

ئابدۇرەھىمجان يۈسۈپ ئۇمىد

لۇرد سەھلى



قەشقەر ئۇيغۇر ناشرىيەتى



ئاپتورنىڭ يېقىنلىقى سۈرىتى



ئابدۇرەھىمجان يۈسۈپ ئۆمىد

گۈزىكىشىلىقى

(ئەددەبىي خاتىرىلەر)



قەشقەر ئۇيغۇر نەشرىياتى

图书在版编目(CIP)收据

希望即明灯 / 阿布都热伊木江 · 玉素甫著. - 喀什: 喀什维吾尔文出版社, 2003.4

ISBN7-5373-1109-9

I. 希... II. 阿... III. 记实文学 - 作品集 - 中国 - 当代
- 维吾尔语 (中国少数民族语言) IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第024825号

责任编辑: 图尔迪 · 亚米古尔

责任校对: 阿尔祖古丽 · 斯迪克

希望即明灯

(随笔)

作者: 阿布都热伊木江 · 玉素甫

喀什维吾尔文出版社出版发行
(喀什市塔吾古孜路14号 邮编: 844000)

各地新华书店经销

乌鲁木齐隆益达印务有限公司印制

787×1092毫米 1/32开本 65印张 1插页
2003年4月第1版 2003年4月第1次印刷

印数: 1-3070 定价: 11.00 元

(如有印装问题, 请与我社联系调换 电话: 0998-2653927)

نەشر سیاستىن

ئابدۇرەھىمجان يۈسۈپ ئۇمىد 1974- يىل 6- ئاپر-
نىڭ 18- كۈنى مەكتى ناھىيىسىدە ئوقۇتقۇچى ئائىلدە-
سىدە تۇغۇلغان . 1998- يىلى قەشقەر پېداگوگىكا ئىنسى-
تىتۇتنىڭ ئەدەبىيات فاكۇلتېتىغا قوبۇل قىلىنغان، ھا-
زىