟
— سىزنىڭ خىزمىتىڭىز ھەمىشە شۇنداق ئىشلىنىدۇ. سىز
ساقچى ئىدارىسىگە كۈندۈزى ئەل كۆزىدە ئەمەس، كېچىسى
قاراڭغۇدا كېلىشىڭىز شەرت، بولمىسا باشقىلار نېمە قىلىدىغان
لىقىڭىزنى بىلىپ قالسا، خەلق سىزدىن قاچىسىدىغان بولۇپ
قالىدۇ. ئاندىن ساقچى ئىدارىسى ئالدىدىكى رولىڭىز تۈگەيدۇ.
بۇ — مۇھىم مەسىلە. بۇنى ئەستىن چىقارماڭ.

ئايتىلا بۇ گەپنى ئىلگىرى ئاڭلىغان بولسىمۇ، بۇ قېتىم
يەنە قۇلاق سېلىپ ئاڭلىدى. ئەمما كېچىسى يول بېسىپ،
ساقچى ئىدارىسىگە كېلىشنىڭ ئۆزىگە ئوخشاش قورقۇنچاق بىر
قىزغا ئاجايىپ ۋەھىيلىك ۋە دەھشەتلىك بولىدىغانلىقىنى
ئويلاپ، ئۆڭسۈلى ئۆزگەردى؛ رەڭگىرويسى تاتاردى، ئۇ:
«ياق، ياق، مەن پەقەت بۇ ئىشنى قىلالايدىغانغا ئوخشايمەن»
دېمەكچىدى، ئاكىسى بىلەن ئاپىسىنىڭ نەسەتلىرىنى ئېسىگە
ئېلىپ، سۆز قىلماي جىم ئولتۇردى، لى با ئۇنىڭغا ئىشەنچ
بېرىپ:

— ھەرقانداق ئىش دەسلەپتە يات، باشقىچە بولۇپ
كۆرۈنىدۇ. كېيىن ئېيىغا كىرىۋالغاندىن كېيىن، ئۇ شۇ كىشىنىڭ
ئۆزىنىڭكىدەك بولۇپ كېتىدۇ، كېچىسى يولىدىن قورققان
بولسىڭىز، بارا - بارا قورقمايدىغان بولۇپ قالسىز، —
دەپ قويدى.

رازۋېتكا بۆلۈمىنىڭ باشلىقى زامىر قەلەمنى دۈۋەتتىكى
كۆكۈش سىياغا چىلاپ، ئايتىللاغا «قېنىنى ئەكەلگەن
مەلۇماتىڭنى ئېيتمايمەن؟» دېگەن مەنىدە كۆز تىكىپ قارىدى.
ئايتىللا ل. مۇتەللىپنىڭ ياتىقىدا بولۇپ ئۆتكەن گەپ - سۆز

ۋە ھەرىكەتلىرىنى يەنە بىر قېتىم تېز ئويلىۋالغاندىن كېيىن،
بىر تۇرۇپ راۋان، بىر تۇرۇپ دۇدۇقلاپ سۆز باشلاپ كەتتى.
ھۇقۇش سەيداشلارنىڭ گەپ - سۆزلىرىنى تولۇق دېگۈدەك
ئېيتىپ بېرەلمەي، ئۇنىڭ ئورنىغا «سۆزلىگەندە پالانىنىڭ
غەزىپى يامان، پۇستانى ۋارقىراپ كەتتى، پەيلى يامان»
دېيىش بىلەن چەكلەندى. ئۇ ئاخشام بۇ ياتاققا كىملىرىنىڭ
تويلاغانلىقىنى ئۇلارنىڭ بىر - بىراقى كىرىپ كەلگەنلىك
تەرتىپى بويىچە ئېيتىپ بەردى. ئەمما ھېيت بالدۇر كەتكەن
لىكى، ئۇنىڭ ئۈستىگە بۇ ئىسمىنى ئۇنتۇپ قالغانلىقى ئۈچۈن،
ئايتىلا بۇ شوپۇر توغرىسىدا ئۇن - تىن دېمەيدى. بۇنىڭغا
مۇناسىپ «ئىنقىلابىي شەرقىي تۈركىستان» گېزىتى ھەققىدىمۇ
مەلۇمات بېرىشنى ئۇنتۇدى. چۈنكى، ئۇ ئىلگىرى بىلمەيدىغان،
پەقەت گېزىتتىن بىرىنچى قېتىم كۆرگەن ئىسھاقىيەك مۇنۇنۇپ،
سوپاخۇن سوۋۇرۇۋ، مايتاغ، بىورتالا، ئارشاڭ، ئىلىقا، تولى،
قوبۇزقار دېگەنگە ئوخشاش ئادەم ئىسىملىرى بىلەن جاي
ئىسىملىرىنى دەمالى ئېسىگە ئالالمىغانىدى. مۇنۇرىدىن خوجىنىڭ
«غەزەپ خىتابى» شېئىرىنىڭ مىراسلىرى ۋە ئۇنىڭدىكى قەھىر -
غەزەپلىك نۇقتىلار سۆزلەر ئازراقمۇ خاتىرىسىدە بولمىغانلىقتىن،
بۇ شېئىرنىڭ بۈگۈن قاڭ سەھەردە شەھەر دەرۋازىلىرىغا
چاپلىنىدىغانلىقى ھەققىدىمۇ بىردىن ئېغىز سۆز ئېيتالمايدى.
ئەمما ھۇقۇش سەيداشلارنىڭ ئىنقىلابىي مەخپىي تەشكىلات
قۇرماقچى بولغانلىقى، ئۇنىڭغا ل. مۇتەللىپنىڭ رەئىس
نامزاتى قىلىپ كۆرسىتىلگەنلىكى، تەمىنى مەخپىيەتكە ئاقىۋ
كۈتمەس ھەر ۋە يېڭىشەھەر ناھىيىلىرىدىن ئادەم قاتناشماقچى بولغان
لىقىنى ۋە ئۇنىڭ قاچان، قەيەردە ئېچىلىدىغانلىقىنى ناھايىتى
ئېنىق ئېيتىپ بەردى. ل. مۇتەللىپنىڭ يېڭىدىن «خىمالىجان
تەلەك» ناملىق شېئىر يېزىپ چىققانلىقىنىمۇ ئۆز دۈكلىتىشىغا
ئايرىم قىستۇرۇپ ئۆتتى.

لى با ئايتىلغان ئېيتىپ بەرگەنلىرىنى رازۇپىتىكا بۆلۈمىنىڭ «مۇھىم ھۇججەت — 5» دەپ ئاتالغان دەپتىرىگە خەنزۇچە يېزىپ، ئۇنى تەستىقلىتىش ئۈچۈن ھۇقۇققا ئۇيغۇرچە تەرجىمە قىلىپ ئېيتىپ بەردى. ئاندىن يەنە ئون ۋاراقچە قەغەز بېرىپ، قىزغا بۇ مەلۇماتلارنى ئۆز پوچۇركىسى بىلەن ئۇيغۇرچە يېزىپ چىقىشنى چىكىلىدى، ساقچىلاردىن بىرى رازۇپىتىكا بۆلۈمىگە ئاۋۋال لۇڭگە، سۈپۈن، جاۋۇردا سۇ ئەكىرىپ، ئارقىدىن ھايال قىلماي نان، چاي، كىچىك تەخسىدە ناۋات، باشقا بىر تەخسىدە قورۇلغان گۆشلۈك سەي ئەكىرىدى، لى با ئايتىلغان ئۇنىڭ بىر ئازدىن كېيىن ساقچى ھوقۇقدارى ۋۇ شۇيىڭنىڭ يېنىغا كىرىدىغانلىقىنى، ئاڭغىسىچە ئىچىدىغاننى ئىچىپ، يەيدىغاننى يەپ تەييار بولۇپ تۇرۇشنى ئېيتىپ ئىشخانىدىن چىقىپ كەتتى.

ھۇقۇش ئۇنتۇپ قالغان، چالا ئېيتىپ قويغان سۆزلەرنى ئىككىنچىلەپ ئويلاپ تۇرماي، ئېغىزدا نېمىنى سايىرىغان بولسا، قەغەزگىمۇ شۇنى يازدى. چۈنكى، ئاكىسى ئۇنىڭغا ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىگە بېرىدىغان ماتېرىياللىرىدا ھەرقانداق يالغاننى ئېيتىۋېرىشتىن قورقماستىقىنى، ئەمما بىرىنچى قېتىم ئېيتىلغان سۆزلەرنىڭ ئىككىنچى، ئۈچىنچى، ھەتتا تۆتىنچى قېتىمىدىمۇ بىر خىل بولۇشىنى، بولمىسا چۈشەنمەسلىك تۇغۇلۇپ، ئۆزىگە ئىشەنمەسلىك كەلتۈرۈپ چىقىرىپ قويۇشنىڭ مۇمكىنلىكىنى بىر-نەچچە قېتىم تاپىلاپ تۇرۇپ ئېيتقاندى.

لى با رازۇپىتىكا بۆلۈمىگە قايتىپ كىرىپ، ئايتىلغانلىق يازغانلىرىنى ئۆزىگە ئوقۇتۇپ، «مۇھىم ھۇججەت — 5» تىكى خەنزۇچە يېزىلغىنىغا بىر قۇر سېلىشتۇردى. ئىككىسىنىڭ ئوتتۇرىسىدا ئوخشاشماسلىقنىڭ يوقلۇقىغا ھۆكۈم قىلغاندىن كېيىن، ھۇقۇشنى ۋۇ شۇيىڭنىڭ ئىشخانىسىغا باشلاپ ماڭدى.

ئايتىللا كارىدوردىن ئۆتۈۋاتقاندا بىلىنگۈدەك ئاقسايىتى. ئەمەلىگەن مەلۇماتىنىڭ دەشتەلىكىنى ئويلىغانلىقىدىنمۇ ياكى ۋۇ شۇيىڭنىڭ ئەلپازىدىن ئەيمىنىپ قېلىۋاتقانلىقىدىنمۇ، ئەيتاۋۇر ئۇنىڭ تىترەپ، يۈز - كۆزىنىڭ خېلى تاتىرىپ قالغانلىقى كۆرۈنۈپ تۇراتتى.

ئايتىللا ۋۇ شۇيىڭنىڭ چوڭ تۆت چاسا ئىشخانىسىغا بوسۇغىدىن قەدەم قويۇپ كىرىۋاتقان چاغدا ئاقسايىتىغا تىترىمەي ئۆزىنى دادىل تۇتۇشقا تىرىشتى. ساقچى ھوقۇقدارى ئىككى تەرىپى ئىشكايلىق، ئالدى تەرەپ ئوتتۇرىسى تۆت تارتىملىق قىلىپ ياسالغان، ئۆزىنىڭ بويىدىن ئېگىز ئۈستەلگە جەينىكىنى ئېسىپ قويغاندەك جاپا بىلەن تىرەجەپ، ئىشك تەرەپكە قاراپ ئولتۇراتتى. كۆپتۈرمىسىنى ئالايتەن يوغانلىتىپ تىكتۈرگەن شەپكىسى بېشىدا قاسقاندىك كۆرۈنۈپ، ئۇنىڭ ئۆزۈنچاقلىقىدىن ئورۇقتەك كۆرۈنىدىغان يۈزىنى سۆھبەتداشلىرىدىن يوشۇرۇپ تۇرغانغا ئوخشايتتى. ئۇنىڭ ئولتۇرۇپ كەتكەن كۆزلىرى جىسىپىراغنىڭ يورۇقىدەك نۇرسىز پالىلداپ، ئۇنىڭ خېلى پىشقان، قاقباش ساقچى ئەمەلدارى ئىكەنلىكىدىن دېرەك بېرىپ تۇراتتى. ساقچى ھوقۇقدارى باغلۇالغان سۆلتىمىڭ كەمەرنىڭ مۇرە تاسمىسى سىيرىلىپ بىلمەكچە چۈشۈپ قالغان، غاز تۇمشۇقىدەك ئۇزۇن بۇغدىيمىكى چىڭ ئېتىلگەن ياقىسىنى تۆۋەنگە بېسىپ پۇرلەشتۈرۈپ قويغانىدى، پودېئولكېۋىنىڭ دەرىجىسىدىكى كۆپ توچكىلىق پاگون ساقچى ھوقۇقدارىنىڭ ۋىجىك تۇرقىغا ياراشمىغاندەك كۆرۈنەتتى، ئىشخانا بولسا، دېرىزىلەرگە پۈتۈن ئۇزۇنلۇقتا ئېسىلغان دۇخاۋاپەردە، بۇلۇڭدا ئادەم بويى ئېگىزلىكتە تۇرغان جازىلىق چوڭ ئەينەك، تۆرىگە قاتار قويۇلغان ئىككى دانە ئىشكاپ بىلەن بېزىتىلىپ، خۇددى چوڭ بىر ئەمەلدارنىڭ خىزمەت ئۆيى سۈپىتىگە كىرگەن.

زۈلگەندى. يان تاعدىكى تۆھۈر كارىۋات ۋۇ شۇيىڭنىڭ گامى
ۋاقىتتا بۇ يەردە قونۇپ قالىدىغانلىقىدىن بېشارەت بېرىپ
تۇراتتى. ئىشكىنىڭ ئۇدۇلى، ئىشكاپلارنىڭ ئىستىگە بويى
ئېگىز بولسىمۇ، ئەمما ۋۇ شۇيىڭدەك ئورۇق قىياپىتىدىن دەھشەت
يېغىپ تۇرغان جياڭ جىيېشنىڭ پۇتۇن تارتىلىغان ئەينەك
جازىلىق سۈرىتى قويۇلغانىدى. ئۇ بۇ سۈرەتتە گېنېرالسىمۇس
لۇق ھەربىي كىيىم كىيگەن بولۇپ، ئۇچى يەرگە تىرەلگەن
غىلاپىز قىلمىچى بىر جۈپ ئالقمى بىلەن چىڭ چاڭگاللاپ
ئالدىغا ئېگىلىپ تۇراتتى.

ئايتىللا ئىشك ئېچىلىپ مۇشۇنداق ئۆيگە كىرىۋاتقانلىقىنى
بىلگەن چاغدا، ئەيمىنىپ تېخىمۇ تىتىرەپ كەتتى. ۋۇ شۇيىڭ
ئۇنىڭغا قولى بىلەن ئىشارەت قىلىپ يېنىدىن جاي كۆرسەتتى.
ساقچى ھوقۇقدارى ئۇنى باي ناھىيىسىدىن يېڭى كەلگەندە
بىرىنچى قېتىم ئۆزىنىڭ ئائىلىۋى ئۆيىدە قوبۇل قىلغانىدى. شۇ
چاغدا ئۇ لامپا يورۇقىنىڭ ئاجىزلىقى، ئۇنىڭ ئىستىگە، ئايالى
يېنىدا بولغانلىقى سەۋەبىدىن زەن سېلىپ قاراشقا يېتىنالمىي
قىزىنى ئېنىق كۆرۈشكە ئۈلگۈرەلمىگەنىدى. بۇ قېتىم ئۇ يانمۇ
يان ئولتۇرۇپ، يېقىندىن قايتا - قايتا ئېنىق كۆرۈپ، بۇ
ھۇس - جاماللىق قىزنى: ھەقىقەتەن ماختىشۇچىلىكى بار
گۈزەل ئىكەن، دەپ ئويلىدى. ئىچىدە بولسا بىردىن كىشىگە
ئېيتىقلى بولمايدىغان ھاۋايى - ھەۋەس شەھۋانىيلىقى جۈش
ئۇردى. شۇ تاپتا ئۇنىڭغا ئايتىللانىڭ پېشانىسىدىكى قىزىرىپ
تۇرغان چارەت بىلەن چېكىنىدىكى ئىششىقمۇ كۆرۈنمەي
قالدى. ئۇستەلنىڭ بۇ چەتتىكى بۇرجىكىدە لى با ئولتۇردى،
ئۇ ئالدىغا ئېچىۋالغان دەپتەرگە كۆز يىڭىگۈرتۈپ ۋۇ شۇيىڭغا
قاراپ ئۇنىڭ سوئال سورىشىنى تەقەززالىق بىلەن كۈتەتتى.

ئايتىللا تىرىقچىنى تاتىلاپ سۆز باشلاپ، ل. مۇتەللىپنىڭ

ياتقىدا بولۇپ ئۆتكەن گەپ - سۆزلەرنى لى باغا رازۇقتا
بۆلۈمىدە ئېيتىپ بەرگەندەك بىرەر ئاستا بايان قىلىپ
چىقتى. لى با ئۇنىڭ ئېيتقانلىرىنى ئۆز خوجايىسىغا چۈشىنىش
لىك قىلىپ تولۇق تەرجىمە قىلىپ بەردى. ۋۇ شۇيىڭ گەپتىن
گەپ شاخلىتىپ، بەزىبىر جىددىي ھەسلىلەرنى تېخىمۇ ئىچكىرىدە
لەپ ئىگىلەش ئۈچۈن ئارىلاپ - ئارىلاپ سوئال سوراپ تۇردى.
ئەمما ئايتىللا ئۆزى يەتكۈزگەن مەلۇماتلارنىڭ باشتىن - ئاياغ
بىردەك بولۇشىنى ئويلاپ، يېڭىچە بىرنەرسە قوشۇپ قويىمىدى.
شۇنداقسىمۇ ئۇنىڭ ئېيتقانلىرى ساقچى ئورگىنىنى ئۈچۈن كۈت
كەندىن ئارتۇق مۇھىم ماتېرىيال بولۇپ، ۋۇ شۇيىڭنى ئىنتايىن
رازى قىلدى. ساقچى ھوقۇقدارى ئايتىللاغا خۇشال نەزەر بىلەن
قاراپ، ئۇنىڭ چېچىنى سىيلاپ قويدى. شۇم نىيەت بىلەن دولە
تىنى بىرنەچچە قېتىم يۇمشاق - يۇمشاق قاتتى.

— ياخشى! ياخشى، تولىمۇ ياخشى! — دەيدى ۋۇ شۇيىڭ
ئايتىللاغا، — بىز كۆزىڭىزنىڭ لاپىنىدەك روشەن، قۇلمىڭىز -
نىڭ تاراكانىڭىزدەك سەزگۈر، تىرىقچىڭىزنىڭ بۇرۇنقىڭىزدەك
ئۆتكۈرلۈكى بىلەن سىزنى بايىدىن لۇتپۇللاغا مەخسۇس سېلىش
ئۈچۈن بۇ يەرگە ئالايىمەن يۆتكەپ كەلگەن. كىۈتىشىمىزدەك
ئىش قېيىمىز. ئېيتىپ بەرگەنلىرىڭىز ھۆكۈمىتىمىز ئۈچۈن مۇھىم
ماتېرىيال. تېخىمۇ سەزگۈر بولۇپ، ئۇلارنىڭ قىلمىۋاتقان
ئىشلەرنىڭ داۋامىنى بىزگە ئۆستۈرلۈك يەتكۈزۈپ تۇرۇڭ.
بۇنىڭ بەدىلىگە ئاڭىڭىزنىڭ ئورنىنى يەنە بىر بالداق ئۆستۈرۈپ
قويسىمىز، ئايتىللا، ئۆزىڭىزمۇ ئىنتام - تارتۇققا ئىگە بولۇپ تۇرىسىز.
— ئايتىللا بىنىڭ ئىشىم كېچىسى ساقچى ئىدارىسىگە كېلىپ
دىغان ئىشكەن. ئۆزۈم ھۇقۇققا ئىششىپ قېلىۋاتىمەن، دەپ ھار
ئالغاندەك بىز قاپتۇ. — دەپ گەپ قوشۇپ قويدى لى با چاقچاق
ئورنىدا كۈلۈپ تۇرۇپ.

— ھۇقۇش بولۇشتىن نېمە قورققۇلۇق؟ — دېدى
ۋۇ شۇبىڭ، — ھۇقۇشمۇ قىۇش، مىسال ئۈچۈن
دەپ كەلسەك، مەنمۇ ھۇقۇش، لى كېجاڭمۇ ھۇقۇش. بىزنىڭ
خىزمىتىمىز كۆپ چاغلاردا كېچىسى ئىشلىنىدۇ، بەزىدە
كېچىسى سىرتقا چىقىمىز، كوچا - مەھەللەلەردە بولىمىز، — ئان
دىن ئۇ ئايتىلغا قاراپ، ئۇنىڭدىن، — بۇگەنى سىزگە باشقى
لار دەۋاتامدۇ ياكى ئۆزىڭىز تاپقان سۆزمۇ؟ — دەپ سورىدى.
— ئۆزۈمنىڭ گېپى، — دېدى ئايتىللا مىيىقىدا كۈلۈپ
تۇرۇپ، — كېچە ساقچى ئىدارىسىگە كېلىۋاتقىنىدا تاشقىرىقى
بازاردا ھۇقۇش ئۇچۇپ، قورقۇتۇۋەتكەنىدى، شۇنى ئېسىمگە
ئېلىپ، بۇگەنى دېگەنىدىم.

— مەيلى، كېرەك يوق، — دېدى ۋۇ شۇبىڭ، ئاندىن
ئۇ لى باغا تاپشۇرۇق بېرىپ تۇرۇپ ئالايمەن چېكىدى، — ئەگەر
بۇ قىز كېچىسى يول مېڭىشتىن قورقۇۋاتقان بولسا، بۇ يەرگە
كۈندۈزى كەلسۇن، قايسى ۋاقىتتا مەلۇمات يەتكۈزمەكچى بول
سا، شۇ ۋاقىتتا كېلەلەيدىغان بولسۇن. بۇنىڭغا شارائىت تۇغدۇ
رۇپ بېرىڭلار. مېنىڭ ئىشخانىمغا ئىدارىمىزنىڭ ئائىلىلىكلىرى
قورۇسى ئارقىلىق ئارقا كوچا تەرەپتىن كىرىسۇمۇ بولىدۇ. مەن
بۇ يولنى ئۆزۈڭ كۆرسىتىپ قىي. لېكىن ھەربىر قېتىم كەل
گەندە، مېنىڭ ئۆزۈم بىلەن كۆرۈشۈن.

— بولىدۇ، — باشلىشىتى لى با.

ئايتىللا ۋۇ شۇبىڭنىڭ سۆزلىرىنىڭ پەقەت ئۆزى ئۈچۈن
غەمخورلۇق قىلىپ ئېيتىلىۋاتقانلىقىدىن خۇرسەن بولۇپ، ئورنى
دىن قىمىرلاپ، ساقچى ھەققىدارغا بىرنەچچە قېتىم مىننەتدار
لىق بىلەن قارىدى ۋە كۆڭلىدە ئۇنى: ئىشتا پىشقان تەجرب
بىلىك، يۇمشاق كۆڭۈل ئادەم ئىكەن، دەپ ئويلىدى. ئايتىللا ئۆز
نىڭ ئەنە شۇ «مېھرىبان» كىشىنىڭ ئىشخانىسىدا ئازادە ئېچىپ

لىپ ئولتۇرۇۋاتقانلىقىنى ئويلاپ، خاتىرجەم بولۇپ قالدى ۋە
ئاستا - ئاستا مۇڭدەشكە باشلىدى. ئۇنىڭ تەلۈق بىر كېچە
كىرىپك قاقماسلىقتىن قىزارغان كۆزلىرى ئۇيقۇسىراپ، سەل - پەل
يۇمۇلاي دېگەن ۋاقىتتا پالەكۈزى قىي كۆزىگە ئايلىنىپ باش
قىچە خۇمارلىشىپ، تېخىمۇ چىرايلىق بولۇپ كەتتى. بۇنى كۆرۈپ
تۇرغان ساقچى ھەققىدارى ئەتىسىن سۈرۈلۈپ، بىلىكىنى قىزنىڭ
بىلىكىگە تەگكۈزۈپ دېگۈدەك يېقىن ئولتۇردى.

ۋۇ شۇبىڭ لى يادىن ئايتىللاغا بېرىلىدىغان تارتۇقنىڭ
تەييار - تەييار ئەمەسلىكىنى سۆرسىدى. رازۋېتكا بۆلۈمىنىڭ
باشلىقى تەييار ئىكەنلىكىنى ئېيتىپ، ئۆز ئىشخانىسىدىن بىر
پىرەنجۇما نەرسىنى ھاياسىز ئەكىسىردى. تارتۇق قىزىل ۋە
قارا يىللۇق ئىككى خىل رەڭدىكى ئىككى كۆڭلەكلىك شايى -
ئەتلەس، بىر دانە كالتە كەمزول چاپانلىق قارا مانچىستىر دۇخاۋا،
بىر دانە ئۇششاق كۈمۈش گۈللۈك يىپەك رومال، بىر
دانە بۆرتمە شال، بەش چىڭچە ناۋات بولۇپ، ئۇلار يوغان تۈگۈچ
قىلىنىپ، قىزىل شەلپەرگە ئورالغانىدى. لى با بۇلارنى ساقچى
ئىدارىسىنىڭ باشلىقى ئۆز قولى بىلەن بەرسۇن، دېگەندەك قىل
لىپ، خوجايىنىنىڭ ئالدىغا قويدى. ۋۇ شۇبىڭ تۈگۈچنى ئېچىپ،
ئىچىدىكىلەرنى بىر - بىر قىلىپ كۆرسىتىپ تۇرۇپ، ئايتىللاغا تاپ
شۇردى. ئاخىردا ئۇ قىزنىڭ چۈكىدەك ئىنچىكە، ئۇش پاختى
دەك يۇمشاق، ئەۋرىشم بارماقلىرىنى چاڭگاللاپ يىغىپ،
تۈگۈپ تۇرۇپ:

— تېخىمۇ ھوشيارلىق بىلەن ئىشلەڭ، ئىشىڭىزنىڭ نەتى
جىسى چىققاندا سىزنى مۇشۇ مۇشتۇمىڭىزدەك ئالتۇن بىلەن تەق
دىرلەيمىز، — دەپ غەيرىي رەسمىي ھىجىيىپ قويدى.

ئايتىللا تارتۇققا ئېچىرقاپ يېنىش - يېنىش قارىدى،
ئۇنىڭ كۆزلىرى چاقىناپ، خۇشاللىقتىن يۇمۇلغان چاغدا، كۆز

ئالدى ھۇقۇقىنىڭكىدەك تۇتۇلۇپ، رەھمەتنىڭ ئۈستىگە رەھمەت قىلىپ، تەكرار بىرنەچچە رەت سايىۋەتتى، ئۇ ئورنىدىن قوپۇپ يەنە ۋۇ شۇبىغا ئېگىلىپ تەزىم قىلدى. لى باغا ئالايتەن بۇرۇلۇپ قاراپ، مىننەتدارلىق بىلەن ھىجايىدى. ساقچى ھوقۇق دارى ئايىتىلا مۇشۇ بىر كۆتۈرۈم نەرسە بىلەن ساقچى ئىدارەسى بىناسىدىن ئاشكارىدىن - ئاشكارا كۈچىغا چىقسا، خەلق تە ئۇنىڭغا نىسبەتەن گۇمانىراش كۈچىيىپ قالىدىغانلىقىنى ئويلاپ، رازۇپىتكا بۆلۈمىنىڭ باشلىقىغا:

— ئايىتىلانى ئارقا ھەيلىدىن ئۇ تەرەپتىكى كۈچىغا چىقىرىپ قوي، ئۇ يەردىن كىرىش - چىقىشنى ھازىرلا بىلىۋالغۇن، — دېدى.

— بولىدۇ، — لى با قىزغىلىپ ئىشخانا ئىشىكىگە بارغاندا، ئارقىدىن كىلىۋاتقان ئايىتىلا ئۇنى بوش چىمدىپ، قۇلىمىغا شۇمۇرلىدى. شۇندىن كېيىن رازۇپىتكا بۆلۈمىنىڭ باشلىقى كەينىگە بۇرۇلۇپ خوجايىنىغا:

— ئايىتىلا كېچە ل. مۇتەللىپنىڭ ياتىقىدا تېققۇز كىشىنى مېھمان قىلىمەن دەپ، بىر ئايلىق مائاشنى خەجەپ بېرىپتۇ. بۇ پۇلنى بېرىش توغرا كەلسە، قايسى خىراجەتتىن چىقىرىمىز؟ — دېدى.

— مۇنداق پۇلنى ئەلۋەتتە بېرىمىز، — دېدى ۋۇ شۇبىنىڭ سېغىملىك ۋە كەسكىنلىك بىلەن، — بۇنى يەۋقۇلئادە ئىشلار خىراجىتى ئىچىگە تىركەڭلار، ئايىتىللاغا بۇنىڭدىن باشقا لازىم ۋاقىتتا خەجەش ئۈچۈن زاپاس پۇل تۇتقۇزۇڭلار، ساقىلىمۇ؟

— ساقۇل، — جاۋاب بەردى لى با. ئايىتىلا رازۇپىتكا بۆلۈمىنىڭ باشلىقىغا سوڭىدىشىپ چىقىپ كېتىۋاتقاندا، ۋۇ شۇبىنىڭ ئۇنى ئەقەين توختىتىپ:

— سىزنىڭ ۋەزىپىڭىز لۇتپۇللادىن يىراقلىشىش ئەمەس، تېخىمۇ يېقىنلىشىشتىن ئىبارەت بولىدۇ. لېكىن بىرلا شەرت، ئاگېنت ئىكەنلىكىڭىزنى سەزدۈرمەيسىز، بەلكى ئۇنى چاپقانراق توي قىلىشقا قىستايىسىز.

ئايىتىلا بۇ گەپتىن خۇش بولۇپ، سەكرىۋېتىشكە قىل قالدى. قىزلارغا خاس يوشۇرۇن تەبەسسۇم بىلەن مېيىمىدا كۆلدى. تېنىدا پەيدا بولغان شېرىن شۇركۇنۇش بىلەن قىزنىڭ يۈزى ئوت ئېلىپ قىزاردى. ئايىتىلا بۇنى يېشىۋرۇپ، يۈز - كۆزىنى يېڭى بىلەن بىردەمگە يېپىپ تۇرۇۋالدى. بۇلارنى بايقاپ تۇرغان ۋۇ شۇبىنىڭ كۆزىنى قىسىپ قاراپ سىنىچىلىق چاقچىقى بىلەن قىزدىن سورىدى:

— لۇتپۇللا بىلەن تويىڭىزنى راستتىن قىلىپ قويمايمۇ - يە؟ ئۇنىڭ بىلەن توي ۋاقتىنى بەلگىلەپ خەۋەر قىلىپ كېلىڭ. بىز تويىڭىزلارنى ئويناشقا بارىمىز.

ئايىتىلا ئىنتايىن خۇشال بولۇپ باشقىدىن ئېچىلىپ - يايىراپ كۆلۈپ تاشلىدى، بۇنىڭدىن غەزىپى قايىنغان ساقچى ھوقۇقدارى قىزنى قولىدىن سىلكىپ تارتىپ، ئىككىنچىلەپ ئولتۇرغۇزۇپ كەسكىنلىك بىلەن:

— لۇتپۇللا بىلەن توي قىلىمەن، دەپ ئەسلا ئويلىماڭ، — دېدى ئۇ، — لۇتپۇللا ۋە ئۇنىڭ ھېلىقى ئەگەشكۈچى ھەندە پەسلىرى ئۇلۇغ پىرقىمىز ۋە شەۋكەتلىك ھۆكۈمىتىمىز بىلەن تىغمۇ تىغ قارىشىلىشىۋاتقان قىزىل پاچاقلار. بۇنى سىز ياخشى چۈشىنىشىڭىز كېرەك! — ۋۇ شۇبىنىڭ ئايىتىللاغا قەھىر غەزەپ بىلەن دوق - يېپوزا قىلىۋاتقان چاغدا سىزلىشى تاشلاپ سەنلەپ سۆزلەشكە باشلىدى. — لۇتپۇللاغا ھەقىقەتەن كۆڭلىڭىزنى بېرىپ، ئۆزۈڭنىڭ بىزنىڭ چاڭگىلىمىزدىكى ئىشپىيون - ئاگېنت ئىكەنلىكىڭىزنى ئۇنتۇپ قالىدىغان ياكى پاش قىلىپ

قويىدىغان بولساڭ، ئۇ چاغدا بىزدىن ھەرگىز رەھىم كۈتىمە.
شۇ كۈنى، شۇ مىنۇت قاماققا تاشلىنىپ، لۇتپۇللا بىلەن بىللە
قوللىرىمىزدا مېچىلىپ تۈگەيسەن. ئۇ چاغدا ئاكاڭنىڭمۇ بايىدىكى
تاجۇتەختى يوق بولىدۇ. بۇ گەپلەرنى ئۇقتۇڭمۇ؟

ئايىتللا ئۇشتۇمۇتۇن سەككىنىپ كەتتى. ئۇنىڭغا ئىشخانىد
نىڭ ئىچى تەۋرەپ ئاستىن - ئۈستۈن بولۇپ كەتكەندەك تۇر-
يۇلدى. تىستىرەپ ئورۇندۇقتىن تۇرۇپ كەتتى. كۆزلىرى چەكچە-
يىپ، بېشىنى بىشىختىيار يەرگە ساڭگىلىتىۋالدى. ۋۇ شۇبىڭنىڭ
گەپلىرى ئايىتللاغا ئىنتايىن ۋەھىيلىك، دەھشەتلىك تۇيۇلغان-
ئىدى. قىزنىڭ يۈز - كۆزىگە تارتۇق تاپشۇرۇلغان ۋاقىتتا يۈگۈر-
گەن خۇشاللىق ۋە تەبەسسۇملۇق جىلۋىلەر يوقاپ، ئۇنىڭ
ئورنىنى قىرقۇنچىلۇق تاتىرىش ئىگىلىگەن چاغدا، ئۇ بەدىنىنى
تەكەنلىشىپ، ماغدۇرسىزلىنىۋاتقانلىقىنى ھېس قىلدى. ئايىتللا
باي، ھاللىق بىر ئائىلىنىڭ بىردىنبىر ئىرەكە قىزى بولۇپ،
تەمەنناچى، مەنەنچى، شۇنىڭ بىلەن بىللە غىلجىڭ ۋە مەككار
چۆڭ بولسىمۇ، ئۇنىڭدا يەنە، ياش قىز بولغانلىقىغا خاس تەج-
رىبىسىزلىك، قىسمەن ساددىلىق ھەم بار ئىدى. ئايىتللا بۇ
دوق - پوپۇزىلارغا بەرداشلىق بېرەلمەي ئاخىر خورقۇلداپ
يىغلاپ تاشلىدى. ئۇنىڭ كۆزلىرىدىكى ئاچچىق ياش ئۆزى سۆ-
يۇپ، كۆڭۈل مەپتۇنلۇقى ئېشىۋاتقان يېقىملىق ل.مۇتەللىپ بىلەن
توي قىلىش شېرىن ئارزۇسىنىڭ ئەنە شۇ دەقىقىدە تامامەن يوق
قا چىقىۋاتقانلىقىدىن تۆكۈلۈۋاتامدۇ ياكى بۇ ئاچچىق يىغا
ئاگېستلىقتەك بۇ خىل رەھىمىز، مۇدھىش تېرغا ئۇقۇشماستىن
چىرىمىلىپ قالغانلىقىغا پۇشايمان يەۋېتىشتىن كېلىۋاتامدۇ، بۇلار-
نى بىر قاراپ بىلگىلى بولمايتتى. ۋۇ شۇبىڭ ھەممىنى قاراپ،
تەجرىبىلىك ساقچى ئەمەلدارغا خاس سىنچىلىقى بىلەن ئايىتل-
لادىكى بۇ كەسكىن ئۆزگىرىشلەرگە باھا بېرىپ تۇراتتى. ئېشەك

ئېشەكتىن قالسا قۇلىقىنى كەسكىن دېگەندەك، لى با خوجاينى
نىڭ دوق - پوپۇزىلىرىنى داۋاملاشتۇرۇپ، ئايىتلادىكى باسقان
تاشتىن قاتتىق ئېغىرلىقىنى يەنىمۇ ئېغىرلاشتۇردى.

— ئىشىپىيىن - ئاگېستلىق بىزنىڭ جەمئىيەت ئىچىگە يۈ-
شۇرۇن يايغان كەڭ تۈرمىمىز، - دېدى ئۇ، - سەن بولساڭ
ئۇنىڭ ئىچىدىكى كىچىككىنە بىر لەھەڭ. چىشلەشكە تېگىشلىك
ئادەملەرگە رەھىمدىل بولساڭ ياكى تور ئىچىدىن سىرتقا چى-
قىۋالسىەن دېسەڭ، بىز ئۇنى يىغىشتۇرۇشنى بىلىمىز. بۇنىڭ
ئۆزى بىر جازا. بۇ جازا شۇنداق قاتتىق بولىدۇكى، ئۇ چاغدا
بىزدىن ھەرگىز رەھىم كۈتمە!

ئايىتللا باشقىدىن خورقۇلداپ، ئاخىر ئۇن سېلىپ يىغ-
لاپ تاشلىدى. ساقچى ھوقۇقدارى رازۇبتىكا بۆلۈمنىڭ باشلىقىغا
ئايىتلانى ئۆز ئىشخانىسىغا ئاچىقىپ، ئۇنىڭدىن ئۆز پو-
چۇركىسى بىلەن قەسەمنامە يازدۇرۇۋېلىشنى ئېيتماقچى بولۇپ
تۇراتتى. تاشقىرىدىن قاراۋۇلدىكى ساقچى ھولۇقۇش بىلەن
«بىۋىگۇ جۇيىچاڭ!» دەپ توۋلاپ، 5 - ئاتلىقلار پولىكىنىڭ كو-
ماندىرى جاۋ خەنچىنىڭ كەلگەنلىكىنى خەۋەر قىلدى. ۋۇ شۇبىڭ
ئالدىراشچىلىققا كۆچۈپ، بۇ بۇيرۇقنى ئېيتالماي قالدى.
ھەربىي ھوقۇقدار ھايال قىلىماستىن ئىشخانىغا باش تىقىپ
كىرىپ كەلدى. بۇنىڭ بىلەن ساقچى ھوقۇقدارىغا لى با بىلەن
ئايىتلانى ئىشارەت قىلىپ سىرتقا چىقىرىۋېتىشكە ئېسىز بول-
دى. ۋۇ شۇبىڭ بۇ كۈتۈلمىگەن مەھمۇنى ئۇچۇن پايىپتەك بو-
لۇشقا باشلىدى. لېكىن جاۋ خەنچى تەكەللۇپقا پەرۋا قىلماي،
كىرگەن يېتى ئۆرە تۇراتتى. ھەربىي ھوقۇقدارنىڭ بۇ غەيرىي
رەسمىي قىلىقى شۇنىڭ بىلەن بىللە، تۇرۇلۇپ ساڭگىلاپ كەت-
كەن قاپقىدىن ئۇنىڭ بۇ يەرگە ئاچچىق بىلەن كىرگەنلىكى

سېزىلىپ تۇراتتى. ئۇ ئېمىنىدۇر بىر نېمە دېمەكچى بولۇۋېتىپ،
ئايتىلغانى كۆرۈپ قالدى، قىزنىڭ گۈزەل ھۇسنى - جامالى
ئېزىتقۇ - شەيتانفەك ئۇنى ئېزىقتۇرۇپ بۇ ھەربىي مۇستەبىت
نىڭ شەھۋانە كۆڭلىنى بىردىن مەپتۇن قىلدى. جاۋ خەنچى
ئۆزىنى ئىتتىك تۈزەشتۈرۈپ، بۇرنىنى بوش تارتىپ قويدى،
ئاندىن يەنە يانچۇقىدىن ياغلىق چىقىرىپ، يۈز - كۆزىنى
گەجىگىگە قوشۇپ سۈرتتى.

ھەربىي ھەرقۇقدار بىلەن ساقچى ھەرقۇقدارى ئوتتۇرىسىدا
پاتىپات ئورۇن ۋە مەرتەۋە تاللىش يۈز بېرىپ، ئاخىر يوشۇرۇن
زىددىيەت شەكىللەنگەنىدى. بۇگۈنمۇ ئۇ شەھەر دەرۋازىلىرىغا
چايلانغان ۋەزەپ خىتابى شېئىرى مۇناسىۋىتى بىلەن
ساقچى ئورگىنىنى ئەيىبلەپ، ۋۇ شۇيىڭدىن ئىبارەت بۇ رەقىبىنى
ئالايىتىن مات قىلىۋېلىش ئۈچۈن بۇ يەرگە كىرگەنىدى. ھازىر
بولسا ئۇ ۋۇ شۇيىڭنىڭ پەرىزاتىك چىرايلىق بىر قىزى ئىشقا
ئىشىغا ئەگىرىۋالغانلىقىنى كۆرۈپ، ھەسەتخورلۇقى كېلىپ،
ساقچى ھەرقۇقدارىغا مۇشۇ مەسىلە يۈزىسىدىن ئىلگەن چايلۇۋال
غۇسى كەلدى، ھەربىي ھەرقۇقدار ئەگەر ئىشخانىدا لى يا بول
جاي، ۋۇ شۇيىڭ بىلەن قىزلا بىرلەشكەن بولسا، ئۇنى پادىشاھقا
لىقتا ئەيىبلەپ، ئۇرۇپچىگە ئەرز - شىكايەت يېزىشقاچە بېرىپ
يەتكەنمۇ بولاتتى.

ئايتىللا جاۋ خەنچىنىڭ ئېتىنى كۆپ قېتىم ئاڭلىغان بول
سىمۇ، ئەمما ئۇنى زاتەن كۆرۈشى بىرىنچى قېتىم ئىدى. ھەربىي
ھەرقۇقدارنىڭ ئېگىز ۋە سېمىز رەك كەلگەن سۈرلۈك بەستىگە پادى
كىز ۋە يېپيېڭى ھالەتتە تۇرغان جىگەر رەك ھەربىي كىيىمى
ئۆلچەپ قويغاندەك يارىشىپ تۇراتتى. مۇرىدىن ھالقىتىپ باغ
لىغان قىزغۇچ بۇلغارى كەينى بەل تاسمىسى بىلەن بەدىنىدە
راۋۇرۇس كۆرۈنۈپ ئۇنىڭ سۆلىتىنى ئاشۇرۇپ تۇرغانغا ئوخشايت

تى، جاۋ خەنچىنىڭ يېنىغا يەنە ماۋزۇر ئېسىلىپ، ئۇ قارىغان كە
شىگە كىچىكرەك ئۆرە سۈمكە چىرگىلىقىدا كۆرۈنەتتى.

ھەربىي ھەرقۇقدار ئىشخانىغا كىرىشى بىلەن ئايتىللا يى
خىدىن تىخىتىۋالغانىدى. ئۇ بېشىنى ئاستا كۆتۈرۈپ بۇ سۈرلۈك
جاللاتىنى كۆرۈپ قىيۇش ئىيتى بىلەن قارىغانىدى، بىراق
ھەربىي ھەرقۇقدارنىڭ ئۇنىڭ ئۆزىگە بەتتىيەت بىلەن تىكىلىپ
قاراۋاتقانلىقىنى بىلىپ، بېشىنى يەنە ئىككىنچىلەپ سېلىۋالدى،
جاۋ خەنچى ئايتىللا تېغىرىسىدا ھېچنەرسە بىلمەيتتى، ئۇ مۇنچە
ۋالا چىرايلىق بىر قىزنىڭ ئاقسۇدا بارلىقىدىنلا ئەمەس، ئۇنىڭ
ئېتىنىڭ قېمىلىكىدىنمۇ خەۋەرسىز ئىدى. قىسقىسى، ئۇنىڭ بۇ
قىزنى بىرىنچى قېتىم كۆرۈشى، پەقەت مۇشۇ يەردىلا ئۇچرىتىشى
ئىدى. دەسلەپتە ئۇ ئالدىراپ كىرىپ دەيدىغان سۆز ۋە رەقىب
گە قىلىدىغان دوق - پوپوزىلىرىنى قىلىۋالغاندىن كېيىن، يەنە
ئالدىراش چىتىپ كېتىشنى ئويلىغانىدى، ئەمدى جاۋ خەنچى
ئايتىللاغا ئۇشتۇتۇت مەستانە بولۇپ، ئەتەين ئۇنىڭغا ئۇدۇل
روبىرو بولۇپ ئولتۇردى.

— بۈگۈن جۈيچاڭ! — ئىشك ئېشىدىن دوسانىڭ ھەرقۇقدار
قاچلىق بىلەن قىزلىغان ئاۋازى ئاڭلاندى.

— كىر! — رۇخسەت قىلدى ۋۇ شۇيىڭ.

دوسا ئادەت بويىچە ئىككى پۇتىنى بىر - بىرىگە جۈپلەپ،
قارىسىلدىتىپ، چاس يەرگەندىن كېيىن سۆز باشلاپ كەتتى:
— شىمالىي دەرۋازا تاشقىرىقى بازار تەرەپكە خەلقنى
قوزغىلاڭ قىلىشقا دەۋەت قىلغۇچى شېئىر چاپلىنىپتۇ! — دېدى
ئۇ، — ئاڭلىغان ھامان بېرىپ سۈيۈپ تاشلىدۇق. ئوقۇۋاتقان
لارنى قىغلىۋەتتۇق.

ساقچى ھەرقۇقدارنىڭ كۆزلىرى چەكچىيىپ، چانقىدىن

چىقىپ كەتكۈدەك بولۇپ كەتتى. ئورنىدىن سەكرەپ قوپۇپ،
ئۈستەلنى ئۇستلاپ تۇرۇپ:

— نېمە دەۋاتىسەن، نېمە؟ جۆيلۈۋاتامسەن؟
قىزغىلاڭ... قىزغىلاڭ كۆتۈرۈشكە قۇتراتقۇچى
شېئىر دەۋاتامسەن؟ ئۇنى كىم يېزىپتۇ؟ چاپ
لىغان كىشىلەرنى بىلىدىڭلارمۇ؟ — دەپ ۋارقىراپ كەتتى.

— ياق، بىلەلمىدۇق. — ئىقرار بولۇپ جاۋاب بەردى
دوسا، — كۆپ سۈرۈشتۈردۇق، كۆردۈم دېگەن كىشى چىقىمىدى.
— پۇقرانى مۇس، ياۋاش دېگەن بىلەن، ئىلىق تاغ
ئوغرىلىرى توپلاڭ كۆتۈرگەندىن بۇيان، بۇ يەردىمۇ خېلى
كۆپ كىشىدە مۇڭگۈز پەيدا بولۇۋاتىدۇ، — دېدى ۋۇ شۇيىڭ
بوغۇق ئاۋاز بىلەن. — كۆپىنچىسىنىڭ قىزىل پاچاق قۇترات
قۇلار بىلەن تىلى بىر. قېنى ئۇ شېئىر؟ سويۇپ ئەم
كەلدىڭلارمۇ؟

— ياق، سويۇۋالغىلى بولمىدى، چىڭ چاپلۇۋەتكەنمەن.
ياغلىقنى ھۆلەپ سۈرتۈپ، پىچاقتا قىرىپ ئاران
چىقىرىۋېتەلدىق.

— مۇنداق قىلىشىڭلار بولماپتۇ. ئىخۋاگەرنىڭ ئىزى
تامامەن ئۆچۈرۈلۈپ، تۈگىتىۋېتىلپتۇ. ئۇنى ئەمدى قانداق
قىلىمىز، ئىخۋاگەرنى ئەمدى تاپمىز؟ شېئىر تېكىستىنى سويۇپ
كەلگەن بولساڭلار، پوچۇركىسىدىن سۈرۈشتە قىلىماسىدۇق؟
— بۇنىڭغا ئانچە باش قاتۇرۇپ كېتىشنىڭ ھاجىتى يوق، —
دېدى جاۋ خەنچى سۆزگە ئارىلىشىپ كەسكىنلىك بىلەن، —
بۇنىڭ ئۆزى شېئىر بولغانىكەن، ئەلۋەتتە ئۇنى لۇتپۇللا يازىدۇ،
ئۇ يازمىسا ھېلىقى كەينىدە ھەرقايسى ئىدارىسىدىكى شائىر بىلال يازىدۇ.
مۇنەزىرىدە شائىر، دارىلمۇئەللىمىن مەكتىپىدىكى ئابدۇللاى
بىلىملىرى، ئۇنىڭ شېئىرلىرىمۇ گېزىتتە بېسىلىپ تۇرغۇدەك،

ھەركىزى مەكتەپتىكى ئوسمانمۇ شېئىر يېزىپ يۈرگۈدەك.
مەن نۇقۇل ھەربىي خادىم بولساممۇ، سۈرۈشتە قىلىپ يۈرۈپ
شۇنچىلىك بىلىدىم. سىلەر ساقچى ئورگىنى بولۇپ تۇرۇقلۇق
بىلىمىڭلار، بۇ قانداق بولغىنى؟

جاۋ خەنچىنىڭ ساقچى ئىدارىسىنى ئۇچۇقتىن - ئۇچۇق
تەنقىدلىپ ئېيتقان سۆزى ۋۇ شۇيىڭغا «ئۆلەكنىڭ ئۇستىگە
تەپەكك» دېگەندەك قوشۇمچە زەربە بولۇپ تەگدى. شەھەر دەرۋازىسىغا
«غەزەپ خىتابى» دىن ئىبارەت خاراكتېرى ئىنتايىن ئېغىر بۇ
شېئىرنىڭ چاپلىنىشىغا بىخۇدلۇق قىلغانلىقىدىن خاپا بولۇپ
بىرغۇلغۇدەك كايىۋاتقان ۋۇ شۇيىڭ پىرك كوماندىرىنىڭ ئەنە
شۇ ھالقىلىق پەيتتە ئۆزلىرىنى چىقۇۋالغانلىقىدىن ھار ئېلىپ،
قوشۇمىسىنى باشقىدىن تۇردى. ئۇ لى بانىڭ قولىدىن «مۇھىم
ھۆججەت - 5» دەپتىرىنى ئېلىپ ئۇنىڭغا يېزىلغانلارنى ياش
قىمىدىن كۆرۈپ چىقتى. ئايتىلغانىڭ يەتكۈزۈپ كەلگەن مەلۇمات
لىرى ئىچىدە بۇ شېئىر توغرىسىدا لام - جىم دېيىلىشىگە ئىدى،
قىز كېچە ل. مۇتەللىپنىڭ ياتىقىدا مۇنەزىرىدىن خوجىنىڭ بۇ
«غەزەپ خىتابى» شېئىرنىڭ ئوقۇلغانلىقى ۋە ئۇنى ئابدۇللا
روزىنىڭ يوغان قىلىپ يېزىپ، دەرۋازىلارغا چاپلاش ئۈچۈن
ئۆز ياتىقىغا ئەكەتكەنلىكى ھەققىدىكى ئىشلارنى شۇ
مەھەل ئېسىگە ئالدى. ۋەھالەنكى، ئۇ بۇنى مەقسەتلىك ھالدا
رەھىمدىل بولۇپ يوشۇرۇپ قالغانلىقىدىن ئەمەس، ئەكسىچە،
ئۇنتۇپ قالغانلىقىدىن ياش قىلماي قويغانىدى. ئەمدى بولسا
ساقچى ھەرقۇقدارنىڭ ئىشخانىسىدا ھەربىي ھوقۇقدار ھازىر
بولغان ھالدا دەل مۇشۇ مەسىلە ئۈستىدە، بۇ شېئىرنى كىمىنىڭ
يېزىپ چاپلىغانلىقى ھەققىدە ئېغىر ياش قېتىمچىلىقى بىلەن
گەپ - سۆز بولماقتا ۋە پەقەتلا مۇشۇ مەسىلە ئۈستىدە جاۋ
خەنچى ۋۇ شۇيىڭنى يۈز تۇرانە ئەيىبلەشكەچە بېرىپ يەتمەكتە.

ئۇلار تېخى ئىتتەك بىر - بىرىنى تالاش ئالدىدا تۇرماقتا. ئايىتلار بۇنى ئېيتىۋەتسە، ھەممە خاپىلىقى ۋە ئىشخانىنى قاپلىغان دىنلار قاتتىق دىققەتچىلىك ئوتتۇرىدىن كۆتۈرۈلۈپ تۇر- گەيتتى. ئاندىن بۇ تۈگۈنچىلىك سىرلىق قىلىۋېتىپ ئېچىلىپ كېتەتتى - دە. ل. مۇتەللىپ ۋە ئۇنىڭ سەپداشلىرى رەھبىرىز- لىك بىلەن جازاغا تارتىلىپ، شېئىرىي ۋەزەقنىڭ ئاقىۋىتى تېز بىر تەرەپ بىرلاقتى. دېمەك، سىرلىق قۇلۇپنىڭ ئاچقۇچى ئايىتلاردا ئىدى. پەقەت شۇلا بۇ قۇلۇپنى ئاچالايتتى، ھۇقۇش دەل مۇشۇ ھەسەل بويىچە بىر قەدەر رەت ئاغزىنى قىمىرلىتىپ سايىرىۋېتىشكە تەشەببۇس ئىدى. بىراق كۆز ئالدىدا ئاكىسى نامايان بولۇپ، ئۇ يەنە ئاۋۋالقىدەك، دىمەك، بىلگەن ھەرقانداق نەرسىنى پاش قىلىشنىڭ ھەتتا يالغاندىن تېخىمۇ پاش قىلىشنىڭ مۇدىكى، لېكىن ئىشپىزىن - ئاگېنت بولۇپ ئىشلەۋاتقان كىشىنىڭ ئالدىدىكى بىر شەرت، ئۇنىڭ دەسلەپ ئېيتقانلىرى بىلەن كېيىنكىلىرى ياشتىن - ئاياغ بىر خىل بولۇپ چىقىشى كېرەك دەۋاتقاندىك قىلىدى. ئايىتىمىزلا دەل مۇشۇ ئېغىر ھەسەلدە ئۆزىنىڭ ئالاقىلىقىنى بىرىنچى قېتىم يېڭىپ، تەد- كىنلىشىشكە باشلىدى. ئاخىر ئۇ يېڭى ئىرادە بىلەن ئېيتىمات- لىقتا چىڭ تۇردى.

كارىدوردىن كىمدۇر بىرىنىڭ ھاسىراپ، ئېغىر تەننىق بىلەن كېلىۋاتقانلىقى بىلىنىپ، ئارقىدىن ياك شۇنىڭدەك بىر ئۇش ئاۋازى ئاڭلاندى:

— بۈگۈنچىچا!

— رۇخسەت، كىم! — جاۋاب بەردى ئۇ شۇنىڭ.

ياڭ شۇنىڭدەك ئىلگىرى چاڭدوسا بۇنى قانداق جۈلەپ، قانداق چاس بەرگەن بولسا ھۇدۇققا قىلىق بىلەن شۇنداق چاس بېرىپ تۇرۇپ:

— شەھەرنىڭ غەرب دەۋرۋازىسى بىلەن جەنۇب دەۋرۋازى- سىغا «غەزەپ خىتابى» دېگەن قۇتراتقۇ شېئىر چاپلىنىپتۇ، — دېدى، — مىڭلاپ ئادەم تۈپلىنىپ قارىشىۋېتىپتەكەن، ھەممىنى ئۇرۇپ قوغلىۋەتتۇق. شېئىردىكى گەپلەر يۇرتىمىزنى، ھۆكۈمىتىمىزگە قارشى ئىشۋا ئىكەن. شۇ ھامان يىرتىپ خەقنىڭ كۆزىدىن يوقاتتۇق!

— يەنىلا شۇ گەپمۇ؟! — ۋارقىرىدى ساقچى ھوقۇقدارى. ئۇ ئاچچىقىغا پايلانماي يېشىدىكى قاسقان شەپكىسىنى ئۆزى تەلگە چۆرۈپ تاشلىۋەتتى، تاپانچىسىنى خىلاپ ئۈستىدىن چىڭ چاڭگاللاپ، ئىشخانىنى بىر رەت ئايلىنىپ چىقتى ۋە ئوتتۇرىدا بوش تۇرغان ئورۇندۇقنى كۆرمەي ئۆرۈۋەتتى. ئۇ «ھى! ھى!» دېگەنچە زەردىسىنى ئىچىگە يۇتۇپ، چىشلىرىنى توختىتىپاي غۇچۇرلىتاتتى.

جاۋ خەنجى «ئۇشۇ شېئىرنىڭ چاپلانغانلىقى توغرىسىدا ساقچى ھوقۇقدارى بىلەن مۇزاكىرىلەش ئۈچۈن بۇ يەرگە كىرگەن بولسىمۇ، ئۇنىڭ 5 - ئاتلىقلار پىرىكىنىڭ ھەربىي كۆزەتچىلىرى ئارقىلىق ئىگىلىگەنلىرى پەقەت بۇ شېئىرنىڭ شىمالىي دەۋرۋازىغا چاپلانغانلىقى توغرىسىدىكى مەلۇماتتىنلا ئىبارەت ئىدى، ئەمدى ھەربىي دەۋرۋازا بىلەن جەنۇبىي دەۋرۋازىمۇ چاپلانغانلىقىنى ئاڭلاپ، ئۇنىڭ كۆزلىرى چامىدىن چىقىپ كەتكۈدەك بولۇپ كەتتى. ساقچى ھوقۇقدارى شېئىرغا دائىر بەزى مەسىلىلەرنى ئېنىقلاش ئۈچۈن ياك شۇنىڭدەك گەپ سورىماقچى بولۇپ تۇراتتى. ھەربىي ھوقۇقدار سۆز باشلاپ، ياك شۇنىڭدەك بىر سۆزدى:

— شېئىرنى بېزىپ چاپلىغۇچىنى بايقىدىڭلارمۇ؟ ياكى سىلەرمۇ چاڭدوسادەك بۇنى بىلەلمەي كەلدىڭلارمۇ؟ — بايقالىمدۇق، شىلىم قۇرۇپ، دەۋرۋازىغا مىقتەك چىڭ

چاپلىنىپ كەتكەنلىكىگە قارىغاندا، ئۇ ئاڭدىن ئىلگىرى ئەل قوپماستىنلا چاپلانغاندەك قىلىنىدۇ. — جاۋاب بەردى ياكى شۇنىڭدەك.

— سويۇپ ئەكەلگىنىڭلار قېنى؟ — سورىدى ۋۇ شۇيىڭ.
— شۇنچە ھەپىلەشتۇق، زادى سويغىلى بولمىدى، ئاخىر چالما ۋە لاي بىلەن قىرىپ چىقىرىۋەتتۇق.

— ئەستاغپۇرۇللا، ئەستاغپۇرۇللا! جاك دوسانىڭ دېگىنىمۇ شۇ، سەنمۇ يەنە شۇنى دەۋاتىسەن! ئىسغۇاگەرنى تۇتۇۋالالماق، ئۇنىڭ ئۈستىگە ۋەزەقنى قىيماي تىتىپ تاشلىماق، خەپ، خەپ، — ساقچى ھەرقۇقدارى دوسا بىلەن ياكى شۇنىڭدەك تەگمۇ تەك قاراپ سۆزىنى داۋام قىلدۇردى. — قېنى، سىلەر بىزنىڭ ئىشەنچلىك، پىشقان ساقچى خادىمىمىز ئەسەمىدىڭلار؟ ئۆزۈڭلار ئېيتىپ بېقىڭلارچۇ. تەييار يېزىپ چاپلانغان ئىسغۇا-نىڭ يېرىم - يارتىسىنىمۇ قولۇڭلاردا تۇتۇپ ئەكەلسەڭلار، بۇنى قانداق قىلىمىز؟ ئىز - دېرىسكىنى قانداق تاپىمىز؟ ئەگەر يېزىپ چاپلىغان كىشىنى تېز تېپىپ چىقىمىساڭلار، ئۆزۈڭلارنى قامايىمەن. ئۇ چاغدا مېنىڭدىن رەنجىمەڭلار!

جاك دوسا بىلەن ياكى شۇنىڭدەك ئۆرە تۇرغان يېتى باشلىرىنى ئېگىشىپ جىم تۇرۇپ قالدى. ھەربىي ھەرقۇقدار سۆزگە ئارىلىشىپ:

— مەن دەسلەپتەلا ئېيتىمىدىمۇ، بۇ لۇتپۇللارنىڭ ئىشى! — دېدى.

ياكى شۇنىڭدەك بۇ گەپ بىلەن ئۆزلىرىنى ئاقلاپ، ساقچى ھەرقۇقدارنىڭ غەزىپىدىن قۇتۇلۇۋېلىشقا سەۋەب تېپىلغاندەك سەل يېنىكلەشتى.

— شېئىر ئۈستىلىق بىلەن ناھايىتى كېلىشتۈرۈپ يېزىلىپ تۇ. سۆزلىرىمۇ نەشتەردەك ئۆتكۈر، بۇنى ل. مۇتەللىپ يازمىسا،

باشقا ھېچكىم يازالمايدۇ، — دېدى ئۇ.
ۋۇ شۇيىڭ جاۋ خەنچىنىڭ سۆزىنى ئۇنى مات قىلىۋېلىشتىڭ پۇرسىتى دەپ بىلگەنىدى. ئۇ ياكى شۇنىڭدەك زەردە قىلىغان بولۇپ تۇرۇپ:

— ھازىر ئاقسۇدا ھۆكۈمەتكە قارشى گەدەنكەشلىك قىلىپ يۈرگەن كىشىنى بىرلا لۇتپۇللا دەپ ئويلايمىسەن؟ ھازىر مۇنداقلار كۆپىيىپ قالدى: ھەتتا باشقا جايدىن كېلىپ ۋاتقانلارمۇ مۇنداق ئاشكارا ئىغۋالارنى قىلىمايدۇ، دېگىلى بولمايدۇ. بۇ تېخى بەزى يولۇچىلار قىلغان ئىش بولۇپ قېلىشىمۇ مۇمكىن.

جاۋ خەنچى ۋۇ شۇيىڭنىڭ سۆزىنىڭ ئۆزىگە قارىتىپ ئېيتىلغانلىقىنى چۈشەندى. ئۇ ئۆزىنىڭ ساقچى ھەرقۇقدارىدىن ئۈستۈن ئورۇندا تۇرىدىغانلىقىنى ئەتىيىن بىلدۈرۈپ قىزىش مەقسىتى بىلەن:

— ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى ئىغۋاگەرلەرنى تاپسا تاپسۇن. بولمىسا پۈتۈن ئاقسۇ خەلقىنى قىرىپ تاشلاشقا بۇيرۇق بېرىپ، ئىغۋاگەرلەرنى شۇلارنىڭ ئىچىدە تۈگىتىۋېتىمەن، — دېدى.

ئايتىللا قىزىقىنىدىن ئولتۇرالمىدى، ئۇنىڭ پال كۆزلىرى يوغان ئېچىلىپ، جاۋ خەنچىنىڭ كۆز قارىچۇقىدا ئەكس ئېتىپ پاللىدىدى. ھەربىي ھەرقۇقدار ھاۋايى - ھەۋەس بىلەن ئايتىللاغا ئالايىتەن تىكىلىپ قارىدى. قىز بۇ بەتقىيەت مەخ-لۇقنىڭ نەزەرىدىن ئۆزىنى قاچۇرۇپ، بېشىنى يەنە پەسە ساڭگىلىتىۋالدى.

ھەربىي ھەرقۇقدار بىلەن ساقچى ھەرقۇقدارنىڭ ئوتتۇرى-سىدىكى سۆزلەر بىر تەرەپتىن «غەزەپ خىتابى» شېئىرىنى يېزىپ چاپلىغۇچىنى تېپىشتىن ئىبارەت زور دېلو ئىشىغا قارىتىپ

ئېيتىلىۋاتقان بولسىمۇ، ئىككىنچى تەرەپتىن بۇ سۆزلەر بۇ ئىككى ئەمەلدارنىڭ ئۆز ئارىلىرىدىكى يوشۇرۇن زىددىيەتنى چىقىش قىلىپ، بىر - بىرىنى يەسكارتىغا چۈشۈرۈش مەقسىتىدە سۆزلىنىۋاتقانلىقى ئىدى. لىكىن بۇنى جاۋ خەنچى بىلەن ۋۇ شۇيىڭلا بىلىپ، ئۇلارنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى بۇ زىددىيەتنى باشتىلار تېخى بىلىپ يەتمىگەنىدى. ئايتىلا مۇشۇ قىتقا ئارىلىقتا نەچچە قېتىم تەمشىلىپ، شېئىر توغرىسىدىكى پۈتۈن ئۆتمۈشنى پاش قىلىۋەتمەكچى بولغانىدى، ئۆزىگە ھاي بېرىپ جىم توختىۋالدى.

— بۇ شېئىرنى ل. مۇتەللىپ ياكى بىلال ئەزىزىنىڭ يازغانلىقى ئېھتىمالغا ناھايىتى يېقىن بولسىمۇ، — دېدى سۆز قىستۇرۇپ رازۇپىكا بۆلۈمىنىڭ باشلىقى لى با ئۆز خوجا - يىنىنىڭ مۆلچىرىنى ئاقلاش مەقسىتىدە، «مۇھىم ھۇججەت - 5» نىڭ ۋاراقلىرىنى كۆزدىن كەچۈرۈۋاتقان بولۇپ تۇرۇپ، — ئەمما بۇنىڭدا ئۇلارنى جاۋابكارلىققا تارتىۋەتكەن ئېنىق ئاساس يوق، ۋۇ جۇيىڭ ئېيتقاندا، بۇنى يېزىپ چاپلىغانلار ئاقسۇغا كەلدى - كەتتە بولۇشى مۇمكىن.

— نېمە ئۇ؟ — سورىدى جاۋ خەنچى لى با تەرەپكە بۇرۇلۇپ، «مۇھىم ھۇججەت - 5» نى ئىشارەت قىلىپ تۇرۇپ، — بۇنىڭدا شېئىرنى يېزىپ چاپلىغانلارنىڭ ئېتى بولۇشى كېرەككىدى؟ — ھەئە، شۇنداق، — كېسىپ جاۋاب بەردى ۋۇ شۇيىڭ، — بۇ دەپتەردىكىلەر ناھايىتى يېڭى ماتېرىيال، ل. مۇتەللىپلەرنىڭ ھەرىكىتى ئۈستىدىن كېچە يەتكۈزۈپ كېلىنمىگەن مۇھىم پاش قىلىش مەلۇماتى.

— ئۇنى كىم يەتكۈزدى؟

— مانا مۇشۇ قىز، — ۋۇ شۇيىڭ ئايتىلغانى كۆرسەتتى.

— ھە، مۇنداق دەك، خېلىدىن بېرى بىلەلمەي تۇراتتىم.

بۇ كۈزلە قىز بىزنىڭ ھاكىمىيىتىمىز ئۈچۈن يوشۇرۇن تىرەك كەن - دە! — جاۋ خەنچى سۆزلەۋېتىپ، قىزغا يۇتۇۋالدىغاندەك ئاچكۆزلۈك بىلەن قاراپ، ئۇنىڭ تال چەتتەك ئىنچىكە، يۇمران قولىنى مەدەنىيەتلىكلىك بىلەن چىڭ قىستى.

— مەن ئاقسۇدا شۇنچە يىل تۇردۇم، بازار ئىچىدىن بۇ قىزنى ئۇچرىتىپ باقماپتىمەن، — دېدى جاۋ خەنچى. ۋۇ شۇيىڭ قىزنى ھەربىي ھوقۇقدارغا قىستىچە تىزىۋېتىۋېتىپ، ئۇنى بايدىن لۇتپۇللاغا ئوۋچى قىلىپ سېلىش ئۈچۈن ئە - كەلگەنلىكىنى ئېيتتى.

— بۇ قىزنى ئەكىلىپ، بەك ياخشى قىيىنلەر، — دېدى جاۋ خەنچى، — ياخشى ئاسراپ، ئوبدان پايىدىلىنىڭلار، بۇ لۇتپۇللادەك ئوچى، مەنەنچى يىگىتكە بېلىق يېمى بولۇپ، تورغا چۈشۈرۈشكە ياراپ ئاشقۇدەك.

ئايتىلا ھەربىي ھوقۇقدارنىڭ سۆزلىرىدىن خۇشال بولدى. بۈگۈن ساقچى ئەمەلدارنىڭ ئالدىدا ئىشەنچسىز تۆۋەنلەپ، ھاقارەتكە قېلىۋاتقان بۇ قىزنى قەدىمىي كۆتۈرۈپ تىك يۈرۈشكە ئەكەلگەندەك قىلدى، ئۇ جاۋ خەنچىنىڭ ساقچى ئىدارىسىگە ئۆزى توغرىسىدا بەرگەن تەۋسىيىسىدىن سىمابىستەك ئېرىپ، يېڭىلا ۋۇ شۇيىڭدىن كۆرگەن ئىزا - ئاھانەت ۋە دوق - پوپوزىلار ئۈچۈن يېڭىلاشتىن ياش تۆكۈپ سەزدۈرمەي بوش يىغلاشتا باشلىدى.

تازىلىقچى ساقچى بىر قولىدا لىق چاي قاچىلانغان چىنە چەينەك، بىر قولىدا تۆت - بەش دانە چىنە كۆتۈرۈپ كىرىپ، جاۋ خەنچى، ۋۇ شۇيىڭ، لى بالارغا چاي قۇيىدى. مۇرىسىدىكى ئۇزۇن ئاق ماقا داغىلىنى ئېلىپ، ئۈستەلنى بىر قۇر سۈرتتى. كۈلدەن تۈگۈرۈك قاچىسىغا تۆكۈپ ئىككىنچىلەپ ئۈستەلگە قويۇپ قويدى. ئاندىن تۈگۈرۈك قاچىسىنى ئادالاش ئۈچۈن

سەرتقا ئاچىقىپ كەتتى. شۇ چاغدا ساقچى ھوقۇقدارى ھەربىي ھوقۇقدارغا تاماكا تۇتىشىشنى ئېسىگە ئېلىپ، ئۇنىڭغا بىر تال ئوتتۇرىدىن ئۇزاتتى ۋە سەرەڭگە چىقىپ تۇتاشتۇرۇپ بەردى. ئاندىن لى با، جاڭ دوسا، ياكى شۇنىڭدەكلەرگە بىر تالدىن تاشلاپ بېرىپ، ئۆزىمۇ چەكتى. بىر دەمدە ئىشخانا تاماكا ئىسى بىلەن قاپلىنىپ كەتتى. ئىستىق سىرت ئىشخانا ئىچى ئادەمنىڭ كۆپلىكىدىن قىنچىق بولۇپ كەتكەنىدى. «غەزەپ خىتابى» — بۇ «قۇتراتقۇ» شېئىرىنىڭ جاۋابكارىنى تېپىشتەك جىددىي ھەسلە ئۈستىدە گەپ — سۆز كېتىۋاتقاندا، مەخپىيەتلىك يۈزىدىن دېرىزىنى ئېتىپ قويۇش مۇمكىن ئەمەس ئىدى. چۈنكى، ئىشخانىنىڭ ھىم تۇرۇشى ئەنە شۇ جىددىي مەخپىيەتلىك ئاچۇن مۇھىم ئىدى.

ئارىغا جىمجىتلىق چۆككەنىدى. سىرتتىن ساقچىنىڭ «بۈگۈنچى كەچ دەپ تىزىۋېلىش بىلەن جىمجىتلىق بۇزۇلدى. ئىشك ئېچىلىپ، ئىشخانىغا ۋالىي مەھكىمىسىنىڭ باش كاتىپى كىرىپ كەلدى. ئۇ ۋۇ شۇيىڭغا ۋالىي چاۋگىنىڭ ئۆز قەلىمى بىلەن يازغان بىر پارچە بۇيرۇقنى ئەكەلگەنىدى. خەت ئوچۇق بولۇپ، كۈنۈپىرتقا سېلىنغانىدى. ساقچى ھوقۇقدارى ھەربىي ھوقۇقدار بار يەردە بۇيرۇقنى ئۆزىلا ئوقۇشقا پېتىئالماي ھەممىگە ئوچۇق — ئاشكارا ئوقۇپ بەردى. ئۇنىڭدا مۇنداق دېيىلگەنىدى:

قەدىرلىك ۋۇ جۇيىڭ:

شەھەر دەرۋازىلىرىغا بىر ماۋزۇ، بىر مەزمۇن ۋە بىرلا خىل پوچۇرغا بىلەن ئىغزا خاراكتېرلىك. يەنى شەۋكەتلىك ھۆكۈمىتىمىز. ئۇلۇغ پىرقە مەزنى ھاقارەتلىكچى بىر شېئىرنىڭ چاپلانغانلىقىدىن خەۋەر تاپتىم. شېئىردا جۇڭخۇا مىنگو ھۆكۈمىتىمىز ئاغزىغا كەلگىنىچە ھاقارەتلىككەن. خەلق بولسا ھاياتىمىز قوزغىلىشقا دەۋەت قىلىنغان. ئاقسۇدا ھازىر ئىللىق تاغ ئوغرىلىرىنىڭ قوراللىق تويلىشىدەك تويلاپلا كۆتۈرۈش خاھىشى بار.

كۆتۈرۈپ قاندى. لۇتېۋىلادەك خۇددى بىلەلمەي يۈرگەن كىشىلەرنىڭ بارلىقىنى ھېچقا ئالغاندا، ئىغزاگەرلەرنىڭ باشلامچىلىرىنى ئىزدەپ تاپماق تەس ئەمەس. ھازىرقى جىددىي ھەسلە، دەرۋازىلارغا شېئىر يېزىپ چاپلىغۇچىلارنى تېپىش. بۇلار تېپىلما ئىغزاگەرلەرنى بىر — بىرلەپ قولغا چۈشۈرەك ئاسان. جىددىي تەرەددۇت قىلىپ بۇ كىشىلەرنى ئىزدەشكەنلەر. مۇنداقلا رەھىم — شەپقەت قىلىش كېرەك ئەمەس.

ئىلاۋە: مۇنداق بۇيرۇقنى جاۋ تۇتۇشقا ئىزدەتمەن. ئۇ — ئانە ئىشلار بولىشىنىڭ رازىۋېتىكە ئىزدەتمەن خەۋىس بۇ ئىشقا ئاجىزلىق. بۇ خەۋىپلىك دېلۇنى ئېنىقلاپ تېز بىر تەرەپ قىلىشقا سىزىلەرگە ياردەملەشتۈرۈدۇ.

ئاقسۇ ۋىلايىتىنىڭ ۋالىيى چاۋگىڭ (ئىمزا)

چاۋ خەنجى بۇيرۇقنى ۋۇ شۇيىڭنىڭ قولىدىن تارتىپ، ۋېلىپ، مەنسىتمەسلىك بىلەن ئۈستەلگە تاشلىدى. زامانلىق ئارىلاش ھېجىيىپ قويۇپ، ۋالىي مەھكىمىسىنىڭ باش كاتىپىغا:

— چاۋ جۇەنيۈەن بۇيرۇق يېزىپ ئاۋارە بولمىسىمۇ بولاتتى، — دېدى، — مەن مۇشۇ شېئىر نەسلىنى ئۈستىدىن بۇ يەرگە كىرىپ، مۇزاكىرە يۈرگۈزۋاتىمەن. ئىغزاگەرلەرنى تاپماي قويمايمىز. ئەگەر ئۇنداق قىلالىمىز، ۋالىيغا ئەمەس، ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت، ئۆلكىلىك شىتاب ۋە ئۆلكىلىك ساقچى باشقارمىسىغا نېمىدەپ جاۋاب بېرىمىز؟ ۋالىيغا ئېيتىڭ، ئاساندا تور، يەردە قاپقان ياساپ، بىز بىلەن ئويناشقۇچىلارنى يەرگە كىرسە چېچىدىن تارتىپ چىقىرىپ، ئاسمانغا چىقىما، پۇتىدىن سۆرەپ چۈشۈرىمىز. مېنىڭ گەپلىرىمنى قالدۇرماي ئېيتىپ قويۇڭ! ئۇ خاتىرجەم بولسۇن.

— بولىدۇ، — باش كاتىپ ھەربىي ھوقۇقدارنىڭ ئەلىپا — زىدىن قورقۇپ، ئورنىدىن تۇرۇپ جاۋاب بەردى، چاۋ خەنجى مۇنچىۋالا تەمەنچى بولۇپ قېلىۋاتقانلىقىنىڭ مەۋەپلىرىنى باشقىلارغا قارىغاندا ئۆزى ياخشىراق بىلەتتى. ئىلى تەرەپتە

گومىنداڭغا قارشى خەلق قوزغىلىڭى كۆتۈرۈلگەندىن بۇيان، ئاقسۇدا ئۇرۇش ۋەھىمىسى كۈچىيىپ، ئاقسۇنىڭ ھوقۇقى مۈلكىي ئىدارىلەردىن 5 - ئاتلىقلار پۈلكى بىلەن ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىگە، بولۇپمۇ جاۋ خەنچىنىڭ ئۆز قولىغا ئېنىق - ئاشكارا ئۆتۈپ ۋالىي پالەچ ھالەتكە چۈشۈپ قالماقتا ئىدى.

جاۋ خەنچى يەنە نېمىنىدۇر دېمەكچى بولۇپ تىزىلاتتى، 5 - ئاتلىقلار پۈلكىنىڭ شتاب ئەمەلدارى خەن سەنەمۇ كىرىپ كۇچا 2 - دېۋىزىسىنىڭ شتاب باشلىقى كەلگەنلىكىنى، ئۆزىگە كېيىن دېۋىزىيە كوماندىرى گېنېرال شاڭ شىجاڭ - سىڭمۇ مۇشۇ بىر - ئىككى كۈن ئىچىدە ئاقسۇغا كېلىپ توختاپ، بۇ يەرنىڭ مۇداپىئە تەييارلىقلىرى بىلەن تونۇشقاندىن كېيىن ئۇچتۇرپان، ئاقچىلاردىكى ھەربىي چېگرا پونكىتلىرىنى كۆزدىن كەچۈرۈشكە بارماقچى بولغانلىقىنى، گېنېرالنىڭ يەنە قوغان، بوزدۆڭ، مۇزات تەرەپلەرگە ئۆتۈپ، بۇ جايلارنىڭ مۇداپىئە تەييارلىقلىرىنى كۆرىدىغانلىقىنى ئېيتقانلىقىنى مەلۇم قىلدى. ھەربىي ھوقۇقدار ئالاقىزادە بولۇپ، ئالدىراپ ئىشخانىسىدىن چىقتى. ساقچى ھوقۇقدار ئۇنى مۇئامىلە بىلەن ساقچى ئىدارىسىنىڭ تاشقى دەرۋازىسىغىچە ئۆزىگە قويدى. جاۋخەن چىنىڭ ۋالىيىنى مەنسىتىمگەن ھالدا ئېيتقان سۆزلىرىدىن لاسىدە بولۇپ قالغان باش كاتىپىمۇ بۇ يەردىن ئاستا سۇغۇرۇلۇپ كېتىپ قالدى.

ۋۇ شۇبىڭ ئىشخانىغا قايتىپ كىرىپ، لام - جىم دېمەي ئورۇندۇقىغا ئولتۇرۇپ، ئۆزىنىڭ ئورۇق، يېنىڭ تېنىنى ئورۇندۇقىنىڭ ئارقا يۆلەنچۈكىگە تاشلىدى ۋە چىگىش ئوي - پىكىر - لەردىن دەرد چىكىۋاتقانلىقىنى بىلدۈرگەندەك قىلىپ ئېغىر ئۆھ تارتىپ قويدى، ئۇ بىردەم كۆزىنى يۇمۇپ، جىم ئولتۇرغاندىن كېيىن لى كېچاڭ، دوسا، ياڭ شۇنگۇەنلەرگە -

قول ئاستىدىكى بۇ ئىشەنچلىك ئەمەلدارلىرىغا بىر - بىردىن تاماكا تاشلاپ بەردى ۋە ئۆزىمۇ چەككەچ:

— راستىنى ئېيتقاندا، دېدى ئۇ، — ئىلىلىق تاغ ئوغرىلىرىنىڭ توپىلىڭى بىز ئۈچۈن بويۇنغا سېلىنغان سىرتىماق بولۇپ قالدى. ئۇلار شىمالدا، تاغ ئارقىسىدا قوزغالسا، بۇ يەردە بىرمۇنچە بىسەردەمچىلىقلار ئارقىمۇ ئارقا مەيدانغا كېلىۋاتىدۇ، كېچە دەرۋازىلارغا چاپلانغان ھېلىقى ئىغۋا شېئىر بۇنىڭ بىر مىسالى. بۇنى چاپلىغانلار ئاز ئادەم ئەمەس، پۈتۈن تۈن ساقچى كۆزەتچىلىرى بىلەن پۈلكىنىڭ ھەربىي كۆزەتچىلىرى كۈچىنى ئارىلاپ يۈرۈپ چاپلىغۇچىلارنى كۆرىمىسە، بۇنىڭغا نېمە دېگۈلۈك؟ كۈچىدا ھۆكۈمەتكە قارشى ۋەزەقە چاپلاش ئاقسۇ تارىخىدا بىرىنچى قېتىملىق ئىش. كۆزەتچىلەرگە ئېيتىڭلار، ئۇلار مۇندىن كېيىن قەتئىي ھوشيار بولۇپ، ئادەملەر يىغىلىدىغان جايلارنىڭ تام - ئىشىكلىرىگە، شەھەر دەرۋازىلىرىغا قاراپ يۈرسۇن. ئەتە - ئۆزگۈن ئۇلار يەنە ئىدارىمىزنىڭ ئىش كىمىمۇ ۋەزەقە چاپلاپ يۈرمىسۇن!

ياڭ شۇنگۇەن سۆز قىستۇرۇپ:

— ئەتىگەن بايىدات نامىزى ۋاقتىدا يېڭىسىبازاردىكى رۇستەم بوجاڭ جەنۇبىي دەرۋازىنىڭ ئىچىدە بىر كىشىنىڭ تۇرغانلىقىنى كۆرگەنىمگەن، ئانچىكىم ئىش، دەپ دىققەت قىلماپتۇ، — دېدى.

— رۇستەم بوجاڭدىن بۇ كىشىنىڭ رەڭگىسى بىزنىڭ قانداقلىقىنى سورائىلار! — بۇيرۇدى ساقچى ھوقۇقدارى.

— سورىدۇق، — جاۋاب بەردى شۇنگۇەن، — يىراقتىن، ئۆز ئىشىكى ئالدىدا تۇرۇپ كۆرگەنلىكتىن، ئېنىق پەرق قىلالماپتۇ.

— مۇندىن كېيىن مۇشۇنداق ئىشلارغا پەخىس بولۇپ

يۈرۈشنى جېنجاڭ، بوجاڭ، جياجاڭلارغا ئېيتىڭلار. ئۇرۇمچى ياكى قەشقەر تەرەپلەردىن كېلىپ، سارايلارغا چۈشكەنلەرنىڭ ئىچىدىكى گۇمانلىق ئادەملەرنىڭ ئۈستىدىن كۆزىتىشنى كۈچەيتىڭلار. ئەگەر بۇنى لۇتپۇللا ۋە ئۇنىڭ ئەتراپىدا يۈرگەن ھەممەيلىرى قىلغان بولسا ئۇمۇ مەلۇم بولماي قالمايدۇ. بۇنى بىلىپ چىقىشقا مانا بۇ ئايىتلا بار.

ھۇقۇش تاشتەك قېتىپ ئولتۇرغان يېرىدە مەيدىرلاپ قويدى ۋە بېشىنى لىڭشىتىپ ماقۇللۇقىنى بىلدۈردى. دوسا، ياكى شۇنگۇەنلەر ئورۇنلىرىدىن قوپۇپ، ساقچى ھەرقۇقدارغا چاس بېرىپ، چىقىپ كەتمەكچى بولغانىدى، ۋۇ شۇيىڭ توختىتىپ، ۋارقىراپ سۆزلەپ:

— ئىغۋاگەرلەرنى قەتئىي تېپىپ، كۆپچىلىككە ئىبەرەت بولغۇدەك قاتتىق جازا بېرىمىز. كاللىسىنى كېسىپ، تاشقىرىقى بازارغا ئېسىپ سازايى قىلىمىز، — دېدى. بۇ سۆزلەرنى ساقچى ھوقۇقدارى ئۆزىنىڭ ئەمەلدارلىرىغا ئىشەنچ بېرىش ئۈچۈن ئۈستەلنى ئۇرۇپ تۇرۇپ قىلغانىدى: لوتۇپىيەن تاماكاكىسىنىڭ تاللىرى قېپىدىن چىقىپ چىچىلىپ كەتتى. ۋۇ شۇيىڭنىڭ ئاغزىدىن شالۋاققا ئوخشاش قويۇق تۈكۈرۈك ئۇنىڭغا يېقىن ئولتۇرغان ئايىتلىلانىڭ يۈزى — كۆزى ۋە كىيىمىگە چاچراپ چۈشتى. قىز بۇنىڭدىن يىرگەنگەن بولسىمۇ قورقۇپ ئېرنالمايدى. جاڭ دوسا بىلەن ياكى شۇنگۇەن ئىشخانىدىن چىقىپ كەتتى. لى با ئايىتلىلانى كۆرسىتىپ خوجايىنىدىن سورىدى:

— بۇ ئەمدى كەتسە بولامدۇ، قەسەمنىڭنى قانداق قىلىمىز؟

— ئۆز قولى بىلەن تىلخەت يېزىپ بەرگەندىن كېيىن كەتسۇن، — دېدى ۋۇ شۇيىڭ، ئاندىن يەنە ئۇ قىزغا ئالايمەن چېكىپ تۇرۇپ ئېيتتى، — بىز سىزگە يەنىلا ئىشىنىمىز،

لۇتپۇللا بىلەن بۇرۇنقىدەك يېقىن يۈرۈۋېرىڭ، يۇتۇن ھەرىكىتىڭىز لۇتپۇللاغا جۈپتى ئۆمۈر بولۇپ ئۆتۈشكە تەييار تۇرغان مۇھەببەت مەستانىسىنىڭ ھەرىكىتىدەك كۆرۈنىدىغان بولسۇن. بۇ بىر تاكتىكا، ئەگەر راستىن كۆڭۈل بېرىپ، ئۆزىڭىزنىڭ ساقچى ئىدارىسىگە باغلانغانلىقىنى ئېيتىپ قويسىڭىز، بىزدىن زادى رەھىم كۈتەڭ. ئۇ چاغدا، سۆيگەن يارىڭىزنىڭ ئۆزىمۇ شەپقەت قىلماي، سىزنىڭ ھاياتىڭىزنى بېسىقۇرۇۋېتىشى مۇمكىن. شۇنى بىلىشىڭىز كېرەككى، ئۇلار بىلەن بىزنىڭ ئوتتۇرىمىزدىكى كۈرەش — ھايات — ماداتلىق كۈرەشى، كەسكىن ئېلىپ بېرىلىدىغان قانلىق جەڭ، — شۇندىن كېيىن ساقچى ھوقۇقدارى ئاۋازىنى پەسەيتىپ، ئايىتلىلانىڭ ئالقىنىنى ئۈستەلگە تارتىپ چىقىرىپ، ئۆز قولىنى ئۇنىڭغا چاپلاپ تۇرۇپ سۆزىنى داۋام قىلدۇردى، — سىزنىڭ ئەكەلىڭەن مەلۇماتىڭىزدىن لۇتپۇللا لارنىڭ ھۆكۈمىتىمىزگە قارشى مەخپىي تەشكىلات قۇرماقچى بولغانلىقىنى ئۇقتۇق. بىزنىڭ ئارغامچىمىز ئۇزۇن. ئۇلار قېنى قۇرىدىغىنىنى قۇرسۇن. بۇ نىيەتنى سەزدۈرمەي يۈرگەن قىزىل پاچاقلارنى يەنىمۇ كۆپرەك بايقىۋېلىشىمىزغا پايدىلىق.

ساقچى ھوقۇقدارى رازۋېتكا بۆلۈمىنىڭ باشلىقىغا «قېنى، بۇنى ئېلىپ ماڭ» دېگەن مەنىدە باش ئىشارىتى قىلدى. ئايىتلىلا تىلخەت يېزىپ بېرىش ئۈچۈن لى باننىڭ ئارقىسىدىن تارتۇق بوغجۇمىنى كۆتۈرۈپ كېتىۋاتقان چاغدا، ۋۇ شۇيىڭ چاننىڭغا ئولتۇرۇشۇپ كەتكەن نۇرسىز كۆزلىرىنى قىزنىڭ زىلغا، ئوتتۇرا بوي، يېقىملىق قەدەدىگە تىكىپ ئۈزمەي قارىدى ۋە ئۆزى — ئۆزىگە: «بۇ ئەرشتىن چۈشكەن ھۇر — پەرىدەك نېمانچە كېلىشكەن، نېمانچە چىرايلىق نېمە — ھە!» دېدى قويدى.

ئايىتىلا ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىدىن بىر كۆتۈرۈم
بوغجۇما بىلەن خۇشال ھالدا قايتىپ چىققان ۋە يانچىقۇغا
قاچىلانغان بىرقانچە تاتازا پۇل بولسىمۇ، لېكىن، كۆڭلىنىڭ
چوڭقۇر قاتلىمىدىن كۆتۈرۈلۈۋاتقان بىر خىل ئاچچىق سېزىم
ئۇنى يەنىلا ئازابلىماقتا ئىدى، قىز مۇھەببەت رىشتىسى بار -
غانىبىرى چىڭ تارتىلىۋاتقان سۆيۈملۈك يىگىت ل. مۇتەللىپكە
كەچۈرەلمەس رەقىب مەۋقەسىدە تۇرۇپ، قارشى ھەرىكەت قىل -
ۋاتقانلىقىدىن ئېغىر پۇشايمان يەيتتى، سەسكىنەتتى. شائىر
بىلەن ھالال جۈپ بولۇپ ئۆتۈشنىڭ مۇمكىنچىلىكىنىڭ تامامەن
قولدىن كەتكەنلىكىنى ئويلىغان چېغدا ئۇنىڭ پۇتلىرى مېڭىشقا
قۇلاشماي قالدى. ئۇ ئەلنىڭ كۆز ئالدىدا يىقىلىپ چۈشۈشكە
تاماس قالغانىدى. ئۇ ھالدا قولدىكى ئۆزىنى خۇشال قىلغان
ئېسىل رەخت ۋە ناۋات - گېزەكلەر قولدىن چۈشۈپ چېچىلىپ
كەتكەن بولار ئىدى. ئايىتىلا چۆچۈپ ھوشنى يىغىپ، خەلققە
ئۆز پەرىشانلىقىنى سەزدۈرمەسلىككە، بولۇپمۇ ئۇلاردىن
ل. مۇتەللىپ، مۇنىرىدىن خوجا، بىلال ئەزىزى قاتارلىق بىر
تۈركۈم ياشلار ئۈستىدىن يېڭىلا ساقچى ئورگىنىغا ئەجەللىك
مەلۇماتلار بېرىپ، قارا يۈزلۈك بىلەن قايتىپ چىقىۋاتقانلىقىنى
يوشۇرۇپ قېلىشقا بارلىق ئامالى بىلەن تىرىشتى. قىسمى،
ئۇنىڭغا كىرپىكىنىڭ ئۈستىدىكى ھازىرقى مېڭىش، كېچىسى ئەل
قاراڭغۇسىدا يۈرەك يېرىلغۇدەك دەرىجىدە قورقۇپ مېڭىشىنىمۇ
ئېغىر بولۇپ كەتتى. قىز ئەمدى تاشقىرىقى بازارغا يەتتى.
ئەمما بۇ يەردە ئۇنى تېخىمۇ سەسكەندۈرگۈچى پىكىر - خىيال
قورشىۋالدى. ئۇ ئەنە شۇ تاشقىرىقى بازاردا پات - پات
ل. مۇتەللىپنى ئۇچرىتىپ قالاتتى. شائىر بوش ۋاقىتنىڭ كۆپ
چاغلىرىنى بۇ يەردە خەلق بىلەن مۇڭىشىپ، تۆمۈرچى ياكى
ياغاچچىلىق دۇكانلىرىنىڭ ئالدىدا، كوزا - ئىسدىش، ھېجىر -

تاۋاق، بورا - پالاسى تىجارەتچىلىرىنىڭ يايىملىرىدا ئۆتكۈزەتتى.
ئايىتىلا بۇ ئورۇنلارنىڭ ئالدىدىن ئۆتكەن چاغدا، ئەيىبكاردەك
تاتىرىپ، تىترەپ لاسلاشقا باشلىدى، ل. مۇتەللىپ دەل شۇ
پەيتتە كىمدۇر بىرى بىلەن ئېچىقىپ مۇڭىشىپ تۇرغاندەك
ئىدى. ئەگەر ئۇ شائىرغا دۇچ كېلىپ قالسا، ئۇنىڭ يۈزىگە
قانداق قاراپ، قايسى يول بىلەن ھال - ئەھۋاللىشىشىدىن
خەم - ئەندىشە قىلاتتى. شۇنداق قىلىپ قىز تاشقىرىقى بازار -
دىن ئۆتۈپ كېتىۋاتقان ۋاقىتدا، كېچىسى ساقچى ئىدارىسىگە
كېلىۋاتقاندا ئۆزىنى يۈرىكى يېرىلغۇدەك قورقۇتقان سامسەپەز -
لەرنىڭ ئوچاق تۇرخۇنلىرىغا، ناۋايلارنىڭ تونۇرلىرىغا، ھەتتا
ھۇقۇش ئۇچقان يالغاچ قارىياغاچ ۋە ئىت ھاۋىشىپ قور -
قۇتقان دوقۇشلارغا قاراپ قويۇشنى ئۇنتۇپ، ئاخىر ئاران
دېگەندە، قىزلار مەكتىپىگە يېتىۋالدى - دە، ئۆزىنى ياتاققا
يوشۇرۇپ، ئىشكىنى ئىچىدىن ئىلىۋالدى.

ئايىتىلا ئۆزىنى مەخپىل يۇتقاننىڭ ئۈستىگە يۈزچان
تاشلىغاندا، پېشانىسى مامۇق ياستۇققا تېگىپ جاراھىتى ئاغ -
رىدى. شۇ چاغدىلا ئۇ پېشانىسىدىكى جاراھەت ۋە ماڭىلىيىدىن
كى ئىشقىنى ئېسىگە ئېلىپ، يۈز - كۆزىنى يۇيۇۋەتمەكچى
بولدى، ئەمما ئۇنى بىردىنلا قانداقتۇر مەيۈسلۈك قاپلاپ، شۇ
ياتقانچە باش كۆتۈرمەي ئۇزاققىچە يىلىش تۈگۈپ يىغلاپ
ياتتى.

ئايىتىلا ئىلگىرى قىزغىنلىق بىلەن كىرىشكەن ئىشتىن
ھازىرغا كېلىپ نېمە ئۈچۈن شۇنچە تېز سۈرۈپ كېتىدۇ؟ بۇ -
نىڭغا قىزنىڭ ئۆزىلا جاۋاب بېرەلمەيتتى، ئۇ ئاقسۇغا كېلىپ،
شائىرنى زاتەن كۆرگەندىن كېيىن، ئۇنىڭ بۇرۇن ئۆزى ئاڭلى -
غاندىنمۇ ئېسىل يىگىت ئىكەنلىكىنى كۆردى. نەتىجىدە، بۇ
ئۇنىڭ پاك قىزلىق قەلبىنى كىرىسچىتەك چىڭ تارتىپ،

ل. مۇتەللىپنىڭ يېقىملىق تۇرقىغا يېشىلىمىس قىلىپ باغلىدى. ئايىتىلا شائىرنىڭ ۋە ئۇنىڭ سەپداشلىرىنىڭ ئارىسىغا كىرىپ ۋېلىپ، ئۇلارنىڭ جەڭگىۋارلىققا تولۇپ تاشقان سۆزلىرىنى ئاڭلاۋاتقان ۋە كېچىنىڭ قورقۇنچاق قىز ئۈچۈن سالغان دەھشەتلىنى يېڭىپ، ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىگە بېرىپ ئۆزىنى بۇ مۇدەھىشلەر ئۇۋىسىغا تاشلىغان، ھەتتا ۋۇ شۇيىڭ، لى بالارغا ل. مۇتەللىپلەر ئۈستىدىن جانغا زامەن بولغۇچى رەھىمسىز مەلۇماتلارنى ھۇقۇشتەك سايىراپ يەتكۈزۈۋاتقان چاغدىمۇ، ئۆزى باسقان قەدەمنىڭ مۇنچىۋالا لەنەتلىك بولۇشىنى، مۇنچىلىك ئېغىر خەۋپ - خەتەر ئەكىلىشى مۇمكىنلىكىنى ئويلاپ يەتمىگەنىدى. ھازىر بولسا، ئايىتىلا كەينىگە شۇخشىدى. ياق، شۇخشىدىلا ئەمەس، بەلكى ئوڭدىن - سولغا 180 گىرادۇس بۇرالدى. ئۇ دەسلەپ ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ مۇدەھىشلىمىدىن، لى يادىن تارتىپ ۋۇ شۇيىڭغىچە، ئۇلاردىن تارتىپ يەنە جاۋ خەنجىگىچە ھەممىسىدىن يىرگەنگەن، ئۇنىڭدىن كېيىن قاتتىق سىلكىنىپ ئويغانغانىدى، ئۇ قىزىقىپ يەتكۈزگەن مەخپىي مەلۇماتنىڭ، بولۇپمۇ يىر تۈركۈم ۋىجدانلىق ئاقسۇ ياشلىرىغا، شۇ جۈملىدىن ھەممىسىدىن ئاۋۋال ئۆزىنىڭ بارلىق ۋۇجۇدىنى سۆزىمىز ئاتىغان لۇتپۇللا مۇتەللىپكە ئۆلۈم خەۋپى ئەكىلىشى مۇمكىنلىكىنى چۈشىنىپ، خەتەر ئۇيقۇسىدىن تۇپتىن ئويغانغانىدى، بۇنىڭغا ئىستىدەپمەكلىكلا كېرەك، ئەمدى ۋاقتى ئۆتۈپ بۇ قىز ئۈچۈن «ئۆزۈم تاپقان بالاغا، نەگە باراي دەۋاغا» بىرلۈپ قالغانىدى...

ئايىتىلا دۇم يېتىپ يىغلاشتىن كېيىن، ئورنىدىن قوپۇپ چېچىنى يۇڭسىدى. يۈز - كۆزىگە ئۇرۇپ كەچتەلدى. ئاندىن ئاكىسىغا غەزىپى قايناپ، گەۋدەك سىڭلىنىنى سۇشۇ خەۋپ - خەتەرلىك يولغا ئىتتىرىگەنلىكى ئۈچۈن ئۇنىڭدىن پۇتۇن دەر.

دىنى ئېلىۋېلىش مەقسىتىدە تىللاپ خەت يازماقچى بولدى. بىراق بۇنداق قىلىش مۇمكىن ئەمەس ئىدى. قىز قارا كۆڭۈل ئاكىسىدىن ئىنتايىن قورقاتتى. ئاخىر ئۇ قەغەز يۈزىگە ئاپىسىغا قارىتىپ، مۇنۇ سۆزلەرنى يېزىشقا باشلىدى:

«ئاپام: ئاكام مانا لۇتپۇللا مۇتەللىپكە قارشى ئىشلارغا سېلىش ئۈچۈن ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىگە كېرەك بولۇپ قالغانلىقىمنى ئېيتىپ، مېنى ئاقسۇغا يولغا سالغان چاغدا، ئاكىمىنىڭ ئىچىدىن نە قاتارلىق ۋەھىمىملىك ۋەقەلەرنىڭ تۇغۇلۇپ چىقىشىنى ئازراقمۇ كۆز ئالدىمغا كەلتۈرەلمەيمەن. ھازىر بولسا قىلغۇلۇقنى قىلدىم. مىڭ سۆزلەپمۇ بۇنايمىنى ئېيتىپ تۈگىتەلمەيمەن. لۇتپۇللانى بىر كۆرۈش بىلەن ئۇنىڭغا ئاشىق بولۇپ قالغانىدىم. ئەمدى شۇ ياش يىگىتكە كېلىدىغان ئۆلۈم خەۋپىنى، ئۇنىڭدىن مەڭگۈ مەھرۇم قالىدىغانلىقىمنى ئويلىسام ئۆزۈمگە ئۆلۈمدىن باشقا يول قالغانلىقىغا ئىقرار بولغۇم كېلىدۇ. ئاپا، ياش غۇنچە ھاياتىم خازان بولۇپ كېتىشتىن ئىلگىرى كۆرۈشۈۋېلىش ئۈچۈن، مېنى ئاقسۇدىن ئەل كىتىلار. ئاقسۇ خەلقىنىڭ ھېچقايسىسىغا يۈز كېلەلمەيمەن. جېنىم ئاپا، ئاكامدىن قورقمەن، خېتىمنى ئۇنىڭغا تىنىپ قويغۇچى بولسۇنلار. ئاناغا سالام.

غېرىپ قىزىلار ئايىتىلا»

قىز ئۆيىدىكىلەرنىڭ ئاكىسىنىڭ مەسلىمەتى، بۇيرۇقىمىز ھېچقانداق ئىشنى قىلالمايدىغانلىقىنى بىلمەتتى. شۇنداقسىمۇ ئاپىسىغا كىچىكلىكىدە ئۇمىد بىلەن بۇ خەتنى يازدى. بولۇپمۇ ئۇ لۇتپۇللا مۇتەللىپكە بولغان قايىغۇسىز چوڭىقۇر ئىشقى - مۇھەببىتىنى ئاپىسىغا تارتىنماي ئىزھار قىلالايتتى. لېكىن قىز خەت يېزىشتا ئۆيىدىكىلەرنىڭ ھەربىرىنىڭ سۇنۇقىمىمۇ بىلەن ھەيدىغان ساۋاتسىز كىشىلەر ئىكەنلىكىنى، بۇ خەتنى ئاخىر يەنىلا ئاكىسى ئوقۇشى مۇمكىنلىكىنى، ھەتتا پوچتخانىدىكى سىنۇورا سەۋەبىدىن خەتنىڭ تېخى توپىتوغرا ئۇنىڭ قولىغا

تېگىپ قالدىغانلىقىنى ئويلىمىغانىدى. خەت بولسا باي ناھىيىسىنىڭ پوچتىخانىسىغا سېلىۋېتىلدى.

ئايتىللا ئۆزىگە ئوخشاش ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىگە باغلانغان يەنە بىر كىشىنىڭ بارلىقىنى بىلمەيتتى. ھېكم نۇرنىڭ لۇتپۇللا دۇتەللىپ ۋە ئۇنىڭ سەپداشلىرىغا مەككەلىق بىلەن يېقىنلىشىپ، ئۇلارنىڭ ئۈستىدىن خېلىدىن بۇيان بىۋاسىتە ۋۇ شۇبىغا خەتەرلىك مەلۇماتلار يەتكۈزۈپ كېلىۋاتقان قارا نىيەت ئىكەنلىكىنى بىلمەيتتى. توغرا، ئايتىللا بۇ شەخسنى سىرتقى قىياپىتىدىن بىلمەيتتى. ئۇ قىزىنىڭ ئاقسۇغا كېلىپ ھەممىدىن بۇرۇن كۆرگەن كىشىلىرىنىڭ بىرى بولۇپ، قىز ئۇنى كۆپ قېتىم لۇتپۇللا دۇتەللىپنىڭ ياتىقىدا ئۇچراتقانىدى. ۋۇ شۇنىڭ، لى بالار، ئايتىللادىن لۇتپۇللا دۇتەللىپنىڭ ياتىقىدا بولۇپ ئۆتكەن كېم - سۆزلىرىدىن ۋە مەخپىي تەشكىلات قۇرۇش توغرىسىدا قىلىنغان سىلىپەتلەردىن بىرىنچى بولۇپ مەلۇمات ئېلىۋاتقان ۋاقىتتا خۇددى مۇشۇ مەلۇماتنى ھېكم نۇرنىڭمۇ يەتكۈزۈپ كېلىشى كېرەكلىكىنى ئويلاپ، بىراق ئۇنىڭ قېتىمچە يەتكۈزۈپ كەلمەكچىلىكىدىن تەئەججۇپكە چۈشكەنىدى. ئايتىللا بۈگۈن ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىدىن تارتىق بۇيۇم ئىرى قاچىسىلانغان يوغان بىر بوغجۇمنى كۆتۈرۈپ چىقىپ كېتىشى بىلەن تەڭ، ئۇلار ھېكم نۇرنى ساقچى ئىدارىسىگە چاقىرىپ كېلىش ئۈچۈن مەخسۇس كىشى ئەۋەتتى. مەككە كار ئىشپىيىن كۆرۈنۈشتە ئاقۇ ناھىيىلىك ھۆكۈمەت ئىدارىسىدە بۆلۈم باشلىقى بولۇپ ئىشلىسىمۇ، ئەمەلىيەتتە ئۇزاقتىن بېرى ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ ئىشەنچلىك مەخپىي ئىشلار رازۇبىتكا خادىمى بولۇپ خىزمەت قىلاتتى. ئۇ، ۋۇ شۇنىڭ، لى بالار تەرەپتىن جىنايىتى ئىشقا ئەنە شۇ ئادەتتىكىچە ئورۇندىدىن ناھايىتى ئەپچىللىك بىلەن ياللىۋېلىنغانىدى.

مەككە قەسەم ئىچىمەكتە...

ھېكم نۇر ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى باشلىقىنىڭ ئىشخانىسىغا كىرىپ كەلگەندە، ئۆز خوجايىنىنىڭ ئۇنىڭ ئۆزىگە قۇدۇقتەك چوڭقۇر كۆزلىرىنى پالىدىتىپ، ئاچچىق بىلەن قاراۋاتقانلىقىنى بايقىدى. ساقچى ھوقۇقدارى ۋۇ شۇنىڭ بۇ قېتىم ئۇنىڭغا بۇرۇنقىدەك تەكلىپ ئاۋازى بىلەن ئولتۇر، دەپ تۇرمىدى. ئادەتتىكىچە قول ئۇزارتىپ كۆرۈشۈپمۇ قويمىدى. بۇرۇن بىرلا ساقچى ھوقۇقدارى ئۆزلىرىنىڭ بۇ ئەمۋار غالىچىسىغا مۇنداق تاۋازو - تەكەللۇپلارنى ھاجەتسىز بولسىمۇ، ئىشقىلىپ ئانچە - مۇنچە قىلىپ كەلگەنىدى. ئەكسىچە ئۇ بۇ قېتىم تىللاپ چالۋاقاپ كېتىشكە تەييار تۇرغاندەك قوشۇمەسىنى تۇرۇپ، «ھىم!» دەپ چىشىنى غۇچۇرلىتىش بىلەن ئۆزىنىڭ ئۇنىڭدىن نارازى بولۇۋاتقانلىقىنى ئىپادىلىدى. بۇ ھالەت ھېكم نۇرغا چۈشىنىكسىز ئېغىر دەققە بولۇپ تۇيۇلدى. ئۇ بىر تۇرۇپ لى باغا تېڭىرقاپ سوئال نەزەرى بىلەن قارىسا، بىر تۇرۇپ ساقچى ھوقۇقدارىغا يەر ئاستىدىن قورقۇش ۋە ئەنسىرەش نەزەرى بىلەن قارايتتى.

— تېخىچە زۇۋان سۈرمەي، بېزىرىپ جىم ئولتۇرەنمۇ؟
قېنى، ئەكەلگەن مەلۇماتىڭنى تاپشۇر! — بۇيرۇق قىلدى لى با ئوتتۇرىدىكى چۈشىنىكسىز جىملىقنى ئاخىرلاشتۇرۇپ،
ھېكم نۇر ھەردۇقۇش ئىچىدە بىئىختىيار چاپان - ئىش

تانلىرىنىڭ يانچۇقلىرىنى ئالدىراپ ئاخشۇرۇپ، ئۈستەلگە ئىككى
ۋاراق قەغەز قويدى. ئۇلارنىڭ بىرىگە نامەلۇم بىر يولۇچىنىڭ
ئىلىدىكى قوراللىق ئىنقىلابىنىڭ كۈچىيىپ كەتكەنلىكى توغرىدا
سېلىنىپ، بىر قىسىم دىنلىق ئارمىيە جەڭچىلىرىنىڭ قارا-
شەھەر، ئۇشاققا ئۇشۇتۇتۇش ھۇجۇم قىلىپ كەلگەنلىكىنى
ئېيتقانلىقى؛ يەنە بىرى، ئاقۇ كۈنىشەھەردىكى سەكپاچىلىق
توختىمەن دېگەن بىر شال تېرىغۇچى دېھقاننىڭ ئېتىنى 5-
ئاتلىقلار بېلىكىغا تارتىپ ئەكەتكەنلىكىدىن نارازى بولۇپ
ئېيتقان سۆزى يېزىلغانىدى.

— بۇلارنى يانچۇقۇڭدا بۇرلەشتۈرۈپ يۈرگۈچە ۋاقىتدا
بىزگە تاپشۇرساڭ بولمايدۇ! — غەزەپ ئاھاڭىدا غودۇڭشىدى
لى با قەغەزلىرىنى ئۆز تەرىپىگە سۈرۈپ تۇرۇپ.
— بۇلارنى ئۆزىگە بەر، — دېدى ۋۇ شۇبىڭ، — قېنى
ئاۋۋال ئوقۇتۇپ ئاڭلاپ باقايلى. بۇلارنىڭ ئۆمۈچىك تورىدەك
ئىچىر - مىچىر خېتىنى ھەر ئىككىمىز بىلىمىمىز ئەمەسمۇ؟
ئۆزى ئوقۇپ بەرسۇن.

ھېكم نۇر قەغەزلىرىنى يېيىپ، ئاۋايلاپ تەكشۈرۈپ، چوڭ
ئولجا يەتكۈزۈپ كەلگەندەك، ئۇلارغا يېزىلغانلارنى مەغرۇر
ئاھاڭدا ئارقىمۇ ئارقا ئوقۇپ چىقتى. لى با ساقچى ھەرقۇنداق
رىغا قىزىقماسلىق بىلەن تەرجىمە قىلىپ بەردى. ۋۇ شۇبىڭ
قەغەزلىرىنى ھېكم نۇردىن تارتىۋېلىپ، يىرتىپ تاشلايدىغان
قىياپەتتە بۇرلەشتۈرۈپ تۇرۇپ، ئۆزىگە خېلى قاتتىق كايىدى:
— ئەكەلگىنىڭ، يەنىلا شۇ گەپ! — دېدى ئۇ، —
يېقىندىن بېرى بىزگە يەتكۈزۈپ كەلگەن مەلۇماتلىرىڭنىڭ
ئىچىدە تۇتاقچا چىققۇدەك، كىشىنى قىزىقتۇرغۇدەك تۈزۈكرەك
بىر نەرسە يوق. سەن پۇقرالارنىڭ نارازىلىقى سۆزلىرىنى بۇ
يەرگە ئەكەلمەسەڭمۇ، بىز ئۆزىمىز باشقا يوللار بىلەن

كۈنىگە نەچچە قېتىم ئاڭلاۋېرىپ قۇلىقىمىز پاك بولۇپ قالاي
دەپ قالدى. بولمىسا سېنى يۈل يېرىپ بېقىپ، سۈنچىۋالا
ئەتىۋارلاپ ئىشلىتىپ نېمە قىلاتتۇق؟

— بۇ بىزنىڭ ئىشەنچىمىزنى ئاقىيالىمايۋاتىدۇ، —
دېدى لى با ۋۇ شۇبىڭنىڭ ھېكم نۇر توغرىسىدا ئېيتقان سۆز-
لىرىنى قۇۋۋەتلىپ، — بۇ لۇتپۇللار ئۈستىدىن يېڭى دالۇمات
يەتكۈزۈپ كېلىشنىڭ ئورنىغا ئەكسىچە ئۇلار بىلەن يېقىنلىشىپ
كېتىۋاتقاندىكى قىلىدۇ.

— خۇدايا، ئۆزۈڭ بىلگەنمەن! — مەككىكار ياقىسىنى
چاڭگاللاپ، دىرىلەپ قىتىرىدىغان پېتى ئورنىدىن قۇرۇپ كەت-
تى، — مېنىڭ ئۇنداق بولۇپ كەتكەنلىكىمنى ھەرقايسىلار
تېخى بىلمىگەن بولۇشىملا، بىر ئاللا بىلىدۇ. مېنى لۇتپۇللا،
مۇنىرىدىن، يىلال دېگەنلەر بىلەن بىر قازاندا قايناتىمۇ
شۇرپام ئارمىلاشمايدۇ. ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ ماڭا
بۇلغان ئىشەنچىسىنى ھەرگىز يەردە قويغىنىم يوق، بۇ ئىدارى-
نىڭ بۇ كەسكىچە نۇرغۇن پۇلىنى خەجلىدىم. بۇنىڭغا چوقۇم
تۈزكۈرلۈك قىلمايمەن.

— سېنىڭ سۆزۈڭگە ئىشەنگۈلۈكمۇ ياكى ئەمەلىيىتىڭ
گىمۇ؟ — دېدى ۋۇ شۇبىڭ، — بۈگۈن شەھەردە شۇنچە چوڭ
ئىش يۈز بەردى. پىرقىنى، ھۆكۈمەتنى ھاقارەتلىگۈچى قۇترات
قۇ ۋەدە قىلار چاپلاندى. گويىا بۇنىڭدىن خەۋەرىمىز بولۇپ،
ئاغزىڭغا تاڭگازا چىلىۋالغاندەك سۆزلىيەلمەي مۆلدۈرلەپ
چىم ئولتۇرسەنمۇ؟ بۇنى كىملىر يېزىپ، شەھەر دەرۋازىلىرىغا
چاپلىدى؟ ھەممىدىن كۆرە بىزگە شۇ كېرەك! بۇنى لۇتپۇللار
قىلغانمۇ؟ — يوق، شۇنى ئېيت دەۋاتىمىز!

— قېنى جايىڭغا كېلىپ ئولتۇر، ئالدىرىماي بۇلارنى
تەپسىلىي سۆزلە! — بۇيرۇق قىلدى لى با.

ئىشپىيون بۇ گەپتىن ھەيران بولدى. لېكىن تېگى-
تەكتىنى چۈشەنەلمەي ئارىسالدى بولۇپ، يۈز - كۆزىنى ئېرتىپ
قويدى.

— بۇ خەۋەرنى ئەمدىلا ئاڭلاۋاتىمەن، — دېدى ئۇ، —
ئۇلۇشكۇندىن تارتىپ شەھەردە يوق ئىدىم. قارىتالدا مەشرەپ
يەگىنىڭ ئاشلىق سېتىشنىڭ بۇلانغانلىق ۋەقەسىنى ئەدلىيە مەھ-
كىمىمىدىكىلەر بىلەن بىللە بىر تەرەپ قىلىش ئۈچۈن ھاكىم-
نىڭ تاپشۇرۇقىغا ئاساسەن شۇ يېزىغا بارغانىدىم.
بۇ گەپتىن لاسىدە بېشىپ، ئاچچىقىدىن يانغان ۋۇ شۇ-
بىڭ ئوچۇق چىراي بىلەن ھېكمىم ئۇرغا:

— سېنى مۇنچىۋالا جىددىي ئىشلار ئالدىدا بېپەرۋالىق
قىلىپ يۈرگەن چېغى باردەپ ئويلايتىمەن. شۇنچىلىك ئاچچىقىم
كەلگەندىكى، سېنى بىراقلا سولتىۋەتەي كىچىدىم، ھېلىمۇ
گەپ شۇ: قاچان بېپەرۋالىق قىلىپ، زىممەڭدىكى ۋەزىپىنىڭ
مۇھىملىقىنى ئۇنتۇيدىكەنەن، شۇ ھامان سولتىۋېتىمەن.
— ئۇ چاغدا مەنمۇ ھەرقانداق ئېغىر جازانى تارتىشقا
رازى، — ئىشەنچ بىلدۈرۈپ سۆزلىدى ھېكمىم ئۇر.

ساقچى ئىدارىسىگە چاقىرىپ كېلىنىشنىڭ سەۋەبلىرىنى
ئەدەلەتتىن چۈشەنگەن ۋە رەھىمسىز خوجايىتنىڭ يۇمشاپ
قالغانلىقىنى كۆرگەن ھېكمىم ئۇر يېنىكلىككەندەك بولۇپ، ئازا-
دىرەك ئولتۇرۇش ئۈچۈن قىمىرلاپ قويدى.

— بۇ، لۇتپۇللارنىڭ ئىشى بولۇشى مۇمكىن، — دېدى
ئۇ مەنمەنلىك بىلەن، — ئەگەر قارىتالغا كەتمىگەن بولسام،
ۋەزىيەت كىچىكلارغا ئاچچىقلىقتىن بۇرۇن بۇ ۋەزىيەتلىرىنى
ساقىمۇ ساق يەتكۈزگەن بولاتتىم، ھېچ بولمىغاندا يازغۇچىنىڭ
پوچۇركىسىدىن ئىغۋاگەرنىڭ كىملىكىنى پاش قىلىپ بېرەتتىم.
مېنىڭ ھازىر يېزىدىن يېڭىلا كېلىپ تۇرۇشۇم ئىدى.

ھەككەر ئىشپىيوننىڭ سۆزلىرى ئۆزىنى ئاقلاشقان ئەمەس،
يەنى خوجايىنلىرىنىڭ ئالدىدا ئۆزىگە بولغان ئىشەنچىنى
يەنىمۇ چوڭقۇرلىتىۋېلىش ئۈچۈن يېتەرلىك ئىدى. ۋۇ شۇبىڭ
ھېكمىم ئۇرنىڭ ساداقىتىدىن خۇشال بولۇپ ھېچقىدا كۈلۈپ
قويدى.

— بىز ساڭا يەنىلا ئىشەنمىز، — دېدى ساقچى ھو-
قۇقدارى ئىشپىيونغا، — خەير، ئىلاج بولمىدى، ئالدىنى ئالال-
مىدۇق، بولغۇلۇق بولۇپ بولدى. ئەگەر سەن «غەزەپ خىتابى»
دېگەن بۇ شېئىرنى يازغان «جەنۇب مۇشتۇم» نى تېز تېپىپ
چىقالساڭ، بىز يەنىلا كېچىككەن بولمايمىز. بۇ ئىش ساڭا
بۇغلىق. سەزدۈرمەي سۈرۈشتە قىل، ھەر بىر ئىشتا چاققانلىق
بىلەن ئۇستىلىق بىرلىشىپ كەلسە، ئېچىلىش ئاسان بولىدۇ.

— بولىدۇ، — ھېكمىم ئۇر ئورنىدىن تۇرۇپ كەتتى ۋە
قەسەم بېرىدىغاندەك ئىككى پۇتىنى بىر - بىرىگە جۈپلىپ،
ئوڭ قولىنى كۆتۈرۈپ تۇرۇپ سۆزلىدى، — ئىغۋاگەرلەرنى تېز
تېپىپ چىقىپ، ئۇلۇغ پىرقىمىزغا، شەۋكەتلىك جۇڭخۇا مىنگو
ھۆكۈمىتىمىزگە، جانابلىرىغا چەكسىز ساداقىتىمنى ئەمەلىي ھە-
رىكىتىم بىلەن يەنە بىر قېتىم بىلدۈرىمەن!...

لى با ھېكمىم ئۇرنىڭ سۆزى، شۇ تاپتىكى قورچاقكە
تۇرقى ۋە چاققان ھەرىكىتىدىن خۇشال بولۇپ قاققلاپ كۈلۈ-
ۋەتتى. ئاندىن ئۇ ساقچى ھوقۇقدارىغا ئۆزلىرىنىڭ بۇ نومۇس-
سىز مالىيىنى ماختاپ:

— بۇنىڭ ئۆزى ۋىجىك، بوي - تۇرقى سۈپۈرگىدەك
كىچىك بولغان بىلەن جېنى بۇركۈتىنىڭكىدەك چوڭ! رەڭگى
ھېلىلىدەك قارا، ئۆزى ئاۋاق قىياپەتتە كۆرۈنگىنى
بىلەن پىرقىمىز ۋە ھۆكۈمىتىمىز ئۈچۈن سۈتتەك

ئاق ۋە يىلەنگۈدەك ھەزىمەت تۇرۇش، — دەپ قويدى.
بۇ ھېكم ئۆرنىڭ ئومۇمىي تەقى - تۇرقى ۋە ئىچكى
ھېسسىياتى ئۈچۈن ئىنتايىن باب ئوخشاش ئىدى. ۋۇ شۇنىڭ
لى يانلىك سادىق ھالانى ئىپچىللىك بىلەن سۈرەتلەپ چىقالىد
غانلىقىدىن مەنۇن بولۇپ ياراقلاپ كۈلۈۋەتتى. ساقچى
ھوقۇقدارى ھېكم ئۇرغا بىر تال تاماكا بەردى. ئىشپىيىون
سۇيۇرۇپ ئۇنىڭ دەسلەپكى قىيۇق ئىسىنى چىقىرىۋېتىپ، لى باغا
مەنۇنىيەت بىلەن بېشىنى لىگىشتى.

— مۇندىن كېيىن بىزدىن بىسوراق ھېچ يەرگە بارماي
سەن. — دېدى ۋۇ شۇنىڭ سادىق ھالايىقا چېكىپ تۇرۇپ، —
ھازىر ۋەزىيەت جەددىي. قەدىمىڭنى چاققان، ئۆزۈڭنى سەگەك،
قۇللىڭنى تېخىمۇ دىڭ تۇتۇپ، لۇتپۇللار ئۈستىدىكى
نازارەتنى كۈچەيتسەن. ئۆزۈڭنى ئىلگىرىكىدىن ئىشەنچلىك
كۆرسىتىپ ئۇلارنىڭ پوستى ۋە تېرىسى ئىچىگە يەنسۇ چوڭ
قۇرلاپ كىرسەن، ئۇقتۇڭمۇ؟

— ئۇقتۇم، — تىك تۇرۇپ ئىشەنچ بىلەن جاۋاب بەردى
ھېكم ئۇر.

— ناھىيىلىك ھۆكۈمەتتىكى ئەسلى خىزمىتىگە كەلگەن
دە، — دېدى ساقچى ھوقۇقدارى ۋە بىر ئاز تۇرۇۋېلىپ
ئويلىغاندىن كېيىن سۆزىنى داۋام قىلدۇرۇپ كەتتى، — ئەمدى
ئۇ مۇنداق بولىدۇ: بىزدىن رۇخسەتسىز ھېچقانداق يەرگە
بارمايسەن، ئۇلارمۇ سېنى بۇرۇنقىدەك ئۆز ئالدىغا ئىشقا
بۇيرۇۋەرمەيدۇ. بۇ توغرىدا ھاكىمغا ئۆزۈم ئېيتىپ قويمەن.
ھازىر سېنى بىراقلا ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىگە ئەكىلىۋال
غاننىڭ پايدىسى يوق. سەن ساقچى ئىدارىسىنىڭ ئاشكارا
خادىمى ئەمەس، مەخپىي خادىمى. ھازىرچە كىيىۋېلىشۇڭ،

نامىك ناھىيىلىك ھۆكۈمەت ئىدارىسىدە بولۇپ ئىشلەپ تۇرىد
سەن. كېيىن ۋاقتى كەلگەندە مۇشۇ يەرگە يۆتكىۋېلىنىدۇ.
ھېكم ئۇر خۇشال بولۇپ، ئورنىدىن تۇرۇپ، ساقچى
ھوقۇقدارىغا يېنىش - يېنىش بىرنەچچە قېتىم تەزىم قىلدى.
— رەھمەت جۇيچاڭ جانابلىرى، — دېدى ئۇ، — مانا
بولغان ئىشەنچلىرىمنى ھەرقانداق ۋاقىت ۋە ھەرقانداق جايدا
ساداقت بىلەن ئىشلەپ، تەلتۈكۈس ئاقلايمەن. بۇ ھېكم يەنە
بىر قېتىملىق قەسسىم.

— ئوچۇقلىنى يوشۇرماي ئېيتسام، — چۈشەندۈرۈش
ئاھاڭدا سۆزلىدى ۋۇ شۇنىڭ، — بۈگۈنكى كۈندە ئاقسۇ ۋەزىر
يىتى مۇرەككەپلاشپ كەتتى. بۇ يەردە ئىللىق تاغ ئوغرىلىرى
نىڭ تەسىرىنى كىچىك دەپ ئېيتقىلى بولمايدۇ. بۇنىڭدا
لۇتپۇللارنىڭ قۇتراتقۇلۇقى ئاساسىي ئورۇندا تۇرۇۋاتىدۇ.
«كالىنىڭ ھۈڭگۈزىگە ئۇرسا، تۇيىقى سىر قاپتۇ» دېگەندەك،
بۇلارنىڭ جاجىسىنى بەرسەك، لۇتپۇللارنىڭ پۇقرالار ئارىسى
دىكى ھەمىيەتلىرى ياۋاشلىشىپ، بىزنى ئەنسىرىتىۋاتقان
خەۋپ خېلى يېنىكلىشىدۇ.

— شۇنداق، جۇيچاڭ جانابلىرى، بۇ خەۋپنىڭ بېشى
لۇتپۇللا! پۇقرالار ئىچىدە ئۇنىڭغا ھېداشلىق قىلغۇچىلار كۆپ.
ھەتتا بەزىلەر ئۇنىڭغا يېقىن قېرىنداشلىقىمۇ بەكرەك ئىشىنىد
ىدىغان بولۇپ كەتتى.

— قېنى ئىشەنگەنلىرى ئىشىنىپ تۇرسۇن، — دېدى
ساقچى ھوقۇقدارى، — بۇ بىزنىڭ ياخشى - يامان كىشىلىرىنى
بايقاپ، تاكتىكا بەلگىلىشىمىزگە پايدىلىق. ئەزگىلى كەلگەندە
قوللىرىمىزدىن ھېچكىم ھېچ يەرگە قېچىپ قۇتۇلالمايدۇ.

— شۇنداق جۇيچاڭ جانابلىرى، — خۇشامەتكۈچىلۇق
بىلەن ئالدىراپ سۆزلىدى ھېكم ئۇر، — قۇدرەتلىك ھۆكۈمەت.

تەڭزەككە تەڭ كېلەلەيدىغان كۈچ يوق. لۇتپۇللا، مۇنەرىدىن، بىلال ۋە ئۇنىڭ ھەممەيلىلىرى بۈگۈنكى كۈندە خۇددىنى يوقىتىپ، تۇلپاردەك تېپىرلاپ، تەنھاي كىشىلەرگە ئاتقان بولسىمۇ، «ئاتنىڭ يۈگۈرۈشى سامانلىقتىنچە» دېگەندەك، ئۇلار بەزىبىر ھۆكۈمىتىمىزنىڭ قۇدرەتلىك چاڭگىلىدىن قېچىپ قۇتۇلالمايدۇ.

— بۇ ئىغۋاگلەر مەخپىي تەشكىلات قۇرۇش تەييارلىقىنى قىلىۋېتىپتۇ، — ۋۇ شۇيىڭ ھېكمەتلىك نۇرغا ئىسكەرتتى، — بۇ تەشكىلاتنى يەنە بىر ھەپتىنىڭ بازار كۈنى تاجىنىڭ بېغىدا قۇرىدىكەن، سەن شۇنىڭغا قاتنىشىپ، بۇ يەرگە كىملىك كەلدى، نېمە قارارلار قوبۇل قىلىندى، يەنە نېمە قىلماقچى، كىم قانداق سۆزلەرنى قىلدى، بۇلارنىڭ ھەممىسىدىن بىزگە ئۇچۇر — بۇجۇرگىچە مەلۇمات يەتكۈزۈسەن. يەنە بىر قېتىم ئېيتىمەن: سەزدۈرۈمەي لۇتپۇللارغا تېخىمۇ يېقىن بولۇپ يۈر، ئۇقۇڭمۇ؟

— ئۇلار تەشكىلات قۇرۇش ئۈستىدە بۇرۇنلا مەسلىھەتلىشىپ يۈرگەنىدى، — دېدى ئىشپىيون مەنەئىلىك ۋە بىلەرمەنلىك بىلەن، — پەقەت قايسى كۈنى تەسلىمەنلىكىنى ئاچىدىغانلىقى توغرىسىدا بىر پىكىرگە كەلمىگەن.

— ئىلگىرى بىزگە سەن بۇنى مەلۇم قىلغان — ھە؟ — دېدى ساقچى ھوقۇقدارى ھېكمەت نۇرنىڭ بۇرۇن بۇ توغرىدا ساقچى ئىدارىسىگە يەتكۈزگەن مەلۇماتلىرىنى ئەسلىپ.

— مەلۇم قىلغان، — مەغرۇرلۇق بىلەن قىسمەنلىدى ئىشپىيون.

— ئەمدى تەشكىلاتقا كىمنىڭ باشلىق، كىمنىڭ كاتىپ بولىدىغانلىقىغىچە بارلىق ئىشلارنى بىزگە تولۇق ئېيتىپ بېرىسەن، كاتىپلىقنى ئۆزۈڭنىڭ ئېلىۋالغىنىڭ ياخشى.

— بۇ ھەقتە تولۇق مەلۇمات يەتكۈزۈپ كېلىشكە ۋەدە

بېرىمەن، — ئورنىدىن تۇرۇپ قول قوشۇرۇپ سۆزلىدى ھېكمەت نۇر، — كاتىپلىقنى تالىشىپ قىلغا كەلتۈرۈش ئۈچۈن تىرىشىمەن، — ئاقسۇدا ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى بولسىمۇ، ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسى يوق، — دېدى ساقچى ھوقۇقدارى ئۆزلىرىنىڭ ئىشەنچلىك دالىيىنى ئالدىن خەۋەرلەندۈرۈپ، — يېقىندا مۇنداق ئىدارىنى قۇرىمىز، ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسى بىزگە ئەڭ يېقىن ياردەمچى بولۇپ، ئاقسۇ ناھىيىسىنىڭ ئۆزىدىكى ئىشلارنى بىر تەرەپ قىلىدۇ، ئۇ قۇرۇلغاندا سېنى بۇ ئىدارىنىڭ مۇھىم خىزمەتلىرىدىن بىرىگە تەيىنلەيمىز، بۇنىڭغا قانداق دەيمەن؟

— بۇ ئىشەنچلىرى ئۈچۈن بۇتلىرىغا باش قويۇپ رەھمەت ئېيتىمەن، — ھېكمەت نۇر ۋۇ شۇيىڭنىڭ پۇتىغا تاشلىنىشقا تەييارلانغانىدى، ساقچى ھوقۇقدارى ئۇنى تۇتۇۋېلىپ تۇرۇپ، خۇشال بولغانلىقىدىن قاقاقلاپ كۈلۈۋەتتى.

— پۇلىنى بىز بېرىپ تۇرۇۋاتقاندىن كېيىن، مەردلىك قىلىشتىن قورقما، — دېدى ساقچى ھوقۇقدارى، — لۇتپۇللار تەشكىلات قۇرىدىغان كۈنى تاجىنىڭ بېغىسىغا قوي ئاچىقىپ سوي، ئۇلارنى كۆپرەك ھاراققا زورلا، ھاراق ھەر قانداق چىڭ ئادەمنى ئېغىز قۇلۇپىنى ئېچىپ، سۆزلەيدىغان، سايرايىدىغان قىلىۋېتىدۇ، شۇ يول بىلەن ئۇلاردا قورال بىرلىك قورالنى، ئىللىق تاغ ئوغرىلىرى بىلەن ئالاقىسى بولسا شۇنى، ئۇ تەرەپتىن ئاقسۇغا كىمنىڭ يوشۇرۇن كېلىپ، لۇتپۇللا بىلەن ئۇچرىشىپ يۈرگەنلىكىنى بىلىپ چىق! ئۇلاردا غۇلجا گېزىتىلىرىمۇ بار ئىكەن، ئۇنى كىم يەتكۈزۈۋاتىدۇ، بۇنى تېز دىن ئېنىقلا!

— بولىدۇ، چوقۇم بىلىپ چىقىمەن: يېمىسەممۇ، ئۇخلىمىساممۇ، تاپشۇرۇقلىرىنى تەلۈككۈس ئورۇندىماسىتىن

— بولىدۇ، چوقۇم بىلىپ چىقىمەن: يېمىسەممۇ، ئۇخلىمىساممۇ، تاپشۇرۇقلىرىنى تەلۈككۈس ئورۇندىماسىتىن

توختىمايمەن. ھەرقايسىلىرىنى ھەربىر قېتىم رازى قىلىپ ئاندىن ئارام ئالىمەن، — دېدى ھېكىم نۇر.

— لېكىن، — دېدى ساقچى ھوقۇقدارى ئۆزىنىڭ يۇقىرىقى سۆزىگە قوشۇمچە قىلىپ، — پۇل خەجلەش بىلەنلا باشقىلارنى ئۆزۈل - كېسىل ئۆزىگە رام قىلىۋالغىلى بولمايدۇ. ھەممىدىن مۇھىمى، بۇ ئىغۋاگەرلەرنىڭ ئىشەنچىسىنى قازىنىش كېرەك. بۇنىڭ ئۈچۈن ئۆزۈڭ كۆپرەك گەپ كۈچىلاپ بەر. ئۇلار بىزنى يامانلاپ سۆزلەسە، سەن ئۇلاردىن ئاشۇرۇپ، بىزنى تېخىمۇ يامانلا. ئەمما سۆزلەۋاتقىنىڭدا گەپلىرىڭ راستەك ئاڭلىنىدىغان بولسۇن. ئۇلار دۆت ئەمەس. لۇتپۇللانىڭ سەن تاش سائىتىگە قۇم ساناپ بېلىدىغانلىقىنى ئېسىڭدىن چىقارما.

— ئەلۋەتتە شۇنداق قىلىمەن. ئۇلارنى خېلى پۇختا چۈشىنىدىغان بولۇپ قالىدىم. مەككەلىق قىلىش، ئۆستىلىق ئىشلىتىش مېنىڭ كونا ھۈنرىم بولۇپ قالاي دېدى.

— ياخشى، ياخشى!... يارايەن. ساڭا بىكاردىن - بىكار ئىشىنىپ يۈرگىنىمىز يوق.

بۇ گەپلەر بىلەن ئۆزىنى تېخىمۇ ئەركىن ھېس قىلىشقا باشلىغان ھېكىم نۇر بىرنەچچە قېتىم تاشلىرىنى قىرىتىپ، قېقىرىغاندىن كېيىن خوتەننىڭ سامان قەغىزىگە «مىخۇركا ئورماقچى بولغانىدى، ساقچى ھوقۇقدارى «دانا چەك» دېگەننى قىلىپ، ئۇنىڭغا بىر تال لىتويەن تاماكامى تاشلاپ بەردى. ۋۇ شۇبىڭ ئۆزىمۇ، لى با ۋە ھېكىم نۇرلار بىلەن بىللەلىشىپ تاماكا چەكتى. شۇنىڭ بىلەن ئىشخانىدا ئۇلارنىڭ مېڭىسىدىكى ۋەھىمىلىك، چىڭىش تۇماندىنمۇ كۈچلۈكرەك تۇمان كۆتۈرۈلدى، ساقچى ھوقۇقدارى يۆتەل ئارىلاش سۆز باشلاپ ھېكىم نۇرغا:

— ساڭا تېخى ئايتىلغانى ئېلىپ بەرسەك، دېگەننىمۇ

ئويلاپ يۈرۈۋاتىمەن، — دېدى، — بۇنىڭغا ئەلۋەتتە قىزىقىمەنمۇ؟ ئەمما بىرلا شەرت بار. بۇ مەسىلىدە سەن ئازال بىزنى يۈزدە يۈز رازى قىلغۇدەك خىزمەت كۆرسىتىشىڭ كېرەك. شۇ چاغدا ئايتىللا بىلەن تويۇڭنى ئۆزۈم قىلىپ قويىمەن. ھېكىم نۇر خۇشال بولۇپ قىمىرلاپ كەتتى، بىرنەچچە قېتىم ئورنىدىن تۇرۇپ يەنە ئولتۇردى. ئۇ بۇ گەپنىڭ راستىن ئېيتىلىۋاتقانلىقىغا ئىشەنمەي، ۋۇ شۇبىڭنىڭ كۆزىگە تەكرار - تەكرار سىنچىلاپ قاراپمۇ قويدى. ئۇنىڭچە بۇ گەپ راست دېيىلىۋاتقاندىكە ئىدى. رازۇپىكا بۇلۇمىنىڭ باشلىقى سۆزگە ئارىلىشىپ:

— ۋۇ جۇيىجاڭ ئاتا بولۇپ تويۇڭنى قىلىپ قويىدۇ، ئۇنىڭ ئۈستىگە تېخى ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى پۈتۈن توي راسخوتىنى ئۆز خەزىنىسىدىن چىقىرىپ بېرىدۇ، — دېدى. — كۆڭلۈمدىكىنى ئېيتىپ كەلسەم بۇ ئىنتايىن - ئىنتايىن ياخشى گەپ. بىراق، شۇنىسى...

— ھە، نېمىگە بىراق؟ نېمىگە شۇنىسى؟ — سورىدى ساقچى ھوقۇقدارى، — ئايتىلغانى تەگمەيمەن، دەپ تۇرۇۋال. لامېكىن، دەيمەن - ھە؟

— ياق، ئۇنداق ئەمەس، بۇ تەرەپتىن غېمىم يوق. ۋۇ جۇيىجاڭ جانابلىرى ئۇنى ماڭا ئېلىپ بېرىمەن دەۋاتقان يەردە، ئايتىلغانىڭ مېنىڭ بىلەن توي قىلمايمەن دەپ تۇرۇۋېلىشىمغا ھەددىمىدى؟

— ئۇنداق بولسا يەنە نېمىگە؟ — ياندۇرۇشلاپ سورىدى ۋۇ شۇبىڭ، — خوتۇنۇم، بالىلىرىم بار تۇرسا، بۇ تويىنى قانداق قىلارمەن، دېمەكچىمىدىك - يە؟

— خوتۇنۇم جاھىل، مۇشۇنىڭغا پۈتلىكاشاڭ بولارمىكىن، دەپ ئەنسىرەۋاتىمەن.

— دېمەك، بۇ گەپچە خوتۇنۇمدىن قورقمەن دېسەڭچۇ!
ۋاي بىچارە، بەزىبىر ئىشلارغا كەلگەندە يۈرىكىڭ قايتەك
قىلغان بىلەن خوتۇنۇڭنىڭ ئالدىغا بارغاندا موللىسىمۇشۇك
بولۇپ قالىدىكەنەن — دە؟

.....

— قورقۇشقا توغرا كەلسە قورقىدىغان ئادەملىرىمىزنىڭ
پەقەت بىر. ئۇ بولسىمۇ بىز. زۆرۈر ۋاقىتتا خوتۇنۇڭ كۆكەرمە
لىك بىلەن بۇيرۇق قىلىپ، سېنى يېنىدىن ماڭدۇرمىسا، ئۇ
چاغدا يەنە بىزدىن ياخشىلىق كۈتمە!...

ھېكم نۇرنىڭ خوتۇنىدىن قورقىدىغان بولۇپ قېلىۋاتقان
لىقىدىن خىجىل بولۇپ قېلىپ، بۇرۇن — قۇلاقلىرىدىن تارتىپ،
بويىنىغىچە قىزىرىپ كەتتى. ئۇ بۇ ئوڭايىسىز ئەھۋالدىن
قۇتۇلۇۋېلىش ئۈچۈن گەپ يورغىلىتىپ:

— مەن خوتۇنىمدىن قورقىدىغانلاردىن ئەمەسمەن. بىراق،
ئۇنى ئىنتايىن جاھىل دېمەكچىمەن، — دېدى.

رازۋېتكا بۆلۈمىنىڭ باشلىقى ئانچىكىم سۆز قىستۇرۇپ:
— ناھايىتى يامىنىغا كەلسە، خوتۇنۇڭنى قويۇۋېتىپ
تۇرۇپ، ئايىتىلا بىلەن تىرى قىلارسەن، — دەپ قويدى.

— بولدى، بەس، بۇ گەپ تۇرۇپ تۇرسۇن، — دېدى
ۋۇ شۇبىڭ سۆھبەت ماۋزۇسىنى يۆتكەپ، رازۋېتكا بۆلۈمىنىڭ
باشلىقىغا، — ھېكم نۇرغا مۇشۇ تاپتىلا پۇل بەر، ئۇ تاجىم
نىڭ بېغىغا ئاپىرىمىلىدىغان قىزى، ھاراققا ئوخشاش
نەرسىلەرنى سېتىۋېلىشنىڭ تەييارلىقىنى قىلسۇن. ھەتتە ئەي، بازار-
دا قولغا چىققۇدەك ئېسىل رەختلەر يوق. بۇنىڭغا سىياسىي مەھىمۇ-
لارنىڭ ئۆيلىرىنى تىنچىتىشتىن ئەكەلمىگەن رەختلەردىن بولسىمۇ
بېرىپ تۇر. بۇ ئۇنىڭ خىزمىتىنىڭ ياخشى ئىشلىنىشىگە پايدىسى بار.
— بولىدۇ.

لى با ئورنىدىن قوزغىلىپ، ئۆز بۆلىمى تەرەپكە ماڭدى.
ھېكم نۇر ئۇنىڭ ئارقىسىدىن ئەگىشىپ، ساقچى ھوقۇقدارنىڭ
ئىشانسىدىن چىقىپ كەتتى.

يالغۇز قالغان ۋۇ شۇبىڭ ئۆزىگە ئوخشاش ۋىجدىك، ئەمما
باشقىلارغا زىيانكەشلىك قىلىشتا بۇرىدىنمۇ قەيە ھېكم نۇر-
دىن — بۇ مۇلاڭ مۇشۇكتىن خۇرسەن بولۇپ: «مۇشۇنداق
سادىق بىر ئىشپىيون بولۇشنىڭ ئۆزى چوڭ ئامەت. ئۇ بۈگۈن
كى كۈندە بۇقىدەك ھۆركىرەپ، ئۆزىگە تەمەننا قىلىۋاتقان
5 - ئاتلىقلار پولىدىن سۆزسىز ئۈستۈن. گېزى كەلگەندە،
ئۇ بىرقانچە يۈز قوراللىق ئەسكەر ئورۇندىيالىمايدىغان ئىشنى
ئورۇندىيالايدۇ. مېنىڭ قىلۇمىدىن مۇنداق كىشىدىن ئاز دېگەندە
تەقەزۇز — ئونى بار. جاۋ خەنچى، سەن بۇنى چۈشىنىپ قىيۇشۇڭ
كېرەك» دەپ ئۆز — ئۆزىگە گۇدۇڭشىدى.

سەپداشلار خەلق بىلەن تەقدىرداش

ئاقسۇدا زىلزىلىدەك كەسكىن ۋەزىيەت پەيدا قىلىپ، ۋالىي
مەھكىمىسىدىن 5 - ئاتلىقلار بولكىغىچە، ۋىلايەتلىك ساقچى
ئىدارىسىنىڭ كاتتىبېشىدىن تارتىپ، دوسا، شۇنىڭمۇ ۋە
ئادەتتىكى ساقچىلارغىچە چوڭ — كىچىك گومىنداڭچىلارنى ئېغىر
ئالاقىدە قىلىۋەتكەن «غەزەپ خىتابى» شېئىرى ئەنئەنىۋى
ھەپتىلىك بازار — پەيشەنبە كۈنىگە توغرىلىنىپ چاپلىنىپ،
كۈتكەندىن ئارتۇق ئەھمىيەتلىك ۋەقەگە ئايلاندى. ئۇنى
نۇرغۇن ئادەم كۆرۈپ بىلىشكە مۇيەسسەر بولدى.

ئابدۇللا روزى شېئىر تېكىستىنى ئېلىپ، لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ ياتىقىدىن كېچە سائەت بىر يېرىمىلار بىلەن كېتىپ، دارىلمۇئەللىمىنىڭ بارغاندىن كېيىن، ياتىقىغا كىرمەي ۋە ئارامۇ ئالماي، سىنىپلارنىڭ بىرىدە داستىخانىدەك يوغان ئۇچ پارچە قەغەزگە چوڭ ھەرپلەر بىلەن ھۆسن خەت قىلىپ، ئۇنى ئارقىمۇ ئارقا ئۇچ پارچە يېزىپ چىقتى. دارىلمۇئەللىمىن بىناسىنىڭ ئىچى شۇ كېچىسى تىنچ ئىدى. ياز كېلىپ ئوقۇغۇچىلار تەتلىگە قويۇپ بېرىلگەنلىكتىن يۇرتلىرىغا قايتىشقان، مۇدىر ۋە باشقا مەكتەپ خادىملىرى يىراق - يېتىنلاردىكى ئۆيلىرىگە تۇرۇپ كېلىش ئۈچۈن كېتىشكەنىدى. گەرچە نىخۇا ئۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ ياتىقىدىن ئابدۇللا روزى بىلەن بىللە قايتىپ كەلگەنچە ئۆيىگە كەتمەي، شېئىرنى كۆچۈرۈش ئىشىغا ياردەم لەشتى. گەرچە نىخۇا ئۇيۇشما بىناسىدا ۋىلايەتلىك ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىنىڭ تەشۋىقات بۆلۈم باشلىقى يۈسۈپجان نىيازى بىلەن قوشنا ئولتۇراتتى. ئۇ بېرىپ، بۇ جەڭگىۋار سەپداشنى چاقىرىپ كەلدى. ئابدۇللا روزى شېئىرنى يوغان قام ۋەرەقىسى شەكلىدە يېزىش بىلەن مەشغۇل بولسا، قالغان ئىككىسى شىلىم پىشۇرۇش، قەغەز تەييارلاش ۋە چاپلاپ بىر - بىرىگە ئۇلاپ بېرىش بىلەن بەند بولدى. قولىنى قول، يېتىن ھەمكارلىق بىلەن قىلىنغان ئىش تېز ئارىدا نىيەتتىكىدەك پۇتۇپ چىقتى. شېئىرنىڭ يوغان قىلىنىپ يېزىلغان ھەرىپ ھەرىپى ئېنىق بولۇپ، چىرايەملىكتى ۋە كۆركەم كۆرۈنۈشلۈكلىكى بىلەن كىشىلەرنى جەلىپ قىلارلىق ھالەتتە ئىدى.

سەپداشلار ۋەرەقىلەر بىلەن بىردىن شىلىم قاچىسىنى كۆرۈپ كىچىغا كېتىۋاتقان چاغدا ئەتراپىنى تاڭ ئالدىدىكى قاراڭغۇلۇق قاپلىساۋالغانىدى. ئۇلار سېپىلغا يېقىنلىشىش بىلەن سۇرلۇك شەپ پەيدا بولدى. گۈلباغ دەرۋازىسى تۈۋىدە

بىر - بىرىگە ئۇچراشقان ئىككى ئەسكەر بىلەن ئىككى قۇراللىق ساقچى پارول بېرىشكە چىقىپتۇ. بىر - بىرىدىن تاماكا سۇرۇپ چېكىشكەندىن كېيىن، قارىمۇ قارشى تەرەپلەرگە مېڭىپ كەتتى. سەپداشلار يېشۇرۇنغان يەرلىرىدىن قوزغالمىچى بولۇپ تۇراتتى. سېپىلنىڭ شىمالىي بېقىنى تەرەپتىن ئىتلار - نىڭ ئاچچىق قاۋاشلىرى بىلەن تەڭ بىر نەچچە قارا گەۋدىنىڭ سەپداشلارغا ئاتلىق يېقىنلاپ كېلىۋاتقانلىقى سېزىلدى. بۇ كىشىلەر شەھەر دەرۋازىسى ئالدىغا كەلگەندىن كېيىن توختاپ ئېگەر قېشلىققا ئېسىپ قېرىغان مىلىتەلەرنى مۇرىلىرىگە ئاس قاق غانجۇغىلىۋالغان ئولجىلىرىغا قاراپ، بۇ نەرسىلەرنىڭ چۈشۈپ قالماي ساق تۇرغىنىدىن خاتىرجەم بولۇپ، شەھەر ئىچىگە كىرىپ كەتتى. بۇلار يېقىن ئەتراپتىكى يېزا - كەنتلەردە ئېلىپ بارغان كىچىلىك كۆزەتلەردىن قايتىپ كەلگەن 5 - ئاتلىقلار بۆلۈكىنىڭ ئەسكەرلىرى ئىدى. ئۇلاردىن بىرى ئېتىنىڭ كەينىگە تىرىك پاقلان غانجۇغىلىۋالغان، ئىككىسى تۆت - بەش دانىدىن كالىسى چېپىپ تاشلانغان ئۆلۈك تېخۇلارنى غانجۇغىلىۋالغان بولۇپ، بۇلار دېھقانلارنىڭ قىرتان - كاتەكلىرىدىن ئوغرىلانغان ياكى ئاشكارا بۇلاپ كېلىنكەن نەرسىلەر ئىدى.

شۇندىن كېيىن شەپىلەر بېسىلىپ، خەۋپ - خەتەرلەر ئالدىنى خىرلىشىپ، دەرۋازا ئالدىنى بىر دەمگە خاتىرجەملىك قاپلىدى. سەپداشلار تاڭ ئالدى قاراڭغۇلۇقىنى - بۇ قىسقا مەزگىلنى قولىدىن بېرىپ قويمايلىق ئۈچۈن مۆكۈنگەن يەرلىرىدىن چىقىپ، تېز ھەرىكەتكە كۆچتى. ئالدىن تەقسىم قىلىۋالغان ۋەزىپىلىرىگە ئاساسەن، ئابدۇللا روزى بىر پارچە ۋەرەقىنى چاققان خىنا شىلىم قاچىسى بىلەن بىللە كۆتۈرۈپ، خەندەك بېزىلاپ، شىمالىي دەرۋازا تەرەپكە كەتتى. يۈسۈپجان نىيازى ۋەرەقىنى گۈلباغ دەرۋازىسىغا چاپلاش ئۈچۈن شۇ يەرنىڭ ئۆزىدە قېلىپ،

گەر جەنخۇا سېپىلىنىڭ جەنۇبىي تەرىپىگە — خوتەن دەرۋازىسىدىن ئىشاندلاپ ماڭدى. بۇ ۋاقىتتا، خورازلارنىڭ تاڭدىن خەۋەر بەرگۈچى چاللاشلىرى كىرچا ۋە مەھەللىلەردە باشلىنىپ كەتكەنىدى.

دەرۋەقە چاپلاش مۇۋەپپەقىيەتلىك تامام بولدى. ئابدۇللا روزى، يۇسۇپجان نىيازى، گەر جەنخۇا شەھەر دەرۋازىلىرىدىن ئارقىمۇ ئارقا قايتىپ، دارىلمۇئەللىمىندە ئىككىنچى قېتىم جەم بولغان چاغدا، لەڭگەر جامەسىنىڭ مەزىنى يۇرت — جامائەتنى ئورۇنلىرىدىن تۇرۇشقا دەۋەت قىلىپ، بىز ئاۋاز بىلەن «ۋاقتى تاھارەت» دەپ تىرۇلاۋاتاتتى. بۇنىڭغا ئۇلىنىپ، خەيىچاڭ مەھەللىسىدىكى خۇيزۇ مەسچىتىنىڭ پەشتىقىدا تاڭ — تاڭ سىڭىلدى. ئاندىن بىر ئاز ئۆتۈپ، ئاقسۇ بازىرىنىڭ بارلىق مەسچىتلىرى ۋە ئەتراپ يېزىلاردىكى مەسچىتلەرنىڭ ھەممىسىدە ئارقىمۇ ئارقا ئەتىگەنكى يامدات نامىزىنىڭ ئەزىنى ئوقۇلدى. شۇنىڭ بىلەن ئاقسۇنىڭ ھەربىي، مەمۇرىي ۋە ساقچى ئەمەلدارلىرىنى چۆچۈتۈپ، مۇستەبىتلەر ئوردىسىدا يەر تەۋرىگەندەك قاتتىق زىلزىلە پەيدا قىلغان تارمىقى بىر كۈن — نۆۋەتتىكى كۆرەش چان پەيتىدە بازار باشلىنىپ كەتتى.

شەرقتىن بالدۇر كۆتۈرۈلگەن ياز قۇياشى ئاقسۇنىڭ شۇ كۈنكى گىرىمىسمان تۇدانلىق ئاسمىنى يېرىپ ئۆتۈپ، شەھەرنىڭ ئۇرۇمچى، كۆچا دەرۋازىلىرى ئالدىغا ئاپتاپ سەپى، قەشقەر، خوتەن دەرۋازىلىرىغا كەينى تەرەپتىن شۇلا تاشلايتتى. قىسقىسى، دەرۋازىلارنىڭ ھەممىسى ئەتىگەندىلا ئوچۇق ئاپتاپ بىلەن قاپلىنىپ، ئۇلارغا چاپلانغان «غەزەپ خىتابى» ۋە مەقسى كىشىلەر كۆز ئالدىدا ئېنىق نامايان بولۇپ تۇراتتى. ھەش — پەش دېگۈچە تاشقىرىقى بازار — ئۇرۇمچى دەرۋازىسىنىڭ ئالدى شەھەر ئاھالىسى، كۈنئەھەر، يېڭىشەھەر ناھىيىلىرىنىڭ يېزا-

كەنتلىرىدىن كەلگەن دېھقانلار، سودا — سېتىقچىلار ۋە بازار تاماشىسىنى كۆرۈشكە كەلگەنلەر بىلەن تولۇپ ئادەم دېڭىزىغا ئايلاندى. ئادەتتە قەشقەر، خوتەن دەرۋازىلىرى كەلگەن — كەتكەنلەر ئۈچۈن پەقەت ئۆتكەل ئورنىدا خىزمەت قىلىپ، خەلق توپلانمايدىغان — سودا — سېتىق يايىملىرى قويۇلمايدىغان ئورۇنلار ھېسابلىناتتى. بۇ قېتىم ئۇنداق بولماي، بۇ جايلارمۇ ۋەزىقىنى كۆرگۈچىلەر بىلەن تولۇپ تاشتى.

بۈگۈن شەھەر دەرۋازىلىرىنىڭ ئالدىغا يىغىلغان كىشىلەرنىڭ ناھايىتى كۆپچىلىكى بىر ئىلاجى بىلەن ئايىپ ئېشىنچە قىلغان بىرنەچچە چارەكتىن دانلىق ئاشلىق ياكى ئاپتاپ پەرس شىشكىسى، ئازدۇر — كۆپتۇر ياشاق ياكى گۈلە — قاققا ئوخشاش نەرسىلەرنى خۇرجۇنلىرىغا قاقلاپ ئېشەككە ئارتقان، مۇزلىرىدە كۆتۈرگەن ھالدا يېزىلاردىن كېچىچە 30 — 40 چا-قىرىم يول بېسىپ كەلگەن دېھقانلار بولسا، بەزىسى بىر — ئىككى باغلامدىن كەسلەنگەن ئوتۇن ۋە بۇلارغا قوشۇمچە قىلىپ، تۆت — بەشتىن كاۋا كۆتۈرگەچ كەلگەن يەر — مۇزلۇكسىز كىشىلەر ئىدى. ئۇلار ئۆز نەرسىلىرىنى بالدۇرراق سېتىپ كېرەكلىك نەرسىلەر ئېلىشقا ئالدىرىمىدۇ، دەرۋازا ئالدىدا ئازراق تىزىپ تاپ، ۋەزىقىلەردە يېزىلغانلاردىن خەۋەر تېپىش ئۈچۈن تەقەز-زالىق بىلەن تۇرۇشاتتى. ئادەملەر توپى ھېلىدىن — ھېلى كەلگەن كىشىلەر بىلەن — بىلەكلىرىگە بەش — ئوندىن ماتا — سەرگەز قىيۇۋالغان باپكارلار بىلەن ياكى بىر قىلىغا كىچىك، يۆلەنچۈكسىز يەندىڭ، يەنە بىر قىلىغا ئۇستىرا، كاپلىغۇچىلارنى كۆتۈرۈۋالغان ساتىراش ۋە باشقا ھۈنەرۋەن — كاسىپلار بىلەن تەدرىجىي زورىيىپ باراتتى. بۇنىڭ نەتىجىسىدە، سەيداشلارغا ۋەزىقىلەرنى خەلققە قايتا — قايتا ئوقۇپ بېرىشكە توغرا كېلىپ تۇراتتى. چۈنكى، ئۇلار تۇتاش ساۋاتسىز بولۇپ، بۇ ھاياجانلىق

شېئىرىنى ئۆز ئالدىلىرىغا بىۋاسىتە ئوقۇشتىن مەھرۇم قىلدى.
ل. مۇتەللىپ، مۇنەرىدىن خوجا ۋە ئۇلارنىڭ باشقا سەپداشلىرى
بۇنى بىلمەيتتى. شۇڭا ئۇلار ئالدىن كېلىشىۋالغانلىرى بىرچە ھەر
بىرى بىردىن دەرۋازىغا كېلىپ، خەلقكە شېئىرىنى ۋەزەقنى
ئاجايىپ شارقۇنلۇق، ھەممە كىشىنىڭ ئەسلىلىرىدە قالغۇدەك
دەرەجىدە ناھايىتى جاراڭلىق قىلىپ، دېكلاماتسىيە ئۇسۇلىدا
ئوقۇپ بېرىشنى باشلىۋەتتى.

تاشقىرىقى بازار ھەممىدىن كۆپ ئادەم تىرىلىنىپ، قىزىق
سىدا - سېتىق بىرلىدىغان جاي بولغىنى ئۈچۈن، بۇ يەردىكى
ناۋاي، سامىيەز ۋە باشقا ئاھالىلەر ھەرقاچانقىدەك بۈگۈنكى
پەيشەنبە بازارىدە ئەتىگەن ئورۇنلىرىدىن تۇرۇپ، دۇكانلىرى
نى بىلدۈر ئېچىشقا ئىدى. شۇنداق قىلىپ، ئۇلار ھەممىدىن
ئىلگىرى شېئىرىنى ۋەزەقنى بىر كۆرۈپ دەرۋازا ئالدىغا تەييارلا
غانىدى. بۇ كىشىلەرنىڭ ئىچىدە كەسپلار ئارا بىردىنبىر
ساۋاتلىق ساتىراش مەقسۇتخۇن ئۇستا بار ئىدى. بىراق بۇ
يىۋاي ياشنىپ قالغانلىقى، ئۇنىڭ ئۈستىگە كۆزى ئاجىزلاپ
كەتكەنلىكتىن، ۋەزەقنى يازغانىبىرى كۆپىيىۋاتقان ئادەملەرگە
تەلۈق ئالغۇدەك ئاۋازلىق ئوقۇپ بېرىشكە ئىمكانسىز ئىدى.
كىشىلەر بەختكە يارىشا تەلەپتىكىدەك بىرىنىڭ بۇ يەرگە
كېلىپ، مەقسۇتخۇن ئۇستىغا ياردەملىشىپ، ئۇنىڭ بىلەن
بىللە دەمەيۈ دەم ئوقۇپ بېرىشنى - ئاقەتسىزلىك بىلەن ئۈمىد
قىلاتتى. كىشىلەر ئارىسىدا ئاشپەز مالاخۇن ئۇستا بىلەن مەش
ھۇر باغۋەن تاجاخۇن ئاكا بار بولۇپ، ئۇلار لۇتپۇللا مۇتەللىپ
نىڭ چىرقۇم كېلىدىغانلىقىغا ئىشەنچ قىلغان ھالدا شائىرنىڭ
يولىغا قاراپ تۇراتتى.

— كەلدى، كەلدى! ئوقۇپ بېرىدىغان ئادىمىمىز يەنە كې
لىۋاتىدۇ! — خۇشاللىنىدىن بالىلارچە توۋلاپ تاشلىدى ئاش

پەز، — ياشلىرىمىزنىڭ قەدىردان سەردارى، ھۇر - پەرىلەرنىڭ
سۆيگەن يارى، چاقىمىغانلارنىڭ كۈچ - مادارى، ھەممىمىزنىڭ
ئارمانى، شېئىرىمىزنىڭ شىپالىق دەرمانى لۇتپۇللا مۇتەللىپ
كېلىۋاتىدۇ!... قېنى، جامائەت يول بىر شاتقاچ تۇرۇڭلار،
بۇ كىشى ئالدىغا ئۆتسۇن.

سالاخۇن ئۇستا ساۋاتسىز بىرلىسىمۇ، ئەمما خەلق ئىچىدە
كىيىم بىلىم ئەھلىلىرى بىلەن ئارىلىشىپ، ھەمىر ھېيت بولۇپ كەل
گەنلىكتىن، شائىرلار تەلەپپۇزىدا مۆزلەشنى بىلمەيتتى. شۇنداقلا
ئۇ، ھەرىكەتتە چاقتان، تىلدا ئەپچىل، چىقىشقا، خۇش دۇئا
مىلە كىشى ئىدى. ئاشپەزنىڭ سۆزى بىلەن ھەممەيلىن پاراق
قىدە كەلۋەتتى.

لۇتپۇللا مۇتەللىپ دەرۋازىغا تېز يېتىپ كېلىپ، توپ ئىد
چىگە شۇڭغۇپ كىردى. تەييارلانغانلار يىل ئېچىپ بېرىپ ئۇنى
ۋەزەقنىڭ يېنىغا ئۆتكۈزدى. تاشقىرىقى بازارنىڭ ئۇچەت -
بۇچەتلىرى ۋە كىچا دوقمۇشدا ئوقۇپ بەرگۈچلەرنىڭ كېلىپ
قېلىشنى كۈتۈپ تۇرغان كىشىلەر گۈزۈلدەپ كېلىپ، خەلق تىز
پىنى زورايتتى. شائىر يىزغان سەللىدەك قاتمۇ قات ئورۇنلار
غان ئادەملەر ئارىسىدا قېلىپ، چەتتىكىلەرگە كۆرۈنەي قالدى،
مەقسۇتخۇن ئۇستا ساتىراشلىق دۇكانىدىن ئورۇندۇق ئال
چىقتى ئۈچۈن ماڭماقچى بولۇپ تۇرغاندا، سالاخۇن ئۇستا
چاقتانلىق بىلەن ئاشخانىسىدىن ئېگىز ئۈستەل كۆتۈرۈپ كې
لىپ، ۋەزەقنىڭ ئالدىغا قويدى. لۇتپۇللا مۇتەللىپ بۇ يەرگە
خەلقنىڭ راسا تەييارلانغان ۋاقتىنى كۈتۈپ، ئەتىدىن كېچىكىمىرەك
كەلگەنىدى. ئۇ ئۈستەل ئۈستىگە چىقىپ، تەمكىنلىك بىلەن ئال
ۋازلىق ۋە ئېنىق قىلىپ، «غەزەپ خىتابى» شېئىرىنى ئوقۇشقا
باشلىدى، شېئىرنىڭ كىشىلەرنى ئوچۇق - ئاشكارا كۈرەشكە دە
ۋەت قىلغۇچى شارقۇنلۇق مىرالىرى ئاستىغا مىزدىق سىزىلىپ،

دېققەتكە سازاۋەر ھالەتكە كەلتۈرۈپ قويۇلغانىدى. قەيسەر قە-
لەمكەش شېئىر تېكىستىنى تېلۇقى بىلەن ئارقىمۇ ئارقا ئۈچ
قېتىم ئوقۇپ چىققاندىن تاشقىرى، مۇنۇ مىرالارنى ئايرىم بىر-
نەچچە رەت ئوقۇدى:

ھەر كىشىدە تۇگىدى، زەررىچە تاقەت،
يېقالسۇن قان شۇرغۇچ گومىنداڭ ئاپەت.

زاۋاللىق تەختى ئۇچۇتۇن، كۆرەشكە ئاتلان!
بۇ قەرزىڭ ۋە بۇرچۇڭ قەھرىمان ئوغلان.

كۆرەشكىن، چېلىشكىن، ۋىجدان بۇيرۇقى!
قانخورنى ئۇچۇتۇر ئەجەل سۇمۇرغى!

قۇلچىلىق ئىنسانىي ۋىجدانىمىزغا يات،
ھۆر بولسۇن كەڭ دىيار پات - ئارىدا پات.

خەلق توپى ئىچىدىن بىردەك ئۇرۇلغان قاتتىق چاۋاك
كۆتۈرۈلدى. بىرى ل. مۇتەللىپنى ئۈستەلدىن سىلىقتىن كۆتۈر-
رۇپ چۈشۈرۈپ قويۇش ئۈچۈن تەشەببۇس قىلدى، تېتىك ياش
شائىر قانات قېقىپ، يەكە شۇڭغۇغان قارلىغاچتەك يەرگە ئۆزى
يېنىك چۈشۈۋالدى. كىمدۇر بىرى شەھەر ئىچى تەرەپتىن بىر-
نەچچە ساقچىنىڭ دەرۋازا تەرەپكە يۈگۈرۈپ كېلىۋاتقانلىقىنى خە-
ۋەر قىلدى. ئادەم دېڭىزى چايقىلىپ، ل. مۇتەللىپنى قوغداپ،
ئالدىغا ئېلىپ، دەرۋازا ئالدىدىن دوقۇش - دوقۇشلارغا قا-
راپ ئېقىپ كەتتى. شېئىرىي ۋەزەقنىڭ كۈلباغ دەرۋازىسىغا
چاپلانغان نۇسخىسىنى خەلققە ئوقۇپ بېرىشنى مۇنەزىرىدىن خوجا

ئۈستىگە ئالغانىدى، بۇ ۋەزەقە ئېگىزىرەك چاپلىنىپ قالغانلىقتىن
كۆز يۈگۈرتۈپ ئوقۇشقا مەلۇم دەرىجىدە قىيىنچىلىق كەلتۈردى.
چۈنكى، مۇنەزىرىدىن خوجا ئۆيگە كېلىشى بىلەن ئاغرىغاندىن
يېرى، بۇ غاجلىغۇچ نىجىس كېسەل ئۇنى دېيەرلىك ئورۇقلىتىپ
خېلىلا ۋىجىكەشتۈرۈۋەتكەن، بېلىنى ئېگىپ، ئالدىغا بىلىنەرلىك
مۇكەپچەيتىپ قويغانىدى، چېكىنمەس كۈرەشچى بۇ شېئىرنى ئۆزى
يازغانلىقى ئۈچۈن ئاخىر ئۇنى دېكلاماتسىيە شەكىلىدە بىر
ئاۋاز بىلەن ھاياجانلىق قىلىپ، يادقا ئوقۇدى. شەھەرنىڭ بۇ
دەرۋازىسى ئالدىدا «غەزەپ خىتابى» شېئىرىنى گۈلباغ مەھەللە-
سى بىلەن بەشپەرىق، توپلۇق، بەشتۈگەن يېزىلىرىدىن كەلگەن
سىڭلىغان ئەر-ئايال دېھقانلار تاشقىرىقى بازار سودىسىغا ئالدىراۋاتقان
لىقىغا قارىماي تەمكىنلىك بىلەن تىختاپ، مۇنەزىرىدىن خوجىنىڭ
ئاغزىدىن زور ئىخلاس بىلەن قايتا - قايتا بىر نەچچە قېتىم
ئوقۇتۇپ ئاڭلىدى.

ئوسمان مۇھەممەت خېتەن دەرۋازىسى ئالدىدا شېئىر ۋە-
زەقىنى ئوقۇپ بەرگەندىن كېيىن، جەڭگىۋارلىق ھېسسىياتىغا
تولغان خەلقنىڭ ئۇنى كۆتۈرۈۋېلىپ ئالقىشلىغانلىقى توغرىسىدا
خەۋەر كېلىپ، سەپداشلارنى يەنە بىر قېتىم خۇشاللىققا
چۆمدۈردى.

تارىخچىلارنىڭ ئاقسۇنىڭ ئەسىر - ئەسىرلەردىن بۇيان
داۋام قىلىپ كەلگەن پەيشەنبە بازىرىنىڭ ھازىرغىچە قانچە
قېتىم ئۆتكۈزۈلگەنلىكى توغرىسىدا ئېنىق بىر نەرسە دېيەلمە-
لىكى ئېيتىمالغا تولمىۇ يېقىن. لېكىن ئۇلارنىڭ كۆپ يىللىق
مۇشۇ ئەنئەنىۋى بازارلار ئىچىدە 1945 - يىل ياز ئايلىرى-
نىڭ بىر پەيشەنبەسىدە كەلگەن بۇ قېتىمقى بازارنى تىلغا
ئېلىپ ئۆتمەسلىكى مۇمكىن ئەمەس، شۇ كۈنى ئاقسۇ يېڭىشەھەر
بازىرى بۇ قەدىمكى جاينىڭ ھاياتلىق تارىخى شۇ كەمكىچە

ئۇچراشقان ئاجايىپ داۋالغۇشنى باشتىن كەچۈرۈپ، بىرلەشكەن قوراللىق ئىنقىلابنىڭ ئەڭ دەسلەپكى يىلتىزى تۇتاشقانلىقىنىڭ تارىخىي گۇۋاھىغا ئايلاندى. مۇستەبىتلىك تىزۈمىگە قارشى يېزىلغان شېئىرىي ۋە مەرەقە ياغراق سادىدەك خەلقنى ئويغىتىپ، قۇدرەتلىك تاشقىنىغا ئوخشاش ئۆي - مەھەللەلەرگە، كەنت - يېزا ۋە كىشىلەر قەلبىلىرىگە سىڭىپ كىرىپ، شۇ كۈنكى بازار - نى مىسلىمىز يېڭى ھاياجانغا چۆمدۈردى. بۇ تاشقىن ۋالىي مەھكىمىسى، 5 - ئاتلىقلار پولىكى، ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىدىن ئىبارەت بۇ زۇلۇم ئوردىلىرىغا بېسىپ كىرگەندە، گېمىنىڭ دالە ئەمەلدارلىرى سۇغا چۈشكەن مېشۇكتەك بولۇشۇپ كەتتى.

x

x

شېئىرىي ۋە مەرەقە چاپلانغانلىقى ھەققىدىكى خەۋەر 5 - ئاتلىقلار پولىكىغا ئاڭلانغاندا، ئۆز كانىۋىيىنىڭ تويىنى ئويىناپ، يېرىم كېچىلەر بىلەن خامۇش ھالدا ئۆيىگە قايتىپ كىرگەن جاۋ خەنجى غەپلەت ئۇيقۇسىغا چۆمۈلۈپ، قىزقۇنچىلۇق چۈشلىرى بىلەن ئازابلىنىۋاتاتتى. ئىشك باقار پوسىت ئەتىگەن تەرەپتە ئويغىتىپ بۇ خەۋەرنى يەتكۈزگەن چاغدا، ئۇ چالا مەستلىكىدىن يېشىلىپ، ۋە مەرەقە چاپلىغانلارنى «جىنايەت» ئۈستىدە قىلغا چۆ - شۇرەلىگەنلىكى ئۈچۈن، كۈچا كۆزىتىگە چىققان ئەسكەرلەرنى جازالىماقچى بولدى. كېيىن ئەقىل تاپقاندا ك بولۇپ ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنى ھۇشيارسىزلىقتا ئەيىبلەش ئۈچۈن ئالدىراپ ۋۇ شۇيىڭنىڭ يېنىغا كەتتى، ئۇ ئۆزىنىڭ ھەربىي ھوقۇقدار ئىكەنلىكىگە تايىنىپ، بولۇپمۇ ئىلى تەرەپتە ئىنقىلاب قوزغالغاندىن بۇيان 5 - ئاتلىقلار پولىكىنىڭ ئورنى ئۆسۈپ قېلىۋاتقانلىقىغا يۆلەنىپ، مۇشۇ ۋە مەرەقە سەۋەبى بىلەن ئۆزىنىڭ بۇ يە -

شۇرۇن رەقىبىنى بىر چىشلەۋالماقچى بىرلەشتۈردى. بىراق، ئۇ ساقچى ھوقۇقدارنىڭ ئىشخانىسىدا ئايىتلىلارنى كۆرۈپ، پەقەت مۇشۇ يەردىلا بىرىنچى قېتىم تاسادىپىي يىلۇقتان بۇ قىزنىڭ گۈزەل جامالى ئالدىدا ئەتىدىن ئۆزىنى تەرتىپلىك تۇتۇشقا تىرىشىپ، باشقىچە ئوي بىلەن ئالدىراپ بۇ يەردىن كەتتى. جاۋ خەنجى ئىشخانىسىغا باردى - دە، شاك مىلىك كۈچادىن ئەۋەتكەن ھەربىي خادىم بىلەن كۆرۈشۈشتىن ئىلگىرى پەلەك رادىستىنى چاقىرىپ، ئۆزىگە ئىزدەتمىگە - ئۆزلىكىنىڭ ساقچى باشقارمىسىغا مۇنۇ مەزمۇندا تېلېگرامما ئەۋەتىشنى بۇيرۇدى.

«ئاقسۇ ئېغىر ۋەزىيەتتە تۇرغان چاغدا، - دېگەن سۆز بىلەن باشلانغان ساقچى ئىدارىسى ئىنتايىن پاسىپ ئورۇندا تۇرماقتا، بۇ پۇرسەتتىن پايدىلانغان بىر ئۈچۈم قۇتراتقىۇلار بۈگۈن كېچە ئۇلۇغ پارتىيىسىز، شەۋكەتلىك جۇڭخۇا مىنگو ھۆكۈمىتىنىڭ قارشى خەلقنى قوزغىلاش كۈتۈرۈشكە ئاشكارىدىن - ئاشكارا دەۋەت قىلغۇچى ئوتتۇرىق تام ۋە مەرەقىسى چاپلاشقا يېتىپ، بىزنى يۇقرالار ئالدىدا ئاجىز، شەرىئەتتە ئورۇنغا چۈشۈرۈپ قويدى. ساقچى خادىملىرىدا ھۇشيارلىق بولغان بولسا، مۇنداق ئىغۋالارنىڭ ئوتتۇرىغا چىقىشتىن ئاۋۋال ئالدىنى ئالغىلى، ھېچ بولمىغاندا ۋە مەرەقە يازغان ۋە چاپلىغانلارنى نەق جىنايەت ئۈستىدە چوقۇم قولغا چۈشۈرگىلى بولاتتى. ئاقسۇدا ئۇرۇش ۋە - ھەممىسى كۈچەيگەن ھازىرقى كۈندە ۋۇ شۇيىڭدەك كىشىلەرنىڭ ئىقتىدارىز - لىقى تېخىمۇ روشەن سېزىلمەكتە. مۇنداق خادىملارنىڭ ئورنىغا مۇۋاپىق كىشىلەرنى تەيىنلەپ، ئىشخانىغا ئاكتىپ ياردەملەشتۈرۈلۈشىنى ئۈمىد قىلىمەن.

ئاقسۇ 5 - ئاتلىقلار پولىكىنىڭ كوماندېرى، پولىكۇۋنىڭ جاۋ خەنجى.

ھەربىي ھوقۇقدار ئۆزى بىلەن زىتلىشىپ، ئورۇن - مەرتىۋە تالىشىپ كەلگەن ۋۇ شۇيىڭنىڭ ئورنىغا ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ باشلىقى قىلىپ، قىزىل ئاستىدىكى ئىتائەتچى ئىككىنچى ئومۇرلۇق ھەربىي ئەمەلدار، مۇئاۋىن پولىك كوماندېرى فاكۇچىڭ

ئەننىڭ تەيىنلىنىشى ئارزۇ قىلاتتى. چۈنكى فاك چىڭنەن بۇ ۋەزىيەتكە قويۇلما، جاۋ خەنجىنىڭ قولىغا بىرلا ۋاقىتتا ئۆز - ئۆزىدىن ھەربىي ۋە ساقچى ھەرقۇلىرى مەركەزلىشىپ، ئۇ ئاق سۇدا ئەڭ ئەمەلىي، ئەڭ ئابرويلۇق ئورۇنغا ئۆتەتتى. ھەربىي ھەرقۇقدار تېلېگراممىدا فاك چىڭنەننىڭ نامىنى ئىزھار قىلىپ، ئۆز ئىستىكىنى تېخىمۇ ئاشكارا ئېيتماقتىدى. ھەدىگەندە شۇنداق قىلىشقا پېتىئالماي قالدى. شەھەر دەرۋازىلىرىغا «غەزەپ خىتابى» ۋە رەقىسى چاپلانغانلىقى تەغرىسىدىكى خەۋەر ۋىلايەتنىڭ ئەڭ يۇقىرى ئورگىنى ۋالىي مەھكىمىسىگە ئاڭلانغاندا، ۋالىي چاۋ گىڭ فاشىستىغا ئەمەلىيەتتىن ئولتۇرغانىدى. ئۇ ئاچچىقىدىن چاچراپ قېيۇپ، ئۈستىگە بىرقانچە قېتىم مۇشت لاپ تاشلىدى. بۇنىڭ بىلەن چاي چىنىسى يەرگە چۈشۈپ چېرىلىدى. چاۋ گىڭ دېشۇ ئەسلى ئۈستىدە ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى بىلەن 5 - ئاتلىقلار پولىكىغا باش كاتىپ ئارقىلىق قۇت راتقۇلارنى تېز تېپىپ، تېز جازالاش تەغرىسىدا ھاياسىز بۇيرۇق ئەۋەتتى. ئەمما بۇيرۇق ۋالىينى كۆزگە ئىلمەسلىق تۈپەيلىدىن ھەر ئىككى ئورۇندا بىردەك ئىناۋەتكە ئىگە بولالمىدى. شۇنىڭ بىلەن چاۋ گىڭ ئاقسۇدا ئۇرۇش ۋەھىمىسى كۈچىيىۋاتقان ھازىرقى كۈندە، ۋالىيلىق ئىستىيازى ئاجىزلىشىپ، قۇرۇق جازا ۋە ھەرقۇق سىز قۇرچاق ئەمەلدار بولۇپ قېلىۋاتقانلىقىنى چۈشىنىپ، باش قىچە يول تۇتۇش پىكرىگە ئۆتۈشكە باشلىدى.

«غەزەپ خىتابى» شېشى غەلىبە قىلدى. سەپداشلار ۋە رەقە چاپلاشتىن ئىبارەت بىرىنچى قېتىملىق ھايات - مامات كۈرەشنى دۈشمەنلەر سېزىۋالماستىكىدەك قىلىپ، ئەپچىللىك بىلەن ئەمەلگە ئاشۇردى. بۇ غەلىبە ئۇلارنىڭ خەلق بىلەن تەقدىرداش بولغانلىقىنىڭ دەسلەپكى پاكىتى سۈپىتىدە بارلىققا كەلدى.

تەسىس مەجلىسىنىڭ ئالدىنقى ئاخشىمى

بىر ھەپتە تېز ئۆتۈپ كەتتى. بۇ پەيشەنبە بازار ئۇزۇپ، جەڭگىۋار سەپداشلارنىڭ كۈرەش پائالىيىتىدە زور ئەھمىيەتلىك يەنە بىر پەيشەنبە ھەش - پەش دېگۈچە يېتىپ كەلدى. لېكىن بۇ قىسقىغىنا يەتتە كۈنلۈك ئارىلىقتا لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنرىدىن خوجا ۋە ئۇلارنىڭ سىرداش دوستلىرى سەگەكلىك، تىرىشچانلىق بىلەن ئىشلەپ، ئۆز تەشكىلاتىنى غەلىبىلىك قۇرۇپ چىقىشنىڭ ئاخىرقى تەييارلىقلىرىنى پۈتكۈزۈۋېلىشتى. سەپداشلارنىڭ بەزىلىرى مەركىزىي باشلانغۇچ مەكتەپتە ئىشلەپ، بەزىلىرى دارىلمۇئەللىمىن مەكتىپىدە، يەنە بىرقانچىلىرى ئۆي - خۇر مەدەنىي ئاقارتىش ئۇيۇشمىسى بىلەن ئاقسۇ كۈنئىشەھەر ناھىيىلىك ئۇيۇشمىدا ئىشلەيتتى. ئاقسۇ گېزىتخانىسىدا خىزمەت قىلىدىغانلىرى كۆپرەك بولۇپ، ئۇلار جەڭگىۋار شائىر لۇتپۇللا مۇتەللىپ، ئۇنىڭدىن باشقا يەنە بىرقانچە ئوت يۈرەك ئابىرچىكلاردىن ئىبارەت ئىدى. ئىسپانكار شائىر بىلال ئەزىزى ئاقسۇ كۈنئىشەھەر ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسىدە بولسا، قىرغۇمىز قىرغىز يىگىتى مۇسا جان 5 - ئاتلىقلار پولىكىدا مال دوختۇرلۇق خىزمىتى بىلەن بەند ئىدى. دېمەك، ئۇلار ئۆز ئورۇنلىرىدا گەدەنلىرىگە يۈكلەنگەن كۈندىلىك خىزمەتلىرى بىلەن ئالدىراش ئۆتۈشكە مەجبۇر ئىدى. شۇنداقتىمۇ سەپداشلار ۋاقىتنى ئەپچىللىك بىلەن ئورۇنلاشتۇرۇپ، جىددىيلىك ئىچىدىن بىرۈش پەيت تېپىپ، ئاخشاملىق، ھەتتا زۆرۈر تېپىلغاندا يۇتۇن - پۈتۈن كېچىلەردە

كى ئۇيغۇر ۋاقىتلىرىنى ئۆزلىرىنى ئاتىغان ئىشقا، تەشكىلات قۇرۇشنىڭ ئەڭ كېيىنكى تەييارلىقلىرىغا بېغىشلىدى.

ل. مۇتەللىپ مۇشۇ ھەپتىدە ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ نىزامنامىسىنى تۈزۈپ چىقتى. ئاندىن يەنە مۇنەرىدىن خوجا، بىلال ئەزىزى، ئوسمان مۇھەممەت، ئابدۇللا روزىلار بىلەن بىرلىكتە باش قوشۇپ، ئۆز ياتىقىدا بىرقانچە قېتىم نىزامنامىنى مۇزاكىرىگە قويۇپ، ئۇنىڭغا ئاخىرقى تېكىشلىك تۈزۈشلەرنى كىرگۈزدى. مۇنەرىدىن خوجا تەسىس مەجلىسىدە ئوتتۇرىغا قويۇلدىغان قەسەم شېئىرىنى يېزىپ بېرىشكە ۋە مۇساجان 5 - ئاتلىقلار بۆلۈكىدە سىز ساقلانغان يولى بىلەن يوشۇرۇنچە كېتىپ ۋاتقان ئۇرۇش تەييارلىقىنى ئاستىمىز كۆزىتىش بىلەن مەشغۇل بولسا، گۈجەنخۇا بەزىمىز ھەربىي، مەدەنىي، ساقچى ئەمەلدارلىرى بىلەن بولغان مۇناسىۋىتىدىن پايدىلىنىپ ئاساسىي دىققەتنى سۈرۈشتۈرۈش ۋە غەيرىي رەسمىي مۇڭدۇش يوللىرى بىلەن ۋالىي مەھكىمىسى ۋە ناھىيىلىك ئەدلىيە مەھكىمىسىدىن تارتىپ ھەتتا ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىغىچە، بۇ ئورۇنلارنىڭ يېقىن كەلگۈسىدە نېمىلەرنى پىلانلاپ، قانداق ئىشلارنى قىلماقچى بولۇۋاتقانلىقىنى بىلىپ چىقىشقا قاراتتى. بىلال ئەزىزىنىڭ قىلغان ئىشلىرى نازۇك، يەنىمۇ ئەھمىيەتلىك بولدى. ئۇ مۇشۇ ھەپتىدە ئاقسۇ كۈنئەھەر ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسىگە يېڭىدىن كىمىلەر ئىشچىلار ئاڭلىقلىقىغا ئېلىنىپ، قايسى قايسى كىشىنىڭ ئارقىسىغا پايلاقچىلىق ئۇچۇن سېلىپ قويۇلغانلىقىنى بىلىش، بىزىڭ قوغان، مۇزات تەرەپلەر دە يېڭىدىن قانداق ھەربىي ئورۇنلاشتۇرۇشلارنىڭ ئېلىپ بېرىلغانلىقىنى بايقاپ چىقىش بىلەن بەند بولدى. ئاقسۇ گېزىتخانىسىدىكى ياش سەيداشلاردىن قادىر ئېلى بايغا، تۇردى ھۈسەيىن ئۇچتۇرپانغا ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ خىزمىتى بىلەن

كېتىپ قالغانلىقتىن، بۇ ھەپتىدە قۇددۇس قاتارلىق بەزىمىز ئابۇرچىكلارنىڭ ھەر بىرىگە بۇلارنىڭ ئىشتا يوقلۇقىنى سەزىدۇرەسلىك ئۇچۇن كۆپ ئىشلەپ، ئىككى كىشى ئورنىدا ھەرپ تىزىشقا توغرا كەلدى، قادىر ئېلى بۇ قېتىمقى سەپىرىدە بايغا تارىخچى ئابدۇللا داۋۇتوۋنى، تۇردى ھۈسەيىن ئۇچتۇرپانغا بۇ ناھىيىنىڭ قەيسەر يىگىتلىرى ئارتۇق ئايىاس، سېيىت ئابباس، ئابدۇللا ياقۇپ، ئىبراھىم مۇمىنلەرنى تەسىس مەجلىسىگە يوشۇرۇنچە تەكلىپ قىلىپ ئەكىلىش ئۇچۇن كەتكەنىدى. ئىلى تەرەپتە ئىنقىلاب قىزغالغاندىن بۇيان گومىنداڭ ھۆكۈمىتى پوچتا ئارقىلىق سېلىنىدىغان خەت - چەكلەر ئۈستىدىكى تەكشۈرۈشنى چىڭىتىۋەتكەنلىكتىن، ئۇلارغا خەت ئەۋەتىش مۇمكىن بولماي، ئاقسۇدىن بۇ سەپداشلارنى ئالاھىدە مائىدۇرۇشقا توغرا كەلگەنىدى. ئابدۇللا داۋۇتوۋ ئىلگىرى لۇتپۇللا مۇتەللىپ قاتارلىق ياشلارنىڭ ئاقسۇدا يوشۇرۇن ئىنقىلابىي تەشكىلات قۇرۇش ئۈستىدە ئىش ئېلىپ بېرىۋاتقانلىقىنى ئاڭلاپ، چوڭقۇر خۇرسەندىچىلىكنى بىلدۈرگەن، ئەمما ئۆزىگە نىسبەتەن بايدا ساقچى پايلاقچىلىقنىڭ كۈچىيىپ قالغانلىقىنى نەزەردە تۇتۇپ، ئاقسۇغا بۇ مۇھىم ئىش ئۇچۇن بىۋاسىتە ياردەملىشىشكە بارالمايۋاتقانلىقىدىن ئەپسۇسلاپ، ئايرىمچە گەپ - سۆز ئېيتىپ بەرگەنىدى. شۇنداقسىمۇ لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنەرىدىن خوجىلار ئاخىرقى ئۈمىد بىلەن بايغا ئۇنى تەكلىپ قىلىپ كېلىشكە بۇ قېتىم مەخسۇس يەنە قادىر ئېلىنى ئەۋەتتى. چۈنكى ئابدۇللا داۋۇتوۋنىڭ شەخسەن ئۆزىنىڭ كېلىشى ئۇنىڭ بۇ مۇھىم ئىشتا چوڭقۇر پىكىرچانلىقى ۋە مول تەجرىبىسىدىن بىۋاسىتە پايدىلىنىشقا ئىمكانىيەت يارىتىپ بېرىتتى. ئۇچتۇرپاندىن بولسا ئاقسۇغا كېلىشنى مەزگىللەردە كىشىنى خۇشال قىلىدىغان ئىلھامبەخش خەۋەرلەر ئۆزلۈكسىز كېلىپ تۇردى، بۇلار ئۇچتۇرپاننىڭ ئويىغا،

ئاڭلىق ياشلىرى ئاكا - ئۇكا ئارتۇق ئابباس بىلەن سېپىت ئابباس، ئابدۇللا ياقۇپ ۋە ئىبراھىم مۇستەھكەملىك گېمىداڭغا قارشى ئېلىپ بېرىۋاتقان يوشۇرۇن ئىنقىلابىي كۈرەش پائالىيەتلىرى توغرىسىدىكى خەۋەرلەر بولۇپ، ئومۇمەن بۇ ئاقسۇدىكى سەپداشلارنىڭ كەڭلىدە يەنە بىر ئۆلچەم چىرىغىنى ياندۇرغانىدى.

لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنىرىدىن خوجا، بىلال ئەزىزىلەرنىڭ پىكرىچە تەسىس مەجلىسىگە بايىدىن ئابدۇللا داۋۇتوپ كەلگەندىن باشقا ئۇچتۇرپاندىن ئۇ يەردىكى سەپداشلارنىڭ ھەممىسى كېلىشى، ھېچ بولمىغاندا ئۇلاردىن ۋەكىل كېلىپ، بۇرۇلۇش ئەھمىيىتىگە ئىگە بۇ مۇھىم مەجلىسكە قاتنىشىپ، ئاقسۇدىكى سەپداشلار بىلەن ئۇچرىشى، يۈز تۇرانە تۇرۇپ، ئاجرا ماس كۈرەش سېپى تەشكىل قىلىشى كېرەك ئىدى. شۇنداقلا ئۇلار، ئۇچتۇرپان، باي ناھىيىلىرىدە ئېلىپ بېرىلۋاتقان يەر ئاستى كۈرەشمە ھاسىل قىلغان تەجرىبىلىرىنى سۆزلەپ، بۇ تەجرىبىلەرنى ئاقسۇدىكى جەڭگىۋارلارغا ئورتاقلاشتۇرۇشى، تەشكىلات نىزامنامىسىگە ئۆز پىكىرلىرىنى بېرىپ، ئۇنى بۇ ئىككى ناھىيىدىكى سەپداشلارنىڭمۇ بىرلىككە كەلگەن ئومۇمىي ئىرادىسىگە ئايلاندۇرۇشى كېرەك ئىدى. دېمەك، مۇشۇ نۇقتىدىن ئېيتقاندا، بۇ جايلارنىڭ ۋەكىللىرىنىڭ كېلىپ، تەسىس مەجلىسىگە قاتنىشىشى ئەھمىيەتلىك ۋەقە بولۇپ، مۇنداق قىلىش بىلەن ئاقسۇ يېڭىشەھەر، كۈنەشەھەر، ئۇچتۇرپان، باي ناھىيىلىرىدە ئېلىپ بېرىلۋاتقان ئىنقىلابىي كۈرەشلەرنىڭ قەدىمىي بىرلىككە كەلتۈرۈشكە ئىمكان ھازىرلىغىلى بولاتتى.

تەسىس مەجلىسى ئېچىلماقچى بولغان نۆۋەتتىكى پەيشەنبە بازارىدىن بىر كۈن ئاۋۋالقى ئاخشىمى جىددىي مەسلىھەتلىشىۋېلىش يۈزىسىدىن ئاقسۇدىكى سەپداشلار تۇردى ھۈسەينوپ بىلەن قادىر

ئېلىنىڭ ياتىقىغا توپلاندى. بۇ ياتاق گېزىتىغاننىڭ ئارقا ھويلىسىدا بولۇپ، ئاخشىمى خېلى تىنچ ئىدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە باي، ئۇچتۇرپاندىن كېلىدىغان ۋەكىللەرمۇ ئالدىن بىرلىككەن ئۇچتۇرۇشقا ئاساسەن توپتوغرا مۇشۇ ياتاققا كېلىشى كېرەك ئىدى. چۈنكى كېيىنكى كۈنلەردە لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ ياتىقى ساقچى ئورگىنىنىڭ دىققەت مەركىزىگە ئايلىنىپ قالغانلىقى ئۈچۈن، سەپداشلار شائىرنىڭ ياتىقىغا تېپىلىشىنى ئاخىرلاشتۇرۇشقا مەجبۇر بولغانىدى.

قىلىشقان مەسلىھەتكە ئاساسەن، خۇپتەن نامىزى ئوقۇلۇپ كۈچلاردا ئادەملەر ئازىمىش بىلەن، ل. مۇتەللىپ، ئابدۇللا رەزى، يۈسۈپجان نىيازى، گۈجەنخۇا، مۇساچانلار ئىلگىرى - ئاخىر بولۇپ تۇردى ھۈسەينوپ، قادىر ئېلىلارنىڭ ياتىقىغا كېلىشتى، مۇنىرىدىن خوجا بىلەن ئوسمان مۇھەممەت مەركەزىي مەكتەپنىڭ ئارقىسىدىكى ئېتىزلىقلار ئىچىدىن مېڭىپ، گېزىتىغاننىڭ ئارقا تېمىدىكى شوت ئارقىلىق كىرىپ كەلدى. بىلال ئەزىزىمۇ كۈنەشەھەردىن ۋاقىتدا كېلىپ ئۆلگۈزدى. ھېكم نۇر بۇ كەچكى پىكىرلىشىشكە چاقىرىلمىغانىدى. چۈنكى سەپداشلار ئۇنىڭ ساقچى ئىدارىسىگە باغلانغان كەسپىي ئىشپىيىن ئىكەنلىكىنى تېخى ئېنىق بىلمىسىمۇ، بىراق ئۇنىڭ بەزىبىر سىرلىق ھەرىكەتلىرىدىن گۇمانلىنىپ، ئۇنى كېيىنكى چاغلاردا ئۆزلىرىنىڭ يوشۇرۇن مەسلىھەتلىرىگە چاقىرداس بولۇپ قالغانىدى. ھېكم نۇر ياتاققا كۈتۈلمىگەندە ئۇششۇمىتۇت كىرىپ كەلدى. ئۇ سەپداشلارنىڭ ئۆزىگە قىزغىن بولمىغانلىقىنى سېزىپ دەسلەپتە ئوڭايىسىزلاندى، ئاخىرىدا لامپىغا كىرىپ قۇيۇپ، يورۇقنى ئۇلغايىتقان، پېلنى تازىلىغان بولۇپ، سەپداشلار ئىچىگە يېڭىباشتىن ئۆزلىشىپ، ياتاققا باشقىلار قاتارىدىن ئورۇن ئېلىۋالدى.

ئالدىن قىلىنغان مۆلچەرگە ئاساسلانغاندا، تۇردى ھۈسەيىنوپ، قادىر ئېلىلار بۈگۈن ئاقسۇغا قايتىپ كېلىشى كېرەك ئىدى. ئۇلار دېگەن مۆلچەردە يېتىپ كېلىدىدى، سەيداشلار ئۇلارنى بىرئاز كۈتۈپ باقتى. ئاخىر بولماي پىكىرلىشىشنى داۋام قىلدۇرۇۋەردى. سەيداشلار ئاۋۋال تەشكىلاتنىڭ نامى توغرىلىق مەسلىھەت ئېلىپ باردى. ئۇلارنىڭ ھەر بىرىنىڭ بۇ جەھەتتىن كۆڭلىگە يۈكۈپ قويغانلىرى بار ئىدى. بىرەيلەن تەشكىلاتقا «قىساسچىلار» نامىنى بېرىشنى تەكلىپ قىلدى. باشقىلىرى «ئاقسۇ غەزىپى»، «جەڭگىۋارلار بىرلىكى»، «يىمىرىلىس قورغان»، «تۆدۈر مۇشت» دېگەن ناملارنى كۆرسەتتى. ئاخىرىدا ل. مۇتەللىپ، مۇنىرىدىن خوجا، بىلال ئەزىزىلەر تەشكىلاتنىڭ نامىنى «شەرقىي تۈركىستان ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقى» دەپ ئاتاشنى تەكلىپ قىلدى.

ھازىرقى پىكىرلىشىشتە قاراپ ئۆتۈشكە تېگىشلىك ئىككىنچى مەسىلە تەشكىلاتنىڭ نىزامنامە لايىھىسى ئىدى. لايىھىنى ل. مۇتەللىپ تۈزۈپ چىقىپ، سەيداشلاردىن ئايرىم - ئايرىم پىكىر ئالغان بولسىمۇ بۈگۈن ئاخشام يەنە ئاخىرقى تەييارلىق سۈپىتىدە بۇ يەردە ھازىر بولغان كىشىلەردىن ئومۇم يۈزلۈك يەنە بىر قېتىم پىكىر ئېلىشنى زۆرۈر ھېسابلىدى. ل. مۇتەللىپ، نىزامنامە لايىھىسىنى ماددىمۇ ماددا ئوقۇشقا باشلىدى.

نىزامنامە مۇنۇ ئالتە ماددىدىن تۈزۈلگەنىدى: 1 - ماددا: تەشكىلاتىمىز «شەرقىي تۈركىستان ياش ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقى» دەپ ئاتىلىپ، ئۇنىڭ ئەزالىرى «ياش ئۇچقۇنلار» دەپ ئاتىلىدۇ؛ 2 - ماددا: ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقى گېمىنداڭغا قارشى ھازىرچە يوشۇرۇن كۈرەش ئېلىپ باردۇ. كەلگۈسىدە ئوبىيېكتىپ شەرت - شارائىت پېتىلگەندە بولسا، ئاشكارا كۈرەش

ئېلىپ باردۇ؛ 3 - ماددا: تەشكىلاتىمىزنىڭ سىياسىي نىشانى ئاقسۇ خەلقىنى ئازادلىق يولىدا قوزغاش، تەشۋىقى - تەربىيە ئېلىپ بېرىپ خەلقنى ئويغىتىش، بۇنىڭ ئۈچۈن گېمىنداڭغا قارشى تەشۋىقات ۋە قىلمىرى تارقىتىش، تاملارغا ئىنقىلابىي شو-ئارلارنى چاپلاش، يېزىلاردىمۇ تەشۋىقات ھەرىكىتىنى كۈچەيتىش، بارا - بارا ئاشكارىلىققا ئۆتۈش، ئاخىرىدا ئۈچ ۋىلايەت مىللىي ئارمىيىسى بىلەن ماسلىشىپ، قىراللىق كۈرەشكە ئۆتۈش؛ 4 - ماددا: ياش ئۇچقۇنلارنىڭ ۋەزىپىسى ھەم ئادا قىلىشقا تېگىشلىك مەجبۇرىيەتلىرى: ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىدىن تاپشۇرۇلغان ھەربىر خىزمەتنى مەيلى ئۇنى كىلىندۈزى ياكى كېچىسى ئىشلەشكە توغرا كەلسۇن، باش تارتىماي شەرتسىز ئورۇنداش، زۆرۈر تېپىلغاندا ئۆزىمىزنى قۇربان قىلىشقا تەييار تۇرۇش؛ 5 - ماددا: تەشكىلاتىمىز دۈشمەن ئاسارىتى كۈچەيگەن ئاقسۇدا قۇرۇلۇپ ھەرىكەت ئېلىپ بېرىۋاتقاندىن، ئۇنىڭ مەخسۇس تەلىملىكىنى قەتئىي ساقلاش. ئەزالىرىمىز تۇتۇلۇپ قامىلىپ قالسا، سوراققا تارتىلىپ، قىيىن - قىستاققا ئېلىنسا، تەشكىلاتىمىزنى پاش قىلىپ قويماستىن، سەيداشلارنى ساتماستىن، خائىنلىق قىلىش - مۇناپىقلىق ۋە قارا يۈزلۈك بىرلەشۈپ؛ 6 - ماددا: ياش ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىدا ھازىرچە بىر نەپەر رەئىس، بىر نەپەر باش كاتىپ بولىدۇ. كېيىنچە ئەزالارنىڭ كۆپىيىشىگە ئەگىشىپ، بىر نەپەر مۇئاۋىن رەئىس ياكى بىر نەپەر ياردەمچى كاتىپ كۆپەيتىلىدۇ. تەشكىلاتىمىزنىڭ خىراجىتىنى ئەزالار ئۆزلىرىنىڭ ھال - ئەھۋالىغا قاراپ كۆتۈرىدۇ.

لۇتپۇللا مۇتەللىپ نىزامنامە لايىھىسىنى ئەنە شۇنداق قىسقا ۋە ئۇقۇشلۇق قىلىپ تۈزۈپ چىققانىدى.

نىزامنامە لايىھىسى مۇزاكىرىگە قويۇلغاندا ھېكمەت نۇر بىرىنچى بولۇپ سۆز قىلىپ، ئۇنىڭ خىراجەت توغرىسىدىكى ماددى

سنى ئېلىپ تاشلاشتا قاتتىق تۇردى. بۇ سىرلىق مەخلۇقنىڭ تەلەپپۇزى قاتتىق، گەپ - سۆزلىرى تاپا - تەنلەر بىلەن ئارىلىشىپ كەتكەنلىكتىن، ئۇنىڭ بۇ پەكرىنى بېرىشتىكى مۇددىئاسىنىڭ تېگىسى - تەكتىنى چىشىنىش خېلى مۇشكۈلگە تەرخىمدى.

— نىزامنامىنىڭ خىراجەت تەرىپىدىكى ماددىسى ئوشۇقچە، — دېدى ھېكم نۇر، — تەشكىلاتىمىزنىڭ خىراجەتىنى ئۇنىڭدىن - بۇنىڭدىن قەلەندەردەك تىلەپ يىغىش ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىدەك بۇ شەۋكەتلىك تەشكىلاتنىڭ دەبدەبە ۋە ئابروىنى يەرگە ئۇرىدۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە، دائىرىمىزدىكى ياشلاردىن خېلى كۆپچىلىكنىڭ ئىتتىسادىي ئەھۋالى يامان. ماڭا رۇخسەت قىلىنسا، خىراجەتنىڭ ھەممىسىنى ئۆز ئۈستىگە ئالسام! ھەرقانچە زور چىقىم بولسۇن، ھەتتا سەپداشلارنىڭ ھەر بىرىگە بىر - دىن قىلىچ ۋە قارا مىللىتى ياستىشقا توغرا كەلگەندىمۇ پۇل تۆلەشتىن قورقمايمەن. ھەممىنى يېتىمىدىن بېرىمەن. بۇ مېنىڭ ۋەدەم. بۇنى چىقۇم ئورۇنداشقا تەييارمەن.

ھېكم نۇر كۆپچىلىكنى ۋەدەسىنىڭ راستلىقىغا ئىشەندۈرۈش ئۈچۈن شۇ سۆزلەرنى قىلمۇيىتىپ، ئورنىدىن تۇرۇپ كەتتى. ھەممەيەلەن ئۇنىڭغا تەلەپپۇز بىلەن قارىدى. ئىشپىيىۋىنىڭ شۇ ۋاقىتتىكى تۇرقى تېخىمۇ ۋىجىكلىشىپ، ئۇنىڭ ئەسلىدىن قارامتۇل كەلگەن يۈزى ياتاقنىڭ غۇۋا يىرۇقىدا تېخىمۇ قارامتۇللىشىپ ئۆزىدىكى بىر خىل غەيرىي رەسمىي مەغرۇرلۇقنى يىشۇرۇپ قېلىۋاتقانغا ئوخشايتتى. سەپداشلار ھېكم نۇرنىڭ سۆزىگە ھەدەپ قارشى پەكر بېرىمىدى. بەلكى ئۇنىڭدىكى نەردلىكنىڭ قەيەردىن كېلىۋاتقانلىقىنى ئويلاپ، تېگىرقاش بىلەن جىم ئولتۇرۇپ قالدى. ئۇلار ھېكم نۇرنىڭ ئاشخانا، سامىخانا، بوزىخانلاردىكى ئولتۇرۇشلاردا قىلىنغان چىقىملىرىنى باشقىلارنىڭ ئۇنىمىغانلىقىغا

غا قويماي، بىر ئۆزىنىڭ سېخىلىك بىلەن تۆلەپ كەلگەنلىكىنى ئەسكە ئالدى. سەپداشلار كۆپ مەسىلىلەردە تېخى يۈزە پەكر قىلاتتى. ئۇلارنىڭ گومىنداڭ ساقچى ئورگانلىرىنىڭ ئىشپىيىۋىنى ئىشلىتىش جەھەتتىكى تونۇشى يېتەرسىز ئىدى. بىلال ئەزىزى ساقچى خادىمى بولسىمۇ، بىراق ساقچى ئورگانىنىڭ بىۋاسىتە رازۇقتىكا بۇلۇمىدە ئىشلەتمەگەنلىكى ئۈچۈن، ئىشپىيىۋىلار توغرىدا كۈتكۈزۈپ چۈشەنچىگە ئىگە ئەمەس ئىدى. بۇنىڭ ئۈستىگە كۈنئەھەر ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسىدە بولغاچقا، ئاقسۇ ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ ئىچكى ئەھۋاللىرىنى تېخىمۇ بىلمەيتتى. شۇنداقسىمۇ ئۇ بىرقانچە يىل ساقچى خادىمى بولۇپ ئىشلىگەچكە، يېشىدىن كەچۈرگەن، دۇچ كەلگەن خىلمۇ خىل ئەھۋاللار بويىچە يېقىندىن بۇيان ھېكم نۇرغا گۇمان سىراش نەزەرى بىلەن قاراشقا باشلىغانىدى. بۇ قېتىم قوي تېرىسىگە ئورنىتىۋالغان بۇ بۇرنىڭ پەكرىگە بىرىنچى بولۇپ رەددىيە بەردى. ئۇ مۇنداق قىلىشتا سەپداشلارنى ھېكم نۇرغا نىسبەتەن سەگەك بولۇشقا ئۇندەشنىمۇ كۆزدە تۇتقانىدى.

— تەشكىلاتىمىز ئۆز ئەزالىرىدىن خىراجەت يىغسا، بۇ قەلەندەرلىك بولامدەكەن؟ ھەممىمىزنىڭ تۇرمۇشى قىيىن، ئالدىدىغان مائاشىمىز ئوخشاشلا ئاز. لېكىن بىز تەشكىلاتقا چىقۇم خىراجەت تۆلەيمىز. ئەمما بىز سىزدىكى تىگىمەس مۇنچىۋالا پۇلىنىڭ قەيەردىن كېلىۋاتقانلىقىنى بىلمەيۋاتىمىز. بۇ توغرىدا بىزگە ئېنىق قىلىپ، ئازدۇر - كۆپتۇر بىر نەرسە سۆزلەپ بەرسىڭىزچۇ!

بىلال ئەزىزى سۆزىنى تۈگەتمىگەندى، ھېكم نۇر ئورنىدىن چاچراپ تۇرۇپ بىلىجىرلاپ كەتتى:

— كىشىدە مەردلىك بولسا، — دېدى ئۇ، — قىسسىچىلىق بولمايدۇ. ئۆتكەندە سىلەرگە ئۆيۈمدە بېقىپ كېلىۋاتقان قىيىنلىرىمدىن ئىككىسىنى سېتىپ پۇلىنى خەجلىپ بەردىم. ئەمدى

ياش ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ خىراجەتلىرىنى گىلەملىرىمنى سېتىپ تەمىنلەيمەن!

— بۇ ھىممىتىڭىزگە رەھمەت، — دېدى مۇنىرىدىن خوجا تەنە ئاھاندا، — يالغۇز سىزنىڭ گىلەملىرىڭىز بىلەنلا ئىش پۈتمەيدۇ. تەشكىلاتقا خىراجەت تۆلەشتەكى ئاساسىي مەسئەلە سەپداشلارنىڭ تەشكىلاتقا بولغان سىياسىي سادىقلىقىنى ئۆلچەش بولۇپ ھېسابلىنىدۇ. بىزنىڭ ئارىمىزدىكى ھەر بىر كىشى ئۆز تەشكىلاتىنى ھەر ۋاقىت ئېسىدە چىڭ ساقلىشى كېرەك!

— قوي ساقلىغۇچى دەيمىز، لېكىن ساقلىغۇچىنى كۆرمىدۇق، — دېدى ل. مۇتەللىپ، — گىلەم ساتىمەن دەيمىز، بەلكى ئۇنىمۇ ساتمايمىز. لېكىن پۇلغا كەلگەندە سىزدىن ئۇ تۆكۈلۈپ تۇرۇۋاتىدۇ. بولدى، ئەمدى بۇ گەپلەر ھازىرچە تۇرۇپ تۇرسۇن. سىز گومىنداڭ ئەزاسى، يەنە كېلىپ، ناھىيىلىك ھۆكۈمەتتىكى گومىنداڭ چۇيىڭيۇنىڭ شۇجىسى، ھەر ئايدا گومىنداڭ پىرە قىسىغە بىر كىشىلىك ئەزالىق بەدىلى تۆلەۋاتىمىز. گومىنداڭ سىزنىڭ شۇنداق پارچە - پۇرات پۇلىرىڭىزغا موھتاجىمىدى؟ ئۇ پۇلغا ئەمەس، بۇ ئارقىلىق ئۇ كىشىلەر قەلبىنى ئۆزىگە مايىل قىلىشقا موھتاج، شۇڭا سىزدىن بەدەل تۆلەشنى تەلەپ قىلىدۇ. — مۇتەللىپ كۆپچىلىككە قاراپ سۆزىنى داۋاملاشتۇردى، — ھېكمەت نۇر بىزگە، — دېدى ئۇ، — قىلىچ بىلەن مىلىتقارنىمۇ ياسىتىپ بەرمەكچى بولدى. ئەلۋەتتە ياخشى ھەمەت! ئەمما بىلىش كېرەككى، خەلق بىزگە بۇ نەرسىلەرنى پۇلغا سېتىپ تۇرمايدۇ. ۋاقتى كەلگەندە ئۇلار بۇ نەرسىلەرنى ئۆز قىزغىنلىقى بىلەن ياساپ، ئۆزلىرى تۇتۇپ، گومىنداڭغا قارشى كۆرەشتە بىز بىلەن بىر سەپتە بولىدۇ.

— ئۇ خەلق ئىكەن، ئۇلاردا ھەممە نېمە بار، — سۆز

قىستۇردى ئوسمان مۇھەممەت، — خەلقنى مىلىتتىن تاپانچا قىلىچ، نەيزە، شەمشەر ھەتتا بومبا تېپىلىدۇ. ئاقسۇدا قايسى كۈنى گومىنداڭغا قارشى ئاشكارا كۈرەش پارتلايدىكەن. ئۇلار شۇ كۈنى بۇ نەرسىلەرنى قوللىرىغا ئېلىپ قوراللىق ئىنقىلاب سېپىگە تىزىلىدۇ. بىز بىلەن بىللە بولىدۇ.

— ھېنىڭچە، — دېدى بىلال ئەزىزى، — ھېكمەت نۇرىنىڭ ئېيتقىنى خەتەرلىك پىكىر. قىرال - ياراغ ياسىتىمەن دەپ ئوتتۇرىغا چىقىپ، ھەرىكىتىمىزنىڭ دەسلەپىدىلا ئۆزۈمىزنىمۇ، تۆمۈرچىلەرنىمۇ پاش قىلىپ قۇيۇپ، گومىنداڭ ساقچى ئورگانلىرىنىڭ قولىغا ئوڭايلا چۈشۈپ قالىمىز.

ھېكمەت نۇر جىم ئولتۇرۇپ قالدى. خىراجەت تۆلەش توغرىسىدىكى ماددا نىزامنامە لايىھىسىگە كىرگۈزۈلدى. ئەمدى مۇنىرىدىن خوجا يېزىپ چىققان قەسىم شېئىرى ئوقۇلۇپ، ما-قۇللۇقتىن ئۆتكۈزۈلە، تەسىس مەجلىسى ئالدىدىكى بۇ پىكىر-لىشىش ئاخىرلىشىپ، سەپداشلار ئۆيلىرىگە قايتىشى كېرەك ئىدى. بىراق ھېكمەت نۇر تۇلۇمدىن توقماق چىققاندا، لۇڭگىدە سۆز باشلىۋىدى، ئولتۇرۇش يەنە سۈزۈلدى.

— مەن، — دېدى ئۇ، — نىزامنامىدە كۆرسىتىلگەن يوشۇرۇن كۈرەش ئېلىپ بېرىش ئۇسۇلىغا قەتئىي قارشىلىقلىمايمەن. بىز ھەربىرىمىز ئۆلۈمدىن قورقمايلىقىنى قەدەمدە بىر ئېيتىمىز. ئەگەر بۇ سۆز راست بولسىدىغان بولسا، يەنە نېمىشقا كۈرەشنىڭ يوشۇرۇن ئېلىپ بېرىلىشىنى تەكىتلەيمىز؟ ئۇ چاغدا بىزنىڭ خەلق ئىچىدە گومىنداڭغا قارشى ئېلىپ بارماقچى بولغان تەشۋىقات ھەرىكىتىمىز يوشۇرۇن بولامدۇ؟ تامارغا شوتار چاپلايدىكەنمىز، كىچىكلاردا ئىستىداتلىقنى پاش قىلغۇچى ۋەزىپىلەر تارقىتىدىكەنمىز، يېزىلارغا تەشۋىقات ئۇچۇن يارىدىكەنمىز، ئاخىر بۇلارنىڭ بىرىمىزنى يوشۇرۇن ئېلىپ بېرىش ياكى يوشۇرۇن پېتى ساقلاپ قېلىش مۇمكىنمۇ؟

مەن كۈرىشىمىزنىڭ ئاشكارا ئېلىپ بېرىلىشىنى قۇۋۋەتلەيمەن. ھېچ بولمىغاندا، ئۆزۈم يالغۇز شۇنداق قىلىمەن. ھەربىرىمىزنىڭ قورقماي دادىل بولۇشىنى تەكىتلەيمەن...

سەپداشلار ئىتتىك بىر - بىرىگە قاراشتى. ل. مۇتەللىپ بىلەن مۇنىرىدىن خوجىنىڭ پېشانىلىرى تۇرۇلۇپ ئۇلار گۇيا مەسلىھەتلىشىۋالغاندەك ئۈستەلنى بىرنەچچە رەت چېكىپ قويدى. بىلال ئەزىزى ساقچى ئورنىدا ئىشلىپ يۈرۈپ ھاسىل قىلغان تەجرىبىسىگە ئاساسەن، ھېكم ئۆرنىنىڭ سۆزلىرىدە بىر شۇملۇقنىڭ يوشۇرۇنغانلىقىنى ئېنىق - ئاشكارا سەزدى ۋە ئۇنىڭ ماڭىلىپدا تەر تامچىلىرى پەيدا بولدى. ھېكم نۇر ئۆز رەقىبلىرىنى ئۆس تىلىق بىلەن ئوڭايىمىز ئەھۋالغا چۈشۈرۈپ قويالىغانلىقىدىن مەغرۇر ئىدى. ئۇ ھەممىگە تەكشى قاراپ، سەپداشلارنىڭ لاپ سىدە بولۇپ قېلىشلىرىنى قورقۇنچاقلىق، يېتىپ - ئاشقان ئىرادىسىزلىك دەپ ھۆكۈم چىقىرىشقا ئالدىرىدى. ئوسمان مۇھەممەت سۆز قىلىپ، ياتاققا چۆككەن ئېغىر سۈكۈتنى بۇزۇپ تاشلىدى. ئۇنىڭ ئاۋازى غەزەپ ئارىلاش قاتتىق ئۇرغۇ بىلەن چىققانلىقتىن، سۆز ياتاقنى بۇسۇپ چىقىپ ھەيلىڭ ئاڭلاندى: — نىزامنامىمىزنىڭ ماددىلىرى ئارتۇق ئەمەس. بەلىكى كەم، — دېدى ئوسمان مۇھەممەت، — بىز ئەمدى ئۇنىڭغا «تەشكىلاتىمىزغا خائىنلىق قىلىپ، ئۇنىڭ مەخپىيەتلىكىنى ئاشكارىلاپ قويغانلار سەپداشلارنىڭ قولىدا يوشۇرۇن ئۆلتۈرۈپ تاشلىنىدۇ» دېگەن بىر ماددىنى كىرگۈزۈشىمىز كېرەك. قېنى، ھېكم نۇر، سىز بۇنىڭغا نېمە دەيسىز؟

ئىشپىيۇن بۇ سۆزگە دەمالى بىر نېمە دېيەلمەي بېشىنى تۆۋەن سېلىپ جىم بولۇپ قالدى. سەپداشلار ئۇنىڭغا سوئال نەزەرى بىلەن تىكىلىپ قاراشتى. يىغىننى جىددىيلىك قاپلىدى. ھېكم نۇر بارماقتەك يوغان ئورالغان مۇخۇركىسىنى سۇمۇرۇپ

چېكىپ، ئۇنىڭ قويۇق ئىسى بىلەن ئۆزىنى دالدىلىۋېلىشقا تىرىشتى. شائىر قايتاقلىق يانچۇق سائىتىنى چىقىرىپ قارىدى، سائەت 11 دىن 35 مىنۇت ئۆتكەنىدى.

— ئەتە تەسىس مەجلىسى، — سۆز باشلىدى ل. مۇتەللىپ. — ئۇنى دېگەن ۋاقىتتا چوقۇم ئاچىمىز. ئاچقاندىمۇ نىيەتلىككە ياكى ئاچىمىز. بىز ھازىر تارقاپ، بۇ ئۇلۇغ ئايەم كۈنىنى كۈتۈۋېلىش ئۈچۈن ئۆيلىرىمىزگە قايتىپ، ئازدۇر - كۆپتۇر ھاردۇق ئېلىۋېلىشىمىز كېرەك. ئاخىرقى گەپ نىزامنامە لايىھىسىنى ئاۋازغا قويىمىز. قوشۇلغۇچىلار قىل كۆتۈرسۇن!

— ئوسمان مۇھەممەتنىڭ پىكرى بويىچە لايىھىگە يېڭى ماددا قوشىمىزمۇ... يوق؟ — سورىدى ئابدۇللا روزى قول كۆتۈرۈش ئارزىلىقىدا.

— ھازىرچە قوشىمىساقىمىكىن دەيمەن، — جاۋاب بەردى شائىر، — خائىنلار بولسا، ئۇلارنىڭ ئۆزىنى تېخىمۇ ئاشكارىلاشقا يۈل بېرىمىز. ئارىمىزدا ئۇنداق كىشى بولمىدىكەن، ئۇنىڭ ئەدەبىيىتى ھەرقاچان بىرەلەيمىز. مۇناپىقلىق قىلغۇچىلار تەشكىلاتىمىزنىڭ پولات چاڭگىلىدىن ھەرگىز قېچىپ قۇتۇلالمايدۇ. قېنى، نىزامنامە لايىھىسىگە تولۇق قوشۇلغۇچىلار قول كۆتۈرسۇن!

سەپداشلار بىردەك قول كۆتۈردى. ھەممەيلى ھېكم نۇرغا قارىدى. ئۇنىڭ قولى باشقىلارنىڭكىدەك ئېگىز كۆتۈرۈلگۈچە ئىدى.

ھېكم نۇر بىردىن غەمكىن بولۇپ قالدى، لېكىن ھەيلىگەر دۈشمەن ئۆزىدە پەيدا بولغان قورقۇنچنى ئىمكان قەدەر يېزى شۇرۇپ قېلىش ئۈچۈن ئۆزىنى ئاۋۋالقىدەك تەمكىن تۇتۇشقا تىرىشتى.

— قىل كۆتۈرۈش مەجبۇرىي ئىش بولۇپ قالماستۇن. —

دېدى ئوسمان مۇھەممەت ھېكم نۇرغا، — قوشۇلىشىڭىز ئېيىمۇ تەبىئەت. ھەتتا سەپتىن چېكىنىپ چىقىپ كېتىمەن دېسىڭىزمۇ مەيلى!...

— كۈرەشچان سېپىمىزنىڭ ئۇلغىيىپ، ھازىرقى ھالغا كېلىشىدە ھېلىك بىر كىشىلىك ھەسسە بار، — دېدى ھېكم نۇر سالماق ئاھاڭدا سۆزلەشكە تىرىشىپ، — ئەمدى تەشكىلاتىمىز رەسمىي قۇرۇلۇش باسقۇچىغا كەلگەندە چېكىنەمدىم؟ ھەرگىز چېكىنەيمەن. بەلكى مەن مۇنداق ئوينى ئويلىشىمىم يوق. بەزى پىكىرلىرىمنى ئىشىمىزنى تېز مۇۋەپپەقىيەتكە ئىگە قىلىش ئۈچۈن بەردىم. گومىنداڭ بىلەن قانچە قاتتىق تۇتۇش ساق. شۇنچە ياخشى ئەمەسمۇ؟ ئاشكارا كۈرەشتىن كېلىدىغان نەتىجە يوشۇرۇن كۈرەشنىڭكىدىن چوڭقۇر زور بولىدۇ، دېمەكچىدەم. ئەمدى ئىشىمىزنىڭ مەخپىي ئېلىپ بېرىلىشىنىڭ سەۋەبلىرىگە بىرلەشكەن تونۇشۇم بۇرۇنقىدىن چوڭقۇرلاشتى. بۇنىڭ داڭىلا ئەمەس، ھەممىمىزگە پايدىسى بولدى، دەپ قارايمەن.

ئاندىن ئۇ چىراغ تۈۋىگە يېقىنلاپ كېلىپ، نىزامنامە لايىھىسىنى قولغا ئېلىپ، ئەستە ساقلىنىپ قالغۇدەك دەرىجىدە ئالدىرىماي ئوقۇپ چىقتى ۋە ئۇنىڭ ئايرىم ماددىلىرىنى بولسىمۇ قىسقارتىپ كۆچۈرۈۋالماقچى بولدى. ل. مۇتەللىپ بۇنى كۆرۈپ سەپداشلارغا ئىزاھات ئورنىدا:

— پىلاننىمىز بويىچە لايىھىنى دەسلەپ 200 نۇسخا بېسىپ، تەسىس مەجلىسىدە تارقاتقىنىمىزنى تارقىتىپ، قالغىنىنى زاپاس ساقلاپ قويماقچىدۇق، بىراق ئۇلار كۆرۈلمەيدۇق. تۈردى ھۈسەينىيى، قادىر ئېلىلار باي، ئۇچتۇرۇشلاردىن قايتىپ كېلىپ قالسا، كېچىچە بېسىپ چىقىمىز دەۋاتىمىز، — دېدى. — كۈنىشە ھەردىكى سەپداشلارغا تەسىس مەجلىسىگە قاتنىشىش تەرىپىدىكى ئۇقتۇرۇش ئەۋەتىلدىمۇ؟ — ئىدىيىلەپ سۆزلىدى كۈچەنخۇا.

— ھەئە، مەن تارقىتىپ بەردىم، — جاۋاب بەردى بىلال ئەزىزى، — ئۇنىڭ ئۈستىگە ئۇلارغا ئۆزۈم ئېنىقچىمۇ ئېيتىپ قويدۇم. جەزەن كېلىدۇ. ھەتتا مەۋلانجان تۈردىيىمۇ كۆزىنىڭ شۇنچىۋالا ئاجىزلاپ كەتكىنىگە قارىماي، چوقۇم قاتنىشىمەن، دېدى.

— تاجاخۇن ئاكىنىڭ ئۆز بېغدا تەسىس مەجلىسى ئاچىدىغانلىقىمىزدىن خەۋىرى باردۇ؟ — يەنە سۆزلىدى ھەربىر ئىشنى يېمىدىن يىگىنىشىچە سۈرۈشتۈرۈپ، قەدەمنى پۇختا بېسىشقا ئادەتلەنگەن گۈجەنخۇا.

— ئېيتىپ قېيغان، — جاۋاب بەردى ئوسمان مۇھەممەت، — ئۇ ئىنقىلابىي تەشكىلات قۇرۇش تەرىپىدە مەجلىسى ئاچىدىغانلىقىمىزنى ئاڭلاپ ئىنتايىن خۇشال بولۇپ كەتتى. سىلەرگە بېغىمىنىڭ ئىشىكى ھەرقاچان ئوچۇق، مەجلىسىنى يۇتۇن بىر كۈن ئاچاڭلارمۇ ئېچىڭلار، ھەتتا ئىككى - ئۈچ كۈنلەپ ئاچاڭلارمۇ مەيلى. بۇ يەر جەت، خىلۋەت، ناھايىتى تىنچ جاي. مېۋىلەر پىشتى، مېھمان بىرلۇپ، ئۇلارغىمۇ ئېغىز تېگىڭلار! دەپ خۇشال بولۇپ ئاغزى - ئاغزىغا تەگبەي سۆزلەپ كەتتى.

— مەنىمۇ تاجاخۇن ئاكا بىلەن ئۇزاق سۆزلەشتىم، — دېدى مۇنەرىدىن خوجا قوشۇمچە قىلىپ، — گەپتە چېچەن، گەپ - سۆزلىرىنىڭ تەمى بار كۆرۈنىدۇ. گومىنداڭغا بىرلەشكەن نازارەتلىق بىز ئويلىغاندىن كۆچلۈك. ساقچى ۋە ھەربىي ئەمەلدارلارنىڭ ھەددىدىن ئاشقان قىلمىشلىرىدىن تارتىپ، باجگەرلارنىڭ خىيانەتلىرىگىچە ھەممىدىن نەپەرەتلىنىپ سۆزلەيدىكەن! — يارايدۇ بوۋاي، يارايدۇ، — دېدى تېز ھېسسىياتلىق ئوسمان مۇھەممەت خۇشاللىقىنى باسالماي.

— تاجاخۇن ئاكىنى مەنىمۇ ياخشى بىلىمەن، — دېدى ل. مۇتەللىپ باغۋەن ھەققىدە سۆزلەشۋاتقان تەرپ - تەۋسىيەلەرنى قۇۋۋەتلەپ، —

ئۇنىڭ بىلەن ئۇچراشقان يەردە سالاملىشىپ توختاپ، ھال ئەس-
رالىق قىلىپ تۇرىمەن. بىزۋاينىڭ ئۆزى ساۋاتسىز، ئەمما ئوقۇ-
مۇشالۇق كىشىلەرگە زوقمەن!

— تاجىنىڭ ئاغزىدىكى گەپ بىلەنلا ئىش پۈتەيدۇ، —
رەددىيە بېرىپ سۆزلىدى ھېكمىم نۇر، — بۇ قېرى قاقباشتا
گەپ بولغان بىلەن، قەلدا ھېچنە يوق، كەلگەنلەرنى داست-
خان سېلىپ، مېھمان قىلىپ ئۆزى تالمايدۇ. تەسسى مەجلىسىنى
گۈلباغ مەھەللىسىدىكى مەھەتباينىڭ بېغىدا ئاچقىنىمىز ياخشىدى.
ئۇ كىشىنىڭ قەل ئىلىكىدە بار، بىزگە يېڭىدەك غىزا - تاماق
قىلىپ بېرىلەيدۇ. تېگىمىزگە سالغۇدەك گىلەملىرى بار. ئۇنىڭ
كىدىن مەجلىس كاتىپىغا ئۈستەل - ئورۇندۇقۇ تېپىلىدۇ. بېغى-
مۇ چوڭ.

— ئورۇننى ئۆزگەرتىشنىڭ ھاجىتى يوق، — دېدى
ل. مۇتەللىپ كېسپ.

سەيداشلار تارقالدى. ئۇلار ياتاقتىن چىقىپ، كېچىنىڭ
جەمەتلىكىدە شەپە چىقارماي بوش قەدەم بېسىپ ئۆيلىرىگە قاراپ
كېتىشتى. ھېكمىم نۇر، ئابدۇللا روزى، گۈجەنخۇاللار بىر تەرەپكە
قاراپ ماڭدى. تاشقىرىقى بازارغا كەلگەندە، ھېكمىم نۇر تەرەت
قىلىۋېلىش باھانىسى بىلەن يالغۇز قېلىپ سامىغانلاردىن بىرىنىڭ
تاشقىرىدىكى ئوچاق مېزىسى ئارقىسىغا يوشۇرۇندى. ئۇ، ئابدۇللا
روزى، گۈجەنخۇاللارغا كېچە قاراڭغۇلۇقىدا كۆز تىكىپ بىر
ھازاغىچە قاراپ تۇردى. ئۇ ئىككىيلەننىڭ قارىسى كۆزدىن
غايىب بولغاندىن كېيىن، ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىگە بېرىش
ئۈچۈن خاتىرجەم ھالدا ئۆزىنى شەھەر ئىچىگە تاشلىدى.

سەيداشلار كېتىپ ئاخىرىدا قېپقالغان ل. مۇتەللىپ،
مۇنەرىدىن خوجا، بىلال ئەزىزىلەر ياتاقنى تازىلاشقا كىرىشتى.
ئۇلار ھېكمىم نۇرنىڭ شەلتە سۆز - ھەرىكەتلىرىدىن ئەنسىرەشكە
چۈشۈپ قالغانىدى...

ھېكمىم نۇر ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىگە كىرىپ كەل-
گەندە، ئۇنى بۇ ئىدارىنىڭ رازۇپنىڭ بۆلۈم باشلىقى كۈتۈۋالدى.
چۈنكى لى با ئۇنىڭ سەيداشلار ئىچىگە يېڭى پايلاقچىلىق مە-
لۇماتى ئەكىسلىش ئۈچۈن كەتكەنلىكىدىن خەۋەردار بولغان
لىقتىن، ئۆيىگە قايتماي بۇ سادىق ئىشپىيىنى ئۆز بۆلۈمىدە
كى تەنھا كارىۋاتقا يانپاشلىغاچ، تەقەززالىق بىلەن ساقلاپ تۇراتتى.
ھېكمىم نۇر ئۆز خوجاينىغا بىرىنچى مۇھىم مەلۇمات سۈپىتىدە
تەسسى مەجلىسىنىڭ ئەقە تاجاخۇن ئاكىنىڭ بېغىدا سائەت ئون
بىلەن چوقۇم ئېچىلىدىغانلىقىنى يەتكۈزدى. ئاندىن ئىككىنچى مۇھىم
مەلۇمات سۈپىتىدە، ياتاقتىن يېڭىلا چالا - بۇلا يىغىپ كەلگەن
نېزامنامە لايىھىسىنى تاپشۇردى. لى با بۇنى شۇ يەردىنلا خەت
زۇچىغا تەرجىمە قىلىپ يېزىۋالدى. ئىشپىيىن تولۇق بولماي
قالغان يەرلىرىنى تەرجىمە جەريانىدا سۆز قىستۇرۇپ، قوشۇمچە
قىلىپ تۈزدى، ھېكمىم نۇر ل. مۇتەللىپنىڭ پىكىرلىشىش ئولتۇ-
رۇشىدا سەيداشلارنىڭ خەلق بىلەن بىر ئىكەنلىكى توغرىسىدا
سۆزلەپ «خەلقنى ھەممە ئەرە تېپىلىدۇ، زۆرۈرىيەت بولسا،
ئۇلاردىن قىلىچ، مىللىق چىقىدۇ» دېگەنلىكىنى، مەقسەتلىك
ھالدا بۇرمىلاپ، «خەلق بىزنىڭ قورال - ياراغ ئامبىرىمىز،
ئۇلاردا بىزنىڭ شەمشەردەك ئۆتكۈر قىلىچلىرىمىز، نەيزە ۋە
مىللىقلىرىمىز ساقلىنىپ تۇرماقتا» دېدى دەپ چۈشەندۈردى.
لىكىن ئىشپىيىن پىكىرلىشىش ئولتۇرۇشىدا زىت سۆزلىرىنى سۆز-
لەپ، ۋاقىتنى ئۇزارتقانلىقى، شۇنىڭ بىلەن بىللە ئۆزىنىڭ
سەيداشلارنىڭ قاتتىق گۇمانىغا قالدۇغانلىقى ۋە كەسكىن رەددى-
يىسىگە ئۇچرىغانلىقى توغرىسىدا لام - جىم دېمىدى. ھېكمىم نۇر
ئاخىردا تەسسى مەجلىسىنىڭ قانداقتۇر باراۋەت تۈسىدە يېمەك -
ئىچمەك بىلەن ئۆتكۈزۈلىدىغانلىقى توغرىسىدا ئۇزاق بىلچىرلاپ،
باغقا ئۆزىنىڭ نېپىلەرنى ئاچىشماقچى ئىكەنلىكىنى تەيىنلىدى.

ئۇقتۇرۇپ ئۆتتى. ئۇ، خىراجەتنى كۆپتۈرۈپ كۆرسىتىپ، يەنىمۇ كۆپرەك پۇل ئۇندۇرۇۋېلىشنى كۆزلىگەندى. لى با ئىشپىيوندىن رازى بولدى ۋە ئۇنىڭ دولىسىنى قېتىپ تۇرۇپ:

— بەللى، بەللى، يارايىمەن! — دەۋەتتى، — ئەتە باغقا باشقىلاردىن بالدۇر بار. قولىمىزدىكى رويىخەتتىكىلەردىن سىرت لۇتپۇللارغا يېڭىدىن ئەگەشكەنلەرنىڭ تىزىملىكىنى ئال. ئەجلىستە قانداق گەپ — سۆزلەر بېرىلدۇ، بۇلارغا يېپىدىن يېڭى سىغىچە دىققەت قىل. قىرال كىيىلەرنىڭ قولىدا ساقلىنىۋېتىپتۇ، بۇنى بىلىپ چىق! قىزغىلاڭ كۆتۈرۈش ۋاقتىنى سۈرۈشتۈرۈپ بىلىپ كەل. بۇلار ھەممىدىن مۇھىم.

ھېكم نۇر خوجاينىڭ يېڭى تاپشۇرۇقلىرىنى يۈزتۈرانە بىرەۋ بىر يېزىۋالدى. لى با قوشۇمچە بىر تاتازا پۇل بېرىۋېتىپ ئۇنىڭغا ياش ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ كاتىپلىقىنى قولغا كەلتۈرۈشكە تىرىشىپ كۆرۈشنى يەنە بىر قېتىم تەكرار تاپشۇردى، ئاندىن ئەتە كەچ ئۇنى ۋۇشۇملىق بىلەن كۆرۈشتۈرىدىغانلىقىنى ئېيتتى. ھېكم نۇر خۇشال بولۇپ، ئىلگىرى قىلىپ كەلگىنىدەك، بۇ قېتىمىمۇ ئىككى مۇشتىنىڭ ئالغان تەرىپىنى بىر — بىرىگە چىڭ چاپلاپ، بېشىدىن ئېگىز كۆتۈرگەندىن كېيىن تىزىغىچە پەسلىتىپ لى باغا ئۈچ قېتىم تەزىم قىلدى. ئۇنىڭ بۇ ھەرىكىتىنى ئۆز خوجاينىڭ ئىشەنچىسىگە ھەشقاللا ئېيتىش، دەپ چۈشىنىش مۇمكىن ئىدى. لېكىن ئىشپىيۇن خۇشامەتتىن تاشقىرى لى با بىلەن كۆپ قېتىم ئۇچىرىشىپ، بىر — بىرىگە يېقىن سىرداش بولۇپ كەتكەنلىكى ئۈچۈندۇ، بەزىدە چاقچاق ئورنىدا بۇ ھەرىكەتنى قىلىپ قىراتتى. ھېكم نۇر ھەشقاللا ئېيتقاندىن كېيىن بارماقلىرىنى چېكىپ، قارىسىلدىتىپ كېتتاتقان چاغدا، رازۋېتكا بۆلۈمىنىڭ باشلىقى بۇ سادىق مالايغا غەمخىرلۇق ئاھاڭىدا:

— ھازىر يېرىم كېچە بولۇپ قالدى. تېزىرەك ئۆيىڭىگە قايتىپ، ئوبدان ئۇخلىۋال. ئەتە ئەتىگەن تاجىنىڭ بېشىغا بارىمەن ئەمەسمۇ؟ يەنە بىر گەپ، لۇتپۇللارنىڭ ئىلىلىق تاغ ئوغرىلىرى بىلەن قانداق ئالاقىلىشىۋاتقانلىقىنى بىلىپ چىقىشقا تىرىش! بۇ يىز ئۇچۇن ناھايىتى مۇھىم! — دېدى. — بولىدۇ. ماڭا ئىشنىڭ، بۇنى چوقۇم بىلىپ چىقىمەن، — ۋەدە بەردى ئىشپىيۇن.

باغۋەننىڭ مەككەرغا بولغان غەزىپى

تاجاخۇن ئاكا ئۆز بېشىدا تەسىس مەجلىسى ئېچىلىدىغانلىقى ئۈچۈن بۈگۈن بەيشەنبە ئادەتتىكى كۈنلەردىكىدەن ئەتىگەن تۇرۇپ كەتكەنىدى. ئۇ تاڭ ئالدىدىكى قاراڭغۇلۇقتا يار تۈۋىدىكى ئۆستەڭدىن سۇ باشلاپ كېلىپ، تام ئاستىدىن ئېلىنغان سۇڭگۇچ ۋە تار ئېرىقچە ئارقىلىق باغ ئىچىگە ئاققۇزدى، ئېغىلدىن سىرتقا چىقىرىپ قويۇلغان ئېشەك، قوي قىغىلىرىنى چېچىلىپ كەتكەن يەرلىرىدىن يىغىپ دۆۋىلىگەندىن كېيىن، ئىشك ئالدىنى سۇ سېپىپ، بىر قۇر پاك — پاكىز ئادالىدى. بورا — كىگىزلىرىنى سىرتقا ئاچىقىسىپ قېقىشتۇرغاچ، ئۆي ئىچى ۋە تام — تىرۇسلارنى ھېيت — ئايەملەردىكىدەك ئالاھىدە سۇيۇرۇپ تازىلىدى. ئۆگزىدىن قۇرۇپ كەتكەن تەك شۇپۇكلىرىنى، سۆڭەك ۋە ئۈجە شاخلىرىنى باغ ئىچىگە، ئۆيىگە يۆلەپ سېلىنغان يازلىق ئوچاق ئالدىغا تاشلىدى. بوۋاينىڭ ئۆي — يىمىرىچە بۇ نەرسىلەر سەپداشلار ئۈچۈن قاينىتىلىدىغان چاي ۋە

كۆڭلىدە ئۇلارغا ئاتاپ قويغان بىردىنبىر قىزىنىڭ گۆشىنى پىشۇرۇش ئۈچۈن كېرەك ئىدى. تاجاخۇن ئاكا بۇ ئىشلاردىن كېيىن كۆڭلى تىنىپ، ئەمدى مېھمانلار ئالدىدا ئالدىراپ قالماستىن، دېگەن يەرگە كەلدى. دە، ئاندىن پامىدات نامىزى ئۈچۈن تەھەرەت ئېلىپ مەسچىتكە كەتتى. ئادام ئوقۇلۇپ بولۇشى بىلەن، بوۋاي يەنە ئەنسىزلىشىپ ئالدىراپ ئۆيىگە قايتتى. ئۇ باغ بۇرجىكىدىن قايرىلىش بىلەن ئىشك ئالدىدا مەپە ۋە ئۇنىڭ يېنىدا ھېكم نۇرىنىڭ تۇرغانلىقىنى كۆردى. مەككەدە تاجاخۇن ئاكىنى كۆرۈپ، بۇ كەسكىن مەجەز بوۋاينىڭ كۆڭلىنى يۇمشاق - سەلىق قىلىقلار بىلەن يۇمشىتىش ئۈچۈن ياسىما ھىجىمىش بىلەن ئۇنىڭ ئالدىغا كېلىپ سالام بەردى. تاجاخۇن ئاكا قارا نىيەتنىڭ سالىنىنى ئىلىك ئېلىش ئورنىغا بىر تەرەپتىن ئۇنىڭ شۇ ئەتىگەندە بۇ يەردە تۇرغانلىقىدىن ئەجەپلەنسە، يەنە بىر تەرەپتىن غەزەپلەنگەن ھالدا تەرىمنى تۇرۇپ تۇرۇپ ئۇنىڭدىن:

— بىر كىم سېغىنىپ قالغاندەك ئىت يوق يېمەستە بۇ يەردە نېمە قىلىپ يۈرمىسەن؟ — دەپ سورىدى. ھېكم نۇر بوۋاينى يەنە بىر قېتىم يۇمشىتىشقا تىرىشىپ، كۆرۈشۈپ قىيۇش ئۈچۈن ئۇنىڭغا قولىنى سۇندى، تاجاخۇن ئاكا مۇسۇلمانچىلىق ئادىتىگە ئاساسەن ئائىلاج قىل بېرىۋاتقان چاغدا ھېكم نۇر ئەتىمىن گەپ يۈرۈشلىتىپ:

— سىز ناھىيىلىك ھۆكۈمەت ئىدارىسىدە چىغىڭىزدا كۆنگە نەچچە قېتىم كۆرۈشۈپ تۇراتتۇق، ھازىر ئويلىسام، شۇندىن بۇيان سىزنى ناھايىتى كەم كۆرۈپتەيمەن، بۈگۈن ئەتىمىن كۆرۈشۈش ئۈچۈن كەلدىم، — دېدى.

— ئۇنداق ياغلىما گېپىڭنى قوي! — دېدى بوۋاي كەمكىنىڭ بىلەن قولىنى سىلكىپ، — مەن ئۇ ۋاقىتتا مېنى ئادەم

قاتارىدا كۆرمەيتتىڭ. قول بېرىپتۇ كۆرۈشەكتە يوق، تازىلىق ئىشچىسى دەپ كەمسىتىپ، كۈنىگە ھاقارەت قىلىشتىن باشقىنى بىلمەيتتىڭ.

بوۋاينىڭ ھەرقانداق ئاغرىنىشلىق سۆزلىرى بۇرۇنقىدىن ئورنى كۆتۈرۈلۈپ، ھازىر بۆلۈم باشلىقى بولۇپ ئىشلەۋاتقان ھېكم نۇر ئۈچۈن ھېچقانداق ئەھمىيەتكە ئىگە ئەمەس ئىدى. ئۇ بۈگۈنكى كۈندە بۇ سابىق چاكارنى تېخىمۇ كۆزگە ئېلىپ بولۇپ كەتكەندىن تاشقىرى، ئۇنىڭ ئۆزىگە كۆرسىتىۋاتقان ئىلتىپاتسىزلىق ۋە غەزەپ - نەپرەتلىرىدىنمۇ چۆچۈپ قالمايتتى. ئەمما ھازىر ھېكم نۇر ئۈچۈن ئەھۋال باشقىچە ئىدى. ئۇ ساقچى ئورگىنى ئالدىدىكى ئىشەنچ ۋە ئىناۋىتىنى يەنە بىر بالداق يۇقىرى كۆتۈرۈۋېلىشتا ناھايىتى مۇھىم ھېسابلانغان تىڭشىلاش ئىشى بىلەن بۈگۈن بوۋاينىڭ بېغىغا كەلگەنلىكتىن، ئۇنىڭ تاجاخۇن ئاكىغا ئەتىمىن يېقىنچىلىق سۆزلىرىنى قىلىپ قويۇشى، ھەتتا مەككەلىقنى ئىشلىتىپ، خۇشامەت قىلىشلىرىنى بازارغا سېلىش ئىنتايىن تەبىئىي ئىدى. ياغۇەن ئاۋۋالقىدەك تەرىمنى تۇرۇن ھالدا مەپە ئالدىدىن ئۆتۈپ، تەكەللۇپىمىز ئۆي تەرەپكە ماڭدى. ئىشپىيون كۈچۈكلۈپ تۇرۇپ ئۇنى تېرىپ:

— تېخىچىلا كىن ساقلاپ، ئىلگىرىكى ئىشلارنى تەرگەپ يۈرۈۋەرمەڭ، — دېدى. — ئۇ ئىشلار شۇ ۋاقىتتىكى ئىشى، كۈنىراپ كەتكەن. ھازىر بولسا ھازىر، بۈگۈنكى گەپنى قىلىشايلى. ئەمدى ئاماقۇل بولۇپ، سالام بېرىپ ئالدىڭىزغا كەلگەنمىدىن كېيىن، كىنا خادىمى سىزىڭنىڭ ھاجىتى قالمىدى، شۇنداق ئەمەسمۇ؟

— قېنى، گېپىڭنى ئوچۇق ئېيت، زادى نېمە دېمەكچىسەن؟ — دېدى بوۋاي تېخىمۇ كەسكىنلىك بىلەن، — ئەتىگەندە سەن مېنىڭكىگە سالاملىشىش ئۈچۈن كەلدىڭمۇ ياكى ئۆچمەس ئادا

ۋەتەن ئېسىمگە سېلىپ، زەردەمنى باشقىدىن قاينىتىش ئۈچۈنمۇ؟
— بۇ يەرگە پەقەت سىز بىلەن مۇسۇلمانچىلىق يولىدا
سالاملىشىپ، ھال - ئەھۋالىڭىزنى سوراڭىز ئۇچۇنلا كەلدىم.
ئىشىكىڭىزنى ئېچىڭ، مەيىدىكى نەرسىلەرنى بېغىڭىزغا ئەكى-
رىپ قويماي.

— ئەگەر راستتىن ئولتۇرۇش قىلىش ئۈچۈن بېغىمغا كەل-
گەن بولساڭ، «مېنىڭ ساڭا ئېچىپ بېرىدىغان ئىشىكىم يوق.
بۈگۈن بۇ يەرگە كېلىدىغان باشقا مېيمانلار بار. باغنى شۇلارغا
ئېچىپ بېرىمەن!»

— سىزنىڭ دەۋاتقانلىرىڭىز بىلەن مېنىڭ ئېيتقىنىم بىر
كەپ، — دېدى ھېكىم نۇر، — بېغىڭىزدا لۇتپۇللا باشلىق بىر
تۈركۈم ياشلار بىلەن بىللە قىلىدىغان مۇھىم ئىشىمىز بار.

تاجاخۇن ئاكا چۆچۈپ كەتتى. ئۇ ھېكىم نۇرنىڭ بېجىرىم
ياشلارنىڭ ئارىسىغا كىرىۋالغانلىقىغا بىر ئىشىنىپ، بىر ئىشەن-
مەي ھەيرانلىق بىلەن مەپە ئالدىغا كېلىپ، ئۇنىڭ ئىچىگە
قارىدى. مەيىدىن تاشقىرىقى بازاردىكى ناۋايخانلارنىڭ بىرىدە
يېڭىلا پىشۇرۇلۇپ، سويۇۋېلىنغان 40 - 50 چە نان تۇراتتى.
يەنە 15 جىڭچە سۇيۇقلۇق سىغۇۋەتكە ئاغزى كىچىك قارا كوزا
بولۇپ، بۇ كوزىدىن شوجو ھارىقىنىڭ سېسىق، ئاچچىق پۇرىقى
دىماغقا ئۇرۇلاتتى. بوۋاي ھاراقىتىن يىرگىنىپ يەرگە بىرنەچچە
قېتىم تۈكۈردى ۋە رەڭگىنى پۇرۇشتۇرۇپ، پەرىجە پېشى بىلەن
ئاغزى - بۇرىنى ياپتى. مەيىدە يەنە كاۋاپدان، 20 - 30
تالچە زىخ، ئىككى دانە چۆڭ داستىخان تۇراتتى. باغۋەن ئى-
شكىنى ئاچتى. ئۇ ئايالى ئۆلۈپ كەتكەندىن بېرى تەنئا ئۆ-
تەتتى. بالىسى يوق ئىدى. ھېكىم نۇر كوزا، كاۋاپدانلارنى
باغ ئىچىگە توشۇش ئارىلىقىدا، بوۋاي مەيىدىكى نانلارنى داس-
تىخانغا ئوراپ، تەييارلاپ قويدى. ھەممە نەرسە توشۇلۇپ بول-

خاندەن كېيىن، ھېكىم نۇر قىوي ئەكىلىدىغانلىقىنى ئېيتىپ،
ئالدىراپ تاشقىرىقى بازارغا كەتتى.

سەپداشلارنىڭ باغقا سائەت ئونغىچە كېلىپ بولۇشى
بەلگىلەنگەنىدى. لۇتپۇللا مۇتەللىپ بىلال ئەزىزى بىلەن بىللە
تەسىس مەجلىسى ئېچىلىشتىن خېلى بۇرۇن باشقا يېتىپ كەلدى.
بۇ ئىككى شائىر ئاخشامقى پىكىرلىشىش ئولتۇرۇشىدىن كېيىن
بىر ياتاققا قونۇپ قالغانىدى. مۇنىرىدىن خوجىمۇ ھايال بول-
ماي يېتىپ كەلدى. ئاغرىق كۈندىن - كۈنىگە ئېغىرلىشىپ،
«مۇنىرىدىن خوجىنىڭ ياش يۈزىكىنى خېلى قاتتىق مۇچۇپ تۇرۇ-
ۋاتقان بولسىمۇ، لېكىن قەيسەر جەڭچى بۇنىڭغا چىداشلىق بې-
رىپ ۋە بۇنىڭ ئۈستىگە ئارقىمۇ ئارقا بىرقانچە قېتىم يېرىم
كېچىلەرگىچە كىرىپ قاقاسلىقتىن كېلىپ چىققان ئېغىر ھار-
غىنلىقنى يېڭىپ، بۈگۈن يېڭىچە بىرخىل روھ ۋە تېتىك قىيا-
پەتتە تۇرغاندەك كۆرۈنەتتى. تاجاخۇن ئاكا ئۇلارنى ئاتىلىق
قۇچىقىنى يېيىپ چوڭقۇر مېھىر - مۇھەببەت ۋە مىسلىسىز قىز-
غىنلىق بىلەن كۈتۈۋالدى. بوۋاي ئۈچ نەپەر ياش ئۇچقۇن بى-
لەن سالاملىشىپ، قىزىل سىقىشقاندىن كېيىن ئۇلارنى باغ ئىش-
كى ئارقىلىق ئۆيىگە باشلىدى.

باغۋەننىڭ ئۆيى ئىچكىرى - تاشقىرى ئىككى ئېغىز بو-
لۇپ، جەنۇبىي شىنجاڭدىكى كۆپچىلىك ئۇيغۇر دېھقانلىرىنىڭكىدەك
دەك، ئۇنىڭ بىرى قازناق ئىدى. ساراي ھېسابلانغان تاشقىرىقى
ئۆيىمۇ كىچىكلىكىگە قارىماي، قۇرۇق بولۇپ، پەقەت تاپسا تە-
رىپىگە سېلىنغان تار بىر پارچە بورا، تۆر تەرەپتىكى كونا تەڭ-
لىمات ۋە ئويۇققا قاتلاپ قويۇلغان قارا چەكمەن يۇرتقان ۋە
ئۇنىڭ ئاستىدىكى ئالا - بۇلا يوللۇق سەرگەز كۆرىپ بىلەن ياپ-
مالىڭاچ تۇرغان قۇرۇق قازناقىدىن ئانچە - مۇنچە پەرق قىلىپ
تۇراتتى.

ل. مۇتەللىپنىڭ ئاقسۇغا كەلگىنىگە ئىككى يىل بولۇپ قالغانىدى. ئۇ تاجاخۇن ئاكا بىلەن مەقسۇتساخۇننىڭ ساقىراشخانىسىدا تونۇشۇپ قالغان. تاجاخۇن ئاكا ئۇنى ئۆزىنىڭ ئۈرۈمچىدىكى ئوغلىغا ئوخشاتقاندى. بوۋاي شائىرنىڭ ئۆز ئوغلىغا چىراي جەھەتتىنلا ئەمەس، ياش قۇرامى، بوي - تۇرقى جەھەتتىنمۇ ئوخشىشىپ كەتكەنلىكىدىن ھەيران ئىدى. شۇندىن كېيىن باغۋەن سالاپەتلىك ۋە بىلىملىك، ئەمما شۇنىڭغا قارىماي ئۆزىنى كەمتەر تۇتۇشنى بىلىدىغان بۇ يىگىتنى ئۆز ئوغلىدەك يېقىن كۆرىدىغان بولۇپ قالغانىدى. مەقسۇتساخۇن ئۇستا كېيىنچە تاجاخۇن ئاكاغا ل. مۇتەللىپنى ئۇ «قايىنام ئۆركىشى» دېگەن شائىر دەپ تونۇشتۇرغاندا، شېئىرىيەتكە، مۇقام ناخشىلىرىغا تىزىلغان مەنىدار قاپىيىلەرگە ئامراق بوۋاي بۇ داڭلىق يىگىتكە ئەمدى يېڭى چۈشەنچە بىلەن قارايدىغان بولۇپ قالغانىدى. ئەمما، ل. مۇتەللىپ ھەرقاچان ئالدىراش ئۆتكەچكە، تاجاخۇن ئاكىنىڭ بېغىغا ھازىرغىچە كېلىش پۇرسىتى تاپالمىغانىدى. ھازىر ئۇ بىرىنچى قېتىم بوۋاينىڭ ئىشلىشىپ كەتكەن، پاكىز، قاراڭغۇ ئۆيىدە ئولتۇرۇۋاتقان چاغدا، شۇنچە كۆڭۈللۈك باغ بىنا قىلىپ، ئىچىنى ھەرخىل مېۋە دەرەخلىرى بىلەن توشقۇزغان بۇ پېشقەدەم ئەمگەكچىنىڭ يەنىلا ئېغىر تۇرمۇش كەچۈرۈۋاتقانلىقىغا ئېچىندى. بوۋاينىڭ تۇرمۇشى كەڭ كۆپچىلىك ئاقسۇ خەلقىنىڭ تۇرمۇشى ئىدى. شائىر تاجاخۇن ئاكىنىڭ ئۆي ئىچىدىن يېزا - كەنت ۋە بازار - مەھەللىلەردىكى سان - ساقىز ئۇيغۇر ئائىلىلىرىنىڭ جاپا - مۇشەققەتلىك ھاياتىنى كۆرگەندەك بولدى.

تاجاخۇن ئاكىنىڭ تاشقىرىقى ئۆيىدىن باغقا قارىتىپ، بىر دانە پەنجىرە ئېچىلغان بولۇپ، ئۇنىڭدىكى قۇرۇپ كەتكەن لاي يۇقۇندىلىرىدىن بۇ پەنجىرىنىڭ قىلىقى كېسەك بىلەن ھىم ئې

تىلىپ، يازلىقى ئېچىپ قويۇلىدىغانلىقىنى بىلگىلى بولاتتى. ئىچكىرى قازناق ئۆيىدىن ئۇنىڭ ئارقا تەرىپىدىكى ئېغىلغا قارىتىپ يەنە بىر پەنجىرە ئېچىلىپ، ئۇ يەردىن ئۆيىگە باغنىڭ ساپ ھاۋاسىغا زىت قىغ - تېزەكلەرنىڭ قانچىسى يۇرىقى كىرىپ تۇراتتى. بىر ئاز ئۆتۈپ، ئېغىلدىن ئۆيىگە بىر ئىنەك ۋە ئوتتۇرا ھال سېمىزلىكتىكى بىر دانە قوي ئوچۇق كۆرۈنۈشكە باشلىدى. مۇنەرىدىن خوجا ئېغىل تەرەپنى ئىما - ئىشارەت قىلىپ تۇرۇپ، ھال - ئەھۋاللاشقاننىڭ ئورنىدا بوۋايدىن سورىدى:

— تاجاخۇن ئاكا، كۈنىڭىز يامان ئەمەس ئۆتۈۋاتقان ئوخشىمايدۇ؟ ئېغىلىڭىزدا قىيىنچىلىق بار ئىكەن، ئىنەك بېقىپ، سۈتىنى ئىچىپ تۇرۇۋاتقان ئوخشىماسىز؟

— نېمە دېسەم بولار، — سەمىمىيلىك بىلەن سۆزلىدى باغۋەن، — ئەلىساقتىن تارتىپ «خۇداغا شۇكرى، ھال - ئۆ - قىتىم ياخشى، كۈنۈم قەدىر - ئەھۋال ئۆتۈۋاتىدۇ» دېيەكلىك بار ئىكەن. راستىنى ئېيتسام، ئاقسۇنىڭ كۆرمىك كىشىلىرىگە ئوخشاش يامان تۇرمۇش كەچۈرمىەن. تىرىشىپ - قىرىشىپ بىر دانە ئات قىلىۋېدىم، بىر ئاي ئىلگىرى ئىككى ئەسكەر كېلىپ، «ئېتىڭنى سېتىۋالسىمىز، پۇلىنى كېيىن ئالسىن» دەپ بۇلىغانىدەك تارتىپ ئەكەتتى. ئاڭلىسام ئۇلار يېزىلاردىن بۇلاپ - تالاپ، نۇرغۇن ئات يىغىۋاپتۇ. غۇلجا تەرەپتە ئۇرۇش قوزغالغاندىن تارتىپ شۇنداق قىلىۋاتقانداك قىلىدۇ...

— ھەئە، شۇنداق، — سۆز قىستۇردى ل. مۇتەللىپ بوۋاينىڭ چۈشەندۈرۈپ، — بىر غۇلجىدا ئەمەس، ئىلى ۋىلايىتى گومىنداڭچىلاردىن تازىلانغاندىن باشقا، ھازىر يەنە تارباغاتاي، ئالتايلىرىدا، يەنى ئاقسۇ ۋىلايىتىدىن ئۈچ ھەسسە چوڭ جايدا ئۇرۇش بولۇۋاتىدۇ. ئۇ يەرلەردە گومىنداڭنىڭ ھېچنەمىسى قالمايلىقى تۇردى. گومىنداڭ ئەمدى ئاقسۇنىڭ قولىدىن كېتىشىدىن

قىزىقارلىق، ئۇ يەردىن ھەدەپ ئەسكەرلىككە ئادەم تۇتۇۋاتىدۇ، ئات بۇلاۋاتىدۇ.

— بۇگەچچە ئاقسۇدىمۇ ئۇرۇش بولىدىكەن — دە؟ ئۇرۇش بولسا ياخشى بولاتتى. ئەمەلدارلار ئىچىدە جاجىنى بېرىۋالدىغانلىرىم بار. جاجىنى بەرسەم پۇخانم يېشەتتى. ئاندىن ئۆلۈپ كەتسەم مەيلىدى، ئارمانىم قالمايتتى، — دېدى بوۋاي. — بەللى — بەللى، ياشاڭ ئاتا! — دەۋەتتى ل. مۇتەللىپ. — سىزنىڭ مۇشۇ روھىڭىز بىز ئۈچۈن ئالتۇندىن قەممەت. ئۇلار خەلقنى خالىغانچە ئەزگەتىكەن. پۇقرالارمۇ ئۇلارنى ئوردا — يادۇللىرىدىن تارتىپ — سۆرەپ چىقىپ، پۇخاننى يېشىلگۈدەك جاجىنى بېرىۋېلىشى كېرەك!

باغنىڭ ئوچۇق ئىشىكىدىن كىمدۇر بىرى ئاستا شىپىلداپ كىرىپ، پەنجىرە ئالدىغا قارا كۆلەڭگە تاشلىغاندىن كېيىن ئاز ئۆتمەيلا غايىب بولۇپ كەتتى. بۇنى ساقچى ئىدارىسىنىڭ پايدىلاقچىسى، دەپ ھۆكۈم قىلىش مۇمكىن ئىدى. قىزغىن داۋام قىلىۋاتقان گەپ توختاپ، سەيداشلار ئولتۇرغان جايلىرىدىن قەمىرلىماي بۇ شەپنى جىملىق بىلەن كۆزەتتى. بىلال ئەزىزى قىلىنىۋاتقان سۆزنىڭ مۇقامىنى ئۆزگەرتىش مەقسىتى بىلەن:

— تاجاخۇن ئاكا، بېغىڭىز ئەل ئىچىدىن خېلى چەتتە كەن. — دېدى، — ئۇنىڭ ئۈستىگە، بۇ يەر يول ئۈستى ئەمەسكەن. شۇنداقتمۇ ئىشىكىڭىز ئالدىدىن ئۆتۈپ تۇرىدىغانلار بار ئوخشايدۇ، ئۇلار قەيەر بىلەن ماڭىدۇ؟

— بۇ تەرەپكە بىرنەچچە دوست — يارەنلىرىدىن باشقا ھېچكىم كەلمەيدۇ، — جاۋاب بەردى بوۋاي، — باغنىڭ ئالدى يول ئەمەس. ئارقا تەرىپى تۇيۇق بولۇپ، يارغا تاقىشىدۇ. بۇ يەردىن ئۇ تەرەپكە ئالدىراش ئىشى بارلار يارغا يامىشىپ ئۆتەمە، باشقا ھېچكىم بىزنىڭ بۇ جايىدىن ماڭمايدۇ.

مۇنەرىدىن خوجا ئۆيىدىن چىقىپ، باغنى كۆزەتتى. ئاندىن ئىشىك سىرتىغا ئۆتۈپ، يار تەرەپكە قارىدى. جاك دوسا بىر سىيرىلىپ، بىر ئۆرلەپ، يار ئۈستىگە چىقىپ كېتىۋاتاتتى. سەيداشلار شۇ چاغدىلا باغ تەرەپتىمۇ ئۆزلىرى ئۈستىدىكى نازارەت نىڭ كۈچىمىپ قالغانلىقىنى بايقىدى. ھەتتا ساقچى ئىدارىسىنىڭ ھازىر ئېچىلىش ئالدىدا تۇرغان تەسىس مەجلىسىدىن خەۋەر تېپىپ بولغانلىقىنىمۇ پەيلىدى. لېكىن بۇنىڭلىق بىلەن ئۇلارنى قەتئىي شۇ ھۆكۈمگە كەلدى، دەپ ئېيتىلىمۇ تېخى بولمايتتى. — ھەممە يەردە تىكەن، ھەرقاچان يۇتۇڭغا سانجىلىققا تەييار تۇرىدۇ، — دېدى سىرتىن قايتىپ كىرگەن مۇنەرىدىن خوجا، — ئۇ جاك دوسا ئىكەن، ساقچى ئىدارىسىنىڭ بۇ ئۆتكۈر چىشلىق ئىتى بىزنى چىشلەشكە كەلگەن ئوخشايدۇ. مېنى كۆرۈپ، ئۆزىنى قاقچۇرۇپ، يارغا يامىشىپ يۇقىرىغا چىقىپ كەتتى.

— كېچىدىن بېرى بۇ يەر ئەنسىزلىشىپ قالدى، — دېدى باغۋەن سەيداشلارغا ئەسلىتىپ تۇرۇپ، — سىرتتا كۈسۈلدۈشىپ يۈرگەنلەرنىڭ ئاۋازىنى ئاڭلاپ ياتتىم. خېلىغىچە ئاياغ تىۋىشى بېسىلىدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە ھېكم نۇرنى دېمەمسەن؟ بۇ بىرەھىم قارا ئىت ئەتىگەن تاڭ سەھەردە بۇ يەردە شۇم بۇيىدەك ئۇناپ، بىرمۇنچە نەرسىلەرنى تاشلاپ قېيۇپ كەتتى. ئۇ تېخى بەگلىرىدەك مەپىدە كەپتۇ.

— ھېكم نۇرنىڭ ئۆزى قېنى، نەگە كەتتى؟ — چۆچۈپ سىرىدى ئۈچ سەيداش تەڭمۇ تەڭ.

— بازارغا كەتتى، قەي ئەكىلىمەن دەيدۇ. داش قازان نىڭمۇ گېپىنى قىلدى، — جاۋاب بەردى باغۋەن.

— ئۇ يالغۇز كەپتۇمۇ؟ — سىرىدى بىلال ئەزىزى. — يالغۇز كەپتۇ. مەپىنى ئۆزى ھەيدەپتۇ، ياراۋەتنىڭ

گېپىنى قىلىپ، ئالدىراش ماڭدى.

— قاراڭلار، بۇنىڭ چاققانلىقىنى! بۇ يەرگە ھەممىدىن ئىلگىرى پالاقشىپ كېلىپ بېرىپتۇ. — دېدى بىلال ئەزىزى ئەجەبلىنىش ئاھاڭىدا.

تاجاخۇن ئاكا تېگىرقاش بىلەن سەپداشلارغا قارىدى. ئۇ ل. مۇتەللىپ، مۇنەرىدىن خوجا، بىلال ئەزىزىلەرنىڭ سۆزلىرىدىن ھېكم نۇرنىڭ بۈگۈنكى تەسىس مەجلىسى بىلەن ئالاقىسى يوق تەك بىر ئۇقۇمغا كېلىپ، بۇ قارا نىيەت تېغرىسىدا ئۆز كۆز قارىشىنىڭ خاتا بولمىغانلىقىدىن خۇشال بولدى.

— مەن ئەسلىدىلا ھېكم نۇرنىڭ سىزىلەر بىلەن بىكمىر-داش بولۇۋېلىشىغا ئىشەنمىگەنىدىم، — دېدى ئۇ ئۆز كۆز قارىشىنى قۇۋۋەتلەپ، — سىزىلەر بولسىڭىزلا ئاقسۇ ياشلىرى ئىچىدە بۇراق چېچىپ تۇرغان ئۇچ تۇپ قىزىلىگۈل. ھېكم نۇر بولسا، سېى ئۆزىدىن شۇمبۇيا. ئەگەر ئۇنىڭ باراۋەت ئۆت كۆزىمىز، دەپ يۈرگىنى باشقا بىر كىمىلەر ئۈچۈن بولمىدىغان بولسا، مەن ئۇنى بېغىغا يولاتمايمەن. ياغ سىزىلەر ئۈچۈن ئوچۇق. مېنىڭ ئۇنى بۈگۈن سىزىلەرگە بەرگىنىم بەرگەن، باشقىلارغا بەرمەيمەن.

سەپداشلار بىرۋاينىڭ ئۆزلىرىگە بولغان مۇھەببەت ۋە چوڭ قۇر ئەقىدىسىگە يەنە بىر قېتىم قايىل بولۇپ، تەكرار رەھمەت دېيىشتى. لېكىن ئۇنىڭ ھېكم نۇردىن مۇنچىۋالا قاتتىق نەپ رەتلىنىشىنىڭ سەۋەبلىرىنى بىلەلمەي، بىر - بىرىگە سوئال نەزەرى بىلەن قارىشىپ قارىدى.

— بۇ دۆيۈز مۇناپىق، — سۆزىنى داۋام قىلدۇردى كۆپىنى كۆرگەن بىۋاي، — تۇرقى ئادەمگە ئوخشىغان بىلەن تۈگ كەن - بۈككىنى يىرتقۇچ بۇرە. ھىجىيىپ كېلىپ، تۇيغۇزماستىن ئادەمگە ئېتىلىدىغان تۈلكە. ئۇ يېزىلاردىن بىرمۇنچە بەگۇناھ

ھاشارچىلارنى ياغلاپ كېلىپ، ئۇرۇپ قىيىندى. بۇنداق ھاشارچىلاردىن بەزىلىرى ھېلىمۇ قاماقخانىسىدا يېتىپتۇ. مەن بۇنى ناھىيىلىك ھۆكۈمەت ئىدارىسىدە تازىلىق ئىشچىسى بولۇپ ئىشلەۋاتقىنىدا ئۆز كۆزۈم بىلەن كۆرگەن. ئۇنىڭ ئۈستىگە، ئۇ ياشىنىپ قالغانلىقىغا قارىماي، مېنى ھەدىسىلا ئۇرۇپ، ئاخىر ئىشچىلىقتىن قىرغلاپ چىقىرىۋەتتى.

— ھېكم نۇرنىڭ يەنە قانداق ئىشلىرىنى بىلىسىز ئاتا؟ — سۆزىدى مۇنەرىدىن خوجا.

— ئېيتىپ كەلمە تولا، — جاۋاب بەردى باغۇمەن، — ئۇنى ساقچى ئىدارىسىنىڭ ئىشپۇرۇمىدىن، دەپ گۇمان قىلدۇم. ئۇنىڭ ئۆيىگە بىر ئاخشىمى لى يا كەلە، بىر ئاخشىمى جاڭ دوسا ياكى لى دوسا كېلەتتى. ئىشقىلىپ، ئۇنىڭ ئۆيىدىن ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىدىكى قارا چاپانلارنىڭ ئايىقى ئۈزۈلمەيتتى.

سەپداشلار قاتتىق چۆچۈش ھېس قىلدى. بىۋاينىڭ پال-كىتلىرى بىلەن تولغان ئىشەنچلىك سۆزلىرى ئۇلارنى بۇشايماق چوڭقۇرلۇقىغا باشلاپ كىردى. ل. مۇتەللىپ ئېغىر ئۇھ ئارتىپ، بارمىقىنى بىرنەچچە رەت ئاچچىق چىشلىدى. مۇنەرىدىن خوجا، بىلال ئەزىزىلەر چېكىلىرىنى تۇتۇشۇپ ئازايلايدى. بۈگۈنكى تەشكىلات قۇرۇشتىن ئىبارەت غايەت زور ھەرىكە خۇشاللىقى بىردىن ئاچچىق تۇيغۇ بىلەن ئالماشتى.

— ھېلىمۇ ھېكم نۇرنى كۆرەرگە كۆزۈم يوق، — دېدى تاجاخۇن ئاكا غەزەپ بىلەن سۆزىنى داۋام قىلدۇرۇپ، — ئەگەر سىزىلەر ئاقۇل بولسىڭىزلا بۇ قارا يۈزنى بېغىغا بىر قەدەممۇ يولاتمايمەن. ئەكەلگەن نەرسىلىرىنى تاشلاپ، كۈدە - كۆر - پەڭنى كۆتۈر، دەپ قوغلايمەن.

ئۆيىگە بازار تەرەپتىن كېلىۋاتقان يار - يار ھارۋىنىڭ

كاتاك يولغا ئېگىز - پەس ئۇرۇلۇشىدىن پەيدا بولغان غاچىلار داش ئاۋازى ئاڭلاندى. سەيداشلار قۇلاق سېلىپ جىم ئولتۇرۇپ قالدى. بىردەمدەلا ھارۋا باغ ئىشىكى ئالدىغا يېتىپ كېلىپ توختىدى. يار - يار ھارۋىنىڭ يوغان چاقپەلەكتەك قوپال ياغاچ چاقلىرى تىزىۋاتقان يۇمشاق، ئۇلاڭ تىپا تامدىن ھالتىپ، باغ ئىچىگە بېسىپ كىردى. بۇ ھېكم نۇر ياللاپ ئەكەلگەن ھارۋا ئىدى. بىۋاي سىرتقا چىقىپ، قاپىقى يېڭىباشتىن تۈرۈلگەن ھالدا قايتىپ كىردى.

— بىز دەۋاتقان ھېلىقى مۇناپىق مەخلۇق كەپتۇ، — دېدى ئۇ، — ھارۋىغا قۇي، داش قازان، سەۋزە بېسىپ كەپتۇ. ئىشكىنى يېپىۋەتتىم، دۆيۈزنىڭ يۈزىگىمۇ قاراپ قويماي كىردىم.

بىۋاينىڭ گېپى تۈگە - تۈگەستىن باغ ئىشىكى چالاقلاپ ئېچىلدى. ھېكم نۇر «تاجاخۇن ئاكا» دەپ تىۋلاپ ئۆيگە كىرىپ كەلدى. ئۇ، بىۋاينىڭ قوپاللىقى قىلغانلىقىغا خاپا بولۇپ بىرنەچچە ئېغىز زەردە سۆزلىرى قىلمۇالماقچىدى، لېكىن، ل. مۇتەللىپ، مۇنىرىدىن خوجا، بىلال ئەزىزلىرىنى كۆرۈپ جىم بولۇپ قالدى. بۇ چاغدا سەيداشلار پۇت ئۇچىغا قاراپ قىمىرلىماي ئولتۇراتتى. ئىشپىيىن ئوڭايىسىزلايدى. ئۇ تاجاخۇن ئاكا بار يەردە، سەيداشلارنىڭ تېز ئۆزگىرىپ، چىرقۇم ئۆزىگە ئىشەنمەسلىك مەۋقەسىدە بولۇپ قالدىغانلىقىنى بىلەتتى. چۈنكى ئىشپىيىن بۇ ۋىجدانلىق بىۋاينىڭ ئۇنىڭ قىلمىشلىرىنى مۇشۇنداق بىر كەسكىن پەيتتە، ل. مۇتەللىپ، مۇنىرىدىن خوجا، بىلال ئەزىزلىرىگە پاش قىلماي قويمايدىغانلىقىنى ئالدىنئاللا پەملىپ يەتكەنىدى. ئۇنىڭ ئاخشامقى پىكىرلىشىش ئولتۇرۇشىدا تەسىس مەجلىسىنى تاجاخۇن ئاكىنىڭ بېغىدا ئۆتكۈزۈش كە جان - جەھلى بىلەن قارشى چىقىپ، گۈلباغدىكى مەمەتباي

نىڭ بېغىدا ئۆتكۈزۈشنى تەشەببۇس قىلىپ تۇرۇۋېلىشىدىكى سەۋەبىمۇ دەل شۇ يەردە ئىدى. تاجاخۇن ئاكا دۆيۈزنى شۇ ھالدا مان قوغلاپ چىقىرىشقا تەييار بولۇپ تۇراتتى. ئىشپىيىن ھازىرقى ئوڭايىسى ئەھۋالدىن قۇتۇلۇپ، تەسىس مەجلىسىگە باشقىدىن ئىلگىرىكىدەك ئىشەنچ بىلەن سەغدىلىپ كىرىۋېلىش ئۈچۈن، يېڭى بىر دۇقامدا سۆز باشلىدى. چۈنكى، لى يا كېچە ھېكم نۇرغا: «ئەگەر لۇتپۇللار ئىچىدە گۇمانغا قالغان بىرلاڭ، قاپتارلىغا ئىشپىيىنلارنى پاش قىلغان بولۇپ سۆزلە، ئەتە بىز تاجىنىڭ بېغى تەرەپكە ئارىلاپ ئادەم ئەۋەتىپ قىيىمىز، سەن شۇلارنى پاكىت قىلىپ كۆرسىتىپ، لۇتپۇللارنى ئانچىكىم ھىشيارلىققا چاقىرىپ قويىشان بىرلە دەپ ئەتەيىن ئەسكەرتىپ قويغانىدى. بۇ گۇمانداڭ ساقچى ئورگىنىنىڭ سول تەرەپتىن شەپە بەرگەن بولۇپ، ئوڭ بېقىنىدىن كىرىۋالغان ھەقىقىي ئىشپىيىننىڭ ئۆزىنى چۈمبەردىلەش ئۈچۈن ئىشلەتمەكچى بولغان تاكتىكىسى ئىدى.

— لەڭگەر كۆۋرۈكىدىن قايرىلىپ، بۇ تەرەپكە كېلىۋېتىشتا لى دىۋانىڭ مۇشۇ باغ تەرەپتىكى مەھەللىدىن قايتىپ كېلىۋاتقانلىقىنى كۆردۈم، — سۆز باشلاپ كەتتى ھېكم نۇر، — ئەمدى باغ ئالدىدا توختاپ يار ئېستىگە قارسام بىر ئادەمنىڭ قارىسى كۆرۈندى. بۇ ئادەم ئۆزىنى يوشۇرۇشقا ئامال قىلالىدى بولغاي، دەرەختتىن بىر تۇتام يىپۇرماقنى ئۈزگەن بولۇپ، بىكار تاماشىچىدەك كۆرۈنۈپ نېرىغا كەتتى. بۇ جاڭ دوسادەك تۇرۇدۇ. بۇنىڭغا قارىغاندا ساقچى ئورگىنى كەينىمىزگە پايلاقچى سېلىپ قويغان بولۇشى مۇمكىن. بۇگۈنكى مەجلىستە سەيداشلارغا ھوشيار بولۇش جەھەتتىن سۆزلەپ قويماساق بولىمىغۇدەك.

ل. مۇتەللىپ بىلەن بىلال ئەزىزى ئىشپىيىننىڭ بۇ سۆزلىرىگە ئىشىنىپ قاقۇللۇق بىلەن بىر - بىرىگە باش لىگىشتىشتى.

مۇنىڭدىن خوجا بۇندىن ئىلگىرىدەك چاڭ دوسانىڭ يارباشىغا
يامىشىپ چىقىپ كېتىۋاتقانلىقىنى كۆرگەنلىكىنى ئەسلىپ، ئۆز
كۆڭلىدە ھېكمى نۇرنىڭ ئېيتقانلىرىنىڭ توغرىلىقىنى تەستىقلى-
دى. بۇ تاجاخۇن ئاكىنىڭ ھېكمى نۇر ئۇستىدىن ئېيتقانلىرى
بىلەن قارىمۇ قارشى بىر خىل سېلىشتۇرما بىرلۈپ شەكىللەندى.
سەپداشلار ئاخىردا بىرۋاينىڭ سۆزلىرىدە ھېكمى نۇرغا قارىتا
شەخسىي غەزەپتىن كېلىپ چىققان گۇمانىي قاراشلار بىرلۈشى مۇم-
كىن، دېگەن يەرگە كەلدى. سىرتتا ئاۋۋال داش قازاننىڭ بوش
چىڭلىدىشى بىلەن ھارۋىكەشنىڭ داش قازاننى يەرگە چۈشۈ-
رۈشكە ھەرىكەت قىلىۋاتقانلىقى ئاڭلاندى. بۇنىڭغا قوشۇلۇپ
چۆچۈگەن قوينىڭ ھارۋىدا مەرەپ تېپىرلاۋاتقانلىقى ئاڭلاندى.
بىرۋاينىڭ سىرتقا چىققۇسى كەلمىدى. مۇنىڭدىن خوجا، بىلال
ئەزىزى، ھېكمى نۇرلار ھارۋىكەشكە ياردەملىشىش ئۈچۈن ماڭ-
غاندا، ل. مۇتەللىپ بىرۋاينى يالغۇز قالدۇرۇشقا كۆزى قىيماي
ھەمراھ بولغاچ ئۇنىڭ بىلەن مۇڭدىشىش ئۈچۈن ئۆيدە قالدى.
باغۋەن يەنە ھېكمى نۇر توغرىسىدا ئاخىرقى گەپلىرىنى
قىلىماقچى بولۇپ تۇراتتى، شائىر بايقىماي سۆز باشلاپ قالدى.
شۇنىڭ بىلەن سۆزنىڭ ماۋزۇسى باشقا تەرەپكە يۆتكىلىپ
كەتتى.

— بوۋا، سىز مېنى ئوغللىڭىزغا ئوخشىتاتىمىز، ھازىر ئۇ
قەيەردە، ھېلىمۇ ئۇرۇنچىسىدىمۇ؟ — سۆزىدى ل. مۇتەللىپ.
بىرۋاينىڭ غەزەپلىك تۇرقى ئۆزگىرىپ، چوڭقۇر ئۇھ تارتتى —
دە، تاپسىغا كېلىپ، شائىر بىلەن يانمۇ يان ئولتۇردى.
— نېمە دېسەم بىرلار؟ — دېدى ئۇ. — ھېلىمۇ ئۇرۇن-
چىدە. ئەمما تىرىكى ئەمەس، ئۆلۈكى!...
— بۇ قانداق گەپ؟! — ئېچىنىش ھېسسىياتى بىلەن سۆز
دى ل. مۇتەللىپ.

— شېڭ شىمەي ئۇنى قاماققا تاشلاپ ئۆلتۈرۈۋەتكەن.
ھايات چېغىدا ئۇرۇنچى ئۆلكىلىك دارىلمۇئەللىمىدە ئوقۇپ،
7 — باشلانغۇچ مەكتەپكە ئوقۇتقۇچى بولغان. ئۇ تېخى كۆپ
ياش ئىدى. شۇ ۋاقىتتا ئوغلۇم سىزنىڭ ھازىرقى يېشىڭىز بى-
لەن تەڭ بولغان بولغىدى. بىرى تۇرقى، رەڭگىرۈيىسى سىزگە
تولىمۇ ئوخشايتتى. چىرايلىق، پاكىز بالا بولغانىدى. ئىلگىرى
كىچىك بالا چېغىدا ئاقسۇدا مېنىڭ يېنىمدا تۇرۇپ ئوقۇغان.
كىچىكىدە ئۇنى تۇرپاندىن ئۆزۈمگە ئەگەشتۈرۈپ، بۇ يەرگە
ئەكەلگەنىدىم. ئاپىسى تۇرپاندا چېغىمىزدا تۇغۇتتا ئۆلۈپ،
ئوغلۇم يېنىمدا تەكەندەك يالغۇز قالغانىدى. ئاۋۋال قۇمۇل
قوزغىلىڭى، ئاندىن تۇرپاندا قوزغىلاڭ بولغان. مەن شۇنىڭغا
قاتنىشىپ 1933 — يىلى ئۇنى ئۆزۈم بىلەن بىللە بۇ يەرگە
ئەكەلگەنىدىم.

شائىرنىڭ ئۇرۇنچىدە چېغىدا 6 — ۋە 7 — ئۇيغۇر باش-
لانغۇچ مەكتەپلىرى بىلەن ئالاقىسى قىيىق بولۇپ، ئۇ بۇ ئىككى
مەكتەپتىكى ئوقۇتقۇچىلارنىڭ ھەممىسىنى تونۇيتتى. ل. مۇتەل-
لىپ بىرۋاينىڭ تونۇشتۇرۇشلىرىدىن ئۇنىڭ ئوغلى توغرىسىدا مە-
لۇم ئەھۋاللارنى ئەسلىگەندەك بولدى.
— ئوغللىڭىزنىڭ ئېتى ئىمىن نەزەرۋېمىدى؟ — ئىككىلەن-
مەي يۈرىدى ئۇ.

— ياق، نەزەرۋې ئەمەس، ئىمىن تاجى ئىدى. — ھەي-
رانلىق بىلەن جاۋاب بەردى بىرۋاي ۋە شۇ مەھەل ئۆز ئىنكا-
رىنى ئۆزى رەت قىلىپ، — ھە، تېغرا، ئاۋۋالقى قامىلىسى تاجى
ئىدى. كېيىن ئاتامنىڭ ئېتىغا يۆتكەپ قامىلىسىنى ئىمىن
نەزەرۋې قىلىۋالغانىدى. — دېدى.

— «ئادەمنىڭ يېتى يېرى، ئالتۇننىڭ دېتى» دېگەن راست
گەپكەن. مەن ئوغللىڭىزنى ئوبدان بىلىمەن. قويۇق ئەسراچىلىق.

ھىز بار ئىدى. قەلىمى ئۆتكۈز بولۇپ، شىنجاڭ گېزىتىگە پات - پات ماقالىلەر يېزىپ تۇراتتى. مەن شۇ چاغدا شىنجاڭ گېزىتىدە ئىشلەيتتىم.

— سىزنى ئوغلۇمغا ئوخشىتىپ بىكار قىلىمىغانىدەك... بىراق، ئۇنىڭ ھاياتى ياش تۇرۇپ ئاخىرلاشتى. خۇدا سىزگە ئۇزاق ئۆمۈر تەييار قىلسۇن!...

— خەلق بۇ باغنى دوتەينىڭ يېغى دەپمۇ قىرىدىكەن. دوتەي نىياز شېرىپى سىزنىڭ نېمىڭىز بولاتتى؟

— تاغام ئىدى. ئۇ جىڭ شۈرپىن ھاكىمىيىتىگە قارشى قوزغىلاڭغا قاتناشتى. ئاقسۇغا ۋالىي بولدى. ئاندىن تاشكەنتكە شىنجاڭدىن يېزىپ، مۇئاۋىن باش كرىئۇل بولدى. ئاخىر يەنە بۇ مەرھۇمنى شېڭ شىسەي قاماقخانىسىغا سېلىپ، يەپ تۈگەتتى. بۇ باغ تاغام ئاقسۇغا ۋالىي چاغدا بىنا قىلىنغان. شۇندىن كېيىن مەن ئۇنى پەرۋىش قىلىپ كېلىۋاتىمەن. — بىرۋاي ئاۋازىنى پەسەيتىپ تۇرۇپ، — شۇ ۋاقىتتا بىز قىلغان ئەجرىمىز، تۆكۈلگەن قېنىمىزغا تۇشلۇق خەلققە ئەل كەلدى، دەپ خۇش بېرىمەكەنمىز، نەدىكىنى؟ ئۇلار قوزغىلاڭ رەھبەرلىرىنى يەپ تۈگەتتى، — دېدى.

ل. دوتەللىپ تاجاخۇن ئاكا بىلەن مەقسۇتتاخۇن ئۇستازىنىڭ ساتىراشخاننى ئالدىدا بىرىنچى قېتىم تېزىۋېتىش ئارقىلىق، ھازىرغىچە ئۇنىڭ بىلەن قىلىشقان گەپ - سۆزلىرىنى ئەسلەپ:

— مەن تەلەپپۇزىڭىزغا قاراپ سىزنى تۇرپانلىق بولسا كېرەك، دەپ ئويلىغانىدىم. گېزىتىڭىزدا دۇھەررەر بولۇپ ئىشلەيدىغان، ئۇنىڭ ئۈستىگە شېئىر بىلەن ھەپلىشىدىغان بىزگە ئوخشاش كىشىلەر تىلچى كېلىدۇ، تىل ئۆگىنىدۇ ئەمەس. — دەپ قويدى.

— ئانا سۈتى بىلەن كىرگەن تىل، ئاھاڭنىڭ ئۆزىگەردىكى تەسكەن، — دېدى بىرۋاي ئۆزىنى يەنىمۇ تونۇشتۇرۇپ، — بۇ يەردىكىلەر مېنى بەزىدە تاجى تۇرپانى، دەپ ئاتاشا، بەزىلەر بايغا ئىراقىگە تېخى مېنىڭ بىلەن ئوينىشىپ، تاجى باي دەپمۇ قىرىۋىشىدۇ.

قىسقا سۆھبەت شائىرنىڭ بىرۋايغا بولغان تونۇشىنى يەنىمۇ چوڭقۇرلاشتۇردى. ئۇ ساددا دىل، سەمىمىي نىيەت بۇ باغۋەنگە ئۇنىڭ ئۆزىگە بولغان ئەقىدىسىدىن كۈچلۈك كىرەك ئەقىدە باغلاپ قالدى. تاجاخۇن ئاكا نۇرغۇن دەرد - ئەلەملەر تۈپەيلىدىن بالدۇر قېرىپ قالغانىدى. ئۇنىڭ ئۇزۇن ئۆچكە ساقىلى تەپتەكشى دېگۈدەك ئاقىرىپ بولغان، بىرۋاي يەنە ئەسلى ئېگىز بولسىمۇ، ھەددى - ھېسابسىز ئورۇقداپ، ھازىر مۈكچىيىپ، ۋىجىكلىشىپ كەتكەنىدى. لېكىن ئۇ تېتىك، سەزگۈر. شۇنىڭ بىلەن بىللە ئۇنىڭ گەپ - سۆزلىرىدىن ھەقىقىي بىر ئىنساننىڭ ۋىجدان سادىسى جاراڭلاپ تۇراتتى. ل. دوتەللىپ بىرۋايغا ئوغلۇلۇق مېھرى بىلەن قايتا - قايتا قاراپ، ئۇنىڭدا ئۆز ئاتىسىنىڭكىدەك بىر خىل ئوخشاشلىقنىڭ بارلىقىنى كۆردى. شائىرنىڭ ئالدىدا ئەمدى دەسلەپ بىلگەندەك، ئاق كۆڭۈل، خۇش مۇئامىلە، سەمىمىي نىيەتلىك بىر ئۇيغۇر دېھقاننىڭ يېقىملىق سىماسىلا ئەمەس، بەلكى ياك زېڭشىن بىلەن جىڭ شۈرپىننىڭ زۇلمەتلىك جاھالەت مەزگىلىدىن تارتىپ، شېڭ شىسەينىڭ جاللاتلىق زامانىسىغىچە، ئۇنىڭدىن كېيىن يەنە گېزىتىڭىزنىڭ ھازىرقى قىرغىنچىلىق دەۋرىگىچە بولغان ئاجايىپ جەڭگى - جېدەللىك بىر تارىخىي جەرياننىڭ تىرىك گۇۋاھچىسى تۇراتتى. تاجاخۇن ئاكا ھەقىقەتەن ئۇ تارىخنىڭ ئادەتتىكى گۇۋاھچىسىلا ئەمەس، بەلكى يەنە قۇدۇل - تۇرپان قىزغىلاڭلىرىنىڭ بىۋاسىتە قاتناشقۇچىسى ئىدى. ئۇنىڭ سۆيۈملۈك ئوغللىرى

ياش چېغىدىلا شېك شىسەي يەپ تۈگەتكەن، بۇ چاللات ئۇنىڭ تاغسىنىمۇ شۇنداق قىلدى. شائىر بۇلارنى تەپەككۈر كۆرۈۈشكەدىن ئۆتكۈزۈپ، كۆز ئالدىغا ئەكەلگەن چاغدا، تاجاخۇن ئاكىدىكى گرىنىداڭغا قارشى غەزەپ - نەپرەتنىڭ ئۇزاق تارىخىي ئۆتمەشكە - يۇمشىماس ئارقا كۆرۈنۈشكە ئىگە ئىكەنلىكىنى چۈشەنگەن بولدى.

شائىر بىلەن بوۋاي ئولتۇرغان يېرىدىن قوزغىلىپ ئاتا - بالىدەك بىر - بىراقى مېڭىپ، تەبەسسۇم چىراي بىلەن ئۆيىدىن چىقتى. قوي ياغقا ئەكەرىلىپ، ئىشكىنىڭ كۆلەڭگە تەربىيىگە باغلانغان، داش قازان بىلەن تاغاردىكى سەۋرە ئىشكىنىڭ يەنە بىر قانچى تەرەپكە قىيۇپ قويۇلغانىدى. بۇ يەرگە كۆڭ - لەكچان كەلگەن ھېكم نۇر بىلەن كىلىرىنى شىمايلىۋېتىپ، داش قازانغا ئوچاق ئورنى چاپماقتا ئىدى. بوۋاي ياغنى ئايلاندۇرۇپ قويۇش ئۈچۈن ل. مۇتەللىپ، مۇنىرىدىن خوجا، بىلال ئەزىزلىرىنى قىزغىن تەكلىپ بىلەن ياغ تۆرىگە ئېلىپ ماڭدى. ياغ تۆت - بەش مى ئەتراپىدا بىرلۇپ، ئانچە چوڭ ئەمەس ئىدى. لېكىن ئۇنىڭ ئىچى ھەرخىل مېۋىلىك دەرەخ ۋە ئۇزۇم تەكلىرى بىلەن تېلغان بولۇپ، ئالاقىچىلىك بىر يەر قالدۇرۇلغاندەك كۆرۈ - نەتتى. ئىشكىتىن كىرىپ، ئالتە - يەتتە قەدەم ماڭغاندا، ئۇدۇلدىكى كىچىك بىر پارچە تۆت چامە يەردە گۈل ئۆستۈرۈلگەن. يەتتە - سەككىز تۈپ گۈل - سۇرۇخ ئوتتۇرىدا قىسپقىزىل قىزىرىپ، ئېگىز شاخلىرى بىلەن ئۆپچۆرىدىكى گۈللەردىن ئايرىلىپ تۇراتتى. بوۋاي ئۇلارنىڭ ئۇرۇقىنى تۇرپاندىن كەلتۈرۈپ، تۇغۇلۇپ ئۆسكەن دىيارىغا بولغان سېغىنىشىنى قاندۇرۇپ تۇرۇش ئۈچۈن، بۇ گۈل - لەرنى ئايرىمچە ئەھمىيەت بىلەن پەرۋىش قىلىپ كەلگەنىدى. گۈلسۇرۇخنىڭ ئەتراپىدىكىلىرى جۇخار، لەيلى، تاجىگۈل ۋە ئەتىرگۈللەر بولۇپ، ھەممىسى تەكشى ئېچىلىپ يېتىلگەن بىر -

لۇپ، خۇش ھىد تارقىتىش تۇراتتى. ل. مۇتەللىپ، مۇنىرىدىن خوجا، بىلال ئەزىزلىرى گۈللۈكتە توختاپ، ئۇنىڭ ئەتراپىنى بىرنەچچە قېتىم ئايلاندى. باغۋەن گۈلسۇرۇخنىڭ خۇسۇسىيەتلىرى توغرىسىدا سۆزلەپ ۋە ئۇنىڭ قانداق ئۆستۈرۈلۈپ، قانداق پەر - ۋىش قىلىنىدىغانلىقىنى تونۇشتۇرۇپ تۇرۇپ، سەپداشلارنىڭ ھەربىرىگە ئۇنىڭ ئەڭ يوغان ئېچىلغانلىرىنى بىردىن ئۇزۇپ تەقدىم قىلدى. گۈللۈكنىڭ يېنى كىچىككىنە قىرغۇنلۇق بولۇپ، تېخىچە يېشىللىقنى يوقاتىمىغان قىيۇق يوپۇرماقلىق پېلەكلەر بۇ يەردىكى تار ۋە قىسقا ئۇچ تال چۆنەكنى تەكشى يېپىپ، ئۇلاردىكى چىلگە قىرغۇنلارنى ئايتىپتىن يوشۇرۇپ تۇرۇۋاتقان - دەك كۆرۈنەتتى. باغدا خېلى چوڭ يەرنى ئىگىلەپ، دىققەتنى جەلپ قىلىۋاتقان تۈپ - توپ ئۇزۇم تەكلىرى جەنۇبىي شىمال جايىدا ئۇچراپ تۇرىدىغان تەك ئۆستۈرۈش ئادىتىگە ئاساسەن يېدىش قىلىنماستىن، يەر يۈزىنى بىرلىتىپ ئەركىن قىيۇپ بىر - رىلگەنىدى. مۇنىرىدىن خوجا بۇنىڭدىن ھەيران بولۇپ، تالنى مۇنداق ئۆستۈرۈشنىڭ سەۋەبلىرىنى سورىدى. باغۋەن بۇ ئۇسۇل - نىڭ تۇرپاندا بارلىقىنى، پات - پات بولۇپ تۇرىدىغان يېزان تۈپەيلىدىن ئۇ جايدا تالنى مۇشۇنداق ئۆستۈرۈش ئادەت بولۇپ قالغانلىقىنى سۆزلەپ بەردى. باغنىڭ شىمال، غەرب تەرەپلىرىدىكى تام تۈۋىلىرى قاتارلىق ئۆستۈرۈلۈپ ئۆستۈرۈلگەن نەشپەت، ئامۇت، ئادار، چىلان دەرەخلىرى بىلەن تۈسۈلۈپ، ئۇلار كېسەك تامدىن سىرت يەنە بىر قەۋەت يېشىل تام شەكلىنى ھاسىل قىلغانىدى. ئۆيگە يانداش ئۆستۈرۈلۈپ، ھازىر ئېگىز بوي تار - تىپ قالغان كېچىكىپ پىشار ئۇچ تۈپ ئۆرۈكنىڭ تەڭگە يېپۇر - ماقلىق شاخلىرىدا كەھرىۋادەك سېرىق، تۇخۇمدەك سىلىق مېۋە مەي باغلاپ كەتكەنىدى. بوۋاي سەپداشلارنى ئۆرۈكلەرنى ئۇزۇپ يېيىشكە تەكلىپ قىلدى. باغ ئىلگىرى ئېيتىلغاندەك يار باغرىدا بولۇپ، ئۇنىڭ شەرق تەرىپى توققۇز - ئون غۇلاچ ئېگىزلىكتىكى

يارغا تۇتۇشۇپ ئەنە شۇ تەبىئىي تام بىلەن توسۇلۇپ تۇراتتى. يار تۈۋىدىكى يوغان ئۈجمە دەرىخى ئاسمان بىلەن بوي تالاش قاندىك كۆركەم كۆرۈنۈپ، باغنىڭ خېلى كەڭ بىر قىسمىغا سايە تاشلاپ تۇراتتى. ئۈجمە ئاستى قويۇق ئۆسكەن يۇمران ئوت - چۆپلەر بىلەن قاپلىنىپ، ياپىيىشلى پايانداز شەكلىنى ئالغانىدى. سەيداشلارغا بۇ يەر ھەممىدىن كۆپرەك يېقىپ قالدى. ئۇلار تەمسى مەجلىسىنى مۇشۇ ئۈجمە دەرىخى ئاستىدا ئۆتكۈزۈشنى سۆزسىز كۆڭۈللىرىگە پۈكۈشتى. بۇ يەردىن يەنە بىر تال ئېرىقچە ئۆتكۈزۈلگەن بولۇپ، ئېرىقچىدىن تەڭ ۋە كۆكتاتلىققا سۇ كىرىپ تۇراتتى.

باغدا ئۇچار قاناتلار شاختىن شاخقا كۆچۈپ، تىنماي سايىرىشاتتى. ئەنە ياربېشى تەرەپتىن ئۇچۇپ كەلگەن بىر توپ قۇشقاچ ئۈجمە دەرىخىگە قونۇپ ۋىچىرلاشقا باشلىدى. تامغا قونۇۋالغان بىر جۈپ پاختەك بىر - بىرىنى چىرىلاپ ئويناش قاچ، ئارمىلاپ كۆڭۈللاپ قىيۇشاتتى. ئاڭغىچە يەنە ئىرتىم باشقا بىر توپ قۇشقاچ ئۇچۇپ كېلىپ، ئۆرۈك شاخلىرىدا ئۆز سامالىرىنى باشلىدى. ئوچاق ئويۇش بىلەن بولۇۋاتقان ھېكم نۇر خۇش ياقىماسلىق بىلەن چالما ئېتىپ قۇشقاچلارنى قوغلىدى. چالما شاخقا زەردە بىلەن تەڭگەنلىكتىن بىرمۇنچە ئۆرۈك تۆكۈلۈپ چۈشۈپ، دەرەخ تۈۋىنى قاپلىدى. باغۋەن ھېكم نۇرنىڭ بۇ قىلىقىنى كۆرۈپ ئۆزىنىڭ ساھىبخانلىققا خاس تەكەللۇپىنى ئۇنتۇپ، ئاچچىق بىلەن تىرۋىلدى:

— يېڭىڭ بولسا زايە قىلماي قىلۇڭ بىلەن ئېلىپ يە! ئۆرۈك كېلىدىغان مېھمانلارنىڭ ئالدىغا قىيۇش ئۈچۈن لازىم. ئەگەر ئىش خۇش ياقمايۋاتقان بولسا، كىلىماي تاشلاپ قوي! قارا نىيەت بۇ گەپلەرنى ئەنەيىن كۆڭلىگە ئالىمىدى. ئەكسىچە پېشانىسىنى سۈرتكەن بولۇپ، بوش كۈلۈپ قويدى.

بوۋاينىڭ ئالدىدا ئۇنىڭ تىلى يەنىلا تۇتۇق ئىدى. بولۇپمۇ، مەككەر مۇشۇ ھالقىلىق پەيتتە تاجاخۇن ئاكىنىڭ سەيداشلارغا ئۆزى توغرىسىدا يەنىمۇ كۆپرەك پاش قىلىش خاراكتېرىدىكى گەپ - سۆزلەرنى قىلىپ قويۇشىدىن ئەنسىرەپ، ئالاھىدە ياۋاش بولۇشقا تىرىشاتتى...

ئۈچمۇنلار ئىتتىپاقى دۇنياغا كەلدى

سائەت توققۇز يېرىم بولۇپ، سەيداشلارنىڭ زور كۆپچىلىكى بەلگىلەنگەن ۋاقىتتىن يېرىم سائەت بۇرۇن باغقا كېلىپ بولدى. ئۇلار ئېيتىمات يۈزىسىدىن توپ ماڭماي، بۆلۈنۈپ تەرەپ - تەرەپتىن كەلگەنىدى. يېڭىشەھەردىكى سەيداشلاردىن پەقەت ئوسمان مۇھەممەت بىلەن ئابدۇللا روزىلا سەل - پەل كېچىكىپ قالدى. چۈنكى ئۇلار ئىلگىرىكى مەسلىھەتكە ئاساسەن، بىرى بوزا، بىرى مۇسەللەس كۆتۈرگەچ كېلىشى كېرەك ئىدى. كۈنئەھەر - دىكى سەيداشلار ياربېشى ئارقىلىق باغقا كىرىشى بىلەن تەڭ ئۇلارمۇ ئۆلگۈرۈپ بۇ يەردە ھازىر بولۇشتى. كۈنئەھەرلىك ئاتاقلىق پېداگوگ، ھازىر بولسا قىزىل پاچاق، گۇمانلىق ئۇندۇر دېگەن جىنايى ناملار بىلەن ئەيىبلىنىپ، ئوقۇتقۇچىلىق خىزمىتىدىن ھەيدىۋېتىلگەن مەۋلانجان قۇردىيېۋ، شۇنىڭدەك مەكتەپلەردىكى مۇدىرلىق ياكى ئىلمىي مۇدىرلىق ۋەزىپىلىرىدىن ئېلىپ تاشلىنىپ، خىزمەتسىز ئۆتۈۋاتقان كونا مائارىپچىلاردىن ئابدۇكېرىم ئارمېۋ، ئىبراھىم ئىدىرىسېۋ، ئەخمەت ھەسەنېۋ، كۈنئەھەر ناھىيىلىك ئۇيغۇر مەدەنىي ئاقارتىش ئۇيۇشمە - نىڭ

رەئىسى تەۋەككۈل ئۇلۇغۇپلار توپلىشىپ كېلىپ، كېيىن ساقچى پايلاقچىلىرىنىڭ دىققىتىنى تارتىپ قويماسلىق ئۈچۈن بىرنەچچە كىرا مەپسىگە بۆلۈنۈپ، ياربېشى ئۈستىدىكى كونا ھارۋا يولى بىلەن كەلگەنىدى. ئۇلار مەپىلەرنى يار ئۈستىدىن قايتۇرۇۋېتىپ، ئېگىزدىن پەسكە چۈشىدىغان سىمىزلىما تار چوققىدىن چۈشكەن، كۆزى ئاجىز مەۋلانجان تۇردىيويىنى كۆتۈرگەندەك ئاۋايلاپ ئېلىپ چۈشۈشكەنىدى. ئاڭغىچە يېڭىشەھەردىن گۇجەنخۇا، قۇددۇس لارمۇ ئىلگىرى - ئاخىر كېلىپ بولغانىدى. سائەت توپتوغرا ئونغا يېتىپ، بەلگىلىمە بويىچە تەسىس مەجلىسىنى ئېچىش ۋاقتى بولۇپ قالدى، ئەمما باي، ئۇچتۇرپان ناھىيىلىرىدىكى جەڭگى ۋار ياشلارنىڭ ۋەكىللىرى تېخىچە كېلىپ بولالمىغانلىقتىن ئۇلارنى كۈتۈپ، بىرئاز تەخىر قىلىپ تۇرۇشقا توغرا كەلدى، ئەسلىدىكى مۆلچەر بويىچە، ئۇلار تۇنۇگۇن ئاخشام يېتىپ كېلىشى، كېچىككەندىمۇ بۈگۈن تاڭ سەھەردىن قالماسلىقى كېرەك ئىدى. ئۇلارنىڭ كېچىككىشى سەپداشلاردا ھەرخىل پەرەزلەرنى قوزغىدى. لۇتپۇللا مۇتەللىپ تەسىس مەجلىسىنى ئەمدى ئېچىدۇرۇشنىڭ زۆرۈرلۈكىنى ئېيتىپ، ھەممەيلەننى بىر يەرگە جەم بولۇشقا تەكلىپ قىلدى. سەپداشلار يوغان ئۈجمە تۇۋىدىكى ياپىيېشىل چۆپلۈككە كېلىپ، غۇجمەكىلىشىپ ئولتۇردى، بۇ يەرگە مەجلىس كاتىپى ئۈچۈن پاكارغىنا يۇمىلاق شىرە قويۇپ قويۇلغانىدى. دەل شۇ ۋاقىتتا ئۇچتۇرپانلىق سەپداش سېيىت ئابباس، تۇردى ھۈسەيىننىڭ ھەمراھلىقى بىلەن باغقا كىرىپ كەلدى. سېيىت ئابباس ئۆز ناھىيىسىدىكى سەپداشلاردىن ئارتۇق ئابباس، ئابدۇللا ياقۇپ، ئىبراھىم مۇمىنلەر ئاقسۇغا كېلەلمىگەن ئەھۋالدا ئۇلارغا ۋەكىل بولۇپ بۇ يەرگە ئاخىر يېتىپ كەلگەنىدى. لۇتپۇللا ئالدىغا يۈگۈرۈپ بېرىپ بۇ ئوچۇق چىراي يىگىت بىلەن قۇچاقلىشىپ كۆرۈشتى.

قۇياش تىك ئۆرلەپ، شەرقتىن جەنۇب تەرەپكە قايرىلىشقا باشلىدى. بۇنىڭ بىلەن ئۈجمە ئاستىدىكى ئەتىگەنلىك چوقۇر ئاپتاپ يوقاپ، بۇ يەرنى قويۇق كۆلەڭگە قاپلىدى، پۇت ئاستىدىكى قېلىن ئوت - چۆپلەر يېڭىياشتىن ياپىيېشىل تۈستە تاۋالاندى ۋە بىرخىل يېقىملىق چىم پۇرىقى ئەتراپقا تارقالدى. ئابدۇللا روزى قېلىن مۇقاۋىلىق كۆپ ۋاراقلىق دەپتەر، زىمىر قەلەم، بىر قۇتاسىمما ئەكەلگەنىدى. ئۇ بۇ نەرسىلەرنى مەجلىس خاتىرىسى يازماقچى بولۇپ، ئۈستەلگە قويۇپ قويدى، سەپداش لار بىردىن جىم بولۇپ، چوڭقۇر ئىچكى ھاياجان ئىچىدە مەجلىسنىڭ تېپىلىشىنى كۈتتى. مۇنەرىدىن خوجا تەسىس مەجلىسنىڭ ئېچىلغانلىقىنى جاكارلاپ، ئۇنىڭ كۈنتەرتىپىنى تونۇشتۇرماقچى بولۇپ تۇراتتى. يېڭىلا داش قازان ئوچىقىنى كولاپ بولغان ھېكم نۇر ئىستان يانچۇقىدىن بىر تۇتام قەشەز ۋە كۆڭلەك يانچۇقىدىن قەلەم چىقارغان ھالدا ئۇلارنى كۆتۈرۈپ، ئۈستەل تۈزۈگە كېلىپ ئولتۇردى. ئۇ مەجلىسكە كاتىپ بولۇش تەۋەپىدە ئىدى. بىراق، ھەممەيلەن بىر-دەك پىكىر بېرىشىپ، بۇ ئىشقا خۇش خەت ئابدۇللا روزىنى كۆرسەتتى، ئېيتىماتچان گۇجەنخۇا ياربېشىغا نازارەتچى قويۇشنىڭ زۆرۈرلۈكىنى ئېسىگە ئېلىپ، ئۇ يەرگە بۇ ئىش ئۈچۈن ئۆزى چىقىشنى تەلەپ قىلدى. چەبەدەس يىگىت تۇردى ھۈسەيىن سوپ بىر سەپداشقا ئېتىبار قىلىش يۈزىسىدىن، ياربېشىغا چىقىپ، مەجلىس ئورنىغا يېتىم كىرۋەككە كېلىپ ئولتۇردى، بۇ يەردىن يار ئۈستىنى ۋە سول تەرەپتىكى كەڭ ئېتىزلىقنى كۆزەتكىلى بولاتتى. تۇردى ھۈسەيىن سوپ قادىر ئېلىنىڭ كېلىۋاتقانلىقىنى خەۋەر قىلدى. سەپداشلار بايلىق ھۈرمەتلىك سەپداش ئابدۇللا داۋۇتوۋىنى كۈتۈۋېلىش ئارزۇسى بىلەن ھاياجانغا كېلىپ، ئىشكە قاراشتى. بىراق قادىر ئېلى باغقا يالغۇز كىرىپ كې-

لىپ، شائىرغا ئابدۇللا داۋۇتوپ ئەۋەتكەن بىر پارچە خەتنى تاپشۇردى. لى. مۇتەللىپ تارىخچى ئالىمنىڭ خېتىنى مەجلىس كۈنتەرتىپىنىڭ ئادەتتىن سىرت ماددىسى ئورنىدا ئوقۇپ ئۆتتى. چۈنكى مۇنداق قىلىش بىلەن سەپداشلاردا ئابدۇللا داۋۇتوپنىڭ تەسىس مەجلىسىگە كېلەلمەسلىكىدىن پەيدا بولغان دىققەتچىلىكىنى تۈگەتكىلى بولاتتى.

خەتتە ئۇنىڭ شەخسەن ئۆزىنىڭ بۇ ئاجايىپ مۇھىم مەجلىسكە بارالمىغانلىقىدىكى سەۋەبلەر ئېيتىلىپ كېلىپ، مۇنداق دېيىلگەنىدى: «ھازىر باي ناھىيىسىدە ئىلغار كۈچلەر ئۈستىدىن ئىنتايىن قاتتىق تەقىپ ئورنىتىلماقتا. نازارەت ھەددى - ھېسابىز كۈچەيتىلمەكتە. ساقچى ئورگىنى تەرىپىدىن ھەر بىر مەزنىڭ ئارقىسىغا ئوچۇق - ئاشكارا پايلاقچى سېلىپ قويۇلدى. بۇنى بىز ھەربىر قەدەمدە سېزىپ تۇرماقتىمىز. ئۇلار بىزگە ئالدىنقىلا سىگنال بولسۇن ئۈچۈن، يوشۇرۇن كۈرەشتىكى ئاكتىپ سەپداشلىرىمىزدىن ئېلىنى كېچىسى ئۇشتۇمىتۇت ئەمەس كىتىپ، قاماپ قويدى. لېكىن بۇنىڭلىق بىلەن بىزنىڭ بوۋىشىپ قالغىنىمىز يوق. ئەكسىچە تېخىمۇ سەگەك بولۇپ، گومىنداڭغا قارشى كۈرەشمىزنى دادىللىق بىلەن داۋام قىلدۇرماقتىمىز. بىز مەسچىتلەرگە يوشۇرۇن تەشۋىقات ۋەزەقىسى تاشلاپ، جامائەتنى قوزغىلىشقا دەۋەت قىلدۇق. كوچا - مەھەللىلەرگە مۇستەبىتلەرنى مازاقلاپ، ھەجۋىي رەسىملەر چاپلىدۇق. بايدا كۈرەش ئۈزلۈكسىز داۋام قىلماقتا».

ئابدۇللا داۋۇتوپ خەتتە يەنە ھەرقانداق خېيىم - خەتەردىن قورقماي، گومىنداڭنىڭ رەزىل قىلمىشلىرىنى دادىللىق بىلەن پاش قىلىپ تۇرىدىغانلىقىنى، ئىلى تەرەپ بىلەن ئالاقىنى ئاۋۋالقىدەك داۋاملاشتۇرۇشقا تىرىشماقتا ئىكەنلىكىنى ئېيتىپ كېلىپ، باي ناھىيىسىنى سالىي ئارمىيە بىلەن باغلىغۇچى قىيىر تاغ ئېغىزىدا

زىدا گومىنداڭ ئەسكىرىي كىۋىچىلىرىنى كۆپەيتىپ، بۇ يەردىكى ئۈچ ئۆتكەل - ئۈچ جىلغىنى بىراقلا قامال قىلىپ ياتقانلىقى ئۈچۈن ئالاقىلىشىش قىيىنلىشىپ، باردى - كەلدىنى ئىلگىرىكەدەك داۋام قىلدۇرۇشقا بولمايۋاتقانلىقىنى ئەسكەرتىپ قويغانىدى. «سەلەر بىلەن بولغان ئالاقىمىزدىمۇ يېڭى قىيىنچىلىقلار پەيدا بولماقتا، - دېيىلگەنىدى خەتنىڭ ئاخىرىدا، - ئىلى ۋىلايىتىدە قوراللىق ئىنقىلاب قوزغالغاندىن تارتىپ يولغا قويۇلغان يول خەتسىز ناھىيە ھۆدۇدىدىن ھالقىمايلىق، يولۇچىلارنى مەنزىل - مەنزىلەردە تەكشۈرۈش سەلەر بىلەن بىزنى ئۆزئارا ئۇچرىشالماي قىلىپ قويدى. مەن ئاقسۇغا بېرىپ، سەلەر بىلەن پىكىرلەشكەچ، تەسىس مەجلىسىگە قاتنىشىشنى ناھايىتى ئارزۇ قىلغانىدىم. بىراق، بېرىشقا مۇمكىنچىلىك بولمىدى. ناھىيىمىزدىكى ساقچى ئورگىنى يول خېتى بەرمىگەننىڭ سىرتىدا، مېنىڭ ئاقسۇغا بېرىشىمدىكى سەۋەبلەرنى سۈرۈشتە قىلىش، سەلەرنى ئۇ يەردە تېخىمۇ گۇمان ئاستىغا چۈشۈرۈپ قويۇشى مۇمكىن ئىدى. بىز ئەڭ ياخشى شوپۇرلار ئارقىلىق ئۇچرىشىپ تۇرايلى. قادىر ئېلى بىزگە ئاقسۇ ۋەزىيىتىنى ۋە سەلەرنىڭ ئۇ يەردە ئېلىپ بېرىۋاتقان يەر ئاستى كۈرەشچىلەرنى تەپسىلىي تونۇشتۇردى. تەسىس مەجلىسىنىڭ ئۆتمۈشى ھەققىدە تېزىرەك مەلۇمات ئەۋەتىشىڭىزلا ئىزىم. خەت يېزىپتۇر. قىلىق ئەمەس، ئىشەنچلىك شەخسلەردىن ئەۋەتىلسۇن. كۈرەشچىلەرگە مۇۋەپپەقىيەت تىلەيمەن!»

تارىخچى ئالىم خەتنىڭ ئاخىرىدا قادىر ئېلىدىن تۆت دانە قول بۇيىسى، 5 دانە ئوق بىلەن بىر دانە تاپانچا ئەۋەتكەنلىكىنى، شۇنىڭدەك ئۇرۇمچىدىن كەلگەن شوپۇرلار ئارقىلىق تاپشۇرۇۋالغان «ئىنقىلابىي شەرقىي تۈركىستان» گېزىتىنىڭ يېقىنقى ئۈچ - ساندىن تەڭ پايدىلىنىش ئۈچۈن ئاقسۇغا ئۇلارنىڭ

ھەرىرىتىدىن بىردىن بىرىدىن ئۇنىڭغا ئەۋەتكەنلىكىنى مەلۇم قىلغانىدى.
تەسىس مەجلىسىدە ھازىر بولغان سەيپداشلاردىن بەزىلىرى
ئابدۇللا داۋۇتتوپ بىلەن شەخسىي تونۇشىمۇ، ئۇلاردىن بىر قىسمى
ئۇنى يۇرتتۇرغانە كۆرۈپ باقمىغانىدى. ئەمما ئۇلار كىشىلەرنىڭ
گەپ - سۆزلىرىدىن ئابدۇللا داۋۇتتوپنىڭ مۇندىن ئون نەچچە
يىل ئىلگىرىكى خەلق قوزغىلىڭىغا قاتنىشىپ، ئۆز يۇرتى بايدىن
قەشقەرگە بېرىپ تۇرۇپ قالغانلىقىنى. ئاندىن ئۇ يەردىن
1930 - يىللارنىڭ ئوتتۇرىلىرىدا سوۋېت ئىتتىپاقىغا ئۆتۈپ،
تاشكەنتتىكى ئوتتۇرا ئاسىيا دۆلەت دارىلمۇئەللىمىن،
تەۋەككۇل ئۇلىغۇز، مەۋلانجان قۇردىيىيىپ، ئىبراھىم
ئىدېرىس، ئەخمەت ھەمىدىيىلار بىلەن ساۋاقداش بولۇپ بىللە
ئوقۇغانلىقىنى، قىستىسى، ئۇنىڭ ئۇيغۇر ياشلىرى ئىچىدە چوڭ
قۇر بىلىمگە ئىگە، ھەرىيەتپەرۋەر، ئالدىنقى قاتاردىكى زىيالىيلار.
دىن ئىكەنلىكىنى ئاڭلىغانىدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە، ئۆتۈپللا
مۇتەللىپ، مۇنىرىدىن خوجا، بىلال ئەزىزى، ئابدۇللا روزى، ئوب-
جان مۇھەممەتلەر ئۇ تاشكەنتتىن شىنجاڭغا قايتىپ، ئۇرۇپچى
دارىلمۇئەللىمىن ۋە مەدەنىيەت كادىرلىرى يېتىشتۈرۈش كۇرسى-
غا دەرس بەرگەن چاغلاردا ئۇنىڭدا ئوقۇپ تەلىم ئالغان
كىشىلەر ئىدى.
ئابدۇللا داۋۇتتوپنىڭ خېتى ئوقۇلۇۋاتقاندا، ئۇنىڭ ئۆز
ۋاقتىدىكى ساۋاقداشلىرى بىلەن ئوقۇغۇچىلىرى تارىخچى ئالىم-
نىڭ ئۆزلىرىگە تونۇش ئۇرۇقى، ئېگىز بويىنى، قارا قۇمچاق
ئەتلىك سوزۇنچاق يۇزىنى، ھەممە تەپەسسىم يېغىپ تۇرىدىن
دىغان، خاپىلىق، دەرد - ئەلەم، قايغۇ - نادانلىقنى چىدام
بىلەن يوشۇرۇشنى بىلىدىغان سالىماق ۋە خۇش خۇي سەجەزىنى
ئەسكە ئېلىشتى. ھازىر بولسا خەتتە ئۇنىڭ ياڭىراق ئاۋازى
خۇددى چاقىرىقنىڭ ئوخشاش كۈچلۈك سادا بولۇپ چاراش-
لىماقتا ئىدى.

خەت ئوقۇلۇپ بولۇشى بىلەن قادىر ئېلى سۆز قىستۇرۇپ
بۇ قېتىم بايدا كۆرگەن - بىلىملىرىنى سۆزلەپ تارىخچى
ئالىمنىڭ ئېيتقانلىرىنىڭ توغرىلىقىنى تولۇق بىلەن تەستىقلى-
دى. ئۇ، قىزىل بېغىلىرى، ئوق ۋە تاپانچىنى پەقەت شەپقەت-
لارنىڭ ياردىمى بىلەنلا ئاقسۇغا يەتكۈزۈپ كەلگەنلىكىنى.
ئەگەر مۇنداق ياردەم بولمىسا، بۇلارنى يەتكۈزۈپ كېلىشنىڭ
مۇمكىن ئەمەسلىكىنى ئالايتەن ئەسكەرتىپ ئۆتتى.

— مېنىڭ ئەمىلىمنىڭ بايلىق ئىكەنلىكىنى بىلىسەلەر، —
دېدى قادىر ئېلى. — ئۆتمۈشتە ساقچىلاردىن باشقا بىرەر
قوراللىق ئەسكەر بولمىغان بايدا، ھازىر ھەممىدىن كۆپ نەزىر-
سە ئەسكەر بولۇپ كېتىپتۇ. ئۇلار ناھىيىلىك ئۇيغۇر ئۇيۇشما
يىناستىنى، مەكتەپلەرنىڭ سىنىپلىرىنى ۋە بەزى يولۇچى سارايلارنى
مىنىنى ئىگىلەپ ھەربىي گازارما قىلىپ بويىتۇ.

قوي سويۇلۇپ، كۆش ۋاقتىدا قازانغا سېلىنىپ تەسىس
مەجلىسى ئاخىرلىشىشقا پېشىپ ئۆلگۈرەلمەي قېلىشىدىن ئەند-
سىرەۋاتقان ياغۇم ئۆزىنىڭ بىردىنبىر قوينى ئېغىلىدىن
ھەيدەپ چىقىپ، ئۆرۈك تۇۋىدە سويىپاچى بولدى. ھېكم نۇر
بۇنى كۆرۈپ، تاجاخۇن ئاكنى تۈسۈپ، ئۆزى ئەكەلگەن قوينى
ئۆلتۈرىدىغانلىقىنى ئېيتىپ تۇرۇۋالدى. ئۇ يەنە ئۆز لەۋزىنىڭ
ھۆددىسىدىن چىقىش ئۈچۈن، باغ ئىشكىنىڭ كەينىگە باغلاپ
لىق قوينى ئۈچسە تۈۋىگە ئەكەلىپ، سەيپداشلارنىڭ يېنىدا
سويۇشقا تەشەلدى. مۇنداق قىلغاندا، ئۇ قوي سويغاچ، مەج-
لىس ئەھۋالىنى كۆزىتىلەيتتى. قىلىنغان سۆزلەرنىمۇ تەلۈكۈس
ئاڭلاپ تۇرالايتتى. ياغۇم ئۆزىنىڭ بۇ مەككەر رەقىمگە يول
قويمىدى، بۇنىڭ بىلەن ئىككىسىنىڭ ئوتتۇرىسىدا قىسقا
دەتالاش مەيدانغا چىقتى. بوۋاي ئۆزى بېقىپ چوڭ قىلغان
قوينى ئاللىقاچان سەيپداشلار ئۈچۈن مېھمانلىق ئائىمى قىلىشنى

قەتئىي ھالدا كۆڭلى - كۆكسىگە پۇكۇپ قويغانىدى.
— باغ مېنىڭ ئىكەن، لۇتپۇللا مۇتەللىپ قاتارلىق ئەنە
شۇ ياشلار ئەلۋەتتە مېنىڭ مېھمەنم، — دېدى ئۇ ھېكم نۇر-
غا، — ئۇلارنى ئۆز قويۇمنىڭ كۆشى بىلەن كەلتۈرۈۋالغۇ،
سەن مېنى ھېچنەمى يوق كەبەغەل كۆرۈۋاتامەن؟ توغرا،
مېنىڭدە بايلارنىڭكىدەك مال - دۇنيا بولمىغان بىلەن، بارنى
ئايىماسلىقتا يېتىپ ئاشقۇدەك مەردلىك بار. بۇ ياشلار كەم
بەغەل دېمەي مېنىڭ بېشىغا كەلگەندىن، قويۇمنى ئۇلارغا
سويىمغۇچە ھەرگىز قانائەت تاپمايمەن. شۇنى يەنە بىر قېتىم
بىلىپ قوي. مېنىڭ گېيىم گەپ!...

باغۋەن ھەش - پەش دېگۈچە قويىنى چۈشەپ، تەگبىر
بىلەن بوغۇزلاشقا تەييارلاندى. ھېكم نۇر بوۋايىنى سويما-
لىققا ماقۇللىتىشنىڭ مۇمكىن ئەمەسلىكىنى بايقىپ، كۈچۈكلە-
نىپ تۇرۇپ:

— بوپتۇ، قويىڭىزنى سويىڭىز سويۇڭ. ئەمما مەن ئە-
كەلگەن قويىنى ئۆزىڭ ئورنىغا سىزگە قالدۇرىمەن، — دېدى.
— سېنىڭ ھارام قويۇڭ كىرەك ئەمەس، — دېدى
تاجاخۇن ئاكا، — ئۇنى ئۆيىڭگە قايتۇرۇپ كېتىپ، ئۆزۈڭنىڭ
مېھمەنغا سويۇپ بەر!

— قېيىڭىز ھارامى بولامدۇ؟ — يەنە كۈچۈكلەندى
ئىشپىيىن.

— بولىدۇ! — دېدى ئاچچىق بىلەن باغۋەن، — سېنىڭ
قولۇڭدىكى قىيىلار ھەرگىز ھالال ئەمەس!...

سەپداشلار پاراقلاپ كۈلۈۋەتتى. كۈلكە شۇنداق قاتتىق
چىقىپ كەتتىكى، ئۇ باغنى بىر ئېلىپ، باغدىن سىرتقا،
ياربېشىغا تارقاپ كەتكەندەك بولدى. ئاڭغىچە بوۋاي قويىنى
بوغۇزلاپ بولۇپ، سويۇشقا ئەپلىك بولسۇن ئۈچۈن ئۇنى شىر-
314

قىدىن بوم قورساق قىلىپ يۈدەپ كۆپتۈرمەكتە ئىدى. تۇردى
ھۈسەيىنوپ يار ئۈستىدىن ئۈجمە شېخى تاشلاپ، ئېھتىيات
قىلىش توغرىسىدا بەلگە بەردى. بۇنىڭغا ئۇلاپ يەنە پەس -
ئاۋازدا، ساقچى كىيىمىدىكى بىر كىشىنىڭ يار ئۈستىدىن بۇ
تەرەپكە يېقىنلاپ كېلىۋاتقانلىقىنى خەۋەر قىلدى. ئەتىگەندە
جاڭ دوسانىڭ باغ ئالدىدىن ئۆتۈپ، يۇقىرىغا يامىشىپ چىقىپ
كېتىۋاتقانلىقىنى كۆرگەن مۇنىرىدىن خوجا بۇ ۋەقەنى قايتىدىن
ئەسلەپ كۆپچىلىككە ئاڭاھلاندۇرۇش بېرىش مەنىسىدە:
— بۇ چوقۇم جاڭ دوسا، ساقچى ئورگىنىنىڭ ئىتلىرى
پېيىمىزگە چۈشۈۋاپتۇ، — دېدى.

تېز تەسرچان ئوسمان مۇھەممەت غەزەپ بىلەن ئورنىدىن
تۇرۇپ سىرتقا مېڭىۋېتىپ:

— بۇ ئوغرى مۈشۈكىنى ماڭا قويۇپ بېرىڭلار! —
دېدى، — گەر كۈچۈم يەتمەسە، پۇتىدىن تارتىپ، پەسكە
سۆرەپ چۈشمەن!

ئوسمان مۇھەممەت يۈرەكلىك بولسۇ، تېنى ۋىجىك،
جۇغى كىچىك ياش ئىدى. ئۇنىڭ كۈچۈم يەتمەسە دېيىشى
ئۆزىنىڭ ئەنە شۇ ئاۋاقلققا قارىتىپ ئېيتىلغانىدى. تاجاخۇن
ئاكا گەپكە ئارىلىشىپ، «جاڭ دوسا ھېكم نۇرنىڭ دوستى، ئۇ
بۇ كىشىنى بۇ يەرگە كەلمەسلىككە كۆندۈرسۇن» دېمەكچىدى،
بىراق، ساھىبخانلىقىنى كۆزدە تۇتۇپ، ئۆزىنى
تۇتۇۋالدى. تۇردى ھۈسەيىنوپ يەنە ئۈجمە شېخى
تاشلاپ، ساقچى خادىمىنىڭ جەنۇبىي تەرەپكە قايرىلىپ،
ياردانلىقتا غايىب بولغانلىقىنى خەۋەر قىلدى. ئەتىسىزلىك
تۈگەپ، ھەممەيلەن مەجلىس رەئىسىنىڭ ئاغزىغا تىكىلىشتى.
مۇنىرىدىن خوجا ئېچىش نۇتقىنى باشلىماقچى بولۇپ تۇرغاندا
ياندىكى باغدىن ئۇچۇپ كەلگەن بىر توپ قۇشقاچ ئۈجمىنىڭ

ئېگىز شاخلىرىغا قونۇپ، بەس - بەس بىلەن سايىرىشىپ كەتتى. مەجلىس تەنچ كەيپىياتقا كۆچتى.

— بۈگۈن بىز، — دېدى مەجلىس رەئىسى سۆز باشلاپ، — ھەممەتلىك بوۋاي تاجاخۇن ئاكىنىڭ بېغىغا جەم بولۇپ، ئۆزئارا كىرەلمىش مۇستەھكەم سەپ بولۇپ ئولتۇرماقتىمىز. كۆپتىن بېرى بىز ئۆز تەشكىلاتىمىز بولۇشى كېرەكلىكىنى ئۈمىد قىلىپ كەلگەنىدۇق. بۈگۈن شۇ ئارزۇ ۋە ئۈمىدىمىزگە ئاساسەن، ئىنقىلابىي كۈرەشچان تەشكىلات قۇرۇپ، يەككىل، يەككىيەتلىك بىلەن ئىش باشلىشىۋېتىشنى نىيەت قىلماقتىمىز. بۇ كەمگىچە بىزنىڭ ھەرىكەتلىرىمىز چېچىلاڭغۇلۇق بىلەن ئېلىپ بېرىلدى. شۇ سەۋەبتىن ئۇنىڭدىن كەلگەن ئۈنۈم ئانچە زور بولمىدى. بىز ئۆزئارا ئۇچراشقاندا گومىنداڭغا ئارازلىقلىرىمىزنى سۆزلەپ، ئايرىم سورۇنلاردا مۇستەبىتلەر ئۈستىدىن شىكايەت قىلىپ قويۇش بىلەن چەكلىنىپ كەلدۇق. بۇ يېتەرلىك ئەمەس...

ئاۋۋال پائالىيەت تەرەپتىن، ئاندىن يەنە يېقىن بىر يەر - دىن شاللىقلارغا مۇتۇۋاتقان دېھقان ياشلىرىنىڭ بىر - بىرىگە ئۇلاپ ئېيتىشقان ناخشىلىرى ئاڭلاندى. سەپداشلارنىڭ باش ئۈستى ئېگىزلىكتە، ئۈچمە شاخلىرىدا سايىرىشۋاتقان قۇشچىلار ناخشا ساداسىدىن ئۈركىۋېپ، ئاۋاللىرىنى توختىتىپ، قايىققىدۇر پىرىلداپ ئۇچۇپ كەتتى. باغ ئىچى تېخىمۇ تىنتىملىققا چۆكتى. مۇنەرىدىن خوجا توختاپ تېمىنىدۇر ئويلەۋالغاندىن كېيىن، سەپداشلارنىڭ چۆرىدەپ، يۇمىلاق ئولتۇرۇشىدىن ھاسىل بولغان ئادەملەر ھالقىسىنىڭ ئوتتۇرىسىغا يۆتكىلىپ كېلىپ سۆزنى داۋاملاشتۇردى: — ئۇيۇشمىسىمىز پائالىيەتلىرىنى چېچىلاڭغۇ قىلىشقا ئوخشاشما بولسۇن. — دېدى ئۇ، — بۈگۈندىن تارتىپ بىزنىڭ تەشكىلاتىمىز بولسۇن. بىزنى ئۇ يىمىرىلمەس پولات جەنچىلەر -

دىن قىلىپ، دۈشمەن قورغىنىغا ئېتىلىپ كىرەلەيدىغان زەبەر - دەسلەردىن، ھەتتا پەيتى كەلگەندە ئەكسىيەتچى كۈچلەر بىلەن دەلىل - دەلىل ئېلىشىپ، ئۇلارنى مۇجۇپ تاشلىيالايدىغان تۆمۈر مۇشتلاردىن قىلىپ يېتىشتۈرىدۇ. بىز ئەمدى تەشكىلاتلىك ئىش ئېلىپ بارىدىغان كىشىلەردىن بولۇپ قېلىشىمىز كېرەك.

مەجلىس كاتىبى ئابدۇللا روزى پۈتۈن دىققىتى بىلەن بۇ سۆز - لەرنى بىرىمۇ بىر يېزىپ، تەشكىلات دەپتىرىگە چۈشۈرۈپ كەتتى. ھېكمەت نۇر ئۇنىڭغا ياندىشىپ ئولتۇرۇپ مۇنەرىدىن خوجا جىنىڭ سۆزىنى ئۆز دەپتىرىگە تىزگەۋېلىشقا تىرىشتى. يوشۇرۇن چە قىلىنغان ھەرىكەت بىلەن تەشكىلاتلىك كۈچلۈككە تايىن، دېگەندەك، ئۇ ئۆزى قىلىۋاتقان ئىشتىن ئۆزى ئەنسىرەيتتى، ئۇنىڭ قولى توختىماي تىترەيتتى. سۆزلەرنى يېزىۋېلىشقا قولاشايىتى.

— سەپداشلار، سىلەر، — سۆزىنى داۋام قىلدۇردى مۇنەرىدىن خوجا، — ھېلىلا «ئىنقىلابىي شەرقىي تۈركىستان» گېزىتىنىڭ يېشى سانلىرىنى ئوقۇدۇڭلار. بۇ گېزىتلەردە شىمالدا قەھرىمان مىللىي ئارمىيىنىڭ قېز ئالغا بېسىپ، مايتاغقا يېقىنلاپ كېلىۋاتقانلىقى ئېيتىلغان. بۇ غەلىبىلەر ئەينى ۋاقىتتا يەنە بىزنىڭمۇ غەلىبىمىز. پۈتۈن ئاقسۇ خەلقىنىڭمۇ غەلىبىسى. ۋەزىيەتتىكى چوڭ ئۆزگىرىشلەر بىزنىڭ بۇ يەردە ئۆز تەشكىلاتىمىزنىڭ يېتەكچىلىكى ئارقىلىق دۈشمەن قورغىنى ئىچىدە كۈرەش ئېلىپ بېرىشىمىزنى، قىسقىسى، ئاقسۇدىكى گومىنداڭچىلار ئور - دىسىنى پاچاقلاپ تاشلىشىمىزنى تەلەپ قىلماقتا. دېمەك، بىز ئەنە شۇ بۈيۈك مەقسەت يولىدا بىر يەرگە جەم بولۇپ، ئىنقىلابىي تەشكىلات قۇرۇپ چىقماقچى بولۇۋاتىمىز.

مەجلىس رەئىسى ئېچىش نۇقتىنى ئاخىرلاشتۇردى. ئاندىن ئۇ كۈنتەرتىپىنىڭ 2 - ماددىسىنى ئېلان قىلىپ، ل. مۇتەللىپ

نى دوكلاتقا تەكلىپ قىلدى. ئاسماندا يوغان بىر پارچە بۇلۇت پەيدا بولۇپ، باغ ئىچىدىكى تىنچىقنى يېنىكلەشتۈردى. يار- بېشىدىن ئۆتكەن يۇمشاق شامال ئۈجمە شاخلىرىنى قىمىرلىتىپ، سەپداشلارغا يېڭى ئارام ئەكەلدى. يان تەرەپتىكى گۈللۈك- تىن جۇخارگۈل، ئەتىرگۈل، لەيلىگۈل، قىزىلكۈللەرنىڭ يېقىملىق پۇراقلىرى تارقىلىپ، دىساغلارنى بىرخىل خۇش بۇي ساپ ھاۋا بىلەن تولدۇردى.

شائىر تەسىس مەجلىسىگە ئالايتەن سۆز كۆپىمىسى تەييار- لىغانىدى. ئۇ قەلەمنى سارغۇچ قەغەزگە يېزىلغان بىرقانچە ۋاراق تېكىستنى ئاۋايلاپ، يۆگەپ تۇتقان ھالدا جانلىق ئاۋاز بىلەن سۆزىنى باشلاپ كەتتى:

— قەدىرلىك دوستىمىز مۇنەرىدىن خىراجا ھېلى بۇ يەرگە نېمە مۇددىتتا بىلەن توپلانغانلىقىمىزنى ئېيتىپ ئۆتتى. — دېدى ئۇ، — شۇنىسى ھەقىقەتكى، ھەممىمىزنى بۇ باغقا ئاجايىپ ئۇلۇغ-ۋار نىشان ئەكەلدى. بىز بۇ يەردە ئاقسۇ تارىخى ئۇچۇن دەۋر بۆلگۈچ ئەھمىيەتكە ئىگە بولغان بىر ئىش نى ئەمەلگە ئاشۇرماقچىمىز، يەنى بىز ئۆزىمىزنىڭ جەڭگىۋار تەشكىلاتى «شەرقىي تۈركىستان ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقى» نى قۇر- ماقچىمىز، «ۋۇشۇ يول بىلەن بىز يەككە، تارقاق ھەرىكەت ئېلىپ بېرىشتىن ئۆم، ئىتتىپاق كىرەش باسقۇچىغا ئۆتمەكچى- مىز. ئوچۇق قىلىپ ئېيتقاندا، بۈگۈندىن ئېتىبارەن، بىز تەش- ۋىقات كۈرىشى بىلەن ئەمەلىي ھەرىكەت كۈرىشى بىرلەشكەن يولغا كۆچمىز. مۇنداق قىلىشنىڭ زۆرۈرلۈكىنى ۋەزىيەت تەقەز- زاسى بەلگىلىگەن. بۇ يولنى بېشى ئاقسۇ خەلقىنىڭ كېچىك- تۈركۈملى بولمايدىغان تەلپىگە ئايلانغان، ھەربىر كۈرەش ئىنقىلابى كۈرەشچان تەشكىلاتنىڭ يېتەكچىلىكى ئاستىدا ئۆملۈك بىلەن ئېلىپ بېرىلغاندىلا، ئوڭۇشلۇق بولىدۇ. بۇ ئۆتمە-ئىشكى

كۈرەشلەر تارىخىغا ئاساسلىنىپ چىقىرىلغان ھۆكۈم ۋە قانۇن- يەت. ئۇيۇشقان كۈچ كىشىنى قورقماستىن خەتەرلىك داۋالار- نى بۆسۈپ ئۆتۈش ئىمكانىيىتى بىلەن تەمىنلەيدۇ. ئۇيۇش- مىغان كۈچ — چېچىلغان قۇم، غەلىبە پەقەت ۋە پەقەت ئۆملۈكتە! سەپداشلار شائىرنىڭ سۆزىنى گۇيا تۈنجى قېتىم ئاڭلاۋات- قاندىك سەمىمى ئىخلاسمەنلىك بىلەن تىڭشىدى. ئۇنىڭ ھەربىر جۈەلىسىدىن شېئىرىيەتنىڭ دولقۇندىن دولقۇنغا ئۆتۈپ تۇرىدىغان يېقىملىق تىزمىسى جۇشقۇنلاۋاتقاندىك، مەنىگە باي رىتىملىك مىسرا- لار تىنىمسىز بالقىپ تۇرغاندىك تۇيۇلاتتى. ئاتىق سۆزلەۋىتىپ، ئال- دىدا كۆندىلەك ئېسىلىپ تۇرغان ئىنچىكە، قۇرۇق ئۈجمە شېخىنى نەچ- چە يېرىدىن سۇندۇردى، بىرنەچچە قېتىم بۇن ئاستىدىن كۆكۈت يۇ- لۇپ پۇراپ قويدى. تام ئۈستىدىن ياخشەكنىڭ كوكۇسى، دەرەخ ئۈس- تىدىن قۇشقاچلارنىڭ قىزغىن ۋىچىرلاشلىرى ئاڭلاندى. شۇ پەيت- تە بۇ ئۇچار قاناتلارنىڭ نەغمە — ئاۋالىرى كىشىگە ئىنتايىن يېقىملىق تۇيۇلدى. سەپداشلار شائىرغا كۆز ئۈزمەي تىكىلەتتى ۋە ئۇنىڭ سۆزلىرىنى چىڭقۇر زېمىن بىلەن ئاڭلاپ، كۆڭۈل دەپتەرلىرىگە ئۆچمەس قىلىپ خاتىرىلەۋېلىشقا تىرىشقاتتى.

— زېمىننىڭ پاسلى، رايونلارنىڭ چەك — چېگرىسى، يولنىڭ ئۇزۇن- قىسقا دېگەنگە ئوخشاش ھەرخىل مۇساپىسى بولىدۇ، — دېدى ئاتىق سۆزىنى داۋام قىلدۇرۇپ، — ئەمما بىرلا نەرسىنىڭ تەسۋىلۇپ قالىدىغان يېرى بولمايدۇ. ئۇ بولسىمۇ مەپكۈرە، مەپكۈرە توسالغۇسىز كېتىۋېرىدۇ، تاغلاردىن ھالقىپ، ھاڭلاردىن ئاتلاپ، دەريالاردىن كېچىپ ئۆتۈۋېرىدۇ. مەپكۈرە يەنە مۇساپىنى ئۇزۇن ياكى قىسقا دەپ ئايرىشنى بىلمەيدۇ. ل. دۈتەللىپ سۆزىنى دەسلەپ، سالىماق ۋە ئاستا ئاھاڭدا باشلىغان بولسىمۇ، ئەمما بارا — بارا ھاياجانغا چۆمۈلۈپ، خۇددى شوئار توۋلاۋاتقاندىك ۋارقىراپ قويۇشلارغىچە بېرىپ

يەتتى. ئۇ بىرنەچچە قەدەم ئالغا مېڭىپ كەتسە، يەنە بىرنەچچە قەدەم كەينىگە شوخىلىپ ھەرىكەتلىنىپ تۇراتتى. ئاخىر يەنە ئۆزىنى ۋەزىنى تۇتۇشقا تىرىشاتتى - دە، ئارىلاپ - ئارىلاپ قولىدىكى سۆز تېكىستىگە قاراپ قويايتتى. تۈردى ھۈسەيىن ئاتىنىڭ سۆزىنى تولۇق ئاڭلاشقا بېرىلىپ، يار ئۈستىنى كۆزىتىشنى ئۇنتۇپ قالغانىدى. كۈچەنخۇا ئىشارە قىلىپ ئۇنىڭغا چۆرە - ئەتراپقا كۆز - قۇلاق بولۇشنى تاپىلىدى.

— مەپكۈرىنىڭ جەك - چېگرىسى بولمايدۇ، دېيىشتە بىر يې - تەرلىك ئاساسقا ئىگىسىز. — دېدى شائىر. — بۇنىڭ ئۈچۈن مىملىنى يىراقتىن ئەمەس، يېقىندىن ئالماقچىمەن. بىز گۈ - مىنداك 5 - ئاتلىقلار بولگىنىڭ كوماندىرى جاۋخەنچى، ۋىلا - يەتلىك ماقچى ئىدارىسىنىڭ باشلىقى ۋۇشۈيىڭ ھەم ئۇلارنىڭ يالاقچىلىقىنى قىلىۋاتقان بىر قىسىم يۇندىخورلارنى خېلى پىش - شىق بىلىمىز. بىز ئۇلار بىلەن مۇشۇ يەردە بىللە ياشاپ، ئاقسۇ دەرياسىنىڭ سايىنى بىللە ئىچىۋاتىمىز. ئېھتىمال بۇلار بىلەن بىللە يەنە بىر چۆنەكتىن ئۆزۈڭگەن قوغۇن، بىر دەرىخىنىڭ مېۋىسىنى يەپ قالغان ۋاقىتىمىز بىرلەشكەن بولۇشى مۇم - كىن، بۇ بىر جايدا تۇرۇۋاتقاندا بولماي قالمايدىغان ئەھۋال. لېكىن بىز ئەمەلىيەتتە ئۆزىمىزنى ئۇلاردىن مېڭلاپ كىلىۋېتىپ يىراقلىقتا تۇرۇۋاتقاندا، ھەتتا ئۇلار بىلەن مەڭگۈ بىر يەردە بولالمايدىغاندا ھېس قىلىمىز، مانا بۇ مەپكۈرە، مانا بۇ ھەپ - كۈرىدىمكى ئوخشاشماسلىق ۋە كەسكىن پەرق. بۇنىڭ ئەسسىچە ئاقسۇدىن 224 چاقىرىم يىراقلىققا جايلاشقان ئۇچتۇرپاندىن قىممەتلىك دوستىمىز، جانىجان سەيدىشىمىز سېيىت ئايباس كېلىپ، ئەنە بۇ يەردە بىز بىلەن بىللە ئولتۇرۇۋاتىدۇ. ئۇ بىزنىڭ خۇشاللىقىمىزنى ئۆز خۇشاللىقى بىلەن ئولغايتىپ، غەيرىتىمىزنى مەدەتكارلىق روھى بىلەن تىلدۈرۈپ، بىز بىلەن

بىللە تەمسى مەجلىسىمىزگە قاتنىشىۋاتىدۇ. مانا بۇ مەپكۈرە، مانا بۇ مەپكۈرىدىكى ئوپىيۇ ئوخشاشلىق، مەپكۈرە ئۇ ئوخشاشماسلىقى بىلەن يېقىندىكىلەرنى بىر - بىرىدىن يىراقلاشتۇرسا ۋە دۈشەنلەشتۈرسە، ئوخشاشلىقى بىلەن يىراقتىكىلەرنى ئۆزئارا يېقىنلاشتۇرىدۇ. ئاجاللىسى قىلىپ جىپسەلاشتۇرىدۇ. بىز ئۆز مەپكۈرىمىزنىڭ تېغىلىقىنى ئۆزۈڭىز ئىسپاتلاش ئۈچۈن ئۇ - زاق ياشاشنى ئىزدەيمىز. ئەمما ئۇنىڭ ئەمەلدىكى ئىجراىسى يولىدا كۈرەش قىلىپ ھەرقاچان قۇربان بولۇشتىن قورقمايمىز.

ياغ ئىچى چوققۇر جىملىققا چۆكتى. سەيداشلار مەندىدار ئۆتكۈر سۆزلەرنى قاچۇرۇپ قويماي تەلتۈككە ئىستە ساقلاپ قېلىش ئۈچۈن ئاۋۋال تەنتەنە بېرىپلا ئىخلاسىمەنلىك بىلەن ئاڭلايتتى. ئەمما بىرلا كىشى خاتىرجەم ئەمەس ئىدى. ئىش پىيىن لۇتپۇللا مۇقەللەپنىڭ كۆزىگە ئازادە تىكىلىپ قاراشقا يېتىنچىلىك قالىمىن، بەلكى يەنە كاتىپ ئۈستىگە قىستىلىپ كېلىۋالغانلىقتا بۇشايمان قىلىپ، نېرىراققا كېتىشكە، ئۈچە دەرىخىنىڭ كەينىگە ئۆتۈۋېلىشقا ھەرىكەت قىلاتتى. ئۇنىڭ ئەنسىز قىمىرلىشى، ئېغىر بۇشۇلداسلىرى مەجلىس كەينىياتىغا دەخلى قىلىپ، رەتلىك، جىمجىت ئولتۇرۇشنى يات - يات بۇزۇپ تۇراتتى. شائىر جاۋخەنچى، ۋۇشۈيىڭلارنىڭ ئادەتلىرىنى نەپرەت بىلەن تىلغا ئالغاندا، ھەتتا ھېكم نۇر ئۆز ئىسىمىگە شۇلار قاتارىدا چىقىپ قېلىشىدىن ئەنسىرەپ چۆچۈپ كەتكەندەك بولدى. ئىشپىيىن ئۈستەل تۈۋىدىن كېتىپ، ئانچە - ئانچە نەرسىلەر تىركەۋېلىنغان قەغەزىنى ئېرىققا چۈشۈرۈۋەتتى. سۇ ئۇنى ئېقىتىپ، سۇڭگۈچتىن ياندى - كى باغقا ئەكىرىپ كەتتى. بۇنىڭ بىلەن مەككەر بىر غەدەدىن — يېڭى بىر غەمگە ئۆتتى. ئەمدى ئۇ كەچتە ماقچى

ھوقۇقدارغا يەتكۈزۈۋەتكۈچى بولغانلىرىنىڭ بىر قىسمىنى قول
دىن بېرىپ قويغان، بۇنىڭ بىلەن ئاخىرقى ئازغىنا خاتىرجەم
لىكىنىمۇ يوقاتقاندى.

— بىزنىڭ كۈرۈشىمىز، — دېدى لۇتپۇللا مۇتەللىپ
نۇتقىنى داۋام قىلدۇرۇپ، — ئەينى ۋاقىتتا ئۇ قانلىق ئۇرۇش
ئۇقۇمىغا ئىگە. بۇ كىم — كىمنى يېڭىشتىن ئىبارەت ھايات —
ماماتلىق مەسىلىسى. بىزنىڭ كۈرۈشىمىز دۈشمەنلەرگە، مەيلى
قوراللىق ياكى قورالسىز دۈشمەن بولسۇن، ئۇلارنىڭ ھەممىسىگە
قارشى دەلمۇدەل، تىغمۇتىغ ئېلىپ بېرىلىدۇ. مۇشۇ مەنىدىن
ئېيتقاندا، بوشىشىپ قېلىش، قورقۇنچاقلىق قىلىش، ئوڭۇشمىز-
لىققا ئۇچرىغاندا كۈرەشتىن ۋاز كېچىش، خائىنلىق يولغا
ئۆتۈشتىنلا دېرەك بېرىدۇ، خالاس. مانا بۇ يىغىپ ئېيتقاندا،
خەلققە، ۋەتەنگە ئاسىيلىق قىلىش يولى، دۈشمەنگە رەھىم —
شەپقەت بىلەن مۇئامىلە قىلىش يولىدىن باشقا نەرسە ئەمەس.
بىزنىڭ كۈرۈشىمىز تەلەپ، ئېھتىياج ۋە شارائىتقا قاراپ، ھەر
خىل شەكىللەردە ئېلىپ بېرىلىشى مۇمكىن. لېكىن پەيت پىشىپ
يېتىلمەستىن تۇرۇپ، كۈرەشنىڭ ئاشكارا شەكلىگە كۆچۈشتىن
ساقلىنىشىمىز كېرەك. مەلۇم مەزگىلگىچە يەنە بىز، دەرۋازىلار-
غا «غەزەپ خىتابى» شېئىرىنى چاپلاپ، دۈشمەنلەر ئىچىدە
ئالاقىزادىلىك پەيدا قىلىنىشىمىزدەك، ئەپچىل كۈرەش ئۇسۇللىرى-
نى قوللىنىشىمىز، كېچىلىرى كۈچىلارغا گومىنداڭنىڭ ۋەھشىي
لىكلىرىنى پاش قىلغۇچى تەشۋىقات ۋە رەقىلىرى چاپلاپ،
خەلقنى يەنەمۇ كۆپرەك ئويغىتىشىمىز، بۇ يول بىلەن ھەربىي
ۋە ساقچى لاگېرلىرىغا تېخىمۇ كۈچلۈك ۋەھىيە ئۇرۇقى چېچى-
شىمىز لازىم. شۇنىڭدەك بىز تەشۋىقات كۈرۈشى بىلەن قورال-
لىق كۈرەشنى بىرلەشتۈرۈپ، دادىللىق بىلەن زۇلۇم قىرغانلىق-
رىنى ئىچىدىن پارتىلىتىشقا ھازىرلىق كۆرۈشىمىز كېرەك. دۇش

مەن قولىدىكى قورال پات — ئارىدا بىزنىڭ بولۇپ قالسۇن.
ھەربىر سەپداش گېمىنىڭ ئەسكىرى ۋە ساقچىسىدىن قورال
تارتىۋېلىش ئۈچۈن ئۆزىنى تەييار تۇتۇشى كېرەك!...
ل. مۇتەللىپنىڭ ھاياجانلىق دوكلاتى تامام بولدى. شا-
ئىر ئۆز تېكىستىنىڭ ئاخىرىغا بىرقانچە جاراڭلىق شوئارلارنى
يېزىۋالغانىدى. بىراق، تەسىس مەجلىسىنىڭ مەخپىيەتلىك تەل-
پىگە ئاساسەن، ئۇلارنى تىزۋىلاي جەڭچىلەر قاتارىغا كېلىپ،
يۇمشاق چىملىقتا ئولتۇردى.

ل. مۇتەللىپ يېتىشكەن ئاتىق ئىدى. ئۇ ئۆزىنىڭ ئار-
زۇ — ئۈمىدلىرىنى لىرىك شېئىرىي مىسرالار ئارقىلىقلا ئەمەس،
بەلكى، قىسقا، كۈچلۈك نۇتۇق جۈملىلىرى بىلەنمۇ ئىنتايىن
ئۇقۇملۇق ئىپادىلەشنى بىلەتتى، بۈگۈن شائىر دەل شۇنداق
قىلدى. ئۇنىڭ مەنىلىك سۆزلىرى كۈرەش، كۈرەش، يەنە كۈرەش
رەش ئۇقۇمى بىلەن سەپداشلارنىڭ قەلب كۆڭللىرىگە ئىللىققىنا
ئېقىپ كىردى. تاجاخۇن ئاكىمۇ ئاتىقنىڭ سۆزىنى ئالايتىن
زەن قويۇپ ئاڭلىغانىدى، بوۋاي سۆز ئاخىرلىشىش بىلەن تەڭ
داش قازان ئالدىدىن گۈللۈككە بېرىپ، ھەر خىل ناملاردىكى
خۇش بۇراق گۈللەردىن بىر قۇتام ئۇزۇپ كېلىپ، ل. مۇتەللىپ،
مۇنىرىدىن خوجىلارغا، ئاندىن يەنە بارلىق سەپداشلارنىڭ
ھەربىرىگە بىر تالدىن ئىككى قوللاپ تۇتتى. دەل جايىدا
قىلىنغان بۇ قائىدە نۇتۇق ئۈچۈن قاراسلاپ تۇرۇلغان چاۋاك —
ئالغىشتىن كۈچلۈك مەنىگە ئىگە بىر خىل ئۇقۇمنى بەردى. بو-
ۋاي خۇشاللىقىنى كۆڭۈل كاسىسىغا سىغدۇرالمىي بىشىختىيار:
— بالىلىرىم، مۇشۇنداق پايدىلىق مەجلىسنى ئۇزۇنراق
ئېچىپ، شائىرىمىزنى يەنەمۇ كۆپرەك سۆزلىتىڭلار. ئۇنىڭ ھەر-
بىر كەلىمە سۆزى جانغا راھەت، دىلىغا ئارام بولىدىكەن، —
دەۋەتتى.

باغۋەن خېلىدىن بېرى ئۈچ تەڭنىمە ئۆرۈك يۇيۇپ تەييارلاپ قويغانىدى. يېنىك مېڭىپ، ئۆيىدىن ئۇلارنى بىر - بىر - لەپ ئاچىقىسىپ سەپداشلارنىڭ ئالدىغا قېيىدى. مەجلىس ئەھلى تەكەللۇپ بىلەن ئۆرۈك يېگەچ ئاتەتلەرنىڭ قىلىۋاتقان سۆزلىرىنى ئاڭلىدى.

مۇنىرىدىن خوجا تەسىس مەجلىسىنىڭ 3 - كۈنى تەرتىپىدە ئۆتكەنلىكىنى جاكارلىدى. ئۇچتۇرپاندىكى جەڭگىۋار ياشلارنىڭ ۋەكىلى سېيىت ئابباس تەكلىپكە ئاساسەن ئوتتۇرىغا ئۆتۈپ، ئۆز ناھىيىسىدىكى سەپداشلارنىڭ كېيىنكىدەك قارشى ئېلىپ بېرىۋاتقان يوشۇرۇن كۈرەش پائالىيەتلىرىنى تونۇش تۈرۈشقا باشلىدى.

سېيىت ئابباس مۇندىن مۇقەددەم ئاقسۇدا ئۇزاق مۇددەت تۇرۇپ، ۋىلايەتلىك ئۇيغۇر مەدەنىي ئاقارتىش ئۇيۇشمىسىدا ئىشلەپ، ئاقسۇ ياشلىرىغا يېقىن تونۇش بولۇپ كەتكەن ۋە تېخى كۆپلىرى بىلەن قېلىن دوستلۇق مۇناسىۋىتى ئورنىتىپ قاندى. بۈگۈنكى مەجلىسكە قاتنىشىۋاتقان سەپداشلار ئۇنىڭ يەنە دوستلىرىنىڭ تەركىبىي قىسمى بولۇپ، ئۇلار ئۇچتۇرپانلىق ھەرىكەتچىلىكنىڭ سۆزگە چىققانلىقىنى چوڭقۇر قىزىقىش ۋە سەمىمىي ھېسسىيات بىلەن كۈتۈۋالدى.

سېيىت ئابباس شۇ ۋاقىتتا 17 - 18 ياشلار ئەتراپىدىكى يىگىت ئىدى. ئۇ مۇلايىم مىجەزى، ئېغىر - بېسىقلىقى ۋە تېخى تولۇم ياش ئىكەنلىكىگە قارىماي، تەقۋادار كىشىلەردەك تەرتىپلىك ياشاشنى بىلىشى، ھوشيارلىقى، ھەممىدىن كۆرە راستچىل بولۇپ، ئۆزىدە تولۇق بىر ئىنسان ۋەجدانىنى ئەكس ئەتتۈرۈپ تۇرغانلىقى بىلەن بەزىبىر شاللاق، تۇتۇرۇق سىز كىشىلەردىن كەسكىن پەرق قىلىپ تۇراتتى. سېيىت ئابباس ئىنچىكە بوي، ئېگىز، ئورۇق بولۇپ، ئۆزىگە خاس بىر خىل

قەمەتكە ئىگە ئىدى. پېشانىسىدىكى مەڭدەك كۆرۈنىدىغان سارغۇچ خال ئۇنىڭ بۇغداي ئۆڭ قىياپىتىگە ئالاھىدە بەلگە بولۇپ قالغانىدى.

ئۇچتۇرپانلىق سەپداش ئۆز سۆزىنى شۇ ناھىيىسىدىكى كۈرەشچان ياشلارنىڭ ئاقسۇ يېڭىشەھەر بىلەن كۈنئەھەردىكى ياشلارغا ھاۋالە قىلغان قىزغىن سالىمىنى يەتسكۈزۈشتىن باشلاپ، ئاندىن ئۇلارنىڭ بۈگۈنكى تارىخىي ئەھمىيەتلىك مەجلىسكە كېلەلمىگەنلىكى ئۈچۈن كۆپچىلىككە ئۆزىغاھلىق ئىزاھ قىلدى.

— ئۇچتۇرپاندىكى جەڭگىۋار ياشلار باشلىغان كۈرەش، — دېدى ئۇ، — ھازىر كۈندىن - كۈنگە كۈچىيىپ، بىر پەللىدىن يەنە بىر يېڭى پەللىگە قاراپ ئىلگىرىلىمەكتە. سەپداشلار قوشۇنى تېز زورايىپ، ئىنقىلابىي ھېس - تۇيغۇغا ئىگە بىر قىسىم ياشلار ئۆزلىكىدىن مۇستەھكەم جەڭگىۋار بىر تەشكىلات ھالىتىگە كېلىپ قالدى. كۈرەش ئۇ يەردە ئۆملىك - ئىتتىپاقلىق بىلەن ئېلىپ بېرىلماقتا. ئالدىمىزغا قويۇلغان ئۇلۇغۋار نىشان بىزنى مۇستەھكەم بىرلەشتۈردى. ئۇچتۇرپانلىق سەپداشلار ھازىر يوشۇرۇن كۈرەشنىڭ يېڭى باسقۇچىغا ئۆتۈش ئالدىدا تۇرماقتا. بۈگۈنكى كۈندە بىز، قوراللىق خەلق قوزغىلىڭى كۆتۈرۈش تەييارلىقى يولىغا ئۆتۈشكە ھازىرلانماقتىمىز. ئاقسۇلۇق سەپداشلار، سىلەرگە شۇنى ۋەدە قىلىپ تۇرۇپ ئېيتىمەنكى، كۈرەشنىڭ قاتلىق شەكلى ئانچە ئۇزاققا بارماي ئۇچتۇرپاندا چوقۇم ۋۇجۇدقا چىقىدۇ. كۈرەشنىڭ مۇشۇ ئۆسۈملۈك ئېزىلگەن خەلقكە ئۈزۈل - كېسىل ئازادلىق ئېلىپ بېرەلەيدۇ.

سېيىت ئابباسنىڭ ئېيتىشىچە، ئۇچتۇرپاندىكى سەپداشلارنىڭ سانى بۇرۇنقى تۆت كىشىدىن سەككىز ھەسە كۆپىيىپ 32 كىشىگە يەتكەن، ئۇلارنىڭ 25 نەپرىنى ئۇيغۇر ياشلىرى

تەشكىل قىلىپ، بەش نەپىرىنى قىرغىز، بىر نەپىرى خۇيزۇ، يەنە بىر نەپىرىنى خەنزۇ ئىگىلەيدىكەن. ئۇلار مەلۇم دەرىجىدە قوراللىنىپمۇ بولغان. ئۇلارنىڭ قولىدا ھازىر يېڭىدىن تۆمۈرچىلەرگە سۈتۈرۈلغان 20 دانە قىلىچ، ئاچىدىكى ياش قىرغىز چەۋەندازلىرى تەقدىم قىلغان ئۈچ دانە ئاددىي ئوۋ مىل تىقى ۋە سۈمبە ياردىمى ئوق سېلىنىدىغان بىر دانە شىراقلىق قارا مىللىتى بار ئىكەن. سېپىت ئابباس سۆزىنىڭ داۋامىدا ئىلى، تارباغاتاي، ئالتاي ۋىلايەتلىرىدە ئېلىپ بېرىلىۋاتقان قوراللىق ئىنقىلابنىڭ تېخىچە ئاقسۇ ياشلىرىغا مەلۇم بولمىغان يېڭى نەتىجىلىرىنى تونۇشتۇردى. ئۇ، بۇ مەلۇماتلارنى ئاكىسى ئابدۇكېرىم ئابباسوفنىڭ يوشۇرۇن ئالاقە يولى بىلەن ئەۋەت كەن خېتىدىن ئوقۇغانىدى. ئابدۇكېرىم ئابباسوف سېپىت ئابباسنىڭ قان - قېرىنداش ئاكىسى بولۇپ، ئۇ ئۈچ ۋىلايەت مىللىي ئازادلىق ئىنقىلابىنى ئۇيۇشتۇرغان مۇھىم كىشىلەر. دىن بىرى ئىدى. ئابدۇكېرىم ئابباسوف شۇ كۈنلەردە غۇلجا شەھىرىدە ئىنقىلابقا يېتەكچىلىك قىلىش شتابىدا ئىشلەيتتى ۋە پات - پات ئالدىنقى ئۇرۇش مەپلىرىدە بولۇپ، مىللىي ئارمىيە قوشۇنلىرىنىڭ جەڭگىۋارلىقىنى ئاشۇرۇش يولىدا تەلىم - تەربىيە ئىشى بىلەن مەشغۇل بولاتتى. سىياسىي كومىسسار مەۋقەسىدىمۇ خىزمەت قىلاتتى.

ئۇچتۇرپانلىق يالقۇنلۇق ياش سۆزىنىڭ ئاخىرىدا سەپ داشلارغا مۆيۈملۈك ئاكىسىدىن تاپشۇرۇۋالغان بىر پارچە خەتنى ئۆز تېكىستى بويىچە ۋەزىن ئاۋاز بىلەن ھاياجانلىق قىلىپ ئوقۇپ بەردى:

«غەلىبە پەقەت كۈرەش ئارقىلىقلا قىلغا كېلىدۇ، — دېيىلگەندى خەتتە، — بۇنىڭ ئۈچۈن كىشىلەرگە قۇربان بېرىشكە توغرا كېلىدۇ. ھاياتىنى قوغداپ قېلىش ئۈچۈن

ھاياتىنى قۇربان قىلىشتىن قورقمايلىق بۇ كەمگىچە بارلىق ئىنقىلابىي جەڭلەرنىڭ غەلىبە قازىنىشىدا ئەڭ مۇھىم ۋە ئەڭ ئالدىنقى زۆرۈر ئامىل بولۇپ كەلگەن. بۇ ئەلۋەتتە سىلەرنىڭ بۈگۈنكى كۈندە ئۇچتۇرپاندا ئېلىپ بېرىۋاتقان كۈرەشچىلەر ئۈچۈنمۇ ئوخشاشلا ئەھمىيەتلىك بولۇپ، بۇ ئۆلۈمىس ھەقىقەت مۇندىن كېيىنمۇ ئازادلىق ۋە ئادالەت ئىشى يولىدىكى بارلىق كۈرەشلەردە ئۆزۈڭلارنىڭ ئىپادىسىنى تۇرۇۋېرىدۇ.

ئاقسۇ - بىرۋىلار بىزگە ئاددىي، لېكىن ھەقىقەت قىلىپ «جاندىن كەچمىگۈچە جانانغا يەتمەس» دېگەن تەمسىلىنى قالدۇرغان. بۇ يەردە جاندىن كېچىش ئۆزىنى قۇربان قىلىش تىن قاچمايلىق ئۇقۇمىنى بەرسە، جانانغا يېتىش ئەنە شۇ يول بىلەن كۆز ئالدىدىكى ئۇلۇغۋار نىشاننى ئەمەلگە ئاشۇرۇش. خەلقنى زالىملار ئىلكىدىن ئازاد قىلىش ئۇقۇمىنى بېرىدىغانلىقى ئۆز - ئۆزىدىن مەلۇملۇق. سىلەر بۇ تەمسىلىنى بۈگۈنكى كۈندە ئەستە چىڭ ساقلاپ، كۈرەشتە قورقماي ۋە دادىل بولۇڭلار. ھۈزلۈك، ئەركىنلىكنىڭ ھەممىدىن ئاۋۋال ئەنە شۇ ھۈزلۈك، ئەركىنلىككە تەشنا كىشىلەرنىڭ قايتىماس ئىرادىسى، غەيرەت - مەتانەت ۋە ئۆز كۈچىگە تايىنىش ئارقىلىق ئەمەلگە ئاشىدىغانلىقى ئەس - يادىڭلاردا بولسۇن. مىللىي ئارمىيە شەرققە قاراپ داۋام قىلدۇرۇۋاتقان غالىبانە يۈرۈشىدە تېز ئىلگىرىلەپ ئۇرۇمچىگە كۈنسېرى يېقىنلاپ بارماقتا. قوراللىق كۈرەش قانچە كەڭ، قانچە قاتتىق ۋە شىددەتلىك ئېلىپ بېرىلسا، دۈشمەن شۇنچە تېز چېكىنىپ، زور چىقىمىلار بېرىش كە مەجبۇر بولىدۇ».

مەجلىس ئەھلىدە ھاياجانلىنىش ئەۋجىگە كەلدى. ئۇلاردىن ئومۇميۈزلۈك خۇشاللىق ئەكس ئېتىپ ئۇلارنىڭ

كۆڭلى - كۆكسى غەلبە قىلىش ئىشەنچى بىلەن قولۇپ تاشتى. سېپىت ئابباس ئاز توختىۋالغاندىن كېيىن، خەتنىڭ 3 - ۋارىقىنى ئالدىنقى ئىككى ۋاراقنىڭ ئۈستىگە ئۆتكۈزۈپ ئوقۇشقا باشلىدى:

«ئىنسىلارم ئارتۇق ۋە سېپىت سەلەرگە، سەلەر ئارقىلىق ئۆيىمىزدىكىلەرنىڭ ھەممىسىگە چوڭقۇر سېغىنىشلىق سالام! مەن سەلەر بىلەن، پۈتۈن يۇرت خەلقى بىلەن پات يېقىندا ئۇچرىشىپ قالارەن، دېگەن ئۈمىدىمەن. ئاقسۇ ۋىلايىتىنىڭ زۇلۇم ئىسكەنجىسىدىن، گومىنداڭنىڭ قۇمۇر تاپىنى ئاستىدىن قۇتۇلدۇرغانلىقىغا ئانچە ئۇزاق قالمايدى. لېكىن، بۇ ئارزۇ ئاقسۇ ۋە ئۇچتۇرپاندىكى ياشلارنىڭ بارلىق جەنۇبىي شىنجاڭ خەلقى بىلەن بىللە مىللىي ئارمىيە قىسىملىرىنى ئۆزلىرى ئېلىپ بېرىۋاتقان كۈرەشلەرنىڭ غەلبىلىرى ئارقىلىق ئۆزى يەرلىرىدە كۈتۈۋېلىشى بىلەن تېخىمۇ تېز ئەمەلگە ئاشىدۇ. جەنۇبىي شىنجاڭ خەلقىنىڭ مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرى بىلەن ئۆز دىيارلىرىدا بىللە بولۇپ، بىرلىكتە كۈرەش ئېلىپ بارىدىغان كۈنلىرى ئانچە ئۇزاققا سوزۇلمايدۇ».

ئاقسۇلۇق سەيداشلار ئايدۇكېرىم ئابباسوېنىڭ كۈرەشكە دەۋەت قىلىغۇچى يالقۇنلۇق خېتىدىن ۋە سېپىت ئابباسنىڭ ئۇچتۇرپان ياشلىرىنىڭ گومىنداڭغا قارشى داۋام قىلىدۇرۇۋاتقان كۈرۈشى توغرىسىدىكى تونۇشتۇرۇشلىرىدىن ئۆزلىرىگە يېڭى قان ۋە كۈچ - قۇۋۋەت ئالدى.

تەسىس كۈنتەرتىپىنىڭ نۆۋەتتىكى ماددىسىغا ئىقتىسادىي تەشكىلاتنىڭ نىزامنامىسى مۇزاكىرىگە قويۇلدى. تەشكىلاتنىڭ نامى ماقۇللاندى. ئوسمان مۇھەممەت سەيداشلارغا قانلىق قەسەم بېرىش زۆرۈرلۈكىنى مۇراجىئەت قىلدى.

تەسىس مەجلىسىنىڭ كۈنتەرتىپىگە قەسەم بېرىش كىرى-

گۈزۈللىككە قىلدى. لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنەرىدىن خوجىلار بۇ مۇھىم ئىشنىڭ ئەسلىرىدىن چىقىپ كەتكەنلىكىنى بىلدى. قەسەم ئاتىغان تەييار ئىدى. ئۇنى مۇنەرىدىن خوجا ئۆتكۈزۈپ لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ ياتىقىدا تەسىس مەجلىسى تەييارلىقى ئۈستىدىن ئۆتكۈزۈلگەن مەسلىھەت ئولتۇرۇشىدا ۋەزىپە تەرىقىدە سەپ تاپشۇرۇۋېلىپ شېئىر شەكلىدە يېزىپ چىققانىدى. ئۇنىڭ ھا مەقسەتلىك ھالدا «ئۇچقۇنلار مارشى» دەپ ئىسىم قويۇلغانىدى.

ياز كىرىپ ھاۋا ئىسسىقلىقىدا باشلاپ، ئۆپكە ئاغرىقى خېلىلا كۈچىيىپ قالغان مۇنەرىدىن خوجا شۇنىڭغا قارىماي، يۈكۈن ئالايمەنلا روھلۇق كۆرۈنەتتى. ئۇ شېئىرنى مىرالار بويىچە بۆلۈپ - بۆلۈپ، دېكلاماتسىيە شەكلىدە سالماق ئو-قۇشقا باشلىدى. سەيداشلار ئوڭ قولىنى كىرگۈزۈپ، ئۇنىڭغا تەكشىپ ئوقۇدى:

ئۇچقۇنلار مارشى

رېمىن ئالىسى. خەلقنىڭ زارى،
جەڭگە چاقىردى ھايالىمىز شۇدەم.
سەپ بولۇپ ماڭ چىڭ - كىچىك بارى،
ھۈرلۈككە تەشنا ساپ ۋىجدان ئادەم.

ئوردا - يامۇل ياچاقلىنىپ بولمۇن گۆرىستان،
ئەل - ۋەتەندە قارار تاپمۇن شادلىق - گۈلىستان.

قايتىماس ئىرادە ئاتەشنىڭ ئۆزى،
تاۋلىمۇن بىزنى قىلىپ مۇستەھكەم.

مارشېمىز ياڭراق يۈرەكنىڭ سۆزى،
كۈرەش بىلەن بىر بولسۇن مۇجەسسەم.

ئوردا - يامۇل پاچاقلىنىپ بولسۇن گۇرستان،
ئەل - ۋەتەندە قارار تاپسۇن شادلىق - گۈلستان.

قانلىق كۈرەشتە بولۇپ قەھرىمان،
قىلىمىز ھۇر ئەلنى ھەمىشەم.
يوللىمىز مۇشكۈل، قاتىۋات داۋان،
چېكىنمەيمىز، دەپ بېرىمىز قەسەم.

ئوردا - يامۇل پاچاقلىنىپ بولسۇن گۇرستان،
ئەل - ۋەتەندە قارار تاپسۇن شادلىق گۈلستان.

سەپداشلار ئۇچقۇنلار مارشىنى يېزىۋالايلى، دېيىشتى.
ل. مۇتەللىپ ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ نىزامنامىسى بىلەن بۇ
شېئىرنى ئابوردا تىزىپ 300 پارچىدىن بېسىپ چىقىش ئىمىد
تىدە ئىكەنلىكىنى ۋە بۇ ۋەزىپىنى ئاقسۇ گېزىتخانىسىدىن
كېلىپ تەسىس مەجلىسىگە قاتنىشىۋاتقان ئابورچىلاردىن
تۇردى ھۈسەيىنوپ، قادىر ئىلى، قۇددۇسلارنىڭ ئورۇندىدايدىغان
لىقىنى ئۇقتۇرۇپ ئۆتتى. بۇلار بېسىلىپ چىققا، بىلان بويىچە
ئاقسۇ يېڭىشەھەر، كۈرەش ھەم ناھىيىلىرىدىكى ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقى
نىڭ ئەزالىرىغا، ئۇلاردىن سىرت يەنە، ۋىلايەتنىڭ باشقا
ناھىيىلىرىگە ئەۋەتىلىپ، يوشۇرۇن تارقىتىلماقچى ئىدى.

— شۇنداقسىمۇ، — دېدى ل. مۇتەللىپ قوشۇمچە
نىزاھات بېرىپ قۇرۇپ، — نىزامنامە بىلەن مارشى ھازىر
يېزىۋالماقچى بولىدۇ، كەلگۈسىدە كۈرەش ئاشكارا مەزگىلگە

يەتكەندە بۇ شېئىر مارش شەكلىدە ئۇنلۇك ئوقۇلىدىغان
بولسۇدۇ.

— بۇنىڭ ئۈچۈن مارشقا ئاھاڭ كېرەك، — قوشۇمچە
قىلىپ سۆزلىدى دۇساجان، — ھازىردىن تارتىپ ئاھاڭ
تەييارلىنىش كېرەك. مېنىڭچە بۇنى ئورۇنداشقا مۆيىدىن خوجا
ئەڭ مۇناسىپ كىشى. ئۇ بۈگۈن ئارىسىمىزدا بولمىغىنى بىلەن
بىزنىڭ ھەرىكىتىمىزگە شەك - شۈبھىسىز ھېسداشلىق قىلىدۇ.
سەپدىشىمىز مۇئەرىدىن خوجا ئاكىسى مۆيىدىن خوجا بىلەن بۇ
توغرۇقلۇق سۆزلەشسۇن. ئۇلارغا يەنە سەپدىشىمىز يۇسۇپجان
نىيازى يېقىنىدىن ياردەم بەرسۇن!
بۇ قىرغىز مال دوختۇرىنىڭ تەكلىپى ھەممەيلەنگە
ماقۇل چۈشتى.

شۇندىن كېيىن مەجلىس ئەھلى نىزامنامە بىلەن ئۇچقۇن-
لار مارشىنى يېزىۋېلىشقا كىرىشىپ كەتتى. ئۇلار قەغەزنى
تىزلىرىغا قويۇپ يازاتتى. نىزامنامىنى ل. مۇتەللىپ، شېئىر-
نى مۇئەرىدىن خوجا سالماقلىق بىلەن سۆزمۇ سۆز، قۇرمۇ
قۇر ئاستا ئېيتىپ بەردى. ھېكسىم نۇرنى تاجاخۇن ئاكا قازان
بېشىدىكى ئىشلارغا قارىشىپ بېرىش ئۈچۈن سەپداشلار ئىچىدىن
خېلى بۇرۇن چاقىرىپ كەتكەنىدى. ئاقسۇ ئىشپىيون بۇلارنى
يېزىۋېلىشتىن يەنىلا مەھرۇم بولۇپ قالدى.

كۈنتەرتىپىنىڭ نىۋەتتىكى ماددىسى بويىچە ئىختىيار
قىلغۇچىلارغا سۆز بېرىلەتتى. مەجلىس رەئىسى بۇ ماددىنى
ئېلان قىلىپ كىرۋېچىلىكىنى سۆزگە تەكلىپ قىلدى.
ئابورچىك سەپداش تۇردى ھۈسەيىنوپ بىرىنچى بولۇپ سۆز
ئېلىپ، سېمىت ئابباسنى تەسىس مەجلىسىگە تەكلىپ قىلىپ
كېلىش ئۈچۈن ئۇچتۇرپانغا بارغان چېغىدا يول ئۈستىدە —
مەنزىل - مەنزىلەردە كۆرگەن - ئاڭلىغانلىرىنى تەپسىلىي

بايان قىلىپ ئۆتتى. سەل ئىلگىرى يار ئۈستىدىكى قاراۋۇللۇق ئالىشىپ، ئۇ يەرگە قادىر ئېلى چىقىپ، تۇردى ھۈسەيىن ئۇ يەرگە قايتىپ چۈشكەنىدى. ئۇنىڭ ئېيتىشىچە، ئۇچتۇرپاندىكى گومىنداڭچىلار شۇ جايدىن ئۇنى تەرەپتىكىدەك شىددەتلىك خەلق قوزغىلىڭىنىڭ بولۇپ قېلىشىدىن قورقۇپ، ئالاقزادىلىك بىلەن يول ئۈستلىرىگە، چوڭراق يېزا ھەتتا بەزىبىر كەنتلەرگە پۈتەيلەر ياسىغان ۋە ئەسكەر تۇرغۇزغان. ئىلگىرى ساقچى ئورگىنىنىڭ بۆلۈمچىلىرى بولمىغان جايلارغا يېڭىدىن بۆلۈمچىلەر قۇرغان، ئاقيارغا 30 كىشىلىك ئەسكەرىي قىسىم ئەسكەرلەكەن. لېكىن بۇنىڭغا قارىماي خەلق گومىنداڭغا قارشى ھەرىكەت كۈنەيىمىن كۈچەيگەن. ئۇچتۇرپان ئاھالىسى گومىنداڭچىلارنىڭ ھەددىدىن ئاشقان زورلۇق - زومبۇلۇقلىرىنى غەزەپ بىلەن تىلغا ئېلىپ، ئۇلارنىڭ ۋەھشىيلىكلىرىنى ھەرقانداق يەردە قورقماستىن ئاشكارا پاش قىلىپ تۇرىدىكەن. تۇردى ھۈسەيىننىڭ ئېيتىشىچە، ئۇچتۇرپاندا ئابدۇكېرىم ئابباسوۋىنىڭ تەسىرى ئاجايىپ زور ۋە بىۋاسىتە بولۇپ، خەلق ئۆزلىرى ئىچىدىن ئۆسۈپ يېتىلگەن بۇ قەيسەر يىگىتنىڭ شۇلجىدىن پات - ئارىدا ئاقسۇ تەرەپكە ئۆتۈپ، بۇ يەردىكى قوزغىلاڭغا يېتەكچىلىك قىلىدىغانلىقى توغرىسىدا ئالاھىدە پەخىرلىنىپ، زوقمەنلىك بىلەن سۆزلىشىپ تۇرىدىكەن. شۇ سەۋەبتىن گومىنداڭ پۈتۈن ئابباسوۋىلار ئائىلىسىنى، شۇ جۈملىدىن ئابدۇكېرىم ئابباسوۋىنىڭ ئارتۇق ۋە سېپىت دېگەن بۇ قەيسەر ئىنىلىرىنى كۆزىگە قالدالغان مىخ دەپ بىلىپ، ئۇلارغا ئىنتايىن ئۆچمەنلىك بىلەن قارايدىكەن.

— سېپىت ئابباس بىلەن مېنىڭ ئۇچتۇرپاندىن قوزغىلىپ ئاقسۇغا كېتىشىمىز تولىمۇ تەسكە توختىدى. — دېدى نابورچىك ئۆزىنىڭ بايان قىلىپ ئۆتكەنلىرىگە ئۆزى پاكىت

كۆرسىتىپ، — ئاھىيەلىك ساقچى ئىدارىسىدىن يول خېتى ئالالماي كۆپ ئاۋارە بولىدۇق. ئاخىر ئىككىمىز ئۆزئارا قىلىشۋالغان مەسلىھەتكە ئاساسەن، ئايرىم - ئايرىم يولغا چىقىپ، ئەتىدىن قاراخوجا يېزىسىغا كەلدۇق. ئاندىن شۇ يېزىنىڭ ساقچى بۆلۈمچىسىگە «يول خېتىمىزنى چۈشۈرۈپ قويىدۇق» دېگەنگە ئوخشاش يالغان - ياۋىداق كەپ - سۆزلەر بىلەن قايتا - قايتا ئىلتىماس قىلىش ئارقىلىق ئاخىر يول خەتكە ئۇلىشىپ، ئاندىن ئاران دېگەندە ئاقسۇغا يېتىپ كېلەلەمدۇق... ساقچى ئورگانلىرى ئابباسوۋىلار ئائىلىسى ئۈستىدىكى نازارەتنى ئىنتايىن كۈچلۈك ئېلىپ بارىدىكەن. شۇڭا ئۇلارنى ھېچقانداق يەرگە تەۋرەتمەيدىكەن.

تۇردى ھۈسەيىننىڭ ئېيتقانلىرى سېپىت ئابباسنىڭ ھېلىلا سۆزلەپ ئۆتكەنلىرىگە تولىمۇ باب يېڭى قوشۇمچە بولدى. ئاقسۇلۇق ياش ئۇچقۇنلار ئۇچتۇرپانلىق سەپداشلرىنىڭ گومىنداڭغا قارشى ھايات - مائات كۈرۈشىنى ئىنتايىن قىيىن شارائىتتا جانىپىدالىق بىلەن ئېلىپ بېرىۋاتقانلىقىغا چىن كۆڭۈلدىن مەنئۇنىيەت بىلدۈردى.

تۇردى ھۈسەيىن ئۆز ئىدى: ئۇنىڭ تەسىسى ھەجلىمىدە تەستىرىمەي دەس تۇرۇپ، كۆپچىلىك ئالدىدا سۆز قىلىشى پەقەت بىرىنچى قېتىملىق ۋەقە بولدى. ياش ئۇچقۇنلار ئۇنىڭ بۇ يېڭى خىسلىتىدىن خۇشال بولدى. ئۆزى خالاپ، ئۆزى پىداكارلىق بىلەن باشلىغان ئىتتىپاقىي كۈرەش ھەر بىر كىشىنى خەلق ئىچىدە ئېلىپ بېرىلىغۇسى تەشۋىقاتچىلىق ئۈچۈن ئەنە شۇنداق سۆزەنلىك ۋە ناتىقلىققا ئۆگەتمەكتە ئىدى. كۈنتەرتىپىنىڭ بۇ ماددىسى بويىچە تەسىسى ھەجلىسى خېلى ئۇزاققا سۈزۈلدى. ياش ئۇچقۇنلارنىڭ ھەممىسى دېگۈدەك زور قىزغىنلىق بىلەن ئارقىسىمۇ ئارقا سۆز قىلدى.

بەزىلىرى نۇتۇقلىرىنى تەپسىلىي سۆزلەر بىلەن داۋام قىلدۇرسا،
بەزىلىرى قىسقا، ئىخچام گەپلەر بىلەن ئاخىرلاشتۇردى. سۆز-
لەش مەنتىقىسى، ئىشلىتىلگەن ئۇرغۇلار خەلىق بول-
سىمۇ، ئەمما يىغىپ ئېيتقاندا ھەممىسى يېگانە ئۇقۇمغا،
بارلىق سەپداشلار ئۈچۈن ئورتاق بولغان بىرلا ئۇقۇمغا
كېلىپ مەركەزلەشتى. ئۇ بولسىمۇ ھەممەيەلەن كۈرەشنىڭ زۆرۈر-
لۈكىنى تەكىتلىگەنىدى.

ئىختىيارىي سۆزدىن كېيىن تەسىس مەجلىسى ئاخىرقى
كۈنتەرتىپكە ئۆتۈپ، سايلام ئىشى باشلىنىپ كەتتى. باش
ئۇچقۇنلارغا بىر نەپەر رەئىس، بىر نەپەر باش كاتىپ
سايلاش لازىم ئىدى. بىلال ئەزىزنىڭ يىكرى بىلەن ئۇچقۇنلار
ئىتتىپاقى تېزۋەلىمىسىدە يەنە بىر نەپەر مۇئاۋىن رەئىس
لاۋازىمىنى تۇرغۇزۇش ھاقۇل تېپىلىپ، بۇ ئۈچ ۋەزىپە ئۈچۈن
ئادەم كۆرسىتىلدى. ھېكم نۇر بۇ لاۋازىملارنىڭ بىرىگە
سايلىنىۋېلىش ئۈمىدى بولمىغان ئەھۋال ئاستىدا باشقا
بىر لاۋازىمغا ئاچكۆزلۈك بىلەن ئىشتىيا بىۋىگۈرتۈپ، ھودۇققان
يېتى قازان بېشىدىن ئۈجمە تۈۋىگە كەلدى.

— ئىنقىلابىي تەشكىلاتىمىز ھازىرنىڭ ئۆزىدىلا مۇنچە
ۋالا زورايىدى. — دېدى ئۇ ئۆزىنى بىلىمىگەن كۆرسىتىشكە
تىرىشىپ، — ئۇ كەلگۈسىدە شەك - شۈبھىسىز تېخىمۇ زور-
يىدۇ، تېز روناق تاپىدۇ. بىزدىكى بۇ ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقى
غول مەركەز بولۇپ، ئۇ ئۆزىنىڭ يېڭىشەھەر بىلەن كۈنئەھەردىكى
ياچېيكا - بۆلۈمچىلىرىنىلا ئەمەس، باي، ئۇچتۇرپان ناھىيىلى-
رىدىكى قارماقلىرىنىمۇ باشقۇرۇشى كېرەك. دېمەك، تەشكىلات-
تىمىزنىڭ ئىستىقبالى پارلاق، ۋەزىپىسى ئېغىر. ئۇنىڭدا
رەئىس، مۇئاۋىن رەئىس، باش كاتىپتىن ئىبارەت بۇ ئۈچ
لاۋازىمنىڭ بولۇشى ناھايىتى ئازلىق قىلىدۇ. ئەلۋەتتە ئۇنىڭ

دا ھازىرچە بىرقانچە بۆلۈمچىلىرىنى قۇرۇپ، ھەر بىرىگە
بىردىن باشلىق كۆرسىتىپ تۇرمىساقمۇ، ئەمما باش كاتىپقا
ياردەملەشكۈچى بىر نەپەر كاتىپ سايلىشىمىز لازىم.

سەپداشلار بۇ تەكلىپكە قانداق ئىنكاس قايتۇرۇشنى
بىلمەي بىر مەھەل جىم ئولتۇرۇپ قالدى. قازان بېشىدا ھەدەپ
شورپا سۈرۈش بىلەن ئالدىراش بولۇۋاتقان تاجاخۇن ئاكا
ھېكم نۇرغا بىستاقەتلىك بىلەن توۋلاپ، ئۇنىڭغا چاپان
قايتىپ كېلىپ، كاۋاپ زىمىنلىرىغا گۆش ئۆتكۈزۈشنى ئېيتتى.
ل. مۇتەللىپ ئىشپىيوتىنىڭ تەكلىپىگە رەددىيە بەرمەستىن
سۆز قىلىپ:

— ھازىر ئۈچۈن ئېيتقاندا بۇ لاۋازىملار يېتەرلىك. كەلگۈ-
سىدە تەشكىلاتىمىزغا جەلپ قىلىنغان كىشىلەرنىڭ كۆپىيىشىگە
ئەگىشىپ، بىر نەپەر مۇئاۋىن باش كاتىپ قوشقاندىن تاشقى-
رى، باش ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىدا تەشكىلات، تەشۋىقات، جەڭ
يېتەكچىلىكى، قورال - ياراغ بۆلۈملىرىنى قۇرۇپ، ئۇلارغا
بۆلۈم باشلىقلىرى قويۇشىمىز مۇمكىن، — دېدى.

ھېكم نۇرنىڭ ئاغزى تۇۋاقلاندى، ئۇنىڭ ياردەمچى
كاتىپ بولۇش ئۈمىدى يوققا چىقتى. سەپداشلار ل. مۇتەللىپنىڭ
يىكرىنى بىردەك قۇۋۋەتلىدى. شۇندىن كېيىن، ئىشپىيوت بوشاپ،
قازان بېشى تەرەپكە كەتتى. سايلام داۋاملاشتۇرۇلۇپ، سەپ-
داشلارنىڭ ھەممىسى بىر ئېغىزدىن ل. مۇتەللىپنى تەشكىلات
رەئىسلىكىگە، مۇنەرىدىن خوجىنى مۇئاۋىن رەئىسلىك بىلەن
باش كاتىپلىقنى قوشۇپ ئۆتەشكە كۆرسەتتى.

سايلام ئاخىرلىشىپ، تەسىس مەجلىسىنىڭ كۈنتەرتىپلىرى
ئورۇندىلىپ بولدى. مەجلىس يېپىلدى. سەپداشلار ئۆزلىرىنىڭ
ئىنقىلابىي كۈرەشچان تەشكىلاتىنى مۇۋەپپەقىيەتلىك قۇرۇپ
چىقىپ بىر - بىرىنى تەبىرىكلەشتى.

بۇ باراۋەت، ئەلۋەتتە ئويۇن - كۈلكە
بولۇشى كېرەك

تەمسى مەجلىسىنىڭ ئاخىرلاشقانلىقى باغ ئىچىدىكى
مەخپىيەتلىكنىڭ تامام بولغانلىقىدىن دېرەك بېرەتتى. قانداق
ئېلى كۆزىتىشتىن توختاپ، يار ئۈستىدىن قايتىپ چۈشتى.
باغ بىردەمدەلا ئۇچار قاناتلارنىڭ قىنىمىز سايىشلىرى بىلەن
يېقىملىق ياز كەيپىياتىغا تەۋەلىدى. شىمالدىكى يانداش باغ
تەرەپتىن كەلگەن شامال نەشپەت، ئامۇتلارنىڭ غورىلىرىنىڭ
پۇرىقىنى باغ ئىچىگە چېچىشقا باشلىدى.

تاجاخۇن ئاكا ئۈچە تېكىنىڭ تېخىچە سايە قاپچىغان
قىسمىغا چوڭ ئۈچ داستىخان سېلىپ، ئۇلارنى دەملەپ، نان،
چىنە - قوشۇقلار بىلەن تولدۇردى. ئاندىن ياش ئۇچقۇنلارنى
تائامغا تەكلىپ قىلىپ، ئىككى تەڭنىدە لىقىمۇ لىقى ئورپا
ئەكەلدى. كۆپچىلىكنىڭ قورسىقى ئاچقاندى. ئۇلار نان
چىلاپ، ئىشتىيا بىلەن ئىچىشتى. ئاندىن باغۋەن داستىخانلارغا
چىلگە، بالدۇر پىشار بەگزادىلەرنى ئەكەلدى. شورپىدىن
بوشقان تەڭنىلەرنى قازان پېشىسىغا ئەكىتىپ، ئۇلارغا
بىر تەڭنە قوشۇپ، ئۈچ تەڭنىگە كۆش بېسىپ كەلدى. ياش
ئۇچقۇنلار گۆش ۋە شورپىدا پىشۇرۇلغان سەۋزە يېيىشتى.
تائام يېيىلىپ بولۇپ، داستىخان پىششىقلىقىدىن كېيىن چۆپلۈك
ئۈستىدە كەڭ سىررۇن تىزۋۇلۇپ، بەزە - مەشرەپ باشلىنىپ

كەتتى. سار چىلىندى. مۇنەرىدىن خوجا تەمبۇر، يۈسۈپجان
نىيازى دۇتار، ئەخمەت ھەسەنوپ ساتار، ئابدۇكېرىم ئارىپوپ
داپ چالدى. سازغا تەڭكەش ئۇسسۇللار ئوينىلىشقا باشلىدى.
ئويۇن - تاماشا خېلى ئۇزاققىچە داۋام قىلدى. ئۇسسۇلدىن
كېيىن ناخشا، ناخشىدىن كېيىن ئۇسسۇل ئۆزئارا كىرىشتۈرۈپ،
لۇپ ئىجرا قىلىنىپ تۇردى. كېيىن دولان سەنمى باشلىنىپ،
ئويۇن - تاماشا تېخىمۇ يۇقىرى پەللىگە كۆتۈرۈلدى.

تاجاخۇن ئاكا ئىككىنچى «تەھىر - زۆھرە» ئوپېراسىنىڭ
ناخشىلىرىدىن ئاڭلىغۇسى بار ئىدى. ئۇ لۇتپۇللا مۇتەللىپنى
ناخشا ئېيتىپ بېرىشكە تەكلىپ قىلدى. لۇتپۇللا مۇتەللىپ بۇ
تەكلىپنى مەنئۇنىيەت بىلەن قوبۇل قىلىپ، ئوپېرادىكى «زۆھرە
جانىم» ناخشىسىنى بوم ئاۋاز بىلەن يېتىملىق قىلىپ ئورۇندى.
دى. ناخشىدا ساپ نىيەتلىك مۇھەببەت سەردارى تەھىرنىڭ
ۋاپادار ئاشىقى زۆھرەدىن مەڭگۈلۈك جۇدا بولغاندىن كېيىن،
ئاھۇ زار ۋە دەرد - ئەلەم بىلەن تولىپ تاشىقان
ئاچچىق ھېس - تۇيغۇلىرى دۇنۇ قايغۇلۇق شېئىرىي مىسرالار
ئارقىلىق ئىپادىلەنگەنىدى:

زۆھرە جانىم ۋەلىنىڭ ئىزدەپ،
رەقىب قىلىغا چۈشتۈم ئەمدى.
كېچە - كۈندۈز دىدار ئىزدەپ،
ئوتتەك ياتىپ ئۆچتۈم ئەمدى.

زېمىننى باسقۇن زارم مېنىڭ،
پەلەكتىن ئاشقۇن ئاھىم مېنىڭ.
پەرىشاندىر ھالىم مېنىڭ،
ياردىن جۇدا بولدۇم ئەمدى.

تۆمۈرۈم ئۆتتى تىنماي يىغلاپ،
كۆزۈم قانلىق، يۈرەك زەرداب.
مانا ئاقىۋەت بولدىم خاراب،
ئۇ ئالەمگە كۆچتۈم ئەمدى.

تاھىر دەرلەر نامم قالدى،
يىغان بىلەن زارم قالدى.
ئەجەل مېنى قوينغا ئالدى،
ئارمان بىلەن ئۆلدىم ئەمدى.

— بۇ ناخشىنىڭ — ۋىزلىرى ئاجايىپ مۇڭلۇق، ئاھاڭمۇ
شۇنداق ماس كەلگەن — دە! — دېدى ئوسمان مۇھەممەت.
— ھە ئاشۇنداق، — دېدى ل. مۇتەللىپ ئوسمان
مۇھەممەتكە جاۋاب بېرىپ، — ناخشىنىڭ بۇ دىلرەبا ئاھاڭىنى
زىكرى ئەلپەتتا ئىجاد قىلغان. غۇلجىدا ئۇ ھېلى ئۆزىنىڭ
دوستلىرىدىن بىرى ئىدى. زىكرى ئەلپەتتا ئۇستا سازەندە
بولۇپ، غۇلجىدا خېلى تونۇلغان. ئۇ بىرقاتار شوخ ۋە يېقىم
لىق ناخشا ئاھاڭلىرىنى ئىشلەپ چىقتى. مۇقەددىمە، داپ،
نەغمە، داستان، مەرغۇللىرى بىلەن قوشۇلۇپ بىر يۈرۈش قىلىپ
ئېيتىلىدىغان «روخسارى مۇقامى» ئۇنىڭ كەڭ تارقالغان ۋە
كۆپ ئېيتىلىدىغان مەشھۇر ئىجادىي ئەمگەكلىرىدىن بىرى.

«زۆھرە جانىم» ئېيتىلىش بىلەن تەڭ ئۇچار جانىۋارلار
ناخشىغا يول بەرگەندەك سايراشتىن توختاپ، جىم بولۇپ
كەتكەنىدى. ناخشا ئېيتىلىپ بولغاندىن كېيىن ئۇلار يەنە
توپ - توپ كېلىپ، ئۈجمە شاخلىرىغا قوندى. باغۋەن ئۇچقۇن
لارنىڭ ياخشى سەگىدىپ، يەنىمۇ كۆڭۈللۈك ئويۇن - تاماشا
قىلىشى ئۈچۈن سۇڭگۈچكە يىغىلىپ قالغان لاۋا - لاتقىلارنى
ئېلىۋېتىپ، ئۇنىڭ ئېغىزىنى راۋانلاشتۇردى. ئۈجمە تىۋىدىن

ئۆتۈۋاتقان سۇ بىردىن ئۇلغىيىپ، باغ ئىچىگە شارلىداپ كىرىپ،
ئارامبەخش شاۋقۇن تارقىتىشقا باشلىدى. سۇ سۈزۈك ئىدى.
ئۇ بۇ يەرگە بازارنىڭ جەنۇبىدىكى دولان دەرياسىدىن ئۆستەك
ئارقىلىق بۆلۈنۈپ، يار بويىنى بويلاپ ئېقىپ كېلەتتى. ياش
ئۇچقۇنلاردىن بەزىلەر بىلەكلىرىنى شىمالىي ۋە ياقلىرىنى
كەڭلىرىگىچە قايرىۋېتىپ، ياش - كۆزلىرىنى يۇيما، بەزىلەر
رى سۇڭگۈچ بېشىغا كېلىپ، ئوچۇملاپ سۇ ئىچىپ ئوبدانغىنا
ھۇزۇر ئېلىشتى. سۇ ياش ئۇچقۇنلارغا قانغۇدەك سالىقمىداش
ۋە سەگىدەش ئىمكانىيىتى بەردى.

پىشۇرۇلۇۋاتقان كاۋاپنىڭ ئالدى داستىخانغا كەلتۈرۈلدى.
ھېكم نۇر شىچۇ ھارېقىنى ئېلىپ ئۈجمە تەرەپكە ماڭغانىدى،
تاجاخۇن ئاكا كۆرۈپ قېلىپ، ۋارقىراپ تۇرۇپ توسىدى:
— ئۇ ئېشەك سۆيىدۈكىنى ئەكەلمە! — دېدى ئۇ، —

ئۇنى بۇ تەرەپكە يولاتماي ئۆز جايىدا قوي! ئۇنىڭ بىلەن
سورۇننى بۇلغىما... ئۇنى بۇ ياشلارغا ئىچىۋېرمەن دېسەك،
ھارېقىنى دۈمبەڭگە ئارتىپ، ئۆزۈڭنى ھازىرلا باغدىن قوغلاپ
چىقىرىمەن!

بوۋاي شۇجۇنى كۆپ ئىچىۋېلىپ، كىچىك - مەھەللىلەردە
مەست بولۇپ يۈرگەنلەرنى ئۇچراتقان. ئۇلارنىڭ ئەس - ھېش
نى يوقىتىپ، ئادەم قىلىقىنى قولىدىن بەرگەنلىكىدىن نۇرغۇن
قېتىم نەپرەتلەنگەنىدى. كەسكىن مەجىز بوۋاي ھاراق مەس
لىسىدە ئۆز رەقەبىگە ئەنە شۇنداق يۈز - خاتىر قىلىمىدى.

تاجاخۇن ئاكا ئەتىگەندە ئوسمان مۇھەممەت بىلەن
ئابدۇللا روزى ئەكەلگەن مۇسەللەس بىلەن قىرغىز بوز
سىنى كۆرسەتتى:

— مانا، بۇنى بىر نېمە قىلساڭلار بولار!...
ئارقىمۇ ئارقى - بوزا ۋە ئارىلاپ مۇسەللەش ئېچىش.

تەكلىپ - تەكلىپلەر بىلەن كاۋاپ يېمىشلەردىن كېيىن،
باراۋەت ئاخىرلاشتى. كۈنئەھەردىن كەلگەن سەپداش تەۋەككۈل
ئۇلۇغۇپ ل. مۇتەللىپكە ئۆز شېئىرلىرىدىن بىرەرەنى ئوقۇپ
بېرىشنى تەكلىپ قىلدى. بۇ ئەينى ۋاقىتتا يەنە بارلىق ياش
ئۇچقۇنلارنىڭمۇ تەلپى ئىدى. شائىر ئورنىدىن تۇرۇپ، ئۈچمە
دەرىخىمە يۆلەندى ۋە سەپداشلارغا 1945 - يىلى 1 - ئايدا
ئاقسۇدا يېزىپ، ئاقسۇ گېزىتىدە ئېلان قىلغان مۇنۇ شېئىرىنى
ئوقۇپ بەردى:

مۇھەممەتلەر

چېلىش، پۈكلە دۈشمەننى، ئۆرتە، ئوتقا ياق،
يېپىش غالىبىيەتكە، سائادەتكە كۆكرەك ياق.
كەسكىن مەنۇت يېتىپ، جېنىڭغا كەلسە ئەمەتھان،
دېمە ھەرگىز قۇربان بېرەيمۇ يە ياق.

ئۆز غۇلاچ تاشلا، ئازادلىق دېڭىزى كەچ،
ئەمما باتۇرلۇقنى ھەيران قىل ئەتە ۋە كەچ.
ۋەتەن، خەلق قاينۇسىنى ھەممىدىن ئەلا بىل،
ۋەتەن ئۇچۇن كۈرەشتە سەن جېنىڭدىن كەچ.

گۈزەل ئەخلاق ھەرقاچان بولسۇن ساڭا يار،
كۆم يامانلىقنى جايى بولسۇن ئۆڭكۈر - يار.
دۈشمەندىن ئۆزۈڭنى تېغدا، دائىم بول تەييار،
قولۇڭدىن چۈشمەسۇن زادى ئوق بىلەن يا.

«مۇھەممەتلەر» شېئىرى مۇندىن بەش يېرىم ئايچە
ئىلگىرى يېزىلغان بولسىمۇ لېكىن ئۇ كۈرەشچان ياشلارنىڭ

مۇشۇ تەسىس ۋەجلىسىگە يېغىلىنىپ ئېلان قىلىنىۋاتقاندا
يېڭى جۇشقۇن ئېقىن بولۇپ ئۇلارنىڭ يۈرەك تومۇرلىرىغا
كۈچلۈك تۇيغۇ سۈپىتىدە يەنە بىر قېتىم ئېقىپ كىردى.

قۇياش غەربكە سۈرۈلۈپ، ۋاقىت دېگەر بىلەن شام
ئارىلىقى بولۇپ قالدى. سەپداشلار سورۇننى يىغىپ، ئاستا -
ئاستا قوزغىلىشتى. ئۇلار خەيرلىشىپ، ئۆزئارا چىڭ قول
ساقشاقاندىن كېيىن، باغۋەنگە تەشەككۈر ئىزھار قىلىپ
سەرتقا چىقتى. كۈنئەھەرلىك سەپداشلار مەپە ياللاپ قايتىپ
كېتىش ئۈچۈن بۆلۈنۈپ باش لەشكەر كۆۋرۈكىگە ماڭدى.
يېڭىئەھەرلىك ياش ئۇچقۇنلار باغ ئالدىدىن توغرا جەنۇبقا
بۇرۇلۇپ، ئاسۇق، خەيچاك مەھەللىلىرى ئارقىلىق بازارغا
بۆلۈنۈپ كىرىۋېلىش ئۈچۈن يار ئالدى ۋە ئېتىز - ئېرىقلىرى
ئىچىدىن كەتتى. بۈگۈنكى پەيشەنبە بازار ئۈچۈن يىراق يېزى -
لاردىن كەلگەن دېھقانلار ئۆز ماكانلىرىغا قايتىپ، كۈچىلاردا
ئادەملەر شالاڭلىشىپ قالغانىدى.

باغۋەن ئاخىرىدا لۈتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنىرىدىن خوجا،
بىلال ئەزىزىلەرنى ماڭدۇرماي ئېلىپ قالدى. ئەمدى بوۋايغا
ئۇلار ئىلگىرى بىلگىنىدىن ئارتۇق يېقىن ئەمرا ۋە ئىشەنچ
لىك بولۇپ كەتكەنىدى. تاجاخۇن ئاكا لۈتپۇللا مۇتەللىپ،
مۇنىرىدىن خوجىلارنىڭ قوللىرىنى چىڭ سىققان پېتى ئوتتۇرىغا
مېڭىپ، بۇ ئۈچ نەپەر ئاجزالىماس سەپداشنى يار ئۆڭكۈرى
ئالدىغا ئېلىپ باردى. ئۆڭكۈرنىڭ ئاغزى ياردىن سىيرىلغان
توپا بىلەن تىندۇرۇلۇپ ئۈستىگە پاخال ۋە قۇرۇق دەرەخ
شاخلىرى تاشلانغانىدى. باغۋەن ئۇ يەرنى كۆرسىتىپ قۇرۇپ:

— بۇ يەردە قورال بار، — دېدى ئۇ، — سەن ھازىر
بۇ يەرنى ئېچىپ، ئۇلارنى سىلەرگە كۆرسىتىمەن.

— بەللى ئاتا ... بەللى! — دەۋەتتى لۇتپۇللا مۇتەللىپ خۇشاللىقىنى باسالماي.

— بۇ قوراللارنى، 12-13 يىلدىن بۇيان مۇشۇ يەردە ساقلاپ تۇرۇۋاتىمەن، — چۈشەندۈرۈشكە باشلىدى 1930 - يىللار-دىكى تۇرپان دېھقانلار قوزغىلىڭىنىڭ بۇ ئاكتىپ جەڭچىسى، — شۇ ۋاقىتتىكى ھۆكۈمەتكە قورال تاپشۇرۇش ۋاقتىدا بۇلارنى بەرمەي يوشۇرۇپ قىرغانىدىم. كېيىن شېڭ شىسەي ھاكىمىيىتىگىمۇ بىر ئىلاج بىلەن بەرمەي ساقلاپ قويدۇم. ئۆزۈم ئۇرۇشتا ئىشلەتكەن. تاكى ھازىرغىچە يېپىپىڭى. پاك - پاكىز تۇرۇپتۇ. ئۆڭكۈرنىڭ ئاغزىنى ئېچىپ، ئىچىنى پات - پات شامالدىتىپ تۇردۇم، ئۇلارنى ئېرتىپ ياغلاپ، دات باستۇرمىدىم. بۇ قوراللارغا قارساڭلار، ھېلىمۇ يېڭى پېتى پارقراپ تۇرىدۇ.

— قوراللىرىنى ساقلاپ قويۇپ ناھايىتى ياخشى قىپسىز، — دېدى زوقمەنلىك بىلەن مۇنەرىدىن خىراج، — بۇ بىزنىڭ كۈرەشمىز ئۈچۈن تولىمۇ زۆرۈر، كۈرەشنىڭ قوراللىرى غەلىبە قازىنالىشى مۇمكىن ئەمەس.

بوۋاي ئۆڭكۈر ئاغزىدىكى شاخ - شۇمىلارنى ئالدى، سەپداشلار ئۇنىڭغا ياردەملەشتى. تىنىپ كەتكەن توپىنى چېپىپ ئېلىۋېتىش ئۈچۈن بىلال ئەزىزى باغۋەننىڭ قازناق ئۆيىدىن چىقتى، گۈرچەك ئاچىقتى. ئاندىن لۇتپۇللا مۇتەللىپ بىلەن ئىككىسى بىردەمدىلا ئۆڭكۈر ئاغزىنى ئېچىپ بىردى. بىر تال بەشئاتار مىلىتىق، بىر دانە چوڭ ماۋزۇر تاپانچا ئۆڭكۈردە ئېسىقلىق تۇراتتى. ئۆڭكۈرنىڭ ئادەم بويى ئېگىز قۇرغاق يېرىدىن ئويۇق كۆلىنىپ، ئۇنىڭغا بەشئاتارنىڭ 53 دانە ئوقى، ماۋزۇرنىڭ 38 دانە ئوقى قويۇپ قويۇلغانىدى. ئۆڭكۈر تېمىغا يەنە غىلاپسىز قىلىچ ئېسىلغان بولۇپ، ئۇ پارقراپ قاراڭغۇ ئۆڭكۈرگە شولا چېچىپ تۇراتتى. لۇتپۇللا مۇتەللىپ بۇلارنى تۈتۈپ كۆرۈپ:

— ياشاڭ ئاتا! — دېدى، — سىز بىز ئۈچۈن گۆھەر، ياقۇتتىن ئېسىل نەرسىلەرنى ساقلاپ كېلىپسىز.

— ھازىر ئەكىتىمىز دېسەڭلار ھازىر بېرىمەن، — دېدى تاجاخۇن ئاكا قەتئىيلىك بىلەن، — ياق، ئىشلەتكىچە ۋاقتىلىق مۇشۇ يەردە تۇرۇپ تۇرسۇن دېسەڭلار، ئۇنىڭغىمۇ مەيلى، يەنە ساقلاپ بېرىمەن. ئىشقىلىپ، بۇ قوراللار سىلەرنىڭ! — رەھمەت بوۋا، رەھمەت، بۇ ئالىيجاناب ھىممىتىڭىزگە تۈمەنلىك رەھمەت! — دېدى مۇنەرىدىن خوجا.

— بولىدۇ، بۇ قوراللار ھازىرچە بۇرۇنقىدەك سىزنىڭ قولىڭىزدا تۇرۇپ تۇرسۇن، — دېدى ل. مۇتەللىپ بوۋاينىڭ قولىنى چىڭ تۇتۇپ تۇرۇپ.

ل. مۇتەللىپ، بىلال ئەزىزىلەر ئۆڭكۈر ئاغزىنى شاخ - شۇمىلار بىلەن ئاۋۋالقىدەك بىلىنمەس قىلىپ يېپىپ قويۇشقا تەمىنلەنگەنىدى، باغۋەن ئۇلارنى توختاتتى:

— قادىر ئېلىنىڭ ئابىيام مەجلىستە ئېيتىشىچە، ئۇ باي-دىن قورال ئەكەپتۇ، — دېدى ئۇ، — باشقا سەپداشلاردىمۇ قورال بولۇشى مۇمكىن. ھەممىنى مۇشۇ يەرگە ئەكىلىڭلار، مەن ئۇلارنى ئىشلىتىش ۋاقتىغىچە ساقلاپ بېرىمەن. بۇ ئۆڭكۈر يوشۇرۇن قورال - ياراغ ئامبىرى بولالايدۇ. ئۇلار ئەكەلگىچە شۇنداق ئوچۇق پېتى تۇرۇپ تۇرسۇن، ھازىرچە ئاغزىنى ئەتمەي تۇرايلى.

— بولىدۇ، — خۇشاللىق بىلەن ماقۇللۇق بىلدۈردى ل. مۇتەللىپ، — قوراللارنىڭ ھەممىسىنى سىزگە تاپشۇرىمىز. ھە، ئېيتماقچى، ئۇلارنى ساقلاش بىلەنلا ئىش يۈتەيدۇ. ياش تۇچ قۇنلار قول بومبىسى تاشلاش، مىلىتتىن پايدىلىنىش، قىلىچ چېپىشقىچە بولغان ئىشلارنىڭ ھەممىسىنى ئۆگىنىۋېلىشى كېرەك. — توغرا، — دېدى بوۋاي ل. مۇتەللىپنىڭ مەسلىھىتىنى

شۇ مەھەل قۇۋۋەتلىپ، — بۇلارنى بىلمەستىن تۇرۇپ قىراللار-
دىن پايدىلانغىلى بولمايدۇ.

— قىررال مەشقىغە ئۆزىنى باشچىلىق قىلىشىز قان-
داق؟ — تەكلىپ بەردى مۇنىدىن خوجا پېشقەدەم سابىق جەڭ-
چىگە، — مەشقىنى مۇشۇ باغدا ئۆتكۈزۈمىز. سەۋەب، بۇ يەر
چەت، باشقا جايلارغا قارىغاندا ئىشەنچلىك.

تاجاخۇن ۋاكا بۇ تەكلىپتىن خۇشال بولدى. مەشقىگە ئۈجمە
تۇۋىدىن تارتىپ، يار تۇۋىگىچە بولغان بىرلۇق مۇۋاپىق ئىدى.
بىرۋاي بۇ يەرنى مېڭىپ يۈرۈپ كۆرسىتىپ:

— ئاۋۋال مۇنۇ ئوڭغۇل — دوڭغۇل جايلارنى چېپىپ تاش-
لاپ، ئەينەكتەك تۈزلەيمىز، ئاتىدىغان قارمىنى يار تېمىغا بېك-
تىمىز، — دېدى ئۇ. ئاندىن قانداقتۇر بىر ئىشنى ئەسكە ئال-
غاندەك بىر ئاز توختاپ ئويلىنىۋالغاندىن كېيىن يەنە سۆزىنى
داۋام قىلدۇردى، — تۇرپان قوزغىلىڭى ۋاقتىدىكى ئۇرۇشلار كى-
نا زامانىنىڭ ئۇرۇشلىرى ئىدى. ئۇ ۋاقىتتا تەۋەككۈللىسىگە ئۇ-
رۇش قىلاتتۇق، ئۆزىمىزنى ساقلاشنى بىلمەيتتۇق، ھازىر ئۆز-
داق ئەمەس. ھىيلە — مەكر كۆيىمىپ كەتتى. بۇنىڭ ئۈچۈن
مەشقىگە ھازىرقى زامان ئۇرۇشىدىن خەۋىرى بار بىرەر كىشى
ياردەم بەرمىسە بولمايدۇ.

— خاتىرجەم بولۇڭ ئاتا، — دېدى بىلال ئەزمۇزى، — ئۇنىڭ
غەمۋ كىشى بار. مۇساچان بۇ جەھەتتىن سىزگە يېقىن ياردەمچى
بولىدۇ. ئۇ كېلەلىگەن ۋاقىتلاردا مەشقىگە سىز يالغۇز يېتەكچى-
لىك قىلىسىز.

— بولىدۇ. ئۇنداق بولسا ياخشى، — بىرۋاي ئۆز ئىشەنچى-
نى يەنە بىر قېتىم بىلدۈردى.

كەچ كىرىپ، قاش قارايدى. ئۈچ سەپداش تاجاخۇن ئا-
كا بىلەن قايتا — قايتا قول سىقىشىپ خوشلاشتى. يالغۇز قال-

غان باغۋەن گۈرجەك ئېلىپ، ئۆزىنىڭ مادارى يەتكۈدەك دائىرى-
دە ئىشلەپ، ئۈجمە ئاستىدىكى ئېگىز — پەس دۆڭلەرنى تۈزلەش-
كە كىرىشتى.

ئۈچ سەپداش باشلىغان گەر كۆۋرۈكىگە بارغاندىن كېيىن،
بىلال ئەزمۇزى، ل. مۇتەللىپ. مۇنىدىن خوجىلار بىلەن خىشل-
شىپ، مەپە بىلەن كۈنئىشە ھەرگە ماڭدى. ئۇنىڭ كۈندىلىك خىز-
مىتىنى تاشلاپ، نەچچە كۈنلەپ يوقاپ كېتىشى مۇمكىن ئەمەس
ئىدى. چۈنكى بۇنداق قىلىش گومىنداڭچىلار ئارىسىدا ساقچى
ئوفىستېرىنىڭ ئۈستىدىكى كۇماننى تېخىمۇ كۈچەيتىپ قويماقتى.
ل. مۇتەللىپ مۇنىدىن خىجىلار بىلەن مېڭىپ، تىپتۇغرا گېزىت
خانىغا كېلىپ، نابىر سېخىغا كىردى. قادىر ئېلى، تۇردى ھۈسەيىد
خوپ، قۇددۇسلار بۇ بۆلۈمنىڭ كەچكى بوش قالغان پەيتىدىن
پايدىلىنىپ، ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ نىزامنامىسى بىلەن «ئۈچ-
قۇنلار ھارۋى» نى كۆپ نۇسخىدا بېسىپ چىقارماقتا ئىدى.
ل. مۇتەللىپ بىلەن مۇنىدىن خوجا بۇ يەردە نابىرچىكلارغا يار-
دەملەشكەچ، ۋاقىتنىڭ تېخىمۇ كەچ بولۇشىنى كۈتتى. ئەمدى ۋا-
قت ئىككى خۇپتەنگە يېقىنلاپ، كوچىدا ئادەم قالماغانىدى. قا-
دىر ئېلى بايدىن ئابدۇللا داۋۇت بىلەن سۇغا قىلغان تاپانچا ۋە قول
بومبىلىرىنى كۆتۈرۈپ، ل. مۇتەللىپ ئۆز ياتىقىدا ساقلاۋات-
قان تاپانچا ۋە ئۇنىڭ 32 دانە ئوقىنى ئېلىپ، تاجاخۇن ئاكا-
نىڭ بېشىغا كەتتى. شائىرغا بۇ تاپانچىنى شوپۇر ھېمىست ئاق-
سۇغا يېقىنقى بىر كېلىشىدە ئۇرۇمچىدىن ئەكىلىپ قالدۇ-
رۇپ كەتكەنىدى.

x

x

ھېكم ئۆز باغدىن خاپا ھالدا قايتىپ، داش قازان، كاۋاپ-
دان، كاۋاپ زىننەتلىرىنى ئەكىتىش ئۈچۈن يار — يار ھارۋا

يالاپ كەلگەنىدى. ئۇ بۇلارنى ئۆزىنىڭ تۇرار جايى — ئا-
ھىيلىك ھۆكۈمەت ئىدارىسىگە يەتكۈزۈپ بىرلەشچە خېلى كەچ
كىرىپ قالدى. شۇندىن كېيىن ئىشپىيىن تەسىس مەجلىسى ۋە
باغ باراۋىتىدىن تىڭ تىڭلىغان يېڭى مەلۇماتلىرىنى خوجا-
يىنلىرىغا يەتكۈزۈش ئۈچۈن ئالدىراشلىق بىلەن ۋىلايەتلىك ساق-
چى ئىدارىسىگە كېلىپ، تىرىپتوفا رازۋېتكا بۆلۈمىگە كىرىدى.
لى با ئۆز يالاقچىسىنىڭ مەلۇماتلىرىنى بىر قۇر ئاڭلىغاندىن كې-
يىن، ۋەدىسىگە ئاساسەن، ۋۇ شۇيىڭ بىلەن ئۇچراشتۇرۇش ئۈ-
چۈن ئۇنى بۇ ساقچى ھوقۇقدارنىڭ ئىشخانىسىغا باشلاپ كىر-
دى. كەچ بولۇپ كەتكەن بولسىمۇ، ۋۇ شۇيىڭ ھېكمىم نۇرنىڭ
يېڭى مەلۇمات ئەكىلىدىغانلىقىدىن ئالدىنقىلا خەۋەردار
بولغانلىقى ئۈچۈن، ئۆيىگە قايتماي ئۇنى ئىشخانىسىدا ساقلاپ
تۇراتتى.

ساقچى ھوقۇقدارى ئۇنى چوڭ ئۆمىد بىلەن كۈتۈۋالدى.
لېكىن ھېكمىم نۇر ئۆز خوجايىنلىرى كۈتكەندەك يېڭى ۋە ئېنىق
مەخپىي مەلۇماتلار ئەكىلەلمىگەنلىكىدىن قىزىقۇپ، پەرىشان
لىق ئىچىدە قېلىپ ھەدۈقۇۋاتاتتى. ئىشپىيىن سۆزلەشكە باشلى-
دى، رازۋېتكا بۆلۈمىنىڭ باشلىقى لى با ئۇنىڭ ئېيتقانلىرىد-
ى «مۇھىم ھۆججەت — 4» كە بىرمۇ بىر يېزىپ تۇردى.
ھېكمىم نۇر شەخسىي ئۆچمەنلىك بىلەن كۆپرەك تاجاخۇن ئاكىنى
يامانلاش بىلەن ئاۋارە بولدى:

— بۇ قېرى قاقباش قىزىل پاچاق. — دېدى ئۇ. —
لۇتپۇللا، مۇنىرىدىنلارنى كەلگۈسىدە جازالىغاندا، ئۇنىمۇ جازا-
لاش كېرەك. بۇ قېرىنىڭ ئۇلار بىلەن تىلى بىرلىكىنى ناھايى-
تى ئېنىق بايقىدىم.

— تاجى لۇتپۇللارنىڭ باغدىكى مەجلىسىگە قاتناشتىمۇ؟

ئۇلارغا ئەگىشىپ، تەكلىپ - پىكىرلەر بەردىمۇ؟ — سورىدى
ساقچى ھوقۇقدارى.

— ياق، ئۇنداق قىلغۇدەك بولمىدى. — جاۋاب بەردى
ھېكمىم نۇر. — لېكىن خۇي - پەيلى يامان...

— تاجى لۇتپۇللار بىلەن ئىلگىرى بىللە بولۇپ باقىم-
غان، شۇنداققۇ؟... ئۇنداق بولغاندىن كېيىن ئىلگىرى بىز سا-
ئا چېكىگەن مەسلىھەت بويىچە ئەكەلگەن مەلۇماتلىرىڭنى
تەپسىلىي ئېيت. تاجىدەك ئادەملەرگە كەلسەك، ئۇنداقلا ئاقسۇدا
بەك تولا، ئۇلارنىڭ جاجىسىنى كېيىنچە ئەھۋالغا قاراپ ئايرىم
بېرىمىز!

— ئىلىلىق تاغ ئوغرىلىرىنىڭ كاتتىباشلىرىدىن ئابدۇ-
كېرىمنىڭ ئىنىسى سېيىت ئۇچتۇرپاندىن تەسىس مەجلىسىگە
ئالايىتىم كېلىپ قاتناشتى. ئۇ بۇ يەرگە قورال ئالغاج كەلگەن
لىكىنى ئېيتتى.

— قورال ئەكەپتۇ دەسەن؟! ئۇنى باغقا ئالغاج بېرىپتىمۇ؟
—

ئىشپىيىن زۇۋان سۈرەلمەي قالدى. چۈنكى ئۇنى تاجاخۇن
ئاكا ھەدەپ تەسىس مەجلىسىدىن چاقىرىۋېلىپ، قازان بېشىدى-
كى ئىشلارغا سالغانلىقى ئۈچۈن، قورال - ياراغ توغرىسىدىكى
كەپ - سۆزلەرنى چالا - پۇچۇق ئاڭلاپ، قادىر ئېلىنىڭ باي-
دىن ئەكەلگەن تاپانچا ۋە قول بومبىلىرىنى سېيىت ئابباس-
قا ئالماشتۇرۇپ قويغانىدى. ئۇنىڭ باغۋەن يار ئۆڭۈكىدە
ساقلاپ كەلگەن ۋە ل. مۇتەللىپنىڭ ياتىقىدا ساقلانغان ئوق -
دورا ۋە قورال - ياراغلاردىن بولسا تېخىمۇ خەۋىرى يوق
ئىدى.

— قېنى زۇۋان سۈرەمسەن؟ نېمىگە جىم ئولتۇرسەن؟ —

ئاچچىقلاندى ساقچى ھوقۇقدارى. — سېيىت ئۇچتۇرپاندىن قان-

داق قوراللارنى ئەكەيتتۇ؟ ئۇلارنى كىمنىڭ قولغا بەردى؟
ئىشپىيون قورققىنىدىن تىترەپ ئورنىدىن تۇرۇپ كەتتى ۋە
بېشىنى تۆۋەن سېلىپ قول قوشتۇرۇپ تۇرۇپ دېدى:
— مەن ئابدۇكېرىم ئابباسزېنىڭ ئۇچتۇرپاندىكى ئىنالىرىنىڭ
ئۆزىنى تىزداھۇكۈمىتىمىزگە قارشى ئېلىپ بېرىۋاتقان ھەرىكەتلىرىنى
دېيە كېچىدىم. ئۇلار ھازىر يوشۇرۇن قوراللىق ئىتتىپاقى بىراق،
سېپىت ئاقسۇغا قورال ئەكەلگەندەك قىلىدۇ.

— يەنىچۇ؟
— ئۇلار ئۇچتۇرپاندا ئەتراپىغا ئۇيغۇرلاردىن باشقا قىر-
غىز، خەنزۇ، خۇيزۇلارنىمۇ توپلاۋېتىپتۇ.
— تەسىس مەجلىسىدە نېمە ئىشلار قىلىندى؟ ئەمدى شۇ-
نى ئېيت!

— ھېلىقى يوشۇرۇن تەشكىلاتنىڭ نىزامنامىسى ئوقۇلۇپ،
ئۇنى ھەممىسى يېزىۋېلىشتى. قەسەمنامە دېگەن نېمەسىمۇ ئو-
قۇپ ئۆتۈلدى. ئۇنىمۇ يېزىۋېلىشتى.
— سەنچۇ؟ سېنىڭ يېزىپ كەلگىنىڭ قېنى؟
— مەن! ... مەن! ...

— نېمانچە تولا مەن؟ ھەي ئاقچى، مەن يېزىۋالمايدىم
دېيەنچۇ؟ ئۇ يەردە ئۆزۈڭ نېمە ئىش قىلىدىك؟ يېزىپ كەلگەن
بىر ۋاراقچە نەرسەگىمۇ يوق! ... لۇتپۇللا نېمە دېدى، ھېلىقى
مۇنسىرىدىن نېمە دېدى؟ كۈنئەھەر ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسىدىن
كى ئىجەل قوغلىشىپ يۈرگەن ھېلىقى ئوفىتسېر شائىرمۇ جىم
تۇرماي سۆزلەپ كەتكەندۇ؟ «مەن، مەن» دەپ تۇرۇۋەرمەي ئە-
نە شۇلارنى ئېيتمايمەن؟

— ھە، ئېيتماقچى، ئۇلار قوزغىلىمىز، شەھەر ئىچىگە
ھۇجۇم قىلىمىز، دېدى.

— ھەببەللى، مۇشۇلارنى ئېيتماي، يەنە نېمىگە دۇدۇق

لايسەن؟ قاچان قوزغىلىدىكەن، بىزگە نېمە بىلەن ھۇجۇم قىل-
دىكەن؟ — چۆچۈپ سورىدى ۋۇشۇ بىڭ.

— ئۇلار شۇ كەپلەرنى ئېغىزدا بىرقانچە قېتىم تەكرار-
لاپ ئېيتقان بولدى. قوزغىلىدىغان ۋاقىتنى ئېنىق ئېيتىمىدى،
قورال - ياراغلارنى قانداق ھازىرلايدىغانلىقى توغرىسىدىمۇ
ئوچۇق بىر نېمە دېمىدى.

— ئېنىقراق ئېيتىپ بەرگۈدەك بىرەر ئېغىز گېپىڭ يوقمۇ؟
— لۇتپۇللا بىلەن مۇنسىرىدىن ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىغا باش-
لىق بولۇپ سايلاندى.

— سەنچۇ، كاتىپلىقنى قولغا كەلتۈرەلەيدىكەنمۇ؟

—

ئىشپىيون ساقچى ھوقۇقدارنىڭ غەزىپىدىن ئاسافراق قۇ-
تۇلۇش يولىنى ئىزدەپ تەسىس مەجلىسىنىڭ ئۆتكۈزۈلۈش جە-
يانى، ئۇنىڭغا قاتناشقان كىشىلەر، ھەر بىر سەپدارنىڭ روھىي
كەيپىياتى، يېپىلگەن ھېۋە - چېۋىلەر، پىشۇرۇلغان تائام،
كاۋاپلار، نەغمە - ناۋا، ئۇسۇل، تاماشا ۋە ل. مۇتەللىپنىڭ
ئاللىقاچان مەتبۇئاتتا ئېلان قىلىنىپ، ئەپكار ئاممىغا مەلۇم
بولۇپ كەتكەن «مۇھتەملات» شېئىرى توغرىسىدا سۆزلەشكە
باشلىغانىدى، ئاخىرىغىچە ئاڭلاۋېرىپ، مېڭىسى كالىمماشاڭ
بولۇپ كەتكەن ۋۇ شۇبىڭ بۇ مالايغا ۋارقىراپ:

— بولدى ئەمدى، گېپىڭنى توختات! — دېدى، — ئە-
كەلگەن مەلۇماتلىرىڭنى چوڭقۇر ئويلىنىپ، ھەممىسىنى تەپسىلىي
يېزىپ چىق. ئۇلارنىڭ قورال - ياراغلىرى توغرىسىدا سانىنى،
تۈرلىرىنى، قەيەردىن تاپقانلىقىنى، ھازىر قەيەردە ساقلانغان
قانلىقىنى، ئۇلارنىڭ يەنە ئىلى تەرەپ بىلەن قانداق ئالاقە

باغلاۋاتقانلىقىنى، قوزغىلاڭ كۆتۈرۈش ۋاقتىنى ئېنىق يېزىپ چىق!

ساقچى ھوقۇقدارنىڭ كەسكىن تاپشۇرۇقلىرى بىلەن ئىش پىيوننىڭ ئۈستىگە تۈگمەن تېشى ئۆرۈلۈپ چۈشكەندەك بولۇپ كەتتى. ئەمدى ئۇنىڭ بۇ قىيىن ئەھۋالدىن قۇتۇلۇش ئۈچۈن كۆڭلىدە توقۇپ يالغان گەپلەرنى ئېيتماقتىن باشقىغا چارىسى يوق ئىدى. لېكىن ئېيتىلغان يالغان كېيىنكى ئەمەلىيەتنى توغرا تەستىقلاپ بېرەلمىسە، ئۇنىڭ يەنە تېگىشلىك جاۋابكارلىقى سۈرۈشتۈرۈلەتتى.

ۋۇ شۇيىڭ رازۋېتكا بۆلۈمىنىڭ باشلىقىغا ھېكم نۇر ئۇستىدىن تاپشۇرۇق بېرىپ تۇرۇپ:

— بۇنى بىكار ئۆيلەرنىڭ بىرىگە ئەكىرىپ قاماپ قوي. كېيىنچە ئۇ مېنىڭ ھېلى ئېيتقانلىرىم بويىچە تېزلىق ۋە ئېنىق قىلىپ قەغەز يۈزىدە مەلۇمات يېزىپ چىقىدۇ. يېزىپ بولمىغۇچە كەتكۈزۈمە! — دېدى. — بولىدۇ، — لى با ۋۇ شۇيىڭغا چاس بېرىپ، ئىشپىيوننى ئالدىغا سېلىپ كارىدور تەرەپكە ماڭدى.

ساقچى ھوقۇقدارى رازۋېتكا بۆلۈمىنىڭ باشلىقىنى تىخى تىتىپ تۇرۇپ يەنە:

— ھېكم نۇر شۇبھىلىك بولۇپ قېلىۋاتىدۇ. بۇنىڭ ئارقىسىغا ئادەم سېلىپ قوي! — دەپ تاپىلدى.

ئەشپىيون يەنە سىغىدەلمەۋالدى

لۇتپۇللا مۇتەللىپ بىلەن قادىر ئېلى تاپانچا، ئوق، قىزىل بومبىلىرىنى باغقا يەتكۈزۈپ بارغۇچە، تاجاخۇن ئاكا ئىشكىنى تاقاپ قويغان بولسىمۇ، لېكىن تېخى تۆشەك سېلىپ ئۇيقۇغا

باش قويمىغانىدى. ئۇ لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ كېلىشىنى كۈتكەچ، ئاي يېرۇقىدا ھەدەپ مەشىق مەيدانىنى تۈزلەش بىلەن مەشغۇل بولۇۋاتاتتى. بىرۋايى بىر دەملىك ئۈچۈن بولسىمۇ ئېھتىيات يۈزىسىدىن قورال - ياراغ ئۆڭكۈرىنىڭ ئاغزىنى شاخ - شۇمىلار بىلەن يېپىپ قويغانىدى. شائىر باغقا كىرىش بىلەن تاجاخۇن ئاكا ئىشكى بۇ ئېھتىياتچانلىقىنى بىلىپ، ئۇنىڭ ئۈستىگە، كېچىدە ئېرىنىمەي مەشىق مەيدانىنى تەييارلاش يولىدا باش چۆكىۋېرۇپ ئىشلەۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ، ئۇنىڭدىن ئالايىتەن خۇرسەن بولدى. لۇتپۇللا مۇتەللىپ ئۆزلىرى ئىكەن كەلگەن قورال - ياراغلارنى ئۆڭكۈرگە سېلىش ئالدىدا باغۋەنگە كۆرسەتتى. بۇ ئىشكى دانە تاپانچىنىڭ بىرىنى 32 دانە ئوق ۋە تۆت دانە قىزىل بومبىسى بىلەن ئابدۇللا داۋۇتوپىنىڭ بايدىن قادىر ئېلى ئارقىلىق ئەۋەتكەنلىكىنى، تاپانچىنىڭ يەنە بىرىنى 35 دانە ئوقى بىلەن شېۋىر ھېمىتىنىڭ ئۇرۇمچىدىن ئالغاج كېلىپ ئۆزىگە قالدۇرۇپ كەتكەنلىكىنى ئۇقتۇرۇپ ئۆتتى. بىرۋايى تاپانچىلارنى قولىغا ئېلىپ، بىرەر قۇر تەكشۈرۈپ كۆردى، ئۇ، تاپانچىلار ساق ئىكەن، لېكىن ئۇزۇندىن بۇيان مايلاقسىز قاپتۇ، دەپ شۇ يەردىلا ئۇلارنى ئوبدان سۈرتۈپ تازىلىدى ۋە ئۆيىدىن مايغا چىلانغان پاختا ئاچىقىپ، قايتا - قايتا مايلىدى. تاپانچىلار ئاي يورۇقىدا جۇلالىنىپ پارقراپ كەتتى.

— بۇلارغا سىز تەقدىم قىلغان قىلىچ، قول بومبىسى، تاپانچا، مىلتىق، ئوقلارنى قوشۇپ ھېسابلىغاندىمۇ، — دېدى لۇتپۇللا مۇتەللىپ بوۋايغا، — يەنىلا ئاز، بەلكى ناھايىتى ئازلىق قىلىدۇ. بۇنىڭ ئۈچۈن بىزگە يەنە باشقا يوللار بىلەن قورال - ياراغ تېپىش ئامالىنى قىلىشقا توغرا كېلىدۇ.

— غۇلجا تەرەپنىڭ بىۋاسىتە ياردىمىنى قولغا كەلتۈرۈم.

لىگەن بولساق ناھايىتى ياخشى بولاتتى. — سۆز قىستۇردى
قادىر ئېلى، — بىراق، ھازىر مۇنداق قىلىشنىڭ ئۆزىمۇ بىزگە ئاسان
خا چۈشمەيدۇ.

— بالىلىرىم، — دېدى باغۋەن سەمىيىلىك بىلەن قادىر
ئېلىنىڭ سۆزىنى قۇۋۋەتلەش مەنىسىدە، — ئىلى تەرەپتىن
ئاقسۇغا كېلىدىغان مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرى چاپقانراق
كەلسە، ھەممە ئىش پۈتەتتى. دۈشمەن بىلەن ئۇرۇش قىلىشقا
يەتكۈدەك قورالمۇ، كىشىمۇ بار بولاتتى.

— ئۇلارغىلا يۆلىنىۋالغان بىلەن بولمايدۇ، — دېدى
لۇتپۇللا مۇتەللىپ چۈشەندۈرۈپ، — مۇنداق قىلساق، قان
تۆكمەي، قۇربان بەرمەي تەييارغا ھەييار بولۇۋېلىش بولۇپ
قالدۇ. ئەلۋەتتە بىز مانا شۇ ئاقسۇدەك دۈشمەن قىرغىنى
ئىچىدىن قوزغىلىپ، مىللىي ئارمىيىنىڭ بۇ يەردە ئېلىپ بارىدىغان
ئۇرۇشىغا بىۋاسىتە مەسلىھەتچىمىز لازىم — بۇ ئۇچتۇنلار
ئىتتىپاقىنىڭ يېتىشكە تېگىشلىك بىردىنبىر نىشانى. بۇنى
ئۇنتۇۋالماستىمىز كېرەك.

بوۋاي شائىرنىڭ سۆزىدە تولۇق بىر ھەقىقەتنىڭ
بارلىقىنى چۈشىنىپ، جىم بولۇپ قالدى. شۇ تاپتا ئۇنىڭ
پىكىرى — خىيالى ئاقسۇ كۆچىلىرىدا كېزىشكە باشلاپ، سانجى
ئالدى، ئېگەرچى، ئاسۇق ۋە گۈلباغ ھەھەللىرىدە ئولتۇرۇشلۇق
بىرقانچە يېقىن دوست — يارەنلىرىنى ئېسىگە ئېلىش بىلەن
بەند بولۇپ كەتتى. بۇ كىشىلەر ئۆز ۋاقتىدىكى تۇرپان دېھقان
لار قوزغىلىڭىنىڭ ئىشتىراكچىلىرى بولۇپ، شۇ قېتىمقى ئۇرۇش
توختىغاندىن كېيىن، ئاقسۇدا ئۆي — ئوچاقلىق بولۇپ ماكانلىشىپ
قالغانىدى.

— ئىزدەسەك يەنە قورال تېپىلىدۇ، مەن بۇنىڭغا ئامال
قىلىپ كۆرمىگەن، — دېدى تاجاخۇن ئاكا قەتئىيلىك بىلەن، —

مەن ئۇلارنى ئۆزۈمگە ئوخشاش كىشىلەرنىڭ ئۆيىدىن ئە
كېلىمەن.

بوۋاينىڭ ۋەدىسى ۋەدە، سۆزلىرى ئىشەنچلىك ئىدى.
لۇتپۇللا مۇتەللىپ تېز پىكىر يۈرگۈزۈپ، ئۇنىڭ ئېيتقانلىرىدىن
ئېنىق ئۇقۇمغا كەلدى. چۈنكى شائىر ئاقسۇغا كەلگەندىن بېرى
ئادەملەرنى بايقاش ۋە ئۇلار بىلەن ئەسرا بولۇش جەريانىدا
ئىلگىرىكى قوزغىلاڭلارنىڭ ئىشتىراكچىلىرىنى خېلى پىششىق
بىلىپ بولغانىدى.

— رەھمەت ئاتا، — دېدى ئۇ، — سىزنىڭ بۇ يېڭى
ھىممىتىڭىز ۋە قەتئىي ھالدا بەرگەن ۋەدىڭىزگە يەنە بىر
قېتىم رەھمەت. سىزنىڭ كۈمبىندىكى قارشى كۆرۈشىڭىز كەڭ
خەلقنىڭ ياردىمى ئارقىلىق ئۇچۇدقا چىقىدۇ، غەلىبە قىلىدۇ.

— ئاز قىرال كۆپ ئادەمنى قوراللايدۇرۇش ئۈچۈن
ئەلۋەتتە يېتەرلىك ئەمەس، — دېدى پىششىق دەم جەڭچى، —
ئىشەنچلىك ئەل — ئاغىنىلەرنىڭ ئۆيلىرىدىن بار قوراللارنى
يىغىپ كەلگەندىن تاشقىرى، قورال ياسىتىپ تۇرۇش كېرەك.
بازاردىكى مەھەللىلەر بىلەن يېزا — كەنتلەردە ئاق كۆڭۈل
ياخشى تۆمۈرچىلەر بار. ئۇلارغا ھازىردىن تارتىپ ئۇدۇللۇق
قىلىچ، خەنجەر، نەيزىلەرنى ياسىتىپ تۇرساق بولىدۇ.

— بۇ ئىشنى ھازىرلا قىلىش سەل بالدۇر بولۇپ قالىدۇ، —
دېدى ل. مۇتەللىپ، — تۆمۈرچىلەرگە جەڭ قوراللىرى
ياساتقانلىقىمىز ئېغىزدىن — ئېغىزغا، قۇلاقتىن — قۇلاققا ئۆتۈپ
ساقچى ئورگىنىغا يېتىپ بېرىشى مۇمكىن. ئۇ چاغدا ھەرىكىت
مىز پاش بولۇپ قالىدۇ.

— بۇ گېپىڭىز راست، — دېدى بوۋاي شائىرنىڭ مۇل
چىرىنى تەستىقلاپ، — كۆرۈنۈشى ئادەم، ئەمما قىلمىشى
يىلان — چاياندەك مەخلۇقلارنى يوق دەپ ئېيتقىلى بولمايدۇ.

شۇ تاپتا شائىر ھېكم نۇرى ئەسكە ئېلىپ قالدى.
ھېكم نۇر مەسلىسى سەپداشلارنى غەم - قايغۇغا سېلىۋاتقان،
شۇنىڭ بىلەن بىللە ئۇلارنى قايتا - قايتا ھوشيارلىققا ئۇندە-
ۋاتقان ئېغىر بىر مەسلىە بولۇپ قالغانىدى. ل . مۇتەللىپ
ئەتىگەندە ياغقا كېلىش بىلەنلا تاجاخۇن ئاكىدىن ھېكم نۇر
توغرىسىدا - سۈيىقەستچى مەسلىدىكى بۇ قارا نىيەت
شەخىنىڭ رەزىل قىلمىشلىرىنى خېلى تەپسىلىي ئاڭلىغان
بولدى. ئاندىن يەنە باغۋەننىڭ بۇ قارا نىيەتكە ئىنتايىن
قوپال تەگكەنلىكىنى، ئۇنى يۈز - خاتىرىسىز قەدەمدە بىر دۆشكە
لەپ تۇرغانلىقىنى كۆردى. شائىر شۇ تاپتا بۇ مۇئامىلىلەرنى
ئويلاۋاتاتتى. ئۇ تاجاخۇن ئاكىدىن ئاق كۆڭۈللۈك بىلەن
سوردى:

— ئاتا، ھېكم نۇر راستلا ئىشپىيۈنمىدۇ؟
— مەن، — دېدى بوۋاي جاۋاب بېرىپ، — ئىشپىيۈن-
نىڭ قانداق بولىدىغانلىقىنى بىلمەيمەن. ئەمما بۇ قارا يۈزنى
ساقچى ئىدارىسىدىكى مۇھىم ئەمەلدارلار بىلەن ئۇلپەت بولۇپ
يۈرگىنىگە قاراپ، ئىشپىيۈنمىگەن دەيمەن. ئۇنىڭ ئۈستىگە،
ئۇ ناھىيىلىك ھۆكۈمەت ئىدارىسىدە كېپى - گەپ، قىلغىنى -
قىلغان ھوقۇقلۇق بۆلۈم باشلىقى. باشقا بۆلۈم باشلىقلىرى
ئۇنىڭدىن قورقۇدۇ. ھېكم نۇر مېنى يامان كۆرۈپ قېلىپ،
ئۇ يەردىكى تازىلىق خىزمىتىدىن قوغلاپ چىقارغاندىن تاشقىرى،
ناھەقەتتىن - ناھەق بىر ئاي سولتىۋەتكەنىدى. پارا بېرىپ
يۈرۈپ، قاماقخانىدىن ئاران چىقىۋالغانىدىم.

— مۇنداق دەك ئاتا! — دېدى ل . مۇتەللىپ ۋە
ئۆڭكۈرگە قولنى تاياپ پېشانىسى تۈزۈلگەن ھالدا چوڭقۇر
خىيالغا چۆكتى. قادىر ئېلى ئاڭغىچە باي ناھىيىسىنىڭ كۆك
بويۇرماقلىق ئاچچىق تاماكىسىدىن يوغان بىر ئورام ئورغانىدى،

ئارقىمۇ ئارقا ئىككى قېتىم شوراپ، كېيىن شائىرغا سۇندى.
ئۇلار ئۆڭكۈرنىڭ ئاغزىنى ئاۋۋالقىدەك شاخ - شۇمبىلار
بىلەن يېپىپ قويغاندىن كېيىن ئاستا ياغ ئىشىكى تەرەپكە
ماڭدى.

شائىرنىڭ خىيال ئاسمىدا ئىككى پارچە قارا بۇلۇت
يەيدا بولغانىدى. ھېكم نۇرلا ئەمەس، بەلكى ئايتىلامۇ ئۇنىڭ
خىيالىدا قورقۇنچىلۇق سايە تاشلاپ تۇراتتى. ئايتىسلا
ل . مۇتەللىپنىڭ ياتىقىغا بىر ھەپتىدىن بېرى كىرمەس بولۇپ
كەتتى. سەپداشلار ئۇنىڭ ئەرلەردەك كۆپ ئويۇن - تاماشادا
بولمىغان، ئارتۇقچە بەزمە - مەشرەپلەرنى كۆرمىگەن ياپىياش
قىز بولغانلىقىغا قارىماي، خۇددى ھېكم نۇرغا ئوخشاش
ۋە تەشەببۇسكارلىق بىلەن پۇل خەجلىپ يۈرۈشلىرىدىن گۇمان
لىنىپ، ئۇنى ئىشپىيۈن بولسا كېرەك، دېگەن پەرەزگە كەلگەنىدى.
شائىر قادىر ئېلى بىلەن بىللە باغدىن چىقىپ، بوۋاي بىلەن
خوشلىشىپ ئۇنىڭغا:

— ئاتا، سىزنى يەنە ئۇخلاتماي بىر ئاز ئاۋارە قىلىمىز، —
دېدى، — ئىشىكىڭىزنى تاقىماي تۇرۇپ تۇرسىڭىز. تۇردى
ھۈسەيىنوپ ھازىر بۇ يەرگە ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ نىزامنامىسى
بىلەن «ئۇچقۇنلار مارشى» نىڭ مەتبەئەدە بېسىلغان نۇسخىلىرى
رىنى ئەكىسلىدۇ. ناھىيىلەرگە ئەۋەتىپ بېرىلگىچە، ئۇلار
قىسقا ۋاقىت ئۆتكۈزدە تۇرۇپ تۇرسۇن!
— بولىدۇ بالام، — دېدى تاجاخۇن ئاكا، — ئەكەلسۇن.
قېرىغاندىن بېرى ئۆزۈمۈ كەم ئۇيقۇ، ئۇ كەلگىچە مەن مەشق
مەيدانىنى تۈزلىگەچ تۇرىمەن.

— رەھمەت بوۋا، — دېدى لۈتپۇللا مۇتەللىپ.
لۈتپۇللا مۇتەللىپ بىلەن قادىر ئېلى چەتتىكى شالاڭ
ئۆيلەك بۇ مەھەللىنىڭ ئوي - دوڭغۇل يەرلىرىدىن قېقىلىپ
سوقۇلۇپ كېتىۋاتاتتى.

ل. مۇتەللىپ ھېكم نۇر توغرىسىدا ئاچچىق ئويغا يېتىپ قاتتىق باش قېتىمچىلىقى بىلەن كېتىپ باراقتى، «بۇ ئادەم توغرىسىدا قانداق ھۆكۈمگە كېلىش كېرەك؟» دەيتتى شائىر ئۆز - ئۆزىگە بىچىرلاپ، - ئۇ ھەقىقەتەن ئىشپىيىۋىتىدىدۇ؟ ئەگەر شۇنداق بولسا ئۇنى ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقى ئىچىدىن قايسى ئامال بىلەن چىقىرىپ تاشلاش كېرەك؟ ياق، توختا، يەنە سەۋر - تاقىت قىلىپ كۆزىتىپ بېقىش زۆرۈر - يە؟ قانچە ياخشى كۆزەتسەك، ئۇنىڭدىن چىقىرىلغان خۇلاسىمۇ شۇنچە توغرا بولىدۇ. ئەگەر ئويلىغىنىمىزنىڭ ئەكسىچە، ئىشپىيىۋىتەر بولماي، ياخشى سەپداش بولۇپ قالسۇن؟ ئۇ چاغدا مۇنداق خاتىنى تۈزىتىشنىڭ ئامالىنى تاپماقچى تەسلىشىدۇ...

ئىككى سەپداش باشلىغۇچى كۆۋرۈككە يېتىپ قالاي دېگەندى، ئالدىدىن ئۆزلىرى تەرەپكە ئېيتىپاتقانلىقى بىلەن يېقىنلاپ كېلىۋاتقان قامەتلىك بىر گەۋدىنى كۆردى. بۇ تۇردى ھۈسەيىن بولۇپ ئىدى. تۇردى ھۈسەيىن ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ نىزامنامىسى بىلەن «ئۇچقۇنلار مارشى» نىڭ مەتبەئەدە يېڭىلا بېسىلىپ چىققان 200 پارچىدەك نۇسخىسىنى ئېيتىپات ئۇقتىسىدىن بىر - بىرىگە كىرىشتۈرۈپ، بېلىگە پۈتۈندەك ئوراپ، ئۈستىگە چاپان كىيىپ ئەپچىللىك بىلەن يۈرۈشۈپ باغقا ئەكىلىۋاتاتتى. ئۇلار ئۇچراشقاندىن كېيىن، تۇردى ھۈسەيىن بولۇپ، ل. مۇتەللىپ، قادىر ئېلىلارغا ئەسزىلىك بىلەن ئاستا شۇۋىرىلدى:

— ئەھۋال خەتەرلىك بولۇپ قالدى، ئىككى نەپەر ساقچى گېزىتخانىنىڭ ئارقا ھويلىسىدىكى شۇردىن باستۇرۇپ كېلىپ، ئاۋۋال بىزنىڭ ياتىمىزغا كىردى. ئاندىن ئۇ يەردىن چىقىپ، ئابىر سېخى تەرەپكە ئۆتتى. ئۇلارنىڭ پەيلى يامان كۆرۈنىدۇ. مېنىڭ پەسىمچە، ساقچىلار قىرال - ياراغ ئىزدەپ كىرگەن. ئۇلارنىڭ يەنە نىزامنامە بىلەن «ئۇچقۇنلار مارشى»

نىڭ باسا ۋەزەقلىرىنى تارتىۋالماقچى بولۇپ كىرگەنلىكىمۇ ئېنىق.

— ئەبلەخلەر! — غەزەپلەندى ل. مۇتەللىپ، — بىزنىڭ بۇ ۋەزەقلىرىنى بېسىپ چىققانلىقىمىز تېخى يېڭىراقىتىكى ئىشقا؟ ئارىمىزدا بۇنى بىرى ساقچى ئورگىنىشا مەلۇم قىپتۇ - دە! ۋەزەقلىرىنى سېختىن قانداق ئاچىمۇ؟

— ئاقسۇ يېڭىشەھەر بىلەن كۈنئەھەردىكى سەپداشلارغا تارقىتىلىدىغان ۋەزەقلىرىنى ئاۋۋال سېنىڭ ياتىمىزغا ئەكىرىپ بېرىلۇپ، ئاندىن ئىككىنچىلەپ سېخقا كىرىپ، بۇ ۋەزەقلىرىنى ئېلىپ ماڭغانىدەك، — دېدى تۇردى ھۈسەيىن چۈشەندۈرۈپ، — گېزىتخانىنىڭ ئالدىنقى ھويلىسىغا ئۆتكەن چېغىدا ساقچىلارنىڭ ئارقا ھويلىغا كىرىپ كېتىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ قالدىم. ئاندىن مۆكۈنۈزۈپ، ئۇلارنىڭ ھەرىكەتلىرىنى كۆزەتتىم.

— سېختا ۋەزەقلىرىدىن قالماقچى بولغۇدۇ؟
— قالماقچى، ھەتتا كوپىيىلىرىنىمۇ ئېلىۋالغانىدەك. تېخى قۇددۇس بىلەن ئىككىمىز تىزىلغان ھەرىكەتمىمۇ ستوندىن بۆشۈپ، ئۆز كاسىلىرىغا قايتۇرۇپ سېلىۋەتكەندۇق.
— بەللى، بەك ياخشى قىپەن! دۈشمەن تاش سانغان يەردە، بىز قۇم ساناشنى بىلىشىمىز، ئۆز ھەرىكەتىمىزدە مۇشۇنداق ھوشيارلىق بىلەن ئىش قىلىشىمىز كېرەك. مەلۇنلار ئىشىمىزدىن دېرەك تاپالمىسۇن.

دۈشمەننىڭ قىرال - ياراغ ياكى باسا ۋەزەقلىرىنى قىلغا چۈشۈرۈلمىگەنلىكى بىلەنلا خەۋپ - خەتەر ئۆتۈپ كەتتى دېگىلى بولمايتتى. ساقچىلارنىڭ ھازىرقى تىنىتىش ھەرىكىتى ساقچى ئورگىنىنىڭ سەپداشلارنىڭ قىلىۋاتقان ئىشلاردىن خەۋەردار ئىكەنلىكىنى، ئۇلارغا ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ ئىچىگە كۆز بويىماچىلىق بىلەن كىرىۋالغان كەمدۇر بىرىنىڭ خۇپىيانە

خەۋەر يەتكۈزۈپ تۇرىدىغانلىقىنى ناھايىتى ئېنىق كۆرسىتىپ بېرىۋاتتى. بۇ كىشىنىڭ يەنە ھېكم نۇر بولماسلىقى مۇمكىن ئەمەس ئىدى. ل. مۇتەللىپ بۇنى ئاخىرقى قېتىم ئەنە شۇنداق قارارلاشتۇردى. لېكىن ئۇنىڭغا يول ئۈستىدە بۇ مەسىلىنى كۆپ ئويلاشقا ئورۇن يوق ئىدى. شائىر ساقچىلارنىڭ ئۆز ياتىقىغا باستۇرۇپ كىرىپ، تىنىتىش ئۆتكۈزگەن - ئۆتكۈزۈلمەيلىكىنى بىلىش ئەنىملىكى بىلەن ئالدىراش لەڭگەر كۈچىسىغا قاراپ ماڭدى. ياتاق بۇرۇنقىدەك تىنچ تۇراتتى. ساقچىلار شائىرنىڭ خەلق ئىچىدىكى ئىنتايىن زور ئىززەت - ئىناۋىتىنى كۆزدە تۇتۇپ، بۇ ياتاققا ھازىرچە زورلۇق بىلەن باستۇرۇپ كىرىشكە پىتىنالمىغانىدى.

ساقچىلارنىڭ گېزىتخانا ئىچىدىن قورال، باسما ۋە رەقىمۇ تاپالمىغانلىقى ساقچى ئەمەلدارلىرىنىڭ ھېكم نۇرغا نىسبەتەن ئىككىلىنىشىنى يېڭىلاشتىن كۈچەيتىپ، ئۇنىڭغا بولغان مۇئامىلە سىنى تېخىمۇ قاتتىقلىشىشقا ئەكەلدى. بۇ ۋاقىتتا ئىشپىيون ۋۇ شۇيىڭنىڭ بۇيرۇقىغا ئاساسەن، ساقچى ئەمەلدارىنىڭ ئايرىم بىر ئىشخانىسىدا قاماپ قويۇلغاندەك يالغۇز ئولتۇرۇپ، تەسى مەجلىسى توغرىسىدا مەخپىي مەلۇمات يېزىش بىلەن بىرلەشتۈرۈۋاتاتتى. رازۋېتكا بۆلۈمىنىڭ باشلىقى لى يا ئۆزلىرى ئۈچۈن ئىنتايىن مۇھىم ھېسابلانغان بۇ مەلۇماتنى بىر ۋاراق يېزىلىپ بولسا شۇ بىر ۋارىقنى ئۆز ئىشخانىسىغا ئاچىقىسىپ، ئۇيغۇرچىدىن خەنزۇچىغا ئۇدۇللۇق تەرجىمە قىلىپ تۇراتتى. بىراق، ساقچىلارنىڭ گېزىتخانىدىن ھېچنەمە تاپالماي قۇرۇق قول قايتىپ كەلگەنلىكى لى بىلەن قەھىر - غەزىپىنى يېڭىلاشتىن ئۆرلىتىپ، ھېكم نۇرغا بولغان تاپا - تەنىسىنى كۈچەيتىپ تاشلىدى. ئۇ ئاخىر ئىشپىيوننىڭ يېزىپ بولغانلىرىنى ئۇنىڭ كۆز ئالدىدا مەچىپ تۇرۇپ:

— بۇ قەغەز لەرگە، — دېدى، — ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ نىزامنامىسى، قەسەمنىمىسى ۋە ئۇلارنىڭ قورال - ياراغلىرى توغرىسىدا يېزىپسەن، لېكىن ساقچىلار نېمە ئۈچۈن شۇنچە تىنىتىپمۇ بۇلارنى تاپالماي كېلىدۇ؟ بۇنىڭغا قارىغاندا سېنىڭ ئەكەلگەن مەلۇماتلىرىڭنى راست دەپ ئېيتقىلى بولمايدۇ. سەن بىزنى ئالداۋاتامسەن — قانداق؟ ئەمدى بۇ نەرسىلەرنى سېنىڭ ئۆزۈڭگە تاپتۇرتسەن. ساڭا بۈگۈن بىر كېچە مۆھلەت بېرىمەن. ھازىر چىقىپ، تاڭ يورۇغچە قورال - ياراغ، باسما ۋە رەقىملەرنىڭ قويۇلغان يەرلىرىنى ئېنىقلاپ كەل. بولمىسا سەنلا ئەمەس، مەنمۇ ۋۇ جۇجياڭغا بىر نېمە دېيەلەيمەن!

ھېكم نۇر بېشىنى تۆۋەن سېلىپ، ئېغىر قايغۇ - ئەلەم ئىچىدە رازۋېتكا بۆلۈمىنىڭ باشلىقى ئالدىدىن قوزغالدى. ئۇ قاراڭغۇ كېچىدە تەۋەككۈلگە باش ئۇرۇپ، توپتوغرا گېزىتخانىغا كەلدى. دە، قادىر ئېلى بىلەن تۇردى ھۈسەينىيىنىڭ ياتىقىغا كىردى. قوراللىق ساقچىلار كېلىپ كەتكەندىن بۇيان، بۇ ياتاق ئوچۇق تۇراتتى. ئاندىن ئىشپىيون گېزىتخانىنىڭ ئالدىنقى ھويلىسىغا ئۆتۈپ، دېرىزىدىن ئابور سېخىغا سەكرىدى. بۇ ئىككى جايدىن ئەكەتكۈدەك نەرسە تاپالماي، ئۇنىڭ بېشى يەنە قاتتى. ئاخىرىدا ئۇ باغقا بېرىپ، كۆزدىن كەچۈرۈپ بېقىش توغرىسىدا ئويلايدى. بىراق، تاجاخۇن ئاكىنىڭ ئۆزىگە نىسبەتەن ئىنتايىن كەسكىن مۇئامىلىدە ئىكەنلىكىنى، ئەگەر ئۇ سېزىپ قالسا كۈتۈلمەي پالاكەتكە دۇچ كېلىپ قالىدىغانلىقىنى ئويلاپ، ئۇ يەرگە بېرىشقا پىتىنالمىدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە، ئىشپىيون باغدا قورالنىڭ بارلىقىدىن، ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ نىزامنامىسى بىلەن «ئۇچقۇنلار ھارۋى» نىڭ شۇ يەرگە ئاپىرىپ قويۇلغانلىقىدىن خەۋەردار ئەمەس ئىدى. شۇندىن كېيىن ھېكم نۇر ئەسلى ئويلانمىغان ئىشنى قىلىپ كۆرۈشكە باش ئۇرۇپ،

لۇتپۇللا مۇتەللىپ ئولتۇرۇۋاتقان ھويلىنىڭ دەرۋازىسى ئۈستىگە ياماشتى، شائىرنىڭ ياتىقى ئوچۇق بولۇپ، ئۇنىڭ ئىچىدىكى لامپا يېنىقىمىز ئىشىكتىن سىرتقا شۇلا چېچىپ تۇراتتى. ياتاق تىن يەنە ھارغىنلىقنى ئۇنتۇغان بىرقانچە سەپداشنىڭ باش قوشۇپ ئولتۇرۇپ مۇھىم بىر مەسىلە ئۈستىدە قىزىق سۆزلىشىۋاتقانلىقى سېزىلىپ تۇراتتى. ئۇلار لۇتپۇللا مۇتەللىپ، قادىر ئېلى، ئۇچتۇرپانغا قايتىپ كېتەلمەي بۈگۈن كېچە مۇشۇ يەردە قونماقچى بولۇپ قالغان سېمىت ئابباس، ئاندىن يەنە باسبا ۋە رەقىلەرنى ئايرىپ، باغدىن يېڭىلا قايتىپ كەلگەن تۇردى ھۈسەيىنلار ئىدى.

ھېكمەت نۇرنىڭ يۈزىكى قىزىقۇشتىن كۆپۈلدەپ، دەرۋازا ئۈستىدىن يىقىلىپ چۈشۈشكە تاس قالدى. شۇ چاغدا ئۇ باغدىكى تەمسىس مەجلىسىدە سۆز قىلغان ياش ئۇچقۇنلارنىڭ ھەممىسىنىڭ بىردەك «ئارىمىزدا تەسلىمچىلەرگە، خائىن ۋە ئىككى يۈزلىمىلىك قىلغۇچى مۇناپىقلارغا قەتئىي ئورۇن يوق، ئەگەر شۇنداق كىشىلەر چىقىپ قالغۇدەك بولسا، ئۇلار بىزدىن ئۆلۈپ ئىلا كۈتسۇنكى، زادى رەھىم - شەپقەت كۈتمىسۇن» دېگەنلىرىنى ئەسلىپ قالدى. شۇندىن كېيىن ئىشپىيىرىدا كۈرەشچان شائىرنىڭ ياتىقىغا تۇمشۇق تىقىپ كىرىشكە جۈرئەت قالمىدى. ھېكمەت نۇر دەرۋازا ئۈستىدىن كۈچا تەرەپكە سىيرىلىپ چۈشۈپ يېڭى غەم - قايغۇ بىلەن كېچە قاراڭغۇلۇقىدا غايىب بولدى. ئۇنىڭ ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىگە كىرىشى مۇمكىن ئەمەس ئىدى. ئاخىر ئۇ ئۆيىگە بېرىپ، تاڭ ئېتىشى دىققەتچىلىك ئىچىدە كۈتتى. ئىشپىيىرى ئۆزىنى سەپداشلار ئالدىدا يەنىلا ئازدۇر - كۆپ تۇر ئىشەنچىگە ئىگەمەن، دەپ ھېسابلايتتى. ئۇ شۇ تەمە بىلەن قوراللىق ساقچىلار تىنىتىپ يۈرۈپمۇ ئېرىشەلمىگەن، ھەتتا بىرەر يىپ ئۇچى تاپالمايغان نەرسىلەرنى ياش ئۇچقۇنلاردىن بىر ئىلاج بىلەن سۈرۈشتۈرۈپ بىلىۋېلىش ئۈچۈن، چاي ۋاقتى بولۇش

بىلەن تەڭ لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ ياتىقىغا كەلدى. ئاڭغىچە تۇردى ھۈسەيىن، قادىر ئېلىلار گېزىتخانىدىكى كۈندىلىك خىزمەتلىرىگە كېتىپ، ياتاققا لۇتپۇللا مۇتەللىپ بىلەن سېمىت ئابباس ئىككىسىلا قالغانىدى، سەل ئۆتۈپ بۇ يەرگە مۇنەرىدىن خوجا كىرىپ كەلدى.

لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ ھېكمەت نۇرنى كۆرۈش بىلەنلا غەزىپى ئۆرلىدى. ئۇ قوشۇمىسىنى تۈرگەن ھالدا گەپ - سۆز قىلماي جىم ئولتۇردى، شۇ سەۋەبتىن، ئۇ ئۆزىنىڭ ئەڭ يېقىن سەپداشى ياتاققا كىرگەن چاغدىمۇ ئوچۇق چىراي بولالمىدى. مۇنەرىدىن خوجا بۇنى شۇ مەھەل سېزىپ قېلىپ، ئۇنىڭدىن ئېمە ئۇچۇن كەيپىنىڭ بۇ دەرىجىدە ئۆزگىرىپ كەتكەنلىكىنى غەمخورلۇق بىلەن سورىدى. شائىر بۇنىڭغا جاۋاب بېرىپ مۇنەرىدىن خوجىغا ئاخشام قوراللىق ساقچىلارنىڭ گېزىتخانىغا ئۇشتۇمتۇت باستۇرۇپ كىرىپ، تۇردى ھۈسەيىن بىلەن قادىر ئېلىنىڭ ياتىقىدىن قورال - يا - راغ ئىزدىگەنلىكىنى، نابىر سېخىنى ئاخشۇرۇپ، تەشكىلاتنىڭ نىزامنامىسى بىلەن «ئۇچقۇنلار مارشى» نىڭ مەتبەئەدە بېسىلغان نۇسخامىنى قولغا چۈشۈرۈشكە ئۇرۇنغانلىقىنى قىسقىچە قىلىپ ئېيتىپ بەردى. مۇنەرىدىن خوجا بۇ گەپنى ئاڭلاپ چۆچۈپ كەتتى.

— بۇ پەقەت ئىشپىيىرىنىڭ ئىشى، — دېدى ئۇ قەتئىيلىك بىلەن، — ئارىمىزدا ئۆزىنى ئۈستىلىق بىلەن ئىنقىلاۋچىلار ئىشپىيىرى بار، بولمىسا بىز ئابدۇللا داۋۇتوپ بايىدىن ئەۋەتكەن قوراللارنى تېخى تۇنۇڭلارلا تاپشۇرۇۋالغان، تەشكىلات نىزامنامىسى بىلەن «ئۇچقۇنلار مارشى» نى ئەمەلىيلىكتىن مەتبەئەدە بېسىپ چىقارغان ئەمەسمىدۇق؟ نىزامنامە بىلەن مارشنىڭ ياش ئۇچقۇنلارنىڭ قولغا يەتكۈزۈلمەستىن تۇرۇپ، ساقچى ئورگىنىغا مەلۇم بولۇپ بولغىنى كىشىنى ھەيران قالدۇرمامدۇ؟

— بىزنىڭ ئارىمىزدا ھەقىقەتەن ئىشپىيون بار، —
دېدى لۇتپۇللا مۇتەللىپ غەزەپ بىلەن قاتتىق سۆزلەپ، —
ئەمدى ئۇنىڭ ئۈستىلىق بىلەن يۈز — كۆزىگە تارتىۋالغان
چۈمبەردىسىنى يىرتىپ تاشلاپ، ئارىمىزدىن ھايالسىز قوغلاپ
چىقىرىشىمىز كېرەك. ئۇ مانا ھازىر بىزنىڭ شۇنداق قىلىشىمىز —
نى كۈتۈپ، ئالدىمىزدا ئولتۇرۇپتۇ. ئۇ بولسىمۇ ھېكم نۇر. ئۇ —
نى تەشكىلاتىمىزدىن قوغلاپ چىقارماي تۇرۇپ، ئۆز ئىشىمىزنى
ئوڭۇشلۇق داۋام قىلدۇرۇشىمىز مۇمكىن ئەمەس. نىقابلانغان
دۈشمەننىڭ نىقابىز ئاشكارا دۈشمەندىن خەتەرلىك ئىكەنلىك
كىنى ھەرقاچان ئەس — يادىمىزدىن چىقارماسلىقىمىز كېرەك.

— مېنىڭچە بۇ بۇرۇنلا قىلىشىمىزغا تېگىشلىك ئىش
ئىدى، — دېدى مۇنىرىدىن خوجا ئۆز سەيدىنىڭ سۆز —
زىنى قۇۋۋەتلەپ، — ئۇ چاغدا ئىنقىلاب ئىشىغا يېتىۋاتقان
خەتەر مۇنچىۋالا زور بىسىپ كەتەمس ئىدى. قوراللىق ساقچىلار —
نىڭ ياتاقخانا بىلەن نابور سېخلىرىنى تىنتىپ يۈرۈشلىرىنىڭمۇ
ئالدىنى ئالغىلى بولاتتى. ئىشپىيوننىڭ ھېكم نۇر ئىكەنلىكىدە
كەپ يوق.

لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنىرىدىن خوجىلار سۆزلەۋاتقاندا، مەك —
كار تىنماي مىدىرلاپ، بىرنەچچە قېتىم ئورنىدىن تۇرۇپ
كەتتى. لېكىن ئۇ ئۆزى توغرىسىدا ئېيتىلىۋاتقان سۆزلەردىن
چۆچۈپ كەتمىدى، ئاچچىقى كېلىپ تاترىپ قالمايدى ياكى
خىجىل بولۇپ قىزىرىپمۇ كەتمىدى. بەلكى ئارىلاپ — ئارىلاپ
ياغلىق بىلەن يۈز — كۆزىنى ئېرتقاچ ئۆزى ئۈستىدىن قىلىند —
ۋاتقان سۆزلەرنى ئىنكار قىلىش ئۇقۇمى بىلەن بىرنەچچە قې —
تىم پىسىڭلاپ كۈلۈپ قويدى. بۇ پەقەت ھېكم نۇردەك مەككار
ئىشپىيوننىڭلا قولىدىن كېلىدىغان ئۈستىلىق ئىدى. ئىشپىيون ياش
ئۇچقۇنلارنىڭ ئىچىدىن رەسۋالارچە قوغلاپ چىقىرىلىشتىن ئازراقمۇ

خىجىللىق تارتىپ قالمايتتى. ئەكسىچە ئۇ ئۆزىنى ياش قىلىپ
قويغانلىقى سەۋەبىدىن ۋۇشۇنىڭ، لى بالارنىڭ ئېغىر جازا —
سىغا ئۇچراپ قېلىشىدىن قورقاتتى. ھازىر بولسا ئىشپىيون
قورال — ياراغلارنىڭ قەيەرگە قويۇلغانلىقىنى بىلىۋېلىشقا،
نېزائىمە بىلەن مارشنىڭ مەتبەئەدە بېسىلغان نۇسخىلىرىنى
قولغا چۈشۈرۈشكە ئىنتايىن موھتاج ئىدى، چۈنكى، ئۇ ۋىلايەت —
لىك ساقچى ئىدارىسىدىكى خوجاينىلارنىڭ كەسكىن بۇيرۇقىغا
ئاساسەن، ھازىر مۇشۇ ئىككى رەزىل ئىش ئۇچۇنلا شائىرنىڭ
ياتىقىغا باش تىقىپ كىرگەنىدى. ھېكم نۇر ئوتتۇرىدا پەيدا
بولغان جىمجىتلىقتىن پايدىلىنىپ، سۆز قىلىشقا تەشەلگەنىدى.
لۇتپۇللا مۇتەللىپ ئۇنى سۆز قىلىشتىن چەكلەپ، قەتئىي
تەلەپپۇزدا:

— يەنە ئۆزۈڭنى ئاقلاشقا ئۇرۇنماقچى بولۇۋاتامەن؟ —
دېدى، — سېنىڭ ئۇنداق گەپلىرىڭنى بۈكەمگىچە خېلى كۆپ ئاڭلىدۇق.
دېسەڭ يەنە شۇنداق گەپلەرنى قىلارسەن، بىزنىڭ قىلماقچى
بولۇۋاتقىنىمىز ئويۇن — چاقچاق ئەمەس، ئۇ ئىنقىلاب، جان
تىكىپ ئېلىپ بېرىلىدىغان كۈرەش. بىز ئىلگىرى چېچىلاڭغۇ
ھەرىكەت ئېلىپ بارغان بولساق، ئەمدى ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىغا
ئۇيۇشتۇق. ئۇ ئۇزۇل — كېسىللىككە، مۇستەھكەم نىزائىمەگە
ئىگە ئىنقىلابىي تەشكىلات. بىز سېنىڭدەك بىر ئىشپىيوننىڭ
تەقدىرىنى بىر تەرەپ قىلالمايدىغان يەردە ئەمەس. سەن تېخى
بۇنى بىلمىگەن بولساڭ، ھازىردىن تارتىپ بىلىپ قوي!...

— سىلەر مانا بۇ يەردە سۆزلەشكە ھوقۇق بەرمەستىلار
پەرمەۋىرىڭلار، — دېدى ھېكم نۇر پوپوزا ئاھاڭدا، — ئاخىر
ئۆز گېسىمىنى تەشكىلاتىمىزنىڭ ئومۇمىي ئەزالىرى يىغىنىدا
قىلماي قويمايمەن. ئومۇمىي يىغىننىڭ قارارىمىز بەرپىر مېنى
تاراڭلاردىن چىقىرىۋېتەلمەيسىلەر.

— مەن تېخى بارلىق ياش ئۇچقۇنلارنىڭ ئومۇمىي يىغىنىغا قاتنىشىش خام خىيالىنى قىلىۋاتامسەن؟ — دېدى مۇنەرىدىن خوجا، — بىزنىڭ قارارىمىز ئومۇمىي يىغىننىڭ قارارى بولالايدۇ. چۈنكى ياش ئۇچقۇنلار مۇشۇنداق جىددىي مەسىلىلەرنى ئۆز ئالدىمىزغا بىر تەرەپ قىلىش ئۈچۈن لۇتپۇللا مۇتەللىپنى تەشكىلاتىمىزنىڭ رەئىسى، ھېلى مۇئاۋىن رەئىس قىلىپ سايلىغان. مەن بۇنى ئۇلتۇپ قالدۇكمۇ؟

— نېمىشقا ئۇنتۇپ قالغۇدەكمەن؟ — تاكالاشتى ھېكم نۇر، — سىلەرنى ئۇلارلا ئەمەس، مەنمۇ قولۇمنى ئېگىز كۆتۈرۈپ سايلىغان، ئەمدى سىلەرگە ئىشەنگەن مۇشۇنداق بىر كىشىگە سۆزلەشكۈم رۇخسەت بەرمەيۋاتقىنىڭلارغا قاراپ، سىلەرنىڭ رەئىس، مۇئاۋىن رەئىس ئىكەنلىكىڭلارنى بىر يەرلەشتۈرۈپ قىلماي قويماچۇ؟

— بۇ ئۆزۈڭنىڭ ئىشى، — دېدى مۇنەرىدىن خوجا، — سەندەك بىر كىشىنىڭ ئېتىراپ قىلىش - قىلماسلىقىڭنىڭ بىزگە ئەمدى قىلچە ئەھمىيىتى يوق!

— سىلەرنىڭ گېپىڭلار مۇشۇلا بولىدىغان بولسا، — دېدى ھېكم نۇر ئۈستەلنى مۇشتلاپ تۇرۇپ، — مەنمۇ ئىلگىرى ئېيتقاندا ئايرىم مەخپىي تەشكىلات قۇرىمەن، سىلەر قىلالىغان ئىشنى مەنمۇ قىلالايمەن.

سېيت ئابباس، لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنەرىدىن خوجىلارنىڭ گەپ - سۆزلىرىدىن ھېكم نۇرنىڭ ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىغا سۆز قۇتۇپ كىرىۋالغان ئىشپىيىن ئىكەنلىكىنى بىلگەن بولسۇمۇ، لېكىن ئۇنىڭ ئەسلى ماھىيىتىنى چۈشەنمەيدىغانلىقى، ھېكم نۇرنىڭ يەنە بۈكەمگىچە ئىنقىلاب ئىشىغا قانداق زىيانلارنى سەپلىپ ياش ئۇچقۇنلار ئىچىدە ئۆزىگە نىسبەتەن گۇمان تۇغدۇرغانلىقىدىن خەۋىرى بولمىغانلىقتىن، خېلىدىن بېرى ھاڭ -

تاڭ بولۇپ ئولتۇرغانىدى. ئاخىر ئۇ ھېكم نۇرنىڭ سۆزلەپ بېقىشىنى ئورۇنلۇق بىلىپ، لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنەرىدىن خوجىلارغا ئۇنىڭ سۆزلىرىنى ئاڭلاپ كۆرۈشنى تەكلىپ قىلدى.

— قېنى ئېيتماقچى بولغان گېپىڭنى دەپ باق! — دېدى شائىر ھېكم نۇرغا، — بۇ بىزنىڭ ئارىمىزدا سۆز قىلىشنىڭ ئۈچۈن ئەڭ ئاخىرقى مۇھەت. لېكىن ئۆزۈڭنى ئاقلاشقا رۇخ سەت يوق. ھەقىقىي سەيداش بولۇش ھەققىدە قىلىدىغان تىر - ۋاڭ بولسا شۇنى ئېيت. خائىنلىق قىلماسلىق، ئىشسىزىمىزغا قەتئىي زىيان سالىماسلىق توغرىسىدا بېرىدىغان ۋەدەڭنى سۆزلە، مەن بۇلارنى بىرمۇ بىر يازمىمەن، ئاندىن مەن ئۆز پوچۇركاڭ بىلەن تولۇق كۆچۈرۈپ قولۇڭنى قىزىمىمەن! ئۇقتۇكمۇ؟

— مەن ئىشپىيىن ئەمەس، شۇڭا قىلىدىغان توۋام يوق، — دېدى مەككەر، — شۇنداقلا ئۆزۈمنى ئاقلايمۇ سۆز قىلمايمەن. چۈنكى، مەن ئىنقىلاب ئىشلىرىمىزغا پايدىلىق ئىشلار بولسا قىلىدىكى، زىيانلىق ھەرىكەتتە بولمىدىم.

— قېنى گەپنى ئۇزاتماي دەيدىغىنىڭنى دەپ باق! — بۇ گەپكە قارىغاندا مانا مۇشۇنداق قىلىشتىن باشقا يول قالماي تۇرۇپتۇ. — دېدى خائىن ئۈستەلدە تۇرغان پىچاقنى قولغا ئېلىپ، — مېنىڭدىن يەنە ئايرىم قەسەم تەلەپ قىلماڭلار، پىچاق بىلەن يارمىقىمنى كېسىپ، قېنىم بىلەن ئۆز قەسمىمنى يېزىپ چىقىمەن.

ھېكم نۇر راستتىن قولىنى كېسىدىغاندەك جىددىي ئەلپاز بىلەن سول قول ئالغىنىنى ئۈستەلگە قويۇپ، پىچاقنى ئۇنىڭ ئۈستىگە توغرىلاپ تەكەلدى. سېيت ئابباس ئېتىلىپ كېلىپ ئۇنىڭدىن پىچاقنى تارتىۋالدى. ئىشپىيىننىڭ بۇ ھەرىكىتىنى لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنەرىدىن خوجىلارغىمۇ راستتىن قىلىنماقچى

بولغان ئىشتەك، ھەقىقىي قەسەمدەك تۇيۇلۇپ كەتتى. بۇ چاغدا ھېكم نۇرنىڭ ئەسلىدىكى قارامتۇل رەڭگى باشقىدىن تۇتۇلۇپ، تېخىمۇ قارىداپ كېتىۋاتقانداك ئىدى. بۇ ھەرىكەتلەر مەككە-ئىككە ئەڭ ئاخىرقى قېتىم ئۆزىنى ئاقلاپ كېتەلىشى ئۈچۈن يېتەرلىك ئىدى. مۇنىرىدىن خوجا ئۆي ئىچىدىكى جىددىيەتلىك نى سىرتتىن يوشۇرۇپ قېلىش ئۈچۈن ئۆيىنىڭ ئوچۇق تۇرغان ئىشىكىنى يېپىپ قويغاندىن كېيىن، ھېكم نۇرنى دولسىدىن يېپىپ ئولتۇرۇشقا ئۈندىدى. ئىشپىيون قېيىدىغانداك قىلىپ، رەڭگىنى ئاچماي ئاران - ئاران ئولتۇردى. ياتاق ئىچى جىددىيچىلىك ھاۋاسى بىلەن قاپلىنىپ بىردەم سۈزلۈك جىمجىتلىققا چۆكتى. ھېكم نۇر كۆرۈنۈشتە تېخىچىلا قېيىداۋاتقانداك، رەڭگى گىرۋىسىنى ئاچماي ئولتۇرسىمۇ، كۆڭلىدە قۇۋلۇق - شۇملۇق بىلەن ئويىنلانغان بۇ ئالداش ۋە ھەيۋە قىلىش ئويۇنى بىلەن سەپداشلارنى ئىشەندۈرۈپ كېتەلىگەنلىكىدىن ئىنتايىن خۇشال ئىدى.

— سىلەرتېخى ئابىيام مەن ئۇقىمىغان گەپلەرنى قىلدىڭلار، — دېدى ئۇ ئوتتۇرىدىكى جىمجىتلىقنى بۇزۇپ، — ساقچى ئىدارىسىدىن ئاخشام ئادەملەر كېلىپ، گېزىتخانىدىكى ياتاق، نابور سېخلىرىنى ئاخشۇرغانلىقىنى ئېيتىڭلار، ئەگەر ئىشپىيون بولسام بۇ ئىشلارنى ھەممىدىن ئىلگىرى مەن بىلىشىم كېرەك ئىدىغۇ؟ ئارىمىزدىكىلەردىن بىرى تەشكىلاتىمىزدا قورال - ياراغ بار بولغانلىقى، مەتبەئە بۇيۇملىرىنىڭ بېسىلىپ چىققانلىقى توغرىدا سىدا ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىگە ئالدىنئالا مەلۇم قىلىمىغان بولسا، قوراللىق ساقچىلارنىڭ گېزىتخانىغا كېلىپ يۈرۈشى مۇمكىن ئىدى؟ بۇنىڭغا قارىغاندا ئارىمىزدا چوقۇم ئىشپىيون بار. سىلەر شۇ ھەقىقىي ئىشپىيوننىڭ ئۆزىنى تاپالماي ئۇزاقتىن بېرى ماڭا گۇمان بىلەن قاراپ كەلدىڭلار. ھېلىمۇ مېنىڭ قور-

سىقىم كەڭ، مۇنداق قىلىشىڭلارغا خاپا بولماي كەلدىم. — سەنمۇ ئىشپىيوندىن گۇمانلىنىدىكەنەن، — دېدى مۇنىرىدىن خوجا، — بىزمۇ تەشكىلاتىمىز ئىچىگە يوشۇرۇنۇۋالغان ئىشپىيون باردەپ كېلىۋاتىمىز. قېنى ئەمدى ئۇنى بىرلىكتە تېپىپ، كۆپچىلىك ئالدىدا بىرلىكتە پاش قىلايلى. سېنىڭچە مۇنداق كىشى كىم بولۇشى مۇمكىن؟ گۇمانىڭنى ئېيتىپ باق! — ماڭا ئېيتىشقا توغرا كەلسە، گۇمانىمنى ئېيتىمىداي مەن، — جاۋاب بەردى ھېكم نۇر ھاياجان ئىچىدە ئېچىلىپ، — يايىراپ، — ئېنىق پاكىتى بىلەن ئېيتىمەن. مۇنداق كىشىلەر بىزنىڭ ئارىمىزدا بىر ئەمەس بەلكى بىرنەچچە! بىلال ئەزىزى ساقچى ئورگىنىدىن ئايلىق مائاش ئېلىپ، ئوفىتېرلىك كىيىمىنى كىيىپ، ساقچى تاپانچىسىنى ئېسىپ، ئەمەلدارلىق ۋۇجۇڭى دەپنىنى باغلاپ بىكار يۈرىدۇ دەمىلەر؟ سىلەر ئۇنىڭغا پەيغەمبەرگە ئىشەنگەندەك ئىشىنىۋاتىسىلەر. ئاندىن قالسا، گۇجەنخۇا-چۇ؟ خەنزۇ مەنەسپدارلار ئىچىدە، ئۇنىڭ دوست - يارەنلىرى ئاز ئەمەس. ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىمۇ، 5 - ئاتلىقلار بىرلىك-نىڭ ئوفىتېرلىرى ئىچىدىمۇ ئۇنىڭ ئالاقە قىلىپ يۈرگەن كىشىلىرى بار. بۇلار بىزنىڭ ئارىمىزغا كىرىۋالغان ئىشپىيونلار بولماي، باشقا يەنە كىم بولاتتى؟ بۇلارنى يوشۇرۇن ئەمەس، ئاشكارا ئىشپىيون دېسەكمۇ خاتا بولمايدۇ.

لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنىرىدىن خوجا، سېپىت ئابباسلار ھېكم نۇرنىڭ سۆزىگە بىردەك پاراقلاپ كۆلۈۋەتتى. بۇ ئۇنىڭ ئېيتقانلىرىنى ئىنكار قىلىش كۈلكىسى، مازاقلاش كۈلكىسى ئىدى. مەككە بۇ سۆز بىلەن ئۆزى مۇستىدىكى چوڭقۇر گۇماننى بىلال ئەزىزى، گۇجەنخۇاغا ئوخشاش ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ ئاكتىپ ئەزالىرىغا بىر يولى ئاغدۇرۇۋەتمەكچى ئىدى. سەپداشلار بولسا ئۇنىڭ سۆزلىرىگە بىرئازمۇ ئىشەنمىدى. لېكىن ئۇلار

مەككەرنىڭ بۇ كىشىلەرنى بوختان بىلەن قارىلاشتىكى سۈيىقەس-
تىنىڭ تېگى - تەكتىنى بىلەلمىدى.

— ھەقىقىي ئىشپىيونلارنىڭ كىملىرى ئىكەنلىكىنى ئېيتىپ
بەرسەم ئۇلاردىن نەپەرەتلىنمەكتە يوق، سىلەر تېخى مېنى ما-
زاقلاپ كۈلۈۋاتىسىلەر. — دېدى ھېكم نۇر ئېتىراز بىلدۈرگەن
بولۇپ، — بىر كۈنى بولمىسا بىر كۈنى مېنىڭ گېپىمىنىڭ
راست بولۇپ چىققانلىقىنى بىلىسىلەر، — شۇندىن كېيىن ئۇ
بىر ئاز توختىۋېلىپ، بىر نەرسىنى يادىغا ئالغاندەك بولۇپ سۆ-
زىنى داۋام قىلدۇردى، — سىلەر مېنىڭ بايلىق ئىكەنلىكىمنى
بىلمەڭلەرمۇ، لېكىن ئابدۇللا داۋۇتبولار بىلەن خېلى يېقىن تۇغ-
قانلاردىن ئىكەنلىكىمىزنى تېخى بىلمەيسىلەر. ئەھۋال شۇنداق
تۇرۇقلۇق، بايدىن ئەۋەتىلگەن قوراللارنى ساقچى ئورگىنىغا ئېي-
تىپ بېرىپ، ئابدۇللا داۋۇتبولارنى خەتەر كۈنگە سېلىپ قويارمەن.
مۇ؟ مۇنداق قىلىش پەقەت مۇمكىن ئەمەس، يېقىن تۇغقانلىقىمغا
خىيانەت قىلىشنى سىلەردىن ئاۋۋال ئاتا - ئانىمۇ، قورۇم -
قىرىنداشلىرىمۇ، بەلكى خۇدامۇ ھەرگىز راۋا كۆرمەيدۇ.

— بولدى ئەمدى، مۇنداق گەپلەرنى قىلماي قوي، —
دېدى لۇتپۇللا مۇتەللىپ، — ئۆزۈڭنى ئاقلايمەن دەپ ئەڭ ئىشەنچ-
لىك، ئەڭ ئاكتىپ دوستلىرىمىزنى قارىلىغۇچى بولما! سېنىڭ
گەپلىرىڭگە ئىشەنگىنىمىز بىلەن مۇندىن كېيىنكى ئەھلىيەتلىرىمىز
مۇشۇ بىزنى ئىشەندۈرەلسە بولىدۇ.

— كېيىنلار يەنىلا شۇ بولىدىغان بولسا، — دېدى
مەككە قىمىرلاپ تۇرۇپ يالغان ھىجىيىش بىلەن، — «ئۇچقۇنلار
مارشى» قەلەمدا بولغان بولسا ئورنۇمدىن قوپۇپ ئۇنى باشتىن -
ئاياغ تولۇق ئوقۇپ، ياش ئۇچقۇنلۇق قەسىمىنى يەنە بىر
قېتىم بېرىۋەتكىنىم ياخشى ئىدى. تۇنۇگۈن باغدا قازان بېشىدىن
كى ئىشلار بىلەن بولۇپ، تەسىس مەجلىسىنىڭ ئۈستىدە تۇرال

جاي تەشكىلات ئىزدەتمەس بىلەن قەسەم شېئىرىنى يازالمىاي
قالغانىدىم.

لۇتپۇللا مۇتەللىپ، سېنىت ئابباسلار مەككەرنىڭ بۇ گەپ-
نى قىلىشتىكى يوشۇرۇن مۇددىئاسىنى چۈشەنمەي، بەلكى بۇنى
بىر خىل قىزىقچىلىق بىلىپ، پاراقلاپ كۈلۈپ تاشلىدى، ھەتتا
كەم كۈلگە مۇنەرىدىن خوجىمۇ ئۇلارغا قوشۇلۇپ كۈلۈۋەتتى.
ھېكم نۇر ئورنىدىن تۇرۇپ، بۇ ئىككى پارچە ھۇججەتنى ئې-
لىۋېلىش شۇم مۇددىئاسى بىلەن ئۈستىلىنىڭ تارتىمىغا قارىدى،
دېرىزە تەكچىسى ئالدىغا بېرىپ، ئۇنىڭ ئۈستىگە قىزىۋالغان
قەغەزلىرىنى بىر مۇ بىر ۋاراقلاپ كۆزدىن كەچۈردى، لۇتپۇللا
مۇتەللىپ شۇ چاغدا كارىۋات كىگىزىنىڭ قېتىدىن نىزافىدە بى-
لەن قەسەم شېئىرىنىڭ مەتبەئەدە بېسىلىپ چىققان نۇسخىلىرىد-
ىكىنىڭ ھەرقايسىسىدىن بىرىدىن ئايرىم ئېلىپ، ھېكم نۇرغا بېرىد-
ۇپ ئېيتىپ كەسكىن ئاھاڭدا:

— چىن يۈرەكتىن چىققان قەسەم بىر قېتىملا بېرىلىدۇ،
گەپ ئەمدى ئۇلارغا ئەھەل قىلىشتا! سەن بۇلارنى ئېلىۋال،
يېزاقىماي يېنىڭدا چىڭ ساقلا، — دېدى.

بۇنىڭ بىلەن ئىشپىيون بىرىنچى ئولجىنى قولغا چۈشۈرگەن
بولدى. ئەمدى ئۇ ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ تاپشۇرۇقىغا
ئاساسەن يەنە بىر ئولجىغا ئىگە بولۇشى، قورال - ياراغلار
ساقلىنىۋاتقان ئورۇننى بىلمىۋېلىشى كېرەك ئىدى. بىراق، ئۇ
لۇتپۇللا مۇتەللىپ ياكى مۇنەرىدىن خوجىدىن بۇ ھەقتە توپتوغرا
سوئال سوراشقا پېتىنالىماي دەيۈسلۈك ئىچىدە جىم بولۇپ قالدى.
شۇ چاغدا مۇنەرىدىن خوجا كارىۋات ئاستىدىن قېمىنىدۇر بىر
نەرسىنى ئالماقچى بولۇپ قىزىل ئۇزاتقان ئىدى، بەختكە قارشى
ئۇنىڭ قولىغا ئىزدەنگەن نەرسە ئەمەس، بىر خالتا تاماكا ئى-
لىشىپ، ئۈستىل ئۈستىگە چىقىپ قالدى. بۇنى كۆرۈپ ھېكم

نۇرنىڭ گۈل قەلەملىرى ئېچىلىپ كەتتى.

— موخوركا بار دېسەڭ بولماسىدى، — دېدى ئۇل. مۇتەللىمىگە زورمۇ زور ھەجىمىش بىلەن، — يېنىمدا تاماكا يوق، ئەجەبمۇ چەككۈم كېلىپ كەتكەنىدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە، بۇنى غۇلجا موخوركىسى دېسەڭچۇ؟ بۇگۈنكى كۈندە غۇلجىنىڭ ھەممە ئېمىسى كىشىنى قىزىقتۇرىدىغان بولۇپ كەتتى.

— ھەئە، غۇلجا موخوركىسى، — يۈزەلىك بىلەن جاۋاب بەردى لۇتپۇللا مۇتەللىپ، — يېقىندا ھېلىقى شىپۇردوستۇم ھېمىت ئۇرۇمچىدىن ئەكىسلىپ قالدۇرۇپ كەتكەن.

— بەللى، بەللى! ناھايىتى ياخشى! — ئىشپىيىن ئاۋۋال خوتەن قەغىزىگە موخوركا سېلىپ، ئۇنى بارماق چوڭلۇقىدا ئورنىدى، ئاندىن تەۋەررۈك ئورنىدا ساقلاپ قويدىغانلىقىنى ئېيتىپ خالىتىدىن يەنە بىر ئوچۇم موخوركا ئېلىۋالدى. ھېكم نۇر ماڭماقچى بولۇپ، ئىشك ئالدىغا بارغان چاغدا مۇنەرىدىن خوجا توختىتىپ ۋە ئۇنىڭ دولىسىغا ئۇرۇپ تۇرۇپ:

— ئابىيماقنى گەپلىرىمىزنى كۆڭلۈڭگە ئالما، — دېدى، — سىرداش كىشىلەر ئۆلۈمنى ئۇنتۇپ كۈرەش قىلىشنى بىلىشى كېرەك. ھەتتا ۋاقتى كەلگەندە ئەنە شۇنداق قىپال — يىرىك گەپلەر بىلەن قىلىنىپ تۇرۇلىدىغان ئۆزئارا چاقچاقنىمۇ توغرا چۈشىنىشى لازىم. بۇ بىزدە پات — پات بولۇپ تۇرىدىغان نورمال ئەھۋال.

— مەن بۇنى بىلىمەن، — دېدى ھېكم نۇر تېز ئىند كاس قايتۇرۇپ، — سىلەر ئۆتكەندە خۇددى ماڭا مۇشۇنداق گەپلەر بىلەن قاتتىق تەككەن ئەمەسمۇ؟ مەن بۇنىڭغا خېلى قۇندۇك.

— سەيداشلارنىڭ كۆڭلى مۇشۇنداق كەڭ بولۇشى لازىم، — دېدى لۇتپۇللا مۇتەللىپ مۇنەرىدىن خوجىنىڭ سۆزىگە قوشۇمچە

قىلىپ، — شۇ چاغدا ئۇلار بىر — بىرىگە كېڭ ساقلىمىغان ھالدا ئۆم — ئىتتىپاقلىق بىلەن كۈرەش ئېلىپ بارالايدۇ.

ئىشپىيىن ئېچىلىپ يايىپ ئۆيىدىن چىقتى. ئۇ بۇ يەردىن كۈتكەندەك نەرسىلەرنى، گۈمىنىڭ ساقچى ئورگىنىنى ئۇچۇن كېرەك بولغان ئىككى پارچە ۋەرەقە بىلەن غۇلجا موخوركىسىنى مۇھىم پاكىت سۈپىتىدە قولغا كەلتۈردى. بۇ نەرسىلەر ياش ئۇچقۇنلارغا دۇچ كېلىشى مۇمكىن بولغان خەۋپ — خەتەرنىڭ مۇساپىسىنى قىسقارتىپ، ئەكسىچە ھېكم نۇرغا ساقچى ئورگىنىدىكى خوجا يىنىلىرىدىن ئالدىغان دەشنىمىنى تۈگىتىپ بېرەتتى.

ئىشپىيىن لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ ياتقىدىن كەتكەندىن كېيىن ئۈچ سەيداش ئۆزئارا پاراڭغا چۈشتى.

— كېيىنكىلارغا قارىغاندا، — دېدى سېيىت ئابباس، — ھېكم نۇرنىڭ ئىشپىيىن ياكى ئەمەسلىكى توغرىسىدا تولۇق بىر ھۆكۈمگە كېلەلمىگەندەك تۈرىلەر. ھەر ھالدا ئۇنىڭدىن ئېھتىيات قىلىش ئىشىنىپ كەتكەنگە قارىغاندا ياخشىراق بولۇدۇ. ئۇنىڭ بىلەن ئاقسۇ ۋىلايەتلىك ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىدا ئىشلەپ، دەسلەپ تونۇشقان چېغىمىدىلا، مەندە ئۇنىڭغا نىسبەتەن گۇمان پەيدا بولغانىدى. ئۇنىڭ ھەرىكەتلىرىنىڭ سىرلىق ئىكەنلىكىنى بايقىغانىدىم.

— توغرا ئېيتىڭىز، — دېدى مۇنەرىدىن خوجا، — بىز ھېلىمۇ ھېكم نۇرغا ئىشىنىپ كەتكەنىمىز يوق. ئىنقىلابىي پائالىيەتلىرىمىزنى ئۇنىڭدىن يوشۇرۇن ئېلىپ بېرىشقا تىرىشىمىز. لۇتپۇللا مۇتەللىپ ئۈستەلنى تازىلاپ ئۇنىڭ ئۈستىگە ئاشتا ئۇچۇن نان، ئازراقچە ئاۋات، ئۈچ دانە چىنىشە ئەكىلىپ قويدى.

— ھېكم نۇرغا نىسبەتەن ھازىرچە بىز، — دېدى مۇنەرىدىن خوجا سېيىت ئابباسقا چۈشەندۈرۈپ، — ھەم ئىشەنمەيمەن.

لىك، ھەم ئۇنى تەشكىلاتتىن ئۈزۈل - كېسىل قوغلاپ چىقار-
ماسلىق پۈتتىرىشنى تۇتماقچىمىز.

— ھېكم ئۇر مەسلىسى سىزلىرىگىلا ئەمەس، بىزگىمۇ
ئوبدان ساۋاق، — دېدى سېيت ئابباس گەپلىرىگە خۇلاسى
قىلىپ، — بۇنىڭدىن مەن ئۇچتۇرپاندىكى مۇرەككەپ ۋە جاپا-
لىق جايدا ئۆز كۈرىشىمنى بۇرۇنقىدىنمۇ سەكەكرەك ئېلىپ
بېرىشنىڭ زۆرۈرلۈكىنى يەنە بىر قېتىم چۈشەنگەن بولىدۇم.
— ۋەرەقلىرىنى ھايالىز تارقىتىۋېتىشقا توغرا كېلەتتى،
ئۇلارنىڭ بىرقىسمى ھېلىمۇ شۇ يەردە، — شائىرنىڭ ياتىقىدا
تۇرماقتا. لۇتپۇللا مۇتەللىپ قولىغا قەلەم ئېلىپ، ئۆزىدىكى تە-
زىملىك بويىچە خۇددى تېرى باغىقىغا ئوخشاش، ھەربىر ۋەرە-
قىغا سەپداشلارنىڭ ئېتىنى ئايرىم - ئايرىم يازدى. ئاخىرىچە،
ياتاققا ئوسمان مۇھەممەت كىرىپ كەلدى. بۇ چاغدا سېيت
ئابباس تەسىس مەجلىسىنىڭ ئۆتۈشىدىن ئۇچتۇرپاندىكى سەپ-
داشلارغا بالدۇرراق خەۋەر يەتكۈزۈپ، ئۇلارنى يېڭى كۈرەشكە
سەپەرۋەر قىلىش ئۈچۈن، ئاقسۇدىن كېتىشكە ئالدىراپ تۇراتتى.
ئۇ يەنە بۇ ئىككى خىل ۋەرەقنىڭ ھەربىرىدىن ئۇچتۇرپاندىكى
40 نەپەر سەپداشقا ئاتاپ، قىرىقتىن جەمئىي 80 ئۇسۇخا ئە-
كىتىشى كېرەك ئىدى. بىراق شائىرنىڭ ياتىقىدا بۇنىڭغا يەت-
كۈدەك زاپاس ۋەرەقە يوق ئىدى. ئوسمان مۇھەممەت شۇ مەھەل
قىزغىلىپ، تاجاخۇن ئاكىنىڭ بېغىدىن بىردەمدەلا ئۇچتۇرپانغا
ئېھتىياجلىق ۋەرەقىلىرىنى ئەكەلدى. ئاندىن يەنە تېگى -
تەكتى ئۇچتۇرپانلىق بولغان بۇ سەپداش ئارقۇق ئابباس، ئاب-
دۇللا ياقۇپ، ئىبراھىم دۆمەن ۋە باشقا ئۆزىگە تونۇش ياش
جەڭگىۋارلارغا خەت يېزىپ، مۇشۇ پۇرسەت بىلەن ئۇلارنى كې-
رەشتە قەتئىي بولۇشقا، ھوشيارلىق بىلەن پائالىيەت ئېلىپ بې-
رىشقا، دۈشمەن بىلەن بولغان ئېلىشىشتىن ئەسلا چېكىنمەسلىككە

دەۋەت قىلدى. سېيت ئابباس ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ نىزامنامە-
سى بىلەن قەسەم شېئىرلىرىنى ۋە ئوسمان مۇھەممەتنىڭ خېتى-
نى ئېلىپ، ئايرىلىشقا كۆزى قىيىمغان ھالدا ئاقسۇلۇق سەپ-
داشلىرى بىلەن كۆز يېشى قىلىپ خەيرلىشىپ، ياتاق-تىن
چىقتى. شائىرنىڭ ياتىقى ساقچى ئورگىنىنىڭ دىققەت مەركىزى-
گە ئايلىنىپ بولغان ھازىرقى چاغدا سىرتىنى پايلاقچىلاردىن
خالىي دەپ ئېيتقىلى بولمايتتى. شۇنىڭ ئۈچۈن ھەممەيلى بىلەن
ئۆزىنى چىقماي، ئېھتىيات نۇقتىسىدىن پەقەت لۇتپۇللا مۇتەل-
لىپنىڭ يالغۇز ئۆزىلا ئۆزىنى چىقتى. ئۇچتۇرپانلىق سەپداش
ئالدىن قىلىشقان مەسلىھەتكە ئاساسەن، ئۆز يۇرتىغا ئاقسۇ يېڭى-
شەھەردىن ئەمەس، كۈنئەھەر ئارقىلىق مېڭىشى كېرەك ئىدى.
بۇنداق قىلىش يېڭىشەھەر بازىرىدىكى پايلاقچىلارنىڭ دىققەت-
نەزەرىدىن ساقلىنىپ قېلىشقا ياردەم بېرەتتى. ئۇنىڭ ئۈستىگە
بىلال ئەزىزى ئۇنىڭغا تەسۋىنسىز كېتىش ئۈچۈن كۈنئەھەردە
يول خېتى تەييارلاپ قويمىماقچىدى. سېيت ئابباس مەپە
ياللاپ، كۈنئەھەرگە راۋان بولدى. شائىر ئۇنى باشلىغۇچى
كۆۋرۈكىدىن ئۆتۈپ بىرلەشكەن غەمخورلۇق بىلەن كۆزۈنى تىپ-
تۇردى. شۇندىن كېيىن ئوسمان مۇھەممەت ۋەرەقىلىرىنى يېڭى-
شەھەردىكى سەپداشلىرىغا تېزىرەك تارقىتىۋېتىش مەقسىتىدە ئۇلار-
دىن بىر قىسىمىنى ئېلىپ، ياش ئۇچقۇنلارنىڭ خىزمەت
ئورۇنلىرى بىلەن ئۆيلىرىنى ئىشغاللاپ ئېھتىيات بىلەن ياتاق-
تىن چىقتى. ئارقىدىن مۇنەرىدىن خوجىمۇ خۇددى سېيت ئابباسقا
ئوخشاش مەپە ياللاپ كۈنئەھەرگە ماڭدى، ئۇ، بۇ ۋەرەقىلىرىنىڭ
يەنە بىر قىسمىنى كۈنئەھەردىكى ياش ئۇچقۇنلارغا تارقىتىشى
كېرەك ئىدى. ئەمدى بايغا ئابدۇللا داۋۇتوپلارغا ئەۋەتىلىدىغان
ۋەرەقىلەرلا ئىشەنچلىك شېئىرلارنىڭ كېلىپ قېلىشىنى كۈتۈپ،
تاجاخۇن ئاكىنىڭ بېغىدىكى ئۆڭكۈردە ۋاقىتنىچە ساقلىنىپ قالدى.
لۇتپۇللا مۇتەللىپ، بۇ ئىشلار ئەنە شۇنداق رەت - رېتى

بىلەن تەرتىپلىك ئورۇندىلىپ بولغاندىن كېيىنلا خاتىرجەم بولۇپ، گېزىتخانىدىكى خىزمەتدە ھازىر بولۇش ئۈچۈن ئىشخانىسى تەرەپكە كەتتى.

دۈشمەن بىلەن دەلىل دەل ئېلىشىش

سېپىت ئابباس ئۇچتۇرپانغا قايتىپ بېرىشى بىلەن بۇ ناھىيەدە گومىنداڭغا قارشى كۈرەش يەنە بىر بالداق ئۆرلەپ مۇستەبىتلەرنىڭ زۇلۇم، زەھىپىلىكلىرىنى پاش قىلىش ھەرىكىتى يەنىمۇ كەسكىن تۇرس ئالدىغا ئىشلىتىش ئېنىق ئىدى. بايىدىمۇ ساقچى ئورگانلىرىنىڭ پايلاقچىلىقىنى كۈچەيتكەنلىكىگە قارىماي كۈرەشنىڭ ئىپتىدائىي ئۇسۇللار بىلەن توختىماي ئېلىپ بېرىلىۋاتقانلىقى توغرىسىدا يېڭى خەۋەرلەر كەلدى. مۇشۇ مۇناسىۋەت بىلەن بۈگۈن ئاخشام مۇنەرىدىن خىراجە، ئابدۇكېرىم ئارىپوف، ئوسمان مۇھەممەت، تەۋەككۈل ئۇلۇغۇپلار لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ ياتىقىغا كېلىپ توپلاندى. ئۇلار ھەرقاچان ئىستىدەك ئۇستەل چۆرىسىدە يانەمۇ يان ئولتۇرۇپ، ئۆز ئىشلىرىغا ئاساسەن، ھازىرقى ۋەزىيەت ئۈستىدە ئەتراپلىق تەھلىل ۋە مۇزاكىرىلەر ئېلىپ باردى، ئاقسۇدىكى كۈرەشنى باي، ئۇچتۇرپانلاردىكى كۈرەشلەرگە ماسلاشتۇرۇش ئۈچۈن ئابدۇللا داۋۇتوف، ئارتۇق ئابباس، سېپىت ئابباس، ئابدۇللا ياقۇپ، ئىبراھىم مۇمىنلەر بىلەن بولغان ئالاقىنى قانداق كۈچەيتىش مەسىلىسى ئۈستىدە ۋە ئاقسۇ كوچىلىرىغا يېڭىدىن خەلقنى قوزغىلىشقا دەۋەت قىلىۋاتقان ۋەزىيەتلەر چاچىلاشنىڭ نۆۋەتلىكى پىلانىنى تۈزۈپ

چىقىش ئۈستىدە ياش قاتۇرۇپ مەسلىھەتلىشىشكە كىرىشتى. ياش ئۇچقۇنلارغا ئەمدى بۇ كۈرەشنى ئاقسۇ يېڭىشەھەردىلا ئەمەس، بەلكى كۈنئەھەردىمۇ تەڭلا باشلىۋېتىش زۆرۈر بولۇپ قۇراتتى، لۇتپۇللا مۇتەللىپ ئالدىغا ئىككى ۋاراق قەغەز قويۇپ، ئۇلارنىڭ بىرىگە يېڭىشەھەردىكى كىچا - مەھەللىلەرنىڭ، يەنە بىرىگە كۈنئەھەردىكى مەھەللىلەر ۋە كۈچلەرنىڭ سىخىمىنى سىزىپ، ئۈستىگە بۇ جايلارنىڭ ناملىرىنى يازدى، جۈملىدىن، ئادەملەر كۆپرەك توپلىنىدىغان دوقۇشلارنى، مەكتەپ ئىچى، مەمۇرىي ئىدارىلەرنىڭ دەرۋازىلىرىنى تەشۋىقات ۋە مەركىزىي چاپلىنىدىغان ئورۇنلاردىن قىلىپ تاللىدى. ئاندىن سەپداشلار بىرلىكتە باش قوشۇپ، بۇ قېتىم گومىنداڭ ئاپپاراتلىرىنىڭ رەزىل قىلىشىلىرىدىن نېمىسلىرىنى پاش قىلىش ئۈستىدە مەسلىھەتلىشتى.

ئىشەك ئۇشتۇرتۇن چېكىلىپ، ياتاققا ئابدۇللا روزى كىرىپ كەلدى، ئارقىدىنلا گومىنداڭمۇ كىردى، بۇلار سالام بېرىپ كۆرۈشۈپ بولغۇچە يەنە يۈسۈپجان نىيازىمۇ پەيدا بولدى. بۇ ئۈچ سەپداش ئۇچتۇرپانلار ئىتتىپاقىنىڭ رەئىسى ۋە مۇئاۋىن رەئىسىگە ئوخشاش مەنىدىكى بىر خىل خەۋەرنى ئەكەلگەنىدى. ئۇلار، تاشقىرىقى بازار تەرەپتىكى شەھەر دەرۋازىسىغا نامەلۇم بىر كىشىنىڭ كالىسى ئېسىپ قويۇلغانلىقىنى، كالىسىنىڭ ئاستىغا گومىنداڭ 5 - ئاتلىقلار بولدى بىلەن ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى تەرىپىدىن بۇ كىشىنىڭ مىللىي ئارمىيە كوماندىرى ئىكەنلىكىنى ئۇقتۇرۇپ، ئۇيغۇر، خەنزۇ تىللىرىدا يوغان ئىككى پارچە ئېلان چاپلانغانلىقىنى مەلۇم قىلدى. ياتاققا تىزىلغان ياش ئۇچقۇنلارنىڭ ھەممىسى بىردەك لاسىدە بولۇپ قالدى. لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنەرىدىن خوجا، ئوسمان مۇھەممەتلەر دەرھال ياتاقىدىن چىقىپ ئۇ

كالىنى كۆرۈپ كېلىشكە ماڭدى. ئۇلار كالىنى كۆردى، ئۇنىڭ ئاستىغا چوڭ قىلىپ يېزىپ چاپلانغان ئېلاننىمۇ ئوقۇدى. ئېلانغا: «ئىلىلىق تاغ بۇلاڭچىلىرى ياش ئېگىپ تەسلىم بولۇپ، ئۇلاردىن زور كۆپچىلىكى جۇڭخۇا مىنگو ئەسكەرلىرىگە قورال - ياراغلىرىنى تاپشۇرۇپ بېرىدى. تاغدىن ھالقىپ قىيىر، مۇز داۋانلاردىن ئۆتمەكچى بولغانلىرى بىزنىڭ باتۇر ئەسكەرلىرىمىز تەرىپىدىن پاك - پاكىز قىرىپ تاشلاندى، ئوغرىلارنىڭ ئەڭ چوڭ كاتتىبېشى مۇھاسىرىدە قالغانىدى. ئەسەر چۈشۈشتىن قورقۇپ، ئاخىر ئۆزىنى ئۆلتۈرۈۋالدى. پۇقرالارغا ئىبرەت بولۇن ئۈچۈن ئۇنىڭ كالىسىنى كېسىپ كېلىپ، يۇرت ئالدىدا سازايى قىلدۇق. بۇ مۇناسىۋەت بىلەن پۇقرالارغا تىنىچ، ياۋاش بولۇشنى يەنە بىر قېتىم تەۋسىيە قىلىمىز»، دېيىلگەنىدى. ئۇلار ئىچىدە ئېلاننى يەنە بىر قېتىم ئوقۇدى. ئۇنىڭدا كالىسى سازايى قىلىنغان كىشىنىڭ ئىسمى ۋە باشقا نام - ئەمەللىرى ئېيتىلغانىدى. مانا بۇنىڭ ئۆزى گومىنداڭ تەشۋىقاتىنىڭ يالغانچىلىقىنى كۆرسىتىپ تۇراتتى. ئەمما نېمىلا بولمىسۇن بۇ كالا مۇستەبىتلەرگە قارشى قولىغا قورال ئېلىپ، ھايات - مادان جېڭىگە ئاتلانغان بىر ئەر يۈرەك كىشىنىڭ گۇناھىمىز كالىسى، مۇبارەك يۈز چېھرىمى ئىدى. بولمىسا گومىنداڭ ھېچقانداق ئىش بىلەن كارى يوق، تەپەس تەۋرىمەس بولۇۋېلىپ ياشاۋاتقان تىنىچ بىر قىرىك جاننى ئۆلتۈرۈپ، ئۇنىڭ ئۆلۈكىنى مۇنچىمۇلا خارلىمىغان بولاتتى. لۇتپۇللا مۇتەللىپ شۇ پىكىر بىلەن كالىغا ئاخىرقى قېتىم قارىدى. ئۇ، 45 - 50 ياشلار چامىسىدىكى ئوتتۇرا ياشلىق بىر ئىرىكشىنىڭ كالىسى ئىدى. مەرھۇمنىڭ ئويماق تەك كىچىك، يۇمىلاق كۆزلىرى چىڭ يۇمۇلۇپ، ئەسلىدىكىدىنمۇ كىچىكلەپ كەتكەندەك كۆرۈنەتتى. يۈزىدە ئازابلىنىشلاردىن

قالغان تەڭگە - تەڭگە قارا داغلار بار ئىدى. ئۇ ئۆلتۈرۈلگۈچىنىڭ قاتتىق قىيىنچىلىقىغا ئۇچرىغانلىقىدىن دېرەك بېرەتتى. كالىپۇكى قىلىنىپ، ئېچىلىپ قالغان ئاغزىدىن ئۇنىڭ چىشلەرنىڭ ئۇرۇپ سۇندۇرۇلغانلىقىنى، تىلىنىڭمۇ خېلى قاتتىق زەخمىلەندۈرۈلگەنلىكىنى ئوچۇق بايقىۋالغىلى بولاتتى. مەرھۇمىنىڭ يۈزى دېيەرلىك دەرىجىدە تاتىراڭغۇ بولۇپ، سەل - پەل سۈزۈنچاق كۆرۈنەتتى. پېشانىسى بىلەن ئېغىز ئۈستى بىلىنەر - بىلىنمەس تېشىغا تېپىپ تۇراتتى. ئۇنىڭ چېچى ئۆلتۈرۈلۈشتىن ئىلگىرى چۈشۈرۈلگەنلىكتىن بېشىغا ئاق كىرگەنلىكىنى بىلىشكە بولمايتتى. ئۆچكە ساقىلى شالاڭ ۋە ئۇزۇن بولۇپ، زەن قويۇپ قارىغان كىشى كالا كېسىلگەن ۋاقىتتا، ئۇنىڭ بىلەن بىللە ساقال ئۇچىنىڭمۇ كېسىلىپ كەتكەنلىكىنى بايقىۋالالايتتى. شائىر بۇلارغا قاراپ، ئاخىردا ئېنىق خۇلاسەگە كەلدى. ئۇ ئۆز چۈشەنچىسىنى ئەتراپتىكى كىشىلەرگە ئورتاقلاش تۇرۇش ئۈچۈن، بىتاقەتلىك بىلەن شۇ يەردىلا ئاشكارا سۆزلەپ: — گومىنداڭچىلارنىڭ بۇ ئېلاندىكى گەپلىرىنىڭ ھەممىسى يالغان، ئويدۇرما. باشتىن - ئاياغ ساختا گەپ! بۇ كىشى ئىلى تەرەپتىكى ئىنقىلابىنىڭ رەھبەرى ئەمەس، ئاددىي چارۋىچى ياكى بىچارە دېھقان، بىر بىگۇناھ يۇقرا. لېكىن ئۇ شائىلىق قۇربان، جەڭگىۋار كۈرەشچى! ھەرگىز ئېلاندىكى گەپلەردىن قايىمۇقۇپ قالماڭلار! — دەۋەتتى.

مۇنەرىدىن خوجا، ئوسمان مۇھەممەتلەرنىڭمۇ كالا ھەق قىدىكى قاراشلىرى لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭكىگە ئوخشاش ئىدى: ئۇلار كالا ئالدىدا خېلى ئۇزاق تۇردى، كالىنىڭ ئۆپچۈرىسى بىردەمدىلا ئاقسۇ يازىرىدىكى ئاھالىلەرنىڭ مىغىلىدىغان چوڭ توپى بىلەن تولۇپ، قىستا - قىستا بولۇپ كەتتى. ئۇلاردىن قورال ئاسقان ئەسكەر، ساقچىلار، قوللىرىغا كالتەك - تاياق

تۇتقان جىنجاڭ، جياڭخاڭلار ئىبرەت ئالدۇرۇش ئۈچۈن ئۆي -
ئۆيلەردىن، دۇكان، مەكتەپ ۋە مەسچىتلەردىن مەجبۇرىي
ھەيدەپ كەلگەنىدى. سۇر باسقان كىشىلەر كالىڭغا تېغرا
قاراشقا پېتىنالمىي، ھەدەپ ئۇنىڭ تېگىدىكى ئېلانغا قارايتتى.
ئەمما ئۇلارنىڭ زور كۆپچىلىكى ساۋاتسىز ئىدى. ئېلان توغرى-
سىدا بىر - بىرىدىن سوراشقان بولۇپ، ئۇزۇنلار كۆسۈرلشاتتى.
ئېلاننى ئوقۇپ بەرگۈچى چىقمايتتى، خەلق توپى ئىچىدە
ئوقۇتقۇچىلار، باشلانغۇچ مەكتەپلەرنىڭ خەت - ساۋاتلىق
ئوقۇغۇچىلىرى، ئورگانلاردا ئىشلىگۈچى بەزىبىر خىزمەتچىلەر
بار بولسىمۇ، ئەمما ئۇلاردىن ھېچبىرىنىڭ ئېلاننى ئوقۇپ
بەرگۈسى كەلمەيتتى.

خەلقنى گومىنداڭنىڭ يالغان - ياۋىداق تەشۋىقاتىغا
ئىشەنمەيدۇ، دېگىلى بولمايتتى. چۈنكى، ئۇلار ئىلى،
تارباغاتاي، ئالتاي تەرەپلەردە ئېلىپ بېرىلىۋاتقان قوراللىق
ئىنقىلابنىڭ كۈنسېرى قازىنىۋاتقان يېڭىدىن - يېڭى غەنىيەت-
لىرىدىن خەۋەرسىز ئىدى. گومىنداڭ مىللىي ئارمىيىنى كىچىكلى-
تىپ كۆرسىتىپ، ئۇنىڭ جەڭگىۋار ھەرىكەتلىرى توغرىسىدىكى
سانلىق خەۋەرلەرنىمۇ جان - جەھلى بىلەن قامال قىلىشقا
ئۇرۇناتتى. گومىنداڭنىڭ بۈگۈنكى يالغانلىرىنىڭ ئەتىلا ياش
بولۇپ قېلىشى بىلەن كارى يوق ئىدى، چۈنكى ساختىپەزلىك
بىلەن ئاخىرقى ئۆمرىنى ئۆتكۈزۈش ئۇلارنىڭ شۇ كۈنلەردىكى
بىردىنبىر كەسپى بولۇپ قالغانىدى. بۈگۈن گومىنداڭ
جىلارنىڭ بىر كالىنى سازايى قىلىشى، بۇ ئادەمنى ھەتتا ئۈچ
ۋىلايەت تەرەپتىكى ئىنقىلابنىڭ يېتەكچىسى، دەپ ئېيتىشقا
بېرىپ يېتىشى ئۇلاردىكى كازىيلىق ۋە ئۇچىغا چىققان ساختى-
پەزلىكنىڭ بىر مىالى ئىدى. لېكىن مۇنداق ساختىپەزلىكلەر
ئەھزالىدىن خەۋەرسىز خەلقنى ھەر ھالدا ئۇمىدىسىزلىك
ئازىگىلىغا تاشلاپ قويالايتتى. لۇتپۇللا مۇتەللىپ شۇلارنى كۆز

ئالدىدىن ئۆتكۈزدى، مۇنەرىدىن خوجا، ئوسمان مۇھەممەتلەرمۇ
ئەنە شۇ ئاچچىق، كۆڭۈلسىز ئوي - پىكىرلەر ئىچىدە بىئارام
بولدى. بۇ ساختىپەزلىكنى ھايالىسىز ياش قىلىپ باشلاش
زۆرۈر بولۇپ قالدى.

لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنەرىدىن خوجا، ئوسمان مۇھەممەتلەر
ئىلگىرى - ئاخىر تاشقىرىقى بازار دەرۋازىسى ئالدىدىن ياتاققا
قايتىپ كېلىپ، بۇ يەردە ئۆزلىرىنى كۈتۈپ تۇرغان ئابدۇكې-
رىم ئارىپوپ، ئابدۇللا روزى، گو جەنخۇا، يۈسۈپجان نىيازىلار
بىلەن بىرلىكتە ياش قوشۇپ، دۈشمەن تەشۋىقاتىدىكى ساختى-
پەزلىكنى ياش قىلىپ تاشلاپ مەسلىنى مۇزاكىرىلەشتى،
سەپداشلار ئۆلتۈرۈلگۈچىنىڭ قوراللىق ئىنقىلاب رەھبىرى
ئەھمەتلىككە ھۆكۈم قىلالىمۇ، ئەمما ئۇنىڭ ئېنىق نام -
ئەمىلى توغرىسىدا ھېچ نەرسە بىلمەيتتى، مەرھۇمنىڭ قىرغىز
ئىكەنلىكىنى قىياس قىلىشقانىدى، ئەمما ئۇ قايسى كىشى
ئىكەنلىكىنى ۋە نېمە ئۈچۈن ئۆلتۈرۈلگەنلىكىنى بىلمەيتتى.
سەپداشلار مۇشۇ ياش قېتىمچىلىقى بىلەن تۇرغان ۋاقىتتا،
5 - ئاتلىقلار پولىكىنىڭ دال دوختۇرى، ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ
ئاكتىپ ئەزاسى، قىرغىز يىگىتى مۇساجان ياتاققا كىرىپ
كەلدى.

مۇساجان كۈنەشەھەر يۈزدۆڭلىك بولۇپ، ئۇنىڭ ئۇ
يەردىكى قىرغىز چارۋىچىلىرى بىلەن قويۇق باردى - كەلدى
بولغانلىقى ئۈچۈن، ئۇ سازايى قىلىنىۋاتقان كالىنىڭ كىم
ئىكەنلىكىنى ناھايىتى ئېنىق بىلەتتى. قىرغىز يىگىتى لۇتپۇللا
مۇتەللىپنىڭ ياتىقىغا دەل مۇشۇ توغرىدا مەلۇمات بېرىپ
قويۇش مەقسىتى بىلەن ئالاھىدە كەلگەنىدى.

— بۇ كالىلا، — دېدى ئۇ سەپداشلار بىلەن سالاملىشىپ
كۆرۈشكەندىن كېيىن، — چاقىپ دېگەن مۆمىن بىر كەمبەغەل

چارۋىچىنىڭ كالىسى. بۇ كىشى بوزدۆڭلۈك ئىدى. ئۇ ئىنتايىن ياۋاشلىقىدىن جامائەت ئىشلىرىغا ئارىلاشماي، بايلارنىڭ مال - چارۋىلىرىنى بېقىش بىلەنلا بولۇپ كەلگەن. مەن جاقىپ ئاكىنى ياخشى بىلەتتىم. ئۇنىڭ بىلەن يېقىن تونۇشلاردىن ئىدىم. كالىلا ئاخشام 5 - ئاتلىقلار پىلكىغا ئەكەپلىنىگەن چاغدا، بىر كۆرۈش بىلەنلا تىنىۋىدۇم، ئەسكەرلەرنىڭ ئاددىي بىر چارۋىچىنىڭ كالىسىنى بوزدۆڭدىن كۆتۈرۈپ كەلگىنىگە قاراپ، بۇنىڭدا مەلۇم مەقسەت بار، دەپ ئويلىغانىدىم. ئاخىر ئۇنى سازايى قىلىپ كېچىگە ئېسىپتۇ. شائىر مۇسا جان سۆزلەۋاتقاندا، قەغەز - قەلەم ئېلىپ بۇ قىرغىز سەپىدىشى يەتكۈزۈپ كەلگەن مەلۇماتلارنى قالدۇرماي تولۇق يېزىپ تۇردى، قالغانلىرى ھاياجان ئىچىدە جىم ئولتۇرۇپ قالدى. چۈنكى مۇسا جاننىڭ ئونۇشتۇرۇشلىرى يېڭى راقىسچە زادى يەشكىلى بولمىغان، ئەمما يېشىش تىلىمۇ زۆرۈر بولۇپ تۇرغان سىرلىق تۈگۈچىنى ئۇقۇشلۇق ۋە رەتلىك قىلىپ يېشىپ بەرمەكتە ئىدى.

— ئەجەبىمۇ ۋاقتىدا كەپسەن! قېنى سۆزلە، داۋامىنى قالدۇرماي ئېيت، ئاقسۆت بۇ بىچارە قىرغىز ئاكا قانداق ئىللەتنىڭ قۇربانى بولۇپ ئۆلتۈرۈلۈپتۇ؟ — دېدى لۇتپۇللا مۇتەللىپ چۇقان سېلىپ.

— نېمە گۇناھ بىلەن بولماقچى؟ — جاۋاب بەردى ھەربىي مال دوختۇر، — ھېچبىر گۇناھىمىز شۇنداق قىلىنىپتۇ، بوزدۆڭدىن كالىنى ئەكەلگەن ئەسكەرلەردىن سۇرۇشتۇرسەم، جاقىپ ئاكا 5 - ئاتلىقلار پولكىسىنىڭ ئات بۇلاڭچىلىرىغا قارشىلىق كۆرسەتكەن، ئۇ يەرگە تۈنۈگۈن جاۋ خەنچىمۇ بارغانىدى. ئەسكەرلەر ئۇنىڭ ئېتىنى بۇلىۋالماقچى بولۇپ، زورلۇق - زومبۇلۇق قىلغاندا، كەمبەغەل چارۋىچى «ئېتىمنى ئالساڭلار

جېنىمنىمۇ بىلە قوشۇپ ئېلىڭلار» دەپ قاتتىق تىرەكشەن، ياقىلاشقان، مۇشتلاشقان، ھەتتا جاۋ خەنچىنىڭ كىيىملىكىگە پەرۋا قىلماي ئۇنى تىللىغان. قان ئىچەر جاۋ خەنچى مۇھاپىزەتچىسىگە بۇيرۇق قىلىپ، جاقىپ ئاكىنى شۇ يەردىلا ۋەھشىيلەرچە ئېتىپ تاشلىغان.

سۆزلەۋېتىپ مۇسا جاننىڭ ئاۋازى پەسىلەپ كەتتى، ئۇنىڭ كۆزلىرىدە ياش تامچىلىرى پەيدا بولدى، ھەربىي مال دوختۇرىنىڭ تۇغقاندىك يېقىن ئۆتكەن جاقىپ ئاكىنىڭ ئەنە شۇ كالىدىكى مىسكىن، مەيۋىس قىياپىتى كۆز ئالدىغا كېلىپ كۆڭلى بۇزۇلغانىدى.

— جاقىپ ئاكا تەنھا، يار - يۆلەكسىز كىشى ئىدى، — دېدى ئۇ سۆزىنى داۋام قىلدۇرۇپ، — ئۇنىڭ شۇ بىر ئاتتىن باشقا ھېچنەمىسى يوق ئىدى. كىچىكىدىن تارتىپ چارۋىدارلارنىڭ ئېلىنى باققان، بوزدۆڭدىن سىرتقا چىقىپ ياقىمىغان، ئۆمرىدە توي قىلىپ، ئۆي - ئوچاقلىق بولۇشقا قۇربىتى يەتمىگەن. جاقىپ ئاكا ئۆلتۈرۈلگەندىن كېيىن، جاۋ خەنچى خەلققە ئۇنىڭ جەسىتىنى ئەكىتىشكە رۇخسەت قىلمىغان، ئۇنىڭ ئىلىق تاغ باندەتلىرى بىلەن تىلى بىر دەپ تۇرۇپ، خەلقنىڭ كۆز ئالدىدىلا كالىسىنى كېسىپ ئېلىۋالغان.

— ھەي، بىنومۇس قانخورلار! — ئۈستەلگە ئۇرۇپ، ئورنىدىن قۇرۇپ كەتتى دۇنىرىدىن خىجا، — گومىنداڭچىلارنىڭ چۈشەنچىسىدە خەلقنىڭ ھەممىسىلا دۇشمەن. خەلققە ئەندى ئۇلار بىلەن تىنىمۇ تىغ ئېلىشتىن باشقا ئىستىقبال يولى قالمايدى.

— گومىنداڭچىلار تېخى ھۆكۈمرانلىقىدىن قورقۇپ، ياۋاشنى كۆپىرەك بوزەك قىلىدۇ، — سۆز قىستۇردى ئوسمان مۇھەممەت، — «ئوتنىڭ تېشىدا كۆيگەنچە، ئىچىدە كۆي» دېگەن

تەمسىل بار. جان تىكىپ كۈرەش قىلغاندىلا، ئاندىن زۇلۇم ئوچىقىنى كۆمپەيكۈم قىلغىلى بولىدۇ.

— بوزدۇڭنىڭ شاڭجاڭى قىياسىدىن ئات دېسەك يۈزلەپ ئات بار، باشقا يەنە نۇرغۇن مال - چارۋا بار، — چۈشەندۈردى قىرغىز سەپداش، — قانخورلار مۇنداقلارغا ھەرگىز تەگمەيدۇ. جاۋ خەنجى يېقىندا ئۇنىڭغا تېخى ئەتراپىغا ئادەم توپلاپ بوزدۇڭنى قوغداش ھوقۇقىنى بېرىپتۇ.

— ئۆز ئىچىمىزدىن چىققان يۇندىخورلار تېخى بەكرەك يامان، — دېدى لۇتپۇللا مۇتەللىپ مۇساجاننىڭ سۆزىنى قۇۋۋەتلەپ، — بىزگە يەنە ئۇلار بىلەنمۇ كۈرەش قىلىشقا، گومىنداڭنىڭ ھەر خىل، ھەر يانغا مالايلىرى بىلەن، يۇندىخورلىرى بىلەنمۇ ئېلىشىشقا توغرا كېلىدۇ. ۋاقتى كەلگەندە، خەلقنى ئالداپلاشلىق، ئۇلارغا ئەگەشەلىك توغرىسىدا ئاگاھلاندۇرۇشىمىز كېرەك.

لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ ياتىقىدا سىيا بولسىمۇ، چوڭ تاختا قەغەز ۋە قومۇش قەلەم يوق ئىدى. بۇ نەرسىلەر گېزىتخانىدا بار بولۇپ، ئۇلارنى شۇ يەردىن ئەكىلىشكە توغرا كېلەتتى، ئاڭغىچە كۈندىلىك ئالتە سائەتلىك ھەرپ تىزىش ۋەزىپىسىنى دەم ئالماستىن ئىشلەپ تۆت سائەتتە تۈگەتكەن قادىر ئېلى، تۇردى ھۈسەينوپ، قۇددۇسلار ئىشتىن قايتىپ، توپتوغرا شائىرنىڭ ياتىقىغا كىرىپ كەلدى. ئۈچ نەپەر ياش نابورچىنىڭ گومىنداڭغا قارشى يوشۇرۇن كۈرەش باشلانغاندىن بېرى ئىنقىلاب ئىشىغا ۋاقىت تېپىش ئۈچۈن كۈندىلىك ئىشنى ئەنە شۇنداق تېز ئىشلەپ، بالدۇر تاماملاشنى ئادەت قىلىۋالغانىدى. قادىر ئېلى گېزىتخانىغا ئىككىنچىلەپ كىرىپ، ئۇ يەردىن بىرقانچە پارچە چوڭ تاختا قەغەز، قومۇش قەلەم، يۇڭ قەلەم ۋە بىر دانە مىس دۈۋەتتە قارا سىيا ئاچىقىنى چاققان قول ئابدۇللا روزى ياغاچ ئۇچلاپ، چوڭ خەت ئۈچۈن بىر تال

ئەپچىل قەلەم تەييارلىدى. ئاڭغىچە تۇردى ھۈسەينوپ دەرۋازىنى تاقاپ قويۇش ئۈچۈن ھويلىغا چىققانىدى، سىلال ئەزىزى بىلەن بىللە قايتىپ كىردى. بۇ كۈنىشەھەرلىك سەپداش بۇ كۈنكى خىزمىتى بىلەن ئىشخانىدا بىر ئاز بولۇپ، خوجا كۆرسۈنگە ئانچە - مۇنچە ئىشلەپ قويغاندىن كېيىن، يېڭى كۈرەش ۋەزىپىسى ئۈستىدە تەشكىلات رەئىسلىرى بىلەن مەسلىھەتلىشىش ئۈچۈن ئالاھىدە يېڭىشەھەرگە كەلگەنىدى. ساقچى ئوفىتسېرى بۇ يەردە جاقىپ ئاكنىڭ كاللىسى ئېسىلىپ، سازايسى قىلىنىۋاتقانلىقىدىن خەۋەرسىز ئىدى. ئۇ سەپداشلار بىلەن ئادەتتىكىچە سالاملىشىپ كۆرۈشكەندىن كېيىن، ئۇلارغا مۇھىم خەۋەر سۆيىتىدە، شەخسەن ئۆزى بىر ئىلاج بىلەن يېزىپ تەييارلىغان يول خېتى بىلەن سېمىت ئابىمىنى ئۇچتۇرپانغا ئامان - ئېسەن ئۆزىتىپ قويغانلىق خەۋىرىنى يەتكۈزدى. شۇندىن كېيىن، ئۇ سەپداشلىرىنىڭ قىلىماقچى بولۇۋاتقان ئىشىدىن خەۋەر تېپىپ، ساقچىلىق شەپكىسىنى ئىرغىتىپ تاشلاپ، ئوفىتسېرلىك كىيىمىنى سېلىۋەتتى - دە، تام ۋە رەقىسى يېزىش ئىشىغا ياردەملىشىشكە باشلىدى. لۇتپۇللا مۇتەللىپ سۆز كوپىيىسىنى تەييارلاپ بېرىش بىلەن بەند بولدى، باشقىلار قەغەز كېسىپ راسلاپ بەردى. قۇددۇس شىلم قاينىتىشقا كىرىشتى. بۇلار دۈشمەننىڭ ئېلانغا قارشى ۋەزىيەتچە چاپلاشقا تەييارلىنىۋاتاتتى. شۇ چاغدا، بىردىن دەرۋازىنىڭ تۆھپۇر ھالقىسى قوپال شاراقلاپ قالدى. سەپداشلار قىلىۋاتقان ئىشنى توختىتىپ، يوشۇرۇشقا تېگىشلىك نەرسىلەرنىڭ ھەممىسىنى چاققانلىق بىلەن يىغىپ كارىۋات ئاستىغا تىقىپ قويدى. يېڭى كەلگەن «مېھمان» ھېكم نۇر ئىدى. ئۇنىڭغا دەرۋازىنى ئېچىپ بېرىشتىن باشقا چارە يوق ئىدى، دەرۋازا ئېچىپ بېرىلدى. ئىشپىيون ياتاققا كىرىپ كۆپچىلىككە

خىل ئوچۇق چىراي ۋە ھەزىلەشلىك بىلەن سالام بەردى.
سەيدىلار ئۆزلىرىنى ئادەتتىكىچە تۇتتى، ئۇلاردىن ھېچكىم
نىڭ ھېكم نۇرغا سالام قايتۇرغۇسى، قول بېرىپ كۆرۈشكۈسى
كەلمىدى، كۈتۈلمىگەن «مەيلى» غا ئورۇن بوشىتىش ئۈچۈن
ئۆز جايلىرىدىن قىمىرلاپ قويغۇچى، چىقىمىدى. ھەككەر
ئاخىر سەزدۈرمەستىن كۆز قىرى بىلەن ياتاق ئىچىنى بىرقۇر
كۆزەتكەندىن كېيىن ئىشك تۈۋىدە بىكار تۇرغان يۆلەنچۈك-
سىز، پاكار، كىچىك ئورۇندۇققا تەكەللۇپ كېلىپ ئولتۇردى.
ھەممە بىلەن ئۇنىڭ ھەرىكەتلىرىنى ئىشۇن - تىنىنى،
ئاستىرتىن كۆزىتىپ تۇردى. ئۇلار شۇ يول بىلەن ئىشپىيىۋىتى
ئوڭايىمىز ئەھۋالغا قويۇپ، ئۇنى چىقىپ كېتىشكە مەجبۇر
قىلىشنى مەقسەت قىلغانىدى. لېكىن داپىئاق قارا كۆلەڭگە
مۇنداق مۇئامىلەرنى كۆڭلىگە ئالماستىمۇ ھەرقاچان
كۆندۈك ئىدى.

— ئەجەب شۇك بولۇپ كېتىپسەنلەرغۇ، سىرتتىكى ئىشتىن
خەۋەر تاپىمىغانغا ئوخشىمىسىلەر؟ — سورىدى ھېكم نۇر
جىمجىتلىقنى بۇزۇپ ۋە گەپتىن گەپ شاخلىتىشنى كۆزلەپ، —
5 — ئاتلىقلار پۈلكنىڭ ئەسكەرلىرى ئىلى قوزغىلاڭچىلىرىنىڭ
باشلىقنى تۇتۇۋالغانىكەن، ئاقسۇغا ئەكىلىپ ئۆلتۈرۈپ،
كالىسىنى شەھەر دەرۋازىسىغا ئېسىپتۇ. ئۇنىڭغا قوشۇپ چاپ-
لىغان ئېلانغا قوزغىلاڭچىلارنىڭ ھەممىسى ئۆلتۈرۈلۈپ
تۈگىتىلدى، دەپ بېزىلىپتۇ. بۇنىڭ بىلەن ئەمدى تەشكىلاتىمىزنىڭ
ھەرىكىتى سۇغا چىلاشمىسا بولاتتىغۇ؟

— 5 — ئاتلىقلار پۈلكنى ئەسكەرلىرى شۇنداق ئاسان بېرىپ
تۇتۇۋالغۇدەك قانداق باشلىق ئىكەن ئۇ؟ — سورىدى ئوسمان
مۇھەممەت مازاق قىلىپ.

— ئاڭلىشىمىچە جاۋ تۇەنجاڭ ئۇنى ئىسھاقبەك دېگۈدەك، —

بىلىملىرىدى مەككەر، — دېمىسىمۇ كالىغا قارىغاندا، بۇ ئادەم
قىرغىزدەك تۇرىدۇ.

— قىرغىزغا ئوخشىمىسا بۇ ئادەم ئىسھاقبەك بولۇپ
قالغۇدەكمۇ؟ — تەنە مەنىسىدە سورىدى ئابدۇللا روزى.

— مىللىي ئارمىيىنىڭ باش قوماندانى ئىسھاقبەك
قىرغىز ئەمەلىيىتىدى، شۇنىڭغا قاراپ، جاۋ تۇەنجاڭنىڭ ئېيتىمىنى
راستىمىكىن دەيمىز؟

— بۇنىڭ راست ياكى يالغان ئىكەنلىكىگە بىز بىر
نېمە دېيەلەيمىز، — دېدى ئوسمان مۇھەممەت ئەتەيسىن
قارشىلىشىپ.

— بىز تېخى دەرۋازىغا كالا ئېسىلغانلىقىمىز خەۋەر
تاپىمىدۇق، بېرىپ كۆرگۈدەكمۇ بولىمىدۇق، — تەنە تەلەپپۇزى
بىلەن سۆزلىدى مۇنەرىدىن خوجا.

— بۇنىڭغا تاقابىل تۇرىدىغان ئىشلار بولسا ياردەملىك
شەي، دەپ كەلگەنىدىم. كالىنى كۆردۈم — دە، كۆڭلىم
بىر قىسم بولۇپ قالدى.

ھەممە بىلەن ھېكم نۇرنىڭ گېپىنى مازا قىلاپ، پاراققىدە
كۈلۈۋەتتى، مەككەر ئەيسىز ئەھۋالغا قېلىپ، قىزىرىپ — تاتىم
رىپ ئورنىدا ئولتۇرالمىدى، بىر پەس ئۇيان — بۇيان قىمىرلىدى.
— بىزنىڭ بۇنىڭغا تاقابىل قىلىدىغان ھېچقانداق ئىش

— ھىز يوق! — جىددىي ئاھاڭدا سۆزلىدى لۇتپۇللا مۇتەللىپ
مەككەرنىڭ ئاغزىنى تۇۋا قىلاپ تاشلاش مەقسىتى بىلەن، —
كالىنى كۆرۈشىشىمىز بىزگە پايدىسى يوق، چۈنكى بىز ئىلگىرى
ئىسھاقبەكنى كۆرگەن ئەمەس، بەربىر بۇ كالىنىڭ شۇ كىشى
نىڭ كالىسى ئىكەنلىكىگە ھۆكۈم قىلالايمىز. ئۇنىڭ ئۈستىگە،
بىز ساڭا ئوخشاش مىنچى بولۇپ، قولدىن كەلەيدىغان ئىش
لارغا بىكارىدىن — بىكار باش قاتۇرۇپ يۈرۈشنى خالىمايمىز!

گەپ توختاپ ياتاق ئىچى جىسمى كەتتى. ھېكسىم نۇر قول ياغلىقى بىلەن يۈز - كۆزنى ئېرىتقان بولۇپ، سەپداش لارغا تەكشى نەزەر تاشلاپ چىقتى. بۇ چاغدا ھەممە بىلەن ئۇنىڭ ياتاقىدىن تېزىرەك چىقىپ كېتىشنى كۈتۈپ، تەقەززالىق بىلەن قارىشىپ تۇراتتى. شۇندىن كېيىن، ھېكسىم نۇر بۇ ۋەزىيەتنى ئۆزگەرتىش ئۈچۈن، يانچۇقىدىن يىمپىيىڭىسى بىر قاپ لوتويەن تاماكىسى چىقىرىپ، سەپداشلارغا ھەر بىرىگە ئۇنىمىغانغا قويماي، بىر تالدىن تۇتتى. تاماكا چېكىلىشكە باشلاپ، ياتاق ئىچى بىردەمدەلا ئىس - تۈتەككە تولدى. شۇندىن كېيىن، ئىشپىيون ئۆزىگە تەمەننا قويغان ھالدا ئىشەنچ بىلەن ئورۇندۇققا كېلىپ، ئىلگىرىكىدىنمۇ مەھكەمرەك ئولتۇردى. مۇنىرىدىن خوجا تاماكا ئىسىنىڭ ئاچچىقىدىن قاتتىق يۆتىلىشكە باشلاپ ھويلىغا چىقىپ كەتتى. قالغانلىرىمۇ ئۇنىڭغا ئەگىشىپ، ئارقى - مۇ ئارقا ئورۇنلىرىدىن قىزغالدى. بىلال ئەزىزى، ئابدۇكېرىم ئارىيۇپ، تەۋەككۈل ئۇلۇغۇپلار ئانچىكىم كەينىگە ھەرگە ھازىرلا قايتىسا بولمايدىغانلىقىنى ئېيتىپ ياتاقىدىن چىقتى. قادىر ئېلى، تۇردى ھۈسەيىنۇلار گويىا خىزمەتكە چۈشۈش ۋاقتى بولۇپ قالغاندەك ئالدىراپ گېزىتخانا تەرەپكە كەتتى، ئۇلارنىڭ ئارقىسىدىن ئابدۇللا روزى، يۈسۈپجان نىيازى، گۈجەنخۇلار مېڭىشقا تەمەنلەدى، مۇنىرىدىن خوجا بىلەن ئوسمان مۇھەممەت ئۆز سىنىپلىرىدىكى بىر قىسىم ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئاتا - ئانىلىرى بىلەن سۆھبەتلىشىدىغانلىقىنى ئېيتقان بولۇپ، شائىر بىلەن خوشلاشتى. ياتاققا ئەمدى ھېكسىم نۇرلا قالغانىدى، لۇتپۇللا مۇتەللىپ قىزىغا سۆيۈرگە ئېلىپ، تاماكا قالدۇقلىرىنى سۈپۈرۈپ - تازىلاش باھانىسى بىلەن ئۇنى ياتاقىدىن قوغلىدى. ئاخىرى ئىشپىيون سەپداشلار ئىچىدىن جاقىپ ئاكا كالىسىنىڭ سازايى قىلىنغانلىقىغا قارشى يېزىلىدىغان تام ۋەزەقسى توغرىسىدا

كەچىككىنە يىپ ئۇچىشىمۇ ئىگە بىرلا ئاي بوشاشقان ھالدا ياتاقىدىن چىقىپ، تاشقىرىقى بازار تەرەپكە كەتتى.

ياش ئۇچقۇنلار ئەگەر ئېلىپ بارماقچى بولغان پائالىيىتى ئەنە شۇنداق توسقۇنلۇققا ئۇچرىسا، ئورۇن يۆتكەپ ئىشلەش توغرىسىدا ئالدىنقىلا مەسلىھەتلىشىۋالغانىدى. ئەمدى ئۇلار باشقا - باشقا كۈچىلەر بىلەن بۆلۈنۈپ مېڭىپ، توپتوغرا قالدەك شىنىڭ ئۆيىگە بېرىشى كېرەك ئىدى. بۇ ئۆي سۈجۈ مەھەللىسىنىڭ كەينى تەرىپىدە، ئېتىزلىق ئىچىدە بولۇپ، ئېگىز يالغان قاشا تېپى بىلەن مەقسۇتخۇن ساتىراشنىڭ ھويلىسى ياكى تاجاخۇن ئاكىنىڭ بېشىغا ئوخشاش مەخپىي ئىش - پائالىيەتلەرگە ئەپلىك ۋە خەتەرسىز ئىدى. ياش ئۇچقۇنلار لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ ياتاقىدىن چىققاندىن كېيىن، بەزىلىرى ئەڭگەر كۆۋرۈكىنى، بەزىلىرى ئاسۇق مەھەللىسى ياكى كونا مەپە بازىرىنى ئايلىنىپ، بىر - بىراقى شۇ يەرگە بېرىپ تويلايدى. قادىر ئېلى كېيىن قېلىپ، شائىر بىلەن بىللە چوڭ تاختا قەغەزلىرىنى ئېلىپ باردى، قالدەك شىنىڭ ئۆيى يېڭى بىنا تەرەپكە، دارىلمۇتەللىمىن بىلەن ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىغا يېقىن بولغانلىقتىن، ئابدۇللا روزى، گۈجەنخۇلار خىزمەت ئورۇنلىرىدا ئىشلىتىلىۋاتقان كۆك سىيا، قارا سىيا، قۇمۇش ۋە يۇڭ قەلەم لىرىنى ھەش - پەش دېگۈچە ئەسكەردى. قالدەك شىنىڭ قاينىتىپ تەييارلىدى. يۈسۈپجان نىيازى قەغەزلىرىنى ئۇيغۇرچە، خەنزۇچە يېزىشقا مۇۋاپىقلاشتۇرۇپ، ئىككى شەكىلدە كېسىپ تەخمىمۇ تەخ قىلدى. لۇتپۇللا مۇتەللىپ سەپداشلارنىڭ مەسلىھەتى بىلەن كۈيىنىنى قۇزىتىپ ئاققا كۆچۈردى. گۈجەنخۇا يېزىلغانلارنى ئۆتتۈرلۈك ئۇيغۇرچىسىدىن خەنزۇچىغا تەرجىمە قىلدى، شۇنداق قىلىپ، تام ۋەزەقسى ئىككى خىل تىلدا يېزىپ چاپلىنىدىغان بولدى.

كۆپىيە چوڭ تاختا قەغەزلىرىگە ھۆسن خەت بىلەن يوغان،
كۆركەم قىلىنىپ كۆچۈرۈلۈپ بولدى. پوچۇركىسىدىن سېزىلىپ
قالماستىن ئۇچۇن ۋەزەقلىرىنىڭ بىرىنى ئابدۇللا روزى، يەنە
بىرىنى گۈجەنخۇا سول قوللىرى بىلەن ھەم خەت شەكىللىرىنى
ئەتەي ئۆزگەرتىپ يېزىپ چىقتى. ئاندىن خەنزۇچىسى ئۇيغۇر-
چىسىغا ئاخىرقى قېتىم دىققەت بىلەن سېلىشتۇرۇپ چىقىلدى.
ۋەزەقلىگە: «ئۇياتسىز يالغانچىلارنىڭ تىلىنى كېسىپ تاشلايلى!»
دەپ ماۋزۇ قىيىۋېلىپ، ئۇنىڭدا دۇنۇ سۆزلەر بايان قىلىنغانىدى:
«قېرىنداشلار، سىلەر، چىدام ۋە سەۋر - تاقەت بىلەن
كۆرۈۋاتقان ئادەم كالىسى بوزدۇڭلۇك بىچارە قىرغىز چارۋىچى
چاقىپ ئاكنىڭ بىگۇناھ ۋە پاك چېۋىسى! گۈنىداڭ ئەسكەر-
لىرى ئېتىنى بۇلىماقچى بولۇپ، زورلۇق ئىشلەتكەندە جانپاز-
لىق بىلەن قارشىلىق كۆرسەتكىنى ئۈچۈن، ئاقسۇ 5 - ئاتلىقلار
پولكىنىڭ كوماندىرى ئۇنى رەھىمسىزلىرىچە ئېتىپ ئۆلتۈرگەن.
5 - ئاتلىقلار پولى بىلەن ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ
قېشىما ئېلاندا ئېيتىلغاندەك، چاقىپ ئاكا كالىسى ئارمىيىنىڭ
باشلىقى بولماي، ئۆمرىنىڭ ئاخىرىغىچە پادىپىلىق بىلەن كۈن
كەچۈرۈپ كەلگەن ئەڭ ياۋاش كىشىلەردىن ئىدى. ئۇ بوزدۇڭ
دىلا تۇرغان، قولغا مال قامچىسىدىن باشقا نەرسە تۇتۇپ
باقمىغان... سىلەر كۆرۈپ تۇرۇپسىلەركى، گۈنىداڭچىلارنىڭ
جىنايىتى ئېشىپ - تېشىپ، ئەڭ ئاخىرقى چېكىگە يەتتى.
ئۇلار ئەمدى ئۆز قىلمىشلىرىنى يالغان - ياۋىداق سۆزلەر
بىلەن ئاقلاپ، ئۆزلىرىنى پەرىشتە قىلىپ كۆرسىتىشكە، شۇ يىل
بىلەن ئەھلى يۇرتنى ئالداپ، خەلقنىڭ ئوت ئېلىپ يېنىش
ئالدىدا تۇرغان غەزەپ يالتۇنىنى ئۆچۈرۈپ تاشلاشتا ئەخمەد
لەرچە ئۇرۇنماقتا. ئالداش، ھىيلە - مېكر ئىشلىتىش، نەيرانە
ۋازلىق قىلىشلارنىڭ ھېچبىرى بۇ كەمگىچە گۈنىداڭچىلارغا

نەپ بەرمىگەنىدى. مۇندىن كېيىن تېخىمۇ بەرمىەيدۇ. ئۇلار
ھازىر ئۆلۈم گىردابىدا تۇرماقتا، ئۇلارنى ئەجەللىك ھالاكەتتە
كۈتمەكتە!

تام ۋەزەقلىنىڭ ئالدىنقى ئابزاسلىرىغا يېزىلغان سۆزلەر
ئەنە شۇلاردىن ئىبارەت ئىدى. ئۇنىڭ كېيىنكى ئابزاسلىرى
جاراڭلىق دەۋەتلەر ۋە شوئارلار بىلەن ئاخىرلاشتى:

«قېرىنداشلار، ئادەم كالىسىنى كۆرۈپ ۋە بۇ ئىككى
زۇلۇم ئوچىقىدىن چىقىرىلغان قېشىما ئېلاندىكى يېزىقلار سۆز-
لەرگە ئىشىنىپ، ھەرگىز قايىمۇقۇپ قالماڭلار! بۇ سەكراتتىكى
ئىتنىڭ جان ئاچچىقىدا ھۇرپىيىپ، ئاخىرقى تىنىمىدا ھاۋىىپ
قويغانلىقىدىن باشقا نەرسە ئەمەس. گۈنىداڭچى جاللاتلارغا
تۈمەنىڭ لەنتە! بىگۇناھ ئۆلتۈرۈلگەن قىرغىز قېرىنداشلىرىمىز-
نىڭ ئىنتىقامى ئۈچۈن ئۇلارنى جازالاپ كالىسىنى كېسىپ
تاشلايلى! بىزنىڭ قوزغالغان كۈنىمىز دەل مۇستەبىتلەرنىڭ
نوخلىسى سۇنۇپ، ئالدىمىزدا غال - غال تىتىرىگەن كۈنى
بولۇپ قالىدۇ! قانخورلارغا ئۆلۈم! ئۇلارنى يەر بىلەن يەكەن
قىلىپ، چاقىپ ئاكنىڭ ۋە باشقا بىۋەدە ئۆلتۈرۈلگەن سان -
ساناقسىز كىشىلەرنىڭ روھىنى خۇش قىلايلى!»

لۇتپۇللا مۇتەللىپ ۋەزەقلىنىڭ دەسلەپكى كۆپىيىشىگە
«قاينىغان غەزەپ» دەپ ئىمزا يازغانىدى. باشقا ياش ئۇچقۇن
لار گۈنىداڭ ساقچى ئورگىنىنى قايىمۇقتۇرۇش ئۈچۈن بۇنىڭ
ئورنىغا «سەزگۈر يولۇچى» ئىمزاىنى بېرىشنى تەكلىپ قىلدى،
شائىر بۇ تەكلىپنى ماقۇل كۆرۈپ، ئىمزاىنى شۇ ھەل ئۆز-
گەرتىپ قويدى. ئاڭغىچە بىلال ئەزىزى ئۇنتۇلغان بىر پاجىئەنى
ئەسلەپ قالدى بولغاي، سۆزلەپ، مۇندىن ئىككى ھەپتە ئىلگى-
رى كۈنىشەھەردە يۈز بەرگەن ۋارىسىنىڭ ئۆلۈم ۋەقەسىنى
سەپداشلارنىڭ سەمگە سالدى. بۇ ۋەقە مۇنداق ئىدى: شۇ

كۈنى ئاقسۇ كۈنەشەھەرنىڭ ھەپتىدە بىر بولۇپ تۇرىدىغان
ئەنئەنىۋى بازىرى ئىدى. گۈمىنداڭ ھەربىي ۋە ساقچى ئورگان
لىرى يېڭىدىن ئەسكەرلىككە مەجبۇر قىلىنغان ياشلارغا ئات
ھازىرلاش ئۈچۈن بىر بۆلۈم ئەسكەر ۋە ساقچىلارنى كۈچىغا
چىقىرىدۇ. بۇلارنىڭ ئىچىدىكىلەردىن بىرى كۈنەشەھەر ناھىيە
يىلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ قوراللىق خادىمى ۋارىس ئىدى.
ئۇ يېزىلاردىن بازارغا ئۆتۈن - سامان ئەكىرىگەن دېھقان
ھارۋىلىرىدىكى ئاتلارنى بۇلاپ قاتتىق قارشىلىققا ئۇچراۋاتقان
دا، جاۋ خەنجى مەقسەتلىك ھالدا ماجىرا بولۇۋاتقان جايغا
كېلىپ، ۋارىسنى ئېتىپ ئۆلتۈرىدۇ ۋە شۇ يول بىلەن ھارۋا
ئىگىلىرىگە تەسەللى بەرگۈچى بېلۇۋالىدۇ. بۇ گۈمىنداڭ ئەھەل
دارلىرىنىڭ ئۆزلىرىنى خەلق ئالدىدا ئادىل قىلىپ كۆرسىتىش
ئۈچۈن ئوينىغان ئالدامچىلىق ئويۇنلىرىنىڭ بىرى ئىدى. ئەمما
ئۇ ئۆز ۋاقتىدا خەلقنى قايىمۇقتۇرۇش جەھەتتىن مەلۇم دەرىجىدە
رول ئوينىغانىدى. ئەمدى ياش ئۇچقۇنلار بۇنىمۇ تام
ۋەرەقىسىگە يېزىپ، ئۇنى چاقىپ ئاتىسىنىڭ ئۆلۈمى بىلەن
سېلىشتۇرۇپ، گۈمىنداڭچىلارنىڭ ھېلىگەرىلىكىنى خەلققە پاش
قىلىپ كۆرسىتىپ بەرمەكچى بولدى. ئۇلار بىلال ئەزىزنىڭ
تەكلىپىگە قوشۇلۇپ، بۇ توغرىدا باشقا بىر قوشۇمچە تام ۋەرە-
قىسى يېزىش تەييارلىقىغا كىرىشىپ كەتتى. بۇنىڭ كۈپىيىشىنى
بىلال ئەزىزى ئۆزى يازدى. ئۇنىڭغا «جاللاتنىڭ بىر يەردە
پەرىشتىلىك، يەنە بىر يەردە قانخورلۇق رول ئوينىشى» دەپ
ماۋزۇ قويۇلۇپ، تىرىناق ئىچىگە ئېلىنغان قوشۇمچە ماۋزۇغا
«جاۋخەنچىنىڭ ھەقىقىي ئەپەت - بەشىرىسىگە قاراك!» دېگەن
سۆزلەر يېزىلدى. گۈمىنداڭ بۇ كۈپىيىشىمۇ خەنزۇچىغا تەرجىمە
قىلدى. شۇنداق قىلىپ بۇ ۋەرەقىمۇ بىرىنچى تام ۋەرەقىسىگە
ئوخشاش چوڭ تاختا قەغەزگە يىزغان ھەرپلەر بىلەن خېلى

نېرىدا تۇرۇپ ئوقۇغىلى بولغۇدەك دەرىجىدە ھۆسن خەت قىلىپ
يېزىلىشقا باشلىدى. بۇ قېتىم پوچۇركا يۆتكەپ، ئۇيغۇرچىسىنى
تەۋەككۈل ئۇلۇغۇپ يازدى. گۈمىنداڭ خەنزۇچە ۋەرەقىسىلەرنىڭ
ئالدىنقىسىنى ئوڭدىن سولغا يازغان بولسا، ئىككىنچىسىنى
يۇقىرىدىن پەسكە قۇر ئېلىپ يازدى. بارلىق پائالىيەت داۋامىدا
سىرتتىن كىرگۈچى كىشىلەر بولماي، ئۆي تىنچ ۋە خاتىرجەم
بولۇپ بەردى.

ياش ئۇچقۇنلار قالمىشنىڭ ھويلىسىغا كەلگەندىن بېرى،
يېرىم كۈنچە ۋاقىت ئۆتۈپ، خېلى كەچ كىرىپ قالغانىدى،
لېكىن ئۇلار يەنە ئەل ياتقۇ مەزگىلى بولۇپ، كۈچا - مەھەل
لىرىدە ئادەم قارىسى قالمىغۇدەك پەنجان مەزگىلى يېتىپ كەل-
گۈچە بۇ يەردە كۈتۈپ ئولتۇرۇشى كېرەك ئىدى. مۇساجان
ئاڭغىچە كېچىلىك ھەربىي كۆزەتچىلەرنىڭ بۈگۈن ئاخشام قايسى
چاغلار بىلەن كۈچىغا چىقىدىغانلىقى، پوستلارنىڭ كۆپەيتىلىدۇ-
غان - كۆپەيتىلمەيدىغانلىقىنى بىلىپ كېلىش ئۈچۈن پۈلكىغا
كەتتى. چاقىپ ئاتا كالىسىنىڭ تاشقىرىقى بازار دەۋرۋازىسىغا
ئېسىلغانلىقى تېزەيلىدىن، تاشقىرىقى بازارغا پۈست قويۇلۇشى
ئېھتىمالغا ناھايىتى يېقىن ئىدى. ياش ئۇچقۇنلارنىڭ تام
ۋەرەقىلىرى كالىنىڭ ئاستىغا ئېسىلغان دۈشمەن ئېلانغا
قارشى يانمۇيان چاپلىنىدىغانلىقى ئۈچۈن، مۇساجانغا كالىلا
يېنىغا ئەسكەر قويۇلىدىغان - قويۇلمايدىغانلىقى ھەققىدىمۇ
ئېنىق بىر نەرسە ئۇقۇپ كېلىشكە توغرا كېلەتتى. قالمىش ياش
ئۇچقۇنلارنىڭ قورسىقى ئېچىپ قالغانلىقىنى كۆزدە تۇتۇپ،
ئايالى بىلەن بىللە تاماق تەييارلاشقا كىرىشتى. ئۇنىڭ ئۆيىدە
زاغرا ئاندىن باشقا داستىخانغا قويغۇدەك تۈزۈكرەك يېمەكلىك
يوق ئىدى. ئاخىر ئۇ «تاپقىنى گۈل كەلتۈرەر، تاپمىغىنى بىر
باش پىياز» دېگەندەك، ئۆيىدىكى كىچىك پاقلاڭنى سۈيۈپ

ئۇنىڭ گۆشى بىلەن ياش ئۇچقۇنلارنى مېھمان قىلدى. مۇسا-
جان پولىكتىن قايتىپ كەلدى. ئۇ ياش ئۇچقۇنلارغا كىچىك
كۆزەتچىلىرىنىڭ كېچىسى سائەت 11 دىن كېيىن ئالماشتۇرۇ-
لۇپ كۆپەيتىلىدىغانلىقى، تاشقىرىقى بازار دەرۋازىسىنىڭ
ئېستىدىكى پوتەيگە ئايرىم پوست قويۇلىدىغانلىقى توغرىسىدا
خەۋەر يەتكۈزۈپ كەلدى. سائەت ئون بولۇپ قالغانىدى. ياش
ئۇچقۇنلار ئاخىرقى تەييارلىققا كىرىشتى. ھەممەيلەن ۋەزىپىلەرنى
يەنە بىر قېتىم ئوقۇپ، ئوچۇق چىقىمىغان چېكىت، يېزىلمىي
قالغان ئۇندەش بەلگىلىرىنىڭ ئورۇنلىرىنى تولدۇردى. لۇتپۇللا
مۇتەللىپ ھەۋەسكار رەسام بولۇپ، رەسىملەرنى خېلى ئەپچىل
سىزىشنى بىلەتتى. ئۇ باش بولۇپ، ئۇيغۇرچە ۋەزىپىلەرنىڭ
ماۋزۇ چەتلىرىگە جاۋ خەنجى بىلەن ۋۇ شۇيىڭنى سازاڭلاپ، بۇ
ئىككى چاللاتنىڭ ئەينەن ئۆزلىرىگە ئوخشىغان سۈرەتلىرىنى
سىزىپ چىقتى. بۇلارنىڭ بىرى ئادەم يۈرىكىنى چاڭگىلاپ
يەۋاتقان قىياپەتتە كۆرسىتىلگەن بولسا، يەنە بىرى ئادەم قېنى
ئىچىۋاتقان ھالەتتە تەسۋىرلەنگەنىدى.

ياش ئۇچقۇنلار شائىرنىڭ بۇ ئاجايىپ مەنىلىك ئىشىدىن
خۇشال بولدى. ئابدۇللا روزى سۈرەتلىرىنىڭ بىرىگە جاۋ خەنجى-
نىڭ، يەنە بىرىگە ۋۇ شۇيىڭنىڭ ئېتىنى ئېنىق قىلىپ يېزىپ
قويدى. ۋىلايەتلىك ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىنىڭ سانايىنەپسە
بۆلۈمىدە دېكوراتسىيە سىزىپ كېلىۋاتقان گىرچەنخۇ ئاقسۇدا
تونۇلغان رەسساملاردىن ئىدى. ئۇمۇ لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ
سىزغانلىرىغا ئوخشىتىپ، خەنزۇ تىلىدىكى ۋەزىپىلەرگە ھەربىي
ھوقۇقدار بىلەن ساقچى ھوقۇقدارنىڭ ھەجۋىي سۈرەتلىرىنى
سىزىپ چىقتى.

تام ۋەزىپىلىرىنى كۈچىغا بالدۇر ئاچىقىشىنى،
كېچىكىپ ئاچىقىشىنى بولمايتتى. بالدۇر ئاچىقىلىسا،

بۇ ئەل ياتىمىغان ۋاقىتتا توغرا كېلىپ ئۇنىڭغا ئاللىقانداق
كىشىلەرنىڭ نەزەرى چۈشۈپ قېلىشى مۇمكىن ئىدى، ئەكسىچە
كېچىكىپ قېلىنسا، كىچىكلاردا قاراۋۇللار كۆپىيىپ، ۋەزىپىلەرنى
چاپلاش مۇشكۈلچىلىككە ئۇچرايتتى. دېمەك، بۇ ئىككى خىل
ۋاقىت كۆرەش مەنپەئەتكە ئوخشاشلا پايدىسىز ئىدى. سائەت
10 دىن 30 مىنۇت ئۆتۈپ، ۋەزىپە چاپلاشنىڭ ئەڭ مۇۋاپىق
پەيتى يېقىنلاپ كېلىشكە باشلىدى. ياش ئۇچقۇنلار دەل شۇ
چاغدا قالدەشنىڭ ئۆيىدىن قىزغالدى. ئۇلار ئېھتىياجلىق بولۇپ
قالغان تەقدىردە ئۆزلىرىنى قوغداش ئۈچۈن قىسمەن ھالدا
قىراللىنىپمۇ ئېلىشتى، يانلىرىغا پىچاق ۋە قىسقا لوم تۆمۈرلەرنى
سېلىۋالدى.

لۇتپۇللا مۇتەللىپ بىلەن مۇنىرىدىن خىراجا ئۆيىدىن
ئالدىنراق چىقىپ، ئاسۇق مەھەللىسىنىڭ تاشقىرىقى بازارغا
تۇتىشىدىغان دوقمۇشى بىلەن لەڭگەر كۈچىسىنىڭ دوقمۇشىغا
يوشۇرۇندى؛ بىلال ئەزىزى بىلەن تەۋەككۈل ئۇلۇغۇپ سېپىلىنىڭ
شىمال تەرەپ قارشىسىدىكى ئۆستەڭ بويىدا ھازىر بولۇپ،
شۇ ئەتراپنى كۆزىتىپ تۇردى؛ ئوسمان مۇھەممەت، يۈسۈپجان
نىيازىلار تاشقىرىقى بازارنىڭ غەربىگە كۆز - قۇلاق بولۇش
ئۈچۈن سۈجۈ مەھەللىسى بىلەن قىزىلكۆۋرۈك كۈچىسىنى
تۇتاشتۇرغۇچى ئاچالدا قالدى؛ مۇسا جان كېچىلىك قاراۋۇللاردا
بولۇپ قالغۇسى تاسادىپىي ئۆزگىرىشلەردىن خەۋەردار بولۇپ
تۇرۇش ئۈچۈن، بۇنىڭدىن سەل ئىلگىرىدە 5 - ئاتىلىقلار
پولكىغا كەتكەنىدى. ۋاقىت سائەت ئون بىرغا يېقىنلاشقاندا،
تاشقىرىقى بازارنىڭ ئىككى قاسنىقىدا تۇرغان ھەربىي قاراۋۇل-
لار بىر يەرگە يىغىلىپ، تاماكا چېكىشكەندىن كېيىن چىققۇر
ئەسنىشىپ ئېرىنچەكلىك بىلەن شەھەر ئىچىگە كىرىپ كېتىشتى.
ئۇلارنىڭ ئۆز ئورۇنلىرىغا ئالماشتىغان قاراۋۇللارنىڭ كېچىك

كەنلىكىگە ئىچى پۇشۇپ شۇنداق قىلغان بولۇشى، ئۇلارنىڭ ئالدىغا بېرىپ بېقىش مەقسىتى بىلەن پىرلەك شىتابى تەرەپكە كېتىۋاتقان بولۇشى مۇمكىن ئىدى. دەل شۇ چاغدا سەل نېرىدىكى ئىككى ھازىلا ئارىلىقىدا مۇكۇنۇپ تۇرغان ئابدۇللا روزى، ئابدۇكېرىم ئارىپ، گۈجەنخۇلار چاققانلىق بىلەن ئالغا ئىلگىرىلەپ، ۋەزىرە قىلەرنى كۆتۈرگەن پېتى ئۇچقاندىك قەزىلىك بىلەن شەھەر دەرۋازىسى ئالدىغا يېتىپ كەلدى. گۈلباغ دەرۋازىسى ئارقىلىق شەھەر ئىچىگە ئاللىقاچان كىرىپ بولغان قادىر ئېلى بىلەن تۇردى ھۈسەيىن بۇ ۋاقىتتا تاشقىرىقى بازار دەرۋازىسى تەرەپكە يېتىنلاپ كېلىپ، مەست كىشىلەر قىياپىتىگە كىرىۋېلىپ بىر - بىرىنى يۆلەپ، سەنتۇرۇلۇپ مېڭىپ، دەرۋازا ئۈستىدىكى ھەربىي قاراۋۇلنى كەينىگە قارىتىپ، ئۇنىڭ دىققىتىنى ئۆزلىرىگە بەند قىلىپ تۇردى.

ۋەزىرە قىلەر تېز چاپلىنىپ بولدى. ئۇلارنىڭ ئۇيغۇر تىلىدىكى كىلىرى كالىنىڭ بىر تەرىپىدىن، خەنزۇ تىلىدىكىلىرى يەنە بىر تەرىپىدىن رەتلىك ئورۇن ئېلىپ، 5 - ئاتلىقلار پولكىسى بىلەن ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى بىرلىكتە چاپلىغان كۆرۈمىز قوشما ئېلاننى كۆمۈۋەتتى. بۇ جەڭگىۋار ۋە خەۋپلىك ۋەزىپە بىردەمنىڭ ئىچىدە مۇۋەپپەقىيەتلىك ئورۇندىلىپ بولدى. قادىر ئېلى، تۇردى ھۈسەيىنلار تام ۋەزىرە قىلىرىنىڭ چاپلىنىپ بولغانلىقىنى يىراقتىن بايقاپ، خاتىرجەم بولغان ھالدا كەينىگە قايرىلىپ، بارغان يولى بىلەن شەھەر ئىچىدىن قايتىپ چىقتى. تاشقىرىقى بازار دەرۋازىسى ئۆپچۆرىسىدە پائالىيەت ئېلىپ بارغان بىر قىسىم ياش ئۇچقۇنلارمۇ قاراۋۇللارغا ئۇچراشماي، ئەنسىز كېچىنىڭ قاپقاراڭغۇ داللىسىدا بۆلۈنۈپ مېڭىپ، ئۆز ئۆيلىرى تەرەپكە كېتىشتى. بۇ يەردە سەل - پەل كېچىكىشكە توغرا كېلىپ، تام ۋەزىرە قىسى چاپلىغان جەڭگىۋارلارلا قالغانىدى. ئۇلار

دەرۋازا ئالدىدىن قايتماقچى بولۇۋېتىپ، ئالدى تەرەپتىن كېلىۋاتقان ئىككى نەپەر قوراللىق ساقچىنى كۆرۈپ قالدى - دە، پەخەسلىك بىلەن داللىلىنىپ يۈرۈپ، سالاخۇن ئۈستىنىڭ ئالدىغا ئۆتۈۋالدى. بۇنى پەرق ئەتمىگەن ساقچىلار گۇيا ھېچقانداق ۋەقە يۈز بەرمىگەندەك، بەخمىرمان شەھەر ئىچىگە ئۆتۈپ، كۆزدىن غايىب بولۇۋېتتى. ئۇلارمۇ خاتىرجەملىك بىلەن قىزغىلىپ ئۆز ئۆيلىرىگە بېرىۋالدى.

پۇتۇن بىر كېچە تاشقىرىقى بازار ئىچىدە، چاقىپ ئاكنىڭ كالىسى يېنىدا قوراللىق قاراۋۇللار ئۆكۈمەي ئۇياقتىن - بۇياقتا ئۆتۈپ تۇردى. لېكىن، ئاي قاراڭغۇسى، چاپلانغان ۋەزىرە قىلەرنى ئۇلارنىڭ كۆزىدىن يوشۇرۇپ قالدى.

ياش ئۇچقۇنلار ئەتىسى يەنە ئادەتتىكى كۈنلەردىكىدىن بالدۇرلا ئورۇنلىرىدىن تۇرۇپ كەتتى. ئۇلار ئاقسۇ يېڭىشەھەر - نىڭ ھەر خىل كوچىلىرىدىن، يەزىسى غىزل، يەزىسى يان، يەزىسى ئارقا كىچا ۋە مەھەللىلەردىن تارقاق كېلىپ، خېلى بالدۇرلا تاشقىرىقى بازار دەرۋازىسى ئالدىدا ھازىر بولدى. ئاڭغىچە بۇ يەردە دەسلەپ كېلىپ توپلانغان 50 - 60 چە كىشى ھەيرانلىق بىلەن پاش قىلغۇچى ۋەزىرە قىلەرگە قارىشىپ تۇرۇشقانىدى. بىردەمنىڭ ئىچىدە يەنە بىرمۇنچە ئادەم كېلىپ، توپقا قوشۇلدى. بازارنىڭ ئېگەرچى، گۈلباغقا ئوخشاش بىرقەدەر چەت مەھەللە - كەنتلىرىدىن بىر توپ كىشى مەڭگەن، شىۋاق، قوغۇن - چىلگە، لىبۇ - يېسىپىلەك باسقان كىچىك - كىچىك ئېشەك ھارۋىلىرىنى ھەيدەپ ۋە بەزىلىرى ئېشەكلىك يېتىپ كېلىپ توختاپ قالدى. ياتالىماس، مەكپاچى تەرەپلەردىنمۇ بىر قىسىم دېھقانلار كېلىپ يىغىلدى. بازار جامائىتى ئەتىگە ئىككىلىك نامىزىدىن يېنىپ، ئېتىز ئىشلىرى ئۈچۈن بۇ جايلارغا بارغاندا، ئۇلارغا سۈرەتلىك جەڭگىۋار ۋەزىرە قىلەرنىڭ چاپلان

خانلىقى توغرىسىدا خەۋەر قىلغان بولۇشلىرى مۇمكىن ئىدى. تاشقىرىقى بازارغا ئادەتتىكى بىنەپتە كۈندە مۇنچىۋالا كۆپ ئادەمنىڭ تىرىلىشى ئاقسۇ تارىخىدا كەمدىن كەم كۆرۈلۈپ دىغان ۋەقە ئىدى. ياش ئۇچقۇنلار بۇنى كۆرۈپ، پاش قىلغۇچى ۋەزەقىلەرنى مۇۋەپپەقىيەتلىك چاپلىغان ۋاقىتتىكىدىنمۇ چوڭقۇر خۇشاللىققا چۆمۈلدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە، بۇ ۋەزەقىلەر ساۋاتسىز كىشىلەرگىمۇ چۈشىنىشلىك بولۇپ، ئۇلاردىكى ھەجۋىي سۈرەتلەر چوڭ تاختا قەغەزلىرىگە يېزىلغان ئۆتكۈر سۆزلەرنىڭ مەنىسىنى قىسمەن بولسىمۇ ئۇقتۇرۇپ بېرىۋاتقانغا ئوخشايتتى.

لۈتپۇللا مۇتەللىپ سالاخۇن ئۈستىنىڭ ئاشخانىسى ئالدىدا تۇراتتى. ئۇ خەلقكە پاش قىلغۇچى ۋەزەقىنى ئوقۇپ بېرىش مەقسىتىدە سەپ يېرىپ ئادەملەر تىرىپنىڭ ئالدىغا ئۆتتى. شائىر تامىقىنى قاتتىق قېقىپ ئاۋازىنىڭ بارىچە ئوقۇشقا ھازىرلانغانىدى. ھەمىشە ئويلىنىپ ئىش قىلىشقا ئادەتلەنگەن گوجەنخۇا ئۇنى تارتىپ سەپ ئىچىگە كىرگۈزۈۋالدى. ياش ئۇچقۇنلارنىڭ ئاشكارا ئوتتۇرىغا چىتىپ ئوقۇشى خەتەرلىك بولۇپ، مۇنداق قىلىش ۋەزەقىلەرنى شۇ كىشىلەرنىڭ ئۆزلىرىنىڭ يازغانلىقىنى پاش قىلىپ قويۇشى مۇمكىن ئىدى. بۇ چاغدا خەلق دارىلمۇ-ئەللىمىن ئوقۇغۇچىلىرىدىن بىرىنى ئالدىلىرىغا ئۆتكۈزۈپ ئوقۇپ بېرىشكە قىستاۋاتاتتى. بۇ ئوقۇغۇچى ھايالىسىلا يۇقىرى ئاۋاز بىلەن ۋەزەقىنى ئوقۇشنى باشلاپ كەتتى. پاش قىلغۇچى ۋەزەقە ئوقۇلۇۋاتقاندا، خەلق توپى ئىچىدىن ھەربىي ئەربابلار بىلەن ساقچى ئەربابلارنىڭ يالغانچىلىقىنى مازاق قىلىپ، پات-پات قاتتىق كۈلكە كۆتۈرۈلۈپ تۇردى. «ساختىپەزلىرىنى راسا بايلاپتۇ» دېيىشتى خەلق. خەلق شەھەر دەرۋازىسى ئۈستىگە بىر توپ قوراللىق ئەسكەرلەرنىڭ چىققانلىقىنى كۆرمىي قالغانىدى. ئۇلار ئۇشتۇمتۇت ئاسمانغا قارىتىپ ئوق چىقاردى. ئۇلار ئادەملەر توپىنى ھەيۋە بىلەن تارقىتىۋەتمەكچى بولغانىدى.

دەرۋازا ئالدىدا ئۈنچە ساقچى پەيدا بولۇپ، خەلقنى ئۇرۇپ-تېپىپ قوغلاشقا باشلىدى. ساقچىلار پاش قىلغۇچى ۋەزەقىلەرنى يىرتىپ تاشلىدى. ساختىپەزلىك بىلەن تولۇپ تاشقان ئېلاننىمۇ يىغىشتۇرۇۋېلىپ، جاقىپ ئاكىسىنىڭ كاللىسىنى ئەكەتتى. ساقچى دوسالرى سۈرەتلىك تام ۋەزەقىلەرنى يېزىپ چاپلىغۇ-چىلارنى سۈرۈشتۈرۈپ تېپىشقا يىپ ئۇچى قىلىش خام خىيالى بىلەن ھېلىقى دارىلمۇئەللىمىن ئوقۇغۇچىسىنى يالاپ ئەكەتمەكچى بولغانىدى. ئۇنى تىزىپ ئىچىدىن تاپالماي قالدى. ئائىمىد بولۇپ كاللىنى كۆتۈرگەن پېتى كېتىپ قېلىشتى.

ئاقسۇدىكى ھەربىي ۋە ساقچى ئورگانلىرىنىڭ پىلانى بويىچە بىگۇنا قىرغىز چارۋىچىنىڭ كاللىسى يېڭىشەھەردە ئىككى كۈن ئېسىلغاندىن كېيىن، كۈنئەھەردىمۇ بىرنەچچە كۈن سازايى قىلىنماقچى ئىدى. ئۇلار بۇ پىلانى ئىجرا قىلىشقا قالدۇرۇشقا ھەجىر بولدى.

مەيلى جاۋ خەنجى بولسۇن ۋە مەيلى ۋۇ شۇيىڭ بولسۇن، ئۇلارنىڭ ھەممىدىن ئىلگىرى لۈتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنرىدىن خىراجا قاتارلىق بىر تۈركۈم جەڭگىۋار ياشلاردىن گۇمان قىلىش تۇرغان گەپ ئىدى. ئۇلارنىڭ تىڭشىغۇچىلارنى ئىشقا سېلىپ، ئىز قوغلىشىش، پوچۇرگا سۈرۈشتۈرۈش، يىپ ئۇچى تېپىش ھەرىكەتلىرىنى ئېلىپ باردى. ئۇلار بۇ ئىشلاردىنمۇ يەنىلا بىرەر نەرسىگە ئېرىشەلمىدى. بۇ ئارىلىقتا ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى «ئېشىكىڭ داڭمىسا، ئۆر تېقۇنى» قىلىپ، ھېكىم نۇرىنى چاقىرىپ كېلىپ، ئۇنىڭدىن قىستاپ سىزىدى ۋە مۇنچىۋالا ئېغىر ۋەقەنى ئالدىنقىلا بىلەلمىگەنلىكى ئۈچۈن، ئۇنى بىرقانچە قېتىم تىللىدى. سۆكتى، ھەتتا ئۇنىڭغا قاماپ تاشلايمىز دەپ پىسپوزا قىلدى.

گېمىنداڭنىڭ ھەربىي ۋە ساقچى ئەمەلدارلىرى بۇ قېتىمقى

ۋە مەدەنىيەتنىڭ يېزىپ چاچىلىنىشى دەسلەپتە لۇتپۇللا مۇتەللىپ ۋە ئۇنىڭ يېقىن سىرداشلىرىدىن گۇمان قىلغانىدى. ئەمما ئۇلار قىرغىز چارۋىچىنىڭ ئاقسۇدىن بىرقانچە ئۆتەك يىراقلىقتىكى بوزدۆڭدە ئۆلتۈرۈلگەنلىكى، ئۇنىڭ نەق قىرغىز ئىكەنلىكى ۋە چاقىپ ئاكىنىڭ ئات بۇلاڭچىلىقىغا قارشىلىق كۆرسەتكەندە، جاۋ خەنچىنىڭ بىۋاسىتە بۇيرۇقى بىلەن ئېتىپ تاشلانغانلىقىغا ئوخشاش بىر قاتار نازۇك جەريانلارنى لۇتپۇللا مۇتەللىپلەرنىڭ ئاقسۇدا تۇرۇپ شۇنچىۋالا تېز بىلىپ چىقىشىنىڭ مۇمكىن ئەمەسلىكىنى ئويلاپ، ئۆز گۇمانلىرىدىن ئاستا - ئاستا يېنىپ قالدى. شۇندىن كېيىن، ئۇلار ۋەزەرقىگە يېزىلغان «سەزگۈر يولۇچى» - نىڭ نەق ئۆزىنى تېپىش كېرىغا كىرىپ، يېڭىشەھەر، كۈنئەشەھەرلەردىكى سارايلارنى ئالاقىرىماي ئارىلىدى، بوزدۆڭدىن كېلىپ - كېتىپ تۇرغان كىشىلەرنى ئاشكارا ۋە يوشۇرۇن ھالدا تەپسىلىي تىنتىپ چىقتى.

ئايىتلا ئاتا - ئانىسىغا ئۆزىنى ئاقسۇدىن بايغا قايتۇرۇپ كېتىشنى تەلەپ قىلىپ خەت يازغاندىن بېرى ئاغرىغان بولۇپ يېتىۋېلىپ، تالا - تۈزگە چىقمىدى. ئاندىن يەنە يىراق بىر يېزىدىكى شىرەم تۇغقىنىنىڭ ئۆيىگە بېرىۋېلىپ، شۇ يەردە 20 كۈندە تۇرۇۋالدى. ئايىتلانى بۇ جەرياندا ھەممىدىن كۆپرەك ئازابلىغان نەرسە ئۇنىڭ يېنى ئۇزۇلۇپ بولغان، ئەمما ياش يۇرۇمىدا ھېلىغىچە كۈچلۈك لاۋۇلداپ يېنىۋاتقان ئىش - مۇھەببەت ئوتى بولدى. ئۇ شائىرنى ۋە ئۇنىڭ ئاجايىپ جەزىبىدار يېقىملىق سىماسىنى ھەر بىر قېتىم كۆز ئالدىغا كەلتۈرگەندە، ئۆزىنىڭ بۇ جاھاندا ئۇنىڭىز ياشىيالايدىغانلىقىنى، ئۇنىڭىز ئۆتكەن ھەر بىر كۈننىڭ تولىمۇ قىممەتلىك ۋە تولىمۇ لەززەتلىك بولىدىغانلىقىنى بىلىپ، نۇرغۇن كېچىلەرنى مۆل - مۆل كۆز يېشى قىلىش بىلەن ئۆتكۈزۈپ، ئايىتلانىڭ تۇغقىنىنىڭىدىن

شەھەرگە قايتقۇسى ۋە شائىرنىڭ مۇھەببەتلىك قۇچىقىغا ئۆزىنى تاشلىغۇسى كېلەتتى. لېكىن ئۇنىڭ ئۈستىدىن ۋە ئۆزى بىلگەن بىر قىسىم ياش ئۇچقۇنلار ئۈستىدىن ساقچى ئورگىنىغا ۋەجدان سىزلىق بىلەن خۇپىيانە مەلۇمات يەتكۈزگەنلىكىنى ئەسلىپ، شائىرنىڭ ياتىقىغا بېرىش ئەمەس، بەلكى ئۇنىڭ بىلەن ئۇچۇرۇشپ قېلىشىنىڭمۇ بىر ئازاب بولىدىغانلىقىنى ئويلايتتى. ئۇنىڭ ئۆزىنى ئۆزى تەستەكلىگۈسى كېلەتتى.

بۇ قېتىم ۋەزەرقىلەر چاپلانغاندا، ۋۇ شۇيىڭ ئۇنى تاپتۇرۇپ كەلدى. ساقچى ھوقۇقدارى قىزنىڭ تىنىڭ تىگىلاش ئىشىنى ئۆز بېشىمچىلىق بىلەن تاشلاپ، ئۇزاق ۋاقىت يوقاپ كەتكەنلىكىگە قاتتىق كايىدى، قاراپ تاشلايمەن، جازالايىمەن دەپ پوپوزا قىلدى. مۇتەللىپنىڭ ياتىقىغا كىرىپ تۇر دەپ، شۇ يەردە دىلا قولغا بىر قاتار پۇل تۇتقۇزدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە، ئۇلۇش كۈن ئايىتلاغا ئاكىسى، ئاقسۇ ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى ئارقىلىق خەت ئەۋەتكەنىدى. باي ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ رازۋېتىكا بۆلۈم باشلىقى خەتتە ئۆز سىڭلىسىغا لۇتپۇللا مۇتەللىپلەر ئۈستىدىن ۋۇ شۇيىڭ، لى بالارغا داۋاملىق مەخپىي مەلۇمات يەتكۈزۈپ تۇرۇشنى جېكىپ، بۇ ئىشتىن شەخسىي خاھىشى بويىچە باش تارتىدىغان بولسا، ئۆزىنىڭ مەخسۇس ئاقسۇغا بېرىپ، بىر تۇغقان قان - قېرىنداش دەپ تۇرماي، ئۇنى ئۆز قولى بىلەن ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ جازالىشىغا تاپشۇرۇپ بېرىدىغانلىقىنى ئېيتقاندى.

بىر تەرەپتىن ۋۇ شۇيىڭ، لى بالارنىڭ دوق - پوپوزىسى، يەنە بىر تەرەپتىن شەپقەتسىز ئاكىسىنىڭ بېسىمى بىلەن ئايىتلا يەنە ھۇقۇشقا ئايلاندى، لېكىن ئايىتلانىڭ ياش شائىرغا يېشىلىمەس بولۇپ چىكىلگەن مۇھەببەت رىشتىسى ئۇنىڭ لۇتپۇللا لارنى بىر يولى ئابۇت قىلىپ تاشلايدىغان مەلۇماتلارنى

قارمقويۇق يەتكۈزۈپ تۇرۇشقا ئىمكان بېرىۋەرمەيتتى. ئۇ شائىرغا ئاتاين سۈركىلىپ، ئۇنىڭ ياتىقىغا ھەر بىر قېتىم پۇت قويۇپ كىرگەن چاغدا، سەپداشلارنىڭ بۇ يەردە قىلىشقان گەپ - سۆزلىرىدىن تارتىپ، ئىش - ھەرىكەتلىرىگىچە بارلىق ئىشلىرىنى بىلىۋېلىشقا تىرىشقان بولدى. ئەمما ساقچى ئورگىنىغا ھەممىسىنى مەسئۇلىيەتسىزلىك بىلەن يەتكۈزمەي، پەقەت ئايرىم بىر قىسمىنىلا مەلۇم قىلىپ تۇرۇش بىلەن كۇپايىلەندى. بۇ ۋاقىتتا، لۇتپۇللا مۇتەللىپلەرمۇ بۇرۇنقىدىن سەگەكلىشىپ، نۇرغۇن ئىشلاردا قىزدىن خېلى ئېھتىيات قىلىدىغان بولۇپ قالغانىدى.

باغدا پائالىيەت

بۈگۈن لۇتپۇللا مۇتەللىپ ئىنتايىن خۇشال ئىدى. شۇ سە ۋەبتىن قورساق ئېچىقى ھېس قىلماي، چۈشلۈك تامىقىنى يېيىشنىمۇ ئۇنتۇپ قالدى. شائىر كۈنىنىڭ يېرىمى ئۆتۈپ، يېشىن ۋاقتى يېقىنلىشىشى بىلەن نۆۋەتتىكى يېڭى پائالىيەتنىڭ ئالدى رەھبەرلىكىگە كۆچۈپ، ياتىقىدىن چىقتى. شۇ كۈنى ئاقسۇ ئاسمىنى ئادەتتىكىدىن سۈزۈك بولۇپ، تىك چۈشۈۋاتقان ئاپتاپ ھەممە يەرنى تەكشى قىزدۇرۇپ تۇراتتى. لۇتپۇللا باشلىغۇچى كۆۋرۈكى تەرەپكە يۈرۈپ كەتتى. ئۇ، ياش ئۇچقۇنلارنىڭ بۇ گۇندىن تارتىپ باشلىنىشى پىلانلانغان ھەربىي مەشقى ئۈستىدە باغۋەن بىلەن ئالدىن مەسئۇلىيەتلىشىپ قويۇش ئۈچۈن، ئۇنىڭ يېنىغا كېتىۋاتاتتى. چۈنكى، يېڭىشەھەر، كۈنەشەھەرلەردىكى ياش ئۇچقۇنلارغا مۇشۇ ئىش بويىچە بۈگۈن چۈشتىن كېيىن باغقا

توپلىنىش ھەققىدە بىر تۇتاش ئۇقتۇرۇش قىلىنغانىدى. شائىر كېتىۋېتىپ، لەڭگەر كۆۋرۈكىدىن باغ تەرەپكە قايرىلاي دەپ تۇرغاندا، تاجاخۇن ئاكا بىلەن ئۇچرىشىپ قالدى. ئۇلار مېھرىبان ئاتا - بالىلار دەك سالاملاشقاندىن كېيىن، شائىر سۆز باشلىغۇچە باغۋەن ھاياجان بىلەن سۆز باشلاپ:

— ۋەزىرە قىلەردىكى سۆزلەرنى ئۆز قىلىڭىز بىلەن يازغاندەك قىلىسىز، — دېدى، — گەپلىرى ئۆتكۈر، پاكىتلىرى تولۇق كۈرەش قىلىدىكەنسىزلەر، بۇ كۈرەشنى ئەنە شۇنداق دەلىمۇ دەل باتۇرلۇق بىلەن قىلىشىڭىزلار كېرەك. ھەر بىر سۆز دۈشمەن يۈرىكىگە ئوق بولۇپ قالدۇرۇپ كىرسۇن، بۇ ۋەزىرە قىلەردە زالىم - لارنىڭ يېغىرى رايا جايىدىن ئېچىپ تاشلىنىپتۇ...

گېيىم تېغىمۇ، بالام؟
شائىرنىڭ باغۋەندىن ئۆزلىرى قىلىۋاتقان ئىشلارنى يۈر - شۇرۇپ تۇرۇشى ھاجەتسىز ئىدى. شۇنداقتىمۇ ئۇ كەمتەرلىك بىلەن: — ۋەزىرە قىلەردىكى سۆزلەرنى بىر مەنىلا ئەمەس، ھەممىسىمۇ ئۆزئارا مەسئۇلىيەتلىشىپ يازدۇق، — دەپ قويدى.

— ئۇنى شۇنچىۋالا كۆپ كىشى كۆردى، — دېدى تاجا - خۇن ئاكا خۇشاللىقىنى باسالماي، — ئالاھىزەل، يەنىمۇ، بۇ ۋەزىرە قىلەردىكى گەپ - سۆزلەر كۈنەشەھەر، يېڭىشەھەرنىڭ بارلىق بۆلۈك - بۇچاقلىرىغا قالماي تارقىلىپ بولدى. خۇدا بۇيرۇسا، بۇنىڭ داۋرىمى تېخى مۇشۇ بىر - ئىككى كۈن ئىچىدە نۇرغۇن جايلارغا يېتىپ بارىدۇ. ئۇلارغا جاۋ تۈەنچەك بىلەن ۋۇ جۈيچاڭ - لارنىڭ بەت پېتىل سۈرەتلىرى سىزلىقنى ناھايىتى ياخشى بېرىدۇ.

— مەن سىزنىڭ يېنىڭىزغا ئىككى ئىش بىلەن كېتىۋال - تاتتىم، — دېدى لۇتپۇللا مۇتەللىپ سۆزىنى ئەينى مۇددىئىغا يۆتكەپ، — بۇنىڭ بىرى، بۈگۈن يېڭىڭىزدا دۈشمەن بىلەن دەلىمۇ دەل ئېلىشتىنىڭ غەلىبىسىنى تەبرىكلىگەن مەجلىس

ئاچماقچىمىز؛ ئىككىنچىسى، سىزنىڭ خەۋىرىڭىز بار، ئۆتكەنگى مەسلەھەتلىرىڭىزگە ئاساسەن، بۈگۈنكى مەسلىھەتكە ئۇلاپ، قورال - ياراغ ئىشلىتىش مەشىقنى باشلىۋەتمەكچىمىز!

— بولىدۇ، شۇنداق قىلىلى، بۇ ياخشى گەپ، مەن ھازىرلا كەينىمگە يېنىپ، باغدا كۈتۈپ تۇراي!

— ئۆزىڭىز بۇ يەرگە كېلىپ قاپسىز، بازارغا ئىش بىلەن كېتىۋاتقان بولغىدىڭىز، پۈتكۈزۈپ قايتىپ بارسىڭىزمۇ بولۇۋېرىدۇ، كېچىكىپ قالمايسىز.

— بولدى ئەمدى، مېنىڭ بازاردا نېمە ئىش بولغاي؟ سىزىلەر چاپلىغان ۋەزەقنىڭ خۇشلۇقى تېخىچە كۆڭلىڭىزدىن كۆ- تۈرۈلمەي، شۇ خۇشلۇق ئىچىدە يېنىكلىشىپ، ئانچىكىم تاشقىرىقى بازار تەرەپكە كېتىۋاتاتتىم، باغدا يەنە قىلىدىغان ئىشلىرىمۇ بار. مەشق مەيدانىنى تازىلاپ قويىمەن، ئۆڭكۈرنىڭ ئاغزىنى ئېچىپ تۇرىمەن.

— بولىدۇ ئەمەس، شۇنداق قىلىڭ! لېكىن مەيدانىنى ئادالايەن دەپ يەنە ئاۋارە بولۇۋەرمەڭ! ئۇ ئىشلارنى بىز ئۆزىمىز قىلىمىز. مۇنداق ئېغىر ئىشلارنى سىز قىلىۋەرسىڭىز، بىز خىجالەت بولۇپ قالىمىز.

تاجاخۇن ئاكا كەينىگە قايرىلىپ، تېتىكلىك بىلەن باغقا قاراپ كەتتى. لۇتپۇللا مۇتەللىپ كەينىگە قايتىپ بىرنەچچە قەدەم ماڭا - ماڭمايلا تىخىتاپ، بېۋايىنى چاقىردى ۋە ئۇنىڭغا ئەسكەرتىپ تۇرۇپ:

— مەشققە سىز ئىلگىرى ئېيتىۋاتىدىكەندەك يەنىلا يار- دەملىشىمىز، بۇ ئىشتا مۇساجاننىڭ ياردەمچىسى بولىمىز جۈمۇ! - دېدى.

— بولىدۇ، ئۇنىڭغا مەن تەييار. ئۆزىڭىز ھازىر باغقا بارامىسىز؟

— ھازىرلا بارمايمەن، بىر ئاز ھايات بولۇپ، چۈشتىن كېيىن بىراقلا سەپداشلار بىلەن بىللە بارىمەن.

— ماقۇل ئەمەس، - تاجاخۇن ئاكا ماڭماقچى بولۇۋېتىپ، بىر ئاز ئويلىغاندىن كېيىن، شائىرنىڭ يېنىغا قايتىپ كېلىپ، ئاستا لېكىن كەسكىن تەلەپپۇز بىلەن، - ھېلىقى ھېكمەت نۇر دېگەن نېمە بۇ قېتىم سىزىلەرگە ئەگىشىپ كېلىۋالاس؟ ئەگەر كېلىدىغان بولسا، باغدىن قوغلاپ چىقارسام، كۆڭلىڭىزىلەرگە ئالەمىڭىزلار! بۇ قېتىم كېلىدىغان بولسا، ئۇنىڭ بىلەن جانجاللىشىپ، ياقىلىشىپ قالىدىغاندەك تۇرىمەن، - دېدى.

— بۇ قېتىم ئۇ بېغىڭىزغا بارمايدۇ، - ئىشەنچ بىلەن جاۋاب بەردى شائىر، - مۇندىن كېيىن ھەرگىز بارالمايدۇ. ئارىمىزدىن چىقىرىۋەتتۇق. بۈگۈنكى ئىشىمىزدىن ئۇنىڭ خەۋىرى يوق. بىز يەنە ئۇنىڭ ياش ئۇچقۇنلارنىڭ باغقا بېرىشىدىن خەۋەر تاپالماستىكىنىڭ باشقا بىر ئىلاجىنىمۇ قىلىپ قويدۇق، ئاتا، ئەمدى خاتىرجەم بىرلۈك!

بېۋاي كەتتى. كۆپچىلىكنىڭ باغقا يىغىلىش ۋاقتى بولاي دەپ قالغانىدى، لۇتپۇللا مۇتەللىپ شۇ يەردە قېلىپ، پۇت - قىرلىق رىتى ئېقىن سۇدا يۇغىچ، ئۆستەڭ لېۋىدىكى يوغان سۆگەت دەرەخنىڭ سايىسىدە ياش ئۇچقۇنلارنىڭ كېلىشىنى كۈتتى. بۇ جاي دالدا بولۇپ، سۆگەت چىرك بولدىن قاتناۋاتقان كىشىلەردىن شائىرنى يوشۇرۇپ تۇراتتى. ئەتراپ كۈچلۈك ئاپتاپنىڭ دەستىدىن ئادەمىمىز قېلىپ چوڭقۇر جىمجىتلىققا چۆككەن، پەقەت سۆگەت شاخلىرىدا تىنىمىمىز ئورۇن ئالماشتۇرۇپ بىخەم ھالدا بەس - بەس بىلەن سايىرىشىپ تۇرغان قۇشقاچلارنىڭ سايراشلىرىلا جىمجىتلىقنى بۇزۇپ، ئەتراپنى چاڭ كەلتۈرۈپ تۇرماقتا ئىدى. بىلال ئەزىزى لەڭگەر كۆۋرۈكى يېنىدا مەپىدىن چۈشۈپ، توپتوغرا باغ تەرەپكە كېلىۋېتىپ، لۇتپۇللا مۇتەللىپنى كۆرۈپ

قالدى - دە، قايرىلىپ ئۇنىڭ يېنىغا كەلدى. ئۇ خۇشاللىق بىلەن كۆرۈشكەندىن كېيىن شائىرغا كۈنئەھەردىن سەپداشلار. نىڭ بۇ يەرگە مەپە - مەپەلەردە بۆلۈنۈپ، ئانچە ھايال بولماي بىردەمنىڭ ئىچىدە تۇتاش كېلىپ بۆلىدىغانلىقىنى ئېيتتى. مۇندىن خوجا ئاسۇق مەھەللىسىنىڭ ئاياغ تەرىپىدىن ئېتىزلىق ئىچىگە ئۆتۈپ، باغقا كەلگەنىدى. تاجاخۇن ئاكىدىن لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ ئۆستەك بويىدا قالغانلىقىنى ئاڭلاپ، ئۇمۇ بۇ يەرگە كەلدى. ئاندىن بۇ ئۈچ سەپداش ئېتىز ئېرىتى ئىچىگە ئۆتۈپ، ئۆسكەلەك قىناق شاخلىرىنىڭ دالدىسىدا يانمۇ يان مېڭىپ، باغدا ھەممىدىن ئاۋۋال ھازىر بولدى. بۇنىڭدىن ئىلگىرىدەك، باغۋەن مەشققە ئاچىقىشقا قوراللارنى ئۆڭكۈر ئاغزىغا كەلتۈرۈپ، بورا ئۈستىگە يېيىپ قويغانىدى. لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنىرىدىن خوجا، بىلال ئەزىزىلەر ئۇلارنى ھاياجانلىق نەزەرى بىلەن يەنە بىر قېتىم كۆزدىن كەچۈردى. مۇندىن بىر ئاي ئىلگىرىكى تەسىس مەجلىسىدىن بۇيان، باغۋەننىڭ قورال - ياراغ ئامبىرى يېڭى قوراللار بىلەن بىر قەدەر يېيىپ قالغانىدى. سابىق جەڭچى يېڭى قوراللارنى ئۆزىگە يېقىن تۇتۇش ئىسرالىرى ۋە ئىشەنچلىك دوست - يارەنلىرىنىڭ ئۆيلىرىدىن سۈرۈش تۈرۈپ ئەكىلىپ قويغانىدى. بىزۋاي ئۇلارنى يېڭىلا سۈرتۈپ تازىلاپ قويغانلىقى ئۈچۈنمىكەن، ئۆڭكۈر ئاغزىغا چۈشۈپ تۇرغان سېخى ياز ئاپتېنىنىڭ نۇرىدا ئۇلار پاللىداپ، كۆزنى چاقىتاتتى.

سابىق جەڭچى تۇرپان دېھقانلار قوزغىلىڭىنىڭ ئاقسۇدا قالغان ئىككى سابىق جەڭچىسى - خوجا ئابدۇل ئاكا بىلەن ئابدۇكېرىم ئاكىنىڭ ئۆيلىرىدىن ئىككى دانە توقۇمۇز ئاتار مىللىق، 100 دانىگە يېقىن ئوق، بىر دانە قىلىچ، ئۈچ دانە قول بومبىسى ئەكىلىپ قويغانىدى. بىلال ئەزىزى قورال تۇتۇش ۋە ئىشلىتىش يوللىرىنى بىلەتتى. ئۇ، مىللىقلارنى ئاددىيغىنا چۈۈپ -

قىراشتۇرۇپ، تەپكىلىرىنى بېسىپ كۆرۈپ، تېخنىكا ياقىتىن تەكشۈرۈپ باقتى. ئۇلار ئومۇمەن ساقى بولۇپ، ئىشلەتكىلى بولاتتى. تاجاخۇن ئاكا سەپداشلارغا كونا يۇرتداش، دوست - يارەنلىرى - گايىت ۋە روزىلارنىڭ ئۆيلىرىدىنمۇ يىرۇشۇرۇن قويۇلغان بىر قىسىم قوراللارنىڭ بارلىقىنى، ئەمما بۇ كىشىلەر ئۆلۈپ كەتكەنلىكتىن، بالىلىرىنىڭ قورقۇپ، ھازىرچە ئۇ قورال لارنى بەرمەيۋاتقانلىقىنى ئاتايمىن ئۇقتۇرۇپ ئۆتتى.

- ئۇلارمۇ بېرىدۇ، - دېدى لۇتپۇللا مۇتەللىپ ئىشەنچ بىلەن باغۋەنگە. - يوشۇرۇن كۈرەش ئۇچقۇنى ئۇزاققا بارماي ئوت ئېلىپ ئاشكارا لاۋۇلدسا ۋە يانغىن بولۇپ ھەممە يەرنى قاپلىسا، ئاخىر ئۇلاردا ئىنقىلابىي تۇيغۇ كۈچىيىپ، ئوق، بومبا، قىلىچ، مىللىتىلىرىنى ئۆز - ئۆزىدىن ئەكىلىپ بېرىدۇ. ھەتتا ئۆز قوراللىرىنى ئۆزلىرى تۇتۇپ يىز بىلەن بىر سەپتە، ئۈچ ۋىلايەتتىن كېلىدىغان مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرى بىلەن بىر سەپتە تۇرۇپ گومىنداڭغا قارشى كۈرەش قىلىدىغان بولىدۇ، ئۇ چاغدا قورقىدىغانلار قىر قىمايدىغان بولۇپ كېتىدۇ... باغقا مۇساجان كىرىپ كەلدى، بەلگىلەنگەن ۋاقىت يېتىپ، يېڭىشەھەردىكى ياش ئۇچقۇنلارنىڭ چوڭ تۈركۈمى ھەش - پەش دېڭىزچە بىر - بىراقى كېلىپ بولدى، كۈنئەھەرىلىك سەپداشلارمۇ ئانچە كېچىكىپ قالمايدى. كۈنئەھەردىن تەۋەككۈل ئۇلۇغۇپ، ئابدۇكېرىم ئارمىيە، ئىبراھىم ئىدىرىس، ئىخسەت ھەسەنۇلار كېلىپ بولدى. ئىشك تاقاپ قويۇلدى. ئېھتىيات يۈزىسىدىن، ئادەتتىكىدەك يار ئۈستىگە كۆزەتچى قويۇلدى.

ياش ئۇچقۇنلار تەسىس مەجلىسى ۋاقىتىدىكىدەك بۇ قېتىم ئۈچمە تېڭىگە توپلاندى.

مۇنىرىدىن خوجا مەجلىسنى ئېچىپ، قىسقاسۆز بىلەن بۇيىغىنىدا غەلىبىنىڭ تەبىرىكلىنىدىغانلىقىنى، ئاندىن يەنە بىزگە ئىككى

مەجلىسنىڭ ھەربىي مەشقىنى باشلىۋېتىشكە مۇقەددىمە بولۇپ قالدىغانلىقىنى ئۇقتۇرۇپ ئۆتتى.

غەلىبىنى تەبرىكلەش يىغىنىغا بېرىلىدىغان ۋاقىت قىسقا ئىدى. نۇتۇق توختاپ مەجلىس ئاخىرلاشتى. مىلتىق، تاپانچا، ئوق، قىلىچ ۋە قىزىل بېزمىلىرى ئۆڭكۈردىن ئاچىقىلىپ ئوتتۇرىغا قويۇلدى. ياش ئۇچقۇنلار ئۇلارنىڭ چۆرىسىگە يىغىلىپ ۋە ھەۋەس - ئىشتىياق بىلەن قولىلىرىغا ئېلىپ كۆرۈشتى، ياش ئۇچقۇنلار ئۈچۈن ھەربىي قىرال بۇ كەمگىچە ئۇلار تۇتۇپ كۆرمىگەن سىرلىق، يېڭى نەرسە ئىدى.

مۇساجان مەشقىنىڭ باشلىنىدىغانلىقىنى ئېلان قىلىپ كۈنىشەھەرلىك سەپداشلارنى ئايرىم، يېڭىشەھەرلىك سەپداشلارنى ئايرىم تىزىپ ئىككى گۇرۇپپىغا بۆلدى ۋە بۇلارغا گۇرۇپپا باشلىقلىرى تەيىنلىدى، لېكىن ئۇ مەشقى پائالىيەتلىرىدىن ھەربىي تۈزۈم ئۇقۇمى چىقىپ تۇرسۇن ئۈچۈن، گۇرۇپپىلارنى شۇ مەھەل ئۆتدېلىنىپ نامى بىلەن ئاتاپ، مۇندىن كېيىن، ئۇلارنىڭ شۇ نام بىلەن يېرۇتۇلۇشى زۆرۈرلۈكىنى ئۇقتۇرۇپ ئۆتتى. مەشقى باشلاندى، بىرىنچى باسقۇچتا ياش ئۇچقۇنلارغا مىلتىق ئىشلىتىش يەرلىرى ئۆگىتىلدى. كۈنىشەھەر ئۆتدېلىنىپىسى بىلەن يېڭىشەھەر ئۆتدېلىنىپىسىگە بىردىن ئىككى تال تىرەققۇز ئاتار مىلتىق بۆلۈپ بېرىلدى. لۇتپۇللا مۇتەللىپ بىلەن گۇجەنخۇا يىغان ئىككى پارچە ئاق قەغەزگە قارا چەمبىرەك سىزىپ، ئۇلارنى يار قاشقىسىنىڭ ئىككى يېرىگە قاپ قويدى. بۇ قارا ئىدى. پۈتۈن مەشقى داۋامىدا، تاجاخۇن ئاكا مۇساجانغا ياردەمچى بىرلۈپ تۇردى. مەشقى قىزغىن ئىشتىياق بىلەن داۋام قىلدى. ئارىدىن بىر سائەتتە ۋاقىت ئۆتۈپ، ياش ئۇچقۇنلارنىڭ ھەممىسى مىلتىق بىلەن دەسلەپكى قەدەمدە تونۇشۇپ، ئوق سېلىش، نىشانغا ئېلىش ۋە

تەپكە بېسىشقا چەك بولغان ئىشلارنى ئىگىلىۋالدى. شۇندىن كېيىن مەشقى ئىككىنچى باسقۇچقا ئۆتۈپ، ھەربىي مال دوختۇرى ياش ئۇچقۇنلارغا مىلتىقنى چۇۋۇش، تازىلاش، قۇراشتۇرۇش يوللىرىنى بىر قۇر ئۆگىتىپ قويماقچى بولۇپ تۇراتتى. كۈتۈلمىگەندە، ئىشك قېقىلىپ نابىرچىك سەپداش قۇددۇسنىڭ باغ سىرتىدىن ئېھتىيات بىلەن تۈۋلەن ئاۋازى ئاڭلاندى، مەشقى توختىتىلدى. قىراللار قولى قول ئۆڭكۈرگە ئەكەمىرىلىپ، ئىشك ئېچىپ بېرىلدى. قۇددۇس ئىسسىقتا بۇ يەرگە ئېتىزمۇ ئېتىز يۈگۈرۈپ كەلگەنلىكتىن تەرلەپ كەتكەنىدى، ئاۋازى غەلىتە بىرلۈپ، ئېغىر ھاسىراشلىرىدىن ئۇنىڭ ھەۋدۇقۇپ قالغانلىقى بىلىنىپ تۇراتتى. ھەممەيىلەن قۇددۇسنى تېڭىرقاش بىلەن ئوتتۇرىغا ئېلىشتى ۋە نېمە ۋەقە بولغانلىقىنى سىراشتى.

— قادىر ئېلىنى ساقچىلار تۇتۇپ كەتتى، — دېدى ئۇ خەۋەر يەتكۈزۈپ، — مەن شۇ ۋاقىتتا باغقا بىلىلە كېلىش ئۈچۈن كېزىتخانىنىڭ ئارقا ھويلىسىدىكى شەرىددا ئۇنى كۈتۈپ تۇراتتىم. قادىر ئېلى خىزمىتىنى يېڭىلا تۈگىتىپ نابىر سېخىدىن چىقىشقا ھۆكۈمۈزۋالغان ئىككى ساقچى كېلىپ باغلاپ، مەپىدە ئەكەتتى. قادىر ئېلى قاتتىق ئېلىشتى، تۇتۇق بەرمەسلىككە تىرىشىپ ساقچىلارنى تەپتى، ئاخىر يالغۇزلۇق قىلىپ قالدى...

ياش ئۇچقۇنلار بۇ شۇم خەۋەرنى ئاڭلاپ قاتتىق ئەنسىزلەندى.

— ھازىر جىم قاراپ تۇرۇش ۋاقتى ئەمەس! — دېدى ئوسمان مۇھەممەت تۈۋلەپ، — ئىز قىرغىلىشىپ باغقا كېلىش ئېھتىمالى بولغان ساقچىلار بىلەن ئېلىشتىنىڭ تەييارلىقىنى قىلىشىمىز كېرەك.

— توغرا، — دېدى لۇتپۇللا مۇتەللىپ كەسكىنلىك بىلەن، —
بىزگە ھازىر ھەر بىر مىنۇتتۇر غەنىيەت، مەشىق توختىمايدۇ،
بىز ئۇنى پىلانسىز ئورۇندالغۇچە داۋام قىلدۇرىمىز. قادىر ئېلى
نىڭ قولىغا ئېلىنىشى ھەقىقەتەن يامان ئەھۋال. لېكىن بىز
بۇنىڭلىق بىلەن يۈشمىش قالدۇرماي، ئۆز ئورنىمىزدا تېخىمۇ
مەزمۇت قەد كۆتۈرۈپ تۇرۇۋېرىمىز.

— قادىر ئېلى ساتقىنلىق قىلىدىغان ياشلاردىن ئەمەس،
بۇ جەھەتتىن بىزگە غەم — ئەندىشە قىلىش ھاجەتسىز! —
دېدى مۇنىرىدىن خوجا.

— قادىر ئېلىنىڭ قولىغا ئېلىنىپ قالغانلىقىدىن ھەرگىز
ئەنسىزىمەيلى، — دېدى شائىر مۇنىرىدىن خوجىنىڭ سۆزىنى
قۇۋۋەتلىگەچ، — ئۇ قىيىن — قىستاقلارغا باش ئېگىپ، بىزنى،
قورال — ياراغلىرىمىزنى پاش قىلىپ قويىدىغانلاردىن ئەمەس.
قادىر ئېلى بىلەن مەن ئاقسۇدا ئىككى يىلدىن بېرى خىزمەت
داش بولۇپ بىللە ئىشلەپ كېلىۋاتىمەن. ئۇ ۋىجدانلىق يىگىت!
لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ سۆزلىرى ۋاقتىدا ياغقان يامغۇردەك
ياش ئۇچقۇنلارنىڭ ۋۇجۇدىغا تامچىلىدى. ئۇلاردىكى غەم —
ئەندىشە كۆتۈرۈلۈپ، كىرۋەشكە بولىغان ئىشەنچ كۈچەيدى،
ھەممەيلەندە غەيرەت ۋە باتۇرلۇق ئۇرغۇدى.

— قېلىمىزغا قىرال ئېلىپ، ئەزىمەتلەرچە مەشىق قىلىۋات
قاندىكەنەمىز، — دېدى بىلال ئەزىزى قىلىنغان سۆزلەرگە
خۇلاسىە ياساپ، — ئەمدى ئۇنى دۇشۇنداق ئېغىر مىنۇتتا
تاشلاپ قويمايمىز. بىزنى تۇتماقچى بولغان مەلئۇنلار قېنى
ئاۋۋال بۇ يەرگە كېلىپ باقسۇن، باغنى جەڭ مەيدانى قىلىپ،
ئۇلار بىلەن ئېلىشىمىز، قانلىق ئۇرۇش قىلىمىز!

ئوسمان مۇھەممەت باغنىڭ زەنجىرلىۋېتىلگەن ئىشىكىنى
تېخىمۇ مەھكەم تاقاپ قويۇش ئۈچۈن يۈگۈرۈپ كەتتى، ئۇ
ئىشىكىنى يەنە ئۈستىلىپ غورۇلىدى، ئاندىن سىرتىنى يار

ئۈستىدىن كۆزىتىش ئۈچۈن، باغ ئىچىدىن يار ئۈستىگە
توشقاندىك چەيدەسلىك بىلەن يامىشىپ چىقىپ كەتتى.
ھەربىي مەشىق قايتىدىن باشلاندى.

قادىر ئېلىنىڭ قولىغا ئېلىنىشى ھەقىقەتەن يۈزە قاراشقا
بىرلمايدىغان ئېغىر خەۋىپ — خەتەرنىڭ مىنگىلى ئىدى.
لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنىرىدىن خوجا، بىلال ئەزىزىلەر مەشىق
داۋام قىلىۋاتقان چاغدا، ئۆزۈم تېكى يېنىدا ئولتۇرۇپ، بۇ ئىش
ئۈستىدە باش قاتۇردى. بۇ ۋەقە ئېغىرراق قىلىپ ئېيتقاندا،
بۇ ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ تامامەن تارمار قىلىنىش گىردابىغا
كېلىپ قالغانلىقىنىڭ شەپقىتى ئىدى. ئۈچ سەپداش ئاۋۋال
مەسلىنى شۇ تەرەپتىن ئويلىدى. كېيىن ئۇلار بۇ مەسلىنىڭ
ئېستىمالىدىكى ئىككىنچى بىر تەرەپىگە كۆچۈپ، «غەزەپ
خىتابى» ۋەزەقىسى شەھەر دەرۋازىلىرىغا چاپلانغاندا، ساقچى
ئورگىنىنىڭ بۇنى يازغان كىشىلەرنى ھەرقانچە قىلمىمۇ
تاپالمايدىغانلىقىنى، يېقىندا يەنە ئۆزلىرى تەرەپتىن ھۇجۇمكار
ۋەزەقە — چاقىسىپ ئاكا كالىسىنىڭ سازايى قىلىنىشىغا
قارشى پاش قىلغۇچى سۈرەتلىك ۋەزەقىلەر چاپلانغاندا، ئۇلار —
نىڭ بۇ ئىسيانكارلارنى تېپىشتىمۇ ئاجىز كەلگەنلىكىنى ئويلاپ
ئاخىر بۇ «قورققان ئاۋۋال مۇشت كۆتۈرەر» دېگەندەك، ساقچى
ئورگىنى تەرەپتىن ئانچىكىم قىلىپ بېقىلغان ئۆتكۈنچى ھەيۋە
قىلىش چارىسى بىرلۇشى مۇسكىن، دېگەن يەرگە كېلىشتى.
مۇشۇ چۈشەنچىگە ئاساسلانغاندا، بۇندىن كېيىنكى ئەھۋال
مۇنداق بىرلاقتى: قادىر ئېلى ئانچە ئۇزاققا بارماي قاماقخانىدىن
يېنىپ چىقاتتى ۋە ئاۋۋاللىقىدەك يوشۇرۇن كۈرەشنىڭ ئاكتىپ
جەڭچىسى بولۇپ قېلىۋېرىتتى. ئۇ ئۆز سەپداشلىرى ياش
ئۇچقۇنلارغا ھەرگىز ساتقىنلىق قىلمايتتى، لېكىن قادىر ئېلىغا
بىۋاسىتە چېتىشلىق يەنە بىر ئىشۇ بار ئىدى. ئۇ ئابدۇللا

داۋۇتوپنى ئاقسۇدا ئېچىلماقچى بولغان تەسىس مەجلىسىگە تەكلىپ قىلىپ بايغا بارغان ۋە ئۇ يەردىن يېزىشۇرۇن قورالمۇ ئەكەلگەن. گومىنداڭچىلارنىڭ چوڭ ئەندىشى مۇشۇ قورال مەسىلىسىگە يىغىنچاقلىنىغانىدى. ئۇلار قىزغىلاڭغا ھامىلىدارلىقى ئاشكارىلىنىپ بولغان ئاقسۇدا خەلقنىڭ شۇ كۈنلەردە قورال - ياراڭغا ئىگە بولۇپ قېلىشىدىن ئىنتايىن قورقاتتى. تېخى گومىنداڭ ساقچى ئورگىنىنىڭ قادىر ئېلىنى مۇشۇ مەسىلە بويىچە قولغا ئالغان بولۇشمۇ ئېھتىمالغا تېرلىمۇ يېقىن ئىدى. لۇتپۇللا مۇتەللىپ چوڭقۇر ئويلىنىشلاردىن كېيىن ئۆز پىكرىنى بايان قىلىپ:

— بۇنىڭمۇ خەتىرى چاغلىق، — دېدى، — بۇ مەسىلىدە بىز ھەممىدىن ئىلگىرى قەيەر سەپدىشىمىزنىڭ ئۆزىنى ئاياپ، باشقىلارنى پاش قىلىپ بەرمەيدىغانلىقىغا قەتئىي ئىشىنىشىمىز كېرەك. بۇ مەسىلىنىڭ ئەڭ ياخشى تەرىپى، يەنە بىر پايدىلىق تەرەپ شۇكى، ئابدۇللا داۋۇتوپنىڭ قادىر ئېلى ئارقىلىق بايدىن ئاقسۇغا قورال ئەۋەتكەنلىكىنى ھېكم ئۆر بىلمەيتتى. ئىشپىرىنىڭ بىز جەھەتتىن بىزنى ساقچى ئورگىنىغا پاش قىلىپ بېرەلىشى مۇمكىن ئەمەس.

بەلگىلىمىدىكى ۋاقىت توشۇپ، ھەربىي مەشق تۈختىدى. ياش ئۇچقۇنلار قورال - ياراغلارنى ئۆگىنىشكە تەييار بولۇپ، ئۆزىنىڭ ئاغزىنى شاخ - شۇمىلار بىلەن ئەتتى. ئاندىن باغدىن ئۆتۈۋاتقان سالىقنى سۇدا باش - كۆزلىرىنى يۇيۇپ سەگىدەپ ئولتۇردى. قۇياش ئولتۇرغانىدى. ئۇلار، كەچ كىرىپ، سالىقنى چۈشۈش ۋاقتىنى كۈتۈپ، ئۆزئارا پاراڭغا چۈشتى. باغۋەن لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنەرىدىن خوجا، بىلال ئەزىزىلەرنىڭ خېلىدىن بېرى تەڭ قېشىدا ئولتۇرۇۋاتقانلىقىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈرۈپ، يوغان بىر تەڭنىگە كىشىمىش ئۈزۈم ئۈزۈپ، ئۇلار -

نىڭ ئالدىغا قويدى. بارلىق سەپداشلار بوۋاينىڭ تەكلىپىگە ئاساسەن، لۇتپۇللا مۇتەللىپلەرنىڭ يېنىغا يىۆتكىلىپ، بۇ ياز نېمىتىگە ئىشتىيا بىلەن ئېغىز تەگدى. بوۋاي يەنە بىر تەڭنە ئۈزۈم ئۈزۈپ كېلىۋېتىپ، ئۆزىغاھلىق بىلەن:

— ئۈزۈم خىللىرى ئىچىدە بالدۇر پىشىدىغىنى كىشىمىش، — دېدى ئۇ، — لېكىن ھازىر بۇنىڭمۇ پىشىش ۋاقتى ئەمەس. بۇلار پارقراپ چېكىلگەندەك كۆرۈنىشى بىلەن تېخى سەل چۈرۈك، شۇنداقسىمۇ ئاچچىق كۆرمەي، يازنىڭ يېڭىلىقى ئورنىدا كۆپرەك ئېغىز تېگىشكۈلەر. خۇدا بۇيرۇسا، مەشىقىمىز ئاخىرلاشمىچە، مەي باغلاپ ئوبدان تەم كىرىپ قالىدۇ.

— توغرا ئېيتىشىڭىز ئاتا، — دېدى شائىر، — كىشىمىش سىز ئېيتقانندەك، باشقا ئۈزۈم خىللىرىغا قارىغاندا ئاۋۋال پىشىدۇ ئەمەسمۇ؟ بۇنىڭغا ھېلىلا ئوبدان تەم كىرىپ قاپتۇ. بۇنى بىز ئۈرۈمچىدىكى ۋاقىتىمىزدا پات - پات يەپ تۇراتتۇق. تۇرپان، پىچان ناھىيىلىرى كىشىمىش ئۈزۈمىنىڭ كانى، سىز بۇنىڭ تېكىنى تۇرپاندىن كەلتۈرگەنمۇ؟

— ھەئە، شۇنداق! تۇرپاندىن ئۇرۇقنى ئالدىۇرۇپ، بىر - قانچە يىلدىن بېرى ئۆستۈرۈپ مېۋىگە كىرگۈزدۈم. كىشىمىش ئاقسۇنىڭ ھاۋاسىغا ئۆزلىشىپ قالدى. ئۇنى يەنە كېڭەيتىپ دەۋاتىمەن.

— شۇنداق قىلىڭ ئاتا، — دېدى مۇنەرىدىن خوجا گەپكە ئارىلىشىپ.

ئۈزۈم يېمىلىپ بولدى، بىرۋاي قوغۇن ئۈزۈپ كېلىش ئۈچۈن چۆنەك تەرەپكە داڭغانىدى. ياش ئۇچقۇنلار كەچ كىرىپ قالغانلىقىنى ئېيتىپ، ئورۇنلىرىدىن قوزغالدى. ھەربىي مەشق بىر ھەپتىلىك پروگراممىغا ئاساسەن، ئۇدا يەتتە كۈن ئېلىنىپ بېرىلىشى كېرەك ئىدى. بارلىق ياش ئۇچقۇنلار ئەتە

چۈشتىن ئاۋۋال كۈچ ئۇلاپ ئىشلەپ، مەكتەپ ياكى ئىدارىلەر-
دىكى پۈتۈن بىر كۈنلۈك ئىشنى تاماملىۋېلىپلا، چۈش قايرىلىش
قا ئۆلگۈرۈپ يەنە باغقا كەلمەكچى بولىدى.

«قوزغال، ئېزىلىشنى خالىمىغان ئىنسان!»

ۋاقىت ئۆتۈپ، كۈرەش جىددىيەلەشكەنچە، ياش ئۇچقۇنلار
پائالىيەت ئېلىپ بارىدىغان نۇقتىلار كۈنسېرى تارايماقتا
ئىدى. ھېكمەت نۇر بۇ ئورۇنلارنىڭ ھەممىسىنى بىلەتتى. ئۇ
بىلگەنلا نۇقتىلارغا ساقچى ئورگىنىدىكى ئەسلىدارلار پايلاقچىلار-
نى كۆپەيتىۋاتاتتى. ياش ئۇچقۇنلار ئۈچۈن بۇ ئورۇنلار
كۈتۈلمىگەن خەتەرلەرنى تۇغدۇرۇپ بېرىشى تۇرغان گەپ ئىدى.
ھېكمەت نۇرنى ئىنقىلاب سېپىدىن چىقىرىلدى، دېگەن تەقدىردىمۇ
بۇ يەنىلا ئۈزۈل-كېسىللىكى بولمىغان تەخىمىنى مۆلچەردىن
ئىبارەت ئىدى. ھەتتا ئىشپىيوننى ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ
يەكەملىك بىلەن قوبۇل قىلىنغان قارارى بويىچە ئاشكارىدىن
ئاشكارا سەپداشلىقتىن قالدۇرۇۋەتكەن ھالەتتىمۇ، بۇنىڭ
قارارىدىكىدەك ئېنىق بىر تەرەپ بولۇپ كېتىشى ناھايىتى ئىدى.
چۈنكى، دۈشمەن ھۆكۈمرانلىقى ئاۋۋالقىدەك، بەلكى ئۇنىڭدىنمۇ
دەھشەتلىك ھۆكۈم سۈرۈۋاتقان ئاقسۇدا، ياش ئۇچقۇنلارنىڭ
ئۇنى ئەسلىيەتتە ئۈزۈل-كېسىل ئىشقا ئاشۇرۇپ كېتەلىشى
مۇمكىن ئەمەس ئىدى. ئۇلار كەينىگە كىرىۋالغان بۇ مۇدەھىش
ئىشپىيوننى ئېتىپ تاشلاش ياكى بوغۇپ ئۆلتۈرۈپ ھاڭغا
يوشۇرۇۋېتىشتەك ئەڭ ئاخىرقى كەسكىن چارە بىلەن بىر تەرەپ

قىلىۋېتىشنىمۇ ئويلاپ باقتى، بىراق، بۇ دۆڭگە مۆككەندەك
ئىش بولۇپ، ياش ئۇچقۇنلارنى قاتتىق گۇمان ئاستىدا
قوياتتى. ئۇنىڭدىن باشقا ئايىتلىلامۇ بار ئىدى، ياش ئۇچقۇنلار
بۇ نازىمنى، قۇۋ قىزدىنىمۇ ئادا-چۇدا بولۇپ كېتەلمىدى. ئۇ
قايتىدىن پەيدا بولۇپ، لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ ياتىقىغا يۈرۈش-
دەك ئەركىن كىرىپ يۈرەتتى. قادىر ئېلى، تۇردى ھۈسەيىنلار-
نىڭ ياتىقىدا پائالىيەت ئۆتكۈزۈش سەپداشلارغا تېخىمۇ
مۇمكىن بولمايتتى. بۇ مۇھىم پائالىيەت نۇقتىسى ساقچىلار
قورال ئىزدەپ كىرگەن ۋە قادىر ئېلىنى تۇتۇپ كەتكەندىن
كېيىن پايلاقچى-ماراقچىلارنىڭ تېخىمۇ دىققەت مەركىزىگە
ئايلىنىپ قالغانىدى.

ياش ئۇچقۇنلار كېيىنكى كۈنلەردە كەڭ دائىرىلىك
ھەرىكەت ۋە بىر قىسىم مەجلىس، مەسلىھەتلەرنى تاجا-
خۇن ئاكانىڭ بېغى بىلەن قالىكەشنىڭ ئۆيىدە ئۆتكۈزگەندىن
تاشقىرى، ئۆزلىرى ئۈچۈن يەنە بىر مۇھىم پائالىيەت نۇقتىسى
قىلىپ، مەقسۇتساخۇن ساتىراشنىڭ ھويلىسىنى تاللىۋالدى.
ھويلىنىڭ كۈچىغا يانداش چوڭ بىر ئېغىز ئۆيى سىرتقا
ئېچىلغان بولۇپ، چاچ-ماقال ئالدۇرغۇچىلار ئۇ يەرگە ئايرىم
ئىشك بىلەن كىرەتتى. دۇكاننىڭ بېتىنىغا يوغانراق يەنە
بىر ئېغىز ئىشك جايلاشقان، بۇنىڭ بىلەن دۇكان تېمىدىن
ئايرىلىپ تۇرغان تار دەھلىزدىن ئۆتۈپ، مەقسۇتساخۇن
ئۆستىنىڭ ھويلا تۆرىسىدىكى مېھمانخانا ۋە ياتاق ئۆيلىرىگە
كىرگىلى بولاتتى. ئومۇمەن بۇ ھويلا ئەنە شۇنداق رەتلىك،
سەرەپجان ۋە خاتىرجەم بولۇپ، ياش ئۇچقۇنلارنىڭ سۆز-
ھەرىكەتلىرىنى تىڭ تىڭلاپ كەلگەن ماراقچى، پايلاقچىلارنى
ساتىراشلىق دۇكىنى ئىچىدىن بىمالال كۆزىتىپ تۇرغىلى
بولاتتى.

مەقسۇتساخۇن ئۇستا ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ ئەڭ دەسلەپكى، ئەڭ ياخشى ھېسداشلىرىدىن ئىدى. ئۇ لۇتپۇللا مۇتەللىپ ئاقسۇغا كەلگەن كۈندىن ئېتىبارەن تونۇشقان كىشىلەردىن بىرى بولۇپ، ئادەتتىكى چاچ - ساقال ئالدۇرۇش يولى بىلەن باشلانغان بۇ تونۇشلۇق نۇرغۇن قېتىملىق سۆھبەت، مۇئەسسەسەلەردىن كېيىن، ئاجايىپ يېقىن ئۇلىپ تەجرىبەگە تەرەققىي قىلىپ بارغانىدى. ياش قەلەمكەش بىلەن ساتىراش بوۋاي ئوتتۇرىسىدا ئۆزئارا يېقىنلىشىشقا سەۋەب بولغان ئوخشاشلىق، كەلگۈسىگە تەلپۈنۈشچانلىق بىلەن ئىنتىلىش ئۇلاردىكى زۇلمەتلىك جاھانغا قارشى غەزەپ - نەپرەت، شېئىر - يەتكە باشلانغان قىزغىنلىق، خەلق سەنئىتىگە نىسبەتەن جۇشقۇن ئىشتىياق ۋە سوۋۇماس ئوتلىق مۇھەببەت، قىسقىسى ئەنە شۇنداق بىردەكلىككە ئىگە ئەۋزەل خۇسۇسىيەتلەر ئۇلارنى ئاجىزالماس ھەمىھەت ۋە ئاتا - بالىلاردەك يېقىن مېھىر - مۇھەببەتلىك قىلىپ قويغانىدى.

شائىر خۇش پېئىل بىرۋاينىڭ ساتىراشلىق دۇكىنىغا ئەمەس، ئۆيىگىمۇ پات - پات كېلىپ تۇراتتى. كېلىش قانچە قويۇقلاشقانسىرى، ئۇلارنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەت شۇنچە زىچلىشىپ باراتتى، شائىرنى ساتىراشنىڭ پۈتۈن ئائىلىسى ياخشى كۆرەتتى. لۇتپۇللا مۇتەللىپ بۇ يەرگە ھەر بىر قېتىم كەلگەندە مەقسۇتساخۇن ئۇستا ۋە ئۇنىڭ بالى - چاقىلىرى ئىنتايىن ئوچۇق چىراي ۋە خۇش مۇئامىلە بىلەن كۈتۈۋالاتتى. ساتىراج قەدىمكى دەرۋىشنىڭ كلاسسىك شائىرلىرىدىن ئابدۇراخمان جامى، ناۋائىي، پىردەۋىسى، شەيخ سەئىدى، سەككاكى، شامەشرەپ، لۇتپى، نېزارى ئەسەرلىرىنى ئوقۇپ تۇراتتى ۋە ئۆزىمۇ شېئىر يېزىشقا قىزىقاتتى، مەقسۇتساخۇن ئۇستا لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ دوست - يارەنلىرى بىلەنمۇ ناھايىتى پات تونۇشۇپ كەتتى. شۇندىن كېيىن ئۇلارنىڭ ھەممىسى

ئۇنىڭ ئازادە ساتىراشخانىسىدا چاچ - ساقال ئالدۇرۇشقا ئادەتلىنىپ قالدى. كۆز قاراشتىكى بىردەكلىك ئاخىر ئۇلار - نىمۇ مەقسۇتساخۇن ئۇستا بىلەن خۇددى لۇتپۇللا مۇتەللىپتەك سىرداش كىشىلەردىن قىلىپ قويغانىدى.

گومىنداڭچىلارنىڭ چاقىپ ئاكنىڭ كاللىسى توغرىسىدا چاپلانغان ئېلانغا قارشى ياش ئۇچقۇنلار تەرىپىدىن يېزىپ چاپلىنىپ، خەلق تەزىلە پەيدا قىلغان سۈرەتلىك ۋە مەزەلەرگە خېلى كۈن بولۇپ قالغان بولسىمۇ، ئەمما ئۇلارنىڭ مەسلىسىز زور تەسىرى ھېچكىمنىڭ ئېسىدىن كۆتۈرۈلۈپ كەتمىدى. بۇ ئىنقىلابىي پائالىيەت خەلقنى گومىنداڭغا قارشى سەپەرۋەر قىلىشتا چوڭ رول ئوينىدى. لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنىرىدىن خوجىلارنىڭ قوزغاتقۇچ ئەھمىيەتكە ئىگە يېڭىدىن - يېڭى ۋە مەزەلەرنى يېزىپ، كوچىلارغا چاپلاش ئۈستىدە باش قاتۇرۇپ كېلىۋاتقانلىقىغا بىرنەچچە كۈن بولۇپ قالغانىدى. بەختىگە يارىشا، بۈگۈن كۈتكەندىن ئارتۇق خۇشاللىق ۋەقە يۈز بېرىپ ئۇلارنىڭ قولىغا غۇلجىدىن ئۇرۇنچى ئارقىلىق يوشۇرۇنچە ئەۋەتىلگەن چوڭ بىر توپلام تەشۋىقات ۋە مەزەلە قىسى كېلىپ تەگدى. شۇپۇرلار يەتكۈزۈپ كەلگەن بۇ ۋە مەزەلەرگە: «قوزغال، ئېزىلىشنى خالىمىغان ئىنسان!» دەپ ماۋزۇ قويۇلغان بولۇپ، ئۇلار ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابى ئومۇميۈزلۈك قوزغىلىشتىن تۆت كۈن ئاۋۋال مەتبەئەدە بېسىلىپ، غۇلجا ۋە باشقا جايلارغا تارقىتىلغان ۋە مەزەلەردىن ئىدى. شۇپۇرلار لۇتپۇللا مۇتەللىپ بىلەن مەقسۇتساخۇن ئۇستىنىڭ ساتىراشخانىدا ئۇچرىشىپ، بۇ ۋە مەزەلەرنى ئۇنىڭغا شۇ يەردە تاپشۇردى. بۈگۈن كۈنىشەھەردىن يېڭىشەھەرگە لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنىرىدىن خوجىلار بىلەن مەخسۇس يېڭى كۆرەش ۋەزىپىلىرى ئۈستىدە مەسلىھەتلىشىش ئۈچۈن كەلگەن بىلال

ئەزىزىمۇ شائىرىنى ئىزدەپ دەل شۇ چاغدا بۇ يەرگە كېلىپ قالغانىدى. ئۈچ سەيداش شۇ مەھەل ساقىرىنىڭ ئارقا ھەيلىسىغا ئۆتۈپ، ئۇلارنى قانداق تارقىتىش ئۈستىدە پىكىرلەشتى. ۋەزە قىلەر قاق ئوتتۇرىدىن پۈكلىنىپ، كىتابچە شەكىلدە تۆت بەتلىك بېسىلغانلىقتىن تامغا يېپىشتۇرۇشقا مۇۋاپىق كەلمەيتتى. ئۇلار ۋەزە قىلەرنىڭ قىزىچ كىچىك تىرىلاننى ئاجرىتىۋېلىپ بىرلا ۋاقىتتا كۈنەشەھەر، يېڭىشەھەرلەردىكى مەكتەپ، ئىدارە، ھەتتا ھەربىي ۋە ساقچى ئورۇنلىرىغا چېچىپ تارقىتىش قارارىغا كەلدى. ۋەزە قىلەرنىڭ قالغانلىرىمۇ خەلق ئىچىگە شۇ ئۇسۇلدا يەتكۈزۈش ئۈچۈن باشقا سەپدارلارغا بۆلۈپ بېرىلىدىغان بولدى. شۇ چاغدا دۇكاندىن قولى بوشاپ ئارقا ھەيلىسىغا ئۆتكەن مەقسۇتساخۇن ئۇستا ۋەزە قىلەرنى چېلىپ، ئارقا - ئالدى قىلىپ تامغىمۇ چاپلىغىلى بولىدىغانلىقىنى ئېيتىپ، ساقىرىنىڭ سىرتىغا، لەڭگەر چىرىك جامەسىنىڭ ئىچى ۋە دەرۋازىسىغا چاپلاش ئۈچۈن ئۆزىگە بىرقانچە دانىسى ئېشىپ قالدى. بوۋاينىڭ مەسلىھەتى مۇۋاپىق ئىدى. ئەينى ئۇسۇلدا ئاسۇق، خەيجاك، سۇجۇ، قىزىلىكۆۋرۈك، كونا مەپە بازىرىدىكى مەسچىتلەرگە ئەتىگە ئىلىك پامدات نامىزىدىن ئىلگىرى چاپلىۋېتىش ئۈچۈن، ۋەزە قىلەرنىڭ يەنە بىرقانچىسى تاجاخۇن ئاكا، سالاخۇن ئۇستا ۋە قالدىكىلەرگە بېرىلمەكچى بولدى. بىلال ئەزىزى ۋەزە قىلەر - نى كۈنەشەھەرگە، بولۇپمۇ ساقچى ئورگانلىرىنىڭ ئىچىگە، مۇسا جان 5 - ئاتلىقلار بۆلگىغا تارقىتىشقا مەسئۇل قىلىندى.

ئالدىنقى سەپدارلەرگە كەلگەن سەپدارلار بىلەن ياش ئۇچۇرلارنىڭ ئەڭ يېقىن ھېسداشلىرى يېرىم كېچىدىن تارتىپ سەزگۈرلۈك بىلەن ھەرىكەتكە كېلىپ، ۋەزە قىلەرنى بەلگىلەنگەن جايلارغا چېچىپ چىقتى. تام، دەرۋازىلارغا چاپلىدى. شۇنداق قىلىپ، ۋەزە قىلەردىكى جۇشقۇنلۇق، جەڭگىۋارلىققا

تولۇپ تاشقان سۆز ۋە چاقىرىتلارنى يېڭىشەھەر، كۈنەشەھەر - لەردىكى بازار خەلىقلىرى، جامائەت ۋە ئوقۇتقۇچى - ئوقۇغۇچىلارلا ئەمەس، ئاددىي ئەسكەر ۋە ساقچىلارمۇ كۆرۈشكە مۇۋاپىق بولدى.

ۋەزە قىدە مۇنداق مۆزلەر بار ئىدى:

«قوزغال، ئېزىلىشنى خالىمىغان ئىنسان!

گومىنداڭ ھاكىمىيىتى چىرىكلىكتە ئۇچىغا چىقىپ، ئەڭ ئاخىرقى چېكىگە يەتتى. بۇ ئۇلارنىڭ ياشاش كۈنلىرى تۈگەپ، غۇلاش ۋاقتىنىڭ يېقىنلىشىپ قالغانلىقىنىلا كۆرسىتىپ بېرىدۇ. خالاس! لېكىن بىزنىڭ دۈشمەنلىرىمىز، مۇستەبىت ھاكىمىيەت چۈشەندۈرۈش بۇنىڭغا تەن بەرگىنى يوق. بۈگۈنكى كۈنگىچە ئۇلار ئاچ بۆرىدەك غالىجىلىشىپ، مىسلىمىز رەھىمىزلىك، يىرتقۇچلۇق ۋە شەپقەتسىزلىك بىلەن ئاشكارا بۇلاڭ - تالاڭغا ئۆتۈپ، ئۆزلىرىنى ھالاكەتتىن قۇتقۇزۇپ قېلىش ئۈچۈن، جان - جەھلى بىلەن ئۇرۇنماقتا. باج - سېلىقنى كۆپەيتىپ، يەۋاتقان نېنىمىز، كىيىۋاتقان كىيىمىمىزنى تارتىۋېلىشتا ئاچكۆزلۈك بىلەن قول ئۇزاتماقتا. مۇستەبىتلەرنىڭ ساقچى ئورگانلىرى بىر تەرەپتىن بىگۇناھ قان - قېرىنداشلىرىمىزنى، ئاكا - ئۇكا - لىرىمىزنى يوق ئىللەتلەر بىلەن تۇتقۇن قىلىپ، ياشاش ھوقۇقىدىن مەھرۇم قىلىۋاتقان بولسا، ئىككىنچى تەرەپتىن ۋەھشىي ھەربىيلەر قىز - چوكانلىرىمىزنىڭ ئىپپەت - نومۇسىغا تېگىپ، ئۇلارنىڭ پاك قەلبىنى ۋە ساپ ۋىجدانىنى خالەتچە ئاياغ - ئاستى قىلىماقتا. بۇ يەردە گومىنداڭ لۈكچەكلىرى بىلەن بەگپاش شۈپبۇرلار زورلۇق بىلەن ئەپىتە چىققان ئۇنلاپ قىزىلارنىڭ پاچىئەلىك قەدىرىنى كۆرمىتىپ ئۆتۈش سۆزىمىزنىڭ تىرىغىرلىقىنى ئىپادىلەشتە يېتەرلىك مەل بولۇپ قېلىشى مۇمكىن، ئەلۋەتتە.»

«ئاڭلاشقا ئېغىر، كۆرۈشكە ئەپسىز مۇنداق ۋەقەلەر، — دېيىشكەندى ۋەزەقىدە، — تۇنۇگۇن بورتالا، ئالتاي، چۆچەك لەردە بولۇپ ئۆتكەن بولسا، بۇگۇن ئەينى پېتى غۇلجا، سۇيۇڭ، چىلپەڭزىلەردە يۈز بەرمەكتە. ئۇرۇمچى، تۇرپان، كورلا، ئاقسۇ، قەشقەر، يەكەن، خوتەنلەردىمۇ ئەھۋال ئوخشاشلا ئېغىر بولۇپ، بۇ يەرلەردىكى خەلقلەر ئۈستىدىن يۈرگۈزۈلۈۋاتقان زۇلۇم ۋە ئاسارەت كۈندىن كۈنگە ئېشىپ بارماقتا. ئادەم ئۆزىدە ئەقىل — ئىدراك، ۋىجدانىي تۇيغۇنىڭ يولغا ئېلىنىشى، گۈزەللىك ۋە نەپا — سەت ھېسسىياتلىرى ئىچىدە ياشاشنىڭ ئەۋزەللىكىنى بىلگەنلىكى، ئەركىن ھاياتقا تەلپۈنۈشچانلىقى، تاكامۇللاشقان پەم — پارا — سەت، نومۇس ۋە بىر پىرۋىزىن ۋىجدان مۇخلىسى ئىكەنلىكى بىلەن ئۇ ھەقىقىي ئادەم بولۇپ، لېكىن بىز، ئۆزىمىز ياشاۋاتقان جايدا ھەممە نەرسىدىن مەھرۇم قىلىنىۋاتقانلىقىمىزنى بىلىش — بىز ۋە بۇنى جاراڭلىق سادا، غەزەپ — نەپرەت تۇيغۇسى بىلەن ئېيتىشقا جۈرئەت قىلىشىمىز، قولغا قىررال ئېلىپ، قىرالدىن كەتكەن بارلىق نەرسىلىرىمىزنى قايتۇرۇۋېلىش ئۈچۈن كۈرەشكە ئاتلىنىشىمىز كېرەك. ئەمدى بىزگە بۇنىڭدىن باشقا يول يوق ۋە مۇنداق يول قالغان ئەمەس.»

«جەنۇبىي شىنجاڭدىن مەجبۇرىي ئەسكەرلىككە تۇتۇلغان بىرقانچە مىڭ بېجىرىم دېھقان ياشلىرى، — دېيىشكەندى ۋەزەقىدە يەنە، — يۇرتىدىن، ئاتا — ئانا، قەۋم — قەبرىتىدىن ئايرىلىپ، ئاجرىتىلىپ، باشقا يۇرتلارغا تاشلاندى، ئۇلاردىن ئونلاپ، يۈزلەپ كىشى ھەربىي گازارمىلاردىكى تۇرمۇشنىڭ ناچارلىقى ۋە باشقا تۈرلۈك — تەلۈم — تەلۈم — مۇشەققەتلەر تۈپەيلىدىن ئېغىر كېسەللەرگە مۇپتىلا بولۇپ، ئېچىنىشلىق ھالدا بىمەزگىل ئۆلۈپ كەتتى، كۆپچىلىك ياشلار ئاغرىغاندىن كېيىن، ئەسكەرلىككە يارامسىز ھېسابلىنىپ، ساقايتىۋېلىشنىڭ ئورنىغا

ئەكسىچە شەپقەتسىزلىك بىلەن سەرتان سوغۇقلاردا ئۆت — مۇشۇك قاتارىدا كۈچىلارغا تاشلىۋېتىلدى. كۆرگەن كىشىلەرنىڭ ئېيتىشىچە، ئۆتكەن قىش ئۇرۇمچى كۈچىلىرىدا پاناھسىز قېلىپ ئۆلگەن مۇشۇنداق ئاغرىقچان مۇساپىر ياشلار 200 — 300 گە يېتىپ بارىدىكەن. قەبرىتىداشلار، غۇلجىدىمۇ خۇددى شۇنداق ئېچىنىشلىق ۋەقەلەردىن بىرقانچىسى بولغان ئەمەسمىدى؟ بۇلارنى ئەلۋەتتە ئۇنتۇپ قالمايغان بولساڭلار كېرەك؟»

ۋەزەقىنىڭ كېيىنكى پېتىمىدىكى سۆزلەر خەلقنى توپتوغ — را ۋە بىرۋاقىت كۈرەشكە دەۋەت قىلغۇچى مۇنۇ كۈچلۈك، جاراڭلىق چاقىرىشلار بىلەن ئاخىرلاشقانىدى:

«بىزنىڭ دۈشمەنلىرىمىز ئەنە شۇنداق شەپقەتسىز، ئۇلاردىن ۋاپا كۈتۈپ، يەنە سەۋر — تاقەت قىلىپ تۇرۇش ئەسلا مۇمكىن ئەمەس. بۇ ئۆزىمىزنىڭ قىل — پۇتلىرىمىزنى ئۆزىمىز چۈشەپ، يالماۋۇزنىڭ ئاغزىغا يەم قىلىپ تاشلاپ بېرىشتىنلا دېرەك بېرىدۇ! ئېزىلىشنى خالىمىغان ھەر بىر ۋىجدانلىق ئىنسان، ئورنىڭدىن دەس تۇر! نېمە بىلەن قىراللىنىلساڭ، شۇنىڭ بىلەن ھاياتىمىز قوراللىنىپ كۈرەشكە ئاتلان! باش ئەگمەي باتۇرلۇق قىلىش، ئازاب چېكىۋاتقان خەلقىمىز ئۈچۈن، بارلىق قەۋم — قەبرىتىداش ۋە كەلگۈسى ئەۋلادلىرىمىزنىڭ بەخت — سائادىتى ئۈچۈن سېنىڭ ئۆتەشكە تېگىشلىك بىردىنبىر بۇرچۇڭ! قەبرىتىداشلار، ئاكا — ئۇكا — لار، ھەدە — سىڭىللار، سەپ تۈزەپ، يەكەندىل، يەكجەھەتلىك بىلەن كۈرەشكە ئاتلىنىلى! بىزنىڭ ئىشىمىز ھەقىقەت بىزنىڭ جەڭدىن نۇسرەت تېپىشىمىزغا ئۇلۇمدىن قورقماستىمىز، ئەركىن — ئازاد ياشاش يولىدىكى ئىنسانىي ۋىجدانىمىز ھەممە ۋاقىت مەدەتكار!»

«قوزغال، ئېزىلىشنى خالىمىغان ئىنسان!» ۋەزەقىنىڭ

بارلىق جايلارغا تەكشى تارقىتىلىشى، بولۇپمۇ ئۇنىڭ ساقچى ئورگانلىرى بىلەن 5 - ئاتلىقلار بۆلگىچە سەزدۈرۈلمەي ئەپ چىلىش بىلەن ئەكسىرىتىشى مۇستەبىت ئەمەلدارلارغا زەربە بىلەن ئۇرۇلغان تۆمۈر مۇشت بىرلدى، مۇندىن ئىلگىرىكى تەشۋىقات ۋە رەقەبلىرىنىڭ ئاقىۋەتلىرىنى تەكشۈرۈپ بىر تەرەپ قىلىشقا ۋە ئۇلارنىڭ خەلق ئىچىدە پەيدا قىلغان ئىنتايىن زور تەسراتلىرىنى تۈگىتىشكە تېخىچە ئاجىزلىق قىلىۋاتقان ساقچى ئەمەلدارلىرى ۋە ھەربىي ئەمەلدارلار بۇ يېڭى زەربە بىلەن يەنە بىر قېتىم ئالاقىزادىلىك كۆلچىكىگە چۈشۈپ، قايتىدىن تۇنجى قۇشقا باشلىدى. بۇ قېتىمقى ۋە رەقە مۇناسىۋىتى بىلەن ئىككى جاللات يەنە بىر قېتىم غوم ۋە ئاداۋەت بىلەن ئۆزئارا تالاش تى ۋە بىر - بىرىنى خېلى قاتتىق چىۋۇشتى. ھەربىي ھوقۇق دار جاۋخەنچى ئاۋۋالقىدەك ۋۇ شۇيىڭنى ھەددى - ھېسابسىز پالاكەتلىكتە ئەيىبلەپ، ساقچى ھوقۇقدارى ۋۇ شۇيىڭ ئوچۇق - ئاشكارا بىرلىشىپ ئىشلىتىپ جاۋخەنچىنى دارىغا سۆزلەر بىلەن «ئۇنىڭ بۆلگىدىكى ناسىتىپى پىستلار بىلەن كېچىلىك كۆزەتچىلىرىنىڭ ھېچبىر رولى بولمايۋاتىدۇ، دەرۋەقە چارلىغۇچى ياكى تارقاتقۇچىلارنى نەق جىنايەت ئۈستىدە تۇتۇۋېلىشقا قۇربىتى يەتمەپتۇ» دەپ كايىدى. لېكىن مۇنداق قىلىش بىلەن مەسلە ئاخىرلىشىپ، تۈگۈچ يېشىلىپ كەتكەن بولمايتتى، ۋۇ شۇيىڭ ھەربىي ھوقۇقدارغا ۋە رەقە تارقاتقۇچىلارنى تېز ئارىدا تېپىپ جازالاشقا ۋەدە بېرىپ، ئاخىر يەنە «ئېشىكىڭ ماڭمىسا، ئۆز توقۇمىنى» قىلىش ئۈچۈن ئۆز ئىشخانىسىغا ھېكم نۇر بىلەن ئايتىلغانى ئايرىم - ئايرىم چاقىرىپ كەلدى. بىراق، ئۇلار بۇ ۋە رەقەبلىرىنىڭ قايسى چاغدا تارقىتىلغانلىقىنىلا ئەمەس، ھەتتا ئۇلارنىڭ قەيەردىن ئەكەپلىنىگەنلىكىدىنمۇ خەۋەرسىز ئىدى. ئاخىر غالىبلاردىن سۈرۈشتۈرۈش ھېچبىر نەتىجە بەرمىدى.

ساقچى ئەمەلدارلىرىنىڭ بۇ مەسىلىدىمۇ لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنرىدىن خوجا ۋە ئۇلارنىڭ ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىغا ئۇيۇشقان جەڭگىۋار سەپداشلىرىدىن گۇمانلانماسلىقى مۇمكىن ئەمەس ئىدى. لېكىن ئۇلارنى يۇرت خەلقى ئالدىدا ئاشكارىدىن - ئاشكارا قولغا ئېلىپ، جاۋابكارلىققا تارتىش ئۈچۈن مەلۇم دەرىجىدە پاكىت بولۇشى كېرەك ئىدى. «قوزغال، ئېزىلىشنى خالىمىغان ئىنسان!» ۋە رەقەبلىرىنىڭ مەتبەئەدە بېسىلىشى قارىماققا بۇ مەسىلىنى تېزىرەك ئېنىقلاپ چىقىشقا يېپ ئۇچى بولۇپ خىزمەت قىلىشى مۇمكىن ئىدى. شۇندىن كېيىن ۋۇ شۇيىڭ لاي سۇدىن بېلىق، پاتقاقىدىن مەرۋايىت سۈزۈۋالغاندەك خۇشال بولۇپ، ئاقسۇ گېزىتخانىسىنىڭ باشلىقى چىڭ شېجاڭنى ئىشخانىسىغا چاقىرتىپ كەلدى. بۇ ئىككىسى تەڭقۇر، قەدىناس دوستلاردىن ئىدى. ئەمما بۇ قېتىم ۋۇ شۇيىڭ ئۆلپەتلىشىغا ئىلگىرى كۆرۈشكەن چاغلىرىدىكىدەك ئارتۇقچە تەكەللۇپ - تەۋەزۇ قىلىپ كەتمىدى. ئەكسىچە، كۆزگە ئىلماسلىق پوزىتسىيىسى بىلەن قاپقىنى تۇرۇپ، ئۇنىڭدىن بۇ جىددىي مەسىلىنى ھايالىسىز سۈرۈشتۈرۈشكە باشلىدى:

— سىزنىڭ بىخۇدالۇقىڭىز سەۋەبىدىن، — دېدى ئۇ قاتتىق تەلەپپۇز بىلەن، — گېزىتخانا لۇتپۇللا، مۇنرىدىن قاتارلىق بىر نەچچە قىزىل پاچاقلارنىڭ جۇڭخۇا مىنگو ھۆكۈمىتىمىز ۋە شەۋكەتلىك پىرقىمىزغا قارشى پىتنە - پامات تېررۇپ چىقىرىدىغان ماكانغا ئايلىنىپ كەتتى. ئۇلار گېزىتخانا مەتبەئەسىدىن پايدىلىنىپ، خەلق ئىچىدە قۇتراتقۇلۇق پەيدا قىلىدۇ. خان ئىغۋاگەر ۋە رەقەبلىرىنى بېسىپ تارقاتماقتا. مۇنداق كەچۈرگۈ - سىز ئېغىر ئەھۋال بىر قېتىم ئەمەس، ئارقىسىمۇ ئارقا - بىر نەچچە قېتىم يۈز بەردى، بۇنى مەن يېقىن دوستلۇقىمىز سەۋەبىدىن ھەدەپكەندىلا سىزگە ئېيتىپ يۈرمىدىم، بۇ ۋەقەلەر.

يۇمشاقراق قىلىپ ئېيتسام، سىزنىڭ بىخۇدۇلۇقىڭىزدىن كېلىپ چىقىۋاتىدۇ. لېكىن، راستىنى دەپ كەلسەم، بۇلار سىزنىڭ بىلىپ تۇرۇپ بىلمەس بولۇۋېلىشىڭىز، ھەتتا توپتوغرا يول قويۇشىڭىزدىن بولماقتا...

ئۇشتۇمتۇت قىلىنغان بۇ گەپلەر ئالدىدا گېزىتخانا باشلىق قىنىڭ كۆزلىرى چەكچىيىپ، يۈزى تاتىرىپ كەتتى. چىڭ شېجاڭ مەتبەئە ۋە رەقلىرى توغرىسىدا ھېچ نەرسە ئاڭلىمىغانىدى. ۋۇ شۇ بىگىنىڭ سۆزلىرى ئۇنىڭغا بەزى جەھەتلەردىن باش - ئايىغى يوق، چۈشىنىشىڭىز سۆزلەر ئىدى. ئۇ ھاڭ - تاڭ بولۇپ، ساقچى ھوقۇقدارنىڭ ئوچۇقراق بىر نەرسە دېيىشنى كۈتۈپ، ئۇنىڭغا تىكىلىپ قارىدى ۋە شۇ قارىشى بىلەن تېرگاۋچىغا ئۆزىنىڭ ھېچ نەرسە چۈشىنەلمەي، ھاڭۋېقىپ قېلىۋاتقانلىقىنى ئۇقتۇردى. — بەس ئەمدى، بىخۇدۇلۇقىڭىز يېتىپ ئاشتى، — دېدى

ۋۇ شۇبىڭ سۆزىنى داۋام قىلدۇرۇپ، — يەنە بىخۇدۇلۇق قىلغان بولۇپ بىر چەتتە قۇلاق يوپۇرۇپ تۇرۇۋەرسىڭىز جاۋابكارلىقىڭىز ئېشىپ، ئىش - ئەمىلىڭىزدىن ئايرىلىپ قېلىشىڭىز، ھەتتا يامىنىغا كەلگەندە، قاماققا تاشلىنىشىڭىز مۇمكىن. ئۇ چاغدا مەن سىزنى يۇقىرىنىڭ رەھبىرىڭىز جازاسىدىن قۇتقۇزۇپ قالالمايمەن. ئىغۋاگەر ۋە رەقلىرى تۈپەيلىدىن پىرقىمىزنىڭ ئاقسۇدىكى ھاكىمىيىتى تەھلىككە ئۇچرىسا، سىزلا ئەمەس، مەنىمۇ ئوخشاشلا جاۋابكارلىققا تارتىلىشىم تۇرغان گەپ. ئۇ چاغدا بىز بۇنىڭغا كالىسىز بىلەن جاۋاب بېرىشكە مەجبۇر بولۇپ قالسىمىز، ھەتتا ھالاك بولۇپ كېتىمىز...

ساقچى باشلىقى ئادەتتىكى چاغلاردا گېزىتخانا باشلىقىنى پات - پات ئۆيىگە چاقىرىۋېلىپ، ئۇنىڭ بىلەن بەزىدە يېرىم كېچىلەرگىچە جۇڭگۇچە شاھمات ئوينايىتى ياكى تەلەي سىناش نامىدا ئانچە - مۇنچە پۇل تەككىشىپ، پەي قەغەز قىمىرى

ئويناش بىلەن ئۆز ھاردۇقلىرىنى چىقىراتتى. ئاخىر ئۇلار ئۇتقان پۇلنى ئوتتۇرىدا خەجلەپ، ئائىلە ئەزالىرى بىلەن جەم ئولتۇرۇپ، سامسا، كاۋاپ، زاسۋى ياكى تونۇر كاۋىپى يېيىشەتتى. بۇ نەرسىلەر بىلەن بىللە ئاقسۇنىڭ كۈچلۈك شوچۇ ھارىقىنى كەلتۈرۈپ ئىچىشەتتى. ئۇلار يەنە يەكشەنبە كۈنلىرى بىرلىكتە خەلق مائارىپى يۇرتىغا بېرىپ، بىرلىيانتىمۇ ئوينىشاتتى. قىسقىسى، ئاقسۇ ۋەزىيىتى جىددىيلىشىشتىن بۇرۇن، بۇ ئىككى ئەمەلدارنىڭ ئالاقىسى زىچ، باردى - كەلدىسى قويۇق ئىدى. لېكىن، مۇنداق ئولتۇرۇشلار ساقچى ھوقۇقدارنىڭ ھەمىشە مەخپىي تۇتۇلىدىغان ھەمەمەتلىك ئىشخانىسىدا بولمايتتى، ئۇلار ئومۇمەن ئۆزلىرىنىڭ ئائىلىۋى ئۆيلىرىدە ئۇچرىشاتتى. بارلىق پاراڭ ۋە مۇناسىۋەتلىرىنى ئۆيلىرىدە خۇش چاقچاق، ئويۇن - كۈلكە، يېقىن دوستلۇق شارائىتىدا ئۆتكۈزەتتى. بۈگۈن بولسا ئۇنداق ئەمەس ۋۇ شۇبىڭ چىڭ شېجاڭنى ئۆيىگە ئەمەس، ئىشخانىسىغا چاقىرتىپ كەلدى. بۇنىڭدىن تاشقىرى، يۈز - خاتىرىسىز، شەپقەتسىز سۆزلەر بىلەن ئۇنىڭ ئۈستىدىن تېرگاۋ يۈرگۈزۈشكە باشلىدى.

— مەن سىزنىڭ سۆزىڭىزدىن تېخىچە ئېنىقراق بىرەر نېمە چۈشەنگىنىم يوق، — دېدى گېزىتخانا باشلىقى ئوچۇقتىن ئوچۇق ئېتىراز بىلدۈرۈپ، — مەتبەئە ۋە رەقلىرى دەيسىز، بۇنىڭ تېگى - تەككىنىڭ نېمىلىكىنى بىلمىدىم...

— يەنە بىلمەسلىكمۇ؟ قايسى ۋاقىتتىچە بىلمەيسىز؟ — ھو. مايدى ساقچى باشلىقى ۋە ئۇستەل سۇغۇرتىمىدىن «قوزغال، ئېزىلىشنى خالىمىغان ئىنسان!» ناملىق رسالە شەكلىدىكى تۆت بەتلىك ۋە رەقلىنى ئېلىپ كۆرسىتىپ تۇرۇپ، تېرگاۋنى داۋام قىلدۇردى. — يەنە نېمە بولماقچى، مانا مۇشۇ ۋە رەقە، ئۇ گېزىتخانىڭىزلارنىڭ مەتبەئەسىدە بېسىلغان دەۋاتىمەن. لۇتپۇللا، مۇنىرىدىن قاتارلىق ئىغۋاگەرلەر سىزنىڭ يول قويۇپ بېرىش

گىزىدىن پايدىلىنىپ، پىرقىمىزنىڭ مەتبەئەسىنى خېلىدىن بېرى ئەنە شۇنداق نەرسىلەرگە ئىشلىتىپ كېلىۋاتىدۇ، ئۇنىڭدا خالىغان نەرسىلەرنى بېسىۋاتىدۇ.

جىڭ شېجاڭنىڭ كۆزلىرى چۆچۈش بىلەن چەكچىيىپ، تېخىمۇ يوغان ئېچىلىپ كەتتى. ئۇ ۋەزەقنى ئالدىغا تارتىپ كۆرمەكچى بولدى، ئەمما ساقچى ھوقۇقدارنىڭ تەرىپىدىن ھېس قىپ، ئۇنداق قىلىشقا يېتىۋالمايدى.

— بۇنىڭغا نېمە دەيسىز؟ — ھۆركىرىدى ۋۇ شۇيىڭ ۋەزەقنى جىڭ شېجاڭنىڭ ئالدىغا سۈرۈپ تۇرۇپ، — يەنە كۆرمەيسىزاتامىز؟! تېخىچە كۆرمىگەن بولسىڭىز، ئەمدى كۆزىڭىزنى يوغان ئېچىپ قاراپ بېقىڭ!

گېزىتخانا باشلىقى ۋەزەقلىرىنى يېتىندىدىن قاراپ ئېنىق كۆردى. ئۇ ئۇيغۇرچە خەتلەرنى بىلىمىسىمۇ، ئۆز مەتبەئەسىدىكى ھەرپلەرنىڭ ئەكلىنى، يېڭى — كۈنلىق ئەھۋالىنى، چوڭ — كىچىكلىكىنى ئىنتايىن پىششىق بىلەتتى. جىڭ شېجاڭ ھولۇقۇشتىن قۇتۇلۇپ، تەمكىنلىك بىلەن تەرىپىنى سۈرتتى.

— بۇ ھەرپلەر بىزنىڭ مەتبەئە ھەرپلىرىمىز ئەمەس، — دېدى ئۇ قەتئىي ئىنكار قىلىپ، — بىزدە مۇنداق چوڭ يېسىلىدىغان ئۇيغۇرچە يېڭى ھەرپلەر يوق. ئۇنىڭ ئۈستىگە بىزدە بارلىرى 14، 18، 20 — نۆمۇرلۇق ھەرپلەر بار. ۋەزەقنىڭ ماۋزۇسىغا قارىغاندا 24 — ھەرپ، قالغانلىرى 18 — ھەرپتەك قىلىدۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە، بۇ ھەرپلەر يېڭى بولۇپ، خەت ناھايىتى ئوچۇق بېسىلغان. تېخى قەغەزىگە قارىمىسىز؟ — ئۇ سۆزلەۋېتىپ، يانچۇقىدىن خەنزۇ تىلىدىكى ئاقسۇ گېزىتىنىڭ شۇ كۈنكى يېڭى نۇسخىسىنى چىقىرىپ ئۈستەلگە يايىدى، — بىز ئىشلىتىۋاتقان قەغەز مانا مۇنداق، سۈپىتى ناچار، خوتەنلىكلەر يەرلىك ئۇسۇلدا ياسىغان سامان قەغەزىدىن ئانچە پەرق قىلىپ كەتمەيدۇ.

دۇ. بۇ ۋەزەقنىڭ قەغەزى بىزنىڭكىگە ئوخشاشمايدۇ، بۇ سۈپەتلىك قېلىن سۈت قەغەز، فابرىكا قەغەزى تۇرمامدۇ؟

ئوسال بولۇپ پەسكارغا چۈشكەن ۋۇ شۇيىڭ شۇ مەھەل ئاچچىقىدىن يېنىپ، قەدىمىي دوستىغا قىلمۇۋاتقان قوپال مۇئامىلەسىنى ئۆزگەرتتى، يۇمشاقراق بولۇشقا تىرىشىپ، ئۇنىڭ ئېيتقانلىرىغا ناماقۇللۇقنى بىلدۈرۈپ بېشىنى لىگىشتى، ئاخىر نەتىجىدە ئۆزىنىڭ گېزىتخانا باشلىقىغا قوپاللىق قىلىپ قويغانلىقىنى يوقىتىش ئۈچۈن، ۋەزەقنى قايتىدىن قولىغا ئېلىپ بىر نەچچە رەت قارىدى. بۇ ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ ئىچىگە كېچە چېچىپ قويۇلغان ۋەزەقلىرىدىن بىرى بولۇپ، ئەتىگەن ساقچى ھوقۇقدارنىڭ ئۆزى ئۇنى ئۈستەل سۇغۇرتىسىغا سېلىپ قويغانىدى. ۋۇ شۇيىڭ ۋەزەقنى قولىغا ئېلىپ، ئۇنىڭ قەغەزىدىن تارتىپ ھەرپلىرىگىچە زەن سېلىپ قاراپ چىقتى ۋە جىڭ شېجاڭنىڭ قولىدىكى ئاقسۇ گېزىتىگە سېلىشتۇردى.

— گېپىڭىزچە بۇنى ئاقسۇدا ئەمەس، ئۈرۈمچىدە بېسىلغان دېمەكچىمۇ سىز؟ — سورىدى ۋۇ شۇيىڭ مەسىلىنى يەنىمۇ ئېنىقلىۋېلىش مەقسىتى بىلەن.

— ياق، ئۇنداق دېمەكچىمۇ ئەمەسمەن، — ئىزاھات بېرىپ سۆزلىدى جىڭ شېجاڭ، — ئۈرۈمچىدىكى ئۇيغۇر مەتبەئەسى مانا مەلۇملۇق، مۇنداق قەغەز، مۇنداق ھەرپ شىنجاڭ گېزىتخانىسىدا يوق. ئۇ يەردە ئىشلىتىلىۋاتقان قەغەز بىزنىڭكىدىن سەل ياخشىراق كۆرۈنگىنى بىلەن، سۈپەت جەھەتتىن يەنىلا ناچار. ۋەزەقنىڭكىدەك ئاق، سۈزۈك ئەمەس. ئۇيغۇر تىلىدىكى شىنجاڭ گېزىتىنىڭ ھەرپلىرىمۇ كونا، قىممىتى بىزنىڭكىدىن پەرقسىز. ئۇلارنىڭ ھەرپ دەرىجىلىرىمۇ ۋەزەقنىڭكىدەك بولماي پۈتۈنلەي بىزدىكى ئۇيغۇرچە ھەرپلەرگە ئوخشاش.

— ئۇنداق بولسا بۇ ۋەزەقنى قەيەردە بېسىلغان دېمەكچىسىز؟

جىڭ شىجاڭ دەمالى جاۋاب بېرەلمەي ئويلىنىپ قالدى،
ۋەزەقىنى يېنىش - يېنىش تۇتۇپ كۆرۈپ ۋە ئۇنىڭ ھەر بىرىگە
باشقىلەرنى سىنچىلاپ قاراپ تەخمىنىي خۇلاسەگە كەلدى:
— ۋەزەقە قەغىزى غۇلجىدا توپىلاڭ كۆتۈرۈشتىن ئىلگىرى
ئاقسۇغا كېلىپ تۇرىدىغان ئىلى گېزىتلىرىنىڭ قەغىزىگە ئوخشىشىپ
راقى كېتىدۇ. ھازىر يەنە ئەھۋال باشقىچە. ئۇ تەرەپتە ئۇرۇش
بولۇپ، ئۆز ئالدىغا گېزىت چىقىرىشقا باشلىغاندىن بېرى سوۋېت
ئىتتىپاقىدىن سۈپەتلىك قەغەز ئىمپورت قىلىپ ئىشلىتىۋاتقان
بولۇشى كېرەك. ئەسلىدىمۇ ئۇلارنىڭ مەتبەئەسى يېڭى ئىدى،
ئۇنىڭ ئۈستىگە، غۇلجىدا ئايرىم كىشىلەرنىڭ خۇسۇسىي مەتبەئەلەر
رى بار. ئۇ ۋەزەقە بەلگىم شۇنداق مەتبەئەلەردە بېسىلغان
بولۇشىمۇ مۇمكىن.

— مۇنۇلارچۇ؟ — ساقچى ھوقۇقدارى ئۈستەل سۇغۇرتىسىدىن
ھەجىمى چوڭ - كىچىكلىكى جەھەتتىن ئىككى خىل بولغان ئىككى
پارچە ۋەزەقنى ئېلىپ، سۆھبەتدېشىنىڭ ئالدىغا تاشلىدى.
بۇ ۋەزەقلىرىنىڭ بىرىگە ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ نىزامنامىسى،
يەنە بىرىگە ئۇچقۇنلار مارشى بېسىلغانىدى. ھېكم نۇر بۇلارنى
لۇتپۇللا ھۆتەللىنىڭ ياتىقىدا قولغا چۈشۈرگەندىن كېيىن،
ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىگە ئەكىلىپ بەرگەنىدى. گېزىتخانا
باشلىقى ۋەزەقلىرىنى قولغا ئېلىپ، قەغىزىنى زەن سېلىپ كۆزدىن
كەچۈرگەندىن تاشقىرى، قايتا - قايتا سىيلاپ كۆردى. ھەرپ
لىرىنىڭ چوڭ - كىچىكلىكىگە ئايرىم-مەخسەس دىققەت قىلدى.
شۇندىن كېيىن ئۇ چۆچۈش ھېس قىلغان ھالدا:
— بۇلار بىزنىڭ مەتبەئەيمىزدە بېسىلغاندەك تۇرىدۇ،
قەغىزىمۇ بىزنىڭ، — دېدى.

— مەسىلىنىڭ يەنە بىر ئېغىر تەرىپى مۇشۇ يەردە، — دېدى
ۋۇ شۇبىڭ جىددىيلىشىپ، — بۇلار ئاقسۇ گېزىتخانىسىنىڭ مەتبەئە

ئەسلىدە بېسىلغۇنۇ، ئەمما سىز بىلىمىگەندەك بېشىڭىزنى ئىچىڭىز.
كە تىقنىۋېلىپ، سۇرۇشتۇرماي يۇرۇۋېرىڭ؟ ھېچ بولمىغاندا
بۇنى مانجا مەلۇم قىلىشۇمۇ قوللىڭىزدىن كەلمىگەندىمۇ؟
گېزىتخانا باشلىقى بۇ ۋەزەقلىرىدىن ھەقىقەتەن خەۋەرسىز ئىدى.
— ئۆزايىڭىزغا قارىغاندا بۇلارنىڭ مەتبەئەيىڭىزلەردە
بېسىلغانلىقىنى بىلمەيدىكەنسىزدە؟

— بىلىمەيمەن، تامامەن بىلىمەيمەن!
— بۇ ئىنتايىن خەتەرلىك بىخۇدالۇق، كەچۈرۈشكە بولمايدىغان
دېغان ئېغىر ئەھۋال. يەنە كېلىپ سىزنىڭ گېزىتخانا باشلىقى
بولۇپ قالغىنىڭىز تېخى! بۇلاردا لۇتپۇللا، مۇنىرىدىنلارنىڭ
قوزغىلاڭ كۆتۈرۈشىنى كۆزلەپ تۇرغان باندېتلىق تەشكىلاتى —
ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ نىزامنامىسى بىلەن ئۇلارنىڭ
«ئۇچقۇنلار مارشى» دەپ ئاتالغان قەسەمنامىسى بېسىلغان. بۇ
تەشكىلاتنىڭ ئىچىدە سىزلەرنىڭ نابورچىكىڭلاردىن قانداق ئېلى،
تۇردى ھۈسەيىن، قۇددۇس دېگەنلەر بولۇپ، ئۇلار ھازىر
لۇتپۇللانىڭ ئەڭ يېقىن ئەگەشكۈچىلىرىدىن بولۇپ كەتكەن.
جىڭ شىجاڭ بۇ سۆزلەرنى تېگىش قاش ھەم ۋەھىمە بىلەن
ئاللاپ تاتىرىپ كەتتى. ئۇ ئۆزىدە ئۇشتۇمۇت پەيدا بولغان
بۇ روھىي ھالەتنى پەسەيتىش ئۈچۈن، يانچۇقىدىن لوتوپەن
تاماكىسى چىقىرىپ، سۆھبەتدەشقا تۇتۇشنى ئۇنتۇغان ھالدا
يالغۇز ئۆزى سۇمۇرۇپ، ئاچچىق - ئاچچىق چېكىشكە باشلىدى.
شۇنچا ئۇ قانداق ئېلىنىڭ قولغا ئېلىنىشىدىكى سەۋەبىنى
چۈشەنگەندەك بولدى.

— سىزلەرنىڭ گېزىتخانىدىن ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقى ئىچىدە
لۇتپۇللا، قانداق ئېلى، تۇردى ھۈسەيىن، قۇددۇسلار بار، —
دېدى ساقچى ھوقۇقدارى ئىددىيلىق بىلەن قايتا چۈشەندۈرۈپ،
— لۇتپۇللا بىلەن ھېلىقى مەركىزىي مەكتەپتىكى

مۇنىرىدىن ئاقسۇدىكى بارلىق يوشۇرۇن ئىغۋاگلەرنىڭ كاتتىپى شى. بىز ھازىرچە ئۇلارنى قولغا ئالماي، ئۆز ئەركىنلىكىگە قويۇپ بېرىۋاتىمىز. پات يېقىندا ئۇلارنىڭ قولىدىكى قورال-ياراغلارنى ئېنىقلىغان ۋە يېنىغا غۇلجا تەرەپتىن يوشۇرۇن كېلىپ - كېتىپ تۇرغان كىشىلەرنى قولغا چۈشۈرگەندىن كېيىن، ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ تەقدىرىنى جەددىي بىر تەرەپ قىلماقچىمىز. بۇ ئىشتا بىزگە يېقىندىن ياردەم بېرىشىڭىز كېرەك. بۇنىڭ گېزىتىغا بىلەن ئالاھىدە مۇناسىۋىتى بار.

— ھەقىقەتەن مەن ھاڭۋاقتىلىق قىپتىمەن، — ئىقرارمەنلىك بىلەن سۆزلىدى چىڭ شىجاڭ، — خىزمەتچىلىرىمىزنىڭ ھەددىدىن ئېشىپ، مۇنچىۋالا بىسەنلىشىپ كەتكەنلىكىنى پەقەت ھازىر سىزنىڭ ئاغزىڭىزدىنلا ئاڭلاۋاتىمەن. ئۇلارنىڭ قىلىۋاتقان ئىشلىرىنى بىلىمەي قاپتىمەن...

ساقچى ھوقۇقدارى ئۈستەلدە تۇرۇۋېرىپ سوۋۇپ كەتكەن قايناق سۇدىن تولدۇرۇپ ئۇچ يۇتۇم ئىچتى، ئاندىن تاماكا چەك مەكچى بولۇپ يانچۇقنى ئاڭتۇردى، يېنىدا تاماكا يوق ئىدى. شۇندىن كېيىن ئىشكاپتىن لوتويەن ئېلىش ئۈچۈن ئورنىدىن قوزغىلىۋىدى، چىڭ شىجاڭ ئۇنىڭغا تاماكا تۇتۇپ تۇتاشتۇرۇپ بەردى.

— قادىر ئېلىنى قولغا ئالغانلىقىمىزدىن ئەلۋەتتە خەۋىرىڭىز بولسا كېرەك، — دەدى ۋۇ شۇبىڭ سۆھبەتدەشقا، — ئۇ باي دىن يوشۇرۇن قورال ئەكەلگەن. بىز شۇ قورالنى ۋە باشقا قوراللارنى ئېنىقلىماقچىمىز. قادىرنىڭ سوراقىتى پوزىتسىيىسى ئىنتايىن جاھىل بولۇۋاتىدۇ. بىز باشقىلارغا ئىبەرەت بولسۇن ئۈچۈن، كاللىنىڭ مۇڭگۈزىگە ئۇرۇپ تۈپتىنى سىرقىرىتەش ئۇسۇلى بويىچە ئاۋۋال ئۇنى قولغا ئېلىپ تۇردۇق. ۋاقتى كەلگەندە، ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنى قۇرغان بارلىق قىزىل پاچاقلارنى قويماي قولغا ئالىمىز، لۇتپۇللا، تۇردى، قۇددۇسلارمۇ قولغا

ئېلىنىدۇ. شۇ چاغدا سىزلىرىدىن قادىر قوشۇلۇپ، تۆت كىشى قالماقتا كېتىپ قالغان بولىدۇ. كېيىن ئۇيغۇرچە گېزىتنى چىقىرىش بىر مەسىلىگە ئايلىنىدۇ. بۇنىڭ ئۈچۈن سىزدە ئالدىن ئىشلەنگەن مەلۇم ئەييارلىق بولۇشى لازىم.

— بىزدە ئۇيغۇر ئامبۇرىچىلاردىن كۆپ ئەمەس. بۇلارنىڭ ئىچىدە ئەڭ ئاساسلىقلىرى قادىر ئېلى، تۇردى ھۈسەيىنوپ، قۇددۇسلار بولۇپ، ھەرپ تىزىش تېخنىكىسى ياخشى ئىدى.

— بۇنىڭدىن غەم يېمەك، — كېسىپ ئېيتتى ساقچى باشلىقى، — ھەتتا ئۇيغۇر تىلىدىكى گېزىتنىڭ بىر يولى توختاپ كېتىشىدىنمۇ قورقماسلىق كېرەك. لۇتپۇللا ئاقسۇغا كەلگەندىن بېرى گېزىتتە «جەنۇب شامىلى» دېگەن مەخسۇس بەتنى تەشكىل قىلىپ، بۇ گېزىتنى ئۆز گېزىتىدەك قىلىۋالدى. ئۇ ئۆزىنىڭ ھە دېسلا ئىنقىلاپ، قوزغال، كۈرەش، چېلىش، ئويغان دېگەنلەرگە ئوخشاش قۇتراتقۇ شېئىرلىرىنى گېزىتكە توختىماي بېسىپ كەلدى. تېخى بۇ ئازلىق قىلغاندەك، بىلال، ئابدۇللا، ئارنىڭ ئوتقۇيرۇقلۇق شېئىرلىرىنىمۇ ئارقىمۇ ئارقا بېسىپ تۇردى، بۇنداق گېزىتنى چىقىرىمەن دەپ ئاۋارە بولۇۋېچە، بىر يولى توختىتىپ تاشلىغانمۇ تۈزۈك.

— گېزىتنى توختىتىش ئۈچۈن، ھېچ بولمىغاندا ئۆلكىلىك پىرقىنىڭ ماقۇللۇقى بولۇشى كېرەك.

— بىز خەنزۇچىنى ئەمەس، ئۇيغۇرچىنى توختىتىمىزغۇ؟ — چۆچۈپ سورىدى ۋۇ شۇبىڭ.

— ئۇيغۇرچە بولسىمۇ شۇنداق قىلىشقا توغرا كېلىدۇ.

— بۇنىڭدىن غەم يېمەك، تەستىقلىتىشنىڭ ئامالىنى ئۆزۈم قىلىمەن.

سۆھبەت ئاخىرلاشتى. گېزىتخانا باشلىقى ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى باشلىقىنىڭ كۆزىگە تىكىلىپ تۇرۇپ، «قاينىسام

بولامدۇ؟» دېگەن مەنىدە قارىدى. ۋۇشۇبىڭ ئەھۋالنىڭ كەلگۈچىسىدىكى تەرەققىياتىنى كېيىنچە ئايرىم ئېيتىپ بېرىدىغانلىقىنى ئۇقتۇرۇپ، قەدىناس دوستىنى ئورنىدىن قوزغالماي، ھېچبىر تەكەللۇپمۇ قىلماي، شۇ يەردىلا ئۈزىتىپ قويدى.

كۈرەش توختىمايدۇ، بۇندىن كېيىن قاماقخانىدا بولىدۇ

قادر ئېلى قولغا ئېلىنىپ، بەش كۈندىن كېيىن، ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى تۈردى ھۈسەيىننى كېچىسى ياتىقىدىن باغلاپ ئەكەتتى. بۇ لۇتپۇللا مۇتەللىپ ۋە ئۇنىڭ سەپداشلىرىدا قاتتىق ئېچىنىش تۇيغۇسى پەيدا قىلدى. چۈنكى، بۇنىڭ بىلەن كۈرەش سېپىدە ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ ئەڭ قەيىم، ئەڭ قورقۇمسىز ئەزالىرىدىن ئىككىسى ئازلىدى. شائىر بۇ شۇم خەۋەرنى بىرىنچى قېتىم ئاڭلىغان چاغدا، ئېغىر ھەسرەت بىلەن گۇدۇڭشىپ «قادر ئېلى تەشكىلاتىمىزنىڭ بىر قانچىسى بولغان بولسا، تۈردى ھۈسەيىن بۇنىڭ يەنە بىر كۈچلۈك قانچىسى ئىدى» دەۋەتتى. لېكىن بۇنىڭدا ياش ئۇچقۇنلار ئۈچۈن بىر مەسىلە ئېنىق ئىدى. قادر ئېلىنىڭ قولغا ئېلىنىپ، بىرقانچە كۈنلەردىن كېيىن يەنە تۈردى ھۈسەيىننىڭ قاماققا تاشلىنىشى ساقچى ئىدارىسىنىڭ كۈتكەن نەتىجىگە تېخىچە ئېرىشەلمەي، ۋاتقانلىقىنى، قادر ئېلىنىڭ دەھشەتلىك سوراقلار ئالدىدا باش ئەگىمگەنلىكىنى، ئۆز سەپداشلىرىغا قىلچەمۇ ساتقانلىقى قىلىم.

خانلىقىنى كۆرسىتىپ بېرىتتى. چۈنكى ساقچى ئىدارىسى قادىر ئېلىدىن بىرەر سوراق نەتىجىسىگە ئىگە بولالماپتۇ. تۈردى ھۈسەيىننى قولغا ئالغانىدى. بۇ جەھەتتە، لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ مۆلچىرى توغرا بولۇپ چىقتى. ئۇ قادىر ئېلى تۇتۇپ كېتىلگەندە: «بۇ سەپداشمىز ئۆز جېنىنى ئاياپ قىلىش بەدىلىگە ھەرگىز باشقىلارغا مۇناپىقلىق قىلمايدۇ» دېگەنىدى. تۈردى ھۈسەيىننىمۇ خۇددى شۇنداق تولۇق بىر ۋىجدان ئىگىسى بولۇپ، ئۇنىڭ قولغا ئېلىنىشى ئوخشاشلا ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ ھە دېگەندە تارمار بولۇپ كېتىشىدىن دېرەك بەرمەيتتى، لۇتپۇللا مۇتەللىپ بۇ قېتىم ئىشەنچ بىلەن يەنە شۇ خۇلاسەگە كەلدى.

قادر ئېلى ئابدۇللا داۋۇتپۇنى ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ تەسىس مەجلىسىگە تەكلىپ قىلىپ كېلىش ئۈچۈن بايغا بارغاندا، تۈردى ھۈسەيىن سېپىت ئابباسنى بۇ مەجلىسكە ئەمەلدار كېلىش ئۈچۈن ئۇچتۇرپانغا بارغانىدى. ماھىيەت جەھەتتىن، بۇ سەپەرلەردە ئوخشاشلىق بار بولۇپ، ئۇلارنىڭ ھەر ئىككىسىدە باي، ئۇچتۇرپان ناھىيىلىرىدە گومىنداڭغا قارشى يوشۇرۇن ئېلىپ بېرىلىۋاتقان كۈرەشلەرنى ئاقسۇدىكى كۈرەش بىلەن ئۇيغۇنلاشتۇرۇش ۋە تەڭ قەدەم ئېلىش كۆزدە تۇتۇلغانىدى. قادر ئېلى قولغا ئېلىنىپ، بەش كۈن داۋامىدا نۇرغۇن قېتىم سوراققا تارتىلدى، ئۇرۇلدى، سوقۇلدى، قاتتىق ئازابلاندى. ئاچ ۋە ئۇسۇز قىزىلدى، كېچىسى تارىم قەپەسكە ئۆرەپ كېلىپ، ئۇيقۇ - ئارامدىن مەھرۇم قىلىندى. قىسقىسى، ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ رەھبىرى تېرگاۋچىلىرى ياش ئابباسنى چىكىنى قىيناپ، پاش قىلدۇرۇش يولىدا قولىدىن كەلگەن ۋەھىيلىكلىرىنىڭ ھەممىسىنى قىلدى. پۈكۈلمەس، قەيىم يىگىت بۇلارغا باشتىن - ئاياغ شىددەت چىداشلىق بەردى. باش ئەگىم.

دى، ھەتتا تۆمۈر كالتەك، قىزدۇرۇلغان زىخ، سىم قامچىلار ئالدىدىمۇ بوشاپ تەسلىم بولىدى ياكى قاپقانغا دەستىش ھەقىتىدە قىلىنغان ياغلىما سۆز، ئالداش ۋە ھىجىيىپ قاراشلارغا ئىشىنىپ، ئۆز ئىرادىسىنى بۇلغىدى. ئۇ بۇلارنىڭ ھەممىسىگە چىداپ ۋە سەزگۈرلۈك بىلەن قارشى جاۋاب بەردى، كۆپ چاغلاردا تېخى ئۇن - تىن دېمەي، جىم تۇرۇۋېلىش ئارقىلىق تېرگاۋچىلارغا ئۆزىنىڭ دادىل ۋە پۈكۈلمەس ئىكەنلىكىنى كۆرسەتتى. قادىر ئېلىنىڭ قىلىۋاتقانلىرى ھەقىقىي كۆرەش ئىدى. سوراقنى سۆزلىمەسلىك بىلەن جاۋابىز قالدۇرۇش، پاكىتلارنى ئاشكارىدىن - ئاشكارا رەت قىلىش بىلەن يوققا چىقىرىش، خىلمۇ خىل جازالارغا چىداش يولى بىلەن باش ئەگمەيدىغانلىقىنى ئىپادىلەش، يىغىپ ئېيتقاندا، مانا بۇلار ئائىلىنى كۆز قاراش بويىچە ئېلىپ بېرىلغان كۆرەش بولۇپ، ئۇ تولۇق مەنە جەھەتتىن قاماق ھاياتىدا دۈشمەنگە قارشى ئېلىپ بېرىلغان ھەقىقىي جەڭ بولۇپ قالغانىدى. قادىر ئېلى ئەنە شۇنداق قىلىش ئارقىلىق گۇندىپايىلارنى پاسسىپ ئورۇنغا چۈشۈرۈپ قويدى. ئۇ قاماقخانىدىكى مۇشۇ بىر قاتار كۆرەشلەر ئارقىلىق ساقچى ئورگىنىغا گۇيا ئۇقماستەك بىرلۈۋېلىپ، شېئىرىي ۋەرەقە سۈرەتلىك تام ۋەرەقەلىرىنىڭ يېزىلىش، چاپلىنىش جەريانىنى نى باش قىلىپ قويىمىدى، قورال - ياراغ توغرىسىدىكى سوراقلارنى لام - جىم دېمەي تۇرۇۋېلىش بىلەن كەسكىن رەت قىلدى، ياش ئۇچقۇنلارنىڭ رويخېتىنىمۇ ئېيتىپ بەرمىدى. لۇتپۇللا مۇتەللىپ ئېيتقانداك قادىر ئېلى ئىشەنچ بولمىدىغان قەيسەر ئەزىمەت ئىدى، ئۇ بۇ خاسىيەتلىك ئىرادىسىنى شەرەپلىك ھالدا باتۇرلۇق، غەيرەتكارلىق بىلەن تەلتۆكۈس ئاقلىدى. تۇردى ھۈسەينىمۇ قىيىن - قىستاقچىلار ئالدىدىكى ۋىجدانىي بۇرچىنى خۇددى شۇنداق چىدام بىلەن ئورۇندىدۇ.

مانا بۇ تۇردى ھۈسەينىمۇ بىلەن ئۇرۇمچىدىكى شىنجاڭ گېزىتىدىن تارتىپ، بۇ يەردە ئاقسۇ گېزىتىخانىسىغىچە بىللە ئىشلەپ بىر - بىرىنىڭ خاراكتېرىنى ناھايىتى ئېنىق چۈشەنگەن لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ ئۇنىڭغا بولغان ئىشەنچىسى، باشقا سەپداشلارنىڭ بۇ چېكىنىمەس نابورچىلىككە بەرگەن باھاسى ئىدى. دۈشمەنلەر غالىپلىشىپ، قاماش چارىسىگە باش تۇرۇۋاتقان چاغدا، ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ ئەزالىرىغا تېخىمۇ زور ئىرادە بىلەن ئىشلەشكە توغرا كېلەتتى. لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇئەممىدىن ھوجىلار بىر قانچە كۈندىن بېرى سەپداشلارنى كۆپەيتىش مەسلىسى ئۈستىدە جىددىي باش قاتۇرماقتا ئىدى. ئەمدى قادىر ئېلى، تۇردى ھۈسەينىمۇ بىلارنىڭ قولغا ئېلىنىشى بىلەن بۇ مەسىلە كۈنتەرتىپتىكى تېخىمۇ ئېھتىياجلىق ئىشلاردىن بولۇپ قالدى. شەھەر دەرۋازىلىرى ۋە تاملارغا گومىنداڭغا قارشى ۋەرەقىلەر چاپلانغان، ئۇنىڭدىن كېيىن خەلقنى قوزغىلىشقا ئاشكارا دەۋەت قىلغۇچى مەتبەئە ۋەرەقىسى ئىدارە، مەكتەپ، مەسچىت ۋە مەھەللىلەرگە چېچىلغاندىن كېيىن، كۆپچىلىك ئاھالىسىدە، بولۇپمۇ بىرمۇنچە ياشلاردا كۆرەش تۇيغۇسى تېخىمۇ كۈچەيدى، ئەمدى سەپداشلار ئۇچۇن، مۇشۇ قىممەتلىك پۇرسەتنى تۇتۇۋېلىپ، ئالدىنقى رەتتىكى ياشلارنى ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىغا ئەكسىرىتىش ئارقىلىق ئۇنىڭ قۇرۇلمىسىنى يېڭى قانلار بىلەن تولۇقلاش زۆرۈر ئىدى. ئاقسۇ دوختۇرخانىسىدا ئىشلەپ كېلىۋاتقان رۇس يىگىتلىرى ئانا تولى بىلەن ئىۋان ئەنە شۇنداق ياشلاردىن ئىدى. ئاناتولىيىنىڭ ئاقسۇغا كەلگىنىگە ئىككى يىلچە بولۇپ، ئۇ بۇ يەرنىڭ شەرت - شارائىتى بىلەن ئوبدان تونۇشۇپ قالغان. خەلقنىڭ ئېغىر كۈلپەتلەر ئىچىدە ئاچ - ياللىڭاچ تۇرمۇش كەچۈرۈپ كېلىۋاتقانلىقىنى ئۆز كۆزى بىلەن كۆرگەنىدى. بۇنىڭ بىلەن ياش ئاناتولىدا خەلققە نىسبەتەن

چوڭقۇر مۇھەببەت، گومىنداڭنىڭ قانخور ئەمەلدارلىرىغا قارشى كۈچلۈك غەزەپ - نەپرەت تۇيغۇسى پەيدا بولغانىدى. ئۇ غۇلجىدا تۇغۇلۇپ، بالىلىق ۋە ئۆسمۈرلۈك مەزگىللىرىنى شۇ يەردە ئۆتكۈزگەن. كېيىنچە تىببىي كۇرستا ئوقۇش تەلىپى بىلەن ئۈرۈمچىگە بېرىپ فېلدىشېرلىق كەسپىنى ئىگىلىگەن. ئوقۇش تالامالانغاندىن كېيىن، جاپالىق يەردە - ئاغرىق - سىلاق كۆپ ئورۇندا ئىشلەش ئارزۇسى بىلەن ئاقسۇغا كەلگەنىدى. ئاناتولىيىنىڭ ئاتا - ئانا، ئۇرۇق - تۇغقان ۋە باشقا قوۋم - قەبىلىداشلىرى ھېلىمۇ غۇلجا شەھىرىدە تۇراتتى. شۇ مەزگىلدە، ئۇ گومىنداڭ ھۆكۈمرانلىرىنىڭ ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابى توغرىسىدىكى ئاخباراتلارنى جان - جەھلى بىلەن قامال قىلىۋاتقانلىقىغا قارىماي، غۇلجىدا بولۇۋاتقان ئاجايىپ زور ئۆزگىرىشلەرنى، شۇنىڭدەك ئۆز تەركىبىدە ئۇيغۇر، قازاقلاردىن تاشقىرى يەنە، موڭغۇل، رۇس، ئۆزبېك، تاتار، خۇيزۇ، خەنزۇ، شىبە، قىرغىز، داغۇر ۋە مانجۇ ياشلىرىنىمۇ بىرلەشتۈرگەن مىللىي ئارمىيىنىڭ ئۇرۇش پائالىيەتلىرىنى ۋاقتى - ۋاقتىدا ئاڭلاپ بىلىش ئىمكانىيىتىگە ئىگە ئىدى. بۇنداق خەۋەرلەرنى ئۇنىڭ ئاتا - ئانىسى بىر ئاماللار بىلەن مەخپىي ئەۋەتكەن خەتلەرنى ئارقىلىق ئۇنىڭغا پات - پات مەلۇم قىلىپ تۇراتتى. ئاناتولىيىنىڭ ئاكىسى تېخى قولىغا قورال ئېلىپ، مىللىي ئارمىيىگە قاتناشقان جەڭچىلەردىن ئىدى.

رۇس فېلدىشېر لۇتپۇللا مۇتەللىپ بىلەن بالا ۋاقتىدىن تارتىپ تونۇش ئىدى. ئۇ كەلگۈسىنىڭ بۇ داڭلىق شائىرى بىلەن غۇلجا رۇس گېمنازىيىسىدە بىللە ئوقۇغان ساۋاقداش ئىدى. ئاناتولىيى ئۇيغۇر تىلىنى پىششىق بىلەتتى، شۇنداقتىمۇ ئۇ ئۆزىگە مۇناسىپ جۇرا تېپىپ، ئۆز ئانا تىلىدا سۆزلىشىپ ھەمىھىيەت بولۇپ تۇرۇشنى تەقەززالىق بىلەن ئارزۇ قىلاتتى.

ئاقسۇدا بۇ جەھەتتىن بىردىنبىر جۇرا پەقەت لۇتپۇللا مۇتەللىپلا ئىدى. ئۇ شائىرنى پات - پات ئىزدەپ كېلەتتى. شائىر مۇۋاپىق پەيت تاپسلا، ھەمىھىيەت بولۇش ئۈچۈن ئۇنى ئىزدەپ دوختۇرخانىغا باراتتى. ئۇيغۇر يىگىتى بىلەن رۇس يىگىتى ئورتاق تىل، ئورتاق ھەۋەس ۋە ئارزۇغا ئىگە ئىدى. ئۇلار ئۇزاق - ئۇزاق باش قوشۇپ ئولتۇرۇپ، ئالېكساندىر، پۇشكىن، مىخائىل، لىرەنتوۋ، ماياكوۋسكىلارنىڭ شېئىرلىرى بىلەن ئىۋان كىرېلوف مەسەللىرىنى، ماكسىم گورىكىنىڭ «ئانا»، نىكولاي ئوستروۋسكىنىڭ «پولات قانداق تاۋلاندى» دېگەن رومانلىرىنى رۇس تىلىدا ئوقۇشاتتى ۋە مۇلاھىزىلەر ئېلىپ بېرىشاتتى. ئۇيغۇر شائىرىنىڭ تالانت بىلەن يېزىلغان لىرىكىلىق شېئىرلىرىنى ئۇيغۇر تىلىدا ئوقۇشۇ ئاناتولىيىنىڭ ئادىتى بولۇپ قالغانىدى. ئۇ شائىرنىڭ «ماي - كۈرەشكە باي»، «لېنىن شۇنداق ئۆگەتكەن»، «يىللارغا جاۋاب»، «خىيالچان تىلەك» شېئىرلىرىنى دەسلەپكى مەشق ئورنىدا ئۇيغۇرچىدىن رۇسچىغا تەرجىمە قىلىشنى يېقىنقى بىرنەچچە ئاي ئىچىدە باشلىۋەتكەنىدى. ئۇ ئاناتولىيىنىڭ ئۇرۇمچى تىببىي كۇرستا بىللە ئوقۇغان ساۋاقداشى بولۇپ، ئاناتولىيى بىلەن تەڭ بىر ۋاقىتتا ئوقۇش تاماملاپ، خوتەن دوختۇرخانىسىغا فېلدىشېرلىق خىزمىتىنى ئىشلەشكە كەتكەنىدى. ئۇ، تىببىي جاھازلارنىڭ بولماسلىقىدىن زېرىكىپ، يۆتكىلىۋېلىش مەقسىتى بىلەن يىل بېشىدا خوتەندىن ئايرىلىپ ئۆز ئاتا - ئانىسىنىڭ يېنىغا - ئۈرۈمچىگە كېتىۋالغانىدى. ئاقسۇغا كەلگەندە ئاناتولىيى ئۇنى بىللە ئىشلەش ئۈچۈن توختىتىۋېلىپ ئاقسۇدا قالدۇرۇپ قالغانىدى. بۇ بۇندىن يېرىم يىل بۇرۇنقى ئىش ئىدى، شۇندىن بۇيان، ئۇ ئاناتولىيىنىڭ ۋاسىتىچىلىكى ئارقىسىدا لۇتپۇللا مۇتەللىپ بىلەن تونۇشتى ۋە قىسقا مۇددەتتە ئۇنىڭ بىلەن ئىنقىلابىي ئىدراك جەھەتتە ئور-

تاقلىققا ئىگە سىرداش دوستلاردىن بولۇپ كەتتى. لۇتپۇللا مۇ-
تەللىپ بۇ ئىككى رۇس يىگىتى بىلەن ئۆزئارا قىلىشقان سۆھ-
بەتلىرىدە، ئاقسۇدىكى ئىلغار ياشلاردىن گومىنداڭغا قارشى
كۈرەشچان تەشكىلات — ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ قۇرۇلغانلىقى
توغرىسىدا بىر قانچە قېتىم بېشارەت بەرگەنىدى. بۈگۈن ئەتى-
گەن ئۇلار بۇ تەشكىلاتقا ئەزا بولۇش ئۈچۈن لۇتپۇللا مۇتەل-
لىپنى ئىزدەپ ئۇنىڭ ياتىقىغا كەلدى. نىزامنامىگە ئاساسەن
ھەر بىر يىڭى ئەزادىن قەسەم ئېلىشى كېرەك ئىدى. شائىر
بۇ توغرىدا يېقىن ياردەمچىسى مۇنەرىدىن خوجا، كەينىدە،
يېڭىدە، ياچېيكىلىرىنىڭ باشلىقلىرى — بىلال ئەزىزى،
ئابدۇللا روزىلارغا دەرھال خەۋەر قىلىپ، ئۇلارنى چاقىرتىپ
كەلدى. بۇ قېتىمقى قەسەم بېرىش مۇراسىمى مەقسۇتخۇن
ئۆستىنىڭ ئۆيىدە ئۆتكۈزۈلەتتى. ئۇلار بىر — بىراقى كېلىپ،
ساتىراشلىق دۈكىنىغا، ئاندىن ئۇ يەردىن ئىچكىرىدىكى خىلۋەت
ھەيدىغا ئۆتۈپ، مەقسۇتخۇن ئۆستىنىڭ ئايرىم بىر ئېغىز-
لىق ئۆيىگە توپلاندى. مۇراسىمغا يەنە ئايرىم ئۆتۈرۈشقا ئاسا-
سەن، يېڭىدە، ھەربىي سەپداشلاردىن ئوسمان مۇھەممەت، گەجە-
خۇا، مۇساجان، يۈسۈپجان نىيازىلارمۇ كەلدى. قەسەمنامىنىڭ
رۇس تىلىدىكى نۇسخىسى تەييار ئىدى. ئۇنى ئاناتولى تۇتۇ-
گۈن ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ نىزامنامىسى بىلەن بىللە ئۇيغۇر-
چىدىن ئۆز تىلىغا تەرجىمە قىلىۋالغانىدى. مۇراسىم ئېھتىيات
نۇقتىسىدىن قىسقا، ئەمما كۆڭۈللۈك ئۆتتى. ئەمدىكى ئىش ئىند-
قىلايى پائالىيەتلەرنى بىرلىكتە ئېلىپ بېرىش ئۈچۈن ئاناتولى
بىلەن ئىۋاننى بارلىق ياش ئۇچقۇنلارغا ئۇچراشتۇرۇشتا قالدى.
شۇندىن كېيىن، ئۇلار ساتىراشنىڭ ئۆيى بىلەن خوشلىشىپ،
توپتوغرا تاجاخۇن ئاكىنىڭ بېغىغا كەتتى. چۈنكى، سەپداشلار
تۆۋەتتىكى ھەربىي مەشىق ئۈچۈن بۈگۈن چۈشتىن كېيىن شۇ

يەرگە يىغىلماقچى ئىدى. لۇتپۇللا مۇتەللىپ تاشقىرىقى بازاردىن
ئۆتۈشتە چۈشلۈك غىزاغا ئاتاپ، نان، ساقا، پىشۇرۇلغان كا-
ۋاپ گۆشى ئېلىۋالغانىدى. ئۇلار مەشىق ۋاقتى بولۇپ، ياش
ئۇچقۇنلار كەلگۈچە باغدا ئولتۇرۇپ شۇ نەرسىلەرنى يېدى.
چۈش قايرىلىپ، مەشىقنىڭ باشلىنىش ۋاقتى بولۇپ قالدى.
ئاڭغىچە بۇ يەرگە كۈنئەھەر، يېڭىدە، ھەربىيلىرىدىكى ياش ئۇچقۇن-
لار ئىلگىرى — ئاخىر كېلىپ بولدى. رەئىس، مۇئاۋىن رەئىسلەر-
نىڭ ئىلگىرىدەك قىلىشقان مەسلىھەتلىرىگە ئاساسەن بۈگۈنكى
ھەربىي مەشىق ئالدىدىن مەجلىس ئۆتكۈزۈلدى. مۇنەرىدىن خوجا
مەجلىسنى ئېچىپ، ئاناتولى، ئىۋانلارنىڭ بۈگۈندىن ئېتى-
بارىن رەسمىي سەپداشلىق دەرىجىسىگە ئۆتۈپ، ئىنقىلابىي تەشكى-
لات تېغىرىغا ئاجىزالماس قان بولۇپ كىرگەنلىكىنى تەنتەنە
بىلەن جاكارلىدى. شۇندىن كېيىن لۇتپۇللا مۇتەللىپ سۆز قىلدى:
— بىز ئېلىپ بېرىۋاتقان كۈرەش، — دېدى ئۇ، — ھالا
ھازىرقى ۋاقىتقا كېلىپ، دۈشمەن بىلەن قوراللىق ئېلىشىش
باسقۇچىغا ناھايىتى زور دەرىجىدە يېقىنلاپ قالدى. بۇ ھەل
قىلغۇچ پەيتتە، گومىنداڭچى جاللاتلار سەپداشلىرىمىزنى بىر —
بىرلەپ قولغا ئېلىپ، ھەممىمىزنى بىلە قۇرتىدەك تەدرىجىي
يەپ تۈگىتىش چارىسىنى قوللانماقتا. ئۇلار بۇنىڭلىق بىلەن
ئەڭ ئاخىرقى ھېسابتا ئىنقىلابنى ئۈزۈل — كېسىل تۈنجۈقتۈ-
رۇپ تاشلىغىلى بولىدۇ، دەپ ھېسابلىسا كېرەك. ياق، بۇنداق
قىلغىلى بولمايدۇ، خەلق يوقالمايدىكەن، ئىنقىلاب يوقالمايدۇ،
چۈنكى ئىنقىلاب ھەمىمە كىشىنىڭ تەلىپى بولۇپ قالغان. ھۈر-
لۈك — ئەركىنلىككە تەشنا خەلقلا بولىدىكەن، ئىنقىلابمۇ ئۆچمەس
مەشئەلدەك يالقۇنلاپ، مەڭگۈ مەۋجۇت بولۇپ تۇرۇۋېرىدۇ. مەن
يەنە بىر قېتىم شۇنى ئېيتىمەن: بىز ئاقسۇ دېھقانلىرى، ھۈنەر-
ۋەن — كاسپىلىرى، بارلىق يېزا ۋە بازار ناھالىلىرى بىلەن

بىللە، بىز ئۇلار بىلەن مەڭگۈ بىللە تۇرىمىز، بىز ئۆز ھايات-
مىزنى ئۇلارنى ئازاد قىلىشقا بېغىشلىغان!

ئوسمان مۇھەممەت سۆز قىستۇرۇپ:

— سەپداشلار، سىلەر بىلىسىلەر، ھازىر خەلق ئىچىدە
بىزنى قوللاۋاتقانلار ئىنتايىن كۆپ، — دېدى.

— ھەقىقەتەن شۇنداق، بىزگە ھېداشلىق قىلغۇچىلار
ناھايىتى كۆپ، — دېدى لۇتپۇللا مۇتەللىپ سۆزىنى داۋام قىل-
دۇرۇپ، — بۇندىن بەش — ئالتە كۈن ئىلگىرى دوستىمىز قادىر
ئېلى تۇتۇپ كېتىلگەن چاغدا، سېپىمىزگە ئىلغار ياشلاردىن
سەككىز كىشى كېلىپ قوشۇلغانىدى. تۇنۇڭگۈن ساقچى
ئورگىنى سەپدىشىمىز تۇردى ھۈسەيىننى ئىزلىماقچى
ئېلىۋېتىدى، بۈگۈن ئاناتولى، ئىۋانلار ئۆز ئارزۇلىرىغا
ئاساسەن قەسەم بېرىپ، دادىللىق ۋە قەيەرلىك بىلەن ئۇچقۇن-
لار ئىتتىپاقىغا رەسمىي ئەزا بولۇپ كىردى.

لۇتپۇللا مۇتەللىپ سۆزىدىن توختاپ موخوركا ئورنىدى، ئان-
دىن چەكەمەكچى بولۇپ سەرەڭگە چاققاندى، چېقىلمىغاندىن
كېيىن تاماكىسىنى ھىمىرىپ تاشلىۋېتىپ تۇرۇپ، سۆزىنى
داۋام قىلدۇردى:

— ئىنقىلاب يولى تەپتىكىشى كېلىدۇ، ئۇنى ھەمىشە
ئوڭۇشلۇق بولۇۋېرىدۇ، دەپ ئويلاش خاتا، — دېدى ئۇ، —
بەزىدە بىز ئۇشتۇمتۇت كۈتۈلمىگەن قىيىنچىلىقلارغا، ھەتتا قۇر-
بان بېرىشلەرگە دۇچ كېلىشىمىز مۇمكىن. مىسال ئۈچۈن ئېيت-
سام، قادىر ئېلى، تۇردى ھۈسەيىنلارنىڭ بېشىغا كەلگەن تەق-
دىر ئەتە سىلەردىن قايسىبىرىڭلارنىڭ بېشىغا كېلىپ قالار دەپ
سەم، خاتا ئېيتقان بولماسەن. بەلكى، بۇنداق تەقدىر سىلەر-
دىن ئىلگىرى مېنىڭ بېشىغا كېلىپ قېلىشى مۇمكىن، بىز ئۆز-
مىزنى خىلمۇ خىل ئەھۋاللارغا ھەرقاچان تەييار تۇتۇشىمىز،

ئىنقىلاب قىلىپ قۇربان بولۇپ كېتەرەنمىگەن، دەپ ئەندىشە
قىلىپ يۈرمەسلىكىمىز كېرەك. چۈنكى، ئىنقىلابتا غەلىبە بىلەن مەغلۇب-
بىيەت، ئۆلتۈرۈش بىلەن ئۆلۈش بىر تۇغقان، بەلكى بەزى چاغ-
لاردا بۇلار ئۆزئارا كىرىشىپ گىرەلىشىپ كېتىدۇ.

شائىر سۆزلەپ بۇ يەرگە كەلگەندە، سىنچىلىق بىلەن سەپ-
داشلارغا بىر قۇر كۆز يۈگۈرتۈپ قارىدى، ئاندىن كۈلۈپ تۈ-
رۈپ غەيرىي رەسمىي ھالدا كۆپچىلىكتىن سورىدى:

— قادىر ئېلى، تۇردى ھۈسەيىنلارنىڭ قولغا ئېلىنىشى
بىلەن ئارىمىزدا قورقۇپ ئەككىلىنىپ قېلىۋاتقانلار
بارمۇ — قانداق؟

— يوق! — سەپداشلار گۈرۈلدەپ بىر ئېغىزدىن جاۋاب بەردى.
— ئۇنداق كىشىلەر بولمىغان بولسا ناھايىتى ياخشى.
ئەگەر بار بولۇپ، ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىدىن چىقىپ كېتىش تەل-
پىنى بەرسە ئۇنىڭغىمۇ يول ئوچۇق. لېكىن، بىزنىڭ ئىنقىلابىمىز
ھازىر ھالقىلىق پەيتكە كېلىپ، ھازىرقىدەك سىناق باسقۇچىغا
يەتكەندە، ھېچكىم مۇناپىقلىق قىلماسلىقى، ئىشلىرىمىزغا زىيان
يەتكۈزمەسلىكى لازىم.

— ئىككى سەپدىشىمىزنىڭ قامالغانلىقىدەك ئېچىنچىلىق
ئەھۋالىنىلا كۆرۈپ، ئىنقىلابقا پايدىلىق زۆرۈر ئىشلارنىڭ بولۇ-
ۋاتقانلىقىنى ھېسابقا ئالماسلىق خاتا، — دېدى مۇنىرىدىن
خوجا ياش ئۇچقۇنلارنى مەدەتلەندۈرۈش مەقسىتىدە سۆز قى-
تۇرۇپ، — شوپۇرلاردىن ئۇقۇشىمىزغا قارىغاندا، مىللىي ئارمىيە
ھازىر ماناس دەرياسى بويىغا كېلىپ بېرىپتۇ، بۇنىڭ بىلەن گۈ-
مىنداڭنىڭ ئاساسلىق ئۇۋىسى بولغان ئۈرۈمچى ئېغىر پاتىپاراق
چىلىق ئىچىدە قاپتۇ. مىللىي ئارمىيىنىڭ ئۈرۈمچىگە تېز ئارىدا
بېرىپ قېلىشىدىن قورقۇپ، گۈمىنداڭ گېنېراللىرى، ھەر مەن-
مەن دەپ يۈرگەن ئەمەلدارلىرى بالا — چاقىلىرىنى قاقچۇرۇپ،

ئىچكى ئۆلكىلەرگە يولغا سېلىۋېتىپتۇ. ئۈرۈمچىنى ئايروپىلان باس-باسچىلىقى قاپلاپ كېتىپتۇ. قاچىدىغانلارغا ھەتتا ئادەتتىكى ماشىنىلارمۇ يېتىشمەيۋېتىپتۇ.

— ھېلىقى ۋىلايەتلىك ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىنىڭ رەئىسى بولمىش، كۈنمىشەھەرلىك كىنەز پاشاخوجىمۇ قېچىپ بولدى، — دېدى بىلال ئەزىزى سەپداشلارغا يېڭى خەۋەر يەتكۈزۈپ، — ئۇ ھازىرچە ئۈرۈمچىگە يارىدىكەن، ئاندىن ۋەزىيەت يۆنىلىشىگە قاراپ ئىچكىرىگە قېچىپ كېتىۋالماقچىكەن.

تاجاخۇن ئاكا سىرتقا قاراپچۇق بىرلەشكەن ئىشك ئالدىدا تال چېنىقتىن سېۋەت توقۇپ ئولتۇراتتى. ئۇ ساقچى ئوفىتسىرىنىڭ سۆزىنى ئاڭلاپ، باغ ئىچىگە بېشىنى تىقىپ تۇرۇپ ئۇندىمۇ ئاۋازدا:

— ئىچكىرى ئۇنىڭ يۇرتى بولمىسا، ئۇ مۇناپىق نېمىدەپ قاچىدىكەن؟ — دەپ سۆزدى.

— بۇنىڭ ئەجەپلەنگۈدەك يېرى يوق، — چۈشەندۈردى بىلال ئەزىزى، — ئۇنىڭ گومىنداڭچىلار بىلەن يولى بىر، تىلى بىر، ئۇ، مىللىي ئارمىيىنىڭ ئاقسۇغا كېلىشىدىن قورقۇندۇ، خەلقنىڭ ئۆزىنى جازالاپ قويۇشىدىن خەۋىرسىزىدۇ.

— قاچىدىغانلار بىر پاشاخوجا بىلەنلا تۈگەپ كەتكەننى يوق، — دېدى ساقچى ئوفىتسىرى سۆزىنى داۋام قىلدۇرۇپ، — كۈنمىشەھەر — يېڭىمىشەھەرلىرىنىڭ چوڭ — چوڭ ئەسلىدارلىرى ھازىر بالا — چاقىلىرىنى داڭدۇرۇۋېتىشنىڭ ئامالىنى ئىزدەپ يۈرۈۋاتىدۇ. ئۇلار قاغىلىق، خوتەن تەرەپلەرگە قاچماقچى. ئۇ يەرلەردىن چەت ئەلگە ئاسان كېتىۋالغىلى بولىدۇ، ئەمەسمۇ؟

— گومىنداڭنىڭ سادىق مالايمىرىنى ھازىر قورقۇتۇۋاتقان نەرسە ئىككى، — دېدى ئابدۇللا روزى، — ئۇلار بىر تەرەپتىن، مىللىي ئارمىيىنىڭ جەنۇبقا ئىلگىرىلەپ ئاقسۇغا مۇقەررەر

كېلىدىغانلىقىدىن ئەنسىرىسە، يەنە بىر تەرەپتىن، ئاقسۇ خەلقىنىڭ كۆتۈرۈلۈپ قوزغىلاڭ قىلىشىدىن ئەنسىرىيدۇ. ئۇ چاغدا گومىنداڭچىلار خالىشىنى قىلىپ يۈرگەن ئاقسۇ ئۇلارنىڭ گومىنداڭچىغا ئايلىنىدۇ.

— يىغىپ ئېيتقاندا، گومىنداڭچىلار بىرلەنەرسىدىن قورقۇدۇ. ئۇلار ئويغانغان ئاقسۇ خەلقىنىڭ كۈنەيىن ئۆرلەپ قىيا-ھىغا يېتىپ قالغان غەزەپىدىن قورقۇدۇ، — دېدى گوجەنخۇا.

— ھازىر خەلق ئويغىنىپ بولدى، — دېدى ئوسمان مۇھەممەت ھاياجان بىلەن سۆزلەپ، — تېزىگۈن ئاخشام ئاقسۇدا ناھايىتى كەم ئۇچرايدىغان بىر ئەھۋالنى كۆردۈم. ھازىر ئۇنىڭغا يانئاق تىكەن باسقان بىر ياش يىگىت يېڭى بازاردا ساقچى بىلەن قورقماستىن دەلمۇ دەل تۇتۇشۇۋېتىپتۇ. ئۇ ساقچىنى قولىدىكى قامچا بىلەن ئايلاندۇرۇپ ئىككى — ئۈچىنى سېلىۋەتتى. ئۇ قارا چاپچانلىق مالاي بېلىدىكى تاسمىسىنى يېپىپ، ھارۋىسىنى ئۇرماقچى بولۇۋېدى، تەييارلانغان خەلق ھارۋىسىنى قوغداپ، ساقچىنى دۆشكەلەپ كەلگەن يولغا قوغلىۋەتتى.

— مۇنداق ئەھۋاللارنى ئېيتىپ كەلسەك بەك تولا، — دېدى تەۋەككۈل ئۇلۇغۇپ، — مۇشۇ بىرنەچچە كۈننىڭ ئىچىدە مۇشتقا مۇشت قاينۇرۇپ، ھەتتا مىللىي تەڭلەشلىرىدىن قورقماي، ئەسكەرلەر بىلەن جانجىلالاشقان كىشىلەرنىمۇ كۆردۈم.

— بىر ئاقسۇدىلا ئەمەس، — دېدى مۇنىرىدىن خوجا، — ھازىر خەلق ھەممە جايدا ئويغىنىپ بولدى. مىللىي ئارمىيە ماناس دەرياسىدىن ئۆتۈپ، سانجىغا كەلگۈدەك بولسا، تۇرپان، قۇمۇل، قەشقەر، خوتەنلەرنىڭ ھەممىسى قوزغىلىدۇ. سىلەر بىلەن قاراشەھەردە ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگىنىمنى بىلىسىلەر. ئۆت كەن يىلى قاراشەھەرنىڭ بىر قىسمى ياشلىرى تاشىدىن تەرەپتە

بىرنەچچە قېتىم كېچىسى ئۇشتۇمتۇت پەيدا بولۇپ، گومىنداڭنىڭ ئەسكەرلىرىنى ئۆلتۈرۈۋېتىپتۇ.

— بىز ئىشىمىزدا بولۇقۇۋاتقان قىيىنچىلىق، سەپداشلار. نىڭ تۇتۇلۇپ كېتىشىدەك پاسسىپ تەرەپلەرنىلا ئەمەس، — دېدى بىلال ئەزىزى، — ھازىر كۆپچىلىك سۆزلىگىنىدەك كىشىنى روھلاندۇرغۇچى ئەنە شۇ ئاكتىپ تەرەپلەرنىمۇ كۆپرەك كۆرۈش. بىز كېرەك. ئىنقىلاب قىلىمەن دەيدىغان كىشىدە ئارقىغا ئەمەس، ھەمىشە ئالدىغا قارايدىغان روھ بولۇشى زۆرۈر. مانا شۇ روھلا بىزنى غەلىبىگە يېتەكلەپ بارالايدۇ.

شۇندىن كېيىن، شۇ كۈنكى ھەربىي مەشىق باشلىنىپ كەتتى. يازنىڭ كۈندۈزى ئۇزۇن ئىدى، مەجلىس ئۆتكۈزۈلگەنلىكىگە قارىماي، ئۇلار يەنە تىرلۇق ئىككى سائەت قىلىچۇلار. لىق، نەيزىۋازلىق، گىرەلەشمە جەڭ مەشىقلىرىنى داۋام قىلدۇردى. لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنىرىدىن خوجىلار مۇندىن بىرقانچە كۈن ئىلگىرى ھەربىي مال دوختۇرغا 5 - ئاتلىقلار بۆلگىنىڭ ئاددىي ئەسكەرلىرىدىن يېڭى ئەزا جەلپ قىلىش زۆرۈرلۈكىنى ئېيتقان ئىدى. ئۇ، ئوسمانجان، ئىبراھىم دېگەن ئىككى ئوت يۈرەك ئەسكەرنى باشلاپ كېلىپ، ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىغا تىنچۇشتۇردى. مۇساجان بۈگۈن يەنە لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنىرىدىن خوجىلارغا ھەربىي قوشۇنىدىن ئۆزلۈكسىز ئەزا جەلپ قىلىش خىزمىتىنى ئىشلەيدىغانلىقى تەغرىبىدا ۋەدە بەردى. ئابدۇللا روزى دارىل مۇئەللىمىن ئوقۇغۇچىلىرى ئىچىدىن، ئوسمان مۇھەممەت مەركىزىي باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇتقۇچىلىرىدىن، يۈسۈپجان نىيازى، گوجەنخۇلار ۋىلايەتلىك ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىدىن، بىلال ئەزىزى ئاقسۇ كۈنمەھەر ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ قوراللىق ساقچىلار ئەترىتى ئىچىدىن، قەۋەككۈل ئۇلۇشۇپ كۈنمەھەر ناھىيىلىك ئۇيۇشمىنىڭ ئىشچى - خىزمەتچىلىرىدىن سەپداشلىققا مۇ-

ناسىپ، ئىشەنچلىك كىشىلەرنى بايقاش ئىشىنى تېزلىتىدىغانلىقىنى ئېيتتى. باشقا ياش ئۇچقۇنلاردىن مەۋلانجان تۇردىيوي، ئابدۇكېرىم ئارىيوي، ئىبراھىم ئىدرىسوي، ئەخمەت ھەسەنوي لارمۇ بۇ جەھەتتىن ئۆزلىرىگە تەشەببۇسكارلىق بىلەن تېگىشلىك مەجبۇرىيەت قىبۇل قىلىپ ئالدى. كۈنتەرتىپتىكى ئىككىنچى ئىش قىرال - ياراغلارنى كۆپەيتىشنى ئۆز ئىچىگە ئالغانى. ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقى بۇ جەھەتتىنمۇ بەزى خىزمەتلەرنى ئىشلىدى، ئۇلار يېقىنقى بىرقانچە كۈن داۋامىدا ئىشەنچلىك تۆھپىچىلەرگە 15 دانە قىلىچ، 17 تال نەيزە ياساتتى. يېڭىدىن يەنە ئون دانە شىراقلىق مىلىتى ياساتماقچى بولدى.

بۈگۈن ئاقسۇنىڭ ئەنئەنىۋى بازار كۈنى — پەيشەنبە ئىدى. كۈننىڭ بىرىنچى يېرىمىدا ئۆزلىرىنىڭ ئىش ئورۇنلىرىدىكى خىزمەتلەردىن باش كۆتۈرەلمىگەن ياش ئۇچقۇنلار چۈشتىن كېيىندىن قارىتىپ، باشقا بىر ئىش بىلەن ئالدىراش بولۇپ كەتتى. بۈگۈن كەچ «تاھىر - زۆھرە» ئوپېراسى مەھنىگە قويۇلماقچىدى. ئوپېرا ۋىلايەتلىك ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىنىڭ سانائەت يىنەپسە بۆلۈمى نامىدا ئوينالسىمۇ، ئەمەلىيەتتە ئۇ ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقى قۇرۇلغاندىن بۇيان بۇ جەڭگىۋار تەشكىلاتنىڭ يوشۇرۇن تەشەببۇسى بىلەن مەھنىگە قويۇلماقچىدى. چۈنكى، تاھىر رولىغا لۇتپۇللا مۇتەللىپ چىققاتتى. باشقا ئاساسلىق روللارنى مۇنىرىدىن خوجا، يۈسۈپجان نىيازى، ئابدۇللا روزى، ئوسمان مۇھەممەتلەر ئىجرا قىلاتتى. سەھنە دېكوراتسىيىلىرىنى گوجەنخۇا سىزىپ تەييارلىدى. مۇزىكا تەڭكەش قىلىپ بەرگۈچىلەرنىڭ بىر قىسمىمۇ ياش ئۇچقۇنلار ئىدى. ياش ئۇچقۇنلار يەنە ئويۇن ۋاقتىدا كۈلۈپ ئىشىكىدە تۇرۇش، بېلەت تەكشۈرۈپ، تاماشىچىلارنى جاي - جايغا ئولتۇرغۇزۇش خىزمەتلىرىنى ئۆتەيتتى، «تاھىر - زۆھرە» ئوپېراسى مۇندىن ئىككى يېرىم

ئايچە مۇقەددەم ئويىنلانغانلىقىغا قارىماي سەنئەت سۆيەر خەلىق
نىڭ قاتتىق تەلپىگە ئاساسەن، بۈگۈن ئىككىنچى قېتىم ئويىنلا-
ماقچى ئىدى. كۈلۈپ مازالبېشى روتىسى ئالدىنقى سەپنى كۆ-
چەيتىش ئۈچۈن بۇ يەردىن قوغانغا يۆتكەپ كېتىلگەندىن بۇ-
يان بوش تۇراتتى. ياش ئۇچقۇنلار شۇ كۈنى ئەتىگەندىلا
«تاھىر - زۆھرە» ئوپېراسىنىڭ ئويىنلىنىدىغانلىقىدىن تالاش-
چىلارنى خەۋەردار قىلىپ كۆچا - مەھەللىلەرگە ئېلان چاپلىدى،
مۇنداق ئېلانلار كۈنئەھەرگەمۇ چاپلاندى. كۈلۈپ روتىغا گازار-
مىسى قىلىنغاندىن تارتىپ، مازپاختا، يىرتىق پايپاق، كونا
پايىتما، پاقالچاق بوغۇتۇچ، ئەخلەت - چاۋا، تۇپا - چاڭ بىلەن
تولۇپ كەتكەنىدى. ياش ئۇچقۇنلار تولۇق يېرىم كۈن دېگۈدەك
ھەپىلىشىپ، كۈلۈپ ئىچىنى سۈيۈرۈپ تازىلىدى. تادىلاردىكى
كىم - قاسماق، پاسكىنا داغلارنى قىرىپ چىقاردى، ئارىلىققا
تاشلانغان ئورۇندۇقلارنى توشۇپ كىرىپ، رەتلىك تىزدى، بەردە
تارتتى، سەنئەت دېگۈدەك ئىشنى تىكلەشكە ياردەملەشتى. شۇنداق
قىلىپ، كۈلۈپ ئىچى قايتىدىن ھاياتىي كۈچكە تولدى. چۈشتىن
كېيىن، كۈلۈپ ئالدىدا «غېرىپ - سەنەم» ئويىنلانغان ياكى
«تاھىر - زۆھرە» بىرىنچى قېتىم قويۇلغان ۋاقىتتىكىدەك ئاغ-
را - سۇناي چېلىنىپ، ئۇسۇللار ئويىنلىپ، ئادىمى ئويۇن -
تاماشا ئەۋجىگە چىقتى. غالتەكلەردە چېلىگە، قىزغۇن، سىمىشكا،
يايمىلاردا ياڭماق، گۈلە - قاق، تەۋەككەلدە نان سۈرىسى بو-
لۇپ، كۈلۈپ ئالدى ھەش - پەش دېگۈچە بازار تۈسىگە كىر-
دى. لېكىن بۇ قېتىم ئىلگىرىكى قېتىملاردىكىدەك پاتىپاراقچىلىق
بولىمىدى، ساقچىلار يەنە كۆرەڭلىپ كېلىپ، ئويۇن - تاماشاغا
ئارىلىشىدىغان، ئوپېرانىڭ قىزىقۇشنى چەكلەيدىغان ئىشلارنى
قىلمىدى. چۈنكى، ساقچى ئىدارىسىنىڭ يوشۇرۇن سوقۇپ قوي-
غان چىرتى بار ئىدى. ۋۇشۇبىڭ، لى با ۋە باشقا ساقچى ئەمەل-

دارلىرى ئويۇن ئاخىرلىشىپ، كىشىلەر تارقاپ، كۈلۈپ ئىچى
يوش قالغاندا، ياش ئۇچقۇنلارنى شۇ جەم بولغان ھالىتىدىلا
بىراقلا تۇتماقچى بولۇۋاتاتتى. شۇنىڭ ئۈچۈن، ئۇلار ئويۇن -
تاماشاغا چەك قويماي يول قويۇپ بەرگەندى. بۇنى ياش ئۇچ-
قۇنلار بىلمەيتتى، ئۇلارنىڭ پىكىر - خىيالى، بارلىق تىرىش-
چانلىقى ئويۇننى ياخشى ئويىناپ، خەلقنى مۇمكىنقەدەر كۆپرەك
رازى قىلىشقا قارىتىلغانىدى.

كۈلۈپ ئالدىدا ئۇشتۇمتۇت ھېكم نۇر پەيدا بولۇپ، خەلق
بەزمىسىنى بۇزۇشقا ئۇرۇندى. ئىشپىيىن ئېغىر مەستلىكتە دەلدەك
شىپ ماڭاتتى. توغرا كەلگەن بىرىگە تىل سالغاندەك بولاتتى.
ئۇ، ياش ئۇچقۇنلارنى ئىزدەيتتى، ئۇلارغا ئۇچراپ روبىرو بول-
غان چاغدا، تىلىنى چايناپ سۆزلەرنى بۆلۈپ - بۆ-
لۈپ، تەنە بىلەن:

— ئېشەك ئۆلسە، قوڭى غېجەك تارتىپتۇ، دېگەن مانا شۇ!
بىرئاز ۋاقىتلىقلارغا خۇدايا شۇكىرى دەپ ئويۇڭلارغا قايتىپ،
ئاتا - ئاناڭلار بىلەن خوشلىشىۋالساڭلار بولمامدۇ؟ — دېدى.
— ھەئە، ئېشەك ئۆلتۈرۈپ، ئۇنىڭ مۇسبەت يىغىسىغا
غېجەك تارتىۋاتىمىز، — دېدى بۇنىڭغا جاۋابەن ياش
ئۇچقۇنلاردىن بىرى.

يەنە بىرى بۇنىڭغا ئۇلاپ، ئاۋازىنىڭ بارىچە
ۋارقىراپ تۇرۇپ:

— سېنىڭ يېقىنلاپ قالغان ئۆلۈمۈڭگە مەرسىيە نەغمىسى
قىلىپ، خۇشاللىق تاماشىسى ئۆتكۈزۈۋاتىمىز، — دېدى.

ئىشپىيىن ياش ئۇچقۇنغا مۇشت سالماقچى بولۇپ ئالدىغا
ئېتىلدى، لېكىن مەستلىك ئىچىدە قاتتىق چايىقىلىپ كېتىپ،
«ئاي ئاناڭنى...» دېگەنچە يانغا مۇدۇرۇپ يىقىلدى. ئۇ تەرەپتە
غالتەك بار ئىدى. ئۇنىڭ بەدەن ئېغىرلىقى بىلەن غالتەك ئۆرۈ-

لۇپ، ئۇنىڭ ئىچىدىكى قوغۇنلار يېرىلىپ، شىمشىكا، گۈلە - قاق
لار توپىلاڭ يەرگە تۆكۈلدى. ياش غالتەكچى ئۇششۇمۇت
كەلگەن ئاچچىقىدىن تىللاشمۇ ئۈلگۈرەلمەي كۈچ بىلەن ئۇنى
ئارقىسىمۇ ئارقا بىرقانچە قېتىم تەپتى. ئىشپىيۈن قىيىسىپ
يىقىلاي دەۋاتقان چاغدا، دوسلاردىن بىرى نەدىندۇر پەيدا
بولۇپ، ئۇنى غەمخورلۇق بىلەن يۆلەپ، كۈلۈپ ئالدىدىن
ئەكەتتى.

يېڭىراقىتا ئايىتلا كۈلۈپ ئىچىگە كىرىپ كەتكەندى. ئۇ
ئوپپىرانىڭ بىرەر پەردىسىنىمۇ تولۇق كۆرگۈدەك بولمىغان بولسا
كېرەك، بىر دەمدىلا قايتىپ چىقتى. ئۇ مەيۈس ئىدى. كۆزلىرى
ياش يۇقى كۆرۈنەتتى. ئۇ ئويۇن بېلىتىنى ئىشك تېسەۋچىغا
قايتۇرۇپ بېرىۋاتقاندا، ئىشك تېسەۋچى چاقچاق قىلدى:

— ھەقىقىي زۆھرە سەھنىدىكى زۆھرەگە ئوخشاشمايدۇ، تا.
ھەر ئۈچۈن يىغلاپ چىقىۋاتىمىز؟ ئوخشاشمايمىز؟ — دېدى ئۇ.
— ھەرگىز ئۇنداق ئەمەس، — دېدى ئايىتلا تۇرقىنى ئۆز-
گەرتكەن ھالدا ئۆزىنى مەغرۇر تۇتۇشقا ئۇرۇنۇپ، — مەن ھېچقاچان
لۈتپۇللا مۇتەللىپنىڭ زۆھرەسى بولغان ئەمەس، ئۇنىڭ كۆيۈ-
كىگە سەھنىدىكى ئاشۇ زۆھرە يىغلىمىسۇن. بۇ قېتىمقى ئويۇن
ماڭا قىزىق ئەمەستەك تۇيۇلدى، ئۇنى كۆرمىسەن، دەپ تۇرغۇچە
ياتقىمىغا بېرىپ ئۇيقۇمنى ئۇخلاي، دەپ يېنىپ چىقتىم.

ئايىتلا راستلا ياتقىمىغا قايتىدىغاندەك بولۇپ، ياش
ئۇچقۇنلارنىڭ ئالدىدىن ئۆتۈپ دەسلەپ شەھەر سىرتى تەر-
رەپكە ماڭدى. لېكىن تۆت كىچا ئاغزىغا بارغاندىن كېيىن
شەھەر ئىچىنىڭ جەنۇبىي قانىتىغا بۇرۇلۇپ، كېچە قاراڭغۇ-
سىنىڭ داللىسىدا ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى تەرەپكە قاراپ
چاپسان مېڭىپ كەتتى...

ئوپپىرا ئاخىرلاشتى. خەلق تاھىر رولىنى تولۇق ماھارەت

بىلەن ئورۇندىغان لۈتپۇللا مۇتەللىپ بىلەن ۋاپادار سەردار رو-
لىغا چىققان مۇنەرىدىن خوجىدىن چوڭقۇر رازى بولغان ھالدا
كۈلۈبتىن چىقىپ، ئۆيلىرىگە كېتىشتى. ئاڭغىچە ۋىلايەتلىك
ساقچى ئىدارىسىدىن بۇ يەرگە ئەۋەتىلگەن بىر تۈركۈم قىزىق
لىق ساقچىلار دوسلارنىڭ قىرماندانلىقىدا ئىككىگە بۆلۈنۈپ
كېلىپ، كۈلۈپنىڭ يان تەرىپىدىكى ۋالىي مەھكىمىسى ۋە كەي-
نىدىكى تار ئارقا ھويلا ئارقىلىق سەھنىنى تۆت تەرەپتىن
يوشۇرۇن قورشاپ بولغانىدى. ئۇلار لۈتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنەرى-
دىن خوجىلارنى گىرىم بىلەن تۇرغان پېتى قولىغا ئالدى،
بۇنىڭ بىلەن تەڭ باشقا ياش ئۇچقۇنلارمۇ تۇشۇتۇشتىن قولىغا
ئېلىنىپ، چەمبەرچاس باغلاپ تاشلاندى. بۇ يەردە پەقەت
قۇددۇس بىلەن مەۋلانجان تۇردىيويلا يوق بولۇپ، قۇددۇس ئۆرە
كېزىك كېسىلى بىلەن قاتتىق ئاغرىغانلىقى تۈپەيلىدىن كۈند-
شەھەرگە كېتىپ، بىر ھەپتىدىن بېرى ئاتا - ئانىسىنىڭ كۈ-
تۈمىدە تۇراتتى، مەۋلانجان تۇردىيوي كۆز ئاجىزلىقى سەۋەبىدىن
كۈنئەھەردە قېلىپ، «تاھىر - زۆھرە» ئويۇنىغا كېلەلمىگەنىدى،
ساقچى ئىدارىسى مەۋلانجان تۇردىيويىنى ئىز قوغلىشىپ تىنىتىپ
يۈرۈپ، تۇغىنىنىڭ ئۆيىدىن تۇتۇپ كەتتى.

ئاقسۇ خەلقىنىڭ ھۇرلۇكىسى، ئازادلىقى ۋە ئەركىنلىكىسى
يولدا جان تىكىپ كۈرەش قىلغان جەڭگىۋارلار كۈلۈبتىن
ھەيدەپ چىقىلىپ، ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ قاراڭغۇ
كامېرلىرىغا ئەكىستلىۋاتقاندا، مۇنەرىدىن خوجا ئۇلارغا
بىلەن ئاۋاز بىلەن مۇراجىئەت قىلدى:

— سەپداشلار! — دېدى ئۇ، — بىز كېچىكتۇق، كېچىك-
كەندىمۇ راسا كېچىكتۇق. ئاخىر قوزغىلاڭ كۆتۈرۈش ۋاقتىنى
قولدىن بېرىپ قويدۇق! گۈمىنداڭ قاماش، ئازابلاش يۈللىرى
بىلەن بىزدىن ئۆچ ئالالىشى مۇمكىن، ئەمما غەزەپكە كەلگەن

خەلقىدىن ئۆچ ئالمايدۇ. قۇدرەت تاپقان ئۆچ ۋىلايەت مىللىي ئارمىيىسىدىن ھەركىز ئۆچ ئالمايدۇ. خەلق بىگۇناھ قالمىغانلىقىمىز، قاراڭغۇ كامېرلاردا تارتقان ئازابىمىز ئۈچۈن گومىنداڭ-چىلاردىن چوقۇم قىساس ئالىدۇ. بىزنىڭ ئىشىمىز ھەق، ئۇ خەلقلەر قەلبىدە مەڭگۈ ياشاپ قالىدۇ!

ياش ئۇچقۇنلار ھەيدىلىپ تۆت كۈچا ئاغزىغا كەلگەندە ئۆز - ئۆزىدىن غۇجمەكلىشىپ، بىرلەشكەن چوڭ گەۋدە شەكىلگە كىرىپ قالىدۇ. بۇ چاغدا، لۇتپۇللا مۇتەللىپ ئوتتۇرىدا، ياش ئۇچقۇنلار توپىنىڭ يادروسى بولۇپ ئۇلارنىڭ مەركىزىدە تۇراتتى. شائىر ھەربىر تۇتقۇننىڭ غەزەپتىن چاقناپ تۇرغان كۆزلىرىگە بىرمۇ بىر قاراپ ئۇلارغا ياشلىشىپتتى. ئاندىن ئاقسۇغا كېلىپ، ئىككى يىلدىن بېرى تونۇش بولۇپ كەتكەن كوچىلارغا خەيرلىشىش نەزەرى بىلەن يېنىش - يېنىش قارىدى. ئۇ شىمالىي دەرۋازا تەرەپكە كۆز تاشلىغان چاغدا، گويا تاش قىرغىقى بازار تەرەپتە مىڭ - مىڭلىغان بىچارە ئاقسۇلۇقلارنى، مەقسۇتساخۇن ساتىراش، تاجاخۇن ئاكى، سالاخۇن ئاشپەز، قالىكەشلەرنى كۆرگەندەك بولدى، ئاندىن كەينىگە ئورۇلۇپ قاراپ، شەھەرنىڭ غەرب تەرىپىدىن گۈلباغ دەرۋازىسى ۋە ئۇ يەردىن ھالقىپ يېڭى بىنا رايونى، يېڭىمەھەللە، سۇجۇ مەھەللىسى، قىزىلكۆۋرۈك، ئېگەرچىلەرنى ۋە بۇلار ئارقىلىق ئىككى يىلدىن بېرى ئۆزى ياشىغان، ئىشلىگەن ۋە كۆرۈش ئېلىپ بارغان لەڭگەر كۆچىسىنى، كونا مەپپە بازىرى، ئاسۇق، خەيجاك مەھەللىلىرىنى كۆرگەندەك بولدى. ساقچىلار مىلىتىلىرىنى تەڭلەپ ياش تۇتقۇنلارنى ئىتتىك مېڭىشقا قىستاۋاتقان.

دا، لۇتپۇللا مۇتەللىپ پارتلىغان بومبىدەك بار ئاۋازى بىلەن ۋارقىراپ:

— بىزنىڭ قولىغا ئېلىنىشىمىز بىلەن ئىنقىلاب توختىمايدۇ، مۇستەبىتلەرگە قارشى كۈرەش ئەمدى قاماقخانىمدا داۋام قىلىدۇ. ياش ئۇچقۇنلار تۇتاشتۇرغان ئىنقىلاب مەشىلى يەنىلا لاۋۇلدايدۇ! — دېدى.

ئاخشىمى چىققان قاتتىق بوران ئاھالىلەرنى پۈتۈن بىر كېچە ئەتىسىلىككە سالغىنىغا قارىماي ئەتىسى يەنە گۈز كىرەپ، تاكى كەچ كىرگۈچە داۋام قىلدى. يول - يوللاردا ئۇزاقتىن بېرى تېنىپ كەتكەن يۇمشاق، ئۆلكۈك توپا تۈزۈپ، كۆچىلاردىن ھويلا - ئۆيلەرگىچە بېسىپ كىردى. دەل - دەرىخىلەرنىڭ ياش نوتا، نازۇك، يۈمەران شاخلىرىنى سۇندۇرۇپ، يېشىل يوپۇرماقلارنى بىمەزگىل خازان قىلدى، باغلاردىكى گۈللەرنى تۈزۈتۈپ، پۈرەكلىرىنى يەرگە تۆكتى. ئاقسۇ يېڭىمەھەردە ھەممىدىن ئىلگىرى ئويغىنىپ، تاڭ - سەھەردىلا سودا - سېتىق تەييارلىقىغا كىرىپ كېتىدۇ. خان تاشقىرىقى بازارمۇ پۈتۈن بىر كۈننى جۈتچىلىقتا ئۆتكۈزدى. ناۋايخانلاردا تونۇرغا ئوت يېقىشقا بولمىغانلىقتىن نان پىشۇرۇلمىدى، سامسېز لەرمۇ بىر كۈنلۈك سودىدىن مەھرۇم قالدى. بىرقانچە يەردىكى مائا، چەكمەن، سەرگەز، چوتتا ۋە ئەتىلىس - شايى دۇكانلىرى ئېچىلماي، بۇ كۈننى ئاقاقلق پېتى ئۆتكۈزدى، بىر - بىر - پالاس، ھېچىر - تاۋاق يايىمىلىرى كۆچىشقا ئاچىقىلمىدى.

ئاجايىپ ئۆتكۈر ۋە مەزمۇندار شېئىرلىرى بىلەن خەلققە تونۇشلۇق بولۇپ كەتكەن لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ ۋە باشقا ياش ئۇچقۇنلارنىڭ قولىغا ئېلىنغانلىقى توغرىسىدىكى خەۋەر تېزلا

پۈتۈن شىنجاڭغا تارقالدى. شائىرنىڭ تەقدىرىدىن ئۇنىڭ ئۇستاز، ساۋاقداشلىرى قاينۇردى، بارلىق تونۇش - بىلىشلىرى خاتىرجەمسىزلىنىدى. ئاقسۇ خەلقى ئۆز يۇرتىنىڭ مەدەنىيەت سېپىنى يورۇتۇشقا، سەنئەت ئىشلىرىنى نۇرلاندۇرۇشتا مەشەل بولۇپ كەلگەن لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنەرىدىن خوجا، بىلال ئەزىزى ۋە ئۇلارغا تەڭقۇر ئولغان ھەمپىكىر ياشلارنىڭ بىر شاش ۋە كىرەش قىلىش ئەركىنلىكىدىن بىر يىلى مەھرۇم قىلىپ تاشلانغانلىقىغا چوڭقۇر ئېچىندى.

بۇ شۇم خەۋەر غۇلجا شەھىرىگە ئاڭلانغان چاغدا «ئىنىق لايى شەرقىي تۈركىستان» گېزىتى ئۆزىنىڭ باش سىتۇنلىرىنىڭ بىرىگە قويۇق قارا سىيادا رامكا ئېلىپ چوڭ ھەرپلەر بىلەن مۇنۇ سۆزلەرنى باستى:

«گومىنداڭ جاللاتلىرى ئاقسۇدا لۇتپۇللا مۇتەللىپ ۋە ئۇنىڭ يېقىن سەپداشلىرى مۇنەرىدىن خوجا، بىلال ئەزىزى قاتارلىق ئولغان جەڭگىۋار ياشلارنى رەھىمسىزلىك بىلەن قولىغا ئېلىپ، كەچۈرگۈسىز جىنايەت سادىر قىلدى. لۇتپۇللا ئەزىم ئوغلى مۇتەللىپ ئەمدىلەتنى گۈزەل ياشلىقنىڭ 23 - باھارىغا قەدەم قويۇپ، پۈتۈن بىر كىشىلىك ھاياتىدىن ئېلىپ ئېيتقاندا، چېچەكلەپ ئېچىلىش مەزگىلىگە ئۆتۈۋاتقان نۇرئانە ياش يىگىتلەردىن ئىدى. شۇنداقلا ئۇ خىلمۇ خىل تۈرلەردە يېزىلغان لىرىكىلىق شېئىرلىرى بىلەن ھازىرقى زامان ئۇيغۇر ئەدەبىياتىنىڭ ئۈمىد - ئىستىقبالىنىڭ ماھىر قەلەمكەشلىرىدىن بىرى بولغانىدى. لۇتپۇللا مۇتەللىپ بىرقانچە ئايدىن بېرى سەنئەتكار مۇنەرىدىن خوجا، شائىر بىلال ئەزىزى قاتارلىق

ھەمپىكىر ئاقسۇ ياشلىرى بىلەن گومىنداڭغا قارشى بىرلەشكەن سەپ ئۇيۇشتۇرۇپ، ئەركىنلىككە تەشنا خەلقلەرنى زۇلۇم ئىسكەندە جىسىدىن قۇتۇلدۇرۇش يولىدا باتۇرلارچە چېلىپ كەلگەنىدى.

بىز خەلقىمىزگە لۇتپۇللا مۇتەللىپ ۋە ئۇنىڭ سەپداشلىرىنىڭ زىندانغا تاشلانغانلىقى توغرىسىدا قاينۇلۇق خەۋەر بېرىۋاتقان چېغىمىزدا، گومىنداڭ گۇندىپايلىرىغا: «ئەركىنلىك جەڭچىلىرىنى تېز بوشىتىڭلار! ئۇلارنىڭ ياش ھاياتىغا چاڭگال سالغۇچى بولماڭلار! ئەگەر بۇ ۋەھشىلىكنى قىلىدىكەنسىلەر، ئۇلارنىڭ شەكسىز قىسمىغا قالىسىلەر!» دەپ جاراڭلىق سادا بىلەن ئالدىنسىلا ئاگاھلاندۇرۇش بېرىپ قويىمىز.

ئاقسۇغا ئانچە ھايال بولماي، باي، ئۇچتۇرپانلاردىكى ياش ئۇچقۇنلارنىڭ قولىغا ئېلىنغانلىقى توغرىسىدىمۇ خەۋەر كەلدى. گومىنداڭچىلار بايدىن ئابدۇللا داۋۇتوپ، ئوسمان قاسىم، يۈسۈپ كىچىك قاتارلىقلارنى تۇتۇپ كەلگەنىدى. شوپۇر ھېمىت يەكەن دە «ئىنىق لايى شەرقىي تۈركىستان» گېزىتىنى تارقىتىۋاتقاندا، قولغا ئېلىنىپ كەتتى.

بۇ كۈنلەردە، مىللىي ئارمىيە باش شتابى ئاقسۇغا بىر قىسىم قوشۇن ئەۋەتىپ، بۇ يەردە ياشغۇچى خەلقلەرنى زۇلۇم ئىسكەندە جىسىدىن قۇتقۇزۇش، شۇنىڭ بىلەن بىللە جەنۇبىي شىنجاڭنىڭ ئەڭ مۇھىم قاتناش كىنىدىكى بولغان ئاقسۇنى ئۈرۈمچىنىڭ ھۆكۈمرانلىقىدىن ئايرىپ، گومىنداڭنىڭ قەشقەر،

يەكەن، خوتەن ۋىلايەتلىرى بىلەن بولغان ئىنتايىن زىچ باردى - كەلدەسنى بىر يولى ئۆزۈپ تاشلاش پىلانىنى تۈزۈمەكتە ئىدى. بۇ پىلانغا ئاساسەن جەنۇبقا يۈرۈش قىلغۇچى پەۋقۇلئاددە جەڭ باتالىيونى تېز تەشكىل قىلىنىپ، جەڭگىۋار ۋەزىپىگە ئۆزىتىلدى. ئۇنىڭغا خەلق ئوغلانلىرى - ئابدۇكېرىم ئابباسوف، قاسىمجان قەمبىرلەر ئۈچ ۋىلايەت ۋاقىتلىق ئىنقىلابىي ھۆكۈمىتىنىڭ تولۇق ھوقۇقلۇق ۋەكىللىرى سۈپىتىدە سىياسىي جەھەتتىن يېتەكچىلىك قىلدى. مەشھۇر ھەربىي خا - دىم سوپاخۇن سوۋۇرۇۋ بۇ باتالىيونغا كوماندىر قىلىپ تەيىنلەندى.

ئەككىنچى قىسىم

قانلىق كۈرەش

گومىنداڭچىلار ئىچىدە ئالاقىزادىلىك

يېڭىشەھەرنىڭ يار ئۈستىگە ۋە كۈنەشەھەرنىڭ ياربېشى قەبرىستانلىقىغا شىمالدىن بولىدىغان ھۇجۇمغا قارشى بىر قاتار مۇداپىئە پۈتەيلىرى بىلەن يوشۇرۇنۇش ئاكوپلىرىنىڭ ياسالغىنىغا بىرقانچە ئاي بولغان بولسىمۇ، لېكىن بۇ كەمگىچە ئۇلارنىڭ ھېچبىرىگە ئەسكەر قويۇلمىغانىدى. يېڭىشەھەر كۈچلىرى بىلەن كۈنەشەھەر كۈچلىرىدىكى پۈتەيلىرى، لەخمىلەرمۇ ئوخشاشلا ئەسكەرسىز بوش تۇراتتى. شۇڭا، خەلقلەر بۇ جايلارنى تەرەتخانا ۋە ئەخلەت ئازىگىلى قىلىشقا باشلىغانىدى. بىراق، مۇشۇ ھەپتىدە ئاقسۇ ۋەزىيىتى ئۇشتۇمتۇت جىددىيلىشىپ، ئەسكەرلەرنىڭ نامايىشكارانە يۆتكىلىشلىرى كۆپىيىپ قالدى. قوراللىق ساقچىلار كۈپىيىپ كەتكەندە ئايسىغى ئۈزۈلمەي كۈچا - مەھەللىلەرنى تەمسىقلاپ ئارىلاپ يۈرىدىغان بولۇپ قالدى. 5 - ئاتىلىق لار پۈلكىنىڭ ئەسكەرلىرى بۇرۇنقىدەك كېچىلىرىلا ئەمەس، كۈندۈزلىرىمۇ ئۆزلىرىنى ئەتەين كۆرسىتىپ قويىدىغان، يېزىلارغا بېرىپ، دېھقانلارنىڭ ئىش - ھەرىكەتلىرىنى ئوچۇق - ئاشكارا كۆزىتىپ تۇرىدىغان بولدى. قىسقىسى، شۇ كۈنلەردە ئاقسۇنىڭ ئىككىلا شەھىرىدە ئۇرۇشنىڭ مۇقەررەرلىشىپ قالغانلىقىدىن دېرەك بەرگۈچى بەلگە - ئالامەتلەر سېزىلەرلىك دەرىجىدە ئاشكارىلىنىشقا باشلىدى.

گومىنداڭ ئەمەلدارلىرى ئىككى نەرسىدىن قورقاتتى. ئۇلار -

نىڭ قارشىچە، بىرىنچىدىن، خەلقنىڭ قوزغىلاڭغا بولغان ما-
يىللىقى كۈچىيىپ، شۇ كۈنلەردە ئاقسۇنى قوراللىق كۆتۈرۈلۈش
نىڭ ھىد - پۇراقلىرى قاپلاپ كەتكەنگە ئوخشايتتى: ئىككىن-
چىدىن، ئۈچ ۋىلايەت مىللىي ئارمىيىسىنىڭ تېز ئارىدا جەنۇبقا
كېلىدىغانلىقى مۆلچەردىكى ئىش بولۇپ قالغانىدى. ئاقسۇ
خەلقى باشلاش ئالدىدا تۇرغان قوراللىق قوزغىلاڭ مەلۇم بىر
خىل تاشقى كۈچنىڭ بىۋاسىتە قوزغىشىغا موھتاج بولۇپ، بۇ
كۈچ - مىللىي ئارمىيە ئىدى.

ئاقسۇدا ھەربىي ھالەت ئېلان قىلىنىپ، شەھەر خەلقىنىڭ
ھەر كۈنى ئاخشامدىن ئەتىسى تاڭ يورۇغچە ئەركىن يۈرۈش -
تۈرۈشى مەنتى قىلىندى. گومىنداڭچىلار بۇ چارنى ئىسەلدار-
لارنىڭ بالا - چاقىلىرىنى خەلق كۆزىدىن يوشۇرۇن ھالدا
ئاقسۇدىن قاچۇرۇپ چىقىرىۋېلىش، ئۇلارنىڭ يول ئۈستىدە زەر-
بىگە ئۇچراپ، خېيىم - خەتەرگە يولۇقۇپ قېلىشنىڭ ئالدىنى
ئېلىش ئۈچۈن جارى قىلىشقا مەجبۇر بولدى. شۇ كۈنلەردە
يەنە، باي ناھىيىسى تەرەپتىن قاچقۇن ئائىلىلەر كېلىپ، يىراق
جايلارغا پاناھلىنىۋېلىش ئۈچۈن، خوتەن ۋىلايىتىنىڭ ئايرىم ناھى-
يىلىرىگە كېتىپ تۇراتتى. ئاقسۇ كۈنىشەھەردىكى ئەمەلدارلار ۋە
بىر قىسىم يۇرت بەگلىرىنىڭ بالا - چاقىلىرىمۇ، يېڭىشەھەرگە
چىقاتتى - دە، بۇ يەردە ئاخىرقى تەييارلىقلىرىنى پۈتكۈزۈۋال-
غاندىن كېيىن توپ بولۇپ، كېچىلىرى ھارۋىلاردا ئۇزۇن سە-
پەر كارۋىنى ھاسىل قىلىپ، قوراللىق كىشىلەرنىڭ ھەمراھلىقىدا
خوتەننىڭ يەنە شۇ ناھىيىلىرىگە قېچىپ كېتىشەتتى. بۈگۈن ئەتى-
گەن بامداد نامىزى ۋاقتىدا يېڭىشەھەر لەڭگەر كوچىسىدىكى جامە
جامائىتى بىلەن تاشقىرىقى بازارنىڭ ئۇيقۇدىن بىدار سەزگۈر
سامسپەز، ناۋايلىرى قاتار تىزىلغان تۆمۈر چاقىلىق چوڭ
ھارۋا ۋە مەپىلەرنىڭ كۆز ئالدىلىرىدىن ئۆتۈپ، شەھەر ئىچىگە

كىرىپ كېتىۋاتقانلىقىنى كۆردى. بۇلار بايدىن ئاخىرقى تۈركۈمدە
بالا - چاقىلىرىنىڭ كەينىدىن ئىز بېسىپ قېچىپ كەلگەن قاچ-
قۇنلار بولۇپ، شۇ ناھىيىنىڭ ھۆكۈمەت باشلىقلىرى، ساقچى
ئىدارىسى، مالىيە - باج ئىدارىسى، ئەدلىيە مەھكىمىسىنىڭ
باشلىقى ۋە سوراقچىلىرى، ئەمەلدارلىق مەنسىپىدىكى گۇندىپاي-
لار، بانكا باشلىقى قاتارلىق غەزەتچىلەر گومىنداڭچىلار بىلەن
خەلق ئالدىدىكى كۆپ يىللىق جىنايەتلىرى ئۈچۈن كەچۈرۈم
قىلىنىشقا كۆزى يەتمەيدىغان يالاقچىلار، ئىشپىيونلار ۋە بىر
قىسىم بەگلەردىن ئىبارەت ئىدى. بۇ ۋەقە يەنە كېلىپ، باي
ناھىيىسىدە شىمالدىن بولۇۋاتقان خەۋپ - مىللىي ئارمىيە تەھ-
دىتىنىڭ روشەن ھالدا كۈچىيىپ قالغانلىقىنى كۆرسىتىپ
بېرەتتى. شۇنداق قىلىپ، ئاقسۇ ئۇدا بىرقانچە كۈن قاچقۇنلار
كېلىپ توپلىنىدىغان، ئاندىن يەنە بۇ يەردىن قاغىلىق، خوتەن
تەرەپلەرگە يېڭىپ تۇرىدىغان، ئۆتكۈنچى ماكان - يول ئۈستى
بېكىتىگە ئايلىنىپ كەتتى. ئاخىر بۇ ۋەقە ئاقسۇ خەلقىدە
گومىنداڭغا قارشى ئويغىنىشنى تېخىمۇ تېزەلتىپ، بۇ يەردىكى
چوڭ - كىچىك ئەمەلدارلاردا بۇنىڭ ئەكسىچە غەم - قايغۇ
يۈكۈنى ئېغىرلاشتۇردى. ئېشەك ئېشەكتىن قالما قۇللىقىنى
كەس، دېگەندەك، ئىككى ناھىيىنىڭ ئارىلىقى ئانچە يىراق
بولمىغانلىقىغا قارىماي، ئەتىسى يەنە يېڭىشەھەرگە كۈنىشەھەردىن
مۇ بىر قىسىم كىشىلەر ھەردۇقۇش بىلەن قېچىپ كەلدى. بۇلار-
نىڭ ئىچىدە ناھىيە باشلىقى، ساقچى ئىدارىسىنىڭ كاتىبى باش-
لىرى، ھايات - ھاماتلىق تەقدىرلىرىنىڭ چۇلۇۋۇرىنى
گومىنداڭ ھاكىمىيىتىگە يېشىلمەس قىلىپ باغلىۋالغان بازار
بەگلەردىن رۇستەم ۋە ھەسەن چۇيىجاڭلار بار ئىدى.

خەلق ئىچىدە قاچقۇنلارنىڭ يول ئۈستىدە پاجىئەلىك تەقدىرگە
ئۇچراۋاتقانلىقى توغرىسىدا گەپ - سۆزلەر تارقىلىشقا باشلىدى.

ئاقسۇ - قەشقەر يولىدىكى شوت، تەڭ دېگەن ئۆتەڭلەردىن قاقچۇنلارنىڭ نەيزە ۋە قىلىچلار بىلەن قوراللانغان چوڭ بىر تۈركۈم ئاقسۇ ياشلىرىنىڭ كېچىدە ئۇشتۇتۇت تۇسۇشى ۋە قاتتىق زەربىسىگە ئۇچرىغانلىقى تۇغرىسىدا خەۋەر كەلدى. باي بىلەن ئاقسۇ ئارىلىقىدىكى قوشىمى كەنتىدىن كەلگەن خەۋەر گومىنداڭچىلار ئۈچۈن ئېيتقاندا، تېخىمۇ قورقۇنچىلۇق بولدى. ئاقسۇ كۈنشەھەر ناھىيىسى بىلەن باي ناھىيىسىنىڭ ياشلىرىدىن بىرقانچىسى شۇ يەردە قاقچۇنلارنى قوغلاپ كېلىۋاتقان بىر نەپەر قوراللىق ساقچى بىلەن باي ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ رازۋېتكا بۆلۈم باشلىقىنى - يەنى ئايمىلانىڭ ئاكىسىنى كېچىسى ئۆلتۈرۈپ تاشلىغانىدى.

بۇ ئىش بويىچە ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت ئالدىدىمۇ، ئاقسۇدىكى ھەربىي ۋە ساقچى ئورگانلىرى ئالدىدىمۇ بىردىنبىر ئەيىبلىك كىشى ۋىلايەت ۋالىيى چاۋگىڭ بولۇپ، ئۇ قاقچۇنلۇقنى ۋە كۈنشەھەردىكى ئىدارە - ئورگانلارنىڭ كۆچمە مۈلۈكلىرى بىلەن يېڭىشەھەرنىڭ سېپىل تېشىدىكى دوختۇرخانا، مەكتەپ، مال دوختۇرخانىسىغا ئوخشاش ئورۇنلارنىڭ مەنقۇلاتلىرىنى شەھەر ئىچىگە توشۇۋېلىپ، ئۇلارنىڭ بىنالىرىنى بوش تاشلىۋېتىشنى تەشەببۇس قىلغانىدى. بۇنى بىناھانە قىلغان ھەربىي ھوقۇقدار جاۋخەنچى ۋىلايەتنىڭ بارلىق ھوقۇقلىرىنى - ھەربىي، مەمۇرىي، ساقچى ۋە مالىيە جەھەتلىرىدىكى ھۆكۈمرانلىقىنى بىر يولى ئۆز چاڭگىلىغا كىرگۈزۋالدى. چاۋگىڭ ئەمەلدارلارنىڭ بالا - چاقىلىرى بىلەن ئۇرۇشقا ئەسقا تايىدىغان چوڭ كىچىك بەزى قېرى - چۆرى ھوقۇقدارلارنى خوتەن تەرەپكە قاقچۇرۇشنىلا ئەمەس، ھەتتا ئەسكەرلەر بىلەن ساقچىلارنى پۈتۈن تەركىبى بىلەن قەشقەرگە يۆتكەپ كېتىشىمۇ تەشەببۇس قىلغانىدى. ۋالىينىڭ پىلانىغا

ئاساسلانغاندا، شۇ يول بىلەن قوراللىق كۈچلەرنى ۋە قورال - ياراغ زاپىسىنى ساقلاپ قېلىپ، قەشقەردىكى ھەربىي ۋە ساقچى كۈچلىرى بىلەن بىرلىكتە يېڭىلىنىپ مۇداپىئە سېپى شەكىللەندۈرگىلى بولاتتى. ئەگەر مۇنداق قىلىنمىسا، ئۇلارغا ئاقسۇ قوزغىلاڭچىلىرى بىلەن بىرلەشكەن مىللىي ئارمىيە كۈچلىرىگە يەم بىرلۈشتىن باشقا چارە قالمايتتى. چاۋگىڭ بۇ تەشەببۇس بىلەن قورقۇنچاقلىق ۋە تەسلىمچىلىكتە ئەيىبلەنىپ، ۋىلايەتنىڭ باش ھوقۇقدارلىق لاۋازىمىدىن قالدۇرۇلۇپ، نەزەر بەند قىلىندى. ئەسلىدە، ئىلى ۋىلايىتىدە چوڭ مەنەپدارلاردىن بىرى بولۇپ ئىشلىگەن چاۋگىڭ ئۈچ ۋىلايەتتە نوياپىر ئىنقىلابى قوزغىلىشتىن ئىلگىرى ئاقسۇغا يۆتكىلىپ كەلگەنىدى. ئۇنىڭ بالا - چاقىلىرىدىن بەزىلىرى ھېلىمۇ غۇلجىدا تۇراتتى، ھەتتا تۇغقانلىرىدىن بىرى مىللىي ئارمىيە سېپىدە ئىدى. ئۇلار قوراللىق ئىنقىلاب داۋام قىلىۋاتقان جايىدا نەپەرەتتە قالماي خاتىرجەم ياشاپ قېلىشنى كۆزلەپ، يوشۇرۇن خەت ئەۋەتىپ ئۇنىڭدىن مىللىي ئارمىيىگە تەسلىم بولۇشنى تەلەپ قىلغانىدى.

شۇ كۈنلەردە، ئۈچ ۋىلايەت تەرەپتىن قىير تاغ ئاغزى ئارقىلىق باي ناھىيىسىگە بولۇۋاتقان تەھدىت كۈچىيىپ، قوراللىق كۈرەش بۇرۇن ئاقسۇغا كىلىنماي يېقىنلاپ كەلمەكتە ئىدى. يېڭىشەھەر دەرۋازىلىرى تاقىلىپ، سېپىل ئىچى بىلەن تېشىنىڭ ئادەتتىكى كىرىش - چىقىش ئالاقىسى ئۈزۈپ قويۇلدى. شىمال، جەنۇب دەرۋازىلىرى تۆمۈر ئوسىلار بىلەن غورۇلانغاندىن تاشقىرى، ئىچ تەرەپتىن يەنە ئالتە قەۋەت كېسەك تام قوپۇرۇلۇپ، ئېچىلماس قىلىۋېتىلدى. شەرقىي دەرۋازا تۆت - بەش يىلدىن بۇيان 5 - ئاتلىقلار بولكىنىڭ گازارمىسى ئىچىگە ئېلىنىپ كېتىلگەنلىكتىن، ئۇ ھەرقاچان

تاقاقلىق تۇراتتى. پەقەت بىرگىنە دەرۋازا - غەربىي دەرۋازىلا شەھەر سىرتى بىلەن بولىدىغان ئالاقىلەردە ۋاقىتلىق پايدىلىنىپ تۇرۇش ئۈچۈن تام - توسۇق بىلەن قويۇرۇلماي، يېرىم تاقاق، يېرىم ئوچۇق ھالەتتە قالدۇرۇلدى. شۇنداقسىمۇ ئۇ ئادەتتە تۆمۈر غورۇ بىلەن غورۇلىنىپ، سىرتتا ۋەزىپە ئۆتەيدىغان غەربىي بۆلۈنمىلەر بىلەن ساقچى ئەترەتلىرىگە ئېچىپ بېرىلىگەندىن تاشقىرى، باشقا ۋاقىتلارنىڭ ھەممىسىدە تاقاق تۇتۇلدى. شۇنداق قىلىپ، كىچىككىنە ئاقسۇ شەھىرى تولۇق كۆرۈنۈشى بىلەن سېستىچىلىق قاپلىغان ئاممىۋى قاداغانغا، قۇلۇپلاپ مەھكەم ئېتىۋېتىلگەن تىرىك مۇردىلار تاۋۇتىغا ياكى ھەربىيلەر بىلەن ساقچىلار تولۇپ تېشىپ، زىچىمۇ زىچ بولۇپ كەتكەن مۇدەھىش گازارىمغا ئايلىنىپ كەتتى.

1945 - يىلىنىڭ 8 - ئېيى كىرىپ، ئاقسۇدا جەنۇبىيى شىنجاڭنىڭ ئىسسىق ئىقلىمىغا خاس تىنچىق ھاۋا ھۆكۈم سۈرۈشكە باشلىدى. تۆت ئەتراپى ئېگىز سېپىل بىلەن قورشالغان قاسقاندىك كىچىك شەھەر قاغىچىراق ئاپتاپ بىلەن تونۇردەك قىزىپ، ئۆزىگە سولانغان ئادەملەرنى تىنچىق ئازابى بىلەن قىينايتتى. سېپىل ئىچىدە ئېقىپ ئۆتىدىغان ئېقىم سۇ، سايىداشقا بىرەر تۇپ دەرخىمۇ يوق ئىدى. چۆمۈ - لۈشكە كۆل، پۇت - قولنى يۇيۇپ سەككىدۈپلىشقا ئېرىتمۇ تېپىلمايتتى. دەرۋازىلارنىڭ تاقىلىشى بىلەن ئەسكەر ۋە ساقچىلارنى، ئۇلارنىڭ شۇنچە كۆپ ئات - ئۇلاغلىرىنى سۇ بىلەن تەمىنلەش قىيىن بىر مەسىلىگە ئايلىنىپ قالدى. سۇغا بولغان ئېھتىياجنى يەر ئاستى سۈيىگە، يېڭىدىن چېپىپ كۆپەيتىلگەن قۇدۇقلارغا تايىنىش بىلەنلا ھەل قىلغىلى بولاتتى. بىراق گومىنداڭچىلار بىرلا نەرسىدىن خاتىرىچەم ئىدى، ئۇلار ئۇزاق بىر مەزگىلگىچە يېمەكلىك جەھەتتىنلا قىيىنلايى ۋەتەنلەيتتى.

ئوق - دورىسىمۇ ئۇنچىۋالا كەمچىل دېگۈدەك ئەمەس ئىدى، ئۇلار بولغۇسى ئۇرۇشنىڭ دەرىجىسىنى مۆلچەرلىگەن چاغدا، ھۆكۈمەت ئىسكىلاتلىرىدىكى دانلىق ئاشلىقلارنى ئالدىنقىلا كۆپلەپ ئۇن قىلىپ تارتقۇزۇۋالغاندىن تاشقىرى، كۈنمىشەھەردە ساقلىنىۋاتقان ئاشلىقنى يېگىشەھەرگە يۆتكىۋالغان ۋە سىرت يېزا - كەنتلەردىن كۆپ مىقداردا كېزۈچ، ياغ ۋە قوي - كالا بۇلاپ كېلىپ، ئېشىپ تاشقۇدەك دەرىجىدە ئوزۇق - تۇلۇك زاپىسى تەييارلىۋالغانىدى. بۇنىڭ ئۈستىگە ئۇلار ئەسكەرلەرنى ئورۇش قىلىشقا ئىلھاملاندۇرۇپ تۇرۇش مەقسىتى بىلەن ئامبار - لارغا تۇلۇك - تۇغلاردا شۇجۇ ھارىقى ئەكىرىۋالدى.

بىراق، 5 - ئاتلىقلار بۆلىكى بىلەن ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنى ئۆلۈم ئەندىشى بىلەن بىللە باشقا بىر ئەندىشە قىناپ تۇراتتى. جاۋخەنجى ھەربىر قېتىم مۇداپىئە تەدبىرلىرى ئۈستىدە باش قاتۇرغاندا، ئالدىنقى سەپ كىچىكلىك ئارقا سەپنىڭ بولۇشىغا مەھتاج. يېڭىشەھەر مۇداپىئەسى كۈچەپ كەن شارائىتتا ئالدىنقى سەپتىكىلەر پۇت تىرەپ تۇرۇش ئىشەنچىسىگە ئىگە بولۇپ، ئورۇش قىلىشتا مۇستەھكەم ئاساسقا ئىگە بولالايدۇ، دەپ ھېسابلايتتى. ئۇنىڭ ئالدىنقى سەپ دەپ كۆزدە تۇتۇۋاتقان بەرلىرى مۇزداۋان، مۇزات، قوغغان، بوز - دۆڭلەردىن ئىبارەت ئىدى. شۇ كۈنلەردە 5 - ئاتلىقلار بۆلىكىنىڭ خۇاڭ يادۈن روتىسى يوزدۇڭدە، مۇستەقىل خاكى ئىزۋوتى مۇزداۋاندا، دارالبېشىدىن يۆتكەپ كېلىنىگەن روتا قوغاندا تۇرۇۋاتاتتى. بايىنى بولسا ئاقسۇ 5 - ئاتلىقلار بۆلىكى بىلەن كۈچا 4 - پىيادىلەر بۆلىكى بىرلىكتە مۇداپىئە قىلىشقا مەسئۇل ئىدى. شۇ مەۋەتتىن جاۋخەنجى بايدا 4 - بۆلىكىنىڭ مۇداپىئەسىگە تايىنىۋېلىشنى ئۈمىد قىلاتتى. ئاقسۇ زاپاس بۆلىكى بۇنىڭدىن ئىلگىرىدەك بايقا يۆتكىلىپ، بار - يوق

150 - 160 چە ساقىندى ئەسكىرى بىلەن شۇ جايدا كىچىك گارنىزون قىسم بولۇپ تۇراتتى. يىراق، جاۋخەنچىنىڭ بۇ بۆلگىنى ئەمەلىي كۈچ قاتارىدا ھېسابلىغۇسى كەلمەيتتى. ئەكسىچە، ئۇ بۇ ھەربىي قىسم تەركىبىدىكى ئەسكەرلەرنى ئارقىغا قارىتىپ نەيزە ئۇرغۇچى ئىنقىلابىي ئىرادىسىنى نامايان قىلىش زاپاس بۆلگى ياشلىرى ئىنقىلابىي ئىرادىسىنى نامايان قىلىش بۇرۇستىنىڭ يېتىپ كېلىشىنى سەۋرىلىك بىلەن كۈتۈپ تۇرغان ئىنسانكارلار ئىدى. خوتەن ۋىلايىتىنىڭ يىراق ئىيە ناھىيىسىدىن گۇما ناھىيىسىگە قەدەر ھەرقايسى يېزا ۋە كەنتلەردىن مەجبۇرىي ئەسكەرلىككە ئېلىنىپ، ئاقسۇغا كەلتۈرۈلگەندىن كېيىن ئاخىرقى ھېسابتا زاپاس بۆلگىنىڭ ئىختىيارىغا ئۆتكۈزۈپ بېرىلگەن بۇ ياشلار گومىنداڭنىڭ ھەربىي قۇرۇلمىسى ئىچىدە تۇرلۇك - تۈمەن قىيىن - قىستاقلارغا، چىدىغۇسىز خارلىنىشلارغا ئۇچراپ، ئاخىر ئۆز تەقدىرلىرىنىڭ ھەربىي ئەمەلدارلار بىلەن ئەمەس، خەلقنىڭكى بىلەن بىر ئىكەنلىكىنى چۈشەنگەن، يېتەرلىك ئاڭ - سېزىمگە ئىگە بولۇپ قالغانىدى، ئۇلاردىن ھېچ بىرىنىڭ خەلققە قارشى ئۇرۇش قىلغۇسى، ئۆزلىرىنى زالىملار ئۇچۇن ھالاك قىلىپ بەرگۈسى كەلمەيتتى. شۇڭا بۇ ياشلارغا مىللىتى تۇرغاي، ئەسكەر بولغۇسىغا لايىق قىلىچ چاغلىق نەرسە لەرمۇ بېرىلمىگەنىدى. ئاقسۇ ۋىلايىتىنىڭ ئۇرۇش ھالىتى دەۋرىدىكى ھەممىگە ھوقۇقلۇق ئەمەلدارى زاپاس بۆلگىنى ئۇرۇش تەھدىتى بارغانسېرى كۈچىيىۋاتقان جايغا ئەۋەتىشنى پىلانلىغان چاغدا، ئۇنىڭدىكى ئاددىي ئەسكەرلەرنى خۇددى ئاددىي يولۇچىلاردەك تامامەن قورالسز ھالدا يولغا سالغانىدى. جاۋخەنچى ئىشنى ئەنە شۇنداق ئورۇنلاشتۇرۇشتا، ئۆز كۆڭلىگە مەلۇم بىر ۋەھشىيەتە مەقسەتلىك يۈككەندى. ئۇ بۇ ياشلارنى بايدا بولغۇسى ئۇرۇشنىڭ پاتىپاراقچىلىقى ئىچىگە

تىقىپ تاشلاپ قويۇپ، بىر يولى بىھۇدە قۇربان قىلىۋېتىشنى كۆزلىگەندى. شۇنداقتىمۇ جاۋخەنچى باي ناھىيىسىنىڭ مۇداپىئەسى توغرىسىدا ھەرقاچان كەپ بولۇپ قالسا، ئۆزىنىڭ ئۆيەرگە زاپاس بۆلگىنى ياردەمگە ئەۋەتكەنلىكىنى پەش قىلىپ، كۇچا 2 - دىۋىزىيىسىنىڭ باشلىقى شاڭ شىجاڭ ئالدىدا ماختىنىۋېلىشنى ياخشى كۆرەتتى. شۇ يول بىلەن، 5 - ئاتلىقلار بۆلگىدىن بايغا يەنە قوشۇمچە ھەربىي بىرلىك ئەۋەتتى. تەلەپ قىلىنسا، بۇنى ئورۇنداشتىن باش تارتىدىغانلىقىنى ئالدىنلا بىلدۈرۈپ قوياتتى.

كۇچادا 2 - دىۋىزىيە جايلاشقان بولۇپ، ئۇ شۇ ناھىيىدىكى 4 - پىيادىلەر بۆلگىنى بىۋاسىتە ئىلكىدە تۇراتتى. بۇ بۆلگى بۈگۈر، شايار، توقسۇ، كۇچا ناھىيىلىرىنىڭ ھەربىي مۇداپىئەلىرىگە مەسئۇل ئىدى. ئاقسۇ 5 - ئاتلىقلار بۆلگىسى 2 - دىۋىزىيە شتابىنىڭ قوداندانلىقىغا بويىۋاتاتتى. گومىنداڭ ئارمىيىسىنىڭ شىنجاڭ ئۆلكىلىك ھەربىي شتابى كېيىنكى كۈنلەردە، ئاقسۇ، كۇچا، باي تەرەپلەرگە مىللىي ئارمىيە تەھدىتىنىڭ كۈچەيگەنلىكىنى ھېسابقا ئېلىپ، ئۇرۇد چىدىكى ماچىنشاڭ كېرىۋىسىدىن خىل قوراللار بىلەن قوراللانغان، تولۇق ئادەم سانىغا ئىگە مۇنتىزىم ئايرىم بىر مۇستەقىل ھەرىكەت باتالىيىنى ئەۋەتتى. گومىنداڭ ماچىنشاڭ كورپۇسىغا ئۆتكۈزۈلگەن خەنجەر، قاشارماس تىخ، قايرىلىپاس بىسى قاتارلىقلارنى قارايتتى. دېمىسىمۇ بۇ كورپۇس جۇڭگونىڭ غەربىي شىمال رايونىدا يول توسۇپ ئۇرۇش قىلىش، قاراملىق بىلەن بۆسۈپ كىرىش، ئۇشتۇتۇت قالايمىقانچىلىق پەيدا قىلىش جەھەتلەردە داڭق چىقارغان ما بۇقاڭ قوشۇنىدىن خەلق ئىنقىلابىغا قارشى ئۇرۇشقا سېلىش ئۈچۈن ئىچكىرىدىن مەخسۇس ئۇرۇمچىگە يۆتكەپ كېلىنگەنىدى. كۇچاغا يېڭىدىن كۆپەيتىلىپ ئەۋەتىلگەن

ئۈستە قىل ھەرىكەت باتالىيونى ئەنە شۇ كۆرىۋېتىشكە يېتىش
ئىلا بىلىپ، يېتىلىشنى بىلىمەيدىغان ئەڭ ئالدىنقى كۆزىرى
قىممىتىدىن بىرى دەپ قارىلاتتى.

ئۇرۇش ۋەھىمىسى كۈچىيىپ، خۇددى بايدىكىدەك ئالاقىلا
دەلىك ئىچىدە قالغان ئاقسۇدىمۇ كېيىنكى كۈنلەردە قوشۇمچە
ئەسكەر ئېلىش يەنە بىر قېتىم ئەمەلگە ئاشۇرۇلدى. بۇ مەزگىلدە
5 - ئاتلىقلار پولىكى كۈنئەھەر، يېڭىشەھەر ناھىيىلىرىدىكى
ئىدارە، مەكتەپلەرنىڭ خەنزۇ، خۇيزۇ خادىملىرى بىلەن جەمئىي
يەتتىكى خەنزۇ، خۇيزۇ ياشلىرىنى ئومۇميۈزلۈك ئەسكەرلىككە
ئېلىش بىلەن ئۆزىنىڭ ئەسكىرىي كۈچىنى يەنىمۇ تولۇقلىۋالدى.

ئىدارىنىڭ جەڭچىلىرى بايدا

باي ناھىيىسىدە ئۇزاقتىن بۇيانقى ئارزۇ ئەمەلگە ئاشتى.
مىللىي ئارمىيىنىڭ سوپاخۇن سوۋۇرۇۋ باتالىيونى ئابدۇكېرىم
ئابباسوپ، قاسىمجان قەبىرىلەرنىڭ سىياسىي جەھەتتىكى
يېتەكچىلىكىدە قىير تاغ ئېغىزىدىن گومىنداڭ ھەربىيلىرىنىڭ
قاتتىق قات تۈسۈقلىرىنى بۆسۈپ ئۆتۈپ، غەلىبە بىلەن باي
ناھىيىسىگە كىردى. مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىنىڭ تەبىئىي
تۈسۈق قىيرىدىن ئۆتكەنلىكى توغرىسىدىكى خەۋەر بۇ يىراق
تاغ ئۆتكىلىدىن شامالداك تېزلىك بىلەن ناھىيە بازىرىغا
يېتىپ كەلگەنىدى. بۇ خەۋەر بايدا يوشۇرۇن ئېلىپ بېرىلىۋات
قان قوزغىلاڭ تەييارلىقىغا ئوت تۇتاشتۇرغۇچى پىلتە بىرلۈپ

خىزمەت قىلدى. بۇ يەردىكى خەلقنى ئاشكارا كۆتۈرۈلۈشكە
ئېلىپ كەلدى. ئۇلار كەلگۈندە باستۇرۇپ كېلىپ، ناھىيىلىك
ھۆكۈمەت بىناسىنى ئىشغال قىلدى، ئەدلىيە مەھكىمىسى، ساقچى
ئىدارىسىگە بۆسۈپ كىرىپ، قاماقخانىلاردىكى مەھبۇسلارنى
بوشاتتى، قوزغىلاڭچى خەلق قاماقخانا كامپىرلىرىدىن گومىنداڭ
غا قارشى تەشكىلات - ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ باي ياچىيى
كىسىدىن ئۆز ۋاقتىدا قولغا ئېلىنىپ كەتكەن ئابدۇللا داۋۇتوپ
باشلىق جەڭگىۋار ياشلارنى ئىزدىدى. بىراق، بۇ كىشىلەر بايدا
يوق ئىدى. ئۇلارنى ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسى بۇنىڭدىن
ئىلگىرى لۇتپۇللا ھۈتەللىپ، مۇندىرىدىن خوجا ۋە ئاقسۇدىكى
باشقا ياش ئۇچقۇنلار بىلەن بىرلىكتە ئىككىنچى بىرقاماق ئازابىغا
مېلىش ئۈچۈن، ئاقسۇغا، ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ
دەھشەتلىك زىندانىغا ئاپىرىۋېتىلگەنىدى.

جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنى قىيرىدىن قاچقان دۈشمەن
ئەسكەرلىرىنى قوغلاپ يوقىتىش يۈرۈشى بىلەن سەلتەنەتلىك
ھالدا باي بازىرىغا كىرىپ كەلدى. گومىنداڭ باي تەۋەسىدە
بولغان ئۇرۇشلاردا نۇرغۇن چىقىم بېرىشكە مەجبۇر بولدى.
زاپاس پۈلك ئەسكەرلىرى ئۆز كوماندىرلىرىنى تاياق - توقماق،
خەنجەر - پىچاق ياردىمى بىلەن يوقىتىپ، پۈتۈن تەركىبى
بىلەن مىللىي ئارمىيە باتالىيونىغا كېلىپ قوشۇلدى. باي
بازىرى قوزغىلاڭچى خەلقنىڭ ھەمكارلىقى بىلەن چاقماقتەك
تېز ئازاد قىلىندى. بۇ يەردىكى بىر روتا گومىنداڭ ئەسكەرلىرىدىن
قاچقانلىرى قېچىپ، قالغانلىرى تەسلىم بولدى. ناھىيىنىڭ
شەرق، غەرب تەرەپلىرىدىكى يېزا دېھقانلىرىنىڭ زەربە بېرىشى
بىلەن قاچقان قوراللىق دۈشمەنلەرنىڭمۇ زور كۆپچىلىكى يوقى
تىلدى. شۇنداق قىلىپ، ئارىخى زامانلاردىن بۇيان، ھەددى -
ھېسابىز كۆپ ئازاب - ئوقۇبەت چەككەن باي ۋە ئۇنىڭ

تولىمۇ ئېزىلگەن خەلقى گومىنداڭ زۇلمىدىن قۇتۇلغانلىقى شەرىپى بىلەن خۇشاللىق تەنتەنىسىگە چۆمدى. ياشلار تۈركۈمىدە لەپ جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنى شتابىغا كېلىپ، ئۆزلىرىنىڭ مىللىي ئارمىيە تەركىبىگە قوبۇل قىلىنىشىنى تەلەپ قىلدى. شتاب ئىچى ھەش - پەش دېگۈچە مۇشۇنداق يۈزلىگەن تەلەپكارلار بىلەن تولۇپ تاشتى. رويىخەتكە ئېلىنغان ياشلارنىڭ ئالدىنقى قىسمىغا قورال - ياراغ تارقىتىپ بېرىلدى. مىللىي ئارمىيە باتالىيونى مەلۇم مىقداردىكى قورال - ياراغ زاپىسىغا ئىگە بولۇپ، ئۇلار بۇنى قىير تاغ ئېغىزىدىكى ئۇرۇشتا دۈشمەن قوشۇنىدىن غەنىمەت ئالغانىدى. باي ناھىيە سى ئازاد بولغانلىقىنىڭ بىرىنچى كۈنى باتالىيون تەركىبىگە قوبۇل قىلىنىپ قوراللاندى. ياشلار بىر يۈزىگىرىدىن كۆپرەككە يېتىپ، ئۇلاردىن تولۇق ئادەم مانىغا ئىگە تۆت ئىزۋوت تەشكىل قىلىندى. بۇ ئايرىم بىر روتا قۇرۇش ئۈچۈن يېتەرلىك ئىدى. بۇنىڭدىن تاشقىرى گومىنداڭ زاپاس پولكىنىڭ سابىق ئەسكەرلىرىدىنمۇ يېڭى بىر روتا تەشكىل قىلىندى. بۇ يەردە قوشۇن زورايتىشنىڭ ئىستىقبالى ئىنتايىن كەڭ بولۇپ، باتالىيون شتابىغا كېلىپ جەڭچى بولۇشنى تەلەپ قىلىۋاتقان ياشلارنىڭ ئايىغى ئۇزۇلەيتتى. ئەمدىكى مەسىلە قورال - ياراغنىڭ كەملىك قىلىۋاتقانلىقىدا ئىدى.

باي ناھىيىسىنىڭ ئازاد قىلىنىشى بىلەن، مىللىي ئارمىيە باتالىيونىنىڭ ئالدىدا ئىشلەشكە تېگىشلىك بىرىنچى ۋەزىپە. بۇ يەردە كونا گومىنداڭ ھاكىمىيىتىنىڭ ئۇزۇل - كېسىل پاچاقلىنىپ تاشلانغانلىقىنى تەنتەنە بىلەن جاكارلاپ، ئۇنىڭ ئورنىغا يېڭى ھاكىمىيەت قۇرۇپ چىقىشتىن ئىبارەت بولۇپ قالغانىدى. بۇ ئىش ئۈچۈن كەڭ دائىرىلىك ئاممىۋى يىغىلىش ئۇيۇشتۇرۇشقا توغرا كېلەتتى. بىراق باي ناھىيىسى ئىككى

ياقتىن، يەنى شەرقتە كۇچا 4 - پىيادىلەر پولكىسى بىلەن كۇچا مۇستەقىل ھەرىكەت باتالىيونىنىڭ، غەربتە ئاقسۇ 5 - ئاتلىقلار پولكىسىنىڭ قورشاۋى ئىچىدە تۇرغانلىقتىن، يىغىلىشنى ئارتۇقچە ئۇزاققا سوزماي، مۇمكىنقەدەر قىسقا ئۆتكۈزۈش كېرەك ئىدى. ناھىيىلىك باشلانغۇچ مەكتەپنىڭ كەڭ ھويلىسى يىغىلىش ئورنى قىلىپ تاللىۋېلىندى. ھويلىغا ساتما راۋاق ياسىلىپ، ئۇنىڭ ئۈستىدە ناغرا - سۇناي چېلىندى. بۇ غەلىبە شادىيانىسى بولۇش بىلەن بىللە، خەلقنى يىغىلىشتىن خەۋەر - لەندۈرۈشنىڭمۇ بەلگىسى ئىدى. ھەرخىل تەبىقىدىكى بازار ئاھالىسى: ئىشلەمچىلەر، تىمكارلار، قول ھۈنەرۋەنلەر، دېھقانلار، سودا - سېتىقچىلار، ئوقۇتقۇچى، ئوقۇغۇچىلار، يۇرت مۇقىمى - لىرى، قىسقىسى ھەرخىل كەسىپ، ھەرخىل ياشتىكى ئەر - ئال - ياللار ئارقىسىمۇ ئارقا مەكتەپكە كېلىپ، ئۇنىڭ كەڭ ھويلىسىنى ئادەم دېڭىزى بىلەن تولدۇردى. ئۇلارغا يەنە يېقىن ئەتراپتىكى يېزىلاردىن نۇرغۇن خەلق كېلىپ قوشۇلۇپ، يىغىلىش تەنتەنىسىنى تېخىمۇ يۇقىرى بالداققا كۆتۈردى. ئاخىر كەڭ ھويلا تارلىق قىلىپ قالدى. كېيىنرەك كېلىپ قالغان خەلقلەر مەكتەپ سىرتىدىمۇ ئادەم دېڭىزى ھاسىل قىلدى. باي ناھىيە سىدە توك بولمىغانلىقتىن، مىكروفون ئىشلىتىشنىڭ ئىمكانىيىتى يوق ئىدى، ئاخىر، سىياسى كومىسسارلار ناغرا - سۇناي ئۈچۈن ياسالغان ساتما راۋاققا چىقىپ، مەكتەپتە ئىشلىتىپ كېلىنگەن كاناي ئارقىلىق ئۆزلىرىنىڭ بايىدىكى تۇنجى نۇتۇقلىرىنى باشلىدى.

نۇتۇق تېكىستلىرى ئالدىن تەييارلىۋېلىنغان بولۇپ، زۆرۈر تېپىلغاندا خەلقلەرگە تارقىتىشقا ئەپلىك بولسۇن ئۈچۈن، غۇلجا مەتبەئەسىدە تۇرغۇن مىقداردا باستۇرۇۋېلىنغانىدى. سىياسى كومىسسارلار يىغىلىشتىن بۇرۇن تېكىستنى ئالاھىدە

كۆزدىن كەچۈرۈپ، باي ناھىيىسىنىڭ ئەمەلىي ئەھۋالىغا مۇۋاپىق تېگەشلىك قوشۇمچىلار بىلەن ئۇنى تولۇقلىۋالدى. يىغىلىشىنى ئابدۇكېرىم ئابباسوف ئېچىپ، ئۆزىنىڭ ھاياجانلىق نۇتقىنى باشلىدى:

— بىز ھازىر، — دېدى ئۇ، — باي خەلقىنىڭ يېقىنقى ھاياتىدا پەقەت ئۇچراپ باقمىغان، ئاتا - بوۋىلىرىمىزنىڭ نەچچە ئون يىللىق تارىخىدا بەلكى ناھايىتى كەمدىن كەم يۈز بەرگەن مۇھىم خەلىپە خۇشاللىقى بىلەن بۇ يەرگە توپلاندىق. بۇ يىغىلىشتا بىز بىلەن بىللە ھېلىدىن - ھېلى قولىغا كەلتۈرگەن خەلىپىمىزنى، باي ناھىيىسىنىڭ گومىنداڭ ئابرىتىدىن تەلتۈكۈس قۇتۇلغانلىقىنى تەبرىكلەيمەن. ئوچۇق سايىلام، كەڭ خەلق سايىلىمى ئۆتكۈزۈپ، ناھىيىگىزلارنىڭ ھاكىمىيەت ئورگانلىرىنى سىزىلەر ھەقىقىي كۆڭلىڭىزلار بىلەن سۆيگەن، ئۆزىڭىزلار ئىشەنچ قىلىدىغان كىشىلەرنىڭ قولىغا تۇتقۇزماقچىمىز. بۈگۈنكى كۈندىن تارتىپ باي دىيارىدىكى ھاكىمىيەت بۇ يەردە ياشىغۇچى خەلقلەرگە، سىزىلەرنىڭ ئۆزىڭىزلەرگە مەنسۇپ بولدى!

— ئىككىنچى بىر مەنىدىن ئېيتقاندا، — دېدى ئاتىق سۆزىنى داۋام قىلدۇرۇپ، — بۈگۈنكى تەنتەنىلىك يىغىلىشىنى خەلقنىڭ ئۇنتۇلماس تارىخىي توي مەرىكىسى ۋە سىزىلەرنىڭ مۇستەبىتلەر ئىلكىدىن قۇتۇلۇپ، ئەركىنلىك، ھۆرلۈككە ئېرىشكەنلىكىڭىزلارنىڭ مەڭگۈلۈك خاتىرە بەلگىسى بولۇپ قالسۇن دېمەكچىمىز. مەن مۇشۇ پۇرسەتتىن پايدىلىنىپ، مانا بۇ كىتۇتىرىمە راۋاق ئۈستىدىن، قېرىنداشلار، سىزىلەرگە، بايدا گومىنداڭ ھاكىمىيىتى ئۈزۈل - كېسىل تارمار قىلىنىپ، ئىش بېجىرىشنىڭ خەلق قولىغا ئۆتكەنلىكىنى، ئۇنىڭ سىزىلەر سايىلىماقچى بولۇپ تۇرغان كىشىلەرنىڭ قولىغا تۇتقۇزۇلىدىغانلىقىنى چوڭقۇر

خۇسەنچىلىك بىلەن جاكارلايمەن. يەنە بىر قېتىم تەكىرارلاپ شۇنى ئېيتىمەن: بايدىكى ھاكىمىيەت باي خەلقنىڭ ئۆزىگە مەنسۇپ بولدى!

توپ ئىچىدە قاتتىق چاۋاك ئۇرۇلۇپ، ئادەم دېڭىزى چايقالدى، دولقۇنلىدى. باي خەلقى ئۆز ئىچىدە تەسەۋۋۇپ يۈرگەن يوشۇرۇن دۈشمەنلەردىن، گومىنداڭنىڭ بايدىكى ساقچى ئورگانى قالدۇرۇپ كەتكەن ھەرخىل، ھەر ياكىزا بايلاقچىلاردىن خالىي ئەمەس ئىدى. ئۇلار مىللىي ئارمىيە پاتالىيونىنىڭ ئىچكى قۇرۇلمىسى ۋە قىررال - ياراغلىرىنى ئاستىرتىپ كۆزىتىپ، گومىنداڭ پۈتكۈچى بىلەن بولغان كۈچ - قۇدرەت جەھەتتىكى سېلىشتۇرۇشنى ئېنىقلاش، خەلقنىڭ ئۇلارغا بولغان كۆڭۈل مايللىقىنى بىلىپ چىقىش ۋە بۇ پاتالىيونىنىڭ كۆز ئالدىدىكى ھەرىكەت يۆنىلىشلىرىنى بايقاپ، قولىغا كەلتۈرگەن جىددىي ھەربىي مەلۇماتلىرىنى كۈچ - ياكى ئاقسۇدىكى خوجا - يىللىرىغا زۆرۈر ۋاقىتتا يەتكۈزۈپ بېرىش مۇددىئاسى بىلەن ئۇدۇل كەلگەن يەرلەردە يوشۇرۇن دوقۇرۇپ يۈرەتتى. ئۇلار دەل مۇشۇ تاپتا مەكتەپ ھويلىسىغا كىرىپ، توپ ئىچىگىمۇ سىغىدۇلىشىغا ئۈلگۈرگەنىدى.

مەكتەپ ھويلىسى دەل - دەرەخسىز چوڭ بىر پارچە ئوچۇقچىلىق ئىدى. چاشكاھ مەزگىلىدىن كېيىن، بۇلۇتسىز سۈي - سۈزۈك ئاسمان قەدىرىگە تىك ئۆرلەشكە باشلىغان ياز قۇياشى بۇ يەردە ئۆزىنىڭ بەرىكەتلىك ئاپتىمىسى بىلەن ئادەملەر توپىنى قىزدۇرۇپ تۇراتتى. ساقىما راۋاق ئۈستى تەرەپتىن چەللە قىلىنىپ كۆپىكۆك دەرەخ شاخلىرى بىلەن يېپىلغان بولسىمۇ ياندىن ئۇرۇۋاتقان ئىسسىق ھاۋا تەپتىدىن ئۇنىڭ ئىچى قىزىپ، دېمىق بولۇپ كەتكەنىدى. ئابدۇكېرىم ئابباسوف يوغان جانان چىنىدە تولىدۇرۇپ مەغلۇق چاي

ئىچكەندىن كېيىن، يۈز - كۆزلىرىگە كۆتۈرۈلگەن مۇنچاق - مۇنچاق تەرنى ئېرتىپ تۇرۇپ، سۆزنى داۋام قىلدۇردى:

— باينىڭ ئازاد قىلىنىشى، — دېدى ئۇ، — بىز جەنۇبىي شىنجاڭدا قولغا كەلتۈرۈلگەن بولغان بىر قاتار غەلىبىلەر، ئىككى ئەك دەسلەپكى مۇقەددىمىسى ۋە ئايرىم بىر قىسمىدىنلا ئىبارەت، خالاس. ئىشنىڭ باشلىنىشى خەلق ياردىمى بىلەن ئەنە شۇنداق ئوڭۇشلۇق بولدى. ئىشەنچ بىلەن ئېيتىمەنكى، مۇندىن كېيىنكى ئۇرۇشلارمىزمۇ چوقۇم غەلىبىلىك بولىدۇ. لېكىن بۇ نىڭلىق بىلەن دۈشمەننىڭ تۈلكىدەك قۇۋۋىتى بىزنىڭ يىرتقۇچ ئىكەنلىكىنى ئۇنتۇپ قالماستىمىز كېرەك. خەلقنى ئايرىۋالغانلارغا يېتەكلىك ۋە مەغلۇبىيەت گويى ئادەم سايىمىدەك ھەرقاچان ئەگىشىپ يۈرمىسۇن، لېكىن ئۇلار خەلق قوزغىلىڭىدىن يېگەن ئەجەللىك زەربىسىنى بەلكى تەن ئالماي قويۇشى مۇمكىن. دېمەك، بىزنىڭ دۈشمەنلىرىمىز تولىمۇ تەرسا ۋە جاھىل، ئۇلارنىڭ ئارىگىزلارغا يوشۇرۇپ قالدۇرۇلۇپ كەتكەن ئادەملىرىمىزنى يوق دەپ ئېيتىشقا ھېچقايسىمىز ھەقلىق ئەمەس. ئاشكارا دۈشمەننى، مىللىتى تۇتقان گومىنداڭ ئەسكىرىنى، قارا كىيىملىك ساقچى ئوفىتېرىنى بايقىۋالماق ناھايىتى ئاسان، لېكىن، لىباسىنى ئۆزگەرتكەن، زەھەرلىك تىغىنى يەك ئىچىگە يوشۇرغان دۈشمەنلەرنى، ئىشپىيۇن، جاسۇسلارنى، ئۇزۇن قۇلاق تىكچىلارنى، قارا كۆڭۈل تىمىقلارنى بايقىۋېلىش ئانچىسىۋالا ئاسان ئەمەس. بۇنىڭغا قارشى بىزدە بولۇشقا تېگىشلىكى ھوش يارلىق. قېرىنداشلار، سىزىلەر ئۆز ئارمىيىڭىزىلەرگە تەقى - تۈر - قىنى ئۆزگەرتكەن، قورالسىز بولۇپ، پۇقراچە يوشۇرۇنۇپ كەلگەن ھەربىي رازۋېتچىكلارنى ياش قىلىش ۋە تۇتۇشتا ياردەم بېرىشىڭىزلار كېرەك. دۈشمەن ئۇنسۇرلىرى ئارىمىزدىن يوشۇرۇنۇپ كىرىۋالغۇدەك دەز - يوپۇق تاپالمىسۇن.

ئابدۇكېرىم ئابباسوپ بىر ئاز توختاپ، يەنە بىر قېتىم يۈز - كۆزىدىكى تەرنى ئېرتتى. مەكتەپ ھويلىسىنىڭ ھەممە يېرىگە تەكشى كۆز يۈگۈرتۈپ، ئادەملەر تېرىغا بىر قۇر قاراپ چىقتى. خەلق جىمجىت، گويىا بىر كىشىدەك زىچ گەۋدە بولۇپ، قىمىر قىلماي، ساتما راۋاقتا - ئاتىقنىڭ ئاغزىغا دىققەت نەزەرى بىلەن قاراپ تۇرۇشاتتى. باي خەلق مەغرۇر ئىدى. ئۇلار شۇ تاپتا چىرىك ھاكىمىيەتنىڭ زۇلۇم ئىكەنچىسىدىن قۇتۇلۇپ، مىللىي ئەركىنلىككە ئىگە بولۇپ قالغانلىقىدىن تولىمۇ خۇشال ئىدى. شۇ سەۋەبتىنمۇ يېزىمىزدا رىم ئاپتاپتا ئۆرە تۇرغانلىقىغا چىداپ، سىياسىي كرىمىسارنىڭ سۆزلىرىنى چىڭقۇر ئىخلاسمەنلىك بىلەن ئاڭلىماقتا ئىدى.

— بىز، — دېدى ئابدۇكېرىم ئابباسوپ سۆزىنىڭ ئاخىرىدا، — يوشۇرۇن دۈشمەن ئاشكارا دۈشمەندىن خەتەرلىك دەپ ئېيتىمىمىزدا، ئاجىز شاھالىتىڭىمۇ شەپسىز كېلىپ شامىنى ئۇچۇرۇپ تاشلىيالايدىغانلىقىنى نەزەردە تۇتىمىز، لېكىن بۇنىڭ لىتى بىلەن قورقۇپ كەتسەلىكىمىز لازىم. گومىنداڭنىڭ ئەسكىرىي كۈچى يېتەرلىك قورالغا ئىگە بولۇپ، تىنچ يۇقىرالارنى كۆرگەندە يەتتە باشلىق يالماۋۇزدەك كۆرەڭلىسىمۇ، بەزىبىر ئۇلار قوزغالغان خەلق ئالدىدا قاتتىقراق بىر پەشۋاغا بەرداشلىق بېرەلمەيدۇ. خەلق ھەممە ۋاقىت غالىب، كەك خەلقنىڭ كۈچ - قۇدرىتىنى ئۆزىگە تايانچ ۋە تۈگمەس مەنبە قىلغان ياش مىللىي ئارمىيە يېڭىلىمىستۇر!

ئابدۇكېرىم ئابباسوپ قاتتىق ئۇرۇلغان چاۋاكلارنىڭ كۈچ - كۈك ساداسى ئىچىدە سۆزىنى تۈگەتتى. شۇندىن كېيىن، قاسىمجان قەمبىرى ساتما راۋاقتا ئالدىغا كېلىپ، ئۆزىنىڭ قىسقا نۇتقىنى باشلىدى. ئۇنىڭ سۆزى ناھىيىنىڭ ھاكىمىيەت ئورگانلىرىنى قايتىدىن تەشكىللەپ، ئۇلارغا مەسئۇل خادىملار سايلاش ئۈستىدە داۋام قىلدى.

— بىز گومىنداڭ قىلىدىن ھاكىمىيەتنى تارتىۋالغان ئىكەنمىز، — دېدى ئۇ. — ئەلۋەتتە خەلق ئۇنى ئۆزلىرى ئىشەنگەن ئىقتىدارلىق كىشىلەرنىڭ قولىغا تۇتقۇزۇشى كېرەك، بىزنىڭ قۇربان بېرىشتىن قورقماي قوزغىلاڭ كۆتۈرۈپ، گومىنداڭغا قارشى قانلىق ئۇرۇش ئېلىپ بېرىشتىكى مەقسىتىمىزمۇ، ئەنە شۇ يەردە. ئىنقىلابنىڭ ئالدىدا تۇرغان ئەڭ ئاساسلىق نىشان كونا ھاكىمىيەتنى ئۆزۈل — كېسىل پاچاقلاپ تاشلاپ ئاخىرقى نەتىجىدە ئۇنى تامامەن ئۆزگەرتىپ، يېڭىلاشتىن ئىبارەت. ناھىيىدىكى ئىدارە — ئورگانلاردا خەلق يارىتىدىغان ۋە ئىشەنچ قىلىنىدىغان، يەنە كېلىپ بىز پۇقرالار ئۈچۈن بەجىنىدىل بىلەن ئىشلەيدىغان كىشىلەر رەھبەرلىك خىزمىتىنى ئىشلىشى كېرەك. بۇ كىشىلەر گومىنداڭدىن قاتتىق نەپەرەتلىنىدىغانلىقىنى، قوراللىق كۈرەشتىن ئىككىلەنەيدىغانلىقىنى ئىپادىلىگەنلەردىن بولۇشى شەرت. بىز بۈگۈن بۇ يەردە، ئەنە شۇنداق كىشىلەردىن ھاكىم، مۇئاۋىن ھاكىم، ساقچى ئىدارىسىنىڭ باشلىقىنى سايلاپ چىقىمىز.

سىياسى كوممىسارلارنىڭ قىلىدا ئالدىنقىلا تىزىملاپ قويۇلغان تەييار ئىسىملىك بار ئىدى. بۇ كىشىلەر باي ناھىيىسىنىڭ يەرلىك ئاھالىسى بولۇپ، خەلق ئىچىدە ئىززەت — ئابرويغا ئىگە، ھېچقاچان جىنايىتى ئىشلار بىلەن شۇغۇللانمىغان، گومىنداڭ ھاكىمىيىتىنىڭ مەنپەئىتى ئۈچۈن يوشۇرۇن ياكى ئاشكارا ساتقىنلىق خىزمىتى ئىشلىمىگەن، دىلى ساپ، نامى پاك، ئوقۇمۇشلۇق يۇرت مۇتەۋەپلىرى قاتارىغا كىرەتتى. قاسىمجان قەدىرى بۇ كىشىلەرنىڭ رەھبەرلىك لاۋازىملىرىغا تاللىۋېلىنغانلىقىنى ئىسىملىرى بىلەن بىر ئېلان قىلغانىدىن تاشقىرى، ئۇلاردىن قايسىبىرىنىڭ قايسى ئورۇندا باشلىقلىق خىزمىتى ئۆتەيدىغانلىقىنىمۇ ئېنىق ئېيتىپ ئۆتتى. ئادەملەر توپ

بى ئىچىدە تېزلىرىنىڭكى پۇقرالارنىڭ بۈگۈن ۋەزىپىدار كىشىلەرگە ئايلىنىپ قالغانلىقىغا قارىتا ھاياجان شاۋقۇنلىرى رىتمىلىق داۋالغۇش پەيدا بولۇپ، ئۇزاققىچە خۇشاللىق قاينىدى تۇرغۇدى. بۇنىڭغا ئۇلاپ، قاتتىق چاۋاك دولقۇنى كۆتۈرۈلۈپ، سىياسىي كوممىسارلار كۆرسەتكەن ناهىيىلەرنىڭ بىر ئېغىزىدىن ماقۇللانغانلىقىنى بىلدۈرۈلدى. بۇنىڭ بىلەن، خەلق تەنتەنىسى يەنىمۇ ئەۋجىگە چىقتى.

ناھىيىنىڭ يېڭى رەھبىرى خادىملىرى يىغىلىش باشلانغاندىن تارتىپ، راۋاق ئالدىدا ئۆزلىرى ئۈچۈن راسلاپ قويۇلغان ئۇزۇن ئورۇندۇقتا قاتارلىشىپ ئولتۇراتتى. ئىسىملىرى ئېلان قىلىنغان چاغدا، ئۇلار سايلىغۇچىلارغا سالام بېرىپ، تەشەككۈر — لىرىنى بىلدۈردى. شۇندىن كېيىن، بىرپەس ئاغرا — سۇناي چېلىنىپ، باي ناھىيىسىدە ھاكىمىيەتنىڭ گومىنداڭدىن خەلق قولىغا ئۆتكۈزۈۋېلىنغانلىقىغا تەنتەنە قىلىندى. كىشىلەرنىڭ روھى ھېلى كەيپىياتى ئۈستۈن ئىدى، يىغىلىشتا ئۇيغۇمى خەلق شادمانلىقىنى باشتىلىنىپ، تەر — ئاياللار ئۆز — ئۆزىدىن ئوتتۇرىغا چۈشۈپ، بىر قانچە شوخ پەدىگە ئۇسۇل ئوينىدى. سۇپاخۇن سۈۋۈرۈۋ خېلىدىن بېرى ناھىيىلىك ھۆكۈمەت بىناسىدا بولۇپ، باي — ئاقسۇ يولى بويىچە، مۇزات، قوغان تەرەپكە، باي، كۆچە يولى بويىچە، سايرام، قىزىل تەرەپكە رازۋېتچىكلار ماڭدۇرۇش، مىللىي ئارمىيە مېھرىگە قاتنىشىشنى تەلپ قىلىپ، جەڭچىلىككە تىزىملىتىش ئۈچۈن كەلگەن ياشلارنى روپىخەتكە ئېلىش ئىشلىرى بىلەن بولۇۋاتاتتى. بۇ چاغدا، ئۇمۇ خەلق بىر لەن يۈز كۆرۈشۈپ قويۇش ئۈچۈن مەكتەپ ھويلىسىغا كەلدى. ئادەم دېڭىزى باتالىيون كوماندىرىنى ئۆز ئارىلىرىدىن ماڭدۇرۇپ، قىزغىن چاۋاك ۋە يۇقىرى ھۆرمەت بىلەن قارشى ئالدى.

سوپاخۇن سوۋۇرۇۋۇ ياكى سېمىز، ياكى گەۋدىلىك ئادەس ئىدى. ئەمما ئۇنىڭ ئۇرۇمچى ھەربىي مەكتىپىدە بىرقانچە يىل ئوقۇپ، خەتەرلىك نۇرغۇن ھەربىي مەشقلەرنى باشتىن ئۆتكۈزۈش، بىر روتا ئىسكەرگە كوماندىرلىق قىلىش، ئاندىن يەنە گومىنداڭ ھەربىي قىسمىدىن قوزغىلاڭ كۆتۈرۈپ، مىللىي ئارمىيە تەركىبىگە ئۆتكەندىن كېيىن بىرقانچە جاينى ئازاد قىلىش ئۇرۇشىغا قاتنىشىش ئارقىلىق چېنىقىپ مۇستەھكەم بولۇپ كەت-كەن تەقى - تۇرقى ئۇنىڭ جەيىدەسلىكىنى، كۆتۈرەڭگۈ روھقا تولۇپ تاشقانلىقىنى كۆرسىتىپ تۇراتتى. سوپاخۇن سوۋۇرۇۋۇقا مىللىي ئارمىيىنىڭ قارامتۇل سارغۇچ دىگىنلار كىيىمى بېشىدىكى سادىرچە ئاق كىگىز قالپاققا قوشۇلۇپ ئاجايىپ ياراشقان ئىدى. مۇرىسىدىكى بىر يالىداق، تۆت تۈچكەلىق ھەربىي ئۇنۋان ئۇنىڭ تايغان سۈپەت، ئەمما تولۇق كەلگەن مۇلايىم قىياپەتتىگە باشتىلاتتىن كۆركەملىك قوشۇپ تۇراتتى. سىياسىي كومىسسارلار خەلقنىڭ باتالىيون كوماندىرىنى كۆرۈشكە تەلپۈرۈۋاتقانلىقىنى بايقاپ، ئۇنى راۋاق ئۈستىگە تەكلىپ قىلىدى. سوپاخۇن سوۋۇرۇۋۇ ئېگىزگە كۆتۈرۈلۈپ، راۋاقتا كۆرۈنگەن چاغدا ئادەم توپى ئىچىدىن يەنە بىر قېتىم تەكلىپ قىلىنغان چاۋاك ئاۋازى ياڭرىدى. ئابدۇكېرىم ئابباسوف كوماندىرىنى قىسقىچە تونۇشتۇرۇپ، ئاخىرىدا ئۇنى سۆزگە تەكلىپ قىلدى. سوپاخۇن سوۋۇرۇۋۇ ئوقۇل ھەربىي خادىم بولۇپ، نۇتۇق سۆزلەشكە ئادەت ئەتمىگەن ئىدى. ئۇ بىرنەچچە قېتىم يۆتەلگەن بولۇپ، كانىيىنى قىرغاندىن كېيىن سالىقلىق بىلەن سۆز باشلاپ كەتتى:

— باي ناھىيىسى گومىنداڭ ئاسارىتىدىن ئازاد قىلىندى، — دېدى كوماندىر، — لېكىن بۇ يەر بىزنىڭ كېلىپ توختىغان ئاخىرقى بېكىتىمىز ئەمەس. باي ئۇچۇن بولغان جەڭ بۇندىن كېيىن پۈتۈن جەنۇبىي شىنجاڭنى دۈشمەن

لەرنىڭ قوھۇر تاپىنى ئاستىدىن قۇتقۇزۇش يولىدا ئېلىپ بېرىپ لىدىغان بىرقاتار ئۇرۇشلارنىڭ ئەڭ دەسلەپكى باشلىنىشى. قىتئە ئىمىدىكىگە ئوخشاش قانلىق جەڭ بۈگۈنكى كۈندە شىمالىي شىنجاڭدىن ئېلىپ ئېيتقاندا، ماناس دەرياسى بويىدا، جەنۇبىي شىنجاڭ تەرەپىنى ئېلىپ ئېيتساق، باي ناھىيىسى تەۋەسىدىن باشقا تاشقورغان، يەكەن قاتارلىقلاردا بولماقتا. شۇنداق قىلىپ دۈشمەن كۈچلىرى شىمال، جەنۇب، قىسقىسى ھەممە تەرەپتىن قوزغىلاڭچى خەلقنىڭ مۇھاسىرىسى ئىچىدە قالدى. بىز توختىماي ئىلگىرىلەيمىز. مۇشۇ يەر - ئىككى كۈننىڭ ئىچىدە شەرققە يۈرۈش قىلىپ، كۇچانى ئازاد قىلىمىز ياكى غەربكە بېكىتىپ، ئاقسۇ تەرەپتىكى گومىنداڭ ھەربىيلىرى بىلەن ھايات - مامات جېڭى ئېلىپ بارىمىز. ئۇ چاغدا، باي ناھىيىسى بىزنىڭ ئارقا سېپىمىز بولۇپ قالىدۇ. سىزلىرىنىڭ بىزگە ئادەم كۈچى، ماددىي كۈچ ۋە باشقا جەھەتلەردىن يەنىمۇ كۆپرەك ياردەم بېرىشىڭىز-لارنى ئۈمىد قىلىمىز.

ئادەملەر توپى ئىچىدىن تاشقىندەك كېچىلىك بىر تۇتاش گۇرۇلدىگەن ئاۋاز كۆتۈرۈلدى:

— سىزلىرىگە ئادەم كېرەك بولسا ئادەم، ئات كېرەك بولسا ئات، ئاش كېرەك بولسا ئاش بېرىمىز!...

توپ ئىچىدىن بىر ياش يىگىتنىڭ ئاۋازى جاراڭلاپ، شاۋقۇن - سۈرەتلەرنى توختاتتى:

— مانا مەن ئىسكەر بولىمەن، سىزلىرىگە قوشۇلۇپ، نەگە بارىشىڭىزىلار شۇ يەردە دۈشمەنگە قارشى جەڭ قىلىمەن. مېنى مۇشۇ يەردىلا ئىسكەرلىككە تىزىملاپ قويىڭىز، بۇ مېنىڭ قەتئىي تەلپىم!

يىگىت ۋارقىراپ سۆزلىگەچ، زىچ گەۋدىلەر بىلەن غۇج مەكلىشىپ كەتكەن ئادەملەر توپىنى يېرىپ، ئالدىغا — ساتما راۋاق

تەرەپكە كەلمەكتە ئىدى. يىگىتنىڭ سۆزى تۈگە - تۈگىيەيلا، ئۇنىڭغا ئۇلاپ چاچ - ساقاللىرى قار دەك ئاپئاق ئاقارغان بىر ياشانغان كىشىنىڭ ئاۋازى كۆتۈرۈلدى. ئۇ مۇشۇ يىگىتنىڭ ئاتىسى ئىدى.

— كوماندىر ئەپەندىلەر! بۇ بالىنىڭ تەلىپى بويىچە ئىسمىنى يېزىپ، ئۇنى ئۆز سېپىڭىزىلەرگە قوشۇۋېلىڭىز. ئېتى ئابدۇراخمان. خۇدا سىزىلەرگە ھەمىشە نۇسرەت ئاتا قىلسۇن!... ئادەملەر توپىنىڭ ئۆيەر - بۇ يېرىدىن ئەتراپىنى بىر ئېلىپ، يەنە گۈركىرىگەن ئاۋازلار چىقتى:

— مەنمۇ جەڭچى بولىمەن، ئېتىم ساقاتار. ھازىرلا يېزىپ قويۇڭلار!

— ھېشىمۇ يېزىۋېلىڭلار. ئىسىم نامىرا! قوشكېزەكلەردەك تەڭ بوي، ئوخشاش چىراي، تەمبەل، كۈچتۈڭگۈر ئىككى ياش بالا غەيرەت بىلەن قوپىنى يېرىپ، مېڭىپ، ساتما راۋاق ئالدىغا كېلىپ، ھايانجان بىلەن ئۆز تەلەپلىرىنى مەلۇم قىلدى:

— بىز ئىككىمىز بىر كىشىنىڭ بالىلىرى، مېنىڭ ئېتىم ھەسەن، بۇنىڭ ئېتى ھۈسەن، ئىسىملىرىمىزنى يېزىۋېلىڭىز. ئىككىلىمىزلا سىزىلەرگە جەڭچى بولىمىز. ئۇتۇپ قالمايلىق ئۆزۈم مۇشۇ يەردە يېزىۋېلىڭىز!...

ئىككى يۈزدەك ئايال ئەرلەردىن ئايرىم بىر پەتتە سەپ قۇرۇپ تۇراتتى. ئۇلارنىڭ ئىچىدە لېچەكلىك ياشانغان ئاياللارمۇ، قۇچاقتىكى بالىلىرىنى كۆتۈرۈۋالغان چوكانلارمۇ ۋە يېڭىسىدىن چاچلىق بولغان ياش قىزلارمۇ بار ئىدى. ئۇلاردىن ئۈچ نەپەر خېلىدىن بىرى راۋاق ئالدىغا كېلىشكە تەلپۈرۈۋاتقان بىر سىمۇ، ئەمما غۇجمەك ئەرلەر ئارىسىدىن ئۆتۈشكە مۇمكىنچىلىك تاپالماي ياكى ئۆز ئورۇنلىرىدا تۇرۇپ تەلەپلىرىنى بېرىشكە دادىل

بولالماي، يېرىم خىجىلچىلىق ۋە يېرىم تەقەززالىق ئىچىدە تىت-تىت بولۇپ تۇراتتى. ئۇلار باي بازىرىدىكى قىزلار مەكتىپىنىڭ ئوقۇغۇچىلىرى بولۇپ، شەپقەت ھەمىشە بىلەن يېزىلىشنى ئارزۇ قىلاتتى. ئەر ئوقۇتقۇچىلاردىن بىرى توۋلاپ، ساتما راۋاققا ئۇلارنىڭ تەلپىنى يەتكۈزدى. سىياسى كومىسسارلار بۇ قىزلارنىڭ ئىسىملىرىنى شۇ ھامان يېزىۋالدى.

مىللىي ئارمىيە سېپىگە كىرىشنى تەلەپ قىلغۇچى كىشىلەر بارغانچە كۆپەيدى، ئۇلار مەكتەپ ھويلىسىنىڭ تۆرىسى، ئالدى ئوڭ ۋە سول تەرەپلىرىدىن ئادەملەر توپىنى يېرىپ، ئۆزلىرىنى مەلۇم قىلىش ئۈچۈن راۋاققا يېقىنلىشىشقا تىرىشاتتى. بۇنىڭ بىلەن سەپ قىمىرلايتتى، داۋالغۇيتتى. گويىا دېڭىز سۈيىدەك دولقۇن ئۇرۇپ، ئىككى تەرەپكە تىنىمىز چايقىلاتتى. شاۋقۇن - سۈرەن كۆتۈرۈلەتتى.

— بولدى، بەس، جىم! — خۇشال تەبەسسۇم بىلەن توۋا-لىنى ئابدۇكېرىم ئايباسوپ، — بۇ ھەممىڭىزىلەرگە رەھمەت! مۇنچىۋالا قوللىغىنىڭىزىلارغا مىڭلەرچە تەشەككۈر، چىن كۆڭلىمىزدىن بارىكالا!... مىللىي ئارمىيە سېپىگە كىرىشنى تەلەپ قىلغۇچىلارنىڭ رويىخېتىنى مۇشۇ يەردىن ئېلىۋەرمەيمىز. ھەممىسىنى بۇ يەردە يېزىپ بولۇش تەس. يىغىلىش ئاخىرلاشقاندىن كېيىن، باتالىيون شىتابىغا بېرىڭىز. رويىخەت شۇ يەردە ئېلىنىدۇ... سىياسى كومىسسار سۆزىنى تۈگەتتى، ساقال - بۇرۇنغا ئەمدىلا ئاز - پاز ئاق دارىغان بۇغداي ئۆڭلىك، ئوتتۇرا بوي، يوغان - يولپا، تەمبەل قىياپەتلىك 50 ياشلار چامىسىدىكى بىر كىشى قولىدا ئىككى دانە قوغۇن كۆتۈرگەن ھالدا كەينىگە 17 - 18 ياشلار چامىسىدىكى بىر بالىنى ئەگەشتۈرۈپ، ساتما راۋاق تۈستىگە چىقتى. ئۇ ھەش - پەش دېگۈچە قوغۇننى تىلپ، ئابدۇكېرىم ئايباسوپ، قاسىمجان قەمبىرى، سوپاخۇن

سوۋۇرۇۋلارنى يېيىشكە تەكلىپ قىلىپ تۇرۇپ:

— ئاڭلىماق سىلەر غۇلجىلىق ئىكەنلىكلەر، ئۇ يەرنىڭ ھاۋاسى بايىنكىدىن سالىقلىق، بىزنىڭ بۇ يەردە بىرئازلا ئاپ-تاپتا تۇرغان كىشى ئۇسۇپ چاڭقاپ قالىدۇ. قېنى، قوغۇندىن ئېلىڭىزلار. — دېدى.

— ئۇنداق ئەمەس ئاكا، — ئىزاھات ئورنىدا چۈشەندۈردى دى ئابدۇكېرىم ئابباسوف، — ئۆزىمىزنى ئېيتىپ كەلسەك، بىز ئۈچىمىزلا غۇلجىلىق ئەمەس، مەن ئۆچتۈرپانلىق، كىچىكىمىدە ئاقسۇدا ئوقۇغان، مانا بۇ كىشى قاسىمجان قەمبىرى ئاتۇشلۇق، سۇياخۇن سۈرۈرۈۋ ھاۋاسى بايدىنمۇ ئىسسىق قۇ-مۇللۇق بولىدۇ.

— ھە، مۇنداق دەك ئۇكام، — سۆز قىستۇردى چار سا-قال، — ھەرقايسىڭىزلار ھەر يەر - ھەر يەردىن ئىكەنلىكلەر - دە؟ مەن ئىلگىرى غۇلجىدا بولغان، ئۇ يەرنى پۇختا بىلىمەن، غۇلجا ياخشى يۇرت!

— سىز نېمە كەسىپ قىلىسىز؟ — سورىدى ئابدۇكېرىم ئابباسوف، — باققالچىلىق قىلامىز - يە؟

— ياق، ئۇنداق ئەمەس، كەسپىم تۆمۈرچى. تىرىكچىلىك كىم ئاشۇ ھۈنەر بىلەن ئۆتىدۇ.

— ئېتىڭىز نېمە؟

— ھاجىقەمبەر.

— تۆمۈرچى بولغىنىڭىزغا لايىق ئۆزىڭىز گىروي، تەمبەل ئىكەنسىز، ئېتىڭىزىمۇ خېلى ھەيۋەت ئىكەن، — دېدى ئابدۇكېرىم ئابباسوف كۈلۈپ تۇرۇپ.

— ھاجىقەمبەر بۇ گەپلەرگە قاراپ سىياسى كومىسسارنىڭ ئۆزى دەسلەپ پەملىگەندىمۇ ئارتۇق ھەيۋىسى يىق، كەختەر، خۇشچاقچاق ئادەم ئىكەنلىكىنى، ئۆزى بىلەن ھە دېگەندەلا

ئوچۇق چىراي چىقىشىۋاتقانلىقىنى بىلىپ، لەرزىان كۈلۈپ قويدى ۋە شۇ ھادىسە غەزەپلىك بولۇپ، قويۇق چار بۇرۇتىنى بىر-نەچچە قېتىم ھىمىرىپ - ھىمىرىپ سىيلىدى. قاسىمجان قەمبەرىنىڭ تۈز مېخىز، ساددا كۆڭۈل تۆمۈرچىگە قاراپ:

— مېنىڭ ئاتامنىڭ ئېتىمىمۇ قەمبەر، ئاتام قېرىغاندا باشقا ئىش - ئوقەت بىلەن بولغان بولسىمۇ، ئەمما ئىلگىرى تۆمۈرچىلىك قىلغان. تۆمۈرچى بولغان ئادەم قىشۇ ياز ئوت ئالدىدا بولسا - يازغان ئۇرىدۇ. بۇ ئېغىر ئەمگەك. شۇ-ئاسىز تۆمۈرچى بولغىنىڭىزغا لايىق تولىمۇ تەمبەل ئىكەنسىز، — دېدى، كېيىن بىرئاز ئويلىنىۋالغاندىن كېيىن ھاجىقەمبەرنىڭ قولىنى تۇتۇپ تۇرۇپ، — ئېتىڭىز ئىكەن قەمبەر، بولۇپ قالسىڭىز ئەگەر، مىللىي ئارمىيىگە ئەسكەر، باغ-لايسىزدە ھەربىي كەمەر، — دېگەن مىراسلىق سۆزلەر بىلەن چاقچاق قىلدى.

بۇ سۆزلەرنىڭ مەنىلىك، يېقىملىق ئاھاڭلار بىلەن ئېچىل-لەشتۈرۈپ ئېيتىلغانلىقىغا قاراپ، ئادەم دېڭىزى ئىچىدىن پاراق-لاپ قاتتىق كۈلكە كۆتۈرۈلدى. كۈلكە ئۇزاق داۋام قىلىپ، ئاخىر گۈلدۈرەمىدەك ئۇرۇلغان كۈچلۈك چاۋاك بىلەن توختىدى. تېخىمۇ چوڭقۇر ھاياجانغا تولغان تۆمۈرچى ساتىما راۋاق ئالدىدىن كەينىگە بۇرۇلۇپ، تۆت ئەتراپتىن ئۆزىگە قارىشىپ تۇرغان سان - ساناقسىز كىشىلەرگە قاراپ، غەزەپلىك ئىچىدە شاپ بۇرۇتىنى يەنە بىر قېتىم چىڭ ھىمىرىپ قويدى. شۇ تاپتا ئۇنىڭ يېنىدا غالىب باتالىيوننىڭ غادايغان، سۈزلۈك، شەۋكەتلىك كوماندىر ۋە سىياسى كومىسسارلىرى ئەمەس، ئەكسىچە تەڭقۇرغا دوست - ياران، كىچىكلەرگە مېھرىبان، چوڭلارغا كە-تەر ئېسىل كىشىلەر تۇرۇۋاتقاندا بولۇپ كەتكەنىدى. تۆمۈرچى سىياسى كومىسسارلارغا تېخىمۇ يېقىنلاپ كېلىپ، ھاياجان بىلەن:

— سىزىلەر دېيىشىڭىزىلەرمۇ ئۆزۈم تەبىئەل، — دېدى، —
چاچ — ساقلىقىغا ئاق دارىغان بىلەن تېخى قېرىپ كەتكىنىم
يوق. گۈمىنداڭنىڭ ئانقىيى ئەبجەقلىرىدىن ئىككى — ئۈچى،
بىرلا چاڭگاللاپ تاشلىغۇچىلىكىم بار. سىزىلەرنىڭ ئالدىڭىزىلارغا
جەڭچىلىككە كىرىشنى تەلەپ قىلىپ كەلدىم.

— بولىدۇ، سىزنى مىللىي ئارمىيىگە ئالايلى، — دېدى
ئابدۇكېرىم ئابباسوف، — بىراق، شۇغىنىمى ھەممە كىشىگە
قورال — ياراغ يېتىپ كېتىشى ئاتايمىن. سىز ھازىرچە قورال
سىز جەڭچى بولۇپ تۇرىسىز — دە!

— قورالدىن غەم يېمىگىنىڭىزىلار، — دېدى ھازىر جاۋاب
لىق بىلەن ھاجىقەمبەر، — تۆمۈرچىلىكىمنى مۇشۇ ئىشتا ئىش
لەتسەم، نېمىگە ئىشلىتىمەن؟ ئۆزۈمگە تۆمۈر كەسكىدەك قاي-
رىلماس قىلىچ ياسايمەن. ئوغلۇمغىمۇ ياسايمەن، بۇ ئىش ئۈچۈن
بىر — ئىككى كېچە ئۇيقۇدىن كەچسەلا بولىدى.

— بەللى، بەللى! مۇنداق دەك! — دېدى ئابدۇكېرىم
ئابباسوف، — ئۆزۈمنىڭ غەمىنى ئۆزۈم قىلىمەن دەڭا تېخى!
ئوغلۇڭىزنىمۇ جەڭچى قىلامىز؟

— ئەلۋەتتە شۇنداق. مەن ئۇنى جەڭچى قىلىمەن دەپ ئەگەش
تۇرۇپ بىللە ئەكەلگەن.

— قېنى ئۇ؟

— ئەنە! — تۆمۈرچى ساتما راۋاق شوتىسىنىڭ يېنىدا
تۇرغان بىر بالىنى، كۆرۈنۈشى ئورۇقراق، ئەمما ئوزايدىن چې-
چەنلىك، چاققانلىق ئۇرغۇپ تۇرغان ئېگىز بوي بىر ئوغلۇنى
كۆرسەتتى ۋە ئۇنىڭ ئېتىنى چاقىرىپ تۇرۇپ، — راۋاقتا چى-
قىن قاسىمجان، ئۆز ئىسمىڭنى ئۆزۈڭ يېزىپ، جەڭچى بولۇش
نىيىتىڭنى ئۇقتۇر! — دېدى.

بالا ئالتە بالداقلىق شوتىدىن قولى بىلەن تۇتماي، تاي-

غاندەك ئېتىلىپ چىقىپ، باتالىيون رەھبەرلىرى ئالدىدىكى قە-
غەزگە ئىسىم، قاملىسىنى يازدى، ئۇنىڭ قولۇق ئىسىم،
قاملىسى قاسىمجان ھاجىقەمبىرى بولۇپ چىقتى. قاسىمجان
قەمبىرى ئۇنىڭ يازغانلىرىنى ئۇنلۇك ئوقۇپ كۆلۈپ كەتتى ۋە
بالىنى ئۆزىگە چىڭ چاپلاپ تۇرۇپ:

— ئىسىم، قاملىغۇدىن ھاجى سۆزىنى چىقىرىۋېتىلى،
مۇندىن كېيىن باتالىيون ئىچىدىكى ئېتىڭ مېنىڭ ئېتىمغا ئوخ-
شاش قاسىمجان قەمبىرى بولسۇن. جەڭچىلەر مېنىڭ ئېتىڭ
بىلەن مېنىڭ ئېتىمنى پەرق قىلىۋېلىش ئۈچۈن، مېنىڭكىگە ئا-
سان تەۋرىمەس، مېنىڭكىگە چاققان چېيەدەس دېگەن سۆزلەرنى
قوشۇپ ئىشلەتسۇن، — دېدى. بۇ كەپ بىلەن مەكتەپ ھويلى-
سىدا يەنە بىر قېتىم چاۋاك ئارىلاش قاتتىق كۈلكە كۆتۈرۈلدى.
بالا ئاتىسى بىلەن بىللە شۇ يەردىلا مىللىي ئارمىيە سېپىگە
قوشۇۋېلىندى. لېكىن، ئۇ كىچىك قاسىمجان، دەپ يورۇتۇ-
لۇپ، سىياسىي كومىسسار ئۆزىنىڭ ئەسلىدىكى ھەشۋور ئېتى-
قاسىمجان قەمبىرى دېگەن نام بىلەن ئاۋۋالقىدەك بىر خىل ئاتى-
لىۋېرىدىغان بولدى.

— سىزىلەر ئاتا — بالا ئىككىڭىزىلار، — دېدى ئابدۇكې-
رىم ئابباسوف تۆمۈرچىنىڭ قولىنى سىقىپ تۇرۇپ، — بۈگۈندىن
تارتىپ مىللىي ئارمىيە جەڭچىسى بولۇپ يېڭى شەرىپلىك ئىشقا
قەدەم قويدىڭىزىلار. لېكىن تەبىرىكلەش ھازىرچە نېسى بولۇپ
تۇرىدۇ. قارامتۇل سېرىق دىگىنالىدىن ھەربىيچە ئىشتان — چاپان
كىيىگىنىڭىزىلاردىن كېيىن، بارلىق يېڭى جەڭچىلەرگە قوشۇپ،
سىزىلەرنى ئايرىم تەبىرىكلىۋالىمىز. بۇنىڭغا ماقۇلۇ؟
— ماقۇل، — خۇشال جاۋاب بەردى ھاجىقەمبەر.

— ئۇرۇش تېخى ئالدىمىزدا، — دېدى مەسلىھەت تەرەپ-
قىسىدە سوپاخۇن سوۋۇرۇۋ، — بىزگە مۇندىن كېيىن يۆتكىلىپ

يۈرۈپ تۇرۇش قىلىشقا توغرا كېلىدۇ. ئۇچاغدا بۇ يەردە باينىڭ ئۆزىنى ساقلاشقا ئادەم قالماي بولمايدۇ. ھاجىقەمبەر ئاكا، سىزنى ھاكىم ئىدارىسىنى قوغدايدىغان بىر ئوتدېلىنىيە جەتچىگە كوماندىر قىلىپ، مۇشۇ يەردە قالدۇرساق قانداق دەيسىز؟

— بۇنىڭغا ياق دېمەيمەن، نېمە ئىشقا قويىڭىزلا. ھال-قۇل دەيمەن. جەتچىنىڭ كوماندىر كۆرسەتمىسىگە بويۇن تول ھاشقا ھەققى يوق. راست گەپ، شۇنداق ئەمەسمۇ؟

ئاڭغىچە ئۆزلىرىنى تىزىمغا ئالدۇرۇشنى تەلەپ قىلغۇچى ئونلىغان ياش ئادەملەر توپىدىن قىستىلىپ، ساقا رايۇن ئالدىغا كەلدى. باتالىيون كوماندىرى ئۇلارغا سۆزلەپ:

— ھەممىڭلارنى قالدۇرماي قوبۇل قىلىمىز. — دېدى، — ئوت ئېچىلغان ئۇرۇش مەيلىرىدە دۈشمەنگە قارشى جەڭ قىلىش ئۈچۈن كۆپلەپ قورقۇمىز، قەيسەر يىگىتلەر كېرەك، ئارقا سەپنى قوغداش، ھەربىي تەمىنات خىزمەتلىرىنى ئۆتەش، بايدا خەلق قولغا ئۆتكۈزۈپ بېرىلگەن ئىدارە - ئورگانلارنى مۇھاپىزەت قىلىش ئۈچۈنمۇ جەتچىلەر كېرەك، ئادەملەر لازىم. بۇ خىزمەتلەرنى ئىشلەشكە قىزىققۇچىلار ھاكىم ئىدارىسى ياكى ساقچى ئىدارىسىگە بارسۇن، ئۇلار شۇ يەردە تىزىمغا ئېلىنىدۇ. قېنى ئەمدى ئىش شۇنداق بولسۇن!

ئابدۇكېرىم ئابباسوپ، قاسىمجان قەمبىرى، سوپاخۇن سو-ۋۇرۇۋلار ئالدىراش ئىدى، ئۇلارنى قارارگاھلىرىغا بارغاندىن كېيىن ھايالىسىز ئىشلەشكە تېگىشلىك بىرقانچە جىددىي ئىش كۈتۈپ تۇراتتى. بۇ ئىشلار ئىچىدە غۇلجىغا رادىئو-گرامما بېرىپ، ئۈچ ۋىلايەت ۋاقىتلىق ئىش قىلماي ھۆكۈمەتنى بىلەن مىللىي ئارمىيە باش شتابىغا باي ناھىيىسىنىڭ ئىشغال قىلىنغانلىقىنى مەلۇم قىلىش بىلەن بىللە، ئۇلاردىن ئەمدى ئۆزلىرىنىڭ قايسى يۆنىلىشكە قاراپ ئىلگىر-

لىشى توغرىسىدا يوليۇرۇق ئېلىشتىن ئىبارەت ھەربىي سىرتاپ كىمىلىك ئەھمىيەتكە ئىگە مۇھىم خىزمەتمۇ بار ئىدى. سىياسىي كومىسسارلار بىلەن باتالىيون كوماندىرى ساقا رايۇننى چۈشەتتى، ئۇلار مەكتەپ ھويلىسىدىن قايتىپ چىقىۋاتقاندا، ناغرا - سۇناي تېخىمۇ قاتتىق چېلىنىپ، ئومۇمىي يۇرت شادىيانىسى يەنە بىر قېتىم ئەۋجىگە كەلدى، خەلق ئۇلارنى قىزغىن چاۋاكلار ئۇرۇپ قارشى ئالغاندا، قانداق قىلغان بولسا، خۇددى شۇنداق زور تەنتەنە بىلەن ئۇزاتتى ۋە بىر قىسمى ئەگىشىپ، ناھىيىلىك ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىنىڭ غول رەستىدىكى ئىككى قەۋەت بىناسىغىچە كەلدى. بۇ جاي ئابدۇكېرىم ئابباسوپ بىلەن قاسىمجان قەمبىرىنىڭ بايدا بولغان مەزگىلدە ئىشلەش ۋە يېتىپ - قوپۇشى ئۈچۈن تاللىۋېلىنغان ۋاقىتلىق تۇرالغۇ بىناسى ئىدى. سوپاخۇن سوۋۇرۇۋ ھەربىي ئورۇنلاشتۇرۇشقا دائىر خىزمەتلەرنى بىر تەرەپ قىلىش، كۇچا، ئاقسۇ تەرەپلەرگە ئەۋەتىلگەن رازۋېتكىچىلاردىن قايتىپ كەلگەنلەرنىڭ دوكلاتلىرىنى ئاڭلاش ۋە مىللىي ئارمىيە سېپىگە كىرىشنى تەلەپ قىلغان ياشلارنىڭ رويخېتىنى ئېلىپ، ئۇلاردىن يېڭى ئوتدېلىنىيە، يېڭى ئىزۋۇتلار تەشكىل قىلىش ئىشلىرىغا يېتەكچىلىك قىلىش ئۈچۈن ئۆز قارارگاھى - ناھىيىلىك ھۆكۈمەت ئىدارىسىگە كەتتى. بۇ ئورۇندا يەنە باتالىيون شتابى جايلاشقاندى. ئىككى سىياسىي رەھبەر رادىئوگراممىسىنىڭ سۆز تېكىستى ئۈستىدە قىسقىچە كېڭىشۋالغاندىن كېيىن، تېكىست ئابدۇكېرىم ئابباسوپنىڭ پوچۇركىسىدا تېز يېزىلىپ، شۇ مەھەل غۇلجىغا بېرىۋېتىش ئۈچۈن رادىئو تاپشۇرۇلدى. رادىئوگرامما ئۈستىدە كەڭرەك پىكىرلىشىۋېلىشقا ئورۇن يوق ئىدى، چۈنكى بۇ چاغدا، سىياسىي كومىسسارلار بىلەن ئايرىم ھالدا يۈز تۇرانە كۆرۈشۈپ، ھال - ئەھۋاللىشىش ئۈچۈن ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىنىڭ كەڭ زالىدا

يېڭىدىن ۋەزىيەتكە تەيىنلەنگەن كىشىلەر، باي خەلقنىڭ ۋەكىللىرى، بىر قىسىم يۇرت مۇتمۇرلىرى ساقلانغان تۇراتتى. رادىئوگىرامىدا رادىستقا ئۆتكۈزۈپ بېرىلدى، ئۇنىڭدا مۇنۇ سۆزلەر يېزىلغانىدى:

«جەنۇبىي شىنجاڭغا يۈرۈش قىلغۇچى باتالىيونىمىز باي ناھىيىسى تەۋەسىدە كۈتكەندىن ئارتۇق غەلىبىلىك جەڭ قىلدى. كۇچا 4 - پىيادىلار پولكىنىڭ قىيىم جىلغىلىرىنى مۇداپىئە بازىسى قىلغان 1 - ، 2 - ، 3 - روتىلىرى گومىنداڭنىڭ بۇ يەردىكى ئەڭ كۈچلۈك ھۇجۇمچى قىسىملىرى بولۇپ، تەخمىنەن 300 چە ئەسكەردىن تەركىب تاپقانىكەن. ئۇلارنىڭ قوراللىرى خىل، پوتەي، لەخمىگە ئوخشاش مۇداپىئەلىنىش قۇرۇلمىلىرىمۇ بۇختا ياسىلىپتىكەن. بىز ئالدىن تۈزۈلگەن پىلانغا ئاساسەن، 1 - ، 3 - جىلغىلاردىكى دۈشمەنلەرنى 2 - جىلغىدىن ئايرىپ تاشلاش ئۈچۈن، بىرىنچى قەدەمدە ئوتتۇرىدىكى جىلغىغا ئۇشتۇمۇت بۆسۈپ كىردۇق. بىزنىڭ ھۇجۇمىمىز تاڭ سەھەر بىلەن باشلاندى. چۈنكى، بۇ گومىنداڭ ئەسكەرلىرىنىڭ غەپلەت ئۇيقۇسىدا چۈشەن كەپ ياتقان بەخىراھان پەيتى ئىدى. جەڭچىلىرىمىز پەقەت جىلغىلارنىڭ يان باغرىدىكى تاغ چوققىسىغا پوتەي ياساپ بېكىتىۋالغان بىر ۋىزۇۋوت دۈشمەن ئەسكەرىنىڭ خېلى قاتتىق قارشىلىقىغا دۇچ كەلگەن بولدى. بىراق، ئۇلارمۇ جىلغىلار دىكى ھەمراھلىرىنىڭ ئۆلگەنلىرى ئۆلۈپ، تىرىك قالغانلىرىنىڭ پىتىراپ قاقچانلىقىنى كۆرگەندىن كېيىن يانتاياقسىز قېلىپ، ئاخىر تەسلىم بولۇشتا مەجبۇر بولدى.»

رادىئوگىرامىنىڭ داۋامىدا، ئارمىيە باتالىيونىنىڭ قاچقان دۈشمەنلەرنى قوغلاپ ئۇرۇش قىلغاچ ئەتىسى باي ناھىيىسىنىڭ بازىرىغا غەلىبىلىك ھالدا كىرگەنلىكىنى، خەلقنىڭ يول - يوللاردا گومىنداڭ ئەسكەرلىرىنىڭ قالدۇقلىرىنى يوقىتىشتا

ئۆزلىرىگە يېقىن ياردەمچى بولغانلىقى، بۇنىڭ نەتىجىسىدە ئاران قېچىپ كېتەلمىگەن 10 - 15 دۈشمەننى ھېسابقا ئالىمىغاندا، كۇچا 4 - پىيادىلار پولكىنىڭ قىيىمدا تۇرغۇزغان ئۆچ روتا ئەسكەرى تامامەن يوقىتىلىپ، ئۇلاردىن 280 تالدىن كۆپرەك مىللىتىق، بىرمۇنچە ئوق - دورا، قىلىچ، تاپانچا ۋە قول بومبىلىرى غەنىيەت ئېلىنغانلىقى مەلۇم قىلىنغانىدى. رادىئوگىرامىدا ئېيتىلغاندەك، جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنى باي تەۋەسىدە ناھايىتى ئوڭۇشلۇق جەڭ قىلدى. ئۇلاردىن بار - يوق 15 جەڭچى قۇربان بولدى. يارىدار بولغانلىرى بۇنىڭدىنمۇ ئاز. پەقەت سەككىز كىشىگە يېتەتتى. رادىئوگىرامىدا بېرىلمەكتە ئىدى. ئۇنىڭ ئەڭ كېيىنكى سۆزلىرى ئۈچ ۋىلايەت ۋاقىتلىق ئىنقىلابىي ھۆكۈمىتى بىلەن مىللىي ئارمىيە باش شتابىدىن ئۆزلىرىنىڭ ئەمدى قايسى يۆنىلىشكە قاراپ ھەرىكەت قىلىشى توغرىسىدا كۆرسەتمە بېرىلىشىنى تەلەپ قىلىش بىلەن ئاخىرلاشتى. چۈنكى، مىللىي ئارمىيە باتالىيونىنىڭ ئالدىدا، بىر بولسا كۇچا تەرەپكە ھېڭىپ، 4 - پىيادىلار پولكى ۋە ماچىنشاڭ كورپۇسىنىڭ ئالاھىدە ھەرىكەت باتالىيونى بىلەن ئۇرۇش قىلىش ياكى ئاقسۇ تەرەپكە ئۆتۈپ، 5 - ئاتلىقلار پولكى بىلەن ئېلىشتىن ئىبارەت تېز بەلگىلىۋېلىشقا تېگىشلىك ئىككى ئاچچىق يول تۇراتتى. بۇ ھەقتە غۇلجا جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنىغا مەخسۇس كۆرسەتمە بېرىشى كېرەك ئىدى. بۇ كۆرسەتمە ئەڭ تېز بولغاندا يەنە رادىئوگىرامىدا ئارقىلىق بۈگۈن كەچ ناھازىشام ۋاقتى بىلەن يېتىپ كېلىشى مۇمكىن ئىدى. ئابدۇكېرىم ئايباسوپ، قاسىمجان قەمبىرىلەر ئۆز رادىئوگىرامىسىلىرىنىڭ غۇلجىغا بېرىلۋاتقانلىقىنى كۆرگەندىن كېيىن، خېلى خاتىرجەم بولۇپ ياتىقىدىن چىقتى ۋە يېنىك قەدەملەر بىلەن تەڭمۇتەڭ ھېڭىپ، ناھىيىلىك ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىنىڭ يىغىلىش زالىغا كىرىپ كەتتى.

يۇرت مۆتىۋەرلىرى سالامغا كەلدى

باي ناھىيىلىك ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىنىڭ زالى 200 كىشىگە مۆلچەرلەپ ياسالغان بولۇپ، ئۈچ قەۋەتلىك بىنانىڭ ئاستىنقى قەۋىتىگە جايلاشقاندى. دېرىزە راملىرىغا چاپلانغان قەغەزلىر ياز كەلگەندىن بېرى يىرتىپ ئېلىۋېتىلگەنلىكتىن، زال ئىچى يورۇق ۋە شاماللىق ئىدى. يۇرت مۆتىۋەرلىرى مەكتەپ ھويلىسىدىكى يىغىلىشقا قاتناشقانلىقىغا قارىماي، قائىدە بويىچە، سىياسى كومىسسارلار بىلەن ئايرىم سالاملىشىش ۋە يۈز تۇرانە كۆرۈشۈپ قويۇش ئۈچۈن بۇ يەرگە كەلگەنىدى. بۇ كىشىلەر جەمئىيەتتىكى ئىجتىمائىي ئورنى ۋە ئىقتىسادىي ئەھۋالى جەھەتتىن ئۈچ خىل كۆز قاراشقا ئىگە بولۇپ، ئۈچ خىل مەيداندا تۇراتتى. بىر خىلى — خەلق قوراللىق كۈرۈشىنى چىن دىلىدىن سۆيگۈچىلەر بولۇپ، ئۇلار مەكتەپ ھويلىسىدا ئۆتكۈزۈلگەن تەنتەنلىك تەبرىك يىغىلىشىدا ناھىيىلىك ھاكىمىيەت ئورگانلىرىغا مەسئۇل خادىم بولۇپ سايلانغان كىشىلەرنى ئۆز ئىچىگە ئالاتتى. يەنە بىر قىسمى كۆپرەك سادىنى ئىگەلەيتتى. ئۇلار — ۋەزىيەتنىڭ يۆنىلىشىگە قاراپ نىشان بەلگەلەيدىغان ئارىمىدالدىلار. ئىقتىساد جەھەتتىن ھاللىق سودىگەرلەر، دىنىي مۆتىۋەرلەردىن ئىبارەت ئىدى. قالغان قىسمى مۇتەئەسسىپلەر تەبىئەتتىكى مەنسۇپ بولۇپ، ئۇلارنى ئومۇمەن بازار، يېزا ۋە كوچا باشلىقلىرى مەنسىپىدىكى كىشىلەر تەشكىل قىلاتتى. بولۇپمۇ ئىككىنچى، ئۈچىنچى خىل كۆز قاراشتىكى

كىشىلەرنىڭ پىكىر - ھېسسىياتلىرىنى ئاڭلاپ، تەشۋىق - تەرەپىيە ياردىمى بىلەن ئۇلارنىڭ تونۇشلىرىنى يېڭى چۈشەنچە بىلەن يورۇتۇش مىللىي ئارمىيە پائالىيەتلىرىنىڭ نۆۋەتتە ئىشلەشكە تېگىشلىك مۇھىم ۋەزىپىلىرىدىن بىرى ھېسابلىناتتى. بۇ كىشىلەرنىڭ ئۆز - ئۆزىدىن بۇ يەرگە كېلىپ جەم بولۇپ ئولتۇرۇشى بۇ خىزمەتنى ئىشلەۋېلىشنىڭ تەييار پۇرسىتى بولۇپ قالغانىدى. ئابدۇكېرىم ئابباسوف، قاسىمجان قەمبىرىلەر زالىغا كىرىپلا بۇ كىشىلەر بىلەن بىر - بىرلەپ كۆرۈشتى ۋە بۇنىڭغا ئۇلاپ ئۇلارنىڭ نام - ئەمەللىرى بىلەن تونۇشتى. شۇنىڭدىن كېيىن، قاسىمجان قەمبىرى ھال - ئەھۋاللىشىش خاراكتېرىدا سۆز باشلاپ، ئۈچ ۋىلايەتتە داۋام قىلىۋاتقان قوراللىق ئىنقىلابنىڭ بىردەملىك قىزغىنلىق بىلەن مەيدانغا كەلگەن ئىش - ھەرىكەت ئەمەسلىكىنى، بەلكى ئۇنىڭ ھازىرقى كۈندە جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسىنىڭ قوللاپ - قۇۋۋەتلىشىگە ۋە خەلق ئارادىكى ئىلغار كۈچلەرنىڭ چوڭقۇر ھېسداشلىقى ۋە ياردىمىگە ئىگە ئىكەنلىكىنى ئالاھىدە ئۆقتۈرۈپ ئۆتتى. ئاندىن ئۇ ھىللىي ئارمىيىسىنىڭ چوڭ نەتىجىلىرىنى تونۇشتۇرۇپ ئۆتۈپ، قولغا قورال ئالغان خەلقنىڭ ئۈچ ۋىلايەت تەرەپتە يۇتۇن ئېلىنلا ئەمەس، بۈگۈنكى كۈندە ھەتتا تارباغاتاي ۋىلايىتىدىن ھالقىپ، بارلىق ئالتاي تەۋەسىنىمۇ گومىنداڭ ئىلكىدىن ئازاد قىلىش ئالدىدا تۇرغانلىقىنى، شەرق يۆنىلىشىدىكى مىللىي ئارمىيە قىسىملىرىنىڭ ماناس دەرياسىغا يېتىپ، ئەمدى ئۈرۈمچى بوسۇغىسىدىن ئۆتۈش تەييارلىقىنى قىلىۋاتقانلىقىنى، ئىنقىلاب سېپىگە ئۇيۇشقان قوراللىق جەڭچىلەرنىڭ دەسلەپكى ئون نەچچە كىشىدىن ھازىر بىرقانچە ئون مىڭ كىشىگە يېتىپ قالغانلىقىنى، خەلقنىڭ گومىنداڭ ئەسكەرلىرىدىن تارتىۋېلىنغان قورال - ياراغلار ھېسابىغا ئۈزلۈكسىز قوراللىنىۋاتقانلىقىنى

تولۇق مىسال - پاكىتلار بىلەن چۈشەندۈرۈپ ئۆتتى.

شۇندىن كېيىن، ئابدۇكېرىم ئابباسوپ ئورنىدىن تۇرۇپ سۆز قىلىپ، خەلق ۋەكىللىرى بىلەن يۇرت مۇتەۋەلىرىگە شۇ كۈندىكى مىللىي ئازادلىق ئۇرۇشلىرىغا پايدىلىق مەملىكەت ئەھۋالى ۋە خەلقئارا ۋەزىيەتنى قىسقىچە بايان قىلىپ بەردى: — غەربتىكى گىتلىر گېرمانىيىسى بىلەن مۇسكولىنى ئىتالىيىسى، شۇنىڭدەك شەرقىكى ياپون فاشىستلىرى دۇنيادا ئەڭ ئەكسىيەتچى، قىرغىنچى كۈچلەر ئىدى، ئەمما ئۇلار قانچە كۆرەنمىگەن بولسىمۇ، ئاخىر يەنە ئۇزۇل - كېسىل مەغلۇپ بولۇپ، تەسلىمنامىلەرگە شەرتسىز قول قويۇشقا مەجبۇر بولدى، جۇڭگودا ياپون باستۇرغۇچىلىرىنىڭ پۇتۇنلەي بىتچىت بولۇشى بىلەن، گومىنداڭ ئۆزىنىڭ تەسلىمچىلىك شەرىئەتلىك نىيۇتۇۋۇپلىشىغا ئاجىزلىق قىلىپ، خەلق ئالدىدا بۈگۈنكى-ئەتىگە كۆزى يەتمەس ئەھۋالغا چۈشۈپ قالدى. جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسى ھازىر ئىنتايىن پايدىلىق ئورۇندا تۇرماقتا. ئۇ بۇ كەمگىچە ياپون باستۇرغۇچىلىرىغا قارشى مىللىي ئازادلىق ئۇرۇشى ئېلىپ بېرىشتا ئەڭ ئاساسلىق كۈچ بولۇپ كەلگەنىدى، ئۇ يەنە بۈگۈنكى كۈندە تېخىمۇ يورۇق پارلىغان يۇلتۇز بولۇپ، جۇڭگونىڭ قاراڭغۇلۇق قاپلىغان يىرگىنچىلىك جەمئىيىتىنى زۇلۇم ئىسكەنجىسىدىن قۇتقۇزۇپ نۇرلاندۇرۇشتا، گومىنداڭنىڭ فاشىزم ئالدىدىكى ساقىيىلىقىنى پاش قىلىپ، خەلقنى ئازادلىق جەڭلىرىگە يېتەكلەشتە، ئەڭ قۇدرەتلىك، ئەڭ ئىستىقبالىلىق كۈچ بولۇپ قالماقتا.

ئابدۇكېرىم ئابباسوپ تاماكا چەكمەكچى بولۇپ، سۆزدىن توختاپ، يانچىقۇسىدىن چىرايلىق سېرىق مىس قۇتىدا غۇلجا مېخۇركىسى چىقارغانىدى، بىراق، مۇنداق قىلغاندا، ياشانغان يۇرت مۇتەۋەلىرى ئالدىدا ھۆرمەتسىزلىك بولۇپ قالىدىغانلىقى

قىنى ئېسىگە ئېلىپ، قۇتىنى شۇ مەھەل قايتۇرۇپ يانچىقۇسىغا سېلىۋالدى - دە، شۇندىن كېيىن يەنە جۇشقۇن ئاۋاز بىلەن سۆز باشلاپ كەتتى:

— كوممۇنىستىك پارتىيىنىڭ غەلىبىسى ئەينى ۋاقىتتا يەنە بىزنىڭ غەلىبىمىز، خەلقئارا كوممۇنىزم ھەرىكىتىنى ئۆزىگە يادرو قىلغان ياۋروپا كوممۇنىستلىرى ۋە باشقا ئىلغار كۈچلەرنىڭ فاشىزم ئۆستىدىن قازانغان غەلىبىسىمۇ ئوخشاشلا بىزنىڭ غەلىبىمىز. بىز ئۆز كۈرىشىمىزدە ھەرگىز يېتىم ئەمەس، پاتالىيوتىمىزنىڭ پايدىكى جەڭ نەتىجىلىرىگە بۇ يەردىكى خەلقلەر بىۋاسىتە ياردەمچى بولدى. مۇندىن كېيىن، قەيەردە ئۇرۇش قىلساق شۇ يەردىكى ئازادلىققا تەشنا كىشىلەرنىڭمۇ بىزگە يېقىن ھەمكار ۋە ياردەمچى بولىدىغانلىقىغا ئىشىنىمىز. ئىنقىلاب بىر مەملىكەتتىن يەنە بىر مەملىكەتكە ئېكىپورت قىلىشقا بولىدىغان بۇيۇم بولمىغىنىدەك، بىر چايدىن باشقا بىر جايدا تەكلىپ قىلىنىدىغان مېھمانمۇ ئەمەس. مەن بۇ يەردە ئۆزىمىزنىڭ بايغا قانداق ئۇلۇغۋار نىشان بىلەن كەلگەنلىكىمىزنى ئېيتماقچىمەن. چاقىرىلىمىغان مېھمان دېيىشكە توغرا كەلسە، بىزنى دېسە بولاتتى. چۈنكى بىز بايغا چاقىرىلماستىن كېلىپ قالدۇق. بىزنى گومىنداڭچىلار خالىسايتتى. بىز ئۇلارنىڭ رايىغا باقماي، قوراللىق كۈرەش سەپىرى بىلەن ئاخىر بۇ يەرگە كەلدۇق. بولمىسا ئۇلار قولىدىكى ھوقۇق، چاڭگىلىدىكى ھاكىمىيەتنى تەكلىپ - تەۋەزۇ بىلەن خەلققە بەرمىگەن بولاتتى. بىزگە بۇ غەلىبىنى قانلىق كۈرەش، پەقەت قوراللىق ئىنقىلابلا زور سېخىيلىك بىلەن ھەدىيە قىلدى.

خەلق ۋەكىللىرى چاۋاك چېلىش بىلەن ھەمبە كىشى تەڭ چاۋاك چېلىپ، نۇتۇق مەھلىيالىقىدا جىمىپ كەتكەن زال بىر-دىن قەۋرىنىپ كەتتى. ئابدۇكېرىم ئابباسوپ ئاخىردا چاقچاق

ئارىلاش ئىۋىزىخاھلىق مەنىسىدە سۆز قىلدى:

— بىز سىزلەرگە پەكىر - تەكلىپىڭىزلەر ئۈچۈن كۆپرەك ۋاقىت بېرىش ئورنىغا ئۆزىمىز سۆزلەپ كەتتىق، — دېدى ئۇ، — بۇنىڭ ئۈچۈن ئەپۇ قىلىڭىزلار، چۈنكى بىز جەنۇبىي شىنجاڭغا جەڭ قىلىش ئۈچۈنلا ئەمەس، ئەينى ۋاقىتتا يەنە سۆز قىلىش ئۈچۈنمۇ كەلگەن، دۈشمەن بىلەن ئۇچراشقاندا ئۇرۇش قىلىپ، يار - يۇرادەلەر بىلەن تېپىشقاندا سۆزلەشكە تېگىشلىك ئەنە شۇنداق گەپلىرىمىزنى قىسىپ قالماي ئېيتىپ تۇرىمىز. سىزلەرنىڭ بىزنى ئالايتەن ئىزدەپ كەلگەنلىكىڭىزلارغا كۆپ رەھمەت...

سىياسى كومىسسارلارنىڭ سۆزلىرى خەلق ۋەكىللىرىگە چوڭقۇر تەسىر بېرىپ، ئۇلارنىڭ يۈرەك قەيپىنى يېڭى ئىشەنچ ۋە باتۇرلۇق تۇيغۇسى بىلەن تولدۇردى. ئارىسالدىلارنى تېزىدىن ئۆز مەيدانىنى تاللىۋېلىشقا رىغبەتلەندۈردى. گومىنداڭنىڭ كۈچىگە تېخىچە ئىشىنىپ، ئۆز تەقدىرلىرىنى ئۇنىڭدىن ئاجرىتىپ كېتەلمەيۋاتقانلارغا بولسا، قارىغۇلارچە چوقۇنۇۋېرىش تىن ئەمدى ئەپ چىقمايدىغانلىقىنى بىلىۋېلىشكە كۆمەكچى بولدى. سىياسى كومىسسارلارنىڭ نۇتۇقلىرىدىن كېيىن، خەلق ۋەكىللىرى ئۇيۇشما زالىغا توپلانغانلار ئىچىدە بىرىنچىلەردىن بولۇپ سۆز قىلىپ، گومىنداڭغا قارشى قوراللىق كۆتۈرۈلۈشنى ئاخىرقى نەپىسىگىچە قەتئىي نىيەت بىلەن قوللايدىغانلىقىنى، ئۆزلىرىگە تاپشۇرۇلغان ۋەزىپىلەرنى بىۋاسىتە قولىدىن كېلىشىچە زور تىرىشچانلىق بىلەن ئىشلەيدىغانلىقىنى مەسئۇلىيەت بىلەن بايان قىلىپ ئۆتۈشتى. ئاندىن باشقا كىشىلەرمۇ ئارقىمۇئارقا سۆز باشلاپ كەتتى. ئۇلارنىڭ ئېيتقانلىرى ئۇ يەردىن - بۇ يەردىن، قالايىمقان، سىستېمىسىز بولسىمۇ، ئۈمۈمەن بۇ سۆزلەر بىر نۇقتىغا يىغىنغاندا، بايىدىكى گومىنداڭ ئەمەل

دارلىرىنىڭ چېكىمدىن ئاشقان جىنايەتلىرىنى پاش قىلىش، ئىستىبدات تۈزۈم ئۈستىدىن خەلق شىكايەتلىرىنى بايان قىلىش تىن ئىبارەت بولدى. ئاخىردا، بازار بېگى سۆز قىلىپ، مىللىي ئارمىيە باتالىيونى قىيىر تاغ ئېغىزىدىن ئۆتۈشتىن ئۈچ كۈن ئاۋۋال گومىنداڭ ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسىدە يۇرت مۆتىۋەرلىرىنى قايمۇقتۇرۇش ئۈچۈن ئۆتكۈزۈلگەن زىياپەت ئەھۋالىنى تونۇشتۇرۇپ ئۆتتى. شۇ كۈنى ساقچى ئىدارىسىنىڭ زالىغا يۇرت بەگلىرى، جامائەت مۆتىۋەرلىرى، چوڭ - چوڭ مەسجىت لەرنىڭ ئىمام ۋە خاتىپلىرى تولۇق يېرىم كۈن زىياپەتكە يىغىۋېلىنىپ، مىللىي ئارمىيە بايغا كېلىپ قالسا، ئۇلارغا قوشۇلۇپ كەتمەسلىك، مۇبادا، ئاھالىلەردىن قوشۇلۇپ كېتىشنى خالىغۇ - چىلار چىقسا، ئالداش، قورقۇتۇش ۋە قاتتىق دوق - پوپىزىلار بىلەن توسۇش توغرىسىدا قايتا - قايتا ئاگاھلاندۇرۇشلار بېرىلگەنىدى. شۇ كۈنى ساقچى ئىدارىسىنىڭ بۆلۈم باشلىقلىرى، دوسا، شۇنىڭغۇەنلىرى، ئونلىغان قوراللىق ساقچى ۋە سىرلىق ئىش - پىشلار بىلەن ئارىلاپ كىرىپ، ئارىلاپ چىقىپ تۇرىدىغان كىشىلەر بىلەن ھەمىشە بوش قالمايدىغان بىر قەۋەتلىك يايما بىناسى جەمئىيەت بولۇپ، ئۇنىڭ ئىچىدىكى قاتار كەتكەن بىرقانچە ئىشخانا پېچەتلەنگەننىڭ ئۈستىگە، مۇشتۇمدەك چويۇن قۇلۇپلار بىلەن تاقالغانىدى. خىزمەت بىناسىدىن سېپىل دەك ئېگىز تام بىلەن ئايرىلىپ تۇرغان قاماقخانا پۈتتۈرۈلگەن قوراللىق قاراۋۇل بولۇپ، ئۇ يۇرت مۆتىۋەرلىرى ئەمەل كىرىلگەن زالىغا كۆرۈنمەيتتى. ساقچىلار ئەمەلدارلارنىڭ قاغىلىق، خوتەن تەرەپلەرگە قاچۇرۇلغان بالا - چاقىلىرىنى يول ئۈستىدە قوغداشقا ماڭدۇرۇلۇپ، ساقچى ئەمەلدارلىرىنىڭ ئۆزلىرى باشپاناھلىق ئىزدەپ ئاقسۇغا قېچىپ، بۇ قاتىللار ئىدارىسى شۇ كۈنى ئەنە شۇنداق پۈتۈنلەي دېگۈدەك ئادەمسىز

قالغان، ئۇنىڭ سۈرلۈك، دەھشەتلىك كۆرۈنىدىغان ھويلىسى
 گويا گۆرستاندەك ۋەھىيلىك جىمجىتلىققا چۆككەندى. زالدا
 پەقەت ئاخىرقى نۆۋەتتە قېچىشقا قالدۇرۇلغان بۇ ئىدارىنىڭ
 رازۋېتكا بۆلۈم باشلىقىلا ھازىر يولۇپ تۇراتتى. ناھىيىلىك
 ساقچى ئىدارىسىنىڭ باشلىقى بايدىن كېتىشتىن ئاۋۋال ئۇنىڭغا
 بۇ زىياپەتنى ئۆتكۈزۈپ، يۇرت مۇتئەۋەلىرىگە ئېيتىپ قەيۇشقا
 تېگىشلىك دوق - پوپۇزىلار توغرىسىدا يېنىش - يېنىش كۆرسەت
 ە بېرىپ قويغانىدى.

بازار بېگىنىڭ ئېيتىشىچە، زىياپەت ناھايىتى كەڭ - كۆ -
 شادە ئۆتكۈزۈلگەن، ئۈچ تۇياق يورداق قىرى ئۆلتۈرۈلۈپ،
 يۇرت مۇتئەۋەلىرى زىخ كاۋاپ، تونۇر كاۋىپى، قورداق، سامما،
 پىلۇ، ئاخىردا يەنە قوغۇن - تاۋۇز بىلەن مەھمان قىلىنغان.
 رازۋېتكا بۆلۈمىنىڭ باشلىقى داستان ئۈستىدە ئارىلاپ - ئارى -
 لاپ سۆز قىلىپ، ساقچى ئىدارىسىنىڭ تاپشۇرغىنىدەك دوق -
 پوپۇزىلار تولۇپ تاشقان گەپلەرنى، كۆڭلىگە تۈگكەن بىر دۆۋە
 غەزەۋ ۋە شۇم مۇددىئالىرىنىڭ ھەممىسىنى ئېيتىپ ئۆتكەن.

«سۇندىن بىر - ئىككى كۈن ئىلگىرى، - دېگەن ئۇ يۇرت
 مۇتئەۋەلىرىگە، - ناھىيىلىك ھۆكۈمەت باشلىقى بىلەن باشقا
 ئىدارىلەرنىڭ باشلىقلىرى ئاقسۇغا ۋاقىتلىق كېتىشى بىلەن، بىر
 قىسىم بۇزۇق نىيەت كىشىلەر ھۆكۈمىتىمىزنىڭ كۈچىگە شەك
 كەلتۈرۈشكە باشلاپ، ئۇخلىماي جۆيلىۋىدى. ئاغزىغا كەلگىنىچە
 يىتتە - ئىشۋالار تارقاقىتى. بۇ كىشىلەرنىڭ ئىشلىق تاغ باغ
 دىتلىرىنى بۇ يەرگە پات - ئارىدا كېلىدۇ، دەيمىش. ئاندىن
 ئۆزلىرىمۇ بايدا قوزغىلاڭ كۆتۈرۈپ، بارلىق نەرسىنى ئاستىن -
 ئۈستۈن قىلارمىش. بۇ كىشىلەرنىڭ بىرقانچە ۋاقىتتىن بېرى
 ئاغزى بېسىلغىنى يوق، ئۇلار ئەمەلدارلارنىڭ بالا - چاقىلىرى
 مايدۇرۇلغان چاغدىمۇ ئاشۇنداق تۇتۇرۇقسىز سۆزلەرنى تارقات

قان ئىدى. بۇ گەپلەرنىڭ ھەممىسى باشتىن - ئاياغ ئۆسەك،
 ھۆكۈمىتىمىزگە تەڭ كېلەلەيدىغان كۈچ يوق. باشقىلار بايدىن
 كەتكەن بولسا، باشقا يەرگە ئەمەس، قۇدرەتلىك دۆلىتىمىزنىڭ
 زېمىنى - ئاقسۇغا كەتتى. ئۇلار ۋىلايەتتە مەجلىسكە قاتنى
 شىدۇ، ئاندىن يەنە بالا - چاقىلىرى بىلەن بىللە بايغا قايتىپ
 كېلىدۇ.»

بازار بېگىنىڭ ۋە باشقا يۇرت مۇتئەۋەلىرىنىڭ ئېيتىشىچە،
 ئۇلارنىڭ كۆپچىلىكى ۋەزىيەتتىن خەۋەرسىز بولغانلىقتىن رازۋېتكا
 بۆلۈم باشلىقىنىڭ سۆزلىرىگە ئىشەنگەن. شۇڭا، زىياپەت ئۈستىدە
 بۇ سۆزلەرنى ماقۇللاپ، پات - پات «ھەق، راست» دېگۈچىلەر
 بولۇپ تۇرغان. بازار بېگىنىڭ گېپى تۈگىگەندىن كېيىن باي
 بازىرىدىكى چوڭ جامەنىڭ خاتىپى سۆز قىستۇردى:

«ناھىيىمىزدىكى گومىنداڭ ئەمەلدارلىرى، - دېدى ئۇ، -
 كېيىنكى كۈنلەردە ھە دېسلا بىزنى مەجلىسكە يىغىپ، ۋەز -
 نەسىيەت قىلىپ تۇردى؛ مىللىي ئارمىيىنى يامانلاپ، ئاجىز
 كۆرسىتىپ، ھەممىمىزنى قەيىمۇقتۇرۇشقا ئۇرۇندى، بىز ئىلى
 تەرەپتىكى ئىنقىلاپنىڭ غەلىبىلىرىدىن خەۋەرسىز قالغانلىقىمىز -
 دىن، ئۇلارنىڭ گەپلىرىگە ئىشىنىۋېرىپتىمىز، ھەتتا ساقچى
 ئىدارىسىدىكىلەرنىڭ بۇيرۇقى بويىچە، جامە - مەسچىتلەردە
 جامائەتكە بىرقانچە قېتىم تىنچ - ياۋاشلىق بىلەن ئۆتۈش
 توغرىسىدا سۆزلەيمۇ قويۇپتىمىز. بۈگۈن سىزلىرىنى كۆرگەندىن
 كېيىنلا بۇلارنىڭ بىزنى ئالدىغانلىقىنى بىلدۈق. ئۇنىڭ ئۈستىگە،
 سىزلەر ياشانغانلارنىڭ بالىسى، چوڭلارنىڭ ئىنىسى، كىچىكلەرنىڭ
 مېھرىبان ئاكىسىدەك يېقىملىق ياش يىگىتلەر ئىكەنلىرىمىز.
 سىزلىرىنى تۆت توك - توك ئوغرى، ياندىت دېگەنلەر تىلى
 كۆيۈپ، تۇرغان يېرىدىلا قان قۇسۇپ ئۆلسۇن، ئاللا ئىنقىلاب
 چىلارغا نۇسرەت ئاتا قىلغاي!

— ئالدىنقىنىڭ كارى چاغلىق، — ئىزاھات بەردى ئابدۇكېرىم ئابباسوپ، — بۇرۇن ئەمەلدارلارنىڭ گېپىگە ئىشەنمىگەنلىرىم. ئەمدى ئىشەنمىسىڭىزلا بولدى، ئۇلار بىزنى بايغا كېلەلمەيدۇ دېگەن ئەمەسمىدى؟ مانا ئەمدى كەلدۇقۇ! گومىنداڭچىلارنىڭ تۇگەن — يۈككەنلىرىنىڭ ھەممىسى يالغان، ئۇلار ئەنە شۇنداق ئادەم ئالداش، ساختىپەزلىك قىلىش بىلەن كۈن كەچۈرۈشكە ئادەتلەنگەن.

باي قازىسى ئاڭغىچە ساقچى ئىدارىسىدە بېرىلگەن شۇ كۈنكى زىياپەتتە رازۇبتىكا بۆلۈم باشلىقىنىڭ كۆرەڭلىك بىلەن قىلىپ ئۆتكەن دوق — پوپوزىلىرىنى ئەسلىگەندى، ئۇ ئابدۇكېرىم ئابباسوپنىڭ ئەپۇچانلىق بىلەن قىلغان سۆزلىرىدىن كېيىن، كۆڭلى — كۆكسىگە يوشۇرۇنغان قورقۇنچىسىنى چىقىرىپ تاشلاپ، ئەرگەن — ئازادلىك بىلەن بۇ دوق — پوپوزىلارنى ئوتتۇرىدا ئېيتىپ ئۆتتى.

«قۇتراتقۇلار پىتتە — ئىغۇا تارقاقماقچى بولسا، يەنە تارقىتىپ تۇرسۇن، — دېگەندى رازۇبتىكا بۆلۈمنىڭ باشلىقى شۇ چاغدا ئەيمەنمەستىن، — بۇنى يەنە كەڭ قورساقلىق بىلەن كۆرۈپ باقمىز. ھۆكۈمىتىمىزنىڭ ئارغامچىسى ئۇزۇن، ئۇ مۇنداق جېنىدىن تويغان كىشىلەرنى ھازىرچە بوش قويۇپ بېرىپ، كېيىن بىراقلا يىغىشتۇرۇۋېلىشنى بىلىدۇ. بۇ كىشىلەرنىڭ كىملىكى بىزگە بەش قولىدەك ئېنىق مەلۇملۇق، ئۇلار ھۆكۈمىتىمىز بىلەن ئۆچەكەشكەنلىكى ئۈچۈن قاتتىق جازاغا تارتىلىدۇ. سىزەر ئابدۇللا داۋۇتوپنى بىلىسىزلىرىغۇ؟ ئۇ بىزنى بىزەك ھېسابلىۋېدى، ئاخىر نېمە بولدى؟ كېيىنكى كۈنگە كېلىپ، قاراڭغۇ زىندانغا تاشلاندى... ئىلىلىق تاغ باندىتلىرى ناھايىتى ئاز، بار — يوقى نەچچە ئون كىشىدىنلا ئىبارەت. بۇلارنى شەۋكەتلىك ئارمىيىمىز قوغلاپ قىسىپ، تېكەس تېغىنىڭ بىر ئۆڭكۈرىگە

قاپساپ قويدى. ھازىر بۇ باندىتلار قىيىر تەرەپكە سۈرۈلۈۋېتىپتۇ، بايغا كېلەلمەسە تېخى ياخشى. بىز ئۇلارنى مۇشۇ يەردە قىرىپ تۈگىتىمىز. يۇرت مۆتىۋەرلىرى، سىلەر بىزنىڭ دېگەنلىرىمىزگە ئىشىنىپ، پىتتە — ئىغۇالارنى توسۇشۇڭلار لازىم. «سۇ كېتىدۇ، تاش قالىدۇ. ئوسا كېتىدۇ، قاش قالىدۇ» دېگەن سۆز ئېسىڭلاردا بولسۇن. ئاخىر يەنە مۇشۇ باي، ئاخىر يەنە باي خەلقى بىزنىڭ قولىمىزدا قالىدۇ. بەگباشلار قۇدرەتلىك چاڭگىلىمىزدىن قېچىپ قۇتۇلالمايدۇ.»

— گومىنداڭنىڭ بىزنى قىرىپ تۈگىتىدىغان ئارمىيىسى قېنىسكەن؟ ئەمدى ئۇلار بايىنى تاشلاپ قېچىپ كېتىشكە ئىچەپ مەجبۇر بولۇپ قاپتۇرغۇ؟! — دەۋەتتى قاسىمجان قەمبىرى شەزەپ بىلەن، — ھازىر بايدا تۇرۇۋاتقانلار بىزمىگەمىز ياكى ئۇلارمۇ؟ كىمنىڭ كىمنى قىرىپ تۈگىتىۋاتقانلىقىنى گومىنداڭچىلارنىڭ ئىزلىرى ھەممىدىن ياخشىراق بىلىدۇ!

— سىزەرگە بۇ گەپلەرنى قىلغان ساقچى ئىدارىسىنىڭ ھېلىقى ئەخمەت، كۆرەڭ ئەمەلدارى ھازىر قەيەردە؟ ئەمدى ئۇ شۇ گەپلىرىنى يەنە بىر قېتىم قىلىپ باققان بولسا بولاتتى! — دېدى ئابدۇكېرىم ئابباسوپ.

— قېچىپ ئاقسۇ تەرەپكە كېتىپتۇ، — جاۋاب بەردى يۇرت مۆتىۋەرلىرى.

— قېچىپ قۇتۇلالمايدۇ، پات — ئارىدا قولىمىزغا چۈشىدۇ. شۇ چاغدا جازالەۋېلىش ئۈچۈن ئۇنى باي خەلقنىڭ ئۆزىگە تاپشۇرۇپ بېرىمىز! — قەتئىي ھۆكۈم ئاھاڭىدا ئېيتتى ئابدۇكېرىم ئابباسوپ.

سىياسى كرىمىلارنىڭ سۆزى بىر پۈتۈن ھەقىقەتلىكى ۋە ئىشەنچلىكلىكى بىلەن يۇرت مۆتىۋەرلىرىگە جاراڭلىق سادا.

دەك كۈچلۈك ئاڭلىنىپ كەتكەنىدى. ئۇلاردىن بىرقانچىسى شۇ مەھەل باشلىرىنى لىڭشىتىپ ماقۇللىق بىلەن:

— دەر ھەقىقەت، ھەق راست! — دەۋەتتى.

گېمىنىڭ ساقچى ئىدارىسىنىڭ رازۋىتكى بۆلۈم باشلىقى ئۈستىدىن ئىز - دېرەك سۈرۈشتۈرۈشى ئوتتۇرىغا چىقىشى بىلەنلا، سىياسىي كومىسسارلار ئابدۇللا داۋۇتقېزىپ ۋە ئۇنىڭ سەپداشلىرىنى يەنە بىر قېتىم ئەسلەپ قالغانىدى. شۇنىڭ بىلەن گەپ باي خەلقنىڭ بۇ جەڭگىۋار ياشلىرىغا يۆتكىلىپ كەتتى:

— ئابدۇللا داۋۇتقېزىپ ۋە ئۇنىڭ سەپداشلىرى — دېدى قاسىمجان قەمبىرى، — خۇددى ئاقسۇدىكى لۈتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنىرىدىن خوجا، بىلال ئەزىزى ۋە ئۇچتۇرپاندىكى ئارتۇق ئابباس، سېمىت ئابباس، ئابدۇللا ياقۇپ، ئىبراھىم مۇستەردەك قەيەر، كۈرەشچان ياش ئەزىمەتلەر ۋە باي ئاسىيىدا ئەركىنلىك، ھۈرلۈكتىن خەۋەر بېرىپ، ئەڭ دەسلەپ پاللىدىغان يۇل تۈزلار ئىدى. ئابدۇللا داۋۇتقېزىپ بايىدىكى خىزمەتلىرىمىزدە بىزگە ئەڭ ئىشەنچلىك ۋە ئەڭ يېقىن ياردەمچىلەردىن بولۇپ قالاتتى. تەكشۈرۈپ ئېنىقلىشىمىزغا قارىغاندا، ئابدۇللا داۋۇتقېزىپ قاتلىنىپ، بۇ يەردىن ئاقسۇ ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ دەھشەتلىك زىندانىغا يۆتكەپ كېتىلگەن. ئۇنى ۋە ئۇنىڭ سەپداشلىرىنى بايدا گېمىنىڭ ساقچى ئورگىنىغا پاش قىلىپ بەرگۈچى كىم؟ قولغا ئېلىپ دەھشەتلىك سىزاقى ۋە قىيىن - قىستاقلار بىلەن ئازابلىغۇچى كىم؟ بۇنى بىز ئېنىقلىماي، يۇنىدىمىز. لارنى جازالىماي قويمىمىز، يۇرت مۇتەۋەلىرى، سىزىلەر بۇ ئىشتا بىزگە ھەمدەملىك قىلىڭىز. خەلق ۋەكىللىرى، بۇ سىزىلەرنىڭ يېڭى ئاپپاراتلاردا خىزمەت باشلىشىڭىزلاردىن كېيىن ئىشلەشكە تېگىشلىك مۇھىم ئىشلىرىڭىزلارنىڭ بىرى بولۇپ قالىن!

مۇھاپىزەتچى جەڭچىلەردىن ئىككىسى زالىغا ئىككى تاغاردىن قوغۇن - تاۋۇز كۆتۈرۈپ كىرىپ تىلدى. سىياسىي كومىسسارلار خەلق ۋەكىللىرى بىلەن يۇرت مۇتەۋەلىرىنى ئارقىمۇ ئارقا تەكلىپ قىلىپ تۇرۇپ، بۇ ياز نېمەتلىرى بىلەن بەھۇزۇر مېھمان قىلدى. قاسىمجان قەمبىرى سۆز باشلاپ، يۇرت مۇتەۋەلىرىگە ئويۇن - چاقچاق ئورنىدا:

— ئوزاقى كۈنى سىزىلەر، — دېدى ئۇ، — ساقچى ئىدارىسىنىڭ مېھمانى بولغان بولسىڭىز، ئەمدى ئارىدىن ئۈچ كۈن ئۆتۈپ، بۈگۈن بىزگە مېھمان بولۇۋاتىسىز، بىز داستانىمىزغا ئۇلارنىڭكىدەك بولۇ، قىورداق، كاۋاپ، ساما قۇيالىمىغان بولساقمۇ، ئازنى كۆيكە تەۋە قىلىپ، تەمىزنى تەملىكەك بىلىپ، چىقراق، ياخشىراق بېقىپ بېرىڭىز...

ھەمدە بىلەن پاراقلان كۈلۈشتى. ئۇلار سىياسىي كومىسسارلارنىڭ كەمتەر مەجەز، چىقىشقا، تىزۇ كۆڭۈل ئىكەنلىكىنى ۋە ئادەمگەرچىلىكىنىڭ چوڭقۇرلۇقىنى يەنە بىر قېتىم چۈشەنگەن بولدى. بۇنىڭ بىلەن زالىغا يىغىلغان يۇرت مۇتەۋەلىرىلا ئەمەس، بەلكى ئۇلارنىڭ ئىچىدىكى قىلىش - ئەتمىشلىرى ئۈچۈن ئۆزلىرىچە قىيىنچىلىق ھېس قىلىپ تۇرغان بەزىبىر بازار مەنەپدارلىرىمۇ قايتىدىن كۆڭۈل ئازادلىكىگە تولغان دەك بولدى. ۋاقىت ئۆتۈپ، نامازدېگەر مەزگىلى يېقىنلاپ قالغانىدى، بۇ چاغدا، چوڭ جامەنىڭ خاتىبى داستاندىن قوپۇش ئۈچۈن كىرپىچلىكتىن مىللىي ئارمىيە باتالىيونىغا نۇسرەت تىلەپ، دۇئا قىلىشقا تەكلىپ قىلماقچى بولۇپ تۇراتتى: سىرتتىن زالىغا پىرست كىرىپ، سىياسىي كومىسسارلار بىلەن كۆرۈشۈش ئۈچۈن نامەلۇم ئۈچ نەپەر يىگىتنىڭ كەلگەنلىكىنى خەۋەر قىلدى. بۇلار ياش ئۇچقۇنلار ئاقسۇدا ئاممىۋى ھالدا قىلغا ئېلىنىۋاتقاندا، قېچىپ قۇتۇلۇپ قالغان

راشدينجان، مۇھەممەت مۇئەللىم ۋە ئابدۇللا داۋۇتپېنىڭ بايلىق سەپداشلىرىدىن ھامىتلار ئىدى. ئۇلار ئۆزلىرىدىكى ئولجا قوراللىرى بولغان بىر دانە بەشئاناتار مىلتىق بىلەن بىر دانە تاپانچىنى كۆتۈرۈۋالغان بولۇپ، يېڭىراقتا باي بازىرغا يېتىپ كېلىش بىلەن، ئەڭ دەسلەپ ئۆزلىرىنى تونۇشتۇرۇپ باتالىيون شتابىغا كىرگەنىدى. ئاندىن سوپاخۇن سەۋۋرۇۋ، بۇ ئۈچ نەپەر ياشنى سىياسىي كومىسسارلار بىلەن ھاياتلىق كۆرۈشتۈرۈپ قويۇش مەقسىتىدە ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىغا ئەۋەتكەن. خەلق ۋەكىللىرى بىلەن يۇرت مۇتئەۋەللىرى ئۆزلىرىگە يۇرتداش ھامىتنى ئانچە - مۇنچە بىلىمىمۇ، قالغان ئىككىسىنى تونۇمايتتى. ئۇنىڭ ئۈستىگە بۇ كىشىلەرنىڭ ئۇلارنىڭ كېيىنكى يىرى شۇرۇن كۈرەش مەزگىللىرىدە باشتىن كەچۈرگەن ئېغىر سەرگۈزەشتىلىرىدىن ئازراقمۇ چۈشەنچىسى يوق ئىدى. بۇ ئۈچ نەپەر ياش ئارقىمۇ ئارقا سۆزلەپ، ئۆزلىرىگە تېڭىرقاش ۋە سوئال نەزەرى بىلەن تىكىلىپ قاراپ تۇرغان خەلق ۋەكىللىرى بىلەن يۇرت مۇتئەۋەللىرى ئالدىدا ئۆزلىرىنى سىياسىي كومىسسارلارغا قىسقىچە تونۇشتۇرۇپ ئۆتتى.

تونۇشتۇرۇشتىن مەلۇم بولۇشىچە، ئاقمۇددىكى ياش ئۈچ قۇنلار قاماققا ئېلىنغان كۈنى راشدينجان بىلەن مۇھەممەت مۇئەللىم بوزدۆڭدە ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ نۆۋەتتىكى تەشۋىقات ۋەزەپىلىرىنى مەخپىي تارقىتىش ھەرىكىتى بىلەن مەشغۇل بولۇۋاتقان ئىكەن. ئاقمۇدا يۈز بەرگەن بۇ كۆڭۈلسىز ۋەقە تېزلا بوزدۆڭگە ئاڭلىنىدۇ. ئاندىن ئۇلار ئۆزلىرىنى دۈشمەن چاڭگىلىدىن ساقلاپ قېلىش ئامالىغا كىرىشىپ، تاغ ئۆڭكۈرلىرىگە يوشۇرۇنىدۇ، تېكەس تەرەپكە ئۆتۈپ كېتىش مەقسىتىدە، مۇزدا-ۋانغا كېلىدۇ. بىراق بۇ يەردىكى چوققىدا بىر ئىزۋوت گومىنداڭ ئەسكىرى ئابارون تۇتۇپ ياتقانلىقتىن، ئۆتۈپ كېتىش

ئۈمىدى يوققا چىقىپ كەينىگە قايتىدۇ. شۇندىن كېيىن ئۇلار يەنىلا ئۆڭكۈرلەردە ۋە ئادەمسىز خىلۋەت ئوي - چوڭقۇر - لاردا مۆكۈنۈپ يۈرۈش بىلەن كۈن ئۆتكۈزۈشكە مەجبۇر بولىدۇ. ئۇلار بوزدۆڭنىڭ چەت، يىراق يايلاقلىرىغا كېلىپ، قىرغىز چارۋىچىلىرىنىڭ يەككە چېدىرلىرىدا تۇرىدۇ. ئاخىر ئۇلار، تەلەمەت ياكى قىير تەرەپلەردىن كۈنەسكە ئۆتۈۋېلىش نىيىتىگە كېلىپ، تاغ يامزاللىرىنى بويلاپ مېڭىپ، پىيادە مېڭىپ جاپا - مۇشەققەتلەر بىلەن باي تەۋەسكە ئۆتىدۇ. قاچقۇنلار بۇ جەرياندا كۆپ قېتىم ئاش - تاماقسىز قالىدۇ. ئۇسۇزلۇق ئازابىغىمۇ ئۇچرايدۇ، ئۇيقۇسىز قېلىپ قاتتىق چارچايدۇ. قىسقىسى، تۇرلۇك تەرەپلەردىن قىيىنلىپ ئورۇقلاپ كېتىدۇ.

راشدينجان، مۇھەممەت مۇئەللىملەر بايىدىكى ياش ئۇچقۇنلارنىڭ كىم - كىملەر ئىكەنلىكىنى بىلمەيتتى. شۇلارنىڭ ئىچىدىكىلەردىن ھامىتنىڭ ئابدۇللا داۋۇتوپ ۋە باشقىلار قولغا ئېلىنغان كۈنى بىر ئىلاج بىلەن باي بازىرىدىن قېچىپ كېتىپ، قاماقتىن قۇتۇلۇپ قالغانلىقىنى، ئۇنىڭ ئاقسۇ - باي ئارىلىقىدىكى كىچىك ئۆتەڭ - قوشتېمى كەنتىدە ئاتا - ئانىسىنىڭ بارلىقىنى ئاڭلىغانىدى. بۇ ئىككىيلەن تېخى ئەينى يىللاردا ھامىت بىلەن ئاقسۇ دارىلمۇئەللىمىنىدە بىللە ئوقۇغان ساۋاقداشلار بولۇپ، ئۆزئارا قىيۇق بۇرادەرچىلىكى بار ئىدى. مۇشۇ سەۋەبتىن بولسا كېرەك، ئاخىر راشدينجان، مۇھەممەت مۇئەللىملەر قوشتېمىدا بىرنەچچە كۈن پاناھلىنىپ، ئوبدانراق ھالىغا كېلىۋېلىش مەقسىتى بىلەن تاغ تۈۋىدىن قايتىپ بىر كېچىسى ھامىتنىڭ ئاتا - ئانىسىنىڭ ئۆيىگە كېلىدۇ. بايلىق قاچقۇننىڭمۇ مۆكۈنۈش - يوشۇرۇنۇش بىلەن ئۆتكەن سەرگۈزەشتىلىرى راشدينجان بىلەن مۇھەممەت مۇئەللىمىنىڭكىگە ئوخشاش ئىدى. ئۇ، كېچىلىرى يىراق يېزا - كەنتلەردىكى تۇغقانلىرىنىڭكىگە بېرىپ

يوشۇرۇندۇ، كۈندۈزلىرى ئولپاڭ، ئورىلارغا كىرىپ مۆكۈندۇ، تاغقا كېتىۋېلىپ، كۈنەس تەرەپكە ئۆتۈۋېلىشنىڭ ئامال - چارىلىرىنى قىلىپ باقىدۇ. ئاخىر يەنە باشقا كەلگەننى كۆرەي دېمەكلىك بىلەن قاراملارچە يول تۇتۇپ، تۇغۇلۇپ ئۆسكەن كەنتىگە - ئاتا - ئانىسىنىڭ يېنىغا قايتىپ كېلىدۇ، راشىدىنجان، مۇھەممەت مۇئەللىملەرنىڭ قۇشتېمىغا كەلگەن ۋاقتى دەل ھامىتنىڭ ئۆز كەنتىگە قايتقان كۈنىگە توغرا كەلگەندى. نەتىجىدە بۇ بۇ ئۈچ نەپەر جاپاكەش ياش ئۇچقۇن ۋە بۇ ئۈچ ساۋاقداش ھامىتلارنىڭكىدە بەختكە يارىشا كۆرۈشۈپ قالىدۇ.

بۇ مىللىي ئارمىيە باتالىيىرىنى بايغا كىرىشتىن ئۈچ كۈن ئاۋۋال بولۇپ ئۆتكەن ۋەقە ئىدى. ئۇلار شۇ كېچىسى قۇشتېمىغا ئۆزلىرىنى تۇتۇشقا ئادەم كېلىپ قېلىشىدىن ئەنسىرەپ، تالانى كۆزىتىپ بېقىش ئۈچۈن ئۆيىدىن چىققاندا، ئىككى ئات قوشۇلغان يىغان يىڭچەي ھارۋىدا باي بازىرىدىن ئاخىرقى قېتىم ئاقسۇغا قېچىپ كېتىۋاتقان ئەمەلدارلارنىڭ بالا - چاقىلىرىنى كۆرۈپ قالىدۇ. ھارۋىنى ئايرىم ئات مىنگەن بىر قوراللىق ساقچى مۇ - ھاپىزەت قىلىپ كېتىۋاتاتتى، قاققۇنلار ھارۋىسى قۇشتېمى كەنتىنىڭ سىرتىغا چىقىپ، خىلۋەت جايغا يېتىپ بېرىشى بىلەن ئۈچ سەپداش تۇيغۇزماستىن قەدەممۇ قەدەم قوغلاپ كېلىپ، ساقچىنى ئۇچۇقتۇرۇپ تاشلاپ، ئۇنىڭدىكى بەش ئاتارنى قولغا چۈشۈرىدۇ. ئاندىن ئۇچىسى ئۈچ ئاتقا مىنىپ باشقا بىر پاناھلىق نىش جايغا يۆتكىلىۋېلىش ئۈچۈن بۇ يەردىن شۇ مەھەل يولغا چىقىدۇ. ئۇلار ئەمدىلا قۇشتېمى كەنتىنىڭ ئىككىنچى بىر چېتىگە چىققاندا، شۇ يەردە ئۇلارغا باي ناھىيىلىك ساقچى ئىدا - رىسىنىڭ رازۋېتكا بۆلۈم باشلىقى ئۇچراپ قېلىپ، ئۇلار ئۇنىڭ بىلەن تۇتۇشۇپ قالىدۇ. ئۇلار بۇ قانخورنى ئېتىپ تاشلاپ، ئۇنىڭ قولىدىكى تاپانچىنى 25 تال ئوقى بىلەن قولغا چۈشۈرۈپ،

رىدۇ. شۇندىن كېيىن، راشىدىنجان، مۇھەممەت مۇئەللىم، ھامىت لار ئىككى يېرىم ئايدىن بۇيان، ياۋايى كىشىلەردەك باشتىن كەچۈرۈپ كېلىۋاتقان مۆكۈش، يوشۇرۇنۇشقا ئوخشاش تولىمۇ ئەنسىرەشلىك، ھەددى - ھېسابسىز جاپالىق تۇرمۇشنى قايتىدىن باشلاش نىيىتى بىلەن تاغ ئىچىگە قاراپ مېڭىشنى داۋام قىلدۇرماقچى بولىدۇ. بىراق ئەتىسى ئۇلار بەزى پادىچى بالىلار بىلەن تاسادىپىي ئۇچرىشىپ قېلىپ، بەخت خۇشاللىقى ئىچىدە ئۇلاردىن مىللىي ئارمىيىنىڭ بايغا كىرگەنلىكىنى ئاڭلايدۇ ۋە شۇ ھامان يولىنى ئۆزگەرتىپ، باي بازىرىغا قوللىرىدىكى ئولجا قوراللارنى كۆتۈرۈپ، غەلىبە قىلغۇچىلار قىياپىتىدە كىرىپ كېلىدۇ.

— شۇنداق قىلىپ، يېنىڭلاردىكى مىللىتى، تاپانچىلارنى دۈشمەن قولىدىن تارتىۋېلىنغان دەڭلار؟ — ئېدىتلاپ سورىدى ئابدۇكېرىم ئابباسوپ ئۇلاردىن.

— ھەئە، بىز بۇلارنى دۈشمەنلەرنىڭ قولىدىن تارتىۋالغان، — مەغرۇرانە قىياپەت بىلەن جاۋاب بەردى راشىدىنجان، — تاپانچىنى رازۋېتكا بۆلۈمىنىڭ باشلىقى ئېتىپ تاشلاپ قولغا چۈشۈردۇق، مىللىتىنى مۇھاپىزەتچى ساقچىنى ئۆلتۈرۈپ شۇنىڭدىن تارتىۋالدىق.

— بەللى، بەللى! ئۆزىنى خەلقنىڭ ئازادلىق ئىشىغا بېغىشلانغان ھەربىر كىشىدە مۇشۇنداق قەيەرىلىك، مەتانەت بولۇشى كېرەك! — دېدى قاسىمجان قەمبىرى خۇشاللىق بىلەن. سىياسىي كىرىمىسارلار ئورۇنلىرىدىن تۇرۇپ راشىدىنجان، مۇھەممەت مۇئەللىم، ھامىتلار بىلەن بىر - بىرلەپ چىڭ قول سىقىپ كۆرۈشتى. خەلق ۋەكىللىرى بىلەن يۈرت مۇتەۋەرىلىرى باش ئەگمەس ياش قەھرىمانلارنىڭ قولىدىكى تاپانچا، مىللىتى، ئوقلارغا، شۇنىڭدەك يەنە ئۇلارنىڭ بوي - تۇرقى ۋە رەڭگىرىغا

ئەجەبلىنىش تۇيغۇسى بىلەن قايتىدىن ئەزەر تاشلاپ ئولتۇردى. ئۇلار باي بازىرىدىكى مەركىزىي باشلانغۇچ مەكتەپتە ئوقۇتقۇچىلىق قىلغان ھامىتىنى ئىلگىرى كۆپ قېتىم كۆرگەنلىكى ۋە ئۇنى خېلى ئوبدان تونۇغانلىقى ئۈچۈن، شۇ مەھەل ئۇنىڭ ئىنتايىن قارىداپ ئورۇقلاپ كەتكەنلىكىنى بايقىدى. ئېگىز بوي، تايغان سۈپەت راشىدىنجان ئەسلىدىن تارتىپ سېمىز بولمىمۇ، ئەمما ياداڭ، تاتىراڭغۇلاردىن ھېسابلانمايتتى. لېكىن، ئۇمۇ ئايلاپ ئاچ - توق قېلىش، تاغ ۋە ئوچۇق دالا-لاردا ئاپتاپتا كۆيۈش نەتىجىسىدە، ئورۇقلاپ، ئىككى مەڭزى ئىككى پارچە كىچىك سۆڭەكتەك تېشىغا كۆتۈرۈلۈپ چىققان، كۆزلىرى چاناق ئىچىگە ئولتۇرۇشۇپ كەتكەنىدى. ئەگەر بۇ يەردە مۇھەممەت مۇئەللىمنى تونۇغۇچىلار بولغان بولسا، ئۇنىڭ مۇنەققاتارلىق تارتىلىپ كەتكەنلىكىنى دەررۇ بايقىۋالغان بولاتتى. چۈنكى ئەسلىدىن سېمىز كەلگەن بۇ مائارىپچى شۇ تاپتا ئىندى تايمىن ئورۇقلاپ، يۈزىدىكى قويۇق چوقۇرلار ھەرە كۆنەلگۈسىدەك تۈرلىشىپ ۋە روشەن كاتەكلەپ كەتكەنىدى، يوشۇرۇنۇپ ياشاش، ئاي - ئايلاپ ئۆڭكۈر ۋە تاغ - دالالاردا ئۆتكەن جاپا-لىق تۇرمۇش بۇ ئۈچ سەپداشنى ئاچ - توقلۇقنىڭ رەھىمىز ئىسكەنجىسىگە ئېلىپ، ئەنە شۇنداق تونۇغۇسىز ھالەتكە كەل تۇرۇپ قويغانىدى.

— خۇدايا توۋا! «ئۆزى كۈلغان ئورنىغا ئۆزى چۈشكەن» دېگەن تەمسىل بىكار ئېيتىلمىغانىكەن، رازۋېتكا بۆلۈم باشلىقى بىرمۇنچە ياخشى ئادەملەرگە ئۇۋال قىلغانىدى، ئاخىر ئۆزى جۇ قۇتۇلالماپتۇ! — دەپ گۇدۇڭشىدى بىر مۆتىۋەر. يۇرت مۆتىۋەرلىرى ئىچىدە رازۋېتكا بۆلۈم باشلىقىنىڭ يىراقراق شىرەم تۇغقىنى بار ئىدى، ئۇ ئىچىدە ئاستا پىچىرلاپ، ئۇنىڭ ئاخىرەتلىكى ئۈچۈن تۇيغۇزماستىن دۇئا - تەكبىر قىلىۋالدى.

ئابدۇكېرىم ئابباسوپ، راشىدىنجان، مۇھەممەت مۇئەللىم، ھامىتلارغا شۇ مەھەل بۇ يەردىن قايتىپ باتالىيون شتابىغا بېرىشنى ئېيتتى ۋە ئۇلارغا باشلاپ ئېلىپ مېڭىش ئۈچۈن جەڭچى قوشۇپ، ئۇنىڭ قولىغا ئۆز پۇچۇركىسى بىلەن يېزىلغان كىچىك پارچە خەتنى تۇتقۇزدى. سۇپاخۇن سوۋۇرۇۋىنىڭ نامىغا يېزىلغان بۇ خەتتە، راشىدىنجان، مۇھەممەت مۇئەللىم، ھامىتلارغا تۇرمۇش جەھەتتىن ياخشى غەمخورلۇق قىلىش ئالايتەن جېڭى لەنگەن ۋە ئۇلارنى يېڭىدىن تەشكىل قىلىنغان ئىزۋوتلارنىڭ ئۈچىگە ئايرىم - ئايرىم كوماندىر قىلىپ تەيىنلەش توغرىسىدا تەكلىپ بېرىلگەنىدى. راشىدىنجان، مۇھەممەت مۇئەللىم، ھامىتلار مېڭىشى بىلەنلا يۇرت مۆتىۋەرلىرى مىللىي ئارمىيىگە نۇسرەت تىلەپ دۇئا قىلغاندىن كېيىن، زالدىن چىقىشتى، خەلق ۋەكىللىرى قېيىقلىپ، سىياسىي كومىسسارلاردىن ئۆز زىمىنلىرىگە يۈكلەنگەن ۋەزىپىلەر توغرىسىدا كونكرېت يوليورۇق ئالغاندىن كېيىن، خىزمەت ئورۇنلىرىغا قاراپ كېتىشتى.

قوغان ئۈچۈن جەڭ

خەلق ۋەكىللىرى بىلەن يۇرت مۆتىۋەرلىرى ناھىيىلىك ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىدىن كەتكەندىن كېيىن، سىياسىي كومىسسارلار زالدىن قوزغىلىپ، بىنانىڭ 2 - قەۋىتىگە كۆتۈرۈلدى. بۇ يەردە ئۇلارنىڭ ياتىقى ۋە ياتاق يېنىدا رادىئونىڭ ئايرىم بۆلىمى بار ئىدى. بۆلىمىنىڭ ئىشىكى ھىم يېپىقلىق بولۇپ، رادىئونى

نىڭ قىزغىن ئىشلەۋاتقانلىقى بىلىنىپ تۇراتتى. ئۇلار بۆلمە ئالدىدا بىر ئاز تىخىغاندىن كېيىن، ياتاققا كىرىپ كېتىشتىن ئاۋۋال، نۆۋەتچى جەڭچىنى چاقىرىپ، باتالىيون كوماندىرىنى بىللە ئەكىلىش ئۈچۈن، ئۇنىڭ يېنىغا ئەۋەتتى. ئەمدى بۇ ئۇچەيلەن جىددىي باش قوشۇپ، نۆۋەتچىنى جەڭ ۋەزىپىلىرى ئۈستىدە مەسلىھەتلىشىش كېرەك ئىدى. سوپاخۇن سىرۋۇرۇۋ سىياسىي كومىسسارلار ياتىقىغا يېتىپ كېلىشى بىلەن، بۇ يەرگە رادىستۇ كىرىپ، ئۇلارغا ئۈچ ۋىلايەت ۋاقىتلىق ئىنقىلابىي ھۆكۈمىتى بىلەن مىللىي ئارمىيە باش شتابىدىن ئەۋەتىلگەن رادىئوگراممىنىڭ يېڭىلا يېزىۋېلىنغان تېكىستىنى تاپشۇردى. بۇ رادىئوگرامما سىياسىي كومىسسارلار بۈگۈن يوليورۇق سوراپ غۇلجىغا ئەۋەتكەن رادىئوگراممىنىڭ جاۋابى بولۇپ، ئۇنىڭدا مۇنۇلار بايان قىلىنغانىدى:

«سەلەرنىڭ ئاز چىقىم بەدىلىگە يۈزلىگەن دۈشمەن ئەسكەرنى ئۆلتۈرۈپ ۋە يارىدار قىلىپ سەپتىن چىقىرىپ، باي ناھىيىسىنى ئازاد قىلغانلىقىنىڭلارنى چوڭ خۇشاللىق بىلەن تەبرىك لەيمىز. چوقۇم بۇ غەلىبە شىمالىي فرونت بىلەن شەرقىي فرونتتا تەڭ بىر ۋاقىتتا ئۇرۇش ئېلىپ بېرىۋاتقان جەڭچى ۋە ئوقسىزلىرىمىزنىڭ دۈشمەن كۈچلىرىگە قارشى تېخىمۇ باتۇر-لۇق بىلەن جەڭ قىلىشىغا يېڭى مەدەت ۋە ئىلھام بولۇپ خىزمەت قىلىدۇ. سىزىلەر ئۈچۈن ئېيتقاندا، ئەمدىكى ۋەزىپىلەرنىڭ بىرى پىلانلىق ئۇرۇش قىلغاندىن تاشقىرى، دۈشمەن ئىلكىدىن قۇتۇلدۇرۇپ چىقىلغان جايلارنى ئۆز قولىڭىزلاردا مۇستەھكەم ساقلاشتىن ئىبارەت بولۇپ قېلىشى كېرەك، ئىككىنچى لەپ دۈشمەنلەرگە تارتىۋېلىپ قويمايلىق ئۈچۈن بۇ جايلارنى ھوشيارلىق، جانپىدالىق بىلەن قوغداپ قېلىش زۆرۈر. ئەگەر ئەكسىچە ئەھۋال يۈز بېرىپ قالسا، جاللاتلار بۇ يەرلەردىكى

خەلقلەردىن ئۆچ ئېلىپ، ئۇلارنى خالىغانچە قىرىپ تاشلىشى مۇمكىن. جەنۇبىي يۇنىش باتالىيونىنىڭ مۇندىن كېيىن كۇچا ياكى ئاقسۇ تەرەپكە، قىسقىسى بۇ ئىككى جايدىن بىرىگە يۈرۈش قىلىش مەسلىھىتىگە كەلسەك، بۇنى ئۇرۇش قىلىش تەلىپىگە ئاساسەن، ئۆزۈڭلارنىڭ قاتلاملىقلىرىڭلار تۈزۈك. ئەمما بىزچە، يەنىلا قوغان، مۇزات تەرەپلەرگە ئۆتۈشۈڭلارنى ئاقىلاندىلىق بولارمىكەن دەپ ھېسابلەيمىز. كىچىك شۇ يەردىكى، ھازىرچە ئارقۇق قىزىپ كەتمەي، مۇشۇ جايلاردا ئۇرۇش قىلىپ، ئاھالە زىچراق ئورۇنلارغا، بازار ياكى ناھىيە مەركەزلىرىگە بۆسۈپ كىرىشتىن ۋاقىتنىچە ساقلىنىپ تۇرۇڭلار. ئالتاي بىلەن ماناس دەرياسى بويىدىكى جەڭ ھەرىكەتلىرى كۈندىن - كۈنگە كۈچەيدىۋاتقانلىقتىن، ھازىرچە سەلەرگە زور مىقداردا ياردەمچى كۈچ ئەۋەتەلەيمىز. سەلەرنىڭ مۇندىن كېيىنكى كۈرىشىڭلارغا يېڭى زەپەر ۋە نۇسرەت تەلەيمىز».

رادىئوگراممىنىڭ ئاخىرىغا قىسقا ئېلاۋە قوشۇمچە قىلىنىپ، ئۇنىڭدا مۇنۇلار كۆرسىتىلگەنىدى:

«گومىنداڭنىڭ ئاقسۇ، ئۇچتۇرپانلاردىكى قاماقخانىلىرىدا ياتقان سىياسىي مەھبۇسلارنى قۇتۇلدۇرۇپ چىقىشنىڭ ئامالى قانچىلىك؟ بۇ توغرىدا بۇ جايلارغا يوشۇرۇن رازۋېتچىك ئەۋەتىپ، ئەھۋالنى پۇختا ئىگىلىگەندىن كېيىن، غۇلجىغا ئايرىم رادىئوگرامما ئارقىلىق مەلۇم قىلىڭلار. قۇربان بولغان جەڭچىلەرنى ئۇلارنىڭ مىللىتى، ئەنئەنىۋى ئۆرپ - ئادىتىگە ئاساسەن، يۈكسەك قەدەر - قىممەت بىلەن يەرلىككە قويۇڭلار، يارىدارلارغا ئالاھىدە غەمخورلۇق قىلىش، دۈشمەن ئەسەرلىرىگە ئازار بەرمەسلىك - ھەربىي مىللىي ئارمىيە جەڭچىسىنىڭ ھەر ۋاقىت ئېسىدە ساقلىنىغان ئىش بولسۇن».

رادىئوگراممىدىكى كۆرسەتمە باتالىيون ئۈچۈن مۇندىن

كېيىنكى جەڭ يۆنىلىشىنى بەلگىلەشتە يېتەرلىك دەستۇر ئىدى. شۇنداقتىمۇ ئابدۇكېرىم ئابباسوپ، قاسىمجان قەمبىرى، سوپاخۇن سوۋۇرۇلار ئەمەلىيەتنى ئاساس قىلىش ۋە رادىئوگرامىدا كۆرسىتىلگەندەك پايدىلىق يۆنىلىشنى ئۆزلىرى بەلگىلەش روھى بويىچە، بۇ مەسىلە ئۈستىدىن ئايرىم باش قوشۇپ جىددىي تەھلىل ۋە مۇزاكىرە يۈرگۈزدى. سوپاخۇن سوۋۇرۇ ئۆزىنىڭ ئوقۇل ھەربىي خادىملىق نۇقتىسىنى زەرى ۋە نۇرغۇن يىللىق كوماندىرلىق تەجرىبىسىگە ئاساسەن، كۇچا تەرەپكە بۆسۈپ كىرىشنى قۇۋۋەتلەيتتى. چۈنكى، ئۇنىڭ پەكرىچە بولغاندا، بىر يولى ئېلىپ بېرىلىدىغان ئۇشتۇمتۇت ھۇجۇم ۋەكەڭ كۆلەملىك جەڭ ئارقىلىق كۇچادىكى 4 - پىيادىلەر پۈلكىسى، ماچىنشاڭ كورپۇسىنىڭ ئالاھىدە ھەرىكەت باتالىيونى ۋە 2 - دېۋىزىيىسىنىڭ قوماندانلىق شتابىنى تارمار قىلىش مەقسىتىگە يېتىپ، كۆپ مىقداردىكى قورال - ياراغ زاپاسلىرىنى قولغا چۈشۈرگىلى بولاتتى. باتالىيون كوماندىرىنىڭ پەكرىچە، مۇنداق قىلىش تامامەن مۇمكىن ئىدى، چۈنكى، پايدا يېڭىدىن قوبۇل قىلىنغان جەڭچىلەرلا ئۈچ يۈزدىن كۆپرەككە يېتىپ، ئۇلارنىڭ تېخى يېرىمىدىن ئوشۇقراقى قوراللاندىرۇلۇپ بولۇنغانىدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە، مىللىي ئارمىيە خەلقىنىڭ پۈتمەس - تۈگىمەس ياردىمىگە ئىگە ئىدى. كومىنىڭ ھەربىي قوشۇنى يېتىم بولۇپ، ئۇلار مۇنداق ئىمكانىيەتلەردىن تامامەن مەھرۇم ھالەتتە تۇراتتى. سوپاخۇن سوۋۇرۇ ھۇجۇم نىشانىنى كۇچاغا قارىتىشنى تەشەببۇس قىلىشتا ئەنە شۇ كونكرېت ئامىل ۋە ئىمكانىيەتلەرنى كۆزدە تۇتاتتى. ئاندىن قالسا، ئۇ جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنىنىڭ قىيىردىن ئۆتۈشى بىلەن، كۇچادا يۈز بېرىۋاتقان يېڭى پاتىپاراقچىلىق ۋەزىيىتىنىمۇ كۆز ئالدىغا كەلتۈرەتتى. ھەقىقەتەن، شۇ كۈنلەردە، كۇچادىمۇ خۇددى

ئاقسۇدىكىدەك ئۇرۇش ۋەھىمىسى كۈچىيىپ، گومىنداڭ ئەمەلدارلىرى بالا - چاقىلىرىنى ھەدەپ تارمى بويى ۋە تەكلىماكان چۆلى ئارقىلىق خوتەن تەرەپكە قاچۇرماقتا ئىدى. خەلق ئىچىدە بولسا، مىللىي ئارمىيىنىڭ پايدىدىن كۇچا تەرەپكە كېلىپ قالدىغانلىقى توغرىسىدا گەپ - سۆز كۆپىيىپ كەتكەنىدى. سوپاخۇن سوۋۇرۇنىڭ قارىشىچە، بۇ ئىككى خىل ئامىل كۇچاغا ئۇشتۇمتۇت ھۇجۇم قىلىپ، تېز غەلىبە قىلىشنىڭ پايدىلىق ئىمكانىيەتلىرى ھېسابلىناتتى.

ئابدۇكېرىم ئابباسوپنىڭ پىكرى بۇنىڭدىن باشقىچە بولۇپ، ئۇ شەرققە ئەمەس، غەرب تەرەپكە قاراپ ئىلگىرىلەشنى قۇۋۋەتلەيتتى. بۇ جەھەتتىن، ئۇ مەلۇم ئەمەلىي ئاساسقا ئىگە ئىدى.

— غۇلجا جەڭ يۆنىلىشىنى كونكرېت شارائىتقا قاراپ ئۆزىمىزنىڭ بەلگىلىشىنى ئېيتقان بولسۇم، — دېدى ئۇ ئۆز تونۇشىنى ئىزاھلاپ، — ئەمما يەنە رادىئوگرامىدا بىزنىڭ مۇمكىنقەدەر قوغان، مۇزات تەرەپلەرگە ئۆتۈشمىزنى ئايرىم جېڭىگەندەك قىلدۇ. مېنىڭچە بولغاندا، يەنىلا غەربكە يۈرۈش قىلغىنىمىز ياخشى. قوغان، مۇزات، بوزدۆڭلەردىكى دۈشمەن قىسىملىرىنىڭ بىر - بىرى بىلەن ئارىلىقى يىراق، بۇ بىزنىڭ باتالىيونىمىز ئۈچۈن ئۇلارنى ئۆزئارا ئۇچراشتۇرماي، يەككە - يەككە يوقىتىشقا پايدىلىق، بۇ يەنە، قىيىردا قوللانغىنىمىزدەك كۈچلۈك ئورۇندىكى دۈشمەننى بۆلۈپ يوقىتىش تاكتىكىسىغىمۇ ئۇيغۇن. كۇچا تەرەپ ئۇنداق ئەمەس، ئۇ يەردە شۇنچىۋالا كۆپ ئەسكەر، يەنى تولۇق بىر پۈلكە، مۇستەقىل بىر باتالىيون ۋە دېۋىزىيە قوماندانلىق شتابىنىڭ بىر نەچچە يۈز كىشىلىك مۇھاپىزەتچى گارنىزونى بىر - ئىككى يەرگە غۇجمەك قىلىپ ئورۇنلاشتۇرۇلغان. ئۇلارغا تېگىش ئاسان، ئەمما غەلىبە قىلىش تەس!...

ئۈستەلدە قارا سىيا بىلەن قولدا قېلىن سىزىق تارتىپ سىزىلغان ۋە سىزىقلار ئارىلىقىدىكى دوپىدومىلاق دۈگىلەكچىلەر ئىچىگە غەربىي سەپنىڭ ئۆتەك ۋە كىچىك - كىچىك ئاھالە نۇقتىلىرىنىڭ قۇشۇمىسى، ياقىرىق، قاراپۇلاق، قىزىلبۇلاق، قارىباغ، قوقان، مۇزات، بوزدۆڭ، تىكەنسۇدۇق، قارا يۇلغۇن، جام ئىشلەنچى دېگەنگە ئوخشاش ناملىرى يېزىلغان يوغان بىر پارچە پاراق سۈت قەغەز تۇراتتى. قەغەز يۈزىدىكى سىزىقلار ئاددىي كۆرۈنىمۇ، ھەر ھالدا ئۇ جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇمىنى ھەربىي يۈرۈشتە پايدىلىنىشقا بولىدىغان بىر قاتار شەرتلىك بەلگىلەر بىلەن تەمىنلەپ بېرىشكە يېتەرلىك ئىدى. قاسىمجان قەمبىرى سىخىمىنى ئالدىغا تارتىپ، ئۇنىڭدىكى مۇساپە سىزىقلىرى ۋە دۈگىلەكچىلەرگە يەنە بىر قېتىم تەپسىلىي كۆز يۈگۈرتىشكەندىن كېيىن، ئۆز پىكرىنى بايان قىلىپ:

— بىزنىڭ ئاقسۇ ۋىلايىتى تەۋەسىدە ھازىرچە ئېلىپ بارىدىغىنىمىز مۇنتىزىم ئۇرۇش ئەمەس، ئاساسەن پارتىزانلىق ئۇرۇشى، — دېدى، — مۇنداق ئۇرۇش ئەلۋەتتە كۇچاغا ئوخشاش ئاھالىسى زىچ چوڭ بازارلارنى ئىشغال قىلىشنى ئەمەس، بەلكى پارچە - پارچە جەڭ ھەرىكەتلىرىنى داۋام قىلدۇرۇپ، دۈشمەن قوشۇنىغا كۈتۈلمىگەن يەردىن ئۇشتۇمۇت زەربە بېرىشنى، بازارلاردىن يىراق ستراتېگىيىلىك چەت جايلاردىكى ئىستېكاملارغا ھۇجۇم قىلىپ، گومىنداڭ ھەربىيلىرى ئىچىدە بىر تۇتاش ئۇجۇقۇش ۋە ئالاقىزادىلىك ھاۋاسى پەيدا قىلىشنى، بولۇپمۇ قاتناش لىنىيىلىرىگە ئۆزلىكىمىز پاراكەندىچەلىك سېلىپ، مەلۇم بىر مەزگىلگىچە جەنۇبىي شىنجاڭدىكى گومىنداڭ ھەربىي قىسىملىرىنى ئۇرۇم

چىدىن بولىدىغان ياردەملەردىن مەھرۇم قىلىپ تۇرۇشنى كۆزدە تۇتىدۇ. مۇنداق دېگەنلىك، بىز ھازىرچە پارتىزانلىق شەكىلدىكى ئۇرۇشلار بىلەنلا چەكلىنىپ تۇرايلى دېگەنلىك ئەمەس. بەلكى مۇنداق ئۇرۇش كۆپ ھاللاردا چوڭ ھەل قىلغۇچ جەڭلەر بىلەنمۇ گىرەلىشىپ كەتكەن بولىدۇ...

— ھازىر جەڭچىلىرىمىز، — دېدى پاتالىيون كوماندىرى ئۆزىنىڭ دەسلەپ بەرگەن پىكرىنى ئىزاھلاپ، — ئۇرۇش قىلىشقا ئىنتايىن ئالدىراقتىدۇ. بۇ يەردە بىز كۈن تۇرۇپ قېلىۋېرىدۇق، بۇ بىز كۈندە ئىزۋوت، روتا كوماندىرلىرىدىن تارتىپ ئاددىي جەڭچىلەرگىچە، خېلى كۆپ قىسمى كۇچا تەرەپكە ھايالىسىز مېڭىش توغرىسىدا ئۆزلىكىمىز تەلەپ بېرىپ تۇردى. ئۇلار چوڭراق ئۇرۇش قىلىش ئىستىكىدە چىڭ تۇرۇۋاتىدۇ.

— كۇچاغا بارمايمۇ چوڭ جەڭ قىلغىلى بولىدۇ، — چۈشەندۈردى ئابدۇكېرىم ئابباسىپ، — غەربىي سەپتە قىلىدىغان ئۇرۇشىمىزمۇ ئەلۋەتتە چوڭ بولىدۇ. ئاقسۇ 5 - ئاتىلىقلار پولىنىڭ ھارالبېشىدىن يۆتكەن كېلىنگەن بىر روتىسى ھازىر قوغاندا تۇرۇپتۇ. ئۇلارنىڭ يەنە بوزدۆڭدە خۇاڭ يادۈن روتىسى، مۇزداۋان چوققىسىدا خاكى باشچىلىق قىلىۋاتقان بىر ۋىزۋوت ئەسكىرى بار. ئالدىمىزدا بىز شۇلارغا تەگمەكچىمىز. دېمەك، بۇنىڭدىن قىلىدىغان ئۇرۇشىمىزنىڭ كىچىك دائىرىدە بولمايدىغانلىقى ئېنىق كۆرۈنۈپ تۇرمامدۇ؟ گومىنداڭنىڭ تېخى بۇ روتىلىرىدا ئىككى دانە ئېغىر پىلىموتۇم بار.

— شۇنداق، — سوپاخۇن سوۋۇرۇۋ ئويلىنىپ قالدى. شۇندىن كېيىن ئۇ بۈگۈن چۈشتىن كېيىن تاپشۇرۇۋېلىنغان يېڭى مەلۇماتنى ئەسلەپ سۆزىنى داۋام قىلدۇردى، — بايىغا كەلگەن بوزدۆڭلۈك ئىككى نەپەر قىرغىز مەرگىنىدىن ئۇقۇشىمىزچە، ئاقسۇ تەرەپ قوغانغا ئىككى ۋىزۋوتچە يېڭى ئەسكەر يۆتكەپ كەپتۇدەك.

— دېمەك، بۇلاردىن كۆرۈنۈپ تۇرۇپتۇكى، قوغان، بوزدۆڭلەردە قىلىدىغان ئۇرۇشىمىز كىچىك ئەمەس، خېلى چوڭ بولىدۇ. ھەتتا ئەھۋالغا قاراپ ئاقسۇنىڭ ئۆزىگىمۇ بېرىپ قېلىشىمۇ مۇمكىن، ئىدىيىۋى تەييارلىق بولۇشى ئۈچۈن، بۇنى جەڭچىلەرگە ئالدىن ئۇقتۇرۇپ قويۇشىمىز كېرەك، — دېدى قاسىمجان قەمبىرى تەكىتلەپ.

— بولىدۇ، — جاۋاب بەردى باتالىيون كوماندىرى.
— ئەتراپقا رازۋېتىكىچىلار ماڭدۇرۇپ تۇرۇلۇۋاتقان بولغىدى؟ — ئېدىتلاپ سېرىدى ئابدۇكېرىم ئابباسوپ.
— ھەئە، شۇنداق، — مەلۇمات بەردى سوپاخۇن سوۋۇرۇۋ، — بىرىنچى تۈركۈمدىكىلەر قايتىپ كېلىپ، ئىككىنچى تۈركۈمدىكىلەر چىقىرىلدى، رازۋېتىكىچىلىرىمىز شەرق تەرەپتىن سايرام، قىزىلغىچە، غەرب تەرەپتىن قارىباغ، ياقا ئېرىقچىچە بېرىپ كەلدى. دۈشمەن ئەسكەرلىرىنىڭ قارىسىمۇ يىرتەك تۇرىدۇ ...

غۇلجا موخۇركىسىنى يوغان ئوراپ، سۈمۈرۈپ چېكىشكە باشلىغان قاسىمجان قەمبىرى خۇشاللىقىدىن كۈلۈپ كەتتى — دە، ئۈستەل ئۈستىنى قاپلىغان ئىس — تۇماننى ھەيدەپ تۇرۇپ: — دۈشمەنلەر تازا ئۇچۇقۇپ، چاشقانداك ئۆچەكلىرىگە كىرىپ كەتتى دەڭا! — دەۋەتتى. سىياسىي كومىسسارلار بىلەن باتالىيون كوماندىرى مۇزداۋاننىڭ ھەربىي جەھەتتىكى ستراتېگىيىلىك مۇھىم ئورنىنى ھازىر ھەرقانداق ئادەمدىن ياخشىراق چۈشىنەتتى. شۇنداقتىمۇ ئابدۇكېرىم ئابباسوپ بۇ ھەقتە ئالاھىدە سۆزلەپ:

— مەن كىچىكىمدە ئاتامغا ھەمراھ بولۇپ مۇزداۋاندىن ئۆتكەندىم، — دېدى ئۇ، — ئۇ چاغدا بىز يۇرتىمىز ئۈچتۈرپاندىن تۇغقان يوقلاش ئۈچۈن غۇلجىغا ماڭغانىدۇق. مۇزداۋان ئاجايىپ چىڭقا، ئۇيۇل كەتكەن قورقۇنچىلۇق

مۇز چوققىسى. ئۇ يەردە تۇرۇۋېلىپ يول توسۇشىڭىز، پەستىن ئېگىزگە ئىس — جىنىمۇ چىقالمايدۇ، — سىياسىي كومىسسار بۇ گەپ بىلەن يۇرتىنى، ئاتا — ئانا ۋە ئاكا — ئۇكىلىرىنى، ئۆزىنىڭ بالا ۋاقتىنى ئەسلەپ قالدى بولغاى، بىردەم جىم تۇرۇپ قالدى. ئاندىن يەنە رەسمىي ئاھاڭ بىلەن ئۇنلۇك سۆز باشلاپ كەتتى:

— قېنى، بىز ئەمدى جەڭنىڭ ئوڭۇشلۇق تەرىپىنىلا ئەمەس، ئوڭۇشىمىز تەرىپىنىمۇ كۆز ئالدىمىزغا كەلتۈرۈپ باقايلى، — دېدى ئۇ، — بىزنى دۈشمەنلەر باشقا جايدا ئەمەس، دەل مۇشۇ جايدا تۆت تەرەپتىن كېلىپ ئوتتۇرىغا قاپسۇۋالغان بولىمۇ، ئۇ چاغدا، بىز بىرەر چىقىش يولىغا مەرتاج بولىمىزمۇ — يوق؟ ئەلۋەتتە بولىمىز. بىزنى قىزىشۋالغان دۈشمەننىڭ ئەينى ۋاقىتتا يەنە، قىير تاغ ئېغىزىنى ئىككىنچىلەپ ئىشغال قىلىپ بولغانلىقىنىمۇ پەرەز قىلايلى، بىزگە ئەمدى قايسى تەرەپنى بۆسۈپ، قايسى يۇچۇقتىن ئىلى تەرەپكە ۋاقىتنىچە ئۆتۈپ تۇرۇشقا مۇمكىنچىلىك تۇغۇلار؟ مۇشۇ جەھەتتىنمۇ مۇزداۋان ئەڭ مۇھىم جاي دېمەك، مۇزداۋاندا يامان ئەھۋالغا دۇچ كەلگىنىمىزدە، بىزنىڭ جەڭچىلىرىمىزگە ئۆزىنى قوغداپ، غۇلجا تەرەپكە ساق — سالامەت چېكىنىۋېلىشى ئۈچۈنمۇ ئەھمىيەتلىك بولىدۇ. بۇ جاي، يەنە ئۆزىنىڭ ستراتېگىيىلىك ئورنى جەھەتتىن ئېيتقاندىمۇ، ئومۇمىي قىراللىق ئىنقىلابىمىزغا ئەڭ كېرەكلىك تەبىئىي ئىستېھكام.

تۈرلۈك پىكىر، مەسلىھەت ۋە مۇلاھىزىلەردىن كېيىن، ئاخىر باتالىيون رەھبەرلىرى غەربكە يۈرۈش قىلىش توغرىسىدا تولۇق بىرلىككە كەلدى، بىرىنچى قېتىم تېگىش قىلىنىدىغان ھەربىي نۇقتا — قوغان ئىستېھكامى قىلىپ بەلگىلەندى. يول ئۈستىدە دۈشمەن ئەسكەرلىرىنىڭ قارشىلىقىغا دۇچ كېلىپ

قالا، پارچە - بۇرات ئۇرۇشلارنىڭ بولۇپ قېلىش مۇمكىنلىكىمۇ ئالدىنلا يەرەز قىلىپ قويۇلدى. ھەربىي سىر نۇقتىسى نەزەردىن يولغا چىقىش ۋاقتى ئەل ياتقۇسى سائەت 11 ئەتراپى قىلىپ بەلگىلىنىپ، جەڭچىلەر ياخشى ئارام ئېلىۋېلىش ئۈچۈن ھازىردىن تارتىپ ئۇخلىۋېلىشقا بۇيرۇلىدىغان بولدى. بۇ چاغدا، جەڭچىلەرنىڭ قورسىقى تېرىق بولۇپ، ئۇلار ئامازشام بىلەن گۆش بېسىپ ئېتىلگەن مەزەلنىڭ پىزىلىقىنى يېگەنىدى. سۇپاخۇن سۈۋۈرۈۋۇ ئۆۋەتتىكى ھەربىي يۈرۈشنىڭ ئاخىرقى تەييارلىقلىرىنى پۈتكۈزۈۋېلىش ئۈچۈن ئالدىراپ باتالىيون شتابىغا كەتتى. قىلىنغان مەسلىھەتكە ئاساسەن، قاسىمجان قەمبىرى باي - قوغان ئارىلىقىنىڭ يىل ئەھۋالى ۋە جۇغراپىيىلىك تۈزۈلۈشى بىلەن يەنىمۇ پۇختىراق تونۇشۇۋېلىش ئۈچۈن ناھىيىلىك ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىغا ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ يېڭى سايالغان باشلىقىنى چاقىرىپ كەلدى. ئابدۇكېرىم ئابباسوپ بۇ ۋاقىتتا ئۈچ ۋىلايەت ۋاقىتلىق ئىنتىلابىي ھۆكۈمىتى بىلەن مىللىي ئارمىيە باش شتابىنى ئەمدىكى ھۇجۇم يۈزلىشىنىڭ قوغان - مۇزات تەرەپ قىلىپ بەلگىلەنگەنلىكىدىن ۋە بۈگۈن ئاخشام يولغا چىقىپ، ئۆگۈنلۈككە تەييار بولۇپ، بىلەن بۇ ئىككى جاينى ئىشغال قىلىش ئۇرۇشىنى باشلايدىغانلىقىدىن خەۋەردار قىلىپ قويۇش ئۈچۈن غۇلجىغا ئەۋەتىلىدىغان رادىئوگرامما تېكىستىنى يېزىش ۋە ئۇنى تېز يېزىۋېتىش ئىشى بىلەن بەند بولدى. سۇپاخۇن سۈۋۈرۈۋۇ باتالىيون شتابىغا بېرىش بىلەنلا، قوغان تەرەپتىكى يولنى مەخسۇس كۆزىتىپ كېلىش ئۈچۈن ئىككى نەپەر راز - ۋېتىكىچىنى ماڭدۇردى. ئاندىن ئاز ۋاقىت ئۆتۈپ، تولۇق قىرال لانغان 30 كىشىلىك بىر ۋىزۇت ئالدىن يۈرەر جەڭچىنى ئۆچتۈر ئاتلار بىلەن سەپەرگە ئاتلاندى. سائەت 11 بولۇپ قالاي دېگەندى، ئابدۇكېرىم ئابباسوپ، قاسىمجان قەمبىرىلەر

يېتىپ كەلدى. جەڭچىلەرگە ھەربىي يۈرۈشنى باشلاش توغرىسىدا ئومۇمىي بۇيرۇق بېرىلدى. بۇ يەردە باي ۋىزۇتنى قوغداش ئۈچۈن يېڭىدىن تەشكىل قىلىنغان ئىككى ۋىزۇت جەڭچى قالدۇرۇلۇپ، قالغانلىرىنىڭ ھەممىسى ئۆز روتىلىرى بويىچە قوزغىلىپ ھەش - پەش دېگۈچە يولغا چىقىپ بولدى. سەلتەنەتلىك ھەربىي يۈرۈش - ھۇجۇم يۈرۈشى كېچىنىڭ تىنچلىقى ئىچىدە ئاتلارنىڭ تېپىلاڭ يولىدىن تەكشى قەدەم ئېلىپ مېڭىشى بىلەن ناھايىتى تىنچ داۋام قىلدى. خېلى ئۇزۇن يول بېسىلىپمۇ گومىنداڭ ئەسكەرلىرىنىڭ قارشىلىقىغا دۇچ كېلىنمىدى. ھەقىقەتەن ئۇلار مىللىي ئارمىيىنىڭ باي تەۋەسىدە قېلىپ كەلتۈرگەن بۇرۇلۇش خاراكتېرلىك زور غەلىبىسىدىن كېيىن، ھودۇقۇپ، ھۇجۇمغا ئۆتۈش ئىقتىدارىنى يوقاتقان ۋە پەقەت ئىستېكاملىرىنى قانداق ساقلاپ قېلىشنىڭ كويىدىلا بولۇپ، مىللىي ئارمىيىسىدىن ئۆزلىرىنى قاپچۇرۇش ھالىتىگە كېلىپ قالغانىدى.

قوغان ھەربىي ساۋات نۇقتىسىنى نەزەردىن ئېيتقاندا، جەنۇبىي يۈزلىش قوشۇنى ئۈچۈن قەتئىي ئىشغال قىلىشقا تېگىشلىك مۇھىم جاي ئىدى. ئۇ يېقىن ئەتراپنى كۆزدە تۇتقاندا، بوزدۆڭنى تېز ئازاد قىلىش ۋە مۇز داۋان چوققىسىنى غەلىبىلىك قولغا كىرگۈزۈشتىن ئىبارەت دەھالى تەسەۋۋۇر قىلغىلى بولمايدىغان مۇرەككەپ تىلەماتنى بىر يولى ئېچىپ تاشلاشنىڭ ئاچقۇچى، ئىككىنچى ياقىتىن ئېيتقاندا، بۇ يەر مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرى ئۈچۈن پۇت تىرەپ تۇرۇشقا بولىدىغان ئىشەنچلىك ئارقا سەپ بولۇپ، ئاقسۇغا ھۇجۇم قىلىپ كىرىشنىڭمۇ ئەڭ ئاساسلىق كۆۋرۈكى ئىدى. قوغاننىڭ مۇنچىۋالا زور ئەھمىيىتىنى ئەينى ۋاقىتتا گومىنداڭ ھەربىيلىرىمۇ ناھايىتى ياخشى بىلەتتى. شۇڭا ئۇلار بۇ يەرگە ئىلگىرىكى

بىر روتا ئەسكەرگە قوشۇمچە ياردەمچى كۈچ قىلىپ، يېقىندا يەنە ئىككى ۋىزۋوت ئەسكەر ئەۋەتكەن، قوغانغا قوشنا بوزدۆڭدە خۋاڭ يادۈن روتىنى، مۇزاتتا خاكىنىڭ مۇستەقىل ۋىزۋوتىنى تۇرغۇزۇپ، بۇ جاھىل ئىستېكامنى مۇستەھكەم مۇداپىئە چەمبىرىكى ھالىتىگە كەلتۈرگەنىدى، قىستى قوغاندا غەلىبەلىك جەڭ قىلىش سوپاخۇن سوۋۇرۇۋ باتالىيونى ئۈچۈن قىيىر تۇرۇشىدىنمۇ ئەھمىيەتلىك رەك ئىش بولۇپ، بۇ ئۇلارنىڭ كېيىنكى ھەربىي ئوپېراتسىيەلەرنى ئوڭۇشلۇق ئۆتكۈزۈشكە داغدام يول ئېچىۋالغانلىقى بىلەن باراۋەر ئىش بولاتتى.

جەڭچىلەر قارابۇلاققا يېتىپ كەلگەندە، چۈش ۋاقتى بولۇپ قالغانىدى، بۇ يەردە باتالىيوننىڭ ئالدىنقى روتى توختىتىلىپ، ئارقىدىكىلىرى يېتىپ كېلىپ، ھەممىسى تولۇق جەم بولۇش بىلەن، غىزا - تاماق يەۋېلىش ۋە ھاردۇق ئېلىۋېلىش جاكارلاندى. ئابدۇكېرىم ئابباسوپ، قاسىمجان قەمبىر - لەر بۇ پۇرسەتتىن پايدىلىنىپ، باتالىيونغا قوغاننى ئىشغال قىلىشنىڭ مۇھىم ئەھمىيىتىنى ئالاھىدە چۈشەندۈرۈپ ئۆتتى، شۇنىڭدەك بۇ جاھىل ئىستېكامنى قىسقا جەڭ ئارقىلىق بويۇندۇرۇش ئۈچۈن چاقماقتەك تېز ئۇرۇش قىلىپ، ئۈزۈل - كېسىل غەلىبە قىلىشنىڭ زۆرۈرلۈكىنى جېكىدى، باتالىيوننىڭ روھىي كەيپىياتى ئۈستۈن ئىدى، ھەر بىر روتا كوماندىرى ئۆز جەڭچىلىرى نامىدىن سۆزلەپ، قەيەرلىك بىلەن ئۇرۇش قىلىش ئۆزلىرىنىڭ تەلىمى بولۇپ قالغانلىقلىرىنى ئۇنلۇك راپورت بىلەن يەنە بىر قېتىم مەلۇم قىلدى. كوماندا بېرىلىپ ئالدىن يۈرەر ۋىزۋوت قوزغىلىپ ئېرىدىكى يوغار قۇم بار - خانىنىڭ ئارقىسىغا ئۆتۈپ بولغاندىن كېيىن، قالغان ۋىزۋوتلار ئۆز روتىلىرى بويىچە، رەت - رەت بولۇپ يولغا چىقتى. ھەربىي يۈرۈش شاۋقۇن - سۈرەنسز، جىمجىتلىق ئىچىدە

داۋام قىلاتتى، يۈزلىگەن ئاتلارنىڭ تۇياقلىرى ئاستىدىن كۆتۈرۈلگەن سارغۇچ يۇمشاق توپا بەزىدە ئۇشتۇمىتۇت تۇرغان ئىسسىق شامال بىلەن پەس ئۇچۇپ، يىراقلارغا كەتسە، بەزىدە تىنچ تىنىق ئاسمانغا كۆتۈرۈلۈپ، پارچە - پارچە تۇمان ھاسىل قىلىپ تۇراتتى. ھەربىي يۈرۈش قوغان تەرەپكە يېقىنلاشقانچە، يېزىلاردىن - يېزىلارغا ئارىلاپ ئۆتۈپ تۇرغان ھارۋىلار ۋە پىيادە ئادەملەرنىڭ قارىسى تېخىمۇ ئازلاپ، بارا - بارا كۆرۈنمەس بولۇپ كەتتى. بۇ ئاقسۇ تەرەپتىكى گومىنداچىلارنىڭ يېزا باشلىقلىرىغا بۇيرۇق چۈشۈرۈپ، خەلقنى باي تەرەپكە بېرىشتىن قەتئىي توسۇپ قويغانلىقلىرىنى كۆرسىتىپ تۇراتتى. ئاڭغىچە، كەچ كىرىپ، قاراڭغۇ چۈشۈشكە باشلىدى، مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرى قىزىلبۇلاققا يېقىنلاپ قالغاندا، ئۇلارغا ئۆزۈز - ۋېتىكىچىلىرى ئۇچراشتى. بۇ رازۋېتىكىچىلار گومىنداڭ قوشۇنىنىڭ قورالسىزلاندۇرۇلغان بىر رازۋېتىكىچىسىنى باغلاپ ئات ئۈستىدە ئەكىلىۋاتقاننىدى. رازۋېتىكىچىلارنىڭ باتالىيون رەھبەرلىرىگە بەرگەن راپورتىدىن مەلۇم بولۇشىچە، ئۇلار بۇنى قىزىلبۇلاققا بولۇپ ئۆتكەن قىسقا ئېتىشىمدا يارىدار قىلىپ ئەسەرگە ئالغان، دۈشمەننىڭ بۇنىڭ بىلەن بىللە كېلىۋاتقان يەنە بىر ئەسكىرىنى شۇ يەردىنلا ئېتىپ ئۆلتۈرگەن. بۇ ئىككى دۈشمەن مىللىي ئارمىيە رازۋېتىكىچىلىرىغا ئۇچرىشىپ قالغاندا، جانلىرىنى قۇتقۇزۇپ قېلىش ئۈچۈن، كەينىگە بۇرۇلۇپ قاچقان، شۇندىن كېيىن، قەھرىمان رازۋېتىكىچىلار ئوق ئۇزۇپ، ئاۋۋال ئاتلىرىنى، ئاندىن ئۆزلىرىنى ئېتىپ، ئاخىرىدا بۇنى يارىدار ھالەتتە قولغا چۈشۈرگەن، دۈشمەن رازۋېتىكىچىلىرىنىڭ ئۆز جايىدا بېسىق تۇرۇلۇشى ئۇرۇش نۇقتىسىنى زەربىدىن تۇرۇپ ئېيتقاندا، ئۆزىگە خاس ئەھمىيەتكە ئىگە ۋەقە ھېسابلىناتتى. بۇنىڭ بىلەن قوغان، بوزدۆڭلەردىكى گومىنداڭ قوشۇنلىرى ئالدى

تەرەپنى كۆزىتىش ۋە مىللىي ئارمىيە قىسىملىرىنىڭ بۇ تەرەپكە يېقىنلاپ كېلىۋاتقانلىقىنى بىلىشتىن بىر يولى مەھرۇم بولۇپ، قارىغۇ - كاسلاردەك ھەممە نەرسىدىن بىخەۋەر قېلىۋەرگەن بولاتتى. ھۇجۇمكار باتالىيون قىزىلىيۇلاققا بىر ئاز توختاپ، جەڭچىلەرگە قىسقا مۇددەتلىك ھاردۇق، ئاتلارغا يەم - بوغۇز بەردى. ۋاقىت باش توخۇ مەزگىلىگە كېلىپ، بۇ يەرگە قوشنا كەتلىرىنىڭ بىرىدە چىلىنغان خورازلارنىڭ ئاۋازى كېلىپ ئاڭلاندى. تاڭ سۈزۈلۈپ، ئەتراپ يورۇغچە قوغانغا يېتىپ بېرىپ، دۈشمەنلەرنىڭ بۇ جاھىل قورغىنىنى سەزدۈرۈشتىن قورقۇشۇپ، گومىنداڭنىڭ بۇ يەردىكى ئەسكەرلىرىدىن بىرىنىمۇ قاقۇرماي قولغا چۈشۈرۈشتە تەكىتلىك ئىكەنلىكىگە ئىگە ئىش ئىدى. جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنى قوغانغا يېتىپ بارغاندا، تاڭ سۈزۈلۈشكە باشلىغان بولسىمۇ، ئەمما ھاۋانىڭ يۇلۇتلۇقى سەۋەبىدىن ئەتراپ بىر نەرسىنى پەرق قىلالىمۇدەك دەرىجىدە قاراڭغۇ ئىدى. باتالىيون ئاخىر قوغانغا قارشىلىقمىز كېلىپ، بۇ يەردە ئالدىن يۈرەر ۋىزۇت بىلەن مۇۋەپپەقىيەتلىك ھالدا قوشۇلدى. بۇ ۋىزۇت سەل ئىلگىرى يېتىپ كېلىپ، قوغان دەۋۋازىسى تەرەپنى ئۆز نازارىتى ئاستىغا ئېلىپ تۇراتتى. دۈشمەنلەر مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىنىڭ مۇھاسىرىدە قالغانلىقىنى بايقىغاندا، پاسسىپ ئورۇنغا چۈشۈپ قالغانلىقى لىرىنى بىلىپ، قاتتىق ئالاقىزادىلىقتىن كېچىچە سىرتقا قالدۇرغان تەييار ئېگەرلىك ئاتلىرىنى سېپىل ئىچىگە ئەكىرىپ ۋالالىمىدى، دەۋۋازىنى تاقىۋالالغان بولسىمۇ، ئىچىدىن يۆلەپ تام توسۇق قىلىۋېلىشتا ئۈلگۈرەلمىدى، سىرتتىكى پوتەي ۋە يەر ئاستى ئاكوپىنى ھەش - پەش دېگۈچە قولدىن بېرىپ قويدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە، قوغاننىڭ ئاقسۇدىكى پىرلەك شتابى بوزدۇڭىدىكى خۇاڭ يادۇەن روتىسى، مۇزداۋاندىكى خاكى

ۋىزۇت بىلەن بولىدىغان ئالاقىسىمۇ ئۇزۇپ تاشلاغانىدى. چۈنكى، ئالدىن يۈرەر ۋىزۇت بۇ يەرگە كېلىش بىلەنلا، سىم تازىلارنى كېسەۋەتكەن ئىدى، باتالىيون جەڭچىلىرى تەكشى يېيىلىپ، قوغان سېپىلى ئۆپچۆرىسىدە بىر تۇتاش چەمبىرەك شەكلىنى بارلىققا كەلتۈردى. بۇنىڭ بىلەن، دۈشمەن قەيەسكە سولانغان ھۇقۇشتەك مۇستەھكەم مۇھاسىرە تېمى ئىچىدە قالدى. سوپاخۇن سوۋۇرۇۋ شەھىد دەرىجىدەك قەد تىكلەپ ئورنىدىن تىك تۇرۇپ، يېنىدىكى چوڭ قورام تاش ئۈستىگە چىقىپ، كاناي ئارقىلىق بوم، ھەيۋەتلىك ئاۋاز بىلەن قوغان ئىچىدە كىلەرنى تەسلىم بولۇشقا دەۋەت قىلدى، دۈشمەنلەرنىڭ ئۆزلىرىمۇ شۇ تاپتا قول كۆتۈرۈپ، ياۋاشلىق بىلەن قورال تاپشۇرۇشتىن باشقا ئامالنىڭ قالماغانلىقىنى بىلەتتى. بىراق، ئۇلار كوماندىرلىرىنىڭ جاھىللىق بىلەن بەرگەن بۇيرۇقىغا ئاساسەن، بۇ دەۋەتكە قاتتىق ئوق ياغدۇرۇش بىلەن جاۋاب قايتۇردى. ئۈچ ۋىلايەتتە قوراللىق ئىنقىلاب قوزغالغاندىن تارتىپ تا ھازىرغىچە دۈشمەن ئەسكەرلىرى ئىچىدە بۇ ئىنقىلابقا قارىتا بىر خىل ناتوغرا چۈشەنچە ئومۇميۈزلۈك ساقلىنىپ كەلمەكتە ئىدى. گومىنداڭ ھەربىي ئەسكەرلىرى مىللىي ئارمىيىنى ھەر تەرەپلىمە يامان كۆرسىتىپ، ئۇلارغا بۇ ئەركىنلىك جەڭچىلىرى توغرىسىدا «باشباشتاقلىق بىلەن ئىش قىلىدىغان تاغ ياۋايىلىرى، تەسلىم بولغان بىلەن ئاخىرىغىچە قارشىلىق كۆرسەتكەننى پەرق ئەتەستىن بىردەك قىرىپ تاشلاشنىلا بىلىدىغان قارا كۆڭۈللەر» دېگەن كۆز قاراشنى سىڭدۈرۈۋەتكەن ئىدى. شۇ سەۋەبتىن، ئۇلارنىڭ مۇھاسىرە چەمبىرىكىدىن قۇتۇلۇپ كېتىشكە كۆزى يەتمەس بولۇپ قالغان ھازىرقىدەك ئۈمىدىمىز شارائىتتا تېخىمۇ جاھىللىق بىلەن قارشىلىق كۆرسىتىشى تۇرغان گەپ ئىدى. مىللىي ئارمىيە باتالىيونى

قويۇق يېغىۋاتقان ئوق يامغۇرىغا قارىماي ئۆمىلەپ ئالغا ئىلگىرىلەپ، مۇھاسىرە ھالقىسىنى كىچىكلەتتى. سېپىل ئۈستىدىكى پوتەيلەرنى مىنامىيوتتىن ئوققا تۇتۇپ، ئۇلارنىڭ بىرىنى گۇمران قىلدى. مەرگەنلەر چەنلەپ ئېتىپ، دۈشمەن پىلىموتچىكىنىڭ بىرىنى سەپتىن چىقاردى. بۇنىڭ بىلەن، قوغان ئىچىدە ئالاقزادىلىك يەنىمۇ كۈچەيدى. لېكىن قارشىلىق پەسەيىمىدى، مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىدىن بىر قىسىم پىدائىيلار سېپىل تۈۋىگە ئۆمىلەپ بېرىپ، بىر - بىرىنى مۇرىدە كۆتۈرۈش يولى بىلەن ئۇنىڭ ئۈستىگە چىقىش ئامالىنى قىلىپ كۆردى. بىراق، دۈشمەنلەرنىڭ تۆپە - تۆپىلەپ تاشلىغان قول بومبىلىرى سېپىلغا ئۆرلەشنىڭ ئىمكانىيىتىنى يوققا چىقاردى، يۇقىرىغا چىقىشقا ئۇزۇن، بەردەم شوتىلا ياردەم بېرەلەيتتى. ئەمما، تەييار شوتىنىڭ يوقلۇقىدىن بۇ جەڭگىۋار ئوپېراتسىيىنى ئەمەلگە ئاشۇرۇشنىڭمۇ مۇمكىنچىلىكى بولمىدى. شۇندىن كېيىن، قوغانغا بولغان بۆسۈش ھۇجۇمى ئۇنىڭ دەرۋازىسى تەرەپكە يۆتكەلدى، باتالىيون جەڭچىلىرىنىڭ بىر قانچىسى يېقىنلاپ بېرىپ، دەرۋازىغا قول بومبىلىرى تاشلىدى. ئومۇمەن دۈشمەن ئەسكەرلىرى ئېگىزلىكتە - سېپىل ئۈستىدە، مىللىي ئارمىيە پەستە، بىر قەدەر يانتۇ كەتكەن تۈزلەڭلىكتە تۇراتتى. ئۇنىڭ ئۈستىگە، قوغان سېپىلى ئېگىز بولۇپ، ئۇنىڭدا يەنە دالدىلىنىپ تۇرۇش قىلىشقا ئىمكان بېرىدىغان ھەربىي قۇرۇلمىلار بولمىغانلىقتىن، دۈشمەن مەلۇم مەزگىلگىچە جان تالىشىپ، ئۆزلىرىنى قوغداپ تۇرالىشى مۇمكىن ئىدى، ئۇرۇش ئوتى ئېچىلىپ، ئانچە ئۆتمەي مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىدىن تۆت نەپىرى قۇربان بولۇپ، ئۈچ نەپىرى ئېغىر يارىدار بولدى. ئۇرۇشنىڭ سوزۇلۇپ كېتىشى باتالىيونغا پايدىسىز ئىدى. شۇ سەۋەبتىن، ئۇلارغا قاتتىق ھۇجۇمغا ئۆتۈپ، تېز غەلبە قىلىش تاكتىكىسى بويىچە، جىددىي جەڭ ئوپېرات

سىيىسى ئۆتكۈزۈشكەلا توغرا كېلەتتى. ئاخىر بۇ ئەھۋال باتالىيون رەھبەرلىرىدە باش قېتىمچىلىقى پەيدا قىلدى. دەل شۇ ئېغىر پەيتتە بوزدۆڭ تەرەپتىن تۆت نەپەر ئاتلىق قىرغىز چارۋىچىلىرى ئوۋ مىلتىقلىرىنى تېقىملىرىغا باستۇرغان ھالدا كېلىپ قالدى. ئۇلار تۇغما مەرگەنلەر بولۇپ، مىللىي ئارمىيىنىڭ بايىنى ئازاد قىلغانلىقىنى، ئۇنىڭدىن كېيىن يەنە كېچىلەپ قوغان تەرەپكە كېلىپ تۇرۇش قىلىۋاتقانلىقىنى ئاڭلاپ بۇ يەرگە كەلگەنىدى. قىرغىز مەرگەنلىرى كىچىكىدىن تارتىپ، بوزدۆڭ، مۇزات، قوغان ئەتراپلىرىدىكى تاغ - ئېدىرلارنىڭ قاپتاللىرىدا ئوۋچىلىق بىلەن مەشغۇل بولۇپ كەلگەن. شۇڭا ئۇلار بۇ جاھىل دۈشمەن ئىستېكامىغا ھۇجۇم ئوقى ئېتىشنىڭ ئەپلىك ئورۇنلىرىنى بىلەتتى. بۇرۇندىن تارتىپ، مۇستەبىتلەرگە ئىشەنچلىك ھەربىي بازارا بولۇپ خىزمەت قىلىپ كەلگەن قوغان قورغىنى دەريا كېچىكىنىڭ ئالدىغا جايلاشقان بولۇپ، ئۇنىڭ ئۈچ تەرىپى ئازراق تۈزلەڭلىك، بىر تەرىپى مۇزاتقا يانداش ئىدى. قىرغىز چارۋىچىلىرى باتالىيون رەھبەرلىرىگە قوغان سېپىلىگە ئېگىزدىن تۇرۇپ، چەنلەپ ئوق ئېتىشقا بولىدىغان ئەپچىل جايىنىڭ بارلىقىنى ئېيتىپ، ئۇلارنىڭ ماقۇللۇقى بىلەن ئون جەڭچىنى ئاتلىق كېچىكتىن ئۆتكۈزۈپ، دەريانىڭ قارشى قىرغىقىغا ئېلىپ ماڭدى. ھەرقايسى روتىلار دىن تاللىۋېلىنغان بۇ كىشىلەر ئاتقان ئوقى زاپا كەتمەيدىغان ئۇستا مەرگەنلەردىن ئىدى. شۇنداق قىلىپ ئۇلار، تۆت نەپەر يول باشلىغۇچى بىلەن بىرلىكتە 14 كىشىلىك مەرگەنلەر ئوتدېلىنىسى بولۇپ تۇيۇشۇپ، تاغ قاپتېلىنىڭ قوغانغا يېقىن دالدا يەرلىرىگە خەتەرسىز بېرىپ ئورۇنلاشتى ۋە شۇ يەردىن ئوق ئۇزۇپ، ھە دېگەندىلا ئوتتۇزغا يېقىن دۈشمەن ئەسكەرلىرىنى يەر چىشلەتتى. بۇنىڭ بىلەن، ئۇرۇش ۋەزىيىتىدە تېز ئۆزگىرىش

بارلىققا كېلىشكە باشلىدى. شۇندىن كېيىن، گومىنداڭ قوشۇنى سېپىل ئۈستىدە ئاشكارا ھەرىكەتلىنىپ تۇرۇپ ئوق ئۈزۈشتىن پۈتەي ئىچى ۋە دالدىلارغا يېشىل ئورماندا چاقىلاشقا مەجبۇر بولدى. بۇ قوغان ئىچىگە بۆسۈپ كىرىپ، بۇ يەردىكى ئورماننى تېز ۋە ئۈزۈل-كېسىل ئاياغلاشتۇرۇشنىڭ پايدىلىق پۇرسىتى ئىدى. باتالىيون رەھبەرلىرى دەرۋازىنى ئۇرۇپ چېقىش ياكى ئوت قويۇپ كۆيدۈرۈپ تاشلاش ئۈستىدە مەسلىھەتلىشىۋاتاتتى. شۇ چاغدا، باي بازىرى تەرەپتىن ئات چاپتۇرۇپ كېلىپ قالغان ناھىيىلىك يېڭى ساقچى ئىدارىسىنىڭ خادىمى باشقىچە خەۋەر يەتكۈزۈپ، بۇ تەدبىرنىڭ ئەمەلگە ئاشۇرۇلۇشىنى ۋاقىتلىق كەينىگە كېچىكتۈردى. مەلۇم بولۇشىچە، ما چىنشاڭ كورپۇسىنىڭ كۇچادىكى مۇستەقىل ھەرىكەت باتالىيونى پۈتۈن تەركىبى بىلەن ھۇجۇم يۈرۈشى باشلاپ، بايغا بېسىپ كەلمەكتە ئىدى. خەۋەرچى ساقچى ئۆزى بايدا چاغدا، ئۇلارنىڭ قىزىلغا كېلىپ بولغانلىقىنى، ھازىرغىچە بايغا كەلگەن بولۇشى مۇمكىنلىكىنى ئېيتتى. باينىڭ مۇداپىئەلىنىش ئىقتىدارى ئاجىز، شۇ تاپتا ئۇ يەردە ئىككى ۋىزۇت جەڭچى، 15 نەپەرچە قوراللىق ساقچى خادىملا بار ئىدى. ئۇلار شۇنچىۋالا كۆپ دۈشمەنلەرنى چېكىندۈرۈشكە ئەمەس، بەلكى پايدىلىق قورالسىز مۈلكىي خادىملارغا بازاردىن ئادان - ئېسەن چىقىۋېلىشتا پەقەت قوغداپ تۇرۇش ياردىمىنىلا بېرەلەيتتى. دېمەك، بايغا بېسىپ كەلگەن كۆرەڭ دۈشمەن چېكىنگەنلەرنى قوغلاپ، قوغانغىچە كېلىشى مۇمكىن ئىدى. ھەقىقەتەن ئۇلار بىر يەرگە كېلىپ قالغۇدەك بولسا، گومىنداڭ ئەسكەرلىرى ھەسسىلەپ كۆپىيىپ، جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنىنىڭ بۇ يەردىكى غەلبىسى تەسەۋۋۇر قىلغۇسىز قۇرۇق خىيالغا ئايلىنىپ كەتكەن بولاتتى. ۋاقىتنىڭ ئۆزى مۇھىم بولۇپ قالدى. مىللىي ئارمىيە قوشۇنى ئۈچۈن

ئىمدى ئەڭ پايدىلىق ھازىرقى ھەر بىر مىنۇتنى قىممەت بىلىپ، مۇستەقىل باتالىيون بۇ يەرگە يېتىپ كېلىشتىن ئاۋۋال، ئالدىغا بېرىپ ئۇلار بىلەن ئۇرۇش قىلىشتىن ئىبارەت بولۇپ قالغانىدى. باتالىيون رەھبەرلىرى تېز ھەرىكەتكە كۆچۈپ، جەددىي ھەربىي ئورۇنلاشتۇرۇش ئېلىپ باردى. 14 كىشىلىك مەركەزلەر ئۆقدېلىنىمىنى ئىلگىرىكىدەك تاغ قايتىلىدا قالدۇردى. 130 جەڭچىدىن تەركىب تاپقان 1 - روتىنى قوغان سېپىلىنى قورشاپ، ئۇنىڭدىكى دۈشمەنلەرنى بەند قىلىپ تۇرۇشقا بۇيرۇدى، ئاندىن باتالىيوننىڭ ئىككى روتىسى ۋە يېڭىدىن تەشكىل قىلىنغان قوراللىق روتىنى ئېلىپ، ئالاھىدە ھەرىكەت باتالىيوننىڭ ئالدىغا يۈرۈپ كەتتى. قوغاندىكى گومىنداڭ ئەسكەرلىرى بۇ ئىشلارنىڭ نېمە ئۈچۈن شۇنداق قىلىنىۋاتقانلىقىدىكى سەۋەبلەرنى بىلمەيتتى. ئەگەر بىلسە، مىللىي ئارمىيىنىڭ مۇھاسىرىچى روتىسىغا ئۆزلىرىدىكى كۆپ سانلىق ئەسكەرىنى كۈچ بىلەن تاشلىنىپ، ئۇرۇش ۋەزىيىتىنى ئۆز پايدىسى تەرەپكە ئۆزگەرتىۋالغان بولاتتى. بۇ خەتەرلىك ئىش بولۇپ، ئاخىر ئۇ جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنىنىڭ بارلىق تەركىبىنى مەغلۇبىيەت تەقدىرىگە ئەركىنلىك قويماقتى. مىللىي ئارمىيە باتالىيونىنىڭ 2 -، 3 - روتىلىرى بىلەن يېڭى روتا جەمئىي ئاتلىنىپ، باي تەرەپكە ماڭماق بولۇپ تۇراتتى. ئالدى تەرەپتىكى دۆڭ باغرىدا ئاسىيان - پەلەك توپا - چاڭ پەيدا بولۇپ، قېچىپ كېلىۋاتقان زور بىر تۈركۈم ئادەملەرنىڭ قارىسى كۆرۈندى. ئۇلار باي ناھىيىسى ئازاد قىلىنغاندىن كېيىن يېڭىدىن خىزىمەتكە قىيىنچىلىق ھەكەم، دۇئاۋىن ھەكەم، ئىدارىلەرنىڭ باشلىق، دۇئاۋىن باشلىقلىرى بىلەن كادىر - خىزمەتچىلەر ۋە ئىنقىلاب تەرەپدارلىرى بولغان بىرنەچچە يۈز خەلق ئادىمى ئىدى. بۇلارنىڭ بۇ يەرگە كېلىشى بىلەن قوغان سېپىلىدىكى دۈشمەنلەر

ئۆزلىرىنى قېلىن مۇھاسىرىدە قېلىۋاتقانداك ھېس قىلدى - دە، تېخىمۇ قىزىقۇنچىقا چۈشۈپ، ئورۇنلىرىدىن باش كۆتۈرەلمەس بولۇپ كەتتى. باتالىيون رەھبەرلىرى بۇ كىشىلەرنى قوغان مۇھاسىرىسىگە قوشۇمچە ياردەم بېرىش ئۈچۈن قالدۇرۇپ، دەسلەپكى ئورۇنلاشتۇرۇشقا ئاساسەن، 2 -، 3 - روتىلار بىلەن يېڭى روتىغا ھەربىي يۈرۈشنى باشلاش توغرىسىدا بۇيرۇق بەردى. ئۇلار ئات سېلىپ، تېزلا قىزىلىۋاتقانچىقا يېتىپ كەلدى. بۇ ۋاقىتتا، چاڭ - توزان ئالدى تەرەپتىن كېلىۋاتقانلارنىڭ كىملىكىنى پەرق ئېتىشتە ئاساسلىق بەلگە بولۇپ قالغانىدى. بۇ چاغدا قوغانغا قاراپ، كىۋچادىكى ئالاھىدە ھەرىكەت باتالىيونى ئات چاپتۇرۇپ كېلىۋاتاتتى. ئابدۇكېرىم ئابباسىپ، قاسىجان قەمبىرى، سوپاخۇن سوۋۇرۇۋلار تېز مەسلىھەتلەشكەن دىن كېيىن، باتالىيون كوماندىرى بارلىق جەڭچىلەرگە دۈشمەنلەر بىلەن مۇشۇ يەردە ئۇرۇش قىلىش توغرىسىدا بۇيرۇق بەردى. قەدىمدە مەشھۇر ئۆتەڭ بولۇپ، ھازىرقى كۈندە ئاھالە ياشىماس بولۇپ قالغان قىزىلىۋاتقانچىقا دالدىلىنىپ ئۇرۇش قىلىشقا ئەپلىك جاي ئىدى. بۇ يەردە جەڭچىلەر ئۈچۈن مۇداپىئەلىنىپ تۇرۇپ ئۇرۇش قىلىشقا بولىدىغان كونا ۋەيرانە ئۆيلەر بولغاندىن تاشقىرى، ئالدى تەرەپتە ئەگمەچ سوزۇلغان تاقا شەكىللىك ئۇزۇن قىيان ئازگىلىمۇ بار ئىدى. بۇلار دۈشمەن ئەسكەرلىرىنى تۈيدۈرماي يېقىن كەلتۈرۈپ، ئالدى تەرەپتىن ۋە ئىككى ياندىن ئۇشتۇمتۇت زەربە بېرىشكە تېيىلغۇ. سىز ياخشى، تەبىئىي ئاكوپىلار ھېسابلىناتتى. باتالىيون كوماندىرى جەڭچىلەرگە ئاتلارنى ئەسكى تاملارنىڭ ئارقىسىغا يوشۇرۇپ، ئۆزلىرىنىڭ قىيان ئازگىلىغا چۈشۈشنى توغرىسىدا ئومۇمىي بۇيرۇق بەردى. روتىلار نەمۇر تەرتىپى بويىچە ئويما ئىچىگە تېز جايلىنىۋالدى، ئاڭغىچە، كۇچا ئالاھىدە ھەرىكەت

باتالىيونى قىزىلىۋاتقانچىقا خېلى يېقىنلاپ قالدى، لېكىن ئۇلار ئۆز ئاتلىرىنىڭ چاڭ - توزانلىرى ئىچىدە يىراقتىن پەرق قىلالماي كېلىۋاتقانلىقتىن، مىللىي ئارمىيىنىڭ ئىش - ھەرىكەتلىرىنى بايقىسۇۋالالمىدى. دۈشمەنلەر قىيان ئازگىلىغا 200 - 300 قەدەملىك مۇساپە ئارىلىقى بىلەن ئۇدۇلمۇ ئۇدۇل يېقىنلاپ كەلگەندە، جەڭچىلەر ئوت ئېچىپ، دەسلەپكى ئوق يامغۇرىدىلا ئۇلاردىن قىرىققا يېقىن كىشىنى ئۆلتۈردى. ئۇلاردىن يەنە بىرقانچە ئونى ھەر خىل دەرىجىدە يارىدار بولدى. شۇندىن كېيىن دۈشمەن ئەسكەرلىرى ئۆگىتىلىگەن ھەربىي ئاتلىرىنى ياتقۇزۇپ، ئاتلارنىڭ دالدىسىدا ئوق ئۇزدى. جەڭچىلەر ئادەملەرنى ئېتىش مۇمكىن بولمىغاندا، ئاتلارنى ئېتىپ، دۈشمەنلەرنىڭ بەزىلىرىنى قېچىپ كېتەلمەس قىلىپ قويدى. شۇندىن كېيىن، ئازگالدىن چىقىپ ھۇجۇمغا ئۆتتى. قىلىچۈزلىق ئۇرۇشى باشلىنىپ، دۈشمەنلەرنىڭ يېڭىلىشكە يۈزلەنگەنلىكى تېز روشەنلەشتى، ئاخىر ئۇلار 60 نەچچە ئەسكەرنىڭ ئۆلۈكى، قىرىققا يېقىن يارىدار ۋە 12 ئەسەرنى تاشلاپ، رەسۋالارچە چېكىنىشكە مەجبۇر بولدى. ھۇدۇققان دۈشمەنگە قوغلاپ زەربە بېرىپ، پۈتۈن بىر كۈرۈم زىر باتالىيونى تامامەن قىرىپ تۈگىتىشنىڭ ياخشى پۇرسىتى ئىدى. بىراق مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىنى دەل شۇ پەيتتە، گومىنداڭنىڭ قوغاندىكى جاھىل ئىستېھكامىنى ئىشغال قىلىشتىن ئىبارەت يەنە بىر جاپالىق جەڭ كۈتۈپ تۇراتتى. بۇ جەڭنى ئاندىن يەنە قوغانغا ئانچە يىراق بولمىغان بوزدۆڭدىكى خۇاڭ يادۇەن روتىسى بىلەن مۇز چوققىدىكى مۇستەقىل خاكى ۋىزۇۋ - تىغا قارشى ئېلىپ بېرىلىدىغان يىزىقىتىش جەڭلىرىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈرگەندە مىللىي ئارمىيە قەھرىمانلىرى ئۈچۈن كۈچا باتالىيونىغا قوغلاپ زەربە بېرىش ئۇرۇشى قىلىش شۇ ھە

ھەل ئەمەلگە ئاشۇرغىلى بولمايدىغان ئىش بولۇپ قالغانىدى.
مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرى ئات سېلىپ، تېزلا قەغانغا قايتىپ
كەلدى. بۇ يەردىكى ئەھۋال بۇرۇنقى يېتىجە بولۇپ، ھەر ئىك
كى تەرەپ تىرىكشىش باسقۇچىدا تۇراتتى. سوپاخۇن سوۋۇرۇۋ
تەجرىبىلىك كوماندىرلا ئەمەس، ئۆز نۆۋىتىدە يەنە ماھىر مەر-
گەنلەردىن ھەم ھېسابلىناتتى. ئۇ تاغ قاپتىلىدىكى مەرگەنلەر
ئوتدېلىنىشى تەرەپكە ئۆتۈپ، ئۇ يەردىن قوغان ئىستېكامىغا
ئەڭ يېقىن جايغا كەلدى - دە، دەرۋازىنى ئىچ تەرەپتىن مىنام
يىوت ئوقىغا تۇتۇپ، ئۇنىڭ بىر قانچىسىنى بۇسۇپ تاشلىدى.
شۇندىن كېيىن، ئىستېكام ئىچىگە سەلتەنەتلىك چۇقان - سۇ-
رەنلەر بىلەن بۇسۇپ كىرىشنىڭ يولى ئېچىلدى. قوغان ئىچى
ۋە سېپىل ئۈستىدە قىسقا مەزگىللىك گىرەلەشمە ئۇرۇش قىلىن-
غاندىن كېيىن، دۈشمەنلەردىن ئۆلگەنلىرى ئۆلۈپ، قالغانلىرى
تەسلىم بولدى. سوپاخۇن سوۋۇرۇۋ سېپىل ئۈستىگە چىققانىدى.
دۈشمەن ۋىزۇۋىتىلىرىدىن بىرىنىڭ كوماندىرى تىرىك قېچىپ كېلىش
ئۈمىدى بىلەن يالۋۇرۇپ، ئۇنىڭ ئالدىغا ئۆزىنى تاشلىدى،
ئۇ - سۇ جۇڭخىي ئىدى. بۇ كىشى ئۆز ۋاقتىدا مىللىي ئارمىيە
باتالىيونىنىڭ بۈگۈنكى كوماندىرى بىلەن ئۇرۇمچى ھەربىي ئو-
قتىرىلەر مەكتىپىدە بىللە ئوقۇغانىدى.

— مەن ئاخىرغىچە قارشىلىق كۆرسىتىپ سىلەرنىڭ ئال-
دىڭلاردا چوڭ ئەخمەقلىق قىلدىم، قارا يۈز بولدۇم، — دەيتتى
ئۇ يىغلاپ تۇرۇپ، — ھەي سوپاخۇن، ئىككىمىزنىڭ ساۋاقداش
ئىكەنلىكىنى ئۇنتۇمىغانەن؟ مەكتەپتە ئىككىمىزنىڭ ئالاقىسى
ياخشى ئەمەسمىدى! ساۋاقداشلىقىمىزنىڭ ھۆرمىتى ئۈچۈن، ھې-
نى كەچۈر، ئۆلتۈرمە ... كىچىك بالىلىرىم بار. شۇلار يېتىم
قالمىسۇن! ... سىلەردىن بىر قىشۇق قېنىمنى تەلەپمەن.
ئۇرۇشتا ئوق تېگىپ ئۆلەيم، مىڭ مەرتىۋە رازى بولاتتىم. مۇندە

دىن كېيىنكى ئۇرۇشلاردا پۇتۇن ۋۇجۇدۇم بىلەن سىلەگە خىزمەت
قلىمەن! ... سوپاخۇن، كىچىك بالىلىرىم ئۈچۈن جېنىمنى
تەلەپمەن، رەھىم قىلىڭلار، مېنى ئۆلتۈرمەڭلار! شۇنداق بىرلەش-
دوستۇم سوپاخۇن! ...

ئاڭغىچە سېپىل ئۈستىگە سىياسىي كومىسسارلار چىققانىدى.
ئابدۇكېرىم ئابباسوپ ھازىرچە ئۇنى ئۆلتۈرمەي تۇرۇشنى، سى-
راق قىلىپ، 5 - ئاتلىقلار پولكىنىڭ ئىچكى ئەھۋالىنى ئىگىلى
گەندىن كېيىن، ئاندىن ئۆلتۈرۈش - ئۆلتۈرمەسلىكىنى ئايرىم
بەلگىلەشنى ئېيتتى. ۋە ئاخىردا ھۆكۈم ئاھاڭدا:

— قولىمىزغا تىرىك چۈشكەن ھەرقانداق دۈشمەن،
ھەتتا ئوقى تۈگەپ تەسلىم بولۇشقا مەجبۇر بولغان ھالەتتەمۇ، قەت-
ئىي ئۆلتۈرۈلمەسلىكى كېرەك! — دېدى.

باتالىيون كوماندىرى سىياسىي كومىسسارنىڭ ئېيتقانلى-
رىنى ماقۇل تېپىپ، قۇمۇل خەلقىنىڭ يەرلىك تىل شەۋىتىدە
سۇ جۇڭخىغا بۇيرۇق قىلدى:

— ئورنۇڭدىن تۇر لومىدى مۇرتەد! بىزگە قارشى ئىشلەتكەن
پىلىموتنىڭ قېنى؟ ئاۋۋال ئۇنى ساق يېتى جەڭچىلىرىمىزنىڭ
قولغا تاپشۇر. ئاندىن ئۆلتۈرۈلۈش - ئۆلتۈرۈلمەسلىكىنى
بەلگىلەيمىز.

گومىنداڭ ۋىزۇۋىتىنىڭ كوماندىرى قوغان سېپىلى يېنىدىن
ئۆركەشلىپ ئېقىۋاتقان دەريانى كۆرسىتىپ تۇرۇپ ئالدام
چىلىق بىلەن:

— پىلىموتنىڭ تەپكىسى يېڭىلا قولۇمدىن چىقىپ كېتىپ،
سۇغا چۈشۈپ كەتكەنىدى. مەن ئۆزۈم تېپىپ بېرەي، بولمىسا
ئۇنىڭ باشقا ھەممە قېنىمى ساق ئىدى، — دېدى - دە، قې-
چىپ قۇتۇلۇۋېلىش غەرىزى بىلەن ئۆزىنى دەرياغا تاشلىماقچى
بولدى. جەڭچىلەر ئۇنى شۇ مەھەل قىمىر قىلدۇرماي گەجگە

سەدىن چاڭگاللاپ، يەرگە سېتىپ قويدى، دۈشمەن ئوفىت
سەرى چوڭۇندەك قاتتىق قولنىڭ ئاستىدا پۇتى باغلانغان
غالچى ئىستەك پۇشۇللاپ يۈزى تۆۋەن تەۋرەلمەي ياتتى.

گومىنداڭ قوشۇنىنىڭ ۋىزۇوت كوماندىرى سۇ جۇڭخى 5 -
ئائىلەلار بولكى ئىچىدە ئۇستا پىلىموتچىلاردىن ھىساپلىناتتى.
ئۇ بۇ يەردىكى ئۇرۇشتا ئېغىر پىلىموتنى ئۆزى ئىشلەتكەن.
ھەتتا ئۇ مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرى سېپىغا بۆسۈپ چىقىۋات-
قان ئەڭ كېيىنكى مىنۇتلاردىمۇ پىلىموتتىن ئوق ئۇزۇشنى توخ-
ماتماي جان - جەھلى بىلەن قارشىلىق كۆرسەتكەنىدى. سۇ
جۇڭخى ئۇرۇشنىڭ ئاخىرىغا كېلىپ، پىلىموتنىڭ ئىنقىلابچىلار
قولغا چۈشۈپ كېتىشى ئېنىقلىنىپ قالغاندا، بۇزۇپ تاشلاشنى
قەستلەپ، ئۇنىڭ تەپكىسىنى دەرياغا تاشلىۋەتكەنىدى. جەڭچىلەر
ئۇنىڭ بۇ قىلمىشىنى بايقاپ قالغانىدى. ھازىر يەنە بۇ جا-
ھىل دۈشمەننىڭ ئەيمەنمەستىن ساختىپەزلىك قىلىۋاتقانلىقىنى
كۆرۈپ، ئۇلار قاتتىق خەزەپ بىلەن تۈشۈنۈش تۈشتىن قىلىچ
ئۇرۇپ ئۇنى چېپىپ تاشلىدى.

قوغان ئۇچۇر بولغان جەڭدە 60 چە گومىنداڭ ئەسكىرى
شۇ جەلدىدىن، ئىككىنچى يارىدار تىرىك قولغا چۈشۈرۈلگەنىدى.
ئۇلار ۋاقىتلىق يوقان بىر ئۆيگە قاماپ قويۇلدى، مىللىي ئار-
مىيىدىن قۇربان بولغان جەڭچىلەر - يۇيۇپ تارالغاندىن كې-
يىن، باتالىيون ئىسمىنىڭ باشچىلىقىدا نامىزى چۈشۈرۈلۈپ،
چوڭقۇر ھۆرمەت بىلەن يەرلىككە قويۇلدى. دۈشمەنلەرنىڭ ئون
لىغان جەمەتلىرى خېلى ئېرى بىر يەردىكى ئازگاڭلىققا ئاپ-
رىلغاندىن كېيىن، چوڭقۇرلۇققا تاشلىنىپ قېلىن كۆمۈرۈپتىلىدى.
يارىدارلارغا باتالىيون ھەمىرىسى قەمەرىنى تېپىپ ياردەم
كۆرسەتتى. بۇ قىز جەڭچىلەر بىلەن غۇلجىدىن تارتىپ بىللە
ئىدى. شۇندىن كېيىن، مىللىي ئارمىيە باتالىيونى نۆۋەتتىكى

ئۇرۇش ھەرىكىتىگە ئاتلىنىش ئۈچۈن، ئالدىراشلىق بىلەن غىزا-
لىنىشقا كىرىشىپ، چاي بىلەن قۇرۇق نان يېيىشتى. ئۆزلىرى
تېكەستىن تۇڭ - تۇڭلاردا زاپاس ئەمگەكلىگەن ھەسەل ۋە
سېرىق مايلازمىمۇ ئىشتىيا بىلەن ئېغىز تېگىشتى. چاي ئىچىپ
لىپ بولاي دەپ قالغانىدى، بوزدۆڭ تەرەپكە رازۇپتىنلا قىلىپ
كەتكەن جەڭچىلەر بىر گومىنداڭ ئەسكىرىنى ئارىلىرىغا ئېلىپ،
قوغان سېپىلى ئىچىگە كەلدى. ئەسكەر باغلانمىغان، قوللىدىكى
مىلتىق، خەنجەر، قول بومبىلىرىمۇ تارتىۋېلىنىمىغانىدى.
جەڭچىلەر بۇنى كۆرۈپ ھەيران بولدى. گومىنداڭ ئەسكىرىگە
مۇنچىۋالا ئىشەنچ قىلغانلىقى ئۈچۈن، رازۇپتىكىچىلارنى بىخۇدۇلۇق
تا ئەيىبلەپ، تەرەپ - تەرەپتىن سۆزلەپ كېتىشتى:

— ھەي دۆڭلەر! — رازۇپتىكىچىلەرگە ۋارقىرىدى جەڭچى-
لەردىن بىرى، — مۇنچىۋالا ئەتىۋارلاپ كەتسەنلەرمۇ بۇ ئې-
مىلەر ئازمىدى؟ بۇنى ئۇچراتقان يېرىڭلاردا ئېتىپ تاشلاپ،
جەھەننەمگە ئۆزىڭلار تەڭلار بولماسىدى!!

باشقا بىر جەڭچى بۇ گەپكە ئۇلاپ، تەنە ۋە قارازلىق
بىلەن تېخىمۇ ئۇنلۇك تۈۋلىدى:

— ئىشەنچ قىلىپ، ئۆز قورالنى ئۆزىڭگە تۇتقۇزۇپ قوي-
غىچە ئۇنىڭغا مۇنۇلارنىمۇ ئال، دەپ قولۇڭلاردىكى قوراللارنىمۇ
بىراقلا بېرىۋەتسەڭلار بولماسىدى!

رازۇپتىكىچىلار بۇ تاپا - تەنەلەرگە بىسىمۇبىسىر جاۋاب
بېرىپ تۇرمىدى، ئەكسىچە بۇ گەپلەرنى مەنستەسلىك بىلەن
ئاڭلاپ، مىيىقىدىلا كۈلۈشۈپ قويدى. بۇ چاغدا ئابدۇكېرىم ئاپ-
جاسوپ، قاسىمجان قەمبىرى، سوپاخۇن سوۋۇرۇۋلار بىر توپ
جەڭچىلەر بىلەن ھەمداستىغان بولۇپ ئولتۇراتتى، ئۇلار بۇ ئىش-
تىن ھەيران بولۇۋاتقان بولسىمۇ، لېكىن گەپ - سۆز قىلماستىن،
رازۇپتىكىچىلارنىڭ بۇ جەھەتتىكى دوكلاتىنى ئاڭلاش ئۈچۈن، قۇب-
قۇب

لارغا سوئال نەزەرى بىلەن جىم قاراپ تۇردى. ئاڭغىچە، يەنە بىر جەڭچى توۋلاپ:

— بۇ جان ساتتى سىلەرنىڭ ئاتاڭلارمىدى؟ باغلىماي ئەكەلگىنىڭلارنى قاراڭلار! بۇ بىر نېمىنى شۇنچىۋالا قەدىر-لىگەن بولساڭلار، ئۇچاڭلارغا چىقىرىۋالساڭلار بولمايدى؟ — دېدى.

رازۋېتىكىچىلار داق يەرگىلا داستىخان سېلىپ، دۈگىلەك ھالەتتە توپ - توپ ئولتۇرغان جەڭچىلەرنىڭ ئارىلىقلىرىدىن ئۆتۈپ، ھەربىيچە چاس بېرىپ تۇرۇپ، باتالىيون رەھبەرلىرىگە دوكلات بەردى:

— بۇ ئەسكەر بوزدۆڭىدىكى خۇاڭ يادۈەن روتىسىنىڭ رازۋېتىكىچىسى ئىكەن، — دېدى ئۇلار، — ئەسلى بۇلار ئىككى كىشى بولۇپ، بوزدۆڭىدىن باي يولنى كۆزىتىپ كېلىشكە چىقىرىلىپ تىكەن. قوغان تەرەپكە يېقىنلاشقاندا، بۇ ھەمراھىنى ئېتىپ ئۆلتۈرۈپ، مىللىي ئارمىيىنى تېپىۋېلىش ئۈچۈن بۇياققا كېلىۋېتىپتىكەن. بىز ۋەقە بولغان جايغا بېرىپ، ھېلىقى ئېتىۋېتىلگەن رازۋېتىكىچىسىنىڭ جەستىنى ئۆز كۆزىمىز بىلەن كۆردۇق. مانا بۇ ئۇنىڭ قورالى!

جەڭچىلەر ھەقىقىي ئەھۋالنى ئۇققاندىن كېيىن، خۇشال بولۇپ چۇرقىراشتى. بىرنەچچىسى چاۋاك چالدى. داستىخانلارنى يىغىپ، ئورۇنلىرىدىن تۇرۇپ، ئۆز رازۋېتىكىچىلىرىنى ئوتتۇرىغا ئېلىشتى. سابىق گومىنداڭ ئەسكىرىگە بۇرادەرلەرچە قول بېرىپ، ئوچۇق چىراي كۆرۈشتى. سىياسى كومىسسارلار ئۇنى ئايرىم ئۆيىگە باشلاپ كىرىپ، خۇاڭ يادۈەن روتىسىنىڭ ئەھۋالى ۋە نېمە قىلماقچى بولۇۋاتقانلىقلىرىنى سورىدى.

— ئۇلار مىللىي ئارمىيىنىڭ قوغانغا كەلگەنلىكىنى ئۇقتىمۇ؟ — سورىدى قاسىمجان قەمبىرى گومىنداڭنىڭ سابىق رازۋېتىكىچىسىدىن.

— ئۇقتى.

— قىزىلىۋالاقتا بولغان ئۇرۇشتىن خەۋەر تاپقانمىدى؟ — ئېدىتلاپ سورىدى ئابدۇكېرىم ئابباسوپ. سابىق گومىنداڭ ئەسكىرى جاۋاب بېرىشكە ئاجىزلىق قىلىپ تۇرۇپ قالدى. — دېمەك، خەۋەر تاپالماپتىكەن - دە؟ — شۇنداق، قىزىلىۋالاقتا ئۇرۇش بولغانلىقىنى روتىدىن كىلەرنىڭ ھېچقايسىسى ئاڭلىمىغان...

— ئاڭلىمىغىنى ياخشى بولماپتۇ، — دېدى سوپاخۇن سۈرۈرۈۋ، — ئۇ يەردە بىز چوڭ ئۇرۇش قىلدۇق. كۇچادىكى ئالاھىدە ھەرىكەت باتالىيونى ئادەم ۋە قورال - ياراغ جەھەتتىن نۇرغۇن چىقىمدار بولدى. بۇنى خۇاڭ يادۈەننىڭ ئۇقتىنى ياخشى ئىدى، ئۇ چاغدا قىرغۇچ روتىسى بىلەن بىللە بىزگە تەسلىم بولاتتى.

— ئۇلار نۇرغۇن ئىشلاردىن خەۋەرسىز، — ئىزاھات بەردى سابىق گومىنداڭ رازۋېتىكىچىسى، — سىم تانابىلار ئىشلىمەي، ئاقسۇ، ھەتتا مۇشۇ يېقىن يەردىكى قوغان بىلەنمۇ ئالاقە قىلالماي قالدى. سىزلەرنىڭ قوغانغا كەلگەنلىكىڭىزلاردىن خەۋەر تاپقان بولسىمۇ، بۇ يەرنى ئىشغال قىلىپ بولغىنىڭىزلارنى ھا-زىرچە بىلگىنى يوق، بۇ جەھەتتىن مۇشۇ تاپتىمۇ تېخى بەخىرامان!

— مۇنداق دەڭ! — دېدى قاسىمجان قەمبىرى، — قوغاننى ئىشغال قىلىپ بولغانلىقىمىزنىمۇ بىلمەيدۇ دەڭ! — شۇنداق، ئۇلار تېخى قوغاندىكى روتىغا ياردەملىشىپ، سىزلەر بىلەن ئۇرۇش قىلىش ئۈچۈن بۇ يەرگە كەلمەكچى بولۇپ قالغانىدى. ھازىر خاكى ۋىزۋوتىنى ساقلاپ تۇرۇپتۇ. بۇ ۋىزۋوت مۇزداۋاندىن بوزدۆڭگە قايتىپ چۈشمەكچىدى. شۇلار كەلسە بۇ يەرگە قاراپ يولغا چىقماقچىدى...

— مۇزات يولى قوغاننىڭ يېنىدىن ئۆتەدىغان تۇرسا، خاكى ۋىزۋوتى نېمىشقا ئۆتەك ھالقىپ، بوزدۆڭگە بارغۇدەك! ئۇنىڭ ئۈستىگە ئۇلار مۇستەقىل ۋىزۋوت ئەمەسمىدى؟ — ئېدىتلاپ سورىدى ئابدۇكېرىم ئابباسوپ.

— يېقىندا ئۇلار خۇاڭ يادۋەن روتسى تەركىبىگە قوشۇۋېتىلگەن، — جاۋاب بەردى سابىق گومىنداڭ ئەسكىرى.

— مۇنداق دەك! — ئابدۇكېرىم ئابباسوپ ئويلىنىپ تۇرۇپ قالدى. بىر ئازدىن كېيىن قەتئىي ھۆكۈمگە كېلىپ، — بىزنىڭ قىرغاننى ئىشغال قىلىپ بولغانلىقىمىزنى دەسلەپ ئۇق مىغان بولسا، ھازىرغا كېلىپ ئۇقۇپ بولدى. ئۇلار ئەمدى قوغانغا كېلىش ئۇياقتا تۇرسۇن، ئەكسىچە روتسىنى چىقىمىز ساقلاپ قېلىش ئۈچۈن ئۇدۇللاپ ئاقسۇغا قېچىشى مۇمكىن. ئاغىچىچە بىز تېز ھۇجۇمغا ئۆتۈپ، ئالدىنى تېزىپ، ئۇلارنى تارمار قىلىپ تاشلىشىمىز كېرەك، — دېدى.

ئابدۇكېرىم ئابباسوپنىڭ تەسەۋۋۇرى تېغرا ئىدى. باتال-يۈن رەھبەرلىرى بۇ پىكىرگە بىر ئېغىزدىن قوشۇلدى.

— بۇ كىشىنىڭ ئېيتىشىچە، خاكى ۋىزۋوتى تېخى بوزدۆڭگە بېرىپ بولمىغاندەك قىلىدۇ، — دېدى سۇپاخۇن سوۋۇرۇ سابىق گومىنداڭ ئەسكىرىنى ئىما قىلىپ تۇرۇپ، — ئۇلارنىڭ ئالدىنى تېزىپ، يېرىق قىلىپ تاشلاش ئۈچۈن ھازىرلا مۇزداۋان تەرەپكە بىر ۋىزۋوت جەڭچى ئەۋەتىشىمىز كېرەك، ئۇلارنىڭ چىرىقىدىن چۈشكەن ۋاقتى تۇيغۇزماستىن يېزىقتىپ تاشلاشنىڭ ئەڭ مۇۋاپىق بەيتى. مۇزداۋانغا ئورۇلۇپ ئۇرۇش قىلىماق مېشكۇل بولۇپ قالىدۇ.

— قېنى شۇنداق قىلىلى! سىز جەڭچىلەرنى جەڭگىۋار ھالەتكە كەلتۈرۈپ، خاكى ۋىزۋوتى بىلەن ئۇرۇش قىلغۇچىلارنى ئالدىن ماڭدۇرۇپ، قالغانلىرىنى بوزدۆڭگە مېڭىشقا سەپەررەۋەر

قىلىك! — دېدى سىياسىي كومىسسار.

باتالىيون كوماندىرى روتا ۋە ۋىزۋوتلارنىڭ كوماندىرلىرىنى يىغىپ، يۈرۈش تەييارلىقىغا كىرىشتى بۇيرۇدى. باتالىيون خوجىدارى سابىق گومىنداڭ رازۋېتكىچىسىغا يەڭگۈشلىۋېلىش ئۈچۈن مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىنىڭ زاپاس ھەربىي كىيىمىدىن بىر يۈرۈش بەردى. شۇندىن كېيىن، ئۇنىڭ ئۇچىسىدىكى پاختەك تۈكى كونا لەنتىلىك گومىنداڭچە ئەسكىرىي كىيىم ئىرغىتىپ تاشلىنىپ، شۇ ھامان كۆيىدۈرۈۋېتىلدى، جەڭچىلەر ۋىزۋوت ۋە روتىلار بويىچە بىر دەمدەلا تەپكە تىزىلىپ، قات ئۈستىلىرىگە چىقىپ بولدى. سۇپاخۇن سوۋۇرۇۋ ئومۇمىي بۇيرۇق جاكارلاش بىلەن تەڭ، بوزدۆڭ تەرەپكە يۈرۈش باشلاندى. مۇزداۋان تەرەپكە ماڭىدىغان ۋىزۋوت بۇنىڭدىن ئىلگىرىرەك يولغا چىقىپ بولغانىدى. قاسىمجان قەمبىرى دۈشمەن ئەسەرلىرىگە تەربىيە بېرىپ، ئۇلارنى گومىنداڭغا خىزمەت قىلىشتىن گومىنداڭغا قارشى كۈرەش قىلىش مەيدانىغا يېتەكلىپ كېلىش ئۈچۈن، بىر ۋىزۋوت جەڭچىنىڭ مۇھاپىزىتى ئاستىدا ۋاقىتلىق قوغاندا قېپقالدى.

جەڭدىن - جەڭگە

مىللىي ئارمىيە باتالىيونى بوزدۆڭ يايلىقىغا قەدەم بېسىپ كىرىش بىلەن، دۈشمەن ئەسكەرلىرىنىڭ شەددەتلىك ئوق يامغۇرىغا دۇچ كەلدى. بۇ خۇاڭ يادۋەن روتسىنىڭ ئالدىنقى تەرەپكە ئورۇنلاشتۇرۇلغان بىر ۋىزۋوت ئەسكىرىنىڭ مەسچىت پەش

تىقىدەك ئېگىز ۋە يوغان ياسالغان پوتەيگە يوشۇرۇنۇپ، ئېغىر پىلىموت ۋە بەشىئاتار، تېققۇزئاتار مىلتىقلار بىلەن ئەركىنلىك جەڭچىلىرىگە كۆرسىتىۋاتقان قارشىلىقى ئىدى. باتالىيوننىڭ ھۇجۇمچى روتىسىدىن ئىككى جەڭچى شۇ يەردىكى تار جىلغا بىلەن يەر بېغىرلاپ بېرىپ، پوتەيگە قول بومبىلىرى تاشلىدى. پوتەينىڭ بىر تەرىپى گۇمۇرۇلۇپ، ئۇنىڭ قارىغا ئېلىش تۆشۈكى بۆسۈلۈپ چۈشتى. ئىككىنچى قېتىم تاشلانغان قول بومبىلىرى پوتەي ئىچىدە پارتلاپ، پىلىموت ئاۋازىنى جىمەتتۈردى. دۈشمەن پىلىموتچى ئۆلۈپ، قالغان ئەسكەرلەردىن ئىككىسى ئېغىر يارالاندى. بۇنىڭ بىلەن، پوتەيدىن بولۇۋاتقان قارشىلىق پۈتۈنلەي توختىدى. بىراق، بۇ يەردىكى تار، ئۇزۇن جىلغا مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىنىڭ تېز ئىلگىرىلىشىگە تەبىئىي توسۇق بولۇپ قالغانىدى. پوتەي ئىچىدىن تىرىك قۇتۇلۇپ چىققان ئەسكەرلەر قېچىپ، ئاخىر خۇاڭ يادۈەن روتىسىغا بىخەتەر بېرىپ قوشۇلۇۋالدى. لېكىن، پوتەي ئۇرۇشى گومىنداڭچىلارغا چوڭ يوقىتىش ئەكەلدى. ئۇلار بۇ ئۇرۇشتا ئۈچ ئەسكىرىدىن ئايرىلغاندىن تاشقىرى بىر دانە ئېغىر پىلىموتنى قولدىن چىقىرىپ قويدى. بۇنىڭ بىلەن خۇاڭ يادۈەن روتىسى قارشىلىق كۆرسەتمەش ئىشەنچىسىدىن مەھرۇم بولۇپ، خاكى ۋىزۇۋوتىنىڭ يېتىپ كېلىشىنىمۇ كۈتمەي، ئاقسۇ تەرەپكە يول ئېلىپ، قاتتىق ئالاق زادىلىك ئىچىدە قاچتى. مىللىي ئارمىيە باتالىيونىغا پوتەي ئالدىدىكى جىلغىنى ئايلىنىپ، مەلۇم ۋاقىت ئۆتكەندىن كېيىن بوزدۆڭ ئاۋۇلىغا كىرىشكە توغرا كەلگەنىدى. ئاخىرىچە روتا تەكەنقۇدۇققىچە قېچىپ بېرىۋېلىپ، ئۆزىنىڭ تىرىپىمىزەن بولۇپ كەتكەن ئەسكەرلىرىنى شۇ يەردە يىغىپ، تەرتىپكە سېلىۋېلىشقا مۇيەسسەر بولۇۋالدى. جەنۇبىي يۆنىلىش باتالىيونىغا بوزدۆڭ ئاۋۇلىدا خاكى ۋىزۇۋوتىغا توسۇپ زەربە بېرىش ئۈچۈن،

مۇزات تەرەپكە ئەۋەتىلگەن بىر ۋىزۇۋوت جەڭچىنىڭ كېلىشىنى كۈتۈپ تۇرۇشقا توغرا كەلدى. لېكىن جەڭچىلەر مۇنداق قىلىشقا رازى ئەمەس ئىدى، ئۇلار قاچقان دۈشمەننى ئاقسۇغا ئامان - ئېسەن قېچىپ بېرىپ، ئۆز يولكىغا قوشۇلۇۋېلىشنى ئاۋۋال يوقىتىپ تاشلاش تەقەززالىقى بىلەن تىت - تىت بولاتتى. سىياسىي كومىسسارلار جەڭچىلەرگە نېمە ئۈچۈن بۇ يەردە ۋاقىتنىچە توختاپ تۇرۇۋاتقانلىقىنىڭ سەۋەبلىرىنى چۈشەندۈرۈپ، خۇاڭ يادۈەن روتىسىغا قوغلاپ زەربە بېرىش ئۇرۇشىنى داۋام قىلدۇرۇشنىڭ نۆۋەتتىكى تەييارلىقلىرىنى ئىشلىۋېلىشقا بۇيرۇدى. بۇ جەرياندا، ئاتلار سۇغىرىلىپ، بولسۇق ئوت - چۆپلەردە ئانچە - مۇنچە بېقىۋېلىندى. ئاخىرىچە، مىللىي ئارمىيەنىڭ بوزدۆڭگە كەلگەنلىكى توغرىسىدىكى خەۋەر يېقىن ئۇچىچۇرىدىكى قىرغىز چارۋىچىلىرىغا ئاڭلىنىپ بولغانىدى. ئۇلار ئارقىمۇ ئارقا كېلىپ، ئۇنىمىغانغا قويماي ئۆزلىرىنىڭ سېمىز، ئۇچقۇر ئاتلىرىنى بەزى جەڭچىلەرنىڭ ئورۇق، ياداڭغۇ ئاتلىرىغا ئالماشتۇرۇپ بەردى. ئىلگىرى - ئاخىر 15 نەپەر قىرغىز چارۋىچى ئوۋ مىلتىقلىرى بىلەن ئاتلىق كېلىپ، باتالىيون تەركىبىگە رەسمىي جەڭچى سۈپىتىدە قوشۇلدى. بوزدۆڭدىكىلەر جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنىنى ئۆز يايلاقلىرىدا بىرنەچچە كۈن مېھمان بولۇشقا تەكلىپ قىلىپ تۇراتتى. ئاخىرىچە، خاكى ۋىزۇۋوتى بىلەن ئۇرۇش قىلغان ۋىزۇۋوت مۇزات تەرەپتىن قايتىپ كېلىپ قالدى. ئۇلار، ئومۇمەن ئېيتقاندا ياخشى جەڭ قىلىپ جاھىل خاكى ۋىزۇۋوتىنىڭ ئاساسىي قىسمىنى قىرىپ تۈگەتكەنىدى. — بىز ئالدىدىن پەرەز قىلغاندەك، — مىللىي ئارمىيە پراپورچىدىكى باتالىيون رەھبەرلىرىگە راپىورت بېرىپ تۇرۇپ، — ھەقىقەتەن بۇ دۈشمەن ۋىزۇۋوتى بوزدۆڭ روتىسىغا قوشۇلۇش ئۈچۈن مۇزداۋاندىن چۈشۈپ، بۇ تەرەپكە كېلىۋاتقان

كەن، بىز ئۇلارغا يوشۇرۇپ تۇرۇپ، ئەپچىللىك بىلەن ھۇجۇم باشلىغانىدۇق. بىرىنچى قېتىملىق زەربىمىزدىلا، ئۇلار تارمار بولۇپ قاچتى. ئونغا يېقىن دۈشمەن ئىسكىرى ئۆلتۈرۈلۈپ، سەككىز نەپىرى يارىدار بولدى. مانا بىز بۇ قوراللارنى شۇلاردىن قولغا چۈشۈردۇق. — ئۇ بىرقانچە ئاتنىڭ كەينىگە غانجۇغە لانغان 20 تالغا يېقىن مىللىتى، ئوق ۋە قىلىچلارنى كۆرسەتتى. ئاندىن سۆزىنى داۋام قىلدۇرۇپ، — دۈشمەنلەردىن تىرىك قالغانلىرى خاكىغا ئەگىشىپ، جەنۇب تەرەپكە قاچتى. ئۇلارنىڭ يارىدارلىرىنى قوغانغا ئېلىپ بېرىپ، قاسىجان قەمبىرىگە تاپشۇرۇپ بەردۇق. شەپقەت ھەمىرشى قەمەرىنى ئۇلارنى داۋالاشنىڭ تەييارلىقىنى قىلىپ قالدى، — دېدى.

— يارايىسىلەر، يىگىتلەر، ياخشى جەڭ قىلىپسىلەر، — دېدى ئابدۇكېرىم ئابباسوپ، — خاكىلار قېچىپ كەتكەن بولسا، بۇنىڭ كارى چاغلىق، ئات يۈگۈرسە بەربىر ئوقۇرغىچە ئەمەسمۇ؟ ئۇلار خۇاڭ يادۇن روتىسىغا قوشۇلۇۋېلىشى مۇمكىن، لېكىن بەربىر بىزنىڭ ھۇجۇمىمىزدىن قېچىپ قۇتۇلالمايدۇ. — جەڭچىلەر، تەييار بولۇڭلار، — بۇيرۇق بەردى سولما.

خۇن سۆزۈرۈۋ.

باتالىيون كوماندىرىنىڭ بۇيرۇقى بىلەن بايراقدار جەڭچى ئوتتۇرىغا كېلىپ، مىللىي ئارمىيە تۇغىنى ئېگىز كۆتۈرگەن ھالدا بىرنەچچە قېتىم لەپىلدەتتى. بۇ ھەربىي يۈرۈشنى باشلاشنىڭ بەلگىسى ئىدى. خاكى ۋىزۋوتىدىن غەنىيەت ئېلىنغان قوراللار مىللىتىمىز جەڭچىلەرگە تارقىتىپ بېرىلگەندىن كېيىن، بارلىق جەڭچىلەر ئاتلىنىپ، جەنۇبقا قاراپ يۈرۈپ كەتتى. ئۇلار كوماندىرانىڭ تاختىكىچى، ھەيلىگەر ئوقىتىغىرى خۇاڭ يادۇننىڭ قول ئاستىدىكى روتا تىمكەننىڭ قولىدا، تاياكى تۇزناۋات، جام، تازلەشكىسىدە ئۇچراشما.

ئەنە شۇ جايلارنىڭ ھەممىسىدە، قىستى ئاقسۇ يولىنىڭ قايسى ئۆتكىلىدە بولۇقسا، شۇ يەردە ئۇلار بىلەن قىرىپ يوقىتىش جېڭى قىلىش ئۈچۈن ئات سېلىپ كېتىشتى. بىر ئايدىن كۆپرەك ۋاقىت مابەينىدە، بوزدۆڭدە خاتىرجەم تۇرۇپ، قىرغىز يايلىقىنىڭ بۇلۇق ئوت - چۆپلىرى بىلەن سەمىرىپ دىغراپ كەتكەن كوماندىر ھەربىيلەرنىڭ ئاتلىرى جەبىدەس ۋە ئۇچقۇر ئىدى. خۇاڭ يادۇن روتىسى شۇ قانچانچە تىرىختىماي ھېڭىپ جاھازى كېلىۋالغانىدى، جام كېيىنكى كۈنلەردە ئاقسۇ ئۈچۈن شىمالدىن بولىدىغان ھۇجۇمنى تىزىۋىشتا، ئالدىنقى ھەربىي ئۇقتىلاردىن بولۇپ قالغانىدى. بۇ يەردە كوماندىر ھەربىيلەرنىڭ ئۈچ پۈتتى، خېلى مۇستەھكەم ياسالغان لەخمىسى ۋە بۇلارغا جايلاشتۇرۇلغان تۈلۈك 30 كىشىلىك بىر ۋىزۋوتى بار ئىدى. مىللىي ئارمىيەنىڭ ئالدىنقى ئاۋانگارت ۋىزۋوتلىرى كېلىپ بولغۇچە، خۇاڭ يادۇن روتىسى پۈتتى، لەخمىلەردىن تاشقىرى، بۇ يەردىكى ھەسچىت پەشتىقى، مەكتەپ ئۆگزىسى ۋە كۈچىنىڭ ئىككى قاتلىمىدىكى بەزى ئېگىز ئۆيلەرنىڭ داللىلىنىپ تۇرۇش قىلىشقا ئەپلىك بالىخانلىرىغا كىرىپ ئورۇنلىشىۋالغانىدى. جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنى بۇ يەردە خېلى قاتتىق قارشىلىققا دۇچ كەلدى. جەڭچىلەر جانغا كېلە - كەلمەيلا، ئۇلاردىن ئۈچ كىشى يان تەرەپلەردىن يېشىۋۇرۇن ئېتىلغان ئەجەل ئوقلىرىدا قۇربان بولۇپ كەتتى، يەنە شۇنچىلىك جەڭچى يارىدار بولۇپ سەپتىن چىقتى، ئاخىر بۇ يوقىتىش جەڭچىلەردە دۈشمەنگە قارشى غەزەپنى يەنىمۇ كۈچەيتىپ، ئۇلارنى قاراملىق بىلەن ئۇرۇش قىلىشتا ئەكەلمەسلىكى مۇمكىن ئەمەس ئىدى. باتالىيون كوماندىرى شۇ ھەل ئۇرۇش تاختىكىسىنى ئۆزگەرتىپ، بۆسۈپ كىرىش ھۇجۇمىنى تېز باشلىۋېتىش تەۋرىنىدە بۇيرۇق جاكارلىدى. جەڭچىلەر روتا كوماندىرلىرىغا ئەگىشىپ بۆلۈنۈپ، قەيسەر.

لىك بىلەن پۈتەي، لەخمە، مەكتەپ، ھېلىلارغا بىرلا ۋاقىتتا ئېتىلىپ كىردى. بۇنىڭ بىلەن بەزىدە گىرەلەشمە ئۇرۇشلارمۇ بولدى. ئاخىر، دۈشمەنلەر بەرداشلىق بېرەلمەي، ئۆزلىرىنىڭ كونا ئۇۋىسى 5 - ئاتلىقلار پۈلگىنىڭ شتابىنى ئىشغاللاپ ئاقسۇ تەرەپكە تىرىپىرەن بىرلۇپ قاچتى. جامدا دۈش مەن ئەسكەرلىرىدىن 20 نەچچىسىنىڭ، شۇ جۈملىدىن خۇاڭ يادۈن بىلەن ئۈچ نەپەر ۋىزۋوت كوماندىرىنىڭ ئۆلۈكى قالدى. پەقەت خاكى قاتارلىق تۆت نەپەر كىچىك ئوفىتېرلەرلا قالدۇق دۈشمەنلەرگە قوشۇلۇپ قېچىپ، جانلىرىنى ئاران-ئاران ساقلاپ قالدى. خۇاڭ يادۈننىڭ ئۆلۈمى جاۋ خەنجى ئۈچۈن ئېغىر يوقىتىش ۋە ئەلەم قىلغۇچى چوڭقۇر مۇسبەت ھېسابلىناتتى. ئۇ بۇ خەۋەرنى ئاڭلىغان چاغدا، ئاچچىق بىلەن قولىنى چىڭ چىشلەپ تۇرۇپ:

— خۇاڭ يادۈن ئۆلگۈچە، قورقۇنچاق، ئانقېپى ئەمەس كەرلەردىن بىرەر يۈزى ئۆلۈمۈ مەيلى ئەمەسمىدى! ئۇنىڭ ئۆلۈمى بىلەن مېنىڭ ئوڭ بىلىمىم ئۈزۈلۈپ كەتكەندەك بولۇپ قالدى. — دەۋەتتى.

جام ئۇرۇشى ئاخىرلاشقچە، ۋاقىت ئىككى خۇيتەن مەزگىلىگە يېقىنلاپ قالغانىدى. جەڭچىلەرنىڭ قورسىقى ئاچ، ئۇنىڭ ئۈستىگە ھاردۇق يەتكەنلىكتىن، ئۇلار غىزالىنىۋالغاندىن تاشقىرى، ئۇخلىۋېلىشمۇ زۆرۈر ئىدى. ئاتلارنىڭ تەرلەپ - پىشىپ قازنى تارتىلىپ كەتكەنىدى، دېمەك، ئۇلارنىمۇ ئوت - يوغۇز بېرىپ، ئوبدانغىنا تاشقىرىۋېلىشقا تىغرا كېلەتتى. شۇنداق قىلىپ، مىللىي ئارمىيە باتالىيونى جامدا قېپىلدى. ئۇلار شۇ قالغانچە، بۇ يەردە ئىككى كېچە، بىر كۈندۈز تۇردى. جام گومىنداڭ 5 - ئاتلىقلار پۈلگى ئۈچۈن شىمالدىن كەلگەن ھۇجۇمنى قايتۇرۇشتا سىرتا تېگىپ:

لىك مۇھىم دەرۋازا بولۇپ قالماي، مىللىي ئارمىيە باتالىيونى ئۈچۈنمۇ مۇندىن كېيىنكى ھەربىي يۆنىلىشنى ھەر تەرەپلىمە باش قاتۇرۇپ بەلگىلىۋېلىشتا ھەل قىلغۇچ پونكىت ئىدى. باتالىيون رەھبەرلىرى بۇ يەردە تۇرۇش جەريانىدا، بىرقانچە قېتىم كېڭەش - مەسلىھەتلەر ئۆتكۈزدى، ئاخىر يەنىلا ئېنىق بىر پىكىرگە كېلەلمىدى. چۈنكى ئاقسۇغا بېرىش ياكى ئۆتەڭ مۇ ئۆتەڭ مېڭىپ يۈرۈپ يول توسۇش ئۇرۇشى قىلىش يۆنىلىش خاراكتېرىگە ئىگە ئىشلار بولۇپ، بۇ ئىككىسىدىن بىرىنى ئەڭ يۇقىرى ئورگان — ئۈچ ۋىلايەت ۋاقىتلىق ئىنقىلابىي ھۆكۈمىتى بىلەن مىللىي ئارمىيە باش شتابى بەلگىلەپ بېرىشى كېرەك ئىدى. باتالىيون سىياسىي كومىسسارلىرى خامنى ئىشغال قىلىش بىلەن تەڭ، غۇلجىنى قىزىل بۇلاق، قوغان، بوزدۆڭ، جاملاردا ئېلىپ بېرىلغان غەلىبىلىك جەڭلەرنىڭ ئۆتۈشىدىن خەۋەردار قىلىپ، مۇندىن كېيىنكى ھۇجۇم يۆنىلىشى ھەققىدە كۆرسەتمە بېرىلىشىنى سوراپ، ئۇلارغا رادىئوگرامما ئەۋەتكەن بولسىمۇ، تېخىچە جاۋاب ئالالمىغانىدى. بىراق، جاۋاب كەلمۇن - كەلمىسۇن، غۇلجىنىڭ كۆرسەتمىسىدە ئالدىن مۇئەييەنلەشتۈرۈشكە بولىدىغان بىرلا يۆنىلىش ئېنىق بولۇپ، ئۇلار باتالىيوندىن يەنىلا ئاقسۇدەك ئاھالىسى زىچ جايلارغا ھەدبىگەندە باستۇرۇپ بارماي، يول ئۈستىدە، ئۆتەڭ ۋە كىچىك ھەربىي نۇقتىلاردا ۋاقىتچە پارتىزانلىق ئۇرۇشى قىلىپ، دۈشمەنلەرنى خاتىرجەم قاتناش ئالاقىسىدىن مەھرۇم قىلىپ تۇرۇشنى، دۈشمەنگە قارشى كىچىك كۆلەمدە خىزمەت ئۇرۇشى ئېلىپ بېرىپ، ئۇلارنىڭ ئىچىدىكى ئالاقىزادىلىكىنى بىر تېمىدا ساقلاپ تۇرۇشنى تەلەپ قىلىشى تۇرغان گەپ ئىدى.

ھۇجۇم يۆنىلىشىنى بەلگىلەشتە، مەسلىھەت بۇنىڭدىن

باشقا ئىككىنچى بىر تەرىپىمۇ يار ئىدى. گەرچە، جەنۇبىي يۆنىلىش قىرغىقىنى قىيىرىدىن تارتىپ باي، قىزىلىبۇلاق، قوغان، بوزدۆڭ، جامىغىچە بولغان بۇ بىر قاتار ئۇرۇشلاردا غەلبە قىلغان بولسىمۇ، لېكىن ئۇلار گىمىنداڭ 5 - ئاتلىقلار پولىكىنىڭ ئاساسى كۈچى بىلەن تېخى ئۇچراشمىغانىدى. بۇ پولىك شۇ تاپتا تېرلۇق قوراللىنىدۇرۇلغان ئىككى باتالىيونلۇق ئەسكەرنى ئۆز ئىلكىدە ساقلاپ تۇراتتى، بۇلارنىڭ ئاز بىر قىسمى يېڭى قىرغۇل قىلىنغان ئەسكەرلەر بولسىمۇ، ئەمما قالغان زور كۆپىنچىلىكى كۆپ يىللىق ھەربىي تۇرمۇشنى باشلىرىدىن كەچۈرگەن تەجىربىلىك، قاقياش كىشىلەردىن ئىبارەت ئىدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە، ئاقسۇ ۋىلايىتىنىڭ ئۇرۇش ۋاقتىدىكى باش ھېيۋەتدارى جاۋخەنچى لازىم تېپىلما بىۋاسىتە بۇيرۇق بىلەن ئۆچتۈرپان باتالىيونىنى 5 - ئاتلىقلار پولىكى ئىچىگە يۆتكەپمۇ كېلەلەيتتى. ئاقسۇنىڭ قېلىن ياسالغاندىن تاشقىرى، ئېگىزىدىن - ئېگىز قىرغۇچىلارغا قەدەمى سېپىلىمۇ گومىنداڭچىلارغا ياردەم بېرەتتى. ئۇ تاغ زەمبىرىكى بولمىغان جەنۇبىي يۆنىلىش قىرغىقىنىڭ شەھەرگە قىلغان ھۇجۇمىنى مەلۇم دەرىجىدە تىزىپ قېلىش رولىغا ئىگە ئىدى. مىللىي ئارمىيە باتالىيونىنىڭ ئەھۋالى بۇنىڭدىن باشقاچىرەك ئىدى، ئۇلاردا، بارلىق جەڭچىلەرگە ئالا قىرغىماي تارقىتىپ بېرىشكە قورال - ياراغ، ئوق - دورا يېتىشمەيتتى. بۇ باتالىيون باي، بوزدۆڭ، جامالاردا تەلپ قىلىپ كىرگەن يېڭى پىدائىي جەڭچىلەر ھېسابىغا كۆپىيىپ، بۇرۇنقى 200 كىشىدىن 500 كىشىگە يەتكەن بولسىمۇ، ئۇرۇش تەجرىبىسىگە ئىگە كونا جەڭچىلەرنىڭ تەدرىجىي قۇربان بولۇپ كېتىۋېتىشى نەتىجىسىدە، ئاساسلىق كۈچى ئاجىزلاپ، يېڭى جەڭچىلەرنىڭ نىسبىتى تېخىمۇ ئېشىپ كەتكەنىدى. مىللىي ئارمىيە ئاقسۇ بازىرى

تەرەپكە ئۆتسە، ئۇنىڭغا قوشۇلغۇچىلار مىسلىسىز كۆپىيىپ، سان جەھەتتىن يېڭى بىر دولقۇن پەيدا قىلىشى مۇمكىن. بىراق، ئۇ چاغدا يەنە قورال - ياراغ يېتىشمەسلىك مەسىلىسى كېلىپ چىقماي قالمايتتى. ئائىلىلىق ئاساسىدىكى باتۇرلۇق، ئۆلۈمدىن قورقماي جەڭ قىلىش ئۇرۇشتا مۇھىم ئامىل بولسىمۇ، لېكىن كۆپ ھاللاردا مەلۇم دەرىجىدە تەجرىبە ئىگىلىگەن بولۇش، ئۆزىنى قوغداپ ۋە ھاياتىنى ساقلاپ تۇرۇپ، دۈش ھەرنى قىرىپ تاشلاش سەنئىتىنى ئىشلىتىشى بىلىش، يەنىلا ئۇرۇشتا ئەڭ مۇھىم ۋە بەلكى كەم بولسا بولمايدىغان زۆرۈر شەرت بولۇپ قېلىۋېرەتتى. يىغىپ ئېيتقاندا، جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنىنىڭ كۆپچىلىك جەڭچىلىرىنى ئۆزلىرىنى قۇر - بان قىلىشتىن قاچمايدىغان قەيسەر ياشلار تەشكىل قىلىمۇ، لېكىن ئۇلار ئۇزاق مۇددەتلىك ئۇرۇشلارغا قاتنىشىپ كۆرمەي كەچكە، جەڭ قىلىش سەنئىتى ۋە تەجرىبىسىدىن ساۋاتى بولمىغان كىشىلەردىن ھېسابلىناتتى.

گومىنداڭ 5 - ئاتلىقلار پولىكى بىلەن مىللىي ئارمىيە باتالىيونى ئوتتۇرىسىدىكى پەرقلەر ئەنە شۇلاردىن ئىبارەت ئىدى. چوڭراق ئۇرۇش ۋە بەلكى ئۇزاققا سۈزۈلىدىغان ئۇرۇش بولۇپ قېلىشى مۇمكىن بولغان ئاقسۇدەك بىر جايغا بېرىشنى ئويلىغاندا، چوقۇم بۇ پەرقنى ھېسابقا ئېلىشقا توغرا كېلەتتى. مىللىي ئارمىيىنىڭ جامدا تۇرغان ۋاقتى ئۇزارغانچە، بۇ يەرگە كېلىپ - كېتىپ تۇرغان ھەربىي جاسۇسلار بىلەن ساقچى ئىشپىيونلىرى كۆپىيىشكە باشلىدى. ھەتتا ئۇلار ئۇزۇن يول بېسىپ كۇچادىنمۇ كېلەتتى. ئادەتتە بۇ كىشىلەرنى پەرق قىلىشلىق، سىرلىق ھەرىكەتلىرىنى سېزىۋالغىلى بولمايتتى. ئۇلارنىڭ بەزىلىرىنى 2 - دىۋىزىيە قوماندانلىق شتابى كۇچادىن ماڭدۇرسا، بەزىلىرىنى 5 - ئاتلىقلار پولىكى بىلەن ئاقسۇ ۋىلايەت

لىك ساقچى ئىدارىسى يېڭىشەھەردىن ئەۋەتىپ تۇراتتى. بۇ كىشىلەر تەقى - تۇرقىنى تۇتۇپتىن ئۆزگەرتكەن ھالدا، باشلىرىغا مۇغەمبەر تۇماق، دۈمبىلىرىگە جىگەررەك ياكى قارا چەكەنلەردىن تىكىلگەن كۈنچە ئۇزۇن تونلارنى كىيىپ، يولۇچى دېھقان، سەييارە كىچىك ئېلىسىپ ساتار قىياپىتىدە كېلەتتى. سودىگەر تۇرقىدىكى رازۇپىتىكىلار تولىمۇ بىچارە كۆرۈنۈشتە بولۇپ، ئۇلار جام بازىرىغا قەدەم قويۇپ كىرىشتە، كونا خۇرجۇنلارنىڭ بىر يېشىغا ئازراقچە سىمىشكا، يەنە بىر يېشىغا گۈلە - قاق ياكى 15 - 20 جىنچە ياڭاق قاچىلىۋالغان بولاتتى. شۇ يول بىلەن، ئۇلار مىللىي ئارمىيىنىڭ ھەربىي بىرلىكلىرى ئىچىگە بۇ نەرسىلەرنى سېتىش باھانىسى ئاستىدا كىرىپ، ئۇلارنىڭ ئومۇمىي ئادەم سانى، قورال - ياراغ جەھەتتىكى ئەھۋالى، تەشكىلىي ئىستىزامچانلىقى ۋە روھىي كەيپىياتىنى ئاستىرتىپ كۆزىتىۋالاتتى. ھەتتا ئۇلار جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنىنىڭ كۆز ئالدىدىكى ئۇرۇش پىلانى بىلەن تونۇشۇۋېلىشقا ئۇرۇنۇپ كۆرەتتى. بۇنىڭغا مۇقابىل مىللىي ئارمىيە باتالىيونىمۇ ئۆز نۆۋىتىدە جامدىن كۈنەش ھەۋە يېڭىشەھەرلەرگە بىرقانچە قېتىم ھەربىي رازۇپىتىكىچى ئەۋەتىپ، دۈشمەن ھەربىيلىرىنىڭ ئورۇنلاشتۇرۇلۇش ئەھۋالى، ئۇرۇش قىلىش كەيپىياتى ۋە مۇداپىئە ئىنشائاتلىرىنى تەپسىلىي كۆزدىن كەچۈردى.

گېمىنداڭ 5 - ئاتلىقلار پولكى يار ئۈستىدىكى پوتەي، ئاكوپ ۋە ياربېشى قەبرىستانلىقىدىكى كەپتەر خانى ناملىق چوڭ گۈمبەزگە ھەربىي بىرلىكلىرىنى جايلاشتۇرغان بولسىمۇ، بىراق كۈنەش ھەر بازىرىنى ساقلاپ قېلىشقا كۆزى يەتمەي، بۇ يەرنى مۇداپىئەسىز بوش تاشلاپ قويغانىدى. بۇ بازىرىدا ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسىلا بۇرۇنقىدەك ئىشلەپ تۇراتتى.

ئەمما ئۇمۇ ئەمەلىيەتتە بىر ئازلا قوراللىق ساقچى بىلەن قوغدىلىپ، بىر ئىلاجى بىلەن ئەڭ ئاخىرقى جانىمىز رولىنى ئىجرا قىلىۋاتقانغا ئوخشايتتى. ئۇنىڭ ئۈستىگە، جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنىنىڭ ئاۋات، كەلپىن ناھىيىلىرى تەرەپكە ئەۋەتكەن رازۇپىتىكىچىلىرى بۇ جايلاردا ھېچقانداق دۈشمەن ھەربىيلىرىنىڭ يوقلۇقى توغرىسىدا خەۋەر ئەكەلدى. ئاخىر، بۇ ئەمەلىي كۆزىتىشلەر، مىللىي ئارمىيە باتالىيونىدا ئاقسۇنىڭ كۈنەش ھەر بىلەن يېڭىشەھەردىن ئىبارەت بۇ قوشماق ئىككى بازىرىغا باستۇرۇپ كىرىش قىزغىنلىقىنى تېخىمۇ ئۆستۈرۈپ، يېڭى بىر بالداققا، باشقىچە قىلىپ ئېيتقاندا، ئۇنى ئۇرۇشلا قىلىپ، چوقۇم غەلىبە قىلىش مۇمكىنلىكى بىلەن تولۇپ تاشقان يېڭى ئۆمىد ۋە ئىشەنچ باسقۇچىغا ئەكەلدى. مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرى جادىدا جىمجىت تۇرۇۋېرىشكە رازى ئەمەس ئىدى. ئۇلارنىڭ ئىچىدە بۇ جەھەتتىن غۇلغۇلا كۆچەيدى، ئوتدېلىنىپ، ۋىزۇوتلاردىن تارتىپ، روتىلارغىچە تېزدىن جەڭگە ئاتلىنىش سادالىرى ئۇچۇق - ئاشكارا ياڭراشقا باشلىدى. ھەتتا ئۇلار ئۆز تەلەپلىرىنى ئىزھار قىلىپ، باتالىيون رەھبەرلىرىنىڭ ئالدىلىرىغىچە بېرىشتى.

ئاخىر، سىياسىي كومىسسارلار بىلەن باتالىيون كوماندانى بىردەك ئاقسۇغا ھۇجۇم قىلىش قارارىغا كېلىپ، جەڭ چىلەرگە بۇيرۇق ئېلان قىلدى. رادىست شۇ مەھەل ئابدۇكېرىم ئابباسىپنىڭ قولىدىن راپورت تېكىستىنى ئېلىپ، ئاقسۇغا يۈرۈش قىلىنماقچى بولغانلىقىدىن غۇلجىنى خەۋەردار قىلىپ قويۇش ئۈچۈن رادىئوگرامما بېرىشكە چىقىپ كەتتى. جەڭچىلەر قىزغىن ئىشلەپ، نۆۋەتتىكى ئۇرۇشنىڭ ئاخىرقى تەييارلىقلارنى قىلىۋالدى.

باتالىيون تاڭ ئېتىپ، يەر - جاھان ئەمدىلەتتىن

يېرۇشى بىلەن يولغا چىققاندى. ئۇلار، تازەلەنگىرى، ئىشلەپ
چى ئۆتەڭلىرىدە پارچە - پۇرات ئۇرۇش قىلغاندىن تاشقىرى،
باشقا جايلاردا قارشىلىقىمىز ئىلگىرىلىپ، چاي ۋاقتىدىن
سەل ئىلگىرى ياربېشىغا يېتىپ كەلدى. بۇ يەردىكى پايانسىز
كەڭ قەبرىستانلىققا 5 - ئاتلىقلار بولكىنىڭ پىلىموت ۋە
باشقا ھەر خىل قوراللار بىلەن قوراللانغان بەش روتا
ئەسكىرى تەكشى تارقىتىلغانىدى. ئۇلار شام گۈزەلەر ئىچىدە،
ئېگىز قەبرىلەر كەينىدە، گۈمبەزلەرنىڭ دالدىلىرىدا، پۈتەي
ۋە ئاكوپلاردا يول تۈسۈپ يوشۇرۇنۇپ ياتاتتى. كەپتەرخانا
گومىنداڭنىڭ بۇ يەردىكى ئاساسلىق مۇداپىئە قورغانلىرىنىڭ
بىرى ئىدى. قېلىن تىنچ بىلەن يوغان ۋە ئېگىز قىلىپ ياسال
غان كەپتەرخانا گۈمبىزى ئۆزىگە ئىككى ئىزۋوت ئەسكىرىنى
سىغدۇرۇپ تۇراتتى. بۇنىڭ ئالدىغا پۈتەي ياسالغاندىن تاش
قىرى، تۆت ئەتراپىغا دالەتلىنىپ تۇرۇپ ئوق ئېتىشقا ئەپلىك
يۇپىيۇمىلاق ئاكوپ كىرگۈزۈلگەنىدى. جەنۇبىي يۆنىلىش
قوشۇنىنىڭ جەڭچىلىرى ياربېشى قەبرىستانلىقىغا يېتىپ
كېلىش بىلەن تەڭ، ھەممىدىن ئاۋۋال كەپتەرخانىدىكى دۈشمەن
لەرنىڭ قارشىلىقىغا دۈچ كەلدى. ئۇلار گۈمبەز ۋە ئاكوپ
ئىچىدىن ئېشىر پىلىموت، بەشئاتار ۋە توققۇزئاتار مىلىتى
لار بىلەن زىچ ئوق ياغدۇردى. كەپتەرخانا قەبرىلەر ئارىسى
دىن ئۆتىدىغان ئەگرى - بۈگرى ھارۋا يولىنىڭ باش
تەرىپىدە بولۇپ، ئۇ، مىللىي ئارمىيىنىڭ تېز ئىلگىرىلىشىگە
مەلۇم دەرىجىدە پۈتلىك ئاشاڭ بولاتتى. قەبرىستانلىقتىكى
قەبرىدىن باشلىنىپ، قايى تەرىپكە سىزۇلغانلىقىنى ئۇققىلى
بولمايدىغان باشقا ئېزىقتۇر يوللار - يالغۇز ئاياغ چىقىر
يوللاردىن ئىبارەت بولۇپ، قەبرىسىز لەھەتلەر ئۈستىدىن
ئۆتكۈزۈلگەنلىكتىن، ئۇلارغا ئات سېلىپ كىرىش ئەپسىز،

كىرگەندىمۇ ئات چاپتۇرۇپ ھۇجۇمغا ئۆتۈشكە ئاقىلاي ئىدى،
جەڭچىلەردىن دىنىي ئېتىقاد بىويىچە، ئۆلۈكلەرنى ھۇجۇم قىلىپ،
ئۇلارنىڭ ئۈستىدىن دەسەپ ئۆتۈشنى راۋا كۆرەيتتى. ئۇلار -
نىڭ پەقەت كەپتەرخانىنى مىنناميوتلار بىلەن شىددەتلىك
ئوققا تىرۈتۈپ، بۇ ھەيۋەتلىك گۈمبەزنى ۋەيران قىلىپ تاشلى
شى. شۇ يول بىلەن ئاندىن ئۇنىڭ ئىچىدىكى ئىككى ئىزۋوت
دۈشمەن ئەسكىرىنى باش كۆتۈرەلمەس قىلىۋېتىپ، گۈمبەز
يېنىدىكى چوڭ ھارۋا يولى بىلەن كەڭ كۆلەمدە ھۇجۇمغا
ئۆتۈش ھۇجۇمى ئىدى. ھىراق، جەڭچىلەر مۇنداق قىلىشىمۇ
راۋا كۆرۈنەي قالدى. ئۇلار گۈمبەزگە تىل تەگكۈزگىلى بول
مايدىغان مازارلىق دەپ قاراپ، ئۇنىڭغا ئوق ئېتىشتىن
قىزىلىرىنى تارتتى. دەل شۇ پەيتتە، باتالىيون ئىمامى بۇ
قاتمىللىقنى بىرۈزۈپ تاشلاپ، گۈمبەز ئىچىنى باشلامچىلىق
بىلەن ئوققا تۇتتى ۋە جەڭچىلەرگە قايسىر ئايەت بىلەن
مۇراجىئەت قىلىپ تۇرۇپ:

— بىز گۈمبەزنى ئوققا تۇتۇش ئۈچۈن ئاتمايمىز،
ئۇ يەرنى دۈشمەنلەرنىڭ دەپسەندە قىلىشىدىن قۇتقۇزۇپ
قېلىش ئۈچۈن ئاتىمىز. قېنى، شۇ يەرگە قاراپ ئۇررا! —
دەپ تىرۈلدى.

ئىمامنىڭ دەۋىتىدىن كېيىن، مىنناميوتتىن ئارقىمۇ
ئارقا ئىككى پاي ئوق ئېتىلىپ، گۈمبەزنىڭ بىر تەرىپى
يۈسۈپ تاشلاندى. دۈشمەن پىلىموتچىكى تام ئاستىدا بېسىلىپ
قالغانىدى. شۇندىن كېيىن، ئۇيەردىن كېلىۋاتقان قويۇق
ئوق يامغۇرى تىخىتىدى. جەڭچىلەر ھۇجۇمغا ئۆتۈپ، 5 -
ئاتلىقلار بولكىنىڭ ياربېشى قەبرىستانلىقىدىكى بۇ ئىشەنچلىك
كىچىك قورغىنىنى دۈشمەن تاپىنىدىن پاك - پاكىز ئادالىدى.
ھارۋا يولى ئېچىلىپ، كەڭ دائىرىدە ئالغا ئىلگىرىلەشكە

ئىمكانىيەت تۇغۇلدى. بۇنىڭ بىلەن ئومۇمىي ھۇجۇم باشلىنىپ كەتتى. ئۇرۇش ئەسەر - ئەسەرلەردىن بۇيان 100 مىڭلاپ ئادەمنىڭ پاك جەسەتلىرىنى كىتاب - ژۇرنال تىزغاندەك قەۋەت - قەۋەت تىزىپ، ئۆز قوينىغا ئېلىپ، پايانسىز ئۆلۈك لەر ماكانىغا ئايلىنىپ كەتكەن بۇ قەدىمىي قەبرىستانلىقنىڭ ھەممە يېرىدە تەكشى داۋام قىلدى. جەڭچىلەرنىڭ خېلى كۆپى ئاتىلىرىنى قەبرىستانلىقنىڭ سىرتىدا قالدۇرۇپ پىيادە بولۇۋالغانىدى. قانلىق جەڭ ھەر بىر شام گۆرنىڭ تۆۋىدە، قەبرىلەرنىڭ ئۆپچۆرىسىدە، چوڭ - كىچىك گۈمبەزلەر يېنىدا، قىسقىسى بۇ مۇڭلۇق ماكاننىڭ ھەممە يېرىدە بولۇۋا- تاتتى. ئاڭغىچە، مىللىي ئارمىيىگە 40 - 50 كىشى ئۆپچۆ- رىدە ياردەمچى كۈچ كېلىپ قوشۇلدى. ئۇلار قورغان ئۇرۇشىدا دۈشمەن روتىسىدىن ئەسەر ئېلىنغان ئەسكەرلەرنىڭ زور بىر قىسمى بولۇپ، بۇلارنى سىياسىي كومىسسار قاسىمجان قەمبىرى يېتەكلىپ ئەكەلگەنىدى. ئەسەرلەر تۆت كۈندىن بۇيانقى نۇرغۇن قېتىملىق مۇڭدېشىش ۋە تەربىيە بېرىش جەريانىدا ۋىجدان ئىرادىسى بىلەن، ئەركىنلىك كۈرەشچىلىرى سېپىدە تۇرۇپ جەڭ قىلىدىغانلىقلىرىنى بىلدۈرگەن ۋە بەزىلىرى بار قوراللار بىلەن يېرىم - يارتا قوراللاندىرىۋالغانىدى. ئۇرۇش گىرەلىشىمە باسقۇچىغا كۆچتى، ئاخىر دۈشمەن 50 چە ئۆلۈكنى قالدۇرۇپ، 20 نەچچە ياردىدارىنى ئەكىستىشكە پېتىنالىماي تاشلاپ قويۇپ، يېڭىشەھەرگە، ئۆزلىرىنىڭ 5 - ئاتلىقلار بۆلىكىدىكى كونا ئۇۋىسىغا قاراپ قاچتى. جەڭچىلەر ئۇلارنىڭ ئارقىسىدىن ئوق ياغدۇرۇپ، ئىزمۇئىز قوغلاپ كەتتى.

گومىنداڭ كۈنشەھەردە ھەربىي ھالەت يۈرگۈزۈپ، ناھالەلەرنى بىرقانچە كۈندىن بۇيان ھويلا - ئاراملاردىن چىقالماي

قىلىپ قويغانىدى. بىراق، خەلق بۈگۈن قەبرىستانلىقتا يۈز بەرگەن ئۇرۇشنىڭ كېتىۋېتىش ئەھۋالىنى ئۆز ئۆيلىرىدە ئولتۇرۇپ، ئېنىق بايقاپ تۇردى. كۆپچىلىك ياشلار ئۆيلىرىدىن بۆسۈپ كۈچىغا چىقىشقا پېتىنالىغان بولسىمۇ، مىللىي ئارمىيەگە قاتنىشىش تەقەززالىقى بىلەن ئىچ - ئىچىدىن ئوت بولۇپ ياندى. نامازخان ئەر - ئايال قېرىلار تەسۋى سىيرىپ ياكى جايىنامازلاردا دۇئاگۈيلۇق بىلەن ئولتۇرۇپ، ياشلارغا دىيالا- نەت، يۇرتقا خاتىرجەملىك، مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىگە نۇسرەت تىلىدى. گومىنداڭچى ھەربىيلەرنىڭ يارىشىدىن قېچىشى بىلەن، ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ بىر قىسىم قالدۇق خادىملىرىمۇ ئاخىرقى ھېسابتا يېڭىشەھەرگە قېچىپ، كۈنشەھەر بازىرى ئۇلارنىڭ پاسكىنا تاپىنى ئاستىدىن پاكىز- لىنىپ بولغانىدى. بۇ ۋاقىتتا يارىشىدىكى ئوق ئېتىشىملىرى جىمىپ، پايانسىز مىمىن قەبرىستانلىق ئىلگىرىكىدەك مەڭگۈ- لۈك ئۇيغۇسىغا چۆككەن بولسىمۇ، ئەمما ئۇرۇش يېڭىشەھەر تەرەپتە توختىماستىن داۋام قىلماقتا ئىدى. كۈنشەھەر خەلقى ھويلا - ئاراملارنى، ئۆي ئىچى، ئىشك ئالدىلىرىدا تۇرۇپ، ئۇ يەردىكى گۈمبۈزلەشلەرنى، مىنامىيوت ئوقلىرىنىڭ چاڭلىداپ ئېتىلىشلىرىنى، قول بېزمىلىرىنىڭ پارتلاشتىن كېيىنكى ئاۋاز- لىرىنى، مىلىتىقلارنىڭ چاڭلىداپ ئوق ئۇزۇشلىرىنى گويا يىراقتىن كېلىۋاتقان تاشقىن شاۋقۇننى دىققەت بىلەن ئاڭلى- خاندەك ئۇزاققىچە قۇلاق سېلىپ ئاڭلاپ تۇردى. سوپاخۇن سوۋۇرۇۋ دۈشمەنگە قوغلاپ زەربە بەرگۈچى جەڭچىلەر بىلەن بىللە يارىشىدىن توپتوغرا يېڭىشەھەرگە كەتكەنىدى. ئابدۇكېرىم ئابباسۇپ بىلەن قاسىمجان قەمبىرى ئېگىز كەپتەرخانا گۈمبىزى ئۈستىدىن يېڭىشەھەر تەرەپتىكى ئۇرۇشنى بىر پەس دۇرۇن بىلەن كۆزەتكەندىن كېيىن، بىر ئوتدېلىنىپ جەڭچى

نىڭ مۇھاپىزىتى ئاستىدا يارىشىدىن تىۋەنلەپ، تەنتەنىلىك ھالدا كۈنئەھەر كۈچىسىغا كىردى، خەلق ئۆز جەڭچىلىرىنى كۆرۈشكە تەشنا ئىدى. ئۇلار ئۆي - ئۆيلەردىن يامراپ چىقىپ ۋە ئاۋۋالراق خەۋەر تاپقانلار تېخىچە ئاڭلىمىغانلارنى خەۋەر - لەندۈرۈپ، پاتالىيون سىياسىي كۈچىسىنى ئومۇمىي خەلق شادىيانىسى ئىچىدە خۇشال - خۇراملىق بىلەن كۈتۈۋالدى. ياشلار مەھەللە - مەھەللەلەردىن توپ - توپ كېلىپ، بىرئازمۇ كېچىكىپ قېلىشقا كۆزى قىيىنغان ھالدا، ئابدۇكېرىم ئابباسو، قاسىمجان قەدىرى ۋە بىر ئوتتۇرىلىق جەڭچىنى چۆرىدەپ، ئۇلارنىڭ ئاتلىرى يېنىدىن ئايرىلماي بىللە ماڭدى. مىللىي ئارمىيە شتابى ئۈچۈن ناھىيىلىك ھۆكۈمەت بىناسى تاللىۋېلىنىدۇ. سىياسىي كۈچىسىلەر ئاتتىن چۈشۈپ، پىيادە ماڭغانلىقىغا قارىماي، خەلقنىڭ تەنتەنە شاۋقۇنلىرى ئىچىدە يارىشىدىن ناھىيىلىك ھۆكۈمەت ئىدارىسىغىچە بولغان ئۇزۇن ئارىلىقنى بىردەمدىلا بېسىپ بولغاندەك بولدى. كۈنئەھەر خەلقى تۈزلۈك ئازاب - ئوقۇبەتلەرنىڭ ياش مەنبەسى بولغان بۇ جايدا ئىلگىرى بىر ئىلاج بىلەن كەلمەسلىككە تىرىشقاتتى. بۈگۈنكى ئەھۋال ئۇنىڭدىن تامامەن باشقىچە بولۇپ، ئەمدى، ناھىيىلىك ھۆكۈمەت ئىدارىسىنىڭ ئالدى ئارقىسى ئارقا كېلىپ توپلانغان ياش - قېرىلار بىلەن بىردەمنىڭ ئىچىدە ئادەملەر دېڭىزى تۈسكە كىردى. بۇلارنىڭ بىر قىسمىنى نۆكەر ياشلار تەشكىل قىلاتتى. ئۇلار مىللىي ئارمىيىنىڭ پىدائىيلىرى بولۇش ئارزۇسى بىلەن جەڭچىلىك روھىگە تەكىت بېرىلىشقا تەقەززا ئىدى.

سىياسىي كۈچىسىلەر بىلەن بىللە، ناھىيىلىك ھۆكۈمەت ئىدارىسى ئىچىگە كىرىپ كەتكەن مۇھاپىزەتچى جەڭچىلەر ئارىدىن بىر سائەتتەك ۋاقىت ئۆتكەندىن كېيىن، سىرتقا

چىقىپ، دەرۋازا ئالدىغا ئۈستەل - ئورۇندۇق قويدى. بۇ يەردە پىلانغا ئاساسەن، بازار يىغىلىشى ئۆتكۈزۈلۈپ، سىياسىي كۈچىسىلەر ئۇزۇن ئۇزۇن سۆزلىشى كېرەك ئىدى. ئابدۇكېرىم ئابباسو، قاسىمجان قەدىرىلەر دەرۋازا ئالدىغا چىقىپ، توپلانغانلار بىلەن ئومۇمىيلىك سالاھىيىتى تۇرۇشىغا، ھەر بىرىنىڭ ئىچىگە ئىككىدىن جەمئىي تۆت جەمئىي سېلىنغان ئىككى دانە يار - يار ھارۋا كۆڭۈللىرى غىچىلىداش بىلەن ئادەملەر توپىنى يېرىپ، ئۈستەل ئالدىغا كېلىپ توختىدى. ئۇلار مىللىي ئارمىيە يارىشى قەبرىستانلىقىدىن گومىنداڭ ئەسكەرلىرىنى قوغلاپ يېڭىشەھەر تەرەپكە يېڭىشى بىلەن، قالدۇق دۈشمەنلەرنى تازىلاش ئۈچۈن كۈنئەھەر بازىرى ئىچىگە كىرگەن ئالدىن يۈرەر ئوتتۇرىلىق تەركىبىدىكى جەڭچىلەرنىڭ جەستەلىرى ئىدى. يار - يار ھارۋىلارنى ھەيدەپ كەلگەن جەڭچىلەردىن بىرى سىياسىي كۈچىسىلەرنىڭ ئالدىغا چاس يېرىپ تۇرۇپ، قايتۇرۇلۇش ئۇزۇر بىلەن ۋەقەنىڭ ئۆتمۈش جەريانىدىن قىسقىچە دوكلات بەردى:

— بىز ئالدىن يۈرەر ئوتتۇرىلىق، — دېدى ئۇ، — قالدۇق دۈشمەنلەرنىڭ بار - يوقلۇقىنى كۆزىتىش ئۈچۈن كۈنئەھەر كۈچىسىنى ئارىلاپ يۈرەتتۇق، يېڭىشەھەر مەھەللىسىگە كەلگىنىمىزدە، ما جەنشاڭ دېگەننىڭ ئىككى قەۋەتلىك چوڭ ئاشخانىسى ئىچىدىن ئۇشتۇمۇت ئۇزۇلگەن ئوقلار بىلەن بۇ تۆت نەپەر ھەيرانىمىز قۇربان بولدى. سىزۇشتۇرۇپ كۆرمىك، ما جەنشاڭ دېگەن مۇناپىق يېڭىشەھەرگە قېچىپ كېتىشكە ئۈلگۈرەلمىگەن ئۈچ نەپەر ساقچى ئوفىتسىرىنى ئۆلۈمدىن قۇتۇلدۇرۇۋېلىش ئۈچۈن ئاشخانىسىغا يوشۇرۇپ قويغانىكەن.

ئابدۇكېرىم ئابباسو، قاسىمجان قەدىرىلەر دەرۋازا ھارۋىلارنىڭ يېنىغا كېلىپ، ئىنقىلاب قۇربانلىرىنىڭ يۈزىنى

ئېچىپ كۆردى، ئۇلار قاراملىقى بىلەن ئوق ئۆتمەس تۆمۈر بەدەن دەپ نام ئالغان، قىيىر، باي، قوغان، بوزدۆڭ، جام، ياربېشى ئۇرۇشلىرىدا بىر قۇتاش باتۇرلۇقنىڭ نەمۇنىسىنى ياراتقان كونا جەڭچىلەردىن ئىدى. سىياسىي كومىسسارلار جەستەلەر ئالدىدا ھۆرمەت نەزەرى بىلەن تىك تۇرۇپ، ئۇلارنىڭ ۋەھشىيلىك بىلەن ئېتىپ تاشلانغانلىقىغا چوڭقۇر قايغۇ ئىچىدە ماتەمدارلىقنى بىلدۈردى.

شۇندىن كېيىن، قاسىمجان قەمبىرى جىددىي تۈردە ئېنىقلاشقا كىرىشىپ، ئالدىن يۈرەر ئوتدېلىنىمىنىڭ بۇ ئىككى نەپەر جەڭچىسىدىن سورىدى:

— ساقچى ئوفىتسېرلىرىنىڭ ئۆزلىرى قېنى؟ ئېتىپ ئۆلتۈرۈلدىمۇ ياكى تىرىك تۇتقانلىرىڭلارمۇ بارمۇ؟
— قارشىلىق كۆرسەتتى. تىرىك قولغا چۈشۈرگىلى بولماي، ئاخىر ھەممىسىنى ئېتىپ ئۆلتۈردۇق.

— بوپتۇ. شۇ يەرنىڭ ئۆزىدە بولۇپ بېسىقش بىلەن تىرىك تۇتۇلۇش بۇ جاھىل دۈشمەنلەر ئۈچۈن ئوخشاش گەپ. ئۇلار بەربىر ئۆلۈمگە ھەكۈم ئىدى. قاچا تۇتۇلاتتى...
جەڭچىلەردىن بىرى ئىككىنچىلەپ تىك تۇرۇپ، رەسمىي ئاھاڭ بىلەن سىياسىي كومىسسارلارغا ۋەقەنىڭ ئۆتمۈشىنى بايان قىلىپ بەردى:

— ما جەنشاڭنىڭ ئاشخانىسى ئىچىدىن ئۇشتۇمۇت ئوق ئېتىلىپ، بۇ تۆت نەپەر ھەمراھىمىز قۇربان بولغاندىن كېيىن، ئۇ يەردە قىسقا مۇددەت شەددەتلىك جەڭ بولدى، — دېدى ئۇ، — ئاشخانىغا توپتوغرا بېسىپ كىرىشكە بولماي، بىر ئامال بىلەن ئۇنىڭ يېنىدىكى ھويلىغا كىرىپ، ئۆگزىگە يامىشىپ چىقتۇق — دە، ئۇ يەردىن يېقىنلاپ ئاشخانىنىڭ 2 — قەۋىتى ئىچىگە ئوق ئۇزدۇق، قول بومبىلىرى تاشلىدۇق.

ئۇ يەردە ئىككى دۈشمەن بولۇپ، بىرى يارىدار بولغانىدى، غەزىپىمىزنى باسالماي، يارىدارنىمۇ شۇ يەردە چېچىپ تاشلىدۇق. بۇ جەڭدە، يەنە بىر جەڭچىمىز يوتا گۆشىگە ئوق تېگىپ، يېنىنىڭ يارىدار بولدى، ئۇ سەپتىن قېلىشقا رازى بولماي ھېلىمۇ چارلاش ئىشىنى داۋام قىلدۇرۇۋاتىدۇ.
— ما جەنشاڭ قېنى، ئۇنى نېمە قىلىدىڭلار؟ — سورىدى ئابدۇكېرىم ئابباسوپ.

— قېچىپ كېتىپتىكەن، تاپالمىدۇق.
— ئاشخانىنىڭ ئاستى — ئۈستى ئىككى قەۋىتىنى، ئۆيىنى ئاخشۇردۇق، — قوشۇمچە قىلىپ سۆزلىدى يەنە بىر جەڭچى، — ھازىرچە تېپىشقا بولمىدى. بىزگە بۇ ئىشتا ياردەملەشكەن ئاقسۇ ياشلىرى ئۇنى، «تۇغقانلىرىدىن بىرىنىڭ ئۆيىگە قېچىپ بېرىپ يوشۇرۇنۇۋالغان بولسا كېرەك، سىلەر خاتىرە جەم بولۇڭلار، بىز ئۆزىمىز ئۇنى قەيەرگە مۆككەن بولسا، شۇ يەردىن ئىزدەپ تېپىپ، شتابقا تاپشۇرۇپ بېرىمىز» دېدى، ئاندىن بىزمۇ ئارتۇقچە جىددىيلەشۋەرەي چارلاشقا كېتىدىغانلىرىمىز كېتىپ، بىز بۇ ھارۋىلاردىكى قۇربانلىرىمىزنىڭ جەستەللىرىنى ئېلىپ، سىزلىرىنى ۋەقەدىن خەۋەردار قىلىش ئۈچۈن بۇ يەرگە كەلدۇق.

— قوراللانغان خەلقنىڭ تۆمۈر چاڭگىلىدىن قېچىپ ياكى مۆكۈپ قۇتۇلالايدىغان ھېچقانداق دۈشمەن يوق، — دېدى ئابدۇكېرىم ئابباسوپ، — ما جەنشاڭ بەربىر بىزنىڭ قوللىرىمىزغا چۈشكەن. گومىنداڭنىڭ سادىق غالىپلىرى بىلەن مۇناپىقلارنىڭ ماڭار يولى بىر بولغاندەك، ئاخىر ئۇلارنىڭ ھالاكەتلىك تەقدىرىمۇ بىر بولىدۇ. ئۇلارغا قىلچە شەپقەت يوق. دۈشمەن گە رەھىمدىل بولۇش ئىنقىلاب مەنپەئىتىنى بىھۇدە قۇربان قىلىۋېتىش بىلەن باراۋەر!...

— ما جەنئاشنى تېزدىن ئىزدەشكە كىرىشىمىز، — دېدى قاسىمجان قەمبىرى ئابدۇكېرىم ئابباسوڭنىڭ سۆزىگە قارشۇمچە قىلىپ، — ئۇنىڭغا بېرىلىدىغان جازانىڭ ئېغىر ياكى يېنىك بولۇشى كېيىن بەلگىلىنىدۇ: ھەسلىنىڭ تېگى — تەكتى تەك شۇرۇپ ئېنىقلانغاندىن كېيىن، ما جەنئاشنىڭ تەقدىرىنى ھايالىسىز بىر تەرەپ قىلىمىز، بىھۇدە ئۆلتۈرۈلگەن ئاشۇ تۆت نەپەر جەڭچىمىزنىڭ ئىنتىقامىنى سىلەر ئاشخانىدا ئۈچ نەپەر ساقچى ئوفتسىرىدىن ئالغاندەك، ئۇنىڭدىنمۇ ئالىمىز!

سىياسىي كومىسسارلار ھارۋىلارغا قايتىدىن يېتىنلاپ باردى ۋە ئىنقىلاب قۇربانلىرىنىڭ يۈزىنى يەنە بىر قېتىم ئېچىپ، ئۇلار بىلەن يىغا ئازىلاش ئاخىرقى قېتىم ئىدالاشتى. شۇندىن كېيىن، جەڭچىلەرگە بۇيرۇق بېرىپ، بۇ تۆت جەمەتنى ھازىرچە رەستىدىكى چوڭ جامەگە ئاپىرىپ تۇرۇشنى تاپسىلدى. ھارۋىلار قايغۇلۇق غىچىلداپ كەينىگە بۇرۇلدى. باتالىيون ئىسمى بىلەن چوڭ جامەنىڭ خاتىپ، مەزىنلىرى ۋە بىرقانچە ياشانغان تەقۋادارلار ئۇلارنى يۇيۇپ — تاراش ئۈچۈن ھارۋىلار بىلەن بىللە كەتتى.

سىياسىي كومىسسارلار ئۈستەل تەرەپكە كېلىپ، ئورۇندۇق لارىدا ئولتۇردى. دەل شۇ ھەل قاسىمجان قەمبىرى ناھىيەلىك ساقچى ئىدارىسىنى ئېسىگە ئېلىپ قالغان بولسا كېرەك. ئۇ مۇھاپىزەت ئوتتۇرىسىنىڭ باشلىقىنى چاقىرىپ، ئۇنىڭغا يېڭى جەڭگىۋار ۋەزىپە تاپشۇردى.

— سىز ھازىر جەڭچىلەردىن ئۈچ كىشىنى ئېلىپ، ناھىيەلىك ساقچى ئىدارىسىگە بېرىڭ، — دېدى ئۇ، — ئۇ ئورۇننىڭ قاماتخانىسىدىكى ئادەملەر تېخىچە قارائىغۇ كاسىرلاردا ياتىدۇ. سىياسىي ھەيۋىسلارنىڭ ھەممىسىنى قويۇپ بېرىمىز، ئارقىڭىزلاردىن تەخىر قىلماي يەنە كىشى ئەۋەتىمىز، بۇ كىشى بار.

لىق ھەيۋىسلارنى بىرمۇبىر تەكشۈرۈپ تىزىملاپ، ئەھۋال ئىگىلىگەندىن كېيىن، بۇلارنىڭ ئىچىدىكى سىياسىي ھەيۋىسلارنى قويۇپ بېرىش خىزمىتىنى بېجىرىدۇ.

— خوپ! — ئوتتۇرىسىغا باشلىق پۇتلىرىنى جۈپلەپ چاس بەرگەندىن كېيىن سىياسىي كومىسسارلارنىڭ ئالدىدىن كەتتى. ئاندىن ھايالىسىز ئۈچ جەڭچىنى ئېلىپ، نەغزۇر قەدەملەر بىلەن خۇشال خەلقلىرىنىڭ كۆز نەزەرى ئاستىدا گومىنداڭ سابىق ناھىيەلىك ساقچى ئىدارىسى تەرەپكە ماڭدى.

شۇ چاغدا يەنە ئىككىلا سىياسىي كومىسسار ناھىيەلىك ئەدلىيە ھەكىمىسىنىڭ قاماتخانىسىنىمۇ ئەسلەپ قالدى. بۇ يەردە ياتقانلارنىڭ ئاز قىسمى جېدەل — ماجىرا، ئۈچ ئېلىش سەۋەبلىرى ۋە باشقا خىلمۇخىل سەۋەبلەر بىلەن ئادەم ئۆلتۈرگەن قاتىللار، قولۇم — قوشنا ياكى تونۇش — بىلىشلىرىگە ئەلۈم كۆڭۈللىرى مۇناسىۋەتلىك تۈپەيلىدىن قىغ ئىشتىپ، ئۇلارغا جىسمانىي جەھەتتىن زىيانكەشلىك قىلىپ قويغۇچىلار، يەنە بىر نەچچىسى ئوغرىلار بولۇپ، قالغان كۆپچىلىك كىشىلەرنىڭ ھەممىسى ھاشارنىڭ ھۇددىسىدىن چىقالماسلىق، ئالۋان — ياساق تۆلىيەلەمەسلىك، بالىلىرىنى مەجبۇرىي ئەسكەرلىكتىن قاجۇرۇش، ھەر-بىمىلەرگە ئات بېرىشتىن باش تارتىش، باج تۆلىيەلمەسلىك، بەگ، مەنەپدار ۋە زېمىندارلار بىلەن تاكالىشىپ قويۇش، بازار ياكى يېزا باشلىقلىرىغا يېنىش، ئېلىمىدارلارنىڭ قەرزىنى ۋاقتىدا تۆلىيەلمەسلىك، باج تاپشۇرالماسلىق سەۋەبلىرى بىلەن بىگۇناھ قالمىغان كىشىلەر ئىدى. بۇلارنىڭ قاتىل، ئوغرىلاردىن باشقىلىرى سۆزسىز قويۇپ بېرىلىشى كېرەك ئىدى. ئابدۇكېرىم ئابباسوڭ باتالىيون شتابىنىڭ خادىمىنى چاقىرىپ، ئۇنى ئىككى جەڭچى بىلەن بىلەن ئەدلىيە ھەكىمىسىنىڭ قاماتخانىسىغا بېرىپ ئەيىبىز كىشىلەرنى بوشىتىۋېتىشكە بۇيرۇدى.

مۇنداق بۇيرۇقلار ئىلى، تارباغاتاي، ئالتاي ۋىلايەتلىرىنىڭ ئازاد قىلىنغان ھەربىر ناھىيىسىدە بېرىلىپ تولۇق ئىجرا قىلىنغانىدى. ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابى ئۆز مەنىسى، ئەمەلىيىتى ۋە ئۇزۇل - كېسىللىكى بىلەن كىشىلەرنىڭ كۆڭۈل مايللىقىنى جەلپ قىلغان ۋە بەزى جەھەتلەردىن كونا قانۇن - تۈزۈملەرگە خاتىمە بېرىپ، يېڭىچە ئىش كۆرۈشنى بىلگەن ھەقىقىي قوراللىق قوزغىلاڭ ئىدى. ئابدۇكېرىم ئابباسوف، قاسىمجان قەمبىرىلەرنىڭ گومىنداڭ قاماقخانىلىرى ۋە ئۇلاردا بىگۇناھ سۈلەپ ياتقان مەھبۇسلار توغرىسىدا ئارقىمۇئارقا بەرگەن كەسكىن بۇيرۇقلىرى بۇ ئىككى سىياسىي كوممىسارىنىڭ ھۇزۇرلىرىغا يىغىلغان مىڭلىغان ئاقسۇ خەلقىنى مىسلىمىز چوڭقۇر ھاياجانغا سالدى. ئۇلار ۋەقەنىڭ مۇنداق تېز ئۆزگىرىشىنى ئىلگىرى ھېچ ئويلىيالمىغان، تۇنۇگۈنكى كۈنگىچىلا ئەمەس، ھەتتا كۈنئەھەر دۈشمەن قولىدىن تارتىۋېلىنغان ئەڭ كېيىنكى سائەتكىچىمۇ پەرەز قىلىپ باقمىغانىدى. بۇلار قىسقىسى، ئويلاش، پەرەز قىلىش ئەسلا مۇمكىن بولمىغان ئىشلار ئىدى. سىياسىي كوممىسارىلار بۇيرۇق جاكارلاش بىلەن تەڭ، خەلقلەر توپى ھاياجان ئىچىدە تەۋرەندى. خۇشاللىققا چۆمۈلدى. روھىي جانلىنىشلىرىنى ئىچىگە سىغدۇرالمىي رازىمەنلىك كۈلۈمسىرەشلىرى بىلەن بىر - بىرىگە قاراشتى. تەنتەنە شاۋقۇنلىرى كۆتۈردى ۋە قارلاپ قاتتىق چاۋاك چالدى.

خەلقلەرنىڭ بىر قىسمى ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسى تەرەپكە، يەنە بىر قىسمى ئەدلىيە مەھكىمىسى تەرەپكە قامات خانىلاردىن ئازاد قىلىنغان كىشىلەرنى، تۇغقان ۋە يار - بۇرادەرلىرىنى كۆرۈشكە ئالدىراپ ماڭماقچى بولۇپ تۇراتتى، ئاڭغىچە يارىدارلار سېلىنغان بىرقانچە ھارۋىنى كۆرۈپ، ئۆز جايلىرىدا توختاپ قالدى. قىزىق جەڭچىلەر ھەيدەپ كەل-

گەن بۇ ھارۋىلار ئالتە دانە بولۇپ، ئۇلارنىڭ تۆتىدە يارىيىشى قەبىرىستانلىقىدىكى ئۇرۇشتا يارىدار بولغان مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرى تۆتتىن - تۆتتىن ئۆلتۈرۈشكەن، قالغان ئىككىسىدە ئېغىر يارىدارلار ئىككىدىن ياتقۇزۇلغانىدى. ئابدۇكېرىم ئابباسوف، قاسىمجان قەمبىرىلەر ئىتتىك بېرىپ، يېنىك يارىدارلار بىلەن سالاملاشتى. بىرمۇ بىر قول ئېلىپ كۆرۈشتى. ئېغىر يارىدارلارنىڭ جاراھەت ئورۇنلىرىنى ئېچىنىش بىلەن كۆزدىن كەچۈرۈپ، باش لىڭشىتىش ئارقىلىق ھال - ئەھۋاللاشتى. شۇنىڭدىن كېيىن، جەڭچىلەرگە ھارۋىلارنى ناھىيىلىك بانكا بىناسىغا ئېلىپ يارىدارلارنى شۇ يەردە ياتقۇزۇشنى تاپشلىدى. مىللىي ئارمىيىنىڭ شەپقەت ھەمىشەسى قەمەرتىسا ئۇلار بىلەن بىللە كەلگەنىدى. ئۇ بانكا بىناسىغىمۇ ئاجىزلىماي بىللە بېرىشقا تەييارلاندى. تويلىغان خەلقلەر ئىچىدە يەرلىك دوختۇرخانىنىڭ بىرنەچچە تىببىي خادىم قېلىدشېرلىرى بار ئىدى، ئۇلار يارىدارلارنى ھارۋىدىن چۈشۈرۈش، ياتقۇزۇش ئىشلىرىغا كۆمەكلىشىش ئۈچۈن جامائەت توپىدىن ئايرىلىپ، ئالدىراپ، ھارۋىلاردىن ئالدىنراق بانكا بىناسىغا قاراپ كەتتى، جەڭچىلەر ھارۋىلارنى ھەيدەپ ماڭماقچى بولۇۋېتىپ سىياسىي كوممىسارىلارغا ئىزاھات راپورتى بەردى:

— كەينىمىزدىن يەنە ئون ھارۋىدا گومىنداڭ ئەسكەرلىرىدىن يارىدار بولغانلار ئەكېلىنىۋاتىدۇ. ئۇلار بىزنىڭ كىلەردىن كۆپ، 30 نەچچىگە يېتىدۇ...

قاسىمجان قەمبىرى باتالىيون شتابىنىڭ مۇھاپىزەتچى جەڭچىلىرىدىن بىرىنى دەررۇ چاقىرىپ، بۇيرۇق قىلىپ تۇرۇپ:

— سەن تېز ئالدىغا بارغىن، ئۇلار بۇ يەرگە كەلتۈرۈلۈپ، بىزنىڭ يارىدارلار ياتقۇزۇلغان يەرگە ياتقۇزۇلىمۇن!

ئۇ يەر تار، ئورۇن يېتىشمەيدۇ. ئۇلارنى ئەدلىيە مەھكىمىسى
نىڭ قاماقخانىسىغا ئاپىرىپ گۇناھكارلار بوشىتىپ چىقىدۇ.
رەئىسلىككەن بوش ئۆيلەرگە ۋاقىتلىق ياتقۇزۇپ تۇرۇڭلار! بىر
دەمدىن كېيىن دوختۇر بېرىپ داۋالايدۇ، — دېدى.
مۇھاپىزەتچى جەڭچى گومىنداڭ يارىدارلىرى ئەكىلىپ
نىۋاتقان كوپا — يارىيىشى يولىغا بېكىتىپ بىلەن، ناھىيىلىك
ھۆكۈمەت ئىدارىسى تەرەپكە يېتىلىپ كېلىۋاتقان بىر تۈركۈم
كونشەھەرلىك ياشلارنىڭ ۋاڭ - چۈڭلىرى، كىيىمى بىرىنى
تىللاپ تېۋىلاشلىرى، ئۇرۇش ۋە دۆشكەلەشلىرى ئاڭلاندى، بۇ-
لار گومىنداڭ ساقچى ئىدارىسىنىڭ ئۇزاقىتىن بۇيان غىزا -
تاماق خېرىدارلىرىنىڭ گەپ - سۆزلىرىنى تىڭلاشقا
قويۇپ قويغان سەزگۈر كۆز - قۇلىقى، بۈگۈن بولسا ئۆز ئات
خانىسى ئىچىگە گومىنداڭ ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ
يېڭىشەھەرگە قاچالماي قالغان ئۈچ نەپەر قوراللىق ئوفىتېرىنى
ھۆكۈمەتتە، مىللىي ئارمىيە چارلىغۇچىلىرىدىن تۆت كىشىنىڭ
ئۆستۈمۈت قۇربان بولۇپ كېتىشىگە بىۋاسىتە سەۋەبچى بولغان
دۈشمەن مالىيە مەھەللىسى مەھەللىسىنى تۇتۇپ كېلىۋاتاتتى. ياشلار بۇ
مەلۇماتنى ھازىرلا دەسمەپ يانچىپ تاشلايدىغان نەزەربىلىك
ئەلپاز بىلەن بىرىنىنى بېسىپ، قولىنى كەينىگە قايرىشتۇرۇپ
تۇتۇپ، ئۇرغان، تەپكەن ۋە دۆشكەلەنگەن پېتى سىياسىي كومىتېت
سارلارنىڭ ئالدىغا ئەكەلدى. ئابدۇكېرىم ئابباسوپ، ياشلار-
غا ئۇرۇش - تېپىشنى توختىتىشنى تەۋسىيە قىلدى. ئاندىن
ئۇ، سوراق قىلىنغاندىن كېيىن بۇ قارا نىيەت سۈيىقەستچىگە
قاتتىق جازا بېرىلىدىغانلىقىنى ئېيتىپ، دەرھال ناھىيىلىك
ساقچى ئىدارىسىگە ئاپىرىشنى چەكلىدى، ياشلارنىڭ قولى
غا يەنە ساقچى ئىدارىسىدىكى مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىگە
قارىتىپ، مەھەللىسىنى دەرھال قاماپ تاشلاش تەۋسىيەسىدا
يېزىلغان خەتنى تاپشۇردى.

ئاشخانا خوجايىنى ئىنتايىن سېمىز ۋە شۇ سېمىزلىكى
بىلەن ئۇنىڭ ئەسلىدىكى ئوتتۇرا ئېگىزلىك قاتارىدىكى بويى
پاكارلاپ، شۇ تاپتا دويدوغىلاق سۇ مالىتىنى ياكى كېلەڭ
سىز ياسالغان نان تونۇرىغا ئوخشىشىپ قالغانىدى. كونشەھەر
باشلىرى شۇنىڭغا قارىماي بۇ سەت ئەلپاز مۇناپىقىنى ئىككىنچى
چىلەپ قۇرغانچە، تەپكەن ۋە دۆشكەلەنگەنچە يۈگۈرتۈپ ساقچى
ئىدارىسى تەرەپكە ئەكەتتى.

مەھەللىنىڭ ئۆز ئاشخانىسى ئالدىدا يەنە قان تۆكۈلۈش
ۋەقەسىنى كەلتۈرۈپ چىقارغاندىن كېيىن، تەرەتخانا ئىچىگە
سىيرىلىپ چۈشۈپ، ئۇنىڭ يانتۇلۇقىنى چوڭقۇرلۇقىغا يوشۇ-
رۇنۇۋالغانىدى. ياشلار ئۇرغۇن ئىزدەشلىرىدىن كېيىن، بۇ مەل-
مۇنى شۇ يەردىن تېپىپ چىققانىدى.

كۈن ئولتۇرۇپ، ئوچۇق ھاۋانىڭ كەچكى شەپقە قىزىل
لىقى ئۇپۇق سىزىقتىن غايىب بولۇش بىلەن، ئاقسۇ كونشەھەر
ناھىيىسىنىڭ بۇ قەدىمىي بازىرى شۇ يىلقى ئاۋغۇست ئېيىنىڭ
يەنە بىر قىممەت كېچىسىنى كۈتۈۋېلىشقا باشلىدى. يېڭىشەھەر
تەرەپتىكى ئۇرۇش ئېتىشىمىدىن ئۆزلىكىنى كېلىۋاتقان سۇس ئوق
ئاۋازلىرىنى ھېسابقا ئالمىغاندا، بۇ يەردە تەبىئەت ئۇيقۇغا
چۆككەندەك جىمجىت ئىدى. كىشىگە ئارام بېغىشلىغۇچى شا-
مالدىنمۇ ئەسەر يوق ئىدى. ئامازخانلار شام ئامىزى ئوقۇش
ئۈچۈن ناھىيىلىك ھۆكۈمەت ئىدارىسى ئالدىدىن خېلى بالدۇر
تارقاپ مەسچىتلەرگە كېتىشكەن، ياشىلار رامزان ئېيىنىڭ شۇ
كۈنى ئېيتىخارلىقى بىلەن ئېغىزلىرىنى ئېچىش ئۈچۈن ئۆيلە-
رىگە قايتىشقان بولسىمۇ، لېكىن، يەنە بىر ئاز ئولتۇرۇپ بۇ يەر
ياشلار، بازار خەلقى، يېقىن ئۇچۇرىدىكى يېزىلارنىڭ بىر
قىسىم دېھقانلىرى بىلەن قايتىدىن تولۇپ، ئىككىنچىلەپ
ئادەم دېڭىزى ھاسىل قىلىشقا باشلىدى. چوڭ ياشلىق كىشىلەر

ئۆز يۇرتىدا يۈز بەرگەن بۇ ئاجايىپ ئۆزگىرىشنىڭ تېگى -
تەكتىنى ئېنىقراق چۈشىنىۋېلىش ۋە ئۇنىڭ ئىستىقبالىنىڭ
زادى قانداق بولىدىغانلىقى توغرىسىدا چوڭقۇرراق تونۇش
ھاسىل قىلىۋېلىش مەقسىتىدە، مەلۇم ئەسىزلىك بىلەن يىغىلىپ،
سىياسى كومىسسارلارنىڭ بۇ ھەقتە سۆز قىلىشىنى كۈتۈپ
تۇرغان بولسا، ياشلار چەكسىز قىزغىنلىق ئىچىدە پىدائىيلىققا
يېزىلىش ئىنتىزارلىقى بىلەن تەلپۈرۈپ تۇرۇشاتتى. بىراق،
باتالىيون يېتەكچىلىرى بۇ ۋاقىتتا باشقا بىر قاتار مۇھىم
ئىشلار بىلەن ئالدىراش ئىدى. ئۇلار غۇلجىغا رادىئوگرامما
بېرىپ، ئۆزلىرىنىڭ شۇ سائەتتە ئاقسۇدا ئىكەنلىكىنى، كوندە
شەھەرنىڭ يارېشىدىكى كەسكىن تىرىكشىش ئۇرۇشىدىن
كېيىن پۈتۈنلەي ئازاد قىلىنغانلىقىنى، نۆۋەتتىكى ئۇرۇشنىڭ
ئەمدى يېڭىشەھەردە كېتىۋاتقانلىقىنى مەلۇم قىلىشتىن تار-
تىپ، بۇ ناھىيىدىكى ئىدارە - ئورگانلارنىڭ ئىچكى ئەھۋال-
لىرى بىلەن ئۇقۇشۇش، يېڭى ھاكىم ۋە مۇئاۋىن ھاكىملارنىڭ
نامزاتلىقىنى مۇزاكىرە قىلىپ بەلگىلەش، دوختۇرخانىدا يات-
قۇزۇلغان يارىدار جەڭچىلەر ھۇزۇرىغا بېرىپ، ئۇلاردىن ھال
سوراش، شۇ كېچىدە يەنە يېڭىشەھەر تەرەپكە بېرىپ، بۇ ئال-
دىنقى سەپتىكى جەڭنىڭ كېتىۋېتىش ئەھۋالىنى كۆزدىن
كەچۈرۈشكە ئوخشاش جىددىي ئىشلارنى كېچىكتۈرمەي ئىشلىشى
كېرەك ئىدى. ئاخىر، سىياسى كومىسسارلار خەلقلىرىنى
ئۆزىغاھلىق بىلەن ۋاقىتنىچە قايتۇرۇپ تۇرۇش نىيىتىگە كېلىپ،
دەرۋازا ئالدىغا چىقتى. ئەمدىلەتتىن باشلانغان رامزان كۈنلىرى
نىڭ ئاسماندىكى يېڭى ھىلال ئېيى ئاجىز بولۇپ، ئەتراپ
ئاخشام قاراڭغۇلۇققا قاپلانغان بولسىمۇ، ئۇلار خەلقلىرىگە
ئىككىنچىلەپ سالام بېرىپ، ئۆزلىرىنىڭ قىسقىچە ئۆزىغاھلىق
سۆزلىرىنى ئېيتىشقا باشلىدى:

— ئاكا - ئۇكىلار، تەڭقۇر دوست - يارەنلەر! — مۇ-
راجىئەت قىلدى ئابدۇكېرىم ئابباسۇپ، — سىزلىرىنىڭ بىزنى
قارشى ئېلىپ، بۇ يەردە بىز بىلەن شۇنچە ئۇزاق بىللە بول-
غىنىڭىزلارغا رەھمەت. بىز ئاقسۇغا كومىنىڭدا ئەسكەرلىرى
بىلەن ئۇرۇش قىلىش ئۈچۈنلا ئەمەس، تارتىۋېلىنغان ھاكىمىيەت-
نى سىزلىرىنىڭ قولىڭىزلارغا تۇتقۇزۇش ئۈچۈنمۇ كەلدۇق.
قىسقىسى، بىز بۇ يەرگە كېتىش نىيىتى بىلەن ئەمەس، ئەكسىچە،
سىزلىرى بىلەن ئۇزاق ۋاقىت بىللە بولۇش ئارزۇسى بىلەن كەل-
دۇق. مەندىن كېيىن، ئاقسۇ خەلقى بىلەن پات - پات كۆرۈشۈش
يۈرسەتلىرىمىز بولۇپ تۇرىدۇ. مۇنداق كۆرۈشۈشنىڭ ئەتمۇ،
ئۆگۈنمۇ، ئىندىن ۋە باشقا كۈنلەردىمۇ، قىسقىسى، ھەرقاچان،
ھەر زامان بولۇپ تۇرىدىغانلىقىنى بىلىپ قېلىشىڭىزلاڭىزنى
ئۈمىد قىلىمىز. پىدائىيلىققا يېزىلىدىغانلارغا ئەتىدىكى دەپنە
مۇراسىمىدىن كېيىن مۇشۇ يەرگە كېلىشنى تەۋسىيە قىلىمىز.
— قېرىنداشلار! — دېدى قاسىمجان قەمبىرى سۆز باش-
لاپ، — دوستۇم ئابدۇكېرىم ئابباسۇپ ئېيتقاندىكە، سىلەر بىلەن
كۆرۈشىدىغان كۈنلىرىمىز ناھايىتى - ناھايىتى كۆپ. ھەرقاچان
سىڭلار بىلەن نۇرغۇن قېتىم ئاممىۋى يىغىنلاردا بىللە بولىمىز،
بەلكى ئالدىمىزدا يېتىپ كېلىدىغان روزى ھېيت كۈنلىرىدە ئۆي -
ئۆيلەرگە پەتەلەپ بېرىشىمىز مۇمكىن. رامزان ئېيى ئۆتۈپ،
ئوچۇق ئېغىز كۈنلەر كەلسە، ئاقسۇ باغلىرىدا بولۇپ، سىلەر
بىلەن بەزمە - مەشرەپ ئۆتكۈزۈشىمىز دېگەن شېرىن ئويلاردا بو-
لۇۋاتىمىز. يېڭىشەھەر ئازاد قىلىنغاندا، تەنتەبىلىك يىغىلىشقا
تەڭ قاتنىشىپ، ئومۇمىي خەلقنىڭ بۇ خۇشاللىق قوينى بىر-
لىكتە تەبرىكلەيدىغان كۈنلىرىمىز تېخى پات - ئارىدا كېلىپ
قېلىشى مۇمكىن. كۆرۈنگەن تاغ يىراق ئەمەس. ھەممىمىز
كۈتۈۋاتقان بۇ زور ئەيىام ئۇزاققا قالماي يېتىپ كېلىدۇ. سىلەر-

گە خۇشاللىق كېچە، ياخشى چۈش تىلەيمىز. ئەتە كۆرۈش كېچە خەير...

سۆز ئاخىرلاشقچە، باتالىيون كوماندىرى سوپاخۇن سو-
ۋۇرۇۋ كاتناينىڭ ھەمراھلىقىدا يېڭىشەھەردىن بۇ يەرگە ئاتلىق
كېلىپ قالغانىدى. ئۇ خەلقنىڭ قاتتىق ئۇرۇلغان چاۋاكلىرى
ئىچىدە ئاخىرقى قېتىم ئۆزىنىڭ قىسقا سۆزىنى باشلىدى:

— ئۇرۇش ھازىر يېڭىشەھەر سېپىلىنىڭ تۆت ئەتراپىنى
بويلاپ داۋام قىلىۋاتىدۇ، — دېدى ئۇ، — دۈشمەن پۈتۈنلەي
شەھەر ئىچىگە بېكىنىپ، ئۆزىنىڭ سىرتىدىكى بازار، كوچا ۋە
مەھەللىلەر جەڭچىلىرىمىزنىڭ قولىغا ئۆتتى. گومىنداڭچىلار
شەھەر دەرۋازىلىرىنى تاقىۋالدى. باتالىيونىمىز سېپىلنى مۇھاس-
رىگە ئېلىپ، ئۇرۇشنى داۋام قىلدۇرماقتا، — خەلق خۇشاللىق-
قىدا قاتتىق چاۋاك ئۇردى. باتالىيون كوماندىرى بۇنىڭ
بىلەن توختاپ، يۈز - كۆزدىكى توپا - چاڭلارنى بىر سۈرت-
كەندىن كېيىن سۆزىنى يەنە باشلاپ كەتتى، — مەن يېڭى-
شەھەردىن يار ئۆستى بىلەن كېلىۋېتىپ، ئاخىر ئەتىگەن ئۇ-
رۇش بولغان ھېلىقى قەبرىستانلىقنى بىر قۇر ئارىلىدىم. كۆز-
دىن كەچۈردۈم، بۇ يەردە ئاتا - بوۋىلارنىڭ قەبرىلىرىنى بۇل-
غاپ، بىرمۇنچە گومىنداڭ ئەسكەرلىرىنىڭ ئۆلۈكلىرى يېتىپتۇ،
ئۇلارنى بىرمۇبىر قېرىشتۇرۇۋېلىپ، يىراق ئازگالغا تاشلى-
ۋېتىشكە توغرا كېلىدۇ. يارىشىدىن چۈشكەندىن كېيىن، يەنە
جامەگە كىرىپ، ئۆزىمىزدىن قۇربان بولغان جەڭچىلەرنىڭ
جەسەتلىرىنى كۆزدىن كەچۈردۈم. ئەتە ئەتىگەن باھادىت نامىزى-
دىن كېيىن، ئۇلارنى يەرلىككە قويۇشىمىز كېرەك. سىلەرنىڭ
بۇ ئىشقا قاتنىشىپ بېرىشىڭلارنى ئۈمىد قىلىمىز...

خەلق توپى قىمىرلاپ، دېڭىز سۈيىدەك چايقالدى. ھەر
مىسى بىر ئېغىزدىن توۋلاپ:

— قاتنىشىمىز! قەبرىستانلىققا ھازىرلا چىقىپ، قانخور-
لارنىڭ جەسەتلىرىنى كېچىچە يىغىشتۇرۇپ يىراققا ئاپىرىۋېتىمىز،
ئازگالغا تاشلايمىز. شەپكە، پايپاقلارنىمۇ قويماي ئادالايىمىز! —
دېدى.

ئادەملەر تېپى تارقاپ، ئۇلاردىن بىرمۇنچىسى توپىتوغرا
قەبرىستانلىققا قاراپ كەتتى. بەزىلىرى ھارۋىلىرىنى ھەيدەپ
چىقىپ، گومىنداڭ ئەسكەرلىرىنىڭ جەسەتلىرىنى بىرمۇبىر تېرىپ،
يىراق بىر جايدىكى ئازگاللىققا ئاپىرىپ تاشلىسا، بەزىلىرى
كەتمەن - گۈرجەكلەر بىلەن ئۇلارنىڭ ئۇيۇپ كەتكەن قانلىرى
نى قىردى. ئونلىغان ياش ئەزىمەتلەر كېچىچە ئۇخلىماي،
كەتمەن، جوتۇلار بىلەن مىللىي ئارمىيە قۇربانلىرىغا ئاتاپ
يېڭى يەرلىك چاپتى. كېچە قاراڭغۇلۇققا پۈركەنگەن قەبرىلەر
جىم ۋە مۇڭلۇق كەيپىياتتا ئىدى، ئەمما بۇ چاغدا بۇ يەرگە
يېڭىشەھەر تەرەپتىن ئۇرۇشنىڭ شىددەتلىك داۋام قىلىۋاتقانلىقى
دىن بەلگە بېرىپ، قويۇق ئېتىلىۋاتقان ئوق ئاۋازلىرى كېلىپ
تۇراتتى، مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرى سېپىل ئۈستىدىكى قورال-
لىق دۈشمەنلەرنى چەنلەپ غەزەپ بىلەن ئاتقان مىنامىوت ئوق-
لىرىنىڭ كۈچلۈك، چاڭلىدىغان سادالىرى ئاپتوماتىكلاردىن ئۇ-
زۇلگەن ئوقلارنىڭ قۇلاققا يېقىملىق ئاۋازلىرىغا قوشۇلۇپ،
گۇيا ئۇرۇش مۇشۇ مەڭگۈلۈك ئۇيۇق زېمىنىدە بىرلۇۋاتقاندىكە،
قەبرىستانلىقتىكى مۇڭ - زار ۋە چىڭقۇر جىمجىتلىقنى بۇزۇپ، شۇ يەر-
نىڭ ئۆزىگە سىڭىپ كېتىۋاتقاندىكە تۇيۇلاتتى.

باتالىيون شتابىدىن جامەگە ئىككى نەپەر جەڭچى
ئەۋەتىلگەنىدى. ئۇلار بەللىرىگە ئاق باغلاپ، كۈندۈزدىن تار-
تىپ، قوللىرىغا قورال تۇتقان ھالدا پۈتۈن بىر كېچە 26 نە-
پەر مىللىي ئارمىيە قۇربانلىرىنىڭ جەسەتلىرى يېنىدا ھۆرمەت
قاراۋۇللۇقى قىلدى.

كونىشەھەرگە كىرگەن كۈننىڭ ئەتىسى ۋە ئۆكۈنى ...

ئەتىسى، پامدات نامىزى ئوقۇلۇشتىن ئىلگىرى، بىر قىسم كىشىلەر كۈنئەھەر بازىرى ۋە ئۇنىڭ تۆپچۆرىسىدىكى مەھەللە - كەنت مەسچىتلىرىدىن جامەگە 20 نەچچە جىنازا يۆتكەپ كېلىپ، تەقىمۇ تەقى قىلىپ قويدى. ئابدۇكېرىم ئاببا - سوپ، قاسىمجان قەمبىرى، سۇپاخۇن سۇيۇرۇۋۇلار شىتاب خادىملىرى بىلەن بىللە بەللىرىگە ئاق باغلاپ، ئەتىگەندىلا جامە ئالدىدا ھازىر بولدى. شۇ كۈنى كۈنئەھەرنىڭ ھەپتىدە بىر بولۇپ تۇرىدىغان بازار كۈنى ئىدى. ئۇرۇش بۆلۈۋاتقانلىقى سەۋەبىدىن بۈگۈن يېزا - كەنتلەردىن تىپ - تىپ ئادەملەر كېلىپ، قىزغىن سودا - سېتىق بولمايدىغانلىقى ئېنىق بولسا، مۇ، لېكىن يەنىلا جامەگە ناھايىتى كۆپ ئادەم توپلانغانىدى. بىر تۈركۈم جامائەت خانىقاغا سىغماي، جىنازا نامىزىنى سىرتتا تۇرۇپ ئوقۇدى. خەلقنى مۇستەبىتلەر زۇلمىدىن ئازاد قىلىش يولىدا جان تىكىپ كۈرەش قىلىپ قۇربان بولغان 26 نەپەر جەڭچى 26 جىنازىدا قاتار كۆتۈرۈپ مېڭىلغان چاغدا، پۈتۈن كۈنئەھەر ماتەمگە چۆمدى. مېيىت ئېلىپ مېڭىلغان كىچىلاردىكى ياشانغان ئاياللار بىلەن قىز - چوكانلار ئۆيلىرىدىن تۇتاش ئاق لىچەك

ياكى ئاق ياغلىق چېگىپ، ئىختىيارسىز كۆز يېشى قىلدى. تاۋۇتلار ھارۋىغا سېلىنىپتىدى، ھۇرمەت يۈزىسىدىن ئۇلارنى خەلق قولىدىن - قولغا، مۇرىدىن - مۈرىگە يۆتكەپ، تالىشىپ كۆتۈرۈپ، چوڭقۇر مۇسبەت ئىچىدە ئاۋايلاپ يارىيىشىغا - ئىنىقلاپ قۇربانلار تۇنۇگۈن جەڭ ئېلىپ بارغان پايانسىز قەبرىستانلىققا ئاچىقتى. بۇ يەرگە ئوقۇش يېشىدىكى زور بىر تۈركۈم بالىلارمۇ جامائەتكە ئەگىشىپ كەلگەنىدى. جەسەتلەر يەرلىككە قويۇلۇۋاتقاندا، ئۇلار قەبرىلەر ئىچىگە تارقاپ، مەشەك تەردى، مەشەك تېرىپ تۈگەتكىلى بولمايدىغان دەرىجىدە كۆپ ئىدى. بالىلار دۈشمەنلەر تاشلاپ قاچقان 10 - 15 چە قول بومبىسىنىمۇ تېپىپ كۆتۈرۈپ كەلدى، مەشەككە قىزىقىپ قەبرىستانلىقنىڭ ئېرىقى چېتىگە ئىچكىرىلەپ كەتكەن بەزى بالىلار شامگۈر ئىچىگە مۆككۈنۋالغان بىرنەچچە گومىنداڭ ئەسكىرىنى كۆرۈپ قېلىپ، باتالىيون رەھبەرلىرىگە خەۋەر بەردى، جەڭچىلەر ئېتىلىپ بېرىپ، ئۇنى تۇتۇپ ئەكەلدى. ئۇ پۈتۈندىن يارىمدار بولۇپ، قاچالماي قالغانىكەن. بىر قىسىم بالىلار يەنە شامگۈرلەرنىڭ ئىككىسىدە ئىككى گومىنداڭ ئەسكىرىنىڭ ئۆلۈكى تۇرغانلىقى توغرىسىدىمۇ خەۋەر ئەكەلدى. بۇ جەسەتلەر شۇ مەھەل يىراق بىر دۆڭلىكنىڭ كەينىدىكى چوڭقۇرلۇققا سۆرۈپ ئاپىرىلىپ كۆمۈۋېتىلدى.

قەبرىستانلىققا دەپنە قىلىنىۋاتقان 26 نەپەر ئەركىنلىك جەڭچىلىرىنىڭ يىگىرمە ئىككىسى يارىيىشەدىكى ئۇرۇشتا قازا تاپقان، تۆت نەپىرى ما جەنشائىنىڭ ئاشخانىسى ئالدىدا گومىنداڭ ساقچى ئوفىتېرلىرى تەرىپىدىن ئېتىپ ئۆلتۈرۈلگەنلەر بولۇپ، ئۇلار بىر - بىرىگە يانداش، قاتارمۇ قاتار كۆلەنگەن 26 يەرلىككە چوڭقۇر قايغۇ ئىچىدە قويۇلدى. شۇندىن كېيىن ئابدۇكېرىم ئابباسوپ بۇ يەرگە توپلانغان جامائەتكە قارىتىپ نۇتۇق سۆز.

لدى. شۇنچە كۆپ كىشى كەڭ دائىرىگە يېيىلىپ ئولتۇرغانلىقى تىن، سۆزنى تەكشى ئاڭلاشقا مۇمكىن بولمايتتى، ئۇنىڭ ئۈستىگە ئۇلار باتالىيون رەھبەرلىرىنى ئېنىق كۆرۈۋېلىش ئارزۇسى بىلەن ئۆرە تۇرۇۋالغانلىقتىن، جامائەت سورۇنى قالايمىقانلىق شىپ كەتكەنىدى. شۇندىن كېيىن، يېزىلاردىن كەلگەن كىشىلەر ئاتلىرىنى يار تىۋۇسىدىن ئاچىقىپ، قايتا - قايتا قىلىنغان ئۆزىغاھلىققا قارىماي، ئابدۇكېرىم ئابباسوپ، قاسىمجان قەمبىرى، سوپاخۇن سۇۋۇرۇلارنى بىردىن ئۈچ ئاتقا مىندۈرۈپ قويدى، ئابدۇكېرىم ئابباسوپ جامائەت ئوتتۇرىسىغا كېلىپ، نۇتقىنى ئات ئۈستىدە داۋام قىلدۇردى:

— چوڭ - كىچىك قېرىنداشلار، ئاكا - ئۇكىلار، — دېدى ئۇ. — بۇ كۆپ ئەسىرلىك قەدىمىي يۇرت، بۇ كەمگىچە كۆزىڭىزنى قوزغىلاڭ، قوراللىق غوغا ۋە نۇرغۇن دەرد - ئەلەملەرنى باشتىن كەچۈرگەن ئەنە شۇ ئاقسۇ كۈنئەھرى زالىملار ئاسارىتىدىن ئازاد قىلىنغان ھازىرقى مىنىۇتلاردا، سىلەر بىلەن بىز بۇ يەردە خۇشال - خۇرام ئۇچرىشىمنى ئۈمىد قىلغانىدۇق. سىلەر كۆرۈپ تۇرۇپسىلەر كىيىمىڭىز، ئۇنداق بولمىدى. ئالدىمىزدا ئەنە 26 نەپەر جەڭچىمىزنىڭ يېڭى يەرلىكلىرى پەيدا بولۇپ، ئۇلار بىزنى جۇدالىقنىڭ ئېغىر مۇسسىبىتى ئىچىگە ئەكىردى. بۇ ئىنقىلابىي قۇربانلىرىمىزنىڭ بىر قىسمى 1944 - يىلى نوپا بىر ئىنقىلابى باشلانغان كۈندىن ئېتىبارەن دۈشمەنگە قارشى ئۇرۇش سېپىگە قاتناشقان پىداكارلاردىن بولۇپ قېشۇل خان ئۇيغۇر، قازاق، ئۆزبېك، قاتار، خۇيزۇ ياشلىرى، يەنە بىر قىسمى باي، ياقاشلىرى، جام، يۈزدۆڭ ۋە جاملاردىن قوشۇلغان ئۇيغۇر، قىرغىز جەڭچىلىرى ئىدى. بىزنىڭ قۇربانلىرىمىز ھايات چېغىدا باتۇرلۇق بىلەن ئۇرۇش قىلدى، ئۇلار تۈزۈگۈن مۇشۇ قەبرىستانلىققا ئات چاپتۇرۇپ، دۈشمەن ئۈستىگە باستۇر-

رۇپ كېلىۋاتقان چاغدا، ئۆزلىرىنىڭ غەلىبە قىلىدىغانلىقىغا قەتئىي ئىشەنگەن ۋە قاش بىلەن كىرىپك ئارىلىقىدا قىسقا جەڭ ۋاقتى ئۆتۈپ، ئاندىن سىلەر بىلەن خۇشال - خۇرام ئۇچرىشىدىغانلىقىغا ئۈمىد باغلىغانىدى. ئەپسۇسكى، ئۇلار ئۆز ئارزۇلىرىغا يەتمەي، سىلەر بىلەن يۈز كۆرۈشەلمەي، بىمەزگىل قۇربان بولۇپ، ئارىمىزدىن كەتتى. شۇنى ئېيتىخار بىلەن ئېيتىشقا ھەقلىقمىزكى، بۇ جەڭچىلىرىمىزنىڭ قېنى بىھۇ - دە تۆكۈلۈپ، ئۇلار قەبرىستانلىق، جاسارەت ۋە پىداكارلىق بىلەن قۇربان بولدى ...

يېڭىشەھەر تەرەپتىن بىرقانچە مىنۇتتىن سېپىل ئىچىگە قارىتىپ تەڭ ئېتىلغان ئوقلارنىڭ چاڭلىدىغان ئاۋازلىرى كېلىپ ئاڭلاندى، بۇنىڭ كەينىدىن يەنە، مىنىۇتلاردىن ئۇچقان قويۇق ئوقلارنىڭ ئاۋازلىرى بىلەن قىزىل بېمىلىرىنىڭ ئارقىمۇ ئارقا پارتلاشلىرىدىن كۆتۈرۈلگەن كۈچلۈك سادامۇ بىر - بىراقى يېتىپ كەلدى.

— قېرىنداشلار! — خىتاب ئاھاڭى بىلەن سۆزىنى داۋام قىلدۇردى ئابدۇكېرىم ئابباسوپ. — ئەنە جەڭ ئۆز كۈچىنى نامايان قىلماقتا. ئەنە شۇ تەرەپتە، كۈنئەھەرگە قوشنا يېڭى شەھەردە جەڭچىلىرىمىز گېمىنداڭچىلارنىڭ ئاسارەت ئۇۋىلىرىنى تارمار قىلىش كۈرىشىنى داۋام قىلدۇرماقتا. ئۇ يەر بىلەن بۇ يەرنىڭ ئارىلىقى ناھايتى يېقىن. 10 ياكى 12 كىلومېتىرلا كېلىدۇ. باتالىيونىمىز جەڭدىن - جەڭگە ئۆتۈپ، بۇ قەبرىستانلىقتىكى ئۇرۇشنى يېڭىشەھەرگە يۆتكەپ، ھەش - پەش دېگۈچە ئۇ يەردىكى سېپىلنى قورشىغاندەك، چىڭىزىم يېڭىشەھەرنى ئىشغال قىلىپ، ئازاد كۈنئەھەرنى ئازاد يېڭىشەھەرگە تۇتاشتۇرماي قويمايدۇ. قېرىنداشلار، ئاكا - ئۇكىلار! بىز قەبرىستاندىن قايتقاندىن كېيىن، بۈگۈندىن قالدۇرماي ناھىيەلارنىڭ يېڭى

ھاكىمى، مۇئاۋىن ھاكىمى ۋە باشقا بىر قىسىم ناھىيىلىك ھۆكۈمەت ئورگانلىرىنىڭ باشلىقلىرىنى سايلاپ، كونا ھاكىمىيەتكە ئۆزۈل - كېسىل خاتىمە بېرىمىز. بۇ مۇھىم ئىشقا ھەمەڭلار - نىڭ ئىگىدارلىق سېزىمى بىلەن قاتنىشىپ بېرىشىڭلارنى تەلەپ قىلىمىز... يېڭىشەھەردە ئۇرۇش بولۇۋاتقان مەزگىلدىن تارتىپ، كۈنلەپ تەبىئىي ھالدا ئۆز - ئۆزىدىن ئارقا سەپكە ئايلاندى. سىلەرنىڭ زور قىزغىنلىق بىلەن ھەر ۋاقىت، ھەر چاغ ئالدىنقى مەپنى ئادەم كۈچى، ماددىي كۈچ ۋە ئېھتىياجىدىكى ياردەملەر بىلەن تەمىنلەپ تۇرۇشۇڭلارنى ئۈمىد قىلىمىز.

نۇتۇق سۆزلىنىپ بولدى، ياشلاردىن بىرقانچىسى ئۆزلىرىنىڭ قەبرىستانلىقتا تۇرۇۋاتقانلىقىنى ئۇنتۇپ چاۋاك تۇرۇشقا تەييارلانغانىدى، جامائە خاتىپى بۇنى كۆرۈپ قېلىپ، جامائەتتىكى ئالدىراش دۇئاغا يېتەكلىدى. ھەممەيلى قىزىل كۆنۈپ، ئىنقىلابىي قۇربانلارغا ئاخىرەتلىك، ئالدىنقى سەپتىكى جەڭچىلەرگە نۇسرەت تىلەپ، يەنە بىر قېتىم ئۇزۇندىن - ئۇزۇن دۇئا قىلدى. سۇ بولماسلىقىدىن بىر تۈپ كىياھسىمۇ بولمىغان يار بېشى تۈپىلىكى ناھايىتى قاغىچىراق ئىدى. قۇياشنىڭ چاشگاھ ۋاقتىدىكى ئوتتەك قىزىق تەپتى بىلەن بۇ جاي ئۆزىدىكى پايانسىز قەبرىستانلىقنى تونۇردەك ئىسسىقلىققا تولدۇرۇۋەتتى. شۇنداقتىمۇ، جامائەت بىرخىل چىدام بىلەن ئولتۇرۇپ، باقالىيەن يېتەكچىلىرىنىڭ يەنە سۆز قىلىپ بېرىشىنى كۈتتى. ئاندىن، قاسىمجان قەمبىرى، ئابدۇكېرىم ئابباسوپ، سوپاخۇن سوۋۇرۇۋۇللارنىڭ تەكلىپى بىلەن سۆز باشلاپ كەتتى.

— تۇنۇڭلار بىز بۇ قەبرىستانلىقنى ئۇرۇش داۋام قىلىۋاتقان باتۇر دەققىلەردە بىر قېتىم كۆرگەندىقۇ، — دېدى ئۇ. — بۈگۈن 26 نەپەر جەڭچىمىزنىڭ پاك، مۇبارەك جەسەتلىرىنى يەرلىككە قويۇپ، مەڭگۈ ۋەدالىنىۋاتقان ھازىرقى قايغۇلۇق

مەنۇتلاردا ئىككىنچى قېتىم يەنە تەپسىلىي كۆرۈپ تۇرۇپتىمىز. غەلىبە ئەنە شۇنداق قۇربانلارنىڭ ھاياتى بەدىلىگىلا قولغا كېلىدۇ. لېكىن، ئومۇمىي مەنا نۇقتىسىدىن ئېيتقاندا، خەلق ئۆل مەيدۇ. ئۇ، ئەۋلادتىن ئەۋلاد قالدۇرۇپ، ئەبەدىلىككە يەت ياشاپ قالىدۇ. بىز ھازىر يار بېشى قەبرىستانلىقىدىن مەرھۇم ئاتا - بوۋىلارنى، مەرھۇم ئانا - ئىگىچىلىرىنى ئۆز قەبرىگە ئالغان تىنچ، مۇڭلۇق دۇنيانى كۆرۈۋاتىمىز. قەبرىلەر نېمانچە كۆپ، بۇ يەر نېمانچە سۈرلۈك! بۇ ئۆتۈش ئىسرلەر - دىن تارتىپ، ھازىرغىچە بىر - بىراقى ۋاپاسىز ئالەم بىلەن خوشلىشىپ، ئاخىر بۇ يەرنى ئۆزلىرىگە مەڭگۈلۈك ماكان قىلىپ تۇتقان سان - ساناقسىز دەردمەنلەرنىڭ قەبرىسى بۇلارنىڭ ئىچىدە، ئۆتمۈشتىكى زالىملارغا قارشى قوراللىق كۆتۈرۈلۈشلەردە قەھرىمانلىق بىلەن جەڭ قىلىپ، مەردلەرچە قۇربان بولغان كىشىلەر - نىڭمۇ، ناھەقلىق - ناھەق جازالىنىپ كالىلىسى كېسىلگەن بىگۇناھلارنىڭمۇ قەبرىلىرى بار ئەلۋەتتە. يەنە بىر قېتىم ئېيتىمەن: خەلق ئۆلمەيدۇ! ئۆتەۋىشتە مانجۇ ھۆكۈمرانلىرى ئۇچتۇرپان خەلقىنى قويماي قىرىپ، ئۇلارنىڭ ئانا زېمىنىنى قانغا بويىغان ئەمەسمىدى؟ ئۆتەۋىشتە ئاقسۇ كۈچلىرىدا بىگۇناھ ئاقسۇ خەلقىنىڭ قانلىرى دەريا بولۇپ ئاققان چاغلارمۇ كۆپ قېتىم بولغان ئەمەسمىدى؟ لېكىن قەدىمىي يۇرتلار ساقلىنىپ قالدى. خەلق تۈگەپ كەتمىدى، بەلكى ئاۋۋال قەدىمىي دىنىمىز ياشاپ قالدى. شۇندىن كېيىن، ئاتىق سۆزدىن توختاپ، كۆز ئالدىدىكى 26 نەپەر جەڭچىنىڭ تۇپراقلىرىغا قارىدى ۋە تىك تۇرۇپ، قايغۇلۇق ئاھاڭ بىلەن ئۇلارغا ئاخىرقى خىتاب سۆزلىرى بىلەن مۇراجىئەت قىلدى:

— ئەي 26 نەپەر قەدىرلىك دوستىمىز، ئەلۋىدا! سۆيۈملۈك جەڭچىلىرىمىز، سىلەرنىڭ قىزىل قېنىڭلار ئەھمىيەتسىز،

بەھۇدە تۆكۈلمىدى، ئۇ ئاخىر يەنە مەنمىزىلەرچە قۇرۇپ كەتمەيدۇ! سىلەرنىڭ ئالدىنقى سەپتىكى سەپداشلارىڭلار دۈشمەنلەرگە چوقۇم تېخىمۇ قاقشاتقۇچ زەربە بېرىپ، ئىتتىپاقىڭلارنى ئالىدۇ. ئىنقىلابىي قۇربانلار، تىنچ يېتىڭلار، مەڭگۈلۈك ئۇيغۇنلاردا خاتىرجەم بولۇڭلار! ...

— ئامىن! — خاتىب ھەممەيلى بىلەن ئاڭلىغۇدەك قىلىپ تۈۋىلدى. جامائەت ئۈچىنچى قېتىم دۇئاغا قول كۆتۈردى. ئابدۇكېرىم ئابباسوف، قاسىمجان قەمبىرى، سوپاخۇن سوۋۇرۇۋلار بۇ ۋاقىتتا تەڭمۇتەڭ قاتار بولۇپ، يېڭى قەبرىلەر تەرەپكە يۈزلەندى ۋە چوڭقۇر ھۇرمەت بىلەن 26 نەپەر جەڭچىنىڭ تۇپراق باشلىرىغا بىرمۇ بىر ئۇدۇل كېلىپ، ھەربىي قائىدە بويىچە ئۇلارغا چاس بەردى. جامائەت قەبرىستانلىق بىلەن خوشلىشىپ، جىنازىلار قايتۇرۇلۇپ ئېلىپ بېرىلغاندا ئۇلاردىن خېلى كۆپ كىشى قويۇق كۆز ياشلىرى قىلىشتى. سىياسىي كومىسسارلار بىلەن باتالىيون كوماندېرى خەلق تۈبى بىلەن بىللە پىيادە بېگۇئاتاتى، ئات ئىگىلىرى ئارىلىقىنىڭ يىراقلىقىنى، ئۇنىڭ ئۈستىگە خىزمەتلىرىنىڭ مۇھىم ۋە جىددىيلىكىنى كۆزدە تۇتۇپ، ئۇلارنى زورمۇزۇر ئاتقا مىنىدۇرۇپ قويدى. ئابدۇكېرىم ئابباسوف، قاسىمجان قەمبىرى، سوپاخۇن سوۋۇرۇۋلار يول ئۈستىدە گۈمىندەك سابىق ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسىدە توختاپ، ئۇنىڭ ئىچىدىكى قاماقخانىنى كۆزدىن كەچۈردى. گۈمىندەك ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى بۇ يەرگە قامالغان ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ كۈنشەھەرلىك بىر قىسىم ئەزالىرىنى يېڭىشەھەر قاماقخانىسىغا ئاللىقاچان يۆتكەپ كەتكەنىدى. كېيىنكى كۈنلەردە، بۇ يەرگە ئەكىرىلگەن سىياسىي مەھبۇسلار گۇمانلىق دەپ قارالغان كىشىلەر ۋە ياش ئۇچقۇنلارنىڭ يوشۇرۇن پائالىيەتلىرىگە سىرتتىن تۇرۇپ ھېداشلىق قىلغانلار ئىدى. ئۇلار تۇنۇگۇن ئاخشام

باتالىيون شتابىنىڭ بۇيرۇقى بويىچە قاماقتىن بېسىۋېتىلىپ، قازاق يىڭىنى قالدۇرۇش قاتارلىق بىر قانچە كىشى قايتىدىن تەشكىللەندىغان ساقچى ئىدارىسىنىڭ يېڭى ئاپپاراتىدا ئىشلەش ئۈچۈن قالدۇرۇلغانىدى. سىياسىي كومىسسارلار بىلەن كوماندېر ئۇلارنىڭ ئىشلەشكە تېگىشلىك ۋەزىپىلىرى ئۈستىدە سۆزلەشكەن دىن كېيىن، شۇ يەردە غىزالىنىپ، گۈمىندەك سابىق ناھىيىلىك ئەدلىيە مەھكىمىسىگە كەتتى. جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنىنىڭ يېتەكچىلىرى بۇ يەردىكى قاماقخانىنىڭ رويخەت دەپتىرىنى كۆرۈپ، گۇناھكارلارنىڭ ئىسىملىرى ۋە ئۇلارغا يۈكلەنگەن جىنايىتى قىلمىشلىرىنى ئېنىقلاپ بىلگەندىن كېيىن، ئادەم ئۆلتۈرگەن قاتلى ۋە قىلمىش قەبىئە بەزى ئوغرىلارنى ھازىرچە قاماقخانىدا قالدۇرۇپ تۇرۇپ، قالغانلىرىنى ئومۇميۈزلۈك ئازاد قىلىۋېتىش توغرىسىدا بۇيرۇق بەردى. شۇندىن كېيىن، ئۇلار بانىكا بىناسىغا بېرىپ، ئۇ يەردە ياتقۇزۇلغان مىللىي ئارمىيە يارىدارلىرىدىن ھال سورىدى ۋە ئۇزاق مۇڭداشتى. ئابدۇكېرىم ئابباسوف، قاسىمجان قەمبىرى، سوپاخۇن سوۋۇرۇۋلار شتابقا قايتىپ كەلگۈچە، ھەربىي ئاشپەزلەر ئاللىقاچان تەييارلاپ قەيغان تاماقلارنى قايتىدىن ئىسسىتىپ ساقلاپ تۇراتتى، باتالىيون رەھبەرلىرى يەنە بىر ئاز غىزا يېگەچ، يېڭىشەھەردە كېتىۋاتقان ئۇرۇشنىڭ ئاكتىكا مەسلىھىتى، كۈنشەھەردە ئىشلەشكە تېگىشلىك سىياسىي مەمۇرىي خىزمەتلىرى ئۈستىدە باش قاتۇرۇپ مۇزاكىرىلەشتى. شۇندىن كېيىن، سوپاخۇن سوۋۇرۇۋلار ئۇرۇش ئۈستىدە ھازىر بولۇش ئۈچۈن ئۆز كانىۋېنىنى ھەمراھ قىلىپ ئالدىراش ئالدىنقى سەپكە — يېڭىشەھەرگە كەتتى، ئاخىرىچە، تەكلىپكە ئاساسەن، شتابقا بىر تۈركۈم خەلق ۋەكىللىرى كەلگەنىدى. ئابدۇكېرىم ئابباسوف، قاسىمجان قەمبىرىلەر ئۇلار بىلەن كۆرۈشۈپ، كەڭ - كۋادە سۆھبەتكە كىرىپ كەتتى. دېگەر ۋاقتى يېقىنلاپ سۆھ

بەت ئاخىرلاشقان ئىدى، سىياسى كومىسسارلار ئىككى نەپەر مۇھاپىزەتچى جەڭچىنىڭ ھەمراھلىقىدا ئۇرۇش سېپىنى كۆزدىن كەچۈرۈش ئۈچۈن، يېڭىشەھەرگە قاراپ ماڭدى.

مىللى ئارمىيە جەڭچىلىرى ئۇ يەردە بۇ كىچىككىنە يۇن دىخۇرلار شەھىرىنى تۆت تەرەپتىن تەكشى ئوراپ، مۇستەھكەم مۇھاسىرە چەمبىرىكى ئىچىگە ئېلىۋالغان، يەر يۈزى بىلەن سېپىل ئۈستى ئوتتۇرىسىدا كەسكىن ئوق ئېتىشىملىرى داۋام قىلماقتا ئىدى. شەھەرنىڭ ھەربىر دەرۋازىسىغا بىردىن روتا مۇئەككەل بولۇپ، ئۇلار كۆرۈنگەن ھەرقانداق نىشاننى بوش قاقچۇرۇپ قويماسلىق ئۈچۈن شەھەر تېشىدىكى كوچا - مەھەللەلەردىن، ئىككى قەۋەتلىك ئۆيلەرنىڭ يۇقىرى بالىخانا، دالانلىرىدىن سېپىل بەندىلىرىگە چەنلەپ ئوق ئاتىماقتا ئىدى. كەچ كىرىپ خېلى قاراڭغۇ چۈشكەن چاغدىلا، ئابدۇكېرىم ئابباسوپ، قاسىمجان قەمبىرىلەر ئەركىنلىك جەڭچىلىرىنىڭ جەڭگىۋار ھەرىكەتلىرىدىن ئەمەنئۇن بولۇپ، يېڭى كۆتۈرەڭگۈ ھېسسىيات بىلەن كۈنئەھەرگە قايتتى. ئۇلار لەڭگەر كۈچىسىدىن چىقىپ ياتالىماس ئارقىلىق تىپتوغرا يېزا ئۆيلىرىنى ئارىلاپ ماڭدى. شاللىقلارنىڭ قىر تېۋىلىرىدىن، مېۋىلىك باغلار ئالدىدىن، دان ئېلىپ بولغان قوناقلار يېنىدىن ئۆتكەن چاغدا، دەل - دەرەخلىك ئاقسۇ يېزىلىرىنىڭ كېچىدىكى سالىقنى شامىلى توختىماي ئىسىپ، ئۇلارغا مەي باغلاپ يېتىلگەن مېۋىلەرنىڭ، زىرائەت ۋە قوغۇن - تاۋۇزلارنىڭ ئارىلىشىپ كەتكەن يېقىملىق ھىد - پۇراقلىرىنى ئەكەلدى. سىياسى كومىسسارلار كۈنئەھەرگە يېتىپ بېرىپ، ئاتتىن چۈشۈپ، باتالىيون شتابى ئىچىگە كىرىپ كېتىۋاتاتتى. ھارۋىلارغا سومالىتىقى، كەتمەن - گۈرچەك بېسىپ، يېزى - كۆزلىرىگە لاي يۇقۇندىسى چاپلاشقان ھالەتتە ياربېشى قەبرىستانلىقىدىن ئەمدىلا قايتىپ كەلگەن جەڭچىلەر

ئۆز رەھبەرلىرىگە راپورت بېرىپ، بىر تۈركۈم ئاقسۇ ياشلىرى بىلەن بىللە 26 نەپەر مەرھۇم جەڭچىنىڭ يەرلىكى ئۈستىگە كۆركەم قىلىپ 26 قەبرىە قاتۇرۇپ قىرغاقلىقلىرىنى مەلۇم قىلدى.

بۈگۈن ئەتىگەن، تاجاخۇن ئاكا ئېشەك ھارۋىسىغا ئون نەچچە قول بېرىپسى، بىرى بېشىئاتار، يەنە بىرى قىرغاق ئاتار ئىككى قال مىلىق، ئۈچ دانە تاپانچا، 150 دانىدىن كۆپرەك ھەرخىل ئوقلارنى بېسىپ، جەنۇبىي يۆنىلىش قىرغاقىغا تاپشۇرۇش ئۈچۈن كەلدى. ئابدۇكېرىم ئابباسوپ، قاسىمجان قەمبىرى، سوپاخۇن سۇرۇرۇلار بۇ كونا جەڭچىنى سالام بىلەن خۇش مۇئامىلە كۆتۈرۈۋالدى.

— مەن سىزلەرگە تەۋەرىۋك سۇۋغا ئەكەلدىم، — دېدى بىرۋاي ئۇلار بىلەن قول ئېلىشىپ كۆرۈشۈپ، ھارۋىدىكىلىرىنى كۆرسەتكەندىن كېيىن. — بۇ قوراللارنىڭ بىر قىسمىنى ئەينى ۋاقىتتا ئۆزۈم لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنەرىدىن خوجا، بىلال ئىزىزى قاتارلىق باتۇر ياشلارغا تەقدىم قىلغانىدىم. ئەنە شۇ تاپانچىلاردىن بىرىنى، يەنە بىرنەچچە قول بىرەپ بىرىنى ئابدۇللا داۋۇتۇپ ئۇلارغا بايىدىن ئەۋەتپىتىكەن. يەنە بىرىنى 30 نەچچە قال ئوقى بىلەن لۇتپۇللانىڭ شېۋىر دوستى ئۇنىڭغا سۇۋغا ئورنىدا قالدۇرۇپ كېتىپتىكەن. بۇلارنى ماڭا ساقلاپ بېرىشكە تاپشۇرغانىدى. شۇندىن بېرى، بۇ قوراللارنى كۆز قارىچۇقۇمنى ئاسرىغاندەك ئاسراپ، جېنىمىدىن ئەزىزەرەك كۆرۈپ ساقلاپ كەلگەنىدىم. بۈگۈن بۇ تەۋەرىۋك ئامانەتلىرىنى سىزلەرنىڭ قولىڭىزىلارغا تەسلىم قىلىپ بېرىشكە ئېسىپ بولغانلىقىدىن ناھايىتى خۇشالىمەن. بالىلىرىم، بۇلارنى بىر مۇبىر ساناپ ئېلىڭلار. ئامانەت ئامانەتچە ساق تاپشۇرۇلغىنى ياخشى.

جەنۇبىي يۆنىلىش قىرغىنىنىڭ رەھبەرلىرى تاجاخۇن ئاكىنىڭ ساددا كۆڭۈل ۋە سەمىمىي نىيەت بىلەن ئېيتقان سۆزلىرىدىن چوڭقۇر خۇرسەن بولغان ھالدا، ئۇنىڭ ياشانغان بوۋايلارنىڭكىدەك سىپايە چىرايىغا قايتا - قايتا رازىمەنلىك بىلەن قارىدى ۋە پاكىز ئېشەك ھارۋىسىغا ئېگىشىپ قاراپ، ئۇنىڭغا تەرتىپلىك قاچىلانغان قىررال - ياراغ ۋە ئوق - دورىلارنى ھەۋەس بىلەن كۆزدىن كەچۈردى. سوپاخۇن سۈۋۈرۈۋەتلىق، تاپانچىلارنى بىر - بىرلەپ قىرلغا ئېلىپ، تەپكىلىرىنى چىقىرىپ ۋە قايتۇرۇپ سېلىپ، سىناپ كۆردى. قىراللارنىڭ ھەممىسى دات باسمىغان، بۇزۇلمىغان، ھازىرلا ئېھتىياجىدىن چىققۇدەك دەرىجىدە ساق ئىدى. ئۈچ رەھبەرنىڭ خۇرسەنچىلىكى يەنىمۇ ئاشتى. قاسىمجان قەمبىرى شۇ مەھەل شتاب خىزمەتدارىنى چاقىرىپ، مىللىق، تاپانچا، قىلىچ، ئوق ۋە قول بىزەمىلىرىنى ئايرىم قېيۇپ ساقلاپ تۇرۇشنى تاپىلىدى. شۇندىن كېيىن، جەنۇبىي يۆنىلىش قىرغىنىنىڭ يېتەكچىلىرى ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ ئۆز ۋاقتىدىكى بۇ ئەڭ يېقىن قوللىغۇچىلىرىدىن بىرىنى شتاب ئىشخانىسىغا تەكلىپ قىلىپ ئەكىردى. بۇ يەردە ئۇلار كەڭ - كۆشادە كۆڭۈل ئازادلىكى بىلەن ئولتۇرۇپ، ئۇنىڭ بىلەن ئۇزاققىچە سەمىمىي مۇڭداشتى ۋە باغۋەننىڭ لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنىرىدىن خۇجا ۋە باشقا ياش ئۇچقۇنلارنىڭ قەھرىمانلىق بىلەن ئېلىپ بارغان كۈرەشلىرى ھەققىدە سۆزلەپ بەرگەنلىرىنى ھاياجان بىلەن ئاڭلىدى. تاجاخۇن ئاكا، ئابدۇكېرىم ئابباسوف، قاسىمجان قەمبىرى، سوپاخۇن سۈۋۈرۈۋەتلەرگە ئۆزى بىلگەن ئىشلارنىڭ ھەممىسىنى، شۇ جۈملىدىن، ياش ئۇچقۇنلارنىڭ ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ مۇدەھىش زىندانغا قامىلىشتىن ئاۋۋال گومىنداڭچىلار بىلەن دەلىمۇ دەل ئېلىپ بارغان كەسكىن كۈرەشلىرىنى، ئۇلارنىڭ تەسىس مەج

لىسى، قەسەم بېرىش مەجلىسلىرىنى مۇستەھكەم ئىرادە بىلەن ئۆتكۈزگەنلىكىدىن تارتىپ، قىراللىق قىزغىلاڭغا رەسمىي تەييارلىنىش ئۈچۈن باغدا ھەربىي مەشق، قورال - ياراغ ئۆگىنىش مەشىقى ئېلىپ بارغىنىغا قەدەر ئىشلىگەن ئىشلىرىنىڭ ھەممىسىنى تەپسىلىي سۆزلەپ تىرلۇق قىلىۋېتىلدى.

— ياش ئۇچقۇنلار، — دېدى تاجاخۇن ئاكا، — سىزلەر - نىڭ ئاقسۇغا كېلىدىغانلىقىڭىزلارنى بىلەتتى. ئۇلار ھەمىشە بىزدۇ جىم ياتماي تەييارلىق قىلىپ، دۈشمەن قۇرغىنىنى ئىچىدىن پارتىلىتىپ، مىللىي ئارمىيىنىڭ سىرتىدىن كېلىپ قىلىدىغان ھۇجۇمغا ماسلىشىشىمىز كېرەك دەيتتى. لۇتپۇللا ئۆز بالامغا ئوخشاش ئاجايىپ ياخشى يىگىت ئىدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە مۇندىن رەتتىن خۇجا، بىلال ئەزىزى، ئابدۇللا روزىلارنى دېمەيسىزلەر؟ ئۇچتۇرپاندىن ئالايىتەن كېلىپ، تەسىس مەجلىسىگە قاتناشقان سېمىت ئابباس ۋە باشقا ياش ئۇچقۇنلارنىڭ ھەممىسىمۇ ناھايىتى قەيسەر، ئۆلۈمنىڭ نېمىلىكىنى بىلمەيدىغان يىگىتلەر ئىدى. ئۇلار ھازىر قاراڭغۇ زىنداندا يېتىۋاتقان بولسىمۇ، سىز - لەرنىڭ كەلگەنلىكىڭىزلارنى ئاتقان ئوقىڭىزلاردىن بىلىپ، كۆڭۈلى پۇتۇن، دىلى خۇرسەن تۇرۇۋاتقان بولسا كېرەك. قانداقلا بولمىسۇن ئۇلارنى ئۆلۈم زىندانىدىن قۇتۇلدۇرۇپ چىقىڭىزلار! گومىنداڭچىلارنىڭ پەيلى يامان، بىر تۇرۇپ ئۇلارنى ئۆلتۈرۈۋەتمىگەندى، دەپ ئەنسىرەپ قالمايەن. ھەممىگە ياراتقان ئىگەم بار. خۇدايىم لۇتپۇللالارنى ئۆلۈمدىن ئامان قىلىسۇن!

— ئاتا، خاتىرجەم بولۇڭ، — ۋەدە بېرىپ سۆزلىدى ئابدۇكېرىم ئابباسوف، — سېپىل ئىچىگە بۆسۈپ كىرمەي قويمايمىز. بىزنىڭ بىر نىشانىمىز ئاقسۇ خەلقىنى گومىنداڭنىڭ تۆمۈر تاپىنى ئاستىدىن ئازاد قىلىش بولسا، يەنە بىر نىشانىمىز

ساقچى قاماقخانىسىنى پاچاقلاپ تاشلاپ، لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇندىن خۇجا، بىلال ئەزىزى ۋە ئۇلارنىڭ ھەمراھلىرىنى قاماقتىن قۇتۇلدۇرۇپ كۈننىڭ سېرىقىغا ئۇلاشتۇرۇش. ھازىر ئادىمىمىز كۆپىيىپ بىر يىل كەچىگە يەتتى. قورال - يارۇمىمىز كۆپەيدى. ھەممىدىن مۇھىمى، جەڭچىلىرىمىزنىڭ شەيرىتى كۆپەيىپ، ھەرقانداق ھۇجۇمنىڭ ھۆددىسىدىن چىقىش دەرىجىسىگە يېرىپ قالدى.

بىرۋاي خۇسەنلىك بىلەن كۈلۈپ مەغرۇر قىياپەتتە ساقال - بۇرۇتتىن سىيلاپ قويدى. شۇندىن كېيىن، ئۇ ئۆتكەنكى ئىشلارنى ئەسلەپ قالدى بولغاچ، چىڭتۇر خۇسەننى تۇرۇپ: — بۇ بالىلارنىڭ ئۆزلىرىمۇ بەزى ئىشلاردا ياشلىق قىلدى، تەجرىبىسىزلىك قىلىپ قويدى. دوست بىلەن دۈشمەننى ئېنىق پەرق ئېتەلمەي، ئۆزلىرىنىڭ ئارىسىغا قوزى قىياپەتتە كىرىۋالغان ھېكم نۇردەك يىرتقۇچ بۆرىلەرنى بىلەلمەي قالدى، — دېدى.

— بۇنىڭدىنمۇ خاتىرجەم بولۇڭ ئاتا! — دېدى ئابدۇكېرىم ئابباسوپ كەسكىن ئاھاڭ بىلەن، — ھېكم نۇردەك ئەشەددىي مۇناپىقلىقتىن ئاللىقاچان خەۋەر تاپقانمىز. گومىنداڭنىڭ جەنابەتكار ئەمەلدارلىرىنى جازالىغان چېغىمىزدا، ئۇنىمۇ شۇلارغا قوشۇپ قاتتىق جازالايىمىز.

بىرۋاي يېڭى ھاكىمىيەتنىڭ قەتئىيلىكىگە خۇسەنچىلىكنى بىلدۈرۈپ قايتىپ كېتىش ئۈچۈن تەۋرەندى. ئۇ بۇ يەردە ئۇزاق ئولتۇرۇپ، مۇڭداشماقچى بولغان ئىدى، بىراق، ئابدۇكېرىم ئابباسوپ، قاسىمجان قەدىمىرى، سىياخىن سۇۋۇرۇۋلار ناھايىتى ئالدىراش بولۇۋاتقان ھازىرقى چاغدا ئۇلارنىڭ ۋاقتىنى ئارتۇقچە ئېلىپ قويۇشنى كۆز ئالدىدا تۇتتى. بىرۋاي دۇئاغا قول كۆتۈردى. ئۆزىنىڭ قىسقا دۇئاسىدا شۇنداق دېدى:

رۇپ، مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىگە يېنىش - يېنىش نۇسرەت تىلىدى، شۇندىن كېيىن ئورنىدىن قوپۇپ ماڭماقچى بولغانىدى. سۇ - ياخۇن سۇۋۇرۇۋ بۇ پېشقەدەم باغۋەننى توختىتىپ تۇرۇپ، غەم - خورلۇق بىلەن سورىدى:

— ئاتا، نېمە كەسپ قىلىمىز؟ ئۆيىڭىزدە سىزگە قارىغۇدەك كىشىلەر بارمۇ؟

— ئۆيۈمدە ھالىمدىن خەۋەر ئالغۇدەك كىشى يوق. بىر ئوغلىم ئۈرۈمچىدە شېڭ شەينىڭ قاماقخانىسىدا ئۆلتۈرۈۋېتىلگەن، ئايالىم قازا قىلغان. ئۆيىدە تەنھا كۈن كەچۈرمىسەن. كەسپكە كەلگەندە، ھۇنەر - پۇنەردىن خەۋەرىمىز راسا قولى يۇمىلاقلىرىدىن بىرىمەن.

— ئۇنداق بولسا، شىتايتا قىلىڭ! — تەكلىپ بەردى باتالىيىون كوماندىرى، — ھالىڭىزدىن خەۋەر ئالايلى! ...

— رەھمەت بالىلىرىم، — تەكەللۇپ بىلەن رەت قىلدى تاجاخۇن ئاكا، — ئۆزۈمنىڭ پەرۋىش قىلىپ كېلىۋاتقان بېغىم بار. قارىمىسام بولمايدۇ، ھە، ئېيتماقچى، سىلەرنى باغقا ئېلىپ بارماقچىمىن. ئالدىراشچىلىقلار تۈگەپ ئارا - چاپسا بولغان ۋاقىتلىقلاردا بېرىپ مېۋە - چېۋىلەردىن يەپ كېتىڭىز. لار! بېغىمدا تۇرپاننىڭ بىجاقي دېگەن ئۈزۈمى بار. پىشىپ، راسا تەمگە كىردى. باغدا تېخى لۇتپۇللار مەجلىس ئاچقان، ھەربىي مەشىق، قورال تۇتۇش مەشىقى ئۆتكۈزۈلگەن جايلارنى كۆرۈڭىزلار.

— بولىدۇ ئاتا، — ۋەدە بېرىپ تۇرۇپ سۆزلىدى قاسىمجان قەدىمىرى، — ئۇنداق بولسا، ناھايىتى ياخشى. چو - قۇم بېرىپ بېغىڭىزنى كۆرىمىز. ئۇ تەۋەررۈك جايىنى كۆزدىن كەچۈرمىز.

— شۇنداق قىلىڭىزلار. مەن سىلەرنى كۈتىمەن.

باغۇزەن خوشلىشىپ شىتاب ئىشخانىسىدىن چىقىۋاتاتتى،
 نۆۋەتچى جەڭچى شىتاب ھويلىسىغا ئىككى كىشىنى باشلاپ
 كىرىپ سىياسى كومىسسارلار بىلەن ئۇچراشتۇردى. بۇلارنىڭ بىرى،
 ساتىراش مەقسۇتساخۇن بولۇپ، قولىدىكى پەشتانغا كاپىلغۇچ،
 بىلەي، ئۇستىرا ئورۇلغان ئىدى. يەنە بىرى، مەشھۇر ئاشپەز
 سالاخۇن ئۇستا بولۇپ، ئۇ بىر قولىغا چىرايلىق يۇنۇلغان
 دۆشە كۆتۈرگەن، ئىككىنچى قولىدىكى سېۋەتكە قىڭراق تاختۇچ،
 نوغۇچ، بىلەي، پىچاق سېلىۋالغانىدى. ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقى
 نىڭ ئۆز ۋاقتىدىكى بۇ سادىق ھېسداشلىرى مىللىي ئارمىيە
 شىتابىغا ئۆزلىرىنىڭ ئاشپەزلىك، ساتىراشلىق خىزمەتلىرىگە
 قويۇلۇشىنى تەلپ قىلىپ كەلگەنىدى، جەنۇبىي يۇنىيىلىش
 قوشۇنىنىڭ رەھبەرلىرى بۇ قىممەتلىك ھېمانلارنى ئاقا ھۈر-
 مىتىدە چوڭقۇر قىزغىنلىق بىلەن كۈتۈۋالدى ۋە ئۇلارنىڭ تە-
 لەپلىرىگە ئاساسەن شىتابنىڭ ساتىراش ۋە ئاشپەزلىكىگە تەيىنلەپ،
 ئۆز يانلىرىدا قالدۇردى. ئارقىدىن يەنە، روتىلارنىڭ ئاشخانى-
 لىرىمۇ ئاقسۇنىڭ بىر قىسىم چېۋەر ئاشپەز ۋە ئاۋايلىرى بىلەن
 تولۇقلاندى.

جەنۇبىي يۇنىيىلىش قوشۇنى ئاقسۇغا كەلگەندىن بۇيان،
 خۇددى بايدىكىدەك ئالدىراش ئىشلەنگەن خىزمەتلىرىنىڭ بىرى -
 گومىنداڭدىن قالغان كونا، چىرىك ھاكىمىيەت قۇرۇلمىسىنى
 قەتئىي ئۆزگەرتىپ، يېڭىلاپ چىقىشتىن ئىبارەت بولدى، باتا-
 لىيون شىتابىنىڭ ھەر تەرەپلىمە كۆڭۈل بۆلۈشى بىلەن، خەلق
 ئىچىدىن گومىنداڭغا قارشى غەزەپ - نەپرەتنى كۈچلەپ، يۇرت
 ئەھلى ئىچىدە چوڭقۇر ئىناۋەت ۋە ئىشەنچىگە ئىگە كىشىلەر
 تاللىنىپ، كۈنئەھەر ناھىيىلىك ھاكىمىيەت ئورگانلىرىنىڭ مە-
 مۇل خىزمەتلىرىگە قويۇلدى، قوراللىق ئىنقىلابىنىڭ ئۈزۈل -

كېسىللىكىمۇ دەل ھاكىمىيەت ئاپپاراتلىرىنى تۈپتىن ئۆزگەرتىش
 مەسىلىسىدە ئىپادىلەنەتتى، شۇڭا جەنۇبىي يۇنىيىلىش قوشۇنىنىڭ
 سىياسىي رەھبەرلىرى بۇ جەھەتتىكى خىزمەتنى باي ناھىيە-
 سىدە قانداق ئىشلىگەن بولسا، بۇ يەردىمۇ شۇنداق ئېتىبار
 بىلەن ئەمەلگە ئاشۇردى. يېڭىشەھەر بىلەن كۈنئەھەر، ئارمىيە
 تام قىرىشا ئائىلىلەرنىڭكىدەك يېقىن بولغان، ئۇنىڭ ئۈستىگە
 گومىنداڭچىلار يېڭىشەھەر سېپىلى ئىچىدە ھېلىغىچە پۇت تىرىپ
 تۇرغان شارائىتتا، كۈنئەھەر ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ
 خىزمىتىنى كۈچەيتىش ۋە شۇ سەۋەبتىن بۇ ئورۇنغا دادىللىق
 ۋە سەزگۈرلۈك بىلەن ئىشلەپ، خەۋپ - خەتەرنىڭ ئالدىنى
 ئېلىشقا قادىر بولالىغۇدەك كىشىلەرنى قويۇش ئالاھىدە مۇھىم
 بولۇپ تۇراتتى. بۇلار خىزمەتتىمۇ مۇۋەپپەقىيەتلىك ئەمەلگە
 ئاشۇردى.

ئاقسۇ خەلقىنىڭ ناھايىتى كەڭ قاتلامى مىللىي ئارمى-
 يىسىنى قىزغىن قارشى ئېلىپ، بالىلىرىنى جەڭچىلىككە تەق-
 دىم قىلدۇراتقان ۋە يېڭىشەھەردە داۋام قىلدۇرۇۋاتقان ئۇرۇش ھە-
 رىكەتلىرىنى قولدىن كېلىشچە ھەر خىل ياردەملەر بىلەن تە-
 مىنلەپ، كۈنئەھەرنىڭ ئارقا سەپلىك رولىنى يېتەرلىك جارى
 قىلدۇرۇۋاتقان بولسىمۇ، لېكىن بىر قىسىم كىشىلەر ئۇنداق قىل-
 مايتتى ياكى ھېچ بولمىغاندىمۇ مىللىي ئارمىيىنى قوللاشتىن
 باش تارتقۇسى ۋە بىر ئىلاج بىلەن ئۆزلىرىنى قاچۇرغۇسى
 كېلەتتى. مۇنداق كىشىلەر كۆپ ئەمەس ئىدى، ئەمما جامائەت
 چىلىك ئىچىدە ئورنى، نامى ۋە ئۆز ۋاقتىدا ئىگىلىۋالغان ھۆ-
 قۇق - ئىمتىيازلىرى بولغانلىقى ئۈچۈن، ئۇلار ھېلىمۇ مەلۇم
 تەسىرگە ئىگە ئىدى. بۇ كىشىلەر، گومىنداڭ تەرىپىدىن ئۆزلى-
 رىگە بېرىلگەن مەرتىۋە - مەنەپلىرىدىن پايدىلىنىپ، خەلقنى
 تالان - تاراج قىلىش ئارقىلىق نەپ - مەنەپەئەت ئەكەل

گەن، بەزىلىرى كونا ھۆكۈمەت ئاپپاراتلىرىدا بەگ، لوىي ئاتاقلىرى بىلەن ئىشلەپ، خەلق ئالدىدا ئۆزى بەگ، ئۆزى خان بولۇۋالغان ۋە بەزىلىرى باج ئىدارىسىنىڭ يانتايلىرى بولۇۋېلىپ باياشات نۇرمۇشقا يېتىشكەن كىشىلەر ئىدى. ئۇلار ئۆز ئىمتىيازلىرىنى قولدىن بېرىشكە رازى بولمايتتى. بۇ كىشىلەر ھېلىغىچە، گومىنداڭغا يېقىنلايدىغان ئەگگۈشتەر، سۇندۇرغىلى بولمايدىغان چەكسىز قۇدرەتلىك كۈچ ھېسابىدا قاراپ، پەيت تاپسلا، مىللىي ئارمىيىگە ھەستەسىلىك بىلەن مۇئامىلە قىلغۇسى كېلەتتى. قىسقىسى، ئۇلار ئۆتمۈشتىن تارتىپ قېنى - قېنىغا سېلىپ كەتكەن كونا ئەقىدىسىگە ئاساسەن، زاۋاللىققا يۈز تۇتقان چىرىك ھاكىمىيەتتىن يەنىلا ئۈمىد كۈتەتتى. بۇ كىشىلەر خەلق ئىچىدە ئاستىرتىن ئۇچ ۋىلايەت ئىنقىلابى بىلەن مىللىي ئارمىيە باتالىيونىنىڭ شەنگە قارشى رەڭگارەڭ پىتتە - ئىغۋالارنى قىلىپ قۇپ تارقىتىپ تۇراتتى. ھەتتا نەسىيەتگۈيلۈك، ۋەزخانلىقلار بىلەن ئوتتۇرىغا چىقىپ، ئۇرۇق - تۇغقان، يارۇبۇرادەرلىرىگە مىللىي ئارمىيىگە يېقىنلاشماسلىق ھەققىدە ھېچبىر ئەيىبنەمەستىن سۆزلەيتتى. بىر قىسىم خەلق ئىچىدە مۇنداق كىشىلەرنىڭ گەپ - سۆز ۋە پىتتە - ئىغۋالىرى ئاسانلا تەسىرگە ئىگە بولۇپ، خېرىدارلىق مال بولۇپ قالاتتى. شۇ سەۋەبتىن، جەنۇبىي يۇنتىلىش قىشۇنى ئالدىدا، تەشۋىقات ھەرىكىتىنى كۈچەيتىپ، بەتئىيەتلەرگە تاقابىل تۇرۇپ، ئۇلارنىڭ سۈيىقەستىنى پاش قىلىپ تاشلاش كېچىكتۈرگىلى بولمايدىغان ۋەزىپىلەردىن ھېسابلىناتتى. ھەتتا ساقچى ئىدارىسىدىكىلەرنىڭ سەزگۈرلۈك بىلەن خىزمەت ئىشلەشلىرى ئارقىلىق، بۇ كىشىلەر ئارىسىدىكى ئەڭ قەيىپلەرنى بايقاپ ۋە سۆزسىز جازالاپ، ئۇلارغا قوراللىق ئىنقىلابنىڭ ھاكىمىيەت باشقۇرۇش جەھەتتىكى كۈچ - قۇدرەت ۋە ئىقتىدارىنى تېتىتىپ قويىمىسا بولمايتتى. ما جەنشاڭ قاماققا بۇيرۇ-

لۇپ، ئانچە ئۇزاققا بارماي توختى قېچىپ، گۇجىڭرۇلار قولىغا ئېلىندى. چۈنكى، ئۇلار گومىنداڭنىڭ سابىق ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسى كۈنئەھەردە قالدۇرۇپ كەتكەن كونا ئىشپىيونلار بولۇپ، يېڭىشەھەردىكى ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىگە ھەر خىل يوللار بىلەن مەخپىي مەلۇمات يەتكۈزۈپ كېلىۋاتاتتى. بۇلاردىن كېيىن يەنە، ئىمىن ئوغرى قاتارلىق بىرقانچە خەتەرلىك پاراكەندىچىلەر تۇتۇلۇپ قاماققا تاشلاندى. ئۇلار، مىللىي ئارمىيىنى كەستىپ، تىنىمسىز سۆز - چۆچەك تارقىتىپ دىن تاشقىرى، گومىنداڭنىڭ خەلق ئىچىدە ئاشكارا پاراكەندىچىلىك تۇغدۇرۇش تaktىكىسىغا ماسلىشىپ، ئازاد رايون - كۆنئەھەردە ئوت قىيۇش ۋە بۇلاڭچىلىق جىنايەتلىرىنى سادىر قىلغانلار ئىدى. بۇلارنى قولغا ئېلىپ جازالىمىسا، جەنۇبىي يۇنتىلىش قوشۇنى بەرپا قىلغان ھاكىمىيەتنىڭ كەڭ خەلق ئالدىدىكى ئىناۋىتى ئاجىزلاپ كېتەتتى، كۈنئەھەر ناھىيىسىنىڭ ئازاد قىلىنىشى بىلەن يېڭىشەھەر ناھىيىسىنىڭ يېزا - كەنتلىرىدىن، شەھەر سىرتىدىكى كۇچا - مەھەللىلەردىن كۈنئەھەرگە تۈركۈملەپ ئادەملەر كىرىپ، ئۆزلىرىنىڭ جەڭچىلىككە قوبۇل قىلىنىشىنى تەلەپ قىلىۋاتقان چاغدا، بەزى گومىنداڭ ئىشپىيونلىرىنىڭ ئۇلارغا قىشۇلۇپ، ئازاد رايونغا ئۆتۈۋېلىشى، ھەتتا، ۋاقىتدا بايقالسا، باتالىيون شتابى بىلەن ساقچى ئىدارىسىغىمۇ سىغدۇلۇپ، مۇھىم لاۋازىملارنى قولغا كىرگۈزۈۋېلىشى ئەقىلدىن يىراق ئەمەس ئىدى. دېمەك، سىياسىي كۆمسارلارغا ئىنقىلاب مەنپەئىتى يولىدا، خىلمۇخىل خىزمەتلەرگە يېتەكچىلىك قىلغاندىن تاشقىرى، بۇ جەھەتتىكى مۇرەككەپ ۋە نازۇك ئىشلارنىمۇ ماھىرلىق بىلەن بايقاشقا توغرا كېلەتتى. شۇنداق قىلىپ، بۇ خىزمەتلەر ئۈمۈمەن مۇشۇ تەلەپكە ئاساسەن ئىشلەندى. يېڭىشەھەردىن ئېقىپ كىرگەن بەزى گۇمانلىق كى-

شەلەرمۇ تۇتۇپ تۇرۇش ئۈچۈن ۋاقىتتىنچە قولغا ئېلىنىپ، ئىلگىرىكى ساقچى ئورگىنى تەرەپتىن قولغا ئېلىنغان كىشىلەرنىڭ قويۇپ بېرىلىشى بىلەن ئۈچ كۈندىن بېرى بوش قالغان قاماق خانى يېڭى مەھبۇسلار ھېسابىغا قايتىدىن تولۇشقا باشلىدى. لېكىن، بۇ تەدبىرنى يېتەرلىك سەگەكلەك ۋە مەسئۇلىيەت بىلەن ئەمەلگە ئاشۇرۇلدى، دېيىشكە بولمايتتى. ھەقىقىي دۈشمەنلەرنى تەلتۆكۈس يايىقاپ چىقىشتىن ئىبارەت بۇ مۇرەككەپ ئىشنى بىر جىرىشتە، بەزىبىر خاتالىقلاردىن خالىي بولۇپ كېتىش مۇمكىن ئەمەس ئىدى. شۇنداق قىلىپ، بەزى ياخشى كىشىلەرمۇ گۇمان بىلەن قاراشنىڭ پېشكەللىكىگە ئۇچراپ، ۋاقىتتىنچە قاماقخانىدا يېتىپ قالدى. مەنەشەك، توختى قېچىپ، گۇناھكارلارنىڭ قىلمىشى ناھايىتى ئېغىر. ئۇنىڭ ئۈستىگە بۇ كىشىلەر نەق جىنايەت ئۈستىدە قولغا چۈشكەنلىكتىن، ئۇلارغا تېز ئارىدا كەسكىن چارە قوللانمىسا بولمايتتى. شۇنداق قىلىپ، بۇ كەچۈرۈلمەس جىنايەتچىلەرگە كېچىكتۈرۈلمەي ئۆلۈم جازاسى ھۆكۈم قىلىنىپ، يېڭى ھاكىمىيەتنىڭ كۈچ - قۇدرىتى يەنە بىر قېتىم ناھايىتى بولدى. بۇنىڭ بىلەن خەلقنىڭ قوراللىق ئىنقىلابىنى كەمسىتىپ ھەدەپ يېتىپ - ئىغۋا تارقىتىپ يۈرگەن كىشىلەر ئاغزىنى يىغىشقا مەجبۇر بولدى. يوشۇرۇن دۈشمەنلەرمۇ ياۋاشلىشىپ قالدى.

باتالىيون پولكىغا زورايدى

گومىنداڭ ئەسكەرلىرىنىڭ شەھەر ئىچىگە كىرىۋېلىپ قارمىشلىق كۆرسىتىشى بىلەن، ئۇرۇشنىڭ ئۇزاققا سىزۇلمىغانلىقىنى مۆلچەرلەپ بىلىۋېلىش قىيىن ئەمەس ئىدى. چۈنكى، يېڭىشە-

ھەرنىڭ ئېگىز ۋە قېلىن سېپىلى گومىنداڭ ھەربىيلىرى ئۈچۈن نەپىسى ئىستېھكامغا ئايلىنىپ، مىللىي ئارمىيىنىڭ تېز ئۇرۇش قىلىپ، تېز غەلىبە قىلىش تاكتىكىسى بېرىپچە ھۇجۇمغا ئۆتۈشكە ئەڭ ئاساسلىق توسالغۇ بولۇپ قالغانىدى. ئۇزاققا سوزۇلۇش ئېھتىماللاشىپ بولغان ۋە پات - پات ئۆزگىرىپ تۇرىدىغان ئۇرۇش ۋەزىيىتىنى يېقىندىن بىۋاسىتە كونترول قىلىپ تۇرۇش ئۈچۈن، مىللىي ئارمىيە باتالىيون شتابى كۈنئەھەر بازىرىدىن ياتالماسقا كۆچۈرۈپ كېلىندى. بۇ يەر ئىككى ناھىيە بازىرىنىڭ ئارىلىقىدا بولۇپ، جايلىشىش جەھەتتىن يېڭى شەھەرگە يېقىنراق ئىدى. شتاب ياتالماسقا يولغاندا ھەربىي ئىشلار جەھەتتىكى قىمانداڭلىققىلا ئەمەس، ئىككى ناھىيىنىڭ مەمۇرىي خىزمەتلىرىگە تەڭ يېتەكچىلىك قىلىشقىمۇ قولاي بولغانى. جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنى ئاقسۇغا كېلىپ، پىدائىي بولۇشنى تەلپ قىلغۇچى ياشلاردىن بىرقانچە تۈركۈمنىڭ ئارقىسىغا ئارقا ھەربىي سەپكە قوبۇل قىلىنىشى بىلەن، جەڭچىلەر يەنە كۆپىيىپ، ئۇلاردىن تولۇق ئادەم سانغا ئىگە ئىككى ئاقسۇ باتالىيونى تەشكىل قىلىندى. شۇنداق قىلىپ ئۇلارغا ئەسلىدىكى يادرولۇق باتالىيون بىلەن باي ئازاد قىلىنغاندىن كېيىن قۇرۇلغان بىرقانچە روتىنى قوشۇپ ھېسابلىغاندا، جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنى تولۇق بىر پولكىغا تەڭ چوڭ ھەربىي بىرلىككە ئايلاندى. ھازىرغا كېلىپ، مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىنىڭ قورال - ياراغ يېتىشىزلىكىمۇ تەدرىجىي ھەل بولۇپ، ئاخىر بۇ ئەھۋالنى ئۆزگەرتىش باسقۇچىغا يېتىپ قالغانىدى. يېڭى جەڭچىلەرنىڭ بىر قىسمى ھەربىي قېتىملىق ئۇرۇشتا قولغا چۈشۈرۈلگەن غەنىمەتلەر بىلەن ئۇدۇللۇق قوراللاندۇرۇلۇپ، قالغانلىرىغا يارىشى قەبرىستانلىقىدىكى ئۇرۇشتا دۈشمەن ئەسكەرلىرىدىن تارتىۋېلىنغان قورال - ياراغ، ئاقسۇغا كېلىپ ئورۇن

لاشقاندىن كېيىن خەلق تەقدىم قىلغان بەشتاتار، توققۇزئاتار مىللىتى، قىلىچ، قول بېرىملىرى تارقىتىپ بېرىلدى، مىللىي ئارمىيە شتابى يەنە ھەربىر جەڭچىدە بىردىن قىرال بولۇش تەلىمى بېرىپ، ئۇستاز تۇرۇپچىلەرنى يىغىپ، ئەڭ ئاددىي نەيزە، قىلىچلارنى ياساتتى.

شتاب ئۇلۇشكۇن غۇلجىغا رادىئوگرامما بېرىپ، ئۈچ ۋىلايەت ۋاقىتلىق ئىنقىلابىي ھۆكۈمىتى بىلەن مىللىي ئارمىيە باش شتابىنى قىزىلسۇلاق، قوغان، بوزدۆڭ، جام، ياربېشى قەبرىستانلىقىدىكى شىددەتلىك ئۇرۇشلاردا ئۆزلىرىنىڭ ئارقىمۇ ئارقا ئۇستازلىرىغا ئېرىشىپ، ئاخىر ئاقسۇ كەنتىگە ھەركەت قىلىش بىلەن كىرگەنلىكىدىن خەۋەردار قىلغانىدى. بۈگۈن ئەتىگەن شتاب مىللىي ئارمىيە باتالىيونى تەركىبىگە بۇ يەردىن بىر قانچە يۈز ياش يىگىتلەرنىڭ قېزىل قىلىنىشى بىلەن جەڭچىلەر سانىنىڭ بايدىكى ۋاقىتتىكىدىن ھەسسىلەپ كۆپىيىپ، بۇ رۇنقى باتالىيوننىڭ تولۇق تۆت باتالىيونلۇق ھەربىي قوشۇن بولۇپ قالغانلىقىنى مەلۇم قىلىپ، يەنە رادىئوگرامما ئەۋەتتى. ئارىدىن ئۈچ - تۆت سائەتتەك ۋاقىت ئۆتۈپ، غۇلجىدىن بۇنىڭغا جاۋابىن رادىئوگرامما كەلدى. ئۇنىڭدا بارلىق جەڭچى - ئوفىتەرلەرنى خۇشال قىلغۇچى مۇنۇ سۆزلەر ئېيتىلغانىدى:

«دۇشمەنگە قارشى باتۇرلۇق بىلەن جەڭ قىلغان كىشىلەرنىڭ ھاياتقا ئەمەس، بەلكى ئۇلارنىڭ ئۆلۈمىمۇ ئىنتايىن شەرىپلىك ۋە قەدىرلىك. رادىئوگراممىڭىزلاردىن سىزلىرىنىڭ ئاقسۇ كەنتىگە ھەربىي ناھىيىسىنى ئازاد قىلىش ئۇرۇشىدا قۇربان بولغان 26 نەپەر جەڭچىنى زور بىر تۈركۈم جامائەتنىڭ قاتنىشىشى بىلەن تەنتەنىلىك ھالدا دەپنە قىلغانلىقىڭىزلاردىن خەۋەر تېپىپ، ئالاھىدە خۇرمەت بولۇدۇ. تىرىكلىكىدە قىممەتلىك بولغان كىشى ئۆلگەندىن كېيىنمۇ خەلقلەر ئالدىدا ئوخشاشلا قەدىرلىك بولىدۇ».

دىرلىك بولۇپ قېلىشى كېرەك. دۇشمەنگە جان - جەھلى بىلەن بېرىلىپ خىزمەت قىلىپ، خەلققە، جەڭچىلىرىمىزگە ئاشكارا ياكى يوشۇرۇن زىيان - زەخمەت يەتكۈزگەن كىشىلەرگە كەلسەك، ئۇلارغا تۇتۇلدىغان پوزىتسىيە تامامەن بۇنىڭ ئەكسىچە. ئۇلار رەھىم - شەپقەتتىن پۇتۇنلەي مەھرۇم قىلىنغان ھالدا، شەرتسىز جازاغا تارتىلىشى لازىم.

رادىئوگراممىنىڭ داۋامىدا جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنىنىڭ يېڭى ھەربىي تەشكىلى ئۈستىدە توختىلىپ، مۇنۇ سۆزلەر زور ئېتىبار بىلەن كۆرسىتىلىپ ئۆتۈلگەنىدى:

«سىلەرنىڭ يېڭى ھەربىي قۇرۇلمىڭىزلارغا كەلسەك، بىرلىك تەشكىل قىلىش تەجرىبىسىدىكى پىكىرىڭىزلارغا تەلۈق ھاقۇل. لۇق بىلەن قوشۇلىمىز. ئابدۇكېرىم ئابباسىپ، قاسىمجان قەمبىرى، سىزلىرىنىڭ ھاۋالىڭىزلارغا ئاساسەن يۈرگۈزۈلۈش ئىلگىرىكى باتالىيون كوماندىرى سوپاخۇن سوۋۇرۇۋىنى كوماندىر قىلىپ تەيىنلىدۇ. بۇنىڭغا مۇناسىپ، ئۇنىڭغا يۈرگۈزۈش ئىلگىرىكى ھەربىي ئۇنۋان بېرىلگەنلىكىنى مەلۇم قىلىمىز. سىياسىي كومىسسارلار، سىزلىرىنىڭ ھەربىي ئۇنۋانلىرى يۈرگۈزۈلۈش ئىلگىرىكى ئۇنۋانلىرى بىلەن سىزلىرىنىڭ جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنىمىزنى قىيىرىدىن تارتىپ ئاقسۇغىچە ئېلىپ بېرىلغان ئالتە قېتىملىق جەڭدە ئۈزۈل - كېسىل غەلبە يولغا يېتەكلىگەنلىكىڭىزلارنى ھېسابقا ئېلىپ، ۋاقىتلىق ئىنقىلابىي ھۆكۈمەت بىلەن باش شتاب مەخسۇس پەرمان بىلەن بۈگۈن غۇلجا شەھىرىدە سىزلىرى - ئابدۇكېرىم ئابباسىپ، قاسىمجان قەمبىرى، سوپاخۇن سوۋۇرۇۋىلارنى بىرلا ۋاقىتتا «ئازادلىق - I»، «ئىنقىلابىيەت - II» ئالتۇن ئوردىنى بىلەن تەقدىرلىگەنلىكىنى ئېلان قىلدى. سىزلىرىنىڭ ھاۋالىڭىزلارغا مۇۋاپىق، جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنى تەركىبىدىكى مۇڭغۇل يىمىگىتى كۆكە باشچىلىقىدىكى روتىمىز ئۇلارنىڭ جەڭلەردىكى

ئاجايىپ باتۇرلۇقلىرىنى كۆزدە تۇتۇپ، كوللېكتىپ ھالدا «ئىستىقلالىيەت — I» ئالتۇن ئوردىنى تاپشۇرۇلىدىغانلىقى بۇ يەردە ئايرىم پەرمان بىلەن جاكارلاندى. سىزىلەرگە يەنە باتالىيونلىرىڭىز-لارنىڭ كوماندىرلىق ۋەزىپىلىرىگە ئۆزىڭىزلەر تەرەپتىن كۆرسەتىلگەن كىشىلەرنىڭ شۇ تىزىملىك بويىچە تەستىقلانغانلىقىنى مەلۇم قىلىمىز. بولكىڭىزلارغا جەڭلەردە يېڭى غەلىبىلەر تىلەيمىز». ئاقسۇ شەھىرى مۇھاسىرىگە ئېلىنغاندىن كېيىن، ئابدۇكېرىم ئابباسوپ، قاسىمجان قەمبىرى، سۇپاخۇن سۇۋۇرۇلار ئۆز ئارىلىرىدىكى مەسلىھەتكە ئاساسەن، ئاۋات ناھىيىسىنى گېرمانىداڭ ئىلكىدىن ئازاد قىلىش ئۈچۈن ئۇ يەرگە بىر روتا جەڭچىنى ماڭدۇرغاندىن تاشقىرى، يېقىنقى بىرنەچچە كۈن ئىچىدە ئۇچتۇرپانغىمۇ بىر باتالىيون ئەۋەتمەكچى بولۇپ تۇراتتى. غۇلجىدىن كەلگەن جاۋاب رادىئوگراممىسىنىڭ ئاخىرىدا مۇشۇ ئىككى مەسلىھەت بىلەن ئايرىم كۆرسەتمە بېرىلىپ، ئاۋاتقا كېلىۋاتقان روتىنى تېز قايتۇرۇۋېلىش، ئۇچتۇرپانغا باتالىيون ئەۋەتىش پىلانىنى دەرھال ئەمەلدىن قالدۇرۇش تەلپ قىلىنغان. ئۈچ ۋىلايەت ۋاقىتلىق ئىنقىلابىي ھۆكۈمىتى بىلەن مىللىي ئارمىيە باش شتابىنىڭ قارىشىچە، ئاقسۇ ۋىلايىتىنىڭ باشقا ناھىيىلىرىگە قوراللىق كۈچ ئەۋەتكەندە، ئۇرۇش سېپى كېڭىيىپ، مەركەزلەشتۈرۈپ قوماندانلىق قىلىشقا سەلبىي تەسىر بېرىپ قوياتتى. ئۇ چاغدا يەنە قوشۇن تارقالىشىپ، «ئاۋۋال يېڭىشەھەرنى تەلۈككۈس ئازاد قىلىش، ئاندىن باشقا ناھىيىلەر-گە ئۆتۈش» دېگەن ستراتېگىيىلىك پىلانىنىڭ بىر تۇتاش ئىجراسىمۇ كۈتۈلمىگەن ئوڭۇشمىزلىقلارغا ئۇچراپ قېلىشى مۇمكىن ئىدى. جەنۇبىي يۆنىلىش بولكى غۇلجىنىڭ بۇ تەۋسىيىسىگە ئاساسەن، ئاۋات ناھىيىسىنى ئىشغال قىلىش ئۈچۈن ئەۋەتىلگەن روتىنى يول ئۈستىدىن قايتۇرۇپ كەلدى. ئۇچتۇرپانغا

مېڭىش ئالدىدا تۇرغان بىر باتالىيون جەڭچىنى بۇ ھەربىي يۈرۈشتىن توختاتتى.

بۈگۈن ئەتىگەن قىسقا ۋاقىت داۋام قىلغان ئوق ئېتىش مىسىدىن كېيىن، سېپىل ئەتراپى جىمىپ كەتتى. كېچىنىڭ قارا راڭغۇلۇقىدا ئانچە - مۇنچە قىمىرلاشقان 5 - ئاتىلقلار پۇل كىنىڭ ئەسكەرلىرى ئەتىگەن كۈن ئۆرلەپ، يېڭىشەھەر قىزىق ياز ئاپتېپىنىڭ قوينىغا كىرگەندىن تارتىپ، پۈتەيلەر ئىچىگە كىرىپ، ئۆزلىرىنىڭ بۇ پاناھ جايلارىغا ھەرقاچانقىدەك يەنە يوشۇرۇنۇۋېلىشتى. بۇ مىللىي ئارمىيە بولكى ئۇچۇن روتا، باتالىيونلارنىڭ كوماندىرلىرى بىلەن زور بىر قىسىم جەڭچىلەرنى شتابقا يىغىپ، ئۇلارغا غۇلجىدىن كەلگەن رادىئوگراممىسىنى خاتىرجەم ئوقۇپ بېرىش ۋە كۈنتەرتىپتىكى بەزى مۇھىم ئىشلارنى ئوتتۇرىغا قويۇپ، كۆپچىلىكنى ئۇلاردىن خەۋەر-دار قىلىۋېلىشتا ئوبدان پەيت ھېسابلىناتتى. سېپىل ئەتراپىنى قورشاپ تۇرۇشقا بىر قىسىم ۋىزۇوتلار قالدۇرۇلۇپ، قالغانلىرى بۇيرۇققا ئاساسەن بولكى شتابىغا كېلىپ توپلاندى.

يىغىلىش ئۇرۇش ۋاقتى ۋەزىيىتىگە ئاساسەن قىسقا بولدى. قاسىمجان قەمبىرى غۇلجىنىڭ جاۋاب رادىئوگراممىسىنى ھاياجان بىلەن ئوقۇپ، ئىلگىرىكى مىللىي ئارمىيە باتالىيونىنىڭ ھەس سەلپ كۆپەيگەن يېڭى جەڭچىلەر ھېسابىغا زورىيىپ، ئەمدى بولكى دەرىجىسىگە كۆتۈرۈلگەنلىكىنى ئېلان قىلغان چاغدا، ئۇزۇنغىچە ئۇرۇلغان قاتتىق چاۋاكلار ئىچىدە شتاب ھويلىسى تەۋرەپ كەتكەندەك بولدى. جەڭچىلەر ھەربىي ئىنتىزامنىڭ چىڭلىقىغا قارىماي، ئورۇنلىرىدىن قوزغىلىپ خۇشال كۈلكىلەر ئىچىدە ئۆزئارا قۇچاقلاشتى. چۇقان - سۈرەن كۆتۈردى، سىياسىي كومىسسارلار بىلەن ھەربىي كوماندىرنىڭ قىزى ئالتۇن ئوردىنىڭ لار بىلەن تەقدىرلىگەنلىكىنى قايتا - قايتا ئۇرۇلغان چاۋاكلار

بىلەن تەبىرىكلىدى. سوپاخۇن سوۋۇرۇۋۇنىڭ تۇنجى كۈنى باتالىيون كوماندىرلىقىدىن بۈگۈن يەنە يېڭى قەدىر - قىممەتكە ئىگە بولۇپ، پۈلك كوماندىرلىقىغا ئۆسكەنلىكىگە خۇشاللىق تەنتەنىلىرى قىلدى. كولىپكىتىپ ھالدا «ئىستىقلالىيەت - [۱] ئالتۇن ئوردىنى بىلەن مۇكاپاتلانغان روتا كوماندىرى، موڭغۇل خەلقنىڭ باتۇر ئوغلانى كۆكەنى بولسا، كېچىڭىزگىر جەڭچىلەر نۆۋەتمۇ نۆۋەت كۆتۈرۈپ، بەس - بەس بىلەن چۆڭىلەتتى.

رادىئوگرامما ئوقۇلۇپ، تەبىرىك شائۇقۇنلىرى بېسىلىپ بولغاندىن كېيىن، بولىكۇنىڭ سوپاخۇن سوۋۇرۇۋۇ باتالىيون كوماندىرىنىڭ غۇلجا تەرەپتىن تەستىقلانغان تىزىملىكىنى ئېلان قىلدى. 1 - باتالىيون ئاۋۋالقى يادرولۇق باتالىيون ئاساسىدا تەشكىل قىلىنىپ، ئۇنىڭغا كۆكە كوماندىر بولۇپ تەيىنلەنگەنىدى. 2 - باتالىيونغا راشىدىنجان، 3 - باتالىيونغا مۇھەممەت مۇتەللىم كوماندىرلىق قىلىدىغان بولدى، 4 - باتالىيون مەخسۇس ئاقسۇ يېڭىشەھەر ناھىيىسىنىڭ ياشلىرىدىن تەشكىل قىلىنغان بولۇپ، ئۇنىڭغا ئاقسۇدا بىرقانچە يىلدىن بېرى ياشاپ كېلىۋاتقان قازاق يىگىتى، ئىلگىرىكى بوزىكەش قالىكەش كوماندىر قىلىپ تەيىنلەندى. بۇ يېڭى خىزمەت مۇنا - سۈۋىتى بىلەن، قالىكەش يېڭىشەھەر ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسىدىكى لاۋازىمىدىن شۇ مەھەل ھەربىي سەپكە يۆتكەپ كېلىندى. بۇرۇنقى بىر باتالىيوندىن ئىبارەت جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنىنىڭ پۈلكە تەرەققىي قىلىشى بىلەن، ئۇنىڭ تەركىبىدىكى ھەربىي بىرلىكلەرەۋ يېڭىياشتىن تەرتىپكە سېلىنىپ چىقىلدى. ھەر بىر باتالىيون ئۈچ روتادىن، ھەر بىر روتا ئۆزىگە 30 دىن جەڭچىنى بىرلەشتۈرگەن ئۈچ ۋىزۋوتتىن تەشكىل تاپتى، ۋىزۋوتلارنىڭ ھەر بىرى يەنە ئون كىشىلىكتىن قۇرۇلغان ئۈچ ئوتدېلىنىمىنى ئۆز تەركىبىگە ئالدى. روتىلارغا سىياسىي يېتەكچىلەرمۇ

قويۇلدى. شۇنىڭ بىلەن، جەنۇبىي يۆنىلىش بۆلىكى بۇرۇنقىدەك پارتىزانلىق شەكىلىدىن ئۆزگىرىپ، مۇقتىزەم ھەربىي قىسىم بولۇپ قالدى، بۇ تەشكىللەش جەڭچىلەردىكى تۇرۇش قىلىش قىزغىنلىقىنى يەنە بىر بالداق يۇقىرى كۆتۈردى. جەڭچىلەر پۈلك كوماندىرىنىڭ بۇيرۇقى ئاستىدا، ھەش - پەش دېگۈچە شۇ يەردىلا ئۆز ۋىزۋوتى، روتىسى ۋە ئۆز باتالىيونلىرى بىيىچە رەتكە تىزىلىپ، ئايرىم سەپ بولۇپ ئولتۇردى، شۇندىن كېيىن پۈلك سىياسىي كومىسسارى ئابدۇكېرىم ئابباسىپ ھويلىنىڭ ئوت تۈرمىسىغا جەڭچىلەرنىڭ ئالدىغا كېلىپ ئۆزىنىڭ ھاياجانلىق نۇتقىنى سۆزلەدى:

— بىز غۇلجا بىلەن خوشلىشىپ، جەنۇبىي شىنجاڭ تەرىپىگە يۈرۈش قىلغان ۋاقىتىمىزدا، ناھايىتى ئاز ئادەم، بار - يېرى ئىككى يۈز دەكلا ئادەم ئىدۇق، — دېدى ئۇ، — لېكىن شۇنىڭغا قارىماي، ئۆز ئىرادىمىز ۋە ئىشەنچىمىزگە تايىنىپ، پۈتۈن بىر ئاقسۇ ۋىلايىتىنى ئازاد قىلىشتىن ئىبارەت زور ئىشنى بىر يولى ئۈستىمىزگە ھۆددەلىپ ئالدۇق. بىزنىڭ شۇ ۋاقىتتىكى باتالىيونىمىزنىڭ ھەر بىر جەڭچىسى ئۆزلىرىنىڭ بۇ كىچىك قوشۇننىڭ قەدىمى تەڭكەن ھەر بىر جايدا، يېڭى پىدائىيلار ھېسابىغا تەدرىجىي زورىيىپ بارىدىغانلىقىدىن ئۇمىدۋار ئىدى. ئەھۋالنىڭ كېيىنكى تەرەققىياتى ھەقىقەتەن جەڭچىلىرىمىزنىڭ ئويلىغىنىدىن بولۇپ چىقتى. باتالىيونىمىز كىچىكلىمىدى، ئەكسىچە، شۇنچە كۆپ ئۇرۇشلارنى قۇربانىمىز ئاخىرلاشتۇرمىغانلىقىغا قارىماي، بۈگۈن ئەسلىدىكىدىن بەش ھەسسە چوڭ مۇنەزىم ھەربىي قوشۇن، تولۇق تۆت باتالىيونلۇق جەنۇبىي يۆنىلىش بۆلىكى بولۇپ قالدى.

شۇنداق سىرتىدا ئۇشتۇمتۇت مۇرىگەن قوي، كالىلارنىڭ مالىمىنى پەيدا بولۇپ، دەرۋازىدىن ھويلىغا بىر پارچە

قويۇق چاڭ - توزان بېسىپ كىردى. دەرۋازىدا پوست تۇرغان جەڭچى كىرىپ، پۈك يېتەكچىلىرىگە بىر قىسىم دېھقانلارنىڭ شتاپقا قوي - كالا تەقدىم قىلىپ كەلگەنلىكىنى خەۋەر قىلدى. پۈكنىڭ خوجىدارلىرىدىن بىرى ئۇلارنى ئۆيگە تەكلىپ قىلىپ باشلاپ كىرىش ئۈچۈن چىقىپ كەتتى، سىياسىي كومىسسارلار ئادەت بويىچە بۇ كىشىلەر بىلەن كۆرۈشۈشى، ئاڭغىچە ئۇلار ئۆيدە كۈتۈپ تۇرۇشى كېرەك ئىدى. شۇندىن كېيىن، ئابدۇكېرىم ئابباسىپ نۇتقىنى داۋام قىلدۇرۇشقا باشلىدى:

— بىزنىڭ قىيىر تاغ ئېغىزىدىن ئۆتكەن ۋاقىتىمىزدىن تارتىپ ھېسابلىغاندىمۇ ئاقسۇ ۋىلايىتى تەۋەسىدە بولۇپ كېلىۋاتقىنىمىزغا تېخى ئون كۈن بۆلمىدى، — دېدى ئۇ، — ئېيتىپ كەلسەك، بۇ قىسقا ۋاقىت، لېكىن، مۇشۇ بىر ھەپتىدىن كۆپرەك مەزگىل ئىچىدە، بايدا، كۈنئەھەردە، قوغان، بېزدۆڭ تەرەپلەردە جاھان ئاستىن - ئۈستۈن بولۇپ كەتكۈدەك تۈپ ئۆز - گىرىشلەر، زور بۇرۇلۇشلار بارلىققا كەلدى. ھازىر يېڭىشەھەر - نىڭ قۇشقاچ ئۆتەلمەس، دەپ ئاتالغان قەدىمىي سېپىلىنى غەلىبىلىك قورشاپ تۇرۇپتىمىز. سېپىل ئىچىنىڭ ئۆزىنى ئالاقىمۇ، ئۇ ئانچە چوڭ ئەمەس. كومىنداڭچىلار مۇشۇ كىچىككىنە ئالقاند چىلىك يەردە جان ساقلىماقتا. ئەمما، ئۇلارنىڭ سېپىلگە يۆلەنپ، ئۇزاق ۋاقىت چېنىنى جان ئېتەلىشى مۇمكىن ئەمەس، ئېغىزنىڭ بۆسۈپ تاشلىنىشى بىلەن، ئىلى تەرەپتىن ئاقسۇ ۋىلايىتىگە توسالغۇسىز ئۆتۈشنىڭ داغدام يولى ئېچىلغانىدى، قوغان، مۇزات ئىستېھكاملىرىنى ئىشغال قىلغىنىمىزدىن كېيىن، ئۈچ ۋىلايەت بىلەن ئاقسۇدىن ئىبارەت بۇ مۇڭلۇق زېمىن، بۇ مىسكىنلەر دىيارى يەنە بىر قېتىم ئۆزئارا تۇتاشتى. بۇ ئەلۋەتتە، كىچىك ئىش ئەمەس، بۇ ئۆزىنىڭ تارىخىي ئەھمىيىتى جەھەتتىن بۇرۇلۇش خاراكتېرىگە ئىگە مۇھىم ۋەقە بولۇپ، بۇ

غەلىبە جەڭچىلىرىمىزنىڭ قۇربان بولۇشتىن قورقماي، جانىپ دالىق بىلەن كۈرەش قىلىشى ئارقىسىدا قولغا كەلدى.

سۆزۈمنىڭ ئاخىرىدا، ئىلگىرىكى كىچىك باتالىيەننىمىزنىڭ بۈگۈن زورلىنىپ، پۈك بولۇپ قالغانلىقىنى تەبىرىكلەيمەن. ئىلگىرىكى كۆكە روتسىنىڭ كۈللۈكتىن ھالدا «ئىستىقلالىيەت — ئالتۇن ئوردىنى بىلەن مۇكاپاتلانغانلىقى مۇناسىۋىتى بىلەن بۇ روتىدىكى جەڭچىلەرنى يەنە بىر قېتىم تەبىرىكلەيمەن. ھەر بىر مۇكاپات ۋە تەقدىر شۇ كىشىلەرنىڭ ئۆزىگىلا ئەمەس، شۇنىڭدەك يەنە جەڭچىلىرىمىزنىڭ ھەممىسىگە مەنسۇپ.

نۇتۇق ئاخىرلىشىش بىلەن، ھەممەيلەن چوڭقۇر سۆيۈنۈپ قاتتىق چاۋاك چالدى، بىر قىسىملىرى قولىدىكى مىلىتىقلىرىنى ئېگىز كۆتۈرۈپ، سىياسىي كومىسسارنىڭ ھاياجانلىق سۆزلىرىنى ئالغىلىدى.

بوش ئۆتكەن ئىسسىق شامال شتاب ھويلىسىدىن ئۆتۈپ بۇ يەرگە شۇ ئەتراپتىكى سۇلۇق ئېتىزلاردىن شالنىڭ ئۆزىگە خاس بىرخىل پۇرىقى بىلەن جىغان گۈلى، پىچان ۋە بۇيا چېچەكلىرىنىڭ خۇش بۇي ھىدىلىرىنى ئەكەلدى. ھېلى راقتا ئۇرۇلغان چاۋاك، ئالقىش سادالىرىنىڭ شاۋقۇنىدىن ئۆز - كۆپ ئۇچۇپ كەتكەن قۇشقاچلار يىراق - يىراقلاردىن توپ - توپى بىلەن پەرۋاز قىلىپ كېلىپ، ھويلىنىڭ تۆرە تام تەرىپىدىكى ئۈجمە، ئامۇت دەرەخلىرىدە بەس - بەس بىلەن ۋىچىر - لىشىشقا باشلىدى. بۇنىڭغا ئەگىشىپ، ھويلىغا سېپىل تەرەپتىن پارچە - پۇرات ئېتىلغان مىلىتىق ئوقلىرىنىڭ ئاۋازى كەلدى. ئارقىدىن يەنە، مىنامىيوتلاردىن ئارقىمۇ ئارقا ئېتىلغان ئىككى پاي ئوق قاتتىق چاڭلىداپ، قۇشقاچلارنى سايىراشتىن بىر - دەم توختىتىپ قويدى.

يىغىلىش ئاخىرىدا، سېپىل ئىچى مۇھاسىرىدە تۇرغان

ھازىرقى مەزگىلدە، ھەربىر باتالىيوننىڭ ئايرىم - ئايرىم ئۆتەشكە تېگىشلىك جەڭگىۋار ۋەزىپىلىرى ئېلان قىلىندى. بىرلىك كوماندىرى سىياسىي كومىسسارلار بىلەن ئالدىن كېڭىشىپ مۇقىملاشتۇرغان قارارغا ئاساسەن، 1 - باتالىيون شەھەرنى شىمال تەرەپتىن، 2 -، 4 - باتالىيونلار جەنۇب ۋە شەرق تەرەپلەردىن قورشاشنى داۋام قىلدۇرىدىغان بولدى. شەھەرنىڭ بۇ ئۈچ تەرەپتىكى دەرۋازىلىرى يەنى ئۈرۈمچى، كۇچا، خوتەن دەرۋازىلىرى ئىچىدىن قىرپۇرۇلغان قېلىن تاملار بىلەن ئېچىلماس قىلىپ ئېتىپ تاشلىنىپ، پەقەت غەرب تەرەپتىكى قەشقەر دەرۋازىسىلا قېچىشقا ئەپلىك بولسۇن ئۈچۈن ۋاقىتلىق غورۇلاپ قويۇلغانىدى. 5 - ئاتلىقلار بىرلىك بىلەن ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ قىراللىق خادىملار ئەترىتى شەھەرنى ئۆز قولىدا ساقلاپ قېلىشقا كۆزى يەتەيۋاتقان ھازىرقى چاغدا، ئۆزلىرىنىڭ ھەرقاچان قېچىپ كېتىشىگە ئاسان بولۇشىنى ئويلاپ، غەربىي دەرۋازىنى يول ئېغىزى ئۈستىدە ئەنە شۇنداق قالدۇرۇپ قويغانىدى. جەنۇبىي يۆنىلىش بىرلىكى تۇتۇۋېلىنغان دۈشمەن رازۋېتىكىچىلىرى ياكى ھەربىي ئەسەرلەردىن سۇرۇشتە قىلىپ، دەرۋازىلار تەغرىمىدىكى بۇ ئىچكى سىردىن ئاللىقاچان خەۋەر تېپىپ بولغانىدى. شۇڭا ئۇلارمۇ سېپىل ئىچىدىن قېچىپ چىققۇچىلارغا يول بېرىپ، ئاندىن ئۇلارنى شەھەر تېشىدا توسۇپ يوقىتىپ تاشلاش ئۈچۈن بۇ تەرەپكە ئايرىم مۇھاسىرەچى باتالىيون بەلگىلىمىدى. بۇنىڭ بىلەن 3 - باتالىيوننىڭ 1 -، 2 - روتىلىرى باي ناھىيىسىنىڭ مۇداپىئەسىنى كۈچەيتىپ، دۈشمەنلەرنىڭ كۇچا تەرەپتىن قوزغاپ قېلىشى مۇمكىن

بولغان ئۇشتۇتۇت ھۇجۇمغا ئاقابىل تۇرۇش ئۈچۈن، شەرقىي سەپكە ماڭدۇرۇلىدىغان بىرلۇپ، ئۇنىڭ 3 - روتىسى بالدائىنى ساقلاشقا مەسئۇل قىلىندى. بالدائى - گومىنداڭنىڭ ئۈرۈمچى - قەشقەر ھاۋا يولىدا پايدىلىنىپ كەلگەن ئايرودرومى بولۇپ، كۈنئەھەر، ئۇچتۇرپان، يېڭىشەھەر پاسىللىرىدا ئۈچ بۇلۇڭلۇق ئاچال سۈپىتىدە تۇرغانلىقتىن، ئۇ مەلۇم ھەربىي ستراتېگىيەلىك ئەھمىيەتكە ئىگە مۇھىم جايلاردىن بىرى ھېسابلىناتتى. بۇ يەردە يەنە 5 - ئاتلىقلار بىرلىكىنىڭ ئايرودرومىدىكى جاھازى، ماي ئىسكىلاتى ۋە ئايرىۋېلاننىڭ يەر ئۈستى يولىنى ساقلاش ئۈچۈن ئەسكەر تۇرغۇزغاندا ياساپ قويغان بىر قىسىم ھەربىي قۇرۇلۇشلىرى، پوتەي ۋە ئاكوپلىرى بار ئىدى. جەنۇبىي يۆنىلىش بىرلىكىنىڭ يېڭىدىن ئىگىلىگەن مەلۇماتلىرىغا ئاساسلىنىپ ئېيتقاندا، گومىنداڭنىڭ ئاقسۇدا تۇرۇش بولغاندىن تارتىپ، ئۇچتۇرپان ناھىيىسىنىڭ بەدەل، ئاقچى ناھىيىسىنىڭ تېرەك، چىچارغا ئوخشاش چېگرا پونكىتلىرىدا تۇرغۇزۇپ كەلگەن بىر بىرلىك ئەسكىرىدىن تاللاپ - تېرىشتۈرۈپ، قايتىدىن تەشكىللەپ چىققان تەرەپ باتالىيونى بىرنەچچە كۈندىن بېرى ئۇچتۇرپان بازىرىغا كەلتۈرۈپ قويۇلغانىدى. دۈشمەننىڭ بۇ ھەربىي ئورۇنلاشتۇرۇشى ئاخىرقى ھېسابتا 5 - ئاتلىقلار بىرلىكىنىڭ يېڭىشەھەر سېپىلى ئىچىدىكى مۇداپىئەسىنى سىرتقى جەھەتتىن كۈچەيتىش ئۈچۈن ئۇلارنىڭ بۇ تەرەپ باتالىيونى ئاقسۇ تەرەپكە يۆتكەپ، مىللىي ئارمىيىگە قارشى ئارقا تەرەپتىن ھۇجۇمغا سېلىشنىڭ مۇمكىنلىكىنى چۈشەندۈرۈپ بېرىۋاتتى. ئاخىر بۇ يەنە جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنىنىڭ ئالدىدا بالدائىدا روتا تۇرغۇزۇشنىڭ زۆرۈرلۈكىنى كۈچەيتىپ قويغانىدى.

ئاچكۆزنىڭ ئاغزى ئاشقا تەگكۈچە بۇرنى ئاۋۋال ئاشقا تەگدى

شەھەرنىڭ مۇھاسىرە ئىسكەنجىسىدە تۇرۇپ كەلگىنىگە 15 كۈن بولۇپ قالدى، چىڭقى چۈش ۋاقتى ئىدى، ئاقسۇ ئاسمىنىدىن قاتتىق گۈركىرەش ئاۋازى كېلىپ، ھەممە كىشىنىڭ دىققىتىنى تارتتى. بۇ چاغدا، ئۈرۈمچىدىن 5 - ئاتلىقلار پولىكىغا ياردەم بۇيۇملىرى ئەكەلگەن ئاقۇچ ئايروپىلان ناھايىتى ئېگىزدە، ئاسمان قەھرىگە پارچە - پارچە تارقىلىپ يوبۇرماق شەكلىنى ئالغان كىچىك بۇلۇتلار ئارىسىدا ئۇچاتتى. ئۇ ئۆزىدىكى بۇيۇملارنى توغرا مۆلچەر بىلەن سېپىل ئىچىگە تاشلاپ بېرىش ئۈچۈن پەسلەشكە، بىر ئىلاج بىلەن تۆۋەنگە شۇڭغۇپ بېقىشقا ئۇرۇنغاندەك قىلاتتى. ئەمما ئۇچقۇچىلار مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىنىڭ نىشانىلاپ تۇرۇپ مەرگەنلەرچە ئوق ئۇزۇشنى قورقۇش بىلەن كۆز ئالدىلىرىغا كەلتۈرەتتى - دە، ئاخىر يەنە پەسلەشكە پېتىنالماتتى، ئۆرلەش، يەنە ئۆرلەش، ئۆزىنى قچۇرۇپ ئۇچۇش ۋە ئەگىش خېلى ئۇزاق داۋام قىلدى. شۇنداق قىلىپ، ئايروپىلان نىشانىدىن يىراقلىشىپ كېتىشەھەر بىلەن يېڭىشەھەرنىڭ پايناسىز ئاسمان بوشلۇقىدا نۇرغۇن قېتىم ئايلىندى. ئاڭغىچە كەچ كىرىشكە باشلاپ، ئۇچقۇچىلارنىڭ ۋەھىمىسىنى تېخىمۇ ئاشۇردى. ئاخىر ئۇلار تەۋەككۈلگە باش ئۇردى - دە، گومىنداڭ 5 - ئاتلىقلار پولىكىغا ئاتاپ ئە

كەلگەن ياردەم بۇيۇملىرىنى، نۇرغۇن ساندىكى ئوق - دورا، ئونلىغان ئاپتومات ۋە يارىدارلارغا ئىشلىتىلىدىغان ئۇيۇتما قان ۋە باشقا تىببىي ياردەم بۇيۇملىرىنى نىشانىز تاشلاشقا مەجبۇر بولدى. بۇ نەرسىلەر ئايرىم - ئايرىم ئۈچ يولاق قىلىنىپ، ئۈچ پاراشۇتتا تاشلانغان ئىدى. پاراشۇتلارنىڭ بىرى شەھەردىن يىراق بالداڭغا، ئىككىسى ياتالىماس بىلەن سەكپاچى تەرەپكە چۈشۈپ، ھەممىسى ئۆز پېتىچە جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنىنىڭ قولىغا ئۆتتى. گومىنداڭ ئەسكەرلىرى پاراشۇتلارنى قاتتىق تالاشتى. ئۇلار مۇھاسىرە ئىچىدە تۇرۇپ كەلگەندىن بۇيانقى بىرىنچى قېتىملىق قايتۇرما ھۇجۇمىنى باشلاپ، سېپىل ئۈستىدىن قويۇق ئوق ئېتىش ئارقىلىق پاراشۇتلارنى ئەكىستەۋاتقان مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىگە قارشىلىق كۆرسەتتى. لېكىن يەنە مەرگەن جەڭچىلىرىنىڭ ئەجەللىك زەربىسىگە ئۇچراپ، بىر - ئازدىن كېيىنلا قايغۇ - ئەلەم ئىچىدە جىمىپ كەتتى. بۇنىڭ بىلەن گومىنداڭ ئەسكەرلىرى ئىچىدە روھىي چۈشكۈنلۈك، ئۈمىد - سىزلىك يەنىمۇ كۈچەيدى.

جاۋ خەنجى شۇ كۈنلەردە، جىددىي ياردەمگە موھتاج بولۇپ تۇرغان 5 - ئاتلىقلار پولىكىنىڭ پايدىلىنىشى ئۈچۈن، بۇ نەرسىلەرنى ئۈرۈمچىدىن نۇرغۇن قېتىم تەلەپ قىلىش ئارقىلىق كەلتۈرگەنىدى. جاۋ خەنجىنىڭ ياردەم تەلەپى بىلەن ئۈرۈمچىگە ئەۋەتكەن جىددىي تېلېگىراممىسىدا مۇنۇ سۆزلەر ئېيتىلغانىدى:

«شىنجاڭ ئۆلكىلىك دۈكۈمەتنىڭ باشلىقى ۋۇجۇڭشىن جانابىي ئالىيلىرى: ئىلىلىق تاغ باندىتلىرىنىڭ شەھىرىمىزگە قاراتقان مۇھاسىرىنىڭ چەمبىرىكى كۈندىن - كۈنگە تارمىقلىنىپ تەتجىسىدە، بىز ئاقسۇ - ئاتلىقلار پولىكى مۆلچەردىكىدىن ئارتۇق قىيىنچىلىقلارغا دۇچ كەلمەكتىمىز. گەپنىڭ ئۇچۇقىنى ئېيتاق، ھازىر بىز كانايىدىن بوغۇلۇپ، بەل - قولىدىن باغلىنىپ، پۇتقا كىشەن سېلىنغان ئادەمدەك قىزىلىمالماس ئەھۋالغا كېلىپ قالدۇق. بىز يەنە ھۈرمەتسىزلىك بىلەن جانابىيلىرىغا مۇنۇ سۆزلەرنى

ئېيتىشقىمۇ مەجبۇرىيەت ئۆزىمىزنى ئۇرۇش ئەسلىمىگە ئوخشاشقان چېغىمىزدا، ئاقسۇنىڭ ئالاقىچىلىك كىچىك سىپىل ئىچىنى تۇتقۇنلار لاگېرى دەپ پەرەز قىلىشتىن باشقا چۆرەت قىلالايمىز. بىر سۆز بىلەن ئېيتقاندا، بىزنىڭ شەھەر ئىچىگە قاسىلىپ قالغاندىن بۇيانقى ئەھۋالىمىز ئەنە شۇنداق سىلىسىز دەرىجىدە يامان بولماقتا. ئەسكەرلىرىمىز ھېلىمۇ ئۆز-لوگىز چىقىمغا ئۇچراپ تۇرۇۋاتىدۇ. يارىدار بولۇۋاتقانلار، ئۆلگەنلەرنىڭ سانىدىنمۇ كۆپ. ئوق - دورىمىز ئازلاپ كەتتى. ھەربىي قوراللىرىمىزنىڭ بەزىلىرى كارغا كەلمەس دەرىجىگە يەتتى. تىببىي دورىلىرىمىز كەمچىللىك قىلىپ يارىدارلارنى داۋالاش قىيىن ھەسلىگە ئايلاندى. ئەسكەرلەردە روھىي كەيپىيات سىزىلەرلىك دەرىجىدە تۆۋەنلەپ، ئۇلاردا ھازىر مۇھاسىرەدىن تىنچ - ئامان قۇتۇلۇۋېلىشنىڭ ئەڭ ئاخىرقى پۇتچۇقچىلىق ئۈمىد مۇ يوققا چىقاي، دەپ قالدى.

تېلېگرافىمىنىڭ ئاخىرىدىكى سۆزلەر تېخىمۇ قاتتىق تەلەپ-پۇزدا يېزىلغانىدى، جاۋ خەنچى بۇ سۆزلەرنى ھەقىقىي ئەھۋالنى بايان قىلىۋېلىش نىيىتىدە ئەمەس، ئەكسىچە شۇ رېئاللىقنى پاكىت قىلىپ كۆرسىتىش ئارقىلىق ئۈرۈمچىدىن مۇمكىنقەدەر كۆپ ۋە تېز ياردەمگە ئىگە بولۇۋېلىش مەقسىتىدە يازغان ئىدى:

«بىز جانابلىرىدىن قىسقا مۇددەت ئىچىدە ئۇرۇشقا ئەسقۇتقۇدەك زۆرۈر ياردەملەرنىڭ ئەۋەتىلىشىنى ئۈمىد قىلىمىز. ياردەم كېچىكە، مۇھىم ھەربىي لاۋازىمەتلىكلەرنىڭ ئەۋەتىلىشىگە ئېتىبار بېرىلمىسە ياكى پۈتۈنلەي ئەۋەتىلمەي قوبۇللا، ئاقسۇدا تېمە بىلەن يۇت تىرەپ تۇرۇشىمىزنى تەسەۋۋۇر قىلالايمىز. ئەگەر ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت ۋە ئۈرۈمچى باش شتاب بىزنى ئۇنىۋېتۇپ قالمايغان بولسا، سوراغان ياردەملەرنى تېز ئارىدا ئەۋەتتى مۇمكىن. دەپ ئويلايمىز. ئۇنىۋېتۇپ قالغان بولسا، ئۇنىڭغا مۇھەببەت، ئۇ چاغدا بىزگە باندەتلەر ئالدىدا قول كۆتۈرۈپ تەسلىم بولۇشتىن باشقا يول قالمايدۇ. بىز يەنى ئۈرۈمچىدىن كونا تىزىملىكتىكى 1000 نەپەر ئوفىتېر ئەسكەر ھېسابدا ئىككى - ئۈچ ئايلىق مائاش پۇلى ئەۋەتىلىشىنى قوشۇمچە تەلەپ قىلىمىز. بىزگە ئوخشاش قورشاۋ ئىچىدە قالغان كىشىلەرگە ئەسلىدە جان قايغۇسىدىن باشقا پۇل قايغۇسى قىلىشنىڭ ھاجىتى يوق ئىدى. بىراق مۇنچىۋالا كۆپ پۇل چۈشكۈنلۈكتە

تۇرغان ئەسكەرلىرىمىزنىڭ روھىي كەيپىياتىنى كۆتۈرۈپ قويۇش ئۈچۈن زۆرۈر بولۇپ تۇرماقتا.

ئەسكەرلىرىمىز: مۇشۇ مەزگىلدە جىددىي تېلېگرافىيە ئۈرۈمچى باش ھەربىي شتابىنىڭ يوللاندى. جانابىي ئالىيلىرىمىزنىڭ ئۇلارنى مۇشۇ جەھەتتىن ۋاقتى - ۋاقتىدا سۈيىلەپ تۇرۇشلىرىغا موھتاجىمىز.

چوڭقۇر ئېتىراپ بىلەن: ئاقسۇ ۋىلايىتىنىڭ ھەربىي - مەمۇرىي ئەمەلدارى، 5 - ئاتلىقلار پۈتكۈنلىك كوماندىرى يۈلگۈننىڭ جاۋخەنچى، ئاقسۇ.

مۇشۇ يۈز - خاتىرىمىز تەلەپكە ئاساسەن، ئۈرۈمچى 5 - ئاتلىقلار پۈتكۈنلىك ئايرىۋېتىلغاندا چوڭ - چوڭ ئۈچ بىرلىك ياردەم بۇيۇملىرى ئەۋەتكەنىدى. بىراق ئۇلار گومىنداڭ ھەربىيلىرىنىڭ قولىغا تەگمەي، «ئاغزى ئاشقا تەگكۈچە بۇرنى ئاۋۋال تاشقا تېگىپتۇ» دېگەندەك، 5 - ئاتلىقلار پۈتكۈنلىك ئۇزاققىچە ئۇنىۋېرسال ئېغىر داغدا قالدۇردى.

كۈنلەر ئۆتۈپ، شەھەر ئىچىگە قارىتىلغان مۇھاسىرە جەمبىرىكى بارغانسېرى چىڭىۋاتقان بولسىمۇ، ئەمما يېرىم ئاي داۋامىدا قويۇقراق تۈسكە ئىگە بىرەر ئۇرۇش ھەرىكەتلىرى ۋە بۇنىڭ نەتىجىسىدە ئوتتۇرىغا چىقىدىغان كەسكىن ئۆزگىرىش ئالامەتلىرى يۈز بەرمىدى. مۇھاسىرىدە ئارىلاپ ئوق ئۇرۇش، ئارىلاپ مىناتىيوت ئېتىپ قويۇش، ئاندىن يەنە بۇ پارچە - پۇرات ئېتىشىملارغا ئۇشتۇمۇتۇت جىددىيلىك تۈسىنى بېرىپ، سىپىل ئۇستىنى ئوق يامغۇرى ئاستىغا ئېلىش ئادەتكە ئايلىنىپ، ئۈمۈمەن ئۇ ھەل قىلغۇچ ھۇجۇمدىن دېرەك بەرمەيدىغان ئادەتتىكى نورمال ئۇرۇش كەيپىياتى شەكىلگە كىرىپ قالدى. ئۇ ئاخىر بىرقانچە قېتىملىق كەسكىن جەڭلەرنى باشتىن كەچۈرۈپ، چاقماقتەك تېز ئۇرۇش قىلىپ، غەلىبە پەيتىنى تېز كۈتۈۋېلىشقا ئادەتلىنىپ قالغان مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىنى زېرىكتۈشكە ئەكەلدى. شۇنداق قىلىپ، قوراللىق ئۇرۇشنىڭ ئورنىنى تىل ئۇرۇشى ئىگىلىشكە

باشلىدى. بۇ چاغدا، جەڭچىلەردە گومىنداڭچىلارغا بولغان ئۆچلۈك ۋە غەزەپنى تىل - ناھانەت ۋاقتى ئارقىلىق بولسىمۇ پات - پات بىلدۈرۈپ تۇرۇش ئىستىكى كۈچەيگەنىدى.

— ھەي سېپىل بەندىلىرى، — ئۇنىڭ بارىچە ۋارقىرايت تى ئۇلار، — قورققىنىڭلاردىن ئۇجۇقۇپ تۈگەشتىڭلارمۇ - يە؟! چىنىڭلار بولسا قېنى قىمىرلاپ باقماسىلەر! بېشىڭنى چىقىرىپ باق، ھەي تىرىكلەر گۇرستانلىقىنىڭ شەيخلىرى! سىلەرنىڭ بار - يوقلۇقىڭلارنى بىلىپ باقايلى!...

سېپىل ئەتراپىنىڭ نېرىقى چېتىدە تۇرغان يەنە بىر جەڭچى بۇ سۆزگە ئۇلاپ تېخىمۇ قاتتىق توۋلايتتى:

— ھەي گومىنداڭ ئەيگەرلىرى! قىمىرلىغۇدەك ماجالىڭ بولۇشما، يۇندا پالىقىدىن تەۋرىنىپ، باشلىرىڭنى كۆتۈرۈپ بېقىشمامسەن؟ ئىتلىقنىڭلارنى قىلىپ ھاۋىش بولسىمۇ قويۇشمامسەن؟

— قورققىنىدىن دىرىلىدەپ، ئۇنى ئۇچۇپ قالدى، — تەنە قىلاتتى ئۇچىنچى بىر جەڭچى، — بۇ بىچارىلەرنىڭ تىن تارتقۇدەك ماجالى يوق. ئۇلار ھازىر قولغا قورال تۇتقان ئەسكەر ئەمەس، مىلىتقىلىرىنى ھاسا قىلىۋالغان شەھەر گۇرستانلىقىنىڭ نىمجان مەشايىخلىرى. پوتەيلەرنى جەندە، كۇلا قىلىپ كىيىۋالغان قورقۇنچاق دىۋانلىرى، بىچارە ئەرۋاھ، جىن - شاياتۇنلار!

— ياق، نەدىكىنى؟ ئۇلارنىڭ شەيخ - ماشايىخ بولۇش قىمىمۇ قۇدرىتى يوق، — دەيتتى باشقا بىر جەڭچى، — ئەگەر شەيخ بولۇشقا ماجالى بولغۇدەكلا بولسا، بىرەر قېتىم داڭ ئۇرۇپ بولسىمۇ قويمايمىدى؟ ھازىر ئۇلار تىرىك مۇردا، نەق جانىمىز بۇتنىڭ ئۆزى!

تىل ئۇرۇشى بىر جەڭچىنىڭ ئەنە شۇنداق تەنىلىك

سۆزلىرىنى يەنە بىر جەڭچى كۈچەيتىپ سۆزلەش ئارقىلىق لىق ئۆز - ئۆزىدىن ئۇزىراپ كېتەتتى. مۇنداق ئۇرۇش كۆپرەك ئاخشاملىرى ئەۋجىگە كېلىپ، كېچىنىڭ تىنچ، تىنىق ھاۋاسى بۇ سۆزلەرنى، مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىنىڭ ئوقتىن كۈچلۈك، نەيزىدىن ئۆتكۈز بۇ تەنىلىرىنى قارشىلىقسىز شەھەر ئىچى ۋە يۇرتى ئاقسۇ بازىرىغا تەكشى تارقىتىپ، دۈشمەنلەرگە ۋەھىمە، خەلقلىرىنىڭ كۆڭلى - كۆكسىگە كۈچ - دادار تۇيغۇسى بولۇپ كىرەتتى. گومىنداڭ پۈلكى بىلەن ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى بۇنىڭغا قارشى ئۆلۈم ئالدىدىكى سەكرات تىنىقى ئورنىدا، ساز چېلىش، كەلسە - كەلمەس نەغمە - ناۋا قىلىش، ئارىلاپ ئۇسسۇلۇم ئويىناپ قويۇش بىلەن جاۋاب بېرىشكە ئۇرۇناتتى. ئۇلار بۇ ئىشنى ئىككى يىلچە مۇقەددەم ساقچى ئىدارىسى قارمىقىدا تەشكىل قىلىنغان «ئۈچ مىسلىك» ناملىق سەنئەت ئۆمىكىدىكى ياللانىم ئارتىسلار ئارقىلىق ئەمەلگە ئاشۇراتتى. ئۆمەكنىڭ سازەندە ۋە ئارتىسلارنىڭ ئاقسۇنىڭ ئوتتەك كۈچلۈك كۆيدۈرگۈ ھاراقى ئىچۈرۈلەتتى - دە، ئاندىن ئۇلار سېپىل ئۈستىگە قويۇپ بېرىلىپ، ئۇ پوتەي، بۇ پوتەينىڭ تۈۋىدە نەغمە - ناۋا قىلىشقا مەجبۇر قىلىناتتى. گومىنداڭچىلار ھۇشۇ يول ئارقىلىق، جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنىدىكىلەر بىلەن خەلققە ئۆزلىرىنىڭ قانداقتۇر ئەندىشىسىز ۋە خاتىرجەم تۇرۇۋاتقانلىقىلىرىنى بىلدۈرمەكچى بولاتتى. لېكىن، بۇ چارىمۇ ئۆزىنىڭ باشلانغان كۈنىدىن تارتىپلا كىۋەتكەن نەتىجىنى بەرمىدى. ھاراق مەستلىكى بىلەن خۇددى يوقىتىپ، ئاشكارا ئۇسسۇلغا چۈشۈپ قالغانلىقىنى بىلمەي قالغان بۇ ياللانىم سەنئەتچىلەردىن بىرى مىللىي ئارمىيە مەركەزلىرىنىڭ ئوقىدا ئۆلۈمگە مەھكۇم بولۇپ، باشقا ئىككىسى بىرىنچى ئاخشامدىلا يارىدارلىنىپ يىقىلدى. جەڭچىلەر شەھەر تېشىدىكى بەزى

ئىككى قەۋەتلىك ئۆي - ئىمارەتلەرنىڭ بالىخانلىرى بىلەن سېپىلنىڭ ئۆپچۆرىسىدىكى كوچا - مەھەللە مەسچىتلىرىنىڭ پەشتاقللىرىدا تۇرۇپ، ھەر ۋاقىت گومىنداڭچىلارنى نىشانغا ئېلىپ تۇراتتى. سېپىل ئۈستىدە ئادەم گەۋدىسى كۆرۈنگەن ھامان، چەبدەسلىك ۋە ماھىرلىق بىلەن ئوق ئۇزۇپ بۇ تىرىك ئۆلۈكلەرنى جېنىدىن جۇدا قىلاتتى ياكى يارىدار قىلىپ، ئۇرۇش قىلىش ئىقتىدارىدىن مەھرۇم قىلىپ تاشلايتتى. شەھەر ئىچىدىكى ۋاقىتلىق ھەربىي دوختۇرخانا سېپىل ئۈستىدىن كۆنىگە بىرلەپ - ئىككىلەپ كەلتۈرۈلۈپ تۇرغان گومىنداڭ يارىدارلىرى ۋە ئاكار ئەسكەرلەر بىلەن تولۇپ تاشتى. بۇ يەردە ياتقۇزۇلغان كىشىلەرنىڭ بىر قىسمى بۇ دوختۇرخانا تەشكىل قىلىنماستىن ئىلگىرى بار بولۇپ، ئۇلارنىڭ كۆپچىلىكى شەھەر تېشىدىكى ئۇرۇش بىلەن شەھەر مۇھاسىرىگە ئىشلىنىش ۋاقتىدىكى كەسكىن ئوق ئېتىشىملىرىدا ئوق تېگىپ، قاتتىق مەجرۇھلانغان گومىنداڭ ئەسكەرلىرى ئىدى.

ۋاقىتلىق ھەربىي دوختۇرخانا شەھەر ئىچىدىكى بىردىن - بىر مەكتەپ - خەنزۇ - خۇيزۇ باشلانغۇچ مەكتىپىدە قۇرۇلغان ئىدى. شۇنىڭ بىلەن ئۇنىڭ سىنىپ ۋە ئىشخانلىرى بولۇپ ئومۇمەن بەش ئېغىزلىق بىناسى قىسقا ۋاقىت ئىچىدىلا يارىدارلار بىلەن تولۇپ تاشتى. دوختۇرخانىدا دورا - دەرمان كەمچىل بولۇپ، ئۇنىڭلار كىرەك دورىلار توغرىسىدا سۆز ئېچىش تېخىمۇ مۇمكىن ئەمەس ئىدى. بۇ يەردە ئىشلەشكە قويۇلغان كىشىلەر شەھەر ئىچىدە ئولتۇرۇشلۇق بولۇپ كەلگەن پۇقرا تېۋىپلار، 5 - ئاتلىقلار پولكىسىنىڭ مال دوختۇرلىرى بىلەن ئىلگىرى ھۆكۈمەت مال دوختۇرخانىسىدا خىزمەت قىلغان خادىملار بولۇپ، ئۇلار تېببىي بىلىم تېخنىكىسىدىن خەۋەرسىز، ئادەم يارىسىنى داۋالاش قوللىرىدىن كەلمەيدىغان كىشىلەر ئىدى. بۇنىڭ بىلەن

ۋاقىتلىق ھەربىي دوختۇرخانىدا ئېغىر يارىدارلارنىڭ ئۆلۈم - يېتىمى كۆپىيىپ، ھەر كۈنى ئەكسىلىنىپ تۇرۇلىدىغان يېڭى يارىدارلارغا پات - پات ئورۇن بوشاپ تۇراتتى. شۇنداق قىلىپ، گومىنداڭ ئەسكەرلىرى ئۈچۈن ئەجەل ئوقى تېگىپ ئۆلۈش بىلەن ئېغىر يارىدار بولۇپ، مال دوختۇرلىرىنىڭ قولىدا ئۆلۈش پەرقىسىز بىر ئىش بولۇپ قالغانىدى. ئۆلۈكلەرنى شەھەر تېشىغا ئاچىقىشى مۇمكىن بولمىغانلىقتىن گومىنداڭ چىلار ئۇلارنى سېپىل يانلىرىدىن كۈلەنغان تېپىز ئورەكلەرگە كۆمۈپ قويۇشقا مەجبۇر بولاتتى. بۇ ھەقتە، ھەربىي ئەمەلدارلار ئەسكەرلەردە بارغانسېرى كۈچىيىپ كېتىۋاتقان نارازىلىقنى بېشى ئۈچۈن: «بۇ، ۋاقىتلىق قىلىنغان ئامال، كېيىن ئۇرۇش ئاخىرلاشقاندا ئۇلار زور قەدىر - قىممەت بىلەن شەھەر تېشىغا يۆتكەپ چىقىلىپ، مۇۋاپىق جايغا قويۇلىدۇ»، دەپ تەسەللى بېرەتتى. بۇ ۋاقىتتا، شەھەر ئىچى يۇندا - ئەخلەت ئازىگىلىغا ئايلىنىپ، ئۇنىڭ ھەممە يېرىنى سېسىق پۇراق قاپلاپ كەتكەن ئىدى. كوچا يوللىرى، ئىشك ئالدى ۋە تام تۈۋىلىرىگە تىنىمىسىز تۆكۈلۈپ تۇرۇلىدىغان پاسكىنا يۇندا، كۈنىگە سويۇلۇپ تۇرۇلىدىغان قوي - ئۆچكىلەرنىڭ قان، زىنلىرىنىڭ پۇراقلىرى، قەۋەت - قەۋەت دۆۋىلىرى ئېتىلگەن ئەخلەت - چاۋا، توزۇندى كۈل ۋە ئات تېزەكلىرى، بۇلارغا قوشۇلۇپ، ھەددى - ھېسابىز كۆپەيگەن ۋە تىنىمىسىز گىزىلداپ ئۇچۇپ يۈرگەن چىۋىلارنىڭ ئاۋازىچىلىقى، نەپەسنى بوغۇتۇپ تىنىچىق... قىتسى بۇلارنىڭ ھەممىسى بىلەن شەھەر قېلىن بىر قەۋەت نىجاسەت ئاستىدا كۆمۈلۈپ ياتقان ئازگالىلىققا ئوخشاش تولىمۇ كۆڭۈلسىز بولۇپ كەتكەنىدى. شەھەر ئىچىدە يېشىلچىلىقتىن ئەسەر يوق ئىدى. مۇھاسىرە باشلانغاندىن تارتىپ، يەككە - يېگانە كونا مازارلىقتەك بولۇپ ئادەتتىن تاشقىرى

يېتىملىشىپ قالغان شەھەر ئۇرۇشتىن ئىلگىرىكى كۈنلەردە يېزىلاردىن ۋە ئۆزىنىڭ ئۆيچۆرىسىدىكى باغ، ئېتىزلىقلاردىن ئەكىرىمىپ تۇرۇلىدىغان بەرىكەتلىك يازىنىڭ ھەرقانداق نازۇ نېمەتىدىن بىر يولى مەھرۇم بولۇپ قالغانىدى. ئۇنىڭ ئىچىدە، سودا - سېتىق توختاپ كەتكەن، دۇڭمازىنىڭ قاۋاقخانىسىلا ئوچۇق بولۇپ، ئۇنىڭدا ئەتىدىن كەچكىچە كۈچلۈك كۆيدۈرگۈ ھاراقى سېتىلىپ تۇراتتى. شۇ كۈنلەردە، 5 - ئاتلىقلار بولكى بىلەن ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى دۇڭمازىنىڭ ئەڭ چوڭ سودا چۆپقەتلىرى بولۇپ قالغان ئىدى. ئەسكەرلەر بىلەن ساقچىلاردا بارغانسېرى چوڭقۇرلىشىۋاتقان ئۈمىدىسىزلىك ۋە روھىي چۈشكۈنلۈككە ۋاقىتنىچە بولسىمۇ خاتىمە بېرىپ، ئۇلارنىڭ كۆڭلىنى كۈتۈرۈپ قويۇش ئۈچۈن، ئۇلارغا پات - پات ھاراق ئىچۈرەتتى. شۇ سەۋەبتىن، ئۇلار كۈنىگە بىرقانچە كۈمۈزەكتىن ھاراق سېتىۋېلىپ تۇراتتى. ئاندىن قالسا، دۇڭمازىنىڭ چۆپقەتلىرى باي، ئاقسۇ كۈنەشەەر، ئاۋات ناھىيىلىرىدىن بۇ يەرگە قېچىپ كەلگەن مەنەپىدارلار بىلەن بەگ، بازار باشلىقلىرى ئىدى. ئۇلار ھەربىر قېتىم قاتتىق غەم - ئەندىشە قىلىپ، شەھەرگە قامىلىپ يېتىۋېرىشنىڭ ئېغىر ئىچ پۇشۇقىنى تارتىپان چاغدا، قاۋاقخانىغا كېلىپ، ئۇزاقتىن - ئۇزاق ئولتۇرۇپ، مەست بولغۇچە ھاراق ئىچەتتى. ئاقسۇنىڭ قىزىل قوناق، چۈجگۈن ۋە سۇپۇرگە قوناقلىرىنى مۇھاسىرىدىن ئاۋۋال كۆپلەپ يىغىۋېلىپ، تاغدەك ئېگىز بېس-ۋالغان دۇڭمازى ھەر كۈنى ھاراق ياساپ، ھەر ۋاقىت ئۇنى ئۆكۈتۈپ قويماي ساتاتتى.

شەھەر ئىچىدىكى بىرنەچچە گۆرۈكەشنىڭ ئۆيلىرى ۋە ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى بىلەن 5 - ئاتلىقلار بولكىنىڭ ئىككى يېقىنىدا ئىدى. جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنىنىڭ ھۇجۇمى

ئارىلاپ باشلىنىپ قالسا، بۇ قېبرى ئەر - ئايال گۆرۈكەشلەر ئۆيلىرىدە خاتىرجەم ئولتۇرۇشقا ئامالسىز قېلىپ، چوڭقۇر ئەسىزلىك ئىچىدە دۇكان ئالدىلىرىغا چىقىشقاتتى - دە، گۇيا سۈرەتسىزلىك قىمىر قىلماي، كۆزلىرىنى ئالدىلىرىدىكى قاتراڭ يەرگە تىكىپ، ئۇزاق ئولتۇرۇپ كېتەتتى. ئۇلار مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىنىڭ ئاپتوماتلىرىدىن كۈچلۈك سادا بېرىپ چاڭكىلداپ ئېتىلغان ئوقلارنىڭ تۈن قاراڭغۇسىغا پۈركەنگەن شەھەر ئاسمىنىغا تۈز قىزىل سىزىق تارتىپ، بىر بولسا جەنۇبتىن شىمالغا، بىر بولسا شەرقتىن غەربكە ئۆتۈۋاتقانلىقىغا ئەندىشە بىلەن نەزەر تاشلايتتى...

گۆرۈكەشلەر جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنىنىڭ غەلىبىسىگە ئۆزلىرىنى مەنپەئەتدار ھېسابلىمايتتى. شۇڭا، ئۇلار شەھەر تېشىدىن بولىدىغان ھەر بىر ھۇجۇمغا يېڭىدىن - يېڭى غەم - ئەندىشە بىلەن نەزەر - ئېتىبارىنى ئاغدۇراتتى. بۇ ئەر - خوتۇن گۆرۈكەشلەر شۇ يوسۇندا كۈندۈزنى كېچىگە ئۆلەپ ئۆتەتتى. ئۇلارنىڭ ئىشتىيا بىلەن غىزا - تاماق يېگۈسى كەلمەيتتى، يېگەن - ئىچكەن ھالەتتىمۇ يېگەنلىرى چىرايىغا چىقمايتتى.

گۆرۈكەشلەر شۇ تاپتا ئۆز تەقدىرلىرىنىڭ نېمە بىلەن ئاخىرلىشىدىغانلىقى توغرىسىدا ئارتۇقچە غەم - قايغۇمۇ قىلىپ كەتمەيتتى. ئۇلارنىڭ ئوي - پىكرى، ئەلەم ۋە ھەسرەتى كۆپرەك بالىلىرىنىڭ ئۈستىگە مەركەزلەشكەن. 5 - ئاتلىقلار بولكىغا مەجبۇرىي ئەسكەرلىككە تۇتۇپ كېتىلگەن ئوغۇللىرىنىڭ پاچىئەلىك تەقدىرىنى ئالدىنلا كۆز ئالدىلىرىغا كەلتۈرۈپ، ۋەھىمە ئىچىدە ياشايتتى.

ھەر قېتىم ئوت ئېچىلغاندا، ئۇلار بالىلىرىنىڭ يارىمدار بولۇپ، ھەربىي دوختۇرخانىغا ئېلىپ بېرىلغان - بېرىلمىغان

لىقىنى بىلىش ئۈچۈن كۈنىگە بىرقانچە نۆۋەت خەنزۇ - خۇيزۇ باشلانغۇچ مەكتىپىگە بېرىپ كېلەتتى. ئەگەر، ئۇلارنىڭ بالىلىرى يارىدار بولماي، بىراقلا ئۆلۈپ، سېپىل تۈۋىگە كۆمۈۋېتىلگەن بولسىچۇ؟ بۇ گۆرۈكەشلەر ئۈچۈن ئۆلچىگۈسىز ئېغىر ئەلەم ئىدى. قاتتىق مۇسبەتلىك مىنۇتلارنى كۆز ئالدىلىرىغا كەلتۈرۈشكە ئاجىزلىق قىلغان گۆرۈكەش مىس باشلىق بىر چى ئۇزۇنلۇقتىكى غاڭزىسىنى كىرخالتىسىغا پاتۇرۇپ، زورلىنىپ تۇتاشتۇرۇپ، كۆك، ئاچچىق موخۇركىسىنى چېكىشكە باشلايتتى...

ئاقسۇ يېڭىشەھەرنىڭ مۇھاسىرە ۋاقتىدىكى ئەھۋالى قىسقىچە قىلىپ ئېيتقاندا، ئەنە شۇنداق ئىدى. ئەمما شەھەر تېشى شۇ كۈنلەردە بەئەينى جەننەت مىمالىدا گۈزەل بولۇپ، سېخى يازنىڭ يەر - زېمىنىگە ئانا قىلغان مېھىر - شەپقىتى بىلەن يېشىلچىلىققا بۈركىنىپ تۇراتتى. بۇ چاغدا، 9 - ئاينىڭ ئالدىنقى كۈنلىرىگىچە پىشىپ يېتىلىدىغان مېۋە - چېۋىلەر ئالتۇندەك سارغىيىپ، يوپۇرماقلار ئارىسىدىن چوقچىيىپ ئۆزلىرىنى كۆرسىتىپ تۇراتتى. يوپۇرماقلىرىغا يۈرگەنگەن سايۋا ئۇزۇملەر پىشىپ يېتىلىپ، ئاللىقاچان مەي باغلاپ بولغان ئىدى، نەشپۈت، ئامۇتلار غۇجمەك - غۇجمەك ساڭگىلاپ، ئۆز شاخلىرىنى تۆۋەنگە ئېگىپ تۇراتتى. چىلان، ئانارلارمۇ بەس - بەس بىلەن قىزىرىپ، كىشىنى جەلپ قىلارلىق ھالدا كۆزگە تاشلىنىپ تۇراتتى. يېڭىشەھەر بازىرىنى غەرب ۋە جەنۇب تەرەپلەردىن قورشاپ، ئۈچ بۇرجەك شەكلىدە ئېتىپ ئۆتىدىغان دولان دەرياسى شۇ كۈنلەردە يەنە ئاپتاپ نۇرىدا كەڭ ئاق لېنىتىدەك پارقراپ، سۈسزىلىقتىن چۆلدەردەپ كەتكەن شەھەر ئىچى بىلەن روشەن سېلىشتۇرما بولۇپ قالغانىدى.

ئاسۇق مەھەللىنىڭ ئارقا تەرىپىدىكى 5 - ئائىلىلار

پولكىغا يانداش كەڭ بىر پارچە يەر قوغۇنلۇق بولۇپ، ئۇنىڭ چۆنەك ۋە ئېتەكلىرىدە ناۋات تەم پوستىپىياز، قاراكۆمەي، بىشەكشىرىلەر ئۆزلىرىنىڭ پىشىپ سارغىيىپ، خازان بولۇش مەزگىلىگە كىرىپ قالغانلىقلىرىنى بىلدۈرۈپ، پېلەكلەر ئارىسىدىن سىرتقا چىقىپ تۇراتتى. يېڭىبازار ئاھالىسىنىڭ بەزىلىرى بۇ يىل تام ئارقىلىرىغا قوغۇن، تاۋۇز ۋە بەزىلىرى بەسەي، تۇرۇپ، سەۋزىلەر ئارىسىغا بولسا كىرىشتۈرۈپ كاۋا تېرىغانىدى. ئۇلار ھازىر ئۇزۇۋالدىغان ياكى پاساڭ قىلىپ يىغۋالدىغانغا كىشى يوق. قۇرۇپ كەتكەن پېلەكلەردىن ئاجراپ، ساي تېشىدەك ساپسىرىق دومىلاپ ياتاتتى. بىراق سېپىل سىرتىدىكى كۆكتاتلىق، قوغۇن - تاۋۇزلۇقلارنى تەكشى ئوت - چۆپمۇ بېسىپ كەتكەن ئىدى. ئاقسۇدا ئۇرۇش پارتلاپ ياشلار مىللىي ئارمىيە سېپىگە پىدائىي بولۇپ قاتناشقان، قېرىلار ئۆي - ماكانلىرىنى تاشلاپ، كۈنىشەھەرگە ياكى يىراق يېزىلاردىكى ئۇرۇق - تۇغقانلىرىنىڭكىگە باشپاناھ ئىزدەپ قېچىپ كەتكەندىن بېرى ئۇلار سۇغرىشىش، پەرۋىشىش قالغانىدى.

گومىنداڭ ئەسكەرلىرى سېپىل ئۈستىدىن يازنىڭ بۇ تۈرلۈك - تۈمەن نازۇ نېمەتلىرىنى كۆرۈپ، ئەمما ئېغىز تەگكۈزۈپ يېيەلمەيۋاتقانلىقىدىن ھەر قېتىم ھەسرەتلەنگەن چاغدا، ئاچكۆزلۈكى تۇتۇپ ۋە مەن يېيەلمىگەننى باشقىلارمۇ يېيەلمىسۇن دېگەندەك قىلىپ، ئۇلارنى يىراقتىن ئوققا تۇتۇپ بەھۋە زايى قىلىپ تۇراتتى. گومىنداڭنىڭ ئەسكەر ۋە ساقچىلىرى ئۆتكەن يىللارنىڭ دەل مۇشۇ كۈنلىرىدە باغلارغا، قوغۇن - تاۋۇزلۇقلار ئىچىگە ئۇششۇقلۇق بىلەن باستۇرۇپ كىرىپ، مېۋە - چېۋە، ئۇزۇم ۋە قوغۇن - تاۋۇزلارنى خالىغانچە ئۇرۇپ يەپ تۇرغانىدى. ئۇلار بۇلاڭ - تالاڭ قىلاتتى، دەرەخلەرنى سىندۇرۇپ، پېلەكلەرنى چېيەپ، بىشەملىك بىلەن

تالان - تاراج قىلاتتى. بۇ يىل ئۇلار سېپىل ئىچىگە قامىلىپ، مۇنداق زومىگەرلىكنى ئەمەلگە ئاشۇرالمىدى. ئۇلار 20 كۈندىن بىرى مىسلىز چۆلدە رەپ كەتكەن جايدا، سېسقىچىلىق بىلەن تولۇپ تاشقان ئەنە شۇ كىچىككىنە شەھەردە بۇلۇقتۇرما بولۇپ قېلىپ، ئەلەم چېكىۋاتاتتى. ئۇلارنىڭ ھۆل مېۋىلەرنى ئاچكۆزلۈك بىلەن يېگۈسى، باغلارغا، كۆكتاتلىقلارغا، قوغۇن - تاۋۇزلۇقلارغا بېسىپ كىرىپ تالان - تاراج قىلغۇسى كېلەتتى، بىراق بۇ ئەمدى دۈشمەنلەرگە ئەمەلگە ئاشۇرغىلى بولمايدىغان شېرىن خىيال بولۇپ قالغانىدى. مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرى تەرىپىدىن ئېتىلغان مىناميوت ئوقى سېپىلنىڭ قايسىسىر يېرىگە ئۆلۈم خەۋەرچىسىدەك غارىلداپ تېگىپ، دەھشەتلىك پارتلايتتى - دە، ئۇلار يەنە سىرتتىن كۆزنى يىغىپ، پوتەي ئىچىگە كىرىۋالاتتى. ئاندىن ئۇلار يەنە ئۆلۈم قاينغۇسى ئىچىگە غەرق بولۇپ، ئۆزلىرىنىڭ ھەممە نەرسىدىن مەھرۇم بولۇش ئالدىدا تۇرۇۋاتقانلىقىنى يېڭىباشتىن ئويلىنىشقا باشلايتتى.

يەنىلا سېپىل توسالغۇ بولماقتا

كۈنلەر ئۆتۈپ، شەھەرنىڭ مۇھاسىرىدە تۇرغان ۋاقتى ئۇزارغانچە، دۈشمەنلەردە ئۆز كەلگۈسىگە ئىشەنچ بىلەن قاراش شۇنچە ئاجىزلىشىپ بارماقتا ئىدى. سېپىل ئۈستىنى تېخىمۇ قاتتىق روھىي چۈشكۈنلۈك قاپلاپ كەتتى. بىرلۈپەۋ جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنى قىيىر تاغ ئېغىزىدىن ئۆتۈشتىن ئاۋۋال، ئەر-

كىملىك جەڭچىلىرىگە قارشى ئۇرۇشقا سېلىش ئۈچۈن مەجبۇرىي ئەسكەرلىككە ئېلىنغان يەرلىك دېھقان ياشلىرىدا بۇ كەيپىيات تېخىمۇ روشەن ئەكس ئېتەتتى. ئۇلار خەلقنى زۇلۇم ئىسكەندىرىدىن ئازاد قىلىش يولىدا كۈرەش ئېلىپ بېرىۋاتقان مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىگە دۈشمەنلىك ئوقى ئېتىشنى ۋە بۇنىڭ ئاقىۋىتىدە ئۆزلىرىنى ئازادلىققا تەشۋىش ئۇمۇمىي ئاقسۇ ئاھالىسى بىلەن قارىمۇ قارشى تەرەپكە ئۆتكۈزۈپ قويۇشنى ئەسلا خالىمايتتى. يېقىنقى بىر ئاخشامدا، شۇنداق ياشلاردىن بىرنەچچە چىسى ئۆزلىرىدە جۇشقۇنلاۋاتقان ۋىجدان بۇيرۇقى ۋە تەقىل - ئىدراك تۈيغۈسىنىڭ جەڭگىۋار تۈرتكىسى بىلەن، كېچىدىكى تۇن قاراڭغۇسىدىن پايدىلىنىپ شەھەر تېشىغا قېچىپ كەتتى. بۇ ياخشى باشلىنىش ئىدى. شۇندىن كېيىن يەنە بىرنەچچە تۇتقۇن ئەسكەر سېپىلدىن ئېچىللىك بىلەن سىيرىلىپ، قوراللىق يۇرتداشلىرى ئىچىگە - مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرى سېپىگە ساق - سالامەت ئۆتۈۋالدى. ئاندىن ئۇلار ئاخشىنى تىل ئۇرۇشى باشلانغاندا، بىرىنچىلەردىن بولۇپ، بار ئاۋازى بىلەن توۋلاپ، سېپىل ئۈستىدىكى كونا ھەمراھلىرىنى قېچىپ چۈشۈشكە دەۋەت قىلىپ تۇردى. بۇنداق قىلىشنىڭ رولى چوڭ ئىدى. 5 - ئاتلىق لار بولكى ئىچىدىكى باشقا ئەسكەرلەرمۇ تونۇش ئاۋازلاردىن ئۇلارنىڭ جەنۇبىي يۆنىلىش پولىكىدا ئەركىنلىك جەڭچىسىگە خاس قەدىر - قىممەت بىلەن تۇرۇۋاتقانلىقىنى بىلىپ، ئۆزلىرىدىن نىڭمۇ خۇددى شۇلارغا ئوخشاش ئىش كۆرۈشى لازىملىقىنى تېخىمۇ چوڭقۇرراق ھېس قىلىپ قالاتتى. بىراق، كېيىنچە دۈشمەنلەر قېچىشنىڭ ئالدىنى ئېلىش ئۈچۈن، ھىيلە - مەكىز ئىشلىتىش يولىغا ئۆتۈپ، ئۆزلىرىگە ئىشەنچلىكەرەك ئەسكەرلەرنى ئىشپىيۈنلۈققا تارتىپ، بىرىنى يەنە بىرىگە كۆز - قۇلاق قىلىپ قويدى. سېپىلدىن ماھىرلىق بىلەن شەپە چىقماي سىيرى-

لىش جىددىي ھايات - ماماتلىق جەريانىنى تەلەپ قىلغىنىدەك، بۇ كەسكىن پائالىيەت يەنە ئۆزى بىلەن بىر يەردە تۇرغان بىر ياكى بىرقانچە ئەسكەرنىڭ كۆرمەسكە سېلىپ، ئۇنىڭ مىللىي ئارمىيە سېپىگە ئامان - ئېسەن قېچىپ بېرىۋېلىشىنى خاتىرجەم شارائىت بىلەن تەمىنلەپ بېرىشىگىمۇ مۇھتاج ئىدى. ئەگەر ئەھۋال بۇنىڭ ئەكسىچە بولسا، سېپىلدىن سىيرىلىۋاتقان ياكى بولمىغاندا پەستە قېچىپ كېتىۋاتقان ۋاقىتتا قاچقۇچىغا يېنىدىكى ھەمراھلىرىنىڭ ئوق چىقىرىشى مۇمكىن ئىدى. ئۇلۇش كۈن كېچە قارىتاللىق ئادىل بىلەن جاملىق قادىر قېچىش پىلانى ئۈستىدە مەسلىھەتلەشكەنىدى. ئۇلارنىڭ ئارىسىغا تىقىپ قويۇلغان ئىشپىيون ئەسكەر پاش قىلىپ قويۇپ، بۇ ئىككى ياشنىڭ رەھىمسىزلەرچە توغرىلىپ كېتىشىگە سەۋەب بولدى. شۇنىڭغا قارىماي، ئىككىنچى كېچىسى ئېگەرچىلىك يېڭى ئەسكەر ھاكىم قاچقاندى. ئۇنىڭ بىلەن سېپىل ئۈستىدە بىللە تۇرغان سەمىيى نىيەتلىك ئىككى ھەمراھى ئېلى بىلەن ھۈسەن ئۇنىڭ قېچىپ كېتەلىشىگە سۈكۈت قىلىپ بەرگەنلىك گۇناھى بىلەن جازاغا تارتىلىپ، ھەربىي جاللاتلار تەرىپىدىن چېپىپ تاشلاندى. مۇھاسىرە ئىچىدە نىمجان بولۇپ تۇرۇۋېرىش گومىنداڭ ئەسكەرلىرىنى تۇنجۇقۇش ئەھۋالىغا كەلتۈرۈپ قويغىنىدەك، شەھەر ئىچىگە شانۇشەۋكەت بىلەن بۆسۈپ كىرىشنىڭ ئۈنۈملۈك ئامالىنى تاپالماستىقىمۇ مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىدە زېرىكىش ۋە بۇلۇقتۇرمىلىقنى كۈچەيتىپ قويدى. ئۇلار ھەرقاچان شىددەتلىك ئۇرۇش قىلىپ، گومىنداڭنىڭ شەھەر ئىچىدىكى ھەربىي ۋە ساقچى ئاپپاراتلىرىنى ئاخىرقى قېتىم غەلىبىلىك پارتىلىتىپ تاشلاش مىنۇتلىرىنىڭ تېز يېتىپ كېلىشىنى تاقەتسىزلىك بىلەن كۈتەتتى. بۇ ھەل قىلغۇچ بۇرۇلۇشنى ئەمەلگە ئاشۇ-

رۇشتا جەنۇبىي يۆنىلىش پولىكىغا كەمچىل بولۇپ تۇرغان قورال - چوڭ كالىبرىلىق دالا زەمبىرىكى ئىدى. ئەگەر بۇ قورال بولغان بولسا، ئاقسۇ سېپىلى ئاللىقاچان بۆسۈپ تاشلىنىپ، جەڭچىلەر 5 - ئاتلىقلار پولىكى بىلەن ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىدىن ئىبارەت بۇ گېزەندىلەر ئۇۋىسىنى پاچاقلىۋەتكەن ۋە بۇ ئىككى جاينى سەلتەنەت بىلەن قوللىرىغا كىرگۈزۈپ بولغان بولاتتى. ئاخىر، ئابدۇكېرىم ئابباسوف، قاسىمجان قەمبىرى، سوپاخۇن سوۋۇرۇۋۇلار مەسلىھەتلىشىشلەردىن كېيىن، جەڭچىلەرنى مىللىتىق دورىسى ۋە قول بومبىلىرىنى دۆۋىلەپ پارتىلىتىش ئۇسۇلى بىلەن سېپىلدىن تۆشۈك ئېچىش تەييارلىقىنى ئىشلەشكە سەپەرۋەر قىلدى. بۇ ئىش ئۈچۈن تاللانغان جەڭچىلەردىن 30 كىشىلىك پارتىلىتىش ئالاھىدە ۋىزۇۋوتى تەشكىل قىلىندى. ئۇلار كېچىسى ئاي قاراڭغۇسىدا ئىككىگە بۆلۈنۈپ، بىر بۆلىكى تاشقىرىقى بازار دەرۋازىسىنىڭ ئوڭ بېقىنىدىكى سالاخۇن ئۈستىنىڭ ئاشخانىسى ئىچىدىن سېپىل تۈۋىگە كەلدى. يەنە بىر بۆلىكى دەرۋازىنىڭ سول بېقىنىغا ئۆتۈپ، سېپىلنى پارتلاتماقچى بولدى. ئۇلارمۇ 1 - بۆلەكتىكى جەڭچىلەر بىلەن بىر ۋاقىتتا ۋىلايەتلىك ئۇيغۇر ئۇيۇشمىسىنىڭ شۇ يەردىكى چايخانىسى ۋە پوچتىخانا ئىچىدىن يوشۇرۇنۇپ مېڭىپ سېپىلغا يېقىنلاشتى. بۇ چاغدا، كۆكە ئوقچى باتالىيونى سېپىل ئۈستىدىن باش كۆتۈرگەن دۈشمەنلەرنى ئېتىپ، پارتلاتقۇچى ئىزۋوتنى دۈشمەنلەرنىڭ ئوققا تۇتۇشىدىن قوغداپ تۇردى. شۇنىڭ بىلەن بۇ ئىش كاشىلىغا يولۇقماي بىخەتەر تېز ئېلىپ بېرىلىش ئىمكانىيىتىگە ئىگە بولدى. ئىزۋوت چەبەدەس ھەرىكەت قىلىپ، دەرۋازىنىڭ ئىككى بېقىنىدىن كىچىكرەك تونۇر چوڭلۇقىدا ئىككى دانە ئۆڭكۈر قېزىپ چىقتى. ئاندىن ھەر بىرىگە ئون جىڭدىن مىللىتىق دورىسى ۋە ئۇلارنىڭ ئۈستىگە 15 دانىسىدىن

قول بومبىسى قويۇپ بىرلا ۋاقىتتا پارتلاتتى. سىپىل تەۋرەپ كەتتى. كۈچلۈك گۈمبۇرلەش ئاۋازى كېچىدىكى جەمەتلىكنى بۇزۇپ يېزىلارغىچە يېتىپ باردى. كۈنئەھەرگە ئاڭلىنىپ، تۇن يېرىمىدا شېرىن ئۇيقۇغا چۆككەن خەلىقلەرنى ئويغىتىپ، ئورۇنلىرىدىن تۇرغۇزۇۋەتتى. يېڭىشەھەر سىپىلىنىڭ ئىچىنى مەلسىز ئالاقزادىلىك قاپلىدى، بولۇپمۇ 5 - ئاتلىقلار پولىكى بىلەن ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى بىردەم دەھشەتلىك پاتىپاراق چىلىق ئىچىدە قالدى. شەھەر ئىچىدىكى كوچىلاردا كېتىۋاتقان ئەسكەرلەر يۈرەكزادە بولۇپ قېچىپ، پوتەيلەر ئىچىگە كىرىۋالدى، لەخمىلەرگە ئۆزلىرىنى تاشلاپ مۆكۈنۈپ ياتتى، دەرۋازىلاردا قاراۋۇللۇق قىلىۋاتقان ئەسكەرلەرنىڭ بەزىلىرى ھەتتا ھودۇقۇپ كېتىپ نىشانىز ئوق ئېتىشىگە بېرىپ يەتتى. بۇ چاغدا، جاۋ خەنجى ئۇخلاۋاتقان ئىدى. گۈمبۇرلەش كۆتۈرۈلۈش بىلەن تەڭ، ئۇ چۆچۈپ ئورنىدىن تۇرۇپ سىرتقا يۈگۈردى. ئۇ ياتىقىدىن ئەمدىلەن چىققان ئىدى. پارتلاش ۋەقەسىنى خەۋەر قىلىش ئۈچۈن كېلىۋاتقان كانىۋىيىنى باستۇرۇپ كېلىۋاتقان مىللىي ئارمىيە جەڭچىسىمىكىن دەپ ئويلاپ قېلىپ، ئۆلۈم قورقۇنچىسى ئىچىدە ئېتىپ تاشلىدى. جاۋ خەنجى كېيىن تاشقىرىقى بازار دەرۋازىسى تەرەپنى قوغداشقا مەسئۇل قىلىنغان روتا كوماندىرىنى چاقىرتىپ كېلىپ، ئۇنى بىخۇدۇلققا ئەيىبلىدى. بارلىق دەرد - ئەلىمىنى شۇ بىر كىشىدىن چىقىرىۋالما بولىدىغاندەك، قانخور ئەلپازى بىلەن تاپانچا تەڭلەپ، ئۆزىنىڭ بۇ ئىشەنچلىك يانتايىتىنى ئېتىپ تاشلاشقا قىل قالدى.

سوقما تام شەكلىدە چىڭداپ ساقلىغان ئاقسۇ سىپىلى قېلىن بولۇپ، ئىنتايىن مۇستەھكەم ئىدى. مىلتىق دورىسى ۋە قول بومبىلىرى بىلەن پارتلىتىشتىن ئىبارەت بۇ ئاددىي ئوپېراتسىيە چارىسى ئەمەلىي ئۇنۇم بەرمىدى. سىپىل بۆسۈلۈپ چۈشە

دى. شەھەر ئىچىگە ئادەم ئۆتەلىگۈدەك تۆشۈكۈ ئېچىلمىدى. ئاخىر بۇ يەنە جەنۇبىي يۆنىلىش پولىكى شتابىدا باش قېتىم چىلىقى پەيدا قىلىپ، ئابدۇكېرىم ئابباسىپ، قاسىمجان قەمبىرى، سىياخۇن سوۋۇرۇۋلارنى تېزىرەك باشقا چارە - ئامال لارنى ئىزدەشكە ئېلىپ كەلدى. بۇ ۋاقىتتا، شەھەرگە بۆسۈپ كىرىشنىڭ كېچىكىۋاتقانلىقىدىن جەڭچىلەرلا ئەمەس، بولۇپمۇ پارتلىتىش نەتىجە بەرمىگەندىن كېيىن خەلقنىڭ كەڭ قاتلامىمۇ كۈچلۈك تىت - تىت بولۇپ قالغان ئىدى. مۇنداق كىشىلەردىن بىرى ئابرويلۇق سەيپۇڭ غۇلامجان ئىدى. ئۇ شەھەرگە بۆسۈپ كىرىشنىڭ ئۇنۇملۇك ئامالى سۈپىتىدە يېڭى بىرخىل چارىنى ئويلاپ يۈرەتتى. غۇلامجان ئۆز چارىسىنى پولىك رەھبەرلىرىگە تېزىرەك ئېيتىپ ئىشقا ئاشۇرۇشقا بىتاقەت بولۇپ، بۈگۈن ئەتىگەندىلا شتابقا كەلدى. سىياسىي كومىسسارلار بىلەن پولىك كوماندىرى بۇ ئوچۇق چىراي ھۈنەرۋەننى خۇش مۇئامىلە بىلەن قارشى ئېلىپ، ئۇنىڭ تەكلىپ - مەسلىھەتلىرىنى قىزىقىش بىلەن ئاڭلىدى.

غۇلامجان ئاقسۇغا كېلىشتىن ئاۋۋال خوتەندە تۇرغان ئىدى. ئۇ ئۆزىنىڭ بولۇپ، ئۆزىنىڭ تەلەپپۇزىنى ئۇيغۇر تەلەپپۇزى بىلەن ئارىلاشتۇرۇپ سۆزلەيتتى. ئۇنىڭ كۆڭلى - كۆكسىدە مىللىي ئارمىيىگە نىسبەتەن چوڭقۇر غەمخورلۇق، ۋاپادارلىق ۋە سەمىمىيلىك قايناپ تېشىپ تۇراتتى.

— مېنىڭ گېنىم ئاشكارا، يوشۇرۇپ قالدۇغان نەرسەم يوق، — دېدى ئۇ شتابقا كېلىشتىكى مۇددىئاسىنى سۆزلەشكە باشلاپ، — سىلەر باتۇرلۇق، پەم - پاراسەت بىلەن ئۇرۇش قىلىپ، دۈشمەننى سىپىل ئىچىگە قامىۋەتكەن، باشقا يەنە زور - زور ئىشلارنى قىلغان بولساڭلارمۇ، لېكىن سىلەر بەزىبىر مېنىڭدىن كىچىك، مانا قارىغاندا ياش، شۇڭا بۇ يەرگە كۆڭلۈمگە پۈككەننىمى ئېيتىۋېرەي دەپ كەلدىم.

— ئاكا، ھەرقانداق گەپ — سۆزىڭىز بولسا، تارتىنماي ھەممىسىنى ئېيتىۋېرىڭ، — دېدى قاسىمجان قەمبىرى كەمتەر-لىك ۋە ئۆزىغاھلىق بىلەن، — ئۆزىمىزمۇ پاراڭغا ئامراق، ئەگەر ھازىرغىچە ئەنە شۇ كىچىككىنە شەھەرنى ئىشغال قىلالمايۋات قانلىقىمىز ھەققىدە دەيدىغانلىرىڭىز ياكى بىزنىڭ ئۈستىمىزدىن قىلماقچى بولغان باشقا شىكايەتلىرىڭىز بولسىمۇ، ئۇلارنى قۇلاق سېلىپ ئاڭلاشقا بىز تەييار. قېنى، گەپ — سۆزىڭىزنى بىمالال ئېيتىۋېرىڭ، ھەتتا تىللىۋېلىش ئويىدا بولسىڭىزمۇ مەيلى.

— سىزلەرگە تارتىنماي سۆزلەشكە تىلىم بارسىمۇ، تىللاشقا تىلىم بارمايدۇ، — دېدى ھۈنەرۋەن چاقچاق ئاھاڭى بىلەن كۈلۈپ تۇرۇپ، — ھەر كالىدا بىر خىيال، مىڭ كالىدا مىڭ خىيال دېگەندەك، ئۆز كۆڭلىڭىزدىن كەچكەن مەسلىھەتىمنى بېرىپ باقاي دەۋاتىمەن.

— يېڭىراقىتا بىز، سىزگە ئوخشاش كۆپىنى كۆرگەن تەجىربىلىك پېشقەدەملەرنى شتابقا تەكلىپ قىلىپ، سېپىلىدىن بۆسۈپ ئۆتۈشنىڭ ئوبدانراق چارىسى — ئاھالىلىرى ئۈستىدە پىكرىلەشپ باقايلى، دەپ تۇراتتۇق. ئۆزىڭىزنىڭ بۇنى بىلىگەندەك كەلگىنىڭىز تېخىمۇ ياخشى بويىتۇ، — دېدى ئابدۇكېرىم ئابباسوپ سەمىمىيلىك بىلەن.

— مەن كىيىم تىككۈچى ھۈنەرۋەن، — دېدى غۇلامجان ئۆزىنى تونۇشتۇرۇپ، — كىمىزدىن كىيىم كىيىپ بېرىپ، شەھەر دەرۋازىسىغا ئوت قويۇپ باقساقمىكىن دەيمەن. كىمىز كىيىمنى مەن ئۆزۈم تىكىمەن.

بۇ مەسلىھەت ئېيتىلىش بىلەنلا پولىك رەھبەرلىرىنىڭ ئويى — پىكرىنى ئۆزىگە جەلپ قىلدى. ئۇلار ئۆمىدۋارلىققا تولۇپ، ھۈنەرۋەننىڭ ئاغزىغا قايتا تىكىلىپ قارىدى. سوپاخۇن سوۋۇرۇۋ سۆزىنى بۆلۈپ:

— ئۆزايىدىن قارىغاندا، مەسلىھەتىڭىز ياخشى، خېلى تۇتاقلىقتەك كۆرۈنىدۇ، — دېدى.

— سىزلەرمۇ بىلىشىڭىلار كېرەك، — دېدى غۇلامجان چۈشەندۈرۈپ، — كىمىزگە ئاسانلىقچە ئوق ئۆتەيدۇ، ئۇنىڭ ئۈستىگە، تېخى مۇنداق كىيىمنى سۇغا چىلاپ ھۆلدەۋالىمىز. ئۇ چاغدا ئۇ ئىسكەندەر زۇلقەرنەينىنىڭ ئوقياسمۇ تېشەلمەيدىغان قالغان بولۇپ چىقىدۇ.

— بۇ ئالتۇنغا تېگىشكۈسىز ياخشى مەسلىھەت، ئىنتايىن قىممەتلىك پىكىر ئىكەن، — دېدى قاسىمجان قەمبىرى ھايا-جان بىلەن ماقۇل بولۇپ.

— خەلق ئىچىدە، — دېدى ئابدۇكېرىم ئابباسوپ، — ئەقىل-ئىدراك ئىگىلىرى، دانىشمەنلەرچە پىكىر قىلىدىغان كىشىلەر ئاز ئەمەس. بىراق بىزدىكى بىرلا كەمچىلىك، بۈكەمگىچە ئۇلاردىن مەسلىھەت ئېلىپ پايدىلىنىشنى بىلمەيدۇق.

— ئەگەر، — دېدى غۇلامجان سۆزىنى داۋام قىلدۇرۇپ، — بۇ كىيىمنى تەمبەل، كۈچتۈڭگۈر ئادەم كىيىدىغان بولسا، كىمىز-نى ئىككى قەۋەت قىلىپ تىكسەكمۇ بولىدۇ. ئۇنىڭ بۈكۈمۈ كىمىزدىن قىلىنىدۇ. بۇ كىيىمنى بىر ئۆزۈم يالغۇز تىكىپ چاپسانلا پۈتكۈزۈمەن، ئوت قويۇش ۋاقتى كېچىكمەيدۇ.

— كېشى ۋاقتىدا، گىروي، تەمبەل جەنچىلەرنىڭ بىرىگە ئۆلچەك، — دېدى سوپاخۇن سوۋۇرۇۋ ئورنىدىن تۇرۇپ سىرتقا چىقىپ كېتىۋېتىپ، — مەن مۇنداق جەڭچىنى ھازىرلا چاقىرىپ كېلىپ سىزگە قوشۇپ قويماي.

— ئۇنداق قىلىشنىڭ ھېچبىر ھاجىتى يوق، — دېدى غۇلامجان قەتئىي قىلىپ، — بۇ كىيىمنى ئۆزۈمگە ئۆلچەپ تىكىپ، ئۆزۈم كىيىپ، ئوتتۇرىم ئۆزۈم قويىمەن، شۇنداق قىلىمغۇچە پۇخانم پېشىلمەيدۇ.

پولك رەھبەرلىرى سەيپۇڭنىڭ ئىرادىسىگە ئۈستى - ئۈستىلەپ قايىل بولۇپ، ئۇنىڭ تەقى - تۇرقىغا يېڭىياشتىن قارىدى. غۇلامجان ئوتتۇرا بوي بولۇپ، ساغلام بەدەن، خېلى تەمبەل كۆرۈنەتتى. يېشى 47 - 48 ياشلار چامىسىدا ئىدى. قويۇق بۇرۇتى ئىككى تەرەپكە شاپ تارتىپ، ساقىلى پۈتۈن ئېگىزلىكىنى قاپلاپ كەتكەنلىكىگە قارىماي، تېخىچە ئاق دىدارىدىن خالىي ئىدى. رەڭگىرۈيىنى مەغرۇرلۇق ئىگىلەپ، ئۇنىڭ بۇ خەتەرلىك ئىشنى ئورۇنداشقا ئىشەنچ ۋە ئۈمىدۋارلىق بىلەن قاراۋاتقانلىقى بىلىنىپ تۇراتتى.

— بۇ يۈكسەك روھىڭىز ۋە ئالىيجاناب غەيرىتىڭىزگە كۆپ رەھبەت، — دېدى ئابدۇكېرىم ئابباسىپ ھۇنەرۋەننىڭ كىمىز كىيىم تىكىپ بەرگەندىن تاشقىرى دەرۋازىغا ئوت قويۇشنىمۇ ئۆزى ھۆددىلىمەكچى بولۇۋاتقانلىقىنى سەمىيلىك بىلەن رەت قىلىپ، — سىزنىڭ ئۆز قىزغىنلىقىڭىز بىلەن پولك شەيدىمىزغا كېلىپ بۇ قىممەتلىك مەسلىھەتنى بەرگەنلىكىڭىز، شۇنىڭ بىلەن بىللە، كىمىز كىيىمنى جاپادىن قاچماي ئۆز قولىڭىز بىلەن تىكىپ، بىزگە تەقدىم قىلماقچى بولغانلىقىڭىز ھەر قانداق ياردەم، غەمخورلۇقتىن ئېشىپ چۈشىدۇ، دەرۋازىغا ئوت قويۇشنى پولك جەڭچىلىرىدىن بىرىگە تاپشۇرماقچىمىز. بۇ ئىشنى بىزگە قالدۇرۇشىڭىزنى ئۈمىد قىلىمىز.

— ئېغىزدا مەسلىھەت بېرىپ قويۇش ماڭا ئوخشاش ئاددىي بىر كاسىپ ئۈچۈن ھېچقانچە ئىش ئەمەس. ئەگەر مەن ئۆزۈم ئوت قويۇشنى كۆڭلۈمگە يۈكەمگەن بولسام، مەسلىھەت بېرىش، قۇرۇق گەپ - سۆز قىلىش ئۈچۈنلا بۇ يەرگە كېلىپ، سىزلەرنىڭ ۋاقتىڭىزلارنى ئېلىپ يۈرەيتتىم. غۇلامجان ئۆز تەلىپىدە قەتئىي ئىدى. ئۇ ئۆلۈمىدىن قورقماس ئىرادىسىنى سۆزىنىڭ كەسكىنلىكى بىلەنلا ئەمەس،

سۆھبەت ئۈستىدىكى جۇشقۇن ھەرىكىتى ۋە قىياپىتىدىن ئەكس ئېتىپ تۇرغان سەمىي پوزىتسىيىسى بىلەنمۇ چۈشەندۈرۈپ تۇراتتى. پولك رەھبەرلىرى ئۇنىڭغا يەكدىللىك بىلەن ماقۇللۇق قىنى بىلدۈردى.

— بولىدۇ، شۇنداق قىلىڭ، ئوتنىمۇ سىز قويۇڭ، — دېدى ئابدۇكېرىم ئابباسىپ.

— ئۆيۈمدە يەنە كىيىم تىكىشكە بولىدىغان قېلىن زامات مەن كىمىز بار، — دېدى سەيپۇڭ، — ئۇنى بۈگۈن قولىدا پۈتكۈزۈمەن، ئوتنى كېچىدە قويماقچىمەن، دەپ ئويلاۋاتىمەن. سىزلەرچە قانداق؟ رامزان ئېيىنىڭ كىرگىنىگە بۈگۈن توپتوغرا 12 كۈن بولدى، بۇ ئىش كېچىكىپ قالسا، ئەپسىز بولۇپ قالىدۇ. ئاي تولۇنلاپ، كېچىنىڭ قاراڭغۇلۇقى يوقايدۇ. شۇنداق ئەمەسمۇ؟

— مەسلىھىتىڭىز توغرا، — دېدى قاسىمجان قەمبىرى، — دەرۋازىغا تۈن قاراڭغۇسى ۋاقتىدا ئوت ياقايلى. مۇمكىن بولسا، بۇ ئىشنى بۈگۈن كېچە ئورۇندايلى، يەنە كېچىكەك بولىغۇدەك. — كىيىمنى تىكىشكە ئانچە كۆپ ۋاقىت كەتمەيدۇ. ئۇنى بۈگۈن پۈتكۈزۈمەن، ئوتنىمۇ بۈگۈن كېچە ياقىمەن. ئەڭ ئاخىرقى مەسلىھىتىمىز ئەنە شۇنداق بولسۇن، — دېدى غۇلامجان. — كىمىزنى مۇشۇ يەردە تىكىڭ، شتاب ئىچى كەڭتاشا، — مەسلىھەت بەردى سۇپاخۇن سۈۋۈرۈۋ.

— دېمىشىڭىز لەرمۇ مۇشۇ يەردە تىكىمەن، — دېدى سەيپۇڭ، — تېخى ئۆزۈمنى جەڭچىلىككە ئېلىشىڭىزلارنى تەلپ قىلماقچىمەن. ئوبدان بىر كىشىلىك ئۇرۇش قىلىپ بېرەلەيمەن.

— بولىدۇ، جەڭچىلىككە ئالايسىز، بىزگە سىزگە ئوخشاش مەسلىھەتچى جەڭچى، سەيپۇڭ جەڭچىلەرمۇ كېرەك. ئۇ چاغدا سىز شتابىمىزدا تۇرىدىغان بولىسىز، — ماقۇللۇق بىلدۈردى پولك كوماندېرى.

— ئۆيىڭىزدە بالا - چاقىلىرىڭىز بارمۇ؟ — سورىدى قاسىمجان قەمبىرى.

— بار، ئەمما ھازىر ئاقسۇدا ئەمەس، ئاۋاتتىكى غوروچۆلدە. — جاۋاب بەردى سەيپۇللا، — گومىنداڭ ساقچى ئىدارىسى ئىنىمىنى لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنىرىدىن خوجىلار بىلەن بىللە قاماققا ئالغاندىن كېيىن، ماڭمۇ چاتاق سالىمىن دەپ، ئاۋات ناھىيىسىنىڭ غوروچۆل دېگەن يېرىگە بالا - چاقىلىرىمنى ئېلىپ قېچىپ كەتكەنىدىم، ئۇ يەردىن تەكلىماكان ئارقىلىق ئەسلى يۇرتۇم خوتەنگە بېرىۋالغىلى بولاتتى. كېيىنچە قورقۇپ قېچىپ يۈرۈۋېرىشتىن نەتىجە چىقمايدىغانلىقىنى چۈشەندىم. ئۇلۇشكۇن ئۆزۈم يالغۇز ئاقسۇغا قايتىپ كەلدىم. «نەگىلا بارما قازاننىڭ قۇلىقى تۆت» دېگەندەك، ھەممە يەردە گومىنداڭ! غوروچۆلدىمۇ ئۇلارنىڭ ساقچى بۆلۈمچىسى بولۇپ، كىلالا كېسەرلىرى بار ئىكەن. سىزىلەر ئاقسۇغا كېلىشتىن ئىلگىرى، ئۇلار شۇ كىچىككەن چەت يېزىدىن بەش نەپەر ياراملىق ياشنى قولغا ئېلىپ قاماقخانىغا تاشلىدى.

— بۇ گەپنى ئوبدان دېدىڭىز، شۇ ياشلارنى قۇتۇلدۇرۇپ كېلىش ئۈچۈن غوروچۆلگە دەرھال جەڭچىلەر ئەۋەتىلدى! — ۋەدە تەلەپپۇزى بىلەن سۆزلىدى سىپاخۇن سوۋۇرۇۋ.

— مۇنداق قىلىشىڭىزلا غۇ ناھايىتى ياخشى بولاتتى، بىراق قامالغان ياشلار ھازىر ئۇ يەردە ئەمەستەك، گومىنداڭ ئۇلارنى قولغا ئالغان كېچىسىلا ئاقسۇغا يۆتكەپ كېلىپ، بۇ يەردىكى ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ قاماقخانىسىغا سولايتۇ، ئۇلار ھازىر ئىنىم بىلەن بىر زىنداندا مېشتەك.

— ئىنىڭىز كىم ئىدى؟ — سورىدى ئابدۇكېرىم ئابباسوپ. — ئىنىم بىلال ئەزىزى. مەن ئۇنىڭ بىر نەۋرە ئاكىسى بولىمەن، ئاتامۇ قاماققا ياتقان، ئۇنى جاللات شېك شەي

خوتەننەن قولغا ئېلىپ، ئۇرۇمچىگە ئاپىرىپ ئۆلتۈرۈۋەتكەن. پۈلك رەھبەرلىرىگە ئەمدى ھەممە نېمە چۈشىنىشلىك بولۇپ كەتتى. غۇلامجاندىكى ئۆلۈمدىن قورقماي شەھەر دەرۋازىسىغا كۆكرەك كېرىپ بېرىپ ئوت قويۇشنى ھۆددىلىگىچە بولغان غەيرەت ئۇنىڭ قەلبىدە ئىنتىقام ئوتىنىڭ كۆيۈپ لاۋۇلداۋېتىشىدىن، گومىنداڭ ھاكىمىيىتىگە بولغان چەكسىز كۈچلۈك غەزەپ - نەپرەتتىن ئۇرغۇپ چىققانلىقى ئېنىق ئىدى. ئابدۇكېرىم ئابباسوپ ھۇنەرۋەننىڭ قولىنى ئۆز تەرىپىگە تارتىپ، چىڭ سىقىپ تۇرۇپ، چوڭقۇر مىننەتدارلىق بىلەن:

— بىز ئېلىپ بېرىۋاتقان ئۇرۇشقا سىزگە ئوخشاش پەم - پاراسەتلىك، ئەر يۈرەك كىشىلەر كېرەك، — دېدى.

غۇلامجان ئۆيىدىن كىگىز، تورموز ۋە باشقا لازىم نەرسىلەرنى ئەكىلىش ئۈچۈن ئورنىدىن قوزغىلىۋېتىپ:

— كىگىز كىيىمنى بۈگۈن كەچكە قالماي يۈتكۈزۈمەن. ئوت قويۇش ۋاقتىنى بۈگۈن كېچە ئاينىڭ ئولتۇرۇشىغا قاراپ بەلگىلەيلى! — دېدى.

— ئەلۋەتتە شۇنداق قىلىمىز، — دېدى ئابدۇكېرىم ئابباسوپ ئۇنىڭ قولىنى تۇتقان پېتى قويۇپ بەرمەي، — كىگىزنى ئۆيىڭىزدىن ئەكىلىمەن دەپ ئاۋازە بولماڭ، بىزنىڭ ئۆزۈمىزدىمۇ قېلىن، يېڭى كىگىزلەر بار. تورموزىمۇ بىز تېپىپ بېرەيلى. سىز ھازىردىن تارتىپلا شتابىمىزدا قېلىڭ!

غۇلامجان قايتىدىن ئولتۇردى، پۈلك رەھبەرلىرى داستان خان سېلىپ، قەدىرلىك مېھماننى ئەتكەنچاي، نىلقا ھەسلى، تېكەسنىڭ سېرىق مېيى ۋە شتاب ئىچىدىكى تونۇردىن يېڭى سويۇۋېلىنغان ئىسسىق گىردە نان بىلەن كۈتۈۋالدى. پۈلك خوجىدارى شۇندىن كېيىن يەنە ئۈستەلگە يوغان بىر لېگەندە ياتالماسنىڭ مەي باغلاپ پىشىپ كەتكەن ھۆل ئۈزۈمنى

ئەكسىرىپ قويدى. تاڭام يېگەچ ئۇلارنىڭ ئوتتۇرىسىدا قايتىدىن سۆھبەت باشلىنىپ كەتتى. بۇ چاغدا، غۇلامجان ياش ئۇچقۇنلارنىڭ يېقىملىق سىمالىرىنى ئەسلەپ قالغانىدى.

— لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنەرىدىن خوجىلار ئىنتايىن ياخشى ياشلار، ئاقسۇنىڭ گۈل تاجىسى دېيىشكە ئەرزىيدىغان يىگىتلەر ئىدى، — دېدى ئۇ ئېچىنىش بىلەن، — ئۇكام بىلال ئەزىزى كۈنئەھەردىن يېڭىشەھەرگە چىقىپ، بىزنىڭ ئۆيگە كەلگۈدەكلا بولسا، ئۇلار ئايرىلماي بىللە بولاتتى. ئۆيىمىزدە سائەت — سائەتلەپ ئولتۇرۇپ، ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابى توغرىسىدا سۆزلىشەتتى، غۇلجىدىن پۈتۈن شىنجاڭغىچە، جۇڭگو-دىن پۈتۈن دۇنياغىچە قىزىقىپ سۆزلەشەستىن قويمىتتى. يېڭى يازغان شېئىرلىرىنى ئوقۇپ، ئوچۇق بەس — مۇنازىرىلەر قىلىشاتتى، ئۇلار سىزلەرنى چوقۇم ئاقسۇغا كېلىدۇ، دەيتتى، مىللىي ئارمىيىنىڭ بۇ يەرگە كېلىش ۋاقتىنى بىتاقەت بىلەن كۆزىتىپ تۇراتتى؛ ياش ئۇچقۇنلارنىڭ ھەممىسى تولىمۇ ئوبدان، بىلىملىك، ئوچۇق چىراي، تەلپۈنۈشچان، قورقماس، كىشىگە يېقىملىق كۆرۈنىدىغان ياش بالىلار ئىدى. تەقدىر شۇنداق بولدى، سىزلەرنىڭ كەلگەنلىكىڭىزلارنى كۆرگىچە، جاللاتلار ئۇلارنى قاراڭغۇ زىندانغا سۆرەپ ئەكسىرىپ كەتتى، بۇنىڭغا ئىستەيمەكلىكلا كېرەك!...

— بىزنىڭچە ئىستەيدىنىڭ ۋاقتى — قەرەلى تۈگەپ كېتىۋاتىدۇ، — دېدى قاسىمجان قەمبىرى، — ئەمدى ئۇلارنىڭ قاماقخانىسىدىن قۇتۇلۇپ چىقىدىغان ۋاقتى يېقىنلاپ قالدى، بىزگە بۇ كەمگىچە بىرلا سېپىل توسالغۇ بولۇپ كەلگەن، بۈگۈن كېچە «دەرۋازىغا ئوت قىيۇپ، شەھەر ئىچىگە باستۇرۇپ كىرەلىگۈدەكلا بولساق، ھەممىدىن ئىلگىرى ئاشۇلارنى قۇتقۇزىمىز.

— شۇنداق! شۇنداق!... بۇنىسى ئەلۋەتتە شۇنداق بولىدۇ! — ئۇمىدۋارلىققا تولۇپ خۇشاللىق ۋە رازىمەنلىك بىلەن سۆزلىدى غۇلامجان.

— ئۇلارنى گۈمىنداڭ قاماقخانىسىدىن قۇتقۇزۇپ چىقىش بىزنىڭ جەڭچىلىرىمىزنىڭ ئەڭ مۇھىم ۋەزىپىسى، — دېدى ئابدۇكېرىم ئابباسوف ئىشەنچ بىلەن، — ئۈچ ۋىلايەت ۋاقىتلىق ئىنقىلابىي ھۆكۈمىتى بىلەن مىللىي ئارمىيە باش شتابى لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنەرىدىن خوجا، بىلال ئەزىزى قاتارلىق بارلىق ياش ئۇچقۇنلارنى جاللاتلارنىڭ ئۆلۈمىدىن قۇتۇلدۇرۇپ قېلىش توغرىسىدا بىزگە ئالاھىدە تاپشۇرۇق بەرگەن. ئۇلارنىڭ تەقدىرىگە سىز، بىزلا ئەمەس، ھازىر پۈتۈن شىنجاڭ خەلقى كۆڭۈل بۆلۈۋاتىدۇ.

كىمىز كىمىز نامازشام ۋاقتىغا قالماي پۈتكۈزۈلۈپ بولدى، ئوتنى ئىچ تەرەپتىن تام قىلىپ قويۇرۇلمىغان غەربىي دەرۋازىغا قويۇش قارار قىلىندى. كۆيدۈرۈشتە ئىشلىتىش ئۈچۈن مەخسۇس بىر تۈڭ كىرىسىن، بىر باغلام ياغاچ ئوتۇن ھازىرلاپ قويۇلدى. دەرۋازا تۈۋىگە بىر كىشىنىڭ بۇنىڭدىن كۆپ نەرسىنى كۆتۈرۈپ بېرىشى مۇمكىن ئەمەس ئىدى. ئوت قويۇش ۋاقتىدا غۇلامجاننى سېپىل ئۈستىدىن تاشلىنىدىغان قول بومبىلىرى ۋە ياغدۇرۇلىدىغان زىچ ئوق يامغۇرىدىن مۇداپىئە قىلىپ تۇرۇش ئۈچۈن دۈشمەنلەرنى باش كۆتۈرتمەسلىككە توغرا كېلەتتى. بۇنىڭ ئۈچۈن بىر روتا جەڭچى غەربىي دەرۋازا تەرەپتە سېپىل ئۈستىگە ئوت ئېتىشقا بەلگىلىنىپ، كۆكە، قالىكەش باتالىيونلىرى ئوت قىيۇش مۇۋەپپەقىيەتلىك بولۇپ قالغان تەقدىردە شەھەر ئىچىگە بۆسۈپ كىرىشكە مەسئۇل قىلىندى.

تۈن نىسپىي ئۆتۈپ، ئاي ئولتۇرۇپ، ئاقسۇ ئاسمىنىدا تاڭ ئالدى قاراڭغۇسى باشلاندى. غۇلامجان چەيدەس ھەرىكەتكە

ئۆتۈپ، سۇجۇ مەھەللىسىنىڭ ئاياغ تەرىپىدىن تام ياقلاپ كېلىپ، ئەپچىللىك بىلەن سېپىل تەرەپكە يېقىنلاشتى. بىراق سۇجۇ كۈچى بىلەن سېپىل ئارىلىقىدىكى كەڭ خەندەك توسالغۇ بولۇپ، ئۇنىڭ يوشۇرۇنۇپ سېپىل تۈۋى بىلەن مېڭىشقا ئىمكان بەرمىدى. شۇنداق قىلىپ، دۈشمەنلەر بۇ جەڭگىۋار ھەرىكەتنىڭ دەسلەپىدىلا غۇلامجاننى بايقاپ قالدى. شۇندىن كېيىن، سېپىلدىن پەسكە قول بومبىلىرى تاشلاش، ئوق يامغۇرى تۆكۈش باشلىنىپ كەتتى. مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىنىڭ چەنلەپ ئاتقان ئوقلىرى نەتىجىسىدە، دۈشمەنلەر كېيىنچە بېشىنى چىقىرىپ، پەسنى كۆزىتىشكە ئامالسىز قالغان بولسىمۇ، ئەمما ئۇلارنىڭ دەرۋازىدىن ئاللىقاچان تېشىپ تەييارلىۋالغان يوشۇرۇن تۆشۈكلەردىن مىللىي ئېتىشى بىلەن تۆڭ ئوق تېگىپ تېشىلىپ، دەرۋازا تۈۋىگە بارغىچە كىرىپ ئوت ئېلىشقا ۋە ئېقىپ تۈگەشكە باشلىدى. بۇنىڭ ئۈستىگە، غۇلامجاننىڭ قولىغا ئوق تېگىپ، بېشىغا قول بومبىسى چۈشۈپ، ئېغىر جاراھەتلىنىپ يىقىلىپ يېتىپ قالدى. ئاخىر غۇلامجان نىمجان ھالەتتە ئەكېلىۋېلىنغان بولسىمۇ، دەرۋازىغا ئوت قويۇش مۇۋەپپەقىيەتسىزلىككە ئۇچرىدى. شەھەرگە باستۇرۇپ كىرىش ئەمەلگە ئاشمىدى...

لېكىن بۇ مۇۋەپپەقىيەتسىزلىكنى دۈشمەننىڭ غەلىبىسى دېگىلى بولمايتتى. دۈشمەن بۇنىڭ بىلەن كۆرەڭلىۋېلىشقا يەنىلا ئاجىز ئىدى. چۈنكى، شەھەر دەرۋازىسىغا ئوت قويۇشتەك مۇنداق جەڭگىۋار ھەرىكەتنى پەقەت خەلق بىلەن ھەمئەپەس ئەركىنلىك جەڭچىلىرىلا قىلالايتتى. گومىنداڭچىلاردا كۆرەڭلىشنىڭ ئەكسىچە ئالاقىزادىلىك يەنىمۇ كۈچەيدى. ئۇلار سېپىلنى كۈلۈپ، پارتىلىتىش يولىدا ئەمەلىي ئىش ئېلىپ بارغان، ھەتتا شەھەر دەرۋازىسىنى كۆيدۈرۈشكە جۈرئەت قىلغان كىشىلەرنىڭ مۇندىن كېيىن يەنە تېخىمۇ كەسكىن ھۇجۇم ھەرىكىتى ئېلىپ بېرىشى مۇمكىنلىكىنى ئويلاپ، بۇرۇنقىدىنمۇ ئېغىر ۋەھىمە ئىچىدە قالدى.

دۈشمەن مۇھاسىرىسى

ئۆتكەن ھەپتىدە، 5 - ئاتلىقلار پولكىغا قولدىن كەتكۈزۈلگەن قوراللىرىنىڭ ئورنىنى تولدۇرۇۋېلىش ئۈچۈن ئۈرۈمچىدىن ئايرىۋېلان ئارقىلىق ئەۋەتىلگەن قورال - ياراغ، ئوق - دورىلار، ئۇيۇتما ئادەم قېنى، ئەپيۇن سۈيى ۋە پۇللار مىللىي ئارمىيە قولىغا چۈشۈپ كەتكەنلىكىدىن ھار ئالغان، قاتتىق غەزەپكە كەلگەن جاۋ خەنچى شۇندىن بۇيان ھەر ئىككى كۈندە بىر قېتىم ئۈرۈمچىگە ياردەم سوراپ تېلېگرامما ئەۋەتىپ تۇردى. بۈگۈن بۇ گومىنداڭ پولكوۋنىكى يەنە تاپا - تەنە ۋە ھەسرەت - نادامەتلىك سۆزلەر بىلەن ئۆلكە رەئىسى ۋۇ جۇڭشىنغا، گومىنداڭ ئۆلكىلىك قوماندانلىق باش شتابىغا بىر خىل مەزمۇندا ئايرىم - ئايرىم ئىككى پارچە تېلېگرامما ئەۋەتتى:

«ھازىرغا كېلىپ بىزدە ئۆزىمىزنى ساقلاپ قېلىشقا يولغان ئۈمىد تامامەن تۈگەپ، ئالدىمىزدا ئەمدى ئىككى خىل يولغا قېپقالغانلىقىنى ناھايىتى روشەن بايقاپ تۇرۇپتىمىز. — دېگەندى جاۋ خەنچى بۇ تېلېگراممىلاردا، — بۇنىڭ بىرى، قەشقەر تەرەپكە قېچىپ كېتىپ، ھاكىمىيەتنى بىراقلا باندېتلارغا تاشلاپ بېرىش، ئەمما بۇ خەتەرلىك، بۇنىڭدا باندېتلارنىڭ قوغلاپ زەربە بېرىشكە ئۇچراپ، كۆپ چىقىمدار بولۇپ كېتىشىمۇ مۇمكىن؛ يەنە بىرى، سېپىل ئۈستىگە ئاق بايراق چىقىرىپ، تەسلىم بولۇپ، شەھەر دەرۋازىلىرىنى ئۇلارغا يوغان ئېچىپ بېرىش. ھازىرقى ئەھۋالىمىزنىڭ ناھايىتى قىيىنلىقىنى يوشۇرماستىن ئېيتقاندا، بىزگە بۇ ئىككى يولدىن باشقا ئاللىبۇلىشقا بولىدىغان ئۈمىد - ئىستىقبال يولى — ئۆزىمىزنى قۇتۇلدۇرۇپ

قالغۇدەك ئۈچىنچى بىر يول قالدى. قىسقىسى، دۈشەننىڭ خەنجىرى گۆشتىن ئۆتۈپ، سۆڭەكلىرىگە سانجىلاي دەپ قالدى. ئەگەر ئۈرۈمچى دەردىمىزگە دەرمەن بولغۇدەك ياردىمىنى بەرمەسە، بۇ ياردەمنى يەنە ئۆز قولىمىزغا توپتوغرا تەككۈدەك قىلىپ ئەۋەتمەسە، بىز مۇشۇ بىرنەچچە كۈن ئىچىدە قېچىش بىلەن تەسلىم بولۇشتىن ئىبارەت بۇ نومۇسلىق يوللارنىڭ ئىككىسىدىن بىرىنى تاللىۋېلىشقا چوقۇم مەجبۇر بولۇپ قالىمىز. ئۇ چاغدا بۇنىڭ ئۇۋالى سىزلەرگە بولىدۇ، ئۇ چاغدا سىزلەر مەركىزىي ھۆكۈمەت ئالدىدا تولۇق جاۋابكارلىقنى ئۈستىڭىزىلەرگە ئېلىشىڭىزلار كېرەك!

«ئولۇشكۇنكى كېچە بىلەن تۈنۈگۈنكى كېچە بىز ياندىتىلارنىڭ ئالدىن ئويلاپ باقمىغان ئىككى خەتەرلىك ھۇجۇمغا دۇچ كەلدۇق. — دېگەندى جاۋ خەنجى يەنە ئۆز تېلېگراممىسىنىڭ ئاخىرىدا، — ئىلىق تاغ ياندىتلىرى ئاۋۋالقى كېچىسى سېلىنى قىمەن ھالدا تېشىپ كىرىپ، پارىلى تىش ھەرىكىتىنى ئېلىپ بارغان بولسا، تۈنۈگۈن كېچە شەھەرگە باستۇرۇپ كىرىش ئۈچۈن دەرۋازىغا ئوت قويۇشقا تۇرۇندى. گەرچە ئۇلار بۇ ھەرىكەتلىرىنىڭ ھەر ئىككىسىدە ئوخشاشلىققا ئۇچرىغان بولسىمۇ، لېكىن بۇ ئەسكەرلىرىمىزنى قاتتىق چۆچۈتۈپ تاشلىدى. ياندىتلىرى يەنە نېمىلەرنى ئويلاپ، قانداق خەتەرلىك ھۇجۇملارنى باشلا؟ بۇنى ئالدىن مۆلچەرلەش قىيىن. بۇ قۇرۇقتىن قۇرۇق قاقشاپ تۇرۇپ ئېيتىلغان ئاتان سۆز ئەمەس، ياندىتلىرىنىڭ يامان خۇي - پەيلى ۋە قاراملىق بىلەن ئىش قىلىۋېتىشىغا قارىغاندا، ئۇلار نېمىنى قىلماقچى بولسا، شۇنى قىلىدىغاندەك تۇرىدۇ. چۈنكى بىز ئاجىزلاپ، شۇنچە بوزەك ئورۇندا تۇرۇۋاتىمىز ئەمەسمۇ؟ پات - ئارمىدا سېلىمۇ كار قىلالايدىغان بولۇپ قېلىشى مۇمكىن. قىسقىسى، بىزگە تېزدىن ياردەم ئەۋەتىلىشى كېرەك. بولمىسا يە قېچىش، يە قول كۆتۈرۈپ تەسلىم بولۇشتىن باشقا چارە تاپالماي قالىمىز.»

ئاقسۇ ۋىلايىتىنىڭ ئۇرۇش ۋاقتىدىكى ھەربىي، مەمۇرىي باش ئەمەلدارى ئۆز تېلېگراممىسىغا جاۋابەن شۇ كۈنىلا ئۈرۈمچىدىن تېلېگرامما تاپشۇرۇۋالدى. ئۇنىڭغا كۈچ، ئۇچتۇرپان تەرەپلەردىن ئاقسۇغا ئومۇمەن بىر پۈلك مىقدارىدا ئەسكىرىي كۈچ ئەۋەتىلىپ ياردەم بېرىلىدىغانلىقى، 5 - ئاتلىقلار پۈلكىنىڭ شۇ چاغدا ھازىرقى پاسسىپ ئورۇندىكى مۇداپىئەدىن ئاكتىپ ئورۇندىكى ھۇجۇمغا ئۆتۈپ، ئىچكى جەھەتتىن بۇ ياردەمچى

كۈچلەرگە يېقىندىن ئۇنۇملۇك ياردەم كۆرسىتىشنىڭ زۆرۈرلۈكى ئېيتىلغانىدى.

ئۈرۈمچىدىن 5 - ئاتلىقلار پۈلكىغا جاۋاب تېلېگراممىسى كېلىپ، ئىككى كۈندىن كېيىن، ئاقسۇدا باشقىچە ۋەقەلەر سادىر بولۇشقا باشلىدى؛ جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنى باي ناھىيىسىدە تەشكىللىگەن يېڭى ھاكىمىيەت ئورگانلىرىنىڭ خادىملىرى باشپاناھ ئىزدەپ، ئاقسۇ كۈنئەھەرگە قېچىپ كەلدى. گېمىنىڭ كۇچادىكى 4 - پىيادىلەر پۈلكىدىن ماڭدۇرۇلغان ئىككى باتالىيون ئەسكەر باينى ئىشغال قىلغاندىن كېيىن ئۆزلىكىنىز غەربكە يۈرۈش قىلىپ، ئاقسۇغا يېقىنلاپ كېلىشكە باشلىدى. قاچقۇن خادىملارنىڭ ئېيتىشىچە، مىللىي ئارمىيىنىڭ پايدا تۇرغۇزۇلغان ئىككى روتا جەڭچىسى ئۈستۈمتۈت قىلىنغان ھۇجۇمدا دەسلەپكى چىقىمغا ئۇچراپ، ئاقسۇ تەرەپكە چېكىنگەندىن كېيىن، قارايۇلغۇنغا كېلىپ توختىغان. ئۇلار شۇ يەردە ئۆزلىرىنى ئوڭشاپ، قايتىدىن رۇسلىنىۋالغاندىن كېيىن، كۇچا ئەسكەرلىرىنى توسۇپ، قايتۇرما زەربە بېرىش ئۇرۇشىنى ئېلىپ بېرىشقا كىرىشكەن. بىراق، ھەربىي ساۋات نۇقتىسى بويىچە ئالدىن مۆلچەرلەپ ئېيتقاندا، ئۇلارنىڭ ئۆزلىرىدىن نەچچە ھەسسە كۆپ دۈشمەن ئالدىدا ئاجىز كېلىپ، ئاخىر يەنە ئۇزاققا قالماي ئاقسۇغا قېچىپ كېلىشى مۇمكىن ئىدى. باي ناھىيىسىنىڭ يېڭى ئورگىنىدىكى ئوفىتېر خادىملار قېچىش ۋاقتىدا بايدىن ئۆزلىرى بىلەن كۈنئەھەرگە ئىككى نەپەر گومىنداڭ رازۋېتىكىچىسىنى تۇتقۇن قىلىپ ئەكەلگەنىدى. بۇ رازۋېتىكىچىلار 4 - پىيادىلەر پۈلكىنىڭ باتالىيونلىرى بايغا باستۇرۇپ كېلىشتىن ئاۋۋال كۇچادىن يوشۇرۇن ئەۋەتىلگەن ئالدىنقى ئاۋانگارت ھەربىي خادىملاردىن بولۇپ، ئۇلار مىللىي ئارمىيىنىڭ بۇ يەردىكى قىسىملىرىنىڭ ياتاقلىرىنى مەخپىي

پارتلاتماقچى بولغاندا، يارمىدار قىلىنىپ، قولغا چۈشۈرۈلگەنىدى.
جەنۇبىي يۆنىلىش پۈلكى كەچۈرگىلى بولمايدىغان ئەشەددىي
جاھىل دۈشمەن ئۇنسۇرلىرىغا قىلچە رەھىم - شەپقەت قىلماسلىق
ئۇستاۋىغا ئاساسەن، ئۆلۈم جازاسى ئېلان قىلىپ، ئۇلارنى دەرھال
ئېتىپ ئۆلتۈردى، پۈلكى يەنە كۈنەشەھەرگە يوشۇرۇنۇۋېلىپ،
ئۈرۈمچى گومىنداڭ باش قوماندانلىق شتابى بىلەن مەخپىي
سىغىرلار ئارقىلىق ئالاقىلىشىپ كەلگەن ھەربىي سىتېمىدىكى
كونا ئىشپىيون لياڭ جىنلىننىمۇ شۇ كۈنى قولغا ئېلىپ، ئۆلۈم
جازاسىغا بۇيرۇدى. بۇ كەسكىن تەدبىرلەر جەنۇبىي يۆنىلىش
پۈلكى ئۈچ تەرەپتىن قىلىنىدىغان قايتۇرما ھۇجۇمغا دۇچ
كېلىۋاتقان جىددىي شارائىتتا ئەمەلگە ئاشۇرۇلغانلىقىغا
قارىماي، ئۇ يەنە، بۇ پۈلكىنىڭ كۆز ئالدىدىكى ئېغىر
جەڭدە غەلىبە قىلىش ئۈمىدىدە تۇرۇۋاتقانلىقىنى كۆرسىتىپ
بېرەتتى. ئۇرۇش ۋەزىيىتى كەسكىن تۈسكە كىرىپ، 20 نەچچە
كۈندىن بېرى ئاقسۇدا داۋام قىلىپ كەلگەن ئىلگىرىكى مۇھاسىرە
قاماللىقى بۇزۇلۇش تەرەپكە يۈزلەندى. گومىنداڭ ئارمىيىسىنىڭ
شىنجاڭ ئۆلكىلىك باش قوماندانلىق شتابى جاۋ خەنجىنىڭ
جىددىي تەلپىگە ئاساسەن، كۇچا 4 - پىيادىلەر پۈلكىسى بىر قىسىم
باتالىيونلىرىنى باي، ئاقسۇ تەرەپلەرگە قايتۇرما ھۇجۇم يۈرۈشى
بىلەن ئەۋەتىش توغرىسىدا بۇيرۇق بېرىش بىلەن بىللە، ئۇچتۇر -
پان، ئاقچىلاردا تۇرۇۋاتقان ھەربىي قىسىملىرىدىن تېرىپ
قۇراشتۇرۇلغان بىر باتالىيون ئەسكەرگىمۇ بۇيرۇق بېرىپ،
ئۇلارنى ئۇچتۇرپاندىن ئاقسۇغا ئۈستۈمتۇت بېسىپ بېرىش ئۈچۈن
شۇ كۈنى يولغا سالغانىدى. بۇنىڭ بىلەن جەنۇبىي يۆنىلىش
پۈلكىنىڭ بۇ كەمگىچە ئۆز قولىدا تۇرۇپ كەلگەن ئۈستۈن
ئورۇندىكى ئاكتىپ مەۋقەسى تەھلىككە ئۇچراش خەۋىرىگە دۇچ
كەلدى. ئەمدى ئۇلارغا ئۆزىدىن كۆپ دۈشمەن ھەربىي كۈچلىرى

بىلەن، يەنى ئاقسۇ سېپىلى ئىچىدىكى 5 - ئاتلىقلار پۈلكىنىڭ
ھازىرقى ئىككى يېرىم باتالىيون چامىسىدىكى ئەسكەرى
بىلەن، 4 - پىيادىلەر پۈلكىنىڭ كۇچادىن كېلىۋاتقان ئىككى
باتالىيونلۇق ئەسكەرى ۋە ئۇچتۇرپاندىن ئاقسۇغا قاراپ يۈرۈش
قىلىۋاتقان تەرەپ باتالىيون بىلەن بىرلا ۋاقىتتا ئۇرۇش قىلىشقا
توغرا كېلىپ قالدى.

مىللىي ئارمىيە پۈلكىسى ھەربىي رازۋېستچىلار غەرب -
شەرق تەرەپلەردىن ئارقىسىدا ئارقا جىددىي ۋە كۆڭۈلسىز
خەۋەرلەرنى يەتكۈزۈپ كېلىشكە باشلىدى. ئۇچتۇرپاندىن ماڭدۇ -
رۇلغان دۈشمەن ئەسكەرلىرى شۇ كۈنى ئاقسۇ، ئۇچتۇرپان ناھىيە
يىللىرى ئارىلىقىدىكى ئوتتۇرا بېكەت - ئاقيار يېزىسىغا
يېقىنلاپ، كۈنەشەھەر بازىرىغا بولغان تەھدىتنى كۈچەيتىپ كەت -
تى. بايدىن چېكىنىپ چىققان مىللىي ئارمىيە روتىسى قارال -
يۇلغۇندا توختاپ، مۇداپىئە تەكلىپى بويىچە دۈشمەننى توسۇش
ئۇرۇشى قىلىۋاتقان بولسىمۇ، ئەمما ئۇلار شىددەتلىك ھۇجۇمغا
بەرداشلىق بېرەلمەي، يەنىلا تەدرىجىي چېكىنىۋاتاتتى. ۋەزىيەت
مىنۇتسىپىرى كەسكىنلىشىشكە باشلىدى. بۇ ئاخىر جەنۇبىي
يۆنىلىش قوشۇنىنىڭ ئۈچ تەرەپتىن دۈشمەن مۇھاسىرىسى ئىچىدە
قىلىۋاتقانلىقىنى ئېنىق ئالامەتلەر بىلەن ئەكىس ئەتتۈرۈپ
تۇراتتى. بۇنىڭ بىلەن، مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىگە ئۆز
باتالىيونلىرى بويىچە بۆلۈنۈپ ئۇرۇش قىلىشقا توغرا كەلدى.
راشىدىنجان باتالىيونى شەھەر مۇھاسىرىسىنى داۋام قىلدۇرۇش
ئۈچۈن يېڭىشەھەر سېپىلىنىڭ ئۆپچۆرىسىدە قېلىپ، كۆكە، قالكەش
باتالىيونلىرى كۇچا 4 - پىيادىلەر پۈلكىنىڭ ھۇجۇمچى
باتالىيونلىرىنى ئاقسۇغا يېتىپ كېلىشتىن ئاۋۋال يول ئۈستىدە
تارمار قىلىپ تاشلاش ئۈچۈن، جام، قارايۇلغۇن تەرەپلەرگە

ماڭدۇرۇلدى. مۇھەممەت مۇئەللىمىنىڭ ئىككى روتىسى بايغا ئۆتەتلىگەندىن كېيىن، يېرىملىشىپ قالغان باتالىيوننى كۈنەشەەر بازىرى بىلەن بالداڭ ئايرودرومنىڭ مۇداپىئەسىنى ساقلاپ قېلىش مەقسىتىدە، دۈشمەنگە توسۇپ زەربە بېرىش ئۈچۈن ئاقيار تەرەپكە ئەۋەتىلدى.

ئاڭغىچە، 5 - ئاتلىقلار پولكى ئىچىدەمۇ ئۈمىدسىزلىك تۈگەپ، ئۆشتۈمەتۈن جانلىنىش كەيپىياتلىرى پەيدا بولۇشقا باشلىدى. ئۇلار 20 نەچچە كۈندىن بۇيان سوللىنىپ كەلگەن كىچىك قەبەس — مۇھاسىرە جەدىرىكىدىن بۆسۈپ چىقىپ، قايتۇرما ھۇجۇمغا ئۆتۈش ئۈچۈن ئۆز ئىچىدە بىر قاتار ھەربىي سەپەرۋەرلىكلەرنى قىلىۋالدى. كۇچا، ئۇچتۇرپان تەرەپلەردىن ياردەمگە كېلىۋاتقان ھەربىي قىسىملار ئاقسۇ بازىرىنىڭ ئۆيچۈرمىسىدە پەيدا بولۇپ، ئۇ، ھۇجۇملىرىنى باشلىسا، 5 - ئاتلىقلار پولكىنىڭ بۇ كۈچلەرنىڭ ئۇرۇش ھەرىكەتلىرىگە ماسلىشىپ شەھەر تېشىغا چىقىشى ۋە سېپىلىنى قېرىشاپ تۇرغان راشىدىنجان باتالىيونغا قارشى تەشەببۇسكارلىق بىلەن قايتۇرما ھۇجۇمغا ئۆتۈشى مۇمكىن ئىدى.

كەڭ دائىرىدە ياشلىنىپ كېتىدىغان بۇ قېتىمقى ئۇرۇشنىڭ ۋاقتى يېقىنلاپ، قاش بىلەن كىرىپك ئارىلىقىدىكىدەك يېقىن مۇساپىگە كېلىپ قالدى. ئۇچتۇرپان باتالىيونى مۇھەممەت مۇئەللىمىنىڭ يېرىملىشىپ قالغان باتالىيونىنى ئاقياردىكى بىر قېتىملىق قاتتىق ئۇرۇشتا مەغلۇپ قىلىپ، كۈنەشەەر تەرەپكە چېكىندۈرگەندىن كېيىن، توپتوغرا بالداڭ ئايرودرومىنى ئەتراپىغا باستۇرۇپ كېلىپ، ئۆزىنىڭ ئاقسۇ تەۋەسىدىكى بىرىنچى ھۇجۇمىنى ئەنە شۇ ئايرودرومنى تالىشىش بىلەن باشلىدى. چۈنكى، بۇ جاي ئانچە ھەشەمەتلىك بولمىسىمۇ، ئەمما بىر قەدەر زامانىۋى تۈسكە ئىگە قۇرۇلۇشلار، بىر قىسىم پۇختا ھەربىي

ئىستېكاملىرى بىلەن مۇھىم ئورۇنلاردىن بىرى ھېسابلىناتتى. شۇ چاغدا بۇ يەرنى جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنىنىڭ مەخسۇس قويۇپ قويۇلغان مۇستەقىل بىر روتىسى قوغداپ تۇراتتى. ئۇلاردىن تۆت ھەسسە كۆپ ئۇچتۇرپان باتالىيونىغا ئايرودرومنى ئىشغال قىلىش ئارتۇقچە ھەشەمەت قەلەپ قىلمايدىغان ئىش ئىدى. شۇنداقتىمۇ دۈشمەنلەر ئاز چىقىم بىلەن ئىگە ياكى پۈتۈنلەي چىقىم بەرمەسلىك يولى بىلەن بۇ يەرنى ئىشغال قىلىش، شۇنىڭ دەك مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىنىڭ چېكىنىش يولىنى توسۇپ، ھەممىسىنى قىرىپ تۈگىتىش مەقسىتىدە، ئىككى يېرىم روتىچە ئىسكىرىي كۈچىنى ئارقا تەرەپتىن قورشاپ كېلىشكە مۆكتۈرۈپ قويۇپ، بىر يېرىم روتىچە ئىسكىرى بىلەن ئايرودرومغا ئاشكارا يېقىنلاپ كېلىشكە باشلىدى. ئۇلار قىراللىرىنىڭ ئۈچىنى كەينىگە قارىتىۋالغان ھالدا مۇرىلىرىگە ياتقۇزۇپ كۆتۈرۈۋالغان ۋە ئىككى يانغا يېيىلىپ شالاڭ سەپ بولۇۋالغانىدى. بۇ ھال مەسىلىگە ساددا كۆز بىلەن قارايدىغان كىشىگە گويا ئۇلار ئۇرۇش قىلىش ئۈچۈن ئەمەس، ئەكسىچە تەسلىم بولۇشقا كېلىۋاتقاندا كۆرۈنەتتى. مىللىي ئارمىيىنىڭ روتى يېتەكچىلىرى ئۇرۇش قىلىش تەجرىبىسىگە ئىگە بولمىغان، ساددا خىيال ياشلار بولغانلىقى ئۈچۈن، دۈشمەنلەرنىڭ بۇ ھىيلە - مكرىسىنى بايقىۋېلىشتىن ئاجىز ئىدى. دۈشمەنلەر بولسا توختاۋسىز ئىلگىرىلەيتتى، ئۆزلىرىگە قارشى ئوق ئېتىلماي تىنچ ئۆتۈۋاتقان بۇ دەقىقىلەرنى تېپىلغۇسىز پەيت بىلىپ، ئايرودروم تەرەپكە بارغانچە تېز قەدەملەر بىلەن چىقىمىسىز، توسالغۇسىز يامراپ كېلەتتى. بۇ چاغدا، جەڭچىلەر گومىنداڭ ھەربىيلىرى ئۆز ۋاقتىدا كولاپ قويغان لەخىملەر ئىچىگە يوشۇرۇنۇپ دۇداپىئەلىنىۋاتقاندا كېلىسىمۇ، ئەمما ئەھەلىيەتتە ئوق چىقارماي، دۈشمەنلەرنىڭ قورال تاپشۇرۇپ بېرىدىغان ۋاقتىنىڭ يېتىپ

كېلىشىمنى كۈتىۋېتىش خىيالى بىلەن جىسم كۆزىتىپ تۇراتتى.
ئۆزىگە ئېغىر خەۋىپ - خەتەرنى يوشۇرغان سىرلىق پەيت
يېقىنلاپ كەلمەكتە ئىدى. مىللىي ئارمىيە روتىسىدىكى جەڭچىلەر
ئىچىدە ئاقسۇغا كېلىشتىن ئاۋۋال غۇلجىدىكى مەشھۇر ھەرمەبباغ،
لەشكەر ئۇرۇشلىرىغا ۋە موڭغۇلكۇرە، تېكەسلەرنى ئازاد قىلىش
ئۇرۇشلىرىغا قاتنىشىپ، دۈشمەنلەرنىڭ ھەيلى - ھەكىرلىرىنى
بايتاپ قالغان. ئازدۇر - كۆپتۇر ھەربىي تەجرىبىگە ئىگە
تىلۋالدىغا ئوخشاش ئوقتۇرا ياش جەڭچىلەرمۇ بار ئىدى.
تىلۋالدى گومىنداڭ ئەسكەرلىرىنىڭ نەيرەڭۋازلىق قىلىۋاتقان
لىقىنى شۇ ھەل بايقىغاندەك بولدى - دە، خېلى يېقىنلاپ
قالغان ئالدىنقى رەتتىكى دۈشمەن ئەسكەرلىرىگە ئاپتوماتىنى
ئايلاندۇرۇپ بىر دېمىكا ئوق ئۇزدى. دۈشمەنلەردىن ئالتىسى
يېقىلىپ يەر چىلىدى. تىلۋالدىغا ئەگىشىپ، لەخمىنىڭ
نېرىتى چېتىدىن يەنە بىر جەڭچى تولۇق ئوق سېلىنغان
بەش ئاتارنىڭ تەپكىسىنى ئارقىمۇ ئارقا بېسىپ، ئۈچ ئەسكەرنى
ئۆلتۈردى. دۈشمەنلەر ئاكوپقا ئارتۇقچە يىراق بولمىغانلىقتىن،
ئۇلارنىڭ ھەر بىرىنى خاتاسىز ئىشانغا ئالغىلى بولاتتى.
شۇندىن كېيىن، بارلىق جەڭچىلەر تەڭ ئوق ئۇزۇشكە تەييار-
لاندى. بىراق، روتىنىڭ سىياسىي يېتەكچىسى سېيىت جىددىي
توۋلاپ، جەڭچىلەرنى ئوق ئۇزۇشتىن چەكلىدى. شۇنىڭ بىلەن
تەڭ، روتا كوماندىرىنىڭ ئوق ئۇزۇمەكچى بولۇۋاتقان جەڭچى-
لەرگە ئارازلىق بىلەن غۇدۇڭشىپ، جىددىي بۇيرۇق ئورنىدا
قىلىۋاتقان مۇنۇ سۆزى ئاڭلاندى:

— تەسلىم بولۇپ، قىرال تاپشۇرۇشقا كېلىۋاتقان كىشىلەرگە
ئوق ئېتىلمەسۇن! بۇ ھەربىي بۇيرۇق! يۇنىڭغا ئەمدى خىلاپلىق
قىلغۇچىلار بولسا، يۈز - خاتىر قىلىنماستىن قاتتىق جاۋابكارلىققا
تارتىلىدۇ!...

مىللىي ئارمىيە ئۇستاپ بىلەن باشقۇرۇلغاچقا، جەڭچىلەر
ئىچىدە ھەربىي ئىنتىزام چىڭ ئىدى. كوماندىر ياكى سىياسىي
خادىمنىڭ بۇيرۇقى ۋە قول ئاستىدىكىلەرگە بەرگەن تاپشۇرۇق
لىرىنى شەرتسىز، دەرھال ئورۇنداش كېرەك ئىدى. بۇ ھەربىي
ئىنتىزام ئۇرۇش مەزگىللىرىدە تېخىمۇ كۈچلۈك يۈرگۈزۈلەتتى.
جەڭچىلەر گىرۋەككە تىرىپ ئېتىشقا تەييارلاپ قويغان مىللىتى،
ئاپتوماتىلىرىنى قايتۇرۇپ لەخمە ئىچىگە چۈشۈرۈۋالدى. بۇنى
كۆرۈپ، مىللىي ئارمىيە روتىسىنى تامامەن ھەيلى - ھەكىر تۈزۈمىگە
كىرگۈزۈپ بولغانلىقىنى ئېنىق چۈشەنگەن دۈشمەنلەر بىمالال
ئىككى تەرەپكە كەڭ يېيىلىپ، لەخمە ۋە يۆتەيلەرنى ئومۇم
يۈزلۈك قاپساپ، غەم - ئەندىشىسىز بارغانچە يېقىنلاپ كېلىشكە
باشلىدى. بەزى تەجرىبىلىك جەڭچىلەرنىڭ بۇنى كۆرۈپ تۇرۇپ
يەنىلا جىم تۇرۇۋەرمەيدىغانلىقى تەبىئىي ئىدى. تىلۋالدى
روتا كوماندىرىنىڭ بۇيرۇقىنى بىرىنچى بولۇپ، دادىللىق بىلەن
قەتئىي رەت قىلىپ، ئاپتومات تەپكىسىنى غەزەپ بىلەن پاستى،
بۇ قېتىم ئېتىلغان تولۇق بىر دېمىكا ئوقمۇ زاپا كەتمىدى.
دۈشمەن ئەسكەرلىرىدىن ئۈچى ئۆلۈپ، تۆتى يارمىدار بولدى.
قالغان بەزى ئەسكەرلەر كەينىگە ئۆرۈلۈپ قېچىشقا تەمىلدى.
ئۇچتۇرپان باتالىيونىنىڭ كوماندىرى سەپنىڭ ئارقىدا، خېلى
نېرىدا ئىدى. يىراقتىن ئۇنىڭ چىڭقىلىپ تۇرۇپ، ئۆز ئەسكەر-
لىرىگە سۆز كانىيى ئارقىلىق بەرگەن بۇيرۇقى تەستە كېلىپ
ئاڭلاندى:

— ھەممەڭلار بارغان يىرىڭلاردا قۇر تارتىپ، يەر بېغىر-
لاپ يېتىڭلار، چېكىنىپ كەتمەڭلار!

كوماندىرىنىڭ بۇيرۇقى بىلەن دۈشمەن كانايچىسى ئۆز
ئەسكەرلىرىگە ئاۋۋال ئىلگىرىلىمەستىن توختاش، ئاندىن يەنە
جىم يېتىۋېلىش ئوقۇمىنى بېرىپ، ئارقىمۇ ئارقا ئىككى قېتىم
كاناي چالدى. دۈشمەنلەر شۇندىن كېيىنمۇ ئوق ئۇزىمىدى.

قوراللىرىنى مۇرىلىرىدىن چۈشۈرمەي ئاۋۋالقىدەك كەينىگە قارىتىۋالغان ھالدا يەر بېغىرلاپ ياتتى. بۇ ئۇلارنىڭ جەڭچىلەرنى ئۆزلىرىگە بەند قىلىپ تۇرۇپ، مۇھاسىرىگە ئالغۇچى روتىلىرىغا ئارقا تەرەپتىن يېقىنلىشىۋېلىش ئۈچۈن ۋاقىت يارىتىپ بېرىشى ئىدى. ئاخىر بۇ مىللىي ئارمىيە روتىسىنىڭ يېتەكچىلىرىدە دۈشمەن ئۇرۇش قىلىشقا ئەمەس، پەقەت بۇ يەرگە تەسلىم بولۇپ، قورال تاپشۇرۇش ئۈچۈنلا كەلگەن، دېگەن يۈزە قاراشنى كۈچەيتىپ قويىدى. شۇنىڭ بىلەن ئۇلار ئۆزلىرىنىڭ جەڭچىلەرنى ئوق ئۇزۇشتىن توختىتىپ، توغرا قىلغانلىقىنى باشقىلارغا ئاتاين ھېس قىلدۇرۇپ قويۇش ئۈچۈن، تىلىۋالدىغا يەنە بىر قېتىم زورمۇ زور قاتتىق كايىدى. روتا كوماندىرى ھەتتا قامچىسىنى دېۋەيلەپ كېلىپ، ئۇنىڭغا يەنە بەغىشلىق بىلەن ئوت ئاچىدىغان بولسا، قولىدىكى ئاپتوماتىنى تارتىۋېلىپ، قاتتىق جازالايدىغانلىقى توغرىسىدا بىر قاتار قاتتىق ئاگاھلاندۇرۇشلارنى بەردى. تىلىۋالدى ئۆز كوماندىرىغا بىرىنچى قېتىم، پەقەت مۇشۇ مەسىلە ئۈستىدىلا مەنسىتىۋېلىش بىلەن جاۋاب بېرىشكە مەجبۇر بولۇپ:

— سىزنىڭ سۆز ۋە بۇيرۇقلىرىڭىزغا ئىتائەت قىلىش، — دېدى. — مەندەك ئاددىي جەڭچى ئۈچۈن بويۇن تولغاشقا بولمايدىغان ئىش بولسىمۇ، ئەمما بۇ يەردە مۇتلەق بويىنۇپ، جىم تۇرۇۋېرىشكە قەتئىي رازى ئەمەسمەن! دۈشمەن ساددىلىق مىزنى بىلىپ، بىزنى كۆلدۈرلىتىۋاتىدۇ! ئۇلار ھىلە - مكىر ئىشلىتىۋاتىدۇ، تۇزاق قۇرۇۋاتىدۇ!... بىزدىن كۆپ دۈشمەننىڭ ئۆزىدىن ئاز كىشىلەرگە شۇنچىۋالا خىل قوراللىرى بىلەن ئۆزلىكىدىن كېلىپ، تەسلىم بولماقچى بولغانلىقىنى مەن ھېچقانداق يەردە كۆرمىگەن. ئۆزۈم كۆپ تۇرۇشلارغا قاتناشتىم. بۇلارنىڭ ھېچبىرىدە ياۋاش، مۇسەن دۈشمەننى كۆرمىدىم.

ئۇلارنى ئۇرۇش قىلماي باش ئېگىپ كېلىپ قورالنى تاپشۇرىدۇ، دەپ قاراش ئۇچىغا چىققان ئەخمەقلىق!
— ئاغزىڭنى يۇم، ئەمدى بىلجىراۋىرمە! — ۋارقىرىدى كوماندىر، — يەنە گەدەنكەشلىك قىلماڭ، مېنىڭدىن ياخشىلىق كۈتمە!...

— توغرا گېپىمنى ئېيتىپ، سىزنى خاپا قىلىپ قويۇۋاتقان بولسام، مېنى تايىنلىق ئېتىۋېتىرسىز. ھازىرقى پەيت — جىددىي ھايات - مامات پەيتى... بۇ بىزنىڭ راسا سىنىلىدىغان ۋاقتىمىز. بۇنىڭدا كاللىنى قاتتىق سىلكىۋېتىپ، ئەھۋالنى تېز، توغرا مۆلچەرلەشكە توغرا كېلىدۇ.

— خۇش قېنى، سېنىڭچە قانداق قىلىق بولىدۇ؟

— ئوت ئاچىمىز، جەڭ قىلىمىز!

— تەسلىم بولۇش ئۈچۈن تەييار ئالدىمىزغا كېلىۋاتقان كىشىلەر بىلەنمۇ؟

— ھەئە شۇلار بىلەن! بىزنى قورشاپ، تۇشمۇ تۇشتىن تىرىك تۇتۇشقا كەلگەن ئەنە شۇ دۈشمەنلەر بىلەن!...

— بۇ گەپلىرىڭ بىر تىپتىن! — سۆزگە ئارىلىشىپ، تىلىۋالدىغا ۋارقىرىدى سىياسىي يېتەكچى.

بىر پەس جىم ياتقان دۈشمەنلەر يەنە قىمىرلىشىپ، يەر بېغىرلاپ ئۆمىلەپ ئالدىغا سىلجىشقا باشلىدى. ئايروپىلاندىكى پوتەي، ئاكوپ، لەخمىلەرگە بىر كىلومېترچىلا ئارىلىق قالدى. دۈشمەن ئەسكەرلىرى ئارىسىدىن بىرى بېشىنى كۆتۈرۈپ تۇرۇپ كاناي ئارقىلىق چالا ئۇيغۇر تىلىدا سۆزلىدى. بۇ ئۇچتۇرپان باتالىيونىنىڭ ئەڭ ھىلىگەر تاكلەكچى مۇئاۋىن كوماندىرى ئىدى.

— بىز ئىل بولۇشقا كەلدۇق، — دېدى ئۇ، — مەسلىھەتلىرىڭلار پىشىپ بولغان بولسا، ئالدىمىزغا قورقماي كېلىپ،

قوراللىرىمىزنى تاپشۇرۇۋېلىڭلار، ئەمما بىرلا شەرت، بىزنى ئۆلتۈرەڭلار!

تىلىۋالدى دۈشمەن ئوفتسېرىگە غەزەپ بىلەن ۋارقىراپ ئاپتوماتىك ئۇچىنى قاراتتى.

— ئەخمەق تاپمەيمەن دەپ تىلىڭنى بىخۇددە چاينىما! سېنىڭ ھەقىقەت بىر پاي ئوق! — تىلىۋالدى ۋارقىراپ بولۇپ، ئاپتوماتىك تەپكەرنى بېشىغا تەمىشەلگەندى، روتا كوماندىرى يۈگۈرۈپ كېلىپ، ئۇنىڭ قولىنى تۇتۇۋېلىپ تۇرۇپ:

— ئاتقۇچى بولما! ئۆزۈڭمۇ ئاڭلىغانىەن؟ ئۇلار بىزگە تەسلىم بولىدىغانلىقىنى ئېيتىۋاتامدۇ؟ تەسلىم بولغۇچىلار بىلەن زورلىنىپ تۇرۇپ ئۇرۇش قىلىش ھەربىي ئۇستاپا يوق! — دەپ كايىدى.

— تەسلىم بولمايدۇ! — يەنە بىر قېتىم قەتئىيلىك بىلەن دېدى تىلىۋالدى، — ئۇلارنىڭ مەقسىتى بىزنى قىرىپ تۈگىتىش، چىقىمىز ئولجىغا ئىگە بولۇش، بىزنىڭ ھەممىمىزنى ئەسەر ئېلىش! ...

— بۇلارنى گومىنداڭنىڭ چىرىك ھەربىي تۇرمۇشىدىن زېرىكىپ تەسلىم بولۇشقا كەلگەنلەر دەپ پەرەز قىلىشقىمۇ بولىدىغۇ؟ ئوقى تۈگەپ قالغانلاردىن بولۇپ قالسچۇ؟ — ئۆز پىكرىنى يورغىلاتتى روتا كوماندىرى.

— ئۇنداق بولۇشى تېخىمۇ ناھايىتى، — دېدى تىلىۋالدى، — بۇ كەمگىچە قورالنى قولدا چىڭ تۇتۇۋېلىپ، باش ئېگىشكە كەلگەن دۈشمەن ئەسكەرلىرىنى كۆرگەن ئەمەسمەن. ھەقىقەتەن تەسلىم بولغۇچىلارمۇ بولىدۇ. بىراق ئۇنداقلار بىرىنچىدىن، ئەڭ ئاۋۋال ئاق بايراق كۆتۈرۈپ ئۆزىنى ئېيتىۋېتىدۇ؛ ئىككىنچىدىن، بارلىق قوراللىرىنى بىر يەرگە دۆۋىلەپ، ھەممەتنى بىر يولى تاپشۇرىدۇ؛ ئۈچىنچىدىن، ئالدى بىلەن ئادەم

سانىنى، ئوق — دورىلىرىنىڭ مىقدارىنى مەلۇم قىلىدۇ. ئۇلار بۇ ئىشلارنىڭ بىرىنىمۇ قىلغىنى يوق! ...

ئاڭغىچە دۈشمەنلەر ئۆمىكى، ئالغا سىلجىپ، ئايرودروم ئەتراپىغا يېقىنلىشىپ قالغانىدى. كەينى تەرەپتىن ئەگىپ، ئېرىق، ئازگالار ئىچىدىن يۈزۈرۈنۈپ كېلىۋاتقان دۈشمەن روتىلىرىمۇ بۇ يەرگە بېسىپ كېلىپ بولغانىدى. مىللىي ئارمىيە روتىسى تۆت ئەتراپتىن مۇھاسىرە ئىچىدە قالدى. خەۋپ — خەتەر كۈچىيىپ، ئەڭ ئاخىرقى پادىشاھچىقا يەتتى، كەينى تەرەپ ئانچە يىراق بولمىغان جايدىن ئۇچتۇرپان باتالىيونى كوماندىرىنىڭ ۋارقىراپ تۇرۇپ ئۆز ئەسكەرلىرىگە جەڭچىلىرىنى تىرىك تۇتۇش توغرىسىدا بەرگەن بۇيرۇقى ئاڭلاندى. بۇنىڭ بىلەن تەڭ، دۈشمەنلەرنىڭ ھۇجۇمغا ئۆتەدىغانلىقىدىن بەلگە بەرگۈچى سۇرلۇك كانىيى چېلىندى. ئارقىدىنلا «سا»، «ئالغا!» دېگەنگە ئوخشاش چىرقىراق ئاۋازلار كۆتۈرۈلۈپ، دۈشمەن ئەسكەرلىرى ئوڭ، سول، ئارقا ۋە ئۇدۇل تەرەپلەردىن بىردەك يامراپ كېلىپ، مىللىي ئارمىيە روتىسىنىڭ مۇداپىئە سەپلىرىگە بۆسۈپ كىردى، جەڭچىلەرنىڭ بەزىلىرى ھودۇقۇپ، نېمە قىلا-رىنى بىلەلمەي قالدى. تىلىۋالدىغا ئوخشاش بىر قىسىم تەمىكىن جەڭچىلەر سەپ ئىچىگە يېرىپ كېلىۋاتقان دۈشمەنلەرگە ئوت ئېچىپ، قەھرىمانلارچە قارشىلىق كۆرسەتتى. بىراق، بىر باتالىيون ئەسكەر قۇرتتەك يامراپ، قۇشۇتۇشتىن بېسىپ كەلگەنلىكتىن، قىسقا ھۇددەت شىددەتلىك ئېتىشش ۋە پارچە-پۇرات گىرەلەشە ئېلىشىشلاردىن كېيىن، ئۇرۇش ئوقى توختاپ، ئايرودروم ئىچى جىسىپ كەتتى. تىلىۋالدى قۇربان بولدى، روتا كوماندىرى، سىياسىي يېتەكچى ۋە ئۇلار بىلەن 17 جەڭچى ئۆز ھاياتى بىلەن تەڭگە ئۆتۈۋالاشتى. 20 نەپەر جەڭچى ئاتلىرىغا مىنىپ قېچىشقا ئۆلگۈرگەن بولسىمۇ، ئەمما دۈشمەن

ئەسكەرلىرىنىڭ قوشلاپ زەربە بېرىشى بىلەن، ئۇلارنىڭ بەزىلىرى ئانچە يىراققا بارماي قۇربان بولۇپ كەتتى. 14 جەڭچى يارىمدار بولدى، قالغانلىرى يارىمدارلارغا قوشۇلۇپ، دۈشمەن قولغا تىرىك چۈشۈپ قالدى. شۇنداق قىلىپ، بالداڭ ئايروود-روسىدىكى ئۇرۇش كومىتېتى ئەسكەرلىرىنىڭ غەلىبىسى بىلەن ئاخىرلاشتى. بۇ جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنى ئۈچۈن بىر ئاقسۇ كۈنىمىز ۋە ئاقسۇ يېڭىشەھەر ناھىيىلىرىگە كېلىپ، 20 نەچچە كۈن ئىچىدە ئېلىپ بېرىلغان بىر قاتار ئۇرۇشلار ئىچىدە، ئىككى پاجىئەلىك مەغلۇبىيەتلىك ۋە ئېغىر ئېچىنىشلىق بىر ئۇرۇش بولۇپ قالدى. مۇھىم ئىستېكام ئاتىلىپ كەلگەن بالداڭ ئايروودروسى دۈشمەن قولغا ئۆتۈپ كەتتى. بۇ 5-ئاقىلەتلەر پولىكىغا ياردەملەشتۈرۈش ئۈچۈن ئۇچتۇرپاندىن يۆتكەپ كېلىنكەن كومىتېتى بالالىيونسىڭ ئاقسۇ تەۋەسىگە ئۆتكەندىن كېيىن ئېلىپ بارغان بىرىنچى قېتىملىق ئۇرۇشى ئىدى. بۇ بالالىيونسىڭ كوماندېرلىرى ئۇرۇش تەكتىكىسىغا ماھىر ئىدى. ھىيلە-مەكىر ئىشلىتىشنى بىلەتتى، ئۇلار ئايروودروس ئۇرۇشىدىن ئىلگىرى، ئاقياردىمۇ مۇھەممەت مۇئەللىم بالالىيونسىڭ شۇ كىشى ئۆزى بىۋاسىتە يېتەكچىلىك قىلغان ئىككى روتىنى تەكتىكىغا ۋە ئۆزلىرىنىڭ كۆپ سانلىق ئەسكىرىي كۈچىگە تايىنىپ، ئاقسۇ كۈنىمىز تەرەپكە چېكىندۈرۈۋەتكەنىدى. ئۇچتۇرپان بالالىيونسىڭ بىر روتىسى ئايروودروسنى قوغداش ئۈچۈن بالاداڭدا قېلىپ، قالغان ئۈچ روتىسى سېپىل ئىچىدىكى ئەسكەرلەر بىلەن بىرلىشىپ، جەنۇبىي يۆنىلىش پولىكىنىڭ شەھەرنى مۇھاسىرە قىلىپ تۇرغان جەڭچىلىرى-راشىدىنجان بالالىيونسىڭ قارشى قايتۇرما ھۇجۇم باشلاش ئۈچۈن شۇ مەھەل ئاقسۇ بازىرىغا قاراپ ماڭدى. بىر-بىرىگە قارىمۇ قارشى بۇ ئىككى بالالىيون سېپىلنىڭ ئۇچتۇرپاندىكى

كوچا - مەھەللىلەردە ئۇچراشتى. ئۇلارنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى ئۇرۇش قىسقا، ئەمما ناھايىتى كەسكىن بولدى. شۇ كۈنى ئابدۇكېرىم ئابباسىپ، كۆكە، قالىكەش باتالىيونسىڭ يول توسۇپ، كۇچا 4 - يېيادىلەر پولىكىنىڭ ئاقسۇغا كېلىۋاتقان ئىككى باتالىيونسىڭ بىلەن ئۇرۇش ئېلىپ بېرىشقا قومانداڭلىق قىلىش ئۈچۈن جام - قارايۇلغۇن تەرەپلەرگە كېتىپ، ياتالىپ-تىكى شتابتا قاسىمجان قەمبىرى بىلەن سوپاخۇن سوۋۇرۇۋ قالغانىدى. ئۇلار شۇ كۈنى ئەتىگەندىلا ئالدىنقى سەپكە كېلىپ، سېپىل ئەتراپىدىكى ئۇرۇشتا راشىدىنجان باتالىيونسىڭ يېتەكچىلىك قىلىپ تۇردى. ئاقيار، بالداڭ ئۇرۇشلىرىدا غەلىبە قىلىپ كۆرۈلگەن كەتكەن ئۇچتۇرپان باتالىيونسىڭ ئاقسۇ بازىرىنىڭ گۈلباغ، ئېگەرچى مەھەللىرىگە بۆلۈنۈپ كىرىپ، سېپىل ئەتراپىدىكى جەڭچىلەرگە غەرب، جەنۇب تەرەپلەردىن بىرلا ۋاقىتتا شىددەت بىلەن ھۇجۇم باشلىدى. 5 - ئاقىلەتلەر پولىكى ياردەمچى ھەربىي كۈچىنىڭ كەلگەنلىكىنى كۆرۈپ، مۇداپىئەدىن ھۇجۇمغا ئۆتۈپ، شەھەر تېشىغا چىقتى. شۇنداق قىلىپ، راشىدىنجان باتالىيونسىڭ نىسپىي ھالەتتىكى مۇھاسىرە چەمبىرىكى ئىچىگە كىرىپ قالدى. ئۇلار ئاسۇق، لەڭگەر، كونا مەيە بازىرى، خەيجاك مەھەللىلىرىدە مۆكۈنۈپ ئۇرۇش قىلىپ، دۈشمەنلەرگە قاتتىق قارشىلىق كۆرسەتتى. ئۆزلىرىنىڭ شۇنچىمۇ كۆپ ئەسكىرىي كۈچىگە ئىشەنگەن دۈشمەنلەر راشىدىنجان باتالىيونسىڭنى بىرلا ھۇجۇم بىلەن بىستىچىم قىلىپ تاشلاشنى ئويلىغانىدى. ئەمما كېيىنكى ئۇرۇش ئەمەلىيىتى ئۇنداق بولماي چىقتى. ئۇلار مەھەللە-مەھەللەدە قاتتىق قارشىلىققا ئۇچراپ، بىرقانچە ئون ئەسكىرىدىن ئايرىلىپ قالدى. چۈنكى، مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرى ھەيلىلارغا، ئۆيلەرگە، كوچا دوقمۇشلىرى ۋە دۇكانلار ئىچىگە نېپىللىك بىلەن دالدېلىنىپ

تۇرۇپ، تەدكىلىك بىلەن قارشىلىق كۆرسەتتى ۋە ئالدىلىرىغا
جاھىللىق بىلەن ھۇجۇم قىلىپ كەلگەن ھەر بىر گومىنداڭ
ئەسكىرىنى يېقىندىن ئىشاققا ئېلىپ ئوق ئۇزۇپ ئۆلتۈردى
ياكى يارىدار قىلىپ سەپتىن چىقاردى. بىر باتالىيونلۇق
ھەربىي كۈچنىڭ تەخمىنەن تۆت يېرىم باتالىيونچە دۈشمەن
ئەسكەرلىرىنى چېكىندۈرۈپ، ئۇلارنىڭ ئۈستىدىن غەلبە قىلىشى
بەربىر ھۆكۈم ئەمەس ئىدى. ئاخىرى، قاسىمجان قەمبىرى
بىلەن سوپاخۇن سوۋۇرۇۋ ئادەم كۈچنى ساقلاپ قېلىش قارارىغا
كېلىپ، راشىدىنجان باتالىيونىغا بىر تۇتاش چېكىنىش توغرى-
سىدا بۇيرۇق بەردى. گومىنداڭ ئەسكەرلىرى ياتالما ساقا ئۇتۇپ
قالسا، پۈلك شتابى قولىدىن كېتىپ، جەنۇبىي يۆنىلىش
پۈلكىنىڭ بىر يەردىكى ھەربىي ئەھمىيەتكە ئىگە مۇھىم
ھۇجۇم تەلپىرىنى ساق كۆچۈرۈپ كېتىش قىيىنچىلىققا ئۇچرايتتى.
راشىدىنجان باتالىيونى قاسىمجان قەمبىرى، سوپاخۇن سوۋۇرۇۋلار
بىلەن بىللە ياتالما ساقا كېلىپ، شتاب ئىچىنى يىخشۇرغاندىن
كېيىن، كۈنئىشەھەرگە كەتتى. كۈنئىشەھەردە مىللىي ئارمىيە يارىدار-
لىرى بولۇپ، ئۇلارنى ھازىرچە تىنچ ئارقا سەپكە، بوزدۆڭ
ياكى قوغانغا يۆتكەپ تۇرۇشقا توغرا كېلەتتى؛ بۇنىڭدىن
باشقا يەنە، كۈنئىشەھەر ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسىدە جەنۇبىي
يۆنىلىش پۈلكىنىڭ بۇيرۇقىغا ئاساسەن قامالغان ئون نەچچە
كىشىنىڭ مەسلىسىنى تېز بىر تەرەپ قىلمۇپتىكە توغرا
كېلەتتى. ئۇلارنىڭ بەزىلىرى مىللىي ئارمىيە كۈنئىشەھەرگە
كەلگەندىن بېرى يېڭىشەھەردىن، گومىنداڭ ۋىلايەتلىك ساقچى
ئىدارىسى ياكى 5 - ئاتلىقلار پۈلكى تەرىپىدىن يوشۇرۇن
كىرگۈزۈلگەن ئىشپيونلار بولۇپ، قالغان ئازچىلىقى كېيىنكى
كۈنلەردە يېڭىشەھەر تەرەپتىن مىللىي ئارمىيە سېپىگە پىدائىي
بولۇپ كىرىشنى تەلپ قىلىپ كەلگەن ساپ ئىمىيەتلىك زىيالىيلار

ئىدى. بىراق، ئۇلارمۇ ئىشپيونلۇقتا گۇمانلىنىپ، مەسلىسى
ئېنىقلىنىپ بولغۇچە، قاماقخانىدا ۋاقىتلىق ياتقۇزۇلۇپ تۇرۇلغان.
ئىدى. جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنىنىڭ راشىدىنجان باتالىيونىدىن
ئىبارەت بىر قىسىم ھەربىي كۈچىنىڭ ھازىر كۈنئىشەھەردە بولۇشى
قاسىمجان قەمبىرى ۋە سوپاخۇن سوۋۇرۇۋلار ئۈچۈن مۇشۇ
خىزمەتنى ئىشلەۋېلىشنىڭ ئەڭ ئاخىرقى پۇرسىتى بولۇپ قالغانىدى.
بىراق، ئۇچتۇرپان باتالىيونىنىڭ 5 - ئاتلىقلار پۈلكى بىلەن
بىرلىكتە ئىز قوغلىشىپ، كۈنئىشەھەرگە ھۇجۇم قىلىپ كىرىشى
نەتىجىسىدە، شتاب رەھبەرلىرىگە بۇ ئىشنى بىر تەرەپ
قىلمۇپتىكە پەقەت ئىمكان بولمىدى. راشىدىنجان باتالىيونى
ئاران دېگەندە مىللىي ئارمىيىنىڭ يانكا بىناسىدىكى يارىدار-
لىرىدىن ئات مەنەلىگەندەك يېنىكلىرىنى ئىككىستەلمىدى.
ئېغىر يارىدارلارنى ئىككىستەشكە ئىمكان بولماي قالدى.
بۇنىڭ ئاقىۋىتىدە، گومىنداڭچىلار كۈنئىشەھەر ناھىيىلىك ساقچى
ئىدارىسىنىڭ قاماقخانىسىنى ھەممىدىن بالدۇر ئىگىلىپ،
پىدائىي بولۇش ئارزۇسىدىكى كىشىلەرنى ھازىر سېز ئېتىپ
تاشلىدى. ئۆز ئىشپيونلىرىنى قۇتقۇزۇپ، ئىززەت - ھۆرمەت
بىلەن يېڭىشەھەرگە ئەكەتتى. ئۇلار يانكا بىناسىغىمۇ يامىۋۇرۇپ
بېرىپ، مىللىي ئارمىيىنىڭ قالدۇرۇلۇپ قويغان يارىدارلىرىنى
ۋە ھىشيلەرچە خورلاپ، ئېتىپ ئۆلتۈردى، چېپىپ تاشلىدى.

يىغىپ ئېيتقاندا، بۇلار جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنى
ئاقسۇغا كەلگەندىن كېيىن سادىر قىلغان ئىككى خاتالىق
بولۇپ قالدى. بىرىنچىدىن، ئۇلار ئۇرۇش مەيدانىنىڭ تېز ئۆزگە-
رىپ تۇرۇشىنى ھېسابقا ئېلىپ، ئۆز يارىدارلىرىنى كۈنئىشەھەرگە
ئوخشاش ئالدىنقى سەپتە قالدۇرماي، بوزدۆڭ، قوغانلاردەك
ئارقا سەپلەرگە ئۆز ۋاقتىدا يۆتكەپ ئەكىستىشى؛ ئىككىنچىدىن،
قوغان چۈشكەن دۈشمەن غالىپلىرىنى تېز جازالىشى. گۇمان بىلەن

قولغا ئېلىنغان ساپ ۋىجدانلىق كىشىلەرنىڭ مەسلىسىنى ۋاقتىدا ئېنىقلاپ، ئۇلارنىڭ مىللىي ئارمىيە سېپىگە بىدائىي بولۇپ قاتنىشىش تەلىمىنى كېچىكتۈرمەي قاندۇرۇشى كېرەك ئىدى. بۇ ئىككى خاتالىق تۈپەيلىدىن كۈتمىگەن ئىككى سەلبىي نەتىجە، گومىنداڭچىلارغا پايدىلىق، ئىنقىلاب مەنپەئىتىگە تامامەن زىيانلىق ئىككى خىل يامان ئاقىۋەت كېلىپ چىقتى. شۇنداق قىلىپ، بۇ جەنۇبىي يۆنىلىش يولكى تەجرىبىسىزلىكتىن سادىر قىلغان ئىككى زور سەۋەنلىك، كىشىلەرگە ئارامسىزلىق ئەكەلگەن ئىككى خىل كۆڭۈلسىز، ئاچچىق ساۋاق بولۇپ قالدى.

راشىدىنجان باتالىيونى كونىشەھەردە ئۇزاقراق تۇرۇشقا ئىمكان بولماي، بولك شتابىنىڭ رەھبىرى خادىملىرى بىلەن بىللە تازىلەڭگىرى تەرەپكە چېكىنىپ چىقتى. تازىلەڭگىرىگە راشىدىنجان باتالىيونى بىلەن بىللە كەلگەن قاسىمجان قەمبىرى، سوپاخۇن سوۋۇرۇۋۇلار سىياسىي كومىسسار ئابدۇكېرىم ئابباسوپ بىلەن ئۇچرىشىپ، بۇ يەردىكى شىددەتلىك جەڭگە بىرلىكتە تېخىمۇ مۇۋەپپەقىيەتلىك يېتەكچىلىك قىلدى. جەنۇبىي يۆنىلىش يولكى ئۈچۈن ئېيتقاندا، تازىلەڭگىرىدىكى ئۇرۇشنى چاقماقتەك تېز بىر تەرەپ قىلىشقا توغرا كېلەتتى. چۈنكى، گومىنداڭنىڭ كونىشەھەرگە كىرگەن تۆت ياتالىيونىدىن كۆپرەك ئەسكىرىسى كۈچى راشىدىنجان باتالىيونىنىڭ ئارقىسىدىن ئىز قوغلىشىپ، بۇ يەرگە كېلىشى ئېنىق ئىدى. مۇبادا ئۇلار كۇچا 4- پىيادىلەر پولكىنىڭ باتالىيونلىرى بىلەن بىرلىشىۋالسا، تېخىمۇ زور قوشۇنغا ئايلىنىپ، جەنۇبىي يۆنىلىش يولكىنى مۇھاسىرە قىلىۋېلىش ئارقىلىق كۈتۈلمىگەن نەتىجىنى قولغا كەلتۈرۈۋېلىشى مۇمكىن ئىدى. كۆكە، قالدىش باتالىيونلىرىنىڭ مەۋقىسى مۇستەھكەم بولۇپ، دۈشمەنلەرگە ئۈستۈن ھالەتتە

زەربە بېرىۋاتاتتى. ھالسىراپ قالغان 4- پىيادىلەر پولكىنىڭ باتالىيونلىرى ئىۋىز مۇداپىئەسىنى ئاران-ئاران ساقلاۋاتاتتى. قاسىمجان قەمبىرى، سوپاخۇن سوۋۇرۇۋۇلارنىڭ جىددىي ئۇرۇش پەيتىدە تازىلەڭگىرىدە ھازىر بولۇپ، ئابدۇكېرىم ئابباسوپنىڭ قومانداڭلىقىغا يېقىندىن ھەمكارلىشىشى، ئۇنىڭ ئۈستىگە راشىدىنجان باتالىيونىنىڭ بۇ مەركىزىي سەپكە كېلىپ قوشۇلۇشى كۆكە، قالدىش باتالىيونلىرىدىكى جەڭچىلەرگە زور مەدەت، غەيرەتتىن غەيرەتكە ئېلىپ بارغۇچى يېڭى ئىلھام بولدى. جەڭچىلەر ئۆزلىكىدىن ئارقىسى ئارقا «ئۇررا» توۋلاپ دۈشمەن سېپىگە شىددەت بىلەن بېسىپ كىردى. ئون مىنۇتچە گىرەلەشمە ئۇرۇش، قىلىچىۋازلىق ئۇرۇشىدىن كېيىن، كۇچا پولكىنىڭ روتا ۋە باتالىيونلىرى 60 چە ئۆلۈك، ئەللىككە يېقىن يارىدارلىرىنى تاشلاپ پەرىشانلىق بىلەن چېكىنىشكە باشلىدى. ئۇلاردىن ئېتى ئۆلۈپ، ئاتىز قالغانلىرى باشقىلاردىن ئات تالشاتتى، ئۆلگەن ئەسكەرلەر بىلەن يارىدارلارنىڭ ئاتلىرىغا مىنىپ قاچاتتى.

مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرى قوغلاشنى داۋام قىلدۇردى. دۈشمەنلەر چاغدا كەلگەندە، بىردىن يولنى ئۆزگەرتىپ، كۇچا تەرەپكە ئەمەس، تېپتوغرا قوغان تەرەپكە يول ئالدى. بۇنىڭ بىلەن ئۇلارنىڭ مەقسىتى قېچىش باھانىسى ئاستىدا قوغان، مۇزاتلارنى ئىگىلەپ، جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنىنى ئىلى تەرەپكە ئۆتۈش يولىدىن مەھرۇم قىلىش ئىكەنلىكى مەلۇم بولۇپ قالدى. شۇندىن كېيىن، ئەركىنلىك جەڭچىلىرىگە ئاقسۇغا قايتىدىن ھۇجۇم قىلىپ كىرىش پىلانىنى ئۆزگەرتىشكە توغرا كېلىپ، ئاخىر شىمالغا يۈرۈش باشلاپ، كۇچا 4- پىيادىلەر پولكىنىڭ قالدۇق ئەسكەرلىرىنى ئىزمۇ ئىز قوغلاپ كەتتى. دۈشمەنلەر يۈز-دۆڭدىن ئۆتۈش بىلەن يول ئۈستىدىكى جىلغا ۋە تاغ دونايلىرىغا

مۆكۈنلۈپ، جان - جەھلى بىلەن قارشىلىق كۆرسەتكەن بولسىمۇ، ئاخىر يەنە بەرداشلىق بېرەلمەي، باي تەرەپكە چېكىنىشكە مەجبۇر بولدى. شۇنىڭ بىلەن، دۈشمەنلەرنىڭ ھەربىي سىرتاڭىمىزغا جەھەتتە مۇھىم ئورۇن ھېسابلانغان قوغان ئىستېكامى بىلەن سىرلىق ئېگىزلىك - مۇزداۋانىنى ئىگىلەپ، جەنۇبىي يۆنىلىش بۆلگىنى ئۆتۈش يولىدىن مەھرۇم قالدۇرۇش ۋە شۇ ئارقىلىق ئۇلارنىڭ ئۈچ ۋىلايەت تەرەپ بىلەن بولغان ئالاقىسىنى ئۇزۇپ تاشلاش قەستى بىر يولى تارمار بولدى.

5 - ئاتلىقلار بۆلگى بىلەن ئۇچتۇرپان باتالىيونى راشىدنىجان باتالىيونىنىڭ كەينىدىن تازەلەڭگىرىگە كەلگەن بولسىمۇ، ئاخىر كۇچا باتالىيونىنىڭ چېكىنىپ قېچىپ كەتكەنلىكىدىن خەۋەر تاپقاندىن كېيىن، ئەنسىرەشكە چۈشۈپ ئاقسۇ شەھىرىگە قايتىپ كەتتى، لېكىن ئۇلار يەنىلا خاتىرجەم بولالمىدى، جەنۇبىي يۆنىلىش بۆلگىنىڭ ئىككىنچىلەپ ئاقسۇغا باستۇرۇپ كېلىشىنى ئويلاپ، يۈزلىگەن ھاشارچىلارنى مەجبۇرلاش ئارقىلىق، ئالدىراشلىق بىلەن يارېشى قەبرىستانلىقىغا يېڭى ھەربىي قۇرۇلمىلار ياساشقا كىرىشتى، كەچتەرخانا گۇمبىزى ئالدىدىكى قارمىغا ئېلىش ئۆشۈكلىرىگە ئىگە پوتەينى تېخىمۇ قېلىنلىتىش ۋە ئېگىزلىتىپ ياساشنى باشلىۋەتتى. يىراق، ئۇلار قەبرىستانلىقتا قىلمۇ ئاتقانلىرىنىڭ ئەكسىچە، مىللىي ئارمىيىنى كەلگۈسىدە پايدىلىنىپ كەتمەسۇن، دېگەن مەقسەت بىلەن يېڭىشەھەرنىڭ لەڭگەر كۆۋرۈكىدىكى كۇچا ۋە مەھەللىلەردىكى ئونلىغان پوتەيلەرنى ئۆرۈپ تاشلاپ، بۇلارنىڭ چۆرە - ئەتراپىدىكى لەخىمىلەرنى تىندۈرۈپ تۈزلىۋەتتى.

6 - ئاتلىقلار بۆلگى بىلەن ئۇچتۇرپان باتالىيونى يەنە، جەنۇبىي يۆنىلىش بۆلگىغا يوشۇرۇنۇپ تۇرۇپ ئوق ئېتىش جايى قالدۇرالمىدى ئۇچۇن، شەھەر سېپىلى ئەتراپىدىكى

تاشقىرىقى بازارنى، ئاسۇق، سۇجۇ مەھەللىلەرنىڭ بىر قىسمىنى قەشقەر، خوتەن دەرۋازىلىرىغا يانداش كۈچلەردىكى ئېگىز - ئېگىز ئۆي - ئىمارەتلەرنى، شۇ جۈملىدىن، ۋىلايەتلىك ئۇيغۇر مەدەنىي ئاقارتىش ئۇيۇشمىسى بىلەن دارىلمۇئەللىمىن مەكتىپى جايلاشكان يېڭى بىنا ناملىق چوڭ بىر يۈرۈش ئىمارەتلەرنى، ئىشخانا ۋە ئوقۇش بىناسلىرىنى كۆيدۈرۈپ ئۆرۈپ تاشلىدى. بۇنىڭ ئاقىۋىتىدە ئاقسۇ يېڭىشەھەر ناھىيىسىنىڭ ئەنئەنىۋىي ئاۋات تاشقىرىقى بازارى بىلەن يۈزلىگەن ئائىلىلەرنىڭ ئۆيلىرى، ئاشخانىلار، چايخانىلار، ئاۋايخانا، ساقىغىچىلار، پارچە - پۇرات سودا - سېتىق دۇكانلىرى بىر تۇتاش ۋەيران بولۇپ كەتتى. ئاھالىلەر ئۆيىسىز، ئوقۇش - ئوقۇتۇش ئىشلىرى بىناسىز قالدى...

يارىدار بار يەردە، شەپقەت ھەمىشە بولىدۇ...

جەنۇبىي يۆنىلىش بۆلگىنىڭ كۈنئەھەر ناھىيىلىك باڭكا بىناسىدا تەشكىل قىلغان ۋاقىتلىق ھەربىي دوختۇرخانىدىن يېنىك يارىدارلار راشىدنىجان باتالىيونى بىلەن بىللە كېتىپ، يۆتكىلىپ بولمايدىغان ئېغىر يارىدارلار قېپقالغان چاغدا، بۆلگىنىڭ شەپقەت ھەمىشەرىسى قەھەرنىسامۇ ئېغىر يارىدارلارنى قاراقچۇقىمىز تاشلاپ كېتىشكە كۆزى قىيماي، ئۇلار بىلەن بىللە بۇ يەردە قېپقالغانىدى. يېنىك يارىدارلارنى ئەكىتىشكە

ياردەملەشكۈچى تىببىي خىزمەت ۋىزىۋوتىنىڭ كوماندىرى بىلەن ئۇنىڭغا ھەمراھلىق قىلىۋېتىپ جەنۇبىي يانكىغا ئات ئە كەلگەندە، شەپقەت ھەمىرىنىڭ مىنىۋېلىشى ئۇچۇر ئايرىم ئات ئەكەلگەنىدى. يېنىك يارىدارلار بىلەن ئېغىر يارىدارلارنىڭ ئايرىلىش مىنۇتلىرى چوڭقۇر يىغسا - زار، ئېغىر جۇدالىق ۋە مۇسەپپەتلىك ھېسسىيات ئىچىدە ئۆتتى. چۈنكى، بۇ ۋاقىتلىق خوشلىشىش بولماي، مەڭگۈلۈك ئايرىلىش، ئاخىرەتلىك سەپەر ۋە قايغۇلۇق ۋىدالىشىش ئىدى، چۈنكى ئېغىر يارىدارلار ئە كىتىشنىڭ ئامىلاجىلىقىدىن بۇ يەرگە - دۈشمەن چاڭگال سېلىپ كېلىۋاتقان جايغا تاشلاپ كېتىلگەن ئىدى. يارىدارلار ئىلگىرى ساق، تەمبەل چاغلىرىدا بىر - بىرىگە يانمۇ يان تۇرۇپ، دۈشمەنگە قارشى بىرلىكتە ھايات - دامات ئۇرۇشى قىلىپلا قالماي، ئوق تېگىپ نىمجان بولۇپ قالغاندىن كېيىنمۇ، ئەنە شۇ دوختۇرخانىدا بىللە يېتىپ، ناكارلىقنىڭ ئازابىنى تەڭ تارتىشقان، تەڭ داۋالانغانىدى. ئەمدى ئۇلار دۈشمەنلەر جاللاتلىق قىلىپلىرىنى ياللىۋاللاپ، كۈنىشەھەرگە ھۇجۇم بىلەن باستۇرۇپ كېلىۋاتقان ئەلەملىك پەيتتە، تەقدىرگە تەن بېرىپ، بىر - بىرىدىن ئۇشتۇقۇتۇت ئەبەدىي ئايرىلىپ كېتىشكە مەجبۇر بولۇپ تۇر - ماقىتا. بۇ ئەلۋەتتە تەسەۋۋۇر قىلغۇسىز ئېغىر دەقىقە ئىدى!...

بۇ يەردە قېپقالغان ئېغىر يارىدارلارنىڭ تەقدىرى قايسى قىيىن - قىستاق ۋە ئازابلاشلاردىن باشلىنىپ، قانداق مۇدەش پاجىئەلەر بىلەن ئاخىرلاشار؟ بۇ ھەممە كىشىگە بەلكى باشقىلاردىن ئاۋۋال يارىدارلارنىڭ ئۆزىگە تولىمۇ ئايان ئىدى. دۈشمەن رەھىمسىز ئىدى، ئەسەرلەرگە شەپقەت قىلمايتتى. شۇڭا، يېنىك يارىدارلار ئېغىر يارىدارلار بىلەن ئايرىلىشقا كۆزى قىمىغان ھالدا قويۇق ياش تۆكۈپ تۇرۇپ خىشلاشتى، شەپقەت ھەمىرىسى بۇلارنىڭ ھەممىسىنى كۆرۈپ تۇردى ۋە قايغۇلۇق

ھېداشلىقتىن تەسەرلەندى، ئاخىر ئۇ: «يېنىڭ ۋەزىپەم ياردە دارلارنى داۋالاپ، ئۇلارنىڭ ھالىدىن خەۋەر ئېلىش، ئېغىر يارىدارلار قەيەردە بولسا مەنمۇ شۇ يەردە بولىمەن، يارىدار بار يەردە ئەلۋەتتە شەپقەت ھەمىرىسى بولۇشى كېرەك» دېگەن چوڭقۇر چۈشەنچە بىلەن، ۋاقىتلىق ھەربىي ئالىمىتىسىدە قېپ قېلىش قارارىغا كەلدى. تىببىي خىزمەت ۋىزىۋوتىنىڭ كوماندىرى بىللە كەلگەن ئىككى جەنۇبىي ئالدىنراق مېڭىپ تۇرۇش ئۈچۈن، يېنىك يارىدارلارنى ئاتقا مىندۈرۈپ يولغا چىقتى. بۇ ۋاقىتتا قەمەرنىسا قېپقېلىشقا باھانە ئىزدەپ، ئېغىر يارىدارلارغا دورا ئىچكىزۈش، يېنىك يۆتكەپ، چارەھەتلىرىنى تېڭىش، لۆڭگە ھۆل دەپ، باش - كۆزلىرىنى سۇرتۇش ئىشلىرى بىلەن ئۇزاققىچە بەند بولۇپ تۇرۇۋالدى. ۋىزىۋوت كوماندىرى بۇ ئىشلار ئىشلىنىپ بولغۇچە چىدام بىلەن كۈتتى. شۇندىن كېيىن يەنە قەمەرنىسا ئادەتتىكى خاتىرجەم كۈنلەردىكىدەك بانكا ھويلىسىدىكى يازلىق ئوچاققا ئوت يېقىپ، يارىدارلارغا ئىچكىزۈش ئۈچۈن چاي قاينىتىشقا كىرىشىپ كەتتى. ئاڭغىچە كۈنىشەھەربازىرىنىڭ قايسى بىر كۈچىسىدىن پاراسلاپ ئېتىلغان ئوق ئاۋازلىرى كېلىپ، ئار - قىدىنلا بۇنىڭغا ۋاڭ قىلىپ يارتىلغان قول بومبىلىرىنىڭ دەھ - شەتلىك ئاۋازلىرى قوشۇلۇپ كەتتى. بۇ ئەھۋال يېڭىشەھەر تەرەپتىن راشىدىنجان باقالىيونسىغا ئىز بېسىپ ھۇجۇم قىلىپ كېلىۋاتقان، مىنداك ھەربىي قىسىملىرىنىڭ كۈنىشەھەرگە باستۇرۇپ كىرگەنلىكىنى كۆرسىتىپ تۇراتتى. ئارىدىن سەل ئۆتۈپ، ياربېشى ئۈستىدە كەسكىن ئوق ئېتىشىملىرى باشلىنىپ، ئۇزاققا بارماي يەنە توختاپ كەتتى. بۇ كۈندىكى ئەسەرلىرى بىلەن كۈنىشەھەر - دىن ئەڭ ئاخىرقى قېتىم چېكىنىپ چىققان بىر ۋىزىۋوت مىللىي ئارمىيە جەنۇبىي ئوتتۇرىسىدا يۈز بەرگەن ئۇرۇش ئىدى. بۇ ۋىزىۋوت ئۆزلىرىنى قوغداپ، قىسقا مەزگىللىك ئۇرۇش قىلغاندىن

كېيىن، قوغان تەرەپكە يۈرۈپ كەتتى. شۇندىن كېيىن بانكىنىڭ يان تەرىپىدىكى تار جەينەكچە ئەگە كۈچىدىن تۆت - بەش ئاتنىڭ دۇيۇرلەپ ماڭغان ۋاقتىدىكى تۇياق ئاۋازى كېلىپ، بارا - بارا يىراقلىشىپ جىمىپ بولدى. ئۇلار ئەشەنبۇلاق يېنىدىن ئېگىزگە، بازار ئىچىدىن يار ئۈستىگە ئات چاپتۇرۇپ چىقىپ كېتىۋاتقان قايسىمىر قوراللىق كىشلەر بولۇشى مۇمكىن ئىدى. ۋىزۋوت كوماندىرىنىڭ شەپقەت ھەمىرىسىنى ساقلاۋېرىپ تاقىتى - تاق بولدى. قەمەرنىڭ بۇ ۋاقىتتا ھېچقانداق ۋەقە بولمايۋاتقانداك ھەمدە باش چۆكۈرۈپ، ئۆز ئىشىنى داۋام قىلدۇرماقتا ئىدى. ئاخىر ۋىزۋوت كوماندىرى سەۋەنلىك ئۆتكۈزگەن قول ئاستىدىكى جەڭچىلەرگە ۋارقىرىغانداك ۋارقىراپ تۇرۇپ:

— قەمەرنىڭ قىلمۇراتقان ئىشىڭىزنى توختىتىپ، چاپسان ئاتقا مىنىڭ، بۇ يەردىن مېنىڭ بىلەن بىللە كېتىسىز! — دېدى. — ياق، كەتمەيمەن! — غودۇڭشىپ تۇرۇپ جاۋاب بەردى شەپقەت ھەمىرىسى، — يارىدارلارنى ئۆز ھالىغا تاشلاپ، مەن قەيەرگە كەتمەكچىدەم، كەتمەيمەن، زادى بۇ يەردىن ئايرىلمايمەن! — مېنىڭ تىببىي خىزمەت ۋىزۋوتىنىڭ كوماندىرى، نەق سىزنىڭ كوماندىرىڭىز ئىكەنلىكىمنى بىلمىسىزغۇ؟! — دېدى ئۇ، — مېنىڭدىن بۇيرۇق: ھازىر بۇ يەردىن كېتىسىز! چاپسان ئاتقا مىنىڭ!

— دوختۇرخانىنى تاشلاپ كېتىشكە قىلچە رازى ئەمەسمەن! روتا، ھەتتا باتالىيون كوماندىرى كەلسىمۇ مېنىڭ ئېيتىدىغان گېپىم شۇ، مېنىڭ ۋەزىيەت يارىدارلارنى بېقىش، ئۇلار قەيەردە بولسا ھەممۇ شەرتسىز شۇ يەردە بولمەن! كەچۈرۈڭ، سىزنىڭ ئېيتقانلىرىڭىزغا ھازىرچە بويسۇنالمىمەن!...

— دىققەت قىلىڭ، مېنىڭ دېگەنلىرىم بۇيرۇق، بۇ يەنە مېنىڭلا ئەمەس، ئەينى ۋاقىتتا، سىياسىي كومىسسارلارنىڭمۇ بۇيرۇقى،

ئۇلار ماڭا يېنىڭ يارىدارلار بىلەن بىللە سىزنىمۇ ئەگەشتۈرۈۋاتقان!

ۋىزۋوت كوماندىرىنىڭ ئېيتقانلىرى راست ۋە قەتئىي ئىدى. قەمەرنىڭ ئىككىلىنىپ قالدى، بارا - بارا بوشاپ، بۇ يەردىن كېتىش قارارىغا كەلدى. ئۇ كىمىز قالپىقىنى تۈزەشتۈرۈپ كىيىپ، ئىككى تال ئۆرۈمە چېچىنى يۆگەپ ئۇنىڭ ئىچىگە تىقتى. بەل تاسمىسىنى يېشىپ، باشقىدىن چىڭ باغلىدى، ھەر - بىر خالتىسىنى قېقىشتۇرۇپ بولۇپ بويىغا ئاستى ۋە ئۇنىڭغا ئىككى دانە قول بومبىسى سالدى. تاپانچىسىنى قولغا ئېلىپ، ئۇنىڭ ئىچىدە ئوقنىڭ بار - يوقلۇقىنى تەكشۈردى. بېلىدىكى ئوقداننى تەكشۈرۈپ كۆرۈپ، ئۇنى ئوق بىلەن تولۇقلىدى. بۇ ئىشلاردىن كېيىن يەنە، ھەر بىر يارىدارغا ئۇلارنىڭ ئۆزلىرى ئىچىشكە تېگىشلىك دورىلارنى تۇتقۇزۇپ، ھېجر - چىنىلەرنى قايناق سۇ بىلەن تولدۇرۇپ قويدى. ئاخىردا شەپقەت ھەمىرىسى شەخسەن ئۆزى ۋاپادارلىق بىلەن كۈتكەن، داۋالىغان ۋە ھالىدىن تىنىمسىز خەۋەر ئېلىپ تۇرغان، 20 نەچچە كۈن داۋامىدا ئاكا - سىڭىللارچە قويۇق سىرداش بولۇپ كەتكەن بۇ يارىدار جەڭچىلەرگە قويۇق مېھرىبانلىق بىلەن يېنىش - يېنىش قارىدى، قالغانچە ئۇلارغا شەپقەت ھەمىرىسىنىڭ ۋىجدانىي مۇھەببىتى ۋە چوڭقۇر قىزغىنلىقى ئېشىپ، ئۆزىنىڭ يارىدارلاردىن بولۇپمۇ مۇشۇ ئېغىر پاجىئەلىك دەقىقىلەردە قەتئىي ئايرىلغۇسى كەلمەيدىغانلىقىنى يەنە بىر قېتىم ھېس قىلدى. ئاخىر ئۇ يىغلاپ تۇرۇپ، ئۆزىنى ئالدىدىكى يارىدار مۇڭغۇل جەڭچى دامىرجاپ ئاكاىنىڭ كارمۇتىغا تاشلىدى. دامىرجاپ ئاكا يارىيىشى قەبرىدە تانلىقىدىكى ئۇرۇشتا دول گۈرجىكىگە دۈشمەن توقتۇرۇلغانلىقىنى ئوقى كىرىپ، ئېغىر يارىدار بولۇپ قالغانىدى. شۇنداقتىمۇ ئۇ چىدام بىلەن بېشىنى ياستۇقتىن كۆتۈرۈپ، قەمەرنىڭ ئىككى

سۆيۈملۈك بالىسىدەك سەمىمىي نىيەت بىلەن بەزىلدى:

— دۇشمەن ئەسكەرلىرىنىڭ بۇ يەرگە باستۇرۇپ كېلىۋاتقانلىقىنى ئۆزىڭىزمۇ بىلمىۋاتىسىز. — دېدى ئۇ، — بۇ ناھايىتى جىددىي، خەتەرلىك پەيت. ۋىزۋوت كوماندىرىنىڭ گېپىگە كىرىپ، تېز مېڭىپ، جەڭچىلىرىمىزگە يېتىشىۋېلىڭ. ئۇرۇش تېخى توختىغىنى يوق. ئۇ يەنە بولىدۇ. ئۇرۇش بولمىدىكەن، ئەلۋەتتە ئۆلۈش، يارىدارلىنىش ئەھۋاللىرى بولۇپ تۇرىدۇ. بىز سىزدىن مىڭ مەرتىۋە رازى. سىز بۇندىن كېيىن يېڭى يارىدارلارنى داۋالايسىز. بىز بولكىمىزنىڭ قايتىپ كېلىشىگە ئىشىنىمىز. تەقدىرىمىز ئوڭ كېلىپ، بەختىمىزگە ئۆلتۈرۈلمەي قېچالساڭ ناھايىتى ياخشى. ئۇ چاغدا سىزلەر بىلەن يەنە مۇشۇ يەردە كۆرۈشۈپ قېلىشىمىز مۇمكىن. تېز مېڭىڭ، ئەمدى كېچىكمەڭ، بىزدىن زادى غەم يېمەڭ. خەير — خوش قىزىم!...

شەپقەت ھەمىشەسى كارىۋاتتىن بېشىنى كۆتۈرمەيتتى، ئەكسىچە بۇقۇلداپ يىغلاپ تېخىمۇ قۇيۇق ياش تۆكەتتى. شۇندىن كېيىن مۇھەممەت مۇئەللىم پاتالىيونىنىڭ سىياسىي يېتەكچىسى ھامىت ئۇنى يەزلەشكە تىرىشتى. ئابدۇللا داۋۇتوپ بايدا يوشۇ-رۇن قۇرغان ئىنقىلابىي ياشلار تەشكىلاتىنىڭ ئۆز ۋاقتىدىكى ئاكتىپ ئەزالىرىدىن بىرى بولغان ھامىت راشىدىنجان، مۇھەممەت مۇئەللىملەر بىلەن ئۆز يېزىسى قۇشتەپىدا ئۇچرىشىپ، ئۇلار بىلەن بىرلىكتە گەمىنداڭ باي ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ رازۋىتكا بۆلۈم باشلىقىنى ئۆلتۈرگەن ۋە شۇندىن كېيىن جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنىغا كېلىپ قوشۇلغاندىن كېيىن ئاخىر ئاقياردىكى ئۇرۇشتا باقالچاق سۆڭىكىگە ئوق تېگىپ ئېغىر يارىدار بولۇپ قالغانىدى. ھامىت شەپقەت ھەمىشەسىنى سەمىمىي سۆزلەر بىلەن بەزلەپ تۇرۇپ:

— قەمەرتىسا، بۇ يەردىن چاپىان كېتىڭ، — دېدى، —

يەنە كېچىكىڭىز جەڭچىلىرىمىز تېخىمۇ ئۇزاق كېتىپ، ئۇلارغا قوشۇلۇۋېلىشىڭىز تەسلىشىپ قالىدۇ. دۇشمەننىڭ قورشاۋىدا قېپى قالسىڭىز بۆسۈپ چىقالماي، سىزمۇ، ۋىزۋوت كوماندىرىمۇ تەڭ قۇربان بولۇپ كېتىشىڭىزلار مۇمكىن. ئۇ چاغدا بۇ بىكاردىن — بىكار ئۆلۈپ كېتىش بولۇپ قالىدۇ. بولۇپمۇ ئۇرۇش ۋاقتىدا ھەر بىر جەڭچىنىڭ دادىل، ساغلام نىۋەزەتلىك تۇرۇشى ئالاھىدە ئەھمىيەتكە ئىگە. بۇ كېيىنكى جەڭلىرىمىزدە غەلىبە قىلىشقا پايدىلىق. سىز بۇ يەردىن كەتكەن بىلەن يەنە باشقا يارىدارلارنىڭ ھالىدىن خەۋەر ئالسىز ئەمەسمۇ؟ بۇمۇ ئوخشاشلا سىزنىڭ قىلىشىڭىزغا تېگىشلىك ئىش!

دول ئومۇرتقىسىغا ئوق تېگىپ، قولىۋىدىن تارتىپ مۇرىسىگىچە تېگىپ قىرىۋالغان يەنە بىر يارىدار جەڭچى ھامىتنىڭ سۆزىگە ئۇلاپ، شەپقەت ھەمىشەسىگە نەسىھەت قىلماقچى بولۇپ تۇراتتى، ناھايىتى يېقىن بىر جايدىن ئېتىلغان ئوق ۋاقىتلىق ھەربىي دوختۇرخانا ئۈستىدىن ۋېزىلداپ ئۇچۇپ ئۆتتى. ئارقىدىن يەنە بانكا دەرۋازىسى ئالدىدىن ئاتنىڭ تۇياق ئاۋازى ئاڭلىنىپ، ھەش — پەش دېگۈچىلىكنىڭ ئارمىقىدا ھويلا ئىچىدە بىر دانە قول بومبىسى قۇلاقنى يارغۇدەك دەرىجىدە قاتتىق پارتلىدى. شۇ چاغدا بۇ يەرگە 5 — ئاتلىقلار پېللىنىڭ ئالدىدىن يۈرۈپ، كۈنئەھەر بازىرىنى چارلىغۇچى ئىككى ئەسكىرى كەلگەنىدى. تىببىي خىزمەت ۋىزۋوتىنىڭ كوماندىرى شۇ ھامان يارىدارلار ياتقىدىن چىقتى — دە، ھويلا ئىچىدىن تام ياقىلاپ بېرىپ، دەرۋازا كەينىگە يېتىۋېلىپ، ۋاقىتلىق ھەربىي دوختۇرخانىنىڭ جەمئىي تۇرۇۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ، ئەندىشىسى تىزگىنلەنگەن گەمىنداڭ ئەسكەرلىرى بىخىرامان ھويلا ئىچىگە باش تىقىپ كىردى، ۋىزۋوت كوماندىرى ئۇلاردىن بىرىنى ئېتىپ ئۆلتۈردى. يەنە بىرى بىلىكىگە ئوق تېگىپ، يارىدار بولغاندىن كېيىن كەينىگە

ئات سېلىپ قاچتى. ۋىزۋوت كوماندىرى ئاتلىنىپ، ئۇنىمۇ تىرىك قويۇۋەتمەسلىك ئۈچۈن ئارقىسىدىن قوغلاپ كەتتى. بۇنىڭدىن بىر-ئاز ئۆتۈپ، بانكا يېنىدىكى مەركىزىي باشلانغۇچ مەكتەپ تەرەپ-تىن چاڭمىلداپ ئوق ئېتىلىپ، ئارقىدىنلا قايسىمىر ئايالنىڭ ئىنتايىن ئاچچىق يىغىسى بىلەن ئېچىنىشلىق داد - پەريادى ئاڭلاندى. لېكىن يەنە بۇ ئايالنىڭ ئاۋازى قورقۇنچلۇق چۈشكە ئوخشاش بىردەمدىلا جىمىپ يوقاپ كەتتى. شۇندىن كېيىن دوختۇرخانىغا بەش - ئالتە ياشلار چامىسىدىكى كىچىك بىر ئوغۇل بالىنىڭ «ۋاي ئانا، جېنىم ئانا!» دېگەن يىغا ئارمىلاش قور-قۇنچلۇق ئاۋازى كېلىپ، يەنە بىر ئوق ئاۋازىنىڭ چىقىشى بىلەن ئۇنىڭ يىغىسىمۇ ئۇشتۇمتۇت جىمىپ قالدى. بۇ گومىنداڭ ھەر-بى ئوفىتسېرىنىڭ يېڭىشە ھەر مۇھاسىرىدە ۋاقتىدا سېپىلدىن سىيرىلىپ چۈشۈپ، مىللىي ئارمىيە سېپىگە قوشۇلۇپ كەتكەن كو-نىشە ھەرىكەتلىك بىر ئەسكەردىن ئۆچ ئېلىۋېلىش مەقسىتىدە، ئۇنىڭ ئانىسى بىلەن ئىنىسىنى ئېتىپ ئۆلتۈرۈشى ئىدى. شەپقەت ھەم شىرىسى شۇندىن كېيىن تېخىمۇ جىددىيلەشتى، ئۇ شۇ چاغدا يارىدارلار ياتىقىدا تەقدىرگە تەن بېرىپ، قايغۇ - ئەلەم بىلەن تۇرۇۋېرىشتىن ھېچقانداق نەتىجە چىقمايدىغانلىقىنى چۈشەندى-دە، دامىرچاپ ئاكتىنىڭ كارىۋىتىدىن سىلىكىنىپ قوپۇپ، تاپانچە سىنى غىلاپىدىن چىقارغان پېتى يارىدارلار بىلەن خوشلىشىشنى ئۇنتۇغان ھالدا ياتاقىتىن سىرتقا ئېتىلىپ چىقتى. دوختۇرخانا ھويلىسىدا مىللىي ئارمىيە پۈلك شتابى ئۇنىڭغا تىببىي خىزمەت ۋىزۋوتىنىڭ كوماندىرىدىن مەخسۇس ئەۋەتكەن قارا يورغا ئېگەر - توقۇمىلىرى بىلەن تەييار باغلاقلىق تۇراتتى. قەمەرنىسا ئاتقا مىنىپ، ئانا - بالا شەپقەتسىزلىك بىلەن ئۆلتۈرۈلگەن يەرگە - مەركىزىي باشلانغۇچ مەكتەپ تەرەپكە يۈرۈپ كەتتى، بۇ ۋاقىتتا يېڭىلا ئۆلۈكلەر يېنىدىن ئايرىلىپ، كۆرەڭلىك بىلەن كېتىۋاتقان

دۈشمەن ئوفىتسېرى ئارقا تەرەپتىن ئېنىق كۆرۈنۈپ تۇراتتى. ئۇ ئېتىنىڭ چۆلۈۋىرىتى چىڭ تارتىپ، يان كۈچا ئىچىگە قاراپ ئاستا ماڭماقتا ئىدى، ئۇزايىدىن ئۇ ئانا - بالا ئىككىلىنى ئېتىپ ئۆلتۈرگەنلىكىدىن خۇشال، كۆڭلى خاتىرجەم، بەخىرامان كۆرۈنەتتى. قەمەرنىسا چاققانلىق بىلەن يېقىنلاپ بېرىپ، ئۇنىڭ چېكىسىنى ئىشانلاپ ئوق ئۈزدى. مېڭىسى قوناق ئۇنىنىڭ خې-مىرىدەك ئۇۋىلىنىپ چېچىلغان ھەربىي ئوفىتسېر ئاتىتىن دومىلاپ، توپىلاڭلىققا يىقىلدى. شۇندىن كېيىن، شەپقەت ھەم شىرىسى ئىزۋوت كوماندىرى بىلەن بىللە مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىنىڭ چوڭ توپىغا قوشۇلۇۋېلىش ئۈچۈن ئۇنى ئىزدەپ يارىيىشى تە-رەپكە ئات سالىدى. بۇ ۋاقىتتا جەنۇبىي يۇنىلىش قوشۇنى كۇچا 4 - پىيادىلەر پولكىنىڭ باتالىيۇنلىرىنى تازىلەنگىنىدىن قوغ-لىغانچە بوزدۆڭ تەرەپكە كەتكەن، شۇنىڭ بىلەن بىللە پۈتۈن كۈنىشە ھەر بازىرىنى 5 - ئاتلىقلار پولكى بىلەن ئۇچتۇرپان باتا-لىيۇنى ئىگىلەپ، ئۆز قوللىرىغا تولۇق كىرگۈزۈپ بولغانىدى. بۇ جاينىڭ ھەممە بۇلۇڭ - پۇچقاقلرىدا گومىنداڭ ئەسكەرلىرى يامراپ يۈرەتتى. يارىيىشىدا ئاندا - ساندا ئوق ئۇزۇشلىرى يۈز بېرىپ، ئاخىرقى پارچە - پۇرات ئۇرۇش ھەرىكەتلىرى داۋام قىلىپ تۇراتتى. قەمەرنىسا يارىيىشىگە چىقىۋېلىش ئۈچۈن توپ-توغرا شەرق تەرەپكە ئات چاپتۇرۇپ، ئەشە-بۇلاق بېزەكلىكىگە كەلدى ۋە بۇ يەردىن ئېگىزلىككە كۆتۈرۈلۈش ئۈچۈن دەپسەڭگە قەدەم قويغانىدى. كۆتۈرۈلمىگەندە ئېتىغا ئوق تېگىپ پىيادە قالدى. دەل شۇ پەيتتە قەمەرنىساغا ئىككى گومىنداڭ ئەسكىرى قارشى تەرەپتىن ئۇدۇللاپ رويىرو بولۇپ كەلدى. ئەسكەرلىر لالا-ئىتلار گويى تاپقا ئېتىلغاندەك ئۇنىڭغا ئاچكۆزلۈك بىلەن ئېتى-لىپ كەلمەكتە ئىدى. ئۇلار شەپقەت ھەم شىرىسىنىڭ ياپىيىش-قىنا ھۆسن - جامالىلىق كۈزەل قىز ئىكەنلىكىنى بايقاپ، ھەم

ھەستۇخۇشلۇق، ھەم كۆزگە ئىلىنمايلىق نەزەرى بىلەن ئوق ئاتماستىن تىرىك تۇتۇش ئۈچۈن يۈگۈرۈشەتتى. ئۇلار خېلى يېقىن كېلىپ قالدى. قەمەرنىڭ چاققانلىقى بىلەن دەپسەڭ يېنىدىكى خارابە تاملىق ئىچىگە كىرىپ، يوشۇرۇنۇپ تۇرۇپ ئوق ئۇزدى. ئۇلاردىن بىرى ئۆلۈپ، يەنە بىر ئېتىغا يېتىۋېلىپ قېچىپ، ھەللىلەر ئىچىدە غايىب بولدى. بۇ ئەھۋاللارنى يار ئۈستىدىن كېتىۋاتقان باشقا بىر گومىنداڭ ئەسكىرى بايقاپ قالغانىدى. ئۇ ئۆمىلەپ كېلىپ، يار لېۋىدىن خارابە تاملىق ئىچىگە قول بوم-بىسى تاشلاپ، قەمەرنىڭ ئۇچۇقۇرۇۋېتىشكە تەييارلاندى. بىراق دەپسەڭنىڭ ئۈدۈلىدىكى قوناقلىق ئىچىدىن يوشۇرۇن ئېتىلغان ئوق بىلەن بۇ ئەسكەر تىن تارتىماي ئۆلۈپ، شەپقەت ھەمىشەسىنىڭ يېنىغا سوقما تامنىڭ چالامسىدەك دوسلاپ چۈشتى. قەمەرنىڭ جىددىي ھايات-ماماتلىق پەيتتە يۈز بەرگەن بۇ سىرلىق ئۆزگىرىشىنى بىلەلمەي بىردەم تېڭىرقاپ قالدى. ئاڭغىچە ئۈدۈلىدىكى ئېگىز بوي تارتقان قوناق شاخلىرى بوش شىرىلداپ تەۋرەپ، ئۇنىڭ ئىچىدىن گومىنداڭ ئەسكىرى كىيىمىدىكى بىر كىشى قورالنى بەخىرامان تۇتقان ھالدا كۈلۈم سىرەپ چىقىپ كەلدى. قىز ئۇنى تونۇيالماي قايتىدىن جىددە دىيەلەشتى. تېزلىك بىلەن تاپانچىسىنى قارىغا ئېلىپ، ئېتىپ تاشلاشقا تەمىشەلگەنىدى. يىڭىت ۋارقىراپ، ئاۋازى ئارقىلىق تونۇشلۇق بېرىپ، قەمەرنىڭ بىلەن ئۆزىنىڭ بىر يېزىلىق تۇغ-غان ۋە ئۆز ۋاقتىدا توي قىلىپ، ئۆمۈرلۈك ھالال جۈپتىلەردىن بولۇشقا ۋەدىلەشكەن سەمەت ئىكەنلىكىنى چۈشەندۈردى. سەمەت قىزنىڭ ھاياتىغا خەۋپ سېلىش ئالدىدا تۇرغان بۇ دۈشمەن ئەسكىرىنى ئېتىپ ئۆلتۈرگەنىدى. شەپقەت ھەمىشەسىنىڭ كۆز ئالدى چاقناپ، كۆڭلى - كۆكسى ئىشقى - مۇھەببەتنىڭ قۇد-رەتلىك ھارارىتى بىلەن بىردىنلا يايىراپ كەتتى. قىز ئۆزىنىڭ

ئۇرۇش ئوتى تېخى ئۇزۇل - كېسىل توختاپ كەتمىگەن جايدا، پۈتۈن تەقدىرى يېڭىباشتىن گومىنداڭ جاللاتلىرىنىڭ قولىغا ئۆتكەن ئەنە شۇ ۋەھىمىلىك كۈنمىشەھەر بازىرى ئىچىدە تۇرۇۋاتقانلىقىنى ئۇنىۋېر، خارابە تام ئىچىدىن سەمەتنىڭ ئالدىغا يۈگۈرۈپ چىققاچى بولغانىدى، يىڭىت ئۇچۇقچىلىقتا ئەسكەرلەرنىڭ بايقاپ قېلىشىدىن ئەنسىرەپ، قىزنى توختىتىپ، ئۆزى چەيدەسلىك بىلەن خارابە تام ئىچىگە ئۆتتى. سەمەت بۇ سەمىمىي، ئاق كۆڭۈل سۆيگۈنى بىلەن كۆزىدىن خالىي شۇ دالدا جايدا كۆرۈشۈپ، بىر يەردە جەم بولدى. ئۇلار چوڭقۇر سېغىنىش بىلەن قۇچاقلىشىپ كۆرۈشتى. بۇ چاغدا يار ئۈستى بىلەن يار ئاستىدا گومىنداڭ ئەسكەرلىرىنىڭ ھەربىي يۈرۈشلىرى ئاندا - ساندا داۋام قىلىپ تۇراتتى. بۇ يەرگە يەنە قەيەرلەردىندۇ، يىراق يىر يەردىن گۇمبۇرلەپ پارتلىغان قول بومبىلىرى بىلەن قويۇق چاڭلىداپ ئېتىلىۋاتقان ئوق ئاۋازلىرىمۇ كېلىپ تۇراتتى. ئۇرۇش كۈنمىشەھەر بازىرىدىن يىراق بىر جايدا داۋام قىلىپ، جەنۇبىي يۆنىلىش يولكى كۇچا باتالىيونلىرىنى قوغلاپ، شىمال تەرەپكە ھەدەپ سۈرۈپ بارماقتا ئىدى.

كەچ كىرىپ قالاي دېگەن بولسىمۇ، ئەمما تېخى كۈندۈز تېگەپ، تۈن قاراڭغۇسى باشلانمىغانىدى. بۇ چاغدا قەمەرنىڭ مىللىي ئارمىيە شەپقەت ھەمىشەسىنىڭ فورمىسىدا قارامتۇل سارغۇچ دىگىنالىدىن ئىككى مەيدە يانچۇقلۇق گىمناستۇركا، ئاستى تەرىپىگە يوپكا ۋە بېشىغا سادىر پالۋانچە سىپتا كىمىز قالپاق كىيىۋالغان پېتى ئىدى. قەمەرنىڭ بىلەن سەمەت خارابە تاملىق ئىچىگە يوشۇرۇنۇۋېلىپ ئېچىلىپ بىر سائەتچە ئولتۇردى. ئاڭغىچە ئۇرۇش سېپى يەنىمۇ يىراقلاپ، ئوق ئاۋازلىرى ئاڭلانماست بولۇپ قالدى. يار ئۈستىدىن ئۇياق - بۇياققا ئۆتۈپ تۇرىدىغان گومىنداڭ ئەسكەرلىرىنىڭ چۇقان - سۈرۈنلىرى ۋە ئات تۇياقلىرىنىڭ شەپىلىرى يوقاپ، پۈتۈن ئەتراپ تىمىتاس بولۇپ كەتتى. قاراڭغۇلۇق باشلىنىش بىلەن يار تۈۋىدىكى يولدىن

ئاندا - سافدا ئۆتۈپ تۇرىدىغان ئەسكەرلەرمۇ كۆرۈنمەس بولۇپ قالدى. دەل شۇ چاغدا سەمەت قەمەرىنى ئېلىپ، قوناقلىق ئىچىگە ئۆتۈپ، ئاندىن ئۇ يەردىن پەخەسلىك بىلەن ئېتىزلىق ئارىلىقىدىكى يەككە - يېگانە دېھقان ئائىلىسىنىڭ ھويلىسىغا كىرىۋالدى. بۇ سەمەتنىڭ چوڭ بوۋىسىنىڭ ئۆيى ئىدى. سەمەت شۇ كۈنكى ئۇرۇشتا 5 - ئاتلىقلار پولكىنىڭ كۈنئەھەر بازىرىنى كۆزەت قىلغۇچى ۋىزۋوتى تەركىبىدە بۇ يەرگە ئەۋەتىلگەنىدى. بۇ ۋىزۋوتقا قۇمباش يېزىسىنىڭ سابىق باجگىرى، سەمەت خالىس پوچتىكەشلىك قىلغان چاغدا ئوبدان تونۇش بولۇپ كەتكەن، ياۋاش. مۇلايىم جۇڭ زېڭگۈەن كوماندىرلىق قىلاتتى. سەمەت ئۆز ۋىزۋوتى بىلەن كۈنئەھەر بازىرىنى كۆزىتىش پۇرسىتىدىن پايدىلىنىپ، بوۋىسى بىلەن مەمىسىنى يوقلاپ قويۇش ئۈچۈن دەپسەك يېنىغا كەلگەنىدى. دەل شۇ چاغدا ئۇ قوناق ئىچىنى ئارىلاپ كېلىۋېتىپ، قەمەرىنى ئېلىپ دەپسەك تۈۋىدە كۆرۈپ قالدى. قەمەرىنى ئۇنىڭ بوۋىسى بىلەن مەمىسىمۇ تۇغقانلىقىدى. بوۋاي بىلەن موماي قىزنى تونۇپلا قالماي، بەلكى غۇلجىغا كېتىپ قالماستىن ئىلگىرى سەمەت بىلەن توي قىلىشقا ۋەدىلىشىپ قويغانلىقىنىمۇ بىلەتتى.

سەمەت ۋە قەمەرىنىسا

گومىنداڭ 5 - ئاتلىقلار پولكى مىللىي ئارمىيىنىڭ ئاقسۇغا كېلىپ قېلىشىغا قارشى ياشلاردىن مەجبۇرىي ئەسكەر ئېلىشنى باشلىۋەتكەن چاغدا، سەمەت ئۆزىنى بۇ ئىشتىن قۇتۇلدۇرۇپ قېلىش ئۈچۈن ھەق ئالمايدىغان خالىسانە پوچتىكەش بولۇۋال

غان بولسىمۇ، لېكىن ئۇ ئاخىر يەنىلا ئەسكەرلىكتىن قۇتۇلۇپ قالالمىدى. جۇڭ زېڭگۈەن باجگىرلىك خىزمىتىدىن توختىتىلىپ، قۇمباشتىن 5 - ئاتلىقلار پولكىغا ئەسكەرلىك كېتىلگەن چاغدا، سەمەت ئىككىنچى قېتىمىدىكى ئەسكەر ئېلىش ھەرىكىتىدە تۇتۇلۇپ، ھەربىي سەپكە قوشۇۋېلىندى. سەمەتنىڭ ئاتا - ئانىسى ئوغلىنى بۇ لەنەتلىك ئىشتىن قۇتقۇزۇپ قېلىش ئۈچۈن قولىدىن كەلگەن ئامال - چارىلەرنىڭ ھەممىسىنى قىلىپ كۆردى. بەگ - دورغىلارغا پۇلغا يارىغۇدەك نەرسىلىرىنى بېرىپ باقتى، ئۆيىدىكى بىردىنبىر تىرىكچىلىك قورالى ئاتنى پارا ئورنىدا تۇتتى، بۇلار بەگ - دورغىلارغا ئازلىق قىلدى؛ ئاندىن ئۇلار سەمەتنى ئورا - ئازگالارغا يوشۇرۇپ باقتى، باشقا كەنت ۋە يىراق يېزىلاردىكى تۇغقانلىرىنىڭ يېنىغا ئەۋەتىپ، ئۇنى ئۆز يۇرتىدىكى ئايكۆل بەگلىرىنىڭ كۆزىدىن قاجۇردى، ئاقسۇت بۇ چارىلەرنىڭ ھېچبىرى سەمەتنى ئەسكەرلىكتىن قۇتقۇزۇپ قېلىشقا ياردەم بېرەلمىدى. چۈنكى، ئۇنىڭ ئاتا - ئانىسى كەمبەغەل بولۇپ، بەگ - دورغىلار ئالدىدا ئابروي - ئىناۋىتى يوق ئىدى، تەلىپى ئۆتمەيتتى. چۈنكى بۇ چاغدا ئالۋان - ياساق، سەيسى - ھاشار يوقسۇللارنىڭ بېشىغا كېلىپ تۇرغاندەك، جانىجان پەرزەنتلىرىنى ئۆزلىرى قىلىشنى خالىمىغان ئىشقا، ئەسكەرلىككە بەرمەسلىكىمۇ ئۇلارنىڭ قەتئىي قولىدىن كەلمەيدىغان ئىش ئىدى. بىراق سەمەت بۇ كۈنلەردە ئاڭسىزلاپچە تەقدىرگە تەن بېرىپ، كۈن كەچۈرىدىغان كىشىلەردىن ئەمەس ئىدى. ئۆز يېزىسىدىكى باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇتقۇچىلىرىدىن ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىنىڭ خاراكتېرى ۋە ئۇنىڭ كۈندىن - كۈنگە كېڭىيىپ تەرەققىي قىلىپ كېتىۋاتقانلىقى توغرىسىدا نۇرغۇن يېتەكچىلىك گەپ - سۆزلەرنى ئاڭلاپ ۋە ئاقسۇ بازىرىغا پوچتىكەشلىك بىلەن ھەربىي قېتىم كەلگەندە لۇتپۇللا مۇتەللىپتىن غۇلجا گېزىتلىرىنى ئېلىپ كۆرۈپ، قوراللىق

قوزغىلاڭ روھى بىلەن بالقۇنچاشقا باشلىغان سەمەت گومىنداڭ يولكى ئىچىگە كىرە - كىرمەيلا دۈشمەنگە كەينىدىن نەيزە ئۇرۇش يولىنى تاللاپ بولغانىدى. ئۇ شۇ يول بىلەن ماڭدى ۋە بۇ يولدا بارغانسېرى ئىچكىرىلىدى. ئۇ مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىنىڭ گومىنداڭ ھەربىيلىرى بىلەن ئۇرۇش سېپىدە روبىرولنىشىپ، كەسكىن ئېلىشىۋاتقان چاغدىكى شەۋكەتلىك مەنزىرىسىنى تەسەۋۋۇر كۈچى بىلەن كۆز ئالدىغا كەلتۈرگەن ۋاقىتتا، ئاستا شۇبىرلاپ، قەتئىي بۇيرۇق ئاھاڭىدا ئۆز - ئۆزىگە: «ھەي سەمەت، گومىنداڭ يولكى ئىچىدە يۈزلىگەن يېڭى ئەسكەرلەرگە ئوخشاش بۈگۈن سەن ھەربىي خىزمەت ئۆتەشكە مەجبۇر بولۇۋاتقان بولساڭمۇ، ئەمما بۇنىڭ بىر ياخشى تەرىپى شۇكى، بۇ ئىش بىلەن سېنىڭ قولۇڭغا قورال كەلدى، سەن بۇنى، بەيت كەلگەندە گومىنداڭچىلارغا قارشى ئىشلىتەلەيسەن» دەيتتى. سەمەت گومىنداڭنىڭ ئەسكىرى بولۇپ قالغانلىقىدىن قاتتىق ھار ئالاتتى، لېكىن ئۇ ئەنە شۇ سۆز بىلەن ئۆزىگە تەسەللى بېرىتتى. شۇنداق قىلىپ سەمەت 5 - ئاتلىقلار يولكى ئىچىدە مەجبۇرىي ئەسكەرلىككە تۇتۇلغان ھەم يېزىلىق دېھقان ياشلىرى ئارىسىدا ئىنقىلاب مەنپەئىتى يولىدا يوشۇرۇن تەشۋىقات ئېلىپ بېرىشنىڭ ئەڭ ئالدىنقى ئاۋانگارتى بولۇپ قالدى. ئايكۆل يېزىسىدىن سەمەت بىلەن بىللە ئەسكەرلىككە تۇتۇلغان ياشلار ئۇنىڭ كىچىكىدىن بۇيان بىللە ئويناپ، بىللە ئىشلەپ كەلگەن تەڭتۇش سىرداش دوستلىرى ئىدى. ئۇ يەنە 5 - ئاتلىقلار يولكىغا كەلگەندىن بېرى ئۆزى بىلەن بىللە تۇرۇۋاتقان قارىتال، بەشئېرىق، قۇم باش، توپلۇق، بەشتۈگەن ياشلىرى بىلەن تونۇشتى. شۇنداق قىلىپ سەمەت ھەربىي پەيتى كەلگەندە، يوشۇرۇن تەشۋىقاتچى سۈپىتىدە ئىككىلەنمەستىن ئوتتۇرىغا چىقىپ، ئۇلارغا گومىنداڭ تەرەپتە تۇرۇپ، ئۆز جېنىنى ناھەق ئىش ئۈچۈن ھالاك قىلىپ

بېرىشنىڭ خەلق ئالدىدا كەچۈرگۈسىز جىنايەت بولىدىغانلىقىنى چۈشەندۈرۈپ تۇردى.

ئاخىر ئاقسۇغا مىللىي ئارمىيە كەلدى. بۇنىڭ بىلەن شەھەر دەرۋازىلىرى چىڭ تاقىلىپ، گومىنداڭنىڭ ھەربىي - ساقچى، مۈلكىي ئەمەلدارلىرى سېپىل ئىچىگە قامىلىپ قالدى. 5 - ئاتلىقلار يولكىنىڭ بىرقانچە پائالىيەت ئەسكىرى بىلەن ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ بىرقانچە ئون كىشىلىك ساقچى ئەترىتىمۇ شەھەر تۇتقۇنلىرى، سېپىل بەندىلىرىگە ئايلىنىپ كەتتى. بۇ چاغدا سەمەت مىللىي ئارمىيىگە قارشى ئوق ئېتىشنى تېخىمۇ خالىمىدى. بەلكى ئۇ ئىسيانكار روھ بىلەن شەھەر ئىچىدىن قېچىپ چىقىپ، مىللىي ئارمىيە سېپىگە قوشۇلۇۋېلىش يولىنى ئىزدىدى. شەھەر مۇھاسىرىدە تۇرغان مەزگىلدە، بەزى يېڭى ئەسكەرلەرنىڭ سېپىلدىن سىيرىلىپ چۈشۈپ، مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىگە قوشۇلۇۋېلىش ۋەقەلىرى بولۇپ تۇردى. ئەڭ ئاۋۋال ئايكۆل يېزىسىدىن كەلگەن پەيزۇللا، قارىتاللىق ئابدۇشۈكۈر، ساقاقلىق قەييۇملار شۇنداق قىلدى. ئۇلارنىڭ ھاياتلىق بىلەن ماداملىق ئۆزئارا كىرىشىپ، ئاجىزلىق بولۇپ كەتكەن بۇ خەتەرلىك باتۇرلۇقنى ئەدەلگە ئاشۇرۇش نىيىتىگە كېلىشىگە قىيىن بولسىمۇ سەمەتنىڭ يوشۇرۇن تەشۋىقاتچىلىق پائالىيىتى رول ئوينىغۇدەك، ئۇلارنىڭ مىللىي ئارمىيە سېپىگىمۇ ئۆلۈم پاجىئەسىگە ئۇچرىماي، ساق - سالامەت بېرىۋېلىشىدا يەنە شۇ سەمەت بىۋاسىتە ھامىيلىق رولىنى ئوينىدى. ئۇ، پەيزۇللا، ئابدۇشۈكۈر، قەييۇملارغا قورال - ياراغلىرى بىلەن سېپىلدىن سىيرىلىش ۋاقتىدا كۆرەمسەك سېلىش ئارقىلىق دالدا بولۇپ بەرگەن بولسا، يەر ئۈستىدە ئۇلارنىڭ قارشى سەپكە تىرىك ئۆتۈۋېلىشىغا كەينىدىن ئوق ئاتماستىن مەدەتكارلىق روھى بىلەن جىم تۇرۇپ بەردى. سەمەت شەھەر مۇھاسىرىگە ئېلىنغان كۈن

نىڭ دەسلەپكى كېچىسىلا سىيرىلىپ قېچىشنىڭ پىلانىنى تۈزۈپ، بۇ ئىشنىڭ تېگىشلىك تەييارلىقلىرىنى قىلىپ قويغانىدى، لېكىن ئۇ ھەمراھلىرىنى ئاۋۋال قېچىشقا تەشكىللەشنىڭ زۆرۈرلۈكىنى ھېسابقا ئېلىپ، ئۆزىنىڭ قېچىش ۋاقتىنى ئاتاين ئارقىغا سۈردى. كېيىنچە يولك شتابى بىلەن ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى سېپىلدىن سىيرىلىشنىڭ ئالدىنى ئېلىش ئۈچۈن ئەسكەرلەر ئىچىگە يايلاقچىلارنى تىتىپ قويغاندىن كېيىن، ئۇ بۇ ئىسيانكار ھەربىي كەنتى ئەمەلگە ئاشۇرۇشتىن مەھرۇم بولۇپ، گومىنداڭ قوشۇنى ئىچىدىن نېرى - بېرىغا تەۋرىيەلمەس بولۇپ قالغانىدى.

5 - ئاتلىقلار پولكىنىڭ سەمەت قاتناشتۇرۇلغان ۋىزۇۋوتى مۇندىن ئۈچ ئاي مۇقەددەم زاپاس ھەربىي بۆلۈنمەلەر قاتارىدا يېڭى تەشكىل قىلىنغان ۋىزۇۋوت بولۇپ، ئۇنىڭدىكى ئەسكەرلەر - نىڭ ھەممىسى ئاقسۇدا تۇرۇش ۋەھمىسى كۈچەيگەندىن كېيىن يېزىلاردىن تۇتۇپ كېلىنگەن دېھقان ياشلىرىدىن ئىبارەت ئىدى. ئۇلار ئۆسمۈر ۋاقتىدا باشلانغۇچ مەكتەپلەرنىڭ روشدى سىنىپى خىچە ئوقۇپ، خەت - ساۋاتلىق بولۇپ قالغانلىقتىن، 5 - ئاتلىقلار پولكىنىڭ پەقەت مەكتەپ يۈزى كۆرمىگەن باشقا ئەسكەرلىرىگە قارىغاندا، ئوقۇمۇشلۇق يىگىتلەردىن ھېسابلىناتتى. ئۇلارغا سابىق باجگىر جۋاڭ زېڭگۈەن كوماندىرلىق قىلاتتى. لېكىن بۇنىڭلىق بىلەن ئەڭ كېيىنكى ۋاقىتقىچە قۇمباش، ئايكۆل يېزىلىرىدىكى دېھقان ياشلىرى بىلەن قويۇق ئالاقىدە بولۇپ كەلگەن، ئاقسۇ خەلقىگە نىسبەتەنمۇ چوڭقۇر ھېسداشلىق روھى بىلەن تونۇلغان بۇ ھۇلايىم خەنزۇ يىگىتىنى ئەمەلىيەتتە گومىنداڭ ئەمەلدارلىرىغا نانچە ئىشەنچلىك كىشى دەپ ئېيتقىلى بولمايتتى. بۇ ۋىزۇۋوت جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنى ئاقسۇغا كېلىپ، يېڭىشەھەر شەھەر سېپىلىنى مۇھاسىرىگە ئالغاندىن بۇيانقى 23 كۈن داۋامىدا سېپىل ئۈستىدە تۇرۇپ، پاسسىپ مۇداپىئە

بىلەنلا بولۇپ كەلدى. 5 - ئاتلىقلار پولكى بىلەن ئۇچتۇرپان باتالىيونى بىرلىشىپ، راشىدىنجان باتالىيونىغا قارشى قايتۇرما ھۇجۇمغا ئۆتكەن چاغدىمۇ، ئۇلار يەنە بىۋاسىتە تۇرۇشقا سېلىنماي، ئارقا سەپ ياردەمچى ئەسكەرلىرى سۈپىتىدە كۈنئەھەر بازىرىنى قوغداپ تۇرۇشقا قويۇلدى. شۇنداق قىلىپ، بۇ جۋاڭ زېڭگۈەن ۋىزۇۋوتنىڭ تۇرۇش باشلانغاندىن تارتىپ، شەھەر تېشىغا چىقىشى بىرىنچى قېتىم بولغىنىدەك، مۇشۇ ۋىزۇۋوت تەرەپ كېسدىكى يېڭى ئەسكەر سەمەتنىڭ سېپىلدىن چۈشۈپ، كۈنئەھەر بازىرىغا كىرىشىمۇ بىرىنچى قېتىملىق ئىش بولدى.

سەمەت قەمەرىنىڭ جەنۇبىي شىنجاڭغا يۈرۈش قىلغۇچى مىللىي ئارمىيە بىلەن بىللە ئاقسۇغا كەلگەنلىكىنى بىلمەيتتى. ئۇ بۈگۈن ئۇنىڭ بىلەن يارىپىشى دەپسگىدە ئۈشۈمەتۈت ئۇچرىشىپ قالغانلىقىنى ئۆزى ئۇچۇن تېپىلغۇسىز ۋەقە سۈپىتىدە ھېس قىلىمۇ، ئەمما بۇ قىزنىڭ ئەركىنلىك جەڭچىلىرى ئىچىدە شەپقەت ھەمىشەرسىگە ئوخشاش بىر خىل ئۇلۇغۋار ۋەزىپىنى ئۆتەۋاتقانلىقىدىن ئارتۇقچە ھەيران بولۇپ كەتمەيتتى. چۈنكى ئۇ لۇتپۇللا مۇتەللىپتىن ئېلىپ ئوقۇيدىغان، ئاندىن يەنە ئايكۆل يېزىسىغا يوشۇرۇن ئاپسىرىپ بۇ يەردىكى تەڭقۇر ئوقۇتقۇچىلار ئىچىگە تارقىلىپ تۇرىدىغان «ئىنقىلابىي شەرقىي تۈركىستان» گېزىتىنىڭ قايسىر سانىدىن مۇنداق بىر خەۋەرنى كۆرگەنىدى. قەمەرىنىڭ نامى ئوچۇق بايان قىلىنغان بۇ خەۋەردە مۇنۇلار يېزىلغانىدى: «غۇلجا ھەرمەباغ تۇرۇشى ھەدىگەندىلا كەسكىن تۇس ئېلىپ، بۇ يەردە قوراللىق قوزغىلاڭچىلارغا جاھىللىق بىلەن قارشىلىق كۆرسىتىۋاتقان گومىنداڭ ئەسكەرلىرى ئاخىر بەرداشلىق بېرەلمەي پۇتۇن سەپ بويىچە چېكىنىشكە باشلىغان چاغدا، مەشھۇر شەپقەت ھەمىشەرسى رىزۋانگۈل بەختكە قارشى دۈشمەنلەرنىڭ شۇم ئوقىدا قەھرىمانلارچە

قۇربان بولدى، ئۇ، بۇ يەردىكى ئۇرۇش سېپىدە قوزغىلاڭچى خەلقلەردىن يارىدار بولغانلىرىغا تىببىي ياردەم كۆرسىتىش ۋە ئۇلارنى ئاسىلىكلاردا ئارقا سەپكە يۆتكەش خىزمىتى بىلەن قول-قولغا تەگمەي جىددىي مەشغۇل بولۇپ تۇراتتى. دۈشمەنلەرنىڭ قېچىش ئالدىدا جان تالىشىپ تۇرۇپ ئاتقان بىردەم ئوقى بۇ قەھرىمان ياش قىزنى قۇربان قىلىپ، ئۇنىڭ قوراللىق ئىنقىلابىمىز ئۈچۈن كېرەكلىك ھاياتىنى ۋاپاسزلىق بىلەن بىمەزگىل ئاياغلاشتۇردى. شەپقەت ھەمىشەمىز رىزۋانگۈل ئوق يامغۇر بولۇپ چۈشۈۋاتقان ئۇرۇش سېپىدە ئەنە شۇنداق قەھرىمانلارچە قۇربان بولدى، لېكىن ئۇ داۋام قىلدۇرۇپ كەلگەن ئىش توختاپ قالمايدى. بىر شەپقەت ھەمىشەمىز ئالەمدىن ئۆتۈشى بىلەن ئۇنىڭ ئورنىنى بىرمۇنچە شەپقەت ھەمىشەمىز ئىگىلىدى. رىزۋانگۈلنىڭ قۇربان بولغانلىقى توغرىسىدىكى خەۋەر تارقالغان كۈنىلا غۇلجا شەھىرىدىن ئونلىغان قىز - چوكانلىرىمىز ئۆزلىرىنىڭ شەپقەت ھەمىشەمىز بولىدىغانلىقىنى مەلۇم قىلىپ شتابقا كەلدى. بۇلارنىڭ ئىچىدە ئاقسۇدىن غۇلجىغا تۇغقان يوقلاش ئۈچۈن كېلىپ تۇرۇپ قالغان قەمەرنىسا، قەشقەرلىق ئامانگۈل، ئاتۇشلۇق تۇنساخانغا ئوخشاش مۇساپىر قىزلارمۇ بار. ئۇلار ھازىر پارتىزان ئەترەتلىرىگە تارقىتىلىپ، شەپقەت ھەمىشەمىزلىك خىزمىتىنى قورقۇمسىزلىق بىلەن ئادا قىلماقتا.

قەمەرنىسا ئۆتكەن يىل كۈزگە يېقىن ئۆز يېزىسى ئاي-كۆلدىن غۇلجىدا ئۆي - ئوچاقلىق بولۇپ قالغان ئاچىسىنى يوقلاپ كېلىش ئۈچۈن چىقىپ كەتكەنىدى. بىراق ئۇ قايتىپ كەلگىچە، ئۇ يەردە ئىنقىلاب پارتلاپ، يول توسۇلۇپ، ئۆز يۇرتىغا قايتىپ كېلەلمىدى. قىزنىڭ ئاتا - ئانىسى ھەممىدىن كۆپرەك قەمەرنىسا تېزىرەك قايتىپ كەلسە، كۆزلىرىنىڭ ئوچۇقىدا ئۇنىڭ سەمەت بىلەن تويىنى قىلىۋېلىپ، خاتىرجەم بولۇۋالسا،

دەپ ئويلايتتى. ئۇلار قەمەرنىسادىن كۆپ ئەنسىرىدى؛ تېز قاپ تىپ كېلىشىنى جېكىپ، غۇلجىغا بىرقانچە قېتىم خەت ئەۋەتتى. ئەمما ئۇچۇرىنى ئالالمىدى، چۈنكى، بۇ ۋاقىتتا ئاقسۇ ئاھالىسىنىڭ ناھايىتى زور كۆپچىلىكى غۇلجىدا ئىنقىلاب باشلىنىپ قالغانلىقىنى بىلمەيتتى، ئاقسۇدىكى گومىنداڭ ھاكىمىيىتى بۇ يەردىكى خەلقنىڭ بۇ ۋەقە مۇناسىۋىتى بىلەن ئويغىنىپ قېلىشدىن قورقۇپ، قوراللىق ئىنقىلاب توغرىسىدىكى خەۋەرلەرنىڭ تارقىلىپ قېلىشىنى جان - جەھلى بىلەن توسۇيتتى.

قەمەرنىسا ھەقىقەتەن پۈتۈن ئايكۆل ئاھالىسى پەخىرلەنسە ئەرزىگۈدەك ئىنتايىن چىچەن، نومۇسچان، ۋىجدانلىق، گۈزەل قىز ئىدى. ئۇ بۇ يىل 20 - باھارنى باشلاپ، تولۇق يېتىلگەن چاچلىق قىز دەۋرىگە قەدەم قويغانىدى. ئەمدىلەن 22 ياشقا كىرگەن سەمەت گويى تەبىئەت ئالدىن تاللاپ ئۆستۈرگەندەك، ئۇنىڭ بىردىنبىر لايىقى بولۇپ ئۆسكەنىدى. خۇددى قەمەرنىسا دەك ئاق نىيەت، خۇش پېشىل، ۋىجدانلىق، تەقى - تۇرقى كېلىشەلىك، قامەت بويى بۇ دېھقان يىگىت ئۇنىڭغا بەكمۇ مۇناسىپ كېلەتتى. قىز غۇلجىغا ماڭىدىغان چاغدا تونۇش - بىلىش ھەمىشەمىزلىرىگە قوشۇپ قويۇلغانلىقىغا قارىماي، سەمەت يەنە ەۋزاتقىچە بىللە ئۆزىتىپ بېرىپ، ئۇنى خەتەرلىك مۇز داۋاندىن ساق - سالامەت ئۆتكۈزۈپ قويغانىدى. جەنۇبىي يۆ-نىلىش قوشۇنى ئاقسۇغا كەلگەندىن بېرى، چوڭ - كىچىك ئۇرۇشلارنىڭ تىنىمسىز بولۇپ تۇرۇشى بىلەن، پات - پات ئالدىنقى سەپتە بولۇش، ئۇنىڭ ئۈستىگە كۈنئەھەر ناھىيىلىك بانكا بىناسىدىكى ۋاقىتلىق ھەربىي بالىئېتسىيىدە يېتىپ - قويۇپ يۈرۈپ ئىشلەش نەتىجىسىدە، قەمەرنىسا ھەر كۈنى ئالدىراش ئۆتۈپ، ئايكۆل يېزىسىغا بارالمىغانىدى. ئەمما ئۇ سەمەتنىڭ كۈنئەھەردىكى بوۋىسىنىڭكىگە ۋاقىت تاپسلا كېلىپ

يوقلاپ تۇردى. ئايكۆلدىكى ئاتا - ئانا ۋە ئۇرۇق - تۇغقانلىرى بىرقانچە قېتىم ئالايىتىن يوقلاپ كەلگەندە، قەمەرنى ئۇلار - دىن سوراپ، سەمەتنىڭ گومىنىداڭ ئەسكەرلىكىگە تۇتۇلۇپ، ھازىر 5 - ئاتلىقلار پولىكىدا ئىكەنلىكىنى بىلدى. قىز بىر - بىرىگە بىر - ئازمۇ يانداشمايدىغان ئىككى خىل تەقدىرنىڭ ئۆزلىرىنى بىر - بىرىگە تۇپتىن قارىمۇ قارشى ئىككى خىل مەيدانغا ئۆتكۈزۈپ قويغانلىقىنى ھەر بىر قېتىم كۆز ئالدىغا كەلتۈرگەندە مەيۇسلىنىپ، سەمەتنىڭ ئەنە شۇ قارارغۇ مۇھىت ئىچىگە كىرىپ قالغانلىقىغا قايتا - قايتا ئېچىندى. بىراق، ئۇ بۇنىڭ بىلەن سۆيگەن يىگىتكە باغلانغان پاك مۇھەببەت رىشتىسىنى ئۇزۇپ تاشلىمىدى، قىز ئۆز سۆيگەننىڭ ئەركىنلىك جەڭچىلىرى سېپىگە ۋاپاسىزلىق بىلەن ئوق ئاتمايدىغانلىقىغا، ئۇنىڭدا خەلق ۋە ئىنقىلاب بىلەن قىرغۇق تەقدىرداشلىقنىڭ بارلىقىغا ئىشەنتتى. شۇنىڭدەك ئۇ 5 - ئاتلىقلار پولىكى بىلەن گومىنىداڭ قوراللىق ساقچى ئەترىتى ئەڭ ئاخىرقى قېتىم تەلتۆكۈس تارمار قىلىنىپ، يېڭىشەھەرنىڭ سېپىل ئىچى ئۆزلىرى تەرىپىدىن ئىشغال قىلىنغان چاغدا، سەمەت بىلەن كۆرۈشۈپ، غەلىبە خۇشاللىقىنى توي خۇ - شاللىقىغا بىرلەشتۈرۈپ، شۇ يەردە ئۆزلىرىنىڭ ئائىلىۋى تۇرمۇ - شىنى باشلاپ كېتىش مۇمكىنچىلىكىگە ئىشەنگەنىدى. ئاخىر ئۇلار ئۇچراشتى، تىلەك ئەمەلگە ئاشتى، ئەمما بۇ ۋەقە قەمەرنى كۈتكەندىكىدەك يېڭىشەھەر ئازاد قىلىنغان سەلتەنەتلىك كۈنلەردە ئەمەس، بۇنىڭ ئەكسىچە، كۈنشەھەر قايتىدىن گومىنىداڭ ئىكەنچىسىگە ئۆتۈپ قالغان ئەنە شۇ ئاجايىپ كۆڭۈلسىز دەقىقىدە يۈز بەردى. بۇ چۈش ئەمەس ئىدى. جەنۇبىي يۇننىلىش پولىكىنىڭ قەتئىي ئىرادىلىك، قەھرىمان شەپقەت ھەمىشەسى ئۇچۇن ئېيتقاندا، بۇ يەنە ئەسەرلىك ھاياتىنىڭ باشلىنىشى بولۇپمۇ ھېسابلىناتتى. يېقىنلاپ كېلىۋاتقان خورلۇق ۋە ئاسارەت

قەپسى ئىچىدىن سەمەت قۇتقۇزۇپ قالالارمۇ؟ ياق، ئۇنىڭ بۇنداق قىلىشقا قۇربىتى يەتمەيدۇ. چۈنكى، سەمەتنىڭ ئۆزىمۇ، گومىنىداڭچىلار ئالدىدا ئىشەنچلىك ئەسكەر ئەمەس، ئەكسىچە شەكلى ئۆزگەرگەن ھەربىي ئەسەر. بۇ ياش دېھقان يىگىتىنى گومىنىداڭ ھەربىي ئۇقتىتىرلىرى يوق ئىللەتلەر بىلەن جازالىشى، ھەتتا سوت - سوراقىز ئېتىپ تاشلىشىمۇ مۇمكىن.

شەپقەت ھەمىشەرىسىنىڭ تويى

بوۋاي بىلەن موماي ياز كۈنلىرىدىن بىرىنىڭ ئۇزۇن بىر كۈندۈزىنى قورساق ئېچىتى ۋە چاڭقاق ئۇسۇزلۇق ئىچىدە چىدام بىلەن باشتىن كەچۈرگەندىن كېيىن شام نامىزىنى ئوقۇپ بولۇپ، ئەمدىلەتنى ئىپتارلىق غىزاسىنى ئىشتىيا بىلەن يېيىشكە باشلىغانىدى. ئۇلار سەمەت بىلەن قەمەرنىڭ شەپە چىقارماي، ئاجارالماس قوشماقلاردەك تەڭ قەدەم بىلەن كىرىپ كېلىۋاتقانلىقىلىرىنى قارا چىراغ يورۇقىدىن غىل - پال كۆرۈپ، ئۆزلىرىگە ئۆزلىرى ئىشەنمىگەندەك قىلىپ، كۆزلىرىنى ئۇۋۇ - لاشتى. ئاندىن خۇشاللىق بىلەن تەۋرىنىپ، قىيىقاس، بارىكاللا سادالىرى بىلەن ئۇلارنى قۇچاق ئېچىپ قىزغىن قارشى ئالدى، ئىككىسىنى يانلىرىغا ئولتۇرغۇزۇپ، «ئاۋۋال تائام، كېيىن كالام» دەپ ئۇلارنى غىزاغا تەكلىپ قىلدى. موماي بۇ چاغدا ھەرقا - چانقىدىن تېتىكىلىشىپ، تەخسىنى كاۋا، پىمىدىگەن، پۇرچاقلار بىلەن، ئەبجەش قورۇلغان سەي بىلەن تولۇقلىدى، ئاق بىلەن قارا ئارىلاشتۇرۇپ جىرىس خېمىردا پىشۇرۇلغان ئىككى دانە يېڭى

قاتلىمىنى داستىخانغا قويدى، قوشۇق ئەكەلدى، ھېچر-
لەرگە چاي قويدى. يىگىت بىلەن قىز تائامنى تارتىماي يې-
يىشتى، چۈنكى ئۇلارمۇ خۇددى روزا تۇتقان كىشىلەرگە ئوخشاش
پۈتۈن بىر كۈندۈزنى يېمەي - ئىچمەي ئۆتكۈزگەنىدى. كې-
يىن موماي داستىخاننى يېڭىدىن پىشۇرۇلغان كۆكباش قوناق
بىلەن تولدۇردى. سەمەت بىلەن قەمەرنى سەنى كۆرۈپ، بىتاقەت
ئولتۇرغان بوۋاي غىزا ئارىلىقىدا ھاياجان بىلەن سۆز باشلاپ:
— دەسلەپ سىلەرنىڭ ئۆيگە بىللە كىرىپ كېلىۋاتقانلىق-
قىڭلارنى كۆرۈپ كۆزۈمگە ئىشەنگۈم كەلمىدى، — دېدى، —
ئىككىڭلارنىڭ ئۆزئارا مۇشۇنداق چىرايلىق تېپىشىپ، بىللە بو-
لۇشۇڭلارنى مىڭ قېتىم ئارزۇ قىلغان بولساممۇ، بۇ ئۆيگە
مۇشۇ سائەتتە بىر جۈپ قوشماق بولۇپ كىرىپ قالىدىغانلىقىڭ-
لارنى زادى ئويلاپ باقمايتىكەنمەن، خۇداغا شۇكرى. ئاللا ئىگەم
ئۆز قۇدرىتى بىلەن سىلەرنى ئۇچراشتۇرغان ئوخشايدۇ.
— خوش قېنى، باشقا گەپنى قويايلى، — دېدى بوۋاي
كېسىپ سۆزلەپ، — سىلەرنى قايسى شامال بىر تۇپ گىياھنىڭ
ئىككى تال يوپۇرمىقىدەك جۈپلەپ ئۇچۇرۇپ، بۇ ئۆيگە ئەكەل-
دى؟ ئاۋۋال شۇنى ئېيتىڭلار!
ئۇلار ئۆزلىرىنىڭ قانداق ئۇچرىشىپ قالغانلىقلىرىنى
سۆزلەپ بېرىشتى.
— خۇدانىڭ بۇيرۇقىسىز قىل تەۋرىمەيدۇ، — دېدى بو-
ۋاي، — ئۇنىڭ كارامىتى ياغ ئىچىدە ئوت، پاختا ئارىسىدا چوچ،
غەلۋىر بىلەن چىرىلىدا سۇ ساقلايدۇ...
— سىلەر بىزنىڭ يېنىمىزغا بىر ئوبدان كىرىپسىلەر، —
دېدى ئۇ، — ئەمدى نېمە قىلايلى دەۋاتىسىلەر؟ بىز ئىككىڭلار-
نى قانداق قىلىپ قويساق ياخشىراق بولىدۇ؟
— بىز ئىككىمىزنىڭ مىللىي ئارمىيە يېنىغا كەتكىنىمىز

ياخشىدى، — جاۋاب بەردى سەمەت، — بۇ توغرىدا بىز كۆپ
باش قاتۇردۇق: ھازىرچە بۇنىڭغا ئىلاج يوقتەك قىلىدۇ، ئۇلار-
نىڭ ھازىر قەيەردە ئىكەنلىكىنى بىلمەيمىز، بايغا كەتتىمۇ ياكى
بوزدۇڭ، قوغان تەرەپتىمۇ؟ بۇلارنى ئۇققىلى بولمايدۇ، ئۇنىڭ
ئۈستىگە بۇ تەرەپلەردىكى يوللاردا گومىنداڭ ئەسكەرلىرى بار،
ئۆتۈپ كەتمەك تەس...

— ئۇنداق بولسا ھېچ يەرگە بارماي مۇشۇ يەردە قېلىڭلار.
ئۆيدە يوشۇرۇنۇپ ۋاقىتتىنچە ئۆتۈپ تۇرارسىلەر. كېيىنچە يۈرت
پۈتۈنلەي تىنىچ قالا، ئايكۆلگە كېتىۋالساڭلارمۇ بولىدۇ، —
دېدى موماي.

— بۇ يەردە قېپىقىلىشمۇ، ئايكۆلگە كېتىشمۇ ئوخشاشلا
خەتەرلىك، — سۆز قىستۇردى قەمەرنىسا، — گومىنداڭ ئىشىپ-
يوللىرى سېزىۋېلىپ پاش قىلىپ قويۇشى مۇمكىن. بۇ يەردە
قېپىقالاق مىللىي ئارمىيە چاپان كەلسۇ ياخشى، كېچىكسە
يەنىلا چاتاققا ئۇچرايمىز.

— دېمىسىمۇ راست، — دېدى بوۋاي، — ئۇلارنىڭ قايتىپ
كېلىش ۋاقتىنى بىلگىلى بولمايدۇ.

— ئۆزۈم بىر ئەسكەر، — چۈشەنچە بېرىشكە باشلىدى
سەمەت، — دېمەك، مەن ھەربىي تۈزۈم ئىلكىدىكى ئادەممەن.
بۇنىڭ ئۈستىگە ھازىر ئۇرۇش ۋاقتى. 5 - ئاتىلىقلار پولىكى
قالايمىغان. بىر - بىرىنىڭ يېپىنى قىرقىش ناھايىتى كۈچىيىپ
كەتكەن. سەللا پەخەس بولماي قالسا، ھەربىيلەر ئىچىدە ئۇرۇش
مالىياتاڭچىلىقىدىن پايدىلىنىپ، بىر - بىرىنى ئېتىپ ئۆلتۈرۈپ،
كوزا ئاداۋىتىنى ئېلىۋالدىغانلار يوق ئەمەس. بولك ئىچىدە
ھەممۇ دۈشمەنلىرىمنى ئاز دەپ ئېيتالمايمەن.

— قوي قوزىسىدەك ياۋاش بالا تۇرۇقلۇقمۇ تېخى مېنىڭ
بىلەن ئۆچەكشىدىغانلار بار دېگىن؟ ھەي ھارامتامقلار! — دېدى

بوۋاي چۆچۈش ۋە ئەنسىرەش بىلەن.

5- ئاتلىقلار پولكى ئادەم قېلىپىدىن چىققان بىر قىسىم يامان ئادەملەر يىغىلغان جاي. ئۇ يەردە تېخى ياۋاشنى بوزەك ئېتىدىغانلار كۆپرەك. مۇشۇ تاپتا ۋىزۇتقا بارمىسام بولمايدۇ. مېنى سۈرۈشتە قىلىپ قالسا، يوق ئىللەتلەر بىلەن جازالاپ قويۇشى مۇمكىن. پىتىنە - ئىغۋا قىلىدىغانلار بىزنىڭ يېڭىياچى دېھقان بالىلىرىدىن تەشكىل قىلىنغان ئىزۋوتىمىزدىن چىقمىسىمۇ باش-قىلارنىڭ ئىچىدىن چىقىپ قالىدۇ.

— ئۇنداق بولسا بالام چاپان كەت، بېشىڭ تىنىچ بول سۇن، — دېدى بوۋاي ۋە بىر ئاز توختاپ ئەنسىرەشلىك بىلەن سورىدى. — قەمەرنىڭ ئۆلۈمىدىن قۇتقۇزۇپ قېلىش ۋاقتىدا ھېلىقى گومىنداڭ ئەسكىرىنى ئېتىپ تاشلىغىنىڭنى باش-قىلار كۆرۈپ قالغان بولغىدى؟

— بۇ ئىش راسا ئوبدان پەيتكە توغرا كېلىپ قالغان ئىدى، ھېچكىم كۆرمىدى، — كېسىپ جاۋاب بەردى سەمەت. — ئۇنداق بولسا ناھايىتى ياخشى، بەك ئوبدان ئىش بويىتۇ، — دېدى بوۋاي بىلەن موماي تەخمىنەن تەڭ خۇشال بولۇپ.

— خوش ئەمەسەن ماڭاي، — دېدى سەمەت دىققەتچىلىك بىلەن، — ئەمدى بۇنىڭدىن ئارتۇق كېچىكىم بولمايدۇ. ئەگەر ئىزۋوت مېنى تاپالماي يېڭىشەھەرگە كېتىپ قالغۇدەك بولسا، چاتاقنىڭ چوڭى شۇ يەردىن چىقىدۇ تېخى! سەمەت بوۋاي، موماي بىلەن خوشلىشىپ، قەمەرنىڭ بىلەن ئايرىلىشقا كۆزى قىيمىغان ھالدا يېنىش - يېنىش خوشلىشىپ مېڭىشقا تەمەلدى. بوۋاي ئۆزىنىڭ قويمىقچى بولۇۋېتىپ

سورىدى:

— ھازىر كەتسەڭ يەنە كېسەلەمسەن؟ قاچان كېسەلەرسەن؟

— بۇنىڭغا بىر نەرسە دەپ جاۋاب بېرەلمەيمەن. سىلەر بولغاندىن كېيىن قەمەرنىڭ بۇ ئۆيىدە يوشۇرۇنۇپ تۇرار. — ھازىر ئۇرۇشنى ئاخىرلاشتى دېگىلى بولمايدۇ. سىلەرنىڭ ھەر ئىككىڭلار ئۇرۇش ئۈستىدىكى ئادەملەر، ئەگەر ئوق تېگىپ قالسا.... بوۋاي كۆڭلى بۇزۇلۇپ، يىغلاپ سېلىپ سۆزىنى داۋام قىلدۇرالىدى، ئۇنىڭ كېيىنكى سۆزى مومايغا ياقىمىدى. موماي رەنجىگەن ئاھاڭدا غودۇڭشىپ تۇرۇپ:

— ۋۇي، بۇ بىر ئوبدان گەپ قىلىۋېتىپ يەنە ئالغىدى، — دېدى ئۇ، — ئۆلۈمنىڭ كېيىنقى قىلغۇچە باشقا مەسىلەتلەرنى بولسا شۇنى ئېيتىسلا بولماسمىدى؟

— ئۇنداق بولسا نېمە دېيەم بولىدۇ؟ يەنە قانداق مەسىلەت؟ — سورىدى بوۋاي.

— قوي ئىشچۇ؟ — ئىتتىكلا جاۋاب بەردى موماي، — قوي قىلىش خۇدانىڭ بۇلارغا تاپشۇرغان ئامانلىقى. بۇلارنىڭ تويىنى قىلىپ، ئىككى باشنى بىر يەرگە جەم قىلىپ قويۇش بىزنىڭ گەدىنىمىزدىكى قەرز. قوي ئىشى پەيغەمبىرىمىزدىن قالغان سۇننەت ئەمەسمۇ!!!

بوۋاي چۈشەندى، ئۇ موماينىڭ سۆزىگە قايىللىقىنى بىلدۈرۈپ تۇرۇپ:

— ھە، سەن بۇنى دېيەكچى ئىكەنەن - دە؟! — دېدى ئۇ، — بۇ ياخشى مەسىلەت. ھازىرچە چوڭ توي قىلغىلى بولىمىسۇ، ئاۋۋال توي شەرتىنى قىلىپ بۇلارنىڭ نىكاھىنى ئوقۇتۇپ قويمايلى، قېنى، بۇنىڭغا نېمە دەيسىلەر؟ سەمەت، كۈنئەھەرگە يەنە كىرەلىگۈدەكلا بولساڭ ئارىلىقتا بىر كىر، بۇ ئىشقا ئانچە كۆپ ۋاقىت كەتمەيدۇ. نىكاھىڭلارنى ئوقۇتۇپ، ھازىرچە

پەرزنى ئادا قىلىپ تۇرساقلا بولدى.

— مەن كوماندىرىنىڭ ئىلكىدە تۇرۇۋاتقان ئادەم، ئىزۋوتىمىز كىرسە كىرەلەيمەن.

— خوش، ئۇنداق بولسا قانداق قىلىمىز، تويۇڭلار كېچىدە كىمۋەرسە مەيلىمۇ؟ بىز مەيلى دېگەن بىلەن شەرىئەت مەيلى دېمەيدۇ. ئەتە - ئۆگۈن يەنە ئۇرۇش بولۇپ قېلىپ، سەن ئۇياق، قەمەرنىسا بۇياق بولۇپ كەتسە، بۇنىڭ بىلەن توي كېچىكسە، ئوغۇل بىلەن قىز چوڭ قىلغان بىز ئاتا - ئانىلار ئۈچۈن بۇنىڭدىن ئار - تۇق گۇناھ بولامدۇ؟

بوۋاي سىئال نەزەرى بىلەن سەمەتكە قارىدى، سەمەت دەرھال قانداق جاۋاب بېرىشىنى ئۇقماي «قېنى بۇنىڭغا قەمەرنىسا بىرنەرسە دەپ باقسۇن» دېگەندەك قىلىپ، يېشىنى قىز تەرەپكە بۇردى. شەپقەت ھەمىشەسى خىجىل بولۇپ يۈز - كۆزىنى كىگىز قالاپاق بىلەن يېپىۋالدى. ئاندىن يەنە تاش قىرىقى ئۆيگە چىقىپ كەتمەكچى بولدى. بۇ چاغدا ئىشك ئالدىدا تۇرغان موماي ئۇنى يۇمشاقسىنا تۇتۇۋېلىپ، ئانىلارچە مېھىر بىلەن ئولتۇرغۇزۇپ قويدى.

— يەنە نېمىگە تارتىنىپ يۈرىسىز؟ — دېدى موماي قىزغا. — سىلەرنىڭ تويۇڭلار توغرىسىدىكى گەپنىڭ ئوتتۇرىغا چىققىنىغا ئىككى يىل بولاي دەپ قالدى، سىز غۇلجىغا كېتىش تىن ئاۋۋال چېيىڭىز ئىچۈرۈلۈپ بولغان ئەمەسمۇ؟ ياخشى كۈننىڭ يامىنى بولۇپ قالسا، توي يېشىغا بېرىپ قالغان يىگىت - قىزلارنىڭ بۇ دۇنيادىن نىكاھىز كېتىشى گۇناھ بولمامدۇ - ھە؟ خۇدانىڭ دەرگاھىغا بويتاق كەتكەن يامان بولىدۇقىزم! قەمەرنىسا كۈلدى ۋە كۈلگەنچە خىجىللىق بىلدۈرۈپ، يۈز - كۆزىنى تېخىمۇ مەھكەم ياپتى.

— ئاناڭلارنىڭ دەۋاتقىنى ناھايىتى توغرا گەپ، — دېدى

بوۋاي موماينىڭ مەسلىھىتىنى يەنە بىر قېتىم قۇۋۋەتلەپ، — ھازىرچە نىكاھىڭلارنى ئوقۇتۇپ قويايلى، بۇ مۇھىم ئىش. ساق - سالامەت بولساڭلار يۇرت تىنچىغاندا بۇ يەردە بولامدۇ ياكى ئايكۆلدە بولامدۇ، ئىشقىلىپ توي - تاماشا يىڭلارنى باشقىدىن ئوبدان قىلىپ بېرىمىز.

سەمەت ئىزۋوتىغا قايتىشقا ئەنسىزلىك بىلەن ئالدىراۋاتقان بولسىمۇ، ئەمما قەمەرنىساغا بولغان چىن مۇھەببەت شۇ تاپتا ئۇنى يەنە باشقىدىن مۇستەھكەم ئۆز ئەسىرىگە ئېلىپ بولغانىدى. جۇڭ زېڭگۇن 5 - ئاتلىقلار پولىكى ئىچىدىكى چوڭ - كىچىك ئوفىتسىرلەر ئىچىدە ئۆز ئىزۋوتىدىكى ئەسكەرلەرگە شەپقەتچانلىق بىلەن مۇئامىلە قىلىدىغان، ئۇلارنىڭ سەۋەبلىك ۋە كەمچىللىكلىرىنى باشقىلار ئالدىدا يوشۇرۇشقا تىرىشىدىغان بىردىنبىر كىشى ئىدى، شۇ سەۋەبتىن سەمەت ئۆز ئوفىتسىرىگە ئىشەنەتتى ۋە ھازىرمۇ ئىزۋوتقا كېچىكىپ بېرىشتىن ئارتۇقچە ۋەھىمە قىلىپ كەتمىدى. ئۇ بۇلارنى كۆز ئالدىغا كەلتۈرۈپ، ئەمدى خېلى تەمكىن ۋە سالماق بولۇپ قالدى.

شۇنداق قىلىپ سەمەت بوۋاي بىلەن موماينىڭ نىكاھ ئوقۇتۇپ قويۇش توغرىسىدىكى گەپ - سۆزلىرىدىن كېيىن تەخىرچانلىق بىلەن ئىككىنچىلەپ بىسات ئۈستىگە كەلدى. قەمەر - نىسا بوۋاي بىلەن مومايغا سەزدۈرمەي ئاستا سۈرۈلۈپ، يىگىتكە ئاجرا-ئاس قوشماقلاردەك يېقىن بولۇپ ئولتۇردى. موماي نىكاھ تەييارلىقىغا كىرىشۋاتقانلىقىنى بىلدۈرۈپ، خالىتىدىكى گۇرۇچىنى ئۆكتۈرۈپ دېگۈدەك قالدۇرماي پۈتۈنلەي تەڭنىگە تۆكتى، ئۆي دە ئاقلاشلىق تەييار سەۋزىمۇ بار ئىدى. بوۋاي بىلەن موماي بۇلارنى كېچىدىكى زولۇقىغا پۇلۇ قىلىپ يېيىش ئۈچۈن ھازىرلاپ قويغانىدى. بوۋاي ئىمام - مەزىن چاقىرىپ كېلىش ئۈچۈن قوزغىلىپ، سىرتقا ماڭماقچى بولۇۋېتىپ، سەمەت بىلەن

قەمەرنىساغا سۆيۈنۈش ھېسسىياتى بىلەن قارىدى.

— قەدىمكىلەر تۆمۈرنى قىزىقىدا سوق دەپتىكەن، — دېدى ئۇ خۇش چاقچاق ئاھاڭدا، — تۆمۈرلەر مۇھەببەت ئوتىدا تاۋلىنىپ قالدى. بىزمۇ ئۇلارنى قىزىقىدا سوقۇۋېتەيلى! ئۆيىدىكىلەرنىڭ ھەممىسى پاراقلاپ كۈلۈپ تاشلىدى. قەمەرنىسا كۈلكىسىنى توختىتالماي ئىككى تەرەپكە چايقىلىپ، بىرنەچچە قېتىم سەمەتنىڭ دۈمبىسىگە ئۇرۇلۇپ كەتتى. شۇندىن كېيىن ئۇ خىجىلچىلىق بىلەن تاشقىرىقى ئۆي تەرەپكە ماڭماقچى بولدى. موماي بۇنى كۆرۈپ بوۋاينى كايىدى:

— قېرىغىنىنى تېخىچە بىلىمگەن چال! بۇلار ياش بالىلار تۇرسا، چوڭ بوۋىسىنىڭ ئاغزىدىن مۇنداق گەپلەر چىققا خىجىل بولمامدۇ!

سەمەت بوۋىسىنىڭ چاقچىقىدىن ئوڭايسىزلىنىۋاتقانلىقىنى يوشۇرۇپ، بوش يۆتىلىپ قويدى. بوۋاي ئىمام - مەزىنىنى چاقىرىپ كېلىش ئۈچۈن سىرتقا ماڭدى. موماي ئۇنىڭغا جېكىپ تۇرۇپ: — تولا نېرى كەتمەي، ئۆز مەھەللىمىزدىكى ئىمام - مەزىننىلا چاقىرىپ كەلسە، بولمىسا داۋراڭ بولۇپ، قەمەرنىسا يوشۇرۇنۇپ بولۇشتىن بۇرۇن باش ئاغرىقىغا قالمىسۇن يەنە! — دېدى.

— بۇنى مەنمۇ بىلىمەن، ئەلۋەتتە شۇنداق قىلىمەن، — دەپ قويدى بوۋاي، ئاندىن يەنە مومايغا ئەسلىتىپ تۇرۇپ، — يولۇدىن ئاۋۋال چاي بىلەن يېيىمىشكە بىرنەچچە قاتلىما پىشۇرغىن، — دېدى.

شۇ چاغدا سەمەت ھازىر تۇرۇش ۋاقتى ئىكەنلىكىنى، سىرتقا ھەربىي ھالەت يۈرگۈزۈلۈۋاتقانلىقىنى دەررۇ ئېسىگە ئېلىپ قالدى. دېمەك، مۇشۇ تاپتا غەيرىي ھەربىي كىشىلەر سىرتقا چىققا بولمايتتى. پاترولغا يولۇقۇپ قالسا، پارولغا جا-

ۋاب بېرەلمەي، ئېتىلىپ كېتىشى مۇمكىن ئىدى. شۇڭا ئۇ بوۋاينى قالدۇرۇپ، ئىمام - مەزىنىنى چاقىرىپ كېلىشكە ئۆزى كەتتى. لېكىن سەمەتنىڭ ئالدىدا ھازىرلا قىلىۋېلىشقا تېگىشلىك بىرخىل جىددىي ئىش بار ئىدى. ئۇ مەسچىتكە بېرىشتىن ئىلگىرى ۋىزۋوت كوماندىرى جۇڭ زېڭگۈەننى تېپىپ، بۇ ۋاقىتتە چە ئۇنىڭ ھۇزۇرىغا قايتىپ بارالمىغانلىقىدىكى سەۋەبلەرنى ئۇقتۇرۇپ قويۇشى، شۇنىڭ بىلەن بىللە ئۆي ئىشىنى ئوچۇق - ئاشكارا ئېيتىپ، قىسقا ۋاقىت رۇخسەت ئېلىشى كېرەك ئىدى. رۇخسەت قىلماي قالسىچۇ؟ ئۇ چاغدا ھەممىدىن ياخشىسى، رۇخسەت ئالىمەن دەپ يۈرمەي قاراملىق بىلەن تويىنى قىلىۋېلىپ، ئاخىردا باشقا كەلگەننى كۆرۈشكە توغرا كېلەتتى. بىراق، بۇيىنىڭ جازا بىلەن ئاخىرلاشمايتتى. سەمەت ھەقىقىي ئەھۋالنى يوشۇرماي ئېيتسا، ئوفىتسېر نىكاھ ئىشىنىڭ مۇھىملىقىنى كۆز ئالدىدا تۇتقان ھالدا ئۇنىڭغا رۇخسەت بېرىشى مۇمكىن ئىدى. سەمەت جۇڭ زېڭگۈەننىڭ ئەدەبلىك ئادەم ئىكەنلىكىگە، ئۇنىڭ كىچىك ئىشلار بىلەن چوڭ ئىشلارنى پەرق قىلىپ، ھەر بىرىگە لايىقىدا جاۋاب بېرىدىغانلىقىغا ئەمەس، ھەتتا ئۆزىگە نىسبەتەن ئىنتايىن ياخشى پوزىتسىيىدە ئىكەنلىكىگەمۇ ئىشىنىتتى. بۇ ۋاپادار ۋىزۋوت كوماندىرى سەمەتنى ھەقىقەتەن ياخشى كۆرەتتى. ئۇنىڭ باشقا خېلى زور بىر قىسىم ئەسكەرلەردەك يامان ئىشلار بىلەن شۇغۇللانمايدىغانلىقىنى، قىمار ئوينىمايدىغانلىقىنى، تاماكا - نەشە چەكمەيدىغانلىقىنى، باشقا ئەسكەرلەردەك يېزىملارغا بارسا بۇلاڭ - تالاڭ بىلەن بولۇپ، دېھقانلارنى نارازى قىلىپ قايتىپ كەلمەيدىغانلىقىنى، پاهىشە تەرەپكە ئاغمايدىغانلىقىنى، بۇلاردىن باشقا يەنە يالغانچى، ساختا پەزىلەردىن ئەمەس ئىكەنلىكىنى، قىسقىسى، ئۇنىڭ گومىنداڭ ئەسكىرى بولسۇمۇ، لەنەت - نەپرەتكە تولۇپ تاشقان 5 - ئات

لىقلار بولكىنىڭ بىر قىسىم كالىكىپەرلىرىگە زادى ئوخشاشمايدىغانلىقىنى بايقاپ، بۇ ياش يىگىتكە ۋىجدان تۇيغۇسى بىلەن ئامراق بولۇپ قالغانىدى.

بۇ ۋاقىتتا جۇڭ زېڭگۈەن بىر بولسا ناھىيىلىك ھۆكۈمەت ئىدارىسىدە ياكى بولمىسا ياربېشىدىكى كەپتەر خانىدا بولۇشى ئېھتىمالغا يېقىن ئىدى. سەمەت ئۆزىنىڭ ھەربىي ئېتىنى مەن ۋالغانىدى. يول - يوللاردا ئەسكەرلەر ئۇچراپ، ئۇنىڭدىن قەدەمدە بىر دېگۈدەك پارول سورىدى، بۇ چاغدىكى پارول «تەكەن» ئىدى. سەمەت ھەممە يەردە توغرا جاۋاب بېرىپ، ھېچ قانداق كاشىلىسز ناھىيىلىك ھۆكۈمەت ئىدارىسىگە كېلىپ، جۇڭ زېڭگۈەننى ئاخىر شۇ يەردىن تاپتى. ۋىزىۋوت كوماندىرى ھەربىي ئىنتىزام بويىچە ئۇرۇش ۋاقتىدا ئۇنىڭ مۇنچىۋالا ئۇزاق يوقاپ كەتكەنلىكىنى تېرگاۋ قىلىپ، قاتتىق - يىرىك سۆزلەر بىلەن بىر قۇر ئەيىبلەگەن بولدى. ئاندىن كېچىكىشىنىڭ سەۋەبلىرىنى ئېغىر - بېسىقلىق بىلەن سورىدى. سەمەت ئۇنىڭ ئالدىغا توي ئىشى ئۈچۈن قىسقا مەزگىللىك ۋاقىت بېرىلىشىنى ئىلتىماس قىلىپ كەلگەنلىكى ئۈستىدە توختالغان چاغدا بارلىق گەپنى راستى بىلەن ئېيتماقچى بولغانىدى. بىراق كوماندىر ئوفىستىرىگە ئاخىرقى قېتىم ئىشەنچسىزلىك بىلەن قاراپ، ھەقىقىي ئىشنى يوشۇرۇپ تۇرۇپ، سەل باشقىچىرەك قىلىپ سۆزلىدى.

— بىز يېڭىشەھەر سىپىيىلى ئىچىدە مۇھاسىرىدە تۇرغان چېغىمىزدا، — دېدى ئۇ ۋىزىۋوت كوماندىرىغا. — ئايالىم يېزىمىزدىن كۈنئەھەرگە تۇغقان يوقلاپ كېلىپ تۇرۇپ قاپتىكەن، ئۇنىڭ بىلەن يېڭىلا دېگۈدەك كۆرۈشتۈم. ئۇنى بۇ يەرگە ئوبدانراق جايلاشتۇرۇپ قويساممىكىن ياكى يېڭىشەھەرگە بىللە ئەكەتسەممىكىن، دەپ سىزنىڭ يېنىڭىزغا مەسلىھەت سوراپ كەلدىم.

— يالغان ئېيتما! — دېدى ۋىزىۋوت كوماندىرى كۈلۈپ تۇرۇپ، — سېنىڭ يالغان ئېيتىدىغان ۋاقىتىڭمۇ بولىدىكەن — ھە؟ مەن ساڭا شۇنچىۋالا ئىشىنىۋاتقان يەردە يالغان ئېيتساڭ بولمايدىغانلىقىنى بىلمەيسەن؟

— يالغان ئېيتىمىدىم، — دېدى سەمەت ئوڭايسىزلىنىپ. — بولدى ئەمدى ئۇنداق گەپنى قىلما. ئوفىستىر بولغان كىشىنىڭ قول ئاستىدىكى ئەسكەرلەردىن بۈكەمگىچە كىملىرىنىڭ ئۆيلىنىپ، كىملىرىنىڭ ئۆيلىنمىگەنلىكىنى بىلمەيدۇ دەمسەن؟ ئۇنىڭ ئۈستىگە مەن سېنىڭ بىلەن بۇرۇندىن تارتىپ تونۇش تۇرۇقلۇق سېنىڭ خوتۇنۇڭنىڭ بار — يوقلۇقىنى بىلمەيدەمسەن؟ يالغان ئېيتىپ يۈرگۈچە، تايىنلىق توي قىلىۋالاي، رۇخسەت بەرگىن دېسەڭ بولىمامدۇ؟

— ھەئە، ئېيىڭىز راست، توي قىلماقچىدىم. — ئالدىغان قىزنىڭ ئاتا - ئانىسى ئېتىپ تاشلىنىپ، بۇلاڭ - تالاڭغا قالغان بىچارە قىزلاردىن بولۇپ قالسىمۇن — يەنە؟ پەلەكسىمىزنىڭ ئەسكەرلىرى ئىچىدە ئاتىسى ياكى ئاپىسىنى ناھەق تىنماھەق ئۆلتۈرۈۋېتىپ، قىزىنى بۇلاپ ئېلىۋالغانلار يوق ئەمەس. سەن ئۇنداق قىلىدىغانلاردىن ئەمەسمۇ؟

— بۇ گەپلەرنى ماڭا چاقچاق ئورنىدا قىلىۋاتقان بولسىڭىزمۇ، ئەمدى مۇنداق گەپنى ئىككىنچى ئاغزىڭىزغا ئالماڭ، سېنىڭ توي قىلىمەن دەۋاتقىنىم مىللىي ئارمىيىنىڭ شەپقەت ھەمىشەرسى.

— سېنىڭ دېگىنىڭ بىلەن مېنىڭ دېگىنىم بىر يەردىن چىقىپ قېلىۋاتامدۇ، نېمە؟ دېمەك، ئۇ غۇلجا قىزى ئىكەن — دە؟ — ياق، ئۇنداق ئەمەس. ئىككىمىز بۇرۇنلا توي قىلىشقا پۈتۈشكەن ھېلىقى ئايكۆللۈك قەمەرنىمىز.

— قەمەرنىمىز؟ — ھەيران بولۇپ سورىدى جۇڭ زېڭگۈەن. — سەن ئۇنى قۇمباشتا تۇرغان ۋاقىتىدا ماڭا غۇلجىغا تۇغقان

يوقلاشقا كەتتى دەپ بىرنەچچە قېتىم ئېيتىغانىدىڭ؟
— ھەئە، شۇ قەمەرنىسا، — جاۋاب بەردى سەمەت، — ئۇ
مىللىي ئارمىيە بىلەن ئاقسۇغا شەپقەت ھەمىشەرسى بولۇپ بىللە
كەلگەنىدىن. كۈننەھەردىكى تۇغقانلىرىمىزنىڭدا ھىكلارنى
قىلىپ قويايلى دەۋاتىدۇ.

جۋاڭ زېڭگۈەن سەمەتتىن قەمەرنىسانىڭ جەنۇبىي يۆنىلىش
قوشۇنى تەركىبىدە شەپقەت ھەمىشەرسى بولۇپ ئاقسۇغا كەلگەن
لىكىنى چۈشەنگەن بولسىمۇ، ئەمما ئۇرۇش بولىدىكەن، ئەسەر
چۈشۈشمۇ بولىدۇ، بۇ ئادەتتىكى ئىش، دېگەن تومتاق چۈشەن
جە بىلەن قاناتەتلىنىپ، قەمەرنىسانىڭ مىللىي ئارمىيە پۈلكىدىن
ئايرىلىپ قېپقالغانلىقىنىڭ سەۋەبلىرىنى سۈرۈشتۈرۈپ تۇرمىدى.
ئەكسىچە ئۇ يۇنىڭدىن بالدۇرراق قايسىبىر ئەسكەرنىڭ بۇ ھەق
تە ئۆزىگە يەتكۈزۈپ كەلگەن مەلۇماتىنى ئەسلىپ:

— سېنىڭ كۈندۈزى مىللىي ئارمىيىدىكىلەر فورمىسىدا كى-
يىتىگەن بىر قىزنى دەپسەڭ يېنىدىن ئەگەشتۈرۈپ، قوناقلق
ئىچىگە كىرىپ كېتىۋاتقانلىقىڭ توغرىسىدا خەۋەر تاپشۇرۇ-
ۋالغانىدىم. مەن بۇ خەۋەرنى يەتكۈزۈپ كەلگۈچىگە «سەمەت
قىزلارغا بىمەۋدە كۆز تاشلايدىغانلاردىن ئەمەس، ئۇلارنى خاتا
كۆرۈپ قالغان بولساڭ كېرەك» دەپ ئۇنىڭ ئاغزىنى تۇۋاقلەۋەت-
تىم، — دەپلا قويدى.

سەمەت بۇ گەپ بىلەن ئەنسىرەپ قالدى. ئۇ بىزنى كۆ-
رۈپ قالغان ئەسكەر مېنىڭ قەمەرنىسانى ئۆلۈمىدىن قۇتقۇزۇش
ئۈچۈن ئۆز ئەسكەرىمىزنى ئېتىپ تاشلىغانلىقىمنى كۆرۈپ قال-
غانىدىمۇ، دېگەن خىيالنى كۆڭلىدىن ئۆتكۈزدى. شۇندىن كې-
يىن سەمەت جۋاڭ زېڭگۈەننىڭ ئاغزىنى كولاپ، بۇ ھەقتە گەپ
ئېلىپ بېقىش مەقسىتىدە ئاتايىن سۆزلەپ:

— سىزدىن توي قىلىدىغان قىزىمنىڭ شەپقەت ھەمىشەرسى ئىكەن

لىكىنى يوشۇرغىنىم راست، — دېدى ئۇ، — گەرچە قەمەرنىسانىڭ بىلدىن
مېنىڭ بىلەن توي قىلماقچى بولغان قىز بولسىمۇ، ئەمما ئۇ
ھازىر بەزىبىر ھەربىي ئەسەردە! شۇ سەۋەبتىن سىزگە يالغان
ئېيتقاندىم.

— يارىدارلارغا شەپقەت ھەمىشەرسى بولغان قىزنى ھەر-
بىي ئەسەر دېسىمۇ بولىدۇ، دېمىسىمۇ بولىدۇ، — دېدى ۋىزۋوت
كوماندېرى قەمەرنىسانا ھەسلىسىنى يېنىكلىتىپ تۇرۇپ، — چۈن-
كى شەپقەت ھەمىشەرسى بولغان كىشى قورال تۇتۇپ ئۇرۇش
سېپىگە بارمايدۇ، قارشى تەرەپكە ئوق ئاتمايدۇ. ئۇنىڭ ئۈستى-
گە قەمەرنىسا ئەر ئەمەس، قىز. بۇ جەھەتتىن ئېيتقاندا ئۇ
تېخىمۇ گۇناھسىز. شۇنداق ئەمەسمۇ؟

سەمەت جىم بولۇپ قالدى. خەۋەر يەتكۈزگۈچى ئەسكەرنىڭ
قەمەرنىسانى قۇتقۇزۇش ۋاقتىدا ئۆزىنىڭ باشقا بىر ئەسكەرنى
ئېتىپ ئۆلتۈرگەنلىكىنى كۆرمىگەنلىكىگە ئىشەنچ ھاسىل قىلىپ
غەمىدىن خېلىلا يېنىكلىپ قالدى.

— بويۇتۇ، سانغا رۇخسەت قىلاي، تويۇڭنى قىلىۋال، —
دېدى جۋاڭ زېڭگۈەن، — لېكىن كەينىمىزدىنلا يېڭىشەھەرگە
قايتىپ بار. روتا كوماندېرى سېنى سۈرۈشتۈرۈپ قالسا، مېنىڭ
جاۋاب بەرمىگەن تەسلىشىپ قالىدۇ. يەنە بىر گەپ: قەمەرنىسا-
نىمۇ ئۆزۈڭ بىلەن بىللە ئېلىۋال. ھازىر ئۇرۇش ۋاقتى، يېڭى
شەھەرنىڭ سېپىلى ئىچىدىكىگە قارىغاندا كۈننەھەر بازىرى
مۇقەمسىز. قەمەرنىسانىڭ بۇ يەردە مىللىي ئارمىيىگە شەپقەت
ھەمىشەرسى بولۇپ ئىشلىگەنلىكىنى بىلىدىغانلار كۆپ. بىرەر يې-
رىم ئادەم پاش قىلىپ قويسا ئۇنىڭ ھاياتىغا خەتەر يېتىدۇ،
ئۇ چاغدا يەنە ساڭمۇ، ماڭمۇ ياخشى كۈن بولماي قالىدۇ.

— خوپ، شۇنداق قىلاي، — سەمەت بىرۋىسىنىڭ ئۆيىگە
قايتماقچى بولۇپ كەينىگە بۇرۇلدى. ئۈستىبىر ئامراقلىق بىلەن

ئۇنىڭ دولىسىنى قېتىپ، چاقچاق مەنىسىدە كۈلۈپ تۇرۇپ:
— قەمەرنىڭ ئىسمى بىز ئۆزىمىزگە شەپقەت ھەمىشە
رىسى قىلىۋالىمىز. — دېدى.

سەمەت چاقچاققا جاۋاب بېرىپ:
— قېنى، ئۇنداق بولسا مەن خېلى خاتىرجەم بولۇپ
قالاتتىم. — دەپ قويدى.

— بىزنىڭ ھەربىي تۈزۈمىمىزدە شەپقەت ھەمىشە بىز
گەن نەرسە يوق. — دېدى جۇڭ زېڭگۈەن چۈشەندۈرۈپ تۇ-
رۇپ. — بىزنىڭ ئەسكەرلىرىمىز تەرتىپسىز، ئاچكۆز، ئەگەر ئۇ-
لار ئۆز ئىچىگە قىز - چوكان كىرىپ قالسا قولىدىن كەلگەن
ئەسكىلىكىنى قىلىشتىن يانمايدۇ، مىللىي ئارمىيە ھەرگىز ئۇنداق
ئەمەس. ئۇلاردا بىر يۈرۈش مۇستەھكەم تەرتىپ - ئىنتىزام بار.
خوتۇن - قىزلارغا كەلسە - كەلسە كۆز تاشلىمايدۇ، ئولجى-
غا قول ئۇزاتمايدۇ، پۇقرانى بۇلاڭ - تالاڭ قىلمايدۇ. شۇڭا
ئۇلار خەلقنىڭ ھىمايىسىگە ئىگە. شۇڭا ئۇلار ھازىر تولۇق
1000 كىشىلىك بۆلەك بولۇپ قالدى.

بۇ سۆزلەردىن كېيىن سەمەتنىڭ ئۆز كوماندىرىغا بولغان
ئىشەنچ ۋە ئەقىدىسى يۇرۇنقىدىنمۇ كۈچەيدى. شۇ مەھەل ئۇ
«يېڭىشەھەرگە قايتماي پۈتۈن ۋىزىۋوت بويىچە كۈنشەھەردە قېپ-
قېلىپ، ئىسيان كۆتۈرۈش ئارقىلىق مىللىي ئارمىيە تەرەپكە ئۆ-
تۈپ كەتسەك بولمايدۇ؟» دېمەكچىدى، بىراق ئۆزىنىڭ بىراقان-
چە ئايدىن بۇيان جۇڭ زېڭگۈەن ئۈستىدىكى بايقاشلىرىغا
ئاساسەن، بۇ كىشىدە تۈپ ئىدىيە جەھەتتىن گومىنداڭغا نىس-
بەتەن تېخىچىلا قارىغۇلارچە ساداقەتەنلىكنىڭ بارلىقىنى
ئېسىگە ئېلىپ، بۇ سۆزنى قىلىشتىن دەردۇ ئۆزىنى تارتىۋالدى.
سىرتتىن ئەسكەر كىرىپ، ئوفىتېرگە يېڭىشەھەردىن كۈنشەھەر
بازىرىنىڭ كۆزەتچىلىكىگە ئالەمشۇمىدىغان ئەسكەرلەرنىڭ كېلىپ

670

بولغانلىقىنى خەۋەر قىلدى. جۇڭ زېڭگۈەن سائىتىگە قارىدى.
ۋاقىت كەچ ئون بولۇپ قالغانىدى. ئۇ ھېلىقى ئەسكەرگە قايتىپ
تەييارلىقنى قىلىش ئۈچۈن پۈتۈن ۋىزىۋوتنى ھويلىغا يىغىش
تەجرىبىسىدا بۇيرۇق بەردى. ئۆيىنىڭ بۇلۇڭلىرىدا شاپتۇل، قىر-
غۇن، بىر سېۋەتتە ئۈزۈم تۇراتتى. جۇڭ زېڭگۈەن باشقا بىر
قۇرۇق سېۋەتكە بۇ مېۋىلەردىن بۆلۈپ قاچىلاپ ۋە قوغۇنلاردىن
ئىككى دانىسىنى ئەكىلىپ سەمەتكە تۇتقۇزدى.

— توي ھەرقانچە كىچىك، ئاددىي قىلىنغان تەقدىردىمۇ
بەربىر ئۇنى بۇ مېۋىلەرىمىز ئۆتكۈزگىلى بولمايدۇ، — دېدى
ۋىزىۋوت كوماندىرى. — چۈنكى ھازىر ياز. نىكاھ ئۈستىدە
ياز مېۋىسى بولغىنى ياخشى. لېكىن ئاخىرقى گەپ شۇكى، يې-
ڭىشەھەرگە كېچىكمەي قايت. ئىككىڭلار بارغۇچە سىلەرگە شە-
ھەر ئىچىدىن ئۆي تېپىپ ساقلاپ تۇرىمەن.

— بولىدۇ، — دېدى سەمەت، — بىر سائەتتىن ئۇزاققا
قالماي ئارقىڭىزلاردىن يېتىپ بارارىمىز.

سەمەت ماڭماقچى بولۇپ، ئاتقا مىنىدى، كىچىك پېشىل
ئوفىتېر ئېغىر كۆرەي، سېۋەتنى ئۇنىڭ ئالدىغا ئېلىپ بەردى
ۋە مەخپىيەتلىك نۇقتىسىدىن سەمەتنىڭ قۇلقىغا شۇبىرلاپ
تۇرۇپ ئەسكەرتتى:

— بىر سائەتتىن كېيىن پارول ئۆزگىرىدۇ، ئۇ چاغدىكى
پارول «مايمۇن» بولىدۇ!

جۇڭ زېڭگۈەن ئوبىيېكتىپ جەھەتتىن ئومۇمىي ۋەزىيەتكە
بولغان چۈشەنچىسىنىڭ يېتەرسىزلىكىدىن تېخىچىلا گومىنداڭدىن
ئۈمىد ئۈزەلمەي كېلىۋاتقان بولسىمۇ، ئەمما سۇبېيېكتىپ مەجەز
خاراكتېر جەھەتتىن ئاق نىيەت كىشىلەردىن بىرى ئىدى. سە-
مەت بوۋىسىنىڭكىگە قانداق كېلىپ بولغانلىقىنى تۇيماي قالدى.
ئۇ ھويلا ئىچىگە سېۋەتنى قويۇپ قويۇپ، ئالدىراپ شۇ مەھەل

لەدىكى ئىمام - مەزىنىنى چاقىرىشقا كەتتى. ئاڭغىچە قەمەرنىسا مىللىي ئارمىيىنىڭ جەنچىلىك كىيىمىنى باشقا كىيىمگە ئالماش تۇرۇۋالغانىدى. بۇ كىيىملەر توي كىيىمىگە لايىق يېڭى بولۇپ، ھېچقانداق يېرىگە كىر - قاسماق تەگمىگەنىدى، سەمەتنىڭ مومىسى ئۇلارنى نۇرغۇن يىللاردىن بۇيان تەۋەررۈك ئامانەتتەك پۇختا بوپلاپ ساقلاپ كەلگەنىدى. ئۇ قىزغا بىر قەدەر ياش ۋاقتىدا كىيىگەن. ئەمما ھازىرغىچە يېڭى پېتى تۇرغان قىزىل يوللۇق، كەڭ ئېتەكلىك، كۈنچە فورمىدىكى قارا رەڭلىك ئەتەك لىس كۆڭلىكىنى، پۇتىغا خۇرۇمدەك سىلىق ئەشلىنىگەن مەسنى كىيگۈزۈپ قويغانىدى. ھەي يەنە قەمەرنىسانىڭ چېچىنى يېلىم چېپىپ بەش ئۆرۈملۈك قىلىپ ياساپ قويدى، بېشىغا چوڭ گۈللۈك قىزىل پەرەڭ ياغلىق چىگىدى. شۇنىڭدىن كېيىن قىز موماينىڭ زورلىشىغا كۆنۈپ، قېشىغا ئۈسمۈ قويۇۋالدى. ئومۇمەن ئېيتقاندا، شەپقەت ھەمىشەرىسىنىڭ ياسىنىشى ئاقسۇ يېزىلىرىدىكى توي قىلغۇچى قىزلارنىڭ ياسىنىشىغا پۈتۈنلەي دېگۈدەك ئوخشىشىپ كەتتى. بۇنىڭ بىلەن ئەسلىدىن گۈزەل قەمەرنىسا تېخىمۇ ئىسسىق چىراي دېھقان قىزى تۈسىگە كىرىپ، ئۆز يېزىسى ئايكۆلدە توي قىلىۋاتقاندا كۆرۈلۈپ قالدى.

نىكاھ ئوقۇلۇپ بولغاندىن كېيىن ئىمام - مەزىن قاتلىما نان بىلەن پولۇغا بەھۇزۇر ئېغىز تەگكەندىن كېيىن شاپتۇل، ئۇزۇم، قوغۇنلارنى يېيىشىپ، كۆپ ھايال بولماي، ئۆيىدىن ئۇزۇپ چىقتى. ئاندىن سەمەت بىلەن قەمەرنىسا ئالدىراش مېڭىش تەييارلىقىغا كىرىشتى. سەمەت يېڭىشەھەرگە كېچىكىپ بېرىپ ئۆزىنىمۇ، جۇڭ زېڭگۈەننىمۇ جاۋابكار ئورۇنغا چۈشۈرۈپ قويۇشنى خالىمايتتى. شەپقەت ھەمىشەرىسى بوۋاي بىلەن موماينىڭ ئۆيىگە ئۆزىنىڭ غۇلجا ۋە ئاقسۇدىكى ئۇرۇش سەپلىرىدە ئالتە - يەتتە ئايدىن بۇيان كىيىپ كەلگەن ئەتىۋارلىق مىللىي ئارمىيە كىيىمى

سىنىلا ئەمەس، بۇنىڭغا قوشۇپ، يېنىدىن بىر مىنۇتتە ئاجراتىمىغان، بەلكى ئاز دېگەندە ھازىرغىچە بەش دۈشمەننى ئۆلتۈرۈشكە ياردەم بەرگەن سۆيۈملۈك تاپانچىسىنىمۇ 30 تال ئوقى بىلەن ئامانەت قىلىپ قالدۇردى؛ ئۇ يەنە ئىككى دانە قول بومبىسىنىمۇ ئېغىلغا كۆمۈشكە ئۆلگۈزدى.

بوۋاي بىلەن موماي جانىجىگەر نەۋرىسى بىلەن سۆيۈملۈك يېڭى كېلىنىنى ئايرىلىشقا كۆزى قىيمىغان ھالدا ئۇزاتماقچى بولۇپ تۇرغاندا قەمەرنىسا ئۇلارغا چاپلىشىپ يىغلاپ تۇرۇپ:

— مەن ھازىر مىللىي ئارمىيە يېنىغا ئەمەس، ئەكسىچە مۇستەبىتلەر زىندانى يېڭىشەھەرگە كېتىۋاتىمەن، — دېدى، — ئۇ ئەگەر سىلەرنىڭ يۈزىڭىزلەرنى قىلمىسام، سەمەتنى دېمىسەم ھەرگىز ئۇ يەرگە بارمىغان بولاتتىم. 5 - ئاتىلىقلار پولىكىدا سەمەتنى باشقىسىنىڭ ھەممىسى دۈشمەن، ئۇلارنىڭ كۆپىنچىسى جاللات. ئۇلار بىلەن ھەرگىز سىغشالمايمەن. كۆرۈشكەچە بېشىمىز ئامان بولسۇن!... مىللىي ئارمىيە بۇ يەردىن تامامەن كېتىپ قالغىنى يوق. ئۇلار ھازىر كەتكەن بولسا يەنە كېلىدۇ. شۇ چاغدا قالدۇرۇپ قويغان ئامانەتلىرىمنىڭ ھەممىسىنى، كىيىم - كېچەك، قالپاق، پاڭگون، كاكار، تاپانچا، ئوق، قول بومبىسى، ھەربىي كەمەر، دورا سۈمكەمنى ئۇلارغا ساق - سالامەت تاپشۇرۇپ بېرىڭلار!... مەن خاتىرجەم ماكانغا ئەمەس، تىرىك لەرنى يۇتىدىغان لەھەتكە كېتىۋاتىمەن!... ئاتا - ئاناغا سالام ئېيتىپ قويۇڭلار! مىللىي ئارمىيە كەلگەندە ئابدۇكېرىم ئابباسوپ، قاسىمجان قەمبىرى، سوپاخۇن سوۋۇرۇۋلار بىلەن كۆرۈشۈپ، مېنىڭ نامىدىن ئۇلارغا سالام ئېيتىپ قويۇڭلار، قېپقالغان ئامانەتلىرىمنى تاپشۇرۇپ بېرىڭلار!...

شەپقەت ھەمىشەرىسى سۆزىنى ئاخىرلاشتۇرغانىدى، قويۇق

ئېقىۋاتقان ياش، بوغۇلۇۋاتقان كاناي، سىقىلۇۋاتقان يۈرەك ئۇ.
نىڭغا سۆزىنى داۋاملاشتۇرۇشقا ئىمكان بەرمىدى. سەمەت بوۋاي.
ھومالار بىلەن خوشلىشىپ، ھويلىدىلا ئاتقا مىندى. قەمەرنىسا
خىجىللىق يۈزىدىن سىرتقا چىقىپ، بوۋاي بىلەن مومالنىڭ
كۆزىدىن نېرى بولغاندا ئاتقا ئېسىلىپ، سەمەتنىڭ ئارقىسىغا
مىنگەشتى. سەمەت بىردىن يېڭى پارولنى ئېسىگە ئېلىپ قالدى.
پارول خەنزۇ تىلىدا يۈرگۈزۈلەتتى، ئۇ ئۇنتۇپ قالغان ئەھۋالدا
مايمۇننىڭ خەنزۇچە ئېيتىلىشىنى باش قاتۇرۇپ ئويلىدى. ئاخىر
جۇڭ زېڭكۈەننىڭ بۇ پارولنى چېكىپ تۇرۇپ، بىرنەچچە قېتىم
ئېيتىپ بەرگەن ۋاقىتتىكى ئەلپازىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈرۈپ،
«مايمۇن» سۆزىنىڭ خەنزۇچىدا «خۇزى» دېيىلىدىغانلىقىنى قايتا
تىدىن بىلىۋالدى.

ۋىزۋوت كوماندىرىنىڭ ھۇزۇرىدا بالدۇرراق ھازىر بولۇش
تەقەززالىقىدا قالغان سەمەت ئاتنى ھەدەپ قامچىلايتتى، شەپ
شەك ئات ھەر بىر قامچىدىن كېيىن ئالدىغا چاپچىپ، ئوقتەك
تېز مېڭىپ، يېڭىشەھەرگە يېقىنلاپ باراتتى. ئۇلارنىڭ ھەر
ئىككىسىدە سائەت يوق ئىدى. ۋاقىت ئوندىن ئۆتۈپ، بۇرۇنقى
«تىكەن» پارولىنىڭ ئورنىنى «مايمۇن - خۇزى» ئىگىلىگە
ئىدى، يول - يوللاردا سورالغان پارولغا سەمەتنىڭ ھودۇقماي.
تەمتىرىمەي، تەمكىنلىك بىلەن توغرا جاۋاب بېرىشى بىلەن ئالە
خىر ئۇلار يېڭىشەھەر سېپىلى ئىچىگە خەۋپ - خەتەرسىز كىرىپ
كەتتى. ئۇلار شەھەر دەرۋازىسىدىن ئۆتۈۋاتقان چاغدا بۇ يەردە
قاراۋۇللۇق قىلىۋاتقان ئەسكەرلەردىن بىرى تەكشۈرۈش باھا.
نىسى بىلەن ئۇلارنى توختىتىپ، قەمەرنىنىڭ گۈزەل ھۆسن

لىك قىز ئىكەنلىكىنى بايقاپ قالدى - دە، شەھۋانىيلىق تۈپ
غۇسى بىلەن ئۇيالىماستىن ۋارقىراپ تۇرۇپ:

— بىز ئەخمەق ئىكەنمىز، ئولجا ئالسىمىز، دەپ، كىرگەن
ئۆيلىرىمىزدىن ھازىرچە جانغا ئەسقاتمايدىغان پۇل - پۇچەك،
رەخت، كىيىم - كېچەك بۇلاپتىمىز. سەمەتكە قاراڭلار، ئۇ تىر-
ناقتا توختايدىغان قىز بۇلاپتۇ، — دېدى.

دەرۋازىنىڭ ئىككىنچى قانىتىدا تۇرغان يەنە بىر ئەسكەر
بۇ سۆزگە ئۇلاپ ئېچىنىش ھەمىسىدە:

— سەمەت، سەن تولىمۇ چىرايلىق قىز ئەكەپسەن، —
دېدى ئۇ، — بۇنىڭ بىلەن ئۆزۈڭگە بالا تېپىۋالما! ئىشنىڭ
ئاقىۋىتى «ئوغرىنى قاراقچى ئۇرۇپتۇ» بولۇپ قالسىمۇ يەنە!
قىزىڭنى چوڭ ئوفىتسىرلارنىڭ كۆزىگە يولاتما!

قەمەرنىساغا بۇ گەپلەر قاتتىق ھار كەلدى، ئۇ ئەسكەر-
لەرنى تىللىماقچى ئىدى، ئەمما تىللاشتىن نەتىجە چىقمايدى-
غانلىقىنى ئويلاپ توختاپ قالدى.

ۋىزۋوت كوماندىرى ئۆزى ئېيتقاندا، بۇ يېڭى توي ئى-
گىلىرىگە شەھەر ئىچىدىن ئۆي تېپىپ قويغانىدى. بۇ ئۆي
پولك شتابىنىڭ ئۇدۇلىدىكى تۇردىخان دەلىلىنىڭ ھويلىسىدا
بولۇپ، جۇڭ زېڭكۈەن ئۇلارنى شۇ يەردە كۈتۈپ تۇراتتى. سە-
مەت قەمەرنىنى ئالماي - تالماي ئۆيگە جايلاشتۇرۇپ قويۇپ
پولك ئىچىگە كىرىپ كەتتى. چۈنكى، بۇ چاغدا ئۇنى يېڭىدىن
ئورۇنلاشتۇرۇلغان ئەسكىرىي ۋەزىپە كۈتۈپ تۇراتتى. سەمەت پۇ-
تۇن روتا تەركىبىدىكىلەر بىلەن بىللە شۇ مەھەل سېپىل ئۇس-
تىگە چىقىپ، قاراۋۇللۇق قىلىشى كېرەك ئىدى.

ئۇيغۇرسىز ئۆتكەن كېچە

تۇردىخان دەلىلىنىڭ ھويلىسى تار ۋە كىچىك بولۇپ، ئوڭ تەرىپىدىكى خەنزۇ ئاشپۇزۇلى بىلەن سول تەرىپىدىكى قاۋاقخانا ئۇنى ئىككى تەرەپتىن ئىسكەنجىدەك قىسىپ، تېخىمۇ چاكنىر لاشتۇرۇۋەتكەندەك كۆرۈنەتتى. ھويلا ئومۇمەن، تاشقىرىقى ئىشك بىقىنىدىكى خارابە ئېغىل بىلەن ئۇنىڭ قارشىسىدىكى كىچىككىنە تونۇر ۋە تونۇر يېنىدىكى توخۇ كاتىكىنى ھېسابقا ئالمىغاندا بار - يوقى ئىككى ئېغىز ئۆيىدىن ئىبارەت ئىدى. ئۆيلەر بىر - بىرىگە قارىمۇ قارشى ھالدا ھويلىنىڭ باش تەرەپ ئىككى قاسنىقىغا جايلاشقان، ئۇلارنىڭ ئىچى ئاپتاپ چۈشمەسلىكى، شامال ئۆتۈشۈپ تۇرماسلىقىدىن نەمخۇش بولۇپ، زەي توپىنىڭ قاقىسقى پۇرىقى كۆتۈرۈلۈپ تۇراتتى. ئەنە شۇ ئۆيلەرنىڭ بىرىگە ئەكىسسىلىگەندە ئۇشتۇمتۇت شەپقەت ھەمىشسىنىڭ كۆڭلى ئايلىنىپ كەتتى. نەمخۇش تىنچىق تىنىقنى بوغۇپ، ئۇنى قات تىق بىئاراملىققا سالدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە ئۆي ئىچى كۆزنى تېگىپ قويغاندەك قاراڭغۇ بولۇپ، بۇمۇ ئاخىر قىزدىكى غەشلىكىنى كۈچەيتىۋەتتى. ئۇ ئۆي ئىچىدە پەخەسلىك بىلەن مېڭىپ تام - تورۇسلارنى سىيلاپ كۆردى. ئۆيدە پەنجىرە تەرەپكە تىزىپ قويۇلغان بەش - ئالتە كېسەك، بۇلۇڭغا يۆلەپ قويۇلغان بىر تاغار سامان، تامغا قېتىلغان ئىككى دانە قوزۇقتىن باشقا ھېچ نەرسە يوق ئىدى. يەردە پۇتقا پۇتلىشىپ، بىر دانە بورا يېپىقلىق تۇراتتى، قىزنى شۇ تاپتا يالغۇزچىلىقنىڭ ئېغىر ئازابى قىيناشقا باشلىدى. ئۇ سەمەتنى ھەر بىر قېتىم ئويلىغان ۋە

كۆز ئالدىغا كەلتۈرگەندە، سەمىي ساپ مۇھەببەتنىڭ كۈچلۈك يورۇقىدا ئۇنى ناھايىتى روشەن كۆرگەندەك بولۇپ تۇراتتى. لېكىن ھەربىي تۇرمۇشنى باشتىن كەچۈرۈش، ئۇنىڭ چىڭلىقىنى چۈشىنىپ قالغان بۇ قىز سەمەتنىڭ سېپىل ئۈستىدىكى ھەربىي قاراۋۇللۇقتىن چاپان قايتىپ چۈشەلمەيدىغانلىقىنى بىلىپ، تار ھويلىنىڭ قەبەستەك شۇ كىچىك ئۆيىدە پۈتۈن بىر قاراڭغۇ كېچىنى تىكەندەك يالغۇز ئۆتكۈزۈشكە مەجبۇر بولۇپ قالغانلىقىنى ئەمدى ناھايىتى ئېنىق چۈشىنىشكە باشلىدى.

قەمەرنىسا تۇغۇلۇشتىن تارتىپ يېزىدا تۇرۇپ چوڭ بولغان دېھقان قىزى بولغانلىقى، ئۇنىڭ ئۈستىگە يېڭىشەھەر بازىرىدا تۇغۇلغان بولمىغانلىقى ئۈچۈن بۇ يەرگە ناھايىتى كەم كەلگەنىدى، قىسقىسى، ئۇ قۇلاق بىلەن ئاڭلىغانلىرىنى ھېسابقا ئالمىغاندا يېڭىشەھەر بازىرى توغرىسىدا ھېچ نەرسە بىلمەيتتى. سېپىل ئىچىدىكى كىچىكلەرنىڭ تار ۋە قىسقىلىقى، ئىدارىلەرنىڭ كۆپلۈكى، ئۆيلەرنىڭ زىچلىقى توغرىسىدا ئۇنىڭ بىلىدىغانلىرى ئاز ۋە يۈزە ئىدى. قىزنىڭ چۈشەنچىسىدە ئاقسۇ ناھىيىسىنىڭ يېزىلىرىدىكى ھويلا - ئاراملار غۇلجا يېزىلىرىنىڭكىدىن كىچىك رەك ئىدى. شۇنداقسىمۇ ئۇلارنىڭ دائىرىسى يەنىلا كەڭ، شەھەر ئىچىدىكى ھويلا - ئاراملاردىن چوڭ ۋە ئازادە، ئاسمىنىمۇ سۈزۈك ئىدى. بولۇپمۇ ئۇنىڭ تۇغۇلۇپ ئۆسكەن سۆيۈملۈك يېزىسى ئايكۆل شۇنداق ئىدى، قۇمباش، خاڭگۇڭ، توپىلۇق، بەش تۈگمەن، قىسقىسى، ئۇ كۆرگەن - بىلگەن يېزىلارنىڭ ھەممىسى شۇنداق ئىدى. ئۇلاردىكى ئۆيلەر چوڭ - كىچىك دېۋىلىك باغلار بىلەن قورشىلىپ تۇراتتى. ئۆستەك - ئېرىقلاردا توختىماي سۇ ئاقاتتى، ھەممە جاي دەل - دەرەخلىك، ئۇلارنىڭ شاخلىرىدا ئۇچار قاناتلار سايرىشىپ تۇراتتى، ئەركىن قانات قېقىپ، ياغدىن - ياغقا ئۆتۈشۈپ يۈرەتتى. قەمەرنىسا ئويلاپ،

پەكەر - خىيال دېگىزغا شۇڭغۇغانچە ئۆز يېزىسى ئايىكۆلىنى ئەسلەپ قالدى، ئۇ يەرگە قانات قېقىپ ئۇچۇپ بارغۇسى كېلىپ كەتتى. شۇندىن كېيىن باشقا خىيالغا كۆچۈپ، غۇلجىدا ئۆتكەن يەتتەسەككىز ئايلىق جەڭگىۋار ھاياتىنى ئەسلەدى، بايانداي ئۇرۇشى، لياڭشاڭ بۇتخانىسى ئەتراپىدىكى ئۇرۇش، ئاي-رودروم ئۇرۇشى، گومىنداڭ ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنى ئىگىلەش ۋە قاماقخانىدىكىلەرنى بوشىتىپ چىقىش ۋاقتىدىكى قانلىق ئېلىشىش ۋە نىھايەت ھەرەمباغدىكى مەشھۇر ھەل قىلغۇچ جەڭ... قەمەرنى ئېلىپ، بۇلارنى ئويلاپ، بىرمۇ بىر كۆز ئالدىدىن ئۆتكۈزدى. چۈنكى ئۇ بۇ ئۇرۇشلارنىڭ ھەممىسىگە بىۋاسىتە قاتناشقاندى؛ ھەتتا بۇلارنىڭ كۆپىنچىسىدە شەپقەت ھەمىشە بولۇپ ئىشلىپ، يارىدارلارنى ئۇرۇش سېپىدىن ئاچىقىپ، يارىلىرىنى تېگىشقا ئوخشاش جەڭگىۋار ۋەزىپىلەرنى ئۆتىگەنىدى. قەمەرنى يەنە خىيال دېگىزىدا ئۇزۇپ، جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنى ئىچىگە كەلدى، بۇنىڭ بىلەن كۆز ئالدىدا قىيىر، باي، قىزىلىيۇلاق، قوغان، بېزىدۆڭ، تۇزاۋات، جام، ياربېشى قەبرىستانلىقى گەۋدەلەندى. كۈنسەھەرگە كىردى، ياتالماستىكى پۈلك شتابىدا بولدى. چۈنكى بۇ جايلاردىمۇ كەسكىن ھايات - مامات ئۇرۇشلىرى بولۇپ، ئۇلارغا قەمەرنى يەنىلا ئۆزىنىڭ كەسپى ۋەزىپىسى شەپقەت ھەمىشەسى بىلەن قاتناشقاندى. قىزنىڭ قەلبى ئۇشتۇمۇت غۇرۇرلۇق سېزىمى بىلەن تولدى. شۇ چاغدا ئۇ كۆز ئالدىدىن بىرمۇ بىر ئۆتۈۋاتقان بۇ سەلتەنەتلىك كارتىنىلاردىن ئۆزىگە مىسلىز شېرىن لەززەت تۇيغۇسىنى قوبۇل قىلىۋالغانىدى. شۇندىن كېيىن خىيال كارتىنىسى بىر كۆرۈنۈشتىن باشقا بىر كۆرۈنۈشكە يۆتكىلىپ، ئۇنىڭ خىيالى بۈگۈن كۈنسەھەردە يۈز بەرگەن ئەھۋاللارنى نامايان قىلىشقا باشلىدى. مانا ناھىيىلىك بانكىنىڭ كىچىك ھويلا تېمى ئىچىگە

ئېلىنغان تۆت ئېغىزلىق كۆرۈمىز بىناسى، جەنۇبىي يۆنىلىش پولىكى 20 نەچچە كۈندىن بۇيان ۋاقىتلىق ھەربىي بالنېستىيە ئورنىدا پايدىلىنىپ كەلگەن بۇ جايدا مىللىي ئارمىيىنىڭ ئېغىر-يېنىك يارىدار جەڭچىلىرى داۋالانغان. كۈتۈلگەن، زور ئېتىبار بىلەن ئاسراغانىدى. شەپقەت ھەمىشەسىمۇ ئاقسۇ ئۇرۇش سېپىدىكى جەڭگىۋارلىققا باي ئەنە شۇ 20 نەچچە كۈنلۈك پارلاق ھاياتىنى دەل شۇ يەردە تۇرۇپ، ئالدىراشلىق ۋە تولۇپ تاشقان قىزغىنلىق ئىچىدە ئۆتكۈزگەنىدى. ئەمما قەمەرنىڭ نەزەرىدە ناھىيىلىك بانكىدىكى كارتىنا ئېچىنىشلىق مەنزىرە، قاينۇ - ئەلەملەر بىلەن تولۇپ كەتكەن بىر خىل كۆڭۈللىرى كۆرۈنۈش بولۇپ قالغانىدى. بۇ يەرگە مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىدىن ئەجەللىك يېرىگە ئوق تېگىپ، ساقايتىۋېلىشتىن مەڭگۈ ئۆمىد بولمىغان ناھايىتى ئېغىر يارىدارلارمۇ، بومبا قولى ياكى پۇتىنى ئۇزۇپ تاشلىغان مېيىلەرمۇ، شۇنىڭ بىلەن بىللە يېنىك يارىدارلار بىلەن قەتئىي ساقايتىۋالغىلى بولىدىغان، ئەمما داۋالانىش مۇددىتى ئۇزاققا سوزۇلىدىغان يارىدارلارمۇ ئەكبەللىگە ئىگەنىدى. شەپقەت ھەمىشەسى جەڭگىۋار سەپداشلىرىغا بولغان چەكسىز قىزغىن مۇھەببىتى بىلەن ئۇلارنى مېھرىبانلارچە ئەنە شۇ يەردە باقتى. كۈتتى، دوختۇرلارنىڭ داۋالىشىغا يېقىندىن ھەمكارلاشتى، يارىدارلار بىلەن ھەربىي يۈرۈش ۋاقتىدىكىدىنمۇ چوڭقۇرراق تونۇشۇپ، ھەمىشە بولۇپ، ئۇلارنىڭ ۋاپادار سىردىشىغا ئايلىنىپ كەتتى. بۈگۈن بولسا ئۇ شۇلارنىڭ بىر قىسمى بىلەن، جەنۇبىي يۆنىلىش پولىكىدىكىلەرگە ئۆزلىرى بىلەن بىللە ئەكىستىش مۇمكىنچىلىكى بولمىغان، شۇ سەۋەب تىن تېخىمۇ بەجاندىل غەمخورلۇققا دىھتاج بولۇپ قالغان ئېغىر يارىدارلار بىلەن ئائىلە خۇشلىشىپ، ئۇ يەردىن قايتىپ چىقتى. كېيىن يەنە قەمەرنى ئۇلارنىڭ گومىنداڭ ئەسكەرلىرى

تەرىپىدىن ۋەھشىلەرچە چېپىپ تاشلىغانلىقى توغرىسىدىمۇ كىشىنى قاتتىق ئازابلىغۇچى شۇم خەۋەرنى ئاڭلىدى. شەپقەت ھەمىرشى تەسەۋۋۇر كۈچى بىلەن بۇ دەھشەتلىك كارتىنىنى ئويلاپ كۆز ئالدىدىن ئۆتكۈزدى. بۇ چاغدا قەمەرنىڭ كۆز ئالدى تېخىمۇ قاراڭغۇلىشىپ، كىچىككەنە قاراڭغۇ ئۆي بەئەينى تار لەھەتكە ئوخشىشىپ كەتكەندەك بولدى. قىز ئېچىنىشلىق قايغۇنىڭ ئېغىر بېسىمىغا بەرداشلىق بېرىشكە ئاجىزلىقىنى كۆرسىتىپ، ئاخىر كۆز يېشىنى تۆكۈشكە باشلىدى، ئاڭغىچە تاشقىرىقى ئىشك تاراقلاپ ئېچىلىپ، سىرتتىن كىمدۇ بىرىنىڭ ھويلىغا كىرىپ كېلىۋاتقانلىق شەپسى ئاڭلاندى. تۆكۈلۈۋاتقان ياش بىردىن توختىدى. قەمەرنىڭ يىغلىغانلىقىنى يوشۇرۇپ، كۆز ئۆپچۆرىسى ۋە مەڭزىدىكى نەم يۇقۇندىلىرىنى ئېرتتى. ئۇگەرچە قىز بولسىمۇ، بىرقانچە دۈشمەننى ئېتىپ ئۆلتۈرگەن جەڭچى - دە، ئاخىر!...

بۇ يەرگە كېچىسى سائەت-ئون بىرلەر ئۆپچۆرىسىدە كەلگەن قەمەرنىڭ ھويلا ئىچىنى تېخى ئېنىق بىلىپ بولمىغاندەك، بۇنىڭ ئىچىدە يەنە ئولتۇرۇشلۇق كىشىلەرنىڭ كىملىرى ئىكەنلىكىنىمۇ بىلمەيتتى. دەسلەپتە ئۇ ھويلىغا قەدەم قويۇپ كىرىپ كېلىۋاتقان كىشىنىڭ ئاياغ تىۋىشىنى دىققەت بىلەن تىڭشاپ جىم ئولتۇردى. بىردەمدىن كېيىن شەپىنىڭ ئۆي ئىشىكى ئالدىدا توختاپ، جىمىپ كەتكەنلىكىنى بايقاپ، بۇ كىشىنى سەمەت دەپ ئويلىدى ۋە ئويناشقانغا ئوينىشىش بىلەن جاۋاب بېرىش ئۈچۈن ئۆي بۇلۇڭىغا شەپ چىقارماي كېلىپ، شۇ يەردىكى ئېگىز سامان تاغرىنىڭ ئارقىغا يوشۇرۇندى، بىراق ئۇ سەمەت بولماي، ھويلا ئىگىسى تۇردىغان دەللە بولۇپ چىقتى. بۇ ئۇنىڭ پۈلۈك كوماندىرى جاۋ خەنجىنىڭ كېچىلىك غىزا - تامىقىنى ئېتىپ بېرىپ، پىراستىنا، لۆڭگىلىرىنى يۇيۇپ بولۇپ، 5 - ئاتە

لىقلار پۈلۈكى ئىچىدىن قايتىپ چىقىشى ئىدى. قەمەرنىڭ ھويلىغا ئەكەپلىنىپ جايلاشتۇرۇلغاندا ئۇ پۈلۈك ئىچىدە بولۇپ، بۇ خەۋەرنى شۇ يەردە ئاڭلىغان بولسىمۇ، لېكىن ھازىرغىچە قىزنى يۈز تۇرمانە تۇرۇپ كۆرمىگەنىدى. ئۇنىڭ ئۇغلىغان - ئۇغلىمىغانلىقىنى بىلىپ بېقىش ئۈچۈن دەللە ئەنە شۇنداق قىز ياتقان ئۆينىڭ ئىشىك تۈۋىدە ئالايىتەن تېمىسقىلاپ توختىغانىدى. شەپ يەنە قوزغىلىپ، ئۇدۇلىدىكى ئۆي ئىچىگە ئۆتۈپ جىمىپ كەتكەندىن كېيىن قەمەرنىڭ بۇ كىشىنىڭ سەمەت ئەمەس ئىكەنلىكىنى بىلىپ، ئۇمىدىسىزلىك ئىچىدە ساماننىڭ كەينىدىن يېنىپ چىقتى. ۋاقىت يېرىم كېچە مەزگىلىدىن ئۆتۈپ، باش توخۇ ۋاقتى بولۇپ قالغانىدى. لېكىن شەھەر ئىچىدە توخۇ دىدارى قالدۇرۇلمىغانلىقتىن بۇنى ئېنىق بىلگىلى بولمايتتى، قىز بىر دانە كېسەك ئۈستىگە چاپىنىنى قويۇپ ياستۇق قىلىپ زەي توپا دەستىدىن نەملىشىپ كەتكەن بىورا ئۈستىدە يېتىپ باقتى، بىراق ئۇيقۇسى كەلمەي، يەنە خىيال سۈردى، ئىككىنچىلەپ ئۇنىڭ خىيال - پىكرى يەنە سۆيۈملۈك ھالال جۈپىتى سەمەتنىڭ ئۈستىگە كېلىپ مەركەزلەشتى، شۇنداق قىلىپ ئۇنىڭ كۆز ئالدىدىن كىچىك چىغىدىكى شوخ، يېقىملىق سەمەتمۇ، ھازىرقى بەستلىك، قەددى - قامەتلىك، سەمىمىي، تۈز كۆڭۈل، ۋىجدانلىق سەمەتمۇ تەسبىبى دانىچىلىرىدەك تىزىلىپ بىر - بىراقى ئۆتۈشكە باشلىدى، ئۆز سۆيگۈسىدىن پەقەت ئىككى ياش كىچىكلىكى بىلەن ئاز - تولا پەرقلىنىدىغان قەمەرنىڭ سەمەت بىلەن يېزىداش، مەھەللىداش، ئۇنىڭ ئۈستىگە تۇغقان چېتىش بولغانلىقتىن سان - ساناقسىز ئۇچرىشىشلارنى باشتىن كەچۈرگەنىدى، بىرئاز چوڭ بولغاندا ئايكۆل بازىرىدىكى باشلانغۇچ مەكتەپكە كىرىپ، ئۇنىڭ بىلەن بىللە ئوقۇدى ۋە خەت - ساۋاتلىق بولدى. لېكىن بۇلار ئادەتتىكىچە ئىشلار بولۇپ، ئۇلارنىڭ

ئاتا - ئانىسىغا بۇ ئىش - مۇھەببەتتىن يىراق، ئانچىكىم بالىلار مۇناسىۋىتى، ساۋاقداشلىق ئالاقىسى بولۇپ تۇيۇلدى. لېكىن كېيىن بىرنەچچە يىل ئۆتۈپ، قەمەرنى ئارا بوي، ئوتتۇرا سېمىزلىكتىكى يېقىملىق، كۆزگە يېقىن، ئىنتايىن چىرايلىق قىز بولۇپ چوڭ بولدى. سەمەت يوغان يولپا، كۈچتۈڭگۈر، يېقىملىق چىراي، ئىسسىق تەبىئەتلىك، قامەتلىك بولۇپ ئۆستى. قىسقىسى، ئۇلار يېزىلىقلار تەرىپىلەپ ئېيتقاندا بارا - بارا ھۆسن - جا - مالغا تولغان قىز - يىگىتلەردىن بولۇپ قالدى. كۆرگەنلار ئادەم ئۇلارنى تۇغما قوشماق، يېزىمىزنىڭ سەرخىل گۈللىرىدىن دەپ ئاتىشىدىغان بولدى. لېكىن شۇ كۈنلەردە ئەركىن خاھىشنى چىر - ماپ تۇرغان جاھالەت زەنجىرى بىر - بىرىنى چىن يۈرەكتىن ياخشى كۆرۈشكەن يىگىت ۋە قىزنىڭ خالىغانچە ئۇچرىشىغا توسالغۇ بولاتتى. بىراق ئايكۆل ئېتىكى كەڭ يېزا بولۇپ، ئۇ - ئىككى ئۇچرىشىپ تۇرۇش ئىمكانىيەتلىرىمۇ يوق ئەمەس ئىدى. مۇنداق ئىمكانىيەتنى يىگىت بىلەن قىز ئۆزلىرى تاپاتتى. يېزىنىڭ ئىشچان ئوغۇل - قىزلىرى قىشۇ ياز ئېتىزلاردا، باغ لاردا، بوز يەر، دەشتۇ باياۋان، جىرا، توقايزار ۋە خامانلاردا بولۇپ، ئەتىگىنى كەچكە ئۇلاپ ئەمگەك قىلاتتى، يىگىتلەر ئېرىق چاپقاندا، قىزلار قىزلارغا ئاپتاپپەرەس ئۇرۇقى سالاتتى. ئوغۇللار ئۆز ئېتىزلىرىدا يەر چاغلانغاندا، چاچلىق قىزلار ئۆز قوناقللىرىدا ئوت ئوتايىتى. يىگىتلەر بوز يەردە ناخشا ئېيتسا، قىزلار ئۇنىڭ يېنىدىكى باغلاردا ئېيتاتتى - دە، ئاندىن ئۇلار تەبىئىي جورىلارغا ئايلىنىپ، بۇ يېقىملىق سادالار تەدرىجىي ئۆزئارا بىر - بىرىگە قوشۇلۇپ كېتەتتى.

سەمەت بىلەن قەمەرنى ئېتىزلاردا ئۇچرىشاتتى، بەلكى سۆيگۈ مۇھەببىتىنى تېخىمۇ تولۇق ئىزھار قىلىۋېلىش پەيتىنى كۆزلەپ، گۈگۈم ئارىلىقلىرىدا يىراق توقايزارلىقلارغا كېتەتتى

ياكى باغلاردا ئۈجمە قېقىپ يېگەچ قېنىپ - قېنىپ مۇڭدشاتتى، ئويۇن - تاماشا قىلاتتى. لېكىن بۇلار بەزىبىر كىشىلەرنىڭ كۆزىگە چېلىقماي قالمايتتى، ئاندىن بۇ ھەقتىكى گەپ - سۆز - لەر ئېغىزىدىن ئېغىزغا كۆچۈپ، ئاخىر سەمەت بىلەن قەمەرنىڭ سانىڭ ئۆيىدىكىلەرگە بېرىپ يەتتى. سەمەتنىڭ ئاتا - ئانىسى بىز ئوغللىرىمىزنى مايماق قىلماي، قارىغۇ ياكى گاس - گاچا قىلىپ قويماي بېجىرىم يىگىت قىلىپ چوڭ قىلغانىكەنمىز، ئۇ خارلىنىپ قىزنىڭ كەينىدىن سوكۇلداپ، پايىپتەك بولۇپ يۈرمىسىمۇ، تويىنى بارنى ئايماي خەجلەپ، ئىززەت - ئابروي بىلەن چوڭ قىلىپ قويمايمىدۇق، دەپ كايىيىتتى، قەمەرنىڭ ئاتا - ئانىسى بۇ مەسىلىدە قىزىدىن تېخىمۇ باشقىچە، تېخىمۇ قاتتىق خاپا بولاتتى. ئۇلار قەمەرنىڭ سەمەت بىلەن بىللە يۈرگەنلىكىنى بىز ئۇچۇنمۇ، قىزىمىزنىڭ ئۆزى ئۇچۇنمۇ ئۇچىغا چىققان سەتچىلىك، تازىلاپ تۈگەتكىلى بولمايدىغان داغ، بېش مىزغا چۈشكەن شەرمەندىلىك دەپ ھېسابلايتتى - دە، ئۇ سەمەتكە چاپلىشىۋالماي، يۈزىنى پاك ساقلاپ يۈرسە، ھەر مەنەن مەن دېگەن لايىقلار بىلەن بىر چىرايلىق تويىنى قىلىپ قويمايمىدۇق، دېگەن ئويلار بىلەن قاتتىق ھەسرەت چېكەتتى. بۇنىڭ ئاقىۋىتىدىن ئاتا - ئانىنىڭ ئۆز قىزىنى يۈز تۇرانە تۇرۇپ ئەيىبلىگەن چاغلىرى كۆپ بولدى. بەزىدە ئۇنى دۈشكەلەپ، تەستەكلەپمۇ تاشلىدى. سەمەت بىلەن قەمەرنى بىر مەھەللىدە چوڭ بولۇپلا قالماي، ئۇنىڭ ئۈستىگە بۇ ئىككى ئائىلە ئۆزئارا بار - يوقىنى تەڭشەپ ئىشلىتىپ، پۈتۈن يېزا بويىچە ئىناق ئۆتكەن ئائىلىلەردىن ھېسابلىناتتى. بىراق كېيىنكى كېلىپ، ھەر ئىككى تەرەپ، سەمەت بىلەن قەمەرنىڭ پاك مۇھەببەت يولىدىكى قويۇق ئالاقىسىنى بىر - بىرىگە دۆڭگەپ بىرى. ئوغ - لۇڭلارنى بەگباش چوڭ قىلىدىكەنلەر دېسە، يەنە بىرى، قىزىڭلارنى

چىڭ ساقلىمىدىڭلار دەپ، ئۆزئارا ئاراز بولۇشۇپ قالدى. لېكىن بۇنىڭغا قاراپ يىگىت بىلەن قىزنى بىر - بىرىدىن مەڭگۈ ئايرىپ، ئادا - جۇدا قىلىۋەتكىلى بولمايتتى. ئىككى ياشنىڭ پاك مۇھەببىتى ئاخىر يەنە بۇ ئىككى ئائىلىنى ئاۋۋالقىدىنمۇ يېقىنلاشتۇرۇپ، ھەقىقىي قۇدىلاردىن بولۇپ قېلىشقا ئە كەلدى. سەمەتنىڭ ئاتا-ئانىسى قەمەرنىسالارنىڭكىگە توي چېپى ئەكەردى ۋە ئۇلارنىڭ تويىنى ئورمىنىڭ ئالدىراش ئىشى تۈگەپ، كىشلەر يېڭى بۇغدايغا ئۇلاشقان، ئېتىزلاردا قوغۇن - تاۋۇز، باغلاردا نەشپۇت، شاپتۇل پىشىپ يېتىلگەن توقچىلىق ۋاقىتتا كەك - كۈشادە قىلىۋېلىش مەسلىھىتىگە كەلدى. بىراق بۇ ئارزۇلۇق ئىشنى بەلگىلەنگەن ۋاقىتتا قىلىۋېلىشقا نېسىپ بولمىدى. شۇ چاغدا غۇلجىدىن قەمەرنىسانىڭ بىر تۇغقان ئاچى - سىنىڭ قاتتىق ئاغرىپ قالغانلىقى توغرىسىدا خەۋەر كېلىپ قالدى. بۇ 1944 - يىلىنىڭ ياز ۋاقتىدىكى ۋەقە ئىدى. ئائىلىدە قەمەرنىسا ھەممىدىن چوڭ بالا بولۇپ، ئاچىسىنى يوقلاشقا ئۇ بېرىشى كېرەك ئىدى، قىز يولغا چىقتى. سەمەت ھەمراھ بولۇپ مېڭىپ، ئۇنى مۇزداۋاندىن ئۆتكۈزۈپ قويدى...

تۇنىڭ قاراڭغۇ پەردىسى كۆتۈرۈلۈپ، ئاقسۇ ئاسمىنى بارا - بارا تاڭ يورۇقى بىلەن ئالماشماقتا ئىدى، لېكىن قىز تېخىچە بىدار بولۇپ، بىر خىيال دېڭىزى چوڭقۇرلۇقىدىن ئىككىنچى بىر خىيال دېڭىزى چوڭقۇرلۇقىغا غەرق بولۇشنى يەنىلا داۋام قىلدۇرماقتا ئىدى. قىز قورسىقىنىڭ ئېچىپ قالغانلىقىنى ھېس قىلىشقا باشلىدى. موماي ئاخشام ياغدا ئايرىم پىشۇرۇپ ئۇلارغا تۆت دانە قاتلىما يوللۇق تۇتقاندى. قەمەرنىسا ئۇنى بوغجۇ - مىدىن ئېلىپ يېمەكچى بولدى، ئەمما شۇ مەھەل سەمەت ئالدىغا كېلىپ، ئۇ كىرىپ قالسا بىللە ئولتۇرۇپ يېيىشنى ئويلاپ، قاتلىمىنى بوغجۇمغا قايتىدىن چېگىپ قويدى، ئاڭغىچە تاش

قىمىرى يورۇپ قالغانىدى، قەمەرنىسا قاماقخانىدەك بۇ ئار قە - پەنىنى ئوبدانراق كۆرۈپ بېقىش ئۈچۈن ھويلىغا چىقتى. ئۇدۇل تەمىدىكى ئۆيدىن تۇردىخان دەلىلىنىڭ كىشىنى يىرگىندۈرگۈچى قاتتىق خوردىكى ئاڭلىنىپ تۇراتتى. قىز پۇت ئۇچىدا شەپە چى - قارماي مېڭىپ، تاشقىرىقى ئىشىك تۈۋىگە كەلدى. ئىشىك ئىچ تەرەپتىن ئۆتكۈزۈلگەن غورۇ بىلەن تاقاقلىق تۇراتتى. ئاندىن ئۇ ئىشىككە چاپلىشىپ دېگۈدەك يېقىن تۇرۇپ، سىرتتىكى كۆڭۈلسىز ھەزىرىگە نەزەر تاشلىدى. پاختەك رەڭ ماتا كىيىملىك بىر - نەچچە كىشى ئىشىك يېغۇقىدىن غىل - پال كۆرۈنۈپ، جىن - شەپ - تانلاردەك بىر دەمدەلا غايىپ بولۇپ كەتتى. بۇلار شەھەر ئى - چىنىڭ قاراۋۇللۇقىنى قىلىۋاتقان قوراللىق ئەسكەرلەر بولۇپ، كۈچىنىڭ جەنۇبىدىن شىمالغا، ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى ئالدىدىن تاشقىرىقى بازار دەرۋازىسى تەرەپكە كېتىۋاتاتتى. ئاندىن قىز ئۇدۇلغا كۆز تاشلاپ رازۋېتىچىك جەڭچىلەردەك راسا زەمىن سېلىپ قارىدى، ئۇ تەرەپتىكى تۆمۈر قاناتلىق دەرۋازى - نىڭ ئىككى تەرەپىدە ئىككىدىن سۈرۈن تەلەت تۆت ئەسكەر قاراۋۇللۇق قىلىپ تۇراتتى. بۇ 5 - ئاتلىقلار پولىكىنىڭ دەرۋازىسى بولۇپ، گومىنداڭنىڭ كاللاكىسەر مۇنتىزىم قوشۇنى شۇ - نىڭ ئىچىگە جايلاشقانىدى.

قىز ئىشىك ئالدىدىن كەينىگە بۇرۇلماي دەپ تۇرغاندا ھويلىنىڭ يان تەرىپىدىكى ئۆرۈلگەن قام ئىچىدىن بىر نە - سىنىڭ تېپىرلاپ، ئارقىدىن بۇشۇرۇپ قالغانلىقى ئاڭلاندى، بۇ ئېشەك ئىدى. دېمەك، بۇ ھويلىدا ئەنە شۇ قوتۇر ئېشەك ۋە تۇردىخان دەلىللا يارىتىدى. قەمەرنىسا ئېغىل ئىشىكىگە كېلىپ، ئۇنىڭ ئىچىنى بىر قۇر كۆزەتكەندىن كېيىن ئاۋۋالقىدەك شەپ - چىقارماي ئاستا مېڭىپ، ئۆيگە قايتىپ كىردى، بۇ چاغدا دەلە ئۇيغۇدىن ئويغانغان بىزلا كېرەك، يۇرتلىقلىقتا.

قىز ئۆيگە كىرگەندىن كېيىنمۇ خاتىرجەم بولالمىدى، ۋە-
ھىمىلىك ئوي - پىكىرلەر ئۇنىڭ مېڭىسىنى چىۋىلىۋالدى.
ئۆز - ئۆزىگە:

«ئەگەر مېنى ئۆلۈمدىن قۇتقۇزۇش ۋاقتىدا ئۇنىڭ گو-
مىنداڭ ئەسكىرىنى ئېتىپ تاشلىغانلىقىنى كۆرۈپ قالغۇچى بو-
لۇپ، جاۋخەنجىگە مەلۇم قىلىپ قويغان بولسا، ئۇ ھازىر شۇ-
نىڭ پېشكەللىكىنى تارتىۋاتامدۇ - نېمە؟ بولمىسا نېمىشقا مۇشۇ
ۋاقىتقىچە بولكتىن قايتىپ چىقمايدۇ؟...» - دەپ گودۇڭشىدى.
ئۇشتۇمتۇت تۇردىخان دەلىللىك ئىشكى ئېچىلىپ، شىپ -
شىپ بېسىلغان ئاياغ تىۋىشى ئېغىل تەرەپكە ئۆتۈپ كەتتى؛
قەمەرنىڭ ھەقەمەيلىسىنى دەسلەپكى قېتىم نېرىراقىتىن بولسىمۇ
غەيرىي رەسمىي كۆرۈپ قىيۇش ئۈچۈن ئۇنىڭغا ئۆي ئىچىدىن
قارىدى. تۇردىخان دەلىل 45 - 50 ياشلار ئۆچۈرمىسىدە بولۇپ،
ئۇنىڭ ياخىيىپ چاڭگىلىشىپ كەتكەن چېچىغا خېلىلا كۆپ
ئاتى دارمغاندەك تۇراتتى. تەقى - تۇرقى ئېگىز ۋە ئورۇق،
شۇنىڭغا بېقىپ سەل - پەل ئالدىغا مۇكەپكەندەك ئىدى، ئەمما
چاققان - چاققان قەدەم ئېلىشلىرىدىن ئۇنىڭ ياش چوكان
ۋاقىتىدىكى تېتىكلىكىنى ھېلىغىچە يوقاتىمىغانلىقى
بىلىنىپ تۇراتتى.

مىللىي ئارمىيە يارىدارلىرى بىلەن خوشلىشىش ۋاقتىدىكى
يىغا - زار، ئۇنىڭدىن كېيىنكى جىددىيلىك، دەپەڭ يېنىدىكى
كۈرەش، سەت بىلەن ئۆچرىشىش ۋە ئارماندا قالدىرغان
نىكاھ، ئۇنىڭدىن كېيىن يەنە يېڭىشەھەردە پۈتۈن بىر كېچىنى
تۈرلۈك - تۈمەن ئوي - پىكىرلەر ئىچىدە ئۇخلىماي ئۆتكۈزۈش
قەمەرنىڭ قاتتىق چارچىتىپ قويغانىدى. ئاخىر ئۇ كۆزى
يۇمۇلۇپ، چاپانلا ئۇيقۇ ئىلكىگە ئۆتۈپ كەتتى.

دەلىلنىڭ رەزىللىكى

تۇردىخان دەلىل ئۆز ھويلىسىغا قەمەرنىڭ كۆچۈرۈپ
ئەكىرىلىگەنلىكىنى ئاڭلىغان بولسىمۇ، لېكىن بۇ قىزنىڭ
تەقى - تۇرقىنى كۆرۈپ باقمىدى. شۇ سەۋەبتىن ئۇ يۈز - كۆ-
زىنى چالا - بۇجۇق يۇيۇپلا ئالدىراپ - تېنەپ ئۇنىڭ يېنىغا
كىردى. بۇ چاغدا قەمەرنىڭ ئۇخلاۋاتاتتى. دەلىل يۆتىلىپ -
قېقىلىپ يۈرۈپ ئۇنى ئويغاتتى. قىز كەم ئۇيقۇدىن كۆزلىرى
ئولتۇرۇشۇپ، رەڭگىسىرىيىنى ھاۋسىزلىق ئالامەتلىرى قاپلاپ،
ئورۇقلاپ - تارتىلىپ كەتكەندەك بولۇپ قالغان بولسىمۇ، ئەم-
ما ئۇنىڭ كىشىنى ئۆزىگە مەپتۇن قىلغۇچى يېقىملىق، گۈزەل
جامالى دانا مەن دەپلا كۆزگە تاشلىنىپ تۇراتتى. تۇردىخان دەلىل
ئەسلىدە بۇ كۈتۈلمىگەن قوشنىسىنىڭ مۇنچىۋالا چىرايلىقلىقىنى
تەسەۋۋۇر قىلىمىغانىدى. ئۇ سەمەتنىڭ تولىمۇ ياۋاش، بۇنىڭ
ئۈستىگە بولك ئىچىدە ئەڭ تۆۋەن دەرىجىدىكى ئاددىي ئەسكەر
ئىكەنلىكىنى ئويلىغان چاغدا، ئۇنىڭ كۈنئىشەھەردىن ئە-
كەلگەن قىزىنىمۇ ئۆزىگە تۇشلۇق توپىي، كۆرۈمىسىزلىرىدىن
بولسا كېرەك، دەپ ئويلىغانىدى. دەلىل ئۇشتۇمتۇت ئەيمىنىپ،
قىزنىڭ ئالدىدا تەستىرەپ قالغاندەك بولدى. بىراق، بۇ تۇيغۇ
بىردەمدەلا يوقاپ، دەلىلنىڭ كۆڭلىدە چادۇلارنىڭكىدەك ھىيلە -
مىكىر، قۇۋلۇق - شۇملۇق ۋە ۋەھشىيانە رەزىل نىيەتلەر پەيدا
بولدى. شۇ چاغدا ئۇ: «سەمەت بۇ بىباھا ئولجىنى ئۆزى ئۈچۈن
ئەمەس، مېنىڭ ئۈچۈن ئاچىققان چېغى بار» دەپ ئۆز -

ئۆزىدىن خۇشال بولدى، ئۇ شۇ تاپتا قەمەرنى سا توغرىسىدا
پولك كوماندىرى جاۋخەنچى ۋە ئۇنىڭ مۇئاۋىنى فاڭ چىڭنەنگە
ئۆزئارا ئۇچراشتۇرماي ئىلگىرى - ئاخىر خەۋەر قىلىپ، ئۇلار-
دىن ئايرىم - ئايرىم ئىنتام - سۆيۈنچە ئۈندۈرۈۋېلىشقا تەقەززا
بولۇۋاتاتتى. دەلە قىزنىڭ ساددا مەيلىنى ئۆزىگە ئاسانراق
ولم قىلىۋېلىش مەقسىتىدە ئۆيىدىن ئالدىراپ - تېنەپ كىگىز
ئاچىقىسىپ ئۈنمىغانغا قويماي قەمەرنىڭ ئاستىدىكى
چۇۋۇق بورىنىڭ ئۈستىگە يېيىپ قويدى، ئاندىن يەنە ئىككى
دانە ئورۇندۇق ئەكىردى. شۇندىن كېيىن ئۇ: «سىزدەك
ياش قىزلار ئۆزىنى تۈزەشتۈرۈپ تۇرما بولمايدۇ» دەپ تۈ-
رۇپ، ئۆز ئۆيىدىكى بىردىنبىر ئەينەكنى ئاچىقىپ،
قەمەرنىڭ ھۇجرا ئۆي ئويۇقىغا تىكلەپ قويدى. قىز
تۇردىخان دەلە بىلەن تونۇشمايتتى، ھەتتا ئىلگىرى ئۇنىڭ
توغرىسىدا بىر ئازمۇ گەپ - سۆز ئاڭلىمىغانىدى. شۇ سەۋەبتىن
ئۇ دەلەنىڭ قىلىۋاتقانلىرىنى ياخشى قوشنىنىڭ سەمىيى ئا-
دەمگەرچىلىكى دەپ قاراپ، ئۇنىڭدىن خۇرسەن بولدى، تۇردىخان
دەلە قەمەرنىڭ يېنىدىن ۋاقىتنىچە ئۇزاپ چىقىپ كېتىۋې-
تىپ بۇ ساددا قىزنىڭ قەلبىنى يامىما ۋاپادارلىق بىلەن
تېخىمۇ مەھكەمەرەك جەلپ قىلىۋېلىش ئۈچۈن ئەتىيىن
سۆزلەپ:

— مەن ھويلا سىرتىدىن گۆش - پىۋاش، كۆكتات -
پۆكتاتقا ئوخشاش نەرسىلەرنى تېپىپ كىرىمەن، — دېدى ئۇ، —
ئىككىمىز بىزنىڭ ئۆيىدە نەك قول ئىشلەپ غىزا ئېتىپ يەيلى،
بالام، قارىسام سىز، تېخىچە ئون گۈلگىزدىن بىر گۈلگىز ئېچىل-
مىغان پورەكتەك بۇدۇرۇق. كۆزگە يېقىن قىز ئىكەنسىز، مەن
قايتىپ كىرگىچە تاشقىرىقى ئىشنىڭ تەرەپكە بېرىپ، سىرتقا
ئۆزىڭىزنى كۆرسىتىپ قويماڭ. سىرتتا ساپلا ئەسكەر، ئىتنىڭ

قىزىقىمىدەك كۆپ، ئۇلار سىزدەك قىزلارنى كۆرسە ئاچكۆز بۇر-
غىردەك بولۇپ قالىدۇ. بىزنىڭ ھويلىدا تۇرغان ۋاقىتىڭىزنىڭ
ھەممىسىدە ئۆيىدىن بېشىڭىزنى سىرتقا چىقارماي ئۆتكى-
نىڭىز تۈزۈك!...

دەلە ئۆيىدىن ئۇزاپ قەمەرنىڭ كۆزىدىن غايىب بولدى،
قىز سېپىل ئىچىگە قامىلىپ، قەيەسكە سولانغان قۇشتەك ئۆز
ئەركىنى يوقاتقانلىقىغا ۋە دەردكە دەرمەن، يۈرەككە ئارمەن
ھالال جۈپتى سەمەتتىن ئايرىلىپ، بىر كېچىنى ئويۇقسىز ئېغىر
غۇربەتچىلىكتە ئۆتكۈزگەنلىكىگە قاتتىق نارازى بولۇپ
تۇرغان بولسىمۇ، لېكىن ئۇ شۇ تاپتا قوشنىسىدىن مىننەتدار
بولۇپ، ئۆزىدە خېلى يېنىكلىك ھېس قىلىشقا باشلىدى. قىز
تۇردىخان دەلەنى كۆز ئالدىغا كەلتۈرۈپ، شەھەر ئىچىدە ھەمە
نەرسە نەپەسىنى بوغۇۋەتكەن دەرىجىدە يامان، ئىنتايىن يىرگىنىچ-
لىك ئىكەنلىكىگە قارىماي، كىر - قاسماق تۈگۈچ ئىچىدە ئې-
تىبارسىز تاشلىۋېتىلگەن كۆھەرگە ئوخشاش ياخشى كۆڭۈل
ئاياللامۇ بار ئىكەن، دەپ ئويلىدى. دەلە دېگەندەك گۆش،
كۆكتات كۆتۈرۈپ قايتىپ كىردى. ئۇ بۇ نەرسىلەرنى پولك
ئوفىتسىپەرلىرىنىڭ ئاشخانىسىدىن ئاچىققانىدى. جاۋخەنچى،
فاڭ چىڭنەنلەرنىڭ ئۆيلىرىگە كىرىپ، مەخسۇس ئۇلارنىڭ غىزا-
تامىقىنى ئېتىپ يۈرگەن دەلە بۇ ئاشخانىدىكى ئاشپەزلەرگە
تونۇش بولۇپ، ئاشخانا ئىشىكى ئۇنىڭغا ھەمە ۋاقىت ئوچۇق
ئىدى. ئۇلار ئىككىسى قوللىنىۋالغان قۇل ئىشلەپ، ھەش - پەش
دېگۈچە پېتىر ھاتتا پىشۇردى. ئەمما قەمەرنىڭ تاۋى يەنىلا
غىزاغا تارتمايتتى، ئۇ تۇردىخان دەلەنىڭ زورلىشى بىلەن دان-
تىغا ئاز - پاز ئېغىز تەگكەن بولدى. چۈنكى قىز شۇ تاپتىمۇ
سەمەتنى ئويلايتتى ۋە چوڭقۇر مۇھەببەتنىڭ كۈچلۈك ئوت
يالقۇنى ئىچىدە كۆيۈپ، يېڭىلا ئۆز قولى بىلەن ئەتكەن بۇ

يېتىر ماقىتىنى ئۇنىڭ بىلەن بىللە ئولتۇرۇپ يېيىشنى ئارزۇ قىلاتتى. قەمەرنىڭ يېشىنىڭ چوڭلۇقىدىن ئانا يوللۇق ھالەتكە كېلىپ قالغان بۇ قاغجال ئايالدىن خىجىل بولۇپ، خېلىدىن بېرى ئۆز سۆيگىنى توغرىسىدا گەپ سۈرۈپالماي جىم ئولتۇراتتى، ئەمدى ئۇ بىتاقەتلىكنىڭ شىددەتلىك تۈرتكىسى ئارقىسىدا ئاخىر سۈرۈشتە قىلىپ، سەمەت توغرىسىدا بىرەر خەۋەر ئاڭلاپ بېقىشقا ھەجۈر بولدى:

— سەمەتنى تونۇمسىز؟ — سۈرىدى ئۇ دەلىلدىن، — 5 — ئاتلىقلار يولكى ئىچىگە كىرەلسىڭىز ئېغىر كۆرمەي ئۇنىڭ خەۋىرىنى ئاچىقىتىپ بەرسىڭىز. كۆپ خۇرسەن بولۇپ قالاتتىم...

— سەمەتنى تونۇيمەن، — جاۋاب بەردى دەللە، — بىزنىڭ پۈرۈلگۈنلەردىن تونۇمايدىغىنىم يىرىق. ئۇنىڭ ئىچىدىكى ئىسكەرلەرنىڭ ھەممىسىنى بەش قىلدەك بىلىمەن. ئەجەب ساددا ئىكەنسىز، بىزنىڭ ھەيلاڭمۇ بۇ، پۈرۈلگۈن ئون قەدەمچە ئۇدۇلدا تۇرۇقلۇق پۈرۈلگۈنلەرنى بىلىمەن بولماس!

قەمەرنىڭ تۇردىخان دەلىلىنىڭ سۆزلىرىدىن سەمەت توغرىسىدا خەۋەر ئۇقۇشۇشنىڭ ئاسان بولىدىغانلىقىنى ئويلاپ شۇ ھەل خۇشال بولۇپ كەتتى، ئۇ دەلىلىگە كۈلۈمسىرەش بىلەن قاراپ:

— ئۇنداق بولسا ناھايىتى ياخشى، — دېدى، — ئېغىر كۆرمەي سەمەتنىڭ خەۋىرىنى ئېلىپ بەرسىڭىز قانداق؟ بولسىمۇ مۇشۇ يەرگە چاقىرىپ ئاچىقىپ بەرگەن بولسىڭىز...

— بۇ گېپىڭىزگە قارىغاندا سىزنىڭ چىرايىڭىزغا لايىق ئەقلىڭىز يوققا ئوخشىمايدۇ بالام؟ — دېدى دەللە، — سىزنىڭ شۇ تېمپاي سەمەتنىڭ ئىلىكىگە كىرىپ قالغانلىقىڭىزنى دەسلەپ ئاڭلىغان چېغىمدا ئانچە ھەيران بولۇپ كەتمىگەندىم، ئەمدى سىزنىڭ ئەۋرىشىم بويىڭىز، شۇنچە گۈزەل چىرايىڭىزنى كۆر-

گەندىن كېيىن، سىز ئۈچۈن پۇشايمان يەپ، بۇ، كۆھەرىس تاشقا ئۇرغاندەك ئىش بولۇپ قاپتۇ، دەپ ئويلىدىم. سەمەتنىڭ ئارزۇسىنى بېمەيلا قىيۇڭ بالام!

دەللە ئالدامچىلىق بىلەن قەمەرنىڭ يېنىغا تارتىپ باش - كۆزىنى سىيىلماقچى بولدى، قىز ئۇنىڭ قولىدىن يۇل قىنىپ چىقىپ، ئاچچىق بىلەن نېرىغا سۈرۈلۈۋالدى ۋە غەزەپ ئىچىدە ئۇنىڭ سۆزلەپ:

— قېنى سىزچە بولغاندا نېمە قىلىپام بولىدۇ؟ — دەپ سۈرىدى.

— ئىلگىرى بىلمەي ياكى ئۇنىڭ زورمەنلىكىگە قارشىلىق قىلالماي تېگىپ قالغان بولسىڭىز، ئەمدى ئۇنى تاشلاڭ دېمەكچىمەن. بۇ كۈنشەھەر ئەمەس، ھەر - ھەر چوڭ ئەمەلدارلار جۇغلانغان يېڭىشەھەر! جاۋ تۈەنجاڭمۇ بالا - چاقىلىرى قاغىلىق، خوتەن تەرەپلەرگە كېتىپ يالغۇز ئۆتۈۋاتىدۇ، ئاڭ قۇتۇنجاڭمۇ بويىتاق كۈن كەچۈرۈۋاتىدۇ.

— ھە، سىز شۇنداق دېمەكچىمۇ تېخى. سەمەتنى 5 - ئاتلىقلار پۈرۈلگۈندىكى يۇندىخورلارنىڭ ھېچقايسىسىغا تەڭ قىلمايمەن. مەن بېگىشەھەردىكى ئىشكۈلچىلىكنى ئۈستۈمگە ئېلىپ پەقەت سەمەت ئۈچۈنلا بۇ يەرگە كەلگەن.

— نادان بولماڭ، ئاغزىڭىزغا قارايراق سۆزلەڭ. بۇ يەر ئىلىلىق تاغ ئوغرىلىرى بېسىۋالغان ۋاقىتىدىكى كۈنشەھەر ئەمەس، ئېغىر - بېسىق بولۇپ، مەسلىھەتچە ئىش قىلىمىسىڭىز بېشىڭىزغا بالا تېپىۋالسىز. سەمەتنى زادى تىلغا ئالماڭ. ما - قۇل دېسىڭىز سىزنى جاۋ تۈەنجاڭنىڭ يېنىغا ئەكىسەرەي، ئۇنىڭ ئۆي بىناىلىرىنى كۆرۈپ بېقىڭ، ئۇلارنى كۆرسىڭىز خۇددى جەننەتكە كىرىپ قالغاندەك بولىسىز!

— ئاغزىڭىنى يۇم، ۋىجدانىڭىز يالماۋۇز! — دېدى قەمەرنىڭ

ۋە ئۇ ئىشنىڭ قاتتىق يېپىپ، تۇردىغان دەلىلىنىڭ يې-
نىدىن چىقىپ كەتتى. دەلىلىمۇ ئۇنى سەنلىپ تۇرۇپ، ئۇنىڭ
بارىچە توۋلاپ:

— موزايىنىڭ يۇڭگۇرۇشى سادانلىققىچە! — دېدى، —
شەھەر دەرۋازىلىرى تاقاق، ھېچقانداق يەرگە بارالماي ئاخىر
يەنە ئەنە شۇ ئۇدۇلۇمدىكى گىرۇرۇڭگە كىرىپ جىمىغىنىڭنى
كۆرەيسەم!

قەدىرىمىز دەلىلىنىڭ بۇ گەپلىرىگە ئاشكارا ھاقارەت سۆز-
لىرى بىلەن رەددىيە بەرمەكچىدى، لېكىن زورۇنغا ئۆزىنى
تۇتۇۋېلىپ، ئۆز ئۆيىگە كىرىپ كەتتى. قىز يەنە خورلۇقتا
بەرداشلىق بېرەلمەي ئۇن سېلىپ يىغلىماقچىمۇ بولغانىدى، ئەمما
بۇنداق قىلىشنىڭ دۈشمىنى ئالدىدا ئاجىزلىق بولۇپ قالدى.
خانىلىقىمىنى كۆز ئالدىدا تۇتۇپ، ئۇن — سۈرەن چىقارمىدى.
شۇ چاغدا ئۇنىڭغا دەللە ئابىسپامراق ئەكىرىپ سېلىپ قوي-
غان كىمىز ناھايىتى سەت كۆرۈندى. شۇنىڭ بىلەن ئۇ كىمىز-
نى سۆرەپ تارتىپ، ھويلا ئىچىگە پىرقىرىتىپ تاشلىدى. شۇنداق
دىن كېيىن قەدىرىمىز ئۆيىدە ئۇزاققىسىن ئۇزاق ئولتۇرۇپ
قاتتىق يىمىرىنىڭ ئىچىدە تۇردىغان دەللە توغرىسىدا ئوي —
پىكىر يۈرگۈزۈشكە باشلىدى. ئەمدى ئۇنىڭ كۆز ئالدىدا ياشان-
خان ھەقىقىي ئىنسانلىق، تەقۋادار بىر ئايالىنىڭ يېقىنلىق
سىماسى ئەمەس، قانائەت بۇنىڭ ئەكسىچە سوغۇق نەپەس، بەت-
خۇي، ئىنجىمارۇق، قانداقتۇر بىر قارا مۇردىنىڭ شەكلى قىيا-
پىتى تۇرغاندەك ئىدى، شۇنىڭدەك يەنە ئۇنىڭ قاپاق سۆڭەك-
لىرى ئىچىگە ئالايىتىن ئويۇپ تىتىپ قويغاندەك تىرەن نۇرسىز
كۆزلىرىگە گويا نومۇسىز بىر ياھىشە دەلىلىنىڭ سېپىرلىك
قاراشلىرى پەردىلىنىپ يوشۇرۇنۇپ تۇرغانغا ئوخشايتتى. كۈتۈل-
مىگەن ھەقىقەتلىك گەپ — سۆزلىرىدىكى ھىلىگەرلىك،

ماختاپ ئۇچۇرۇش، دوق — پوپۇزىلار، شۇلار بىلەن بىللە يەنە،
تولۇپ تاشقان سۇنئىي ھەرىكەت ۋە كىچىككىنىمۇ يارىتىشلىق
بولمىغان سۇنئىي قىلىقلار بۇ دەلىلىنىڭ كۆپ ئۆمرىنى بەدىئىي-
لىككە سەرپ قىلىپ، خۇددى شەپەرەڭلەردەك بۇلۇڭ — پۇچقا-
لاردا كىيىن ئۆتكۈزگەنلىكىنى تولۇق مەنىسى بىلەن
تەستىقلاپ تۇراتتى.

تۇردىغان دەللە ئاقسۇ يېزىلىرىنىڭ بىرىدە تۇغۇلۇپ، ئۆ-
زىنىڭ بالىلىق ۋە ياشلىق دەۋرىنى ئەنە شۇ يەردە ئاتا — ئا-
نىسىنىڭ يېنىدا ئۆتكۈزدى، چوڭ بولۇپ، سۈمبۇل چاچلىق مەز-
گىلگە قەدەم قويغاندا ئاتا — ئانىسى ئۇنى شۇ يېزىدىكى بىر
يېتىمچى دېھقان يىگىت بىلەن ئۆي — ئوچاقلىق قىلىپ قېرىدى.
بىراق شۇ كۈنلەردە تۇردىغان دەلىلىنىڭ بۇرۇنراق توي قىلغان
چوڭ ئاچىسى ئېرىدىن زورۇنغا ئاجرىشىپ، تۇغۇنىنىڭ ئۆ-
يىدە تۇرۇپ كېلىش باھانىسى بىلەن يېزىدىن يېڭىشەھەر بازى-
رىغا قېچىپ كىرىۋالدى. ئۇ بۇ يەردە ئاسانلا بىر بويىتاق
گۆرۈكەشنى تېپىۋېلىپ، ئۇنىڭ ئۆيىگە بېرىۋالدى. بازاردىكى
تۇرمۇش يېزىدىكىدەك ئۇنچىۋالا جاپالىق ئەمەس ئىدى. گۆرۈ-
كەشلەر دېھقانچىلىق قىلمايتتى، كەتمەن چاپمايتتى، ئۇلارنىڭ
خوتۇنلىرى ئېتىزلارنىڭ مۇكەممەل يۈرۈپ، ئوتالغۇ قىلمايتتى،
تېرىم ئىشلىرىغا قاتناشمايتتى، مال — ۋاران ئۇچۇن ئېتىزلار-
دىن ئوت يۈدۈپ كەلمەيتتى، سامان يۇيۇپ، ھەلىپ ئېتىمەن،
ئېغىل، ئوقۇرنى ئادالەت دەپمۇ يۈرۈمەيتتى. قىسقىسى، بۇ
ئىش خۇش ياقتاس بىرەر زاتىقىپى ئايال گۆرۈكەش، تاۋكاچى
ياكى ھاراق ساتقۇچىغا تېگىۋالدىمۇ بولدى، ئۇنىڭغا بەخت
قۇشى قونغاندەك بولۇپ، تىكىنخورلۇق بىلەن ئەرنىڭ تېپىپ
بەرگىنىنى ئارامخۇدا يەپ ئولتۇرۇۋېرىتتى.

تۇردىغاننىڭ قارىشىچە، چىزىڭ ئاچىسىنىڭ شەھەردىكى

تۇرمۇشى باياشات، ئازادە ۋە كۆڭۈللۈك ئىدى. ئۇ يېزا ناھالى-
سىنىڭكىدەك قوپال، يىرىك ئەمەس، ئەكسىچە سىلىق - سىلىق
تائاملار بىلەن غىزالىنىپ يۈرەتتى، گۆش، ياغسىز، ئاق ئۇن ۋە
گۈرۈچسىز قالمايتتى. ئېسىل زاۋۇت رەختلىرىدىن پات - پات
كىيىنىپ تۇراتتى. تۇردىخان كېيىنچە چوڭ ئاچىسىنىڭكىگە ھەر
بىر قېتىم كەلگەندە يېزىغا قايتقۇسى كەلمەي ھەپتىلەپ. ئاي-
لاپ شەھەردە تۇرۇۋالدىغان بولۇپ قالدى. ئاخىر ئۇ بىر
قاۋاقخانچى بىلەن تېپىشىۋېلىپ، گۆرۈكەش ۋە چوڭ ئاچى-
نىڭ قوللاپ - قۇۋۋەتلىشى بىلەن ئۇنىڭغا تېگىپ، قاۋاقخانچى
ئۆلگەندىن كېيىن ئەنە شۇ ھويلىنى بىر ئاس قىلىپ، شۇ يەردە
تۇرۇپ قالدى. بۇ ھويلا 5 - ئاتلىقلار يولكى بىلەن ۋىلايەتلىك
ساقچى ئىدارىسىگە قوشنا بولغانلىقتىن، ئەسكەرلەر بىلەن ساق-
چىلار بارا - بارا ئۇنىڭ چۆپەتلىرىگە ئايلىنىپ كەتتى.
ئۆزى بۇ ئىككى ئورۇنغا توسالغۇسىز كىرىپ - چىقالايدىغان
ھالەتكە يېتىۋالدى. ئۇنىڭ ھويلىسىغىمۇ ھەربىي ئوفىتېر-
لەر بىلەن ساقچى ئەمەلدارلىرى پات - پات كىرىپ تۇردى.
شۇنداق قىلىپ تۇردىخان تېزلا دەللىلىك يېلىغا ئۆتۈۋالدى.
ئۇ ئاقسۇ بازىرىدىكى بىر قىسىم ساددا قىز - چوكانلارنى
ئالداپ، ھىيلە - مكىر بىلەن دامىغا چۈشۈرۈپ، ئۇلارنى شۇ
كىشىلەر بىلەن ئۇچراشتۇرۇپ تۇردى. شۇنىڭ بىلەن ئۇ كەچۈر-
گۈسىز نەپرەتكە قېلىپ، خەلق تەرىپىدىن يىرگىنچىلىك
نام - تۇردىخان دەللىلە لەقىسى بىلەن ئاتىلىدىغان
بولۇپ قالدى. شۇ نام بىلەن يېڭىشەھەر بازىرىغا مەشھۇر
بولۇپ كەتتى. لېكىن قەمەرنىسا بۇنى بىلمەيتتى.

جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنى كېلىپ، ئاقسۇدا ئۇرۇش
پارتلىغاندىن بۇيان تۇردىخان دەللىلىك گومىنداڭ 5 - ئات-
لىقلار يولكى بىلەن ئالاقىسى ئىنتايىن قويۇقلىشىپ كەتتى.

چوڭ ئوفىتېرلەرنىڭ بالا - چاقىلىرى قاغىلىق، خوتەن
تەرەپكە قاقچۇرۇۋېتىلىپ، ئۇلارنىڭ ئۆزلىرى بويىتاق قالغاندا،
ئۇ غىزا - تاماق ئېتىپ بېرىش، كىر - قات يۇيۇش باھانىلىرى
بىلەن يولك كوماندىرى جاۋخەنجى، مۇئاۋىن يولك كوماندىرى
فاڭ چىڭنەنلەرنىڭ ئۆيلىرىگە ئايىغى ئۈزۈلمەي كىرىپ - چىقىپ
تۇرىدىغان بولۇپ قالدى، دەللىلە ئۇلارنىڭ پىھىشىنى ئىزچۈن
يىرايملىق ئولجا تېپىپ، چوڭراق ئىنتايىغا ئىگە بولۇۋېلىشنى
خېلىدىن بېرى ئارزۇ قىلىپ كەلگەنىدى. شەھەر مۇھاسىرىگە
ئېلىنىپ، ئۇنىڭ ئىچى كۆڭۈلدىكىدەك ياش قىز - چوكانلاردىن
قۇرۇقلىنىپ قالغاندا مۇنداق ئولجىنى تېپىش مۇمكىن بولماي
قالغانىدى. ھازىر بولسا قېرى قاقباشنىڭ ھويلىسى ئىچىدە،
ئۇنىڭ تىنىسىمۇ ئاڭلانغۇدەك يېقىن روبىروسىدىكى ئۆيدە
قەمەرنىسا ئۆز گۈزەللىكىنى نامايان قىلىپ، ئەرسىز يەككە -
يېگانە ئولتۇرماقتا، تۇردىخان دەللىلىك چۈشەنچىسىدە، ئۇ ئاسماندىن
يېڭىلىشىپ ئۇچۇپ چۈشكەن ھۇر - پەرىزات ۋە بەلكە مەلىكە
سى ياكى قىزىل-تايغ لەيلىسىنىڭ بەرگىدىن بىسەزىگىل
تۆكۈلۈپ، ئۇچۇپ كېلىپ قالغان پۇراقلىق غۇنچە - پۈرەك،
قىز - چوكانلار ئىچىدىكى يېقىملىق بىر دۇجىزە ئىدى...

تۇردىخان دەللىلە بۇ ئاجايىپ ئولجىنى توغرىسىدا بىر -
بىرىگە ئۇچراشتۇرماي جاۋخەنجى بىلەن فاڭ چىڭنەنگە
ئايرىم - ئايرىم خەۋەر يەتكۈزۈش ئۈچۈن يولك شتابىغا كىرىپ
كەتكەنىدى. ئۇ جاۋخەنجىنىڭ ئۆيىگە يېتىپ بارغۇچە
فاڭ چىڭنەنگە يولۇقۇپ قېلىپ، بۇ خەۋەرنى ئۇنىڭغا ئېيتتى.
فاڭ چىڭنەن مۇمكىن بولسا قەمەرنىسаны ھازىرلا ئۆيىگە
ئاجىتىشنى، بولمىسا ئەل قاراڭغۇسى بولغاندا ئۆزى
ھويلىغا كىرىپ، ئۇنىڭ بىلەن چوقۇم كۆرۈشىدىغانلىقىنى
ئېيتىپ، ئالدىن تەييارلىق ئۈچۈن دەللىنى ئۆيىگە قايتۇردى.

دەللە ئەمدى قىزنىڭ كۆڭلىدىكى غەشلىكنى تۈگىتىپ، كۆڭلىنى باشقىدىن يۇمشىتىش خىيالى بىلەن ئالدىراپ، ئۇنىڭ يېنىغا كىردى.

— ئابىيام سىزنى قاتتىق — يىرىك سۆزلەر بىلەن خاپا قىلىپ قويدۇم، — دېدى ئۇ، — ئۆزىڭىزمۇ بىلگەنسىز، مېنىڭ كۆڭلۈم تولىمۇ تۈز كەتكەن، تۈز كۆڭۈل ئادەم، يوپۇتۇپ سۆز قىلىشنى بىلمەي، ئەنە شۇنداق ئاسانلا باشقىلارنى رەنجىتىپ قويدۇ. شۇ ۋاقىتتا سىزنىڭ تارتىنچاقلىقىڭىزغا بېقىپ سۆز قىلىشنى بىلمەيتىمەن، ئەمدى مېجەزىڭىزنى چۈشەنگەندەك بولدۇم. مەيۇسلىنىۋەرمەي بۇ ھويلىدا ئاتا — ئانىڭىزنىڭ يېنىدا تۇرغاندىكىدەك ئېچىلىپ — يايىراپ يۈرۈۋېرىڭ. مېنىڭدىن رەنجىڭ — رەنجىمەڭ بەرىبەر ئىككىمىز قوشنا، بەلكى تىلىكىم ئىجابەت بولۇپ قالسا، ئۆمۈرۋايەت يېقىن قوشنىلاردەك بار — يېقىننى تەڭ ئىشلىتىپ ئۆتۈپ كېتىمىز تېخى.

— گەپنى ئاز قىلىڭ، بېشىم ئاغرىپ كېتىۋاتىدۇ، ئۆيدە يالغۇز قېلىپ ئارام ئېلىۋالاي، — دېدى قەھەرىنىسا رەڭگىنى ئاچماي.

— قېيىنداش ئۇزۇن ئۆمۈرىڭىزنىڭ دۈشمىنى، — دېدى دەللە، — سىزدەك چىرايلىق قىزغا خاپىلىق ياراشمايدۇ.

— تولا سۆزلىسەي ماڭا ئارام بېرىڭ دەۋاتىمەن! — ۋارقىرىدى قەھەرىنىسا تەتۈر ئۆرۈلۈپ ئولتۇرۇۋېتىپ.

— سىزگە قىزىم، ئارام بەرمەي دەۋاتقىنىم يوق. ئابىيام خاپا قىلىپ قويغىنىغا ئاماقۇل بولۇپ سۆزلەۋاتىمەن. بىر ئوبدان ئەتكەن مائىتنى يېمىدىڭىز، ئەمدى سىزگە پولىك شە — بىدىن نەشپەت، ئامۇت، چىلان، ئۈزۈم، قوغۇن — تاۋۇزغا ئوخشاش نەرسىلەرنى ئەكىرىپ بېرەي دەۋاتىمەن، يەرسىزمۇ؟ — بۇلارنىڭ ماڭا كېرىكى يوق، تاۋىم ھېچ نەرسىنى تارتمايدۇ!

— بۇ يەردە يالغۇز ئولتۇرۇپ، ئىچىڭىز پۇشۇپ قېلىۋات قانغا ئوخشايدۇ. ماقۇل دېسىڭىز شتاب ئىچىنى ئايلاندۇرۇپ چىقاي، مېنى ئاغزىدا چىشى قالمىغان قېرى ئىكەن، دەپ چۈ — شىنىپ قېلىۋەرمەڭ، شتاب ئىچىنى كۆرسىتىش قولۇمدىن كېلىدۇ يۈرۈڭ، شۇ يەرگە ئەكىرەي!

تۇردىمىخان دەللە مېڭىشقا زورلاپ قەھەرىنىسانىڭ قولىنى تارتتى، قىز ئۇ يەردە سەمەت بىلەن كۆرۈشۈپ قېلىشنىڭ مۇمكىنچىلىكىنى ئويلاپ، ئورنىدىن قوزغىلىشقا تەبىئەتلىك ئەمەس شۇ مەھەل ئولتۇرۇۋېلىپ، دەللەنىڭ قولىنى سىلكىپ تاشلىدى. چۈنكى ئۇ پۈتۈن پولىك ئىچىنى ئارىلاپ چىققان ھالەتتىمۇ ئۆزىنىڭ سەمەت بىلەن ئۇچرىشالمايدىغانلىقىنى پەلەپ قالغانىدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە دەللەنىڭ بۇ سۆزدە ئۇنى توپتوغرا جاۋەنچى ياكى فاك چىكەننىڭ ئۆيىگە ئە — كىرىشكە ئالدىنلا قۇرۇپ قويۇلغان قىلتاق بار ئىدى، قەھەرىنىسا تۇردىمىخان دەللەگە ۋارقىراپ تۇرۇپ:

— ئۇنداق جاينى كۆرىدىغانغا كۆرۈم يوق، — دېدى ئۇ، — ئۇنىڭ ئىچىگە كىرىپ، كۆڭلۈمنى يارا قىلىۋېلىمۇ، مۇشۇ كىچىككىنە جاللاتلار شەھرىدە تارتىۋاتقىنىم يېتىپ ئاشماسىمى؟! — بۇ يەردە دەرد تارتىۋاتقان بولسىڭىز ئۇ يەردە بۇنىڭدىن خالىي بولسىز، — دېدى دەللە ئەينى مۇددىئاسىنى ئاشكارا سۆزلەشكە باشلاپ، — مەن سىزنى فاك فۇتۇنجاننىڭ ئۆيىگە ئەكىرىمەن، ئەگەر خالىسىڭىز جاۋ تۈەنجاڭ بىلەنمۇ ئۇچراشتۇرۇمەن. بۇ ياخشى پۇرسەت، ئۇنى قولدىن بەرمەڭ بالام. بۇ ئۆيلەردە مېنىڭ بىلەن بىللە غىزا — تاماق ئەتكەن بولۇپ، توق — باياشات ئۆتۈۋېرىمىز.

— مېنىڭ ئوغلىنى قايناتىپ، مۇنداق جاللاتلارنىڭ ئېتىنى ئىككىنچى تىلىڭىزغا ئالماڭ! — سىلكىۋەتتى قىز.

— جاللات ئەمەس، — ئاقلاپ سۆزلەشكە ئۇرۇندى دەللە، —
ئۇلار مىخ — مىخ ئەسكەرلەرنىڭ باشلىقلىرى، ياخشى
ئادەملەر، مەرد، قولى ئوچۇق. ئۇلارنىڭ ھازىر يېنىدا بالا —
چاقىلىرى يوق، بۇ ئۆيلەردە بولسىڭىز ئۆز بەگ — ئۆز خان
بولۇپ يايىراپ كېتىسىز. ناخشا ئېيتساڭ چوڭ ئەمەلدارنىڭ
زاخىسىنى ئېيت، دېگەن گەپ بار ئەمەسمۇ؟

— مۇنداق تېتىقىمىز گەپنى ئىككىنچى قىلماڭدەۋاتىمەن! —
قەمەرنىڭ سىرتقا چىقىپ كەتمەكچى بولۇپ ئورنىدىن قوزغالدى،
ئەمما قەيەرگە بېرىشنى ئۇقماي ئۆي ئىچىدە يەنە توختاپ قالدى.
— بۇ مەن كەپنى ئۆزۈمچىلا ئېيتىۋاتقىنىم يوق. تۈەنجاڭلار
چىرايىڭىزنى كۆرسە، چوقۇم سىزنى يارىتىپ قالىدۇ، دېگەن
ئىشەنچ بىلەن ئېيتىۋاتىمەن، ئۇلارنىڭ ئۆيلەردە ھازىر
ئالتۇن ھالقا، ئالتۇن ئۈزۈك، زىرە، سۆڭەكلەر ساندۇقتىن ئېشىپ،
پەتۈس، تەخسىلەردە تۇرىدىغان بولۇپ كەتتى. تۈەنجاڭلارغا
ياراپ قالسىڭىزلا بولدى، ئالتۇن — كۈمۈشنىڭ ئىچىگە كۆمۈلۈپ
لۇپ كېتىسىز.

— ۋۇي، بولدى، يەنىلا شۇ گەپمۇ؟ ۋالاقىشىڭىزدىن
بېشىم ئاغرىپ كەتتى! — قەمەرنىڭ زەردە بىلەن ئۆيىنىڭ
بۇلۇڭىغا بېرىپ قۇلىقىنى ئېتىۋالدى. چۈنكى ئۇنىڭ بۇنىڭدىن
باشقا قارشىلىق كۆرسەتكۈدەك ئامالى يوق ئىدى، تۈردىخان
دەللە بۇنى نازلاش مەنىسىدىكى قەيىدداش دەپ ئويلاپ، بىلە
جىرلاشقا باشلىدى.

— قىزلارنىڭ ياش ۋاقتى ئويناپ كۈلۈۋالدىغان ۋاقتى، —
دېدى ئۇ، — مەن چىڭلىداپ تۇرىدىغان ياش چوكان ۋاقتىمدا
باي قاۋاقخانچى تېگىۋىدىم، ئاتا — ئانام يېزىدا ئىشلەپ،
يۈتۈن ئۆمرىدە ئۆلىمالىغان راھەتكە ئۇلاشتىم، ئېرىم
ئۆلۈۋېدى، ئۇنىڭدىن ماڭا نۇرغۇن تەئەللۇقات، مال — مۈلۈك،

ئۆي — ئىمارەت قالدى. سىزمۇ مۇشۇنداق ياش، ھۆسن — جا-
مالغا تولىغان ۋاقتىڭىزدا تۈەنجاڭلاردىن بىرىنىڭ پېشىگە
ئېسىلىپ، باياشات تۇرمۇشنىڭ مېغىزىنى چىقىمىڭ دېمەكچىمەن!...
— كۆزۈمدىن يوقال، قېرى دەجىجال! بولمىسا بىراقلا
بوينۇڭدىن بوغۇپ ئۆلتۈرىمەن! — غەزىپىگە پايلىماي قاتتىق
ۋارقىراپ تاشلىدى قەمەرنىڭ. تۈردىخان دەللىنىڭ ھاڭ — تاڭ
بولۇپ، كۆزلىرى چەكچەيدى. ئۇ ئۆيىدىن چىقىپ كېتىۋېتىپ
ئۆڭسۈلى ئۆچكەن ھالدا:

— يامانغا ياغ ياراشماس، ئۆچكىگە يۇمىلاقىت! ھەي
ئەقىلىڭىز ئەخمەق! ئەمدى مۇشۇ گېپىڭنى تۈەنجاڭلارغا ئېيتىپ،
سېنى قانداق قىلدۇرۇۋېتىدىغانلىقىمنى كۆر! بىردەمدىلا جاڭاڭنى
تارتىسەن! — دېدى.

— مېنى دېسەڭ ھازىر چىقىپ ئېيت! بۇنداق خورلۇقتىن
بىر يولى ئۆلگىنىم ياخشى!

— ئاجايىپ ھۆركىرەيسەنغۇ؟ نېمەڭگە ئىشىنىپ مۇنچىۋالا
ۋارقىرايمەن!؟

— سېنىڭ جاۋ تۈەنجاڭلىرىڭ بولسا، مېنىڭمۇ قۇدرەتلىك
تايانچىم بار، ئۇلار بۈگۈن كەلمەسە ئەتە، ئەتە كەلمەسە
ئۈگۈن كېلىدۇ، بەربىر كېلىپ، 5 — ئاتىلىقلار پولىكىنىڭ
كۈلىنى كۆككە سورۇيدۇ!...

تۈردىخان دەللە بۇ گەپ بىلەن ھويلا ئوتتۇرىسىدا ھاڭۋېقىپ
تۇرۇپ قالدى. قورقۇپ ئاز — تولا تىترىگەندەكمۇ بولدى.
شۇندىن كېيىن ئۇ ئۆي ئىشىكى ئالدىغا سۈرۈلۈپ كېلىپ
ئەجەبلىنىش ئاھاڭىدا ئاستا سورىدى:

— ھېلىقى ئىلىدىن كەلگەن ئوغرىلارنى دەۋاتامىز؟
ئۇلار يەنە كېلەمدۇ؟ ئۇلار سىزنى تونۇيدۇ؟

— ھە، ئاشۇلارنى دەۋاتىمەن، — تەنە ئاھاڭىدا جاۋاب

بەردى قىز، — ئۇلار كېلىدۇ، شۇ چاغدا بۇ تار قەپەستىن بىراقلا قۇتۇلىمەن. مەن ئاياغ — ئاستى قىلىشقا ماقۇل دەيدىغان قىزلاردىن ئەمەس، بىلىمگەن بولساڭ ئەمدى بىلىپ قوي. تۈەنجاڭلىرىڭىزمۇ ئېيت! مېنى خارلايمەن دەپ يۈزۈڭچە ئۇلار — نىڭمۇ بىلىپ قويغىنى ياخشى!

— بۇ گەپچە سىزمۇ ئىلىدىن كېلىپ بۇ يەردە ئۇرۇش قىلىۋاتقانلاردىنمۇ؟ — ئەجەپلىنىپ سورىدى دەلە.
— ھەئە شۇلاردىن! ئۆزۈمۇ ئىلىدىن كەلگەن! — ئوچۇق جاۋاب بەردى قىز.

— گېيىڭىزنىڭ تېگى — تەكتىنى دېگۈدەك چۈشەنەلمەي بېشىم قېيىپ كېتىۋاتىدۇ. سىز سەمەت بىلەن يېڭىدىن توي قىلىپ، كۈنئەھەردىن ئاچمىلىغان ئەمەسىمىڭىز؟
— ھەئە شۇنداق بولغان. ئەسلىم ئاقسۇلۇق، ئۇنىڭ ئۈستىگە سەمەت بىلەن بىر يېزىلىق، لېكىن بۇ قېتىم مىللىي ئارمىيە بىلەن بىللە غۇلجىدىن كەلگەنمەن. چىن كۆڭلىمدىن خالاپ، سەمەت بىلەن توي قىلغانمەن. تېخىچە ئۇقىمىغان بولساڭ، يەنە بىر قېتىم ئۇقۇپ قوي!...

تۇردىخان دەللىنىڭ ئەمدى قەھەرىتىنى جاۋ خەنجى، فالڭچىگە ئەنەلەر بىلەن ئۇچراشتۇرۇش ئۈمىدى پۈتۈنلەي يوققا چىقتى. شۇندىن كېيىن ئۇنىڭ بېشى قېتىپ، لاسىدە بوشاپ، تامغا يۆلىنىپ تۇرۇپلا قالدى. دەلە فالڭچىگەن بىلەن ئەتىگەن تەرەپتە قىلىشقان مەسلىھەتتىگە ئاساسەن قىزنى ئۇنىڭ ئۆيىگە ئال-چىقىشى ياكى ئۇنىڭ ئۆزى كەچتە بۇ يەرگە كىرىشى، قىسقىسى، گومىنداڭ پولكىنىڭ بۇ مۇئاۋىن كوماندېرى باھىشە ئاچكۆز-لۈكىنى قاندۇرۇش ئۈچۈن قىز بىلەن بىر يەردە بولۇشى كېرەك ئىدى. ئەمدى دەللىنىڭ ھازىرقى چۈشەنچىسىدە قەھەرىتىسا ياغلىما گەپلەر بىلەن قايىمۇقمايدىغان، تەلتۈكۈس بىر تەرسا.

ياق، تەرسالا ئەمەس، بەلكى يەنە گومىنداڭ ھەربىي ئەمەلدار-لىرى بىلەن بىر يەردە بولۇشنى، ھەتتا ئۇلارنىڭ ئېتىسىمۇ ئاڭلاشنى خالىمايدىغان بىر ئىنقىلابچى بولۇپ قالغان ئىدى. ئەگەر قىز فالڭچىگە ئۇچراشتۇرۇلسا ھەقىقەتەن چوڭ كۆڭۈل-سىزلىك چىقىشى، ئۇنى تىللىشى، يۈزىگە تۈگۈرۈشى، قولدىن كەلگەن قارشىلىقلارنىڭ ھەممىسىنى قىلىشى مۇمكىن ئىدى. تۇردىخان دەلە شۇ تاپتا 5 — ئاتلىقلار پولكى ئىچىگە كىرىپ، قەھەرىتىنىڭ قوراللىق ئىنقىلابچىلاردىن ئىكەنلىكىنى پاش قىلىپ، ئۇنى رەھىمسىز جازاغا يولۇقتۇرۇشقا مۇمكىن ئىدى. بىراق ھازىر بۇنداق قىلىشنىڭ ۋاقتى ئۆتكەن بولۇپ، ئەگەر فالڭچىگەن شۇ تاپتا ھويلىغا كىرىپ كەلسە تۇردىخان دەلە ئۇچۇن ئۇنى پەقەت خۇش چىراي قارشى ئېلىپ، قەھەرىتىسا بىلەن بىر يەردە قىلىپ قويماقتىن باشقا چارە قالغانىدى. كەچ كىرىپ، دەل شۇنداق قىلىشنىڭ ۋاقتى يېقىنلاپ كېلىۋاتاتتى، دەللىنىڭ قايغۇسى ئېشىپ، ئىستېمىسى ئۆرلەپ كەتكەندەك بولدى. ئاڭغىچە تاشقىرىقى ئىشك تاقىلداپ ئېچىلىپ، تاشقىرى-دىن بىر ئەسكەر يوغان بىر قۇچاق بوپا كۆتۈرۈپ كىرىپ كەلدى. بوپا شاڭخادەن تاۋاردىن تىكىلگەن يېپىيىشنى يوققان-كۆرىدىن ئىبارەت بولۇپ، ئۇلار يۈك ئەدىيالغا ئورالغانىدى. بۇنى فالڭچىگەن مۇشۇ ھويلىدىكى بىر كىچىك قوناقخانىسىدا پايدىلىنىش ئۈچۈن ئالدىنقىلا كىرگۈزۈۋەتكەنىدى. ئەسكەر چىقىپ كەتكەندىن كېيىن تۇردىخان دەلە بۇ تەرىپلەرنى قەھەرىتىنىڭ يېنىغا كۆتۈرۈپ كىرىپ:

— قىزىم، — دېدى قۇۋۇلۇق — شۇنداق بىلەن ھىچىمىپ تۇرۇپ، — فالڭ قۇتۇمىچاڭ سىزنى قاتتىق — قۇرۇق، داخ يەردە يېتىپ يۈرمىسۇن، دەپ بۇلارنى ئاتىدارچىلىق بىلەن كىرگۈزۈپتۇ. قوبۇل قىلىپ ئېلىپ كېچىسى تېگىڭىزگە يۇمشاققىنا سېلىپ يېتىڭ.

ئۇ كىشى كىرگەندىمۇ ئوچۇق چىراي كۈتۈۋېلىش.
قەمەرنىسا بوپىنى ئۇن - تىنىز ھويلىغا چۆرۈپ تاشلىدى.

دەللە ئۇنى ئۆز ئۆيىگە ئەكىرىۋېتىپ:

— سېنىڭ ئەمدى ڧاك ڧۇتۇنجاڭغا تەڭ كېلەلىگەنلىكىڭ

نى كۆرەي! — دېدى — دە، جىمىپ كەتتى.

قەمەرنىسا دەللىنىڭ كېيىنكى سۆزىگە جاۋاب قايتۇرۇپ

تۇرمىدى. چۈنكى كەچ كىرگەنچە ڧاك چىگنەننىڭ بۇ ھويلىغا

باش تىقىپ كېلىش ۋاقتى يېقىنلىشىپ، سۆز كۈرىشى قىلىشنىڭ

ۋاقتى ئۆتۈپ قالغانىدى، دەللە ئۆيىگە كىرىپ جىمىغاندەك

بولسىمۇ، لېكىن يەنىلا غەم - قايغۇ ۋە دەككە - دۈككە ئىچىدە

تېخىمۇ قاتتىق خاتىرجەمسىز لەنەكتە ئىدى، دەللە قەمەرنىسا —

بۇ گۈزەل قىز توغرىسىدا ئەتىگەندىلا ڧاك چىگنەننى خەۋەردار

قىلىشىغا قارىماي، جاۋخەنچىنى تېخىچە بۇ ئىشتىن خەۋەردار

قىلىپ قويۇشقا ئۈلگۈرەلمىگەنىدى. تۇردىخان دەللىنىڭ

چۈشەنچىسىدە بۇلارنىڭ ھەر ئىككىسى بىر - بىرىدىن قېلىشاس

پاھىشە مەستانىلىرى، ھاۋايى - ھەۋەس ئاچكۆزلىرى ئىدى.

ئۇ ئۆز ھويلىسىغا ئۇششۇتۇت ئۇچۇپ كېلىپ قالغان بۇ گۈل

توغرىسىدا مۇئاۋىن پەلەك كوماندىرىنى خەۋەرلەندۈرگەن يەردە

ئۇنىڭدىن ئۈستۈن پەلەك كوماندىرىنى ھەممىدىن ئاۋۋال خەۋەر -

دار قىلىپ قويۇشى كېرەك ئىدى. ڧاك چىگنەن ئاڭلىغاننى

جاۋخەنچى ئاڭلىماي قويمايتتى. ئۇ بەھرىمەن بولغان نەرسىدىن

جاۋخەنچى تېخىمۇ بالدۇرراق بەھرىمەن بولۇشى كېرەك ئىدى.

تۇردىخان دەللە بۇ ئىشتا جاۋخەنچىدىن چوقۇم قاتتىق پېشكەل

لىك يەپ قېلىشنى ئويلاپ غالىلداپ تىترەشكە باشلىدى. ئۇ

شۇ تاپتا پەلەك كوماندىرىنىڭ يېنىغا بارماقچى بولۇپ قوزغالدى.

لېكىن يەنە بۇ توغرىدا سۆز قىلىشنىڭ ۋاقتى ئۆتكەنلىكىنى

ئېسىگە ئېلىپ توختاپ قالدى. دەللەگە بۇنىڭدىن باشقا پېش

كەللىك يوقىمىدى؟ ئۇ شۇندىن كېيىن ڧاك چىگنەننىڭ ھويلىغا

كىرىش ۋاقتى بولۇپ قالغانلىقىنى، لېكىن قەمەرنىسانىڭ

ئۇنى ئوچۇق چىراي كۈتۈۋېلىشقا قەتئىي كۆنمەيۋاتقانلىقىنى

يادىغا ئالدى — دە، ڧاك چىگنەنگە «قىز گۈزەللىكىگە قارىماي

تولىمۇ تەرسا ئىكەن، ئالداپ - سالداپ ئۆزىڭىزگە كۆندۈرۈۋې-

لىڭ» دېگەنگە ئوخشاش گەپلەرنى ئالايىستەن ئېيتىپ قويۇش

ئۈچۈن ئالدىراپ پەلەك ئىچىگە كەتتى. ئۆيدە يالغۇز قالغان

قەمەرنىسا سەمەتكە توپىدىن كېيىن ھېچبىر خىزمەت قىلىپ

بەرمىگەنلىكىنى ئويلاپ، ئاخىرقى دەقىقىدە ئۇنىڭ كۆڭلەك -

تامباللىرىنى يۇيۇپ قويۇش ئۈچۈن ھېچ ئىش بولمايۋاتقاندەك

تەمكىنلىك بىلەن كىر يۇيۇشقا كىرىشتى.

خورلىنىپ ياشىغاندىن ۋىجدان بىلەن

ئۆلگەن نۇزۇك

قەمەرنىسا ھويلىدا يالغۇز قېلىپ، ھالال جۈپتىگە بولغان

پاك مۇھەببىتىنىڭ ئىپادىسى سۈپىتىدە سەمەتنىڭ كۆڭلەك - تام

باللىرىنى يۇيۇشقا باشلىدى. قەمەرنىسا ئېغىر خورلۇق ئىچىدە

ئازابلىنىۋاتاتتى. ئۇ مەڭگۈ كەچۈرۈم قىلغىلى بولمايدىغان

ھىيلىگەر، بىئومۇس، قاقباش دەللىنىڭ ئويۇنچۇق قىلىپ

ئوينىتى ۋە مەسخىرە قىلىشقا دۇچار بولماقتا. ئۇنىڭ ھويلىسىدا

بۈكەمگىچە بولۇپ ئۆتكەن ئىشلار كۆڭۈلىمىز تىراگېدىيىسىنىڭ

بىرىنچى پەردىسى ۋە بەلكى مۇقەددىمىسى ئىدى. ئۇنىڭ تەسەۋ-

ۋۇر قىلىشقا بولمايدىغان ئاجايىپ بىنومۇس ئىككىنچى پەردىسى ۋە ئۇنىڭدىن كېيىنكى باشقا پەردىلىرى ئەمدى قىزنىڭ ئىرا- دىسىگە زىت ھالدا ئارقىمۇ ئارقا باشلىنىپ كېتىدىغانلىقى تەبىئىي ئىدى. بۇ پەقەت ئازغىنا ۋاقىتقا، يەنە بىرئاز كەچ كىرىشىمگىلا باغلىق بولۇپ قالغانىدى، كۈن ئاللىتە-ئاچان غەربىي ئۇيۇقنىڭ كەينىگە يانپاشلاپ، قاراڭغۇلۇق دەللىنىڭ كىچىككىنە تار ھويلىسىنى قاپلاشقا باشلىدى. كەچ كىرىشىمگىلا ڧاڭ چىڭنەن بىلەن بولىدىغان تراگېدىيىنىڭ باشلىنىپ كېتىدۇ- خاتالىقىدىن دېرەك بېرەتتى. ئاڭغىچە قەمەرسى سەمەتنىڭ كۆڭلەك - تامباللىرىنى يۇيۇپ بولۇپ يايىدى. قىز سەمەتنىڭ تېخىچە ئىز - دېرىكى بولمىسىمۇ، بۇ سۆيۈملۈك يىگىت ھازىرلا كىرىپ، ئۇنىڭ قولىدىن كۆڭلەك - تامباللارنى خۇشال - خۇرام تاپشۇرۇۋالسىدىغاندەك، ئۇلارنى يەنە قۇرۇتۇش ئۈچۈن ئالدىراپ - تېنەپ ھويلىغا يايىدى. قىز پەقەت بۇ ئىشلارنى سەمەتكە بولغان چوڭقۇر مۇھەببىتىنىڭ كۈچلۈك تۈرتكىسى ئارقىسىدىلا قىلدى، ياق، بۇلار ئەمەس، قىز بۇ ئىشنى يەنە ئۆز سۆيگىنىگە بولغان ئەڭ دەسلەپكى، شۇنىڭ بىلەن بىللە ئەڭ ئاخىرقى ئەمەلىي ئەقىدىسى سۈپىتىدە بەجا كەلتۈردى. چۈنكى ئۇ سەمەت بىلەن توي نىكاھى ئوقۇلغاندىن بۇيان بىر ئۆيىدە بولۇپ، ئۇنىڭ ئازراق بولسىمۇ خىزمىتىنى قىلىشقا ئۈلگۈرەلمىدى. قىز يەنە مۇندىن كېيىنمۇ شۇنداق قىلىشقا ئامالسىز ئىدى. دەللىنىڭ ھويلىسىدا باشلىتىش ئالدىدا تۇرغان پاجىئەلىك تراگېدىيە ۋەقەنىڭ چوقۇم شۇنداق بولۇشىدىن ئېنىق دېرەك بېرىپ تۇراتتى.

قەمەرسى كىردىن قولى يوشىغاندىن كېيىن تېخىمۇ جەددىيلىشىپ كەتتى: ئۇ ئۆيىگە كىرىپ باقتى. نەپىسى بوغۇلغاندەك بولۇپ ئولتۇرالمىي يەنە ھويلىغا چىقتى، ئاندىن بۇ يەردىن

تاشقىرىقى ئىشك تەرەپكە بېرىپ، ئىشكىنى تارتىپ كۆردى. دەللى قەمەرسىنى قېچىپ چىقىپ كەتمەسۇن دېگەندەك قىلىپ، ئۇنى سىرتىدىن قۇلۇپلاپ قويغانىدى. شۇندىن كېيىن ئۇ قىسلىچاقتىن ئۇدۇلىدىكى چوڭ ھويلا 5 - ئاتلىقلار پولكى ئىچىگە قارىدى. ئۇ سەمەتنى كۆرمەكچىدى، ئاخشام قاراڭغۇسى نىڭ قېلىن پەردىسى پولك ھويلىسىنى قاپلاپ، ھېچ نەرسىنى پەرق ئېستەلمەس قىلىۋەتكەنىدى. شۇ چاغدا قىز ئىشككە يېقىنلاپ قالغان ئىككى قارا گەۋدىنى ئۇشتۇمۇت كۆرۈپ قالدى. ئۇ بۇلارنى ڧاڭ چىڭنەن بىلەن تۇردىغان دەللى بولسا كېرەك، دەپ ئويلاپ، ئۇلارنىڭ ھەر ئىككىسىنى ئىشكىتىن بېشىنى تىقىپ كىرىشىگە ئۇرۇپ ئۇچۇقتۇرۇۋېتىش ئۈچۈن ئىشكىنىڭ غورۇ ياغىچىنى قولغا ئېلىپ تەييارلاندى. بۇ ئىككى كەۋدە كوچا چارلاپ يۈرگەن ئەسكەرلەر ئىدى، ئۇلار بىر دەمدىلا قىسلىچاق ئۇدۇ- لىدىن غايىپ بولدى. قىز ياغاچنى كۆتۈرگەن يېتى ئۆيىگە قايتىپ كىردى، ئۇ تاپانچىسىنى كونىشەھەردە قالدۇرۇپ چىققانلىقىغا پۇشايمان قىلىپ، ئۆز - ئۆزىنى كايىدى، يۈز - كۆزىنى تەس- تەكلەشكە تاس قالدى. چېچىنى يۇڭدەيدى. ئاچچىق پۇشايمان- نىڭ دەستىدىن تاراملاپ ياش تۆكۈشكچە بېرىپ يەتتى.

كەچ كىرىش بىلەن ڧاڭ چىڭنەننى چاقىرىپ چىقىش ئۈچۈن پولك شتابىغا كىرىپ كەتكەن دەللى ئۇ يەردە خېلى ھايال بولۇپ قالدى. ئۇ بۇ يەرگە كىرىپ كەلگەن چاغدا سېپىل ئۈستىنىڭ تەھۋالىنى كۆزدىن كەچۈرۈپ يېڭىلا ئۆيىگە قايتىپ چۈشكەن ڧاڭ چىڭنەن پولك ساتىراشنى باشلاپ كېلىپ، قەمەرسى بىلەن ئۇچرىشىشقا تەييارلىنىپ ئالايىتەن چېچىنى ياسىتىپ، ساقال - بۇرۇتىنى قىردۇرۇۋاتاتتى. شۇندىن كېيىن ئۇ دەللىگە گۆشلۈك سەي قورغۇزۇپ، قورساق توقلىدى، ئۆزىچە قىز بىلەن بىر يەردە بولۇشتىن ئىبارەت بۇ خۇشاللىق ئىشقا

خۇش خۇي كەيپىياتتا بېرىشم كېرەك، دېگەن مەقسەت بىلەن ئاقسۇنىڭ كۆيدۈرگۈ ھارمىقىدىن پوكاندەك قىزارغىچە ئۈستى - ئۈستىلەپ بىرقانچە رومكا ئىچتى. شۇنىڭ بىلەن فاك چىڭنەن روھى جەھەتتىن ھەقىقەتەن كۆتۈرەڭگۈلىشىپ، قاراڭغۇ كېچىدە ئۇچۇشقا تەييارلىنىۋاتقان مۇشۇكىياپلاقتەك غۇلىچىنى كېرىپ، ئۇياق - بۇياقتا بالىلارچە سەكرەشكە باشلىدى. يوغان، بوم ئاۋازى بىلەن كالىدەك ھۆركىرەپ، بىر پەس ئىرخاڭ ناخشىغا توۋلىدى. ئاندىن يەنە كەلسە - كەلمەس ئىسقىرتىمۇ قويدى. مۇئاۋىن پولاك كېمەندىمىلىق پاگونىنى سۇرتۇپ تازىلاپ، كىيىم - كېچەكلىرىنى قايتا - قايتا تۈزەشتۈرۈپ، ئەينەككە بىرقانچە رەت قارىدى. كەمىرىنى باشقىدىن چېگىتىپ، تاپانچە سىدا ئوقنىڭ بار - يوقلۇقىغا قارىدى. شۇندىن كېيىن ئۇ ئۆيىدىن چىقماقچى بولۇۋېتىپ، ئۈستەلدىكى ھاراققا يەنە كۆزى چۈشتى - دە، تۇردىخان دەللىنى تارتىپ ئولتۇرغۇزۇپ، ئۇنىڭغا ئارقىمۇ ئارقا ئۈچ رومكا ئىچۈردى، تاماكا تۇتى ۋە قولغا چوڭ بىر كورۇپكا ئوتتۇرىن تاماكىسى تۇتقۇزدى. شۇنىڭ بىلەن بىللە قاقباشنىڭ پارمىقىغا بىر دانە ئالتۇن ئۈزۈكمۇ سېلىپ قويدى. دەللى خۇشال بولۇپ، مۇئاۋىن پولاك كېمەندىرىنىڭ قولىغا سۆيىدى، فاك چىڭنەن دەللىنىڭ چېچىنى بوش تارتىپ قويۇپ:

— بوغۇزلىماي بېسە بولىدىغان كەپتەرنىڭ باچكىسى، سۇمۇرۇغنىڭ ئۇچۇرمىسى ھويلاڭدا يالغۇز قېلىپ قانداق تۇرىدىغاندۇ؟ بۇ ۋاخقىچە مېنى ساقلاۋېرىپ ئىچى پۇشقاندۇ - ھە؟ — دەپ سورىدى.

— شۇنداق بولمامدىغان، ئەلۋەتتە شۇنداق، — جاۋاب بەردى دەللى، — يۈز - كۆزنى يۇيسۇن ئۇچۇن چۆگۈندە سۇ ئىستىتىپ ھويلىغا ئاچىقىپ قويغانىدىم، سېنىمۇ بەردىم،

بۇ ۋاخقىچە باش - كۆزنى يۇيۇپ، تېخىمۇ ئاقىرىپ، مامۇق تەك يۇمشاپ ئولتۇرىدىغاندۇ...

— بەللى... بەللى، كۆپ ئىشلاردا دېتىك بار ئايالسىن. قولۇڭدىن كەلمەيدىغان، قاملاشتۇرالايدىغان ئىشنىڭ يوق. ھا! - ھا! - ھا!... ئەتە مېنى باشقىدىن رازى قىلىمەن، ئۆز قولۇم بىلەن قۇلىقىڭغا زىرە سېلىپ قويىمەن. ھا! - ھا! - ھا!...

— نېمىلا قىلىمەن دېسە قولىرىدىن كېلىدۇ، ھەتتا مېنى كىمخاب، تاۋارغا يۈركىنىۋېتىمەن دېسىلمۇ، ھى! - ھى! ھى!...

— قېنى ئەمەس ماڭايلى، — دېدى فاك چىڭنەن، — خېلى كەچ بولدى. جاۋ تۇەنجاڭ بۇ چاغقىچە ئۆچكىگە كىرىپ ئۇخلاپ بولغاندۇ.

— سەمەتچۇ؟ ئۇنى قانداق قىلىدىلا؟ — سۈرىدى تۇردىخان دەللى.

— ئۇ بىر ئاددىي ئەسكەر تۇرسا، ئۇنىڭدىنمۇ غەم يېگەن بارمۇ؟ ئۇنى تېرلۇق بىر سوتكىلىق قاراۋۇللۇققا تۇرغۇزۇۋەتسىم، ئۇنىڭدىن كېيىن يەنە باشقا ئىشقا بۇيرۇۋېتىمەن. ئەسكەر دېگەن بىزنىڭ قولىمىزدىكى ئويۇنچۇق.

— ئوغۇ راست، شۇنىسى بىراق... — يەنە نېمە گەپ، تېخىچە داڭماي تۇرىسەنمۇ؟ مېنىڭ دېن باشقا بىر نەرسە تەلەپ قىلاي دەۋاتامسەن؟ ياكى يەنە بىرەر رومكا قۇيۇپ بەرسە ئىچسەممىكىن، دېمەكچىمۇ سەن؟ —

— باشقا بىر گەپ بار ئىدى. شۇنى ئېيتىپ قويساممىكىن، — ئوڭايسىزلىنىپ جاۋاب بەردى دەللى. — ھەي، قېنى ئېيت، قانداقلا كېيىك بولسا قانداق.

ماي دەۋە!

— ھويلامدىكى بايقۇش تېخى ياش، ئون گۈلدىن بىر گۈلى ئېچىلمىغان. كىچىككىنە سەبىي قىزچاق دېسەكمۇ بولىدۇ. بۇ كەمگىچە ئۇ ئەر ھىدى كۆرمىگەندەك تۇرىدۇ. مەجەزمۇ تەرسا ئىكەن، ئالىمادىس قىيىنلىق قىلىپ قالسا چېچىلىپ كەتمەي، ئالداپ - سالداپ ئىش قىلسا جۈمۇ!

— بۇ كەپلىرىڭنى قوي، ھەممىنى بىلىمەن، ئاسماندا ئۇچۇپ كېتىۋاتقان ھۇر - پەرىزاتنى ئالغىنىغا چۈشۈرۈۋېلىشنى، ھەرقانداق چىشى يولۋاسنى تىزىمدا يۈكلىۋېلىشنى بىلىمەن، ھا! ھا! ھا!...

— شۇنداق بولسۇن، خۇدايا شۇكرى، قېنى، بىز ئەمدى داڭلى!

مۇئاۋىن پۈلك كوماندىرى تۇردىخان دەلە بىلەن تەڭمۇ تەڭ ئۆيىدىن چىقىۋېتىپ، ئىشك سىرتىدا توختاپ قالدى.

— سېنىڭ بىلەن بىللە ماڭسام بولىمغۇدەك، — دېدى ئۇ ھەستىلىكتىن ئانچە - دۇنچە يېشىلگەندەك بولۇپ، — ئىككىمىز شۇ پېتى سىرتقا چىققاق ئوفىتېرلەر كۆرسە گۇمانلىنىدۇ. مەن ئاۋۋال بېرىپ ئۇ بايقۇشقا مېنىڭ كەلمەكچى بولۇۋاتقانلىقىمنى خەۋەر قىلىپ قوي. ئىشكىنى تاقىما، ئارتۇقچە ھايال بولماي ئارقاڭدىنلا يېتىپ بارىمەن... ھە، ئېيتىۋاتقىچى، ئۆيۈڭدە لامپا چىراغ بارمۇ؟

— يوق، ئىشلىتىۋاتقىنىم جىنىچىراغ.

— ئۇنداق بولسا توختا. ئۆيۈمدىكى لامپىنى ئېلىۋال. بۇنى قىزىڭ ئۆيىگە ياندۇرۇپ قويسەن.

— بولىدۇ، ئېلىۋالاي، سىلىنىڭ ئەقىللىرى ھەممە ئىشقا يېتىشىدۇ.

تۇردىخان دەلە لامپىغا لىقەمۇ لىق كىرىسىن قاچىلاپ ئېلىپ ماڭدى. ئۇ ھويلىسىغا قايتىپ كىرگەندە قەمەرنىڭ

ئۆيى ئادەم يوقتەك جىم، خورەكمۇ ئاڭلانمايتتى. دەلە قىزنى تام ئارتىلىپ قېچىپ كەتكەن بولمىسۇن دەپ ئويلاپ ئەنسىزلىك شىپ، ئېغىل ۋە ھويلا ئىچىگە بىر قۇر قاراپ چىقتى. ئاندىن يەنە پەنجىرىگە قۇلىقىنى يېتىپ تۇرۇپ، قەمەرنىڭ ئۆي ئىچىنى تىگىشىدى. ئىشكىنى ئاستا ئىتتىرىپ كۆردى. ئۆي ئىچ تەرەپتىن ياغاچ بىلەن تاقاقلىق ئىدى. تۇردىخان دەلە كېتىپ ئۆيىدە يالغۇز قالغان ڧاڭ چىڭنەن قىزغا پاكىز كۆرۈنۈشنىڭ ئاخىرقى تەييارلىقى ئورنىدا لۆڭگىنى جاۋۇرغا چىلاپ ھۆلدىپ باش - كۆزىنى يەنە بىر قېتىم سۈرتتى، كىيىم - كېچىكىگە قويۇق ئەدكۈلۈن چاچتى، بارمىقىغا ئالتۇن ئۇزۇك سېلىۋالغان. دىن تاشقىرى قەمەرنىڭ ئاتا، يانچۇقىغا بىر جۈپ ياقۇت كۆزلۈك ئالتۇن ئۇزۇكمۇ ئېلىۋالدى. ئاندىن ئەينەك ئالدىغا كېلىپ، تۈگمىلىرىنى ئېتىپ، كەمەر ۋە شەپكىسىنى تۈزەشتۈرۈپ كەندىن كېيىن ئۆيىدىن چىقىپ، يۈرۈپ كەتتى. ئۇ ئەمدىلا پۈلك شتابىنىڭ ئوتتۇرىسىغا يېتىپ كەلگەنىدى. ئالدى تەرەپتە جاۋ خەنچىنىڭ ئىككى ئەسكەرنى ئەگەشتۈرۈپ، ئاتلىق سىرتقا كېتىۋاتقانلىقىنى كۆردى. پۈلك كوماندىرى بۇ چاغدا شەھەر تېشىدا قاراۋۇللۇق قىلىۋاتقان ئەسكەرلەر بىلەن ساقچى كۆزەتچىلىرىنىڭ كېچىدىكى ئىشلەش ئەھۋالىنى تەكشۈرۈپ كۆرۈش ئۈچۈن كېتىۋاتقانلىقىنى ڧاڭ چىڭنەن جاۋ خەنچىنىڭ ئۇزاقراق مېڭىپ، كۆزدىن غايىپ بولۇشىنى كۈتۈپ، شتاب ئوتتۇرىسىدا بىردەم تېخىتىدى ۋە ئۆز - ئۆزىدىن خۇشال بولۇپ: بۇنىڭ مۇشۇ تاپتا سىرتقا كېتىۋېتىشى مېنىڭ دەللىنىڭ ھويلىسىدا خالىغانچە ئويناپ - يايىراپ، ئۇزاق كۆڭۈل ئېچىپ بېلىشىم ئۈچۈن تېپىلغۇسىز پۇرسەت، دەپ ئويلىدى. جاۋ خەنچى ڧاڭ چىڭنەننىڭ پامىشمازلىقتا بىردىنبىر تەڭ كېلەلەيدىغان رەقىبى ئىدى. ئۇنىڭ ھازىر سىرتقا كېتىۋېتىشى ڧاڭ چىڭنەننى خېلى خاتىرجەم قىلدى.

فاك چىگنەن ھويلىغا قەدەم بېسىپ كىرگەندە ئۇنىڭ ئىچى شەپسىز، ئادەمىزات يوقىتىش جىمجىت ئىدى. بۇ يەردە پەقەت تۇردىخان دەللىلا ئۇنىڭ قەمەرىنىڭ ئۆيىگە باستۇرۇپ كىرىشىگە ياردەم بېرىش ئۈچۈن ئىشىك تۈۋىدە ساقلاپ تۇراتتى. قىز ئۆيىگە بېكىتىلگەنچە ئۇن - تىنىسىز جىم ئولتۇرۇپ، سىرتتىكى شەپ ھەرىكەتلىرىگە سەگەكلىك بىلەن قۇلاق سالاتتى. باسقۇنچى باھىشۋاز مەدەنىيلىك بىلەن كېلىپ، ئىشىكنى ئىتتىردى. ئىچ تەرەپتىن مەزمۇت تىرىپ قىيۇلغاق ئىشىك ئېچىلىدى. فاك چىگنەن ئاچالەنغانلىقىدىن ھار ئېلىپ، «ئېشىكنىڭ ماڭمىسا ئۆز تەقۋىمى» دېگەندەك تۇردىخان دەللىگە قاتتىق كايىدى. دەللى ئۆزىنى ئاقلاپ:

— مەن سىلگە دېيىمىدۇمۇ؟ بۇ ناھايىتى تەرسا قىز ئىكەن. چىرايلىقلىقىغا قارىماي ئەنە شۇنداق خۇلقى سەت.
— مەن كىم! بۇ تېخى مېنىڭ كەمەلىكىمنى بىلىمىگەنگە ئوخشىمادۇ؟ مەن ھەرقانداق يۇمشىماس تاشنى ئېرىتىپ، پىلىكتەك قىلىۋېتەلەيمەن! — ماختىنىپ ھۆركىرىدى مۇئاۋىن پىرەك كۆمەندىرى.

— زادى شۇنداق قىلسىلا، — دېدى تۇردىخان دەللى، شۇندىن كېيىن ئۇ ئاغزىنى ئىشىكنىڭ دەز يېچۇقلىرىغا چاپلاپ تۇرۇپ، ئالدىمچىلىق بىلەن بوش ئاۋازدا قەمەرىنىڭ سۆزلىدى، — ئەمدى ئەخمەقلىق قىلماڭ قىزىم، ھازىر قانىتىنى كېرىپ سىزنىڭ قېشىڭىزغا بەخت قۇشى ئۇچۇپ كەلدى، قۇچىقىڭىزنى كېرىپ ئالدىغا چىقىپ كۈتۈۋېلىڭ.
— يوقال ئىنجىمارۇق! ھەر ئىككىڭ كۆزۈمدىن يوقال! — ۋارقىرىدى قىز.

— ئۇنداق يېنىمىڭلىك قىلماڭ قىزىم، — دېدى دەللى يالۋۇرۇپ، — ھېلىمۇ ئاغزىڭىزغا ھاي بەرگىنىڭىز ياخشى، چىرايلىق قە-

زىم. بۇ كىشى فاك فۇتۇنجاڭ، كىچىك ئەمەلدارلاردىن ئەمەس، جاۋ تۇەنجاڭ ئاقسۇدا بىر بولسا، ئاندىن قالسا بۇ كىشى. ئوچۇق چىراي قارشى ئېلىپ، كېچىچە مۇڭدەشكە، ھال - ئەھۋالىڭىزنى ئېيتىش، ھەممىنى ئورۇنداپ بېرىش قولىدىن كېلىدۇ. خۇدا ھەققى، گېنىمگە كىرىڭ. ھازىر تەرسالىق قىلىدىغان ۋاقىت ئەمەس.

— يوقال دەۋاتىمەن قاقباش دەللى. بەخت قۇشۇڭنى ئۆز چىكەڭگە قوندۇرۇۋال! — تەۋلىدى قىز.

— بولمىسا ئۆزۈڭنىڭ شۇرى، — دېدى ئاچچىق بىلەن تۇردىخان، — چىۋىنىچىلىك جېنىڭغا مىجىلىپ كەتەنمۇ مەيلى. قېنى فاك فۇتۇنجاڭغا تەڭ كېلەلىگەنلىكىڭنى كۆرەي!...

فاك چىگنەن تورپاقنىڭ كىدەك يوغان، قوپال گەۋدىسى بىلەن كۈچىنىپ تۇرۇپ ئىشىكنى ئىتتىردى. چىرىپ ئاللىقاچان جۈللىق چىقىپ كەتكەن كونا ئىشىك قىڭغىيىپ، ئۆرۈلۈپ چۈشتى. ئۆي ئىچى توپا - چاڭغا بىلەندى. ئاڭغىچە قىز ئىشىك كېلىپ، تىرەك ياغاچنى قولىغا ئېلىۋالدى ۋە ئۇنى باسقۇنچىنىڭ قىزىقىغا تىرەپ، ئۇنى يېقىن كەلتۈرۈۋېتتى. دەللى لامپىنى پەنجىرە تەكچىسىگە قويدى. ئۆي ئىچى يورۇدى. فاك چىگنەن قىزنىڭ چىرايىنى بىرىنچى قېتىم ئېنىق كۆرۈپ، ئۇنىڭ كۈزەللىكىگە باشقىدىن مەپتۇن بولدى. لېكىن ئۇ شۇتاپتا قىزنىڭ قارشىلىقىغا ئۇچراۋاتقانلىقىدىن ھار ئېلىپمۇ قالدى.

— بۇ نېمە قىلغىنىڭ؟ — دېدى ئۇ ياسىما ھىجىيىش بىلەن نومۇسچان تۇتۇنغا. — مېنى ئۆزۈڭگە يېقىن كەلتۈر. مەيمەن دەپ ياغاچنى تىرىۋالغىنىڭمۇ؟ ياكى مېنىڭدىن قورقۇۋاتامسەن؟ ئاڭلىسام مەن ئىلىلىق تاغ ياندىتلىرىنىڭ ئادىمىگەنەن. سىلەر باتۇر ئەمەسمىدىڭلار؟ ئاقسۇنى يۇرۇتۇپ بېرىدىغان ئەلپاز بىلەن بۇ يەرگە كەلگەن ئىدىڭلارغۇ؟ مېنىڭدىن قورقما.

مەن سېنى قىرقۇتتىمەن، دەپ يېنىڭغا كىرىدىم، سىلەر باندەت، تەرتىپسىز ئادەملەر بولغىنىڭلار بىلەن بىز ئۇنداق ئەمەس. ئادەم گەرچە بىلىشنى بىلىمىز: مەن ساڭا ھەمراھ بولاي، ھالىڭغا يېتەي دەپ يېنىڭغا كىردىم، ھا! ھا! ھا!...

— مېنى قىرقۇتاتىدۇ دەۋاتامەن تېخى؟! قىرقۇتاتقىنى دەل ئۆزۈڭ! — مەردانلىك بىلەن جاۋاب بەردى قەمەرسا. ئۇنىڭ قىزلارغا خاس زىل، نازۇك ئاۋازى كۈچلۈك جاراڭلاپ، بۇ كىچىككىنە ئۆيىدە ئەكس سادا پەيدا قىلغاندەك بولۇپ كەتتى. — نېمەگە قاراپ بۇ گەپنى قىلىسەن؟ — سورىدى ڧاك چىڭنەن ھۆمىيىپ تۇرۇپ.

— قورقمىغان بولساڭ تاپانچاڭنى ئېسىپ، مېنىڭ يېنىمە ھا كىرەتتىڭمۇ؟

— ھە، راست، سىلەر ئەسلىدىنلا بىزنىڭ قوراللىرىمىزدىن قورقاتتىڭلار. ئۇنداق بولسا تاپانچاڭنى يېنىمىدىن ئېلىۋېتەي، — ڧاك چىڭنەن كەمىرىنى يېشىپ، تاپانچىنى ئورۇندۇققا قىيۇۋۇتىپ، قىزىدىن سورىدى، — يەنە نېمە قىلام بولىدۇ؟

— سۆلەت كىيىمىڭنى سېلىۋەت، — بۇيرۇق قىلدى قىز، — مەن سىلەرنىڭ ھەربىي كىيىمىڭلارنى ناھايىتى ياھان كۆرىمەن. شەپكەڭنىمۇ ئېلىۋەت!...

— بولىدۇ، بولىدۇ، — ڧاك چىڭنەن چاپىنىنى سېلىپ ۋېتىپ تۇرۇپ يەنە سۆزىنى داۋام قىلدۇردى، — سەن دېمىگەڭمۇ ئۆزۈم چاپىنىمنى سېلىۋەتمەكچىدىم، چۈنكى مەن سېنىڭ بىلەن بىللە مۇشۇ ئۆيىدە قونۇش ئۈچۈن كىرگەن ئەمەسمۇ؟ ئەمدى كۆرگەنسەن، بىز مۇشۇنداق رايىش خەلق.

— سەن مېنى دەپ بۇ يەرگە كىرگەن ئىكەنسەن، تېخىمۇ رايىش بىرلۈشۈڭ كېرەك!

— شۇنداق، شۇنداق، ھا! ھا! ھا!...

قەمەرساڭنىڭ ئابىيەتمەدەك لام — جىم دېمەي دۈمىيىپ قارشىلىق كۆرسەتكەنگە قارىغاندا ئەمدى ھەر نېمە بولسا سۆز قىلىشى ڧاك چىڭنەنگە ئۇنىڭ يۈزىگە قېلىۋاتقانلىقىدىن بەلگە بېرىۋاتقان دەك سېزىلدى. ھويلىدا تۇرۇپ، ئۆي ئىچىدىكى ئەھۋالنى كۆزىتىۋاتقان تۇردىخان دەللىنىڭ چۈشەنچىسىمۇ شۇنداق ئىدى. دەللى خۇشال بولۇپ، ئىشلىرىنىڭ بېشىدا تەمىنىقلاپ تۇرغان يېنى قەمەرساڭا:

— چىرايلىق، تاتلىق قىزىم، — دېدى، — پەمىچە خېلى ئەقلىلىق قىزدەك تۇراتتىڭىز، ئاخىر يەنە ھوشىڭىزنى تېپىپ، ئەقلىڭىزگە كېلىۋاتىسىز. تېخىمۇ مۇلايىم بولۇڭ. بۇنىڭ ئۈچۈن سىزدىن ھېچنېمە كەتمەيدۇ. بېشىڭىز ئامان قالسا بولىمىدۇ؟ ڧاك قۇتۇنچاڭنى ئوبدان رازى قىلىشىڭىز كېيىنچە يەنە كىمخاب تونغا ئورنىلىسىز. ئۆمرىڭىزدە كۆرمىگەن دۆلەتنى كۆرىسىز...

ڧاك چىڭنەنگە تۇردىخان دەللىنىڭ سۆزلىرى يېقىملىق، ئارتۇقچە بولۇپ تۇيۇلدى. شۇڭا ئۇ دەللىگە:

— ڧاك، چاپسان يوقال! ئۆيۈڭگە كىرىپ يۇقىشىڭىزغا بۆرگەن، ئىككىنچى ۋاقىتغۇچى بولما! — دەپ ۋارقىرىدى.

قەمەرسا ڧاك چىڭنەن تۇردىخان دەللىگە گەپ قىلىۋاتقان پەيتتە چەبەسلىك بىلەن بېرىپ، تاپانچىنى ئېلىۋالدى. مۇئاۋىن پۈلۈك كىماندىرى بۇنى سېزىپ، ھەيدۇققانلىق بىلەن قىزغا قارىغان چاغدا تاپانچا ئۇنىڭ پېشانىسىگە توغرىلىنىپ بولغان ئىدى. ڧاك چىڭنەن قاراملىق بىلەن قەمەرساڭنىڭ قولىغا ئېسىلماقچى بولدى، لېكىن بۇ ۋاقىتتا مۇنداق قىلىشتىن ئۆلۈمىدىن باشقا نەتىجە چىقمايدىغانلىقىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈرۈپ توختاپ قالدى. شۇندىن كېيىن ئۇ تىترەپ — تىترەپ يەرگە يىقىلدى، كەۋدسىنى يېرىم — يارتا كۆتۈرۈپ قىزنىڭ ئالدىدا تىزلاندى — دە،

تەسلىم بولغان. ئەسكەرلەر قىياپىتىدە ئىككى قولىنى بېشىدىن
ھالقىتىپ تۇرۇپ، شەپقەت ھەشىرىگە يېنىش - يېنىش
يالۋۇردى:

— ماڭا كەڭچىلىك قىلىڭ، سىزدىن بىر قوشۇق قېنىمنى
تەلەيمەن...

— بولدى، ئەمدى جەم بول، — ۋارقىرىدى قەمەرنىسا. —
ئاۋۋال سوتالىمغا جاۋاب بېرىسەن، ئاندىن ئۆلتۈرۈش - ئۆلتۈر-
مەسلىكىمنى كېيىن بىلىسەن، مۇشۇ تاپتىكى پاروللىقلار نېمە؟
شۇنى ئېيت!

— ساڭا..... ساڭا..... ساڭا - يىڭ..... ساڭا - يىڭ.
— نېمە يىڭ دەۋاتىسەن؟ تىترىمەي باشقىدىن ئېيت!
— ساڭا يىڭ، ھە، ھە شۇنداق... ساڭا يىڭ، ساڭا يىڭ.
— بۇ پارول مېنىڭ شەھەر تېشىغا چىقىۋېلىشىمغا ياردەم
بېرەلەمدۇ؟

— بېرىدۇ... بېرىدۇ... ئەگەر خالىسىڭىز ئۆزۈم ئا-
پىرىپ، سىزنى شەھەر تېشىغا چىقىرىپ قويماي.
— ئەمدى قۇۋلۇقۇڭنى تاشلا! ھەيلى - مېكىر بىسەن
تۇزاققا دەستىدىغان ۋاقىتنىڭ كېتىپ بولغان!

— شۇنداق، شۇنداق... ئەگەر خالىسىڭىز شەھەر تېشىغا
توسقۇنىسىز چىقىپ كېتىشىڭىزگە خەت يېزىپ بېرىي، يانچۇقۇمدا
تەييار قەلەم - قەغەز، تۇجاڭزا بار.

فاڭ چىڭنەن بۇ سۆزنى قىلىپ بولۇپ، قەمەرنىسانىڭ
جاۋابىنى كۈتمەيلا ئورنىدىن تۇرۇپ، قىزغا يېقىنلاپ ماڭدى،
ئۇ شۇ ھەرىكىتىدە ئۇنىڭ قولىدىن تاپانچىنى تارتىۋالماق-
چىدى. قىز ئاجايىپ چەتەسلىك بىلەن يانغا داچىپ، بار
ئاۋازى بىلەن توۋلىدى:

— خورلىنىپ ياشىغاندىن ۋىجدان بىلەن ئۆلگەن تۈزۈك!

قەمەرنىسا بۇ جاراڭلىق سۆز بىلەن تەڭ تاپانچىنىڭ
تەپكىسىنى باسقانىدى، ئوق فاڭ چىڭنەننىڭ پېشانىسىگە
تېگىپ، ئۇنى بارسا كەلمەس دۇنياغا ئۇزاتتى. شۇندىن كېيىن
قەمەرنىسا فاڭ چىڭنەننىڭ چاپىنى بىلەن شەپكىسىنى كىيىدى،
ئاندىن يەنە چاققانلىق بىلەن ئۇنىڭ ھەربىي كەمىرىنى باغ-
لىدى، قىز ئۇزۇن چېچىنى ئىچىگە يۆگەپ تىققان چاغدا چوڭ
ھەربىي شەپكە ئۇنىڭ بېشىغا دەل كەلگەندەك بولدى. لېكىن
چاپان يەنىلا ئۇزۇن ۋە چوڭ ئىدى، شۇنداقتىمۇ شەپكە ۋە
كىيىم قەمەرنىسانىڭ قىياپىتىنى ئىز كىشىگە ئوخشىتىپ قويغان
دەك ۋە ھەر ھالدا گۈمىنداڭ ئوفىتسېرىنىڭ شەكلىگە كىرگۈزگەندەك
بولدى. ئەھۋال ئىنتايىن جىددىيلەشتى. قەمەرنىسانىڭ ئەمدى
ئۆيدە تۇرۇۋېرىشى مۇمكىن ئەمەس ئىدى، ئۇ فاڭ چىڭنەنگە
ئوق ئۈزگەن چاغدا، تۈردىخان دەللە ۋاسىپ، ئۆڭسۈلنى يىقات-
قان ھالدا ھويلىغا يۈگۈرۈپ چىققانىدى. ئۇنىڭ ئەمدى
ئۇنىڭ بارىچە توۋلاپ تاشقىرىقى ئىشىك تەرەپكە قېچىپ
كېتىۋاتقانلىقى بىلىندى.

— ئادەم ئۆلدى، غۇلجىلىق باندىت فاڭ فۇتۇنەنجاننى
ئېتىۋەتتى، — دەيتتى دەللە.

قەمەرنىسا ئۆيىدىن ئېتىلىپ چىقتى. ئۇ تۈردىخان دەللىنى
ھويلىدىن چىقىپ بولغۇچە ئېتىپ تاشلىماقچىدى. قىز ئۇنىڭ
تاشقىرىقى ئىشىككە توسۇلۇپ، سىرتقا چىقىپ كېتىشكە تېخىچە
ئۆلگۈرەلمەيۋاتقانلىقىنى كۆردى. فاڭ چىڭنەن ئابىيام ھويلىغا
كىرىش ۋاقتىدا قىزغا قىزغانچۇقلۇق قىلىپ، باشقا بىرىنىڭ
بۇ يەرگە تۆپىلەپ كىرىپ قالمايلىقى ئۈچۈن ئىشىكنى ئىچىدىن
مەھكەم تاقىۋەتكەنىسىدى. دەللە سىرتقا چىقالمىغانچە جان -
جەھلى بىلەن ئىشىكنى تېپەتتى، قىسپاچاققا ئاغزىنى چاپلاش-
تۇرۇپ تۇرۇپ، ۋەھىمىلىك ئاۋاز بىلەن سىرتقا ئۇن - سۈرەن
قىلاتتى:

— ئادەم ئۆلدى، ئادەم! — دەيتتى ئۇ، — فاڭ قۇتۇنغاڭ
ئېتىلىپ كەتتى!... چاپان كېلىپ باندىتى تۇتۇڭلار!...

قەمەرنىسا يۈگۈرۈپ بېرىپ ئۇنى چېكىسىدىن ئېتىپ
ئۆلتۈردى، شۇندىن كېيىن قىز دەللىنى بىرقانچە قېتىم دەسسە
ۋېتىپ سىرتقا چىقتى. كىچىك ھويلىدىكىدەك قاراڭغۇ ئىدى. بۇ
ئۇنىڭ قىز ئىكەنلىكىنى دەمالى تېز تۇتۇپ قويماستىنغا ئىمكان
بېرەتتى. كۈچىنىڭ شىمالى تەرىپىدىن كېلىۋاتقان ئىككى
ئەسكەر قەمەرنىساغا ھەرىجە سالام بېرىپ، پۈلك شىتابى
تەرەپكە ئۆتۈپ كەتتى. قىز قايسى تەرەپكە بېكىش كېرەكلىك
كىنى يەم قىلالايدى تۇردىغان دەللىنىڭ ئىشىكى ئالدىدا بىرئاز
تۇرۇپ قالدى. شۇ چاغدىلا ئۇنىڭ پارولىز ماڭغىلى بولمايدى
دېغانلىقى ئېسىگە كېلىپ قالدى. بىراق ئۇ «ساڭىڭ» سۆزىنى
ئۇنتۇپ قالغانىدى. ئاخىر قىزنىڭ بېشى قاتتى. قىز
شۇنىڭ بىلەن ئۇ شەھەرنىڭ شىمالى تەرىپىگە بېكىشنى
ئۇنتۇپ، جەنۇبىي تەرەپكە يۈرۈپ كەتتى. بۇ تەرەپتە ئىشخانا
ۋە تاماقخانىلىرى بەش قىلدەك زىچ. اقچىلار بىلەن مۇھاپىزەت
قىلىنىپ تۇرغان ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى بار ئىدى،
قەمەرنىسا قەدەمدە بىر پارولغا دۇچ كەلدى، ئۇنىڭ ئۈستىگە ئوق
ئاۋازىنى ئاڭلىغان بىرقانچە ساقچى شۇ تەرەپتىن قىزنىڭ
قارشىسىغا بېكىپ، تۇردىغان دەللىنىڭ ھويلىسى تەرەپكە
يۈگۈرۈپ كەلمەكتە ئىدى. قەمەرنىسا ئۇلارنى ئاتاقچى بولدى.
ئاڭغىچە ياندىكى 5 - ئاتلىقلار پولكى ئىچىدىن كېلىۋاتقان
بىرقانچە ئەسكەر ئۇنىڭ قىز ئىكەنلىكىنى بىلىپ قېلىپ، ئارقى-
دىن كېلىپ تۇتۇۋالدى - دە، قولىنى قايرىشتۇرۇپ ئالدىغا
سېلىپ ئېلىپ ماڭدى. بۇنىڭدىن ھاڭ - تاڭ بولۇپ قالغان ساقچىلار
ئۇلارغا توۋلاپ:

— بوپتۇ، بۇنى سىلەر پىرلىكقا ئەكەتسەڭلار مەيلى.

لېكىن قىز ئىكەن دەپ ئالدىنىپ قالماڭلار. بۇ قەمەرنىسا
ئوفىتسىرىنىڭ ئۆيىدىن تاپانچا بۇلاپ قېچىپ چىققاندا
تۇرىدۇ. پۇختا سۈرۈشتۈرۈڭلار، ئۇنى ھەرگىز بوش قويۇۋەتمەڭ-
لار! — دېدى.

— بۇ باندىتنىڭ نەق ئۆزى بولغان تەقدىردىمۇ خۇداغا شۈكرى
ھەر ھالدا قىز ئىكەن، — بۇ سۆزگە جاۋابەن ئەسكەرلەر
ئىچىدىكى ئوفىتسىر دەرىجىلىك بىرى، — باندەت دەپ قىزدىن
قورققان بارمۇ؟ قىز دېگەن نەرسە ھازىر شەھەر ئىچىدە كۆزگە
تۇتىما بولۇپ تۇرسا؟ سىلەر غەم قىلماڭلار، بۇنىڭ جازاسىنىمۇ
بېرىمىز، ئەمما ئاسانلىقچە جادۇغىمۇ باسمايمىز.

قەمەرنىسا پۈلك شىتابى ئىچىگە ئەمدىلەتتىن ئە-
كىرىلىۋاتاتتى. ئاڭغىچە شەھەر تېشىدىن قايتىپ كىرگەن جاۋ
خەنجى دەۋۋازا تۇۋىگە كېلىپ قالدى. ئۇ قەمەرنىسنى كۆرۈپ،
ئۇنىڭ فاڭ چىگەندەك مايور دەرىجىلىك چوڭ بىر ئوفىتسىر-
نىڭ كىيىمىدە تۇرغانلىقىغا ھاڭ - تاڭ قالغان بولسىمۇ، ئەمما
ئۇ بۇنىڭدىن ئىلگىرىدەك تۇردىغان دەللىنىڭ ھويلىسىدا خۇددى
مۇشۇنداق چىرايلىق بىر قىزنىڭ بارلىقىنى، ئۇنىڭ سەتەتنىڭ
كونشەھەردىن ئۆيلىنىپ ئاچىققان خوتۇنى ئىكەنلىكىنى
ئاڭلىغانىدى. جاۋ خەنجى يېڭىدىن بولۇپ ئۆتكەن ۋەقەنىڭ
تېگى - تەكتىنى چۈشەنمەيتتى. شۇنداقتىمۇ ئۇ قەمەرنىسانىڭ
تۇرقىغا قاراپ، بۇ مەسىلىدە بىرەر كۆڭۈلىنى ئىشنىڭ بولۇپ
ئۆتكەنلىكىنى يەم قىلغاندەك بولدى. شۇندىن كېيىن ئۇ قەمەرنىسا-
نى ئەكىستۈۋاتقان ئەسكەرلەرگە بۇيرۇق ئاھاڭىدا سۆزلەپ:

— سىلەر بۇنى كۈچىدىن تۇتۇۋالغان ئوخشىماسلىرى؟ —
دېدى، — مۇنداق قىلغىنىڭلار ياخشى بوپتۇ. ئەمدى سىلەر
بۇنى قالدۇرۇپ كېتىڭلار، قۇلۇڭلاردىكى تاپانچىنى كانىۋايغا
بېرىۋېتىڭلار!

— خوپ! — ئەسكەرلەر قەمەرنى سانسى شۇ يەردە قالدۇرۇپ
ۋە تاپانچىنى تاپشۇرۇپ بېرىپ، بۇ يەردىن كەتتى.
جاۋ خەنجى دېمەكچى بولۇپ تۇرغان گېيىنى ئەسكەرلەرمۇ
تاللىسۇن دېگەندەك قىلىپ، كانىۋايغا ئاتايىن ۋارقىراپ:
— پەمىچە بۇ ئىلىق تاغ باندىتلىرى بىلەن بىللە
كەلگەن قىزلاۋدىن بولسا كېرەك. ئاپىرىپ بۇنى قاماقخانا
ئىچىگە تاشلىۋەت. ھازىرچە شۇ يەردە يېتىپ تۇرىدۇ، كېيىن
سوراق قىلىپ ئېنىقلاپ، بۇنىڭ مەسىلىسىنى ئايرىم بىر تەرەپ
قىلىمىز. — دېدى.

— خوپ، — كانىۋاي قەمەرنى سانسى قاماقخانا تەرەپكە ئېلىپ
ماڭدى. جاۋ خەنجى كانىۋاينى يەنە توختىتىپ، پەس ئاۋاز
بىلەن ئۇنىڭ قۇلىقىغا شەۋىرلىدى:

— قاماقخانا دېسەم بۇنى گۇناھكار ئەسكەرلەر ياتقۇزۇلدى
دىغان ھېلىقى قاراقچى زىندانغا ئەكىرىپ قويما يەنە، —
دېدى، — ئۇ يەردە ئەلەر بار، بۇ قىز ئەمەسمۇ؟ بۇنى ئۇ
يەردە ياتقۇزغىلى بولمايدۇ، ھازىرچە كىيىم-كېچەك ئىسكىلاتىدا
تۇرۇپ تۇرسۇن. ئەھۋالدىن سەن خەۋەر ئال، ياخشى كۈت.
مەن نېمە يېسەم، ئۇنىڭغىمۇ شۇ تاماقتىن بېرىپ تۇر. ئىش
تېلىپ ھازىرچە كۆڭلىگە ئازار بەرمەڭلار.

— خوپ، — كانىۋاي قەمەرنى سانسى ئىسكىلاتقا ئەمە
كەتتى. جاۋ خەنجى ئۆيگە كىرىپ بولۇشقا ئانچە ھايال
بولمايلا كانىۋاي قايتىپ كېلىپ، پۈلك كوماندىرىغا قىزنى
ئىسكىلاتقا ئەكىرىپ قويغانلىقىنى، ھەتتا ئىشكىنىمۇ تاقىماي
بوش قويۇپ قويغانلىقىنى مەلۇم قىلدى. جاۋ خەنجى يەنە
كانىۋاينى ئىشقا بۇيرۇپ، قەمەرنى سانسى ھېلىقى سەمەتنىڭ
خوتۇنى بولۇش مۇمكىنلىكىنى، بۇنىڭ قانداق قىلىپ فاك چىڭ
نەننىڭ سوكنا چاپىنى كىيىپ ۋە تاپانچا تۇتۇپ، كېچىدە كۈچىغا

چىقىپ قالغانلىقىدىكى سەۋەبلەرنى سۈرۈشتۈرۈپ كېلىش ئۈچۈن
تۇردىخان دەللىنىڭ ھويلىسىغا ئەۋەتتى. كانىۋاي كېتىپ ئۆيىدە
يالغۇز قالغان جاۋ خەنجى قەمەرنى سانسى كۆز ئالدىغا كەلتۈرۈپ،
ئۇنىڭ كۈزەل ھۆستىگە مەپتۇن بولغان ھالدا شەھۋانە ھەۋەس
ئىچىدە ئوت ئېلىپ كۆيۈشكە باشلىدى. كانىۋاي ئۆڭسۈلى ئۆچكەن،
كۆزلىرى چەكچە يىگەن، رەڭگىرويسى تاتارغان ھالدا ھودۇقۇپ
كىرىپ، پۈلك كوماندىرىغا تۇردىخان دەللىنىڭ ھويلىسىدا كۆر-
گەنلىرىدىن دوكلات بەردى. جاۋ خەنجى ئىلگىرى زادى ئويلاپ
باقمىغان ۋە ئۆزى ئۈچۈن ئىنتايىن كۆڭۈلسىز بولغان بۇ
پاجىئەلىك خەۋەرنى ئاڭلاپ، قاتتىق چۆچۈپ كەتتى. بەدىنى
تىكەنلىشىپ، قارا تەرگە چۆمۈلگەندەك بولۇپ قالدى. خىيال-
پىكرىنى ئۈمىدسىزلىك كەيپىياتى قاپلاپ، كۆز ئالدى قاراڭغۇ-
لاشتى. ئۇ ئۈستەل يېنىدىن كانىۋاينىڭ ئالدىغا يۈگۈرۈپ كېلىپ:
— نېمەدەۋاتسەن، نېمە؟ — دېدى ئۆزىنىڭ سادىق
چاكرىدىن ياندۇرۇملاپ سوراپ، — فاك فۇتۈنەنجىنى ئۆلۈپتۇ
دېدىڭمۇ؟ راست شۇنداقمۇ، ئۇ قانداقسىگە ئۆلۈپتۇ؟ ياكى
ئاغزىغا كەلگىنىنى جۈيۈلۈۋاتامسەن - يە؟ ئۇنى كىم ئۆلتۈرۈپتۇ؟
چاپان سۆزلە! ئۆزىنى ئۆزى ئېتىۋالغان بولمىسۇن يەنە؟
— بۇنىسى ئېنىق ئەمەس، — جاۋاب بەردى كانىۋاي
جىددىيلەشكەن ئاھاڭدا، — ئۇنىڭ قانداق ئۆلگەنلىكىنى بىر
قاراپلا بىلىڭىلى بولمىدى. ئوق چېكىسگە تەگكەن. ئۆي ئىچىدە
قانغا مىلىنىپ ياتىدۇ. ھېلى بىز ئەسكەرلەردىن تاپشۇرۇۋالغان
تاپانچا شۇنىڭكى ئوخشايدۇ.

— ئۇنىڭ يېنىدا تاپانچا يوق تۇرامدۇ؟

— يوق تۇرىدۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە تۇردىخان دەللىمۇ ئېتىپ
ئۆلتۈرۈلۈپتۇ. ئۇنىڭ ئۆلۈكى ئىشك تۈۋىدە ياتىدۇ.

— ھەتتە ئەي! — جاۋ خەنجى ئاچچىقىغا پايلماي تامغا

قاتتىق مۇشتىلىدى. چېكىسنى تۇتۇپ، بىردەم ئويلىنىدى. شۇندىن كېيىن كانىۋايغا يەنە ۋارقىراپ تۇرۇپ سۆزىنى داۋام قىلدۇر-دى. — مۇنچىۋالا ئېغىر ئىشنى ھېلىقى قىز قىلغانىمىدۇ؟ بۇلارنى شۇ ئۆلتۈرگەنمىدۇ؟! ... ياق، ياق، ئۇ قىز بالا. ئۇنىڭ قولىدىن بۇ ئىشلارنىڭ كېلىشىگە ئىشەنگىلى بولمايدۇ. بۇ ۋەقەنى سەمەن تۇغدۇرغان بولۇشى مۇمكىن. ئۇ خوتۇنىنى دەپ ڧاك ڧۇتۇنەنجاڭ بىلەن تۇردىغان دەللىنى ئۆلتۈرگەن بولۇشى مۇمكىن؟ ... ياق، ئۇنداق بولسا ئۇ گۇمانلىنىپ خوتۇنىنىمۇ ئېتىۋەتمەيدى؟ نېمىلا بولىمۇن، بۇ ۋەقەنى تېز سۈرۈشتە قىلىش كېرەك. سەمەننىڭ بۇ قىز بىلەن توي قىلىشىغا، ئۇنى يەنە يېڭىشەھەرگە ئەكىسلىپ، تۇردىغان دەللىنىڭكىدە ئۆي تۇتۇپ ئولتۇرۇشىغا جۇڭ زېڭگۈەننىڭ ئەقىل كۆرسەتكەنلىكى، ياردەم بەرگەنلىكىنىمۇ ئاڭلىغانىدىم. بۇنىمۇ سۈرۈشتە قىلىش كېرەك.

— ڧاك ڧۇتۇنەنجاڭنىڭ جەستىنى قانداق قىلىمىز؟ — سورىدى كانىۋاي. — تۇردىغان دەللىنىڭ ئۆلۈكىمۇ ئىشكىنى تېسىپ، بوسۇغدا دەسىلىپ ياتىدۇ.

— ئۆلۈكلەرنى يەنە نېمە قىلماقچى؟ كۆممىز، — ئېچىنىش ئاھاڭىدا جاۋاب بەردى جاۋخەنچى. — سەن ھازىر جازا ئىزۋوتىدىكى ئەسكەرلەردىن بىرنەچچىسىنى باشلاپ بار. ئۆلۈكلەرنى ئەكەلگىنىنىڭلاردىن كېيىن ھايات قىلماي سېمىل تۇۋىگە كۆمۈۋېتىڭلار. لېكىن يەنە بىر گەپ: ۋەقە تەك شۇرۇلۇپ ئېنىقلانغۇچە تارقىلىپ كەتمەسلىكى ئۈچۈن خەۋەرنى قاتتىق قاتال قىلىڭلار. ئەسكەرلەر ئاڭلاپ قالسا روھىي چۈشكۈنلۈك يۈز بېرىشى مۇمكىن.

— خوپ! — كانىۋاي چاس بېرىپ ئۆيىدىن سىرتقا ماڭدى. پۈلك كوماندىرى ئۇنى توختىتىۋېلىپ:

— ئاۋۋال سەن پۈلك شىتابىنىڭ باشلىقىنى چاقىرىپ قوي! — دېدى.

كانىۋاي كېتىۋاتقان چاغدا جاۋخەنچى ئۆز - ئۆزىگە: «ڧاك ڧۇتۇنەنجاڭ ھاۋايى - ھەۋەس ۋە پاھىشە دەپ قانات چىقىرىپ ئۇچىدىغان، بۇ ئىشتا ھەتتا مېنىڭ بىلەن بەس تالىشىدىغان ئادەم ئىدى. ئاخىر بۇ قىلىق ئۇنىڭ جېنىغا زامىن بوپتۇ» دەپ غودۇڭشىدى. ئۆيىدە يالغۇز قالغان پۈلك كوماندىرى ئۇشتۇمۇتۇ ئەتىگەندە ئۈرۈمچىگە بېرىلگەن تېلېگراممىنى ئېسىگە ئېلىپ قالدى. ئۇ بۇ تېلېگراممىدا ئۆزىنىڭ يوشۇرۇن رەقىبى ۋۇ شۇيىڭدىن ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ باشلىقىلىق ھوقۇقىنى تارتىۋېلىش مەقسىتىدە ئۇنى پاسىپ، قابىلىيەتسىز، دۆت دەپ ئەيىبلەپ، ۋۇ شۇيىڭنىڭ ئورنىغا ڧاك چىڭنەننى قويۇش توغرىسىدا تەكلىپ بەرگەنىدى. بۇنى ئېسىگە ئېلىش بىلەن جاۋخەنچى ئەمدى ئۈرۈمچىگە باشقا مەزمۇندا تېلېگرامما بېرىپ، ئۇنىڭغا تۈزىتىش قىلىشنىڭ زۆرۈرلۈكىنى ئويلىدى. دە، بىردىن جىددىيلىشىپ كەتتى. شۇنىڭ بىلەن ئۇ رادىستىنى چاقىرىپ، ھاياسىز ئۈرۈمچىگە قايتىدىن تېلېگرامما بېرىشنى تاپىلدى: تېلېگرامما بېرىلدى. «شىنجاڭ ئۆلكىلىك ئامانلىق ساقلاش قوماندانلىق شىتابىغا، — دېيىلگەنىدى ئۇنىڭدا، — ئاقسۇ 5 - ئاتلىقلار پۈلكىنىڭ مۇئاۋىن كوماندىرى مايور ڧاك چىڭنەن كۈتۈلمىگەن ھادىسىگە ئۇچراپ، بەختكە قارشى قازا تاپتى. ۋۇ شۇيىڭ لايىق كىشى تېپىلغۇچە ۋاقىتلىق ئۆز خىزمىتىنى ئىشلەپ تۇرسا، بۇنىڭغا مۇناسىپ ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ باشلىقىلىقىغا ڧاك چىڭنەننى ئالماشتۇرۇش توغرىسىدا بۈگۈن ئەتىگەن تېلېگرامما ئارقىلىق سىزلەرگە ئەۋەتكەن ئىلتىماس ھازىرچە ئىناۋەتسىز ھېسابلانما». تېلېگراممىدا ڧاك چىڭنەننىڭ ئۆلۈشىدىكى ھەقىقىي سەۋەبلەر ئېيتىلماي يوشۇرۇپ قېلىندى. شۇنداقتىمۇ جاۋخەنچى خاتىرجەملىك ھېس قىلىپ، شىتاب باشلىقى بىلەن بىللە قىزنى غەيرىي رەسىم

تېرگاۋ قىلغاچ ئۇنىڭ گۈزەل ھۆسنسى چىراغ يورۇقىدا ئېنىق كۆرۈپ بېقىش مۇددىئاسى بىلەن ئىسكىلاتقا كەتتى. قەمەرسا تاغدا بېشىنى تىرەپ، سەگەك، كوتيا ھېچ نەرسە سادىر بولمىغان دەك تىنچ، خاتىرجەم تۇراتتى. تېخى ھارغىلىقمۇ يەتمىگەندەك يۈزى ئالدىدەك قىزىل، ئاۋۋالقىدەك گۈزەل، ئىنتايىن يېقىملىق كۆرۈنەتتى، ئۇنىڭ ئاھۇنىڭكىدەك دۇپىنۇمىلاق، قاپقارا كۆزلىرى گازۋاي لامپىسىنىڭ ئۆزىگە قالدالغان كۈچلۈك يورۇقىدا كىشىنى مەپتۇن قىلارلىق دەرىجىدە ئوت ئېلىپ چاقناپ تۇراتتى، جاۋ خەنجى قىزىنى يېقىندىن ئېنىق كۆرۈپ، ئىچىدە: ئادەم-زات دېگەن مۇنچىۋالا چىرايلىق بولمايتتى. بۇ ئىنسان نەسلىدىن بولماي بەئەينى ھۇر - پەرىزاتقا ئوخشايدىكەن، دەپ ئويلىدى. بۇ ئىككى ھەربىي ھوقۇقدار ئىسكىلاتقا كىرگەندە ئىشكىنى ياپقان بولسىمۇ لېكىن تاقىمىغانىدى. ئۇلارنىڭ بەتتىمىيەت بىلەن ئاچكۆزلەرچە تەكىلىپ قاراۋېرىشىدىن ئەيىبنىگەن قەمەرسا قېچىپ سىرتقا چىقىۋېلىش ئۈچۈن ئىشك تەرەپكە يۈگۈردى. جاۋ خەنجى توسۇۋېلىش باھانىسى ئاستىدا ئۇنى قوپال قوللىرى بىلەن تۇتۇپ، مەقسەتلىك ھالدا قاتتىق سىقتى. غەزەپكە كەلگەن قىز كۈچكە تولۇپ، ئۇنىڭ ياقىسىنى قاتتىق بىر تارتىش بىلەن يىرتىپ تاشلىدى، يۈزىگە تەككۈردى، قوللىرىنى چىشلىدى. بۇنى كۆرۈپ شتاب باشلىدى قەمەرسا ئېتىپ تاشلاش ئۈچۈن تاپانچا تەڭلىگەنىدى، جاۋ خەنجى ئاتىسلىققا ئۈندەپ ئۇنىڭ قولىنى تۇتۇۋالدى. قىز ئالدىغا ئېتىلىپ كېلىپ، مەردلىك بىلەن ھەر ئىككىسىگە تەڭمۇ تەڭ ۋاز قىراپ تۇرۇپ:

— سىلەرنىڭ بۇ يەرگە شۇم مەقسەت بىلەن كىرگىنىڭ لارنى ئاللىقاچان بىلىپ بولدۇم، — دېدى ئۇ، — مېنى خور- لايىمىز، ئاياغ - ئاستى قىلىمىز دېيىشىڭلار ئۇچىغا چىققان

ئەخمەتلىق. مۇنداق قىلىش مۇمكىن ئەمەس، پەقەت مۇمكىن ئەمەس. بىگۇناھ كىشىلەرنى ئۆلتۈرۈش سىلەرنىڭ ھۇنىرىڭلار ئەمەسىدى؟ مانا مەن تىڭ تۇرۇپ بېرىمەن، بىر يولى ئېتىپ تاشلاڭلار!

جاۋ خەنجى شتاب باشلىقىغا قاراپ بېشىنى لىگىشىتىش ئارقىلىق ئىشارە بەردى، بۇ ئۇنىڭ ياغلىما سۆزلىرى بىلەن قىزنىڭ كۆڭلىنى يۇمشىتىپ، مانا ھاپىل قىلىپ بەرگەن دېگەننى ئىدى. شتاب باشلىقى خۇشامەتگۈيلىك بىلەن سۆز باشلاپ: — بۇ كىشى ئاددىي ئادەملەردىن ئەمەس، — دېدى ئۇ قەمەرساغا جاۋ خەنجىنى تونۇشتۇرۇپ، — بۇ كىشى پۈلكىمىزنىڭ كوداندېرى، ئاقسۇ ۋىلايىتىنىڭ ئەڭ چوڭ باشلىقى. ئۇنى ھۇرمەتلە! قىلىمەن دېگەن ئىشىغا داۋۇل بول، بۇيرۇقىڭىزغا ئىتائەت قىل. سېنى قامايىمىز، ئۆلتۈرىمىز، ئاتىمىز، چاپىمىز دەۋاتقىنىمىز يوق...

شتاب باشلىقىنىڭ سۆزى تۈگىمىگەنىدى، شتاب نۆۋەتچىسى، ئىزۋوت كوماندىرى خاكى ھولۇقۇش ئىچىدە ئىسكىلاتقا يۈگۈرۈپ كىرىپ، پۈلك كوماندىرغا دوكلات بەردى:

— بۈگۈ تۆۋەنچاڭ! — دېدى ئۇ جاۋ خەنجىگە چاس بېرىپ تۇرۇپ، — باندېتلار قايتىپ كېلىپ، كۈنئەھەرنى ئىككىنچىلەپ ئىگىلەپتۇ. يارىشىدىكى ئەسكەرلەردىن بىر قىسمى قېچىپ كەلدى. جامىدىكى روتىدىن تېخى خەۋەر يوق. ئۇلاردىن ھازىرغىچە بىردۇ ئەسكەر قايتىپ كەلمىدى!...

— تېخى مۇنداق - دە! — ۋارقىرىدى جاۋ خەنجى، — بوزدۆڭ تەرەپكە رازۇپىكا ئىشى بىلەن ماڭدۇرۇلغان ئون ئەسكەرچۇ؟ ئىشلەنچى، تازىلەڭگىرى تەرەپلەردە تۇرغۇزۇلغان ئىزۋوتلارچۇ؟

— رازۇپىچىكلاردىن دېرەك ئالالمىدۇق، ئىشلەمچى، تاز

لەڭگىرىدىكى ئەسكەرلەردىن بەزىلىرى كېلىپ، بەزىلىرى كەلمىدى. ئىزۋوت كوماندىرلىرىمۇ ئۇلار تەغرىسىدا ئېنىق جاۋاب بېرىشكە ئاجىزلىق قىلىۋاتىدۇ.

پولك كوماندىرى شتاب باشلىقىغا بۇيرۇق قىلىپ تۇرۇپ: — سەنىۋاڭ، سىز دەرھال چىقىپ ئىشلارنى ئورۇنلاشتۇرۇڭ! — دېدى ئۇ. — ھېلىقى گۈلباغ دەرۋازىسى قايتىدىن تاقالسۇن، سېپىل ئۈستىدىكى پوتەيلەرنىڭ ھەر بىرىگە ئاۋۋالقىدەك ئىككىدىن ئېغىر پىلىمەت قويۇپ قويۇلسۇن، ئۇيقۇدىكى ئەسكەرلەرنىڭ ھەممىسىنى ئويغىتىپ، سېپىلغا چىقىرىدىغانلىرى سېپىلغا، شەھەر ئىچىگە قاراۋۇللۇققا قويۇلىدىغانلىرى شەھەر ئىچى قاراۋۇللۇقىغا قويۇلسۇن. قىسقىسى، سىز باتالىيون كوماندىرلىرى بىلەن روتا كوماندىرلىرىنى تېز يىغىپ، ئۇلارغا جىددىي ئۇرۇش ھالىتىدە ئىكەنلىكىمىزنى ئېلان قىلىڭ. مەنىۋ كەينىڭىزدىن ھايات بولماي يېتىپ بارىمەن. ئاندىن سېپىل ئۈستىنىڭ مۇداپىئەسىنى ئىككىمىز بىللە يۈرۈپ كۆزدىن كەچۈرىمىز. — خوپ! — شتاب باشلىقى ئالدىراش ماڭدى. ئارقىدىن پولك كوماندىرى خاكى بىلەن بىللە ئىسكىلاتنى تاقاپ ئەنسزلىك ئىچىدە بۇ يەردىن كەتتى. قەھەرىنى ئىسكىلات ئىچىدە يالغۇز سۆلىنىپ قالدى. لېكىن ئۇ جەنۇبىي يۆنىلىش پولكىنىڭ قايتىپ كەتكەنلىكىدىن خۇشال بولۇپ، كۆڭلى - كۆكى يېڭى ئۆمىد - ئارزۇلار بىلەن يايىراپ كەتتى. قىز ئىسكىلات ئىشىكىنىڭ يېنىغا كېلىپ تۇرۇپ جاراڭلىق سادا بىلەن:

— گومىنداڭچى جاللاتلارغا ئۆلۈم! جاۋ خەنچى سەن، مىللىي ئارمىيىسىنىڭ تۆمۈر مۇشتىمىدىن ھەرگىز قېچىپ قۇتۇلالمايمەن! — دەپ تىۋىلىدى.

پولك كوماندىرى بۇ شىئارنى ئېنىق ئاڭلىدى. ئۇ كېتىۋاتقان يېرىدە جىمىمىدە توختىدى، لېكىن نېمە ئۈچۈندۇر، بىر ئازدىن

كېيىن چىشلىرىنى قاتتىق قاتتىق غۇچۇرلىتىپ، يەنە ئىشىك ئوقتىلىرىلەر يىغىلىدىغان جايغا قاراپ ماڭدى ۋە كېتىۋېتىپ: ئۆز - ئۆزىگە پەس ئاۋازدا غودۇڭشىپ:

«بۇرۇنقى جەڭنامىلىرىدە يېزىلىشىچە، — دېدى ئۇ، — خۇددى مۇشۇنداق قۇرقىماس قىزلارنى، دۈشمەنگە ياش ئېگىشنى بىلمىگەن، ئۆلۈمنى پىسەنت قىلماس كىشىلەرنى باشقا قورقۇنچاق تەسلىمچىلەردىن پەرقلەندۈرۈپ، ئۆلتۈرمەي ساقلاپ قېلىش، ھەتتا ئۇلاردىن كېيىنكى كۈنلەردە پايدىلىنىش بار ئىكەن. بىراق مەن ئۇنداق قىلالمايمەن. چۈنكى ھازىرقى كۈندە ئۇنداق قىلىش جىنايەت ھېسابلىنىدۇ. ئەگەر ئۇ ئاخىرىچە جاھىللىق قىلىمىغان بولسا، ئەلۋەتتە مەن مۇنداق پەرىزاتىنىڭ گۈزەل قىزىنى ئۆلۈمدىن ساقلاپ قېلىشنىڭ ئامالىنى قىلغان بولاتتىم...»

يازنىڭ قىسقا قۇنى ئۇزاپ، تاڭ ئېتىش بىلەن ئەتراپ بىردەمدىلا يورۇپ كەتتى. 5 - ئاتلىقلار پولكىنىڭ ئوتتۇرىدىكى ھويلىسىغا، دەرۋازىغا ئۇدۇل كەڭ بوشلۇققا ئىككى دانە دارياسىلىپ، ئۇلاردىن سەل ئېرىراقتا جادا قويۇپ قويۇلدى. جازا ۋىزۋوتى قەھەرىنى ئىسكىلاتنى ھەربىي كىيىم - كېچەكلەر ئىسكىلاتىدىن، سەمەت بىلەن جۇڭ زېڭكۈەننى پولك قاماقخانىسىدىن ئاچىقىۋاتقان چاغدا شەھەر ئۈستىدىن قويۇق ئېتىلغان ئوقلار ئۇچۇپ ئۆتەتتە ئىدى. بۇ جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنىنىڭ تاڭ سەھەر بىلەن يېڭىشەھەر سېپىلىنى قايتىدىن مۇھاسىرىگە ئېلىپ، ئۆز ھۇجۇمىنى باشلىغانلىقىنى كۆرسىتىپ تۇراتتى. ئارىدىن يەنە ئاز ئۆتۈپ، شەھەرنىڭ شىمال ۋە جەنۇب دەرۋازىلىرى تەرەپتە بىرلا ۋاقىتتا مىنامىيوت ئوقلىرى پارتلاپ، ئاقسۇ ئاسمىنى بىر مەھەل چاڭلىداق ئاۋاز بىلەن تىترىدى. قەھەرىنى تاختاپ، مەغرۇر قىياپەتتە تىڭشىدى. جازا ئەسكەرلىرى مېڭىش

قا ئالدىرىتىپ دۆشكەلىمەكچى بولغانىدى، قىزنىڭ ئۆزى
ھەممۇ قەدەم بىلەن جادا تەرەپكە يۈرۈپ كەتتى، ئاڭسىچە
جازا ئەسكەرلىرى ھەربىي قاماقخانىدىن سەمەت بىلەن جۇڭ
زېڭگۈدەننى ئاچىتىپ، دار تۈۋىدە تۇرغۇزۇپ قىرغانىدى.
قەمەرنى سەمەتنى يېقىن ئارىلىقتىن ناھايىتى ئېنىق كۆردى.
ئۇلار بىر - بىرىگە ئەڭ ئاخىرقى قېتىم تىرىۋىنماي قاراپ، باش
لىگىتىش ئارقىلىق مەڭگۈلۈك ۋىدالاشتى.

سەمەتنىڭ يۈزى تاتىرىپ، سارغىيىپ كۆزلىرى ئولتۇرۇ-
تۇپ قالغاندەك كۆرۈنەتتى. ئەمما قەمەرنى جۇڭ زېڭگۈدەننى
توقۇمايتتى. ئۇنىڭ نېمە ئۈچۈندۇر ئۆزلىرى بىلەن بىللە جازا-
لانماقچى بولۇۋاتقانلىقىنىڭ سەۋەبلىرىنى تېخىمۇ بىلمەيتتى.
سەمەتكە جەنۇبىي يۆنىلىش قىرغىنىنىڭ «ئاپەت» لىك شەپقەت
ھەمىرىسى بىلەن تىرى قىلغان دەپ گۇناھ ئارقىلىغان بولسا،
جۇڭ زېڭگۈدەن قىل ئامبىدىكى ئەسكەرلەر بىلەن دوست - يا-
رەتلەردەك ئاپاق - چاپاق بولۇۋېلىپ، ۋىزۋوت ئىچىدە ھەربىي
ئىنتىزامنى بوشاشتۇرۇۋەتكەن، ئاخىر يەنە سەمەتنىڭ شەپقەت
ھەمىرىسى بىلەن نىكاھلىنىشقا يول قىلىپ، خەڭ چىگنەن
بىلەن تۇردىخان دەلىلىنىڭ ئۆلۈمىگە سەۋەب بولغان دېگەنگە
ئوخشاش «جىنايەت» لەر بىلەن ئەيىبلەنگەنىدى.

قەمەرنى جۇڭ زېڭگۈدەننى تونۇسىمۇ، ئەمما سەمەت
بىلەن بىللە كۈنەھەردىن يېڭىشەھەرگە كېلىۋاتقان چاغدا ئۇ-
نىڭدىن جۇڭ زېڭگۈدەننىڭ ئىنسانپەرۋەرلىك كۆز قارىشىغا
ئىگە كىشى ئىكەنلىكىنى، ئەسكەرلەرگە ھەربىي مۇستەبىتلىك
بىلەن ئەمەس، ئەكسىچە رەھىمەتلىك بىلەن مۇئامىلە قىلىدۇ
خانىلىقىنى. ئۆزلىرىنىڭ تويىنىڭ دەل شۇ كىشىنىڭ غەمخورلۇ-
قى ۋە ياردىمى بىلەن ۋۇجۇدقا چىققانلىقىنى ئاڭلىغانىدى.
ئەمما قىز تۇردىخان دەلىلىنىڭ ھويلىسىدىن ئۆي تېپىپ بەرگۈ-

چىنىدۇ يەنە شۇ كىشى ئىكەنلىكىنى بىلمەيتتى. ئەگەر بىل-
گەن بولسا ئۇنى نۇرغۇن قېتىم قاغۇۋەتكەن بولاتتى. بىراق
بۇ ھەسلىدە جۇڭ زېڭگۈدەننى يەنىلا ئەيىبلىگىلى بولمايتتى.
چۈنكى ئۇ تۇردىخان دەلىلىنىڭ ھويلىسىنىڭ پولاك شتابىغا
يېقىن ئىكەنلىكىنى كۆزدە تۇتۇپ، سەمەتنىڭ كىرىپ - چىقىپ
تۇرۇشىغا ئاسان دېگەن ئۆي بىلەن ئۇلارغا ئەنە شۇ يەردىن
ئۆي تېپىپ قويغانىدى.

سەمەت مەڭگۈلۈك ھالال جۇپىتى قەمەرنى سەمەتنى كۈنەھە-
ردىن يېڭىشەھەرگە ئاچىقىلغاندىن بۇيانقى ئىككى -
ئۈچ كۈن داۋامىدا پەقەت بىرىنچى قېتىم ئەنە شۇ جازا مەيد-
انىدا كۆرۈۋاتاتتى. يىگىت سۆيۈملۈك ھەمراھىنىڭ مۇشۇ ئىك-
كى - ئۈچ كۈن ئىچىدە باشتىن كەچۈرگەن قەھرىمانلىق
سەرگۈزەشتىلىرىنى، تۇردىخان دەلىلىنىڭ ھويلىسىدا يۈز بەرگەن
قانلىق ۋەقەنى، ئاخىر كېلىپ قەمەرنى سەمەتنىڭ خۇددى ئۆزلى-
رىگە ئوخشاش پولاك شتابى ئىچىدە قامىلىپ ياتقانلىقىنى
تەسۋۋۇر قىلىپ باقمىغانىدى. ئۆلۈم ۋاقتى يېقىنلىشىپ قالدى.
قەمەرنى ئەڭ ئاخىرقى مىنۇتتا سەمەت بىلەن قول تۇتۇشۇپ
مەڭگۈلۈككە ۋىدالىشىۋېلىش ئۈچۈن ھەيۋەتە تەبىئىيەت بىلەن
دار تەرەپكە سۈرۈلدى، يىڭىتەۋ چوڭقۇر ئارمان ۋە ئۈمىدىمىز
تەلپۈنۈشچانلىق ئىچىدە ئاستا جادا تەرەپكە ماڭدى. شتاب
باشلىقى كانىيى يىرتىلىپ كەتكۈچە قاتتىق ۋارقىراپ، ئۇلار-
نى ئۆز جايلىرىدىن قىمىرلىماسقا بۇيرۇدى. قەمەرنى سەمەتنىڭ
بوش قىمىرلىتىپ:

— سەمەت، جېنىم سەمەت، — دېدى، — مېنىڭدىن ئۇ
ئالەم، بۇ ئالەم رازى بول. سەن پەقەت مېنىڭ ئۈچۈنلا ئۆلۈم-
گە گىرىپتار بولۇۋاتىسەن، قۇربان بولۇۋاتىسەن!...

سەمەت بۇنىڭغا جاۋابەن نېمەندۇر، بىر نېمە دېمەكچى

بولۇپ تۇراتتى، سىرتماق تارتىلىپ، ئۇنىڭ تىنىقى كېسىپ تاشلاندى. ئىككى ئەر گەۋدىسىنىڭ ئېغىرلىقىدىن دار ياغىچى غىچىرلاپ، لىڭشىپ كەتتى. جاللاتلار قەمەرنى ئىسسىق جادىغا يات قۇزماقچى بولۇپ، بېشىنى باسقاندى، قىز ئۇلارنىڭ قىزلىنى سىلكىپ ئىتتىرىۋېتىپ ئۆزى بويىنى بېسىشقا قويۇپ بەردى. ئاخىرىچە بولك دەۋۋازىسى تەرەپكە چۈشۈپ پارتلىغان مىنا. مىيوت ئوقىنىڭ دەھشەتلىك ئاۋازى ياڭراپ، جازا مەيدانىنى زىلزىلىگە سالدى. بۇنىڭغا ئۇلىنىپلا دار تۇۋىگە يەنە بىر مىنا. مىيوت ئوقى چۈشۈپ، ئۇنىڭ بىر پارچىسى شتاب باشلىقىنىڭ كۆكرىكىگە تەگدى. شتاب باشلىقى شۇ مەھەل يىقىلىپ قانغا مەلەندى.

قەمەرنى جادىدىن كۆتۈرۈلۈپ، كۈلۈمىرىدى. بۇ ئۇنىڭ ئەڭ ئاخىرقى ھەرىكىتى ۋە كۈلۈمىرىشى ئىدى... جاۋ خەنجى سازايى قىلىش ۋە ئۆزىنىڭ ئىشەنچىز ئەم كەزلىرىگە ئىبرەت قىلىش ئۈچۈن قەمەرنى، سەمەت ۋە جۈڭ زېڭگۈدەلەرنىڭ جەسەتلىرىنى جازا مەيدانىدا بىرقانچە كۈن قالدۇردى.

سېپىل يەنە مۇھاسىرىدە

ئىشلەنچى، تازىلەڭگىرىلەردىكى ئۇرۇشلاردا قاتتىق زەر- بىگە ئۇچراپ چېكىنىشكە مەجبۇر بولغان كۇچا 4 - پىيادىلەر پولكىنىڭ ئىككى باتالىيون ئەسكىرى قېچىپ، قوغان تەرەپكە سۈرۈلگەندىن كېيىن مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرى ھالسىرىغان

دۈشمەننى قوغلاپ يوقىتىش تاكتىكىسى بويىچە ئۇلارنى بوز- دۆڭ يېنىدىكى جىلغىلاردا توسۇپ قورشىدى، كۇچا باتالىيون لىرىنىڭ ئەسلىدىكى مەقسىتى قېچىپ يۈرۈپ ئۆز كۇچىنى ساقلاپ قېلىشتەك كۆرۈنىمۇ، ئەمما ئۇنىڭغا قوغان ئىستېھكامىنى ئىشغال قىلىپ، جەنۇبىي شىنجاڭ بىلەن شىمالىي شىنجاڭنىڭ ئوتتۇرا ئارىلىقتىكى مۇھىم قاتناش نۇقتىسى مۇزدادۋاننى قايتىدىن قولغا كىرگۈزۈۋېلىش سۈيىقەستى يوشۇرۇنغانىدى. بۇ ۋاقىتتا قوغاندا جەنۇبىي يۆنىلىش پولكىنىڭ بىر قىسىم گومىنداڭ يارىدارلىرىنى ساقلاۋاتقان بىر ئوتدېلىنىيە جەڭچىلىرىدىن باشقا مەخسۇس قويۇپ قويۇلغان قوغدىغۇچى قىسمى يوق ئىدى. مۇزدادۋاننىڭ قوغدىلىش ئەھۋالىغا كەلسەك، بۇ تېخىمۇ باش قىچە ئىدى. چۈنكى مىللىي ئارمىيىنىڭ جەنۇبىي يۆنىلىش پولكى ئاقسۇ تەرەپتە تۇرۇۋاتقان شارائىتتا ئازاد ئۈچ ۋىلايەت زېمىنى بۇ پولكىنىڭ پايدىسى ۋە ئىشەنچلىك ئارقا سېپى ھېسابلىناتتى. شۇڭا مۇزدادۋاندا مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرى تۇر- غۇزۇلمىغانىدى. قوغان بىلەن مۇزدادۋاندىن ئىبارەت بىر - بىرىگە يېقىن ۋە يانداش بۇ ئىككى جاي قولدىن كەتسە جەنۇبىي يۆنىلىش پولكى ئىشەنچلىك ئارقا سەپتىن ئايرىلىپ قېلىپ، كۈتۈلمىگەن ئوڭۇشسىزلىقلارغا ئۇچراپ قېلىشى مۇمكىن ئىدى. دۈشمەنلەر بۇنى بىلمەيتتى. شۇڭا ئۇلار قوغان بىلەن مۇز- داۋاننى بېسىۋېلىش ئارقىلىق جەنۇبىي يۆنىلىش پولكىنى غۇلجا تەرەپ بىلەن بولمىغان بىۋاسىتە ئالاقىدىن مەھرۇم قىلىپ، بىر يولى يېتىم قالدۇرۇشنى خېلىدىن بۇيان پىلانلاپ كەلگەنىدى. كۇچا باتالىيونلىرى بۇ قېتىم ئۆزلىرى كەلگەن تەرەپ شەرققە ئەمەس، ئەكسىچە توپتوغرا شىمالغا چېكىنىشتە ئەنە شۇ شۇم مۇددىئاسىنى ئىشقا ئاشۇرۇۋېلىشنى كۆزدە تۇتقا- ئىدى. بۇنى سەزگەن جەنۇبىي يۆنىلىش پولكى بوزدۆڭ جىل

خىلىرىدا ئۇلارنى توسۇپ ۋە قورشاپ يەنە بىر قېتىم زەربىگە ئۇچراتقاندىن كېيىن دۈشمەن باتالىيونلىرى ئۆز مەقسىتىنى ئەمەلگە ئاشۇرۇشتىن مەھرۇم بولۇپلا قالماي، ئۇنىڭ ئۈستىگە يەنە 15 ئەسكىرىنىڭ ئۆلۈشىگە زامان بولۇپ، 14 ئادىمىنى ئەسىر بېرىپ، ئاخىر شەرققە قاراپ قېچىشقا مەجبۇر بولدى. ھەتتا گۇلار باي بازىرىدا تۇرۇپ قېلىشقىمۇ يېتىنالمىي، شۇ قاچقانچە ئۆزلىرىنىڭ ئەسلىدىكى ئۆچكى كۈچىگە چاغا بېرىپ تىقىلدى. بۇنىڭ بىلەن جەنۇبىي يۆنىلىش يۈزلىكى ئۇلاردىن چۈشكەن ئولجا قوراللار ھېسابىغا ئۆزلىرى ئاقسۇدىن چېكىنىش ۋاقتىدا بالداڭ ئايروودرومى، يېڭىشەھەر سېپىل ئەتراپى ۋە كۈنەشەھەر بازىرىدا بولۇپ ئۆتكەن ئۇرۇشلاردا قولدىن كەتكەن قورال - ياراغ، ئوق - دورا زاپىسىنىڭ بىر قىسمىنى تولدۇرۇۋالدى. بۇنىڭدا يەنە مىللىي ئارمىيە قوشۇنىنىڭ پايدىسىغا ھەل بولغان ئەڭ مۇھىم نەتىجە شۇ بولدىكى، كۇچا باتالىيونلىرى بىلەن ئىشلەپچى، تاز لەڭگىرى ۋە بوزدۆڭ جىل خىلىرىدا ئېلىپ بېرىلغان غەلىبىلىك ئۇرۇشلار ئارقىلىق جەڭچىلەر قايتىدىن ئومۇميۈزلۈك ئىشەنچ ۋە روھىي كۈتۈرەڭگۈلۈككە ئىگە بولدى.

لېكىن بۇ كۈنلەردە جەنۇبىي يۆنىلىش يۈزلىكىگە ھاردۇق يېتىپ قالغانىدى. ئۇلار ئەمدى بوزدۆڭدە بىرقانچە كۈن تۇرۇپ، بۇ قىرغىز يايلىقىدا ئارام ئېلىۋېلىشى، شۇ يول بىلەن مۇشۇ ئىككى - ئۈچ كۈن داۋامىدا يېڭىدىن ئۆز سېپىگە قوشۇلغان كىشىلەرنى مەشق قىلدۇرۇپ، ئۇلارنى ئۇرۇش قىلىش تېخنىكىسى ۋە ھەربىي قوراللارنى دەسلەپكى قەدەمدە بولسىمۇ ئىشلىتىش تەلپىنىڭ ھۆددىسىدىن چىقالغۇدەك دەرىجىگە يەت كۈزۈۋېلىشى كېرەك ئىدى. بۇ ئىشلاردىن باشقا پۈتكۈل غۇلجا مىللىي ئارمىيە باش شتابىغا ئادەم ئەۋەتىپ، ئۇ يەردىن مىنامىيوت

ئوقلىرى كەلتۈرۈپ، ھازىر قوللىرىدا ئىنتايىن كەملىك كەتكەن مۇنداق ئوقلارنىڭ ئورنىنى تولدۇرۇۋېلىشى كېرەك ئىدى. گەرچە ئۇلارنىڭ قوللىرىدىكى پىلىمىوت، بەشئاتار، توققۇزئاتار مىلتىق، ھەتتا قول بومبىسى، تاپانچا، قىلىچلارغىچە بولغان ئۇرۇش قوراللىرىنىڭ زور بىر قىسمى ۋە ئوق - دورىلار دۈشمەن ئەسكەرلىرىدىن تارتىۋېلىش ۋە ئولجىغا چۈشۈرۈش ئارقىلىق ئۆزلىكىمىز تولۇقلىنىپ تۇرۇلغان بولسىمۇ ئەمما مىنامىيوت ئوقىنى پەقەت غۇلجىدىنلا كەلتۈرۈشكە توغرا كېلەتتى. چۈنكى، بۇ قورال گومىنداڭنىڭ ئاقسۇدىكى ھەربىي بۆلۈملىرىدە يوق ئىدى. دۈشمەنلەردە يەنە ئاپتوماتىمۇ ئەڭ كەمچىل قوراللاردىن ھېسابلىناتتى. شۇڭا سوپاخۇن سوۋۇرۇۋ يۈزلىكىگە ئاپتومات ئوقلىرىنى دۈشمەنلەردىن تارتىۋېلىش بەدىلىگە تولۇقلايمەن، دەپ تۇرماي، ئۇنىمۇ غۇلجىدىن ئەكىسلىش زۆرۈر ئىدى. شۇنداق قىلىپ مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرى بوزدۆڭدە بىرنەچچە كۈن تۇرۇپ قالدى. ئەمما ئۇلار بۇ جەرياندا ھەربىي ئەھمىيەتكە ئىگە بىرقانچە مۇھىم ئىشنى ئورۇندىۋالدى. غۇلجا بىلەن قويۇق ئالاقىلىشىپ، ئۈچ ۋىلايەت ۋاقىتلىق ئىنقىلابىي ھۆكۈمىتى بىلەن مىللىي ئارمىيە باش شتابىدىن يېڭى ۋە ئەمەلىي ياردەملەرنى ئالدى. زۆرۈر يۆنىلىش كۆرسەتمىلىرى تاپشۇرۇۋالدى. پۈتكۈل يەنە بۇ يەردە ئاقسۇغا قايتىدىن بۆسۈپ كىرىشنىڭ بىرقانچە خىل جەڭ تەييارلىقىنى ئىشلەپ پۈتكۈزۈۋالدى. شۇنىڭدەك بوزدۆڭدىكى قىرغىز ئاھالىلىرى بىلەن يېڭىباشتىن تېخىمۇ قوشۇنۇق ئالاقە ئورنىتىۋالدى. مىللىي ئارمىيە سېپىگە كىرىشنى تەلپ قىلغان ئون نەچچە قىرغىز ياشلىرى بىلەن بوزدۆڭ ئەتراپىدىكى تىكەنسۇدۇق، تونزاۋات مەنزىللىرىدىن، قوغان ئەتراپىدىكى قىزىلبۇلاق، قارابۇلاققا ئوخشاش ئۆتەڭ ۋە كەنتلەردىن كەلگەن پىدائىيلاردىن يېڭى ۋىزۇۋوت تەشكىللەپ، ئۇلار -

ئى ئىزچىل مەشىق قىلدۇرۇش ئارقىلىق، دەسلەپكى جەڭچىلىك تۇرمۇشىغا خېلى كۆندۈرۈۋالدى. يېڭى پىدائىيلار ئۆز ئاتلىرى بىلەن كەلگەنىدى. شۇنداقتىمۇ جەنۇبىي يۆنىلىش پولىككىغا يۈگۈرۈك، ئۇچقۇر ئونلىغان ئاتنىڭ زۆرۈرلۈكى ھېس قىلىنىپ تۇراتتى. چۈنكى ئۇلارنىڭ قولىدىكى ئاتلاردىن بەزىلىرى ئوق تېگىپ، ئىشتىن چىققان، بەزىلىرى قېرىلىقى سەۋەبىدىن مىنىشكە بولمايدىغانلىقى مەلۇم بولۇپ قالغانىدى. بۇنى كۆرگەن قىرغىز چارۋىچىلىرى ئۆز قىزغىنلىقى بىلەن پولىككىغا ئوتلاق - يايلاقلاردا بېقىۋاتقان ئونلىغان ئاش، ئاساۋ ئاتلىرىنى ئەكەسلىپ تەقدىم قىلدى. ئېگىرى يوق ئاتلارنى يېڭى ئېگەرلەر بىلەن جابدۇتۇپ قويدى. بۇ قىسقا مەزگىللىك ھاردۇق داۋامىدا قىرغىز خەلقىنىڭ قىممەتلىك مېھىنى سۈپىتىدە كۆتۈرۈۋېلىنغان جەڭچىلەر ئوبدانغىنا ھال - ئەھۋالغا كېلىۋالغاندىن تاشقىرى ھەربىي ئاتلارمۇ بىلىنەرلىك سەمىرىپ، ئۇچقۇرلۇق دەرىجىسىگە كېلىپ قالدى. ئاڭغىچە ئابدۇكېرىم ئابباسوپ، قالسىمجان قەمبىرى، سوپاخۇن سوۋۇرۇۋۇلار جەنۇبىي يۆنىلىش پولىكى نامىدىن غۇلجا ئۈچ ۋىلايەت ھۆكۈمىتى بىلەن مىللىي ئارمىيە باش شتابىغا يېڭى ئۇرۇش پىلانىنى مەلۇم قىلىپ رادىئوگرامما ئەۋەتكەنىدى. بۇنىڭغا جاۋاب كەلسىلا پولىك نۆۋەتتىكى ھەربىي يۈرۈشنى باشلىۋېتىشى كېرەك ئىدى. ئۇلار بوزدۆڭدە تۇرۇشنىڭ ئاخىرقى كۈنى غۇلجىدىن جاۋاب رادىئوگراممىسى تاپشۇرۇۋالدى. ئابدۇكېرىم ئابباسوپ، قالسىمجان قەمبىرى، سوپاخۇن سوۋۇرۇۋۇلار ۋە ئادەمغا ئەۋەتىلگەن بۇ رادىئوگراممىدا مۇنۇ سۆزلەر ئېيتىلغانىدى:

«سەزىلەرنىڭ يوليورۇق سوراپ بىزگە ئەۋەتكەن رادىئوگراممىڭىزلارنىڭ مەزمۇنىدىن ئۆز ۋاقتىدا ۋاقىت بولۇدۇ. ئاقسۇ ۋىلايىتىنىڭ ئۇچتۇرپان، كەلپىن، ئاقچى، ئاۋات ناھىيىلىرىنى

ئىشغال قىلىپ، ئۇرۇش رايونىنى كېڭەيتىش توغرىسىدىكى پىكىرلىرىمىزگە كەلسەك، بۇنىڭغا ھېلىمۇ قوشۇلغىلى بولمايدۇ. بىزنىڭ قارشىسىمىزچە بۇ جايلارنىڭ بەزىلىرىنى دەل شۇ كۈن لىمىدىمۇ ئازاد رايونلار قاتارىدا ھېسابلاۋېرىش كېرەك. بىز كەلپىن، ئاۋات ناھىيىلىرىنى ئۇرۇش قىلىماي، ئوق ئاتماي، قاتتىق بىر چۇقان بىلەنلا ئىشغال قىلغىلى بولىدۇ، دەپ ھېسابلايمىز. چۈنكى گومىنداڭ ئۆز ئىلكىدە ئىكەنلىكىگە بەلگە قىلىپ، ئېھتىيات ئۇچۇن قالدۇرۇپ تۇرغان ئاز ساندىكى قوراللىق ساقچىلاردىن باشقا، ئومۇمەن بۇ ئىككى جايدا ئۇلارنىڭ غوللۇقراق مۇنتىزىم ئەسكەرىي كۈچى يوق. لېكىن ئۇچتۇرپان بىلەن ئاقچى خېلى باش قاتۇرۇپ ئويلىنىشقا تېگىشلىك نۇقتىلاردىن ھېسابلىنىدۇ. چۈنكى بۇ ئىككى جاينىڭ ناھىيە بازىلىرىدا ھازىرچە گومىنداڭنىڭ قوراللىق ھەربىي كۈچلىرى بولمىغان بىلەن سوۋېت ئىتتىپاقى زېمىنىگە تۇتاشقان تاغ ئېغىزلىرىدا ئۇلارنىڭ ھېلىمۇ خېلى كۆپ چېگرا قىسىم ئەسكەرلىرى تۇرماقتا. جەنۇبىي يۆنىلىش پولىككىنىڭ جەڭچىلىرى ئۈچ تۇرپان، ئاقچىلارغا بارغانىكەن، ئەلۋەتتە ئۇلارنىڭ ئەنە شۇ جايلاردىكى گومىنداڭ ئەسكەرلىرى بىلەن ئۇرۇش قىلماي قېلىشى مۇمكىن ئەمەس. ئۇ چاغدا ئۇرۇش سېپى كېڭىيىپ كېتىپ، يېڭىشەھەر سېپىلى ئەتراپىدىكى مۇھاسىرە بوشىشىپ كېتىدۇ - دە، ئاخىر شەھەرنى ئىشغال قىلىش پىلانى ئوڭۇش سىزلىققا ئۇچرايدۇ».

«شۇنداق ئەسكەرتىپ ئۆتۈشنى مۇۋاپىق ھېسابلىماقتىمىزكى، دېيىلگەنىدى رادىئوگراممىدا، - سەزىلەرنىڭ كۆچا تەرەپكە يۈرۈش قىلىش پىلانىنى ئەمەلدىن قالدۇرغانچە ئەمەلدىن قال دۇرۇپ تۇرۇۋاتقانلىقىمىزنى خۇشاللىق بىلەن ھېس قىلماقتىمىز. جەنۇبىي يۆنىلىش پولىككىنىڭ ئۇچتۇرپان تەرەپكە بېرىشىمۇ ياكى

كۇچا تەرەپكە يۈزلىنىشىمۇ ھەممىدىن ئىلگىرى ئاقسۇ يېڭىشەھەر سېپىلىنى ئىشغال قىلىپ، بۇنىڭ ئىچىدىكى 5 - ئاتلىقلار پولىكىنى تەلتۆكۈس بىتچىت قىلىپ تاشلىشقا باغلىق. گومىنداڭچىلار ئۇچتۇرپان بازىرىدىكى مۇستەقىل باتالىيونىنى ئاقسۇغا يۆتكەپ كەلگەندىن بۇيان 5 - ئاتلىقلار پولىكى بۇرۇنقىدىن كۈچىيىپ قالدى. جەنۇبىي يۆنىلىش پولىكى يۈز-دۆڭدىن توپتوغرا ئاقسۇغا قايتىپ، شەھەرگە بۆسۈپ كىرىش ئوپىراتسىيىسىنى تېز ئىشقا ئاشۇرۇشى كېرەك. ئاندىن غۇلجا سىزلىرىنىڭ نۆۋەتتىكى ھەربىي يۆنىلىشىڭىزلار توغرىسىدا ئايرىم كۆرسەتمە بېرىدۇ.

پولك جاۋاب رادىئوگراممىسىنى تاپشۇرۇۋالغان ھامان ئۇنىڭدىكى يوليورۇققا ئاساسەن ئەڭ ئاخىرقى تەييارلىقلاردىن كېيىن شۇ كۈنى ئاقسۇغا قاراپ يولغا چىقتى. ئۇلار بۇ يۈرۈشتە ئىلگىرى - ئاخىر 5 - ئاتلىقلار پولىكىنىڭ تەقەۋۈز نەپەر قىراللىق رازۋېتىكىچىسىنى ئۆلتۈرۈپ ھەم تىرىك تۇتۇپ، يارىيىشى قەبرىستانلىقىدىكى كەپتەرخانا گۈمبىزىدە مۇداپىئە نۇقتىسى بەرپا قىلىپ ياتقان بىر ۋىزۋوت گومىنداڭ ئەسكىرىنى ئەپچىللىك بىلەن تۇيدۇرماي كېلىپ يوقىتىپ، تاڭ ۋاقتى بىلەن كۈنشەھەر بازىرىغا خەلىپە بىلەن كىردى. ئاندىن ھاياسىز يېڭىشەھەر تەرەپكە ئۆتۈپ، سېپىلىنى ئىككىنچى قېتىم مۇھاسىرىگە ئالدى. مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرى كۈنشەھەرگە كىرگەندە بۇ قەدىمىي دىيار ئاھالىسى تەكرار - تەكرار ئەنسىرەشلەرنى باشتىن كەچۈرۈپ، ئەمدىلەتتىن ئۇيقۇغا چۆككەندى. كۈنشەھەر خەلقنىڭ كۆپ قىسمى مۇندىن تۆت - بەش كۈن ئىلگىرى گومىنداڭ ئەسكەرلىرىنىڭ بۇ يەرگە قايتىدىن بېسىپ كىرىشى بىلەن قېچىپ يىراق يېزىلارغا بېرىۋالغان، بازارنىڭ ئۆزىدە بولسا، قېچىشقا ئامالى بولمىغان بەزى ئاز ساندىكى قېرى - چۆرىلەر، تۇل خوتۇن، ئىگە - چاقىسىز كىچىك ئارەسىدە بالىلارلا قالغانىدى.

بۇ قىسقىغىنا بىرقانچە كۈن ئىچىدە گومىنداڭ جاللاتلىرى تەرىپىدىن كۈنشەھەردە ھەر كۈنى ئۇدۇللۇق بىرقانچە ئادەم ئۆلتۈرۈپ تۇرۇلدى، ئۇلار بۇ ئادەملەرنى ھەر خىل باھانە - سەۋەبلەر بىلەن، بەزىسىنى «ئوغۇلۇڭنى مىللىي ئارمىيىگە پىدائىيلىققا بېرىپسەن» دېگەن «ئىللەت» بىلەن، بەزىسىنى «ئوغرىلار ئۈچۈن خىزمەت قىپسەن» دېگەن «ئەيىب» بىلەن ئېتىپ تاشلىغان، چاپقان ياكى يېرىم ئۆلۈك قىلىۋېتىپ تۇرۇپ، نىمىجان ھالەتتە ئازگالارغا تاشلىغانىدى. جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنىنىڭ كۈنشەھەر ناھىيىلىك باڭكا بىناسىدا قېپقالغان يارىدار جەڭچىلىرىنى بولسا، ئۇلار كۈنشەھەرگە باستۇرۇپ كىرگەن كۈننىڭ دەسلەپىدىلا ئۆلتۈرۈپ، بۇ بىگۇناھلارنىڭ پاك جەسەتلىرىنى كېچىغا تاشلىۋەتكەنىدى. جەڭچىلەر رەھىمسىز - لەرچە ئۆچ ئېلىشلىارنى باشتىن كەچۈرۈپ، ئېغىر مۇسبەت، نالە - پىغان ۋە قايغۇلۇق مۇڭ - زار بىلەن تولۇپ تاشقان ئەنە شۇ ئاقسۇ كۈنشەھەرگە ئەمدى ئىككىنچى قېتىم كەلدى، ئەمما بۇ قېتىم بۇ يەردە ئۇرۇش بولمىدى، چۈنكى گومىنداڭ ھەر - بىيلىرى بىلەن ساقچىلىرى قىسقىغىنا بەش كۈن ئىچىدە مۇشۇنداق ۋەھشىيانە قىرغىنچىلىق - پەقەت كەچۈرگىلى بولمايدىغان جىنايى قىلمىشلىرىنى قىلىشقا ئۈلگۈرەلگەن بولسىمۇ، لېكىن بۇ جەڭگى - جەدەللىك ماكانغا قايتىدىن مۇقىم ئەسكەر تۇرغۇزۇشقا يېتىنالمىغانىدى. ناھىيىلىك ئىدارە - ئورگانلارغا بۇرۇنقىدەك خادىم قويۇپ، ئىشنى ئاۋۋالقىغا ئوخشاش رەتتە سېلىش ۋاقتىغا ئىگە بولالمىغانىدى. چۈنكى ئۇلار كۈنشەھەر بازىرىنى تەلتۆكۈس قايتۇرۇۋالغانلىقى تازا ئېنىق مۇئەييەن ئەمەلگەن ھازىرقى ئارىسالدى شائىتتا سېپىلى بۆلمىغان ياكى باشقا بىر خىل تۈزۈكەرەك قوغدىنىش ئىنشائاتى ۋە پۇختىراتى ئىستېھكامى بولمىغان بۇ جايدا مۇقىم ئەسكەر ۋە خادىملارنى

تۇرغۇزۇشنى مىللىي ئارمىيىگە تەييار ئولجا يېمى تاشلاپ بېرىش دەپ ھېسابلايتتى. شۇڭا بۇ يەردە مىللىي ئارمىيىگە ئوت ئېچىپ، دۈشمەن بىلەن ئۇرۇش قىلىشقا توغرا كەلمىدى. بۇنىڭ ئەكسىچە ئۇلار ئەسلى ماكانغا ھەقدارلىق بىلەن كىرگەن مىراسخورلاردەك ئوق ئېتىشىملىرىسىز تىنچ، خاتىرجەم مۇھىت ئىچىدە بۇ يەرگە سەلتەنەت بىلەن كىرىپ كەلدى. ئەمما نۆۋەتتىكى گەپ يەنىلا يېڭىشەھەر سېپىلىنى قانداق ئىشغال قىلىش مەسلىسىگە بېرىپ تاقالماي قالمايتتى. بۇ يەنىلا ئۇرۇشنىڭ بىرىنچى قېتىملىق مۇھاسىرە ۋاقتىدىكىدەك ئەڭ ئاساسلىق، ئەڭ زىددىيەتلىك تەرىپى بولۇپ، ئەڭ ئۆتكۈر زىددىيەت بۇ قېتىمىمۇ شۇ تۈگۈنگە كېلىپ مەركەزلەشمەي قالمايتتى.

جەنۇبىي يۆنىلىش پولىكىنىڭ ئاقسۇغا يېتىپ بېرىشى بىلەن شەھەر سېپىلى تەلۈكۈس مۇھاسىرىگە ئېلىندى، لېكىن شۇنىڭ بىلەن تەڭ 5 - ئاتلىقلار پولىكىنىڭ قوغدىنىپ تۇرۇپ ئۇرۇش قىلىش ۋەزىيىتى ۋە بۇنىڭغا مۇناسىپ يەنە، جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنىنىڭ پاسسىپ ھۇجۇمغا ئۆتۈش ھالىتى شەكىللىنىپ چىقتى. ئەمما شۇنىڭغا قارىماي، مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرى ئۈچۈن بۇ ئىككىنچى قېتىملىق مۇھاسىرىنىڭ دەسلەپكى مۇھاسىرىدىن پەرق قىلىنىدىغان تەرىپىمۇ بار ئىدى. جەنۇبىي يۆنىلىش پولىكى بوزدۆڭدە تۇرغان مەزگىلدە 5 - ئاتلىقلار پولىكى شەھەر سىرتىدىكى دۇكان، ئاشخانا ۋە ئاھالىلەرنىڭ ئۆي - ئىمارەتلىرى بىلەن مەسچىت، جامەلەرنىڭ پەشتاق، خانىقالىرىنى ئۇرۇپ تۈزۈلۈپ كەن ۋە بەزى كۆچىلەرنى بىر تۇتاش كۆيدۈرۈپ، ئوچۇق تۈزلەڭلىككە ئايلاندۇرۇۋەتكەنىدى. بۇ ئەلۋەتتە مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىنىڭ ئاۋۋالقىدەك دالدىنىپ تۇرۇپ سېپىلغا ھۇجۇم قىلىشىغا ياكى مەسچىت پەشتاقللىرى ۋە ئۆي - ئىمارەتلەرنىڭ ئۆگزىلىرىدە بېرىش-رۇنۇپ، سېپىل ئۈستىدىكى گومىنداڭچىلارغا نىشانلاپ ئوق

ئېتىشىغا قىيىنچىلىق كەلتۈرمەي قويمايتتى. جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنىنىڭ بوزدۆڭدە تۇرغان مەزگىلى گومىنداڭ 5 - ئاتلىقلار پولىكى ئۈچۈن مۇھاسىرە چەمبىرىكى ئىچىدىن قۇتۇلۇپ ۋاقتىنچە قول - پۇتىنى بوشىتىۋېلىش مەزگىلىلا ئەمەس، بەلكى بۇ يەنە ئۇلارغا بەرمىر مۇداپىئە ئىنشانلىرىنى قايتىدىن ئىشلىتىۋېلىشىگىمۇ پۇرسىتى بولۇپ قالغانىدى. ئۇلار بۇ جەرياندا سېپىل ئۈستىدىكى ۋەيرانە پوتەلىرىنى باشقىدىن تۈزەشتۈرۈپ، قويۇرۇپ بۇرۇنقىدىن ئېگىزلىتىۋالدى، تاملىرىنى لايلاپ قېلىنلىتىۋالدى، مىننامىيوت ئوقلىرىدا بۆسۈلۈپ كەتكەن ئىستېكاملارنىڭ تۆشۈك، ئۆڭ-كۆر-لىرىنى ياماپ ئاۋۋالقى ھالىغا كەلتۈرۈۋالدى. مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرى پارتىلىتىش ئۈچۈن سېپىل تۈۋىدىن تەشكەن ئىككى چوڭ يىرچۇقنى تاش - تۇپراقلار بىلەن چىڭداپ مۇستەھكەم ئېتىۋالدى. گومىنداڭچىلار يەنە، بۇ قىسقا مەزگىلدە يېزا - كەنتلەردە ئۈستى - ئۈستىلەپ بۇلاڭچىلىق يۈرگۈزۈپ، دېھقانلارنىڭ خامانىلىرى ۋە ئۆيلىرىدىن كۆپ مىقداردا ئاشلىق، ئۇن، ياغلىق دان، ياغ، چارۋا - مال، كۆكتات، يەل - يېمەش، قوغۇن - تاۋۇز ۋە ئات - ئۇلاغلارغا يەم - خەشەك يىغىۋالدى. بۇنىڭ بىلەن گومىنداڭچىلارنىڭ شەھەر ئىچىدىكى قۇرۇقلىنىپ قېلىشقا باشلىغان ئاشلىق ئامبارلىرى ئىككىنچى قېتىم ئۇزاق مۇددەتلىك مۇھاسىرىگە يەتكۈدەك ئوزۇق - تۈلۈك بىلەن قامدالدى. ئۇلار يەنە بىرمۇنچە گۆش - ياغ زاپىسىغا ئىگە بولۇۋالدى.

جەنۇبىي يۆنىلىش پولىكى بۇ قېتىمقى شەھەر مۇھاسىرىنى گومىنداڭچىلارغا پايدىلىق بولغان ئەنە شۇنداق شارائىتتا باشلىدى. ھۇجۇم باشلىنىپ، ئاقسۇنىڭ تەنۇرغا ئوخشاش كىچىككىنە شەھىرى يەنە ئوق يامغۇرى ئاستىدا قالدى. سېپىل سىرتىدىكى لەڭگەر، ئاسۇق، خەيچاڭ مەھەللىلىرىدىن نىشانلاپ

ئېتىلغان مىناسىيوت ئوقلىرى سېپىل ئۈستى، 5 - ئاتلىقلار
پولكى ۋە ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ ھويلىلىرىدا پارتلاپ،
بەزىبىر ئەسكەر ۋە ساقچىلارنى ئۆلتۈردى، بەزىلىرىنى يارىدار
قىلىپ سەپتىن چىقاردى. مىناسىيوت ئوقلىرى پوتەيلەرگە سۇ
تېگىپ، ئۇلاردا دەز - يوپۇق پەيدا قىلدى. ئەمما شۇنداقسىمۇ
مىللىي ئارمىيە تەرەپتىكى ئەھۋال ئۇنچىمۇ ئالاقىلىق ئەمەس
ئىدى. ئۇلارغا كۆيدۈرۈلگەن ۋە ئۆرۈپ تاشلىنىپ تۈزلەڭلىككە
ئايلىنىدۇرۇۋېتىلگەن خارايە ئۆي - ئىمارەتلەر ئىزناسى ئىچىدە
تۇرۇپ، ئۇرۇش ئېلىپ بېرىشقا توغرا كەلگەنلىكتىن، بىردىنبىر
ئەپسۇسلىقلار تۇغۇلۇپ تۇردى. دەسلەپتەلا جەڭچىلەردىن ئون
نەچچە كىشى ئوق تېگىپ قۇربان بولدى.

ئىككىنچى قېتىملىق مۇھاسىرە باشلىنىپ، ھەش - پەش
دېگۈچە بىرقانچە كۈن ئۆتۈپ كەتتى. ئەمما ئۇرۇش ئەھۋالىدا
كۆزگە كۆرۈنگۈدەك ئۆزگىرىش يۈز بەرمىدى. سېپىل ئىچىگە
بۆسۈپ كىرىشنىڭ ئۇنىۋېرسال كىرەك ئامالى بولماي، جەڭچىلەردە
يەنە بىرىنچى قېتىملىق مۇھاسىرە ۋاقتىدىكىدەك ئىچ پۇشۇقى
باش كۆتۈرۈشكە باشلىدى. بۇنىڭ بىلەن تىل ئۇرۇشى ئاۋۋالدى
دەك ئۆز - ئۆزىدىن قوزغىلىپ كەتتى، گېمىدا ئىچىلار
جەڭچىلەرنىڭ خەنجىرىدىن ئۆتكۈز تىل ۋە ئاھانە تىللىرىگە جاۋاب
بېرىشكە ئۇرۇنۇپ، ئاخشام ۋە كېچىلىرى سېپىل ئۈستىدە بەزە -
مەشرەپ ئۆتكۈزۈۋاتقان قىياپەتتە نەغمە - ناۋا قىلاتتى. كى-
نايلىرى يىرتىلىپ كەتكۈدەك دەرىجىدە ۋارقىراپ ناخشا ئېيتاتتى.
شۇ يول بىلەن ئۇلار جەنۇبىي يۆنىلىش پۈتكۈزۈۋالغانلىقى بىلەن
تۇرۇۋاتقانلىقىنى ئاتاين ئۇقتۇرۇۋالغاندەك بولاتتى. لېكىن
ئەمەلىيەتتە بۇنىڭدىن يەنىلا نەغمە - قايغۇ ئىچىگە ئەلەملىك
كۈلكە، ساز ئىچىگە كۆز يېشى، ناخشا ئارىسىغا يىغا - زار

ئارىلىشىپ كەتكەنلىكى ئەكس ئېتىپ تۇراتتى. بۇنىڭ ھەقىقەتەن
شۇنداق بولۇۋاتقانلىقىنى دۈشمەنلەرنىڭ ئۆزلىرى باشقىلاردىن
چوڭقۇرراق چۈشىنىتتى. نەغمە - قايغۇلۇق مەشرەپنى بىرىنچى
قېتىملىق مۇھاسىرە ۋاقتىدىكىدەك بۇ قېتىمىمۇ ۋىلايەتلىك ساقچى
ئىدارىسىنىڭ باشلىقى ۋۇ شۇيىڭ «ئۈچ مەسلەك» سەنئەت
ئۆمىكىدىكىلەرنى سېپىلغا چىقىرىش ئارقىلىق ئۇيۇشتۇرغانىدى.
مىللىي ئارمىيە پالۋانلىرى ئۇلارغا ئەمدى تىل ئۇرۇشى ئارقىلىق
ئەمەس، ئەجەل ئوقى ئارقىلىق جاۋاب قايتۇردى. ئاخشام
قاراڭغۇسىدا ئاسۇق مەھەللىسىدىن توغرا مۆلچەر بىلەن ئېتىلغان
مىناسىيوت ئوقلىرىدىن بىرى سېپىل قاسنىقىدا پارتلاپ، دۈشمەن
مەشرەپچىلەردىن ئىككىسىنى ئۆلتۈرۈپ، تۆتىنچى قول، پۇت
ياكى مۇرە سۆڭىكىدىن مەھرۇم قىلىپ تاشلىدى. ئاخىر بۇ
جاۋخەنجى ئۈچۈن ئۆزىنىڭ بىردىنبىر يوشۇرۇن رەقىبى ۋۇ شۇيىڭ
دىن قۇسۇر تېپىپ، ئۇنى راسا چېقىۋېلىشنىڭ دەستىكىگە
ئايلىنىپ قالدى. جاۋخەنجى بۇ خەۋەرنى ئاڭلىغان ھامان
ئاچچىقىغا بايلىماي ۋۇ شۇيىڭنىڭ ئىشخانىسىغا كېلىپ، ئۇنى
يۈز - خاتىرىسىز ئوچۇقتىن - ئوچۇق كايىشقا باشلىدى:

— سىز شەھەر مۇھاسىرىسىدە تۇرغان مۇشۇ ئېغىر پەيتتە
سېپىل ئۈستىدە يىغا - زار، مەشرەپنى ئۇيۇشتۇردىڭىز، —
دېدى ئۇ تاپا - تەنە بىلەن، — بۇنداق قىلىشنىڭ ئۆزى
«ئېشەك ئۆلسە قوڭى غېجەك تارقىتىۋ» دېگەندەك ئەخمەقلىرنىڭ
كۈلكىلىك قىلىقىدىن باشقا نەرسە ئەمەس. ئاخىر بۇ ئەخمەقلىق
«ئۈچ مەسلەك» سەنئەت ئۆمىكىدىكى كىشىلەردىن يەتتەسىنىڭ
ئۆلۈمى ۋە يارىدار بولۇشىغا سەۋەب بولدى. سىزنىڭ بۇ ئىشلىرىڭىزنى
باشقا بىر تەدبىر بىلەن «دۆڭگە مۆككەنلىك» دەپ ئېيتىشقىمۇ
بولىدۇ. چۈنكى، ناخشا ئېيتىش ياكى ساز چېلىش قارشى
تەرەپكە بۇ بىر تۈپ كىشى ئۆزلىرىنىڭ قەيەردە تۇرۇۋاتقانلىقىنى

ئوچۇق - ئاشكارا مەلۇم قىلىش بىلەن باراۋەر ئىش بولۇپ قالىدۇ. مۇشۇ جەھەتتىن ئېيتقاندا بۇ ئىشنىڭ خاتالىقى سىزگە ئوخشاش دۆت بىر باشلىقنىڭ ئەخمەقلىرىگە ئۆتكۈزگەن خاتالىقى دەپ ئېيتىش ھەرگىز ئارتۇقلىق قىلمايدۇ.

ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ باشلىقى 5 - ئاتلىقلار پولكىنىڭ كوماندىرىغا تېگىشلىك گەپ - سۆزلەر بىلەن جاۋاب بەرمەكچى بولۇپ تۇراتتى. كېچە قاراڭغۇلۇقىدا كونا مەپە بازىرىدىن ئارقىسىدا ئارقا ئۇچۇپ كەلگەن ئىككى دانە مىنامىيوت ئوقى ۋۇ شۇيىڭنىڭ ھەشەتلىك ئىشخانا ئۆگزىسىدە يارتلاپ تورۇسنى تېشىپ تاشلىدى. لىم، بادىرلارنى سۇندۇرۇپ، ئىشخانا ئىچىنى قويۇق توپا - چاڭغا تولدۇردى، تورۇستىن قېلىن بىر قەۋەت ئۆگزە لېيى قاتتىق چاللىمىدەك سىيرىلىپ چۈشۈپ، ساقچى باشلىقىنىڭ مەخپىي ھۇججەتلىرى ئىشكاپىنى سۇندۇردى. جياڭ جېيىشنىڭ چوڭ سۈرىتى سېلىنغان ئەينەك جازا پارچىلىنىپ، كۆكۈم - تالقان بولۇپ كەتتى. جاۋ خەنجى بىلەن ۋۇ شۇيىڭ بەدەن بېشى توپا - چاڭغا كۆمۈلگەن ھالدا ئىشخانا ئىچىدىن ئۆزلىرىنى ئېلىپ، ئۆلۈم قورقۇنچىسى ئىچىدە ئاران قېچىپ چىقىۋالدى، جاۋ خەنجىنىڭ ماچالى قالمىغانىدى. ئۇ ئۆڭسۈلى يوقالغان ھالدا پولك شتابىغا قايتىپ كەلدى - دە، رادىستىنى چاقىرىپ، ئۇنى شۇ مەھەل ئۇرۇمچىگە تېلېگرامما بېرىشكە بۇيرۇپ تۇرۇپ:

— ئۇرۇمچى باش قوماندانلىق شتابىدىكىلەر ئۆلدىمۇ — نېمە؟ — دېدى غەزىپىنى باسالماي، — بىزنىڭ غەم - قايغۇ - مىزنى ئازراق بولسىمۇ ئويلاپ قويايلى دېمەيۋاتىدۇ. ئۇلار بىزنى تامامەن تاشلىۋەتتى. ئۇرۇمچىگە تېز تېلېگرامما بەر، مۇھىم گەپلەر تەكرارلىنىپ كەتسە مەيلى. ئەمما شۇنىڭغا دىققەت قىل، بۇ قېتىمقى تېلېگرامما ئاۋۋاللىقى تېلېگراممىلاردىن

كىدەك سىلى، ئۆزلىرى، جانابلىرى، ھەزرەتلىرى دەپ گەپ ئوينىتىدىغان سىلىق - سىپايە سۆزلەر بىلەن بېرىلىپ قالسىۇن. ئۇقتۇڭمۇ؟ بۇ قېتىمقىسىنىڭ سۆزلىرى ئۇلارغا بارغاندەك قاتتىق، نەشتەردەك توپتوغرا بېرىپ تېگىدىغان، سانجىلىدىغان بولسىۇن... دېمەكچى بولغان گەپلىرىمىنىڭ ھەممىسى شۇ. بۇ گەپلەرنىڭ بىرىمۇ قالدۇرۇلماي تېلېگرامما ئىچىگە كىرگۈزۈلسۇن. «بالا يىغلىغۇچە ئانىسى ئەمچەك سالماپتۇ» دېگەن تەمسىل بار ئەمەسمۇ؟ بۇ قېتىم قېنى يىغلاپ باقاي، ئاندىن ئۇرۇمچىمۇ ئەمچىكىنى ماڭا چىشلىتىپ باقسۇن!

ۋۇ شۇيىڭنىڭ ئىشخانىسىدا مىنامىيوت ئوقىدىن قورقۇپ كەتكەن جاۋ خەنجىنىڭ يۈرىكى تېخىچە جايىغا چۈشمىگەن ۋە ھودۇقۇشمۇ تۈگەپ كەتمىگەنىدى. ئۇ رادىستقا ئېيتقان توپا - تەنلىرىنى تېلېگراممىنىڭ سۆز تېكىستى ھېسابلانغاندا ئۇرۇمچى قوماندانلىق شتابىغا ئېيتىشقا تېگىشلىك گەپ - سۆز، تەلەپ ۋە مەقسەتلەرنىڭ ھەممىسى بايان قىلىنىپ بولدى، دەپ ئويلىغانىدى. ئۇ رادىستقا تېلېگراممىنى تېز بېرىۋېتىشنى ئېيتىپ، ئېڭىز جاھازىلىق چوڭ ئەينەك ئالدىغا كەلدى. ھازىرمۇ ھەربىي ھوقۇقدارنىڭ كىيىم - كېچەك، يۈز - كۆزلىرى توپا - چاڭغا كۆمۈلگەن پېتى ئىدى. ئۇ ئەينەك يۈزىدىن ئەلپازنى كۆرمەك بولۇۋېتىپ، ئۆزىنىڭ ئارقا تەرىپىدە تېخىچە قىمىر قىلماي تۇرغان رادىستنى كۆرۈپ قالدى.

— تېمىگە تېلېگراممىنى بەرمەي بۇتتەك قېتىپ تۇرۇپ سەن؟ — دېدى ئۇ گويا تەستەكلىۋېتىدىغان ئەلپاز بىلەن رادىستنىڭ ئالدىغا ئېتىلىپ كېلىپ، — گەپ - سۆزلەرنىڭ قاتتىق بولۇپ كەتكەنلىكىدىن ئەنسىرەپ قورقۇپ قالىدىكۇمۇ - يە؟ تاينىلىق يامىنىغا كەلسە قوماندانلىق شتابى مېنى ۋەزىپەمدىن ئېلىپ تاشلا!...

— گېيىڭزىدىن تېخىچە ئېنىقراق بىرنەرسە چۈشەنگىنىم يوق، — دېدى رادىست.

— نېمە دېدىڭ، نېمە؟ ھەي گاس قۇلاق! — جاۋخەنچى ئۈستىبېشىدىكى توپا — چاڭلارنى ئېرتقاچ ئويلىنىپ قالدى. شۇ چاغدىلا ئۇ تېلېگراممىدا بايان قىلىشقا تېگىشلىك گەپلەرنى ئېيتىمغا ئىلگىرى ئېسىگە ئېلىپ، رادىستنىڭ قولىدىكى ھېلىقى تاپا — تەنلىك يېزىلغان قەغەزنى تارتىۋېلىپ يىرتىۋەتتى. ئاندىن ئۈستەل ئالدىغا كېلىپ، تېلېگرامما سۆزلىرىنى بىرقەدەر تەمكىنلىك بىلەن ئېيتىپ بېرىشكە باشلىدى. رادىست بىرمۇبىر يازدى. بۇ سۆزلەر مۇنۇلاردىن ئىبارەت ئىدى:

«ئىلىلىق تاغ باندىتلىرى ئاقسۇغا يەنە باستۇرۇپ كەلدى. بۇنىڭ بىلەن بىز كۈنئەھەرنى ئىككىنچىلەپ قولىدىن بېرىشكە مەجبۇر بولدۇق، يېڭىشەھەر سېپىلى ئارىلىقتىكى بەش — ئالتە كۈنلۈك جىمجىتلىقتىن كېيىن يەنە دۇھاسىرىگە ئېلىندى. بىز ئۇنىڭ ئىچىگە قامىلىپ، قانات — قۇيرۇقلىرى بوغۇلۇپ، قەپەسكە تاشلانغان قۇشتەك ئاسارەت ئىسكەنجىسىدە ياشىماقتىمىز. باندىتلارنىڭ بۇ قېتىم شەھەرگە بۆسۈپ كىرمەي قالمايدىغانلىقى ئېنىق كۆرۈنۈپ تۇرۇپتۇ. بىزنى ھالاك بولۇپ تۈگەشمىسۇن دېمەڭلار، تېزىدىن ئۇنىڭ ياردەم بېرىڭلار. ئەھۋالىمىز سىز باش شتابتىكىلەرنىڭ ھەممىسىگە مەلۇملۇق، ئۇزۇن گەپنىڭ قىسقىسى، بىزگە ياردەم كېرەك، قورال — ياراغ، ئوق — دورا كېرەك...»

ھەربىي ھوقۇقدار ئويلىنىپ توختاپ قالدى. ئاندىن يەنە بىر پەس پۇرقىرىتىپ تاماكا چەكتى. سۆز تۈگىگەن بولسا كېرەك، دېگەن چۈشەنچىگە كېلىپ قالغان رادىستتىن قول قويدۇرۇۋېلىش ئۈچۈن يازغانلىرىنى ئوقۇپ بېرىپ قەغەزنى ئۇنىڭغا سۇنغانىدى، جاۋخەنچى قەغەزنى قوپاللىق بىلەن

ئىتتىرىۋېتىپ تۇرۇپ، سۆزىنى داۋام قىلدۇردى. ئۇنىڭغا كېيىنكى سۆزلىرى تېخىمۇ قاتتىق تاپا — تەنلىك بىلەن تولۇپ تاشتى.

— قىلىدىغان گەپلىرىم تۈگىگەن يوق، — دېدى ئۇ، — ئەمدى مۇنۇلارنى ياز: بۈگۈن ماڭا ستاسىيوت ئوقى تېگىپ كەتكىلى قىل قالدى. مەن بىر كىشى، ئۆلۈشۈمنىڭ كارى چاغلىق. لېكىن، باش شتاب بولۇپمۇ مېنىڭ بۈگۈنكىدەك ئېغىر پەيتتە تىرىك تۇرۇپ بېرىشىمنىڭ قانچىلىك مۇھىم ئىكەنلىكىنى ئەستىن چىقارماستىكى كېرەك. مەن ئۆلۈشكەنمەن شۇ سائەت يۇتۇن ئاقسۇ شەھىرى ئاستىن — ئۈستۈن بولۇپ كېتىشى مۇمكىن. مېنىڭ ھاياتتىن ئاجرىشىم بىلەن 5 — ئاتلىقلار پولىكمۇ، ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ قوراللىق ساقچىلار ئەترىتىمۇ شۇ سائەت باندىتلارغا تەسلىم بولۇپ ياكى يەم بولۇپ تۈگىشى مۇمكىن. بۇ شەك — شۈبھىسىز ناھايىتى ئېنىق.

مەنەنچى ھوقۇقدار سۆزىدىن توختاپ، ئىككىنچى قېتىم يانچۇقىدىن لوتويەن تاماكىسى ئالغاندىن كېيىن بارماق تىرىقىغا بىرنەچچە قېتىم ئۇرۇپ قويۇپ تۇتاشتۇردى. ئاندىن رادىستقا يازغىنىنى ئوقۇپ ياق، دېگەندەك قىلىپ قارىدى. رادىست سۆزلەرنى ئۆز ئەينى بويىچە تىزلىق يېزىۋالغانىدى. ئوقۇپ بەرگەندىن كېيىن جاۋخەنچى قەغەزنى قولغا ئېلىپ، ئۆز پوچۇركىسى بىلەن ئىسمىنى يېزىپ، ئادەت بويىچە ئۈستىگە يەنە تۇجاڭزىنى باشتى. شۇندىن كېيىن ياسىما مەغرۇرلۇق بىلەن بۇ تېلېگراممىغا ئاقسۇ — پاقسۇ، 5 — ئاتلىقلار پولىكى، ئاقسۇ ۋىلايىتىنىڭ ھەربىي — مەمۇرىي باش ئەمەلدارلىرى، كوماندىر، پولىترونىك، ھەللى — بەللە دەپ تۇرماستىن ئۆز ئىسمىنىڭلا يېزىلىشى ياخشى. ئىش — ئەمەلىمنى بىرمۇ بىر ئېيتىپ، ئۆزۈمنى تىزىۋىتىۋەتسەم، سۆز ئويۇنى قىلىپ يۈرەمسەم ئۆزۈمچىدىكىلەردىن قارىتىپ، مەركەز، دۆلەت

مۇداپىئە مىنىستىرلىكىگىچە ھەممە ئادەم مېنى تونۇيدۇ. — دەپ زورمۇزور كۆرۈلگەن.

جاۋخەنچى رادىستنىڭ كەينىدىن ئۇ تېلېگرامما بۆلۈمىگە كىرىپ بولغىچە قاراپ تۇرغانىدى. بىر دانە مىنامىيوت ئوقى قايسى كۈنكى جازا مەيدانىغا چۈشۈپ، سەلتەنەتلىك سادا بىلەن بىر ئاز پىرقىرىغاندىن كېيىن چاڭلىداپ پارچىلاندى. ئاندىن شۇ يەردىن قوبۇق توپا — چاڭ كۆتۈرۈلۈپ، قەمەرنىڭ تەغرىلىشىدىن قېپقالغان پاك قان قاتمىنى قېلىن بىر قەۋەت توپا بىلەن يېپىۋەتتى. ئوق پارچىلىرى ئۇچۇپ بېرىپ، شىددەت بىلەن دارغا تەككەندى. ياغاچ سۇنۇپ، سەمەت بىلەن جۈڭ زېڭگۈەننىڭ ئۆلۈمى ئۈچۈن ئۆچ ئېلىنغاندەك بولدى. ھەربىي ھەرقۇدار قورققىنىدىن قېچىپ بېرىپ، دەرۋازا يېنىدىكى يۈتەيگە كىرىۋالدى. رادىست تېلېگراممىنى ئەمەلدىن بىر ھەپتەگىچە بولۇپ تۇراتتى. ئاپپاراتتا ئەكسى بەلگە پەيدا بولۇپ، ئۈرۈمچىدىن 5 - ئاتىلىقلار پولىكىغا تېلېگرامما بېرىلمەكچى ئىكەنلىكى ئۈستۈمۈت مەلۇم بولۇپ قالدى. رادىست ئۇنى قوبۇل قىلمىۋالدى. جاۋخەنچىنىڭ شەخسى نامىغا ئەۋەتىلگەن بۇ تېلېگراممىدا مۇنداق دېيىلگەندى: «سەلەننىڭ ئىككىنچى قېتىم مۇھاسىرىدە قالغانلىقىڭلاردىن چوڭقۇر ئېچىنغان ھالدا خەۋەر تېپىپ، كۇچا 4 - پىيادىلەر پولىكىغا ئاقسۇغا تېزىدىن ياردەمچى كۈچ ئەۋەتىشنى تەۋسىيە قىلدۇق. سەلەن، ئۆزۈڭلار بىر ئىلاج بىلەن كۇچا رايونىغا ئادەم ئەۋەتىپ، بۇ ياردەمچى كۈچ بىلەن بىخاسىتە ئۇچرىشىڭلار. ئۇلار ئاقسۇغا يېتىپ بارغاندا سەلەن ئىچكى تەرەپتىن قايتۇرما ھۇجۇمغا ئۆتۈش ئارقىلىق، ئۇلارنىڭ بىر دىتلارغا كەينى تەرەپتىن زەربە بېرىشكە ماسلىشىپ، تەڭ قەدەم بىلەن ئۇرۇش ئېلىپ بېرىڭلار. بۇ قېتىمقى ئۇرۇش

بائىدىتلارنى ئىسكەنجە شەكلىدە ئىككى تەرەپتىن قىشش تاختىسى بويىچە ئېلىپ بېرىلىشى لازىم. ئىشىڭلار ئوڭۇشلۇق داۋام قىلدۇرۇلسۇن. ئۈمىدىمىزلىككە ھەرگىز ئورۇن بېرىلمىسۇن. بىز سەلەندىن غەلبە خەۋىرى كۈتىمىز.»

5 - ئاتىلىقلار پولىكى كۇچادىن ئەۋەتىلگەن ياردەمچى كۇچىنى ئالدىغا بېرىپ ياشلاپ كېلىش ئۈچۈن شۇ كۈنى كېچىسى ئىككى ئەسكەرنى دېھقانلار فورمىسىدا قىزىل يەكتەك چاپان، مۇغەببەر تۇماقلىرى بىلەن ياساندۇرۇپ ۋە دوللىرىغا سۇ غانجۇغلىرى، نان خۇرجۇنلىرى ئارقىۇزۇپ، ئىچ كىيىمىگە يوشۇرۇن ئېسىلغان تاپانچىلىرى بىلەن سېپىلدىن چۈشۈرگەندى. بۇلارنىڭ بىرى توپتوغرا قاللىكەش باتالىيونىغا كېلىپ ئۆزىنى مەلۇم قىلدى. شۇندىن كېيىن گومىنداڭ رازۋېتىكىچىسىنىڭ يەنە بىرى ئاسان قولىغا چۈشۈپ، 5 - ئاتىلىقلار پولىكىنىڭ كۇچادىن كېلىۋاتقان ھەربىي قىسىم بىلەن ئالاقە باغلاش پىلاننى تېزىدىن بىتچىت بولۇپ كەتتى. رازۋېتىكىچىلار ياردەمچى كۇچ جامغا كېلىش بىلەن ئۆزلىرى ئالدىنراق يېڭىشەھەرگە كېلىپ، كېچىسى يار ئۈستىدە گۈلخان يېقىش ئارقىلىق سېپىل ئىچىدە كىلەرگە بەلگە بېرىشى كېرەك ئىدى. ئەمدى جاۋخەنچىنىڭ بۇ تاختىسىمۇ ئۆز - ئۆزىدىن يوققا چىقتى. جەنۇبىي يۆنىلىش پولىكى دۈشمەن رازۋېتىكىچىلىرى مەلۇم قىلغان يېڭى مەلۇماتقا ئاسەن كۇچا يولىغا قالدىكەشنىڭ ھۇجۇمچى باتالىيونىنى ئەۋەتىپ، ياردەمچى كۇچىنى توسۇپ، ئۇلارنى قارا - يۇلغۇن بىلەن ياقا ئېرىق ئارىلىقىدىكى تاغ قاپتاللىرىدا تولۇق تارمار قىلىپ تاشلىدى. جاۋخەنچىنىڭ تاپا - تەنە ۋە ئارا - زىلىقلار بىلەن ئۈرۈمچىدىن ياردەم سۇراپ ئەۋەتمەكچى بولغان تېلېگراممى كۇچادىن ئاقسۇغا ياردەم ئۈچۈن ھەربىي قىسىم ئەۋەتىلىدىغانلىقى توغرىسىدىكى تېلېگراممىنىڭ كېلىپ قېلىشى

بىلەن ماڭدۇرۇلمىغانىدى. ھەربىي ھوقۇقدار ياردەمگە ئۇلىشال
مىغانلىقىدىن غەزەپكە تولۇپ، بۇ تېلېگرافىيىنى ئەمدى
ئۇرۇمچىگە كېچىكتۈرمەي بېرىۋەتتى ھەم ئۇنىڭغا «كۇچادىن
ئەۋەتىش ۋەقە قىلىنغان ئەسكەرلەر كەلمىدى، قىلىچ بىسىدا
تۇرغان ۋاقتىمىزدا يالغان گەپ - سۆزلەر بىلەن بىزنى ئالداش
5 - ئاتلىقلار پۈلكىنىڭ ھازىرقى خەتەرلىك تەقدىرىنى
ئويۇنچۇق قىلىپ ئويناش بىلەن باراۋەر» دېگەن سۆزنى
قوشۇپ قويدى.

جەڭگىۋار مەجلىس

جەنۇبىي يۆنىلىش پۈلكىنىڭ شتابى ھېلىمۇ بىرىنچى
قېتىمقى مۇھاسىرە ۋاقتىدىكىدەك ياتالماستىكى چوڭ باغلىق
ھويلىغا جايلاشتۇرۇلغانىدى. بۇ يەرگە ئابدۇكېرىم ئابباسوپ،
قاسىمجان قەمبىرى، سۇپاخۇن سىرۇرۇۋۇ ۋە بۇلاردىن تاشقىرى
پۈلك كوماندىرىنىڭ دىنىي ئىشلار بويىچە مۇئاۋىنى، شتابنىڭ
ئۆزىدە خىزمەت قىلغۇچى ئوفىستېرلەر قىسقا مۇددەتلىك مەج-
لىسكە توپلاندى. ئۇلار بۇ يەردە مەخسۇس سېپىل ئىچىگە
بۆسۈپ كىرىشنىڭ ئۇنۇملۇك كىرەك چارىسىنى تېپىپ چىقىش مەس-
لىسى ئۈستىدە مەسلىھەتلىشىشى كېرەك ئىدى. بۇ مەسىلە
بويىچە ئابدۇكېرىم ئابباسوپ بىرىنچى بولۇپ سۆز قىلىپ، ئۆز-
نىڭ ئېنىق ۋە ھەل قىلغۇچ پىكرىنى ئوتتۇرىغا قويدى.
— بىزنىڭ جەڭچىلىرىمىز، — دېدى ئۇ، — گومىنداڭ

ھەربىيلىرىنى پۈتەيچىلەر، لەخمىچىلەر دەپ ئورۇنسىز ئاتاۋاتقىنى
يوق. گومىنداڭچىلار يەنە سېپىلغىمۇ يۆلىنىپ جان ساقلىماقتا.
دەرھەقىقەت بىزنىڭ ئاقسۇدا ئېلىپ بېرىلىۋاتقان ئۇرۇشىمىز
پاھىتىن - ئاياغ سېپىلىنىدۇ، پۈتەي بىلەن لەخمىنىڭمۇ ئوخ-
شاشلا توسقۇنلۇققا دۇچ كېلىپ تۇردى. ھازىرقى زامانىنى
ئالاق، ئومۇمەن ئۇرۇشلار سېپىلىمىز، پۈتەيسىز ئېلىپ بېرىش
دەۋرىگە كىرىپ بولدى. بۇ تېخى ئۇنچىۋالا يېقىنقىمۇ ئىش
ئەمەس. بەلكى ئۇزاق بىر مەزگىلدىن ئىلگىرى يۈز بەرگەن
ئۆزگىرىش. ئۆز ۋاقتىدىكى قىلىچ، ئەيىز، قارا مىلىتقا ئوخشاش
قالاق تۇرۇش قوراللىرى ئۆز ئورنىنى بىر قەدەر ئىلغار ھەربىي
قوراللارغا بوشىتىپ بەرگەندىن بۇيان سېپىل، پۈتەي، لەخمىلەر ئۆز
ئەھمىيىتىنى يوقاتقاندى، بىر سۆز بىلەن ئېيتقاندا بۇ قەسىر-
لەر ئىنسانلار جەمئىيىتىنىڭ قالاق مەزگىلىگە مەنسۇپ بولۇپ
قالدى. ھازىر بىزنىڭ شەھەرنى ئىشغال قىلىشىمىزغا XIV ۋە
XV ئەسىرلەرنىڭ شۇ قالاق ھەربىي ئىنشاتاتلىرى بىردىنبىر
توسالغۇ بولۇپ تۇرماقتا. بۇنىڭغا قارشى بىزدە پەقەت
دالا زەمبىرىكى كەملىك قىلماقتا. لېكىن بۇنىڭلىق بىلەن ئالغا
ئىلگىرىلەشتىن توختاپ قالمايمىز، بىز بۇ ئاقسۇ سېپىلىنى
سۇيىدۇق، كۈرە، شىخۇ، جىڭ سېپىللىرىنى بۆسۈپ ئۆتكەندەك
قەھرىمانلىق بىلەن بۆسۈپ ئۆتىمىز. سىزلەرچە بۇنىڭدىن باشقا
چارە بارمۇ - يە؟ ئەگەر بار بولسا ئوتتۇرىغا قويۇپ بېقىڭلار.
مۇزاكىرىلەشەيلى. مېنىڭچە باشقا ئامال قالمايدى. سېپىلغا ئۆر-
لەپ چىقىپ، شەھەر ئىچىگە بۆسۈپ كىرىش ئۈستىدە مەسلىھەت
لىشىدىكەنمىز، ئەلۋەتتە بۇنى قانداق يول ۋە قايسى ئۇسۇل
بىلەن ئەمەلگە ئاشۇرۇشنى زور ئېتىبار بىلەن مۇزاكىرىلەش-
شىمىز كېرەك.

سېپىل ئۈستىگە بۆسۈپ چىقىش ۋە شۇ ئارقىلىق شەھەرنى

ئىشەل قىلىش ئابدۇكېرىم ئابباسوپ خېلىدىن بېرى ئويلىنىپ كېلىۋاتقان مەسىلە ئىدى. بولۇپمۇ ئۇ بوزدۆڭدە تۇرغان مەزگىلدە ھەر تەرەپلىمە باش قاتۇرۇشلاردىن كېيىن بۇ ھەقتە تولۇق بىر قارارغا كېلىپ بولغانىدى. ئىككىنچى قېتىملىق سېپىل مۇھاسىرىنىڭ باشلىنىشى جەنۇبىي يۆنىلىش بولگىنىڭ يەنىلا غالىب ئورۇندا تۇرۇۋاتقانلىقىنى ئەكس ئەتتۈرۈپ بېرىتتى. لېكىن ئەينى ۋاقىتتا بۇ يەنە ئۇلارنى ئالغا ئىلگىرىلەپ، ھەل قىلغۇچ جەڭ قىلالماسلىقتەك پائىسىپ ئۇرۇش جەمئىيىتى ئىچىگىمۇ كىرگۈزۈپ قويغانىدى. شۇڭا كۆكرەك كېرىپ جانىپىدالىق بىلەن سېپىلغا چىقىپ، دۈشمەن ئەسكەرلىرى بىلەن گىرەلەشمە جەڭ ئېلىپ بېرىش جەنۇبىي يۆنىلىش بىرلىكى ئۈچۈن شۇ تاپتا جىددىي ئەمەلگە ئاشۇرۇشقا تېگىشلىك ئۇرۇش تەكلىپىنى بولۇپ قالغانىدى.

— مەن سىياسىي كومىسسارىمىز، پولىكوۋنىڭ ئابدۇكېرىم ئابباسوپنىڭ ئېيتقانلىرىغا تولۇق قىزىقىمەن، — دېدى پولىك كوماندېرى سوپاخۇن سوۋۇرۇۋ ئۆز پىكرىنى بايان قىلىپ، — بىزگە ئەمدى شەھەرنى ئىشغال قىلىشتا پەقەت بىرلا يول قالدى. ئۇ بولسىمۇ ئابدۇكېرىم ئابباسوپ ئېيتقاندا سېپىل ئۈستىگە چىقىپ شۇ يەردە ئۇرۇش قىلىش. جەڭچىلىرىمىز دەسلەپكى قېتىم شەھەرنى تۈپتۈرغا 22 كۈن مۇھاسىرىگە ئالدى. ھەممىمىزگە مەلۇمكى، شۇ چاغدا بىزگە ئاساسىي تۈسەل غۇ سېپىل بولدى. شۇ ۋاقىتتا بىرقانچە چارنى قىلىپ كۆردۈق. مەسىلەن، سېپىلنى ئىككى يەردىن تېشىپ، بۇ ئىككى يەردىن بىرلا ۋاقىتتا پارتلاتتۇق. تام قېلىن كېلىپ، بۇ چارە كۈتكەن نەتىجىنى بەرمىدى. كېيىن سەيپۇڭ غۇلامجان سېپىلگە ئىختىيارى بىلەن كېلىپ قوشۇلۇپ، ئۆز تەلىپى بىلەن شەھەر دەرۋازىسىنى كۆيدۈرۈپ تاشلاش ئامالنى قىلىپ كۆردى. لې-

كىن دۈشمەنلەرنىڭ قاتتىق قارشىلىقى كۆرسىتىشى ئارقىسىدا بۇ ئىشەنچلىك چارمۇ ئۇنۇم بەرمىدى. ھەتتا غۇلامجان شۇ قېتىم قۇربان بولۇپ كەتتى. ئومۇمەن بىرىنچى قېتىملىق مۇھاسىرە مەزگىلى جەڭچىلىرىمىز ئىچىدە ئىسچ پۇشۇقى بىلەن ئۆتكەنىدى. ئىككىنچى قېتىملىق مۇھاسىرىنىڭ باشلانغىنىغا بىرقانچە كۈن بولسا، بولمايلا ئۇلاردا يەنە ئىسچ پۇشۇقى پەيدا بولدى. ئەگەر ئابدۇكېرىم ئابباسوپ ئېيتقاندا، شەھەرگە بۆسۈپ كىرىشنىڭ بۇ يېڭى ئامالنى قىلىپ كۆرمىسەك، ئاخىر يولىكىمىزدا روھىي چۈشكۈنلۈك كەيپىياتى باش كۆتۈرۈپ قېلىشى مۇمكىن.

— مەن ئابدۇكېرىم ئابباسوپ، سوپاخۇن سوۋۇرۇۋلارنىڭ پىكىرلىرىنى قوللاپ - قۇۋۋەتلەيمەن، — دېدى سىياسىي كومىسسار. پولىكوۋنىڭ قاسىمجان قەدىمىرى سۆز قىلىپ، — بىزدە ئۆلۈمدىن قورقماس ئىرادە بارمۇ؟ ئەلۋەتتە بار. ئۇ بەلكى ھەربىر جەڭچىمىزدە ئېشىپ - تېشىپ تۇرۇپتۇ. بىز بۈگۈنكىگە ئەنە شۇ ئىرادىدىن تولۇق پايدىلىنىشنى بىلىمدۇق. ئەگەر ئابدۇكېرىم ئابباسوپنىڭ پىكرى ئوبۇمنىڭ مۇزاكىرىسىگە قويۇلسا، يۈزلىگەن جەڭچىلەرنىڭ بىرىنچىلەردىن بولۇپ، سېپىلغا چىقىشقا تەلەپ بېرىدىغانلىقىغا ئىشىنىمەن. مۇستەھكەم ئىرادە غەلىبە قازىنىشىمىز ئۈچۈن ئەڭ ھەل قىلغۇچ ئامىل، دېمەك، بۇ بىزدە ناھايىتى روشەنلىك بىلەن ئەكس ئېتىپ تۇرماقتا. سېپىلدىن ئىبارەت بۇ قەدىمكى زامان توسۇقىغا كەلسەك، ئۇ ئۈچ ۋىلايەت تەرەپنىڭ ھەممە يېرىدە بار ئىدى. چۆچەك، قوبۇقسار، نىلقا، مۇڭغۇلكۈرلەرنىڭ سېپىللىرىمۇ مۇيەدۈڭكۈرلەرنىڭ سېپىللىرىدەك ھەيۋەتلىك كۆرۈنەتتى. لېكىن ئۇلار مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىنىڭ مۇستەھكەم ئىرادىسى ئالدىدا ھېچ نەرسەگە دال بولالمىدى، ئاقسۇدىكى پەرق بىرلا تەرەپتە. بۇ

يەردىكى سېپىل ھەم ئېگىز، ھەم قېلىن، ھەم تىل، ئوتتۇرىدىكى ئايرىما پەقەت شۇنىڭدىن ئىبارەت، جەڭچىلىرىمىزدە باتۇرلۇق بولغانىكەن، ئۇنى ئىگىلەشمۇ ھېچكەپ ئەمەس.

شۇندىن كېيىن بىرلەشكەن كوماندېرىنىڭ دىنىي ئىشلار بويىچە مۇئاۋىنى سۆز ئالدى. ئۇ يۇقىرىقى سۆزلەردە ئېيتىلىمىغان، باشقىلار بەلكى كەمدىن كەم ئويلىغان باشقىچىرەك بىر خىل پىكىرنى ئوتتۇرىغا قويدى.

— سېپىلغا چىقىش يەنى قوراللىق دۈشمەنلەر كۆز تىكىپ قاراپ تۇرغان چاغدا ئۇلارنىڭ ئالدىغا كۆكرەك كېرىپ ئۆرلەپ بېرىش ئىنتايىن باتۇرلۇقنى تەلپ قىلىدىغان جەڭ، — دېدى ئۇ، — بۇنىڭدا سەزدۈرمەي ئىش قىلىش ئەڭ مۇھىم ئورۇندا تۇرىدۇ. دۈشمەن سېزىۋالدى دېگەن سۆز سېپىلغا چىقىش ئۆز — ئۆزىدىن مەغلۇپ بولدى دېگەنلىك بىلەن باراۋەر، بۇنىڭ ئۈچۈن ئاي قاراڭغۇسى بولىدىغان ۋاقىتنى تاللاشقا توغرا كېلىدۇ. قاراڭغۇلۇق جەڭچىلىرىمىزنىڭ كېچىسى سەزدۈرمەستىن يۇقىرىغا ئۆرلىشىگە قېلىن بىر قەۋەت يوشۇرۇنۇش يېپىنچىسى، دۈشمەن كۆزىنى ئېتىۋالغۇچى تۈتەك پەردە بولۇپ خىزمەت قىلىدۇ. بۈگۈن رامزان ئېيىغا 18، يەنە بىرنەچچە كۈن ئۆتسە تۇنىڭ ئاۋۋالقى يېرىمى تولىق قاراڭغۇلىشىدىغان ۋاقىت باشلىنىپ كېتىدۇ. بۇ چاغدا سېپىلغا خەتەرسىز ئۆرلەپ، كۈتكىنىمىزدىكىدەك جەڭ ئېلىپ بارغىلى بولىدۇ.

بىرلەشكەن كوماندېرىنىڭ دىنىي ئىشلار بويىچە مۇئاۋىنى ئۆز پىكرى بىلەن ھەممەيلەننى ھاياجانغا سالدى. ئابدۇكېرىم ئابباسىپ شۇ چاغدا ئۇنىڭغا يېقىن ئولتۇراتتى. ئۇ رازىمەنلىك بىلەن بۇ كىشىنىڭ دولىسىنى بىرنەچچە قېتىم بېرىش قېلىپى قويدى. سېپىلغا چىقىش مەسلىسى ئۈستىدىكى مۇزاكىرە بۇنىڭ بىلەن تېخىمۇ قىزغىن تۈسكە كىردى. بىرلەشكەن ئۇستىزى

خادىملىرىمۇ، بۇ ئىشنى قۇۋۋەتلەپ، ئەگەر زۆرۈر تېپىلسا سېپىلغا چىقىشنىڭ باشلامچىلىرىدىن بىرلىدىغانلىقىنى قايتا — قايتا ئىزھار قىلىپ ئۆتۈشتى. ئۇلار بىرلەشكەن كوماندېرىنىڭ دىنىي ئىشلار بويىچە مۇئاۋىنىنىڭ ئېيتقانلىرى ئۈستىدە توختالغان چاغدا سېپىل ئۈستى گىرەلەشمە ئۇرۇشنى ئېلىپ بېرىش راسا ۋاقىتتا تەشەببۇس قىلىنغان. بۇ ئىش ئۈچۈن پىدائىي جەڭچىلەر ئىشنى تاللاش، شىۋا ياشاشقا ئوخشاش تەييارلىقلار پۈتكۈچە رامزان ئېيى ئاي قاراڭغۇسى مەزگىلىگە كىرگۈدەك دەپ ھېسابلاشتى.

شۇندىن كېيىن جەنۇبىي يۆنىلىش يۈرۈشىدا بۇ زور ھالقىلىق جەڭ ئوپېراتسىيىسىنىڭ بىر قاتار تەييارلىقلىرى جىددىيلىك بىلەن ئارقىمۇ ئارقا ۋە قولمۇ قول باشلىنىپ كەتتى. سېپىل ئۈستى گىرەلەشمە جېڭى ئېلىپ بېرىش مەسلىسى باتالىيون كوماندېرلىرى بىلەن روتا كوماندېرلىرى ۋە سىياسىي يېتەكچىلەرنىڭ مۇزاكىرىسىگە قويۇلغاندىن كېيىن بارلىق بىرلەشكەن جەڭچىلىرىگە ئۇقتۇرۇپ، ئۇلاردىن سېپىلغا چىققۇچىلارنىڭ رويىخېتىنى تىزىملاش پىلان قىلىنغانىدى. بىراق بۇ مەسىلە كوماندېر ۋە سىياسىي يېتەكچىلەرنىڭ مۇزاكىرىسىگە قويۇلۇشى بىلەنلا بىر ئېغىردىن ماقۇللانغانىكەن بولۇپ، مەسلىسى قىزغىن تالاش — تارتىشنىڭ كېلىپ چىقىشىغا سەۋەب بولدى. كوماندېرلار بىلەن سىياسىي يېتەكچىلەرنىڭ زور كۆپچىلىكى سېپىلغا بىرىنچىلەردىن بولۇپ چىقىش ۋەزىپىسىنىڭ ئۆزلىرىگە تاپشۇرۇلۇشىنى قاتتىق تەلپ قىلىپ تۇرۇۋېلىشتى. پىكىرلەر بىس — بىس بىلەن بېرىلدى، تالاش — تارتىش ئۇزاققا سوزۇلدى.

— سېپىلغا بىرىنچى بولۇپ مەن چىقىمەن، — دېدى ئوقچىلار باتالىيونىنىڭ كوماندېرى، مۇڭغۇل يىگىتى كۆكە قەتئىي ھالدا، — ئۆزۈم تېكەسلىك. گومىنداڭغا قارشى

قوراللىق ئىنقىلابقا قاتنىشىپ كېلىۋاتقانلىقىغا سەككىز ئايچە بولۇپ قالدى. نۇرغۇن ئۇرۇشلاردا بولۇپ، دۈشمەنگە ھۇجۇم قىلىشنىڭ خېلى ئوبدان تەجرىبىلىرىگە ئىگە بولۇپ قالدىم، تېكەستىمۇ خۇددى ھۇشۇنداق سېپىل بار ئىدى، ئۇ يەردە سېپىل ئۈستىدىن بۆسۈپ كىرىش ئۇرۇشى بولمىغان بولسىمۇ، شەھەر ئىچىگە باستۇرۇپ كىرىشتە ئالدىنقى جەڭچىلەر قاتارىدا تۇرغانىدەم. بۇ ھەقتە تولىمۇ تەجرىبىسىزلىرىدىن ئەمەسمەن، شۇڭا مېنىڭ ئەڭ بىرىنچى بولۇپ سېپىلغا چىقىشىمنى ماقۇل تېپىشىڭلارنى قەتئىي تەلەپ قىلىمەن.

مەجلىسكە قاسىمجان قەمبىرى رىياسەتچىلىك قىلدى، ئابدۇكېرىم ئابباسوف، سىپاخۇن سوۋۇرۇۋ ۋە پۈلك شتابىنىڭ يۇقىرى دەرىجىلىك ئوفىتېر خادىملىرى قاتنىشىپ، سۆزلەرنى بىۋاسىتە ئاڭلاپ تۇردى. ئۈچىنچى نۆۋەتتە قىلىچىۋازلار باتالىيونىنىڭ كوماندىرى راشىدجان سۆز ئېلىپ، ئۆز تەلىمىنى قاتتىق ھايان بىلەن باشلاپ كەتتى. ئۇ پىكىر - تەلەپ ۋە ئارزۇسىنى ئىمكانىيەتنىڭ بارىچە ماقۇللىتىش ھېسسىياتىدا سۆزلىگەنلىكتىن ئۇنىڭ ئاۋازى كۈچلۈك جاراڭلاپ، پۈتۈن شتابقا تارقىلىۋاتقاندا كەتتى.

— مەن ئاقسۇ كونشەھەرلىك. — دېدى ئۇ، — دېمەك، مەن بۇ يەرگە يەرلىك كىشىمەن. كونشەھەر بىلەن يېڭىشەھەر بىر - بىرىگە يېقىن جايلاشقانلىقى، ئۇنىڭ ئۈستىگە يېڭىشەھەردە ئۇزاق مۇددەت تۇرۇپ ئوقۇغانلىقىم سەۋەبىدىن شەھەر ئىچىنىڭ بۇلۇڭ - پۇچقاقلرىغىچە ھەممە يېرىنى ئۆز ئۆيىمىزنى بىلگەندەك ئېنىق بىلىمەن. ھەرقانداق قاراڭغۇ كېچىدە ئادىشىپ، تەنتەربىيە قىلىمەن. شۇڭا سېپىلغا چىقىشتىن ئىبارەت جەڭگىۋار ۋەزىپىنىڭ ماڭا تاپشۇرۇلۇشىنى قەتئىي تەلەپ قىلىمەن، تەلپىم بۇ يەردە ماقۇل تېپىلىسا كېيىن شتابقا كىرىپ

ئەكرار بېرىمەن. قا قوبۇل قىلىشىڭىز ئۆز تەلپىمىدە تۇرىمەن، يېرىم يولدا جىم توختاپ قالمايمەن.

مەجلىستە ھازىر بولغان باتالىيون كوماندىرلىرى بىلەن

روتا كوماندىرلىرى ۋە سىياسىي يېتەكچىلەرنىڭ ئىچىدە سېپىلغا چىقىپ جەڭ قىلىشتىن ئىبارەت بۇ كەسكىن ھايات - مائىلى ۋەزىپىنىڭ تىرىشچانلىقى ئۆزلىرىگە تاپشۇرۇلۇپ قېلىشىدىن قورقۇپ، ئەندىكىش ئىچىدە ئولتۇرۇۋاتقان بەزىبىر كىشىلەرنىمۇ يوق. دەپ ئېيتقىلى بولمايتتى. ئۇلار ئۆزلىرىدىكى بۇ روھىي ھالەتنى سارغىيىش، تاتىرىش، مەنىسىز قەمىرلاپ قويۇش ۋە ئارىسالدى قاراشلار بىلەن تېز - تېز ئىپادىلەپ تۇرۇۋاتقاندا كۆرۈنەتتى، بىراق مەجلىس كەيپىياتىدىكى قىزغىنلىق، بەس - بەس بىلەن سۆز قىلىپ، سېپىلغا چىقىشنى قەتئىي نىيەت بىلەن تەلەپ قىلىپ تۇرۇۋېلىشلار ئاخىر ئۇلارنى قەھرىمانلىق بىلەن ئەمەلگە ئاشۇرۇۋالىدىغان بۇ جەڭگىۋار، شەرەپلىك بۇرچىنى باش قىلاردەك تالىشىپ تۇرۇپ ئورۇنداش ئىرادىسىگە يېتەكچىلىك ئەكەلدى. شۇندىن كېيىن ئۇلارمۇ ئۆز تەلەپلىرىنى ئېنىق ئىپادىلەپ، قىزغىنلىق بىلەن ئارقىسىنى ئارقىسى سۆز قىلىپ ئۆتتى. ھۇجۇمچى باتالىيونىنىڭ كوماندىرى، قازاق يىڭى قالىكىش ھەيىدىن ئىلگىرى سۆز قىلىپ، ئۆز ئىرادىسىنى بىلدۈرۈشكە قەرزى بولۇپ تۇرغان كىشىلەرنىڭ بىرى ئىدى. بىراق ئۇ كۆپچىلىكنىڭ ئوتتۇرىسىدا سۆزلەشكە ئادەتلەنمىگەن، ئۇنىڭ ئۈستىگە ئېغىر - بېسىق، تەنكىن مەجەز، كەم سۆز بولغانلىقتىن، سۆزلەشكە پېتىنالىماي قېيىنلىق تۇراتتى. ئۇ ئەمدى سۆز ئالدى. ئۇنىڭ ئاۋازى ئېگىز - پەس ئىدى، سۆزلىرى بۆلۈنۈپ - بۆلۈنۈپ چىقاتتى. مەجلىس ئەھلى بۇ تۈز كۆڭۈل قازاق يىڭىنىڭ تەنتەربىيە، ئالدىرىماي ئىرادە بىلدۈرۈۋېلىشىغا قەيىرلاشماي، جىمجىت ئولتۇرۇپ ئاڭلاش بىلەن ئىمكانىيەت يارىتىپ بەردى.

— شوتىنى ئۆز قولۇم بىلەن تىكلەپ، ئۇنىڭدىن سېپىلغا بىرىنچى بولۇپ چىقاي، — دېدى ئۇ، — مەن ئەسلىى موڭغۇلكۇرەلىك بولساممۇ ئەمما ئاقسۇدا تۇرۇپ كېلىۋاتقانلىقىغا خېلى يىللار بولۇپ قالدى. ئالتە - يەتتە يىل، مانا بۇ ئەلۋەتتە ئاز ۋاقىت ئەمەس، تا ھازىرغىچە ئاقسۇنىڭ تۈزىنى يەپ، سۈيىنى ئىچىپ كېلىۋاتىمەن. بۇ يەردە كۆپ ئادەملەر بىلەن تونۇشۇپ، كۆپ ئادەملەر بىلەن ئەسرا بولدۇم. ئاقسۇدا ئۆيلىنىپ، بالا - چاقىلىق بولدۇم. ئۈرۈمچى ھەربىي ئوفىتسېرلەر مەكتىپىنى تاماملاپ، ئاقسۇغا كەلگەندىن كېيىن 5 - ئاتىلىقلار پولكىدا قىسقا مۇددەت كىچىك ئوفىتسېرلىك خىزمىتىنى ئۆتىدىم. ئاندىن يەنە شۇنىڭ ئىچىدە جازاغا تارتىلىپ، ھەربىي قاماقخانىغا سولاندىم. شۇندىن كېيىن ئورتۇم تۆۋەنلەپ، ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ ساقچى ئەترىتىدە قوراللىق ساقچى بولۇپ ئىشلەدىم. بىراق يەنە يەتتە - ئىككىنچى تارقاتتى، دېگەن جىنايەت بىلەن قولغا ئېلىنىپ شۇ ئىدارىنىڭ مۇدەھىش قاماقخانىسىدا ياتتىم. ئاخىر ۋالىي دەھكىمىسىدە شوپۇر بولۇپ، بىر مۇددەت زىمىن مەھكىمىسى ھەيدىدىم. بىراق، ئۇلار مېنى بۇ يەردىنمۇ قوغلاپ چىقاردى. قىسقىسى، مەن بۇ قېتىم شەھەرگە بېسىپ كىرىشتە ھۇجۇم نىشانى قىلىنىدىغان جايلارنىڭ ھەممىسىنى ئۆچۈر - بۇجۇرغىچە بىلمەن. ل. مۇتەللىپ، مۇنىرىدىن خوجا، بىلال ئەزىزى قاتارلىق جەڭگىۋار ياشلار قامالغان يەر ئۈستى كامېر، يەر ئاستى زىندانلىرىنىڭ بىرىنى قىزىماي ئېنىق بىلمەن. شۇڭا سېپىلغا ئەڭ ئاۋۋال چىققۇچى مەن بولۇشۇم كېرەك، مانا بۇ ۋەزىپىنىڭ بىرىنچى بولۇپ تاپشۇرۇلۇشىنى قەتئىي تەلەپ قىلىمەن! ...

ئابدۇكېرىم ئابباسوڭنىڭ مۆلچىرىگە ئاساسلانغاندا ئەڭ دەسلەپ سېپىلغا چىققۇچىلار ئىككى كىشى بولۇپ، ئۇلار ئۇ

يەرگە چىقىش بىلەن تەڭ ئۆزلىرىگە دۇچ كەلگەن قارشىلىقلارنى يوقىتىپ، كېيىنكىلەرنىڭ ئارقىسىمۇ ئارقا يۇقىرى ئۆرلىشىگە يول ئېچىپ بېرىشى كېرەك. شۇڭا بۇ كىشىلەر ھەقىقەتەن ئۆلۈمدىن قورقۇغۇچىلارلا ئەمەس، شۇنىڭ بىلەن بىللە ھەر بىر قەدەمدە ئۆزلىرىنى ئىنتايىن ۋەزىمىن تۇتۇشنى بىلىدىغان كىشىلەردىن بولۇشى كېرەك ئىدى. پۈتكۈل رەھبەرلىرى نۇرغۇن قېتىم تاسقا، تەھلىل قىلىش ۋە قايتا - قايتا ئويلىنىشلاردىن كېيىن بۇلاردىن بىرىگە قالىكەشنى مۇۋاپىق كۆردى. قازاق يىگىتى قالىكەش ھەقىقەتەن شۇنداق كىشىلەردىن ئىدى. ئۇ ئىنتايىن ئېغىر - بېسىق، كەسكىن مىنۇتلاردا ھولۇقماي، ئۆزىنى بىردەك تەمكىن تۇتۇشنى بىلەتتى. ئۇ يەنە پۈتكۈل ئىچىدە مۇۋەپپەقىيەتلىك جەڭ قىلىپ كەلگەن بىر قاتار قەھرىمانلارنىڭ ئالدىنقىلىرىدىن ھېسابلىناتتى. سېپىلغا چىققۇچىلارنىڭ ھازىرقى دەك جىددىي ھۇجۇم پەيتىدە شەھەر ئىچىدىكى بار - يوق بىرنەچچە تال كۈچىنى بىلگەنلىكىنىڭ ئۆزىلا تەلەپكە يېتەرلىك دەرىجىدە جاۋاب بېرەلمەيتتى. ئۇ كىشى يەنە ھەممىدىن ئىلگىرى باستۇرۇپ كىرىشكە تېگىشلىك 5 - ئاتىلىقلار پولكىنىڭ ئىچىنى، ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ ئۆچۈر - بۇجۇرىنى ۋە لۇتپۇللا مۇتەللىپ قاتارلىق بىرقانچە ئون نەپەر ياش ئۇچقۇن تۇتقۇن قىلىنغان مەخپىي قاماقخانا ئورۇنلاشقان جاينىمۇ بىلىشى كېرەك ئىدى. سىياسىي مەھبۇسلارنى ئازاد قىلىش شەھەرگە باستۇرۇپ كىرىشتە ھەممىدىن ئىلگىرى ئورۇن داشقا تېگىشلىك مۇھىم ۋەزىپە ئىدى، ئەگەر بۇ ئىش كېچىكمە مەغلۇپ بولغان دۈشمەنلەر ئىنقىلابچىلاردىن ئۆچ ئېلىش بەدالىگە ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ ئەزالىرىنى ئۆلتۈرۈۋېتىش پۇرسىتىگە ئىگە بولۇۋالغان بولاتتى، 5 - ئاتىلىقلار پولكى بىلەن ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ ئىچى ۋە قاماقخانىسىنى

ئېنىق بىلگۈچىمۇ يەنە شۇ قالدەك شۇندى، شۇڭا ئۇ ئەڭ ئاۋۋال سېپىلغا چىققۇچىلارنىڭ بىرى قىلىپ تاللىۋېلىندى. يەنە بىرىگە قادىر تاللاندى. چۈنكى قادىر بۇندىن بىر يىل مۇقەددەم خوتەندىن ئاقسۇ زاپاس پولىگىغا مەجبۇرىي ئەسكەرلىككە تۇتۇپ كېلىنىدىغان كېيىن بوي ئەگمەسلىك بىلەن كۈن ئۆتكۈزگەن، مىللىي ئارمىيە قوشۇنى جەنۇبقا ئۆتكەندە ئۇلارغا قىمىرتاغ ئېغىزىدا قوشۇلۇپ، قوشاننى ئىشغال قىلىش ئۇرۇشىدا ئەڭ ئاۋۋال دەرۋازىدىن بۆسۈپ كىرگۈچىلەردىن بولغانىدى. ئۇ يەنە قىزىلسۇلاق، جام، يارىپىشى قەبرىستانلىقىدىكى ئۇرۇشلار- دىمۇ ئاجايىپ زور باتۇرلۇقنى نامايان قىلغانىدى. قادىر ھازىر قالدەك شۇ باتالىيونىدا بولۇپ، بۇ باتالىيوننىڭ بىرىنچى روتىسىدا سىياسىي يېتەكچىلىك خىزمىتىنى ئۆتەيتتى، ئۇ شەھەر- گە سېپىل ئۈستى ئارقىلىق بۆسۈپ كىرىش پىلانى ئوتتۇرىغا قويۇلغاندا بىرىنچىلەردىن بولۇپ سېپىلغا چىقىش تەلپىنى بەردى ۋە پولىك شىتابىغا ئۆز ئارزۇسىنى مەلۇم قىلىپ، يازما ئىلتىماسمۇ تاپشۇردى.

قالدەك شۇ، قادىرلار سېپىل ئۈستىدىن بۆسۈپ ئۆتۈش يولى ئېچىپ بەرگەندىن كېيىن، ئىككىنچى قەدەمدە ئېگىزگە ئۆرلەپ، ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ قاماقخانىسىغا ھۇجۇم قىلغۇچىلار تاللاندى ۋە ئۇلاردىن شۇ مەھەل ئايرىم ئۆتدېلىنىپ تەشكىل قىلىندى. بۇ ئۆتدېلىنىپ تەركىبىگە ھەربىر كىشىنىڭ قەتئىي خاھىشى ۋە تەلپى بويىچە جەنۇبىي يۆنىلىش پولىكىنىڭ ياش جەڭچىلىرىدىن مۇختار، نۇرۇللا، رۇستەم، يۇنۇس، نىجات، يولۋاس، تاشپولات، خالىق، شاكىرجان ۋە كىچىك قاسىمجانلار كىرگۈزۈلدى. بۇلارنىڭ بىر قىسمى ئاقسۇ ۋە بايلىق جەڭچىلەر بولۇپ، قالغانلىرى لۇتپۇللا مۇتەللىپ بىلەن نىلقا ياكى غۇلجىدا بىللە ئوقۇغان تەڭقۇر ساۋاقداشلار ئىدى. شۇنداق قىلىپ.

سېپىلغا بىرىنچى، ئىككىنچى قەدەملەردە چىققۇچىلار بەلگىلىنىپ بولدى، لېكىن بۇنىڭ بىلەن يۇقىرى ئۆرلىگۈچىلەر ئۆزۈلۈپ قالمايلىقى كېرەك. شۇ مەۋەبىتىن سېپىل ئۈستىدىمۇ، شەھەر ئىچىدىمۇ ئۇرۇش قىلىش ۋەزىپىسى قالدەك شۇ باتالىيونغا تاپشۇرۇلدى. ئۇلار مۇستەبىتلەر قورغىنىنى ئىچىدە چاقماقتەك تېز ئىلگىرىلەپ، يول - يوللاردىكى قارشىلىقلارنى بۆسۈپ ئۆتۈش ئارقىلىق دەرۋازىنى ئېچىپ، سېپىلنى سىرتتىن قورشاپ تۇرغان باتالىيونلارنىڭ شەھەرگە ئومۇميۈزلۈك ھۇجۇم قىلىپ كىرىشىگە يول ھازىرلاپ بېرىشى كېرەك ئىدى.

سېپىل ئۈستىگە تەييارلىق

سېپىلغا چىققۇچىلارنىڭ تەشكىلى قۇرۇلمىسى ئەنە ۋە تەرىقىدە ئۇيۇشتۇرۇلۇپ، ناھايىتى تېز تاماملاندى. چۈنكى ھەر بىر ئوقمىغۇچى ۋە ھەربىر جەڭچىدىكى مىسلىسىز جەڭگىۋارلىق سېپىلغا بۆسۈپ چىقىشتىن ئىبارەت بۇ قەھرىمانلىق ئوپېراتسىيەسىنىڭ پۇختا تەييارلىق بىلەن ئېلىپ بېرىلىشىنى پۇختا ئاساس بىلەن تەمىنلىدى. ئەمدى نۆۋەتتىكى ئىش شوتتا ياساشتا قالدى. شوتتا قوپال بولماي كۆتۈرۈش ۋە يۆتكەشكە مۇۋاپىق يېنىك، ئەپچىل، ئۇزۇن بولۇشى، شۇنىڭ بىلەن بىللە بىر باتالىيون جەڭچىنىڭ بىر - بىراقى دەسسىپ يۇقىرى ئۆرلىشىگە چىداشلىق بېرەلەيدىغان دەرىجىدە پۇختا ۋە مەزمۇن بولۇشى كېرەك ئىدى. يېڭى شەھەر بازىرى ئەتراپىنى يېرىم چەمبەر شەكلىدە ئوراپ

ئاقىدىغان دولان دەرياسى بويلىرىدا تەبىئىي ئۆسۈپ زورايغان سۇۋادان تېرەكلەر كۆپ بولۇپ، ئۇلارنىڭ ئارىسىدا شوتاي ياشاقا باب كېلىدىغانلىرىمۇ ئاز ئەمەس ئىدى. قالىكەش بىلەن قادىر ئۇلارنىڭ ئىچىدىن تۈز ۋە راۋۇرۇس ئۆسكەنلىرىنى تاللاپ كېسىپ كەلدى. شوتاي پۈلك شتابىدا ياسالماقچىدى. قالىكەش ئۇنىڭ سېپىل ئېگىزلىكىگە تەگمۇ تەڭ ياسىلىپ چىقىشنى كۆزدە تۇتۇپ، پۈلك رەھبەرلىرىگە تاجاخۇن ئاكىنىڭ بېغىدا ياشاش ھەققىدە تەكلىپ بەردى. چۈنكى بۇ باغنىڭ بىر تەرىپى يارغا تۇتاش بولغانلىقى شوتىنى سېپىلنىڭ بويىغا ئۆلچەپ ياسىغاندەك خاتاسىز، دەلمۇ دەل ياساپ چىقىشقا مۇمكىنچىلىك بېرەتتى. بۇ يەردە يەنە شوتىنى يارغا يۆلەپ، تەقلىد شەكلىدە سېپىلغا چىقىش مەشىقى ئۆتكۈزگىلى بولاتتى. ئەپچىل قول قالىكەش ئاقسۇدا تونۇلغان ياغاچچىلاردىن ھېسابلىناتتى. ئۇ شوتىنى ئۆزى ئۆلچەپ، ئۆزى ياسىدى. بۇ ئىشنىڭ ئۆز بېغىدا قىلىنىۋاتقانلىقىدىن خۇشال بولغان تاجاخۇن ئاكا ئۇنىڭغا پايدىلىق مەسلىھەتلىرى بىلەن يېقىندىن ياردەملىك شىپ تۇردى. شوتاي خۇددى نىيەتتىكىدەك ئەپچىل، پۇختا ياسىلىپ پۈتتى. قالىكەش چوڭقۇر ئويلىنىشلاردىن كېيىن، شوتىنىڭ ئىككى بېشىغا بىردىن ئىككى غالتەك ئورنىتىپ، غالتەكلەرنىڭ كەينى تەرىپىگە ئادەملەر تىك تۇرۇپ، ئوق ئاتالىغۇدەك كەڭ يۆلەن چۈكلۈك تاختاي ئورناتتى. مۇنداق قىلغاندا ئاۋۋال شوتىنى تىكلەش، ئاندىن ئۇنى دەسسەپ چىقىشتىن ئىبارەت ئىككى قېتىملىق ھەرىكەتنى بىرلا قېتىمدا ئورۇندىۋالغىلى بولاتتى. بۇنىڭ بىلەن دۈشمەنلەرنىڭ سېزىۋېلىشىدىن تېخىمۇ ئۇنىڭلارنىڭ ساقلىنىشى بولاتتى. قالىكەش غالتەكلەرنىڭ غىچىرلاپ ئاۋاز چىقىرىپ قالمايلىقى ئۈچۈن ئۇلارغا بىر قەۋەت رېزىنكىمۇ چاپلىدى ۋە غالتەكلەرنى مايلىدى.

شوتاي پۈتۈش بىلەن سېپىلغا ئۆزلەش مەشىقى باشلىنىپ كەتتى. باغقا قالىكەش، قادىرلاردىن باشقا يەنە ساقچى قاماق خانىسىغا بۆسۈپ دىرگۇچى ياش پىدائىيلار ئوتىدىلىنىشىنىڭ جەڭچىلىرى دۇختار، نۇرۇللا، رۇستەم، يۇنۇس، نىجات، يولۇاس، خالىق، تاشپولات، شاكىرجان ۋە كىچىك قاسىمجانلار كۆچۈپ كەلدى. شوتاي مەشىقى قايتا - قايتا يېشىق ۋە رەسمىي ھالدا كۆپ قېتىم داۋام قىلدۇرۇلدى. ياش ھۇجۇمكار جەڭچىلەر قالە كەش يېتەكچىلىكىدە ئۇدا ئۈچ كۈن سېپىلغا چىقىش مەشىقىنىلا ئەمەس، بەلكى يەنە دۈشمەنلەر بىلەن كىرەلەشمە ئۇرۇش قىلىش تېخنىكىسىنى، قول بومبىسى تاشلاش، قىلىچۈزلىق قىلىش، قاماقخانا ئىشلىرىنى قومۇرۇش ياكى ئوت قويۇش يوللىرىنى ۋە بۇلارنى ئەمەلگە ئاشۇرۇش ۋاقتىدىكى ئۆزىنى قوغداپ تۇرۇپ، ھۇجۇمغا ئۆتۈش قائىدىلىرىنى تەكرار - تەكرار مەشىق قىلدى. ئارىلاپ بۇ مەشىقلەرگە ھۇجۇمچى باتالىيۇننىڭ بارلىق جەڭچىلىرى قاتناشتۇرۇپ تۇرۇلدى. مەشىقنى خالىغان ۋاقىتتا ئېلىپ بېرىشقا قولايلىق بولسۇن ئۈچۈن باغقا ۋاقىتچە باتالىيۇن شتابى كۆچۈرۈپ كېلىندى. جەڭچىلەرنىڭ غىزا - تامىقىمۇ شۇ يەردە بولدى. شۇنداق قىلىپ، ئۆز ۋاقتىدا ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ تەسىس مەجلىسى ئېچىلىپ، كۈرەشچان شائىر لۇتپۇللا مۇتەللىپ ئۆز سەپداشلىرىغا ئەڭ ئاخىرقى نۇتقىنى سۆزلىگەن باغ، مۇنەرىدىن خوجا قەسەم شېئىرلىرىنى ياش ئۇچقۇنلارغا ئوقۇپ ئاڭلاتقان، ئۇچتۇرپانلىق قەھرىمان ئوغلان سېيىت ئابباس سۆز سۆزلەپ، ئاكىسى ئابدۇكېرىم ئابباسوپ غۇلجىدىن يوشۇرۇن ئەۋەتكەن ئىسيانكار خەتنى ئوقۇپ ئۆتكەن باغ، ئەنە شۇ تاجاخۇن ئاكىنىڭ بېغى ئىككىنچى قېتىم يەنە شۇنداق جەڭگىۋار ئورۇنغا، سېپىلغا بۆسۈپ چىققۇچى پىدائىي جەڭچىلەر مەشىق ئۆتكۈزۈلىدىغان ماكانغا ئايلىنىپ قالىدى. بۇ

يەردە ياش ئۇچقۇنلار قوللىرىنى ئېگىز كىرتتۈرۈپ تۇرۇپ، ئۆز خاھىشلىرى بىلەن لۇتپۇللا مۇتەللىپنى ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ رەئىسلىكىگە، مۇنەرىدىن خوجىنى مۇئاۋىن رەئىسلىكىگە بىر ئېغىزدىن مايلانغانىدى. ياش ئۇچقۇنلار يەنە ئۆزلىرىنى گومىنداڭغا قارشى يوشۇرۇن كۈرەشكە ئاتىغانلىقلىرىنى چىن كۆڭلىدىن ئىزھار قىلىپ قانلىق قەسەم بەرگەن جايىمۇ ئەنە شۇ باغ بولغانىدى. ئۇلار بۇ يەردە جەڭ تېخنىكىسىنى ئۆگىنىش مەشىقى ۋە ھەربىي قوراللارنى ئىشلىتىش يوللىرى بىلەن تونۇشۇش مەشىقىمۇ ئۆتكۈزگەنىدى. ئابدۇكېرىم ئابباسوپ، قاسىمجان قەمبىرى، سۇپاخۇن سەيۋۇرۇلار باغقا ئىلگىرى - ئاخىر بىرنەچچە قېتىمدىن كېلىپ، شەرتىنى كۆردى. سېپىلغا چىقىش مەشىقى ۋە گىرەلەشكە ئۇرۇش ئېلىپ بېرىشنىڭ ئەڭ كېيىنكى تەييارلىقلىرىنى كۆزدىن كەچۈردى. شوتىنىڭ يەنىمۇ ئەپچىل، تېخىمۇ پۇختا بىرلۇشقا ئۆزلىرىنىڭ يېڭىدىن - يېڭى مەسلىھەتلىرىنى بېرىپ تۇردى.

ئۇلار تاجاخۇن ئاكا بىلەن، ياش ئۇچقۇنلار ئۆز ۋاقتىدا مەشق قىلغان، ئەمما بولغۇسى جەڭلەردە رەسمىي ئىشلىتىشكە ئۈلگۈرەلمەي ئۇنىڭ بېغىدا ساقلاپ بېرىشكە ئامانەت قويغان قورال - ياراغ، ئوق - دورىلارنى مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىگە تاپشۇرۇش ئۈچۈن شىتابقا كىرگەن كۈندىن تارتىپ تونۇشۇپ قالغان ۋە شۇندىن كېيىنكى بىرقانچە قېتىملىق ئۇچرىشىشلار داۋامىدا ئۇنىڭ بىلەن يەنە يېقىن سىرداش بولۇپ كەتكەنىدى. باغۋەن بۈگۈنمۇ پۈلك رەھبەرلىرىنى ئۆتكەن قېتىملاردىن كىندەك ناھايىتى خۇش چىراي كۈتۈۋالدى. ئۇ باغ ئىچىدىكى كۈللۈك تۈۋىگە داستىخان سېلىپ، ئۆزىنىڭ سۆيۈملۈك كىشىلىرىنى ئۈزۈم، ئانار، چىلان، نەشپۈت، ئامۇتلار بىلەن كەڭ - كۆ - شادە مېھمان قىلدى. باغۋەن قالىكەش، قادىر ۋە قاماقخانغا

بۆسۈپ كىرگۈچى ئوتدېلىنىيە جەڭچىلىرىنىمۇ پۈلك رەھبەرلىرى بىلەن بىللە ئولتۇرۇشقا تەكلىپ قىلىنغانىدى. داستىخان ئۈستى سۆھبىتى قىزغىن داۋام قىلدى، باغۋەن ئۆزىنىڭ ل. مۇتەللىپ، مۇنەرىدىن خوجا، بىلال ئەزىزى ۋە باشقا يارلىق ياش ئۇچقۇنلار بىلەن ساتىراش مەقسۇتساخۇن ئۇستا، سالاخۇن ئاشپەز، قازاق يىگىتى ئەنە شۇ قالىكەشلەرگە ئوخشاش قويۇق ئالاقىدە بولۇپ كەلگەنلىكىنى سۆزلەپ، بۇ جەڭگىۋارلارنىڭ ئۆز ۋاقتىدا ئېلىپ بارغان كۈرەشلىرىنى يەنە بىر قېتىم ئالاھىدە زوق - شوخ بىلەن تونۇشتۇردى.

— ياش ئۇچقۇنلار، — دېدى تاجاخۇن ئاكا، — مىللىي ئارمىيىنىڭ ھەقىقەتەن ئاقسۇغا كېلىدىغانلىقىغا ئىشەنەتتى. ئۇلار مىللىي ئارمىيە قىيىم ياكى مۇزىقاتىن ئۆتكەن كۈنى بىزنىڭ ئۇلارغا ماسلىشىپ، بۇ يەردە قوزغىلاڭ كۆتۈرىدىغان ۋاقىتىمىز بولۇپ قالىدۇ، دەيتتى ۋە بۇ سۆزنى ئېغىزىدىن چۈشۈرۈۋەتتى. ل. مۇتەللىپلەر ئۆزلىرىنىڭ گومىنداڭغا قارشى يوشۇرۇن پائالىيەتلىرىنى بىر بولسا مەقسۇتساخۇننىڭ ساتىراش خانىسى، بىر بولسا سالاخۇن ئۇستىنىڭ ئاشخانىسىدا ئېلىپ باراتتى، بەزىدە ئۇلار قالىكەشنىڭ ئۆيىگە توپلىنىپ مەجلىس ئاچاتتى، تەشۋىقات ۋە رەھبەرلىرى يازاتتى. ئۇلار بىزنىڭ بۇ باغقا كۆپ قېتىم كېلىپ، نۇرغۇن پائالىيەتلىرىنى ئېلىپ باردى ... سىلەر بالىلىرىم، سېپىلغا چىقىشنىڭ ھازىرقىنى قىلدۇراتىسىلەر. بۇ ناھايىتى ياخشى ئىش، خۇدايىتائالا نۇسرەت بېرىپ، شەھەرگە باستۇرۇپ كىرىشىڭلار ئوڭۇشلۇق بولۇپ قالسا ئەلۋەتتە ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ ئەزالىرى ئازاد بولىدۇ، شۇنداق ئەمەسمۇ؟ شۇ چاغدا جاۋ خەنجى، ۋۇ شۇبىڭلارنىڭ قاتتىق چاچىسىنى بېرىڭلار، ھېكم نۇر دېگەن مەلۇننىمۇ بوش قويۇۋەتمەڭلار!

— بولدى، دېمىسىڭىزمۇ شۇنداق قىلىمىز ئاتا، — دېدى ئابدۇكېرىم ئابباسوپ تاجاخۇن ئاكاغا ۋەدە ئاھاڭىدا سۆزلەپ، — ئاقسۇغا يېڭى كېلىپ، دەسلەپ كۆرۈشكەن ۋاقتىمىزدىمۇ بۇ ياخشى گەپلەرنى قىلىپ، تىلەكلىرىڭىزنى بىلدۈرگەنىدىڭىز، ئەمدى لۇتپۇللا مۇتەللىپلەرنى ئازاد قىلىشىڭىمۇ، ھەربىي جاللاتلار بىلەن ساقچى جاللاتلىرىنى، ھېكم نۇردەك ئەشەددىي ئىشپيونلارنى جازالىۋېلىشىڭىمۇ ۋاقتى كېلىپ قالدى، شەھەرنى ئىشغال قىلىش بىلەن تەڭ ئازاد قىلىدىغانلارنى چوقۇم ئازاد قىلىمىز. جازالاشقا تېگىشلىكلەرنى كۆپچىلىكنىڭ پىكرى بىلەن ئومۇمىي يۈرۈش خەلقى ئالدىدا چىرقۇم قاتتىق جازالايمىز، بىزنىڭ جەڭچىلىرىمىز مۇشۇ ئىككى خىل مۇھىم ئىشنى ئورۇنداش ئۈچۈن شەھەرگە باستۇرۇپ كىرىدۇ.

— رەھىمەت بالام، زادى شۇنداق قىلىڭلار! ...
داستىخان يىغىلىپ، شوتىدىن چىقىش مەشىقى يەنە باشلىنىپ كەتتى. بىرقانچە كۈندىن بۇيانقى مەشىق ھۇجۇمكار ئوتدېلىنىدىكى ياش پىدائىيلارنى تېخىمۇ چەيدەس قىلىپ يېتىشتۈرگەنىدى. ئۇلار بىر — بىراقى يۇقىرى ئۆرلەپ، ھەش — پەش دېگۈچىلىكنىڭ ئارىلىقىدا يار ئۈستىگە چىقىپ بولدى. شوتىنىڭ بالداقلىرى ئادەتتىكىچە توم ياغاچلاردىن ئەمەس، تارراق تاختاي قىلىنىپ، ياپىلاق پەلەمپەي شەكلىدە تىك ئۈرە تۇرغۇدەك ھالەتتە ئەپچىلگىنە ياسالغانىدى. شوتتا سىيرىلدۇرۇلۇپ، ئىككى — ئۈچ قېتىم پەسكە چۈشۈرۈلۈپ، يەنە ئۈستىگە چىقىرىلدى. بۇ ھەرىكەتلەردە قالىسكەش بىلەن قادىر ئىككى باشقا ئولتۇرۇپ، شوتتا بىلەن تەڭلا يۇقىرى كۆتۈرۈلدى، يار تېمى خۇددى سېپىل تېمىدەك يانتۇ چېپىپ تۈزەپ قويۇلغانىدى. شوتتا كۆتۈرۈلگەندە غالتەكلەر غىچىرىلماي سىلىق پىرقىرىدى. پەقەت يار تېمىدىن بوش شىرىلداپ بىر ئاز

يۇمشاق توپا قۇيۇلدى. پولاك رەھبەرلىرى كۆزدىن كەچۈرۈشتىن كېيىن شوتىنىڭ ياسىلىشىدىن تارتىپ، سېپىلغا چىقىش مەشىقىغا خىجە بارلىق ئىشلاردىن تولۇق قانائەت ھاسىل قىلدى. بۇ سېپىل ئۈستى گىرەلەشمە ئۇرۇشنى ئەمدى كېچىكتۈرەي باشلىۋەتسە بولىدىغانلىقىنى كۆرسىتىپ تۇراتتى. ئاڭغىچە رامزان ئېيى 22 — كۈنگە قەدەم قويۇپ، كېچىنىڭ يېرىم تۈنىدە قاراڭغۇلىشىدىغان ۋاقتى بولۇپ قالغانىدى. ئاخىر سېپىلغا چىقىش ۋاقتى قىلىنىپ، شۇ كۈنى كېچە دەل سائەت 12 مەزگىلى تاللىۋېلىندى.

ئومۇمەن قىلىپ ئېيتقاندا سېپىلغا ئۆرلەپ، دۈشمەننىڭ پۇت ئۇچىغىچە يېسىپ بېرىش ئاقسۇدا بىر ئايدىن بۇيان داۋام قىلىپ كەلگەن خىلمۇ خىل ئۇرۇش ئوپېراتسىيىلىرى ئىچىدە ھۇجۇمكار جەڭچىدىن مەسىلىسىز جەنپىدالىقنى، ئاجايىپ تەمكىنلىك، سەزگۈرلۈك ۋە چەيدەسلىكنى تەلەپ قىلىدىغان ھەرىكەت بولۇپلا قالماي، بۇ ھەرىكەت يەنە ھۇجۇمدىن ئاۋۋال دۈشمەنگە سېزىلىپ قالماسلىقى ئۈچۈن قەتئىي سىرت تۇتۇلۇشى كېرەك ئىدى. مۇشۇ تەلەپكە ئاساسەن ئۇزۇن جەڭ شىرتى قاش قارىمىپ، خېلى قاراڭغۇ چۈشكەن ۋاقىتتا باغدىن يېڭىبازار تەرەپكە يۆتكەپ كېلىندى. يېڭىبازار مەھەللىسى شەھەرنىڭ جەنۇبىي قىسمىدا بولۇپ، بۇ يەردە سېپىلغا يۆلەپ، بىر قىسم ھەربىي ئوفىتېرلەر بىلەن ساقچى ئەمەلدارلىرىنىڭ تۇرار جايلىرى ياسالغانلىقتىن بۇ تەرەپتىكى خەندەك ئاللىقاچان تىندۇرۇۋېتىلگەنىدى. شۇ سەۋەبتىن كومىنىداڭچىلار يېقىندا خەندەكنى تازىلاپ كېڭەيتكەن ۋاقىتتا بۇ تەرەپكە قايتىدىن خەندەك كولايمىغان، سۇمۇ قويۇپ بېرىلمىگەنىدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە جەنۇبىي سېپىل ئىچ تەرەپتىن ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ بىنالىرىغا تۇتاشقان بولۇپ، سىياسىي مەھسۇلاتلار

بىلەن تولۇپ تاشقان، قاماقخانىمۇ دەل شۇ يەردىكى سېپىلغا يانداش تۇراتتى. شەھەرگە بۆسۈپ كىرىش قەدىمىنى جەنۇبىي سېپىلدىن باشلىغاندا ئۆتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنەرىدىن خوجا، بىلال ئەزىزى قاتارلىق ئونلىغان ياش ئۇچقۇنلارنى كامېرلار-دىن بالدۇرراق ئازاد قىلىش ئىشى ئەمەلگە ئېشىپ، دۈشمەنلەرنىڭ ئۇلارنى شەھەردىن قېچىش ۋاقتىدا ئۇچ ئېلىۋېلىش قەستى بىلەن قەتل قىلىپ تاشلىشىدىن قۇتۇلدۇرۇپ قالغىلى بولاتتى. بۇ تەرەپكە يەنە ناھىيىلىك ئەدلىيە مەھكىمىسىنىڭ قاماقخانىسى جايلاشقان بولۇپ، گومىنداچىلار بۇ يەردىكى بىرقانچە ئون مەھبۇسنى ئۆز مەغلۇبىيەتلىرىنىڭ يەدەل قۇربانلىقى ئۈچۈن سېپىل گوداڭلىرىغا تىرىك كۆمۈۋېتىشنى ئاللىقاچان پىلانلاپ قويغانىدى. مىللىي ئارمىيە ئۈچۈن ئېيتىغاندا، ئۇلارنىڭ شەھەرنى ئازاد قىلىشتا ئالدىدا قويغان ئەڭ مۇھىم ۋەزىپىلىرىدىن بىرى، ئەدلىيە مەھكىمىسىنىڭ قاماقخانىسىنىمۇ تېز ئىشغال قىلىپ، ئۇنىڭ ئىچىدىكى بىگۇناھ دېھقان مەھبۇسلارنى خۇددى سىياسىي مەھبۇسلارغا ئوخشاش ئۆلۈم كىردابىدىن قۇتۇلدۇرۇپ قېلىشتىن ئىبارەت ئىدى. ئەنە شۇ سەۋەبتىنمۇ سېپىل ئۈستىدىن قىلىنىدىغان ھۇجۇمنى شەھەرنىڭ جەنۇبىي تەرىپىدىن باشلاش ئەڭ مۇۋاپىق بولۇپ قالغانىدى.

سېپىل ئۈستى گىرەلەشمە ئۇرۇشى ئېلىپ بېرىلىدىغان كۈنى كۈندۈزى قاتتىق ئوق ئېتىشىملىرى بولغان بولسىمۇ، كەچ كىرگەندىن تارتىپ مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرى تەشەببۇسكارلىق بىلەن ۋاقىتنىچە ئوق ئېتىشنى تامامەن توختىتىپ تۇردى، بۇنىڭ بىلەن تىل ئۇرۇشىمۇ بارا - بارا جىمىپ كەتتى. بۇنداق قىلىش دۈشمەنلەردە خاتىرجەملىك پەيدا قىلىپ، ئۇلارنى قىسمەن بولسىمۇ غەپلەت ئىسكەنجىسىگە سېلىپ قويۇشقا ئىمكان بېرەتتى. ئاڭغىچە مىللىي ئارمىيە باتالىيونلىرى

سېپىلغا تېخىمۇ يېقىنراق سىلجىپ، شەھەرگە قارىتا جەمئىيەتقا مۇھاسىرە چەمبىرىكى ھاسىل قىلىۋالدى. قاللىكەشنىڭ ھۇجۇمچى باتالىيونىدىكى جەڭچىلەر سېپىل ئۈستىدە گىرەلەشمە ئۇرۇش ئېلىپ بېرىش تەلىپىگە ئاساسەن، قىلىچ، نەيزە، خەنجەر، قول بومبىلىرى بىلەن ۋە قىسمەنلىرى مىلتىق، تاپانچا ياكى ئاپتوماتلار بىلەن قوراللىنىپ، يېڭىيازاردىكى سېپىلغا يېتىن ھويلىلارغا ئالدىنقىلا جايلىشىپ، ھۇجۇم ھالىتىدە تەييار بولۇپ تۇردى. سېپىلغا بىرىنچى قەدەمدە چىققۇچى قاللىكەش، قادىرلار بىلەن ئىككىنچى قەدەمدە يۇقىرىغا ئۆرلەپ، ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ قاماقخانىسىغا بۆسۈپ كىرگۈچى ياش پىدائىيلار مۇختار، نۇرۇللا، رۇستەم، يۇنۇس، نىجات، يولۇاس، خالىق، تاشپولات، شاكىرجان ۋە كىچىك قاسىمجانلار مەخسۇس بەلگە ئورنىدا بويۇنلىرىغا ئاق خەسە چىگىۋالدى. مۇنداق قىلىش ئۇلارنىڭ سېپىل ئۈستى بىلەن سېپىل ئاستىدىكى كەسكىن ئېلىشىشلاردا ئۆزئارا بىر - بىرىنى بايقىۋېلىشى ئۈچۈن زۆرۈر ئىدى. مۇھەممەت مۇئەللىم باتالىيونىدىكى جەڭچىلەر سېپىلدىن سىيرىلىپ قېچىشقا ئۇرۇنغان دۈشمەنلەرنى ئۇدۇللۇق يوقىتىشقا مەسئۇل قىلىنىپ، سېپىل ئەتراپىغا تارقىتىلدى، كۆكە باتالىيونى بىلەن راشىدىنجان باتالىيونى گۈلباغ تەرەپكە مەخسۇس قويۇپ قويۇلدى. چۈنكى بۇ دەرۋازا ئۇرۇش باشلانغاندىن تارتىپ، غىرۇلاپ، مەھكەم ئېتىۋېتىلگەن بولسىمۇ، ئەمما شەھەرنىڭ شىمال، شەرق، جەنۇبىي دەرۋازىلىرىدىن بىر يولى ئىچىدىن قوپۇرۇلۇپ، ئېچىلماس قىلىۋېتىلمىگەنىدى. دېمەك، 5 - ئاتىلىقلار پولىكى ھەرقاچان قاچما مۇشۇ يەردىن چىقىپ، ئۆز جانلىرىنى ساقلاپ قېلىشتا ئۇرۇنۇشى مۇمكىن ئىدى. جەنۇبىي يۆنىلىش پولىكىدىكى رەھبەرلەرنىڭ مۆلچىرىچە، ئاساسىي كۈچ گۈلباغ دەرۋازىسى تەرەپكە قويۇلما،

بىرمۇ دۈشمەننىڭ قېچىپ قۇتۇلۇشىغا دەز - يۈچۈك ۋە ئىمكا -
نىيەت قالدۇرماسلىق پىلانى تەلۈكۈس ئەمەلگە ئاشقان بولاتتى.
پولك رەھبەرلىرىمۇ ئىش تەقسىملىشىۋالدى. ئابدۇكېرىم ئاببا -
سوپ سېپىلغا چىقىش ئوپېراتسىيىسىگە بىۋاسىتە يېتەكچىلىك
قىلىش ئۈچۈن قالىكەش باتالىيونى بىلەن بىللە بولىدىغان
بولدى. قاسىمجان قەمبىرى مۇھەممەت مۇئەللىم باتالىيونىدا
خىزمەت ئۆتەشكە قالدى. سۇپاخۇن سوۋۇرۇۋ كۆكە، راشىدىنجان
باتالىيونلىرىغا ئومۇمىيۈزلۈك كوماندىرلىق قىلىشقا قويۇلدى.
مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرى ئەڭ ئاخىرقى ھەل قىلغۇچ جەڭ
سېپىلغا چىقىش جېڭىنىڭ باشلىنىشىنى ئەنە شۇنداق ھەر
تەرەپلىمە تەييارلىق، زور كۆتۈرەڭسىگە ئۈزلۈك ۋە غەلىبىگە بولغان
ئىشەنچ - ئارزۇلىرى بىلەن كۈتۈۋالدى.

قاماقخانىدا جەڭ

ۋاقىت ئۆلمۇ ئاستا ئۆتۈۋاتقاندا بىلىنەتتى. مىنامىيوت
تىن ئوق ئۇزۇش سېپىلغا شوت قويمۇش ۋاقتى ئۈچۈن بولىدىغان
بەلگە ھېسابلىناتتى. شۇ كېچىسى باتالىيونلاردىكى مىنامىيوت
چىلاردىن 30 كىشىلىك ئايرىم ۋىزۇت تەشكىل قىلىنىپ، ئۇلار
ئالدىنقىلا شەھەرنىڭ شىمالىي تەرىپىدىكى كونا مەپە با -
زىرى، سۇجۇ، خەيجاك مەھەللىلىرى ۋە لەڭگەر كۆچىسى ئەتراپ
لىرىغا تەكشى تارقىتىلىپ مۆكتۈرۈپ قىيۇلدى. مىنامىيوتچىلار
ۋىزۇتى سېپىلغا چىقىش ئوپېراتسىيىسى باشلىنىشتىن ئاۋۋال
ئوق ئۇزۇش ئارقىلىق دۈشمەنگە ئوڭدىن شەپە بەرگەن بولۇپ،

سولدىن ھۇجۇمغا ئۆتۈش تاكتىكىسى بويىچە گومىنداڭ ئەكس
يەتچىلىرىنىڭ دىققىتىنى ئۆزلىرىگە بەد قىلىپ تۇرۇشى ۋە شۇ
يول بىلەن قالىكەش، قادىرلارنىڭ سېپىلغا قارشىلىقىنى كۆتۈر -
دۈلۈۋىلىشىغا ئوڭۇشلۇق شارائىت يارىتىپ بېرىشى كېرەك ئىدى.
ئاقسۇنىڭ بۇلۇتسىز ئاسمىدا ئاي ئولتۇرۇپ، تۇن قاراڭ -
غۇسى باشلىنىش بىلەن ئوق ئۇزۇلۇشكە باشلىدى. ئوقلار سېپىل
نىڭ جەنۇبىي تەرىپىگە چۈشۈپ، سېپىلغا چىققۇچىلارغا كىۋىز
ھىكەن ھادىسىلەرنى كەلتۈرۈپ قويمايلىقى ئۈچۈن مىنامىيوتلار
مەلۇم چەكلىمە دائىرىسى ئىچىدە نىشانغا ئېلىنىپ ئېتىلىدى.
ئۇلار شىمالىي سېپىل ئۈستىگە چۈشۈپ، پىرتەيلىرىنى ۋەيران
قىلاتتى. بەزىلىرى 5 - ئاتلىقلار پىركى ئىچىگە چۈشۈپ بۇ
جاللاتلار ئۇۋىسىدىكى گومىنداڭ ھەربىيلىرىنى ئالاقزادىلىككە
سالما، بەزىلىرى ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ ھەيلا - ئۆگ
زىلىرىدە پارتلاپ، شەھەر ئاسمىنىدا بىر قەۋەت تىپا تۇمانى
پەيدا قىلاتتى. مىنامىيوتلار ئارقىلىق قىلىنغان ھۇجۇم نەتىجى -
سىدە دۈشمەنلەر ئوچۇقچىلىقتىن قېچىپ دالدا جاي ۋە ئۆچەك
لەرگە كىرىپ يېشۇرۇنۇۋېلىشقا مەجبۇر بولدى.

ئوت ئېچىش تېخىلاپ، سېپىل ئۈستى قىسقا مەزگىللىك
نەسىپى تىمىتاسلىق قويىنغا كىردى. بۇنىڭ بىلەن سېپىلغا چى -
قىشنىڭ خىرپىسى مەزگىلى يارىتىۋېلىندى. شوت تىكلەندى، شوت
بىلەن تەڭ قالىكەش، قادىرلار ئېگىزگە كۆتۈرۈلۈپ، دۈشمەن
سېپىلى ئۈستىدە پەيدا بولدى. دۈشمەنلەر بۇنى سېزەلمىگە -
ندى، قالىكەش بىلەن قادىر شەرتىنىڭ ئىككى ئۈچىدا تۇرۇپ،
ئاپتېماتلاردىن شىددەت بىلەن ئوق ياغدۇرۇشقا باشلىدى. دۈش
مەنلەر ئالاقزادىلىككە چۆكۈپ، مۆككەن جايلارىدا تۇرۇۋېرىشنى
ياكى قېچىشنى بىلمەي ئېغىر گاڭگىراپ قالدى. پىرتەيلىرىدىن
قېچىپ چىقىپ قۇتۇلۇشقا ئۇرۇنغان دۈشمەنلەردىن بىرقانچىسى

جەڭ بۇركۇتلىرىنىڭ ئۆتكۈر كۆزلىرىدىن قۇتۇلالماي شۇ يەردىلا ئېتىپ ئۆلتۈرۈلدى. يان تەرەپتىكى پىرەتكە يېشىلۇرۇنغان بىر ئوتدېلىنىيە گىمىنداڭ ئەسكىرى تەرسالىق بىلەن ھۇجۇمغا ئۆتۈپ، پىلىموتىن ئوق ئۈزۈمەكچى بولۇپ تۇراتتى. بۇنى بايقاپ قالغان قالمەش ئارقىسى ئارقا ئىككى قىل يۈدىسى تاشلاپ، ئۇلارنى پوتەينىڭ ئورۇلگەن تېپا ۋە كېسەكلىرى ئىچىگە كۆمۈپ تاشلىدى. شۇنداق قىلىپ، شىتا ئالدىدىكى قارشى كۈچلەر ئۆلۈپ جىمىقىپ، ياش پىدائىي جەڭچىلەرنىڭ ئىككىنچى قەدەمدە سېپىلغا چىقىشقا داغدام يۈل ئېچىلدى، مۇختار، نۇرۇللا، رۇستەم، شاكىرجان، يۇنۇس، نىجات، كىچىك قاسىمجان، يولۋاس، خالىق، تاشپولاتلاردىن ئىبارەت بۇ ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ قاماقخانىسىغا بېسىپ كىرگۈچى ياش پىدائىيلار ئارقىسى ئارقا بىر - بىرىگە زەنجىرىسىمان ئۆلىنىپ، سېپىلغا كۆتۈرۈلدى. ئۇلار ئۆزلىرىگە تاپشۇرۇلغان جەڭگىۋار ۋەزىيەتكە ئاساسەن، كېسەك بەلەپەي بىلەن تۆۋەنگە چۈشۈپ، باتۇرلۇق بىلەن قاماقخانىغا بېسىپ كىردى. ئۇلار يۈل ئۈستىدە بىر قاتار ئېغىر قارشىلىقلارغا دۇچ كەلدى. ئارىلاپ لەخمىلەردىن ئېتىلغان ئوقلارنىڭ ھۇجۇمىغا ئۇچرىسا، ئارىلاپ قاماقخانا ئۆپچۆرىسىدىكى پىرەتەيلەر ئىچىدىن تاشلانغان قىل يۈدىلىرىنىڭ تىسقىنلۇقىغا يولۇقتى. ياش پىدائىيلار ئوتدېلىنىيىسى يەنە قاماقخانا ھەيلىسىدا ساقچىلار ئەترىتىنىڭ بىر ۋىزۋوت قىراللىق قىسمى بىلەن ئۇچرىشىپ قالدى، ساقچىلار پوتەيلەرگە يوشۇرۇنۇپ تۇرۇپ، ياش پىدائىيلارنىڭ ئالغا ئىلگىرىلىشىگە جان - جەھلى بىلەن قارشىلىق كۆرسەتتى. بۇ يەردىكى دۈشمەن پوتەينى پارتىلىتىپ تاشلاشقا چىقىپ بولغان قىسقا مۇددەتلىك شىددەتلىك جەڭدە خالىق بىلەن يۇنۇسقا ئوق تېگىپ، ئۇلار ھەردىلەرچە قۇربان بولدى. شاكىرجان ھۇرىسىدىن يارىدار بولدى. شۇنداقتىمۇ ئۇ سەپتىن چۈشۈپ قالماي يېرىم جان

ھالەتتە باشقا ھەمراھلىرى بىلەن بىللە كېرەشنى داۋام قىلدۇ. رۇۋەردى. ياش پىدائىيلار كامېرلارغا يېقىنلاپ كېلىۋاتقاندا، تار دوقۇمۇشتىن ئۆتۈشتە ئىككىنچى بىر پىرەتەيدىكى قىراللىق ساقچىلارنىڭ قاتتىق قارشىلىقىغا ئۇچرىدى. بۇ يەردىكى ئۇرۇشنىمۇ پەقەت پىرەتنى پارتىلىتىش ئارقىلىقلا بىر تەرەپ قىلىپ، ئالغا ئىلگىرىلەشكە يۈل ئاچقىلى بولاتتى. رۇستەم پىرەتەي تىشۋىكىگە قىل يۈدىسى تاشلاش ئۈچۈن ئۆمىلەپ كېتىۋاتقاندى، قارشى تەرەپتىن جەنلەپ ئېتىلغان ئوق بىلەن قۇربان بولۇپ كەتتى. ئاندىن نىجات، تاشپولاتلار ئىز بېسىپ، ئىككى تەرەپتىن ئۆمىلەپ كېلىپ، ئىككى دانە قىل يۈدىسى بىلەن پىرەتنى ۋەيران قىلدى. شۇنىڭ بىلەن بۇ تارچۇق دوقۇمۇشتىكى قارشىلىقمۇ بىر يۈلى جىمىقتى. شۇندىن كېيىن ھايات قالغان ياش پىدائىيلار ئوڭۇشلۇق ھالدا تىز ئىلگىرىلەپ، كامېرلارغا يېقىنلاشتى. ھەر بىر كامېر ئادەم مۇشتۇمى چوڭلۇقىدىكى يۇمىلاق پولات قۇلۇپلار بىلەن تاقالغان بولۇپ، ئىشكىلىرى يىرچۇقسىز قېلىن تۆمۈر تاختايلار بىلەن چىڭ قاپلاپ قىزىلغانىدى. ئۇلارنىڭ كىچىك پەنجىرىلىرى بوي يەتمەس ئېگىزلىككە ياسىلىپ، ئۈچ قەۋەت كېسەك بىلەن چاپلىۋېتىلگەندىن تاشقىرى سىرت تەرىپى بەش قولىدەك زىچ پولات چىۋىتىلار بىلەن رېشاتكىلانغانىدى. ياش پىدائىيلار كامېرلارنى ئېچىش ئۈچۈن ئۇلارنىڭ ئەتراپىنى كۆپ چۆڭلىدى. بىراق، ھەدپەندەلا پەنجىرىلىرىنى پاچاقلاپ تاشلاپ ياكى ئىشكىلەرنى ئۇرۇۋېتىپ، ياش ئۇچقۇنلارنى بۇ قاراڭغۇ زىندانلاردىن قۇتۇلدۇرۇپ چىقىشنىڭ ھېچقانداق چارىسىنى قىلالىمىدى. ئۇلار ئازگالدەك چوڭقۇر قىلىپ ياسالغان سۈرلۈك بىر كامېرنىڭ ئىشىكى ئالدىغا بارغاندا، ئۇنىڭ ئىچىدىن بوم ئاۋازدا بوراندەك كۈچلۈك گۇرگىرەپ چىقىۋاتقان ئىلپامبەخىش بىر خىل تونۇش سادانى ئاڭلىدى. بۇ

پۈكۈلمەس، ئوت يۈرەك شائىر لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ ساداسى ئىدى. ئۇ شۇ تاپتا ئۆزلىرىنى ئازاد قىلىش ئۈچۈن ساقچى قاماقخانىسىغا باستۇرۇپ كىرگەن ياش ئەركىنلىك جەڭچىلىرىگە زوقلىنىپ تۇرۇپ خىتاب قىلماقتا ئىدى. شائىرنىڭ تەسىرىچان ئاۋازى ئۇنىڭ ئۆز ۋاقتىدىكى ساۋاقداشلىرى مۇختار، شاكىرجان، نىجاتلارغا ئاللىقاچاندىن بېرى تىرىشۇش ئىدى. ئىلگىرى لۇتپۇللا مۇتەللىپنى كۆرمىگەن تاشپىلات، كىچىك قاسىمجان ۋە نۇرۇللا-لارغىمۇ ئۇنىڭ يېقىملىق ئاۋازى بىردىنبىلا تىرىشۇش كىشىنىڭ ئاۋازىدەك بىرلۈپ كەتتى. پىدائىي ياشلار قايتىدىن ئۈمىد - ئارزۇلارغا تىرىلۈپ، كۈرەش يالقۇنى ئىچىدە گىيا ئوتتەك يېنىپ، يېڭىباشتىن كۈچلۈك لاۋۇلداشقا باشلىغان بۇ مىجىلماس قەيسەر يىگىتنىڭ تىنىمىز جۇشقۇنلاۋاتقان ئاجايىپ ئۆتكۈر خىتابىنى يېتىن تۇرۇپ، بىر پەس ناھايىتى ئېنىق تەكرار - تەكرار ئاڭلىدى:

ئېلىشقىن، چېلىشقىن، چېكىنمەستىن قىل غازات،
زۇلۇم تەختى يانچىلىپ، خەلقىمىز بىرلۇن ئازاد!...

شائىرنىڭ يالقۇنلۇق خىتابى ئۇ ياتقان كامېردىن بۆسۈپ چىقىپ، تاشقىن سۈدەك باشقا كامېرلا، ئىچىگە ھەيۋەتلىك ئېقىپ كىردى. ئاندىن ھەممە كامېرلاردا لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ شۇ شېئىرىي خىتابى كۆتۈرۈلۈپ، چوڭ قاماقخانىنىڭ ھەممە يېرىنى بۇ جاراڭلىق ئۆچمەس سادا بىر يەرلى قاپلاپ كەتكەندەك بولدى:

ئېلىشقىن، چېلىشقىن، چېكىنمەستىن قىل غازات،
زۇلۇم تەختى يانچىلىپ، خەلقىمىز بىرلۇن ئازاد!...

شۇنداق قىلىپ، قىسقا، ئەمما ئۆتكۈر خىتاب ۋە چاقىرىق ئۇقۇمى بىلەن تىرلۇپ تاشقان بۇ شېئىرىي سادا ئۆز ئەركىنلىكىدىن مەھرۇم قىلىنغان بارلىق ياش ئۇچقۇنلارنىڭ ئەڭ ئاخىرقى ئۇمۇمىي خىرى بىرلۈپ قالدى.

ياش پىدائىيلار ھەر بىر كامېر تۈۋىدە ئىلگىرى تەسەۋۋۇر قىلىنمىغان قاتتىق قارشىلىقلارغا ئۇچرىدى. بۇ يەردىكى كەسكىن ئوق ئېتىشىملىرىنىڭ بىرىدە شاكىرجان بىلەن نىجات قۇربان بولدى. شۇندىن كېيىن قالغان جەڭلەرنىڭ ھەممىسىنى كىچىك قاسىمجان، نۇرۇللا، مۇختار، تاشپىلاتلارغا ئېلىپ بېرىشقا توغرا كەلدى. دۈشمەنلەرنىڭ قاماقخانا ئىچىدىكى ئوت توچكىلىرى تەرەپتىن ئوق ئۇزۇپ، كۈچلۈك مۇھاسىرە ھاسىل قىلدى. ئاخىر ياش پىدائىيلاردا ئوق تۈگىدى، ئۇلاردا قول بېرىمىمۇ تۈگەپ كەتكەنىدى. سېپىل ئۈستىدىن قاماقخانىغا يىگىرمەدەك گومىنداڭ ئەسكىرى يامراپ چۈشكەن چاغدا بۇ تۆت نەپەر پىدائىي ياش قايتۇرما ھۇجۇمغا ئۆتۈپ، قىلىچ، خەنجەرلەر بىلەن ئۇرۇش قىلدى، ئالتىدەك دۈشمەن ئۆلدى ۋە يارىدار بولدى. گومىنداڭچىلار سان جەھەتتىن نەچچە ھەسە كۆپ ئىدى. دەسلەپتىن تارتىپ ياردەمچى كۈچتىن مەھرۇم بولۇپ قالغان ياش پىدائىيلار ئاخىر تۇشمۇ تۇش باشلانغان كەسكىن ھۇجۇمدا قاماقخانا ئىچىدە مەردلەرچە قۇربان بولۇپ، كامېرلارنىڭ ئۆچپۈرمىسى ئۇلارنىڭ پاك قىزىل قانىلىرى بىلەن بويالدى...

ئۇرۇش تېخى تېخى، ئېغىر ئەجەل ۋەھىمىسىدىن قۇتۇلغان گومىنداڭچىلار شۇ كېچىسى ياش پىدائىيلارنىڭ كالىسىنى سېپىلنىڭ تۆت تەرەپىگە ئېسىپ ۋەھشىيلىك بىلەن سازايى قىلدى.

قاماقخانىدىكى قانلىق كۈرەش قىسقا مۇددەتلىك كەسكىن

ئېلىشىشلاردىن كېيىن ئەنە شۇنداق پاجىئە بىلەن ئاخىرلاشتى، سېپىل ئۈستى گىرەلەشە ئۇرۇشنى قىلىشقىمۇ مۇۋەككىپچىلىك بولمىدى، ياش ئۇچقۇنلارنى ئازاد قىلىش ئىشتا ئاشمىدى، گېمىنىڭ ئىككىنچى ھەربىي ۋە ساقچى خادىملىرىنىڭ قارشىلىقىنى سۇندۇرۇپ، شەھەرنى دۈشمەن قولىدىن تارتىۋېلىش پىلانى ئورۇندالماي قالدى. چۈنكى، سېپىل ئۈستىگە ھۇجۇمچى باتا-لىيىن چىقىشقا ئۈلگۈرەلمىگەنىدى. بۇنىڭ بىلەن شەھەر ئىچىدە ئۇرۇش بولمىدى. ياش پىدائىيلارمۇ قاماقخانىدىكى قانلىق ئېلىشتا ئارقىدىن كېلىدىغان ياردەمچى كۈچلەرگە ئىگە بولال-مىدى. بەختكە قارشى مۇنداق ياردەم ئۇلارنىڭ ساقچى قاماق-خانىسىغا بۆسۈپ كىرىشى بىلەن تەڭ ئۇزۇلۇپ قالغانىدى.

قالىكەش بىلەن بىللە بىرىنچى قەدەمدە سېپىلغا چىققاچى بولغان جەڭچى قادىرغا ياش پىدائىيلار سېپىلغا كۆتۈرۈلۈۋاتقان چاغدا ئوق تەگدى، ئۇ قۇربان بولۇپ كەتتى. ئاندىن قالىكەش، ياش پىدائىيلار شوتىدىن چىقىپ بولۇپ، ھۇجۇمچى باتالىيىن جەڭچىلىرى يۇقىرىغا ئۆرلەش ئالدىدا تۇرغان ھالەتلىق پەيتتە قىل بىرىمىسىنىڭ ھۇجۇمىغا ئۇچراپ سېپىلدىن پەسكە يىقىلىپ چۈشتى. چۈنكى، بۇ چاغدا قالىكەشنىڭ يالغۇز ئۆزىگە بىرنەچچە دۈشمەن بىلەن بىرلا چاغدا ئۇرۇش قىلىشقا توغرا كېلىپ قال-غانىدى. 5 - ئاتلىقلار پىرلانىڭ ۋىزۋوت كېماندىرلىرىدىن خاكى قىل ئاستىدىكى ئەسكەرلەرنىڭ سېپىل ئۈستى ئۇرۇشى باشلىنىش بىلەنلا پىرتەيلەرنى تاشلاپ، قېچىپ كېتىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ، غەزىپىگە پايلىيالىغان ھالدا ئۆزى يالغۇز قالىكەشنىڭ ئالدىغا قول بومبىسى تاشلاش ئۈچۈن يېقىنلاپ كەلدى. باتۇر جەڭچى دۈشمەن ئۇقتىبىرى بومبا تاشلىغۇچە ئۇنى ئۇجۇقتۇرۇپ تاشلاش ئۈچۈن ئىنتايىن چەيدەسلىك بىلەن ئۇنىڭغا قارىتىپ ئوق ئۈزدى. خاكى يىقىلدى. لېكىن ئوق ئەجەللىك يېرىگە

تەگمىگەنلىكتىن ئۆلمىدى، بەلكى يېنىك يارىدارلانغانچە بىردەمدەلا ماجالىغا كېلىۋېلىپ، ئۆلگەن قىياپەتتە ھىيلىگەرلىك قىلىپ شۇك يېتىۋالدى. ئەمما بۇ چاغدا خاكىنىڭ قولىدا قول بومبىسى چىڭ چاڭگاللاقتى ئىدى. ئۇ بۇنى تاشلاش پۇرسىتىنى كۈتەتتى. بۇ پۇرسەت قالىكەشنىڭ ئاپتوماتىقا يېڭىدىن ئوق ياسىماقچى بولۇپ تۇرغانلىقى بىلەن يېتىپ كەلگەندەك بولدى. خاكى ناھايىتى يېقىن ئارىلىقتىن تېز مۆلچەرلەپ قىل بومبىسى تاشلىدى. بۇ كۈتۈلمىگەن ئۇشتۇمتۇت ھۇجۇمدا قالىكەش دۈشمەننى ئېتىپ تاشلاشقا ياكى ئۆزىنى قوغداپ قېلىشقا ئۈلگۈرەلمەي بومبا زەربىسى بىلەن شوتىدىن سىيرىلىپ، پەسكە يىقىلىپ چۈشتى. ئاندىن خاكى شوتىنى قايرىپ، يەرگە ئۆرۈ-ۋەتتى. شۇندىن كېيىن ھۇجۇمچى باتالىيىن سېپىل ئۈستىگە ئۆرلىمەي قالدى. گۈلۈم ۋە ھەممىسىدە قالغان دۈشمەنلەر شۇ چاغدا ھوشغا كەلگەندەك بولۇپ، سېپىل ئۈستىدىن پەسكە ئومۇميۈزلۈك قايتۇرما ئوت ئېچىش ئۇرۇشىنى باشلىۋەتتى، ئاڭغىچە باتۇرلۇق، پىداكارلىق ۋە تولۇپ تاشقان قەيسەرلىك ئىچىدە ئۆت-كەن بىر كېچە ئاخىرلىشىپ، تاڭ يورۇش مەزگىلى بولۇپ قالاي دېگەنىدى.

سېپىلغا چىقىش ھەربىي ئوپېراتسىيىسى ئەنە شۇنداق ئاخىرلاشتى. بۇنى دۈشمەنلەر ئۆزلىرى ئۇچۇن ئەڭ مۇھىم غەلىبە ھېسابلىغان بولسا كېرەك، شۇندىن كېيىن ئۇلار شەھەر مۇھاسىرىسىدىن ھالقىپ چىقىپ، جەنۇبىي يۆنىلىش پىرلانىڭغا قارشى قايتۇرما ھۇجۇم تەييارلىقىنى كۆرۈپ باقتى. ئەمما شۇ ھامان بۇ ئىشنى ئەمەلگە ئاشۇرۇشقا ئاجىز ئىكەنلىكىنى چۈش-نىپ، شەھەر ئىچىدىكى كونا ئۆچك ۋە لەخمىلەرگە، سېپىل ئۈستىدىكى چوڭ، كېلەڭسىز پىرتەي ۋە مۇداپىئە ئۆڭەكلىرىگە قايتىدىن مۆكۈنۈپ، باش چىقىرالماي ئاۋۋالقىدەك جىم بولۇ-ۋالدى. لېكىن بۇنى مىللىي ئارمىيىنىڭ ئاقسۇ ئۇرۇشىدا يولۇققان نۆۋەتتىكى مەغلۇبىيىتى دەپمۇ ھېسابلىغىلى بولمايتتى. چۈنكى

بۇ قېتىمقى ھۇجۇمدا گەرچە جەنۇبىي يۇنلىش پۈلكى شەھەر ئىچىنى ئىشغال قىلىش، گومىنداڭ قاماقخانىلىرىدىكى مەھبۇسلارنى قۇتۇلدۇرۇپ چىقىش مەقسىتىنى ئورۇندىيالماغان بولسىمۇ، ئەمما ئۇلار بۇ مۇھىم ھەربىي ھەرىكەتتە ئەركىنلىك جەڭچىلىرىنىڭ ئۆلۈمىدىن قورقاس روھىنى، دۈشمەنلەرنىڭ يۈرىكىنى راسا قاتتىق مۇجۇيالايدىغانلىقىنى يەنە بىر قېتىم ئىسپاتلاپ كۆرسەتتى. گومىنداڭچىلار ئون نەپەر پىدائىي ياشنىڭ كاللىسىنى سېپىل ئۈستىگە ئېسىپ قويالغانلىقىدىن مەغرۇرلانسىمۇ، كېرەك ئەمما بۇ ئۇلارنىڭ ئويلىغانلىرىنىڭ ئەكسىچە، خەلقنى ئازاد قىلىش يولىدا جېنىنى پىدا قىلغان كۈرىمىنىڭ ياشلارنىڭ تەلپ قىلىنغان ۋاقىتتا يەنە دۈشمەن قاماقخانىلىرىغا دادىللىق بىلەن بېسىپ كىرەلەيدىغانلىقىغا ئىسپات بولۇپ ئاقسۇ خەلقىنىڭ قەلبىگە ئۆچمەس خاتىرە سۈپىتىدە ئورناشتى.

سېپىل ئۈستىگە چىقىش جېڭىدە قالىكەش، قادىرلار، ساقچى قاماقخانىسىدىكى جەڭدە مۇختار، نۇرۇللا، رۇستەم، يۇنۇس، نىجات، كىچىك قاسىمجان، يولۇاس، شاكىرجان، خالىق، تاشپولاتلار قۇربان بولدى. لېكىن ئۇلار بۇنىڭغا قارشى بۇ ئىككى ئورۇندىكى ئۇرۇشلاردا دۈشمەنلەرنىڭ قىرىقتىن كۆپرەك ئەسكەر ۋە ساقچىسىنى، شۇ جۇملىدىن روتا ۋە ۋىزۋوت كوماندېرلىرىدىن تۆت كىشىنى ئۆلتۈرگەنىدى.

قالىكەش ئۆلۈمىدى

قالىكەش سېپىلدىن يىقىلىپ چۈشكەندە ئۇنىڭ ئوت بولۇپ يېنىۋاتقان يۈرىكى تېخى ئۆچمىگەن، سىر قۇشتىن تېخىمىغانىدى. بىراق ئۇ جەنۇبىي يۇنلىش پۈلكى شتابىغا تېز تىببىي ياردەمگە

ئەكسلىتىلىۋاتقاندا يولدا بەختكە قارشى جان ئۇزۇپ قالدى. قادىرنىڭ جەسىتى سېپىل تۈۋىدىن بۇرۇنراق قايتۇرۇپ كېلىنىۋالغانىدى. ئون نەپەر پىدائىي ياشنىڭ جەسەتلىرى مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىنىڭ مۇستەبىتلەر ئۇۋىسىغا قەھرىمانلارچە باستۇرۇپ كىرگەنلىكىنىڭ تارىخىي گۇۋاھى بولۇپ، ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ قاماقخانا ھويلىسىدا قالدى. قالىكەش، قادىرلارنىڭ جەسەتلىرى شۇ كېچىسى يەنە پۈلكى شتابىدىن كۈن شەھەر خانىقا مەسچىتىگە يۆتكەپ كېلىندى. ئەتىسى ئۇلار تەنتەنىلىك جىنازا نامىزى بىلەن يارىيىش قەبرىستانلىقىغا دەپنە قىلىنىشى كېرەك ئىدى. بۇ مۇناسىۋەت بىلەن ئەتىسى ئەتىگەندە دىلا كۈن شەھەر بازىرىنىڭ خانىقاسى ئالدىدا رەستىنى تولدۇرۇپ، بىرقانچە يۈز كىشىلىك جامائەت تەييار قىلىندى. پەشتاق ئۈستىگە تاڭ سەھەردە ئۈچ ۋىلايەت ۋاقىتلىق ئىنقىلابىي ھۆكۈمىتىنىڭ بايرىقى يېرىم چۈشۈرۈلگەن ھالدا ئېسىلدى. ناھىيىلىك ھۆكۈمەت، ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسى، ناھىيىلىك ئۇيغۇر مەدەنىي ئاقارتىش ئۇيۇشمىسى ۋە ئوغۇللار مەكتىپى بىلەن قىز-لار مەكتىپىنىڭ ئۆگزە ياكى دەرۋازىلىرىغىمۇ بايراقلار يېرىم چۈشۈرۈلۈپ قالدۇ. ئابدۇكېرىم ئابباسوف، قاسىمجان قەمبىرى، سۇپاخۇن سوۋۇرۇۋلار باش ھازىدارلار سۈپىتىدە بەللىرىگە ئاق خەسەدىن ماتەم پوتىسى چىگىدى، پۈلكى شتابىنىڭ ئوفىتېرى خادىملىرى بىلەن خانىقادا ھازىر بولغان بىر قىسىم باتالىيون، روتىلارنىڭ كوماندېر ۋە سىياسىي يېتەكچىلىرىمۇ ئاق پۇتا باغلىدى.

مەيىتلەرنى ئۇزاتقۇچى خەلق كۈن شەھەر بازىرىدىنلا ئەمەس، يېڭى شەھەر ناھىيىسى بىلەن كۈن شەھەرنىڭ يېقىن-يىرىملىرىدىنمۇ كەلگەنىدى. ئۇلارنىڭ بىر قىسمىمۇ بۇ ئېغىر دۆلەتتىكى ئۆزلىرىنىڭ بىۋاسىتە تۇغقانلىرىنىڭ ئۆلۈم مۇسەببەبىدە

بىلىپ، تەشەببۇسكارلىق بىلەن بەللىرىگە پۈتۈن باغلىنىۋالغانىدى؛
مېيىتلەر ئۈچ ۋىلايەت ۋاقىتلىق ئىنقىلابىي ھۆكۈمىتىنىڭ بايراق
لىرى يېپىلغان جىنازىلارغا سېلىنغاندىن كېيىن پۈتكۈزۈلۈپ كەتتى.
بىزنىڭ دىنىي ئىشلار دۇئاۋىتىنىڭ ئىمامەتچىلىكىدە نامازلىرى
چۈشۈرۈلۈپ، ئۆزلىرىنىڭ دۇندىن كېيىنكى مەڭگۈلۈك ياتار
جايى يارىشى قەبرىستانلىقىغا ئېلىپ بېرىلدى. جىنازىلارنىڭ
ئالدىنقى تەرەپ ئۈستىگە قالمىش، قەدىرلار مىللىي ئارمىيە
تەركىبىگە پەدائىي بولۇپ قاتناشقاندىن بېرى كىيىپ كەلگەن
سادىر پالۋانچە كىگىز قاپاق قويۇپ قويۇلدى، قاپاقلىرىنىڭ
يېنىغا يەنە قالمىشنىڭ كاپىتانلىق بىر سىزىق، تۆت يۇلتۇز-
لۇق، قەدىرنىڭ پودپوروچىكىلىك بىر سىزىق ئىككى يۇلتۇزلۇق
ھەربىي ئۇنىۋېرسال كۆرسەتكۈچى ھەيۋەتلىك پاگۇنلار قالدۇ.
جامائەت سېپىنىڭ ئالدىدىن ئورۇن ئالغان بىر روتى جەڭچى
يول بويى مىللىي ئارمىيىنىڭ ھەربىي شېئىرىنى ئورۇنداپ
ماڭدى. بىر ۋىزۋوت جەڭچى جىنازىلارنىڭ ئىككى تەرەپىدە 15 تىن
تسىزىلىپ، پەخىرى قاراۋۇللۇق ۋەزىپىسىنى ئىجرا قىلدى.
جىنازىلار ئىككىستىلىۋاتقاندا يول ئۈستىدىكى ئۆي ۋە ھويلى-
لاردىن بالىلار، قىز - چوكانلار ۋە باشلىرىنى ئاق لىچەك
بىلەن چۈمكىگەن مەدەنىيەتچىلەر، ئېغىر مۇسبەت ھازىدارلىق
ئىچىدە كۆرەش قۇربانلىرىنى ئۇزاتتى ۋە بەزىلىرى سۆيۈملۈك
پەرزەنتلىرىنىڭ مېيىتلىرى بىلەن خىرلىشىۋاتقاندا ئىچ -
ئىچىدىن ئۆكسۈپ يىغلاپ، بىر ھازا كۆز ياشلىرى تۆكۈشتى.
شۇ كۈنى كۈنمىشەھەرنىڭ ئەتىگەنكى ھاۋاسى سالقىن
ئىدى. تاڭ سەھەر بىلەن ئاسماننى قارا بۇلۇت قاپلاپ، خېلى
ئۇزاققىچە كۆز يېشىدەك ئۇششاق يامغۇر تامچىلىرى چىلىپ
تۇردى. قالمىش، قەدىرلارنىڭ يەرلىكلىرى بىر ئايدىن كۆپرەك
ۋاقىت ئىلگىرى يارىشىدا ئېلىپ بېرىلغان جەڭدە ۋە كۈنىشە.

ھەرنى مۇستەبىتلەر قولىدىن ئازاد قىلىش ئۇرۇشى ۋاقىتىدا
قۇربان بولغان ئۆلگەن پەدائىي جەڭچىلەرنىڭ قەبرىلىرى
يېنىغا چېچىلغانىدى. قالمىش، قەدىرلارنىڭ مېيىتلىرى يەرلىككە
قويۇلۇپ، قەبرىلىرى قاتۇرۇلۇپ بولغاندىن كېيىن كىمبۇر بىرى
شۇ كۈنىلا بۇ قەبرىلەرنىڭ ئالدىغا سىرلاشماي، خازان بولماي
مەڭگۈ كۆكرىپ ياشناۋاتقانلىقىنىڭ ۋە پەقەت ئۆلمەي تېخىچە
ھايات تۇرۇۋاتقانلىقىنىڭ بەلگىسى - پەتەمە بىزىدىن ئىككى
تۈپ ياش قىرچىن تال تەتمىسىنى تىكەپ قويىدى.

مېيىتلەرنى ئۇزاتقۇچى خەلق بىلەن قەبرىستانلىققا قال
كەشنىڭ بەش ياشلىق ئوغلىمۇ چىققانىدى. ئۇ ئاتىسىغا ئويلا
بىر قېلىپتا قۇيۇپ قويغاندەك ئىنتايىن ئوخشىشىپ كېتەتتى. چا-
مائەت بالىغا بىرىنچى قېتىم پەقەت مۇشۇ يەردە كۆرۈۋاتقاندا سۆ-
يۇنۇش ھېسسىياتى بىلەن قايتا - قايتا قاراشتى. قارىغانچە
ئۇ قالمىشكە تېخىمۇ ئوخشىشىپ كېتىۋاتقاندا بىلىنەتتى. ھەقى-
قەتەن بۇ بالىسىغا ئوخشىشىپ، جامائەتكە قالمىشنىڭ كىچىك
ۋاقتىنى ئەتىدىن ئەسلىتىۋاتقاندا كۆرۈنەتتى. خەلق بالىنىڭ
ھازىرقى تۇرقىدىن قازاق جەڭچىسىنىڭ تۇغۇلۇپ - ئۆسكەن
يۇرتى مۇڭغۇلكۆرەدە ئاتا - ئانىسىنىڭ بېقىمچىلىقىدا تۇرۇۋات-
قان مەزگىلىدىكى كىچىك ۋاقتىنى كۆرگەندەك بولدى. دېمەك،
قالمىش ئۆلگەنىدى، ئۇ بەلكى ھېلىمۇ تىرىك، ئۆلگەنلىك
خان ئاقسۇ خەلقىنىڭ قەلبىدە، شۇنداقلا ئۇلارنىڭ ئۈمىد - ئارزۇ
ۋە ھېس - تۇيغۇلىرىدا ئەبەدىي ھاياتتەك ئىدى. قالمىشنىڭ
قوراللىق كۆرۈشۈشى جەڭگىۋار سەپداشلىرى، مىللىي ئارمىيە
جەڭچىلىرىمۇ ئۇنىڭ ئۆلگەنلىكىنى خۇددى خەلققە ئوخشاش
زادى ئېتىراپ قىلغۇسى كەلمەيۋاتقاندا كۆرۈنەتتى، چۈنكى
قازاق يىگىتى ئۆز يېتەكچىلىكىدىكى ھۇجۇمچى باتالىيونىنى
ياخشى تەشكىللەشنى بىلگەنلىكى بىلەنلا ئەمەس، بەلكى يەنە

ئۇرۇش ئۈستىدىكى پەم - پاراسىتى ۋە قورقۇمسىزلىقى بىلەنمۇ پات - ئارىدىلا جەنۇبىي يۆنىلىش پۈلكىنىڭ بۇرلىق جەڭچى - ئوفىتسېرلىرىگە شۆھرەتلىك شەخس - ئاپتۇمىدە تولۇق تونۇلۇپ كەتكەنىدى.

جەسەتلەر يەرلىككە قويۇلۇپ بولغاندىن كېيىن قەبرىستانلىقتا دەپنە مۇراسىمى ئۆتكۈزۈلۈپ، ئۈچ ۋىلايەت ۋاقىتلىق ئىنقىلابىي ھۆكۈمىتىنىڭ جەنۇبىي شىنجاڭ فرونتىدىكى پەۋقۇلئاددە ھوقۇقلۇق ۋەكىلى، جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنىنىڭ سىياسىي كومىسسارى، پۈلكىۋىنىڭ ئابدۇكېرىم ئابباسوف ئۈمىدۋارلىق كەيپىياتقا تولۇپ تاشقان ھالدا ئىنتايىن قىزغىن تەزىيە ئۆتتى.

— قاللىكەش باشلىق سېپىلغا چىققان 12 نەپەر جەڭچىمىز، — دېدى ئۇ، — ئۆتكەن كېچە، كىشىلەر شېرىن ئۇيقۇ چوڭقۇرلۇقىغا چۆككەن تۇن يېرىمى مەزگىلىدە دۈشمەنلەر بىلەن ئېلىشىپ، يېڭى باتۇرلۇقنىڭ تىپىك نەمۇنىسىنى ياراتتى. ئۇلار گومىنداڭچىلار ئۇزاقتىن بۇيان ئۇلارنىڭ ئىستېھكام دەپ ماختاپ كەلگەن يېڭىشەھەرنىڭ بىر يېرىم ئەسەرلىك ئېگىز كونا قەلئەسى ئۈستىگە مەردلىك بىلەن ئۆرلەپ، دۈشمەن پوتەيلىرى ئالدىدا پىداكارلىق بىلەن ئۇرۇش قىلدى. ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ تۆمۈر دەرۋازا، تۆمۈر پەنجىرىلىك قاماقخانا ھويلىسىغا باستۇرۇپ كىرىپ، ئەنە شۇ جايدا تۆت - بەش ئايدىن بۇيان قامىلىپ، قىيىن - قىستاقلار ئىچىدە تۇرۇپ كېلىۋاتقان ئاتاقلىق شائىر لۈتپۇللا مۇتەللىپ ۋە ئۇنىڭ ئونلىغان ياش سەپداشلىرىنى قاراڭغۇ كامېرلاردىن ئازاد قىلىش كۈرىشىنى ئېلىپ باردى. قاماقخانىدىكى جەڭ تىغىمۇ تىغ ئېلىپ بېرىلدى. ئۇنىڭ جەريانى قىسقا بولدى، لېكىن ئىنتايىن كەسكىن، ئىنتايىن شىددەتلىك داۋام قىلدى. پىدائىي جەڭچىلەر

رىمىز سېپىل ئۈستىدىن تارتىپ شەھەر ئىچىگە، شەھەر ئىچىدىن تارتىپ تاماقخانا ھويلىسىغىچە بولغان ھالقىسىمان قانلىق ئېلىشىلاردا 40 نەچچە دۈشمەن ئەسكەرى ۋە دۈشمەن ساقچىسىنى ئۆلتۈردى، ئالتە پوتەينى بۇزدى ياكى ۋەيران قىلىپ تاشلىدى. قېرىنداشلار، ئەمدى سىلەر بىلىپ تۇرۇپسىلەركى، دۈشمەنلەرنىڭ ئۆتكەن كېچىدە تارتقان زىيىنى ئەنە شۇنداق زور بولدى. بۇ ئۇرۇش تېخى شەھەر تېشىدا ياكى يار ئۈستى تۈزلەڭلىكىدە بولماي، ئەكسىچە، گومىنداڭچىلارنىڭ يېرىمى ئىچىدە، سېپىل ئۈستىدە، يوشۇرۇن ئارقا ھويلىسى — قاماقخانا ۋە كامېرلارنىڭ تۈۋىدە ئېلىپ بېرىلدى. بىزنىڭ قاللىكەش باشلىق 12 نەپەر جەڭچىمىز مۇشۇ جىددىي ئۇرۇش ئۈچۈن راتسىيىسىنى ئىلگىرى - ئاخىر پەقەت ئون مىنۇتلا داۋام قىلدۇرۇپ، بۇ زور نەتىجىنى قولغا كەلتۈردى. شۇنداق قىلىپ ئۇلار ئاجا-يىپ جۇشقۇنلۇق ۋە باتۇرلۇقنىڭ يېڭى نەمۇنىسىنى ياراتتى. جامائەتتىن بىرى قەدىنى رۇسلاپ، ئىستېخارلىق بىلەن بېشىنى كۆتۈرۈپ تۇرۇپ:

— ئاللاتائالا جەڭچى بالىلىرىمىزغا بۇنىڭدىنمۇ زور نۇسرەت ئاتا قىلىن، — دەپ بىمىختىيار توۋلىۋەتتى. يەنە بىر كىشى بۇ سۆزگە ئۇلاپ، ئۆزىگە خېلى ئۇنلۇك گۇدۇڭشىدى:

«شېھىت بولغانلاردىن ئەمدى ئىككىسىنى يەرلىككە قويدۇق. قالغان ئۇنىڭ جەسىتى قەيەردىدۇر؟» بۇ ھەممە كىشى سوراپ بىلىۋالغۇسى كېلىۋاتقان مەسىلە ئىدى. جامائەت جاۋاب بېرىلىشىنى كۈتكەندەك سىياسىي كومىسسارغا سوئال نەزەرى بىلەن تىكىلىپ قارىدى. قەبرىستانلىق تىنىق ئاڭلانغۇدەك دەرىجىدە جىمجىت. تاڭ سەھەردىن تارتىپ چىقىۋاتقان شامال ھازىرغا كېلىپ، تېخىمۇ پەسلەپ، يامغۇرمۇ

توخاشقا باشلىغانىدى. گەرچە بۇ سوئال ئۆز - ئۆزىگە گۈدۈڭ - شش تەرىقىسىدە ئوتتۇرىغا قويۇلغان بولسىمۇ، ئابدۇكېرىم ئابباسوپ ئۇنى ئېنىق ئاڭلاپ قالغانىدى.

— قالغان ئون نەپەر پىداكار ياش جەڭچىمىزنىڭ جەمەتلىرى، — دېدى ئۇ جاۋاب بېرىپ، — ئۇلار مەردلىك بىلەن جەڭ قىلغان ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ قاماقخانىسىدا قالدى. بۇ ئەزىمەتلىرى ياردەمىمىز، يەككە - يېگانە قالغاندىمۇ تەسلىم بولۇشنى خالىماي، يارىدار بولماي قىلغان يېرىمىدىن دەس تۇرۇپ، ئەڭ ئاداقچى كۆرەش قىلدى، مەردلىك بىلەن جەڭ قىلدى، ئاخىر شۇ ئۇرۇش مەيدانىدا قەھرىمانلىق بىلەن قۇربان بولدى.

كىمدۇر بىرى توۋلاپ، سۆزنى بۆلۈپ:

— شېھىتلىرىمىزنىڭ ياتقان جايى جەننەتتە بولسۇن! — دەۋەتتى. شۇ ھامان كۈنئىشەھەر خانىقاسىنىڭ ئىمامى ئۇنلۇك ئاۋاز بىلەن «ئامىن!» دەپ دۇئاغا قول كۆتۈردى. بارلىق جا - مائەت دۇئا - تەكبىر بىلەن ئۇنىڭدا ئەگىشىپ، ئۇزۇندىن - ئۇزۇن قول كۆتۈردى.

— ئاكا، ئۇكىلار ۋە بۇ يەرگە توپلانغان جىمى قېرىنداشلار! — سۆزنى داۋام قىلدۇردى ئابدۇكېرىم ئابباسوپ، — جەڭچىلىرىمىز يۇرت - ماكانلارنى ئازاد قىلىپ، مەزلۇم پۇقرالارنى ھۇرلۇك - ئەركىنلىككە ئىگە قىلىش يولىدا قىرراللىق كۆرەش ئېلىپ بېرىۋاتقان ۋە خەلقىمىز بىز بىلەن بىر جان، بىر تەن بولۇپ، ئۇرۇش سېپىگە ئۆزلىرىنىڭ ھەممە نېمىسىنى ئايىماي ئاتاۋاتقان يەردە، بىز ھەرقانداق ئىشنى سىزلىرىدىن سىز ساقلىمايمىز ۋە سىز ساقلايدىغان ھېچ نەرسىمىز يوق. بىز كېچىدىكى جەڭنى ئاسۇق شەھىرىمىزنىڭ ئىچىنى تەلتۆكۈس ئىشغال قىلىش مەقسىتىدە ئېلىپ بارغانىدۇق. بىراق بىزى

ئوڭۇشسىزلىقلار سەۋەبىدىن بۇ ئۇلۇغۋار ئىشان ۋاقتىنچە ئەمەلگە ئاشمىدى. شۇنداق قىلىپ كېچىدىكى بىرىنچى قېتىملىق سېپىلغا چىقىش پات - ئارىدا ئېلىپ بارداقچى بولغان تېخىمۇ پۇختا، تېخىمۇ مۇكەممەل سېپىل ئۈستى كىرەلەشمە ئۇرۇشىمىز ئۈچۈن ئالدىنقى سىناق مەنبۇرى ۋە بىزگە نىسبەتەن پايدىلىق ئۆتكەل بولۇپ قالدى. جەڭچىلىرىمىزدە قايتاپ تاشقان قەھرىمانلىق ۋە جاسارەت، سىزلىرىدىن بىزگە ئۈزلۈكسىز ھەمكارلىق، مەدەت ۋە ياردەم بولۇۋاتقانمىكەن، ئەلۋەتتە بىز ئىككىنچى قېتىم سېپىلغا بۆسۈپ چىقىپ بۇ مۇستەبىتلەر ئوردىسىنى چوقۇم بىت چىت قىلىپ تاشلايمىز ۋە تاشلىيالايمىز!...

ئابدۇكېرىم ئابباسوپ سۆزىنىڭ ئاخىرىدا قەھرىمان قۇربانلارنىڭ نامىغا خىتاب قىلىپ تۇرۇپ:

— قازاق خەلقىنىڭ ئىپتىخارلىق ئوغلانى، ئۇيغۇر خەلقىنىڭ قەدىردان قېرىندىشى قالمىكەش، — دېدى ئۇ، — سەن يېڭىدىن باش قويغان مەڭگۈلۈك ئۇيغۇندا خاتىرجەم، ئەبەدىي تىنچ يات! ئىنىمىز قادىر، تىنچ يات!... مۇختار، نۇرۇللا، رۇستەم، يۇنۇس، نىجات، يولۇاس، خالىق، كىچىك قاسىمجان، تاشپولات، شاكىرجان ھەممەڭلار تىنچ يېتىڭلار، ھەي سۆيۈم - لۇك ئىنىلىرىمىز، سىلەر نۇرغۇن جاپا - مۇشەققەت، ئەلەم - قايغۇلار بىلەن تولۇپ تاشقان بۇ تەڭسىز ئالەمنىڭ ھايات بەيگىسىگە ئەمەلىيەتتىن ئات سېلىپ كىرگەن ياش چەۋەندازلاردىن ئىدىڭلار، بىراق، سىلەر، قۇل بولۇپ ياشاشتىن كۆرە، مەردلىك بىلەن ئۆلۈشنىڭ ئەلالىقىنى بىلىشكە ئۈلگىلەندۈرۈپ، ئاخىر ئۆز ھاياتىڭلارنى شانلىق كۆرەش يولىغا ئاقاپ جان پىدالىق بىلەن قۇربان بولىڭلار! شۇنىڭ ئۈستىگە، پاك جەستىڭلار دۈش - مەنەلەرنىڭ نىجىس قولىدا قالدى. بىراق، سىلەر جەڭ قىلىپ قۇربان بولغان ئەنە شۇ جايدا بىزنىڭ يەنە جەڭ - كۆرەش

ئېلىپ بېرىپ، ئىختىقامىڭلارنى ئالدىغانلىقىمىزغا قەتئىي ئىش-
نىڭلار!... بارلىق قۇربانلار، مەڭگۈلۈك ئۇيغۇرلاردا تىنىچ -
ئامان، خاتىرجەم بولۇڭلار!...

ئابدۇكېرىم ئابباسوف كۆز يېشى قىلىپ تۇرۇپ سۆزىنى
تۈگەتتى. پۈلك كوماندىرىنىڭ دىنىي ئىشلار بويىچە مۇئاۋىنى
پاتىمە ئوقۇدى. جامائەت بارلىق قۇربانلارغا ئاتاپ، يەنە بىر
قېتىم ئومۇميۈزلۈك دۇئا قىلدى. شۇندىن كېيىن سىياسىي كوم-
سار. پولكوۋنىڭ قاسىمجان قەمبىرى سۆز قىلدى. ئۇنىڭ كۆڭ-
لى - كۆكسى مىللىي ئارمىيە قۇربانلىرىنىڭ ئۆلۈمىگە ئېچىنىش
تۇيغۇسى بىلەن تولۇپ تاشقانلىقتىن ئاۋازى مۇڭلۇق، بوغۇلۇپ -
بوغۇلۇپ چىقاتتى.

— قەدىردان دوستىمىز قالىكەش، — دېدى قاسىمجان
قەمبىرى، — بىزگىلا ئەمەس، بەلكى بىزدىن ئاۋۋال سىز جاما-
ئەتكە، ئاقسۇ خەلقىنىڭ كۆپچىلىكىگە تونۇش بولۇپ كەتكەن
ئاجايىپ زەبەردەس قازاق يىگىتى ئىدى. ئۇ مىللىي ئارمىيە
سېپىگە كىرىپ، بىر ئايدىن كۆپرەك ۋاقىت مابەينىدە ئۆزىنىڭ
باتۇرلۇقىنى، چېۋەرلىكىنى، قابىلىيەتلىك كوماندىر ئىكەنلىكىنى
نۇرغۇن قېتىم نامايان قىلدى. قازاق ئوغلانلىقى ئەڭ چوڭ
خۇسۇسىيەت، ئۇنىڭ ئۆلۈمىنى قەتئىي پىسەنت قىلماستىقىدا
ئىپادىلىنىپ تۇراتتى. ئۇ تولۇق بىر باتالىيون جەڭچىنى ماھىر-
لىق بىلەن تەشكىللەپ، جەڭگىۋارلىق يولغا يېتەكلەشتى، ئۇ-
رۇشلاردا غەلىبە قىلىشنىڭ بىر قاتار ئامال - چارىلىرىنى ئىز-
دەپ تېپىشنى بىلەتتى. قالىكەش شتاب ئالدىدا راستچىل،
كەسپداشلىرىغا سەمىمىي، تاپشۇرۇلغان ۋەزىپىگە بەجائىدىل ۋە
باشتىن - ئاياغ سادىق ئىدى. ئۇ ساختىپەزلىكتى، يالغان سۆز-
لەپ، كىشىلەرنى ئالداشنى بىلمەيتتى. ئۇنىڭ ھەممە ۋاقىت
ئېيتقانلىرى بىلەن قىلغان ۋە قىلماقچى بولغانلىرى بىردەك

بولۇپ چىقاتتى، دوستىمىز قالىكەش بىزنىڭ تەڭلىك ۋە مىل-
لىي ئازادلىقنى قولغا كەلتۈرۈش يولىدا جان پىدالىق بىلەن
ئېلىپ بېرىۋاتقان ھازىرقى كۈرىشىمىزنىڭ چوقۇم غەلىبە قىلى-
دىغانلىقىغا ئىشەنەتتى. شۇ ئۇ ئەقىل - ئىدراكىنى، بارلىقىنى
ۋە ئۆزىنىڭ قىممەتلىك ياش ھاياتىنى قىلچە ئىككىلەنمەي
مۇشۇ كۈردەشكە بېغىشلىدى.

شانلىق قۇرباننىڭ قەبرىسى ئۆزى بىلەن بىللە يان-بۇ-
يان تۇرغان ئۇنىڭ مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىنىڭ ئەنە شۇ
زەبەردەس قەبرىلىرى بىلەن بىللە تۈزىلدى، قەبرىستانلىق
ۋەقەلىرىنىڭ مەڭگۈ گۇۋاھى سۈپىتىدە ئۇزاق زامانلارغىچە قەد-
كۆتۈرۈپ، كېيىنكى ئەۋلادلار ئالدىدا نامايان بولۇپ تۇرسۇن!...
شۇندىن كېيىن قاسىمجان قەمبىرى بىر ئاز توختاپ،
قالىكەش، قادىرلارنىڭ يەرلىكلىرىگە، مىللىي ئارمىيىنىڭ بۇ-
رۇنراق ئالەمىدىن ئۆتكەن قەبرىستان جەڭچىلىرىنىڭ قاتار تۇر-
غان قەبرىلىرى ۋە پۈتۈن يارىشى قەبرىستانلىقىغا بىر قۇر
كۆز يۈگۈرتۈپ چىقتى. بۇ چاغدا پايانسىز ئۆلۈكلەر ماكانىنىڭ
يىراق بىر چېتىدىن كىمىگەندۇ بىزنىڭ يېڭى باغلانغان قەبرى-
تولۇقىنىڭ كەينىدە بىر كۆرۈنۈپ، بىر كۆرۈنمەي ئايەت ئوقۇ-
ۋاتقانلىقى ئاڭلىنىپ تۇراتتى. قاسىمجان قەمبىرى بۇ ئايەتنى
سەل - پەل تىڭشىغاندىن كېيىن سۆزىنى داۋام قىلدۇرۇشقا باش-
لىدى. نۆۋەتتىكى سۆزىنى جامائەتكە قازاق يىگىتىنىڭ ئاقسۇدا
ئۆتكەن بەش - ئالتە يىللىق ئىسيانكار ھاياتىنى قىسقىچە تو-
نۇشتۇرۇشقا بېغىشلىدى.

— قالىكەشنىڭ قەلىبى خەلقنىڭ قەلىبى بىلەن بىر ئىدى، —
دېدى ئۇ، — بۇ قازاق يىگىتى ئاقسۇغا كېلىپ، 5 - ئات-
لىقلار پولكى تەركىبىدە ۋىزۋوت كوماندىرى، ۋىلايەتلىك ساق-
چى ئىدارىسىنىڭ قوراللىق ساقچى ئەترىتىدە ئوتتۇرىلىرىمىز كۆ-

ماندىرى. ئۇنىڭدىن كېيىن ۋىلايەت ۋالىي مەھكىمىسىدە شوپۇر بولۇپ ئىشلىگەن بولسىمۇ، ئەمما ئۇ بۇلارنىڭ ھېچقايسىسىدىن تۈزۈكرەك ئىللىقلىق تاپالمىدى، شۇنداق بولۇشى تەبىئىي ئىدى. چۈنكى ساي ۋىجدانلىق بۇ قازاق يىڭىتى مۇستەبىتلەرنىڭ ھەربىي - مەدەنىي ۋە ساقچى ئورگانلىرىنىڭ ھېچبىرى بىلەن ئەسلا سىغشالمايتتى. ئۇنىڭغا بۇ جايلار يات ئىدى، ئۆزىمۇ ئۇلارغا يات بولۇپ كۆرۈنەتتى. قالمىشنىڭ بۇ ئورۇنلاردىكى ھاياتى ئىسيانكارلىق روھى بىلەن ئۆتۈپ قالمىش ۋە قوغلىنىش بىلەن بىر - بىراق ناھايىتى تېز ئاخىرلىشىۋەردى. ئۇنىڭ ئىسسىق ھاككەنى ۋە دوستلىرى خەلق ئىچىدە ئىدى، ئۇ ئاخىر ئاقسۇ دىكى بەش - ئالتە يىللىق ھاياتىنى خەلق ئىچىدە بېيىر - سۇ - ھەببەت بىلەن ئۆتكۈزۈپ، چوڭقۇر يىلتىز تارتقۇزدى. قالمىش ئاقسۇ خەلقىگە كۈيۈڭۈل بويىتۇ. بۇنىڭ ئارقىسىدا ئۇيغۇرلار بىلەن قازاقلار ئوتتۇرىسىدا بۇ يەردە مىللىي قېرىنداشلىق كۆۋ - رۈكى قەد كۆتۈرۈپتۇ، يىلتىزى بىر. ئىككى خەلق ئوتتۇرىسىدا قان - قېرىنداشلىق مۇناسىۋىتىنىڭ يېڭى سەھىپىسى ئېچىلىپتۇ. قاسىمجان قەمبىرىنىڭ سۆزى بۇ يەرگە كەلگەندە جاما - قەت يەنە بىردىن قالمىشنىڭ قوغلىنى ئىسكە ئېلىپ قالدى. بۇ چاغدا بالا يەرلىك ئۇيچۇرىسىدىكى بىر توپ كىشىنىڭ ئوت تۈرىسىدا جىم ئولتۇراتتى. بىرنەچچە كىشى تەڭمۇ تەڭ چۈر - قراپ، پۈلك يېتەكچىلىرىگە ئۇنى كۆرسەتمەكچى بولغانىدى، ئاخىرىچە ياشلاردىن بىرى بالىنى ئېگىز كۆتۈرۈپ، تۇرغان يېرىدىلا تۆت تەرەپكە چۆڭگىلىتىپ، ھەممەيلەنگە باشقىدىن يەنە بىر قېتىم كۆرسىتىپ چىقتى.

— قېرىنداشلار! — دېدى قاسىمجان قەمبىرى سۆزىنى داۋام قىلدۇرۇپ، — بىرىنچى قېتىملىق سېپىلغا چىقىش بىزنىڭ غەلىبىمىز بىلەن ئاخىرلاشتى. بۇنىڭ بىلەن بىز ئۆز دۈشمەنلىك:

بىزىگە شەھەرنى تۆت ئەتراپتىن قورشاشنىلا ئەمەس، بەلكى يەنە زور قەھرىمانلىق بىلەن سېپىلغا چىقىپ، ھەتتا ئۇلارنىڭ زۇلۇم ئۇۋىلىرى ئىچىگە باستۇرۇپ كىرىپ، ئۇلاردىن قورقماي ئۇرۇش قىلالايدىغانلىقىمىزنىمۇ كۆرسىتىپ قويدۇق. ھازىر دۈش - جەنلەر ئىنتايىن قاتتىق، بۇرۇنقىدىنمۇ يامان دىگەن - دۈككە ئىچىدە تۇرماقتا. ئۇلار ئەمدى ئۆلۈم ياكى قول كۆتۈرۈپ، تەسلىم بولۇشتىن باشقا ھېچقانداق قۇتۇلۇش يولى قالمىدى. دۈشمەنلەر بۇنى بۇرۇنقىدىنمۇ ئېتىقراق چۈشىنىش ۋە ئىقرار قىلىشقا مەجبۇر بولۇپ قالدى.

شۇندىن كېيىن جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنىنىڭ كوماندىرى، پۈلكۈنىڭ سوپاخۇن سوۋۇرۇۋ ئوتتۇرىغا كېلىپ، قەبرىستانلىققا توپلانغان كىشىلەرگە ئايلىنىپ تۇرۇپ بىر تۇتاش ھەربىيچە سالام بەردى. ئاندىن قىسقىچە سۆز قىلىپ، مىللىي ئارمىيە پۈلك شتابىنىڭ كېچە سېپىل ئۈستىدە ۋە قاماقخانىدا بولۇپ ئۆتكەن جەڭلەردە قۇربان بولغان ئەزىمەتلەرنى تەقدىرلەش توغرىسىدا قىيىل قىلغان قارارىدىن كۆپچىلىككە ئاخبارات ئاڭ - لالتى. پۈلك شتابى كېچە سېپىل ئۈستى ئۇرۇشى ئاخىرلىشىشى بىلەنلا ئابدۇكېرىم ئابباسوۋىنىڭ رىياسەتچىلىكىدە مەخسۇس مەجلىس ئۆتكۈزۈپ، قالمىشكە مىللىي ئارمىيە قەھرىمانى ئاتى - قىنى بېرىش بىلەن بىللە، ئۇنىڭ نامىغا يەنە «ئازادلىق —» ئالتۇن ئوردىنى تاپشۇرۇشنى، قادىرنىڭ نامىنىمۇ دۇشۇ ئوردىن بىلەن تەقدىرلەشنى، شۇنىڭدەك ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ قاماقخانا ھويلىسىغا باستۇرۇپ كىرىپ، شۇ يەردىكى ئۇرۇشتا شەرەپ بىلەن قۇربان بولغان ئون نەپەر ياش پىدائىيلارنىڭ شانلىق ناملىرىنى «ئىستىقلالەت —» ئالتۇن ئوردىنلىرى بىلەن تەقدىرلەشنى ئۆتۈنۈپ، غۇلجىغا، ئۈچ ۋىلايەت ۋاقىتلىق ئىنقىد لايىھى ھۆكۈمىتى بىلەن مىللىي ئارمىيە باش شتابىغا رادىئو -

گرامما ئەۋەتكەندى. بولك شتابنىڭ نۆۋەتچىسى ئوفىستېرى
يېڭىراققا قەبرىستانلىققا يەتكۈزۈپ كەلگەن جاۋاب رادىئوگرام
مىسىدا جەنۇبىي يۆنىلىش بولكىنىڭ بۇ تەلىپى ماقۇل تېپىپ
لىپ، غۇلجا شەھىرىدە چىقىدىغان گېزىتلەرنىڭ ئەتىدىكى مازى
لىرىدا ئۈچ ۋىلايەت ۋاقىتلىق ئىنقىلابىي ھۆكۈمىتى بىلەن مىل
لىي ئارمىيە باش شتابىنىڭ بۇ ھەقتىكى قوشما پەرمانىنىڭ
رەسمىي ئېلان قىلىنىدىغانلىقى مەلۇم قىلىنغانىدى.

جامائەت بولك كوماندىرىنىڭ ئاخباراتىدىن ھاياجانلان
دى. ئۇلار بىر ئېغىزدىن دېگىدەك بۇ ھەقتىكى يېڭى ھېس
تۇيغۇلىرىنى بايان قىلىپ: «خەلققە ياخشىلىق قىلىشۇچىنىڭ
تەۋھىررۇك نامى ھەمىيە يەرگە تارقالماسقا قالمايدۇ، باتۇرلۇق
كۆرسىتىپ، مەردلىك بىلەن ئالەمدىن ئۆتكەن شەيىت - قۇربانلار
كىشىلەر قەلبىدە ئۇزاققىچە ساقلىنىدۇ» دېيىشتى.

دەپنە مۇراسىمى ئاخىرلىشىپ، جامائەت قەبرىستانلىقتىن
تارقىدى. لېكىن مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىنىڭ ئاقسۇدا قەھرىم
مانلىق بىلەن ئېلىپ بارغان بىر قاتار ئۇرۇشلىرى ھەقتىدە
ئۆز - ئۆزىدىن قىزغىن ئىشتىياق بىلەن باشلىنىپ كەتكەن
گەپ - سۆزلەر پۈتۈن يول بويى داۋام قىلىپ، كىشىلەر بىر -
بىرىدىن ئايرىلىپ، ئۆيلىرىگە كىرىپ كەتكۈچە توختىمىدى.
جامائەت ئىچىدە قالمىكەشنى تېنۇيدىغانلار كۆپ ئىدى. شۇڭا
ئۇنىڭ ئۇرۇشلاردىكى باتۇرلۇقى، مۇناسىۋەتتىكى سەھىمىيلىكى،
باشقىلارنىڭ قىيىنچىلىققا ئىنتىلىشچانلىق بىلەن ياردەم بېرىپ
كەلگەنلىكى، ئىش - ھەرىكەتتە چەبدەس ۋە چېۋەرلىكى ئۆزئارا
باشلىنىپ كەتكەن سۆھبەتنىڭ ئاساسلىق تېمىسى بولۇپ قالدى.
قازاق يىگىتى بىلەن يېڭىشەھەر سۇجۇ مەھەللىسىدە يېقىنقى
ۋاقىتقىچە يېقىن ھەقسەيلىرىدىن بولۇپ، بىر قانچە يىل بىللە
ئولتۇرغان، ئەمما ئۇرۇش پارتلىغاندىن بېرى ئائىلىسىدىكىلەر

بىلەن بىللە كۈننىشەھەرگە كۆچۈپ كېلىپ، تۇغقاننىڭ ئۆيىدە
تۇرۇۋاتقان بىر باپكار ئۆزى بىلەن بىللە كېلىۋاتقان بىر توپ
كىشىگە قالمىكەش ھەقتىدە يېنىش - يېنىش سۆزلەپ، ئۇنىڭ
قوشنىلىرىغا قىلىپ بەرگەن بىر مۇنچە ياخشى ئىشلىرىنى زوق -
شوخ بىلەن تونۇشتۇرۇشقا باشلىدى. باپكارنىڭ ھەر بىر ئېغىز
سۆزىدىن بۇ قەھرىمان قازاق يىگىتى بىلەن يېقىن قېرىنداش
لاردەك ئىناق - ئىتتىپاق ئۆتكەنلىكى بىلىنىپ تۇراتتى. ھازىر
بولسا ئۇنىڭ ئومۇمىي روھىي قىياپىتىنى قالمىكەشنى سېغىنىش
ۋە ئۇنىڭ ئۆلۈمىگە چەكسىز ئېچىنىش ھېس - تۇيغۇلىرى قاپ
لاپ كەتكەندەك كۆرۈنەتتى.

— ئۇ ئىنتايىن ياخشى ۋە باھاسىز يىگىت ئىدى، —
دەيتتى ئۇ، — ئۆتكەن يىلى ھويلىلىرىنىڭ تېسى زەيلىشىپ
ئۆرۈلۈپ كەتكەن، ئاندىن يەنە ئۆلۈمىگە ئۇستىگە تەپەۋەك
دېگەندەك شۇ يىلى كۈزدە چىققان قاتتىق بوراندا يېتىپ -
قوپۇۋاتقان ئۆيىمىزگە غۇلاپ چۈشكەندى. كەمبەغەلنى نەس
باسا ئەنە شۇنداق ئارقىمۇ ئارقا باسىدىكەن، ئۆيىمىزنىڭ
غۇلىشى بىلەن بىر قىسىم نەرسىمىز بۇزۇلۇپ تۈگىدى، باپكارلىق
دەستىگاھىمىز كېرەكتىن چىقتى. ئاڭغىچە قىش يېقىنلاپ قال
دى. قىلىمىز قىسقا، ئۇنىڭ ئۈستىگە ئۆيىنى باشقىدىن ياسىۋې
لىشقا ياردەملەشكۈدەك بالىمىز يوق ئىدى. شۇنداق قىلىپ،
باش قېتىمچىلىقىمىز راسا كۈچەيگەن چاغدا قالمىكەش ئۆزلىرىگە
دىن كېلىپ، بىزگە ناھايىتى ئوبدان قارىشىپ بەردى. ئۇدا
ئون كۈنچە ئىشلەپ، تېمىمىزنى قېچۈرۈپ، ئۆيىمىزنىمۇ باشقىدە
دىن ياسىشىپ بەردى. ئۇنىڭ تامچىلىققا قولى ئەپلىك ئىكەن،
ئەگەر ئۇ ياردەم بەرمىگەن بولسا، يۇلىمىزنىڭ يوقلۇقىدىن
باشقا تامچى - ئاللاھىي ئۇششاق بالىلاردىمۇ بىلەن قىشنىڭ
قىشىدا چوقۇم ئالادا قالاتتۇق. قالمىكەش يەنە ئۆگزىنى يېپىشقا

تۆت دانە بادرا، تۆت دانە يېڭى بورا ياردەم قىلدى. خۇدايە
ئاتالا چوقۇم ئۇنىڭ جايىنى جەننەت قىلسۇن...

بايكار بىلەن بىللە كېتىۋاتقان يەنە بىر يېڭىشەھەرلىك
ياماقچى موزدۇز ئۆيىنىڭ كېيى چىقىشى بىلەن گومىنداڭچىلار.
نىڭ سېپىل ئەتراپىدىكى مەھەللىلەرنى ۋەيران قىلىپ، ئۆي -
ئىمارەتلەرنى كۆيدۈرۈپ تاشلىغانلىقىنى ئەسلىپ قالغانىدى،
ئۇ شۇ ھامان سۆز قىستۇرۇپ، چوڭقۇر ھەسرەت بىلەن:

— توغرا ئېيتىڭىز، — دېدى ئۇ بايكارغا، — ئۆتكەن
يىل كۈزدىكى قاتتىق بوراندا بەزىمىز كونا ئۆيلەر ۋەيران
بولغانىدى. ئىشقىلىپ، شۇ يىلقى قىشنى ساق قالغان ئۆيلە
رىمىزگە سىغىدىلىپ بىر ئىلاج بىلەن چىقىرىۋالغانىدۇق. بۇ
يىلچۇ؟ ياز ئۆتۈپ، قارا قىش يەنە يېقىنلاپ كەلمەكتە. گومىن
داڭ يېڭىشەھەر بازىرىدىكى كىشىلەرنىڭ ئۆيلىرىنى تۇتاش
كۆيدۈرۈپ تاشلىدى. ئۇرۇش ئاخىرلاشما يېڭىشەھەرگە قايتىمىز.
قىشنى بالا - چاقىلىرىمىز بىلەن ئۆي - ماكانىمىز قانداقمۇ
ئۆتكۈزەمىز؟ بۇنى غەم قىلىۋېرىپ بېسىم تاشتەك قېتىپ كەتتى.
— بۇنىڭدىن غەم قىلىپ يۈرۈش ھاجەتتىمىز، — دېدى
قەتئىيلىك بىلەن بايكار، — مەن قالىكەش بىلەن ئۇ قۇربان
بولۇپ كېتىشتىن بىرنەچچە كۈن ئاۋۋال كۆرۈشكەنىدىم.
قالىكەش مۇشۇ توغرىدا ئالايمەن سۆزلەپ، شەھەر ئىچىنى
بالدۇرراق ئىشغال قىلساق، سىلەرنى پۈتكۈن ھارۋىلىرى بىلەن
يېڭىشەھەرگە كۆچۈرۈپ قويىمىز. جەڭچىلىرىمىز يەنە ھەرقايد
سىڭلارنىڭ ئۆي - ماكانىڭلارنى قايتىدىن ياسىۋېلىشىڭلارغا
ياردەم بېرىدۇ، دېگەنىدى. قالىكەشنىڭ ئېيتىشىچە بۇ مىللىي
ئارمىيە شتابىنىڭ قارارى ئېمىش. ئابدۇكېرىم ئابباسوېمۇ يېڭىشە
ھەرنىڭ خەلق ۋەكىللىرىگە بۇ ھەقتە بىرنەچچە قېتىم ئېي
تىپتۇ. ۋاي ئىست! قالىكەش ئاجايىپ ياخشى ئادەم ئىدى.

788

كوڭلى مېھرى دەريا... شۇنىسى ئۇ ئۆلۈپ كەتتى - دە!...

— ئۇنىڭ ياخشىلىقىنى بىر - ئىككى قېتىم سۆزلىگەنكە
تۈگىمەيدۇ. — دېدى يەنە بىر كىشى قالىكەش توغرىسىدا سۆز -
لەپ، — ئۇزاق يىلى دولان دەرياسىنىڭ سۈيى توساتتىن ئۇل
غىيىپ، تاشقىن پەيدا بولۇپ، دەريا ئەتراپىدىكى ئۆي - ئىما -
رەتلەرنى سۇ بېسىپ كەتكەنلىكىنى ئۇنتۇپ قالغان بولساڭلار
كېرەك. شۇ ۋاقىتتا بوۋاق بالىمىز بۆشۈكى بىلەن بىللە ئېقىپ
كەتتى. تۇتۇۋالسىەن دەپ ئۆزۈمنى سۇغا تاشلىدىم. تۇتۇۋېلىش
ئۇياقتا تۇرسۇن، ئۆزۈم سۇغا چۆكۈپ كېتىپ، ئۆلۈپ كەتكىلى
تاس قالدىم. ھەر بىر ئادەم ئۆز ھەلەكچىلىكى بىلەن بولۇپ
كەتكەنلىكتىن ياردەم بېرىشكە نەدىمۇ ئادەم بولسۇن. دەل شۇ
پەيتتە قالىكەش سۇغا سەكرەپ، قاينام ئىچىدىن بالام بىلەن
مېنى قىرغاققا ئاچىقىپ، ئۆلۈمدىن قۇتقۇزدى. ئۇ راستتىن
ھەممە كىشىگە يېقىن كۆرۈنىدىغان ئىللىق كۆڭۈل ئادەم ئىدى،
ئۆزى بىلەن زادى ھېسابلىشىپ يۈرمەيتتى.

— سىلەر ئۆز مەھەللەڭلاردىكى ئىشلارنىلا سۆزلەۋاتىسىز
لەر، — ئاق نىيەت بىلەن ئېتىراز بىلدۈردى مەقسۇتساخۇن
ساتىراش، — قالىكەشنىڭ مېھرىدىللىك بىلەن قىلغان - ئەتكەن
ياخشى ئىشلىرى ئۇنىڭ بىر سۈجۈ مەھەللىسى ياكى بىر تاش
قىن ۋاقتىدا قولۇم - قوشنىلىرىغا كۆرسەتكەن ياردەملىرىنى
سۆزلەش بىلەن تۈگەپ كەتمەيدۇ. ئۇ سىزلىك ئېيتقاندىكى ياغاچ
چى، تامچىلا ئەمەس، ئۇ يەنە سۆيۈنۈپ قاراپ ئولتۇرغۇدەك
چىرايلىق جابدۇقلارنى ياسايدىغان ئۇستا تۆمۈرچى ئىكەن ئە
مەسمۇ؟ قالىكەش ئۆزى يالقۇز كېچىلىرى ئۆيىدە يۈشۈرۈن
ئىشلەپ يۈرۈپ، شائىر لۇتپۇللا مۇتەللىپلەرگە ئىككى دانە بې
جىرىم قارا مىلتىق، تۆت دانە قىلىچ، بىرقانچە تال شەمشەر -
دەك ئۆتكۈز خەنجەر ياساپ بەردى. ئۇ بۇ ئىشلارنى قورقماي

قىلىۋەردى، گومىنداڭ ساقچىلىرى سېزىپ قالاي دېگەندە ئۈچ
ۋىلايەت تەرەپكە ئۆتۈۋېلىش ئۈچۈن قەيسەرلىك بىلەن ئۆيىدىن
كەتتى. ئۇنىڭ ئەسلى مۇددىئاسىدۇ مەللىي ئارمىيىگە قوشۇلۇپ
ۋېلىش ئىدى. ئاخىر تۇتۇلۇپ، مەللىي ئارمىيە كەلگۈچە كوند
شەھەردىكى ساقچى قاماقخانىسىدا سولنىپ ياتتى. ئاڭلىشىمىزچە
ئۇ مىلىتىق، قىلىچ، خەنجەر ياساپ لۇتپۇللا مۇتەللىپلەرگە تەق
دىم قىلغانلىقىنى گومىنداڭچى سوراقچىلارغا زادى ئېيتماپتۇ.
— بىزنىڭ ئۆي ياتالماسا، — يەنە بىر كىشى ئۆزىنى
تونۇشتۇرۇپ سۆز باشلىدى، — مېنىڭ قالمىش بىلەن ئالاقەم
يېقىن ئىدى. ئۇ بىزنىڭ ئۆيىگە پات — پات كېلىپ تۇراتتى.
ئۇ مەقسۇتخۇن ئاكام ئېيتقاندا تۆمۈرچىلىككە ھەقىقەتەن
ئۇستا ئىكەن، بىر يىلى ئىجارىگە ئالغان يېرىمىز كۆپرەك
بولۇپ، ھەممىسىگە شال تېرىغانىدۇق. قالمىش ئورمىدا ئىش
لەتكىن، دەپ ئورغاق سوقۇپ بەرگەنمىدى. ھېلىمۇ بۇ ئورغاق
قارشىماي شەھەردەك ئىشلەپ بىزگە ناھايىتى ئەسەتتەپ تۇر
رۇۋاتىدۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە قالمىش ھەر يىلى شال يىغىمىدا
بىزنىڭكىگە كېلىپ، ئورمان ئىشلىرىمىزغا ياردەم بېرىپ تۇراتتى.
— ئۇنىڭ يەنە بىر ھۈنرىنى دەڭلا تېخى، — مەقسۇت
ئاخۇن ساتىراش قالمىشنىڭ سائەت رېپونتچىلىقىنى ئۇشتۇرتۇت
ئەسلىپ قېلىپ ئىككىنچى قېتىم قوشۇمچە قىلدى. — بۇزۇلغان
سائەتلەرنىڭ كېسىلىنى تېپىپ، تۈزەشتۈرەلەيدىغان كىشىمۇ يەنە
شۇ ئىدى. ئۇ دۈككىنىمىزدىكى تام سائىتىنى بىرنەچچە نۆۋەت
رېپونت قىلىپ بەرگەنمىدى. ئۇ تېخى كىچىك يانچۇق سائەتلىك
رىنىمۇ ئوبدانلا رېپونت قىلالايدىكەندۇق. شۇنىڭغا قارىماي
قالمىش ئايرىم دۇكان ئېچىپ، ھۈنەر قىلىپ، پۇل تېپىش،
مال — دۇنيا يىغىش كويىغا كىرمىگەن. ئۇ ئىككى نان تاپقان
كۈنى بىرىنى باشقىلارغا بېرەتتى، دېسەك، ھەرگىز لاپ سۆز.

لەپ قالغان بولمايمىزغۇ دەيمەن. قىسقىسى، قالمىش مەجەزى
ئوڭلۇق، مۇلايىم، كۆڭلى يۇمشاق، كىبرىسى يوق، چوڭ — كى
چىككە ئوخشاش، ئاق كۆڭۈل يىگىت ئىدى.
مەقسۇتخۇن ساتىراشلارنىڭ كەينىدىن يەنە ئون نەچچە
كىشى غۇجەك توپ بولۇپ، قىزغىن پاراك بىلەن كېلىۋاتاتتى.
ئۇلارنىڭ ئىچىدىكىلەردىن باشقا تاجاخۇن ئاكىنىڭ قازاق
يىگىتى قالمىش توغرىسىدا چوڭقۇر سېغىنىش ۋە تۈگىمەس
ئارزۇ — ئارمان بىلەن ئۇنلۇك قىلىپ سۆزلىگەن سۆزلىرى ئاڭلىنىپ
تۇراتتى.

— قالمىشنىڭ گەۋدىلىك جۇشقۇن قىياپىتى تېخىچە
كۆز ئالدىدىن كەتكىنى يوق، — دەيتتى بۇ كۆپىنى كۆرگەن
بوۋاي، — ئۇ بىرقانچە كۈندىن بېرى بىزنىڭ بېغىمىزدا ئۆز
قولى بىلەن شوتا ياسىغان، سېپىلغا كۆتۈرۈلۈش مەشىقى ئۆت
كۈزگەندىن باشقا ھەتتا تېخى تۇتۇلۇپ تولۇق بىر كۈن باش
كۆتۈرمەي ئىشلەپ، شوتىنى دەسلەپتىكىدىنمۇ مەزمۇتلەشتۈرغان.
پۇت تەرىپىنى يانتۇلاشتۇرۇپ ۋە كېڭەيتىپ، بىرقانچە ئادەم بىر
ۋاقىتتا دەسەپ ئۆرلىمە قىلغايدىغان قىلىپ چىققانىمىدى.
ئۇ يەنە شوتىنىڭ ئۇلانمىلىرىنى قايتىدىن تۆمۈر چەمبەر بىلەن
چىڭىتقان، غالتەكلىرىنى يەنە بىرەر قۇر قىرىپ، تېخىمۇ سىلىق
داققان، ياغ سۇرتۇپ، ئاخىرقى قېتىم رېزىنكىگە قابىلاپ، زادى
غىچىرلىماس قىلىۋەتكەنمىدى. كەچلىكى شوتىنى سېپىل تەرەپكە
ئېلىپ مېڭىش ۋاقتىدا دېمەسلىك، شۇنچىمۇ ئالا ئېغىر
نەرسىنى باشقىلار تالاشقانغا قويماي، خېلى ئۇزۇنغىچە ئۆزى
يالغۇز كۆتۈرۈپ ماڭدى. قۇربان بولدى، دەپ ئۇنى بىلگۈن
بىز ئۆز قولىمىز بىلەن يەرلىككە قويدۇق. گەپنىڭ ھەقىقىتىنى
ئېيتسام، ئۇنىڭ ئۆلگەنلىكىگە ھېلىغىچە ئىشەنگۈم يوق. قال
كەش دۈشمەنلەرنىڭ بىر تال، يېرىم تال بېرىمى ياكى بىرەر

يېرىم ئوقىدا ئۆلۈپ كېتىدىغاندەك ئەمەس ئىدى.

— بۇنىڭغا نېچە ئىلاج؟ — تەسەللى ئاھاڭىدا سۆزلىدى كىمىدۇر بىرى، — بۇ تەقدىر ئىلاھنىڭ پۈتكىنى. قىل بىزمىسى تەڭگەنىڭ ئىستىگىگە قالمىكەشنىڭ داۋالغۇپ كېتىپ، شۇنچە ئېڭىز سېپىلىدىن چىرىۋىۋىدەك قاتتىق قاتراڭ يەرگە يېقىلىپ چۈشكىنى ھەممىدىن ياھان زەربە بولغان — دە!

— مېنىڭمۇ تاجاخۇننىڭ ئويلىغىنىدەك ئويلىغۇم كېلىپ تۇرىدۇ، — دېدى مالاخۇن ئاشپەز ئېچىنىش بىلەن، — قالدى كەش كىشىگە ئۆلۈپ كېتىدىغاندەك كۆرۈنىدىغان يىگىت ئەمەس ئىدى. خىياللىغا قانچە كۆپ كەلتۈرسەم كۆزۈمگە ئۇ شۇنچە ساغلام ۋە ھامان تىرىك بىرلۈپ كۆرۈنىدۇ. قالمىكەش زادى ئۆلىمىگەندەك، يەنىلا ھايات، ئۇ يەنە بىز بىلەن بۇرۇن قەدەكلا بىللە بولىدىغاندەك بىلىنىدۇ.

— توغرا ئېيتىڭلار، ئاكاڭلار، سىلەر ناھايىتى توغرا ئېيتىپ ۋاتىسىلەر، — بۇ ئابدۇكېرىم ئابباسوۋنىڭ كەڭ جامائەتكە تونۇشلۇق بولۇپ كەتكەن ئاۋازى ئىدى. ئۇ قەبرىستانلىقتىن پىيادە قايتىپ كېلىۋېتىپ، بۇ يەر تىرىپ ئادەملەرگە ئۇلىشىۋالغانىدى. ئادەملەر تىرىپى ھاياجان ئىچىدە ئۇشتۇمۇت توختاپ خۇشال ھالدا كەينىگە قارىدى. سىياسى كومىسسار قېرىنداشلارچە مېيىر — مۇھەببەت ۋە روشەن كۆلۈمسىرەش بىلەن ئۇلارنىڭ ئارىسىغا كىردى. ئاڭغىچە ئابدۇكېرىم ئابباسوۋنىڭ يېقىملىق ئاۋازىنى ئاڭلاپ، ئالدىدىراق كېتىۋاتقان مەقسەت ئاخۇن ساتىراشلار تېپىمۇ توختىدى. ئاندىن بۇ ئىككى تىرىپ بىر — بىرىگە قوشۇلۇپ، چوڭ بىر بۆلۈك جامائەت قاينىدى ھاسىل قىلىپ، يەنە مېڭىشنى داۋام قىلدۇردى.

— قالمىكەش ھەقىقەتەن ئۆلىگىنى يوق، خەلق ئازادلىقى ئۈچۈن كۈرەش قىلىپ، مەردلىك بىلەن قۇربان بىراقان

كىشىلەرنىڭ سۆيۈملۈك سىماسى ھەمىشە بىز بىلەن بىللە بولىدۇ. ئۇلارنىڭ شانلىق نامى قەلبىمىزدە مەڭگۈ ساقلىنىپ، ئەۋلادتىن — ئەۋلادقىچە ئۇنتۇلماي يادلىنىدۇ. دوستىمىز قالمىكەش كۈرەشتىن ئىبارەت بۇ توغرا يولنى تاللىۋېلىشتا قۇل بولۇپ قۇل قوشتۇرۇپ ياشاشنى كۆرە، كومىندانغا قارشى جەڭ قىلىپ، مەردلىك بىلەن ئۆلۈشنىڭ نە قاتارلىق شەرەپلىك بولىدىغانلىقىنى بىلىپ يەتكەن. ئاخىر ئۇ مۇشۇ ئۇلۇغۋار چۈشەنچە بىلەن مىللىي ئارمىيە مېيىگە كىرىپ، قانخورلارغا قارشى بىر قاتار جەڭلەرنى شەلىملىك داۋام قىلدۇردى. ئۇ تېخى ياش ئىدى، شۇ سەۋەپتىنمۇ ياشلىق كېرەك ئىدى. بىراق، ئەجەل ئوقى، ھۇرلۇك، ئەركىنلىك ئۈچۈن ئۆز ھاياتىنى ئاتىغان كىشى بىزمەزگىل بىزنىڭ ئارىمىمىزدىن ئەكەتتى. جەڭ توختىمىدى، كومىندانغا قارشى قانلىق كۈرەش ھېلىمۇ داۋام قىلماقتا. قۇربانلارنىڭ قېنى ھەرگىز بىكار كەتمەيدۇ. شىددەتلىك قوراللىق كۈرەش زالىملار ئوردىسىنى تېز ئارىدا بىتچىت قىلىپ، شانلىق قۇربانلىرىمىز ئورۇنداشقا ئۇلگىۋەرەلمىگەن ئۇلۇغۋار ئارزۇنى چوقۇم ئەمەلگە ئاشۇرىدۇ.

سۆز توختاپ، ئادەملەر توپى ئابدۇكېرىم ئابباسوۋنى ئوتتۇرىغا ئالغان ھالدا ئىشەنچكە تولۇپ، مەغرۇر قەدەملەر بىلەن ئالغا ئىلگىرىلەيتتى. ئادەملەرنىڭ بەزىلىرى ئۆز ئۆيلىرى ئالدىغا كېلىپ قالغان بولسىمۇ سىياسى كومىسساردىن ئايرىلغۇ. سى كەلمەي، ئۆزىڭ بىلەن يەنىلا بىللە ماڭاتتى. ھاۋا تىنىپ، قالمىكەشلەرنىڭ ئۆلۈمى بىلەن ھازىدارلىققا چۆمگەن كۈنئەھەر كوچىلىرى تىنچ، جىمجىت ئىدى. يېڭىشەھەردە گومىنداڭچىلارغا قارشى شىددەت بىلەن ئېتىلىۋاتقان ئوق ئاۋازلىرى ئاڭلىنىپ، ئارقىدىن بىرلا ۋاقىتتا سېپىلغا قارىتىپ، ئوت ئاچقان ئونلىغان مىنىمىرلارنىڭ قۇلاققا يېقىملىق چاڭلىداشلىرى يېتىپ

كېلىپ، مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىنىڭ شەھەرنى ھوشيارلىق بىلەن ئۇزۇل-كۈسز مۇھاسىرە قىلىۋاتقانلىقىنى كۆرسىتىپ تۇراتتى. ئابدۇكېرىم ئابباسوف ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ ئالدىغا كەلگەندە قەبرىستانلىقتىن كېيىنرەك قايتقان قاسىمجان قەمبىرى، سوپاخۇن سوۋۇرۇۋلارنىڭ يېتىپ كېلىشىنى كۈتۈپ، بىر ئاز توختىدى. ئۇلار بۇ ئىدارىنىڭ خىزمەتلىرىنى ئۆز ئىچىگە ئالغان بىر قۇر كۆزدىن كەچۈرگەندىن كېيىن بىرلىكتە ياتالما-ساقا - مىللىي ئارمىيە پۈتكۈزۈلۈپ شتابغا قايتىشى كېرەك ئىدى. دەل شۇ چاغدا، كېچە باي تەرەپكە رازۇپتىكىغا ئەۋەتىلگەن ئىككى جەڭچى، ئىچىگە گومىنداڭ ئەسكەرلىرىنىڭ فورمىسىنى كىيىپ، تېشىنى ئۇزۇن تون پەرىجە بىلەن چىزمە پەردىلىگەن ئىككى نەپەر قوراللىق دۈشمەن ئەسكەرلىرىنى ئالدىغا سېلىپ كېلىپ قالدى. بۇلار كۇچادىن ئاقسۇغا ئەۋەتىلگەن گومىنداڭ رازۇپتىكىلىرى بولۇپ، ئۇلاردىن بىرى بىلىكىدىن، يەنە بىرى پاقالچىقىدىن يېنىكرەك يارىدارلانغانىدى. دېمەك، بۇ ئۇلارنىڭ مىللىي ئارمىيە رازۇپتىكىلىرىغا يولدا ئۇچراپ قالغاندىن كېيىن قارشىلىق كۆرسىتىپ ئوت ئاچقانلىقىنى، ئاندىن ئىككى تەرەپ ئېتىشەمسىدا ئوق تېگىپ، مەجبۇرىي قولغا چۈشۈرۈلگەنلىكىنى كۆرسىتىپ تۇراتتى. شۇ ئېتىشەمسىدا مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىدىن بىرى يارىدار بولۇپ، چېكىنىشى بېنىت بىلەن تېگمۇۋالغانىدى. غەزەپلەنگەن ئابدۇكېرىم ئابباسوف، شۇ يەردىلا ھۆكۈم ئېلان قىلىپ، بۇ ئىككى نەپەر جاھىل دۈشمەننى قاماپ تاشلاشنى بۇيرۇدى.

ئەتىسى جۈمە كۈنى ئىدى. كۈنمۇ ھەر بازمىنىڭ تېۋىتىۋالغانىدى. ئەتىگەن قاللىشى، قادىرلارنىڭ مېيىت نامىزى چۈشۈرۈلگەن چوڭ خانىقاسىدا جۈمە نامىزى ئوقۇلغاندىن كېيىن ئادەت بويىچە بىر قانچە يۈز كىشى ئۆز تۇغقانلىرىنىڭ قەبرىلىك

رىنى يوقلاش، قاللىشى. قادىر ۋە باشقا مىللىي ئارمىيە قۇر-بانلىرىغا دۇئا - پاتىيە قىلىش ئۈچۈن ياربېشى قەبرىستانلىقىغا چىقتى. ئۇلار بۇ يەردە سېپىل ئۈستىدىكى جەڭدە قۇربان بولغانلارنىڭ قەبرىلىرى ئالدىغا تۈزۈلگۈزۈپ كەچ قازاپ قويۇلغان خاتىرە تاختايلارنى كۆردى. چىڭ ئىچىمە ياغمىچىدىن ئەينەكتەك سىلىقداپ ياسالغان تاختايلارنىڭ بىرىگە «خالىق (قاللىشى) 1917 - يىلى مىڭغۇلكۈرەدە قازاق چارۋىچى ئائىلىسىدە تۇغۇلۇپ، 1945 - يىلى 9 - ئايدا، 28 يېشىدا ئاقسۇنى گومىنداڭچىلاردىن ئازاد قىلىش يولىدىكى ئۇرۇشتا قۇربان بولغان» دېگەن سۆزلەر يېزىلغانىدى. بۇ مىللىي ئارمىيە پۈتكۈزۈلۈپ تەرىپىدىن تەييارلانغان تاختاي ئىدى. ئۇنىڭدىكى خالىق ئىسمىدىن قەھرىماننىڭ ئەسلى ئېتى خالىق بولۇپ، قازاق خەلقىنىڭ نام چاقىرىش جەھەتتىكى ئادىتىگە ئاساسەن ئەتىۋارلاش ۋە ئارزۇلاشلار بىلەن ئىزا قىلىنىپ ئاتىشى نەتىجىسىدە خالىقنىڭ كېيىنچە قاللىشى ئۆزگىرىپ قالغانلىقىنى بىلدۈرۈش بولاتتى.

مىللىي ئارمىيە پۈتكۈزۈپ ئالاقزادىلىككە چۆككەن دۈشمەنگە قەۋەتلىپ تەستەك ئۇرماقچى بولۇپ، ئىككىنچى قېتىم سېپىلغا چىقىپ، ھەل قىلغۇچ جەڭ ئېلىپ بېرىش توغرىسىدا يەنە بىر قارارغا كەلگەنىدى. بۇ قارار - بۈگۈن باتالىيون، روتا، ئىزۋوتلارغا بىر تۇتاش يەتكۈزۈلگەن چاغدا بارلىق جەڭچىلەر ئۇنى بىر ئاۋازدىن قوللاپ - قۇۋۋەتلىدى. بۇ قېتىم سېپىلغا بىر يەردىن ئەمەس، بىرلا ۋاقىتتا تۆت يەردىن شوت قويۇپ چىقىلماقچىدى، پۈتكۈزۈلۈپ بۇ جەھەتتىن قىزغىن تەييارلىق باشلىنىپ كەتتى. جەڭچىلەر ئۆزلىرىنىڭ سېپىلغا چىقىشقا رۇخسەت قىلىنىشىنى تەلەپ قىلىپ، پۈتكۈزۈلۈپ شوتقا - بەس - بەس بىلەن ئىلتىماسلار بېرىشتى.

جەڭگىمۇنار تەلەپلەر

يېڭىمىش ھەر سېپىلى بۇرۇنقىدەك قاتتىق مۇھاسىرە ئىچىدە تۇرماقتا. مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرى مۇشۇ يول بىلەن گومىن دىڭ ئەسكەرلىرىنىڭ سېپىلىدىن باش چىقىرىش ۋە ئۇنىڭ ئۈستىدە ئوچۇق - ئاشكارا ھەرىكەتلىنىش ئىمكانىيەتلىرىنى تۈگەتتى. مۇنداق قىلىش زۆرۈر ئىدى، چۈنكى بىر قىسىم قولغا چۈشۈرۈلگەن پاكىتلار ياكى ئېنىق سېزىلىشكە باشلىغان بەزىبىر ئالامەتلەر گومىنداڭ ھەربىيلىرى بىلەن ساقچى ئەمەلدارلىرىنىڭ بىرىنچى قېتىملىق سېپىل ئۈستى ئۇرۇشى ۋە قاماقخانىغا باستۇرۇپ كىرىشتىن كېيىن خېلى مەزگۈللىنىپ قالغانلىقىنى، 5 - ئاتلىقلار پولى بىلەن ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى پەيت تاپسىلا تۈرلۈك ئامال - چارىلەر بىلەن سىرتقا يوشۇرۇن ھالدا ھەربىي رازۋېتكىچى ياكى ئىشپىيىۋىلارنى چىقىرىپ، مىللىي ئارمىيە پولى ئىچىدە بۇندىن كېيىنكى ئۇرۇش يۆنىلىشى ئۈستىدە كېتىۋاتقان ھەر خىل تەييارلىقلارنى بىلىۋېلىشقا ھەدەپ ئۇرۇنۇۋاتقانلىقىنى كۆرسىتىپ تۇراتتى. شۇ كۈنلەردە جەنۇبىي يۆنىلىش پولى ئىككىنچى قېتىم سېپىل ئۈستىگە چىقىش يۈزمىسىدىن قىزغىن ئىش ئېلىپ بېرىۋاتاتتى. بۇ قېتىم سېپىلغا تۆت تەرەپتىن چىقىش پىلانلىنىپ، تۆت دانە شوپا ياساشقا كىرىشىپ كېتىلگەندى ۋە بۇنىڭغا مۇۋاپىق ھەربىي بۆلۈمىلەر بىر قۇر رەتكە سېلىنىپ، بىر قىسىم قايتا تەشكىللەش خىزمەت

لىرى ئىشلىنىۋاتاتتى. بۇلار دۈشمەنلەردىن قەتئىي يوشۇرۇن تۇتۇشقا تېگىشلىك ئىشلار بولۇپ، غەلىبە بىلەن مەغلۇبىيەتنىڭ چەك - چېگرىسىنى ئالدىنلا بەلگىلەپ بەرگۈچى ئەڭ مۇھىم ھەربىي سىرلاردىن ھېسابلىناتتى. شۇ مەۋەبتىن بۇلارنى دۇشمەنلەر بىلىپ قالماستىكى، بۇنىڭ ئۈچۈن سېپىل مۇھاسىرىنى تېخىمۇ ھەشيارلىق بىلەن داۋام قىلدۇرۇلۇپ، ئۇلارنىڭ جەنۇبىي يۆنىلىش پولى ئىچىگە تۈسى ئۆزگەرتىلگەن ھەربىي جاسۇس ۋە ساقچى ئىشپىيىۋىلىرىنى كىرگۈزۈۋېلىشقا قەتئىي يۈرۈش قالدۇرماستىكى كېرەك ئىدى. قالىمىش، قادىرلار ئېلىپ بارغان بىر نەچچە مىنۇتلۇق سېپىل ئۈستى ئۇرۇشى بىلەن ئون نەپەر پىدائىي باش ساقچى قاماقخانىسىدا ئەمەلگە ئاشۇرغان كىرەكلىك ھەرىكەتلىرىنىڭ بىرلىك ئۈچ كۈن بولۇپ قالدى. بۇ مۇددەت ئىچىدە جەنۇبىي يۆنىلىش پولىدا ئىككىنچى قېتىم سېپىل ئۇرۇشى ئېلىپ بېرىشنىڭ بىر قاتار ئەمەلىي تەييارلىقلىرى ئىشلىنىپ قولىدىن چىقىرىۋېتىلدى. مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرى ھەربىي بۆلۈمىلەردە ئۆتكۈزۈلگەن مەجلىسلەردە ئومۇمىيۈزلۈك سېپىلغا چىقىشنىڭ پىدائىيلىرىدىن بىرلۈش قىزغىنلىقىدا ئىكەنلىكلىرىنى بىلدۈرگەندىن تاشقىرى، بەزىلىرى يەنە ئايرىم ھالدا روتا كوماندىرلىرىدىن باتالىيون كوماندىرلىرىغىچە، بىر قىسىملىرى تېخى توپتوغرا ئابدۇكېرىم ئابباسوف، قاسىمجان قەمبىرى، سوپاخۇن سوۋۇرۇۋالارغىچە ئۆزلىرىنىڭ سېپىلغا چىقىرىلىشىنى ئۈمىد قىلىپ، قەتئىي تەلەپ ۋە ئىرادىلىرىنى مەلۇم قىلىشتى. بۇلاردىن باشقا يەنە پۈتكۈزۈلۈپ ۋىزۇت، روتا ۋە باتالىيونلارنىڭ كوماندىرلىرى ياكى مىياسىي يېتەكچىلىرى بىلەن بەزى خەت - مازاقلىق جەڭچىلەرنىڭ قەغەز ئارقىلىق يېزىپ كىرگۈزگەن تەلەپنامىلىرىنى ئاشۇرۇپ ۋالدى. قىممىسى، پۈتۈن پۈتكۈزۈلۈپ، قادىرلارنىڭ ئۆزلىرى

مۇختار، نۇرۇللا، رۇستەم، يۇنۇس، نىجات، يولۇاس، خالىق، تاشپولات، شاكىرجان، كىچىك قاسىمجانلارنىڭ ئۆلۈمى ئۈچۈن دۈشمەنلەردىن ئىنتىقام ئېلىش ھېس - تۇيغۇسى بىلەن تولۇپ تاشقانئىدى. قىستىسى، ئۇلار ھۇجۇمچى باتالىيوننىڭ بۇرۇنقى كوماندىرى قالىكەش ۋە 11 نەپەر ياش سەپداشلەرنىڭ ھالقىلىق پەيتتە قۇربان بولۇپ، ئورۇندىيالىماي قالغان ئىشىنى ئىككىنچى قېتىم كېچىكتۈرمەي ئورۇنداشقا ئالدىرايتتى. بۇ كۈندە لەردە ئۇلارنىڭ قەلبى قايتىدىن جۇشقۇنلاپ، غەلىبىلىك مىنۇتلارنىڭ تېز يېتىپ كېلىشىگە قىزغىن تەقەززالىق ۋە دۈشمەنلەرنىڭ سېپىل ئىچىدە قول كۆتۈرۈپ تەسلىم بولغان ۋاقتىنى چاپقان راق كۆرۈش ئارزۇسى بىلەن ئوت بولۇپ يانغانئىدى. دېمەسمۇ، شەھەر ئىچىنى ئىشغال قىلىپ، گو مىنداڭچىلارنىڭ زۇلۇم ئوچاقلىرىنى بىتچىت قىلىش، ئاقسۇ خەلقىنى تەلتۆكۈس ئازاد قىلىش بىلەن بىللە لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنرىدىن خوجا، بىلال ئەزىزى قاتارلىق ئونلىغان ياش ئەزىمەتلەرنى مەھبۇسلۇق ئازابىدىن قۇتۇلدۇرۇش، ئۇلارنىڭ قىللىرىغا قىرئال ئېلىپ، جەڭگىۋار سەپكە ئۇيۇشۇشىدىكى ئەڭ مۇھىم ۋە ئەڭ ئالدىنقى مۇراد - مەقسىتى ئەمەسمۇ؟ شۇ كۈنلەردە ھەربىر كوماندېر ۋە ھەربىر جەڭچىنىڭ ئوي - پىكرى يەنە شۇ ئۇلۇغۋار نىشانغا مەركەزلەشكەنىدى.

ئاڭغىچە رامزان ئېيى ئاخىرلىشىپ، تېخىمۇ قاراڭغۇ كېچىلەر باشلىنىپ كەتتى. شۇنىڭ بىلەن بۇ سەزدۈرمەستىن سېپىلغا چىقىپ غەلىبىلىك ئۇرۇش ئېلىپ بېرىشنىڭ ئوبدان پەيتى بولۇپ قالدى. سېپىلنىڭ تۆت تەرىپىدىن تەڭ بىر ۋاقىتتا چىقىش ئۈچۈن تۆت دانە شۆتىمۇ ياسىلىپ بولدى، ئۇلار دۈشمەن پايلاقچىلىرىدىن قەتئىي سىر تۇتۇش مەقسىتىدە پۈلك شتابىنىڭ ئۆزىدە ياسالدى. ئۇلارنى جەڭچىلەر ئىچىدىكى ياغاچچىلار

بىرىنچى قېتىملىق سېپىلغا چىقىشتا پايدىلىنىلغان شۆتىنىڭ شەكلىدە ھەرمەكەتچان ئىپچىل قىلىپ ياسىدى. ئۇلارنىڭ ھەر بىرىگە ئىككىدىن كىشى جايلىشىدۇ - دە، ئومۇمەن تۆت دانە شۆتا تىكىلىنىپ بولۇش بىلەن سەككىز نەپەر پىدائىي جەڭچى شەھەرنىڭ تۆت تەرىپىدىن بىرلا ۋاقىتتا سېپىل ئۈستىگە چىقىپ بولىدۇ. بۇنداق بولغاندا دۈشمەنلەر ئۆز مۇداپىئەسىدە ئوڭۇش سىز ئورۇندا قېلىپ، بىرىنچى قېتىملىق سېپىل ئۈستى ئۇرۇشى ۋاقتىدىكىدەك دىققىتىنى بىر جايغا مەركەزلەشتۈرۈپ، قارشىلىق كۆرسەتكۈچى كۈچلىرىنى بىر نۇقتىغا توپلىۋېلىشتەك ئوڭۇشلۇق ئىمكانىيەتلەردىن بىر يولى مەھرۇم بولۇپ قالىدۇ. ئاندىن ئۇلار چېچىلاڭغۇلۇق مۇداپىئەسىنى بىر كىرماندىغا يىغىنچاقلىمىيالىمىلىقتەك پاسسىپ ئەھۋالغا قېلىپ، مىللىي ئارمىيىنىڭ سېپىل ئۈستى ۋە گىرەلەشمە ئۇرۇشى بىلەن شەھەر ئىچىدىكى ئۇرۇشنى كۈتكەندىكىدەك مۇۋەپپەقىيەتلىك ئېلىپ بېرىشى ئۈچۈن ئىشەنچلىك ۋەزىيەت بارلىققا كېلىدۇ.

شۆتىلار ياسىلىپ بولۇش بىلەن جەڭچى ۋە كوماندېرلار ئارىسىدا ئۆزلىرىنىڭ سېپىلغا چىقىرىلىشىنى تەلپ قىلىپ، ھەرىكىتى مىسلىسىز كۈچلۈك دولقۇنغا كۆتۈرۈلدى. قالىكەش قۇربان بولغاندىن تارتىپ، ئىلگىرىكى قىلىچۇزلار باتالىيونىنىڭ كىرماندىرى مۇڭغۇل يىگىتى كۆكە بۇ قازاق ئوغلانىنىڭ ۋەزىيىتىگە يۆتكىلىپ، ھۇجۇمچى باتالىيونغا كوماندېرلىق قىلىپ كېلىۋاتاتتى. ئۇ پۈلك شتابىغا بۇ ھەقتە يازغان تەلپ نامىسىدە مۇنۇلارنى بايان قىلدى:

«بىز مەھرۇم دوستىمىز قالىكەش ۋە ئۇنىڭ باتالىيونىدىكى بىر قىسىم پىدائىي ياشلار باشلاپ بەرگەن قەھرىمانلىق ئىشنىڭ تېزىرەك داۋام قىلدۇرۇلۇشىنى قەتئىي قوللاپ - قۇۋۋەتلەيمىز، ئۇلار ئۆزلىرىدىن قورقماس روھ ۋە غەلىبىگە بولغان تىرلۇق

ئىشەنچلىرى بىلەن سېپىلغا چىقىپ، پىراتۇن مىللى ئارمىيىمىز ئۈچۈن، ئاندىن قالسا ھەممىمىز ئۈچۈن ئاجايىپ زور ياتقۇرلۇقنىڭ يېڭى داستاننى ياراتتى. توغرا، ئەنە شۇ قېتىمقى سېپىلغا چىقىش ئوپېراتسىيەسى ئۇشتۇرۇشتىن مەغلۇبىيەتكە ئۇچراپ، ئۆزىنىڭ شەھەرنى سېپىل ئۈستى ئارقىلىق ئىشغال قىلىش پىلانىنى ئەمەلگە ئاشۇرالمىدى. بىراق بۇنىڭ بىز ئۈچۈن ئەڭ ئاخىرقى ئۈزۈل - كېسىل مەغلۇبىيەت بولۇپ قېلىشى مۇمكىن ئەمەس، چۈنكى بىز بۈگۈن يەنە قەتئىي نىيەتكە كېلىپ، ئالدىنقىلارنىڭ ئىزىنى كېيىنكىلەر بېسىپ، ئۇلار ئورۇندىيالىمىغان ئىشنى ئورۇندايىمىز، دەۋاتىمىز. لېكىن ھېچقاچان ئۆز مەغلۇبىيىتىگە تەن بەرگەن دۈشمەن بولغان ئەمەس. ئۇلارنىڭ بىرىنچى قېتىملىق سېپىل ئۈستى چېكىدىن كېيىن مەغرۇرلىنىمى ۋاقىتلىقلىقىنى ھەربىر قېتىم بايقاپ قالغان چېغىمىزدا بىز چوقۇم غەزەپلەنەي تۇرالمىيىمىز. بىز ئۈچۈن ئىككىنچى قېتىم سېپىل ئۈستى چېكى ئېلىپ بېرىش — شەھەرنى ئۈزۈل - كېسىل ئىشغال قىلىش ئىشچىلىرىغا ئەمەس، ئۇ يەنە دۈشمەنلەرنىڭ ئۆسۈپ قالغان ئىخلىسىنى سۈندۈرۈپ تاشلاش ئۈچۈنمۇ زۆرۈر بولۇپ تۇرماقتا.

«پولك شىتابىمىزدىن، — دەپ يازغانىدى كۆكە تەلەپ نامىسىنىڭ ئاخىرىدا، — سېپىل ئۈستىدە جەڭ ئېلىپ بېرىش ۋەزىپىسىنى مېنىڭ باتالىيەنۇمغا تاپشۇرۇشنى ۋە بۇنىڭغا مۇناسىپ بۇ باتالىيەنۇمنى مېنىڭ سېپىل ئۈستىگە باشلاپ چىقىشىغا ماقۇل بولۇشنى قەتئىيلىك بىلەن ئۈمىد قىلىمەن.»

كۆكەننىڭ قىلىچىۋازلار باتالىيەنۇمىدىن ھۇجۇمچى باتالىيەنۇمغا يۆتكىلىشى بىلەن ئۆزىنىڭ ئوقچىلار باتالىيەنۇمىدىن بۇ ھۆكۈم يىگىتىنىڭ ئىلگىرىكى ئورنىغا كىرگەندىن بولۇپ يۆتكەلگەن راشىدىنجان تەلەپ بەرگەنلىكىگە قارىماي بىرىنچى

قېتىملىق سېپىلغا چىقىشقا تەستىقلانمىغانلىقىدىن قاتتىق ئاز-مان ھېس قىلىپ كېلىۋاتاتتى. بۇ قېتىمۇ ئۇ پولك شىتابىغا بىرىنچى قەدەمدە چىققۇچى سەككىز نەپەر پىدائىي جەڭچى قاتارىدا تەستىقلىنىشنى قەتئىي ئۈمىد قىلىپ، قايتىدىن تەلەپ نامە يېزىپ تاپشۇردى. ئۇنىڭ تەلپىسى پولك رەھبەرلىرى تەرىپىدىن قىزغىن ماقۇللۇق بىلەن قارشى ئېلىندى، بۇنىڭدىن خۇرسەن بولغان راشىدىنجان پولك كوماندىرىنىڭ قولىنى چىڭ قىسىپ تۇرۇپ:

— سېپىلغا چىقىدىكەنمىز، ئەلۋىتتە ئۇ يەردە كىرەلەشمە ئۇرۇش ئېلىپ بېرىشقا توغرا كېلىدۇ، — دېدى ئۇ، — كىرەلەشمە ئۇرۇش دۈشمەنگە قارشى قۇچاقلىشىپ تۇرۇپ ئېلىپ بېرىلىدىغان ئۆتكۈز جەڭ بولۇپ، ئۇ ئۆزىنىڭ غەلىبىسى ئۈچۈن قىلىچىۋاز، نەيزىۋاز جەڭچىلەرنىڭ بولۇشىنى تەلەپ قىلىدۇ، مېنىڭ باتالىيەنۇم دەل شۇنداق كىشىلەردىن ئۇيۇشقان باتالىيەنۇم ئەمەسمۇ؟ شۇ سەۋەبتىن بۇ قېتىمقى سېپىلغا چىقىش ۋەزىپىسىنىڭ پەقەت بىزگىلا تاپشۇرۇلۇشىنى ئۈمىد قىلىپ سىز-لەرنىڭ قېشىڭىزلاغا كەلدىم. بۇ باتالىيەنۇمىكى جەڭچىلەرنىڭ ئاساسى كۆپچىلىكىنى ئاقسۇلۇق پىدائىيلار تەشكىل قىلىدۇ، دېمەك، سېپىل ئۈستىنىڭ ھەممە يېرى بىلەن تونۇش، ئۆزۈمگە كەلسەم، مەن ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ ئەزاسى بولۇپ، لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنىرىدىن خوجا ۋە باشقا ياش سەپداشلار بىلەن بىللە نۇرغۇن قېتىم مەخپىي پائالىيەتلەرگە قاتناشقان ۋە مەجلىسلىرىدە بىللە بولغانىدىم. شۇڭا مەن ياش ئۇچقۇنلارنىڭ باتالىيەنۇم تەرىپىدىن ئازاد قىلىنىشىنى، جاۋ خەنچى، ۋۇ شۇبىڭ، ھېكەم نۇرلارنىڭ مېنىڭ ئوقۇمدا ئۆلىۋاتىشىنى ئۈمىد قىلىمەن!...

ئاڭغىچە بۇ يەرگە سىياسىي كىرىمىسار ئابدۇكېرىم ئابباسوف

كېلىپ قالغانىدى. ئۇ باتالىيون كوماندىرى، پارودىچىك راشىدىنجاننىڭ تەلىپىدىن چوڭقۇر مىنەتدار بولغان ھالدا سۆز قىستۇرۇپ:

— ئىككىنچى قېتىم سېپىلغا چىقماقچى بولغانلىقىمىز توغرىسىدا جەڭچىلەرگە ئۇقتۇرۇش بېرىلگەندىن تارتىپ، پۈتۈن پۈلك ئىچىنى يېڭىباشتىن ئاجايىپ جۇشقۇنلۇق قاپلىدى، — دېدى، — مەن يېڭىلا كۆكەننىڭ پۈلك شتابىغا يېزىپ تاپشۇرغان ئۈچىنچى قېتىملىق ئىلتىماسنى ئوقۇدۇم، ئۇنىڭدىكى سۆزلەر نېمانچىۋالا سەممى، نېمانچىۋالا روھلۇق ۋە قەتئىي — ھە! بىز بۇ قېتىمقى مۇشكۈل جەڭنى ئىنتايىن مۇۋەپپەقىيەتلىك ئېلىپ بارالايمىز. غەلىبىگە بولغان ئىشەنچىمىز بارغانچە زور رايماقتا. ھازىرنىڭ ئۆزىدىلا گومىنداڭچىلارنىڭ تىترەپ قىل كۆتۈرۈپ تۇرۇۋاتقانلىقىنى كۆرگەندەك بولۇۋاتىمەن.

— مەن شتابىمىزنىڭ سېپىلغا چىقىشىغا رۇخسەت قىلماقچى بولغانلىقىمنى ئاڭلاپ، ناھايىتى خۇرسەن بولدۇم، — دېدى راشىدىنجان سىياسىي كومىسسارغا ئىلتىماس قىلىپ تۇرۇپ، — ئەمدى باتالىيونىمىزنىڭمۇ پۈتۈن تەركىبى بىلەن سېپىلغا چىقىشقا ماقۇل بولۇشىڭىزلارنى قەتئىي ئۈمىد قىلىمەن!

راشىدىنجان سۆز داۋامىدا قولىدىكى خۇرۇمدىن تىكىلگەن ئۆرە ھەربىي سومكىسىدىن قىلىچۋازلار باتالىيونىدىكى جەڭچىلەرنىڭ بۇ ھەقتە يازغان بىر تۇتام تەلەپنامىسىنى چىقىرىپ، ئابدۇكېرىم ئابباسوۋىقا تاپشۇردى. شۇ چاغدا پۈلك كوماندىرى سوپاخۇن سوۋۇرۇۋ باشقا باتالىيونلاردىكى جەڭچىلەردىن زور بىر تۈركۈم ئىككىنچى بىۋاسىتە شتابقا كىرىپ تۇرۇپ، ئۆزىگە تاپشۇرغان يازما تەلەپلىرىنى ئېسىگە ئېلىپ، سىياسىي كومىسسارغا بۇ ھەقتە ھاياجان بىلەن خەۋەر يەتكۈزدى:

— مېنىڭ سومكام ۋە ئۈستەل سۇغۇرتىمىلىرىمىمۇ يېڭى

ئىلتىماسنامە، تەلەپنامىلەر بىلەن تېشۇپ بولدى، — دېدى ئۇ، — قاراپ كۆرسەم، بەزىلەر مۇنداق تەلەپنامىلەرنى ئىككى — ئۈچ قېتىم دىن يازغاندەك قىلىدۇ، ھەتتا ئون نەچچە جەڭچى سېپىل ئۈستى ئۇرۇشنى باتۇرلۇق بىلەن ئېلىپ بارىدىغانلىقى توغرىسىدا قەسەم بېرىپ، تەلەپنامە ئۈستىگە بارماق قانلىرىنى تېمىتىپمۇ قويۇپتۇ.

— بىزنىڭ باتالىيونىمىزدىكى جەڭچىلەردىن بەزىلىرىمۇ قولىنى كېسىپ، ئىلتىماسنامىلەرنىڭ ئاياغ تەرەپ ئىمزا قويغان جايلىرىغا قانلىق قەسەم ئورنىدا ئالايتەن بېسىپ قويىدى. — دېدى راشىدىنجان ئەسكەرتىش ئورنىدا قوشۇمچە قىلىپ.

بۇ گەپتىن يەنە بىر قېتىم خۇشال بولغان ئابدۇكېرىم ئابباسوۋ قىلىچۋازلار باتالىيونىنىڭ كوماندىرىنى ئۆز تەرىپىگە تارتىپ دولىسقا يۇمشاق قېقىپ قويدى ۋە ئاندىن قولىنى چىڭ تۇتۇپ تۇرۇپ، ئايرىمچە تەشەككۈر ئېيتتى، شۇ چاغدا راشىدىنجانغا سىياسىي كومىسسارنىڭ تەۋرىنلىرىدىكى ھارارەتلىك قان ئېقىنى ئۇرۇلۇپ، ئۇنىڭ قىزغىنلىقىنى ئاشۇرۇپ، ئىرادىسىنى تېخىمۇ قەتئىيلەشتۈرگەندەك بولدى. ئابدۇكېرىم ئابباسوۋ، باتالىيون كوماندىرىغا ھەربىي بۇيرۇق بېرىۋاتقاندا ھەممى ئاھاڭ بىلەن ئۇنلۇك سۆزلەپ ئۇنىڭ كۆڭلىنى شۇ يەردىلا تىندۇرۇپ قويدى.

— پۈلك شتابى سېپىلغا چىققۇچىلار قاتارىدا سىزنىلا ئەمەس، باتالىيونىڭىزنىڭ 1، 2 - روتىلىرىنىمۇ تەستىقلاپ بولغان، سوپاخۇن سوۋۇرۇۋ بىر ئازدىن كېيىن سىزلىرىنىڭكىگە بېرىپ شتاب نامىدىن بۇنى بارلىق باتالىيون جەڭچىلىرىگە رەسمىي ھەربىي بۇيرۇق تەرىقىسىدە جاكارلايدۇ، — دېدى. پۈلك كوماندىرى بېشىنى لىڭشىتىپ، شۇنداق قىلىنماقچى

بولغانلىقىدىن بېشارەت بەردى. راشىدىنجان خۇشال بولۇپ، ئابدۇكېرىم ئابباسىز بىلەن سۇپاخۇن سوۋۇرۇۋقا تىك تۇرۇپ، ئارقىمۇ ئارقا ھەربىيچە سالام بەردى.

پولك شتابنىڭ ئالاقىچى جەڭچىسى خېلىدىن بېرى ھۇجۇمچى باتالىيونغا كۆكەننى چاقىرىپ كېلىش ئۈچۈن كەتكەنىدى. ئاڭغىچە كۆكە كېلىپ جەنۇبىي يۆنىلىش پۈلكىنىڭ سىياسى كومىسسارى بىلەن كۆمەندىرىغا ئايرىم - ئايرىم چاس بەردى. ئابدۇكېرىم ئابباسىز چاسقا چاس بىلەن جاۋاب بېرىپ، موڭغۇل يىڭىتىنى ئۇزاقتىن بۇيان كۆرۈشمىگەن يېقىن دوستىدەك ئېچىقىپ تۇرۇپ قۇچاقلىدى ۋە ئۇنىڭمۇ ئۆز باتالىيونىدىكى جەڭچىلەرنىڭ بىر قىسمىنى باشلاپ، سېپىلغا چىقىشقا رۇخسەت قىلىنماقچى بولغانلىقىنى مەلۇم قىلدى، ئاندىن ئۇ بۇ مەسىلە ئۈستىدە ئايرىم كېڭىشۋېلىشنى ئېيتىپ، سۇپاخۇن سوۋۇرۇۋ بىلەن بىللە بۇ ئىككى باتالىيون كوماندىرىنى ئېلىپ، پولك شتابىغا كىرىپ كەتتى. بۇ ۋاقىتتا يەنە بىر سىياسى كومىسسار قاسىمجان قەمبىرى ئىشخانىدا مۇھەممەت مۇئەللىم باتالىيونىدىكى جەڭچىلەر يېزىپ ئەۋەتكەن يوغان بىر قاتلام تەلەپنامىلەرنى ئوقۇپ، تەلەپكارلارنىڭ ناملىرىنى ئايرىم دەپتەرگە تىزىپ ئولتۇراتتى.

— بۇلاردا يېزىلغان سۆزلەر بىر - بىرىدىن كەسكىن ۋە سەمىمىي، — دېدى قاسىمجان قەمبىرى باتالىيون كوماندىرلىرى بىلەن قول سىقىشىپ كۆرۈشۈپ بولۇپ، — بۇلاردىكى گەپ - سۆزلەر ئاددىي، تۈز جۈملەلەر بىلەن بايان قىلىنغان بولسىمۇ لېكىن مۇراد - مەقسەت ناھايىتى روشەن ئەكس ئەتتۈرۈلگەن، ھەممىسىلا سېپىل ئۈستى كىرەلەشمە ئۇرۇشقا قاتنىشىش ئارزۇسىنى بىلدۈرۈپتۇ. مانا ماۋۇ مۇھەممەت باتالىيونىدىكىلەرنىڭ كۈللۈك تەلەپنامىسى، مۇنداق بىرى:

مۇھەممەت مۇئەللىمنىڭ شەخسەن ئۆز نامىدىن يازغىنى!...
قاسىمجان قەمبىرى تەلەپنامىلەر ئىچىدىن ھەر بىرى بىر - نەچچە ۋاراقىتىن يېزىلغان ئىككى پارچە قەغەزنى ئېلىپ، كەسىپىنىڭ ئالدىغا قويدى. تەلەپنامىلەرنىڭ سۆزلىرى ئۆتكۈر، خەتلىرى چىرايلىق ۋە ئوچۇق ئىدى. ئابدۇكېرىم ئابباسىز زوقمەنلىك بىلەن قاراۋېتىپ:

— ھەئە، راست. بۇلارنىڭ بىرى كۈللۈك تەلەپنامىنىڭ نامىدىن يېزىلغان تەلەپنامە بولۇپ، يەنە بىرى مۇھەممەت مۇئەللىمنىڭ ئۆز تەلەپنامىسى ئىكەن. — دېدى، — قارماققا ھەر ئىككىسىنى باتالىيون كوماندىرى مۇھەممەت مۇئەللىم ئۆزى يازغانىدەك تۇرىدۇ. ھەر بىلەر نېمەنداق چىرايلىق - ھە! ھەرقانداق ھۆسن خەت بولسىمۇ ئېشىپ كېتەلەيدۇ. بۇنىڭغا قاراپ مۇھەممەت مۇئەللىمنى بۇ دۇنياغا پەقەت ئوقۇتقۇچىلىق ئۈچۈنلا يارالغان كىشى دەپ ئېيتىشقا خاتا بولەلەيدۇ. بىراق، بۇنىڭغا نېمە چارە؟ كۈرەش ۋە ئۇرۇش ئادەملەرنىڭ كەسپىنى ئۆزگەرتىۋەتتى، گومىنداڭچىلار مائارىپچىلارنى ئاز مائاش بىلەن ئەزدى، كەسپىنى، ئوقۇش - ئوقۇتۇش ئىشلىرىغا قىلچە ئەھمىيەت بەرمىدى. ئۇلار خەلقنىڭ توق - باياشات ياشاش ھوقۇقىنىلا ئەمەس، بەلكى يەنە بىلىم ئېلىش ھوقۇقىنىمۇ خالىغانچە دەپەندە قىلدى. ئاخىر مۇھەممەت مۇئەللىمگە ئوخشاش بىر قىسىم ھەربىي تەربىيەلەر ئائىلەلەر سىنىپىنى، بېرىۋاتقان دەرسىنى تاشلاپ، مانا بۈگۈنكىدەك قولىغا قورال ئېلىشقا مەجبۇر بولدى، مۇھەممەت مۇئەللىم مىللىي ئارمىيە سېپىگە قاتنىشىپ ئاقسۇدا بولۇپ ئۆتكەن ئۇرۇشلار داۋامىدا چىنىققان جەڭچىگە، ئاندىن يەنە ھازىر - قەدەك خېلى تەجرىبىلىك كوماندىرغا ئايلاندى.

راشىدىنجان مۇھەممەت مۇئەللىم بىلەن ئاقسۇ كۆرىشكەن.

لىك — بىر يەرلىك ئىدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە مەلۇم بىر مەزگىل باشلانغۇچ مەكتەپتە كەسىپداش ئوقۇتقۇچى بولۇپ بىللە ئىشلىگەنلىكتىن ئۇنىڭ خەت پوچۇركىسىنىڭ چىرايلىقلىقىنى بىلەتتى. ئەمما شۇنداقسىمۇ ئابدۇكېرىم ئابباسوڭنىڭ سۆزلىرىدىن كېيىن يېڭى ھەۋەس بىلەن تەلەپنامىنىڭ يېزىلىشىغا ئالايمەن كۆز يۈگۈرتۈپ قاراپ چىقتى. موڭغۇل يىگىتى كۆكەمۇ ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابى قوزغىلىشتىن ئىلگىرى ئۆز يۇرتى تېكەستە، چېدىر مەكتەپلىرىنىڭ بىرىدە ئوقۇتقۇچىلىق قىلاتتى. ئۇ ئۇيغۇر تىلىنى پۇختا بىلگەندەك ئۇيغۇر ئېلىپبەسى بىلەنمۇ يېشىق تونۇش ئىدى. شۇڭا ئۇ مۇھەممەت مۇئەللىمنىڭ خەت پوچۇركىسىنى كۆرۈشكە قىزىقىپ، ئاۋۋالقى ئورنىدىن سىزۈلۈپ، ئابدۇكېرىم ئابباسوڭنىڭ يېنىغا كېلىۋالغانىدى. سىياسىي كومىسار باتالىيون كوداندېرلىرىنىڭ ھەر ئىككىسىگە بۇ ئىككى پارچە تەلەپنامىنى يېقىن قىلىپ بېيىپ كۆرسەتتى. شۇندىن كېيىن يەنە شاۋقۇنلۇق ئاۋاز بىلەن ئۇلارنى ئايرىم — ئايرىم ئوقۇپ بەردى. مۇھەممەت مۇئەللىمنىڭ ئۆز باتالىيونىدىكى بارلىق جەڭچىلەرنىڭ تەلىپىگە ئاساسەن پۈلك شىتابىغا كۈللۈكتىن ھالدا يېزىپ كىرگۈزگەن تەلەپنامىسىدە مۇنداق دېيىلگەنىدى:

«بىرىنچى قېتىملىق سېپىل ئۈستى ئۇرۇشى ئېلىپ بېرىش پىلانىمىز ئوڭۇشسىزلىققا ئۇچراپ، مۆلچەردىكى غەلىبىگە ئېرىشەلمىگەندىن كېيىن بىز شۇ مەھەل شەھەر ئىشغال قىلىنغانغا قەدەر سېپىلغا چىقىشتىن ئىبارەت بۇ ئۇرۇش تاكتىكىسىنى يەنە داۋام قىلدۇرۇشىمىزنىڭ زۆرۈرلۈكىنى يەنە باشقىلەتنى چوڭقۇر ھېس قىلغانىدۇق، ئىككىنچى قېتىملىق سېپىل ئۈستى ئۇرۇشى ئېلىپ بېرىش پىلانىمىزنىڭ ئورۇنلاشتۇرۇلغانلىقى ئۆز نۆۋىتىدە، بولۇپمۇ بىزنى يەنە بىر قېتىم

خۇرسەن قىلدى. بالداڭ ئايرودرومىدا بولۇپ ئۆتكەن ھېلىقى ئېچىنىشلىق ئۇرۇشتا باتالىيونىمىزنىڭ شۇ يەرنى قوغداۋاتقان بىر روتىسى دۈشمەننىڭ داغىغا چۈشۈپ، مەغلۇبىيەتكە ئۇچرىدى. بۇنىڭ بىلەن مىللىي ئارمىيىمىزنىڭ شانلىق نامىغا بىرىنچى قېتىم ئېغىر داغ چۈشتى. بۇ داغنى بىزنىڭ باتالىيونىمىز بىۋاسىتە چۈشۈردى. جەنۇبىي يۇنىيىش قوشۇنىنىڭ ھەرقانداق بىر ھەربىي بۆلۈمىنى شۇ كەمكىچە مۇنداق ئېغىر مەغلۇبىيەتكە ئۇچراپ باقمىغانىدى. بالداڭدىكى ئەنە شۇ ئۇرۇشنى ھەر بىر قېتىم كۆز ئالدىمىزغا كەلتۈرگەن چاغدا بىز نومۇسقا يىغۇلۇپ، پۈتۈن پۈلكىمىزدىكىلەر ئالدىدا، پۈتۈن ئاقسۇ خەلقى ئالدىدا تولىمۇ خىجىلچىلىق ھېس قىلىپ كەلدۇق. ئىككىنچى قېتىملىق سېپىلغا چىقىشنى بىز شۇ قېتىمقى خاتالىقىمىز ۋە مەغلۇبىيىتىمىزنى يۇيۇپ تازىلىۋېتىش ئۈچۈن ناھايىتى مۇھىم پۇرسەت، دەپ ھېسابلايمىز. پۈلك شىتابىمىزنىڭ ئوقچىلار باتالىيونىمىزنى تولۇق تەركىبى بىلەن سېپىلغا چىقىپ، گىرەلەشمە ئۇرۇش ئېلىپ بېرىشقا تەيىنلەپ، بىزنى بۇ پۇرسەت بىلەن تەمىنلىشىنى سەمىمىي تىيەت ۋە تەقەززالىق بىلەن ئۈمىد قىلىمىز.

ئەسلىدە تەلەپنامىگە ھەر بىر جەڭچى قولىنى كېسىپ، قېنىنى تېمىتياقچىسىدى، ئاخىرى بىز ھەر بىر ئىزۋۇتتىن بىر كىشى شۇنداق قىلىمۇ بولىدىغانلىقىنى ھېسابقا ئېلىپ، ئايرىم جەڭچىلەرنىڭلا قان تېمىتىشىغا رۇخسەت قىلدۇق.»

ئابدۇكېرىم ئابباسوڭ تەلەپنامىنى ئوقۇپ بولۇپ، ئۇنىڭ ئاياغتىكى جۈملىلىرىگە قايتىدىن يېنىش — يېنىش كۆز يۈرگۈزدى. ئاندىن چوڭقۇر تەبەسسىم بىلەن مىيىقىدا كۈلۈپ تۇرۇپ:

— بۇنىڭدا يېزىلغان سۆزلەر نېمەنچە كۈنكۈپت، نېمەنچە مەھەممى! — دەۋەتتى.

— تېخى دۈھەدەت مۇئەللىمىنىڭ شەخسەن ئۆز نامىدا
يازغان تەلەپنامىسىنى دېمەسمىز؟! — سۆز قىستۇردى قاسىمجان
قەمبىرى.

شۇندىن كېيىن ئابدۇكېرىم ئابباسوپ تەلەپنامىسىنىمۇ
يېڭىباشتىن قولغا ئېلىپ، ئۇنىڭ ئوقۇشقا باشلىدى:

«مەن ئۆز ۋاقتىدا ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىغا قاتنىشىپ،
ل. مۇتەللىپ باشلىق ياش ئۇچقۇنلار بىلەن گومىنداڭغا قارشى
يوشۇرۇن كۈرەش پائالىيەتلىرى ئېلىپ بارغانىدىم، ئۇلارنىڭ
ئالدىغا قويغان ئۇلۇغۋار نىشانى ئاخىر مۇشۇنداق قانلىق
جەڭ، قوراللىق كۈرەش ئىدى. مەن پۇرسەت يارىتىلىپ
قېلىپ، گومىنداڭ ساقچىسىنىڭ تۇتۇقۇنىدىن
قېچىپ قۇتۇلدۇم. ئەپسۇسكى، ھازىر ل. مۇتەللىپ،
مۇنىرىدىن خوجا ۋە باشقا ئونلىغان ياش جەڭگىۋارلار
بىز بىلەن بىللە ئەمەس، يۇڭنەننىڭ كۈندە ئۇلارنىڭ ئۆلۈم ۋاقتى
تىنى كېلىپ، ئەجەل بىسى ئالدىدا تۇرۇۋاتقانلىقىنى كۆز ئالدىغا
كەلتۈرگەندە ئۆزۈمدە ئۆلچەمسىز ئېغىر ئېچىنىش ۋە دۈشمەن
قايغۇسى ھېس قىلىمەن، مەن گومىنداڭ قاماقخانىسىغا باستۇرۇپ
كېرىپ، ئۇلارنى ئەركىنلىكىدىن مەھرۇم قىلغانلارنى ئۆز قولىم
بىلەن قاتتىق جازالاشنى ئارزۇ قىلىمەن. بۇ تەلەپنى يۈرەك
قىنىم بىلەن يېزىپ بېرىۋاتىمەن. ئەگەر داۋۇل تېپىلسا، پۈتكۈل
شىتايىنىڭ ئۆزۈمنى مىللىي ئارمىيە جەڭچىسى بولۇپ، ئەھمىيا
خەلق ئۈچۈن بىر يارداقچىلىكمۇ ئىش قىلىپ بېرىلىدىم، دەپ
ھېسابلانغانلىقىمنى چۈشىنىپ قېلىشنى ئۈمىد قىلىمەن.»

تەلەپنامە ئوقۇلۇپ بولدى، ئابدۇكېرىم ئابباسوپ مەغرۇرلۇق
ھېسسىياتقا تولۇپ، سەھىيىي كۈلۈمسىرەش بىلەن جىم ئولتۇرۇپ
قالدى. سوپاخۇن سوۋۇرۇۋ ئۇنىڭ قولىدىكى قەغەزنى ئېلىپ،
سۆيۈنۈش تۇيغۇسى ئىچىدە بۇ تەلەپنامىنى بوش شىۋىرلاش

بىلەن يەنە بىر قېتىم ئوقۇپ چىقتى. ئابدۇكېرىم ئابباسوپ قامىم
جان قەمبىرىنىڭ ئالدىدا قېلىن تىزىقلىق تۇرغان تەلەپنامىلەرنى
ئۆز تەرىپىگە سۈرۈپ، ئۇلارنى ئارىلاپ - ئارىلاپ كۆرۈپ چىقتى.
ئاندىن ئۆز - ئۆزىگە سۆزلەپ:

— بۇلارنىڭ ھەممىسىنى قاندۇرۇپ كېتىش تەس، قان

دۇرمىز دېمەك پەس بىلەن ئىشىمىز بولماي، ھەممەيلىمەن
ئېگىزگە، سېپىلغا چىققۇالساق بولىدۇ، بۇنداق قىلىش قەتئىي
مۇمكىن ئەمەس، — دېدى.

— باتالىيون كوماندىرلىرىدىن ئىككىسى سېپىلغا چىقسا

بولدى، — دېدى سوپاخۇن سوۋۇرۇۋ ئابدۇكېرىم ئابباسوپنىڭ

پىكىرىنى قۇۋۋەتلىپ، — ئىككى باتالىيون جەڭچى سېپىل ئۈستى

تىمىدە، ئاندىن يەنە شەھەر ئىچىدە ئۇرۇش قىلسا، قالغان ئىككى

باتالىيون جەڭچى قاچقان دۈشمەنلەرنى يوقاتىش ئۈچۈن

سوتقا سېپىلنى قورشاپ تۇرۇشى كېرەك.

— كۆكە بىلەن راشىدنىڭ ئۆز باتالىيونلىرىغا يېتەك

چىلىك قىلىپ سېپىلغا چىقمۇن، — دېدى قاسىمجان قەمبىرى

پىكىرلىشىشنىڭ ئاخىرقى يەكۈنى سۈپىتىدە، — قالغان كوماندىر

دەر ۋە جەڭچىلەرگە ئەھۋالنى سۆزلەپ قاناتلەندۈرۈشمەز

كېرەك. ئۇلار سېپىل سوتقا قاچقان دۈشمەنلەرنى توسۇپ

ئېلىپ بېرىلىدىغان جەڭنىڭمۇ ئوخشاشلا مۇھىم ئىكەنلىكىنى

چۈشىنىدىغان بولسۇن.

— گەپ ئەنە شۇ، — دېدى ئابدۇكېرىم ئابباسوپ كۆكە

بىلەن راشىدنىڭ ناملىرىنى قىلغا ئېلىپ تۇرۇپ، — سىلەر

ئىككىڭلار سېپىلغا چىقىلسىلەر. ھەر ئىككىڭلارنىڭ باتالىيونلىرى

رىدىن ئىككىدىن روتا سېپىل ئۈستى ئۇرۇشى ئېلىپ بارىدۇ، بۇ

ئۇرۇشنى ئەنە ئاخشام ئېلىپ بارماقچى بولۇۋاتىمىز، بۇنى ئۆز

باتالىيونىڭلاردىكى جەڭچىلەرگە ھەربىي بۇيرۇق تەرىقىسىدە

جاكارلاڭلار! سىلەرنىڭ ھەر بىرىڭلار ئىككىدىن شوتىنى ئىس
كىتىپ، بۈگۈندىن تارتىپ، ئەنە كەچكىچە سېپىلغا ئۆرلەشنىڭ
رەسمىي مەشقىنى ئېلىپ بېرىڭلار! كۆكە، سىزنىڭ ھۇجۇمچى
باتالىيونىڭىزنىڭ ئىككى روتىسى سېپىلغا شەھەرنىڭ شەرق ۋە
جەنۇب تەرەپلىرىدىن: راشىدىنجان، سىزنىڭ قىلىچىۋازلار باتالى
يونىڭىزنىڭ ئىككى روتىسى شىمال ۋە غەربلىرىدىن چىقىدۇ.
ئاخىرقى گەپ ئەنە شۇ، ھازىردىن تارتىپ تەييارلىققا كىرى
شىڭلار! ئانچە ھايال بولماي، بىز شتابلىرىڭىزلارغا بارىمىز.

باتالىيون كوماندىرلىرى دەس ئورۇنلىرىدىن تۇرۇپ،
سىياسىي كومىسسارلار بىلەن پۈلك كوماندىرىغا ئايرىم - ئايرىم
چاس بەردى ۋە خۇشال ھالدا ئارقىغا بۇرۇلۇپ، ئۆز شتابلىرىغا
قايتىپ كېتىش ئۈچۈن مەغرۇر قەدەملەر بىلەن سىرتقا ماڭدى.
ئابدۇكېرىم ئابباسوپ سېپىلغا چىقىپ ئۇرۇش قىلىشنىڭ ھايات -
مامات ئوتتۇرىسىدىكى قىسقا مۇساپىلىق كەسكىن جەڭ ئىكەنلى

كىنى كۆزدە تۇتۇپ، يەنە بىر قېتىم خەيرلىشىۋېلىش ئۈچۈن
ئۇلارنى توختىتىپ بىرمۇ بىر قۇچاقلدى. قاسىمجان قەھەرى،
سوپاخۇن سوۋۇرۇۋۇلارمۇ شۇ مەھەل كېلىپ، بۇ ئىككى قەيەر
كوماندىر بىلەن ئارقىمۇ ئارقا قۇچاقلاشتى. كۆكە بىلەن راشى
دىنجان پۈلك رەھبەرلىرى ئالدىدىن ئۇزاپ، دادىل قەدەملەر
بىلەن باتالىيون شتابلىرى تەرەپكە كېتىۋاتقان چاغدا،
ئابدۇكېرىم ئابباسوپ، قاسىمجان قەھەرى، سوپاخۇن سوۋۇرۇۋۇلار قىز -
غىن سۆيۈنۈش تۇيغۇسى ئىچىدە ئۇلارنىڭ كەينىدىن كۆز ئۆز -
مەي خېلىغىچە قارىدى. باتالىيون كوماندىرلىرى چوڭقۇر ھايا -
جان ئىلكىدە ئۇن - تىنىسز تەڭ قەدەم تاشلاپ ماڭماقتا ئىدى.
شۇ تاپتا چوڭ چامداڭلار بىلەن كېتىۋاتقان بولسىمۇ، لېكىن
ئۇلارنىڭ ئۆز باتالىيونلىرىغا بالدۇرراق يېتىپ بېرىپ، سېپىلغا
چىقىشنىڭ بىر قىسىم تەييارلىقلىرىنى ھازىردىن تارتىپلا تېز

ۋە پۇختىراق ئىشلەۋېلىشقا ئالدىراۋاتقانلىقى ئېنىق كۆرۈنۈپ
تۇراتتى. ئابدۇكېرىم ئابباسوپ، بىشىختىيار ئۆز - ئۆزىگە گۇدۇڭشىپ:
«كۆكە موڭغۇل يىگىتى، - دېدى ئۇ، - بۇ قەيەر
يىگىت بىر ئايدىن كۆپرەك ۋاقىتتىن بۇيان بۇ يەردە ئاقسۇ
خەلقىنىڭ ئازادلىقى ئۈچۈن جان تىكىپ كۈرەش قىلىپ كەلدى،
ئۇ يەنە بۇ قېتىم سېپىلغا چىقىشنى قاتتىق تەلەپ قىلدى،
كۆكە سېپىل ئۈستىدىكىدەك نازۇك جايدا ئۇرۇش ئېلىپ
بېرىلىدىكەن، ئەلۋەتتە ئۆلۈمنىڭمۇ بولىدىغانلىقىنى بىلىدۇ.
بىراق، بىرلا يېگانە مەقەت، گومىنداڭغا قارشى چەكسىز
كۈچلۈك غەزەپ - نەپرەت، ئېزىلگەن ئاچ - يالىڭاچ موڭغۇل
خەلقى بىلەن تۇيغۇر خەلقى ئوتتۇرىسىدىكى قان - قېرىنداشلارچە
يېقىن دوستلۇق ئۇنى شۇنداق قىلىشقا ئۈندىمەكتە...»

كۈتۈلمىگەن رادىئوگرامما

پۈلك كوماندىرى سوپاخۇن سوۋۇرۇۋۇ ھۇجۇمچى قىلىچىۋازلار
باتالىيونلىرىغا بېرىشتىن ئاۋۋال ئۇرۇش - جېپىنى كۆزىتىش
ئۈچۈن ئاتقا مىنىپ، كانىۋىيى بىلەن بىللە سېپىل تەرەپكە
كەتتى. ئابدۇكېرىم ئابباسوپ بىلەن قاسىمجان قەھەرى سېپىل
ئۈستىدە قىلىنىدىغان يېڭى ھۇجۇمنىڭ يەنە باشقا تەييارلىقلىرى
ئۈستىدە بىر قۇر مۇزاكىرىلەشكەندىن كېيىن پۈلك شتابىنىڭ
ئارقىسىدىكى باغقا ئۆتۈپ، شوتىلارنى ئاخىرقى قېتىم تەپسىلىي
كۆزدىن كەچۈردى. دەل شۇ ۋاقىتتا ھۇجۇمچى باتالىيون بىلەن
قىلىچىۋازلار باتالىيونىدىن شوتىلارنى ئەكىستىشىشكە ئونغا
يېقىن جەڭچى كېلىپ قالدى. شوتىلار بۇ باتالىيونلارغا

ئاپىرىلىپ، سېپىلغا چىقىشنىڭ دەستى مەشقىلىرى باشلىۋېتىلىشى كېرەك ئىدى. قاممىچان قەمبىرى، ئابدۇكېرىم ئابباسىپ، سوپاخۇن سوۋۇرۇلار بىلەن ئىلگىرى قىلىشقان مەسلىھەتلىرىگە ئاساسەن، غۇلجىنى ئىككىنچى قېتىملىق سېپىلغا چىقىش پىلانىدىن خەۋەردار قىلىپ قويۇش مەقسىتىدە رادىئوگرامما تېكىستى يېزىش ئۈچۈن ئەمدىلا ئىشخانا تەرەپكە ماڭغانىدى. رادىست ئۇستۇستۇت ئۇنىڭ ئالدىغا ئۈچ ۋىلايەت ۋاقىتلىق ئىنقىلابىي ھۆكۈمىتى بىلەن مىللىي ئارمىيە باش شتابىدىن رادىئوگرامما ئارقىلىق يېڭى ئەۋەتىلگەن جىددىي بۇيرۇقنى كۆتۈرۈپ كېلىپ قالدى. سىياسىي كومىسسارلار رادىئوگراممىنى بىر قۇر ئوقۇپ چىقتى. دە، ئۆزگىرىش ئۆچكەن ھالدا ئېغىر سۈكۈنات ئىچىدە ئىشخانىغا كىرىپ كەتتى. سوپاخۇن سوۋۇرۇلۇشۇمۇ چاقىرىپ كېلىش ئۈچۈن شۇ ھامان ئالدىنقى تۇرۇش سېپىگە ئادەم داڭدۇرۇلدى. ھۇجۇمچى باتالىيون بىلەن قىلىچۇزلار باتالىيونىدىن كەلگەن جەڭچىلەر قايتۇرۇۋېتىلىپ، شوتىلار يەنە تەۋرىتىلمەي ئاۋۋالقىدەك شتاب بېغىدا قالدۇرۇلدى. بۇنىڭدىن ياغاچچى جەڭچىلەرمۇ، پۈلك شتابى ئىچىدىكى شىرقا تەييارلاشقا ئالاقىدار باشقا جەڭچىلەر ۋە ئوقۇتقۇچىلارمۇ چۈشىنىدىكەن ھېس قىلىپ ھەيران بولۇپ داڭ قېتىپ تۇرۇپ قېلىشتى. شۇنداق قىلىپ، بۇ يەردە يېڭىلا جۇش ئۇرۇپ تۇرغان قىزغىنلىق ۋە ھەر بىر كىشىدە ئىنتايىن روشەن ئەكس ئېتىپ تۇرغان چەتئەللىك بىردىن پەسىپ، شتاب ئىچى جىمىپ قالغاندەك بولۇپ كەتتى. ياغاچچى جەڭچىلەر قىسقا مۇددەتتە ياساپ پۈتكۈزۈشكە بۇيرۇلغان، ئاخىرقى ھېسابىتا بەلگىلەنگەن ۋاقىتتىن كېچىكىۋېلىمەي ئەقىل - پاراسەت ۋە تەرسىڭدۇرۇلۇپ تۇرۇپ، راسا نىيەتتىكىدەك پۈتكۈزۈپ چىقىلغان جەڭ شوتىلىرىنىڭ ئۆز جايىدا قالدۇرۇلۇپ قويۇلغانلىقىدىن تېپىشراقاپ

قېلىشتى. ئۇلار بۇنىڭ سەۋەبلىرىنى ئۆزئارا سوراپ بىلمەكچى بولدى. شتابنىڭ ئۆۋەتچى ئوقۇتقۇچىلىرىدىن سوراپمۇ بېقىشتى. بۇنىڭغا ئېنىق جاۋاب بېرەلمىگۈدەك كىشى چىقمىدى. غۇلجىدىن بۇ قېتىم كەلگەن رادىئوگرامما تامامەن يېڭى. ھېچكىم شۇ چاغقىچە ئويلىنىپ باقمىغان مەزمۇندا بولۇپ، ئۇ بويىچە ئاقسۇدىكى ۋە بەلكى پۈتۈن ئاقسۇ ۋىلايىتىدىكى تۇرۇش پىلانلىرىنى، شۇ جۈملىدىن ئەتە ئاخشام ئىجرا قىلىنىشى بەلگىلىنىپ بولغان ئۆۋەتتىكى سېپىلغا چىقىش پىلانىنى ئەمەلدىن قالدۇرۇشقا توغرا كېلەتتى. بۇنىڭ جەنۇبىي يۆنىلىش بولمىدى. كىلەرگىلا ئەمەس، پۈتۈن ئاقسۇ خەلقىگە ۋە بۇ يەردە 30 نەچچە كۈندىن بۇيان مۇۋەپپەقىيەتلىك داۋام قىلدۇرۇلۇپ كەلگەن تەڭلىك ۋە ئەركىنلىك يولىدىكى تۇرۇشقا ئۇمىد ۋارلىق نەزەرى بىلەن قاراپ كەلگەن كىشىلەرنىڭ ھەممىسىگە تاسادىپىيلىق ھېس قىلدۇرماي قويۇشى مۇمكىن ئەمەس ئىدى. ئەمما رادىئوگراممىدىكى سۆزلەر قەتئىي بولۇپ، مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرى ئۈچۈن ئىجرا قىلىشقا تېگىشلىك ناھايىتى كەسكىن ۋە دۈرەمسە تەلپ قىلىنمايدىغان ھەربىي بۇيرۇق ئىدى.

«مىللىي ئارمىيىنىڭ ئاقسۇ فرونتىدىكى يۈرۈش - دېيىلگەن ئىدى رادىئوگراممىدا، - سىلەر يېڭى تۇرۇش پىلانلىرىغا ئاساسەن بىر غەلىبىدىن يەنە بىر غەلىبىگە قاراپ، تېز ئالغا ئىلگىرىلەۋاتقان ۋاقىتلىقلاردا تۇرۇش توختىتىشقا توغرا كېلىۋاتقانلىقىنى ئۇقتۇرۇش سىلەرگە، كوماندىرلاردىن تارتىپ بارلىق جەڭچىلەرگە كۈتۈلمىگەن ھادىسە بولۇپ تۇيۇلۇشى مۇمكىن. ھازىر خەلقئارا ۋەزىيەتنىڭ تەلپى بىزگە شۇنداق قىلىشنى، يەنى بارلىق مىللىي ئارمىيە تەركىبىدىكىلەرگە ئاقسۇدىلا ئەمەس، بەلكى دۈشمەنگە قارشى تىنىمىز ئوت ئېچىلىۋاتقان شىمال، شەرق، قىسقىسى،

بارلىق فرونتلاردا ئۇرۇش توختىتىشنى ئالاھىدە شەرت قىلىپ قويماقتا. لېكىن كۈرەش بۇنىڭلىق بىلەن ھەرگىز توختاپ كەتمەيدۇ، پەقەت ئۇنىڭ ئېلىپ بېرىلىش شەكلىلا ئۆزگىرىدۇ، خالاس. بۇندىن كېيىن بىز گومىنداڭ بىلەن ئۈستەل ئۈستى كۈرەشى، تەلەپلىرىمىز قاندۇرۇلغان ئەھۋالدا سۈلەيكە كېلىش سۆھبىتى ئېلىپ بارماقچى بولۇۋاتىمىز. لېكىن بۇنىڭ ئالدىنقى تەييارلىقى سۈپىتىدە بارلىق فرونتلاردا ئۇرۇش توختىتىشقا توغرا كېلىدىغانلىقى ئەلۋەتتە سىلەرگە چۈشىنىشلىك بولۇشى كېرەك. چۈنكى قوراللىق كۈرەش توختىغاندىلا ئاندىن سۆھبەتكە يول ئېچىلىدۇ، ئەمەسمۇ؟ سىلەرگە شۇنى تەۋسىيە قىلىمىزكى، بۇ رادىئوگراممىنى تاپشۇرۇۋالغان ھامان ئۇرۇشنى توختىتىشنىڭلار ۋە تېزلىك بىلەن ئۈچ ۋىلايەت تەرەپكە قايتىشىڭلار كېرەك، لېكىن، بۇنىڭ بىلەن دۈشمەننىڭ ئۆز پايدىسىغا پۇرسەت يارىتىۋالماستىكى ئۈچۈن، سەگەكلىك بىلەن ئىش كۆرۈپ، ئۇلارغا كىچىككىنىمۇ يوقۇق قالدۇرماستىققا دىققەت قىلىشىڭلار لازىم!

رادىئوگراممىنىڭ داۋامىدا ئۇرۇش توختىتىپ، تىنچلىق سۆھبىتى تەرەپكە يۈزلىنىشنىڭ زۆرۈر بولۇپ قالغانلىقىدىكى سەۋەبلەر تەپسىلىي بايان قىلىنىپ كېلىپ مۇنداق دېيىلگەنىدى: «ياۋروپادا گىتلىر گېرمانىيىسى بىلەن مۇسۇلماننى ئىتالىيىسى، ئاسىيادا ياپون باسمىچىلىرىنىڭ شەرتىز تەسلىم بولۇشى بىلەن دۇنيادا ئۇرۇش ئاپىتى پەيدا قىلىۋاتقان ھاكىمىيەتلەر ئىزۋۇل - كېسىل گۇمران بولدى. فاشىزم بارلىق بالايىستاپەتنىڭ مەنبەسى ئىدى، بۇ مەنبەنىڭ تۈگىتىلىشى بىلەن ئۇرۇش ئوچاقلىرى جىمىقىپ، دۇنيا ھازىر ۋاقىتلىق تىنچلىق دەۋرىگە قەدەم قويدى. ئەھۋال ئەنە شۇنداق ئىكەن، بىزگىمۇ بۇ يەردە ئۇرۇش توختىتىشقا توغرا كەلدى. بۇنىڭدىن تاشقىرى، گومىنداڭ مەركىزى ھۆكۈمىتىنىڭ رەئىسى جاڭ جىيېشى يېقىندا رادىئو نۇتقى

سۆزلەپ، بىزگە ئۇرۇش توختىتىپ، ئۆزلىرى بىلەن تىنچلىق سۆھبىتى ئۆتكۈزۈشنى مۇراجىئەت قىلدى. گومىنداڭنىڭ سۆزىگىلا ئەمەس، ھەتتا قەسىمگە ئىشەنگىلى بولمىسىمۇ، لېكىن، بىز دۇنيادا تىنچلىق دەۋرىنىڭ باشلانغانلىقىنى ھېسابقا ئېلىپ، ئۇرۇش توختىتىپ، ئۇلار بىلەن سۆھبەت ئۆتكۈزۈش نىيىتىگە كەلدۇق.»

رادىئوگرامما ئەنە شۇنداق ئوچۇق - يورۇق كەپ - سۆزلەر بىلەن بېرىلگەنىدى. لېكىن ئۇ پۈلك شەپىدا قىسقا بىر مەزگىل تېگىرقاش ۋە ھەيرانلىق پەيدا قىلماي، قويمىدى. ئابدۇكېرىم ئابباسوپ چوڭقۇر ئوي بىلەن چېكىنىنى تۇتۇپ ئولتۇرۇپ قالغان چاغدا، ئۇنىڭ قولىدىكى قەلەم ئۈستەلگە سىمىرىلىپ چۈشۈپ كەتتى. قاسىمجان قەمبىرى ئۆز كۆزىگە ئىشەنمىگەندەك كۆزىنى ئۇۋىلاپ - ئۇۋىلاپ، رادىئوگراممىنى يەنە بىر قېتىم ئوقۇدى. ئاڭغىچە سوپاخۇن سوۋۇرۇۋۇمۇ ئالدىنقى سەپ - سېپىل ئەتراپىدىن پۈلك شەپىغا قايتىپ كەلدى. شۇندىن كېيىن ھېلىلا سېپىل ئۈستى ئۇرۇشنى تەشكىللەش ئۈستىدە ئىنتايىن قىزغىن مۇزاكىرە ئېلىپ بېرىلغان ئىشخانىدا ئەمدى ئۇنىڭ تامامەن ئەكسىچە ئۇرۇشنى بىر يولى توختىتىپ، ئاقسۇ فرونتىدىن قايتىپ كېتىش مەسلىسى سۆزلىنىشكە باشلىدى.

— مانا بۇ رادىئوگرامما، — دېدى ئابدۇكېرىم ئابباسوپ، ئىشداشلىرىغا غۇلجىدىن ئەۋەتىلگەن يېڭى كۆرسەتمىدىن بېشارەت بېرىپ تۇرۇپ، — ئۇنىڭ ئىچىدە بايان قىلىنغانلار، نىڭ ھەممىسى بۇيرۇق. بىز ئەمدى ئاقسۇدىن كېتىشىمىز كېرەك، شۇنداقمۇ؟! ئەتە، ئەگەر بۇ ئىككى كۈن كېچىكىپ كەلگەن بولسا قانداق ياخشى بولاتتى - ھە؟! ئەتە ئاخشام سېپىلغا چىقاتتۇق، شەھەر ئىچىگە بۆسۈپ كىرەتتۇق، يېڭىشەھەرنىڭ ئىشغال قىلىنىشى بىلەن پۈتۈن بىر ئاقسۇ ۋىلايىتى ئازاد قىلىناتتى. بۇنىڭغا ئەمدى نېمە ئىلاج؟

رادىئوگراممىدىكىلەرنىڭ ھەممىسى بۇيرۇق، ئۇرۇش توختىتىشنىڭ زۆرۈر بولۇپ قالغانلىقى ھەققىدە بايان قىلىنغان سەۋەبلەرنىڭ ئۆزىمۇ ئىككىنچى بىر چۈشەنچە بويىچە ئېيتقاندا يەنىلا بۇيرۇق، چۈنكى بۇ سەۋەبلەر بۇيرۇقنى ئىجرا قىلىشقا ئىزاھات بولۇپ خىزمەت قىلىدۇ، خالاس!...

— بىز شىتابىدىكىلەر ئۇرۇش توختىتىشقا دەمالى ماقۇل بولمايۋاتقان يەردە، جەڭچىلەرنىڭ بۇ جەھەتتىن راينى ئېلىش تېخىمۇ تەس، — دېدى قاسىمجان قەبىرى ئەسكەرتىپ تۇرۇپ، — ئۇلارغا ئۇرۇش توختىتىپ، ئاقسۇدىن بىر يولى كېتىشنى ئېيتىش تولىمۇ ئەپسىز، مۇنداق قىلىش ئۇلارنىڭ قىزغىنلىقىغا سوغۇق سۇ سېپىش بىلەن باراۋەر ئىش بولۇپ قالىدۇ.

— مەن ئالدىنقى سەپكە كېتىۋېتىشتا ھۇجۇمچى باتالىيونغا كىرىپ ئۆتكەنىدىم، — دېدى سوپاخۇن سوۋۇرۇۋ ئىزاھات ئورنىدا سۆزلەپ، — كۆكە سېپىلغا چىقىشنىڭ ئۆزلىرىگە تاپ شۇرۇلغانلىقىنى مەلۇم قىلغانىكەن، پۈتۈن باتالىيون خۇشال بولۇپ، قىماس - چۇقان كۆتۈرگىلى تۇرۇپتۇ. بىرنەچچە جەڭچى خۇرسەنچىلىكىگە پايلماي ئۆم بولۇپ كېلىپ، كۆكەنى گەجگە سېگە ئېلىپ كۆتۈرۈپ يۈرۈپتۇ.

— مانا بۇ ھەقىقىي ئەھۋال، — دېدى ئابدۇكېرىم ئابباسوپ، — جەڭچىلەرنى ئۇرۇش توختىتىشقا ماقۇللاشتىن تۇرۇپ، ئۇلارغا ئاقسۇدىن كېتىشنى ئېيتىش ناھايىتى تەس.

— بۇنىڭ ئۈچۈن بۇ يەردىن كېتىشكە ئالدىرىماسلىق كېرەك، — دېدى قاسىمجان قەبىرى، — ئاز دېگەندە يەنە بۈگۈن - ئەتە ئىككى كۈن تۇرۇش كېرەك. بۇ جەرياندا بىز بىر تەرەپتىن، جەڭچىلەرنى يىغىپ، ئۇرۇش توختىتىشنىڭ زۆرۈر بولۇپ قالغانلىقىنى ئۇلارغا چۈشەندۈرۈشىمىز؛ ئىككىنچى تەرەپتىن، تەدرىجىي قايتىش تەييارلىقىنى ئىشلىشىمىز كېرەك.

— لېكىن، — دېدى ئابدۇكېرىم ئابباسوپ قوشۇمچە ئىزاھات بېرىپ، — قايتىپ كېتىش ئارىلىقىغىچە رادىئوگراممىدا ئېيتىلغانىدەك بۇ ئىشلارنى دۈشەندىن سىز تۇتۇشىمىز لازىم، بولمىسا ئۇلار بۇ كەڭىيىش بىزدىن يەپ كەلگەن دەككىسىنىڭ قىياسى ئۈچۈن قايتۇرما ھۇجۇمغا ئۆتۈپ، بىزگە كۈتۈلمىگەن قالايمىقان چىلىقلارنى پەيدا قىلىپ بېرىشى مۇمكىن. بولۇپمۇ گومىنداڭچىلارغا قارىتا ئېيتقاندا مۇنداق قىلىش ناھايىتى مۇھىم. ئۇلار ھەلۋىيەتكە ئۇچراپ تۇرسەمۇ غەلىبە قىلىۋاتىمىز دېيىشكە ئامراق، تىلى كۆيمەس يۈزىمىز.

سىياسى كومىسسارلار بىلەن پۈلك كوماندېرى ئاخسىر تولۇق بىر پىكىرگە كەلدى. ئۇرۇش ئۈستىنى ئۆگۈنۈشكە تاڭ سەھەر بىلەن توختىتىپ يولغا چىقىش قارار قىلىندى. بۇنىڭ ئۈچۈن ھەممىدىن ئىلگىرى كۆكە باتالىيونى بىلەن راشىدىنجان باتالىيونىنى يېشى رادىئوگراممىسىنىڭ مەزمۇنىدىن خەۋەردار قىلىشقا توغرا كېلەتتى. ئۇلار سېپىلغا چىقىشقا بەلگىلەنگەن، ئۇنىڭ ئۈستىگە بۇ سىتراتېگىيىلىك ھۇجۇم بولۇپ، بۇ باتالىيونلارغا مەلۇم قىلىنغانىدى. ئۇلار ئۇرۇش توختىتىشقا ماقۇللىنىشلا باشقا ھەربىي بۆلۈنمىلەردە بۇ جەھەتتىن ئارتۇقچە پىكىر ئىختىلاپى قالمايتتى. كۆكە، راشىدىنجانلار دەرھال پۈلك شتابىغا چاقىرتىپ كېلىندى. ئابدۇكېرىم ئابباسوپ ئۇلارغا ئۇرۇش توختىتىش توغرىسىدا بىر قۇر سۆزلەپ بولۇپ، ئۆزلىرىنىڭ ئوقۇپ چىقىشى ئۈچۈن رادىئوگراممىنى قوللىرىغا بەردى. كۆكە ئوقۇپ بولۇپ شۇ ھامان:

— ئۇھ! — دەۋەتتى چوڭقۇر ئارمان بىلەن، — بىز پۈتۈن ئاقسۇ ۋىلايىتىنى ئازاد قىلىش نىشانى بويىچە بۇ يەردە توپتوغرا 32 كۈن تۇرۇش قىلدۇق، نۇرغۇن دۈشەننى يوقاتتۇق، لېكىن ئۆزىمىز ئاز قۇربان بەرمىدۇق، ئىست، شۇ

قۇربانلارنىڭ ھاياتىغا... ئىست، قالىمىنىڭ ئۆلۈمىگە!... ئەمدى شۇ كىشىلەرنىڭ قانلىرى بىھۆدە ئاققان بولامدۇ؟ جەڭ چىلىرىمىزنىڭ ئارزۇ - ئارمانى يوققا چىقامدۇ؟

— ياق كۆكە، ھەرگىز ئۇنداق بولمايدۇ. — چۈشەندۈردى ئابدۇكېرىم ئابباسوف، — بۇ ھەرگىز ئارمانىڭ ئەمەلگە ئاشمىغانلىقىدىن دېرەك بەرمەيدۇ. گومىنداڭچىلارنىڭ سۇلە سۆھبىتى ئۆتكۈزۈشكە مەجبۇر بولۇشى ئىنقىلاب قۇربانلىرىنىڭ قوراللىق كۈرەشكە ئۆز ھاياتىنى بىھۆدە تەقدىم قىلغانلىقىدىن دېرەك بەرمەيدۇ. گومىنداڭ ئۆز ئازادلىقى يولىدا جەڭ قورالى كۆتۈرگەن خەلقنى قورقتى، جياڭ جىپىشى سۆھبەت ئۆتكۈزۈش توغرىسىدا رادىئو نۇتقى سۆزلەشكە مەجبۇر بولۇپ، ھۈرلۈك، ئەر-كىنلىك ئۈچۈن غازات چېڭغا ئاتلانغان خەلقلەردىن قورقۇۋاتقانلىقىنى ئىپادىلىدى. دېمەك، ئۇرۇش تېخىتمىشنىڭ ئۆزى بىزنىڭ غالبىيەت يۈرۈشتىن يېرىم يولدا توختاپ قالغانلىقىمىز ئەمەس، بەلكى بۇنىڭ ئەكسىچە دۈشمەندىن ئۈستۈن كەلگەنلىكىمىزنى، غەلىبە قىلغانلىقىمىزنى كۆرسىتىدۇ...

ئابدۇكېرىم ئابباسوف نېمىنىدۇ ئويلاپ سۆزلەشتىن توختاپ قالدى. قاسىمجان قەبىرى سۆز ئۇلاپ قوشۇمچە قىلىپ:

— كۆكە، راشىدىنجان، سىلەر بۇ مەسىلىنى مۇشۇنداق چۈشىنىپلا قالماي، باتالىيونلاردىكى جەڭچىلەرگىمۇ خۇددى شۇنداق چۈشەندۈرۈڭلار. — دېدى.

— كۆكە سەن راشىدىنجان بىلەن رادىئوگراممىنى ئايرىم ئوقۇپ چىقىڭلار. — دېدى ئابدۇكېرىم ئابباسوف باتالىيونلارنىڭ بۇ ئىككى كوماندىرىغا چېكىپ، — ئۇنىڭدا ئېيتىلغانلارنىڭ ھەممىسى بۇيرۇق، مىللىي ئارمىيىنىڭ جەڭچىسى بولغان ھەربىر كىشى ئۇنىڭدىكى كۆرسەتمىلەرنى شەرتسىز ئىجرا قىلىشى كېرەك!... سۆز توختىدى. شۇنىڭ بىلەن بۇ باتالىيون

كوماندېرلىرى ئۈچۈن شىتابتىن قايتا بولىدىغانلىقىغا بەلگە بولدى. كۆكە بىلەن راشىدىنجان ئورۇنلىرىدىن تۇرۇپ، پولك رەھبەرلىرىگە چاس بېرىپ، ئىشخانىدىن قوزغالدى. قاسىمجان قەبىرى ئۇلارنى بىرئاز توختىتىپ تۇرۇپ، ھەربىي بۇيرۇق ئاھاڭدا:

— سىلەرنىڭ باتالىيونلار ئالدىنقى سەپكە بېرىپ، ئوقچى باتالىيونلاردىن سېپىلىنى قورشاش ۋەزىپىسىنى تاپشۇرۇۋېلىشتىن ئاۋۋال، بىز ئۈچۈمىز بۆلۈنۈپ، سىلەرنىڭ شىتابىڭلارغا بارىمىز. — دېدى ئۇ، — ئاۋۋىچە سىلەر جەڭچىلەرنى بىر يەرگە يىغىپ تۇرۇڭلار، ئۇلارغا ئۇرۇش توختىتىپ، بۇ يەردىن قايتىش تەييارلىقىنى ئىشلەش توغرىسىدا سۆز قىلىمىز، باتالىيونلارنى بۇگۈنكى رادىئوگراممىنىڭ مەزمۇنىدىن خەۋەردار قىلىمىز.

— خوپ، — كۆكە بىلەن راشىدىنجان تەخمىنەن تەڭ چاس بېرىپ، دادىل قەدەملەر بىلەن لېكىن روھى جەھەتتىن خېلى بوشاقان ھالدا پولك شىتابىدىن چىقىپ، ئۆز باتالىيونلىرى تەرەپكە يۈرۈپ كەتتى. قايتىش تەييارلىقى دۈشمەنگە قارشى بىرەر ھۇجۇمغا ئۆتۈش تەييارلىقىدەك جىددىي ئېلىپ بېرىلدى. چۈنكى رادىئوگرامما مىللىي ئارمىيە بۆلگۈچى ئۇرۇشنى تېز توختىتىپ، چاپچانراق قايتىشنى تەلەپ قىلاتتى. ئۇنىڭ ئۈستىگە بۇ ئىشنى ئاستا ئىشلەپ، كەينىگە سۈرۈۋېرىش ھەربىي تەكتىكا نۇقتىسىدە زەربىدىن ئېلىپ ئېيتقاندا زور خاتالىق ھېسابلىناتتى. يۇقىرىدىن ئېيتىلغاندەك، ئەگەر بۇنداق قىلىنسا دۈشمەن تەرەپ بۇ ئىشنى سېزىپ قېلىپ، كۈتۈۋېلىشكەن بۇتلىرىنىڭ ۋە ئوڭۇشسىزلىقلارنى كەلتۈرۈپ چىقىرىشى مۇمكىن ئىدى. قايتىش تەييارلىقى ئىچىدە جەڭچىلەرنى ئۇرۇش توختىتىشقا كۈندۈرۈش ئاساسىي ئورۇندا تۇراتتى. بۇ خىزمەت دەسلەپ

ۋەزۋەتلەردە، ئاندىن دوتتا ۋە باتالىيونلاردا بىر تۇتاش مەجلىسلەر ئېچىپ، جەڭچىلەرگە قايتا - قايتا سۆزلەپ چۈشەندۈرۈش ئارقىلىق ھەل قىلىندى. ئاندىن كېيىنكى خىزمەتلەر كۈنىدە ھەر ۋاقىتلىق ھەربىي بالىستىسىمىدە داۋالنىۋاتقان يارىدار جەڭچىلەرنى ئىلى تەرەپكە ئەكىتىش ئۈچۈن ئالدىنلا يولغا سېلىش، بۇنىڭ ئۈچۈن ئۇلارغا ئۆز لايىقىدا يۇمشاق چىرىق ۋە ناسىلكلار تەييارلاش، كۈنىدە ھەر ئىنقىلابىي ساقچى ئىدارىسىدە قامىلىپ ياتقان مەھبۇسلارنىڭ مەسلىسىنى بىر تەرەپ قىلىپ، ئاخىرقى ھۆكۈم ئېلان قىلىش ئىشلىرىدىن ئىبارەت ئىدى. بۇ كىشىلەرنىڭ بەزىلىرىنى كېيىنكى كۈنلەردە يېڭىشەھەردىن ئىنقىلابىي بازى ئىچىگە مەخپىي مەلۇمات توپلاش ئۈچۈن كىرگۈزۈلگەن ئىشپىيونلار، ئەمەلىي ھەرىكەت ئۈستىدە تۇتۇلغان ھەربىي رازۋېتكىچىلار تەشكىل قىلىپ، قالغان ئاز قىسمىنى كۇمان بىلەن قاماپ قويۇلغان كىشىلەر ئىگىلەيتتى. ئىنقىلاب مەنبەئىتى مىللىي ئارمىيە بۆلگىدىن دۈشمەن ئۇنسۇر-لىرىغا قىلچە رەھىم قىلماسلىقىنى تەلەپ قىلاتتى. ئاخىر نەتىجىدە، مۇنداق كىشىلەر ئەڭ كېيىنكى ھۆكۈمگە ئاساسەن قاتتىق جازاغا تارتىلىپ، قوراللىق كۈرەشنىڭ ئىنتايىن ئۇزۇل - كېسىللىكى يەنە بىر قېتىم نامايان قىلىندى. كۇمان بىلەن تۇتۇپ تۇرۇلغان ياخشى نىيەتلىك كىشىلەر قاماقتىن چىقىرىلىپ، شەخسىي تەلەپلىرىگە ئاساسەن ئۇلار مىللىي ئارمىيە سېپىگە قوشۇۋېلىندى. يارىدار جەڭچىلەر ئاتلارغا چېتىلغان يۇمشاق ناسىلكا ياكى چىرىقلارغا سېلىنىپ، ئالدىنلا ماخىدۇرۇۋېتىلدى. بىراق بۇ كىشىلەر ئىچىدە مەيدىسىگە ئوق تېگىپ، قاتتىق زەخمىلەنگەن، قورساق قىسمىدىن يارىدارلىنىپ، جايىدىن قوزغاشقا بولمايدىغان ئېغىر يارىدارلارمۇ بار ئىدى. قارىماققا ئۇلارنى ئەكىتىپ، يول ئۈستى ئازابىغا قويغۇچە، ئەكسىچە

ئۇلارنى پاناھلىق جايلارغا قالدۇرۇپ قويۇپ، خەلق ئىچىدە يوشۇرۇن داۋالاشۇ ئورۇنلىقتەك كۆرۈنەتتى. شۇنداقتىمۇ جەنۇبىي بۆلىنىش بۆلىكى قالدۇرۇپ كېتىشكە كۆزى قىيمىغان ھالدا چوڭقۇر ئىنسانپەرۋەرلىك نۇقتىسىدىن ئايرىم ئاماللارنى قىلىپ، بۇ كىشىلەرنى ئەكىتىشنىڭ قەييارلىقىنى قىلىپ كۆردى. بىراق، ئېغىر يارىدارلار شەخسەن ئۆزلىرى بۇنىڭغا قەتئىي ماقۇل بولماي تۇرۇۋالدى.

— ئەكىتىش بىلەن ئەكىتمەسلىكنىڭ بىز ئۈچۈن ھېچقانداق پەرقى يوق، — دېدى ئۇلار. — بىز بەزىبىر ساقىيالىمايمىز، ئۆز ۋاقتىدا بىز كۈرەشكە جېنىمىزنى ئاتاپ، مىللىي ئارمىيە سېپىگە پىسداڭىي بولۇپ كىرگەندىق. ھېلىمۇ ئۆلۈپ كېتىشكە رازىمىزكى، جېنىمىزنى ھەرگىز ئاياپ تۇرمايمىز. سىلەر بىز ئۈچۈن ئاۋارە بولۇپ يۈرمەڭلار، بىزنى ئەكىتىشكە كۆرسىتىۋاتقان غەمخورلۇقنىڭلارغا تۆمەنىڭ رەھمەت...

ئۇلارنىڭ ئېيتقانلىرى قەتئىي ئىدى، ھەقىقەتەن بۇ كىشىلەرنىڭ ئاغرىقىنى ساقايتىۋالغىلى بولمايتتى. ئۇنىڭ ئۈستىگە مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىنىڭ قايتىش ۋاقتىدا يېسىپ ئۆتىدىغان يولى تاغىمۇ تاشلىق، ئەگرى - بۈگرى جىرا ۋە ئېگىز - پەس داۋانلىق ھەتتا مۇز داۋانغا ئوخشاش قارلىق چوققا ۋە خەتەر-لىك ئۆتكەللەردىن ئىبارەت بولۇپ، بۇ يوللاردا راسا پەخەس بولمىسا چىرىق بىلەنمۇ ماڭغىلى بولماي قالاتتى. ئاخىر بۇ كىشىلەر بىر قىسىم كۈنىدە ھەرلىك تېۋىپ ۋە يەرلىك دوختۇر-لارنىڭ قاتتىق تەلپىگە ئاساسەن، ئۇلارنىڭ ئۆيلىرىگە كۆچۈرۈپ قويۇلدى. ئىككىنچى قېتىملىق سېپىل ئۈستى جېڭى ئۈچۈن كۆپ باش قاتۇرۇپ ۋە ئەجىر سىڭدۇرۇپ ئەپچىللىككە ياساپ چىقىلغان تۆت دانە شوتى تېخىچە بۆلۈك شتابىنىڭ يېغىدا تۇراتتى. ئۇلارنى بۇزۇۋېتىش ياساشقا قارىغاندا ناھايىتى

ئامان ئىدى. ئەگەر بۇ ستراتېگىيەلىك شوتلار شۇ پېتى قالدۇرۇپ قويۇلسا، گومىنداڭ پولىكىدىكىلەر بىلەن گومىنداڭ ساقچى ئىدارىسىدىكىلەر ئىتە - ئۆگۈن بۇلارنى كۆرۈپ، «شوتتا ياساش ئۇلارنىڭ قولىدىن كەپتۇ. ئەمما سېپىلغا تىكلەپ ئىشلىتىشكە جۈرئەت قىلالماپتۇ» دەپ، مەقسەتلىك ھالدا پىتتە - ئىغۇا تارقىتىش مۇمكىن ئىدى. شۇڭا مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرى چۇۋۇۋېتسكىگە كۆزى قىيمىسىمۇ، ئۆزلىرىگە تەسەللى بېرىپ تۇرۇپ، شۇ كۈنلار ئۇلارنى چۇۋۇپ تاشلىدى.

قايتىش تەييارلىقى شۇ يوسۇندا ئىشلىنىپ بولدى. بۇ ئىشلار جىددىيلىك بىلەن ئىلگىرى - ئاخىر بىر - ئىككى كۈن ئىچىدىلا قىلىنىپ قولىدىن چىقىرىۋېتىلدى. ئەمدى گەپ سېپىل ئەتراپىدا بىر ئايدىن كۆپرەك داۋام قىلدۇرۇلغان ھەربىي مۇھاسىرىنى قانداق قىلىپ بىر يولى ئەمەلدىن قالدۇرۇپ، پۈتۈن جەنۇبىي يۆنىلىش پولىكى بويىچە سەپ تارتىپ، كەينىگە بۇرۇلۇپ، تىيانشاننىڭ شىمالىغا مېڭىشتا، ئاقسۇدىن قايتىشتا قالدى. بۇ يەنە جەڭچىلەردە ئەڭ ئاخىرقى قېتىم نارازىلىق تۇيغۇلىرىنى ئويغىتىپ، ھەربىي بۆلۈنمەلەردە مەيۋىسلۈك ئالامەتلىرىنى پەيدا قىلىپ قوزغۇش ئېھتىمالغا تولمۇ يېقىن ئىدى. لېكىن، دۈشمەن تەرەپكە كەلگەندە، ئۇلار دەسلەپكى بىرنەچچە سائەت ئارىلىقىدا خىجە مىللىي ئارمىيىسىنىڭ مۇھاسىرىنى تاشلاپ قايتىپ كېتىۋاتقانلىقىنى قەتئىي بىلىمەسلىكى كېرەك، بولمىسا ئوتتۇرىدىن يوقۇق ئېچىلىپ، ئۇلارغا قايتۇرما ھۇجۇمغا ئۆتۈۋېلىش پۇرسىتى تۇغۇلۇپ قېلىشى، شۇنىڭ بىلەن ئۇرۇش يېڭىباشتىن ئەۋجىگە كېلىپ قېلىشى مۇمكىن، مانا بۇ تىنىچ - ئامان قايتىۋېلىش بىلەن يېڭىباشتىن ئۇرۇش ئوتى ئىچىگە كىرىپ كېتىشتىن ئىبارەت كەسكىن زىددىيەتلىك ئىككى خىل مەسىلە ئىدى. مۇشۇ ئىش يۈزىسىدىن بۈگۈن كەچ پۈلك شتابىغا بارلىق باتالىيون،

روتا كوماندىرلىرى بىلەن سىياسىي يېتەكچىلەر ئەڭ ئاخىرقى قېتىم قىسقا يىغىلىش ئۈچۈن چاقىرىپ كېلىندى. ئابدۇكېرىم ئابباسوف يىغىلىشتا بىرىنچى بولۇپ سۆز باشلاپ، ئۇلارغا ئۇرۇش توختىتىپ، قايتىپ كېتىش ۋاقتىدا ئەمەل قىلىشقا تېگىشلىك بىرقانچە شەرتلەرنى ئۇقتۇرۇپ ئۆتتى.

— بۈگۈن كېچە، — دېدى ئۇ شتاب ئىشخانىسىغا تولغان ئوفىستېرلەرگە جېكىپ تۇرۇپ، — مىللىي ئارمىيىنىڭ ئاقسۇدا ئۆتكۈزۈلۈپ قالغان ئەڭ ئاخىرقى كېچىسى. بىز بۇ يەردىن تۈن يېرىمى باش توخۇ ۋاقتى بىلەن مۇھاسىرە چەمبىرىكىنى بوشىتىپ قايتىشقا باشلايمىز. بىراق بۇ يەردىن ھەممىمىزنىڭ بىرلا ۋاقىتتا كېتىشىمىزگە بولمايدۇ. بۇنىڭ ئۈچۈن سېپىل ئەتراپىدا ئاز دېگەندە بىر روتا جەڭچى قېلىپ، بىزنىڭ تېخىچە سېپىل ئەتراپىدا بارلىقمىزنى ئىپادىلەپ تۇرۇش ئۈچۈن دۈشمەنگە قارىلاپ - ئارىلاپ ئوق ئېتىپ تۇرۇشى كېرەك. مانا بۇ قىلىشقا تېگىشلىك بىرىنچى مەسىلە. ئاندىن قالسا ئىككىنچى مەسىلە. قايتىش شاۋقۇنىمىز، شەپسىمىز، تەرتىپلىك بىرلۇش كېرەك. سىلەر ئەمدى بۇ گەپلىرىمىزدىن چۇۋۇشنىڭ بەزى ھاللاردا قۇراشتۇرۇشتىن مۇشكۈل بولغىنىدەك، قايتىشنىڭمۇ كېلىشتىن قىيىن بولىدىغانلىقىنى چۈشىنىپ تۇرۇۋاتقان بولۇشۇڭلار مۇمكىن. ئارمىمىزدا قايتىشقا ھېلىغىچە نارازى بولۇپ كېلىۋاتقان كىشىلەرنى يوق دەپ ئېيتىشقا ھېچ قايسىمىز ھەقلىق ئەمەسمىز. مۇنداق كىشىلەرگە كەلسەك، ئۇلار ئۆز پىكرىنى قايتىشقا ئوچۇق - ئاشكارا بويۇن تەلغاش يولى بىلەن ئەمەس، ھەربىي قانۇننىڭ ئاساسى، ئاغزاكى بايان قىلىش ئارقىلىق بىزگە مەلۇم قىلىشى زۆرۈر. بۇ ھەممىدىن مۇھىم نۇقتا. بۇنىڭ ئۆزى بۇيرۇق، بۇنى ھەربىي جەڭچى تولۇق چۈشەنگەن بولۇشى، تېخىچە چۈشەنمەيۋاتقان بولسا ئۇلارغا سىياسىي خىزمەت ئوفىستېرلىرى تەرەپتىن كېچىكتۈرۈلۈپ

مەي يەنە بىر قېتىم ۋە ھەتتا تەكرار - تەكرار چۈشەندۈرۈلۈشى كېرەك. بىزنىڭ قوشۇنىمىزغا ئىختىيارلىرى بىلەن كېلىپ، 30 نەچچە كۈندىن بۇيان پۈلك شتابى، باتالىيون، روتلاردا بەجىنىدىل خىزمەت قىلىپ كەلگەن ئاشپەز، ئاۋاي، كىيىم تىك كۈچى، ساتىراش ۋە مال باقارلارغا كەلسەك ئۇلارنىڭ ئومۇمىي سانى 80 - 90 كىشىگە يېتىدۇ. دېمەك، ئۇلار ئاز ئەمەس، بۇ كىشىلەردىن بىز بىلەن كەتمەكچى بولغانلار كەتسە بولىدۇ. بىز ئۇلارنى ئات بىلەن تەمىنلەيمىز. ئەگەر ئەل - يۇرت، ئۆي - ۋاقى، مۈلكى - مىراس ۋە بالا - چاقىلىرىدىن ئايرىلىشقا كۆزى قىيماي قېپىلىشنى خالىغۇچىلار بولسا ئۇنىڭغىمۇ مەيلى، شتال - بىمىزنىڭ ئارقا سې تەمىنات بۆلۈمى، باتالىيون، روتلارنىڭ خوجىلىق ئوفىستېرلىرى مۇنداق كىشىلەرگە ھازىرغىچە ساقلىنىدۇ. ۋاتقان زاپاس تەمىناتنىڭ مەلۇم بىر قىسمىنى، 40 - 50 جىندىن ئۇن، گۈرۈچ، بىرنەچچىدىن قوي، كىگىز - قات، ياغ ۋە ئوتۇن قالدۇرۇپ قويۇشى كېرەك. لېكىن ھەممىدىن زۆرۈرى، قالدىغان كىشىلەرگە سىلەر ھەرقايسى ئىشلار كومىندانتچىلارنىڭ ئۆچ ئېلىش جازاسى بېرىشنىڭ مۇمكىنلىكىنى ئۇقتۇرۇپ قويۇڭلار. ئۇلار بۇ جازادىن قۇتۇلۇپ قېلىشنىڭ ئامالنى قىلىن. بۇ ئۇچىنچى مەسىلە.

ئابدۇكېرىم ئابباسوڭنىڭ سۆزى تۈگىدى، ئاندىن قاسىمجان قەمبىرى قوشۇمچە كۆرسەتمە بېرىپ تۇرۇپ:

— ھەربىي بۆلۈنمىلەر، — دېدى ئۇ، — خەلقنى ئارىيەتكە ئېلىپ ئىشلەتكەن نەرسىلەرنى، مەيلى ئۇلار چوڭ ۋە يۇللۇق ۋە مەيلى كىچىك، يۇلغا ئەرەزىمگۈدەك ئۇششاق - چۈشەك نەرسىلەر بولسۇن، بۇلارنىڭ ھەممىسىنى ئۆز ئىگىلىرىگە قايتۇرۇپ بېرىشى كېرەك، قىستىسى، يىڭنە، قايچا، پالتا، جۇۋالدۇرۇزغا ئوخشاش نەرسىلەر بولسىمۇ جەنچىلەرنىڭ قولىدا

قېپىقالمىسۇن. بىز كەتكەندىن كېيىن دۈشمەنلەر مەلۇم ھەربىي قىممەتكە ئىگە نەرسىلەرنى قولغا چۈشۈرۈش مەقسىتىدە بىز تۇرغان جاي ۋە ئۆيلەرنى تىمىستىلاپ تەكشۈرۈشى چوقۇم، شۇڭا، سىلەر بىر ۋاراق قەغەز، بىر قۇر خەت، بىر تال ئوق يىمىنى چاغلىق نەرسىلەرىڭىزنى تاشلىۋەتمەي، يىغىۋېلىشىڭلار كېرەك... جەنچىلىرىڭىزنىڭ زور كۆپچىلىكىنى ئاقسۇ كۈنئەھەر ۋە يېڭىشە ھەرلىك باشلار تەشكىل قىلىدۇ. ئۇلار بىزنىڭ قايتماقچى بولغانلىقىمىز توغرىسىدىكى ئۇقتۇرۇشنى ئاڭلىغاندىن كېيىن ئاتا - ئانا، قورۇم - قېرىنداشلىرى بىلەن خوشلىشىۋېلىشقا ئالدىراپ، ئۆيلىرىگە بېرىپ كېلىشنى تەلەپ قىلىشلىرى مۇمكىن، شۇڭا سىلەر مۇنداق ئەھۋالنىڭ ئالدىنى ئېلىش ئۈچۈن ئۇلارغا قايتىش توغرىسىدىكى ئۇقتۇرۇشنى ئاڭلىتىش بىلەن بىللە ھازىرچە ئۆيلىرىگە بېرىپ كېلىشكە قەتئىي رۇخسەت قىلىنمايدىغانلىقىنىمۇ ئۇقتۇرۇشۇڭلار كېرەك. بولمىسا 5 - ئاتلىقلار پولىكى بىلەن ۋىلايەتنىڭ ساقچى ئىدارىسى قايتىاستىن تۇرۇپ، قايتىدىغانلىقىمىز توغرىسىدا ئالدىن خەۋەر تېپىۋېلىشى، بۇنىڭ بىلەن رەتلىك قايتىشىمىزغا ھەر خىل يوللار بىلەن پۇتلىكاشاڭ پەيدا قىلىپ قويۇشى، ھەتتا ئۇلار قايتۇرما ھۇجۇمغا ئۆتكەندە بىز بەرداشلىق بېرەلمەي چېكىنىۋاتقاندا كەكس تەسىرات كەلتۈرۈپ چىقىرىشتا ئۇرۇنۇشى مۇمكىن.

— مۇنداق دېمەكلىكنىڭ ئۆزى، — دېدى قاسىمجان قەمبىرى تەكىتلەپ تۇرۇپ، — ئەمدى ئۇرۇش توختىتىپ قايتىمىز دەۋاتقانلىقىمىز، مۇمكىنقەدەر تىنچ، تەرتىپلىك قايتىشىمىز كېرەك، دېگەنلىك بولىدۇ. بۇ قېتىمقى يېڭى رادىئوگرامما كەلگەنگە قەدەر ئۇلار بىلەن بىز ئۇرۇش قىلىمىز دېگەن مەيداندا تۇرغانىدۇق، ھەقىقەتەن بۈكەمگىچە ئىزدەپ يۈرۈپ تۇرۇش قىلدۇق. قىيىردىن ئۆتۈپ، بىر ئاي ئون كۈندەك ۋاقىت

تىن بۇيان بۇ قان ئىچەر يالماۋۇزلار بىلەن نۇرغۇن قېتىم جەڭ مەيدانلىرىدا روبرولاشتۇرۇق، ھەربىر ئۇرۇشنى ئۆز غەلىبىمىز ھېسابىغا ئاخىرلاشتۇردۇق. قىممەتلىك، باي، قىزىلبۇلاق، قوغانلاردىمۇ، ئاندىن يەنە بوزدۆڭ، جام، تازىلەڭگىرى، ئىشلەپچى ۋە ياربېشى قەبرىستانلىقىدىمۇ ئۇلار بىلەن باتۇرلۇق بىلەن ئۇرۇش قىلدۇق. ئاخىر دۈشمەنلەر بىزنىڭ ئوقىمىز، ئۇرۇش-مىزدىنلا ئەمەس، ھەتتا يۇرتلىرىمىزدىمۇ قورقىدىغان ھالەتكە كەلدى. ئەمدى بىز قايتىمىز، ئەلۋەتتە بۇنىڭ ئۆزى تىنچ، تەرتىپلىك ئېلىپ بېرىلىشى كېرەك.

ئاخىرىدا پولك كوماندىرى سۆز قىلىپ، باتالىيون، روتا كوماندىرلىرى بىلەن سىياسىي يېتەكچىلەرگە سېپىل ئەتراپىدىن كېتىش ۋاقتىدىكى تەرتىپنى ئۇقتۇردى.

— باتالىيونلار ئۆزلىرىنىڭ رەت دەرىجىلىرى بويىچە قايتىدۇ، — دېدى سۇپاخۇن سوۋۇرۇۋ، — ئەمما بۇنىڭ كونكرېت ئورۇنلاشتۇرۇلۇشى مۇنداق بولىدۇ: ئاۋۋال 2 - ئوقچىلار باتالىيونى سېپىل ئەتراپىدىن كېتىپ، ئاندىن 1 - ئوقچىلار باتالىيونى قايتىشقا باشلايدۇ، 3 - قىلىچۇزلار باتالىيونى مېڭىپ، ئەڭ ئاخىر ھۇجۇمچى باتالىيون سېپىل ئەتراپىدىن كېتىدۇ. ئاقسۇلۇق جەڭچىلەرگە ئۆيدىكىلەر بىلەن خوشلىشىۋېلىش پۇرسىتىمۇ بېرىلىدۇ. بۇنىڭغا مەخسۇس ۋاقىت بېرىلمەيدۇ، پەقەت جەڭچىلىرىمىز قايتىۋاتقان ۋاقىتىمىزدا يول ئۈستىدىن ئۆيلىرىگە قىسقا ۋاقىتلىق كىرىپ ئۆتسە بولىدۇ. قايتىش يۈرۈشى يار تۈۋىدىكى تاشيول ئارقىلىق داۋام قىلدۇرۇلىدۇ. سەھەردە خەلقنى بىسەرەمجان قىلىپ قويماسلىق ئۈچۈن كۈنئەھەر بازىرىدا ئايرىمچە كۆپ توختاپ تۇرمايمىز. دەپسەڭگە يېتىپ بارغاندىن كېيىن توپتوغرا ياربېشى قەبرىستانلىقىغا كۆتۈرۈلۈپ، ئاندىن جام ئارقىلىق قوغان تەرەپكە كېتىمىز، ئۈچ ۋىلايەتكە

ئۆتۈپ كېتىش يولىمىز مۇز داۋاندىن بولىدۇ. سۇپاخۇن سوۋۇرۇۋنىڭ ئېيتىۋاتقانلىرى كونكرېت يوليورۇق ئىدى. كوماندىرلار بىلەن سىياسىي يېتەكچىلەر قايتىش تەرتىپى ۋە مېڭىش ئۆتكەللىرى ھەققىدىكى سۆزلەرنى بىرمۇبىر ئېنىق يېزىۋالدى، بۇنىڭدىن يەرلىك جەڭچىلەر ئۈچۈن ئۇرۇق - تۇغقانلىرى بىلەن خوشلىشىۋېلىشقا ۋاقىت قالمىغاندەك تۇراتتى، كۆكە بۇنى ئېدىتلىق بىلىپ قېلىش ئۈچۈن پولك كوماندىرىدىن ئالايىتەن سورىدى:

— قايتىشنىڭ قىسقا ۋاقىتقا ئورۇنلاشتۇرۇلغىنىغا قارىغاندا، جەڭچىلەرگە ئۆيلىرىگە بېرىپ كېلىش ئۈچۈن ھېچقانداق پۇرسەت قالمىغاندەك تۇرىدۇ، ئۇلارغا بۇ ئىش ئۈچۈن بىر ئاز ۋاقىت بېرىلگىنى ياخشىدى، — دېدى كۆكە.

— پۇرسەت قالدۇرۇلمىغان ئەمەس، قالدۇرۇلغان، — جاۋاب بەردى پولك كوماندىرى، — ئۇلارغا بۇ ئىش ئۈچۈن بېرىم سائەتلىك ۋاقىت بېرىلىدۇ. كۈنئەھەرگە يېتىپ بېرىشىمىز بىلەن ئۇلارغا رۇخسەت بېرىڭلار، بېرىم سائەت ئىچىدە شاۋقۇن قىلماي ئۆيلىرىگە بېرىپ، ئاتا - ئانىلىرى بىلەن خوشلىشىپ كەلسۇن، ئەمما ۋاقىت ئۆزىراپ كەتمەسۇن. — بولىدۇ، بۇنى جەڭچىلەرگە ئوچۇق ئېيتىپ، بۇيرۇق تەرىقىسىدە ئۇقتۇرىمىز، — دېدى كۆكە.

— يەنە بىر گەپ، — دېدى سۇپاخۇن سوۋۇرۇۋ سۆزىنى داۋام قىلدۇرۇپ، — ھەربىر باتالىيون، ھەربىر روتا ۋە ئىزۋوت يولغا يەتكۈدەك ئوزۇق - تۇلۇك، ئاتلارغا يەم - خەشەك ئېلىپ ۋېلىشى كېرەك. ئاندىن قالسا ئابدۇكېرىم ئابباسوپ ئېيتقانداك يېڭىشەھەردىن كېتىش ۋاقتىدا سېپىلنى ۋاقىتنىچە قورشاپ تۇرۇش مەسلىسىمۇ بار، بۇنى بىرلا روتا بېجىرىشىمۇ بولىدۇ، بۇ ناھايىتى مۇھىم ئىش، بۇ قىلىشقا تېگىشلىك زۆرۈر ھەربىي

ستراتېگىيە، ۋاقتى يېتىپ كەلگەندە بۇ ۋەزىپە شۇ روتىنىڭ ئۆزىگە ئايرىم بۇيرۇق بىلەن ئۇقتۇرۇلىدۇ.

— شۇ روتا بىلەن مەن قالسىمەن، — دېدى موڭغۇل يىگىتى كۆكە قەتئىي تەلەپ قىلىپ، — بۇ روتىنى ئۆز باتالىيە-نىمىزدىكى كونا جەڭچىلەردىن ئايرىم ئۇيۇشتۇرسەن، ئۇلار قايتۇرما ھۇجۇمغا توسۇپ زەربە بېرىش، قوغدىنىپ تۇرۇپ چېكىنىش تەكتىكلىرى جەھەتتە يېڭى جەڭچىلەردىن تەجرىبەلىكەرەك، پۈلك شتابىمىزدىن بۇ ۋەزىپىنىڭ ماڭا تاپشۇرۇلۇشىنى قەتئىيلىك بىلەن ئىلتىماس قىلىمەن.

مىللىي ئارمىيىنىڭ ھەربىي قائىدىسى بويىچە ئېيتقاندا ئەسلى مۇنداق ئىشلارنى ئورۇنلاشتۇرۇش سىياسىي كومىسسار ياكى پۈلك كوماندېرىنىڭ يەككە بۇيرۇقى بويىچە ئىجرا قىلىناتتى. ئەمما بۇ قېتىم ھۇجۇمچى باتالىيەنىڭ كوماندېرى شەخسى قىزغىنلىقى بىلەن بۇ قائىدىنى بۇزۇپ مۇشۇ جەددىي ۋەزىپىنىڭ ئۆزىگە تاپشۇرۇلۇشىنى تەلەپ قىلىپ، توغرىدىن توغرا ئۆز پىكرىنى ئوتتۇرىغا قويدى. باشقا كوماندېر ۋە سىياسىي يېتەكچىلەردىمۇ خۇددى مۇشۇنداق قىزغىنلىقنىڭ يولۇشى تەبىئىي ئىدى. ئەمما ئۇلار بۇ مەسىلىدە تالاش - تارتىش پەيدا قىلىپ قويماسلىق ئۈچۈن ھەر بىرى ئۆز ئالدىغا تەلەپ قىلىپ تۇرمىدى. جان پىدالىق بىلەن ئادا قىلىنىدىغان بۇ ئۆتكۈر جەڭ ۋەزىپىسى ئاخىر كۆكەگە تاپشۇرۇلدى. موڭغۇل يىگىتى بۇنىڭدىن تولۇق خۇرسەن بولۇپ، شۇ كۈنى بۇ ئىش ئۈچۈن ئۆز باتالىيەنىڭ ئورۇن تەجرىبىسىگە ئىگە كونا جەڭچىلەردىن سېپىلنى قورشاپ، دۈشمەنلەرنى بەند قىلىپ تۇرغۇچى ئايرىم روتا تەشكىل قىلدى. مۇنداق جەڭچىلەر ھۇجۇمچى باتالىيەنىڭ كەملىك قىلىپ قالغاندا بۇ روتا باشقا باتالىيەلەردىكى كونا جەڭچىلەرنى يۆتكەپ كېلىپ سەپلەش ئارقىلىق شۇ كۈندە تولۇقلىنىپتىدى.

جەنۇبىي يۆنىلىش پۈلكى قايىتى

يېرىم كېچە ئۆتۈپ، تاڭ يورۇشقا يېقىنلاپ، ئاقسۇ يېڭى شەھەر ناھىيىسىنىڭ باتالىياس. گۈلباغ، ئېگەرچى مەھەللىلەردىكى توخۇلار ئارقى، ۋە ئارقا چىلاشقا باشلىدى. بۇ جەنۇبىي يۆنىلىش پۈلكىدىكىلەرنىڭ قايىتىش سەپىرىگە قەدەم قىزىۋېتىشى ئۈچۈن ئومۇميۈزلۈك بەلگە ۋە كاناي ئورنىدا خىزمەت قىلغۇچى سىگنال ئىدى. ئەڭ ئاخىرقى جەددىي سەپەرۋەرلىكتىن كېيىن پۈتۈن پۈلك ئاتلىنىپ يولغا چىقتى. سېپىل ئەتراپىدا پەقەت كۆكە ۋە ئۇنىڭ يېتەكچىلىكىدىكى بىر روتا — 90 نەپەر جەڭچىلا دۈشمەننى بەند قىلىپ تۇرۇش تەكتىكىسىغا ئاساسەن ۋاقىتچە قېپقالدى. ئۇلار ئاز ئادەم بولۇشقا قارىماي ئىنتايىن سەزگۈرلۈك بىلەن بىر پۈلكتىن كۆپىرەك دۈشمەن ئەسكەرى ۋە قوراللىق ساقچىلىرى ئۈستىدىن بىر ئايدىن كۆپىرەك ۋاقىتتىن بۇيان يۈرگۈزۈلۈپ كەلگەن مۇھاسىرىنىڭ تەڭ ئاخىرقى باسقۇچىنى داۋام قىلدۇردى. دۈشمەنلەر مىللىي ئارمىيىنىڭ قايىتىشقا باشلىغانلىقىدىن خەۋەرسىز ئىدى. شۇڭا بۇ ۋاقىتتا شەھەر ئىچى گۈرىستانلىققا ئايلىنىپ، ھاياتىمىز قالغاندەك جىم ئىدى. كۈمۈش 5 - ئاتلىقلار پۈلكى بىلەن ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىدىكى كالا كېسەرلەر يەنىلا غەم - قايغۇدا، ھەتتا سېپىل سىرتىدا ۋەھىمىلىك جىمجىتلىقنىڭ ھۆكۈم سۈرۈۋاتقانلىقىغا قارىماي، ئۈستۈمۈز ھۇجۇم باشلىنىپ قېلىشىنى پەرەز قىلىۋاتقاندا.

دەككە - دۈككە ۋە ئېغىر ۋەھىمە ئىچىدە تۇراتتى. كېيىنچە مۇھاسىرىچى ئۆزلىرىنىڭ بارلىقىنى مەلۇم قىلىپ قويۇش مەقسىتىدە سېپىل ئۈستىگە ئانچە - مۇنچە ئوق ئېتىشىنىمۇ داۋام قىلىپ تۇردى.

جەنۇبىي يۆنىلىش پولىكى يېڭىشەھەردىن قوزغىلىپ، كۈندە شەھەر يارىيىشى دەپىنىگە يېتىپ بارغىچە تاڭ سۈزۈلۈپ، ئەتراپ يورۇپ قالدى. بىر قىسىم جەڭچىلەر مەھەللە - مەھەللىلەرگە ئات چاپتۇرۇپ، ئاتا - ئانا، ئۇرۇق - تۇغقان ياكى بالا - چاقىلىرى بىلەن خوشلىشىۋېلىش ئۈچۈن ئالدىراش ئۆيلىرىگە كەتتى. مەسچىت پەشتاقللىرىدە ۋاقتى تەرەت چاقىرىقىنى بەجا كەلتۈرۈپ بولغان مەزىنلەر بىرئازدىن كېيىن قۇلاق قېقىپ، ئارقىمۇ ئارقا ئەتىگەنلىك بامدات نامىزى ئۈچۈن ئەزان توۋ-لاشقا باشلىدى. بەزى كىشىلەرنىڭ ئۆي - ئۆيلىرىدىن چىقىپ، مەسچىتلەرگە يېڭىشى بىلەن بازاردا يەنە ھاياتلىق سەھنىسىنىڭ شۇ كۈنكى يېڭى پەردىسى ئېچىلىپ كەتتى. بۇنىڭغا ئۇلاپ بىرمۇنچە ئۆيلەردىن جەڭچى بالىسى، ئىنىسى ياكى جەڭچى ئاكىسى ۋە ئېرىنى ئۇزىتىپ، ھەر خىل ياشلىق كىشىلەر، بوۋايلار، مومايلار، بالا ۋە قىز - چوكانلار چىقتى، ئۇلار ئۆزىنى ئۆزىگە كىشىلىرىگە ئەگىشىپ، مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىگە ئارىلىشىپ كەتكەن ھالدا چوڭ توپ بولۇپ يار ئۈستىگە كۆتۈرۈلدى. ئۇزاققۇچى ئامما ئاز ئەمەس ئىدى. بىرئازدىن كېيىن ئۇلار يەنە كۆپەيدى ۋە ھەممىسى ئالدىن مەسلىھەتلىشىۋالغاندەك غۇجەك بولۇپ كېلىپ، پۈتكۈل رەھبەرلىرىنىڭ ئالدىنى توسۇپ، ئاقسۇدىن كەتسەلىكىنى تەلپ قىلىپ تۇرۇۋېلىشتى. ئاڭغىچە بامدات نامىزى ئوقۇلۇپ بولغان بولسا كېرەك، بىر دەمىنىڭ ئىچىدە يارىيىشى قەبرىستانلىقى ئارقىمۇ ئارقا كېلىپ توپلانغان كىشىلەر بىلەن چوڭ ھايات دېڭىزى قاينىمى ئىچىگە كىرىپ،

بۇ يەردە خۇددى جەنۇبىي يۆنىلىش قوشۇنى يېڭى كەلگەن ۋاقتىدىكىدەك ئاجايىپ بىر خىل تەنتەنىلىك ۋەزىيەت شەكىللىنىپتۇ. ئاخىر دۈشمەن ئىشپىيونلىرى ۋە گومىنداڭ ئەسەلدارلىرىنىڭ خۇشامەتچى ھالايىلىرى ئۈچۈن خالىغانچە قۇتىدۇرۇپلىشىنىڭ تېپىلغۇسىز پۇرسىتى بولۇپ قالدى. بۇ كىشىلەر خەلقنىڭ تەڭلىك ۋە باراۋەرلىككە ئىگە بولغانلىقىنى كۆرۈشنى ئەسلا خالىغۇسى كەلمەيدىغان بەزىبىر مۇشتۇموزور سۈيمەتچى ۋە قارا ئىيەتلەر، گومىنداڭ ساقچىسىغا ياللانغان ئەسەددىي پايلاقچى ۋە ئىشپىيونلار ئىدى. ئۇلار مىللىي ئارمىيىنىڭ ئاقسۇ كونشەھەر - دىكى 30 نەچچە كۈنلۈك ھاكىمىيىتى دەۋرىدە مۇمىن، مۇلايىم تۈسكە كىرىۋېلىپ، پاش قىلىنىشتىن قۇتۇلۇپ قالغانىدى. ھازىر بۇ كىشىلەر قايتىدىن تەۋرەپ ۋىلايەتلىك - اقچى ئىدا - رىسى ياكى 5 - ئاتلىقلار پۈلكىدىكى گومىنداڭچى خوجايىنلىرىغا مىللىي ئارمىيە پۈلكىنىڭ قايتىپ كېتىۋاتقانلىقى خەۋىرىنى يەتكۈزۈش ئۈچۈن يوشۇرۇنچە ئات سېلىپ، دالدا يوللار بىلەن يېڭىشەھەر تەرەپكە كەتتى. ئۇلارغا ھېچكىم دىققەت ئەزەرمىنى تاشلىمىدى.

يار ئۈستىدە يەنىلا ئادەم دېڭىزى قاينايتتى، ئۇلار مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىنى ئايرىلىشقا كۆزى قىيمىغان ھالدا ئۇزۇ - تىشاتتى ۋە ئۇلارنىڭ سەپىرىگە سەمىمىي نىيەت بىلەن ئاق يول تىلەيتتى. ئاتا - ئانىلار جەڭچى پەرزەنتلىرىگە ئۆلچەمسىز چوڭقۇر مېھرى بىلەن كۆز ئۈزمەي قاراپ ئۇلارغا قەدەممۇ قەدەم ئەگىشىپ ماڭاتتى. چوڭ بىر توپ كىشى ئابدۇكېرىم ئابباسوپ، قاسىمجان قەمبىرى، سوپاخۇن سوۋۇرۇۋۇلارنى كەڭ چەمبەر ھاسىل قىلىپ ئوتتۇرىغا ئېلىشىۋالغانىدى. ئابدۇكېرىم ئابباسوپ ئۇلارغا قارىتىپ، ئەڭ ئاخىرقى نۇتۇق - خوشلىشىش نۇتقىنى سۆزلىدى: - ئاكا - ئۇكىلار، ئاچا - سىڭىللار، - دېدى، - بىز

سىلەرنىڭ كۆڭلۈڭلارنى ئىنتايىن چوڭقۇر چۈشىنىۋاتىمىز. بىز ئەسلى بۇ يەرگە كېتىش ئۈچۈن ئەمەس. ئەكسىچە سىلەر بىلەن مەڭگۈلۈك بىللە بولۇش نىيىتى بىلەن كەلگەندىق. شەھەر ئىچىدىكى مۇستەبىتلەر ئۇۋىسىنى تولۇق تارمار كەلتۈرۈپ، ئاندىن يەنە كۈچادىكى گومىنداڭ ھەربىي گازارمىلىرىنى بىتچىت قىلىپ، پۈتۈن ئاقسۇ ۋىلايىتىنى ئازاد قىلىش — بىزنىڭ تۈپ مۇددىئايىمىز ئىدى. سىلەرنىڭ ھەر تەرەپلىسە ھەمكارلىق ۋە ياردىمىڭلارغا ئىگە بولۇۋاتقان مىللىي ئارمىيە باشتىن — ئاياغ غالىب ئورۇندا تۇرۇپ كەلدى. ئۇلار بۇ ئۇلۇغۋار نىشاننى چوقۇم ئەمەلگە ئاشۇرالايدىغانلىقىغا ئىشەنچ بىلەن قارايتتى. گومىنداڭ 5 — ئاتلىقلار يولكى بىلەن ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىگە قارىتا ئېيتقاندا ئۇلارغا قول كۆتۈرۈپ تەسلىم بولۇشتىن باشقا يول قالمايىدۇ، مىللىي ئارمىيىنىڭ ھەرقايسى جايلىرىدىكى خالىغان يۇرۇشلىرىگە ماسلىشىپ خەلق قوزغىلاڭلىرى كۆتۈرۈلگەن يەكەن، تاشقورغان، قاغىلىق، پوسكام، ئۇلۇغچات لاردىكى گومىنداڭچىلارمۇ بۈگۈندىن قايتىپ قىلىپ، ئەتىسىگە كۆز يەتمەس ھالغا كېلىپ قالغانىدى. شىمالىي شىنجاڭدا بولسا ئۇرۇش ئۈرۈمچى بوسۇغىسىدا، ماناس دەرياسىنىڭ قىرغاقلىرىدا داۋام قىلىۋاتاتتى. قېرىنداشلار، ئۇرۇش سەپلىرىدىكى ھەقىقىي ئەھۋال ئەنە شۇنداق ئىدى. گومىنداڭچىلارنىڭ پۈتۈن شىنجاڭدا گۇمران بولۇپ، يوقىلىش كۈنلىرى ناھايىتى يېقىنلاپ قالغانىدى.

سىياسى كوممىسارىنىڭ خوشلىشىش نۇتقى داۋام قىلماقتا ئىدى. شۇ ئارىلىقتا پۈتكۈل كوماندېرى سوپاخۇن سوۋۇرۇۋ يىڭشەھەرگە تېخىچە سېپىلنى مۇھاسىرە قىلىپ تۇرغان كۆكە باشچىلىقىدىكى روتا جەڭچىلىرىگە قايتىشنى بۇيرۇپ ئادەم ئەۋەتتى. يار ئۈستىدىكى جەڭچىلەر ئەڭ ئاخىرقى قېتىم خەلققە ئومۇمىيۈزلۈك چاس بېرىپ تۇرۇپ خوشلىشىپ، ئۆز ھەربىي

بىرلىكلىرى بويىچە تەرتىپلىك ھالدا قوزغىلىپ، ئاستا — ئاستا شىمالغا، مۇزات تەرەپكە ماڭماقتا، ئەمما زور بىر توپ كىشى تېخىچە سىياسى كوممىسارىنى چۆرىدەپ، ئۇنىڭ ئاجايىپ قىزغىن نۇتقىنى ئاڭلىماقتا ئىدى.

— دېمەك، شىنجاڭ خەلقىنىڭ گومىنداڭ مۇستەبىتلىرىنىڭ ئاسارىتىدىن تەلتۆكۈس قۇتۇلىدىغان كۈنلىرى ئانچە ئۇزاق قالمايدۇ. — دېدى ئابدۇكېرىم ئابباسوف سۆزىنى داۋام قىلدۇرۇپ، — ئاخىر ئەمەلىي پاكىت بولۇپ قالغان بۇ ھەقىقەتنى گومىنداڭ مەركىزىي ھۆكۈمىتىمۇ چۈشىنىشكە مەجبۇر بولدى. ئۇلار تۈشمۇ تۈشتىن پايىپىتەك بولۇشتا باشلاپ، ياۋاش — مۇلايىملىق بىلەن ئوتتۇرىغا چىقىپ ئۇتۇقلار سۆزلەشكە قوزغىلاڭ كۆتۈرگەن مىللەتلەرنى ئۇرۇشنى توختىتىپ، سۆھبەت ئېيتىلىشكە كەلسە، مىللىي باراۋەرلىك ھوقۇقى بىلەن تەمىنلەيدىغانلىقلىرى ھەققىدە ئارقىمۇ ئارقا ۋەدىلەر بېرىشكە باشلىدى. گومىنداڭ مەركىزىي ھۆكۈمىتىنىڭ رەئىسى جىياڭ چىيېشىنىڭ يېقىندا رادىئو ئارقىلىق سۆزلىگەن سۆزى بۇنىڭ ئەڭ مۇھىم پاكىتلىرىدىن بىرى. ئۇ بۇ نۇقتىدا قوراللىق ئىنقىلاب داۋام قىلىۋاتقان مىللىي جايلارغا ھەتتا تولۇق ئاپتونومىيە ھوقۇقى بېرىشىمۇ ئويلىنىۋاتقانلىقىدىنمۇ خېلى ئېنىق بېشارەتلەر بەردى.

ئابدۇكېرىم ئابباسوفنىڭ ئاۋازى بارغانچە كۈچلۈك چارخىلاپ، يىراق — يىراقلاغا ئۆچمەس سادا بولۇپ تارقىلاتتى. خەلق توپى تېخىمۇ زىچلىشىپ، ئۇنىڭ ئۈمىد ۋە غەلىبە ئىشەنچىسى بىلەن تولۇپ تاشقان سۆزلىرىنى قايتاق ھېسسىيات ئىچىدە ئاڭلايتتى.

— بۈگۈنكى كۈندە ۋەزىيەت ئەنە شۇنداق، — دېدى ئۇ سۆزىنىڭ ئاخىرىدا. — بىزنىڭ سىلەر بىلەن ئۇشتۇتۇتۇن

خەيرلىشىپ، قايتىپ كېتىۋېتىشەننىڭ سەۋەبىمۇ دەل شۇ يەردە. خەلقنىڭ گومىنداڭغا قارشى جان تىكىپ قوراللىق ئىنقىلاب ئېلىپ بېرىشتىكى مەقسىتى ھۇرلۇك، ئەركىنلىكنى قولغا كەلتۈرۈش ئۈچۈن ئىدى. مىللىي ئارمىيىنىڭ ئەمدى بارلىق سەپ بويلاپ ئومۇميۈزلۈك ئۇرۇش توختىتىۋاتقانلىقىمۇ يەنىلا شۇ بۈيۈك مەقسەتنى ئۆزىگە ئاساس قىلغانلىقىدىن بولماقتا. تىنچلىق سۆھبىتى قېنى قانداقراق نەتىجە بېرەر؟ بۇ كەلگۈسىنىڭ ئېنىقلاپ بېرىشى ۋە باھا بېرىشىگە قاراقلىق مەسىلە. گومىنداڭچىلار بۇ ھەقتە قانداق ۋەدىلەرنى بېرىپ، ئۇنىڭ ئەمەلىيەتتىكى ئىجرائىسىنى نېمە نەتىجىلەر بىلەن ئىپادە قىلار؟ بىز تېخى بۇنىڭغا قارايمىز. ھۇشۇ نۇقتىدىن ئېيتقاندا ئۇرۇشنىڭ توختىغانلىقى ياكى ۋاقىتتىنچە توختىغانلىقى قۇدرەتلىك ئىنقىلاب يالقۇنىنىڭ ھېچ بولمىغاندا ئۆچكەنلىكى ياكى تامامەن ئۆچكەنلىكىدىن ھېچقاچان دېرەك بەرمەيدۇ، ئەلۋەتتە. گومىنداڭچى مەنەپدارلار بىزگە قانائەتلىنەرلىك تەڭلىك ھوقۇقى بېرىشكە ماقۇل بولمايدىكەن ياكى بۈگۈن ۋەدە بېرىپ، ئەتىسى يېنىۋېلىشقا ئۇرۇنىدىكەن، قوراللىق ئىنقىلاب يەنە پارتلاپ، ئىلگىرىكى سەيلەرنىڭ ھەممىسىدە، بەلكى ئۇلاردىنمۇ كۆپرەك سەپتە ئۇرۇش بولىدۇ. شۇ جەرياندىن ئەزىز مىسكىنلەر دىيارى ئاق سۇدىمۇ ھازىرقىدىن كۈچلۈك جەڭ پارتلايدۇ، ئۇ چاغدا گومىنداڭچىلار تېخىمۇ كەسكىن، ئۈزۈل - كېسىل ئۇرۇش ئوتى ئىچىدە كۆيۈپ كۈلگە ئايلىنىدۇ.

نۇتۇق ئاخىرلاشتى. مىللىي ئارمىيە پولكى ئۆز تەركىبى بىلەن تېخىچە قايتىشنى داۋام قىلدۇرماقتا. ئۇنىڭ يېڭىشەن دە تا ھازىرغىچە ئۇرۇش ھالىتىدە تۇرغان كۆكە مۇھاسىرىچى روتىسىدىن باشقا بارلىق ھەربىي بۆلۈملىرى يارىشى قەبرى

تاتلىقىدىن ئارقىمۇ ئارقا مېڭىپ بۇ يەردىكى خەلق توپىدىن يىراقلىشىپ كەتتى. مەقسۇتساخۇن ساتماچ، سالاخۇن ئاشپەز، تاجاخۇن باغۋەن ۋە ئۇلاردىن باشقا يەنە جەنۇبىي يۆنىلىش پولكى ئۈچۈن 30 نەچچە كۈندىن بۇيان سەمىمى - ساداقەت بىلەن خىزمەت قىلىپ كەلگەن بىر قىسىم ئاشپەزلەر، ئاۋايىلار، كىيىم تىككۈچى، ياغاچچى ۋە مال باقارلار ئادەملەر توپىنىڭ ئالدىدا تۇراتتى. ئابدۇكېرىم ئابباسىپ، قاسىمجان قەمبىرى، سوپاخۇن سوۋۇرۇلار ئۇلار بىلەن بىرگە بىر قول بېرىپ خوشلاشتى. ئاندىن پولك رەھبەرلىرى مۇنتىزىم ھەربىي خادىم سۈپىتىدە تىك تۇرۇپ، ئادەملەر توپى ئىچىدە يىرىقراپ، ھەم مەيلەنگە تەكشى چاس بېرىش ئارقىلىق، بارلىق كىشىلەر بىلەن ئاداقلىق قېتىم خوشلاشتى. ئۇلار توپ ئىچىدىن ئاتلىرىنى يېتىلەپ پىيادە ماڭغانىدى. خەلق تەكەللۇپ - تەۋەزۇۋغا ئۇنىماي ئۇلارنى يەردىن كۆتۈرۈۋېلىپ، شۇ يەردىنلا ئاتلارغا مىنىدۇرۇپ قويۇشتى. كۆكە روتىسى تېخىچە يېتىپ كەلمىگەنىدى. پولكوۋىنىڭ سوپاخۇن سوۋۇرۇۋ تېز قايتىشنى بۇيرۇق تەرىقىسىدە ئېيتىشنى تاپىلاپ، يېڭىشەن سېپىلى ئەتراپىغا يەنە بىر جەڭچى ماڭدۇردى.

خەلق ئۆيلىرىگە قايتىپ كېتىشكە كۆزى قىيماي جەنۇبىي يۆنىلىش پولكىنىڭ كۆپ كىشىلىك سەلتەنەتلىك قوشۇنىغا خېلى ئۇزاققىچە قاراپ تۇردى. جەڭچىلىرى نېرى بىر يەردىكى بىر ئويما نىلىقتىن يەنە بىر ئويما نىلىققا كىرىپ، پولك رەھبەرلىرىمۇ ئېگىز بىر دۆڭنىڭ ئارقىسىغا ئۆتۈپ، كۆزدىن غايىب بولغان بولسىمۇ، ئۇلار تېخىچىلا يېقىن بىر ئارىلىقتىن كىشىلەرگە ئوچۇق كۆرۈنۈپ تۇرۇۋاتقاندا كەتتى. يۈزلىگەن ئوچۇق ھەر-بىي ئاتلارنىڭ مەزمۇت تۇياقلىرى ئاستىدىن كۆتۈرۈلگەن قويۇق چاڭ - توزان ئۇرۇشنىڭ توختىغانلىقىنى ئەمەس، ئەكسىچە يېڭىدىن باشلىنىۋاتقانلىقىغا بەلگە بولۇۋاتقاندا كەتتى. ئېگىز ئات مۇنداق قېلىن تۇمان ھاسىل قىلىپ، بوران شىددىتى بىلەن يېڭىشەن تەرەپكە كۆچمەكتە ئىدى. بۇ چاغدا ھەقىقەتەن يېڭى

شەھەردە ئۇرۇش داۋام قىلماقتا ئىدى. موڭغۇل كوماندىرى كۆكەننىڭ بەند قىلىپ تۇرغۇچى روتىسى شەھەرنى ئاۋۋالقىدەك قورشاپ، جەنۇبىي يۆنىلىش پۈتكۈزۈشكە جەڭچى سەپداشلىرىنى ئۆز رەھبەرلىرى سىياسىي كوماندىر، يۈلگۈزۈشنىڭ ئابدۇكېرىم ئابباسوف، سىياسىي كوماندىر، يۈلگۈزۈشنىڭ قاسىمجان قەمبىرى، يۈلگۈزۈشنىڭ كوماندىرى، يۈلگۈزۈشنىڭ سوپاخۇن سوۋۇرۇۋۇلارنى يىراققا ئۇزۇنلۇقىغا قوغداپ، سېپىل ئۈستىدىكى گومىنداچىلارغا ئەڭ ئاخىرقى قېتىملىق مىللىتى ۋە مىنىستىر ئوقلىرىنى شىددەت بىلەن ئاتماقتا ئىدى.

مەيلىسۇككە چۆككەن خەلق يار ئۈستىدىن بىر - بىراقى قايتىشقا باشلىدى. ئۇلار ئاقسۇدا بولۇپ ئۆتكەن ئۇرۇشلاردا قۇربان بولغان جەڭچىلەرنىڭ يېڭى قەبرىلىرى ئالدىدا توختاپ، ئۇزۇندىن - ئۇزۇن دۇئا قىلىشتى. مەرھۇم قەبرىلىرىنىڭ قەبرىلىرى تىنچ ۋە مۇڭلۇق ئىدى. ئەمما ئۇلار يارىشى قەبرىلىرىنىڭ سانى - ساناقسىز مىڭلىرى قەبرىلىرى ئىچىدە يېڭىدىن قاتۇرۇلغانلىقى، كۆركەم ۋە ئىگىزلىكى بىلەن ھەممىدىن ئىلگىرى كىشىلەر كۆزىگە چېلىنىپ تۇراتتى.

كۆكەن ئۆلۈمىدىن قورقىمىدى

گومىنداچىلارنى بەند قىلىپ تۇرۇش روتىسى جەنۇبىي يۆنىلىش پۈتكۈزۈش كۈنىدىن كېتىپ بولغانلىقىنى تەخمىن پەرەز قىلغان چاغدا ئەڭ ئاخىرقى قېتىم سېپىل بەندىلىرىنى قاتتىق مىنىستىر، ئاپتومات ئوقلىرىغا تۇتۇپ، قايتماقچى

بولۇپ تۇراتتى. بۇنىڭ ئۈستىگە سوپاخۇن سوۋۇرۇۋۇ ئەۋەتكەن جەڭچىلەرمۇ ئىلگىرى - ئاخىر يېتىپ كېلىپ، ئۇلارغا قايتىش بۇيرۇقىنى يەتكۈزۈپ بولغانىدى. دەل شۇ چاغدا تاشقىرىقى بازاردىكى خارابە دۇكانلاردىن بىرىنىڭ كەينىدە دالدىلىنىپ قايتىش ئالدىدىن ئەتراپنى كۆزىتىپ تۇرغان كۆكەن سىرلىق ئىككى كۆلەڭگىنىڭ ئات يۈگۈرتۈپ، چۇقان سالغىنىچە لەڭگەر كۈچىنى تەرەپتىن سېپىلغا يېتىلەپ كېلىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ قالدى. بۇ ئىككى كۆلەڭگە بىرى توختىسا، يەنە بىرى، بەزىدە ھەر ئىككىسى تەڭمۇ تەڭ ئۇيغۇرچە، خەنزۇچە تىنىمىز قىيا - چىيا قىلىپ توۋلىشاتتى. ئەمما ئۇلار دەل شۇ يەردە بىر روتا جەڭچىنىڭ خارابە ئۆي ۋە دۇكانلارنىڭ ئارىلىقىدا سېپىل ئۈستىنى ئىشانلاپ مۆكۈنۈپ ياتقانلىقىنى بىلمەيتتى.

— جاۋ تۈەنجاڭغا خۇش خەۋەر، ۋۇ جۇيچاڭغا خۇش خەۋەر! — دەيتتى ئۇلار، — ئوغرىلار كەتتى!... ئىلىق تاغ باندىلىرى ياتالماستىن بوشىتىپ، كۈنئەھەرنى تاشلاپ، بىراقلا كېتىپ بولدى، ھازىرغىچە ئۇلارنىڭ يېڭىشەھەر بىلەن كۈنئەھەردە ھېچقانداق قارىسى، روھى - ئەرۋاھى قالمايدى ...

بۇ ئىككى قارا نىيەت بىر - بىرى بىلەن بەلەشكەندەك بىرى توختىسا، يەنە بىرى تېخىمۇ ئۇنلۇك توۋلاپ، ئۆزلىرى ئەكەلگەن خەۋەرلەرنى سېپىل ئۈستىدىكى خوجايىنلىرىغا مۇمكىنقەدەر تېز ئاڭلىتىۋېلىشقا تىرىشاتتى. بىراق، ئۇلار بىلەن سېپىل ئارىلىقى يەنىلا يىراق بولۇپ، گومىنداچىلارنىڭ بۇ خۇش خەۋەرنى ئېنىق ئاڭلىۋېلىشى ياكى بۇ كىشىلەرنى روھەندەك كۆرۈۋېلىشىغا ئىمكانىيەت يوق ئىدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە سېپىل ئۈستىدىكىلەر مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىنىڭ قايتىۋېتىش شەرتى خەۋەرىمىز بولغانلىقتىن ئۇلارغا بۇ كىشىلەرنىڭ سۆزلىرى ھېچمۇ ۋە چۈشىنىلمەي، ھەتتا ئۇلارنىڭ ئۆزلىرىمۇ

جەڭچى جەنۇبىي يۇنىلىش بولگىغا يېتىشىۋېلىش ئۈچۈن تېزلىك بىلەن ئات سېلىپ، شىمال تەرەپكە يول ئالدى. گۈمبەز ئىچىدە پەقەت دۈشمەنلەرنى ئۆزىگە بەند قىلىپ چېكىنىۋېلىۋاتقان قارشىلىقىمىز كېتىۋېلىشىغا ئوخشاشلۇق شارائىت يارىتىپ بېرىش ئۈچۈن يالغۇز كۆكە قالدى. دۈشمەنلەرنىڭ بىر قىسمى جەڭچىلەرنى كەينىدىن قوغلاش ئۈچۈن كېتىپ، بۇ يەردە قالغانلىرى گۈمبەزگە يوپۇرۇلۇپ كەلدى. كۆكە گۈمبەزنىڭ ئىشىك تۈۋىگىچە بىر - بىراقى يېقىنلاپ كەلگەن تۆت دۈشمەننى ئۈزلۈكسىز ئاپتومات ئوققا تۇتۇپ، بىرىنى يارىمدار قىلدى. قالغان ئۈچىنى ئۆلتۈردى. شۇندىن كېيىن دۈشمەنلەر قېچىپ بىر پەس ھۇجۇم جىمىدى. كۆكە شۇ چاغدا بۇ يەردىن بۆسۈپ چىقىپ كېتىشنى ئويلىغانىدى. بىراق ئېتىنىڭ ئېتىپ تاشلانغانلىقىنى كۆرۈپ، جىددىيلىك بىلەن ئاخىرقى قوغدىنىش تەييارلىقىنى قىلدى. قايتىدىن ئاپتوماتقا ئوق باستى. تاپانچا ئىچىدە يېرىمداپ قالغان ئوقنى تېلۋالدى. قول بويلىرىنىڭ پىلىتىلىرىنى چىقىرىپ ئاتما بولىدىغان ھالەتكە كەلتۈرۈۋالدى. دۈشمەنلەر يەنە يوپۇرۇلۇپ كەلدى. كۆكە ئارقىسىدا ئارقا ئىككى دانە قول بومبىسى تاشلاش بىلەن ئۇلارغا ئۆزىنىڭ ئەڭ ئاخىرقى قارشىلىقىنى كۆرسەتتى. ئىككى ئەسكەر ئۆلدى. بىراق دۈشمەنلەرنىڭ قول بومبىسىدا گۈمبەزنىڭ ئۈستى قىسمى ئۇرۇلۇپ چۈشۈپ، كۆكەنى خېلى ئېغىر جازاھەتلەندۈردى. ئۇنىڭ ئۈستىگە ئۇنىڭ بىلىمىگە ئوق تېگىپ، موڭغۇل خەلقىنىڭ بۇ باتۇر ئوغلانى گومىنداڭچىلار بىلەن ئېلىشىش ئىقتىدارىدىن تامامەن مەھرۇم قىلىپ تاشلىدى. ئۇنىڭ بىلىمىگە تەككەن ئوق توقۇۋاتقان مىللىتىنىڭ چوڭ قوغۇشۇن ئوقى ئىدى. ئۇنىڭ بىلەك جەينەك تەرەپتىن چېتىلىپ، ئۇنى قىرئال تۇتالماي قىلىپ قويغانىدى. دۈشمەنلەر كۆكەنى تىرىك قولغا چۈشۈرۈشنى مەق

سەت قىلغانىدى. ئاخىر ئۇنى يارىمدار ھالەتتە ئەسەر ئېلىپ، يېڭىشەھەرگە يالاپ ئېلىپ ماڭدى. موڭغۇل يىڭىنى جاننى قاقشاتقۇدەك دەرىجىدە ئېغىر جازاھەتلەنگەن بولسىمۇ، ئەمما ئۆز دۈشمەنلىرى ئالدىدا غەيرەتتىن ئىپادىلەپ، ساق كىشەردەك تېز ۋە چىدام بىلەن ماڭاتتى. ئۇ پىيادە ئىدى. قەي رىستانلىقتىكى ئېگىز بىر دۆڭلۈكتىن ئۆتۈۋاتقان چاغدا كەينىگە قاراپ، چېكىنگەن ھەمراھلىرىنىڭ قوغلاپ كېلىۋاتقان دۈشمەن ئەسكەرلىرىنى دەمەمۇ دەم ئوققا تۇتقاچ جەنۇبىي يۇنىلىش بولگىنىڭ ئىزى بىلەن شىمال تەرەپكە ئات چاپتۇرۇپ ئىلگىرىلەۋاتقانلىقىنى كۆردى. كۆكە خۇشال بولۇپ، يېنىك نەپەس ئالدى. ئاقسۇدىكى گومىنداڭ ھەربىيلىرىگە نىسبەتەن ئېيتقاندا، كۆكە ئۇلارغا مىللىي ئارمىيىنىڭ يارىمدار ھالەتتە ئەسەر چۈشۈپ قالغان كاپىتان دەرىجىسىدىكىلەردىن ئەڭ تۇنجى ۋە بىر قەدەر يۇقىرى لاۋازىمىدىكى ئوقمىتىپىرى ئىدى. موڭغۇل يىڭىنى تىپىلماي ئولجا قاتارىدا داۋراڭ بىلەن 5 - ئاتلىقلار پولكى شتابىغا ئەكىرىلگەندە گومىنداڭ كوماندىرى ۋە شۇ كۈنلەردە ئاقسۇنىڭ ھەربىي - مەمۇرىي باش ھەرقۇقدارى جاۋخەنجى ئۆزلىرىنى 30 نەچچە كۈندىن بۇيان مۇھاسىرە ئىچىدە تۇتۇپ، ئېغىر ئۆلۈم ئەندىشىگە سالغان جەنۇبىي يۇنىلىش بولگىنىڭ بۇ قەيسەر پالۋانىنى ئاتايىن كېلىپ كۆزدىن كەچۈردى.

كۆكە يوغان، كۆركەم سىماسى، ھېكايە - چۆچەكلەردە كىدەك تاغ يارار زەبەردەس تەقى - تۇرقى، ھازىر بولسا ئۆپچۆرىسىگە توپلانغان يىرتقۇچ رەقىبلىرىگە غەزەپلىك ھومىيىپ قاراش ۋە مەنسىتمەلىك ئۇقۇمىدىكى قىممەرلاشلىرى بىلەن يارىمدار ئەمەس، گويىا ئەسەردۇ ئەمەس، ئەكسىچە غالىب ئورۇندىكى بىر جەڭچىگە ئوخشاپ تۇرۇۋاتقاندەك ئىدى. ئۇنىڭ

ئۈستىگە بېشىدىكى يارىشماق سادىر پالۋانچە ئاق كىگىز قالپىقى، مۇرىسىدە يالتىراپ تۇرغان شەۋكەتلىك پاگونى ھېلىمۇ ئۇنىڭ باش ئەگمەس مىللىي ئارمىيە ئوفىتېرى ئىكەنلىكىنى ئالاھىدە نامايان قىلىپ بېرىۋاتقانغا ئوخشايتتى.

5 - ئاتلىقلار پولكىنىڭ روتا كوماندېرى قول ئاستىدىكى ئەسكەرلەرگە كۆكەنى كەپتەرخانا گۇمبىزى ئىچىدىن ئۆلتۈرمەي تىرىك تۇتۇپ چىقىشنى بۇيرۇق قىلغان چاغدا ئۇنىڭدىن سوراق قىلىپ، جەنۇبىي يېنىلىش پولكىغا ئائىت ھەربىي سىرلارنى ئېلىشنى مەقسەت قىلغانىدى. ئەمما جاۋ خەنجى بۇنىڭ ئەكسىچە، ياسما مەغرۇرلۇق بىلەن پالۋانغا بىر قۇر قاراپ چىققاندىن كېيىن جازا ئەسكەرلىرىگە بۇيرۇق قىلىپ:

— بۇنى بىردەمىۋى تىرىك قالدۇرماي ھايالىز چېپىپ تاشلاڭلار! بۇنىڭ شۇ ئەلپازنى ھېچقايسىمىز ئىككىنچى كۆرگۈدەك بولمايلى. — دېدى.

جاللاتلار شۇ مەھەل ئۆلتۈرۈش ئۈچۈن ئۇنى ئىتتىرىپ گوداك تەرەپكە ئېلىپ ماڭغانىدى، كۆكە ئۇلاردىن بىرىنى تېپىپ يىقىتىپ تاشلاپ، جازا مەيدانىغا قورقۇمسىز قىياپەتتە مەزمۇت قەدەملەر بىلەن ئۆزى يۈرۈپ كەتتى. ئەسلىرىنىڭ ئۆلۈم ئالدىدىكى باتۇرلۇقى ئاخىر ھەربىي ھوقۇقلارنىڭ ئىككىنچىلەپ دىققىتىنى تارتىماي قويىمىدى. ئۇ پالۋانغا نىسبەتەن ئۆزىدە ئۇشتۇمۇتۇ پەيدا بولغان قايىللىق نەزەرى بىلەن ئۇنىڭغا باشقىلەتنى سىنچىلاپ كۆز يۈگۈرتتى. ئەسلىرىنىڭ مىللىي ئارمىيە ئوفىتېرلىرىنىڭ فورمىسىدا پاكىز، رەتلىك كىيىنىشى، شۇنىڭ بىلەن بىللە ئۇنىڭ ھېچقانداق ھودۇقماي، ئۆزىنى بىردەك سىپايى تۇتۇشنى بىلىشى، ئۇنىڭ ئۈستىگە كۆڭلى - كۆكسىدىن ئۇرغۇپ تۇرغان مەغرۇرلۇق موڭغۇل

يىگىتىنىڭ ئادەتتىكى ئوفىتېرلەردىن بولماي، بەلكى ئۇنىڭ ئۆزى ئەقىدە قىلغان ئىشقا ئاخىرقى نەپىسلىگىچە سادىق، گېپى گەپ ۋە ئۆز دۈشمەنلىرى ئالدىدا باتۇرلۇق بىلەن ئۆلۈشكە ئەرزىمىلىك مۇھىم ھەربىي خادىملاردىن ئىكەنلىكىنى كۆرسىتىپ تۇراتتى. جاۋ خەنجى دەل شۇ چاغدا كۆكەنى ئالدىراپ ئۆلتۈرمەي، سوت - سوراق قىلىپ، ئۇنىڭدىن مىللىي ئارمىيىگە ئائىت ھەربىي سىرلارنى ئېلىشنىڭ زۆرۈر-لۈكىنى ئەسلىپ قالدى. شۇندىن كېيىن ئۇ جاللاتلارنى توختىتىپ:

— بۇنىڭغا مۇنداق ئاسان ئۆلۈم يوق، بىزگە قارشى قورال كۆتۈرگىنىگە تۇشلۇق ئۇنى تېتىغۇدەك قىينايمىز، بەلكى ئۇ ئۆزلىرىنىڭ مۇھىم ھەربىي سىرلىرىنى ئېيتىپ بېرىپ، بىزگە ھەقىقىي ئەل بولغانلىقىنى ئىپادىلەپ تېخى ئۇنى ئۆلتۈرمەي قويۇپ بېرىشىمىز مۇمكىن، ھازىرچە قاماپ تۇرۇڭلار! — دېدى. مىللىي ئارمىيە پولكىنىڭ ئەڭ كېيىنكى كۈنلەرگىچە ئۈستۈن ئورۇندا تۇرغانلىقىغا قارىماي، ئاقسۇدىن ئۇشتۇمۇتۇ قايتىپ كەتكەنلىكى، گومىنداڭچىلار ئۈچۈن تولىمۇ چۈشىنىشكە بولۇپ تۇرغان بىردىنبىر سىر ئىدى. ئۇلار «نېمە ئۈچۈن شۇنداق قىلدى؟ تامامەن كەتتىمۇ ياكى يەنە كېلەمدۇ؟» بۇ سوئاللار ئۇلارنى بالدۇرراق بىلىۋېلىشقا تىنىمىز قىستاپ تۇراتتى. بەلكى ئۇلار مىللىي ئارمىيە پولكى بۇرۇنقىدىن ئۇلغىيىپ، تېخىمۇ ھەيۋەت بۆسۈپ كېلىدۇ، دەپ ئۆزلىرىگە پەرەز قىلىشقانلىرىدا ئەس - ھۇشنى يىقاتقۇدەك دەرىجىدە قورقۇشۇپ كېتەتتى. بۇ گومىنداڭچىلار ئۈچۈن ئېيتقاندا بىرەر ئەسلىرىنىڭ زەي قاماقخانىدا تارتىۋاتقان ئازابىدىنمۇ ئېغىر ئازاب ۋە ئۆلچەمسىز قاتتىق ۋەھىمە ئىدى. ھەربىي ھوقۇقلار ئۆزىنىڭ دەسلەپكى بۇيرۇقىنى ئۆزگەرتىپ، كۆكەنى ھازىرچە ئۆلتۈرمەي

سولاشقا ھۆكۈم قىلغان چاغدا، ئۇنىڭدىن ئۆزلىرىگە ئىنتايىن مۇھىم بىرلۇۋاتقان مۇشۇ سىرلىق تۈگۈچىنى يەشتۈرۈۋېلىشنى ئويلىغانىدى، ئەمما مۇڭغۇل يىگىتىنىڭ ئىنقىلاب ئىشىغا خائىنلىق قىلىش يولىغا قەتئىي قەدەم قويمايدىغانلىقىنى، دۈشمەنگە ئالدىنىپ، ساقىيلىق بىلەن ياشاشقا ھەركىز رازى ئەمەسلىكىنى بىلمەيتتى. كۆكە 5 - ئاتلىقلار پىرلىكى شتابىنىڭ قاپ قاراڭغۇ، زەي زىندانلىرىنىڭ بىرىگە قامالدى، ئۇ بۇ يەردە تىرىشچان تۆت كۈن ياتتى. ئۇنىڭ توققۇز ئاتار مىلتىق ئو- قىدا تىتىلىپ كەتكەن بىلەنكى سىرقىراپ، ھەددى - ھېسابىز قاتتىق ئاغرىيتتى. ئۇ كېچىلەرنى ئۇيقۇسىز، كۈندۈزنى تاماقسىز ئۆتكۈزەتتى. پىرلىك شتابى ئەسەرگە تەبىئىي ياردەم كۆرسەتمىدى، ئۇنىڭ يارىسى زورۇقۇپ، قاماقخانىدىكى تىنچىقتا تېزلا سېشىقا باشلىدى. بۇنىڭ بىلەن كۆكە ئورۇقلاپ، بىر ئەت، بىر سۆ- ئەك بولۇپ قالدى. ئۇنىڭ بۇرۇنقى قامەتلىك تەقى - تۇرقىدىن ئەسەر قالغىنى، بارغانچە ۋەجىكلەپ، جىسمانىي كۈچ - قۇۋۋىتىدىن ئومۇمەن مەھرۇم بولۇپ قالدى. ئەمما ئۇنىڭدا بىر خىل سىلىسىز كۈچلۈك جاسارەت ۋە ئۆلچەمسىز زور غەيرەت باشقىدىن ئۇرغۇپ، ئاخىر بۇ مۇڭغۇل يىگىتىنى تېخىمۇ ۋەج دانلىق، تېخىمۇ چىداملىق باتۇر ئەزىمەت قىلىپ يېتىشتۈردى.

ئەسەرلىككە ئېلىنىپ، قاماقتا ياتقاندىن بۇيانقى تۆت كۈن داۋامىدا كۆكە نۇرغۇن قېتىم سوراققا ئېلىندى، لېكىن ئۇ بۇلارنىڭ ھەممىسىگە كاس - كاچىلاردەك ئۇن چىقارماي جاۋاب بەرمەسلىك بىلەن قارشىلىق كۆرسەتتى. دۈشمەن ئۇرۇش، قىيىناش، پوپوزا قىلىش ۋە باشقا بېسىملار بىلەن جۈۋاپ ئالالمايدىغاندا ئالداشقا ئۆتۈپ، ئانچىكىم بىلىكىگە دورا سۈركىگەن بولۇپ، تېگىپ قويدى، كۆكە بۇنى بىلمەيلىپ، شۇ ھامان

يارىسىغا چاپلانغان بېنتىلارنى يىرتىپ تاشلىدى، گۆش، ياغ، دورا - دەرمان ھىدى ئۇرۇپ تۇرىدىغان مەززىلىك تائاملارنى ئەكسىرىگەندە، چىنە - تەخىسلەرنى چىقىپ تاشلىدى، بۇنىڭ ئۈستىگە بىلەك يارىسى ئازابلان تۇرغانلىقتىن، ئۇنىڭ ھەقىقەتەنمۇ غىزا - تاماققا تاۋى تارتماي قويغانىدى. گۈمبىداڭچىلار مىللىي ئارمىيىنىڭ كۆكەدەك بىر باتۇر جەڭچىسىنىڭ سوت - سوراقلاردا قارشىلىق كۆرسىتىشىنىڭ مۇمكىنلىكىنى ئالدىنقىلا پەرەز قىلىشقان بولسىمۇ، لېكىن قارشىلىقنىڭ بۇ دەرىجىدە قاتتىق بولىدىغانلىقىنى ئويلىمىغانىدى. شۇنداق قىلىپ گۈمبىداڭچىلارنىڭ ھەربىي ئەسەردىن سىر ئېلىش ئۈمىدى بىر يولى يوققا چىقتى. ئاخىر ئۇلار كۆكەنى ئەقلىدىن ئازغانغا چىقىرىپ، بۇنىڭدىن ئۆزلىرىگە يەتكەن ئىدار - ئەلەمنى يېنىكلىتىۋالماقچى بولدى، جاۋ خەنچى مۇڭغۇل يىگىتىنىڭ ئالداش ياكى ئۇرۇپ - قىستاشلارغا باش ئەگمەسلىكىدەك باتۇرلۇق ۋە قەيسەرلىكىنى ئاتايىن يەرگە ئۇرۇپ، ئۆزلىرىنىڭ ئەسەر ئالدىدا نامايان بولغان ئاجىزلىقلىرىنى ئەسكەرلەردىن يېزىۋېتىپ قېلىش ئۈچۈن ئۇنى ئېلىشىپ قالغان، قاتتىق قورقۇش مەۋەبىدىن كاس - كاچا كېسىلىگىمۇ مۇپتىلا بولغان دەپ ئېلان قىلىشقا مەجبۇر بولدى - دە، ئاندىن مىللىي ئارمىيىنىڭ بۇ ئاجايىپ باتۇرسىنى يوقىتىپ تاشلاش ئۈچۈن ئۆلۈمگە ھۆكۈم قىلدى، لېكىن ھەربىي ھەرقۇندار جاۋ خەنچى بىلەن ساقچى ھەرقۇندارى ۋۇ شۇنىڭ ئۈچۈن ئېيتقاندا جازالاشنىڭ بۇ ئاددىي، يوشۇرۇن ئۇسۇلىنى ئىشقا ئاشۇرۇش بىلەنلا مەسلە ئاخىرلاشمايتتى. ئۇلار كۆكەنى خەلق ئالدىدا جازاغا ھۆكۈم قىلىپ، دارغا ئېشىشى، شۇ يول بىلەن ئۇنى جەنۇبىي يۆنىلىش پىرلىكىنىڭ ئەڭ چوڭ كاتتىباشلىرىدىن بىرى دەپ سازايى قىلىپ، بىر ئايدىن كۆپرەك داۋام قىلغان مۇھاسىرىدە قولىدىن كەتكەن ئىناۋىتىنى ئاز - پاز بول

سىمۇ، يالغان - ياۋىداقتىن تىكلەۋىلىشى كېرەك ئىدى. دەرۋەقە كۆكەنىنىڭ ئاددىي جەڭچى بولماي، كاپىتان دەرىجىلىك ئوفتېر ئىكەنلىكى ئۇلار ئۈچۈن مۇنداق قىلىشقا يېتەرلىك دەسمايە ئىدى.

ئۇرۇش باشلىنىش بىلەن ئۆيلىرىنى تاشلاپ، كۈنئەھەر ياكى يىراق يېزا - كەنتلەرگە كېتىپ قالغان يېڭىشەھەر بازىرىنىڭ ئاھالىلىرى ئۇرۇش توختاپ، بۇ كۈنلەردە ئاستا - ئاستا ئۆزلىرىنىڭ بۇرۇنقى ماكانلىرىغا قايتىپ كەلمەكتە ئىدى. دار كۆمىنىڭ ئەسكەرلىرى تەرىپىدىن كۆيدۈرۈلۈپ، بىر تۇتاش ۋەيرانلىققا ئايلاندى. ئۆزۈڭلەرگە تاشقىرىقى بازارغا تىكلەندى. بۇ يەر يەنە تېخىمۇ يامانراق كۆيدۈرۈلۈپ گۆرىستانلىقتەك قىلىۋېتىلگەن لەڭگەر كوچىسى. ئاسۇق، سۇجۇ، كونا مەپە با- زىرى مەھەللىلىرى بويىچە ئوتتۇرا نۇقتا ھېسابلىناتتى. كۆكە جازا مەيدانىغا ئاچىق قىلىشتىن بۇرۇن دار ئەتراپى بىر قۇر تازىلىنىپ، ئانچە - مۇنچە تەكشۈرۈلدى، يەردىكى ئۆلۈك توپىنى بېسىقتۇرۇش ئۈچۈن سۇ سېپىلدى، دار ئەتراپىنى چۆرى دەپ، ھەربىي ئەمەلدارلار بىلەن ساقچى ئەمەلدارلىرىنىڭ ئول تۇرۇشىغا بىرقانچە ئورۇندۇق ۋە بىر دانە ئۇزۇن ئۈستەل قويۇلدى، خەلق سوراققا شاھىت قىلىنماقچى بولۇش بىلەن يۈرىكىنى ئالايىتەن مۇجۇپ قويۇش ئۈچۈن مەھەللە - مەھەللە لەردىن ھەيدەپ كېلىندى، ئورۇندۇقلاردىن جاۋ خەنچى بىلەن ۋۇ شۇيىڭ بىر - بىرىگە يېقىن ئورۇن ئېلىپ، ئۇلارنىڭ يانلىرىدا چوڭ - چوڭ ھەربىي ئوفتېرلار بىلەن ساقچى ئەمەلدارلىرى ئولتۇردى. شۇنداق قىلىپ دار ئەتراپى تېخىمۇ سۈرلۈك قۇسقا كىردى. بۇ مەنزىرە خەلققە جازالانغۇچى ھەقىقەتەن مىللىي ئارمىيىنىڭ مۇھىم كاتتىبېشى ئىكەن، دېگەن چۈشەنچىنى پەيدا قىلىش ئۈچۈن يېتەرلىك ئىدى. ئاندىن ساق قولى بى-

لەن چېقىلغان قولى بىر - بىرىگە چېتىلىپ كۆكرىكى بىلەن بىرلىكتە چىڭ چەمبەرچاس باغلانغان كۆكە ئىككى قوراللىق ئەسكەرنىڭ ياللىشى ئاستىدا پولىكتىن ھەيدەپ چېقىلىپ، دار ئالدىغا ئەكەپلىندى. خەلق - مەدەنىيەت بوش قىممەتلاپ، ئۆلۈمگە مەھكۇم قىلىنغۇچىغا چوڭقۇر ئېچىنىش تۇيغۇسى بىلەن قاراشتى. ئۇلار شۇ تاپتا بۇ بىتەلەي ۋە بەختسىز ئىنساننىڭ كىم ئىكەنلىكىنى بىلمەيلىشىغا تەقەززا ئىدى. دەرۋەقە ئاقسۇ خەلقىنىڭ زور كۆپچىلىكى جەنۇبىي يۆنىلىش پولىكتىن بارلىق ئوفتېرلىرىنى ئالا قويماي دېگۈدەك ياخشى بىلمەيتتى، يېڭىشەھەر بازىرىنىڭ ئاھالىسى ئۇلارنى ياقالىماستىكى شتاب ئەتراپىدا ياكى يېزا يوللىرى ۋە ھېچ بولمىغاندا كۈنئەھەرگە ئىككى - ئۈچ قېتىمدىن كۆپرەك كۆرگەن ۋە بىر مۇنچىسىنىڭ ئاتلىرىنىمۇ بىلىپ بولغانىدى. خەلق كۆكەنى دەھالى تىنچىيالىدى، ئېغىر قول يارىسى، تەكرار - تەكرار ئۇيقۇسىزلىق، غىزا - تاماق يېمەي، ئۇدا بىرقانچە كۈن ئاچ ئۆتۈش، ئۇنىڭ ئۈستىگە قاماقخانا، سوت - سۈرىتىدىكى قاتتىق ئازابلاشلار ئۇنى ھەددى - ھېسابىز ئورۇقلىتىپ ۋە مۇكەپچەيتىپ، ئەنە شۇنداق تونۇغىلى بولمايدىغان ھالەتكە كەلتۈرۈپ قويغانىدى. بىر ئاز ئۆتۈپ خەلق ئىچىدە قىممەتلاش ۋە ئۆزئارا پىچىرلاشلار پەيدا بولۇشقا باشلىدى. ئۇلاردىن بەزىلەر كۆكەنى ئاستا - ئاستا تونۇپ، ئەسەرنىڭ كىملىكى ھەققىدە ئۆزئارا سۆزلىشىپ، بىر - بىرىگە مەلۇم قىلىش تى. شۇ ئەسنادا بالىلاردىن بىرى ئۇشتۇمەتۇت ۋارقىراپ:

«كۆكە! ... بۇ كۆكە ئىكەن!» - دەۋەتتى.

مۇڭغۇل يىگىتى قەدىنى رۇسلاپ، خەلق قۇرغاق باشتىن - ئاياغ ئىتتىك كىۋىز يۈگۈرتۈپ چىقتى - دە، كۆلۈمىرىگەن ھالدا بېشىنى قىممەتلىتىپ، ئۇلار بىلەن ئاخىرقى قېتىم خەير - نەشەندەك بولدى. ۋۇ شۇيىڭ قەھىر - غەزەپ بىلەن ئورۇندى.

سىمۇ، يالغان - ياۋىداقتىن تىكىلىۋېلىشى كېرەك ئىدى. دەرۋەقە كۆكەننىڭ ئاددىي جەڭچى بولماي، كاپىتان دەرىجىلىك ئوفىتېر ئىكەنلىكى ئۇلار ئۈچۈن مۇنداق قىلىشقا يېتەرلىك دەسايە ئىدى.

ئۇرۇش باشلىنىش بىلەن ئۆيلىرىنى تاشلاپ، كۈنئەھەر ياكى يىراق يېزا - كەنتلەرگە كېتىپ قالغان يېڭىشەھەر بازىرىنىڭ ئاھالىلىرى ئۇرۇش توختاپ، بۇ كۈنلەردە ئاستا - ئاستا ئۆزلىرىنىڭ بۇرۇنقى ماكانلىرىغا قايتىپ كەلمەكتە ئىدى. دار گومىنداڭ ئەسكەرلىرى تەرىپىدىن كۆيدۈرۈلۈپ، بىر تۇتاش ۋەيرانلىققا ئايلاندۇرۇۋېتىلگەن تاشقىرىقى بازارغا تىكلەندى. بۇ يەر يەنە تېنمۇ يامانراق كۆيدۈرۈلۈپ گۈرستانلىقتەك قىلىۋېتىلگەن لەڭگەر كوچىسى. ئاسۇق، سۇجۇ، كونا مەپە با.

زىرى مەھەللىلىرى بويىچە ئوتتۇرا نۇقتا ھېسابلىناتتى. كۆكە جازا مەيدانىغا ئاچىقىلىشتىن بۇرۇن دار ئەتراپى بىر قۇر تازىلىنىپ، ئانچە - مۇنچە تەكشۈرۈلدى، يەردىكى ئۆلۈك توپىنى بېسىقتۇرۇش ئۈچۈن سۇ سېپىلدى، دار ئەتراپىنى چۆرۈپ دەپ، ھەربىي ئەمەلدارلار بىلەن ساقچى ئەمەلدارلىرىنىڭ ئول تۇرۇشىغا بىرقانچە ئورۇندۇق ۋە بىر دانە ئۇزۇن ئۈستەل قويۇلدى، خەلق سىزاققا شاھىت قىلىنغاچ مۇشۇ يول بىلەن يۈرىكىنى ئالايتەن مۇجۇپ قويۇش ئۈچۈن مەھەللە - مەھەللە لەردىن ھەيدەپ كېلىندى، ئورۇندۇقلاردىن جاۋخەنچى بىلەن ۋۇشۇيىڭ بىر - بىرىگە يېقىن ئورۇن ئېلىپ، ئۇلارنىڭ يانلىرىدا

چوڭ - چوڭ ھەربىي ئوفىتېرلار بىلەن ساقچى ئەمەلدارلىرى ئولتۇردى. شۇنداق قىلىپ دار ئەتراپى تېخىمۇ سۈزلۈك تۈسكە كىردى. بۇ مەنزىرە خەلققە جازالانغۇچى ھەقىقەتەن مىللىي ئارمىيىنىڭ مۇھىم كاتتىبېشى ئىكەن، دېگەن چىۋەنچىنى پەيدا قىلىش ئۈچۈن يېتەرلىك ئىدى. ئاندىن ساق قولى بىر

لەن چېقىلغان قولى بىر - بىرىگە چېتىلىپ كۆكرىكى بىلەن بىرلىكتە چىڭ چەمبەرچاس باغلانغان كۆكە ئىككى قوراللىق ئەسكەرنىڭ يالغىز ئاستىدا پولىتىكى ھەيدەپ چېقىلىپ، دار ئالدىغا ئەكەپلىندى. خەلق - مەيۋانە بوش قىمىرلاپ، ئۆلۈمگە مەھكۇم قىلىنغۇچىغا چوڭقۇر ئېچىنىش تۇيغۇسى بىلەن قاراشتى. ئۇلار شۇ تاپتا بۇ يىتەلەي ۋە بەختىز ئىنساننىڭ كىم ئىكەنلىكىنى بىلىۋېلىشقا تەقەززا ئىدى. دەرۋەقە ئاقسۇ خەلقىنىڭ زور كۆپچىلىكى جەنۇبىي يۇنىلىش پولىتىكى بارلىق ئوفىتېرلىرىنى ئالا قويماي دېگۈدەك ياخشى بىلىتتى. يېڭىشەھەر بازىرىنىڭ ئاھالىسى ئۇلارنى ياقالىماستىكى شتاب ئەتراپىدا ياكى يېزا يوللىرى ۋە ھېچ بولمىغاندا كۈنئەھەردە ئىككى - ئۈچ قېتىمدىن كۆپرەك كۆرگەن ۋە بىرمۇنچىسىنىڭ ئاتلىرىنىمۇ بىلىپ بولغانىدى. خەلق كۆكەنى دەمالى قىزغۇيالىمىدى، ئېغىر قول يارىسى، تەكرار - تەكرار ئۇيغۇسىزلىق، غىزا - تاماق يېمەي، ئۇدا بىرقانچە كۈن ئاچ ئۇتۇش، ئۇنىڭ ئۈستىگە قاماقخانا، سوت - سۈرىتىدىكى قاتتىق ئازابلاشلار ئۇنى ھەددى - ھېسابسىز ئورۇقلىتىپ ۋە مۇكچەيتىپ، ئەنە شۇنداق تونۇغىلى بولمايدىغان ھالەتكە كەلتۈرۈپ قويغانىدى. بىرئاز ئۇتۇپ خەلق ئىچىدە قىمىرلاش ۋە ئۆزئارا پىچىرلاشلار پەيدا بولۇشقا باشلىدى. ئۇلاردىن بەزىلەر كۆكەنى ئاستا - ئاستا تونۇپ، ئەسەرنىڭ كىملىكى ھەققىدە ئۆزئارا سۆزلىشىپ، بىر - بىرىگە مەلۇم قىلىش تى. شۇ ئەسنادا بالىلاردىن بىرى ئۇششۇمۇت ۋارقىراپ:

«كۆكە! ... بۇ كۆكە ئىكەن!» - دەۋەتتى.

موڭغۇل يىگىتى قەددىنى رۇسلاپ، خەلق قۇرغاق باشتىن - ئاياغ ئىتتىك كۆز يۈگۈرتۈپ چىقتى - دە، كۈلۈمسىرىگەن ھالدا بېشىنى قىمىرلىتىپ، ئۇلار بىلەن ئاخىرقى قېتىم خەير - لەشكەندەك بولدى. ۋۇ شۇيىڭ قەھىر - غەزەپ بىلەن ئورنىدىن

تۇرۇپ، ئەسەرنىڭ نامىنى چاقىرغان ھېلىقى بالىنى كۆرۈپ قويۇش ئۈچۈن تۈپ ئىچىگە قاراپ چىقتى. خەلق بالىنى سۆز-لىمەسلىككە ئوقۇپ، ئۆز ئارىلىرىغا يوشۇرۇۋېلىشتى. ھەربىي ئەمەلدارلار بىلەن ساقچى ئەمەلدارلىرى مىللىي ئارمىيە ئوفىت بىرلىرىدىن بىرىنى ئۆلۈم جازاسى بىلەن جازالاپ، خەلق ئالدىدا ئۆزلىرىنىڭ ھېلىمۇ ئۈستۈن ئورۇندا تۇرۇۋاتقانلىقىنى نامايىش قىلماقچى بولسىمۇ، ئەمما ئۇلارنىڭ كۆڭلى يەنىلا دەككە-دۈككە بولۇپ تۇراتتى. گومىنداڭچىلار ھەتتا شۇ تاپتا مىللىي ئارمىيەنىڭ ئىككىنچىلىك ئۇستۇمۇن باستۇرۇپ كېلىپ قېلىشىدىمۇ ئەنسىرەيتتى. شۇڭا ئۇلار كۆكەنى تېز جازالاپ، ئۆز ئۆچەكلىرىگە چاپسان كىرىپ كېتىشكە ئالدىرايتتى. جاۋخەنچى كىشىگە ئېيتىپ بولمايدىغان شۇ ئەنسىزلىك ئىچىدە خەلققە قارىتىپ، دوق - پوپوزىلار بىلەن سۆز قىلىشقا كىرىشتى.

— ھەر مەنەن دېگەن باندېتتىكىمۇ ئەڭ كېيىنكى ئاقىۋىتى مانا مۇشۇنداق بولىدۇ، — دېدى ئۇ كۆكەنى كۆر-ستىپ، — ئاقسۇ خەلقىنىڭ خېلى بىر قىسمى بۇلارغا ئىشىنىپ، ئارقىدىن ئەگەشكەنىدى. سىلەر كۆرۈپ تۇرۇپسىلەر، ئاخىر نېمە بولدى؟ باندېتلار ئۇلار - تىرىلىشكە قارىماي، ئاقسۇ-نى تاشلاپ، تاغ ئۆڭكۈرلىرىگە قاچتى، بەزى بىر ئۇلارغا تاغ ئىچىدىمۇ خاتىرجەم كۈن يوق، بىز ئۇلارنى بۇ يەردە ئاتقاندا، كېيىن ئۆلتۈرگەندەك، ئۇ يەردىمۇ پات يېقىندا قىرىپ تۈگىتىمىز. ئىلىق تاغ ئوغرىلىرى مانا بۇ مەلۇننىڭ تۈزۈلۈشى بىلەن ئۆزلىرىنىڭ ئەڭ چوڭ كاتتىيېشىدىن ئايرىلدى. شۇنداق قىلىپ ئۇلارنىڭ باشباشتاقلىقى بىلەن كەچۈرىدىغان كۈنى ئىلگىرىمىدە تەسەلەشتى. باندېتلارنى ئەجەل قوغلىشىپ، يەنە بۇ يەر-گە كەلمەيدۇ، دەپ ئېيتالمايمىز، ئەمما كەلە ئۇلارنىڭ تەقدىرى ئۆتكەندىكىدەك يامانراق بولىدۇ، دەپ ئالدىنلا ھۆكۈم

قىلالايمىز. ئومۇمەن ئېيتقاندا ئوغرىلار تۈگەشتى، قەيەردە بول-مىسۇن، قەيەرگە بېرىپ پاراكەندىچىلىك يۈرگۈزمىسۇن، ئۇلارغا ئەمدى بەزىبەر ئۆلۈم، ئۇلار دارىنى كۈتۈپ تۇرغان مۇنۇ بىچارە باشلىقىنىڭ ئۆلۈم ئالدىدىكى ئەھۋالدىن باشقا ھېچقانداق ياخشى ئاقىۋەتكە يېتىشەلمەيدۇ. پۇقرالار، ئۇلارغا قەتئىي ئەگەشمەڭلار، سىلەرگە ئەڭ ئاخىردا ئېيتىپ قويىدىغان گېپىمىز ئەنە شۇ! ئۇ چاغدا ھەر بىرىڭلارغا قىلچە رەھىم يوق!

گومىنداڭ پولىكوۋنىكىنىڭ دوق - پوپوزىلىرى توختىشى بىلەن كۆكە باغلاقتىن بوشىتىلىپ، دار ئاستىغا ئەكەللىندى. ئاندىن بەش قەۋەت تىزىلغان كېسەك سۇپىغا سىرتماق سېلىندى، جاۋخەنچى بۇيرۇق بەرسىلا پۇت ئاستىدىكى كېسەكلەر ئېلىپ تاشلىنىپ، ئەسەر دارغا ئېسىلاتتى. دەل شۇ چاغدا كۆكە سۆز باشلاپ، گومىنداڭچىلارنىڭ يالغانچىلىقىنى ئېنىق ۋە دادىل سۆزلەر بىلەن پاش قىلىشقا باشلىدى. تۆت كۈندىن بۇيان ساراڭغا چىقىرىلىپ، گاس - گاچا كېسىلىگە مۇپتىلا بولغان دەپ ھۆكۈم قىلىنغان كۆكە بۇنىڭ بىلەن گومىنداڭنىڭ ھەر-بىرى ۋە ساقچى ئەمەلدارلىرىنى بىرخىل غەيرىي تەئەججۇپكە قالدۇردى. ئۇلار مۇڭغۇل يىگىتىنى زىنداندىكى ۋاقتىدا سۆز-لىمەسلىكى ۋە سوت - سوراقلارغا جاۋاب بەرمەسلىكىگە قاراپ، ساراڭغا چىقارغاندىن باشقا، بەزىدە ئۇنى خەنزۇچە ياكى ئۇيغۇرچە بىلىملىك دەپمۇ جىم تۇرۇۋېلىۋاتقان بولسا كېرەك. دەپ ئويلاپ ۋە ئۇنىڭ مىللىتىنىڭ نېمە ئىكەنلىكىنى پەرق ئېتەلمىدى. ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىدىكى شىبە مىللىتىدىن بولغان گۇ ئارقىلىق شىبە تىلىدا ياكى بولمىسا قايسىبىر يىلى چۆچەكتىن كېلىپ، ئاقسۇ يېزىلىرىنىڭ بىرىدە ئولتۇراقلىشىپ، تۇيغۇرلىشىپ كەتكەن داغۇر يىگىتى ئادىر ئارقىلىق داغۇر تىلىدا سۆزلىشىپ باقماقچى بولغانلىقىنى ئەسلىپ ئۆزلىرى

نىڭ چوڭ ئەخمەقلىق قىلغانلىقىنى يەنە بىر قېتىم كۆز ئالدىغا كەلتۈردى. كۆكە ئۇيغۇر تىلىدا قىلچە چاندۇرماي ئەيىچىل سۆزلەيتتى. ئۇ بۇ تىلنى ئۆز يۇرتى تېكەستىكى مەزگۈچىقۇر داۋىنىپ يايلاقلىرىدا بۇ جايلاردىكى موڭغۇل، قازاق، ئۇيغۇر خەلقلەرنىڭ ئۆملىشىپ بىللە ياشىشى چەريانىدا كىچىكىدىن تارتىپلا پۇختا ئۆگىنىپ ئىگىلىۋالغانىدى.

— سىلەر ئۆتۈپ كەتكەن نومۇسىزىلار، — دېدى ھەربىي ئەسەر ئۈستۈمتۈن جاۋ خەنجى، ۋۇ شۇبىڭلارغا ساق قولىنى بىگىز-دەك سانجىپ تۇرۇپ، — گەمىنداڭچى زالىملارنىڭ ھەرقاندىقى يالغانچىلىق بىلەن كۈن كەچۈرۈشكە ئادەتلەنگەن. مەن سىلەر ئېيتىۋاتقان جەنۇبىي يۆنىلىش پۈلكىنىڭ كاتتىيېشى ئەمەس، سىياسىي كومىسارى، پۈلك كوماندىرى ياكى پۈلك شتابىنىڭ ئادەتتىكى ئوفىتسېر خادىمىمۇ ئەمەسمەن، مەن پەقەت كىچىككىنە ئىزۋوت كوماندىرىلا، خالاس. مەن ھەرگىز يالغان ئېيتمايمەن، ئۆمرۈمدە يالغان ئېيتىپ باققان ئەمەس. توغرا، مېنىڭ باتالىيېن كوماندىرى بولۇپ ئىشلىگەن ۋاقىتىمۇ بولغان، بۇ كېيىنكى ئىش، بىزنىڭ ھازىرقى پۈلكىمىز دەسلەپ جەنۇبقا بىر يېرىم روتىچە يەنى 150 چە جەڭچى بىلەن كەلگەن چاغدا مەن يەنىلا 30 كىشىلىك بىر ئىزۋوتنىڭلا كوماندىرى ئىدىم ... سىلەر مېنى پۈلك كوماندىرى، چوڭ كاتتىباش دەپ ئاتاۋاتقان ۋاقىتلىقلاردا ئۆزۈڭلارنى ئۆزۈڭلار ئالدىشىڭلار ياكى ئەتراپىڭلاردىكى كالا-كېرەلەرنى ئالدىيالىشىڭلار مۇمكىن، ئاقىۋ خەلقى بۇنىڭغا ھەرگىزمۇ ئىشەنمەيدۇ. چۈنكى ئۇلار مېنى، جەنۇبىي يۆنىلىش پۈلكىدىكىلەرنىڭ ھەممىسىنى ناھايىتى روشەن بىلىدۇ، سىياسىي كومىسارىلىرىمىز ئابدۇكېرىم ئابباسوف، قاسىمجان قەمبىرى، پۈلك كومىسارىلىرىمىز سوپاخۇن سوۋۇرۇۋ ھېلىمۇ مىللىي ئارمىيىنىڭ

باتۇر قوشۇنىغا يېتەكچىلىك قىلماقتا ۋە گومىنداڭغا قارشى غەلىبىلىك كىرەش ئېلىپ بارماقتا.

— ئاغزىڭنى يۇم مەلئۇن! — جاۋ خەنجى ۋارقىراپ ئور-نىدىن تۇرۇپ ۋە جاللاتقا ھومىيىپ تۇرۇپ، — نېمىگە ئاسماي جىم قاراپ تۇرىمەن ياكى ھېسداشلىق قىلىپ سۆزلىۋالدىغىنىنى سۆزلىۋالغۇن دەپ تۇرامەن. دارغا چاپان ئاس، بۇنىڭ ئاغزى جىمىقۇن! — دېدى.

كۆكەننىڭ بويىنىغا سېلىنغان سىرتماقنىڭ ئۇچى ئاللىقاچان دار تىۋۇرۇكىگە باغلاپ قويۇلغانىدى. جاللات ئەمدى ئەسرنىڭ پۇت ئاستىدىكى بەش قىزىق كېسەكنى ئۆرۈۋەتە ياكى ئېلىۋەتسلا ئىش پۈتۈپ، مەزگۈل يىگىتى ئېسىلىپ بولغان بولاتتى. جاللات كېسەكلەرنى تېپىپ ئۆرۈپ تاشلاشقا تەمەشلەيدى، دەل شۇ چاغدا ۋۇ شۇبىڭ قىزىل ئىشارىتى بىلەن بۇيرۇق قىلىپ، ئۇنى توختاتتى. شۇندىن كېيىن ئۇ جاۋ خەنجى قەرەپكە سۈرۈلۈپ، تېخىمۇ يېقىنلاپ كېلىپ، ئۇنىڭ قولىغا ئاستا شۇبىرىلدى:

— ئېشىقا بىرنەچچە مىنۇت تەخىر قىلساقمۇ كېچىكمەيدىمىز، — دېدى ئۇ، — بىرئاز سوراق قىلىپ، ئۇنىڭدىن بەزى بىر مۇھىم مەسىلىلەرنى ئېنىقلىۋالساق ياخشى بولاتتى. ھەربىي ھوقۇقدار ساقچى ھوقۇقدارنىڭ مەسلىھىتىگە ماقۇل بولۇپ بېشىنى لىڭشىتى ۋە «قېنى سىرايدىغان نەرسىلىرىڭنى سىزىمىزغا بىرئالامەنەن؟» دېگەندەك قىلىپ ئۇنىڭغا قارىدى.

— گەپلىرىڭگە قارىغاندا، — دېدى ۋۇ شۇبىڭ ۋارقىراپ تۇرۇپ مەزگۈل يىگىتىگە، — خېلى بىلەرمەندەك كۆرۈنەن، باتالىيېن كوماندىرى بولغان كىشىنىڭ ئۆز قوشۇنى ئىچىدە ئابىروي - ئىناۋىتى زور بولىدۇ، ئۇنىڭ مەسلىھىتىدىن ئۆتمەيدىغان ۋە ئۇ بىلمەيدىغان ئىش بولمايدۇ. سىلەرنىڭ پۈلكىڭلار ئۈستۈمتۈن كېتىشە نېمىنى كۆڭلىگە پۈكتى؟ بۇ يەرگە يەنە

قاچان كېلىشنى ۋە قانداق ئۇرۇش قىلىشنى پىلانلىدى؟ بۇلارغا راستلىق بىلەن بىر - بىرلەپ جاۋاب بەر. بىز ساڭا ئۆلتۈرمەي يەنىلا رەھىم قىلىمىز، ھەتتا مۇلايىم بولساڭ سولماي، خارلىماي بىر يولى قويۇپ بېرىشىمىز مۇمكىن.

كۆكە بىر ئاز قىسمىرلاپ ئاغرىپ قاتتىق ئازابلاۋاتقان ئوڭ بىلىكىنى سول قولى بىلەن سىيلاپ - سىيلاپ ئۇنى سول بىلەك ئۈستىگە ئېلىۋالدى، شۇندىن كېيىن شۇ بولۇپ كەتتى، سۆزلىمىدى. تەرجىمان ۋۇ شۇيىڭنىڭ ئېيتقانلىرىنى تولۇق چۈشىنىپ كېلىپ بولما كېرەك، دېگەن ئوي بىلەن ئۇنىڭغا بۇ سۆزنى يەنە بىر قېتىم تەرجىمە قىلىپ بەردى.

— قېنى تېز بول! ھازىر سورالغان سوئاللارغا جاۋاب بەر. — ۋارقىرىدى جاۋخەنجى.

— مۇلايىم بولساڭ كەچۈرۈم قىلىپ، قويۇپ بېرىمىز دېگەن گەپنى ئۇققانسەن؟ — دېدى ساقچى ھوقۇقدارى ھەربىي ھەرقۇددارنىڭ ئەكسىچە ئالدامچىلىق بىلەن يۇمشاق سۆزلەپ، — بۇ ساڭا ئەڭ ئاخىرقى بىرنەچچە مىنۇتلۇق پۇرسەت، بولمىسا دارغا ئېسىلسەن، ئۇ چاغدا بىر ئۆزۈڭنىڭ شەرى بولۇپ قالىدۇ، ياش جېنىڭنى دېسەڭ، ھېلىقى سوئاللارغا بىر مۇبىر جاۋاب بەر! تېز بول! جېنىڭنى ئاياپ قىلىشنىڭ ئامالىنى قىل! كۆكە مىللىي ئارمىيە پولكىنىڭ ئاقسۇدىن نېمە ئۈچۈن قايتىپ كېتىۋاتقانلىقى توغرىسىدىكى سوئال دەسلەپ ئوتتۇرىغا قويۇلغان چاغدىلا تەئەججۈپلەنگەنىدى. ئەمدى بۇ سوئالنىڭ يەنە تەكرارلىنىشى بىلەن تېخىمۇ ھەيرانلىققا چۆمدى. مىللىي ئارمىيە پولكى گومىنداڭ بىلەن باشلىنىدىغان تىنچلىق سۆھبىتىگە يول ھازىرلاشنىڭ ئالدىنقى بېشارەتلىك تەييارلىقى سۈپىتىدە ئاقسۇ فرونتىدىكى ئۇرۇشنى توختىتىپ قايتقان ئەمەسمۇ؟ ھەتتا بۇ سۆھبەت باشلاش تەلپىنى

گومىنداڭچىلارنىڭ ئەڭ چوڭ كاتتىبېشى جياڭ جىيېشى ئىلاجى سىزلىقتىن ئوتتۇرىغا قويۇپ، رادىئو ئارقىلىق پۈتۈن مەملىكەت ۋە پۈتۈن دۇنياغا ئاڭلىتىشقا مەجبۇر بولمىغانىدى؟ ئەجەب، ئاقسۇدىكى گومىنداڭچىلار تېخىچە بۇنى بىلمىسە؟ ياكى بۇ جياڭ جىيېشىنىڭ بىزنى ئالداپ ئويىۋاتقان ھىيلە - نەيرەڭلىك ئويۇنىمۇ؟ يە؟ ئەسەر ئۇلارنى ئويلاپ تەئەججۈپكە چۆمدى، شۇ تاپتا ئۇ مۇستەبىتلەرگە تىنچلىق سۆھبىتىنىڭ تەييارلىقى ئۈچۈن ئۇرۇش توختىتىش كېرەك ئەمەسمۇ؟ دېمەكچى بولغانىدى، ئەمما جەنۇبىي يۆنىلىش پولكىنىڭ قايتىپ كېتىۋېتىشىدە ئۆزىگە يارىشا ھازىرچە بىر تۇتۇشقا تېگىشلىك بىر خىل ھەربىي مەخپىيەتلىكنىڭ بارلىقىنى ئىسگە ئېلىپ بۇ گەپنى ئېيتىمىدى. ئەكسىچە ئۇ گومىنداڭچىلارنىڭ يۈرۈشى بىلەن بىر قېتىم مۇجۇپ قويۇش ئۈچۈن مەردانلىق بىلەن سۆزلىدى:

— مىللىي ئارمىيىنىڭ، — دېدى ئۇ، — قەيەرگە بېرىپ، قەيەردە تۇرۇشى، ئاندىن يەنە قانداق ئىشلارنى قىلماقچى بولىشى تامامەن ئۇلارنىڭ ئۆز پىلانىدىكى ئىش، بۇلارنى بىز ئۆزىمىز بەلگىلەيدىغان ئىش، بۇ پىلانىنى سىلەرنىڭ سۈرۈشتە قىلىشقا مۇتلەق ھەققىڭلار يوق. مىللىي ئارمىيە بىرىنچى قېتىم ئاقسۇغا كېلىپ، بېشىڭلارغا ئەجەل ياغدۇرغان چاغدىلا ئاندىن ھوشۇڭلارنى تېپىپ، ئىستېداققا قارشى قوزغالغان خەلقنىڭ نە قاتارلىق كۈچ - قۇدرەتكە ئىگە ئىكەنلىكىنى بايقىماستىن قاشقا مەجبۇر بولغان ئىدىڭلار! مۇشۇ مەنىدىن ئېيتقاندا سىلەر ئىنتايىن دۆڭ، تولىمۇ بىچارە مەخلۇقاتلار. يەنە سىلەر مۇشۇ دۆڭلۈككۈڭلار بىلەن مېنىڭدىن مىللىي ئارمىيىنىڭ قەيەرگە بېرىپ، نېمە ئىشلارنى قىلماقچى بولۇۋاتقانلىقىنى ئۇيالىماستىن سوراپ بىلىۋېلىشقا پېتىنماقچى بولۇۋاتسىلەر، ئۇلار ھېچ يەرگە

بارمايدۇ، بەلكى خالىغان يېرىدە تۇرۇپ، كۈرەشنى داۋام قىلىش دۇرۇۋېرىدۇ. ئەگەر سىلەر بىلىشكە تەشنا بولۇۋاتقان نەرسە شۇ بولىدىغان بولسا، مېنىڭ يېرىدىغان جاۋابىم ئەنە شۇ! — دەيدىغانلىرىڭ يەنىلا شۇ گەپمۇ. — دەدى ۋۇ شۇبىڭ ئەسىرگە ياسىما ئاھاڭ بىلەن. — تەرىپلىق قىلماي سورىغان سوئاللىرىمىزغا مۇلايىملىق بىلەن جاۋاب بېرىپ، بۇنىڭ بەدەلىگە بىزدىن بىر قوشۇق قېنىڭنى تىلىگىنىڭ ياخشى ئەمەس مەنى؟ بىلىمەيۋاتقان بولساڭ، ئەمدى كېيىنكىگە دىققەت قىل: مانا بۇ كىشى ۋىلايەتلىك ھەربىي — مەمۇرىي ھوقۇقلىرىنى تەڭ تۇتۇپ تۇرغان ياش ئەمەلدار جاۋخەنجى ئەپەندى، ئۇنىڭ سېنىڭدەك ئون، يۈز ھەتتا مىڭلىغان كىشىلەرنىڭ ئۆلۈمىنى كەچۈرۈم قىلىشقا قۇربىتى يېتىدۇ، مېنىمۇ ئاتلىغان بولغىنىدىكى مەن بولسام ۋۇ شۇبىڭ، ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ باشلىقى ... ياۋاشلىق بىلەن جاۋاب بەر، ئۇ چاغدا ئۆزۈممۇ سېنى ئۆلتۈرمىسلىكىگە كاپالەت بېرەلەيمەن.

— سىلەر ئەمەل ۋە مەرتىۋەڭلارنى پەش قىلىپ ئاۋارە بولماي قويۇڭلار! — دەدى كۆكە غەزەپ بىلەن. — سىلەرنىڭ كەملىكىڭلارنى بىلىش مانا كېرەك ئەمەس، بىزنىڭ يۈرۈمىز ھېچ يەرگە كەتمەيدۇ، ئەگەر زۆرۈر بولسا، يەنە كېلىپ سىلەر بىلەن تېخىمۇ شىددەتلىك ئۇرۇش قىلىۋېرىدۇ. ئاخىر سېپىل ئىچىنى ئىشغال قىلماستىن توختىمايدۇ.

— جاللات! — ۋارقىرىدى ھەربىي ھوقۇقدار، — ھاڭۋېتىپ تۇرماي بۇنىڭ تىلىنى كەس!

جاللات قىلىچىنى قىنىدىن سۇغۇرۇپ، كۆكەنىڭ تىلىنى كېسىشكە تەييارلانغانىدى، ۋۇ شۇبىڭ ئۇنى يەنە بىر قېتىم تەخىر قىلىپ تۇر، دېگەندەك قىلىپ، قىزىل ئىشارىتى بىلەن توختىتىپ قويدى، ساقچى ساھەسىدە ئۇزاق يىللىق خىزمىتىدە

ئالداپ سوراق قىلىش ۋە تۇرلۇك — تۈمەن قۇۋۋەت — شۇملۇق لارنى ئىشقا سېلىشقا ئادەتلىنىپ كەتكەن مەككەر ساقچى ھوقۇقدارىنىڭ شۇ تاپتا كۆڭلىگە پۈككىنى — ئەسەرنى ئۆلۈمدىن ئاياپ قىلىش ئەمەس، بەلكى بۇنىڭ ئەكسىچە دېڭىزۇل يىگىتىدىن جەنۇبىي يۆنىلىش پولىكىنىڭ بۇندىن كېيىنكى ھەرىكەت پىلانلىرى توغرىسىدا ئىمكانىيەتنىڭ بارىچە مەلۇم يىپ ئۇچى مەلۇماتلارنى ئېلىۋېلىش، ئاندىن ئۇنى رەھبەرلىك بىلەن ئۆل تۈرۈۋېتىش ئىدى.

— سېنىڭ مىللىتىڭ نېمە؟ — ئۇشتۇمتۇت سوراقنى باشقا تەرەپكە يۆتكىدى ۋۇ شۇبىڭ.

— مىللىتىم دۇڭخۇل، — جاۋاب بەردى ئەسىر، — ئەگەر سىلەرگە بىلىش زۆرۈر بولسا، ئېيتىمىمۇ ئېيتىپ بېرىي: ئېتىم كۆكە! ...

— ھە؟! دۇڭخۇل دەمەن؟ — ياسىما چۆچۈش بىلەن سورىدى ۋۇ شۇبىڭ، — بۇ قېتىمقى قوراللىق توپىلاڭ ئۇيغۇر، قازاق، رۇس ياندىتلىرى قىلىۋاتقان ئىشتىمۇ؟ سەن دۇڭخۇل تۇرۇقلۇق نېمە ئۈچۈن ئۇلارغا قوشۇلۇپ، ئۇرۇش قىلىپ يۈردۈڭ؟ ئالدىنقىم، ئەخەقلىق قىلدىم دېگىن! بۇنى دېيىشنىڭ ئۆزىمۇ توۋا قىلغانلىق، جىنايىتىدىن كەچۈرۈم سورىغانلىق بولىدۇ.

— ياق، ئۇنداق ئەمەس! بىزنىڭ ئىنقىلابىمىزدا ھېچكىم ھېچكىمنى ئالدىغىنى، ھېچكىمنىڭ ھېچكىمگە ئالدىغىنى يوق، مىللىي ئارمىيىدە دۇڭخۇللاردىن مەن بىر كىشى ئەمەس، گۈمەن داڭغا قارشى، سىلەرگە قارشى قولغا قېرىلغان خەلقلەر ئىچىدە مانا ئوخشاش مىڭلىغان — ئۈنەملىغان دۇڭخۇل يىگىتلىرى بار. — نېمىشقا سەن ئىللىق تاغ ياندىتلىرى ئۈچۈن جېنىڭنى سېتىشقا مەجبۇر بولدۇڭ؟ ئاۋۋال شۇنىڭغا مۇلايىملىق بىر

لەن جاۋاب بەر! — گەپنى باشقا ياققا بۇراش ئۈچۈن بۇ سوئالنى ئاتايىن سورىدى ۋۇ شۇبىك.

— بىزنىڭ ئارىمىزدىكىلەردىن ھېچ كىشى بىرى يەنە بىرىگە جېنىنى سېتىپ بېرىش ئۈچۈن قولغا قورال ئالغان ئەمەس، مىللىي ئارمىيە تەركىبىدە ئۇيغۇر، قازاق، مەڭگۈل، رۇس، قىرغىز، ئۆزبېك، تاتار، تاجىك، شىبە، داغۇر، خۇيزۇ-لارمۇ بار، قىسقىسى گومىنداڭ ھاكىمىيىتى تەرىپىدىن، خورلانغان، جەبرى - زۇلۇم كۆرگەن كىشىلەرنىڭ ھەممىسى — شىنجاڭ مىللەتلىرىنىڭ ھەممىسى بار.

— بولدى، توختا! — ۋارقىرىدى ساقچى ھوقۇقدارى، — گەدەنكەشلىكتىن باشقىنى بىلمەيدىغان قارا يۈز مەلئۇن! ... — مەن مەلئۇن ئەمەسمەن، — قەتئىيلىك بىلەن سۆزلەدى كۆكە، — توغرا، گەپلەرنىڭ ھەممىسىنى قىلىۋاتىمەن، مەن ئۆز قوشۇنىمىزغا ساتقۇنلۇق قىلىپ، مۇناپىقلارچە ياشاشتىن ئۆزۈمدىن كۆتۈرۈپ ساپ ۋىجدان ۋە مەردلىك بىلەن ئۆلۈشنى باشقا ھەممە نەرسىدىن ئەلا كۆرىمەن! ...

كۆكەنىڭ سۆزى تېخى تۈگىمىگەنىدى، ئاچچىقىغا پايلىيالماي، مەن ۋۇ شۇبىك ھەقىقىي قانخورلۇقىنى ئاشكارا ئىپادىلەپ، جاللاتقا بۇيرۇدى:

— ئاس! ... تېز ئاس! ... مەلئۇننىڭ تىلى ھايالىز بېسىلسۇن! ...

جاللات ئېشىققا تەييارلانغانىدى، جاۋ خەنجى ئاچچىق بىلەن شۇ مەھەل قولنى شىلتىپ، جاللاتنى توختىتىپ تۇرۇپ:

— ئېشىشتىن بۇرۇن تىلىنى كەس، ئاندىن كۆزىنى ئوي، ئۆلۈشتىن ئاۋۋال تازا قىيىنالسۇن! — دەپ ۋارقىرىدى. شۇندىن كېيىن ئۇ يوشۇرۇن رەقىبى ۋۇ شۇبىگغا تەنە مەنىسىدە ئالايىتىمەن

ھىجىيىپ قاراپ قويدى. بۇ ھەربىي جاللاتنىڭ ئۆزىنىڭ ھوقۇق تالاشقۇچىسى ساقچى جاللاتقا «مېنىڭ ئەسرىنى ھايالىز ئېسىپ ئۆلتۈرۈش كېرەك» دېگەن توغرىمىگەن ياكى سېنىڭ «سوت - سوراق قىلىپ، ئۇنىڭدىن سىر ئالىمەن، دەپ ئەخمەقلىق قىلغىنىڭ توغرا بولۇپ چىقىمۇ؟» دېگىنى ۋە شۇ يول بىلەن ئۇنى چىقىۋالغىنى، دات قىلىۋالغىنى ئىدى.

كۆكەنىڭ تىلى كېسىپ تاشلاندى، كۆزى ئويۇلدى، ئۇلار ئۆلۈم ئالدىدىكى تەسەۋۋۇر قىلغۇسىز ئىنتايىن مۇدھىش جازالار ئىدى. لېكىن مەردىگە مەسلىسىز زورغەيرەت بىلەن بۇلارنىڭ ھەممىسىگە چىدىدى. بەلكى ئۇ مەردلىك بىلەن جاللاتنىڭ خەنجىرىگە تىلىنى چىقىرىپ بەردى ھەتتا كۆزىنى ئويۇش ۋاقتىدا ۋىجدان قانخورنىڭ بويى يەتمەي قېلىشنى ئويلاپ، گەۋدىسىنى ئېگىپ بەردى، بۇ رەھىمسىز جازالار بىر - بىراقى ئورۇندىلىنىپ بولغاندىن كېيىن ئاخىر پۇتىدىكى كېسەك ئېلىپ ۋېتىلىپ، موڭغۇل ئوغلانى دارغا ئېسىلدۈرۈپ قويۇلدى. لېكىن يەنىلا بۇرۇنقىدەك زەپەردەس ۋە قامەتلىك كۆرۈنۈپ، گويا ئۆلۈمگەندەك، تېخىچىلا سوراققا مەدەلەرچە جاۋاب بېرىپ، گومىنداڭ مۇستەبىتلىرىنىڭ جىنايىتى قىلمىش - ئەتىھاشلىرىنى ھەقىقەت ساداسى بىلەن جاراڭلىق ۋە ئۇرغۇلۇق ھالدا پاش قىلىۋاتقاندا، كۆز ئالدىدىكى قان ئىچەر جاللاتلارغا ئىسپاتكارلىق روھى بىلەن يەنىلا ھومىيىپ قاراۋاتقان دەك ئىدى ...

كۆكەنىڭ پاك جەستى ئۇ ئېسىلغان داردا بىر ھەپتە تۇرۇپ قالدى، خەلق ئۇنى ئاۋايلاپ ئېلىۋېلىپ، قەدىر - قىممەت بىلەن دەپنە قىلىشقا تەقەززا بولسىمۇ، لېكىن ئۇلار بۇ ئارزۇلىرىنى ئىشقا ئاشۇرۇشتىن مەھرۇم ئىدى، چۈنكى گومىنداڭچىلار پايلاقچىلىق ئۈچۈن دار تۈۋىگە قوراللىق ساقچى

قويۇپ قويغانىدى، خەلق موڭغۇل يىگىتىنىڭ مۇڭلۇق جەمەتىنى ھەربىر قېتىم تاشقىرىقى بازاردىن ئۆتۈپ كېتىۋېتىپ كۆرگەن چاغدا قايتا - قايتا چوڭسۇر مۇسبەت دېڭىزغا چۆ- كۈپ، قويۇق كۆز ياشلىرى تۆكەتتى، پۈتۈن ئاقسۇ بارلىق مىللىي ئارمىيە قۇربانلىرى ئۈچۈن، موڭغۇل خەلقىنىڭ ئەنە شۇ قورقۇمسىز باتۇر ئوغلانى ئۈچۈن ئۇزاق بىر مەزگىل ماتەم ئازابى بىلەن قىيىنالىدى ...

ئاقسۇدا ئۇرۇش ئاخىرلاشقاندىن كېيىنكى بىرىنچى پەيشەنبە ئەتمەگەنلىكى يېزا - كەنتلەردىكى ئائىلىلەرنىڭ ھەممىسىدە ۋە با- زار ئىچىدىكى ئۆيلەرنىڭ خېلى كۆپىنچىسىدە ياغ يۇرۇتۇپ، يىڭ سېلىنغانلىقى تەغرىسىدا خەۋەر تارقالدى. ئۇلار بۇ مە- سىيە رەسمىيىتىنى ئۆز يۇرتىدا مىللىي زۇلۇمغا قارشى ئېلىپ بېرىلىپ، بىر ئايدىن كۆپرەك داۋام قىلغان قانلىق كۈرەشنىڭ شانلىق قۇربانلىرىغا ئاتاپ ئادا قىلغانىدى.

ئانىنىڭ ھازىسى

ئاقسۇدا ئۇرۇشتىن كېيىن يۈز بېرىۋاتقان ئىچىنىشلىق ئەھ- ۋاللار، گومىنداڭچى جاللاتلارنىڭ تىنچ، يىگۈناھ خەلقلەردىن نومۇسىزلىق بىلەن تىنىمىز ئۆچ ئېلىۋاتقانلىقىلىرى كەلدى - كەتتى ئادەملەر، يوشۇرۇن ھەرىكەتتىكى يولۇچى سۈپەت ئادەملەر ئارقىلىق ئۇرۇمچىگە، ئۇرۇمچىدىن يەنە ھەر خىل ئاداللار بىلەن تېزلا غۇلجىغا ئاڭلىنىپ تۇراتتى. ئۇنىڭ ئۈستىگە مۇنداق خە- ۋەرلەر مۇزداۋان ياكى باشقا تىللىق تاغ يوللىرىدىن

مىللىي ئارمىيە سېپىگە قىرغۇلۇۋېلىش ئۈچۈن قېچىپ ئۆتۈپ تۇ- رىدىغان ئاقسۇ ياشلىرى ئارقىلىق غۇلجا شەھىرىدىكى ئالاقىدار ئورۇنلارغا يەتكۈزۈلۈپ، ئۆز ئەينىچە دەلۇم قىلىنىپ تۇراتتى. شۇنداق قىلىپ ئۈچ ۋىلايەت ۋاقىتلىق ئىنقىلابىي ھۆكۈمىتى بىلەن مىللىي ئارمىيە باش شىتابى ھۇجۇمچى باتالىيونىنىڭ مەشھۇر كوماندىرى، سۆيۈملۈك موڭغۇل يىگىتى، كاپىتان كۆكە- نىڭ جەنۇبىي يۆنىلىش پولىكى ئاقسۇدىن قايتىۋاتقان ۋاقىتتا يېڭىشەھەر سېپىلىنى ئاخىرقى قېتىم مۇھاسىرىدە تۇتۇپ تۇرۇش ۋەزىپىسىنى تاپشۇرۇۋالغاندىن تارتىپ، كەپتەر خانەددىكى ئۇرۇش قىچە بولغان ئارمىيىنى كۆرسەتكەن ئاجايىپ زور قەھرىمانلىقى ھەققىدە، بۇنىڭ ئۈستىگە يەنە شۇ قەيەر يىگىتىنىڭ دار ئال- دىدىكى سوراققا ئۆلۈمنى پىسەنت قىلماي جاللاتلارغا بەرگەن جاۋابلىرى ھەققىدە خېلى تەپسىلىي مەلۇماتقا ئىگە بولۇپ قال- گانىدى. ئىنقىلابىي ھۆكۈمەت بىلەن ھەربىي باش شتاب بۇ با- تۇرلۇقنى ھېسابقا ئېلىپ، مەرھۇمغا قەھرىمانلىق ئۇنۋانى بې- رىپ، ئۇنىڭ شەرەپلىك نامىغا «ئازادلىق -»، «ئىستىقلالىيەت -» ئالتۇن ئوردىنلىرى تەقدىم قىلىش توغ- رىسىدا قوشما پەرمان ئېلان قىلدى. بۇ پەرمانغا ئاساسەن تېز- دىن مىللىي ئارمىيە باش شتابىنىڭ سىياسىي خىزمەت ئوفىستېرى، موڭغۇل پولىكىنىڭ ئىلگىرىكى مۇئاۋىن كوماندىرى، پودپولىكوۋنىڭ پوچە، كۆكە باتالىيونىنىڭ ئۆز ۋاقتىدىكى سىياسىي يېتەكچىسى، موڭغۇل يىگىتى پارودچىك دورجى، ئاقسۇدىكى ئۇرۇشلاردا كۆكە بىلەن جەڭگىۋار سەيداش بولۇپ بىرلىكتە كۈرەش ئېلىپ بار- غان ئۇيغۇر پەرزەنتى، كاپىتان راشىدنىجان، قىيىر، قوغان، بوزدۆڭلەردە بولۇپ ئۆتكەن جەڭلەرنىڭ باتۇرى، موڭغۇل ئوغ- لانى پىراپورچىك ئېرىمچىنلاردىن ھازا ئېچىش - ھال سوراش ئۆمىكى تەشكىل قىلىنىپ، غۇلجىدىن مەخسۇس تېكەسكە، قەھ-

رەماننىڭ ئائىلىسىگە ئەۋەتىلدى. بۇ چاغدا كۆكەننىڭ ئائىلىسىدىكىلەردىن ئاپىسى، ئايالى ۋە بىر يېرىم ياشلىق قىزى تەبەكەس ناھىيىسىنىڭ موڭچوڭقۇر ئاۋۇلىدا تۇرۇۋاتقان بولۇپ، ئۇلار كۆز ئايلىرى باشلىنىش بىلەن ياز داۋامىدا مال بېقىپ كەلگەن داۋانبىل يايلىقىدىن يېڭىلا بۇ يەرگە كۆچۈپ كەلگەنىدى. كۆكە بۇندىن 25 يىل ئاۋۋالقى قىش كۈنلىرىنىڭ بىرىدە مۇشۇ موڭچوڭقۇر ئاۋۇلىدا تۇغۇلغان ۋە ئۈچ ۋىلايەتتە مىللىي ئازادلىق ئىنقىلابى پارتلاپ، ھەربىي خىزمەتكە قاتناشقىچە بولغان 20 نەچچە يىل داۋامىدا داۋانبىل ۋە موڭچوڭقۇرلاردا ئۆسۈپ چوڭ بولغانىدى.

كۆكە كەمبەغەل چارۋىچىنىڭ يېگانە، بىردىنبىر ئارزۇلۇق بالىسى ئىدى. ئۇ ئەرگە چوڭ بولدى، ئۆسمۈر چېغىدىلا يايلاق خەللىرىگە قورقۇمسىز بالا بولۇپ تونۇلدى، لېكىن ئۇنىڭغا ئائىلىسىدىكى كەمبەغەللىك تۈپەيلىدىن كىچىككەن چارۋىدارلارنىڭ مال پادىسىدا ئىشلەپ، بالا چوپانلىق تۇرمۇشىنى كەچۈرۈشكە توغرا كەلدى. ئانىنىڭ «يېرى ئاتىسىدىن ناھايىتى بالدۇر يېتىم قالغان بالاغا ئىنتايىن قويۇق ئىدى. ئاخىر ئانا كۆكەنىڭ تەلپۈنۈشىگە بېقىپ، ئۇنى پادىچىلىكتىن ئاجرىتىۋېلىپ، شۇ كەمدە يېڭىدىن تەشكىل قىلىنغان يايلاق كۆچمە مەكتىپىگە ئوقۇشقا بەردى. زېھنىلىك كۆكە باشلانغۇچ مەكتەپنى ئەلاچىلار قاتارىدا تاماملىدى. شۇندىن كېيىن ئۇ بىرقانچە تەڭقۇر يۇرتداش بالىلار بىلەن غۇلجا شەھىرىگە بېرىپ، موڭغۇل باشلانغۇچ مەكتەپلىرى ئۈچۈن ئوقۇتقۇچى يېتىشتۈرۈش كۇرسىدا بىر يېرىم يىل ئوقۇپ، ئۆز بىلىمىنى ئوتتۇرا تەلىم سەۋىيىسىگە كۆتۈرۈۋالدى. بۇ چاغ غۇلجىدا يوشۇرۇن ئىنقىلابىي ئويغىنىش جامائەتەتچىلىكىنىڭ كەڭ قاتلاملىرىدا، بولۇپمۇ ياشلار ئارىسىدا ئوبۇندىۋىز-لۈك تۈس ئېلىشقا باشلىغان ھالقىلىق مەزگىل ئىدى. نەتىجىدە

بۇ كۆكەننىڭ سۈپۈزۈك پاك قەلبىگە داۋالغۇتقۇچى شىددەتلىك ئېقىمغا ئوخشاش قۇدرەتلىك تەسىرچان تۇيغۇسى سۈپىتىدە كىرىپ كەلدى. نىلقا ناھىيىسىنىڭ ئۇلاستاي تېغىدا گومىنداڭغا قارشى قوراللىق كۈرەشنىڭ ئەڭ دەسلەپكى بىرىنچى پاي ئوقى ئېتىلغان چاغدا ياش كۆكە كۇرسىنى تاماملاپ، قايتىپ كېلىپ، موڭچوڭقۇر ئاۋۇلىدىكى موڭغۇل باشلانغۇچ مەكتىپىدە ئوقۇتقۇچىلىق قىلىشقا باشلىغانىدى. ئەمما قوراللىق كۈرەش مۇستەبىتلەر بىلەن پات-ئارىدا ئېلىپ بېرىلغۇسى قانلىق ئېلىش ئۇ قىز-غىنىلىق بىلەن كۈتۈپ تۇرغان ئۇلۇغ ئارزۇلاردىن ئىدى.

كۆكەدە ئىنقىلابىي ھېس - تۇيغۇ ئۇ تېخى 20 ياشلارغا كىرمىگەن چاغدىلا بىخ سۈرۈشكە باشلىغانىدى. بۇ چاغدا جەمئىيەتتە زۇلۇم يەنىمۇ ئەۋجىگە كېلىپ، خەلق ئاچ - يالىڭاچ ۋە قاشاقلىق بىلەن تۇرمۇش كەچۈرۈشكە مەجبۇر ئىدى. كۆكەگە باشقا جايلاردىن كۆپرەك تونۇشلۇق بولۇپ كەتكەن موڭچوڭقۇر ئاۋۇلى بىلەن داۋانبىل يايلىقىدا مىڭلاپ ئات - كالا، ئۆنمىڭلاپ قوي - ئۆچكىلەر بېقىلغاندەك قىلاتتى، ئەمما مالچى، پادىچىلارنىڭ يۈزلىگەن كەمبەغەل ئائىلىلىرى تۇرمۇش كاپالىتىدىن مەھرۇم بولغان ھالدا، يېرىم توق، يېرىم ئاچ ۋە يالىڭاچ كۈن كەچۈرەتتى. ئات - ئۇلاغ ۋە ئۇششاق چارۋا ماللارنىڭ كۆپىنچىسى، ھەتتا بەزى ئوتاۋلاردا مۇنداق نەرسىلەرنىڭ ھەممىسى ئاز ساندىكى مۈلۈكدار زەڭگى، ئۇكۇرداي ۋە ئاقىلاقچىلارنىڭ قولىغا مەركەزلەشكەنىدى. ئۇلار كۆپ سانلىق كەمبەغەل مالچىلارنى ئېزەتتى، يايلاق مۇشتۇمىزورلىرى يەنە گومىنداڭ ئەمەلدارلىرى ئالدىدا يۈزلۈك، نوپۇزلۇق بولۇپ، كەمبەغەللەرنى خالىغانچە جازالاش ھوقۇقلىرىغا ئىگە ئىدى. چۈنكى ئەمەلدارلار بۇ كىشىلەرنى ھەممە تەرەپتىن قوغداپ تۇراتتى. كىچىكىدىنلا زېھنىلىك ئۆسكەن كۆكە بۇ باراۋەرسىز تۇرمۇشنىڭ ئەلەم ۋە

ناھەقلىق بىلەن تولۇپ تاشقانلىقىنى ناھايىتى تېز بايقاشقا باشلىدى. چۈنكى ئۇنىڭ ئائىلىسىمۇ كەمبەغەل بولۇپ، ئېزىش - ئېزىلىشنىڭ بىۋاسىتە ئىلكىدە قاشاق ھالدا تۇرمۇش كەچۈرۈپ كېلەتتى. بولۇپمۇ شۇ كۈنلەردە كۆكەگە مۇنداق بىر ۋەقە ئېسىدىن كۆتۈرۈلمەس دەرىجىدە قاتتىق تەسىر قىلغانىدى. شۇ يىلى گو - مىنداڭ ھاكىمىيىتىنىڭ يۇقىرى ئورگىنىدىن چارۋىچىلار قولىدىكى ئوۋ قوراللىرىنى يىغىۋېلىش نىقابى ئاستىدا تېكەسكە ئەۋەتىلگەن ئوفۇمىيۇزلۇك تىنىش كۈرۈپىسى كۆكەنىڭ ئاتا تەرەپ چوڭ تاغىسىنى مىلىق تاپشۇرۇشقا قارشىلىق كۆرسەتتى دېگەن باھانە بىلەن ئېتىپ تاشلىغانىدى. بۇ ئاخىر موڭغۇل پەرزەنتىنىڭ دەۋرگە بولغان غەزەپ - نەپرىتىنى يەنە بىر بالداق يۇقىرى كۆتۈردى. ئىنقىلاب يورمىنى ئۇلاستايىدىن غۇلجىغا، غۇلجىدىن يەنە ئۇلاستاي ۋە نىلقىغا يۈزلىنىپ، تېكەستە قوراللىق كۈرەش يالقۇنى كۈچەيگەندە كۆكە قولىدا ياشۇرۇن ساقلاپ كەلگەن ئوۋ مىلىقى - گېرمانىكىنى 38 دانە ئوقى بىلەن كۆ - تارۇپ، ئۇچقۇر نەۋقوران لاچىن سۈپىتىدە ئىنقىلاب سېپىگە ھال - يالىز كىرىپ كەتتى.

سوپاخۇن سوۋۇرۇۋ يۈزلىكى ئاقسۇدىن قايتىپ چىققاندىن تارتىپ، خېلى بىر مەزگىلگىچە تېكەستە تۇرۇپ قالدى. دەسلەپ بۇ پۈلك قىيىر ئارقىلىق جەنۇبىي شىنجاڭغا ئۆتكەندە بىر يېرىم روتچە كونا - يېڭى جەڭچىلەردىن تەركىب تاپقان بولۇپ، ئۇ - لارنىڭ كۆپىنچىسىنى بۇ قىسىم ھەربىي يۈرۈشكە ئاتلىنىش ۋاقتىدا تېكەستىن قوشۇلغان قازاق، موڭغۇل، ئۇيغۇر ياشلىرى تەشكىل قىلاتتى. باي، ئاقسۇ ناھىيىلىرىدە ئېلىپ بېرىلغان جەڭلەر قۇربانىسىز ئۆتەلمىدى ۋە بۇ قۇربانلارنىڭ بىر قىسمى تېكەس ياشلىرىنىڭ بەردلەرچە ئۆلۈمىنى ئۆز ئىچىگە ئالدى. جەنۇبىي يۆنىلىش پۈلكى مۇز داۋاندىن ھالقىپ تېكەستىن ئۆت -

تۇپ، بۇندىن كېيىنكى قارارگاھى چىكىرتى يايلىقىدا توختىشى بىلەن ئۇلاردىن ھال سوراپ، پۈلك شتابىغا كەلگۈچىلەر ئىتتا - يىن كۆپ بولدى. بۇنىڭ بىلەن باي، ئاقسۇلارنى گومىنداڭچىلار ئىلكىدىن ئازاد قىلىش ئۇرۇشىغا قاتناشقان تېكەس ياشلىرىدىن ھايات قالغانلىرى بىلەن قۇربان بولۇپ ئالەمدىن ئۆت كەنلىرى ئۇلارنىڭ ئۇرۇق - تۇغقانلىرىغا ۋە باشقا ئەل - جا - مائەتكە تېزلا مەلۇم بولۇپ قالدى. كۆكەنىڭ تۇل ئانىسىمۇ سۆيۈملۈك بالىسى بىلەن تېز دىدارلىشىپ، ئۇنىڭغا بولغان چەك سىز مېھىر - مۇھەببىتىنى قاندۇرۇۋېلىش ئۈچۈن موڭچوڭقۇردىن ئۇزۇن يول يېسىپ، ئالدىراش پۈلك شتابى جايلاشقان يايلاق چىكىرتىگە كەلدى. كوماندىرلار بىلەن سىياسى رەھبەرلەر قەھرىماننىڭ ئانىسىنى قىزغىن كۈتۈۋېلىپ، ۋاقىتنىچە مەخسۇس ئۆيگە جايلاشتۇرغان بولسىمۇ، ئەمما ئۇلار بىر موماي ئالدىدا كۆكەنىڭ ئۆلۈمى ھەققىدە ئاشكارىدىن - ئاشكارا ئېغىز ئېچىشقا ئاجىز ئىدى. ئانا دېگەن ئانا - دە! ئۇنىڭ بالىسى بار بولغانلىقى ۋە ئۇنىڭغا ئۆلچەمسىز چوڭقۇر سۆيۈنۈش ۋە مەڭگۈلۈك مېھىر - مۇھەببىتى بولغانلىقى ئۈچۈنلا ئۇ ئەنە شۇ پەخىرلىك نام - ئانا نامى بىلەن ئاتالغان - دە!... بالىسى بىلەن قۇچاق ئېچىپ كۆرۈشۈش ئارزۇسى بىلەن قانات كېرىپ تاغ ئېشىپ ئۇ زاق يول كېزىپ، خۇشاللىق ھېسسىياتلىرى ئىچىدە بىتاقەت كەلگەن ئانىنى يەنە كېلىپ، شەۋكەتلىك بىر قەھرىماننىڭ تۇغۇپ ئۆستۈرگۈچىسىنى ئۆلۈم خەۋىرى بىلەن كۈتۈۋېلىپ، ئۇنىڭ تەلپۈنۈشچان قەلبىنى ئاجايىپ ئېغىر يارا ئازابى بىلەن ئاغرىتىش ھەربىر ئەقىل ئىگىسى جۈرئەت قىلالايدىغان ئىش بولۇشى مۇدەككىن ئەمەس ئىدى! ئانا شتابقا كېلىپلا ھەممىدىن بۇرۇن بالىسىنى كۆرۈشى كېرەك ئىدى. ئەمما كۆرەلمىدى. ئۇ ئوغلىنىڭ نەدىلىكىنى كۆپ سۈرۈشتە قىلدى، لېكىن ھېچكىمدىن ئې -

خەلق ئەسلەيدىغان قەھرىماننىڭ پارلاق سىماسى ھەرگىز ئۇن تۇلمايدۇ، كۆكە سىزنىڭلا ئەمەس، بىزنىڭ ۋە بارلىق تېكەسلىكلەرنىڭمۇ ئوغلى، ئۇنىڭ نامى ئۆچمەس، نامى بىزنىڭ قەل يىمىزدە خۇددى تىرىك كىشىنىڭ نامىدەك مەڭگۈ يېڭى پېتى ساقلىنىپ قېلىۋېرىدۇ.

ئاننىڭ يىغىسى توختىمىدى. بەلكى بۇ سۆزلەردىن كېيىن ئۇنىڭ كۆز يېشى تېخىمۇ ئەدەپ كەتتى. ئاندىن پودپولكوۋنىڭ پۈجە ئانىنى بەزلەشكە تىرىشىپ، كۆكەنىڭ بارلىق سەپلەردە قەھرىمانلىق بىلەن ئۇرۇش قىلغانلىقىنى، ئاخىر يەنە دار ئال دىدا ئىنقىلابقا خائىنلىق قىلماي، دوق - پوپوزا ۋە ئالداشلارغا بوي ئەگمەي، مەردلىك بىلەن قۇربان بولغانلىقىنى تەپسىلىي ئېيتىپ كېلىپ:

— كۆكە ياراتقان شان - شەرەپ پۈتۈن مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىنىڭ شان - شەرىپى، بەلكى بۇ شان - شەرەپ ھەممىدىن ئىلگىرى شۇنداق قەھرىماننى تۇغۇپ ئۆستۈرگەن سىز ھۈرمەتلىك ئانىغا، كۆكەنى يوقنى تېپىشتۇرۇپ باققان ئاتا دادا مىرجاپقا مەنسۇپ، شۇ سەۋەبتىن سىز يىغلاشنىڭ ئورنىغا خۇشال بولۇشىڭىز، ئېچىلىپ - يايىراپ ئولتۇرۇشىڭىز كېرەك. ئىنقىلابىي ھۆكۈمىتىمىز بىلەن باش شتابىمىز ئوغلىڭىزنىڭ جەڭلەردىكى باتۇرلۇقى ئۈچۈن ئۇنى قەھرىمانلىق نامى ۋە بىر جۈپ ئالتۇن ئوردىن بىلەن تەقدىرلىدى، بۇ ئاسانلىقچە قولغا كېلىدىغان ئىش ئەمەس، — دېدى.

بۇ سۆزلەر ئاننىڭ يىغىسىنى پەسەيتىشنىڭ ئورنىغا ئاۋ-ۋالقىغا ئوخشاشلا كۈچەيتىۋەتتى. شۇ ۋاقىتتا ئۇ كۆكەننىڭ ئۆلۈپلا قالغانلىقىنى ئەمەس، ئۇنىڭ ئاتىسى قۇدۇل دېھقانلار قوزغىلىڭى ۋاقتىدا ئەسكەرلىككە تۇتۇلۇپ ئۆلۈپ كەتكەنلىكىنىمۇ كۆز ئالدىغا كەلتۈرۈپ بولغانىدى.

— ئۇرۇشنىڭ بىر - بىرىدىن پەرقى يوق، — دېدى ئانا ئالە قىلىپ تۇرۇپ، — ئۇنىڭ ھەرقاندىقى يادان! قۇمۇل ئۇرۇشى كۆكەننىڭ ئاتىسىنى يەپ كەتكەنىدى، ئەمدى بۇ قېتىم - قى ئۇرۇش چانچىگەر بالانى يوق قىلىپ تاشلاپتۇ. ماڭا شان - شەرەپ دېگەن نەرسىلەر كېرەك ئەمەس، مەن بۇلارغا ئوغلۇمنىڭ جېنىنى تېگىشمەيمەن. ئەگەرلىگەن نەرسەڭلارنى ئۆز جايىغا قايتۇرۇپ كېتىپ، ئوغلۇمنى قىرلۇغاققا تاپشۇرۇپ بېرىڭلار!... جېنىم كۆكە، قايدىسىن بالام!... تۈل ئاناڭنىڭ ئالە - زارىنى ئاڭلاۋاتامەن كۆز قارىچۇقۇم! جېنىم ئوغلىمۇ، يۈرەك باغرىم بالام!...

بۇ سۆزلەر ئاڭلىغۇچىغا ئورۇنسىزدەك تۇيۇلسىمۇ، ئەمما سۆيۈملۈك بالىسىدىن مەڭگۈلۈك ئايرىلغان ئاننىڭ ئېغىر جۇدالىققا پايلانماي ئېغىر قايغۇ - ھەسرەت ئىچىدە ئېيتىپ قالغانلىقىنى كۆزدە تۇتقاندا بۇ سۆزنىڭ ئالاھىدى تۇيغۇ بېرىدىغان يېرى يوق ئىدى. ھازا ئېچىش - ھال سوراش گۇرۇپپىسىدىكىلەر ئاننىڭ ئالدىدا ئوڭايىزلاندى، ئەمما ئۇلار قانداقلا بولمىسۇن ئاننى يىغىدىن توختىتىپ ۋە ئۇنى مۇسبەت ئىلگىدىن قۇتقۇزۇپ، ئەتە بۇ يەردە ئۆتكۈزۈلىدىغان سەلتەنەتلىك ئوردىن تەقدىم قىلىش يىغىلىشى ئۈچۈن توي - مەرىكە كۆتۈرەڭگۈلۈك دەك روھلۇق كەيپىيات ھازىرلىشى كېرەك. بۇنىڭ ئۈچۈن ئانا يىغلاشتىن خالىي بولۇپ، باتۇر يىگىتنىڭ باتۇر ئانىسىدەك سەۋر - تاقەت بىلەن تۇرۇشى، ئۆزىنى ئوغلنىڭ جاسارىتىدىن پەخىرلىنىۋاتقان دەك تۇتۇپ، كۆكەگە بېغىشلانغان يۇرت تەنتەنىسىنى ئاشۇرۇشقا ياردەم بېرىشى كېرەك ئىدى. بۇنىڭ ئەكسىچە ئاننىڭ يىغىسى بارغانچە ئەدىمەكتە، بۇنىڭدىن بىتاقەت بولۇپ ئولتۇرغان كۆكەننىڭ ئانا تەرەپ كىچىك تاغىسى يىغىسى تىخى تىتىشقا تەمىشلىپ ئاچىسىغا نەسىپەت قىلدى:

— سېنىڭ قىلىۋاتقىنىڭ خۇشاللىقنى يىغىغا تېگىشمىش! —
دېدى ئۇ، — مۇنداق قىلىش بىلەن كۆكەننىڭ شەرەپلىك نامىغا
داغ تەگكۈزۈۋاتىسەن! قېنى ئۆزۈڭ ئويلاپ باق، باشقا جايلارنى
قۇيۇپ تۇرۇپ، ئۆزىمىزنىڭ مۇشۇ ئاۋۇلىمىزدىن سۆزلەيلى! بۇ
يەردە بالىسىدىن ئايرىلمىغان ئاتا — ئانا، بىر تۇغقان ئىنىدىن
ئايرىلمىغان ئاكا ياكى ئاچىلار بارمۇ؟ بىرمۇنچە مەڭگۈل، قال-
زاق ياشلىرى ئۆز ۋاقتىدىكى قۇيۇل دېھقانلار قىزغىلىڭى ياكى
تۇرپان قىزغىلىڭىغا قارشى ئۇرۇشقا ئەۋەتىلىپ، بىھۇدە ئۆلۈپ
كەتمىدىمۇ؟ مۇشۇ قېتىمقى ئىنقىلابتا ئېكەستىكى گېمىنىڭداك با-
تالىرىنى قېچىپ كېتىش ئالدىدىن بىرمۇنچە ياشلىرىمىزنى ئىن-
قىلابقا قوشۇلۇپ كېتىدۇ، دېگەن باھانە بىلەن ناھەقلىك ناھەق
قىرىپ تاشلىنىدىمۇ؟ مانا بۇلارمۇ ئۆزىم ئەمەسمۇ؟

— ئۆلۈمنىڭ ئۆلۈمدىن پەرقى بار، — سۆزىنى داۋام
قىلدۇردى كۆكەننىڭ تاغىسى، — ئۇلارنىڭ بىر خىلى شەرەپ-
لىك بولسا، يەنە بىر خىلى ئۇنداق ئەمەس، خەلق بىلەن باش-
تىن — ئاياغ ئۆچەكلىشىپ، ئىنقىلابنىڭ ئوقىدا ئۆلگەنلەرنىڭ
نام — ئەمەلى تېخىمۇ يامان ۋە تېخىمۇ نەپرەتلىك، كۆكەننىڭ
ئۆلۈمى بولسا ئۇنداق ئەمەس، تامامەن شەرەپلىك، ئۇ خەلقنى
گومىنداڭنىڭ زۇلۇم ئاسارىتىدىن قۇتقۇزۇش يولىدا مەردلىك
بىلەن قۇربان بولغان، بۇنىڭ ئۈچۈن خۇشال بولۇشىمىز كېرەك-
كى، يىغى — زار قىلىپ، ياش تۆكۈشىمىز كېرەك ئەمەس، كۆ-
كەننىڭ روھى بىزنىڭ شادلىقىمىز بىلەن شادلىنىدىغان بولسۇن،
ئەكسىچە خىيالىلىق تارتىدىغان بولۇپ قالغىنىمىز!...

ئانا ئاستا — ئاستا يىغىدىن توختىدى، مۇسبەتتىن يۈز —
كۆزدە قالدۇرغان قۇيۇق نەم يۇقۇندىلىرىنىمۇ ئېرتىپ تازىلىدى،
ئۆيدىكى نالە — زارلىق كەيپىيات ئاخىرلىشىپ، ئۇنىڭ ئىچى
نورمال ھالەتكە كۆچتى، كۆكەننىڭ تۈل قالغان ئايالى مېھمان

لارغا ئاتاپ، خېلىدىن بېرى چاي تەييارلاپ قويغانىدى، ئوتتۇ-
رىغا داستىخان سېلىنىپ، ھازىدارلىقنىڭ ئادىتى بەلگىسى سۈپى-
تىدە قۇيماق — بىرغۇرساق ئەكىلىندى، قۇرۇق تەمىمۇ ئېغىز
تېگىلدى، پاراڭ ئارىلىقىدا كېلىن يەنە قاچا — قۇچىلاردا ئاي-
ران كۆتۈرۈپ كىرىپ، داستىخانغا قويۇپ قېيىدى، ئانا مېھمان-
لارنى ئوچۇق چىراي يېمەكلىككە تەكلىپ قىلىپ تۇردى، راش-
دىنجان تائام يېگەچ سۆز باشلاپ، مەڭگۈل يىگىتلىك ئاقسۇ-
دىكى ئۇرۇشلاردا كۆرسەتكەن قەھرىمانلىقىنى يەنە بىر قېتىم
تەننۇشتۇردى.

— كۆكە يالغۇز ئۇرۇش قەھرىمانىلا ئەمەس، بەلكى شۇنىڭ
بىلەن بىللە نۇرغۇن جەھەتلەردىن پۇختا يېتىلگەن پەم — پارا-
سەتلىك جۇشقۇن يىگىت ئىدى، — دېدى ئۇ، — مەن ئاقسۇدىكى
ئۇرۇشلارنىڭ ھەممىسىدە ئۇنىڭ بىلەن بىللە بولدۇم، كۆكە قات-
ناشقان ۋە ئۇنىڭ باتالىيىنى قوزغىغان چوڭ — كىچىك ھۇجۇم-
لارنىڭ كۆپىنچىسى ناھايىتى غەلىبىلىك ئۆتتى، ئۇ قول ئاستىد-
كى جەڭچىلەرنى ئەپچىللىك بىلەن ھۇجۇمغا يېتەكلەشنىلا ئەمەس،
يولى كەلگەندە ئۇلارنى بىھۇدە قۇربانلاردىن ئاسراپ قېلىشنىمۇ
بىلەتتى، كۆكەننىڭ دۈشمەن پوتىيىگە يەككە — يېگانە باستۇرۇپ
بېرىپ، بىر قېتىملىق ھۇجۇمدىلا قول بومبىسى بىلەن توققۇز
گومىنداڭچىنى پارتىلىتىپ تاشلىغانلىقىنى ئۆز كۆزۈم بىلەن كۆر-
دۇم، ئۇ جەنۇبىي يۇنىلىش يولىدا تېز ئۆستى، ئاقسۇغا يېڭى
بارغاندا پودپورودچىك دەرىجىسىدىكى ۋىزۇت كوماندىرى بولغان
بولسا، كېيىنچە كاپىتان دەرىجىلىك باتالىيون كوماندىرى بولۇپ
قالدى.

— كۆكەلەر ئائىلىسىدىكى قەھرىمانلىق ئۇنىڭ ئاتىسىدىن
تارتىپ باشلانغان، — دېدى ئىزاھات بېرىپ پودپولكوۋنىڭ پوجە، —
مېنىڭ كىچىك ۋاقتىمدا ئائىلىمىغا قارىغاندا، كۆكەننىڭ ئاتىسى

دامىرجاب ئاكىمۇ ئىسيانكارلىق بىلەن ئۆلگەن. 1930 - يىلى قۇمۇل دېھقانلار قوزغىلىڭى پارتلىغاندا كونا ھۆكۈمەت موڭغۇل لاردىن بىر روتا ئەسكەر تۇتۇپ، مۇشۇ قوزغىلاڭغا قارشى ئۇرۇشقا سالغان. ئۇلارنىڭ ئىچىدە دامىرجاب ئاكىمۇ بار بولۇپ، ئۇ بىر ئوتدېلىنىيە ئەسكەرگە باشچىلىق قىلىدىكەن، ئەمما قوزغىلاڭچى خەلقنى باستۇرۇشقا كۆڭلى تارتماي ئۆز ئوتدېلىنىيىسىدىكىلەر بىلەن بىللە مۇستەبىتلەر ئارمىيىسىگە يوشۇرۇن ئوق ئېتىپ، قوزغىلاڭچىلار تەرەپكە ئۆتۈپ كېتىشكە ھەرىكەتلەنگەن، بىراق، دامىرجاب ئاكا بەختكە قارشى ھۆكۈمەت ئەسكەرلىرىنىڭ مۇھاسىرىدە قېلىپ، تۇتۇۋېلىنغاندىن كېيىن جاللاتلارنىڭ قولى بىلەن رەھىمسىزلەرچە تىرىك كۆمۈۋېتىلگەن.

— دامىرجاب ئاكا، — دېدى كۆكەننىڭ تاغىسى قوشۇمچە قېلىپ، — شۇ ئېلىشتا تىرىك تۇتۇۋېلىنىشتىن ئىلگىرى مۇستەبىتلەرنىڭ باتالىيون كوماندىرىنى خەنجەر تىقىپ يوشۇرۇن ئۆلتۈرگەندىن تاشقىرى بىر نەپەر روتا كوماندىرى، يەنە بىر نەپەر ئىزۋوت كوماندىرىنى نوم تېغى جىلغىسىدا بىر - بىرىگە تۇيغۇزماي ئېتىپ ئۆلتۈرگەن.

— ھەئە، شۇنداق، بۇ سۆزنى ئىلگىرى مەنمۇ ئاڭلىغانمىدىم، — دېدى بۇجە قايتىدىن ئەسلىپ، — بۇ گەپلەرگە قاراپ دامىرجاب ئاكىنىڭ ئائىلىسىنى قەھرىمانلار ئائىلىسى دېسەك ئارتۇقلىق قىلمايدۇ. كۆكەننىڭ قەھرىمان ئوقىتىپ بولۇپ يېتىلىشىمۇ ئۇنىڭ ئائىلە شەجەرىسىدىن مىراس بولۇپ قالغان، دېمەك، ئۇلار ئاتا - بالا ئوخشاشلا ئۆلۈمگە پىسەنت قىلىنغان، ھەر ئىككىسى بىردەك دۈشمەن ئالدىدا تىز پۈكمىگەن!

بۇ يەرگە جەم بولغانلار كۆكەننىڭ ئاقسۇ ئۇرۇشىدىكى قەھرىمانلىقلىرىدىن ھەر خىل دەرىجىدە خەۋەردار بولسىمۇ ئەمما ئۇلارنى بۇ قەيسەر يىگىتنىڭ ئاتىسى بۇندىن 15 يىل مۇقەددەس

دەم قۇمۇلدا ئىسيانكار روھ بىلەن ئەمەلگە ئاشۇرغان ئاجايىپ ئىشلارنى بىلمەيتتى.

شۇندىن كېيىن ئانا ناھايىتى تېزلىك بىلەن مۇنبۇلارنى ئويلاپ يەتتى: ئۇنىڭ ئۆمۈرلۈك يولدىشى دامىرجاب قۇمۇل خەلقىنىڭ ئازادلىقى يولىدا قۇربان بولغان چاغدا توپتوغرا 25 ياشتا بولۇپ، كۆكە دەل شۇ ۋاقىتتا ئون ياشتا ئىدى، ئارىسىدىن 15 يىل ئۆتۈپ، ئوغۇل 25 ياشقا كىرىپ قالغانىدى، دېمەك، كۆكە مۇ ئاقسۇ خەلقىنىڭ ئازادلىقى يولىدا خۇددى ئاتىسىغا ئوخشاش 25 ياشتا قەيسەرلىك ۋە باتۇرلۇق بىلەن دۇنيادىن ئۆتتى. بۇ تاسادىپىي ئوخشىشىپ قالغانلىقى ئىدى. ئانا بۇ ئويىدىن كېيىن يەنە يىغلاپ تاشلىدى. مەھەللەلەر مۇسەبەت ئۈستىدە بولۇپ تۇردى دېغان ئەنئەنىۋى ئادەتكە ئاساسەن ئانىنى كۆز يېشى قىلمايلىققا ئۇندىدى. ئانا يىغىدىن توختاۋېتىپ، راستچىلىق بىلەن: — ئاۋۋال جۇدالىقنىڭ قاتتىق بېسىمى بىلەن دەرد - ئەلەم يېشى تۆككەندىم، ھازىر بىر ئويىدىن خۇشاللىق يىغىسى يىغلاپ ئۆزۈمنى خېلى يېنىكلىستىمۇالدىم... يىغام تۈگىدى، بۇندىن كېيىن ياش تۆكەيمەن... بەلكى مەڭگۈ ياش تۆكەيمەن، دەپ ئويلاۋاتىمەن، — دېدى.

ھازا ئىچىش - ھال سۇراش گۇرۇپپىسىدىكىلەر ئانىنىڭ سۆزىگە قايىل بولۇپ، بىشىختىيار تەڭلا كۈلۈپ تاشلىدى. ھەتتا تېكەس ناھىيىسىنىڭ شوخ، خۇش چاقچاق ھاكىمى كۈلكىگە ئۇلاپ قارىلىداپ قاتتىق چاۋاك چېلىۋەتتى. شۇنىڭ بىلەن بۇ كۆڭۈلنى غەش قىلغۇچى يىغا - زارلىق مۇسەبەتتىننىڭ دەل شۇ يەردە ئۆز - ئۆزىدىن ئاخىرلاشقانلىقىنىڭ بەلگىسى بولۇپ قالدى. شۇندىن كېيىن ئانىنىڭ ئۆيىدە ئوچۇق چىراي ئولتۇرۇشقا يول ئېچىلىپ ھازا - ماتەم ۋەزىيىتى ئۆز ئورنىنى قەھرىماننىڭ شانلىق نامىغا مۇناسىپ، كۆڭۈل ئازادلىكى بولغان ئولتۇرۇشقا بوشتىپ بەردى.

قەھرىماننىڭ نامى ئۆچمەيدۇ

مەھمانلار موڭغۇلقۇردا ئۈچ كۈن تۇرۇپ قالدى. ئۇلار بۇ يەرگە كېلىپ، بىرىنچى كۈنى پۈتۈن تېكەس ناھىيىسىدىكى خەلق ۋەكىللىرى بىلەن يۈرت مۇتەۋەللىرىگە ۋە ئىدارە - جاما - ئەت تەشكىلاتلىرىنىڭ باشلىقلىرىغا ئەتىدىكى ئوردىن تەقدىم قىلىش يىغىلىشىغا قاتنىشىش ئۈچۈن موڭغۇلقۇرغا كېلىش توغرىسىدا ئۇقتۇرۇش ئەۋەتىلگەنىدى. شۇ كۈنلەردە ئاۋۇلدا ھاۋا مۇلايىم، ھۆل - يېغىنسىز بولۇپ بەردى. باش كۈزدىكى قۇياش ئۆزىنىڭ ئەتىۋارلىق نۇرىنى ئەتىگەندىن كەچكىچە بىر خىل ئىللىق ھالەتتە تەكشى چېچىپ تۇرغانلىقىغا قارىماي، كۈزنىڭ ئۆزىگە خاس سالتىن شامىلى توختىماستىن بوش ئېسىپ تۇردى. موڭغۇلقۇرنىڭ تاغ باغرىدا ئېگىز ئۆسكەن ئارچا - قارم - خايلار كەڭ سايە تاشلاپ، بەگباش تېكەس دەرياسى ئېرىق - ئۆستەڭلەرنى سۇغا تولدۇرۇپ، تەنتەنىلىك تەبىرىك يىغىلىشىغا يېڭىدىن - يېڭى شادىيانە كۆركەملىك يېغىشلاۋاتقاندا ئىدى. پىلانغا ئاساسەن ئەتىسى ئوردىن تەقدىم قىلىش يىغىلىشى ئۆتكۈزۈلدى. ئۇنىڭغا قاتنىشىش ئۈچۈن تەكلىپ قىلىنغان كىشىلەرنىڭ ھەممىسى بۇ يەرگە دەل ۋاقىتدا ئۆلگۈرۈپ يېتىپ كەلدى. ئۇلارنىڭ تەركىبىدە ئۆزبېكلار، موڭغۇللار، قازاقلار، قىرغىزلار ۋە رۇسلارنىڭ ۋەكىللىرى بار ئىدى. بۇلاردىن تاشقىرى يەنە موڭغۇلقۇر داۋانېل يايلاقلىرىدىكى چوڭ - كىچىك ھەر خىل ياشتىكى كىشىلەر يىغىلىشقا ئۆز قىزغىنلىقلىرى بىلەن

كېلىپ تاتناشتى. چۈنكى ئۇلارنىڭ ئارىسىدىكى يېقىن دەسلەپتىن تارتىپ، ئۆسمۈر ۋە كىچىك بالىلارغىچە ھەممەيلىك دېگەندەك كۆكەنى كۆپ قېتىم كۆرگەن ۋە بەزىلىرى ئۇنىڭ بىلەن يېقىن تونۇش ۋە دوست - يارەنلەردىن بولۇپ كەتكەنىدى. شۇنداق قىلىپ ئوردىن تەقدىم قىلىش يىغىلىشى ئومۇمىي خەلقنىڭ تەنتەنىلىك تەبىرىك پائالىيىتىگە ئايلىنىپ كەتتى. يىغىلىش كۆكەلەرنىڭ ئۆيى ئالدىدىكى تەكشى كەتكەن كەڭ چىمەنلىكتە ئۆتكۈزۈلدى. بۇ يەرگە يەنە مەرھۇم كۆكە ھايات ۋاقتىدا كوماندىرلىق قىلغان ھۇجۇمچى باتالىيونمۇ شۇ كۈنلەردىكى يېڭى تەركىبى بىلەن تولۇق كەلگەنىدى. ئۇلار خەلىقلەر توپىنىڭ ئالدىدا قەھرىماننى چەكسىز سېغىنىش تۇيغۇسى بىلەن رەتلىك سەپ تارتىپ تۇردى. باتالىيوننى جەنۇبىي يۆنىلىش پولكىنىڭ كوماندىرى، پول كووۋنىڭ سوپاخۇن سوۋۇرۇۋ شەخسەن ئۆزى موڭغۇلقۇرغا يېتەكلىپ ئەكەلگەنىدى.

تەنتەنىلىك يىغىلىش مىللىي ئارمىيە مارشى ساداسى ئىچىدە ئېچىلدى. بۇ مارشنى ھۇجۇمچى باتالىيوننىڭ بىرقانچە يۈز جەڭچىسى گويا گۈلدۈرمامىدەك ناھايىتى ئۈنلۈك ئاۋاز بىلەن ئوقۇدى. شۇندىن كېيىن ھازا ئېچىش - ھال سوراش گۇرۇپپىسىنىڭ باشلىقى، پودپولىكوۋنىڭ پوجە يىغىلىشقا ئاتاپ ئېچىش نۇتقى سۆزلەپ، سۆزىنىڭ ئاخىرىدا ئۇ ئۈچ ۋىلايەت ۋاقىتلىق ئىستىقلا - بىي ھۆكۈمىتى بىلەن مىللىي ئارمىيە باش شتابىنىڭ كۆكەگە قەھرىمانلىق ئۇنۋانى بېرىش ۋە ئۇنىڭ نامىغا «ئازادلىق - I»، «ئىستىقلالىيەت - II» ئالتۇن ئوردىنلىرى تەقدىم قىلىش توغرىسىدا ئېلان قىلىنغان قوشما پەرماننى ئوقۇپ ئۆتتى. شۇندىن كېيىن ئانغا گۈلدۈرمامغا ئايلانغان كۈچلۈك چاۋاقلار ئىچىدە مەرھۇم ئوغلىغا تەقدىم قىلىنغان قەھرىمانلىق كىشىلىكى بىلەن ئالتۇن ئوردىنلار چوڭقۇر ھۆرمەت بىلەن تاپشۇرۇپ بېرىلدى.

ئاندىن سوپاخۇن سوۋۇرۇۋ سۆز قىلغاندىن كېيىن جەنۇبىي يۆنىلىش پولىكىنىڭ سابىق سىياسىي كومىسسارلىرى ۋە ئۈچ ۋىلايەت ۋاقىتلىق ئىنقىلابىي ھۆكۈمىتىنىڭ ئاقسۇ ئۇرۇش ۋاقتىدا جەنۇبىي شىنجاڭ فرونتىغا ئەۋەتىلگەن يەۋقۇلئادە ھوقۇقلۇق ۋەكىللىرى پولىكوۋنىڭ ئابدۇكېرىم ئابباسوف بىلەن پولىكوۋنىڭ قاسىمجان قەمبىرىنىڭ مۇشۇ يىغىلىشقا ئاتاپ، قوشما ئىمزا بىلەن يېزىپ ئەۋەتكەن تەبرىك خېتى ئوقۇپ ئۆتۈلدى. سىياسىي كومىسسارلار ئاخىرقى ھېسابتا ئۇرۇشقا خاتىمە بېرىلىپ، جەنۇبىي يۆنىلىش پولىكى ئاقسۇدىن تېكەسكە قايتقاندىن كېيىن ئىنقىلابىي ھۆكۈمەتتىكى خىزمەتلىرىنىڭ ئالدىراشلىقى تۈپەيلىدىن ئارمىيە سېپىدىن ئايرىلىپ، توپتوغرا غۇلجا شەھىرىگە كېتىپ قالغانىدى. خەتنى ھازا ئېچىش - ھال سوراش گۇرۇپپىسىنىڭ ئەزاسى، كاپىتان راشىدىنجان ئوقۇپ ئۆتتى. خەتتە مۇنداق دېيىلگەنىدى:

«تېكەس خەلقىنىڭ ئىپتىخارلىق ياش يۇرتىدىشى، موڭغۇل خەلقىنىڭ باتۇر ئوغلانغا قەھرىمانلىق ئۇنۋانى بېرىلگەنلىكى توغرىسىدا قوشما پەرمان ئېلان قىلىنىپ، ئۇنىڭ شانلىق نامىغا «ئازادلىق - I»، «ئىستىقلالىيەت - II» قوش ئالتۇن ئوردىنلىرى تاپشۇرۇلۇۋاتقان ئەنە شۇ تەنتەنلىك دەقىقىلەردە بىز سۆيۈملۈك سەپدىشىمىز كۆكەننىڭ باي - ئاقسۇلاردىكى بىر قاتار ئۇرۇشلاردا بولۇپمۇ دۈشمەن دارى ئالدىدىكى دەھشەتلىك سوت - سوراققا كۆرسەتكەن جاسارىتىنى ئالاھىدە ھۆرمەت بىلەن ئەسكە ئالماق تىمىز. بۇ مۇناسىۋەت بىلەن مەرھۇم كۆكەننىڭ باتۇرلارغا خاس زەربەدەس سىياسى ھازىر يەنە بىزنىڭ كۆز ئالدىمىزدا قايتىدىن نامايان بولماقتا. بۇ سىيا ئەنە شۇ تېكەسلىك ياشنىڭ جەڭلەردە ئىپادىلىگەن قەيسەرلىك ۋە باتۇرلۇقلىرىدا روشەن ئەكس ئېتىپ، ھۆرىيەتكە تەشنا ئاقسۇ خەلقىنىڭ قەلبىدىمۇ ئۇنتۇلماس خاتىرىگە ئايلاندى.»

شۇنچە كەڭ چىمەنلىكنى لىقەۋۇ لىق تولدۇرغان خەلق سىياسىي كومىسسارلارنىڭ خېتىنى شاۋقۇنسز تىنچ ئولتۇرۇپ، زەن سېلىپ ئاڭلايتتى. پەقەت توختىماي ئىسسىۋاتقان كۆز شامىللا يىغىن مۇنبىرىگە ئۇرۇلۇپ، راشىدىنجاننىڭ قولىدىن قەغەز ۋاراقلىرىنى بىر خىل ئاھاڭدا شىرىقلىتىپ تۇراتتى. بۇ چاغدا يېقىن تاغ باغرىدىكى قارىغاي شاخلىرىدەك بۇلبۇللارنىڭ يېقىملىق سايراشلىرى ئاڭلىنىپ تۇراتتى. بۇ يەردىكى تەبرىك تەنتەنسىگە يېڭى تەنتەنە قوشۇپ تۇرۇۋاتقاندا بولدى. ئاڭغىچە ئۇشتۇمۇت شىمالدىن ئۇچۇپ كەلگەن بىر توپ تۇرنىنىڭ رىتىملىق غاقىلداشلىرى ئاسمان بوشلۇقىنى قاپلاپ ئۆتۈپ، بىسرئازدىن كېيىن جىمىپ كەتتى. ئۇلار ئوچۇق ھاۋادا چىمەنلىك ئۈستىگە زەنجىر - سىمان سايە تاشلىغاندىن كېيىن بۇ يەردىن يىراقلىشىپ كەتكەنىدى. بۇ پات - ئارىدا كۆز ئاخىرلىشىپ، قىش كىرىدىغانلىقىنىڭ بەلگىسى ئىدى. چۈنكى تۇرنىلار شىمالدىن جەنۇبقا، ئىسسىق تەرەپلەرگە كۆچمەكتە ئىدى. راشىدىنجان شامالدا قەغەزلەرنىڭ ئىككىنچى ۋارىقىنى تەستە قاپرىپ سىياسىي كومىسسارلارنىڭ تەبرىك خېتىنى يەنە ئوقۇشقا باشلىدى:

«دۈشمەنلەر بىزنىڭ جەڭچىلىرىمىزدىن ئاجايىپ قورقاتتى، دېيىلگەنىدى خەتتە، - چۈنكى جەڭچىلىرىمىزنىڭ ناھايىتى زور كۆپچىلىكى ئۆلۈمنى پىسەنت قىلماستىن باتۇرلار ئىدى. بىزنىڭ پولىكىمىز ئۆز تەركىبىدە تېكەسلىك موڭغۇل يىگىتى كۆكەدەك، موڭغۇلكۈرەلىك قازاق ئوغلانى قالىكەشتەك، خوتەنلىك قادىر ۋە ئاقسۇ سېپىلى ئۈستىدىن ھالقىپ ئۆتۈپ، ساقچى قاماقخانىسىدا ئۇرۇش ئېلىپ بارغان ئون نەپەر پىدائىي ياش جەڭچىلىرىمىزدەك بىر قاتار قەيسەر كىشىلەرنىڭ بولۇشى بىلەن قىيىن تاغ ئېغىزىدىن تارتىپ، ئاقسۇ يېڭىشەھەر دەرۋازىسى ئالدىغىچە بولغان چوڭ - كىچىك ئۇرۇشلارنىڭ ھەممىسىدە غەلىبە قىلىپ كەلدى،

ھازىر بولسا شىمال، ئوتتۇرا ۋە جەنۇب يۆنىلىشلەردىكى ئۇرۇشلار ئومۇميۈزلۈك توختىدى، مىللىي ئارمىيە ئۇرۇش توختىتىشنى كۈمىندەك مەركىزىي ھۆكۈمەتنى مىللىي زۇلۇمغا قارشى قوزغالغان خەلقلەرنىڭ يېڭىلىنىپ كىرگۈچىنى ئېتىراپ قىلغان ھەم ئۇنىڭغا تەن بەرگەن شارائىتتىلا ئەمەلگە ئاشۇردى. لېكىن بۇنىڭدىن كۆرەش تامامەن توختاپ كەتتى، دېگەن مەنا چىقمايدۇ، ئەلۋەتتە. ئۇ ئەمدى سۆھبەت ئۈستىلى ئەتراپىدا ئېلىپ بېرىلىدۇ ۋە بەلكى ئۇ ئۇرۇش سەپلىرىدىكىدەك كەسكىن تالاش - تارتىش ۋەزىيىتى ئىچىدە داۋام قىلىشىمۇ مۇمكىن. ھازىر ۋاقىتلىق ئىنقىلابىي ھۆكۈمەت پات - ئارىدا باشلىنىپ قېلىشى ئېيتىمال بولغان شۇ سۆھبەتكە ۋەكىل ئەۋەتىش ۋە ئۇنى تولىق مۇۋەپپەقىيەتكە ئېرىشتۈرۈشنىڭ ئالدىنقى بىر قىسىم قىيىنچىلىقلىرىنى ئېلىپ بارماقتا.

خەتنىڭ ئاخىرىدا مەرھۇم كۆكەنىڭ شانلىق نامىنى ئۇنىڭغا بېرىلگەن قەھرىمانلىق ئۇنۋانى بىلەن مەھسۇمىي تەبرىكلەيدىغانلىقى، قەھرىماننىڭ ئانىسىغا مەھسۇمىي - سالامەتلىك ۋە خۇشال تۇرمۇش تىلەيدىغانلىقى ئېيتىلغانىدى.

خەت ئوقۇلۇپ بولغاندىن كېيىن ئانا ئابدۇكېرىم ئابباسوپ، قاسىمجان قەمبىرىلەرنىڭ قوش ئىمزاسى قويۇلغان ئەنە شۇ تەرىپىنى نامىنى قاتتىق ئۇرۇلغان چاۋاكلار ئىچىدە تاپشۇرۇۋالدى. ئۇ بۇ چاغدا ئاجايىپ تەسەككىس بولۇپ، ئوغلىغا قەھرىمانلىق ئۇنۋانى بېرىلگەنلىكى توغرىسىدىكى پەردان بىلەن ئالتۇن ئور - دېنلارنى تاپشۇرۇپ ئېلىۋاتقان ۋاقىتتىكىدەك روھلۇق ۋە خۇشال ئىدى.

يىغىلىشنىڭ نۆۋەتتىكى كۈنتەرتىپى بويىچە ناھىيە ھاكىمى تەبرىك نۇتقى سۆزلىگەندىن كېيىن، ئانا مۇنبەرگە تەكلىپ قىلىندى. يېڭىدىن قاتتىق ئۇرۇلغان قاتتىق چاۋاكلاردىن كېيىن

مەيدان جەمىپ، يۈزلىگەن يېقىملىق كۆزلەر قىيىنچىلىق سېپىر - مۇھەببەت بىلەن مۇنبەرگە تىكىلدى. بۇ چاغدا ئانىنىڭ كۆڭلى - كۆكسىنى ھاياجانلىق ھېسسىيات قاپلاپ كەتكەنىدى. ئۇ بىرئاز تىتىرىدى. شۇندىن كېيىن تېز تەمكىنلىشىپ، سۆز باشلىماقچى بولدى، بىراق، ئارقىدىنلا يەنە تىترەپ قالدى، كۆكەنىڭ تاغىسى مەدەت بېرىش يۈزىسىدىن ئۇنى يېتىلەپ مۇنبەرگە تېخىمۇ يېقىن ئەكەلدى. شۇنىڭ بىلەن ئانا ھاياجانىنى باسقاندەك بولدى - دە، قولىدىكى ئۈچ ۋىلايەت ۋاقىتلىق ئىنقىلابىي ھۆكۈمەتنى بىلەن مىللىي ئارمىيە باش شتابىنىڭ قوشما پەرمانىنى ئىتتىك ۋە تولىمۇ پەخىسلىك بىلەن بىر نەچچە رەت سىيلىدى، بۇنىڭغا ئۇلاپ يەنە ئابدۇكېرىم ئابباسوپ، قاسىمجان قەمبىرىلەر - نىڭ تەبرىك خېتىنى باشقىدىن چىڭ چاڭگاللاپ تۇرۇپ بوش ئاۋازدا ئاستا پىچىرلىدى:

— غۇلجىدىكى رەھبەرلىرىمىزگە رەھمەت!... ئۇلار سالامەت بولۇپ، ئۇزۇن ئۆمۈر كۆرسۇن!... — ئانىنىڭ سۆزى ناھايىتى قىسقا، ئەنە شۇنداق ئۇزۇك - ئۇزۇك ئېيتىلدى، لېكىن بۇ سۆزلەر چىن يۈرەكتىن شۇنچەۋالا مەھسۇمىيەت بىلەن ئۇرغۇپ چىقتىكى، ئۇ ئاستا شۇنداقلاپ ئېيتىلغانلىقىغا قارىماي، يىغىلىش ئىشتىراكچىلىرىنىڭ ھەممىسىگە شۇ ھامان تەكشى ئاڭلىنىپ بولدى، شۇندىن كېيىن ئانا يەنە جەمىپ، مۇنبەرنىڭ گىرۋەكلىرىنى سىيلاش ئارقىلىق سۆز قىلالايمۇ؟ ئېيتىشنى خىجىللىقنى يوشۇرۇشقا تىرىشتى، كۆپچىلىك ئۇنىڭ نېمە دېيىشنى تەقەززار - ئىق ئىچىدە كۈتۈپ، تېخىمۇ جىمجىتلىق بىلەن قۇلاق سېلىپ تىڭلىدى، ئانا بىردىن قۇرغۇنلەنگەندەك بولۇپ، قەددىنى رۇ - لاپ، يۈز - كۆزىنى ئېرتىپ، مۇنبەرنىڭ ئىككى تەرىپىدىكى ئۇزۇن ئورۇندۇقلاردا قاتارلىشىپ ئولتۇرغان بۆلگۈننىڭ سۇپاخۇن سۇۋۇرۇۋ، پىردىپولكوۋنىڭ پوچە، پارودچىك دورجى، پىراپورچىك

ئېرىنچىن، كاپىتان راشىدىنجان، ناھىيە ھاكىمى ۋە باشقا خەلق
ۋەكىللىرىگە تېز كۆز يۈگۈرتۈپ، ئۇلارغا مىننەتدارلىق ئۇقۇمىدا
سالام بېرىپ، ئايرىم - ئايرىم باشلىشىپ، ئانا ئالدى
تەرەپتىكى چىيەنلىكتە چازا قۇرۇپ ئولتۇرغان خەلقلەرگە قارىغان
چاغدا بېشىنى يەنە لىشىتىپ:

— ئوغلۇم كۆكەنى ۋە مېنى شۇنچىۋالا قەدىرلىگەنلىكىڭلار
ئۇچۇن سىلەرنىڭ ھەممىڭلارغا، بارلىق يۇرت خەلقىگە كۆپتىن -
كۆپ رەھىمەت، تۆھپىمىڭ رەھىمەت!... — دېدى.

خەلق توپى ئىچىدە يېقىملىق كۈلكە كۆتۈرۈلۈپ، ئۇنىڭغا
قوشۇلۇپ يەنە قاتتىق چاۋاك چېلىنىپ، بىردەمدىن كېيىن تىم
توختاپ كەتتى. ھاياجانغا چۆمۈلگەن ئانا ئاڭغىچە ئىختىيارسىز
ھالدا مۇنبەرنىڭ ئالدى تەرىپىگە ئۆتۈپ قالغانىدى. كۆكەننىڭ
تاغىسى ئۇنى ئاۋۋاللى ئورنىغا — مۇنبەرنىڭ كەينى تەرىپىگە
ئەكىلىۋېتىپ، تەستىقلىي، دادىللىق بىلەن ئۇزۇنراق سۆز
قىلىشنى يەنە بىر قېتىم تاپىلىدى. ئانا ئۆزىگە غەيرەت بەردى.
ئاندىن ھاياجاندىن قۇتۇلۇپ، بار ئاۋازى بىلەن سۆزلەشكە تەد
شەلدى. بىراق يەنە بۆلىمدى، ئاخىرىدا ئۇ:

— جېنىم ئوغلۇم كۆكە ئۇرۇشتا كۆپ باتۇرلۇق كۆرسىتىپتۇ،
ئۇنىڭ ئاتىسىمۇ باتۇرلۇق بىلەن ئالەمدىن ئۆتكەنىدى، —
دېيەلدى. دە، كۆڭلى ئۆرتىنىپ، يالىغا بولغان چوڭقۇر دېھىر -
مۇھەببەتنىڭ داۋالغۇتۇشى ۋە ئۆمۈرلۈك يىرلەشقا باغلانغان
چىن ئەقىدىدىن كەلگەن ئۆلچەمسىز قاتتىق جۇدالىق بېسىمغا
بەرداشلىق بېرەلمەي ئۆكسۈپ يىغلاپ تاشلىدى، كۆكەننىڭ
تاغىسىنىڭ ئاچچىقى كېلىپ، ئۇنى دەمالى ئەيىبلەمەكچى بولغانىدى،
بۇنى سەزگەن پۈجە ئىمتىنىڭ مۇنبەرگە بېرىپ، ئانىنى يېنىدىكى
ئورۇندۇققا يۇمشاقلىق ئولتۇرغۇزۇپ قويدى.

تەبرىك يىغىلىشى ئاخىرلىشىپ، ئاخىرقى قېتىم ئۈمۈمىۋەزلىك

چاۋاك چېلىندى، بۇ چاغدا ئانىمۇ يىغىدىن توختاپ ئوچۇق چىم
راي ئورنىدىن تۇرغان ھالدا كۆپچىلىككە قوشۇلۇپ، ئۇزاققىچە
چاۋاك ياڭراتتى.

كۆكەننىڭ تاغىسى غۇلجا شەھىرى ۋە تېكەس ناھىيىسىنىڭ
ھەممىسىدىن كەلگەن ئولتۇرغان مېھمانلارنى ئۆز ئۆيىگە تەكلىپ
قىلىپ ئەكەلدى، ئۇ يۈگۈنكى تەبرىك يىغىلىشى مۇناسىۋىتى
بىلەن كەلگەنلەرنى كۈتۈۋېلىش ئۈچۈن ھويلىسىغا كەڭ ساتما
ئۆي ياسىغانىدى، ئۆيىدە قۇيماق - بوغۇرماقلار پىشۇرۇلۇپ
ئالدىنىشالا تەييارلاپ قويۇلغانىدى. قولىم - قوشنىلار بۇ
يەرگە ئۆز ئۆيلىرىدىن تۇلۇم - تۇلۇملاردا قىمىز، قېتىق، ئىرىم -
چىشك، سۈت ھارېقى ئەكەلدى، ساھىبخان پادىدىن ئايرىپ،
ئايرىم ياققان ئىككى دانە سېمىز قويىنى بەزمىگە ئاتاپ سويۇپ،
مېھمانلارنى شۇرپا، كۆش ۋە تونۇر كاۋىپى بىلەن كۈتۈۋالدى.
ئانىمۇ كۆكە ئۆز ۋاقتىدا بېتىپ چوڭ قىلغان ئەرەك غۇنىچىنى
مېھمانلارنىڭ توسۇشىغا قارىماي سويۇپ، ئۇنىڭ پىشۇرۇلغان
گۆشى بىلەن داستىخاننى تولدۇردى...

كۈتۈۋېلىش تا يېرىم كېچىگىچە داۋام قىلدى، مۇڭغۇل چار -
ۋىچىلىرىنىڭ ئارزۇلۇق مىللىي ھارېقى ئېرىك پىيالىلىرىگە لىق
تولدۇرۇلۇپ، قىزغىن تەكلىپلەر بىلەن ئارقىمۇ ئارقا ئىچىلىپ
تۇردى. باشقىلار مۇڭغۇل خەلقىنىڭ مەشھۇر تارىخىي قەھرىمان
لىق داستانى چاڭغىرىدىن پارچە ئوقۇشتى.

كۈتۈۋېلىش قىزغىن ئۆتتى، ئانىمۇ ئۇنىڭغا ساھىبخان سۇ -
پىتىدە باشتىن - ئاياغ تېتىكلىك بىلەن قاتنىشىپ بەردى، پەقەت
يىغلىمىدى.

— كۆكەننىڭ تويىمۇ مۇنچىۋالا ھەيۋەتلىك، مۇنچىۋالا
قىزىنى ئۆتكۈزۈلمىگەنىدى، ئوغلۇمغا ئۇنىڭ ئۆلۈمىدىن كېيىن
بېرىلگەن شان - شەرەپ داغدۇغىسى تويىدىن نەچچە ھەسسە

ئېشىپ كەتتى، — دېدى ئانا تېكەس ناھىيىسىنىڭ ھاكىمى بىلەن خوشلىشىۋېتىپ.

— ئەمدى كۆكەنى ئۆلدى دېگەن گەپنى قىلمايلا قويايلى، — دېدى ئۇ، — مەن ئۆز يۇرتىمىزدىن ئوغللىرىمىز بىر قەھرىماننىڭ ئۆسۈپ يېتىلگەنلىكىدىن ناھايىتى خۇرسەنمەن، كۆكەننىڭ شانلىق نامى بىزنىڭ قەلبىمىزدىن ھەرگىز ئۆچمەيدۇ، — دېدى ھاكىم.

ئارىدىن بىر ھەپتىدە ۋاقىت ئۆتۈپ، تېكەس ناھىيىسىنىڭ بازىرى، يايلاق — قىشلاقلارغا غۇلجا شەھىرىدە چىقىدىغان ئۇيغۇرچە، قازاقچە، موڭغۇلچە مەركىزىي گېزىتلىرىنىڭ يېڭى سانلىرى كەلدى. ئۇلارغا ھازا ئېچىش — ھال سوراش گۇرۇپپىسىدىكىلەرنىڭ موڭغۇل موڭچەققۇردا ئېلىپ بارغان پائالىيىتى ۋە بۇ يەردە كۆكە نامغا ئوردىن تەقدىم قىلىش مۇناسىۋىتى بىلەن ئۆتكۈزۈلگەن تەنتەنبىلىك تەبرىك يىغىلىشىنىڭ ئومۇمىي ئەھۋالى ھەققىدە تەپسىلىي خەۋەر بېسىلىش بىلەن بىللە ئايرىم ماۋزۇدا ئېلان قىلىنغان ئۇزۇن ئوچىرىك ئارقىلىق قەھرىمان ئوغلاننىڭ ئاقىۋىتى گومىنداڭچىلارنىڭ زۇلۇم ئىسكەنجىسىدىن ئازاد قىلىش يولىدىكى ئۇرۇشلاردا كۆرسەتكەن ئاجايىپ زور باتۇرلۇقلىرىمۇ تونۇشتۇرۇلغانىدى، بۇ مۇناسىۋەت بىلەن گېزىتلىرى يەنە ئۆز سەھىپىلىرىدە مەرھۇم كۆكەننىڭ مەزمۇنىنى بېسىپ چىقارغانىدى. خەلق گېزىتلىرىنىڭ بۇ سانلىرىنى قول — قولغا تەگمەي تالىشىپ ئوقۇدى، ئانا بۇ ئۈچ تىلدىكى گېزىتلىرىنىڭ ھەر بىر سانىدىن بىر نۇسخىنى كۆكە موڭچوققۇردا ۋاقىتتا ئەڭ ئاخىرقى قېتىم كىيگەن ئەتىۋارلىق يېڭى كۆڭلىكى ئىچىگە ئوراپ، ئۇنىڭ ئۈستىنى يەنە كۆكەننىڭ يېشىل تاۋار پوتىسى بىلەن باغلاپ، قىممەتلىك يالداما سۈپىتىدە ئالاھىدە ماقلاپ قويدى.

ئۇرۇشتىن كېيىنكى ئاقسۇ

ئۇرۇش ئاخىرلاشتى، ئەمما ئاقسۇ بۇنىڭ بىلەن ئىنسانىيەت تارىخىدا ئاز كۆرۈلىدىغان قىلىمۇ قەيە قىلىش — ئەتىشلەر بىلەن تولۇپ تاشقان رەھىمسىز بىر مەزگىلگە قەدەر قويدى. كۈنلەردىن بىلەن يېڭىشەنلەرنىڭ كوچا — كوچىلىرىدا قىرغىنچىلىق، يېزا — كەنت ۋە مەھەللەلەردە بىر تۇتاش بۇلاڭ چىلىق باشلاندى. ھايۋان تەبىئەتلىك گومىنداڭ ھەربىيلىرى ئارەسىدە قىزلارغا ۋەھشىيلىك بىلەن باستۇرغۇچىلىق قىلدى، مىللىتىمىز ۋە قىلچىلىرىغا تەيىنسىپ، قىزلارغا ۋە ياش چوكانلارغا ئۇلارغا ئاتا — ئانىسى ۋە ھالال جىۋىتى بولغان ئەرلىرىنىڭ كۆز ئالدىدا ئاشكارا ئەسكىلىك قىلدى.

گومىنداڭنىڭ ئەسكەر ۋە ساقچىلىرى بۇ كەچۈرگۈسىز جىنايەتلەرنى ئەمەلگە ئاشۇرۇشتا ھەتتا ئانچە — مۇنچە ۋاسىتە تاللاشقىمۇ مەجبۇر ئەمەس ئىدى. ئاقسۇدىكى 5 — ئاتىلىقلار پولى بىلەن ۋىلايەتنىڭ ساقچى ئىدارىسى ياۋۇز ئەسكەرلەر ۋە بەتقىلىق ساقچىلىرىغا بۇ جەھەتتىن چەكسىز ئىختىيارلىق بەرگەندى. قىستىمى، ئۇرۇشتىن ئىلگىرىگىچە ئانچە — مۇنچە ئەمەلدە تەتبىقلىنىپ كەلگەن بەزمىيەر قانۇن — قائىدىلەردىمۇ ئۇ ۋاقىتتا پۈتۈنلەي ئاياغ — ئاستى قىلىۋېتىلگەنىدى. ھەر بىر ئەسكەر، ھەر بىر ساقچى تىنچ ئاھالىلەر ئۈستىدىن قانداق قانخورلۇق ۋە ئاچكۆزلۈكنى ئەمەلگە ئاشۇرماقچى بولسا، دەل شۇنى خالىغانچە ئىشقا ئاشۇرالايتتى. ئەگەر قايسىبىر مەھەللەدە

بۇلاڭ - تالاڭچىلىق ئاز بولدى ياكى بولمىدى دېگەندە بۇ پەقەت مەلۇم بىر ئەسكەر ياكى بىر ساقچىلار توپىنىڭ قانداق تۇر تامادىپىي سەۋەبلەردىن ۋاقىتىنچە شۇ ئىشنى قىلىپ-قويغانلىقىدىن بولۇپ، ھەرگىز قانۇن - قائىدىلەرنىڭ چەكلىمىدىن ئەمەس ئىدى. لېكىن، ئەمەلىيەتتە بولسا گومىنداڭ كالاكېسەرلىرى ئىچىدىن خەلققە ئۇۋال قىلىشنى ئىزدەيمەيدىغان بۇنداق رەھىمدىل كىشىلەرنى ھە دېگەندە ئۇچرىتىپ قېلىشۇ ئەسلا مۇمكىنچىلىكى بولمىغان ئىش ئىدى. كىشىلەرنى شەخسىي مۇددىئى بىلەن ئېتىپ تاشلاش، قىلىچ بىلەن چېپىۋېتىش گومىنداڭچى جاللاتلارنىڭ تۇرۇشتىن كېيىن ئۆز ئالدىغا بەلگىلىرىۋالالايدىغان چەكلىمىسىز ھوقۇقلىرى بولۇپ قالغانىدى. بۇ كۈنلەردە ئۆيلەرنى بۇلاڭ - تالاڭ قىلىپ، ھويلا - ئاراملارنى ئوت قويۇپ كۆيدۈرۈۋەتكەنلىكىدىن نومۇسىزلا رەجە پەخىرلىنىش گومىنداڭ قوراللىق خادىملارنىڭ ئورتاق ئادىتىگە ئايلىنىپ كەتكەنىدى.

مۇستەبىت ھەربىيلەر بىلەن ئاچكۆز ساقچىلارنىڭ تىنچ ئاھالىلەر ئۈستىدىن ئەنە شۇنداق ھەر خىل ئۆچ ئېلىش چارىلىرىنى ئەمەلگە ئاشۇرۇشى، ۋىجدانسىزلىق بىلەن قىز - چوكانلارنىڭ ئىپپەت - نەمۇسىغا تېگىشى، قارشىلىق كۆرسەتكەنلىرىنى ۋە ھىيلىلەرچە ئېتىپ تاشلىشى، ئاخىرى يەنە بۇ كەچۈرگۈسىز جىنايەتلىرى ئۈچۈن سوت - سوراققا تارتىلىپ، ئەكسىچە داخشاقتا سازاۋەر بولۇپ يېڭىباشتىن ئەتىۋارلىق كىشىلەردىن بولۇپ قېلىشى - مانا بۇلارنىڭ ھەممىسى ھەربىي ھوقۇقدار جاۋخەنچى بىلەن ساقچى ھوقۇقدارى ۋۇ شۇيڭنىڭ يىل قويۇشى بىلەن بولۇۋاتاتتى. ئۇلار ئۆزلىرىنى خەلقنى ئۆچ ئېلىشقا ھەقلىق دەپ ھېدايلايتتى. جاۋخەنچى بىلەن ۋۇ شۇيڭ بۇ جىنايى قىلمىشلارنى ئاقلاپ: «ئەسكەرلىرىمىز بىلەن ساقچىلىرىمىز

ئاقسۇدا تۇرۇش كېتىۋاتقان كۈنلەردە قەپەستەك كىچىككىنە سېپىل ئىچىگە ئۇدا 30 نەچچە كۈن قامىلىپ، ئېغىر ۋەھىمە ۋە بېسىم ئاستىدا كۈن كەچۈردى، ئەلۋەتتە ئەمدى ئۇلارغا ھەر-قانداق ئەركىنلىكنى بېرىپ، رەھىمىي كەيپىياتىنى كۆتۈرۈپ قويۇش زۆرۈر» دېگەنگە ئوخشاش بىرەنە گەپ - سۆزلەرنى قىلدى. ئۇلارنىڭ تۇرۇپچى گومىنداڭ ھەربىي باش شتابى بىلەن شىنجاڭ ئۆلكىلىك ئامانلىقنى ساقلاش قوداندانلىق شتابىغا قوش ئىمزا بىلەن ئايرىم - ئايرىم ئەۋەتكەن تېلېگراف خەبەرلىرى: «ئەسكەر ۋە ساقچىلارنى ئىلىلىق تاغ باندوتلىرىغا ئەگەشكەن كىشىلەردىن ئۆچ ئېلىۋېلىش ئۈچۈن جازا ھەرىكىتىگە ئومۇميۈزلۈك قويۇپ بېرىش يولى بىلەن ئۇلارنى قايتىدىن شاد - خۇراملىققا ئىگە قىلىۋاتىمىز» دەپ ھېچبىر ئەيىبنەمەستىن توغرىدىن توغرا ئېيتىلغانىدى. دېمەك، ئۇرۇمچىدىن تارتىپ ئاقسۇغىچە بولغان چوڭ - كىچىك گومىنداڭچىلارنىڭ كۆڭلىگە پىراككەن ئوي - پىكىرلىرى بىلەن ئەمەلگە ئاشۇرۇۋاتقان ئىشلىرى ئەنە شۇنداق ۋەھشى ۋە بىر - بىرىدىن رەزىل ئىدى. ئۇلار ئاقسۇ كۈنئەھەر ۋە يېڭىشەھەر ناھىيىلىرىنىڭ ناھىيە بازار ۋە يېزا - كەنتلىرىدە يۈرگۈزۈۋاتقان قىرغىنچىلىق، باشباش تاقىلىقلارنىڭ جىنايى ھامىيلىرى ئىدى. ئۇلارنىڭ ئەسكەرلىرى كىشىلەرنىڭ خالىسىدىكى ئازراق ئۇنىنىمۇ بوش قويۇپ بەرمەي كۈچىغا ئاچقىتىپ لاي - پاتقاققا تۈگۈۋېتەتتى. ئوچاقلىرىنى بۇزۇپ تاشلاپ، قازان - قومۇچلىرىنى ئۇرۇپ - چاقاتتى. دېھقانلارنىڭ ئات - كالىسى ياكى قوي - ئۆچكىلىرىنى بۇلاپ ئارقىدىن يەنە ئېخلىرىغا ئوت قويۇپ بېرىتتى.

قۇددۇس ۋە ئۇنىڭ ئانىسىنىڭ بېشىغا كەلگەن قانلىق پاجىئە تۇرۇش توختىغاندىن كېيىن ئاقسۇ ئاھالىسى دۇچار بولغان بىر قاتار ئېچىنىشلىق ۋەقەلەرنىڭ بىرى بولۇپ قالدى.

ياش قۇددۇس ئەسلى ئاقسۇ گېزىتىخانىسىدا ھەرپ تىزغۇچى
ئابورچىك بولۇپ ئىشلەيتتى. ئۇ بۇ خىزمىتى داۋامىدا مۇشۇ
گېزىتنىڭ ئەدەبىي مۇھەررىرى، داڭلىق شائىر لۇتپۇللا مۇتەللىپ
بىلەن نۇرغۇن قېتىم بىۋاسىتە ئۇچرىشىش پۇرسىتىگە ئىگە
بولغانىدى. قۇددۇس شائىرنىڭ پىكىر ئويغاقتۇرغۇچى بىباھا
سۆھبەتلىرىگە داخىل بولۇشقا قانچىلىك چوڭقۇر قىزىقتى.
ئۇنىڭ گېزىتكە «قاينام ئۆركىشى» تەخەللۇسى بىلەن پات -
پات بېسىلىپ تۇرىدىغان ھەر بىر يېڭى شېئىرىنى تىزىپ، كەڭ
ۋە ئۇزۇن ستىرفىلارغا ئايلاندۇرۇشقا پۈتۈن زۇجۇدى بىلەن
ئالدىرايتتى. ياش ئابورچىك لۇتپۇللا مۇتەللىپ بىلەن ئىلگىرى -
ئاخىر بىر يېرىم يىل داۋامىدا ئاقسۇ گېزىتىخانىسىدا ئىشداش
بولۇپ، بىرلىكتە تۇرمۇش كەچۈرۈپ، ئۇنىڭ شۇ ۋاقىتتىكى
ئۇيغۇر شېئىرىيىتىدە تونۇلغان ئالدىنقى زەكىللىرىدىن بىرى
ئىكەنلىكىنىلا ئەمەس، بەلكى شۇنىڭ بىلەن بىللە ئۇنىڭ ساغلام
كۆز قاراشقا ئىگە قەيىسەر يىگىت ئىكەنلىكىنىمۇ چۈشىنىپ
يەتكەنىدى. ئابورچىكنىڭ كۆز ئالدىدا ئەدەبىي مۇھەررىر ھەر
ۋاقىت ئۆتكۈر قەلەمىنى سىمىسىدا ناھايىتى بولۇپ تۇراتتى.
قۇددۇسنىڭ چۈشەنچىسىدە لۇتپۇللا مۇتەللىپ قىلماقچى بولغان
ھەرقانداق ئىش چوقۇم نەتىجىلىك، ئۇ باسقۇچى بولغان
ھەربىر قەدەم سۆزىنى ئوڭۇشلۇق بولىدۇ، دېگەن قاراش ناھايىتى
تېز شەكىللىنىپ، ئاخىر بۇ كۆز قاراش ياش ئابورچىكنىڭ
ماھىر قەلەمىگە چىڭ باغلانغان مۇستەھكەم ئەقىدىسىگە
ئايلىنىپ كەتكەنىدى. ئۆز ۋاقتىدا ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ
يېتەكچىلىكى ئاستىدا خەلق ئىرىكچىلىكى ئۈچۈن ئېلىپ بېرىلغان
مەخپىي كۈرەش قۇددۇسنى لۇتپۇللا مۇتەللىپ داۋام قىلدۇرۇۋات
قان ئىنقىلابىي پائالىيەت دائىرىسىگە قايتىماس ئىرادە بىلەن
ناھايىتى تېزلا يېتەكلىپ كىردى. شۇ ۋاقىتتا ئۇنىڭ ئاقسۇ

گېزىتىخانىسىدىكى ئىقتىسادلىق ئابورچىكلاردىن تۇردى ھۈسە -
يىنۇپ، قادىر ئېلىلار بىلەن بولغان ئادەتتىكى كەسپداشلىق
مۇناسىۋىتىمۇ بارا - بارا راۋاجلىنىپ، ئىنقىلابىي سەپداشلىق
مۇناسىۋىتى دەرىجىسىگە كۆتۈرۈلدى. شۇنداق قىلىپ قۇددۇس
بۇ ئىككى ئابورچىكتىن كېيىن ياش ئۇچقۇنلارنىڭ يوشۇرۇن
پائالىيەتلىرىگە ئاكتىپ قاتناشقۇچى ئۈچىنچى ئابورچىك بولۇپ
قالدى. ئۇ ياش جەھەتتىن خېلىلا كىچىك، گېزىتىخانىسىدىكى
خىزمىتى جەھەتتىن تېخى يېڭى، خۇددى 16-17 ياشلار
چەمىسىدىكى شائىر ئابورچىكنىڭ ھاياتىنى باشتىن كەچۈرۈپ -
ۋاتقانلىقىغا قارىماي، ئۆز قىزغىنلىقى، ئىنقىلابىي ئەقىل -
ئىدراكى بىلەن قادىر ئېلى، تۇردى ھۈسەينىلارنىڭ ئۇچقۇنلار
ئىتتىپاقى نىزامنامىسى بىلەن ئۇچقۇنلار دۇشمىنى مەتبەئەدە
كېچە - كېچىلەپ، يوشۇرۇن بىرنەچچە يۈز نۇسخا بېسىپ
چىقىرىشقا بىۋاسىتە ياردەملەشكەنمىدى، ئاندىن يەنە ئۇچقۇنلار
ئىتتىپاقىنىڭ تەسىس مەجلىسى ۋە باشقا يوشۇرۇن پائالىيەتلىرى
رىگە ئالدىنقى ئاكتىپ ياشلار قاتارىدا يۇقىرى قىزغىنلىق بىلەن
قاتناشتى. بىراق، قۇددۇس شۇندىن كېيىن ئىنقىلابىي كۈرەش
يولىدىكى قىزغىن ئىرادىسىگە قارشى ئۆرە كېزىك كېسىلى
بىلەن ئاغرىپ، ئۈشۈمۈتۈ ياستۇق تۇتۇپ يېتىپ قالدى، ئۇنىڭ
سەپداشلىرى ياش ئۇچقۇنلار ۋىلايەتلىك مەخپىي ئىدارىسى
تەرىپىدىن قولغا ئېلىنىپ، قەدىمكى تاشلانغان چاغدا بۇ ياش
ئابورچىكنىڭ كېسەلى خېلى كۈچىيىپ قالغانىدى. بىراق،
بۇ ۋەقەدىن تۆت ئايغىچە ۋاقىت ئۆتۈپ، ئەنە شۇ كۈڭۈلىسىز
پاجىئەنىڭ ئەكسىچە ئاقسۇدا تارىخىي ئەھمىيەتكە ئىگە ئاجايىپ
زور ئىش سادىر بولدى. مىللىي ئارمىيىنىڭ جەنۇبىي شىنجاڭغا
يۈرۈش قىلغۇچى سىياخۇن سوۋۇرۇۋ قىسمى ئاقسۇغا يېتىپ
كېلىشى بىلەن بۇ يەردە بۇ قىسىمنى چۆرىدىگەن ھالدا

گومىنداڭغا قارشى خەلق قوراللىق قوزغىلىڭى پارتلاپ، ياش ئايرىچىكنى چەكسىز خۇش قىلدى، ئېغىر كېسەل سەۋەبىدىن ۋاقىتچە قاماق جازاسىنىڭ سىرتىدا قالغان قۇددۇس بۇ چاغدا كۈنىشەھەردىكى قەدىم ئۆيىدە بىردىنبىر ۋاپادار غەمگۇزارى ئانىسىنىڭ كۈتۈمىدە تۇراتتى. ياش ئۇچقۇن كۈنىشەھەر كۈچىدە لىرىدا مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرىنىڭ بىرىنچى پاي ئوقى ئېتىلىپ، ئەنە شۇ زۇلمەت باسقان كونا زېمىننى گومىنداڭ ئاسارىتىدىن ئازاد قىلىش ئۈچۈن ھەل قىلغۇچ ئۇرۇش ئېلىپ بېرىلىۋاتقانلىقىنى بىلگەن ۋاقىتتا، ئاغرىق تۆشەكتىن دەس قويۇپ، قولغا قورال ئېلىپ، شۇ ھادان ئىنقىلاب سېپىگە قوشۇلۇۋالغۇسى كەلگەنىدى. بىراق مۇنداق قىلىشقا ئۇنىڭدىكى ئېغىر ئۆرە كېزىك كېسلى ئىمكان بەرمىدى. ماغدۇرسىزلىق پەيدا قىلغۇچى بۇ شەپقەتسىز كېسەل ئۇزاققا سوزۇلدى، شۇنىڭ بىلەن قۇددۇسنىڭ ئۆمىد - ئارزۇلىرى ئاخىرغىچە ئەمەلگە ئاشمىدى. جەنۇبىي يۇنىلىش پولكى يېڭىشەھەر سېپىلىنى مۇھاسىرىگە ئالغاندىن تارتىپ، بىر ئايدىن كۆپرەك ۋاقىت ھابەيتىدە كۈنىشەھەر مىللىي ئارمىيىنىڭ تىنچ ئارقا سېپىگە ئايلىنىپ، بۇ يەردە بۇندىن بىر ھەپتە ئىلگىرى كۇچا ياتالىق دۈنلىرىنى يارىيىش، ئىشلەنچىدىن چېكىندۈرۈش ۋاقتىدا بولۇپ ئۆتكەن ئۇرۇشنى ھېلىقى ئالماڭدا قايتىدىن ئوق ئېتىشلىرى بولمىغانىدى. بىراق بۈگۈن كۈنىشەھەردە ئەنسىزلىك پەيدا بولۇپ، ئۇنىڭ كۇچا ۋە مەھەللىلىرىدىن تەكشى ئوق ئاۋازلىرى ئاڭلىنىشقا باشلىدى. بۇ جەنۇبىي يۇنىلىش پولكىنىڭ ئۇرۇشنى تامامەن توختىتىپ، ئاقسۇدىن قايتقان كۈنىدىكى ۋەقە ئىدى. لېكىن قۇددۇس بۇ قېتىمقى ئوق ئېتىشلىرىنىڭ ئەسلى ماھىيىتىنى بىلمەيتتى. شۇنداق قىلىپ ئۇ مىللىي ئارمىيىگە قوشۇلۇپ، گومىنداڭغا قارشى ئۇرۇش سېپىگە يەنە بىر قېتىم

ئاتلىنىش نىيىتىگە كەلدى - دە، كۈچىنىپ تۇرۇپ، تۆشەكتىن قوزغالدى ۋە سەنتۇرۇلۇپ مېڭىپ ئىشەككە تىرىلىپ توختاپ قالدى. ئانا بالىدىكى بۇ جىددىي روھىي ھالەتنى شۇ ھامان سەزدى. ئاندىن ئۇ ئەمەلگە ئېشىشتىن ئۆمىد بولمىغان بۇ ئارزۇ - ئۆمىدنىڭ يەنە كېلىپ، ئۇنىڭ سوزۇلۇشچان ئاغرىقىنى كۈچەيتىپ قويۇشى مۇمكىنلىكىنى ئويلاپ، قۇددۇسقا تەسەللى بېرىشكە باشلىدى:

— ھازىرچە قولۇڭدىن كەلمەيدىغان خىللارغا بېرىلىپ، كېسلىڭنى زورۇقتۇرۇۋالما. — دېدى ئانا. — ئاۋۋال مەللىمازا ساقىيىۋال قىزىم، شۇ چاغدىمۇ كېچىكمەيەن، مىللىي ئارمىيىنىڭ بۇ يەرگە كەلگىنىگە ئەمدىلا 30 نەچچە كۈن بولدى، ئۇلار ئۇرۇش قىلىپ، شۇنچە جاپا - مۇشەققەتلەر بىلەن ئۇزۇن يول بېسىپ، بۇ يەرگە كەلگەنىدىن، ھەرگىز ئالدىراپ قايتىپ كەتمەس! ئۇلارنىڭ سىياسىي كوممىسارىلىرى يېڭى كەلگەندە خەلققە «بىز ئاقسۇغا كېتىش ئۈچۈن ئەمەس، تۇرۇش ئۈچۈن كەلگەن» دېگەن ئەمەسمىدى؟ قېنى سەن ئاۋۋال كېسەلدىن ساقىيىۋال. قايسى كۈنى ساقىيىپ ئۆرە بولۇپ كەتسەڭ شۇ كۈنى دۇئا - تەكبىر بىلەن رازىلىق بېرىپ، سېنى جەڭچىلىككە ئۆزىتىپ قويىمەن. ھەتتا سېنى ئۆزۈم ياتالىماق ئاپىرىمىن، شەيتىنلىكلىرىگە تاپشۇرۇپ بېرىپ كېلىمەن. ماقۇلمۇ بالام!...

— ماقۇل ئانا، گېپىڭگە كىرىمەن. — مۇلايىملىق بىلەن جاۋاب بەردى قۇددۇس. — ھازىر كېزىكمى قويۇپ بەرگەندەك قىلدى، تىترىكمىز بېسىلدى، بىراق، يەنىلا ماغدۇرسىز تۇرۇۋاتىمەن، تالغا ساڭالماي قالدىم. مانا قارايمەن، دەپ ئۆيىدە ئولتۇرۇۋەرمەي، كۈچىگە چىقىپ، ئۇرۇش خەۋەرلىرىنى ئاڭلاپ كىر. لېكىن ئۆزۈڭگە پەخەس بول، ئوق تېگىپ كەتسەن يەنە، بۇ دۇنيادا سېنىڭدىن باشقا ھېچنەم يوق. ئانا!

ئىلگىرى ئانا - بالا ئوتتۇرىسىدا مۇنداق گەپ - سۆزلەر بولۇپ تۇراتتى. قۇددۇس كېسلىنىڭ ھەربىر قېتىم ۋاقتىنچە ياخشى بولۇپ قالغانلىقىنى ھېس قىلغان چاغدا خۇددى بۈگۈنكىدەك ئورنىدىن تۇرۇۋېلىپ، مىللىي ئارمىيىگە قوشۇلۇۋېلىش ئۈچۈن تالاغا ماڭاتتى. بىراق ھويلىغا چىققا - چىقمايلا تىترەك ئولتۇرۇپ، بارغان يېرىدە ئولتۇرۇپ قالاتتى. بەزىدە ھەتتا يىقىلىپ كېتەتتى. ئاندىن ئانا قاتتىق ئەنسىزلىك ئىچىدە يۈلەشتۈرۈپ ئۇنى ئاران ئۆز تۆشۈكىدە ياتقۇزۇپ، يەنە دورا ئىچۈرۈشكە باشلايتتى. بۈگۈنمۇ شۇنداق بولدى، ئانا قۇددۇسنى ئۆز تۆشۈكىگە ئىشىك قۇۋىدىن ناھايىتى زورلىقىغا ئەكىلىۋالدى. جەنۇبىي يۆنىلىش بۆلۈمىنىڭ تىببىي خادىملىرى، شۇ جەرياندىن شەپقەت ھەمىشىسى قەھرىنى ئىلگىرى بىر قېتىم قۇددۇسنىڭ كېسلىنى تەكشۈرۈشكە كېلىپ، ئۇنىڭغا ئىچىشكە دورا قالدۇرۇپ كەتكەنىدى. ئابدۇكېرىم ئابباسوف بۇ ياش يىگىتنىڭ ئۆز ۋاقتىدا ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ ئاكتىپ ئەزالىرىدىن بىرى بولغانلىقىنى ئاڭلاپ، ئالايتەن كېلىپ ئۇنىڭدىن ھال سوراپ قايتقانىدى.

قۇددۇسنىڭ تەلىپى بىلەن كوچىغا يېڭى ئۇرۇش خەۋىرى ئاڭلاشقا چىقىپ كەتكەن ئانا ئانچە ئۇزاققا بارماي بىردەمنىڭ ئىچىدە ئۆگىۋېلى ئۆچكەن ھالدا قايتىپ كىردى. ئۇ بۇ قېتىم جەنۇبىي يۆنىلىش بۆلۈمىنىڭ يېڭى غەلىبىسى توغرىسىدا ئەمەس، ئەكسىچە ئۇلارنىڭ ئاقسۇدىن ئىنقىلابىي يازا - ئۈچ ۋىلايەت تەرەپكە بىراقلا قايتىپ كېتىۋاتقانلىقى توغرىسىدا خەۋەر ئاڭلاپ كىرگەنىدى. بۇ خەۋەر قۇددۇسنى خۇشال قىلالمايتتى. ئەكسىچە ئۇنىڭدا تېڭىرقاش پەيدا قىلىشى مۇمكىن ئىدى. ھەقىقەتەن شۇنداق بولدى. بۇ خەۋەر قۇددۇسنىڭ قەلبىدە يېنىۋاتقان ئۆمەد شامىنى ئۇچۇرۇپ، ئۇنى بىردىن مەيۋىلىك دېڭىزغا غەرق

قىلدى. ئۇنىڭ كېزىكى باشقىدىن ئاجايىپ شىددەت بىلەن قوزغالدى، ئۇ ئاغزى گەپكە قولاشماي بۇ شۇم خەۋەرگە قارشى ئېيتماقچى بولغان پىكىر - ھېسسىياتلىرىنى ئېيتالماي جىم يېتىپ قالدى. كۆزى يۇمۇلۇپ ئۇيقۇغا كەتكەندەك بولدى. بۇ چاغدا قۇددۇسنىڭ ئىستېمىسى ئۆرلەپ كەتكەنىدى. ئۇ ئېمىلەرنىدۇر، چۈشىنىدىكەنمۇ باش - ئايىقى قولاشمايدىغان كەپىلەرنى سۆزلەپ، جۆپلۈشكە باشلىدى. بېشى ياستۇقتىن سىيرىلىپ چۈشتى. ئانا جىددىيلىشىپ قالدى. ئۇ بالىنىڭ ئىستېمىسى ھەر بىر قېتىم ئۆرلەپ كەتكەندە قىلىپ كەلگەندەك، بۇ قېتىممۇ ھەر ھالدا ئارام بولۇپ قالسۇن، دېگەن ئۈمىدى بىلەن قۇددۇسنىڭ بېشىغا سىرغۇق سۇغا چىلانغان ھۆل لۆڭگە ياپتى. قۇددۇس كۆزىنى تېچىپ، زورىغا ئورنىدىن قوزغىلىپ ئولتۇردى. دەل شۇ چاغدا سىرتتىن قالايمىقان چېپىشىپ كەلگەن بىرنەچچە ئاتنىڭ ئاياغ تىمۋىشى ئاڭلىنىپ، ئارقىدىنلا ھويلىغا قارىتىپ ئېتىلغان ئوق ئاۋازى ياڭىلداپ ئاڭلىنىپ ئۆي ئىچىنى دەھشەتلىك قاپلىدى. ئانا بۇلارنىڭ گومىنىداڭ ئەسكەرلىرى ئىكەنلىكىنى دەررۇ پەملىپ، ئاغرىقنى قازناققا يوشۇرۇپ قىرىشقا تەمىشەلدى ۋە قۇددۇسقا چاپلىشىپ تۇرۇپ:

— چېتىم بالام، بۇلار گومىنىداڭ رودۇپايلىرىدەك قىلىدۇ، — دېدى ئۇ، — چاپقان بول، قازناققا كىرىۋال، مەن سېنى ئۇنىڭ ئىچىدىكى ئورغا چۈشۈرۈپ قويماي، بول، چاپقان بول چېتىم بالام!...

قۇددۇس ئەمدى ئۆزىگە ئاغرىق ھېس قىلىمىغاندەك بولۇپ قالغانىدى، ئۇ غەيرەت بىلەن ئورنىدىن تۇرۇپ ئانىسىغا: — باشقا قانداقلىق كەلگەن ئۆلۈمدىن قىچىپ قۇتۇلمىمەن، دېيىش ئۇچىغا چىققان ئەخمەقلىق، — دېدى ئۇ قارشىلىق كۆرسىتىپ، — ئۇلار مېنى تۇتۇشقا، ئۆلتۈرۈشكە كەلگەن، بۇ

ئەلۋەتتە چۈشىنىشلىك، ئۇلارنىڭ ئۆلتۈرۈشى ئۈچۈن مېنىڭ
ل. مۇتەللىپلەر بىلەن بىللە ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىغا قاتناشقانلىقىم.
نىڭ ئۆزىلا يېتەرلىك دەسمايە... ئاپا، جېنىم ئاپا، مۆكەيمەن،
قېچىپ مۆكۈنۈپ يۈرۈپ، دۈشمەن قولىدا ئۆلگۈچە ئېلىشىپ
مەردلىك بىلەن ئۆلىمەن، قۇرۇق مۇشت سېلىپ تۇرۇپ بولسەمۇ
باتۇرلۇق بىلەن ئۆلىمەن، قېنى ئۇلار ئاۋۋال ئۆيگە بېسىپ
كىرسۇن، مېنىڭ گېنىم شۇ!...

— بالام، ئۇنداق دېمە!... چاپدان بول جېنىم ئوغلۇم!... يەيدىم
خان رىزىنىڭ يولى، خۇدايىم ئۆز پاناھىدا ساقلاپ قالما ئەجەب ئەمەس،
سەۋەب قىلما سېۋەتتەمۇ سۇ توختايدۇ دېگەن گەپ يارغۇ بالام!...

ئاڭغىچە ھەيلا ئىچىدە يەنە بىر پاي ئوق ئېتىلدى. ھەيلا
ئىچىگە بېسىپ كىرىپ بولغان ئەسكەرلەر بۇ كېيىنكى ئوقنى
ئۆي ئىشىكىگە قارىتىپ ئاتقاندى، ئىشىكنىڭ قاغىتىۋىشۇقلىرى
دەھشەت بىلەن جاراڭشىپ كەتتى. ئانا بۈگۈن ئەتىگەن تەرەپتە
مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرى كۈنمەھەردىن قايتىپ كەتكەندىن
تارتىپ، بولۇپ قالغۇسى كۆڭۈلسىزلىكلەرگە قارشى ھەيلا
ئىشىكنى قۇلۇپلاپ، ئۆي ئىشىكىنى ئىچىدىن زەنجىرلەپ قويغان.
ئىدى. ئەسكەرلەر ئىشىككە قارىتىپ يەنە بىر پاي ئوق ئاتقان
دىن كېيىن ئۆي ئىچىدىن شەپە بولسا، يۇرتقا ئاتقانلىقىنى بىلىپ،
ئىشىكنى تېپىپ، مىللىتى پايىدىكى بىلەن ئۇرۇشقا باشلىدى.

— ئۆي ئىچىدە ئادەم باردۇ - يوق؟ - جان - جەھانى
بىلەن ۋارقىرىدى ئۇلار، - ئەگەر بار بولسا ئىشىكنى چاپدان
ئاج!... سۈلىمىيۇلېلىپ، قۇتۇلۇپ قالدىمەن، دېيىشكە ھەددىڭ يوق!
دۈشمەن ئالدىدا ئاغرىقىنى ئۇنتۇغان قۇددۇس ئاڭغىچە
ساق كىشىلەردەك خېلى تەمەنلىشىپ قالغانىدى. ئۇ چاپدان
قەدەملەر بىلەن مېڭىپ، ئىشىكنى ئېچىشقا باشلاپ، تەنە ئارىلاش
مەردانىلىك بىلەن توۋلىدى:

— ھەي بىچارىلەر، سىلەر ئەمدى بىرئاز جىم بولۇپ،
تىنىقلىقلارنى ئېلىۋېلىڭلار، ئىشىكنى ئۆزۈم ئېچىپ بېرىۋاتىمەن!
قوش قاناتلىق ئىشىك ئىككى تەرەپكە يوغان ئېچىۋېتىلدى.
ئەسكەرلەر دەمالى ياستۇرۇپ كىرىشكە جۈرئەت قىلالىدى.
ئۇلار نېرىدىن كۆز تاشلاپ ئۆي ئىچىنى بىرقۇر كۆزەتكەندىن
كېيىن، ئۇچىغا نەيزە سانجىغان مىللىتىلىرىنى ئېتىشقا تەييار
تۇتقاندىك توغرىلاپ، ئېستىيات بىلەن بوسۇغىدىن ئاتلىدى،
قۇددۇس ئەسكەرلەرنىڭ تېخىچىلا قىرقلۇۋاتقانلىقىنى بايقىپ،
يەنە تەنە ئارىلاش:

— قېنى مەرھەمەت، ئەندىشە قىلماي، بىسمالال كىرۈپ
رىڭلار، بىز قورالسىز پۇقرا، قوللىمىزدا قورققۇدەك بىر نەرسىمىز
يوق، قېنى كىرىۋېرىڭلار! - دېدى.

بۇ ۋاقىتتا بىر ئەسكەر ھويلىدا قېلىپ، ئېشىل، لاپاس،
سامانلىقلارنى تەكشۈرۈش بىلەن بولدى. ئۆيگە كىرگەن ئىككى
ئەسكەرنىڭ بىرى ياسىما ھوشيارلىق بىلەن ئىتتىك قازناققا
ئۆتۈپ، ئۇنىڭ ئىچىنى تىنىتىشقا ۋە شۇ يول بىلەن نەرسە -
كېرەكلەرنى قالايمىقانلاشتۇرۇشقا باشلىدى. ئۇ يوشۇرۇنۇۋالغان
ئادەم ۋە قورال - ياراغ ئىزدەۋاتقاندىك كۆرۈنەتتى. ئەمەلىيەتتە
ئۇ پۇل - پۇچەك قاتارلىق بۇلىغىدەك نەرسىلەرنى ئىزدەيتتى،
چۈنكى قۇددۇسلارنىڭ ھويلىسى كۈنراپ كەتكەن بىرنەچچە ئېغىز
ئۆيىدىن ئىبارەت كىچىك بىر ھويلا بولسىمۇ، ئەمما سىرت
تەرەپتىن قارىغاندا ھال - ئوقىتى ياخشى باي ئادەمنىڭ مۈلكى -
مىراسىدەك كۆرۈنەتتى. بۇ بۇندىن ئون نەچچە يىل ئىلگىرىدىكى
ئىش ئىدى، شۇ ۋاقىتتا قۇددۇسنىڭ ئانىسى تاشقىرىقى ئىشىكنى
دەرۋازىدەك چوڭ قىلىپ، ئۇنىڭ قاناتلىرىنى سىرلاتقان ۋە
قاناتلارنىڭ يان تاملىرىنى بىرئاز يەرگىچە پىششىق خىش
بىلەن قوپۇرۇپ ياساتقاندى. ئۇ چاغدا قۇددۇسنىڭ ئاتىسى

ھايات بولۇپ، كۈنشەھەردىكى بىرقەدەر ھاللىق تىجارەتچىلەر-
دىن ئىدى، ئاتىسى ئۆلگەندىن كېيىن قۇددۇسلارنىڭ تۇرمۇش
ئەھۋالى ئۆزگەردى، قىلىۋاتقان ئوقىتى توختاپ، بارا - بارا
نامراتلىشىپ كەتتى. يىللار ئۆتۈپ، دەرۋازىنىڭ سىرلىرى ئۆچەي
دەپ قالغان بولسىمۇ، لېكىن ئۇ قېلىن، پۇختا ياغىچى ۋە
پىششىق خىشتىن قوپۇرۇلغان ھېيلا تېمى بىلەن يان تەرەپلەر-
دىكى قوشنىلارنىڭ كىچىك، كۆرۈمىز ئىشىكلىرىدىن پەرق
قىلىپ، يەنىلا ھاللىق ئائىلىنىڭ ھويلىسىدە ئۆزىنىڭ ھەيۋەتلىك
كۈنى كۆرۈنۈشىنى ساقلاپ قالغانىدى. شۇ تاپتا گومىنداڭ
ھەربىيلىرىنىڭ نەپەلىمىتى مال - مۈلۈك بۇلاش نىيىتى بىلەن
گۇيا ئوت بولۇپ يېنىۋاتقان بولسىمۇ، بىراق ئۇلار ئاتايىن
ئۆز تىنىشلىرىنى قىرال - ياراغ ئىزدەشكە قاراتقاندا
قىلىپ ھە دېگەندە قۇددۇسنى مۇشۇ جەھەتتىن قىستاشقا كىرىشتى.
بۇ يەرگە كىرگەن ئۈچ ئەسكەرنىڭ بىرى ئۇمۇزۋوت كوماندىرى
ئىدى، ئۇ ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ سابىق ئەزاسىغا دوق -
پوپوزا قىلىپ تۇرۇپ:

— يوشۇرغان قوراللىقنى ئۆزۈڭ ئاچىقىپ بەرگىنىڭ
ياخشى، — دېدى، — بولمىسا بىز ئىزدەپ تېپىۋالماق،
ساڭمۇ، ئاناڭغىمۇ قىلچە رەھىم - شەپقەت قىلمايمىز، شۇنى
بىلىپ قال، بۇنى ئاۋۋال ئېيتىپ قويغىنىمىز!

— مەن ئاغرىق، ئۇزاقتىن بېرى ئاغرىپ ياتقان
ئادەمەن! — راستچىللىق بىلەن رەدىيە بەردى نابورچىك، —
قۇلۇمغا ھەربىي قورال ئېلىش ئۇياقتا تۇرسۇن، جەڭچىلەرنىڭ
يېنىغىمۇ بېرىپ باققان ئەمەسمەن!

— يالغان سۆزلىمە، — دوق قىلدى ۋىزۋوت كوماندىرى، —
ئىش بولمىسا ئىللىق تاغ باندىتلىرىنىڭ كاتتىباشلىرى سېنىڭ
ئۆيۈڭگە كىرىپ يۈرەتتىمۇ؟

— بۇ ئۇلارنىڭ ئۆز ئىشى، قولىڭدىن كەلسە بىزنىڭ
ئۆيىگە نېمە ئۇچۇن كەلگەنلىكىنى ئۇلارنىڭ ئۆزلىرىدىن
سوراپ بىل!

— سەن ئۆزۈڭنى قورالسىز كىشى ھېسابلامەن؟ قورال-
لىقنى قەيەرگە يوشۇرغان بولساڭ، شۇ يەردىن ئاچىقىپ،
تېزدىن تاپشۇر! لۇتپۇللا مۇتەللىپكە ئەگەشكەن كىشىدە قورال
بولماي قالمايدۇ. ئىللىق تاغ باندىتلىرى ساڭا مىللىق دېسەڭ
مىللىق، تاپانچا دېسەڭ تاپانچا، ھەتتا ئاپتومات بەرمەي
قويمىدۇ.

— بۇ نەرسىلەرنىڭ ھېچقاندىقى يېنىڭدە يوق! — كەسكىن
جاۋاب بەردى قۇددۇس، — سىلەر تېخى بىلمەيۋاتقان ئوخشاش
ھامىلىلەر؟ مىللىق، تاپانچا دېگەن نەرسىلەر قىزغىلىپ تۇرۇش
قىلغان كىشىلەردە بولىدۇ، ماڭا ئوخشاش ئاغرىقچان ئادەمنى
بوزەك ئەتكۈچە قولۇڭلاردىن كەلسە شۇلاردىن تارتىۋېلىڭلار!

— نېمەنچىۋالا ھۆركىرەيسەن؟! — ۋىزۋوت كوماندىرى
قۇددۇسنى تاپانچا بىلەن ئۇرماق بولۇپ، ئالدىغا سۈرۈلدى،
لېكىن ئوچاق بېشىدىكى قازانغا پۇتلىشىپ يىقىلىپ، يەرگە
تىرىلىپ تىخىلاپ قالدى. ئاندىن نومۇس كۈچىدە ئاچىقىنى
قازانغا يۆتكەپ، ئۇنى سۇندۇرۇپ تاشلىدى. بۇنىڭدىن قورقۇپ
كەتكەن ئانا ئۇنىڭ چېنە، ھېجر ۋە باشقا قاچا - قۇچىلارنى
سۇندۇرۇشىدىن ئەنسىرەپ، ئۇلارنى قازان بېشىدىن يىغىشتۇرۇۋالدى.
— ھۆركىرگىنىم يوق! — دېدى قۇددۇس ۋىزۋوت كومان-
دىرىغا، — راست ئېيتقانلىقىمۇ ھۆركىرگەن بولامدۇ؟ يەنىلا
گېيىمگە ئىشەنەيۋاتقان بولساڭلار، قورال - ياراغنى ئۆزۈڭلار
ئىزدەپ تېپىۋېلىڭلار!...

— ئوغلۇم جەڭچى بولمىغان، خۇدا ھەققى، مېنىڭ گېيىمگە
ئىشىنىڭلار، — يېلىنىپ تۇرۇپ سۆزلىدى ئانا، — ئۇ ئاغرىق،

كۈچ - تۆت ئايدىن بېرى كېزىك كېسىلى دەستىدىن ئورنىدىن تەۋرىمەي ياتتى. مىللىي ئارمىيە كۈنئەھدە چىقىدا ئۇلارنىڭ يېنىغىمۇ بارغىنى يوق.

— ئاغزىڭنى يۇم قېرى دەججال! — ۋىزۋوت كوماندىرى ئانىنى قاتتىق بىر تەستەك ئۇردى. — سەنمۇ ئوغلۇڭغا ئوخشاش قورال يوق دېمەكچىمۇ سەن؟ قېنى ئاۋۋال چىقىپ قالسۇن، ئۇ چاغدا ھەر ئىككىڭنى بىراقلا ئېتىپ تاشلايمەن. كوماندىر ئانىنى يەنە تەستەكلەشكە تەييارلانغانىدى، قۇددۇس ئۇنى مەيدىسىگە ئۇرۇپ كەينىگە ئىستىرىپ تۇرۇپ ۋارقىرىدى:

— قولۇڭنى تارت ئىچىم! ئانامنى ئۇرغۇچى بولما، گۇ- ناھىز قېرى ئايالنى ئېسىدىپ بىكاردىن - بىكار ئۇرسەن؟... قۇددۇسنىڭ ھەقىقەتەن ھەرىكىتى ۋە سۆزلىرىدىن ھەر ئالغان ۋىزۋوت كوماندىرى ئاچچىقىغا پايلماي ھايالسىز ئوق ئۈزۈپ، بۇ قورقماس يىگىتنى ئېتىپ تاشلاش ئۈچۈن تاپانچى- سىنى توغرىلىماقچى بولۇپ تۇراتتى. ئاغىچە قازناققا كىرىپ كەتكەن ئەسكەر ئۇنىڭ ئىچىدىن تەييار تىكىلكەك بىردانە يېپىيىشى بەقسەم تون، ئىككى كۆڭلەكلىك ئىن ئەتلەس، جايىناماز چوڭ- لۇقىدا بىر پارچە تەيتۇللا، بۇلاردىن باشقا يەنە يوغان بىر پارچە شايى كۆتۈرۈپ چىقىپ قالدى. بۇلارنى كۆرۈپ ۋىزۋوت كوماندىرىنىڭ كۆزلىرى قىزىرىپ كەتتى. ئۇ شۇ مەھەل ئەسكەرگە:

— قولۇڭدىكىلەرنى ماۋۇ يەرگە قويۇپ تۇرۇپ، قازناقنى يەنە ئىنچىكىلەپ ئاقتۇر، — دەپ بۇيرۇق قىلدى، — بۇ نە- سلىرگە قارىغاندا بۇلاردا چوقۇم ئالتۇن - كۈمۈش بار، مۇنۇ ئۆيىنىڭ ساندۇقىنىمۇ يەرگە ئېلىپ تاشلا! بۇنىڭ ئىچىمۇ دۇنيا!... — خوپ! — ئەسكەر چاسى بېرىپ، قازناققا ئىچكىرىلەپ كە-

رىپ كەتتى. ساھانامى، لاپاس، ئېغىل تەرەپلەرنى ئاقتۇرۇپ يۈرگەن ئەسكەر شۇ ئەسنادا ئۆيگە كىرىپ، كوماندىرىغا دوكلات بەردى:

— ھەدە يەرنى ئالا قىرماي تەپتەكشى ئاقتۇردۇم، قورال تېپىلىدى، بىراق ئېغىلدا بوردالغان، ئىككى دانە قوي بار ئىكەن.

— قېنىڭ بولغىنىمۇ ياخشى! — خۇشاللىقىدىن كىرلى- ۋەتتى كوماندىر. — قورالنىڭ كېپىنى ھازىرچە قويۇپ تۇر، بىز مۇنداق نەرسىلەرنى بۇلارنىڭ ئۆزىگە تاپتۇرماي قىرماي- ھىز، قېنىنى ئەكىستىمىز، ئوقتۇڭمۇ، توخۇ چاغلىق نەرسە بولسىمۇ قالدۇرمايمىز، ئۇلارنى تىرىك ھەيدەپ كېتىشكە بىرلا ھىسا ئۆلتۈرۈپ گۆشىنى ئەكىستىمىز.

قازناقنىڭ ئىككىنچى قېتىم بۇلغا يارىغۇدەك بىر نەرسە چىقىمىدى، ھېلىقى ئەسكەر قازناق ئىچىدىن قايتىپ چىقىپ ۋىزۋوت كوماندىرىنىڭ يېڭىراقىمكى بۇيرۇقىغا ئاساسەن، يەنە بىر ئەسكەرنىڭ ياردىمى ئاستىدا كونا ئېغىر ساندۇقنى ئويۇق- تىن ئېلىپ، يەرگە تاشلىدى، ساندۇق ئىچىدىكى ئەتىۋارلىق تاششەينەك بىلەن تۆت جۈپ جانان چىنە بىر - بىرىگە ئۆ- رۇلۇپ سۈنۈپ ئۆي ئىچىنى بىر ئالغان ھالدا كۆڭۈللىرىز جا- راڭلاپ كەتتى، ئانا مەرھۇم ئاتا - ئانىسىنىڭ ۋاقتىدىن تار- تىپ ئەتىۋارلاپ ساقلاپ كەلگەن بۇ باھالىق تاششەينەك، جانان چىنەلەرنىڭ چىقىلىپ كەتكەنلىكىگە ئېچىندى بولماي، ساندۇق تەرەپكە ئېتىلىپ بېرىپ، تېزدىن يەنە تىخىتاپ قالدى. ۋىزۋوت كوماندىرى ئەسكەرلەرنىڭ پالاكەتلىك قىلغانلىقىدىن رەنجىپ قاتتىق غەدۇڭشىدى.

— بىر ساندۇقنىمۇ ئىككىڭلار كۆتۈرەلمىگىنىڭلارنى قاراڭ- لار، — دېدى ئۇ، — بېلى بوشلۇق قىلىپ ئۇنىڭ ئىچىدىكى

پۇللۇق نەرسىلەرنى چېقىپ تۈگەتتىڭلار!

ساندۇق قۇلۇپلاقلق ئىدى، ئەسكەرلەر ئاچالمىغاندىن كېيىن ۋىزۋوت كوماندىرى خەنجىرى بىلەن ئاغزىنى قايرىشقا باشلىدى. قۇددۇس مازاقلاش ئۇقۇمى بىلەن مەيىقىدا كۈلۈپ تۇرۇپ: — ئاۋارە بولماي ماۋۇنىڭ بىلەن ئېچىڭلار، — دېدى. دە، قىزۇقتىن ئاچقۇچ ئېلىپ ئاچكۆزلەرنىڭ ئالدىغا تاشلاپ بەردى. ساندۇق ئېچىلدى، ئۇنىڭدا قۇددۇسنىڭ مەرھۇم ئاتىسىدىن تەۋەررۈك ئورنىدا قالغان ئاق خەسە يەكتەك، قارا چەكمەندىن تىكىلگەن پەرىجە، قىرىم مەسىدىن باشقا قۇددۇسنىڭ ئاپىسىنىڭ بىر قۇر كىيىم — كېچەكلىرى ئايرىم — ئايرىم بۇغجۇما قىلىنىپ، چىگىلكەك تۇراتتى. جانان چىنىلەر ئۇششاق سۇنۇپ ساندۇق ئىچىنى بىر ئالغانىدى. تاششەينەكمۇ ئوتتۇرىدىن سۇنۇپ ئىككى پارچە بولۇپ كەتكەنىدى.

— قەيەرنىلا ئاخشۇرسا شۇ ئەرزىمەس نەرسىلەر، — ئانىغا يەنە ۋايسىدى ۋىزۋوت كوماندىرى، — ئالتۇن — كۈمۈشلەرنى تاپىمىغۇچە بىز بۇ ئۆيدىن كەتمەيمىز، بار يېرىنى چاپىان ئېيتىڭلار، ئۇلار قەيەردە؟

— بىزدە ئۇنداق نەرسىلەر يېقى، بار بولسا ھەرقايسىلىرىنى ئاۋارە قىلغۇچە ئۆزىمىزلا ئېلىپ بەرمەيمىدۇق، — قىزى قۇپ تىترەشتىن تىرتىمىغان ئانا يېلىنىش ئاھاڭىدا جاۋاب بەردى. — قىزى بۇ گېپىڭنى! سىلەردىن قىشلاپ ئەتلەس — شايى، تەيتۇللاغا ئوخشاش نەرسىلەر چىققان يەردە ئالتۇن — كۈمۈش چىقماي قالامدۇ؟ سىلەر باي، باي كىشىلەردە بۇلار بولماي قالمايدۇ.

ئانا ۋىزۋوت كوماندىرىنىڭ بۇ كېيىنكى سۆزلىرىدىن ئۇنى يۇمشاپ قېلىۋاتىدۇ، دېگەن چۈشەنچىگە كېلىپ قالغانىدى. شۇنداق قىلىپ ئانا ئۇمىدۋارلىق بىلەن قايتا يېلىنىپ:

— بىزدە زادى ئالتۇن — كۈمۈش يىزىق، بولغان بولسا ئاللىقاچان بەرگەن بولاتتۇق، دەۋاتىمەنغۇ، — دېدى. — يوق دېمەكتىن باشقا گېپىڭ يوقمۇ، قېرى دەججال؟ — ۋىزۋوت كوماندىرى ئېتىلىپ كېلىپ، ئانىغا چاڭگال سالماقچى بىرلىغانىدى، قۇددۇس ۋىزۋوت كوماندىرىنى بۇتلاپ توختىتىپ تۇرۇپ ئانىسىغا:

— جېنىم ئانا، — دېدى ئۇ، — بۇلارغا ئەمدى ھەرگەز يېلىنغۇچى بولما، ئاچكۆزلەرنىڭ ئالدىدا قورقۇشتىن، يېلىنىشتىن ھېچقانداق نەپ يېقى! ... ھالقاڭ بىلەن ئۈزۈكۈڭ قەيەردە ئىدى؟ شۇلارنى بېرىپ، ئاچكۆز مەرەزلەرنى قانائەت تاپتۇر. ھالقا بىلەن ئۈزۈكنى بۇلارنىڭ يۈز — كۆزىگە يىرقىرىتىپ ئات. — بالام، — ئاغرىنىش بىلەن سۆزلىدى ئانا، — بار — يوقى ئىككى دانە ئالتۇن ئۈزۈك، بىر جۈپ ئالتۇن ھالقا، ئاندىن قالسا ئېغىلدىكى ئىككى دانە قىزى ۋە بىسىرتاز رەخت — بۇچەك، بۇلارنى ساقايىك تويۇڭنى قىلىپ قىر يارمەن، دەپ ساقلاپ كېلىۋاتاتتىم!...

— ھى!... ھى!... — مازاقلاپ كۆلدى ۋىزۋوت كوماندىرى، — بۇ، ئېشەك ئۆلە، قىزى غېجەك تارتىپتۇ دېگەننىڭ ئىزى، ھى — ھى... ئۆلۈمۈڭلار ئۈستىدىن قايغۇ قىلىشنىڭ ئورنىغا تويى — پويىنىڭ خىيالىنى قىلىپ يۈرۈپىسىلەر — دە تېخى، ۋاي ئۆتۈپ كەتكەن ئەخمەقلەر!

— جېنىم ئانا، ئەمدى ئىككىنچىلەپ تويى دېگەن گەپنى ئاغزىڭغا ئالما، — دېدى ئوغۇل سەممىلىك بىلەن، — ئاۋ-ۋال جېنىم تىرىك قالغۇدەكلا بولسۇن، تويى توغرىسىدا ساڭا ھەرگىز ئېغىرچىلىق سالمايمەن.

ئانا ياقا تەرەپتىن كۆڭلەك ئىچىگە قىزىلنى تېقىپ، بويىنىغا ئېسىپ، مەيدىسىگە ساڭگىلىتىۋالغان كىچىككەن بىر تۈ-

كۈچنى ئېلىپ، ۋىزۋوت كوماندىرىغا بەردى. بۇلاڭچى ئۇنى يېشىپ، ھالقا بىلەن ئۇزۇكنى ئاچكۆزلۈك بىلەن ئالدىراپ ياندۇرۇشقا تىقتى. شۇندىن كېيىن ئۇ: پوپوزامنى داۋام قىلدۇرۇ. ۋەرسەم ئالتۇن - كۈمۈشمۇ چىقىرىلسۇن، دېگەن خىيال بىلەن ئانىنى قاتتىق مۇشتلاپ يىقىتىۋېتىپ تۇرۇپ ۋارقىرىدى:

— ئالتۇن يوق دېيۈدىڭ، مانا بارئىكەنغۇ؟ ئۆلەيسەيلى دېسەڭلار باشقىسىنىمۇ چاپان چىقار!

قاق سۆڭەك ئورۇق ئانا داق يەرگە قاتتىق يىقىلىپ چۈشكەنىدى. ئۇ ياتقان يېرىدە ئىگراپ تۇرۇپ:

— خۇدا ھەقىقىي ئىشىنىڭلار، ئەمدى قاليمىدى، بۇ ھالقا بىلەن ئۇزۇكمۇ كىچىكمۇ تويۇلۇقتا سېلىنغان نەرسىلەر ئىدى، — دېدى. — يالغان ئېيتسەن، بۇ نەرسىلەر بار يەردە زىخچە ئال

تۇن يېرىق، دەپ بىزنى ئىشەندۈرەلەمسەن؟! — ۋىزۋوت كوماندىرى ۋايىداۋېتىپ، بىچارە ئايالنى دەسەشكە پۇت ئۇزاتقاندى، غەزىپى ئۆرلەپ، پەلەككە يەتكەن قۇددۇس ئويۇقتىن چەيدى ئالدى. — دە، چاقماقتەك تېز ۋە ئىنتايىن چەبدەسلىك بىلەن ۋىزۋوت كوماندىرىنىڭ كەچكىسىگە قارىتىپ، كۈچ بىلەن چاپتى. كوماندىرىدىن ئوقتەك قان چاچراپ چىقتى، قۇددۇس يەنە چاپماقچى بولۇپ ئېگىشكەنىدى، كوماندىر قېچىۋېتىپ ئەسكەرلەرگە ۋارقىردى:

— قاراپ تۇرۇشماي ئېتىڭلار! چاپان ئېتىش، ئىلىلىق تاغ ياندىتلىرىنىڭ قالدۇرۇلغان شېرىكىنى تېز جىمىقتۇرۇڭلار!... ئەسكەرلەر ئىككى تەرەپتىن تەڭ ئوق ئۇزۇپ، قەيسەر يىگىتىنى ئېتىپ تاشلىدى، ئانا چەكسىز ئېچىنىش ۋە ئۆلچەم سىز قايغۇ - ھەسرەت ئىچىدە ئۆزىنى بالىسىنىڭ ئۈستىگە تاشلاپ، تېلىقپ - تېلىقپ يىغلىدى. قۇددۇسنىڭ ئۆلگەنلىكىنى كۆرۈپ، ئەمدىلەتتىن ھەرش - ئاللىسىنى يىغىۋالغان كوماندىر

تاپانچىسىنى توغرىلاپ، رەھىمسىزلىك بىلەن ئانىنىمۇ ئېتىپ تاشلىدى. شۇندىن كېيىن جاللاتلار ئىگىسىز قالغان ئۆينى يەنە بىر قۇر ئاخشۇرۇشقاندىن كېيىن ساندۇقنى كۆتۈرۈپ ھويلىغا ئاچىقتى. سەرىپ قۇيرۇقىنى كۆتۈرەلەي قالغان قويلار ھەيدىگەنگە ماڭماي ئېغىلدا تۇرۇۋېلىشقاندى، ئاچكۆز جاللاتلار بۇ بىر جۈپ قىزىنى قىلىچ بىلەن بويىنىدىن چېپىپ تاشلاپ، ئىككىسىنى ئىككى ئاتقا غانجۇغلىدى، ئۇلار ساندۇقنىمۇ ئاتقا ئارتىشقاندى، بىراق ئارتىۋېلىشقا ئەيلەشكەندىن كېيىن ۋىزۋوت كوماندىرى ساندۇقنى چېقىپ تاشلاپ ئۇنىڭ ئىچىدىكىلەرنى بېرىپلىغاندىن كېيىن ئۆز ئېستىغا ئارتىپ ئەمە كەتتى.

قىرغىنچىلىق داۋام قىلماقتا...

جاللاتلار قۇددۇسلارنىڭ ھويلىسىدىن چېقىپ، كىرچىنىڭ ئۇ يېشىغا كېتىۋاتقاندا، ياندىكى كۆرۈمىز ئۆيلەرنىڭ بىرىدە كىچىككىنە بىر بوۋاق تېلىقپ - تېلىقپ يىغلاۋاتاتتى، ئۇ ئاپىسى گومىنداڭ ساقچىلىرى تەرىپىدىن رەھىمسىزلەرچە چېپىپ تاشلانغاندىن كېيىن مۇرەببەسىز يېگانە قېلىپ، داق يەردە زاكىسىز، ناچ قورساق قاقشاۋاتقان يېرىم ياشلار ئۆپچۆ-رىسىدىكى نارەسىدە قىزنىڭ يىغىسى ئىدى. بوۋاق ھەرقاچان بولۇپ تۇرغىنىدەك ھازىرمۇ ئاپىسىنىڭ قۇچىقىدا ياتقۇسى ۋە ئۇنىڭ شەرقەتچان كۆڭرىگە ئوماقلىق بىلەن چاپلىشىپ، ئۆزىنىڭ ئەنە شۇ يەردىكى شىپالىق پاك ئوزۇقىنى قېنىپ -

قېنىپ تاماشغۇسى — سۈت ئەمگۈسى كېلەتتى. ئەمدى مۇنداق قىلىشقا زادى مۇمكىنچىلىك يېرىق ئىدى. ئانا شۇ تاپتا ئالدامچى بۇ ۋاپاسىز دۇنيا بىلەن مەڭگۈ خىشلانغان بولۇپ، سۆيۈملۈك نارەسىدىن ئېنىدا قانغا مىلىنىپ ياتاتتى. ساقچىلار ياش چوكاننى كۆكرىكىگە قىلىچ تىقىپ ئۆلتۈرگەنىدى. بىراق، ئۇ-نىڭدا ھېچقانداق گۇناھ يېرىق ئىدى، جاللاتلار يېڭىراقىتا بۇ ئۆيگە باستۇرۇپ كىرىپ، ئەمدىلەتتىن تۇنجى پەرزەنت كۆرۈشكە مۇيەسسەر بولغان 20 ياشلار ئۆيچۆرىسىدىكى بۇ نەرسىگە چوكاننى ئېرىنىڭ جەنۇبىي يۆنىلىش پولىكى تەركىمىگە بىدائىي جەڭچى بولۇپ قاتناشقانلىقىنى دەستەك قىلىپ ئۇنى ئاياغ ئاستى قىلىۋاتقىنى بىلغان. قارشىلىق كۆرسەتكەنلىكى ئۈچۈن ئەنە شۇنداق قانخورلارچە چېپىپ تاشلانغانىدى. بىراق بولسا ئاچ ۋە ئۇسسۇز ئىدى. ئۇ بارغانچە قاتتىق كۆكلەپ، ئاچچىق ئۇن سېلىپ يىغلايتتى.

شۇ ۋاقىتتا يەنە كۆنەشەھەرنىڭ رەستە كوچىسىدىكى چوڭ خانىقانىڭ ئالدىدا ئىسمى نامەلۇم باشقا بىر ئوتتۇرا ياشلىق ئايالنىڭ ئېچىنارلىق جەستى بىلەن ئەسەبىي ۋىلايەتتە چاچ - ساقاللىرى ئاقىرىپ خېلى ياشنىپ قالغانلىقى بىلىنىپ تۇرغان بىر قىزىال ئەر كىشىنىڭ قانغا مىلىنگەن جەستى ياتاتتى، قىزىاللىق جاللاتلار ئايالنى دىئاشپەز بىرلۈپ مىللىي ئارمىيە ياردىملىرىغا ئاش - تاماق ئېتىپ بېرىپمەن ۋە ئۇ-لارنىڭ كىر - قاتلىرىنى يۇيغۇچى بولۇپ ئىشلىمەن دېگەن باھانە بىلەن ئېتىپ تاشلىغان بولسا، بىزۋايىنى جەنۇبىي يۆنىلىش پولىكىنىڭ ئۆز ۋاقتىدا كۆنەشەھەردە تۇرغان روتىسىغا سۇ توشۇپ بەرگۈچى خادىم بولۇپ ئىشلىگەنلىكى ئۈچۈن سوت - سوراقسىز بۇلاق تۈۋىدىلا چېپىپ تاشلىغانىدى، بۇنداق مىگۇناھ كىشىلەرنىڭ ئوچۇقچىلىقتا يېتىپ كەتكەن جەستلىرىنى كۆنە

شەھەر بازىرىنىڭ كوچا ۋە مەھەللىلىرىنىڭ كۆپىنچىسىدىن ئۇچىراتقىلى بولاتتى. بۇ پەقەت 1945 - يىلى 9 - ئاينىڭ ئىككىنچى ئون كۈنلىرىنىڭ بىرىدە، بۇ تېخى جەنۇبىي يۆنىلىش پولىكى ئاقسۇدىن قايتىپ كەتكەن كۈننىڭ ئۆزىدىلا يۈز بەرگەن قانلىق پاجىئەلەر ئىدى. گومىنداڭ جاللاتلىرى مۇنداق ۋەھشىيەنە قىرغىنچىلىقنى شۇندىن كېيىنمۇ بىرقانچە كۈنلەرگىچە توخ تاقماي داۋام قىلدۇردى. ئۇلار بۇ كەچۈرگۈسىز جىنايەتنى كۈنەشەھەر، يېڭىشەھەر بازارلىرىدىلا ئەمەس، ھەتتا بۇ ئىككى ناھىيىنىڭ نۇرغۇن يېزا - كەنتلىرىدىمۇ ئوخشاشلا داۋام قىلدۇردى.

جەمەتلىرىنى ئەكىتىشكە مۇمكىنچىلىك بولماي، ياتقان يەرلىرىدە پۈتۈن كۈن تۇرۇپ قالدى. گومىنداڭ كالىسىكىلەر-لىرى بازار كوچىلىرىدا نازارەتنى كۈچەيتىپ، خەلقنىڭ ئۇلارنى شۇ كۈنى قەبرىستانلىققا ئاچىقىپ دەپنە قىلىۋېلىشىغا يول قويمايىدۇ. ئاقسۇدا ھاۋا يەنىلا ئىسسىق ئىدى، جەمەتلەر چىرىشكە باشلاپ ۋە بىگۇناھ قۇربانلارنىڭ تېخى سىڭىپ بولمىغان قىزىل قانلىرى ئاپتاپتا چوغدەك قىزىپ، كوچا-مەھەللىلەرنى ئەلەملىك ھىد - پۇراقلارغا تولدۇردى.

ئاقسۇ كۈنەشەھەر ناھىيىسى بىلەن يېڭىشەھەر ناھىيىسىنىڭ يېزا - كەنتلىرىدە يۈز بەرگەن قانلىق پاجىئەلەر بۇ ئىككى ناھىيىنىڭ بازارلىرىدا يۈز بەرگەن پاجىئەلەردىن پەرقسىز ئىدى. جاللاتلار يېزا - كەنتلەردە قايسىبىر بەختسىز-نىڭ ئۆيىگە تۈتۈش قىزىال تەڭلەپ باستۇرۇپ كىرەتتى - دە، ئاندىن يوق ئىللەت بىلەن ئۆي ئىگىلىرىنى ئېتىپ ياكى چېپىپ تاشلاپ، ئۇلارنىڭ قولىغا چىققۇدەك ھەممە نەرسىنى ئەكىستەشەتتى. قىسقىسى، بۇلاڭچىلىق شۇنچىمۇلا ئاچكۆزلۈك بىلەن ئېلىپ بېرىلاتتىكى، ئۇلار بىچارە ئاھالىلەرنىڭ ئانا -

بوۋىسىدىن تارتىپ تەۋەررۈك ئورنىدا ئەتىۋارلاپ ساقلاپ كەلگەن ھالقا - زىرىگە ئوخشاش پارچە - پۇرات زىننەت بۇيۇملىرىنى تارتىپ، گىلەم - كىگىز، توخۇ - ئۆردەك، ئات - كالا، بۇغداي - قوناقچىچە بولغان بارلىق نەرسىلىرىنى تارتىپ ۋېلىشاتتى. لېكىن بۇلاڭچىلار يۈك بولۇپ قالىدىغان ئولجىلارنى ئەلۋەتتە ئۆزلىرى ئەكىتەلمەيتتى. ئاندىن ئۇلار دېھقانلارنى بۇ يۈكلەرنى ھارۋا، ئۇلاغلاردا يۆتكەپ بېرىشكە مەجبۇر قىلىپ، گازارمىلارغا بارغاندا، ئۇلارنىڭ ئۇلاغلىرى بىلەن ھارۋىلىرىنىمۇ تۇتۇپ قالاتتى. جەنۇبىي يۆنىلىش بۆلىكىنىڭ ئاقسۇدىن قايتىپ كەتكەنلىكىنىڭ يەنە شۇ يىرىنچى كۈنى ئىدى. گومىنداڭ ئەسكەرلىرىنىڭ بىرى توپلۇق يېزىسىدىن بىر پادا قوينى نامان ئىسىملىك 26 ياشلار چامىسىدىكى بىر دېھقان يىگىتكە ھەيدىتىپ كېلىپ سېپىل ئىچىگە ئەكىسىدى. قوي پادىسى 5 - ئاتلىقلار بۆلىكىنىڭ دەرۋازىسى ئالدىغا كەلگەندە نامان توختاپ ئەسكەرگە: «ئەمدى مېنىڭ خىزمىتىم ئا-ياغلاشقاندۇر، قايتىپم بولارمەن» دېگەن سوتال نەزەرى بىلەن قارىغانىدى، ئەسكەر دېھقان يىگىتنىڭ كۈتكىنىنىڭ ئەكسىچە، ئۇنىڭغا يېرىق ئەيىبنى چاپلاپ:

— مانا بۇ سېنىڭ تاغلىق ياندىتلارغا قوي پادىسى بېقىپ بەرگەنلىكىنىڭ جاجىسى، — دېدى — دە، قىلىدىكى تەييار بەتلەكلىك بەش ئاتاردىن ئوق ئۇزۇپ ئۇنى بۇتقىدىن ئاكار قىلىپ تاشلىدى.

جاللاتلاردا ھېچقانداق رەھىمدىللىكنىڭ يوقلۇقىنى ئاخىرقى قېتىم ئېنىق چۈشەنگەن نامان شۇ چاغدىلا غەزەپ بىلەن ئالدىغا سەتىۋرۇلۇپ بېرىپ: ھەي يالماۋۇز، بۇنى تېخىچە ئىنقىلاپچىلارنىڭ قوينى دەۋاتامەن؟ ياق، بۇلار مېنىڭ ئۆز قوينۇم، ئىنقىلاپچىلار كېرەك قىلماقچى بولسا، ئاللىقاچان بەرگەن بولاتتىم.

بىراق، ئۇلار سىلەردەك بۇلاڭچى ئەمەسكەن! دېيەكچى ئىدى، ئەسكەر ئۇنى سۆزلەشكە قويماي، شۇ ھامان كۆكرىكىگە نەيزە تىقىپ ئۆلتۈردى.

شۇ كۈنى نامازدېگەر ۋاقتى بولۇپ قالغانىدى. چۈش - پېشىندىن تارتىپ چىقىشقا باشلىغان بوران يېڭىشەھەر كىچىكلىرىنىڭ كاتتا يوللىرىنى قىرىپ، پۇتۇن سېپىل ئىچىنى بىر قەۋەت چاڭ - توزانغا پۇركىدى. دەل شۇ چاغدا ھەربىي جاللاتلاردىن بىرى ئۆزىگە ئۇچراشقان ئەسكەر ۋە ساقچىلارغا بىر-دەك «ئەسەر تۇتۇم» دېگەن سۆزنى تەكرارلاپ، يامىما مەغرىزلىق بىلەن سىدىقشاخۇن ئىسىملىك بىر كىشىنى باغلاپ يالاپ، گومىنداڭ يارىدارلىرى ئۈچۈن ۋاقىتلىق ھەربىي بالىنىمىغا قىلىنغان شەھەر ئىچى 1 - باشلانغۇچ مەكتەپ ئالدىغا كېلىپ توختىدى، سىدىقشاخۇن ئۆزىنى ئەكەلىگەن ئەسكەرلەرگە ۋە بۇ يەردە تاسادىپىي ئۇچراشقان ھەربىي ئوفىتسېرلەر بىلەن ساقچى ئوفىتسېرلىرىگە بىردەك يالۋۇرۇپ ئۆزىنىڭ مىللىي ئارمىيە تەركىبىدە بولۇپ باقمىغانلىقىنى، ئاقسۇدا ئۇرۇش داۋام قىلىۋاتقان كۈنلەردە كونا كېسلى ئېغىر كاناي ياللۇغى ئاغرىقى بىلەن بولۇپ، پارچە - پۇرات ئۆي ئىشىدىن باشقا ھېچقانداق ۋەقەگە قاتناشمىغانلىقىنى راستچىلىق بىلەن ئېيتىپ، ئۆزىنى تەكرار - تەكرار ئاقلىدى، ئەمما ھېچكىم ئۇنىڭ سۆزىگە قۇلاق سالمايدى. ئەسكەرنىڭ بۇ چاغدىكى غەرىزى بولسا يەنىلا باشقىچە ئىدى. ئۇ سىدىقشاخۇندىن زورمىزور بىر سىمۇ يالغاندىن ئۆزىنى ئۇرۇش ئۈستىدە يارىدار بولۇپ، ئەسكەرلىككە ئېلىنغان، دەپ ئېيتىپ بېرىشنى، ئاندىن شۇ يول بىلەن 5 - ئاتلىقلار بۆلىكى ئىچىدە بۇنىڭغا يارمىشا ئازدۇر - كۆپتۇر شۆھرەت قازىنىۋېلىشنى ئۈمىد قىلاتتى. ھەقىقەتەن ئەسكەر شۇ مۇددىدا بىلەن سىدىقشاخۇننى ئىشلەنچى كەنتىدىكى

ئۆيىدىن يالاپ ئېلىپ ماڭغاندا ئاتايسىن ئوق ئېتىپ، ئۇنىڭ بىر مۇرىسىنى ئاكار قىلىپ قويغانىدى.

ئەسكەر ئاخىرقى قېتىملىق دوق - پېرېوزىلار بىلەن سىدىق ئاخۇنغا مەكتەپ ئىچىنى كۆرسىتىپ تۇرۇپ:

— ھازىرچە سېنىڭ تۇرۇپ تۇرىدىغان ماكانىڭ مانا مۇشۇ يەر، — دېدى، — بەرئازدىن كېيىن بۇ جايغا روتا كوماندىسىمىز كېلىپ گەپ سېرايدۇ، سەن ئۇنىڭغا ئۆزۈڭنىڭ ئۇرۇش ئۈستىدە ئوق تېگىپ، مېنىڭ قىلغۇغا ئەسەر چۈشكەنلىكىمنى، ئاندىن يەنە ئۆز ۋاقتىدا سىلەرنىڭ كەنتىڭلاردا تۇرغان ئىلىلىق تاغ باندىلىرىنىڭ بۇندىن كېيىنكى ئىلىرىدىن قانچىلىكىنى بىلىشكە شۇنچىلىكىنى ئېيتىپ بەرسەڭلا بىلدى. بۇنىڭ ئىچى دوختۇرخانا، قورقىدىغان يەر ئەمەس، روتا كوماندىسىمىزغا مەن دېگەندەك گەپلەرنى قىلىپ بەرسەڭ ئاندىن ئوق تەگكەن مۇرەڭنى ساقايتىپ، كېسىلىڭنى داۋالىتىپ، يولغا سېلىپ قېلىمەن، سېنى ئۆلتۈرمەيمىز، خاتىرجەم ئۆيۈڭگە كېتىسەن، بولامدۇ؟

— ياق، بولمايدۇ غەجەم، — سىدىق ئاخۇن كۆپ ئويلىنىپ تۇرماستىن جاللاتقا تېپتۇرغا جاۋاب بەردى، — مەن بۇنىڭ ئىچىگە كىرىشتىن قورقىمەن، مېنى داۋالاشىمۇ كېرەك ئەمەس، يەيدىغان رىزىقىم بولسا ساقىيىپ قالارمەن، بولمىسا كەتسەم بالا - چاقىلىرىمنىڭ قېشىدا ئۆلەرمەن، مېنى قىرغۇ-ۋەتەنلە غوجام، ئۆيۈمگە بىر ئىلاج بىلەن كېتىۋالاي!

ئەسكەر سۆزىگە سۆز ياندۇرۇپ تۇرىدى، ئەكسىچە قىلىچىنى سۇغۇرۇپ ئاغرىقچان، يارىدار دېھقاننى مەكتەپ دەرۋازىسى ئالدىدىلا چېپىپ تاشلىدى.

x

x

دەل شۇ 250 - 260 قەدەمچە ئېرىشىدىكى تۆت كۆچا ئاغزىدا يەنە ئاشكارا جازا مەيدانى ئەشكىل قىلىنغانىدى. بۇ يەردە تېخىچە بىسى سۈرتۈلمەي، بۇندىن سەل ئىلگىرىرەك توغراق ئان قايسىبىر بىگۇناھ تۇتقۇنىڭ قېنى بىلەن قىزىرىپ تۇرغان يوغان بىر دانە چادا، ئۇنىڭ يېنىدىكى قېرى قاقشال تېرەكنىڭ تۆۋەن شېخىدا سىم بىلەن تىزلاپ ياسالغان بىر دانە تۆمۈر قەپەس ئېسىقلىق تۇراتتى! بۇ يەردە قايسىبىر بىگۇناھ ئىنساننى ئېيتىپ تۈگەتكۈسىز دەشەتلىك جازا كۈتۈپ تۇراتتى!... چادا بىلەن قەپەسنى دەسلەپ بىر قوراللىق ساقچى قوغداۋات قاندى. ئاز ۋاقىت ئۆتۈپ، تېرەك تۈۋىگە قۇشخانا قاسىيىلەرىدەك ئالدىغا ئۇزۇن قارا پەرتۇق تارتقان ئىككى چاللات كېلىپ، چادىنىڭ بىسىنى بىر قۇر كىرگۈزۈپ يېپىپ كۆرۈپ ئاددىيغىنا كۆزدىن كەچۈردى، ئاندىن يەنە قەپەسنى ئېچىپ، بىرىدىن كېيىن بىرى باشلىرىنى تىقىپ، ئىشكىنىڭ باش پات قۇدەك ياسالغان - ياسالغانلىقىنى تەكشۈردى، بۇ ئىشلارنى قىلىۋاتقاندا، شەرق تەرەپكە تارتىلغان كۆچىنىڭ ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى بىناسى ئالدىدا يانلىرىغا تاپانچا ياكى قىلمىچ، ئۆشنىلىرىگە مىللىتى ئاسقان بىر توپ قارا كىيىملىك كىشىلەر - ساقچى ئەمەلدارلىرى بىلەن ساقچىلار پەيدا بولۇپ، ئۇلار سۈرلۈك كۆرۈنۈشتە تۆت كۆچا ئاغزى تەرەپكە كېلىشكە باشلىدى. بۇلار جازا مەيدانىنى ھەر ئېھتىمالغا قارشى تاشقى ھۇجۇمدىن قوغداپ تۇرۇش ۋەزىپىسى بىلەن ئالدىنلا كېلىۋاتقان كىشىلەر ئىدى. بۇلارنىڭ كەينىدىن سوغىدىشىپ ماڭغاندەك، ئانچە ھايال بېرلماي ھەربىي ھەرقۇدار جاۋخەنجى بىلەن ساقچى ھوقۇقدارى ۋۇشۇنىڭ كېلىپ، جازا مەيدانىدا ھازىر بولدى، بۇنىڭ بىلەن تۆت كۆچا ئاغزى ئۆزىنىڭ بىنا بولۇش تارابى

خىدىن بۇيان بىرىنچى قېتىم ئىنتايىن سۈرلۈك تۈسكە كىردى...
ئانچىچە ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ قاماخخانا دەرۋازىسى
ئېچىلىپ، ئۇنىڭ ئىچىدىن قولغا كۆيۈپ سېلىنغان بىر بەخت
سىزنىڭ ئاچىقىلىقلىرىڭىزنى كۆرۈندى. «مەھبۇس» قارا
كۆز، قارا قاش، يۈزى تولۇق، دوغلاق كەلگەن، بۇغداي ئۆڭ-
لۈك، بوي تۇرقى ئېگىز، ئوتتۇرا سېمىزلىكتە، قامەتلىك،
24-25 ياشلار چامىسىدىكى نەۋقۇران يىگىت ئىدى. قىلىچىنى
يالىڭاچلىغان ئىككى جاللات ئۇنى ئارقىدىن يالاپ جازا
مەيدانىغا ئەكىلىۋاتاتتى. يىگىت بولسا غەلىتە بىر خىل
بىئاراملىق ئىچىدە بېشىنى ئىككى تەرەپكە تاشلاپ ماڭاتتى.
«مەھبۇس» ھەش - پەش دېگۈچە ئاخىر ياشلىق ھاياتى بى-
لەن بىمەزگىل مەڭگۈ خىلىشىدىغان جايغا - جادا ئالدىغا
كېلىپ بېرىلدى. شۇندىن كېيىن ساقچى ھوقۇقدار ۋۇشۇبىڭ
سۆزۈن تەلەت بىلەن سۆز باشلاپ، ئەتراپتىكى كىشىلەرگە بۇ
ئەركىنلىك قۇربىتىنىڭ ئۆزلىرى تەرەپتىن ئويىدۇرۇپ چىقىلغان
«جىنايەت» لىرىنى تېنۇشتۇرۇشقا باشلىدى:

— بىزنىڭ ھازىر جازالىماقچى بولۇۋاتقىنىمىز، — دې-
دى ئۇ، — ئىلىق تاغ باندىتلىرىنىڭ ئارىمىزغا تاشلاپ
كەتكەن ئىشپىرىنى، بۇنىڭ ئېتى ياقۇپ، بىزنىڭ ساقچىلىرىمىز
ھىز ئىلىق تاغ باندىتلىرى كېتىپ، دەسلەپ كۈنەشەھەرگە
كىرگەن چاغدا ئۇنى ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ ھوي-
لىسى ئىچىدىن تۇتۇۋالغان. شۇ چاغدا ياقۇپنىڭ يېنىدا بىر
دانە تاپانچا بولغان، ئۇنىڭ يانچۇقىدىن ئون تالچە ئاپتومات
ئوقسۇ چىققان، ئەھۋالدىن قارىغاندا، باندىتلار ئۇنى زۆرۈر
بىرلۈپ قالغان تەقدىردە قوغداشۇن ئۈچۈن يېتەرلىك قورال -
ياراغلار بىلەن قالدۇرۇپ كەتكەن...

ياقۇپ جادا يېنىدا ئۆلۈمنى پىسەنت قىلىۋاتقاندا، قامەت-
لىك تەقى - تۇرقىنى تىك تۇتۇپ، ۋەزىن ھالەتتە ئۆرە تۇ-
راتتى. ئەمما پەستىن بوغۇلۇۋاتقانلىقتىنمۇ ياكى ۋۇشۇبىڭنىڭ
سۆزلىرىگە يۈز تۇرانە ۋە دەلىل دەل رەددىيە بېرىشكە
قىيىنلىقلىرى ئاتقانلىقتىنمۇ، ئىشقىلىپ قانداقتۇر بىر سەۋەبتىن
بېشىنى يەنىلا ئىككى تەرەپكە تاشلاپ، سەل - پەل بىئاراملىق
ھېس قىلىۋاتقاندا ئىدى.

— ئەمما ياقۇپ، — سۆزىنى داۋام قىلدۇردى ساقچى
ھوقۇقدارى، — ئاپتومات ئوقلىرىنى نەق پاكىت ئورنىدا قولغا
چۈشۈرگەنلىكىمىزگە قارىماي، ئاپتوماتنىڭ ئۆزىنى بىزگە
تاپشۇرغىنى ياكى ھېچ بولمىغاندا يوشۇرۇپ تىقىپ قويغان
يېرىنى ئېيتىپ بەرگىنى يوق، ياقۇپ ئىلىق تاغ باندىتلىرى
كۈنەشەھەر ناھىيىسىنى ۋاقىتلىق بېسىپ ياتقان چاغدا ئۇلار -
نىڭ قول ئاستىدىكى كۈنەشەھەر ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسى
نىڭ رازۋېتىكا بۆلۈمىدە پودپوروچىك دەرىجىلىك باشلىق بولۇپ
ئىشلىگەن، بۇنى ناھايىتى ئېنىق...

ھەربىي ھوقۇقدار جاۋخەنچى ۋۇشۇبىڭ
نىڭ سۆزى تۈگىشى بىلەن بىتاقەت ھالدا ئۆزىنىڭ
ساقچى ھوقۇقدارىدىن ئۈستۈن تۇرىدىغانلىقىنى ئەتىمىن
كۆرسىتىپ قويۇش ئۈچۈن چاللاتلارغا كانىيى يىرتىلىپ كەت-
كەتكەن دەرىجىدە قاتتىق ۋارقىراپ تۇرۇپ بۇيرۇق قىلدى:

— قېنى ئەمدى ئۇزۇن سۆزنى قويۇپ، باندىتلار قالدۇ-
رۇپ كەتكەن ئىشپىرىنى تېز جادىغا بېسىڭلار...

ياقۇپنىڭ كانىيىدىن ئىككى مېتر ئۇزۇنلۇقتا نىقتاپ
تىقىلغان تار قەغەز قىيىقچا سۇغۇرۇۋېلىندى. شۇنىڭ بىلەن
ئەمىرنىڭ نەپەستىن قىيىلىپ، بېشىنى ئىككى تەرەپكە تېنىمى-
مىز تاشلاپ تۇرۇۋېتىشى ۋە يۈز - كۆزىنىڭ تېز سارغىيىپ،
ھەتتا ئىشىپ قېلىۋاتقاندا بولۇۋېتىشىدىكى سەۋەب تولۇق

ئاشكارىلاندى. گومىنداڭ ساقچىلىرى ياقۇپنىڭ سۆز قىلىپ، ئۆزلىرىنىڭ يالغانچىلىقىنى پاش قىلىپ قويۇشىدىن قورقۇپ، ئۇنىڭ ئاغزىنى ئەنە شۇنداق قەغەز قىيىقچىلىرى بىلەن مەھكەم بېچەتلەپ تاشلىغانىدى. ياقۇپ بېسىش ئالدىدىن بىر - بىرىگە جۈپلەپ، مەھكەم چېتىۋېتىلگەن قوللىرى كۆيزىدىن بوشتىلىۋاتقان چاغدا ئۇنىڭ توۋلاپ تۇرۇپ:

— مېنى ئۆلتۈرمەكچى بولغان ئىكەنسىلەر، قېنى مەرھەمەت ئۆلتۈرۈۋېرىڭلار. — دېدى قورقۇنسىزلىق بىلەن، — لېكىن ئاقسۇ خەلقىنى ئېتىپ، چېپىپ ياكى جادىغا بېسىپ تۇگىتىد شىڭلار مۇمكىن ئەمەس، بىگۇناھ تۆكۈلگەن قانلار ئۈچۈن سىلەردىن تېخىمۇ كۈچلۈك قىساس ئالدىغان كۈنلەر چوقۇم يېتىپ كېلىدۇ، بىردەمنىڭ ئىچىدە مېنى ھەممە نېمە دېدىڭلار، ھېچ ئۇيالماستىن مېنى قوراللىق ئىنقىلاپچىلار قالدۇرۇپ كەتكەن ئىشپىيون، ساقچى ئىدارىسىنىڭ رازۇۋىتىكا بۆلۈم باشلىقى دېدىڭلار. بۇلارنىڭ ھەممىسى يالغان! توغرا، مەن مىللىي ئارمىيىنىڭ جەڭچىسى، يەنە كېلىپ باتۇر جەڭچىسى بولغان، لېكىن مەن كۈنشەھەردە ئىشپىيونلۇق قىلىش ئۈچۈن قالغان ئەمەسمەن! ئۆزۈم ئاقسۇ كۈنشەھەرلىك، كىچىككىنە بالامنى دەپ، قارانچۇقسىز قالغان قېرى ئاتا - ئانامنى دەپ، سەپداشلىرىم بىلەن بىللە ئۈچ ۋىلايەتكە كەتسەي ئىختىيارىم بىلەن ئۆز يۇرتۇمدا قالدىم، ئەگەر مېنىڭدىن گۇناھ ئىزدەسەڭلار بار - يوق گۇناھىم ئەنە شۇ. بۇنىڭدىن باشقا مېنىڭدە ھېچقانداق گۇناھ يوق!...

— بۇنى جادىغا تېز بېسىڭلار، ئاغزى جىمىقسۇن! — ۋارقىراپ تۇرۇپ بۇيرۇق قىلدى ۋۇشۇيىڭ. جاللاتلار دۇپۇرلىشىپ كېلىپ ياقۇپنى تۇشمۇ تۇشتىن جادىغا ياتقۇزۇشقا باشلىدى. ياقۇپ ئاخىرقى قېتىم قاتتىق سىلىكىنىپ، بېشىنى كۆتۈرۈپ

تۇرۇپ يەنە ئۇنىڭ يۈزىگە تۈۋەلدى:

— ئەي يارەنلىرىم، ئەي ئاقسۇلۇق يۇرتداشلار، سىلەر گۇناھ بولۇڭلار، بۇنىڭدىن باشقا مېنىڭدە ھېچقانداق گۇناھ يوق..... ئۆز ئازادلىقى ئۈچۈن زالىملارغا قارشى كۈرەش قىلغان كىشىدە گۇناھ بولامدۇ؟

قىساسچىلاردەك ئالدىغا يەرتىۋۇق تاقىۋالغان جاللاتلارنىڭ بىرى جادىنىڭ بېسىنى كۆتۈردى. ئاغىچە يەنە بىرى شۇ مەھەل ياقۇپنى گەجگىسىدىن باسماقچى بولۇپ كەلگەنىدى. قەھرىمان جەڭچى ئۇنى ئىتتىرىپ تاشلاپ، ئۆز بويىنى ئۆزى جادىغا قويۇپ بەردى... جاللاتلار ئەل - يۇرتقا سازايى قىلىش ئۈچۈن ياقۇپنىڭ كاللىسىنى قەپەسكە ئالغاندىن كېيىن، تېشىنى بىرقانچە قېتىم ۋەھشىيلەرچە دەمەپ - چەيلەپ، ناھىيىلىك ئەدلىيە مەھكىمىسىنىڭ قاماقخا - نىسىغا سۆرەپ ئەكەتتى. چۇڭكى ئۇ شۇ يەردىكى گوداڭغا تاشلانماقچى. بۇ گوداڭ يېقىندىلا چېپىلغان بولۇپ، ئۇنىڭدا يېڭىشەھەر سېپىلى مۇھاسىرىدە چاغدا شۇ قاماقخانىدىكىلەردىن ئۆلتۈرۈلگەن ئۇنىڭ دېھقان «گۇناھكار» لارنىڭ جەسەتلىرى تاشلانغانىدى.

جاللاتلار تۆت كوپا ئاغزىدىن تېخى تارقىشىپ بولمىغانىدى. ۋالىي مەھكىمىسىنىڭ ئۇدۇلىدىكى كوچىدىن بۇ يەرگە ھەيدىلىپ كېلىۋاتقان بىر توپ كىشىنىڭ قارىسى كۆرۈنۈپ ياقۇپ توغرىدا جازا مەيدانىغا يېقىنلاپ كەلدى. بۇ كىشىلەرنى ئات مىنىۋالغان ئۈچ ساقچى قوللىرىدىكى بەتلەكلىك قوراللىرى بىلەن ئۈچ تەرەپتىن قورشاپ، خۇددى مال پادىسىنى توپلاپ، غۇجمەك قىلىپ، ھەيدەپ كېلىۋاتقاندا ئۇنىڭ ئىككىسى ۋاتاتتى. ساقچىلار جاۋخەنجى بىلەن ۋۇشۇيىنى كۆردى - دە، چاققانلىق بىلەن ئاتتىن چۈشۈپ، ئۇلارغا بىرمۇبىر چاس بەردى.

— بۇلار كىم؟ — ئۇشتۇمۇت سورىدى ھەربىي ھوقۇقدار،
لېكىن ئۇ ساقچىلار جاۋاب بەرگۈچە سوئالنى ئۆزگەرتىپ، —
بۇلارنى ئۇرۇش ئەسەرلىرى دەڭلارچۇ؟ نەدىن تۇتۇلدى، يار-
بېشىدا قولغا چۈشكەنمۇ؟ يە... بەللى... بەللى... مۇنچىۋالا كۆپ
ئەسر تۇتۇلغان يەردە بىزنىڭ شۆھرەتىمىز تۆپە - تۆپە
ئاشماي قالمايدۇ، ئەلۋەتتە!...

ساقچىلار جاۋ خەنچىگە دەمالى جاۋاب بېرىشكە ئوڭايىمىز
بولۇپ تۇرۇپ قالدى، ئۇلار ھەربىي ھوقۇقدارنى خۇش قىلىمىز
دېسە، ئۇ ئارزۇ قىلىۋاتقاندا، بۇ كىشىلەرنى ئۇرۇش ئەسر-
لىرى دەپ ئېيتما ياخشى بولاتتى؛ بىراق، بۇنداق دېيىشكە
بولمايتتى. چۈنكى، ئۇلار ئەسر ئەمەس ئىدى، جاۋ خەنچى
ساقچىلارنىڭ جاۋاب بېرىشكە ئوڭايىمىز بولۇۋاتقانلىقىدىن
ۋەقەنىڭ ئۆزى ئېيتىۋاتقاندا، ئەمەلىيلىكىنى چۈشىنىپ، سۆز
مۇقامىنى ئۆزگەرتىپ، باشقا سوئال سورىدى:

— ھە، ئېيتماقچى، بۇلار خېلى كۆپقۇ؟ 40 چە بارمۇ -
نېمە؟

— ھەئە، شۇنداق. — ساقچىلاردىن بىرى خۇشامەتگۈيلۇق
بىلەن جاۋاب بەردى، — ھەممىسى 38 كىشى. بۇلارنى بىز
كونىشەھەر ساقچى ئىدارىسىنىڭ قاماقخانىسىدىن ئا-
چىقتۇق.

— كونىشەھەر ساقچى ئىدارىسىنىڭ قاماقخانىسىدىن؟! —
ئەجەبلىنىپ سورىدى ھەربىي ھوقۇقدار، — باندېتلارنىڭ
قاماقخانىسىدىن دېسەڭلارچۇ!... بۇ قانداق كەپ؟ ئۇنداقتا
بۇلار ياخشى ئادەملەر، بىزگە سادىق كىشىلەر ئوخشىمامدۇ؟
ۋۇ شۇيىڭ بۇ تۇتۇقلارنىڭ بىرمۇنچىسىنى شەخسەن ئۆزى
خېلى ئوبدان تونۇيتتى، ئۇلارنىڭ بەزىلىرى كومىنىداڭ ۋىلايەت-
لىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ كونا ئىشپونىلىرى بولۇپ، بۇ

سالامەتلىك ئىشپونىلار كومىنىداڭ ھەربىيلىرى بىلەن ساقچى-
لىرى بۇندىن 30 نەچچە كۈن ئىلگىرى كونىشەھەردىن چېكىنىپ
چىقىش ۋاقتىدا، مىللىي ئارمىيىنىڭ بۇ يەردە ئېلىپ بارىدىغان
ئىچكى پائالىيەتلىرىدىن مەخپىي ھالدا مەلۇمات يەتكۈزۈپ
تۇرۇش ئۈچۈن ئەقەيىن قالدۇرۇپ قويۇلغانىدى. بۇنداق
كىشىلەردىن بەزىلىرىنى يەنە ئاقسۇدا ئۇرۇش داۋام قىلى-
ۋاتقان كۈنلەردە ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسى يېڭىشەھەر
سېپىلى ئىچىدىن كونىشەھەرگە كۆپەيتىپ كىرگەنىدى. يىغىپ
ئېيتقاندا، بۇنداقلارنىڭ ئومۇمىي سانى يىگىرمەچە بولۇپ،
بۇلاردىن ياشلىرى سېپىل مۇھاسىرىنى كېتىۋاتقان كۈنلەردە
شەھەر ئۆپچۆرىسىدىكى مەھەللە - كوچىلاردىن ئەڭ ئاخىرقى
قېتىم كونىشەھەرگە پىدائىي بولۇپ، مىللىي ئارمىيىدىكىلەر
بىلەن بىللە جەڭگە قاتنىشىش ئارزۇسى بىلەن كىرگەن ساپ
ۋىجدانلىق ياشلاردىن ئىبارەت ئىدى. ئۇلار ئات يېتىشمىگەن
لىكتىن ئۈچ ۋىلايەت تەرەپكە كېتەلمەي قېپقالغاندا، ئىدى.
ۋۇ شۇيىڭ بۇ كىشىلەرنى ئاقسۇنىڭ شۇ كۈنلەردىكى باش ھوقۇق-
دارى جاۋ خەنچىگە ئومۇمىي زۇلۇك چۈشەندۈرۈشكە كىرىشپ:

— ئۇلارنىڭ ھەممىسىنى بىر ئېغىز سۆز بىلەن تومئاق
قىلىپ، پىرقىمىزگە سادىق كىشىلەر دەپ ئېيتقىلىمۇ بولمايدۇ، —
دېدى، — شۇنداقلا ھەممىسىنى ئىلىشلىق تاغ باندېتلىرىنىڭ
ھەمىيەتلىرى دېگىلىمۇ بولمايدۇ. بۇنىڭ ئۈچۈن بەزىلىرىنى
جىددىي سوراق قىلىپ ئېنىقلىشىمىزغا، ئۆز ئادەملىرىمىزنى
قويۇپ بېرىپ، گۇمانلىقلىرىنى جازالىشىمىزغا توغرا كېلىدۇ:

— بولىدۇ، شۇنداق قىلىڭلار، — دېدى جاۋ خەنچى
ساقچى ھوقۇقدارنىڭ ئېيتقانلىرىغا ماقۇللۇق بىلدۈرۈپ، —
ئۆز ئادەملىرىمىزنى ھايالىز قويۇپ بېرىپ، ياتاق، يېمەك -
ئىچمەك جەھەتتىن ئوبدان كۈتۈۋېلىڭلار، ئەمما قىزىل پاچاق

لارغا قىلچە رەھبەرلىك بولماسلىق كېرەك. ئېشىقلاپ بولغىنىڭ
لاردىن كېيىن، ئۇلارنى تۈزلىك بىلەن قاتتىق جازالاشلار!
قوراللىق ساقچىلار تۇتقۇنلارنى كۈنئەھەردىن قانداق
ئاجىزلىققان بولسا، يەنە شۇنداق قورشاپ ئوتتۇرىغا ئېلىپ
پىيادە ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ قاماقخانىسى تەرەپكە
ئەكىتتى.

ئاقسۇ ئاسمىنى قان پۇراقلىرى بىلەن تولدۇرغان
بۇ دەھشەتلىك بىر كۈن تېخى تەلۈككۈس ئۇزاپ بولمىغانىدى.
قۇياش ئولتۇرۇپ، ئەمدىلەن قاراڭغۇ چۈشۈشى بىلەن ساقچى
جاللات ۋۇشۈيىڭ 5 - ئاتىلار يولىغا پايپاسلاپ كىرىپ،
ھەربىي جاللات جاۋخەنچىنىڭ ئىشخانىسىدا پەيدا بولدى. ئۇ
بۇ قېتىم بۇ يەرگە باش سوقۇقچىلارغا ھېلىقى 38 كىشىنىڭ
18 نەپىرىگە ئۆلۈم جازاسى ھۆكۈم قىلىنىپ، قاماقخانىسىدا
ئىجرا قىلىنغانلىقىنى قالدۇرغان 20 نەپەر ئىشپىيون ۋە ھەربىي
رازۋېتىكىچىنىڭ ھاياتلىق قۇيۇپ بېرىلىپ، ۋىلايەتلىك ساقچى
ئىدارىسىدە ئازادە مائاقى، ياخشى ئىزا - قاماقلار بىلەن
كۈتۈلۈۋاتقانلىقى تېخىمۇ ئىدارىسىدىكى ئىدارىلەر ئىچىدىن كىرگەنىدى.

«ئاسماڭ ئالدىدىن ئات»

لۇتپۇللا مۇتەللىپ، مۇنەۋۋەر سۇغا ۋە داشقا ئورنىلىغان
ياش ئۇچۇرلارنىڭ سەۋىيەسىنىڭ ئالدىدىن ئاتىدىغانلىقىنى بىلىپ،
9 - ئاينىڭ 15 - كۈنى، ئۆزىنىڭ ئىچىدىكى مۇھىمىيەت
تۇرغان چاغدىلا پاجىئە بىلەن پەيدا بولغانىدى. يەنى مۇتەللىپ

پولكىنىڭ ھۇجۇمچى بائالىيون كوماندىرى، قازاق خەلقىنىڭ
قەھرىمان ئوغلىنى قالدۇرۇش، خوتەنلىك قەيسەر جەڭچى قادىر -
لار سېپىل ئۈستىدە ئۇرۇش ئېلىپ بارغان، مۇختار، نۇرۇللا،
دۈستەم، يۇنۇس، نىجات، يولۇاس، خالىق، تاشپولات، شاكىر -
جان ۋە كىچىك قاسىمجانلار كۈمبىنىڭ ۋىلايەتلىك ساقچى
ئىدارىسىنىڭ قاماقخانىسىغا بۆسۈپ كىرىپ، ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقى -
قىنىڭ ئەزالىرىنى تۇتقۇنلۇقتىن قۇتۇلدۇرۇپ چىقىش جېڭى
قىلغان كېچىسى كۈمبىنىڭ جاللاتلار پىدائىي جەڭچىلەرنىڭ
بۇ باتۇرلۇق ھەرىكىتىدىن ئۇچ ئېلىش مەقسىتىدە ياش ئۇچ
تۇتقۇنلارنىڭ ھاياتىغا چاڭگال سېلىپ، بۇ قانلىق جىنايەتكە
قول ئۇزاتقانىدى.

سېپىل ئۈستى ئۇرۇشى قالدۇرۇش، قادىرلارنىڭ قۇربان
بولۇپ كېتىشى بىلەن يېرىم يولدا ئاياغلاشقان، مۇختار، نۇرۇللا،
دۈستەم، يۇنۇس، نىجات، يولۇاس، شاكىرجان، خالىق، تاشپو -
لات، كىچىك قاسىمجانلار قاماقخانا ھويلىسىدىكى جەڭدە قازا
تاپقان بولسىمۇ، لېكىن كۈمبىنىڭ چىلار ئەنە شۇنداق زور
ئوپىراتسىيەلىك ھۇجۇم ھەرىكىتىنىڭ يەنە يۈز بېرىپ قېلىشىدىن
ئەنسىرەپ ئالدىنقىلا قاتتىق ئالاقىدارلىككە چۆكتى ۋە شۇ
مەۋەبتىن ئۇلار ئالدىراشلىق ئىچىدە بىر قىسىم ئەسەددىي كالىب
كېسەرلەردىن جازا ئەترىتى تەشكىللىپ، ئاتاقلىق شائىر لۇت
پۇللا مۇتەللىپ، جەڭگىۋار سەنئەتكار مۇنەۋۋەر خوجا، ماھىر
قەلەمكەش بىلال ئەزىزى، مەشھۇر مائارىپچى زىيالىيلاردىن
ئابدۇللا داۋۇتوپ، ئوسمان مۇھەممەت، ئابدۇكېرىم ئارىپوپ، مەۋ -
لانجان تۇردىيوپ، ئابدۇللا روزى، ئىبراھىم ئىدىرىسوپ، ئەخمەت
ھەسەنوپ، مەدەنىيەت مۇتەۋەلىرىدىن تەۋەككۈل ئۇلۇغۇپ،
بۇسراپجان نىيازى، قىرغىز پەرزەنتى، مال دوختۇرى مۇساجان،
باش مەتبۇئاتچىلاردىن قادىر ئېلى، تۇردى ھۈسەيىنوپ، خەنزۇ

يىگىتى ئۇستا رەسسام كۈچەنخۇا، رۇس تىببىي خادىملىرىدىن ئاناتولى. ئۇ ئۇن قاتارلىق ئۇچەۋنلار ئىتتىپاقىنىڭ بۇ ئالدىنقى تەشكىلاتچىلىرىنى ئالمان - تالمان قەتل قىلىپ تاشلىدى.

شۇ كېچى ساقچى ئىدارىسىنىڭ قاماقخانىسى ئىچىگە ئۇستى ئوچۇق لەخمىگە ئوخشاش تار، ئۇزۇنچاق ئازگال كۈلەندى. جاللاتلار بۇ ئۆلۈم ئازگىلىنى بۇنىڭدىن سەل ئىلگىرى سېپىل ئۇستى ئۇرۇشى بىلەن پىدائىيلارنىڭ قاماقخانىغا باستۇرۇپ كىرىپ ئېلىپ بارغان ئۇرۇشى ئاياغلىشىشى بىلەنلا ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقى ئەزالىرىنىڭ ئۆزلىرىگە كېلاتقانىدى.

يېرىم كېچە بىلەن قاماقخانىغا ئىككى چوڭ ھوقۇقدار جاۋخەنچى بىلەن ۋۇشۇبىك كەلدى. ئاخىرىچە بۇ يەردە جازا ئەترىتىنىڭ قانخور ساقچىلىرى قوراللىرىنى تۇتقان ھالدا سەپ تارتىپ تەييار بولۇپ تۇراتتى. قاماقخانا ئىچى بىر دەم ناھايىتى ئېغىر جىمجىتلىققا چۆكتى ۋە شۇ جىمجىتلىق بىلەن بۇ مۇدەش ماكان يېڭىباشتىن مىسلىز سۈزلۈك تۇس ئالغاندەك بولۇپ كەتتى. جازا ئىجرا قىلىنىۋاتقان ۋاقىتتا ئۆلۈم ئازگىلىنىڭ ئىچىنى كۆرۈپ قولايلق بولسۇن دېگەنلىكتىنمىكەن، جازا ئەترىتىدىكىلەردىن بىرى ئازگالنىڭ ئىككى بېشىغا ئالدىنلا سانجىپ قويۇلغان ئىككى تال قىسقا ياغاچقا جىنچىراغ ئاستى. بىراق ئاخىرىدىن بېرى چىقىشقا باشلىغان تەقۋۇر شامال بىردىن كۈچىيىپ، توپا - چاڭ تۈزىتىپ كېلىپ، چىراغ لارنى ئۆچۈرگەندىن تاشقىرى ياغاچلارنىمۇ ئۆرۈپ تاشلىدى. بۇ ۋاقىتتا سىرتتا بىردەك ئوق ئېتىشىملىرى داۋام قىلىۋاتاتتى. مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرى بورانىڭ كۈچىيىشىدىن پايدىلىنىپ، سېپىلنىڭ مۇھاسىرە چەمبىرىكىنى تېخىمۇ تارايىتىۋاتىدى. جازا ئەترىتىنىڭ جاللاتلىرى ئىسكەنجىلەپ ئۆلۈم ئازگىلى ئالدىغا موما تىكىلەپ، جىنچىراغ ياندۇرۇش بىلەن بەند بولۇۋاتاتتى.

ۋۇشۇبىك غودۇڭشىغان ھالدا ئۇلارنى توختىتىپ:

— بولدى ئەمدى ئاۋارە بولماي قويۇڭلار. — دېدى، — چىراغ ياندۇرساڭلار يەنە ئۆچىدۇ. ئۆلتۈرۈلۈپ كۆزى يۇمۇلۇش ئالدىدا تۇرۇۋاتقانلار ئۈچ-دۈن يورۇقلۇقنىڭ نېمە كېرىكى بار ئىدى؟

سېپىل سىرتىدىن بولۇۋاتقان ھۇجۇمنىڭ بارغانچە كۈچىيىۋاتقانلىقىدىن ئەنسىزلىنىۋاتقان جاۋخەنچى جازا ئەترىتىدىكىلەرنىڭ تېز ھەرىكەتلىنمەيۋاتقانلىقىدىن خاپا بولۇپ، ئۇلارغا قېمىدۇر بىرنېمە دەپ چالۋاقماقچى بولغانىدى. سېپىل سىرتىدىن بىر - بىرىگە ئۇلاپ ئېتىلغان ئىككى پاي مىنامىيوت ئوقى ئازگال يېنىغا چاڭىلداپ چۈشۈپ، ئۇنىڭ ئاۋازىنى بېسىپ تاشلىدى. بۇ ئوقلار تېخى بۇ يەردىكى توپا - چاڭنى يەنىمۇ ئۇلغايتىپ، قاماقخانا ھويلىسىنى باشقىدىن قاراڭغۇلۇققا پۇركىدى.

— ئەمدى كېچىكىشكە بولمايدۇ! — ۋارقىرىدى ۋۇشۇبىك جان - جەھلى بىلەن. — قاماقخانىدىكىلەرنى قوي پادىسىنى ھەيدىگەندەك بىراقلا ھەيدەپ چىقىپ، بېرىلىدىغان جازانى تېز ئىجرا قىلىڭلار!

ئۇنىڭ كامېرىنىڭ تۆمۈر ئىشىكلىرى بىرلا ۋاقىتتا ئېچىلىپ، ياش ئۇچقۇنلار ھەش - پەش دېگۈچە تەرەپ - تەرەپتىن ئازگال يېنىغا ئەكەلىندى. قوراللىق ساقچىلارنىڭ ھەر بىرى بىردىن كىشىگە توغرىلىنىپ، ئۇلارنى ئازگال گىرۋىكىگە ئورمان بەلبېغىدەك قاتار تىزىپ، ئارقا تەرەپتىن تەگمۇ تەڭ ئوق چىقىرىشقا تەييارلاندى. ئۆلۈم دەقىقىسى ھەددى - ھېسابسىز قىسقىراپ، قاش بىلەن كىرىپك ئارىلىقىدەك ناھايتى قىسقا نۇپا ئىچىدىلا قالدى. ئەمدى قالغان ئىش اش جاللاتلاردىن بىرىنىڭ كوماندا بېرىشىگىلا قاراشلىق ئىدى.

شۇ چاغدا جاۋ خەنجى جاللاتلارغا ئەڭ ئاخىرقى ئەسكەرتىشنى يەنە بىر قېتىم تەكرار يېزىپ تۇرۇپ:

— بۇلارنىڭ ھەر بىرىنىڭ ھەقىقىي بىر تالدىن ئوق، — دېدى ئۇ، — شۇ بىر تال ئوق بىلەن ئۇلارنىڭ تىن تارتىماي ئۆلۈشى ياكى جان تالىشىپ، قىيىنلىشى بىز ئۈچۈن پەرقىز، كۆرۈپ تۇرۇپسەن، ئۇرۇش ھېلىمۇ داۋام قىلماقتا. بىزگە ھازىر ئەڭ كېرىكى ئوق... ئوقنى تېجىشىمىز كېرەك.

ل. مۇتەئەللىپ كامېردىن ئاچىقىلىشتىن بىر ئاز ئىلگىرى بارماق قېنى بىلەن تامغا مۇنۇ ئەڭ ئاخىرقى شېئىرىنى، باشقىچە قىلىپ ئېيتقاندا ئۆلۈمدىن ئۈچ مىنۇت ئىلگىرىكى ئېچىنىشلىق ۋەسىيە نامىنى يېزىپ قالدۇرغانىدى:

بۇ كەڭ دۇنيا مەن ئۈچۈن بولدى دوزاخ،
ياش گۈلۈمنى خازان قىلدى قانخور ئەبلەخ!

ئۇ ئەمدى ئۆلۈم نازگىلى قىرغىقىدىن ئۆلچەمسىز باتۇر-
لۇق ۋە مەردانلىك بىلەن كەينىگە بۇرۇلۇپ، بۇ شېئىرىنى ئۆتكۈز خىتابنامىدەك يەنە بىر قېتىم ئۇنلۇك ئوقۇدى:

بۇ كەڭ دۇنيا مەن ئۈچۈن بولدى دوزاخ،
ياش گۈلۈمنى خازان قىلدى قانخور ئەبلەخ!

— ئات! بۇنى ھەممىدىن ئىلگىرى ئات! — بۇيرۇق قىلىپ تۇرۇپ ۋارقىرىدى ساقچى ھوقۇقدارى، — ھۆركىرىگۈ-
دەك بولمىسۇن!

جاللات ئوق ئۇزۇش ئالدىدا تۇراتتى، ھەربىي ھوقۇقدار لۇتپۇللا مۇتەللىپنىڭ ئازگال تەرەپكە يەنىلا ئارقىنى قىلىپ تۇرغانلىقىنى كۆرۈپ جاللاتقا:

— ئېتىشقا سەل — پەل كېچىكسەڭمۇ كېرەك يوق، — دېدى، — ھەردۇقماي ئاۋۋال ئۇنىڭ يۈزىنى ئازگالغا قارات، بىزنىڭ جازا قائىدىمىزدا چاڭگىلىمىزدىكى دۈشمەننى ئالدى تەرەپتىن ئېتىشقا رۇخسەت يوق!

جاللات شائىرنىڭ يۈزىنى ئازگالغا قارىتىشقا ئۇرۇندى، لۇتپۇللا مۇتەللىپ قارشىلىق كۆرسىتىپ تۇرۇپ:

— ئات! ئالدىمىدىن ئات! مەن خالىغىنىڭلارچە جازالاي دىغان يارىدار ھەربىي ئەسەر ياكى قانداقلا بولسا بولىدىغان بوزەك مەھبۇس ئەمەس! ئۆزۈمنى ھېلىمۇ سەلەر بىلەن ئۇرۇش سېپىدە كۈرەش قىلىۋاتقان جەڭچى ھېسابلايمەن، كېيىن شۇ: مېنى ئات! ئالدى تەرەپتىن ئات!... — دېدى ۋە شۇ ھامان كۆڭلىكىنى يىرتىپ، مەيدىسىنى تۇتۇپ بەردى.

لۇتپۇللا مۇتەللىپ جازالانغۇچىلار سېپىنىڭ ئوتتۇرىسىدا تۇراتتى، ئىككى تەرەپتىكى ياش ئۇچقۇنلارنىڭ ھەممىسى شائىرغا ئەگىشىپ، مەردلىك بىلەن كەينىگە بۇرۇلۇپ، ئازگالغا ئارقىچە بولۇۋالدى، جاللاتلار ئىلاجىسىز قېلىپ، ئۇلارغا ئالدى تەرەپتىن ئوق ئۇزۇشكە مەجبۇر بولدى، ئوق جەڭگىۋار ياشلار-
نىڭ كۆپچىلىكىگە چالا تەگكەندى، شۇنداقتىمۇ جاللاتلار قەبىھلىك بىلەن ئازگالغا توپا تاشلاپ، ئاقسۇ خەلقىنىڭ ئەر-
كىنلىك سۆيەر جەڭگىۋار ئوغلانلىرىنى نىسجان ھالەتتە قارا يەر تەكتىگە كۆمۈپ تاشلىدى، بۇ چاغدا بوران قايتىدىن كۆ-
چىيىپ، قاماقخانا ھويلىسىغا دەھشەت بىلەن ئۇرۇلۇشقا باشلى-
دى، ياش ئۇچقۇنلار ئاچىقىلىپ، ئىسچى بوش قالغان ھەر-
بىر كامېرنىڭ تۆمۈر ئىشىكى بوران دەستىدىن لىڭشىپ، ئۇزاق قىچە غاچىلداپ تۇردى. لېكىن دەل شۇ پەيتتە جەنۇبىي يۆنى-
لىش پولكىنىڭ سېپىغا قاراتقان ھۇجۇمى بوراندىنمۇ قاتتىق-
لۇك داۋام قىلماقتا ئىدى.

ياش ئۇچقۇنلار ۋىلايەتلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ دەھشەتلىك تۈرمىسىگە قامىلىپ، تۆت ئاي مابەينىسىدە كۈرەشنى بىر كۈنمۇ توختاتمىدى، بەلكى ئۇلار ئۆزلىرىنىڭ گۇناھىنى ئىكەنلىكىنى، مۇستەبىتلەرنىڭ تۆمۈر تاپىنى ئاستىدا ئېزىلىۋاتقان خەلقلەرنىڭ ئازادلىقى يولىدا كۈرەش قىلغان كىشىلەرنىڭ ئىش - ھەرىكەتلىرى ھەققانىي بولۇپ، ئۇلارنىڭ ھەرقاچان ئەيىبىنى ئىكەنلىكىنى ئېيتىپ، گومىنداڭچى قان ئىچەرلەرنىڭ جىنايەتلىرىنى مىنۇتايىن پاش قىلىپ تۇردى، گۇندىبايلار قورقۇتۇش يولى بىلەن ياش ئۇچقۇنلارنىڭ ئاغزىنى جىمەتتۈرۈش ئۈچۈن خىلمۇ خىل دوق - پوپۇزىلارنى قىلدى. شۇنىڭ دەك ئالداپ سىر ئېلىش ئۈچۈن ئۇلارغا بەزىدە قۇۋلۇق - شۈم - لۇقلارنىمۇ ئىشلەتتى. كۆپ چاغلاردا ئۇلارنى ئۇردى، تىكەنلىك تۆمۈر قەيەسلەرگە سولىدى. ئۆرە ھالەتتە تېۋۇرۇككە باغلاپ، سوتكا - سوتكىلاپ ئۇيقۇدىن مەھرۇم قىلدى. پات - پات سوراقتا ئاچىقىنى، ۋەھشىيەنە جازا چارىلىرى بىلەن قىيىندى. بەزىدە غىزا - تاماق بەرمەي ئاچ قويدى. قانخورلارنىڭ بۇ قىلمىشلىرىغا ھەتتا ياش ئۇچقۇنلارنىڭ ئۆزلىرىمۇ ئاچلىق ئېلان قىلىش بىلەن قارشى جاۋاب بەردى. ئۇلارنىڭ سوت - سوراقلىرىغا جىم تۇرۇۋېلىش ئارقىلىق ياكى ئۇلارنىڭ ۋەھشىيلىك، ئېلاستىلىق، چىرىكلىك ھەرىكەتلىرىنى دادىللىق بىلەن تەكسىرات پاش قىلىش ئارقىلىق بۇ مۇستەبىتلەرنى قىيىن ئەھۋالغا چۈشۈرۈپ، ئاغزىلىرىنى تۇۋاقلاپ تاشلىدى. قاماقتىكىلەرگە تىببىي ياردەم كۆرسىتىلمەيتتى. ئۇلاردىن ئاغرىپ قالغۇچىلار بولسا داۋاسىز تاشلاپ قويۇلاتتى.

ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ ئەزالىرى قامالماستىن بۇرۇن ئۆز كۈرەشلىرىنى ل. مۇتەللىپ، مۇنىرىدىن خوجىلارنىڭ يېتەكچىلىكىدە ئېلىپ بارغانىدەك، قاماخاندىمۇ بۇرۇست بولسلا.

بولۇۋېلىپ، يەنە ئۇلارنىڭ رەھبەرلىكىدە قارشىلىق ھەرىكەتلىرىنى داۋام قىلدۇردى. ئۇلار يېڭىدىن قىيىن - قىستاقلارغا دۈچ كېلىپ قېلىشتىن قورقماي، مەردانىلىك بىلەن ئۇچقۇنلار مەركىزىنى ئېيتاتتى، مۇنىرىدىن خوجا، ل. مۇتەللىپنىڭ بەزىبىر شېئىرلىرىغا ئاھاڭ قۇزۇپ تەييارلىغان ناخشىلارنىمۇ پات - پات ئېيتىپ تۇراتتى. قىسقىسى، ياش ئۇچقۇنلار قاماخاندىكى 120 نەچچە كۈنلۈك ھاياتىنى تىنىمسىز بولۇپ تۇرىدىغان خەۋپ - خەتەر ۋە تۇتقۇنلۇق ئازابىنى يېڭىپ، بوشاشماي، چېكىنىمەي كۈرەش بىلەن ئۆتكۈزگەنىدى.

گومىنداڭچى جاللاتلار ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ ئەزالىرىدىن قانلىق ئۆچ ئېلىش ھەرىكىتىنى دەسلەپكى قەدەمدە ئۆچمەس تۈرپان ناھىيىسىدىكى ياش ئۇچقۇنلارنى ئۆلۈمگە ھۆكۈم قىلىش تىن باشلىغانىدى. بۇ ۋەقە مىللىي ئارمىيە جەڭچىلىرى باي، ئاقسۇ، كۈنەش ھەر ناھىيىلىرىنى ئارقىسىمۇ ئارقا ئازاد قىلىپ، يېڭىشەھەرگە غەلىبىلىك ھالدا ھۇجۇم باشلىغان كۈنلەرنىڭ بىرىدە يۈز بەردى. بۈگۈنكى مەغلۇبىيەتتىن قايغۇرۇپ، ئەتىدىكى پاجىئەلىك كۈننى نېغىر ئۈمىدىسىزلىك ئىچىدە كۈتۈۋېلىشقا مەجبۇر بولۇپ قالغان ئۇچقۇنلاردىكى مۇستەبىتلەر شۇ كۈنى ئۆچمەس قۇنلار ئىتتىپاقىنىڭ بۇ يەردىكى ياچېيىكىسىنى ئاخىرقى ھېسابتا تارمار قىلىپ، بۇ ياچېيىكىنىڭ جەمئىي تەشكىلاتچىلىرىدىن ئارتۇق، سېيىت بۇ ئاكا - ئىنى ئايىاسوپلار بىلەن ئىبراھىم مۇمىن، ئابدۇللا ياقۇپلارنى قولغا ئېلىپ، يالاپ توقۇۋۇزۇپلاققا ئەكسىلىشتى. توقۇۋۇزۇلۇق، ئۇچقۇنلار خەلقىنىڭ كۆپ يىللاردىن بۇيانقى مەنزىرىلىك سەيلىگاھ باغچىسى بولۇپ، گومىنداڭنىڭ بۇ يەردىكى قانخور ئەمەلدارلىرىدىن ناھىيە ھاكىمى چۈي زىجىڭ بىلەن ناھىيىلىك ساقچى ئىدارىسىنىڭ باشلىقى ئۇيۇشمىڭ ياش ئۇچقۇنلارنىڭ قېنى بىلەن بويىپ تاشلاش

ئۈچۈن بۇ باغنى مەقسەتلىك ھالدا جازا مەيدانى قىلىپ تاللانغانىدى.

ئارتۇق ئابباس، سېمىت ئابباس، ئىبراھىم مۇمىن، ئابدۇللا ياقۇپلار بۇ يەرگە ئەكەلگە ئاشۇرۇلۇشقا باشلىدى. جاللات توققۇز-ئاتاردىن بىرىنچى پاي ئەجەل ئوقنى سېمىت ئابباسقا قارىتىپ ئۈزگەندى. ياش يىگىت قوغۇشۇن ئوقنىڭ شىددەتلىك زەربىسىدىن يىقىلىپ، جان ئۇزۇشنىڭ ئالدىدىكى ئاخىرقى ئىككى مىنۇتتا ئورنىدىن زورىغا تۇرۇپ، ئالدى ئارقىغا ئىككى - ئۈچ قېتىم سەنتۇرۇلۇپ توختاپ، بوغۇق ئەمما قەلبەلەرگە سىڭىپ كىرگۈدەك جۇشقۇن ئاۋاز بىلەن:

— قان ئىچكىۋىچى يالماۋۇزلار! ھالاك بولىدىغان كۈنلىرىڭ ئۇزاق قالدى!... سىلەردىن چانغا جان، قانغا قان ئالدىغان كۈنلەر پات يېقىندا يېتىپ كېلىدۇ!... بۇنى ئۇنتۇما! — دەپ توۋلىدى.

شۇنىڭدىن كېيىن سېمىت ئابباس تىنىقتىن توختىدى. ئۇ پاك قېنى تۆكۈلگەن جايغا يېنىككەنە يىقىلىپ، ئۆزىنى رەھىم-سىزلىك بىلەن قەتلى قىلغان بۇ ۋاپاسىز ئالەم بىلەن خوشلىشىپ مەڭگۈلۈك جەمەت كەتتى. بۇ چاغدا سېمىت ئابباس ھايات شوتىسىنىڭ 18 - پەللىسىنى ئۈمىدۋارلىق بىلەن دەسەپ، 18 - ياشلىق باھارىنى ئەمدىلەتتىن ئۆتكۈزۈشكە باشلىغان نەۋقيران يىگىت ئىدى. شۇندىن كېيىن قولى يېنىلا كۆيىزىدىن بوشىتىلىغان ئارتۇق ئابباسنىڭ دۈمبىسىگە ئىككىنچى پاي ئەجەل ئوقى بەتلەنىپ توغرىلاندى. لېكىن ئارتۇق ئابباس بۇنىڭغا پەرۋا قىلمىغان ھالدا ئۆز ئۆلۈمىنى ئۇنتۇپ، ئىنسىنىڭ ئىنتىقامىنى ئېلىش ئۈمىدى بىلەن جاللاتقا ئېتىلىپ بېرىپ، ئۇنىڭ قولىدىكى قورالنى ئارتىۋالماقچى بولدى. بۇنى كۆرۈپ، قورقۇپ.

كەتكىنىدىن ئالاقىزادىلىككە چۆمگەن چۆي زىچىڭ جاللاتلارغا ھومىيىپ تۇرۇپ:

— تېز ئات!... ھايالىسىز جىمەتتۇر! — دەپ ۋايسىدى. جاللات ئوق ئۈزەكچى بولىغانىدى. يەتتە ئاتار كونا مىلىق پىشان چاقماي قانخورلارنىڭ ھەممىسىنى ئۇششۇتۇت تەتمىز تىپ قويدى. چۆي زىچىڭ بىلەن ۋۇ يۇشلىڭ ئىككى تەرەپتىن يوپۇرۇلۇپ كېلىپ، تاپانچىلىرىدىن تەڭمۇ تەڭ ئوق چىقىرىپ، بۇ 22 ياشلىق قەيسەر يىگىتنى ئېچىمىشلىق ھالدا قەتلى قىلىپ تاشلىدى. شۇندىن كېيىن ئىككى دانە توققۇز ئاتار بەتلەنىپ، بىرلا ۋاقىتتا ئىبراھىم مۇمىن، ئابدۇللا ياقۇپلارغا توغرىلىپ، 21 - 22 ياشلار چامىسىدىكى بۇ ئىككى ھەرىيەتپەرۋەر قەيسەر يىگىتنى ھاياتىدىن جۇدا قىلدى.

توققۇز بۇلاق قانغا بويالىدى. بۇ قان خەلقلىرىنىڭ ئەر-كىنىلىكى ۋە تەڭ باراۋەرلىكى ئۈچۈن ئۆزلىرىنىڭ ياش ھاياتىنى كۈرەشكە ئاتىغان، ئەمما ئۆزلىرىنىڭ بۇ ئۇلۇغۋار غايىلىرىنى تەلتۈكۈس ئەمەلگە ئاشۇرغىچە ئارمان بىلەن دۇنيادىن كەتكەن ئۇچتۇرپان ياشلىرىنىڭ ساپ قانلىرى ئىدى. جاللاتلار ئىنقىلاب قۇربانلىرىنىڭ جەسەتلىرىنى شۇ يەرگە پەرۋاسىزلىق بىلەن تاشلاپ كېتىشتى. شۇنىڭ بىلەن خەلقنىڭ بۇ ئارامبەخش سەيلىگاھ بېغى جەسەتلەر ماكانىغا ئايلىنىپ قالغاندەك بولدى. لېكىن توققۇز بۇلاق شۇندىن كېيىن ئەستىن كۆتۈرۈلمەس غەزەپ - نەپرەتنىڭ، كۈمىندەك جاللاتلىرىدىن قاچاندا بولمىسۇن چوقۇم ئىنتىقام ئېلىش ۋە يىللاردىن يىللارغىچە ئۇلارنىڭ قانخورلۇقلىرى ئۈستىدىن ئۆز ئەينى بىلەن ئەر - شەكايەت قىلىشنىڭ يەنە بىر تارىخى ماكانىغا ئايلىنىپ قالدى. ئۇچقۇنلار ئىنتىقامنىڭ ئۆز ۋاقتىدىكى يوشۇرۇن ئىنقىلابىي پائالىيەتلىرىگە باشتىن - ئاياغ ئىزچىل ھېسداشلىق قىلىپ

كەلگەن ئاشپەز سالخۇن، ساتراش مەقسۇتساخۇن ۋە پېشقەدەم باغۋەن تاجاخۇن ئاكىلارنىڭ تەقدىرىمۇ ئېچىنىشلىق ئاقىۋەتلەر بىلەن ئاياغلاشتى. مىللىي ئارمىيىنىڭ جەنۇبىي يۆنىلىش پولى ئاقسۇدىن قايتىپ كېتىپ، بىرىنچى كۈنى گومىنداڭ ھەربىيلىرى بىلەن ساقچىلىرىدىن ئۇيۇشتۇرۇلغان قىساسچى جاللاتلار سالخۇن ئۆستىنى «ئىلىلىق تاغ باندىتلىرىنىڭ شەابىدا بىر ئايدىن كۆپرەك ئاشپەزلىك قىلىپسەن» دېگەن «جىنايەت» بىلەن جازاغا تارتىپ چېپىپ تاشلىدى. تاجاخۇن ئاكىنى «ئۈچ قۇنلار ئىتىپاقىنىڭ تەسىسى مەجلىسى ئۈچۈن ياش ئۇچقۇنلارنى ئۆز بېغىڭ بىلەن خۇپىيانە تەمىنلەپسەن، ئۇلارغا يوشۇرۇن ساقلاپ كەلگەن تاپانچا، قىلىچ ۋە ئوق - دورىلىرىڭنى بەر - كەندىن تاشقىرى ئۇلارنىڭ يەنە قورال - ياراغ مەشقى ئۆت كۈزۈشىگە بىۋاسىتە ياردەملىشىپسەن» دېگەن باھانە بىلەن مۇددەتسىز قاماققا تاشلىدى. قاماقخانىدا تۇتقۇننىڭ تۇرمۇشى ناھايىتى ئېغىر ئۆتتى. كامېر ئىچىنىڭ زەي ۋە قاراڭغۇلۇقى، غىزا - تاماقنىڭ ھەددى - ھېسابىز ناچارلىقى، ئۇنىڭ ئۆستىگە كېچىلىرى پات - پات قىيناپ ئۇخلاپلاشلىقى، كۈندۈزلىرى ئۇچۇقچىلىققا ئاچىقىپ، ئاپتاپ يۈزى كۆرسەتمەسلىككە ئوخشاش خىلمۇ خىل جازا تەدبىرلىرىنىڭ ئەمەلگە ئاشۇرۇلۇشى بىلەن، بۇ ياشانغان مەھبۇس تېز ئاجىزلاپ ۋە ئاغرىپ، قاماققا تاشلانغانلىقىنىڭ ئىككىنچى يىلى ئەلەم بىلەن دۇنيادىن ئۆتتى. گومىنداڭچىلارنىڭ مەقسۇتساخۇن ئۆستىغا قويغان ئىللەتلىرى تېخىمۇ خىلمۇ خىل ۋە باشقىچە بولۇپ، ئۇلار بۇ ھۈرمەتلىك ساتراشنى تۇشمۇ تۇشتىن خارلاپ تۇردى. مۇستەبىتلەر ئۇنىڭ ئۆز ۋاقتىدا ل. مۇتەللىپ، بىلال ئەزىزىلەر بىلەن قويۇق باردى - كەلدەستىنىڭ بولغانلىقىنى، ئۇرۇش كۈنلىرىگە كەلگەندە مىللىي ئارمىيە پولىكەندىكىلەرگە ساتراشلىق قىلغانلىقىنى بىردىنبىر جىنايەت قىلىپ، ئۇنىڭ ياشاش ئەركىنلىكىنى بوغۇپ، بىسرقانچە يىلغىچە تەقىب ئاستىغا ئالدى...

خاتىمە

1945 - يىلى ئاقسۇدا بولۇپ ئۆتكەن تارىخىي ۋەقەلەر مانا شۇنداق ئومۇمىي قىرغىنچىلىق، بۇلاڭ - تالاڭ، قولدا تۆمۈرنىڭ سۇنۇقى بولمىغان مەزلۇم خەلقنىڭ ئىنسان قېلىپىدىن چىققان ۋەھشىيلىكلەر بىلەن دەھشەتلىك ئاياغ - ئاستى قىلىنىشى، سان - ساناقسىز كىشىلەرنىڭ بىگۇناھ ئۆلتۈرۈلۈشى، كوپا ۋە ھەيلىلاردا ئىگىسىز قالغان سانسىز جەسەتلەر، ئۇيۇپ قالغان قىسپقىزىل قانلار، جادىلارنىڭ ئادەملەرنى يېدە توغرىغان دەك توغرىشى، ئورەكلەرگە چالا ئۆلۈك كۆمۈلگەن ياشلار ۋە گومىنداڭ جاللاتلىرىنىڭ تەنلىك ھىجىيىشلىرى ۋە قاقاقلىغان مەت كۈلكىلىرى ئىچىدە ئاياغلاشتى...

ھالبۇكى، ئاقسۇ خەلقىنىڭ ئۈمىد قىلغىنى بۇ ئاقسۇۋەت ئەمەس ئىدى. ئۇيغۇر خەلقىنىڭ مەشھۇر شائىرى لۈتپۇللا مۇتەللىپ ۋە باتۇر ئوغلانلىرى مۇتىرىدىن خوجا، بىلال ئەزىزىلەر باشچىلىقىدا قۇرۇلغان «شەرقىي تۈركىستان ياش ئۇچقۇنلار ئىتتىپاقى» نىڭ بارلىق ئەزالىرىمۇ ئۆزلىرىنىڭ ياش جانلىرىنى بۇ ئاقسۇۋەتكە ئېرىشىش ئۈچۈن ئاتىمىغانىدى. قوزغىلاڭ كۆتۈرگەن ۋە ئىنتايىن غەلىبىلىك جەڭ قىلىۋاتقان خەلقنىڭ مەشھۇر سەركەردىلىرى بولۇپ يېتىشكەن پولكوۋنىڭ، سىياسىي

كومىسسار ئابدۇكېرىم ئابباسوپ، پۈلكوۋنىڭ، سىياسىي كومىسسار قاسىمجان قەمبىرى، پۈلكوۋنىڭ سوپاخۇن سوۋۇرۇۋلارنىڭ ئەس كەر باشلاپ ئاقسۇغا چۈشۈشىدە ئەسلىيەتتە ئېرىشمەكچى بولغانلىرىمۇ بۇ ئاقسۇ ئەمەس ئىدى...

ئۇلار، شۇ خىل تارىخىي شارائىتتا، بۇنىڭدىن تامامەن باش قىچە بولغان ئاقسۇ ئەتكە — يەنى ئۆزلىرى ئۈمىد قىلغان مىڭلى ئازادلىققا، دۇنيادا بوزەك بولماي، خورلانماي ئىنساندەك ياشاش ھوقۇقىغا، باشقا مىللەتلەر بىلەن تەڭ — باراۋەر، ئۆزىگە ئۆزى خوجا بولغان ھالدا مۇئامىلە قىلىش ھوقۇقىغا تامامەن ئېرىشەلەيتتى. چۈنكى ئۇلار، مەزلۇم خەلقنىڭ ئازادلىقىنى يولىدا قۇربان بېرىشتىن قورقماي، جان تىكىپ، بۇ خەلقنىڭ ئەسلى ماھىيىتىگە مەنسۇپ بولغان باتۇرلۇق ۋە جاسارەت بىلەن ئۇرۇش ئېلىپ بېرىۋاتاتتى. ئۇلار ئاقسۇ يېڭىشەھەر سېپىلى ئەتراپىدىن تۇيۇقسىز قايتىپ كېتىپ قالغاندا، ئۇ سېپىلنى كۆپ ئۆتمەيلا ئالغان، 5 - ئاتلىقلار پۈلكىنى قىرىپ تۈگەتكەن ۋە ئۇ يەردىن ناھايىتى تېزلىك بىلەن كۇچاغا، ئۇ يەردىن كورلا، قاراشەھەر ۋە توقسۇن - تۇرپانلارغا قاراپ يۈرۈش قىلغان بولاتتى. ئۇ ۋاقىتتا، مىللىي ئارمىيىنىڭ ئوتتۇرا يۆنىلىشتىكى ئاساسىي قىسىملىرى كومىندال قىسىملىرىنى قەدەمدە بىر مەغلۇپ قىلىپ ئۈرۈمچىگە قاراپ ناھايىتى غەلىبەلىك ھالدا ئىلگىرىلەپ كېتىۋاتاتتى. ئۇلار ماناس دەرياسىنىڭ غەربىي قىرغىقىغا يېتىپ بارغاندا، كومىندالچىلار ئۈرۈمچىنى تاشلاپ چىقىپ تۇرپانغا چېكىنىشنىڭ پاتىپاراقچىلىقىغا چۈشۈپ قالغانىدى. تاشقورغان، ئاقتۇ، يەكەن، پوسكام، قاغىلىقلارنى ئۆز ئىچىگە ئالغان غەربىي جەنۇب لىنىيىسىدە ئۇرۇش ھەرىكەتلىرى ناھايىتى ئوڭۇشلۇق كېڭىيىۋاتاتتى. كومىندال قۇل قىلغۇچىلىرىنىڭ پۈتۈن سەپ بويلاپ تېز ئارىدا مەغلۇپ بولۇشى،

ئەسەرلەپ زۇلۇم - ئوقۇبەت چاڭگىلىدا قالغان، قان ۋە كۆز ياشلىرى بىلەن سۇغىرىلغان بۇ يۇرتنىڭ قوزغىلاڭچى خەلقىنىڭ ئۆز قولىغا ئۆتۈشى، تىۋىت - بەش يىل بىلەن ئازاد بولۇشى كۆزىگە كۆرۈنۈپلا قالغان ئاقسۇ ئەتى، ئەمما كۈتۈلمىگەن رادىئوگىرامىسىدا يەتكۈزۈلگەن جىددىي ھەربىي بۇيرۇق سەۋەبىدىن، قان كېچىپ، ئۆزلىرىنىڭ ئەزەلدىن بۇيان بولغان تۈركۈم - تۈركۈملەپ قۇربان بېرىپ، ئىنتايىن باتۇرلۇق ۋە ماھىرلىق بىلەن جەڭ قىلىۋاتقان خەلق، قولى يېتىپلا قالغان جەڭ مېۋىسىنى بىردىنلا قولدىن بېرىپ قويىدى. ئېرىشىش ئۈچۈن يىللاپ جەڭ قىلىپ قان تۆكۈشكە مەجبۇر بولغان نەرسىلىرىنى، كومىندال ئۇرۇشتا تامامەن مەغلۇپ بولغاندىلا، پەقەت شۇ چاغدىلا قولغا كەلتۈرۈلۈشى مۇمكىن ئىكەنلىكى تەكرار ئىسپاتلانغان نەرسىلىرىنى بىردىنلا سۆھبەت ئۈستىلىدىن ئىزدەيمەكچى بولدى. غەلىبە قىلىۋاتقان ئارمىيە تىرىپىدىن بولۇۋاتقان دۈشمەننى بىلەن تىنچلىق سۆھبىتى ئېلىپ بېرىشقا تەييارلىنىشقا باشلىدى.

كومىندال قۇل قىلغۇچىلىرىنىڭ كاتتىبېشى جاڭ جېيىشى مىللىي ئارمىيە بىلەن سۆھبەت ئۆتكۈزۈش تەلپىنى ئۆزى رادىئو ئارقىلىق پۈتۈن دۇنياغا ئېلان قىلغانىدى. مىللىي ئارمىيىنىڭ جەنۇبقا يۈرۈش قىلغۇچى پۈلكىمۇ «مەغلۇبىيەت بىلەن ئەمەس، پەقەت غالىبىيەت بىلەن، تىنچلىق سۆھبىتىگە يول ھازىرلاش مەقسىتى بىلەن ئاقسۇدىن كەتكەن» ئىدى. مانا شۇ جاڭ جېيىشنىڭ ئاقسۇدىكى 5 - ئاتلىقلار پۈلكى مىللىي ئارمىيە پۈلكىسىنىڭ تىنچلىق سۆھبىتىگە يول ھازىرلاش مەقسىتى بىلەن تۇيۇقسىز قايتىپ كەتكەنلىكىدىن پايدىلىنىپ، ئاقسۇ خەلقىدىن غالىبىيەت بىلەن قاتلىق ئوچ ئالدى. مۇستەقىل بىلەن، مىللىي ئارمىيە پۈلكىسى ئاقسۇغا قايتىدىن كىرىپ، ئۇلارنىڭ ئۆچىنى كومىندالچىلاردىن ئېلىپ بېرىپ

مەيتى، چۈنكى ئۇلار جىددىي رادىئوگرامما تاپشۇرۇۋالغانىدى...

ھۈرمەتلىك كىتابخان، سىز مېنىڭ بۇ تارىخىي قىممەتنى ئوقۇپ چىققان چاغدا، ئۇنىڭ ئاخىرقى سەھىپىلىرىدىن ۋە خاتىمىنىڭ بۇ قۇرلىرىدىن نەچچە بىر قىسىمىنىڭمۇ؟ لوگىكا جەھەتتە غەلىتىلىك ھېس قىلىدىغىزمۇ؟ ئەلۋەتتە، سىز بۇلارنى ھېس قىلىدىغىز. چۈنكى سىز ئالىقچان ئۆتۈپ كەتكەن. 40 نەچچە يىلنىڭ ئالدىدىكى تارىخ بولۇپ قالغان ئۇ زاماندىكى ۋەقەلەر توغرىسىدا ئېھتىمال ئانچە كۆپ بىلمەيسىز. لېكىن، ئۇلارنى مەن بىلىمەن، چۈنكى مەن شۇ زاماندىن قالغان تىرىك شاھىت. مەن تارىخچى ئەمەسمەن، يېزىقچىلىق ئىشى تارىخچىغا بەرمىگەن ھوقۇقلارنى يازغۇچىغا بېرىدۇ. مەن ئۇ زاماننىڭ تارىخىنى ئەمەس، بەلكى ئۇ زاماندا بولۇپ ئۆتكەن ۋەقەلەر توغرىسىدىكى ئۆز قاراشلىرىمنى بايان قىلىۋاتىمەن. خالاس!...

تارىخنى بۇقۇن بىر خەلق ۋە خەلقلەرنىڭ ئاشكارا داغدۇغىلىق كۈرەشلىرى ۋە قانلىق ئۇرۇشلارمۇ يارىتىدۇ. شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا، ئادەتتە تارىخ كىتابلىرىغا كەم يېزىلىدىغان ياكى يېزىلمايدىغان مەخپىي ئەلچىلەرنىڭ قەتئىي مەخپىي پائالىيەتلىرى، دۆلەت باشلىقلىرى ۋە ھەر خىل سىياسىي كۈچلەر ۋە قوراللىق كۈچلەرنىڭ يېتەكچىلىرى ئوتتۇرىسىدا بولىدىغان مەخپىي كېلىشىم ۋە بەك سودىلىرىمۇ يارىتىدۇ. ئەكسى ھالدا بۇ خىل كېلىشىملەر ياكى خەلقئارا ئاشكارا كېلىشىملەرنىڭ ئاشكارا قىلىنمايدىغان ماددىلىرى داغدۇغىلىق، سەلتەتلىك كۈرەشلىرىنى بىردىنلا توختاپ قالغان بوراندەك ھە دېگەندە جىمىقتۇرۇپمۇۋېتەلەيدۇ. ئۇنداق بولمىغاندا، كومىنىستىك قۇل قىلغۇچىلىرىنىڭ

باش كاتتىبېشى جياڭ جېيىشى ئۇرۇمچىدىن ئۆزىگە، ئۇرۇمچىنىڭ ئىككى - ئۈچ كۈنگە قالماي قولىدىن كېتىش مۇمكىنلىكىنى ئۇقتۇرۇپ، جىددىي ھەربىي ياردەم تەلەپ قىلىپ ئەۋەتىلگەن تېلېگراممىنى پەرۋاسزلىق بىلەن ئۈستىگە تاشلاپ قويۇپ، جاۋاب كۈتۈپ تۇرغان سەنمۇجا ئىغا: «ئۇلار ھەدۋەسىمۇ بولىدۇ، مىللىي ئارمىيە ئۇرۇمچىگە كىرمەيدۇ، ماناس دەرياسىدىن ئۆتمەيدۇ» دېمىگەن بولاتتى.

جياڭ جېيىشى ئەينى ۋاقىتتىكى تارىخىي شارائىتتا، ئىشەنچلىك خەلقئارا كاپالەتكە ئىگە بولمىغان بولسا، مىللىي ئارمىيىنىڭ شىددەتلىك بۆسۈپ كېتىۋاتقان ھەربىي قىسىملىرىغا بېرىلىدىغان كۈتۈلمىگەن رادىئوگراممىنىڭ مەزمۇنىدىن ئالدىن خەۋەرلەندۈرۈلمىگەن بولسا، يۇقىرىقى سۆزنى ئېيتىمەن خان بولاتتى. ئۇنىڭ مىللىي ئارمىيە بىلەن تىنچلىق سۆھبىتى ئېلىپ بېرىشنى تەلەپ قىلىشى، ھەتتا رادىئو نۇتقى سۆزلەپ، «چېگرا رايونلاردىكى مىللەتلەرگە» مىللىي باراۋەرلىك ھوقۇقى، ھەتتا ئاپتونومىيە بېرىشكە ۋەدە قىلغانلىقى بىت چىت بولۇۋاتقان ھەربىي كۈچىنى ياماشتۇرۇشقا پۇرسەت يارىتىشنى، ئاخىرقى ھېسابتا، بۇ زېمىندىكى قۇل قىلغۇچى ھۆكۈمرانلىقنى ساقلاپ قېلىشنى مەقسەت قىلغان بىر خىل نەيىرەڭۋازلىق ۋە ئالدامچىلىق ئىدى، خالاس. ۋەقەلەرنىڭ كېيىنكى تەرەققىياتى تىنچلىق سۆھبىتىنىڭ ئۈستىلىق بىلەن قۇرۇلغان قىلتاق ئىكەنلىكىنى، كومىنىستىك بۇ يەردىكى مىللەتلەرگە تەڭلىك ھوقۇقى بېرىش سەمىيىتىنىڭ ھەرىكىتىمۇ يوقلۇقىنى ئىسپاتلاپ بەردى.

شۇنداق، كومىنىستىك ئەكسىيەتچىلىرى خەلقىمىزنىڭ مىللىي باراۋەرلىككە ۋە ئازادلىققا ئىگە بولۇشىنى ھەرىكىتىمۇ ئالمايتتى. ئۇلار خەلقىمىزنى چېگرادىكى بەدىئىلەر، بۇ

زېمىننىڭ ئارتۇق تۇرۇلۇپ قېلىپ ئۆزلىرىگە كۆپ ئاۋازچىلىق تۇغدۇرۇپ بەرگەن غەيرىيلەر، دەپ بىلەتتى. ئۇلارنىڭ ئويلايدىغىنى بۇ زېمىندىكى خەلق ئەمەس. بەلكى زېمىننىڭ ئۆزى ئىدى. بۇ زېمىننىڭ كەڭلىكى، تاغۇ دەريا، ئورمان - يايلاقلىرى، يەر ئۈستى ۋە يەر ئاستى بايلىقلىرى ئىدى. ئۇلار «بۇ گۆھەر ماكان» نى ئېغىزلىرىدىن شۆلگەيلىرىنى ئاققۇزۇپ ماختىشاتتى. بۇ يەرنىڭ خەلقى بولسا، ئۇلارغا قۇل بولۇشى، كېچە - كۈندۈز ھايۋاندىك ئىشلەپ ئۇلار ئۈچۈن بايلىق ۋە مەشەت يارىتىشى، ئومۇمىي نامراتلىق، ساۋاتسىزلىق، نادانلىق ئىچىدە ياشىسىمۇ، خالىغانچە قىرغىن قىلىنىپ قانغا غەرق قىلىنىسىمۇ، بۇلاڭ - تالاڭغا ئۇچرىسا ياكى قىز - چوكانلىرى ئاياغ - ئاستى قىلىنىسىمۇ غەم قىلماسلىقلىرى، يورۇق دۇنيادا تىرىك ئەرۋاقتەك لىگىشىپ يۈرگەنلىرىگە شۈكرى قىلىشلىرى، قانداقتۇر مىللىي باراۋەرلىك، ئازادلىق، ھاكىمىيەت ھوقۇقى دېگەنلەرنى ھەرگىزمۇ ئېغىزغا ئالماسلىقلىرى لازىم ئىدى.

مىللىي ئارمىيىدىن تىنچلىق سۆھبىتى تەلەپ قىلغان بۇ كومىنىداڭچىلار يەنە ئىنتايىن سەمىمىيەتسىز، قارا كۆڭۈل، ياۋۇز نىيەتلىك ۋە ئۇچىغا چىققان مەككەر ۋە ھىيلىگەر بىر تائىپە بولۇپ، ئۇلار سەمىيەتنى نادانلىق، ئاق كۆڭۈل، لۈك ۋە خەيرخاھلىقنى ئەخمەقلىق، تۈزلۈك ۋە توغرىلىقنى ئاددىيلىق دەپ بىلەتتى، سۈيەستچىلىكنى، ھىيلىگەرلىكنى، ئىككى يۈزلۈكلىك ۋە ساختىپەزلىكنى بىلمىگەن ئادەملەرنى ئادەم قاتارىدا سانمايتتى. ئۇلارنىڭ قۇۋۋەتلىككە ئوخشايدىغان بۇ مەجبۇرىي ئۇلارنىڭ سىياسىي تەبىئىتى، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتلىرى، ھاكىمىيەتچىلىك تارىخى ۋە ئورتاق خاراكىتىرى بەلگىلىگەنىدى. شۇڭا، ئۇلارنى ۋەدىسىگە ئەمەل قىلماي.

لىدۇ، دەپ ئىشىنىش ئۆتۈپ كەتكەن ئەخمەقلىق ئىدى، ۋەقەلەرنىڭ كېيىنكى بېرىشى بۇنى قەدەمدە بىر كۆرۈشتۈرۈپ بەردى.

ئۇرۇش ھەرىكەتلىرى بىردىنلا توختاپ، قوزغىلاڭچى خەلقنىڭ رەھبەرلىرى تىنچلىق سۆھبىتىگە تەييارلىنىشقا باشلىدى. ئۇلار ئىنتايىن سەمىيەتلىك ۋە بەكمۇ ئاددىيلىق بىلەن كومىنىداڭدىن مىللىي باراۋەرلىك ھوقۇقى ئېلىشنى ئۈمىد قىلاتتى ياكى ئۇلار شۇنداق ئۈمىد قىلىشقا مەجبۇر قىلىنغان بولسا كېرەك. ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىي ھۆكۈمىتىنىڭ تىنچلىق سۆھبىتىگە قاتنىشىدىغان ۋەكىللىرى بولۇپ ئەخمەتجان قاسىمى، رەھىمجان سابىر ھاجىيىپ، ئوبۇلخەيرى تۆرىمەر بەلگىلەندى. كومىنىداڭ تەرەپ سۆھبەت ۋەكىللىكىگە ئۆزلىرىنىڭ مەشھۇر سىياسەتچىسى جاك چىزچۇڭنى بەلگىلىدى ھەمدە شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا ئۇنى ۋۇجۇڭشىننىڭ ئورنىغا ئۆلكە رەئىسى قىلىپ تەيىنلىدى.

تىنچلىق سۆھبىتى 1945 - يىل 11 - ئاينىڭ 10 - كۈنى ئۈرۈمچى شەھىرىدە باشلاندى، بۇ ۋاقىت دەل ئىلىدا باشلانغان قوراللىق كۈرەشكە توپتوغرا بىر يىل توشقان خاتىرە كۈنىگە توغرا كەلدى.

كومىنىداڭ تەرەپ ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىي ھۆكۈمىتىنىڭ ئەكسىچە، سۆھبەتكە سەمىي تەييارلانغانىدى. ئۇلارنىڭ ئۇرۇش لىنىيىلىرىدە ئۇرۇش ھەرىكەتلىرىنى توختىتىش يالغان تەسرات پەيدا قىلىش ئۈچۈن بولغان بولۇپ، ئۇلار ئەمەلىيەتتە ئاشكارا ھۇداپىئەدىن يوشۇرۇن ھۇداپىئەگە كۆچكەنىدى. ئۇلار سۆھبەت ئۈستىلىدىمۇ ھىيلىگەرلىك قىلدى، ئۇلار سۆھبەت ئارقىلىق ئۇرۇش سەپلىرىدە قولدىن بەرگەن يەرلەرنى قايتۇرۇۋېلىشنى، تارتقان زىيانلىرىنى تولدۇرۇۋېلىشنى كۆزدە.

لەيتتى. شۇڭلاشقا، ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىي ھۆكۈمىتىنىڭ ۋەكىللىرىگە ھەر قېتىملىق تالاش - تارتىش ۋە بەس - مۇنازىرىدە، ھەتتا، ھەر بىر ئېغىز سۆزدىمۇ ناھايىتى سەزگۈر بولۇشقا توغرا كەلدى. شۇڭلاشقا، سۆھبەتنىڭ جەريانى ناھايىتى جاپالىق بولۇپ، 70 نەچچە كۈن سۈزۈلدى. ئاخىر، بۇ سۆھبەت 1946 - يىل 1 - ئاينىڭ 20 - كۈنى ئاياغلاشتى. 11 ماددىلىق بىتىم تۈزۈلدى ۋە بىرلەشمە ھۆكۈمەت قۇرۇش قارارى چىقىرىلدى.

قەغەز يۈزىدىكى بىتىم ۋە قەغەز يۈزىدىكى قارارغا ئېرىشمەك ئاشۇنچىۋالا تەسكە چۈشتى، ئەمما بۇلار تېخى قەغەز يۈزىدىكى نەرسىلەر ئىدى. گومىنداڭ قۇل قىلغۇچىلىرى بۇ ئارقىلىق پەقەت قوزغىلاڭچى خەلقنى ئالداپ ۋە بىخۇدلاشتۇرۇپ، ۋاقىتنى قولغا كەلتۈرۈشنىلا كۆزلىگەندى. ۋەقەنى پەسەيتىپ ۋاقىتنى قولغا كەلتۈرۈش ئارقىلىق ئۇلار ھەدىگەندە ئېرىشەلمىگەن نەرسىلىرىگە ئاستا - ئاستا ئېرىشەلەيدىغانلىقىنى، بۈگۈن يېتەلمىگەن مەقسىتىگە ئەتە ياكى ئۇندىنمۇ كېيىنرەك يېتەلەيدىغانلىقىنى بىلەتتى. بۇ خىل يىراقتى كۆرەلمەك ۋە سەۋرچانلىق، تېررىنى بەكمۇ يىراقلىرىدىن يېيىپ كېلىش ئۇلارغا مەككەر فېئودال خانلاردىن قالغان ھاكىمىيەتچىلىك مىراسى بولۇپ، بىتىم قىلىپ تۈزۈلگەن. قارار قىلىپ چىقىرىلغان، ھۈججەت قىلىپ يېزىلغان، ۋەتەنغا قىلىپ ئېسىلغان ۋە گېزىت - رادىئولاردا تەشۋىق قىلىنغان نەرسىلەر ئۇلارنىڭ شۇنداق قىلىدىغانلىقىدىن دېرەك بەرمەيتتى. بۇ نەرسىلەرنىڭ ھەممىسى خەلق كۆپچىلىكى ۋە خەلقئارا جامائەت پىكرى ئالدىدا ساختا تەسرات پەيدا قىلىشنىلا مەقسەت قىلاتتى. خالاس. بۇ خىل يالغان ۋەدىلەر كىچىك بالغا يىغلىمىسۇن دەپ سېلىپ قويغان قۇرۇق سۆسكىدەكلا بىر.

نەرسە بولۇپ، ئۇنىڭدىن بىرۋاقىتلىق ئاغزىغا بىر تېمىمۇ سۆز تاممايتتى.

گومىنداڭچىلار بۇ قېتىمىمۇ دەل مۇشۇ مەجەزى بويىچە ئىش كۆردى، بۇ خىل ئادىتىگە ئازراقمۇ خىلاپلىق قىلالىدى.

70 نەچچە كۈنلۈك جاپالىق سۆھبەت ئارقىلىق، قەغەز يۈزىدە تۈزۈلگەن 11 ماددىلىق بىتىمنىڭ ئاساسىي ماددىلىرى مۇنۇلاردىن ئىبارەت ئىدى:

1 - ماددا: ھۆكۈمەت شىنجاڭ خەلقىگە ئۇلار ئىشەنگەن يەرلىك خەلقلەردىن مەمۇرىيەت خادىملىرىنى سايلاشقا ھوقۇق بېرىدۇ. بۇ ھوقۇقنى ئەمەلگە ئاشۇرۇش ئۈچۈن، تۆۋەندىكى تەرتىپ بەلگىلىنىدۇ:

ۋەقە ھەل بولغاندىن كېيىنكى ئۈچ ئاي ئىچىدە، ھەر بىر ناھىيە خەلقى ناھىيىلىك كېڭەش ئەزالىرىنى سايلاپ، ناھىيىلىك كېڭەش ھەيئەتلىرىنى تەشكىل قىلىپ چىقىدۇ. ناھىيىلىك كېڭەش ھەيئەتلىرى ھاكىم، مۇئاۋىن ھاكىملارنى سايلايدۇ. ۋىلايەتلەرنىڭ ۋالىيلىرى ۋە ئۇلارنىڭ مۇئاۋىنلىرى يەرلىك خەلق تەرىپىدىن كۆرسىتىلىپ، ئۆلكىلىك ھۆكۈمەتنىڭ تەستىقىدىن ئۆتكۈزۈلىدۇ. ناھىيىلىك كېڭەش ھەيئەتلىرى ئۆلكىلىك كېڭەش ھەيئىتىنى سايلايدۇ، ئۆلكىلىك كېڭەش ھەيئىتى خەلق رايىنى ھېسابقا ئېلىپ، ئۆلكىلىك ھۆكۈمەتنىڭ ھەرىكىتىنى تەكشۈرىدۇ ۋە ئۇنىڭ خىزمىتىگە ياردەملىشىدۇ.

3 - ماددا: دۆلەت ئىدارىلىرى، مەمۇرىي ئىدارىلەر، سوت ئىدارىلىرىنىڭ ھۈججەتلىرى خەنزۇ تىلى بىلەن مۇسۇلمان مىللەتلەرنىڭ تىللىرىدا تۈزۈلىدۇ. ھۆكۈمەت ئىدارىلىرىگە مۇئەييەنلىك خەلق ھۈججەتلىرىنىڭمۇ شۇ خەلقنىڭ ئۆز

تەلىدا تۈزۈلۈشكە ئىجازەت بېرىلىدۇ.

4 - ماددا: باشلانغۇچ مەكتەپلەردە ئوقۇش - ئوقۇتۇش ھەرقايسى مىللەتلەرنىڭ ئۆز تەلىمىدا ئېلىپ بېرىلىدۇ؛ ئالىي مەكتەپلەردە دەرسلەر ئېھتىياجىغا قاراپ، خەنزۇ تىلى ياكى مۇسۇلمان مىللەتلەرنىڭ تەلىمىدا ئۆتۈلىدۇ.

5 - ماددا: ھۆكۈمەت مىللىي مەدەنىيەت ۋە مىللىي مەنەئەت نىڭ ھۈرلۈك بىلەن تەرەققىي ئېتىشىنى تەمىن قىلىدۇ.

6 - ماددا: ھۆكۈمەت مەتبۇئات، يىغىلىش ۋە نۇتۇق - سۆزلەردە ھۈرلۈكنى تەمىن ئېتىدۇ.

9 - ماددا: شىنجاڭ ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت ئەزالىرى 25 كىشىگە كۆپەيتىلىدۇ، بۇلارنىڭ ئون نەپىرىنى مەركىزىي ھۆكۈمەت تەيىنلەيدۇ. 15 نەپىرىنى ۋىلايەتلەردىكى خەلق ۋەكىللىرى كۆرسىتىدۇ.

10 - ماددا: مىللىي ھەربىي قىسىملار تەشكىل قىلىنىدۇ. بۇ قىسىملار مۇسۇلمان خەلقلەردىن بولۇشى شەرت. بۇ مىللىي قىسىملار ۋە قوزغىلاڭچى ھەربىي قىسىملار دۆلەت تەركىبىگە مۇۋاپىق قۇرۇلۇپ، قايتىدىن تەشكىل قىلىنىدۇ. ئەسكەرلەرنى ئوقۇتۇش ۋە كېمادا بېرىش ئىشلىرى ئۇيغۇر ۋە قازاق تىللىرىدا بولىدۇ. بۇ قىسىملارنىڭ قوماندانلىرى ئۆز ۋەزىپىلىرىنى ۋە ئۇنۋانلىرىنى ساقلاپ قالىدۇ. مەركەزنىڭ شىنجاڭدا تۇرۇش لۇق قىسىملىرى مىللىي ھەربىي قىسىملار تۇرغان رايونلارغا ئورۇنلاشتۇرۇلىدۇ. مەركەزنىڭ ئەسكەرلىرى ۋە مىللىي ھەربىي قىسىملار بىر - بىرىگە قارشى ھېچقانداق دۈشمەنلىك ھەرىكەتلىرىدە بولماسلىقى شەرت. بۇ ئەسكەرلىرى قىسىملارنىڭ سانى، مىقدارى ۋە تۇرىمىدىن ئورۇنلىرى ھەققىدە ئايرىم مۇزاكىرە ئېلىپ بېرىلىدۇ. ئايرىم قوشۇمچە ماددا قۇرۇلۇپ، ئىمزا قويۇلغاندىن كېيىن كۈچكە ئىگە بولىدۇ.

11 - ماددا: ھازىرقى ۋەقەلەرگە ئالاقىدار بولغانلىقى سەۋەبىدىن قاماققا ئېلىنغان كىشىلەرنى ھەر ئىككى تەرەپ مەسىلە ھەل بولۇپ ئون كۈن ئىچىدە باراۋەر قاماقتىن بوشىتىدۇ. ھەر ئىككى تەرەپ كەلگۈسىدە ئۇلارنىڭ ھەرقانداق سەۋەبلەر بىلەن سىققا تۇرماستىقىنى كېيىنلەندۈرىدۇ.

11 يىتىمىنىڭ قالغان 2، 7، 8 - ماددىلىرى دىنىي ئېتىقاد ئەركىنلىكى، باج - خىراج، سودا - تىجارەت مەز - مۇنلىرىنى ئۆز ئىچىگە ئالدى.

يىتىم مۇناسىۋىتى بىلەن، ئۆلكىدە بىرلەشمە ھۆكۈمەت قۇرۇلۇپ، ئەخمەتجان قاسىمى ئۆلكىلىك ھۆكۈمەتنىڭ مۇئاۋىن رەئىسى بولدى. ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت تەركىبىدە، ئابدۇكېرىم ئاببا - سوپ مۇئاۋىن باش كاتىپ، رەھىمجان ساپىر ھاجىيۇپ ئىچكى ئىشلار نازارىتىنىڭ مۇئاۋىن نازىرى، سەيپىدىن ئەزىزى مائارىپ نازارىتىنىڭ نازىرى بولۇپ ئورۇن ئالدى.

ئەمما، بۇمۇ «ئېشىكىم كۆۋرۈكتىن ئۆتۈۋالغۇچە» بولدى. تۈزۈلگەن يىتىمنىڭ سىياسى قۇرۇلماي تۇرۇپلا، گومىنداڭ ئۇنى ئىجرا قىلىشتىن ياش تارتتى، بۇ يەردىكى مىللەتلەرنى مۇناپىقلىق بىلەن ئالدىغانلىقىنى ئاشكارا قىلىپ قويدى.

گومىنداڭ ئۆزلىرى تىزگىنلەپ تۇرغان رايونلاردا، يىتىم بويىچە، يىتىمدا بەلگىلەنگەن تەرتىپ بويىچە ئېلىپ بېرىلىشى كېرەك بولغان سايلاملارغا بۇزغۇنچىلىق قىلدى. خەلققە ۋەدە قىلىنغان سايلام ھوقۇقىنى بەرمىدى. ئاقسۇ، يەكەن، خوتەن ۋىلايەتلىرىدە دېموكراتىك سايلام ئاياغ - ئاستى قىلىندى. گومىنداڭ ھەربىي قىسىملىرىنى ۋە قىرراللىق ساقچىلىرىنى ئىشقا سالدى. شۇ قېتىمقى سايلام ھەرىكەتلىرىدە، كىۋچادا ئۈچ ئادەم ئېتىپ ئۆلتۈرۈلۈپ، تۆت ئادەم يارىدار قىلىندى. چىرىيىدە تۆت ئادەم ئېتىپ ئۆلتۈرۈلۈپ، يەتتە ئادەم يارىدار قىلىندى.

ھىلىگەر گومىنداڭچىلار ۋاقىتنى قولغا كەلتۈرۈپ، ئۈچ ۋىلايەت تەرەپ تىزگىنلەپ تۇرغان بازىلارغا بۇزغۇنچىلىق قىلىشقا باشلىدى. گومىنداڭ قىسىملىرى 1947 - يىلى 2 - ئايدا، شۇ چاغدا ئالتاي ۋىلايىتىنىڭ ۋالىيلىقىنى ئۆتەۋاتقان ئوسماننى قورال - ياراغ، ئوق - دورا ۋە باشقا زۆرۈر ھەربىي ئەشيا لار بىلەن تەمىنلەپ، ئۇنى ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىي ھاكىمىيىتىگە قارشى قوراللىق توپىلاڭ كۆتۈرۈشكە قۇتراتتى. شۇ يىلى 11 - ئايدا ساۋەندە گومىنداڭنىڭ قۇتۇرۇش بىلەن قالىبەك - تاكىمانلار توپىلاڭ كۆتۈردى. ئەمما، بۇ توپىلاڭلارنىڭ ھەممىسى مىللىي ئارمىيە تەرىپىدىن تېزلىك بىلەن باستۇرۇپ تاشلاندى.

گومىنداڭچى مۇناپىقلار ئۆلكىلىك ھۆكۈمەتكە ئۈچ ۋىلايەت تەرەپتىن قاتناشقان ۋەكىللەرگە بېسىم ئىشلىتىش ۋە ئۇلارنىڭ ھاياتىي پىسخىكلىرىگە يۈشۈرۈن سۈيىقەست قىلىش قەستىدە، ئۈرۈمچىدە 25 - فېۋرال قاتلىق ۋەقەسىنى پەيدا قىلدى. بۇ ۋەقەدە، گومىنداڭچىلار زور بىر تۈركۈم ھەربىيلىرىنى بۇقراچە ياساندۇرۇپ، ئۇلارغا ئىشپىيون، پايلاقچىلىرىنى ۋە ياللىۋېلىنغان كالىكىپەر لۈكچەكلەرنى قوشۇپ، «ئادامىش» ئۇيۇشتۇرۇپ، بۇ «ئادامىشچىلار» نى ئۈچ ۋىلايەت تەرەپنىڭ ۋەكىللىرىنى قور - شۈبھىلىككە ئۇرۇشتى. بۇ «ئادامىشچىلار» ئۈچ ۋىلايەت تەرەپنىڭ

ئىككى نەپەر مۇھاپىزەتچىسى بىلەن، بىر نەپەر شوپۇرنى ئېتىپ ئۆلتۈردى، ئۇلار، بۇقراچە كىيىندۈرۈلگىنى بىلەن، ئادەتتە ئىشلىتىپ كېلىۋاتقان قوراللىرىنى ئېلىۋېلىشنى ئۇنتۇپ قالغان «ئادامىشچىلار» ئىدى. ئۇندىن كېيىن ئۇلار، ئۆلكىلىك ھۆكۈمەت كە باستۇرۇپ بېرىپ، ئەخمەتجان قاسىمى قاتارلىقلارنى قورش - ۋالدى. ئۇلار شۇ كۈنى ئەخمەتجان قاسىمى ۋە ئۇنىڭ ھەم - راھلىرىنىمۇ ئېتىپ تاشلاشتىن تەپ تارتىغان بولار ئىدى. ئەمما، ئاخىرىچە، بۇ ۋەقەدىن سېپىل تېشىدىكى كەڭ خەلق خەۋەر تېپى -

قالدى. نەچچە مىڭلىغان خەلق گومىنداڭچىلارنىڭ شەھەر دەرۋازىلىرىنى تاقىۋالغانلىقىغا، سېپىل ئۈستىگە پىلىمىتولارنى ئورنىتىپ قوراللىق پوپوزا يۈرگۈزگەنلىكىگە قارىماي، كۆكرەك كېرىپ باستۇرۇپ بېرىپ، شەھەرنى مۇھاسىرىگە ئالدى. بۇنىڭ بىلەن، گومىنداڭچىلار ئەخمەتجان قاسىمى باشچىلىقىدىكى ئۈچ ۋىلايەت تەرەپ ۋەكىللىرىگە قول سېلىشقا پېتىنالمىي، ئۇلارنى زىيان - زەخمەتسىز قويۇپ بېرىشكە مەجبۇر بولدى.

بۇ ۋەقە، 11 ماددىلىق بىتىمنىڭ قۇرۇق قەغەزگە ئايلانغانلىقىنى، ئۆلكىلىك بىرلەشمە ھۆكۈمەتنىڭمۇ ئەمەلىيەتكە شەكىل بولسىمۇ مەۋجۇت بولماي قالغانلىقىنى كۆرسەتتى. دېمىسىمۇ، گومىنداڭ تىنچلىق كېلىشىمىنىڭ ئىجرائىغا بۇزغۇنچىلىق قىلىشتىن ئۇنى ئاشكارا يوققا چىقىرىشقا ئۆتكەنىدى. 1947 - يىلىنىڭ 8 - ئېيىغا كەلگەندە، گومىنداڭ ئۆلكىلىك ھۆكۈمەتتىكى ئۈچ ۋىلايەت تەرەپ ۋەكىللىرىنىڭ ئورنىغا ئۆزلىرىنىڭ كەتمىنىنى چاپىدىغان سادىق مالايلىرىنى سىغداپ كىرگۈزدى. بۇ كىشىلەر قارمىققا يەرلىك مىللەتلەردىن بولسىمۇ، ئەمما ئۇلار يەرلىك مىللەتلەرنىڭ مەنپەئىتىگە ۋەكىللىك قىلالايدىغان، ئۇلار ئۈچۈن جان تىكىدىغان كىشىلەردىن ئەمەس ئىدى. ئەكسىچە، ئۇلار بۇ مىللەتلەرنىڭ مىللىي ساقىنلىرىدىن بولۇپ، ھەر بىر ئىشتا گومىنداڭچى خوجايىنلىرىنىڭ مىللىي مەنپەئەتپەرەسلىك ۋە مىللىي ھۆكۈمرانلىق سىياسىتى ئۈچۈن جان كۆيدۈرىدىغان سىياسىي بېدىكلەر ئىدى. شۇنداق قىلىپ، ئەخمەتجان قاسىمى قاتارلىقلار ئائىلاچ ئۈرۈمچىدىن غۇلجىغا قايتتى. گومىنداڭچىلار - نىڭ شۇ ۋاقىتتىكى ئەلپازىدىن قارىغاندا، ئەگەر ماناس دەرىياسىنىڭ غەربىي قىرغىقىدا قۇدرەتلىك مىللىي ئارمىيە قىسىملىرى بولمىغان بولسا، ئۈرۈمچى خەلقىنىڭ غەزەپلىك نامايىشلىرى پارتلىمىغان بولسا، ئۇلار ئەخمەتجان قاسىمى قاتارلىقلارنى

ھەرگىزمۇ تىرىك قويۇپ بەرمىگەن، ئەكسىچە، ياكى زېڭىشنىڭ تۆمۈر خەلىپىنى، شېك شىسەي غوجامنىيازنى ئۇرۇمچىگە ئالداپ ئەكىرىپ، كېيىن قورالسىزلاندۇرۇپ يەۋەتكەندەك، يەۋەتكەن بولار ئىدى. غوجامنىيازىمۇ ئۇرۇمچىگە كېلىپ بىر يىلچە مۇئاۋىن رەئىس (خو فۇجۇشى) بولۇپ، كېيىن شېك شىسەي تەرىپىدىن ئۆلتۈرۈلگەن. ئۆلۈكى كېچىسى ئۇرۇمچى كۈچلىرىغا تاشلاپ قويۇلغانىدى.

ئوخشاشمىغان دەۋرلەردە، ئوخشاشمىغان تارىخىي شارائىتلاردا كۆتۈرۈلگەن بۇ خەلق قوزغىلاڭلىرى، بۇ كەڭ دىياردىكى مەھكۇم مىللەتلەرنىڭ ئۆزلىرىنىڭ قۇل قىلىنىشىغا، بوزەك ئېتىزلىشى ۋە خارلىنىشىغا ھەرگىزمۇ تاقەت قىلىپ تۇرالايدىغانلىقىنى، ئۆزلىرىنىڭ مىللىي پاراۋەرلىك ھوقۇقى ۋە ئازادلىقى ئۈچۈن ھەدىگەندە ئوت يالتۇنىدەك كۆتۈرۈلۈپ، جان تىكىپ كۈرەش قىلىدىغانلىقىنى، كەڭ كۆلەملىك، قانلىق ئۇرۇش ھەرىكەتلىرىنى ئوڭۇشلۇق قانات يايدۇرالايدىغانلىقى ۋە ھەربىي ھەرىكەتلەردە غەلىبە قىلالايدىغانلىقىنى، ئەمما قۇۋلۇق - شۇملۇق ۋە ھىيلە - مەكرگە دۇچ كەلگەندە، ئۆز دۈشمەنلىرىنىڭ ماھىيىتىنى خاتا مۆلچەرلەپ، ئوڭايلا ئالدىنىپ، بىردىنلا مەغلۇپ بولىدىغانلىقىنى كۆرسەتتى. يېقىنقى زامان تارىخىدا، خەلقىمىز ئېلىپ بارغان كۆپ قېتىملىق كۆتۈرۈلۈشلەر ۋە كۈرەشلەرنىڭ ھەربىي جەھەتتىن غەلىبە قىلىپ تۇرغان ئەھۋالدىن پاچىمە بىلەن نەتىجىسىز ئاياغلاشقانلىقى مانا شۇ مەۋەبتىن بولغان.

ئەمما، خەلقىمىزنىڭ مۇشۇ ئەسرنىڭ 40 - يىللىرىدا ئېلىپ بارغان داغدۇغىلىق قىراللىق كۈرەشلىرى تامامەن نەتىجىسىز بولۇپ قالدى. ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىي ھۆكۈمىتى ئۆزىنىڭ زامانىۋى قوراللىق كۈچلىرىگە - مىللىي تارمىقىگە تايىنىپ تۇرۇپ پۈتۈن شىمالىي شىنجاڭ رايونىنى دېگۈدەك ئىزىنۇملىغا

تىزگىنلەپ، كومىنىستىك شىنجاڭدا تۇرۇشلۇق قىسىملىرىنى مىدىر - مىدىر قىلغۇزماي، جۇڭگو خەلق ئازادلىق ئارمىيىسىنىڭ يولداش ۋاكىل چېن قوماندانلىقىدىكى قىسىملىرىنىڭ شىنجاڭغا ئۇرۇشىنى، ئوڭۇشلۇق كىرىپ ئورۇنلىشىشىغا ۋە جايلاردا ھەر دەرىجىلىك ھاكىمىيەتلەرنى تەشكىللەشكە پايدىلىق تارىخىي شارائىت يارىتىپ بەردى. ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىي ھۆكۈمىتى ۋە ئۇنىڭ مىللىي ئارمىيىسى يېتىشتۈرگەن نەچچە ئونمىڭلىغان مەمۇرىي ۋە ھەربىي كادىرلار 1957 - يىلى ۋە 1962 - يىلىغا قەدەر ھەر دەرىجىلىك ھاكىمىيەت ئورگانلىرىنىڭ مۇستەھكەملىشىشى ۋە ھەر خىل ئىجتىمائىي ئىسلاھاتلارنىڭ ئوڭۇشلۇق قانات يېيىشى ئۈچۈن ئاكتىپ خىزمەت قىلدى. ئۇلارنىڭ يەنە بىر قىسمى ئۆز خىزمەتلىرىنى تاكى 1980 - يىللارغا قەدەر داۋاملاشتۇرۇشقا مۇۋەپپەقىيەت بولالدى. ھالا بۈگۈنكى كۈنگە كەلگەندە، ئۇلار ياشانغان دەۋرىگە قەدەر قويۇپ، ئىلگىرى - ئاخىرى پېنسىيىگە چىقتى ۋە ئاخىرقى ئۆمرىنى ئارام بىلەن خاتىرجەم ئۆتكۈزۈۋاتىدۇ. مەنمۇ ئەنە ئاشۇلارنىڭ بىرى بولۇپ، پېنسىيىدە ياشاۋاتىمەن ۋە ئاراسىخۇدا پېنسىيە تۇرمۇشىدا، يېتەرلىك ۋاقىتقا ئىگە بولۇپ، بۇ كىتابنى يېزىپ چىقتىم.

مېنىڭ بۇ كىتابتا يازماقچى بولغانلىرىم تۈگىدى.

1983 - يىلى 5 - ئاي، تۈرۈمچى.

مۇقاۋىنى لايىھىلىگۈچى: ئەكبەر پەيزۇللا



ISBN7-5371-0172-2/I-70(民文)

باھاسى: 4.50 يۈەن

1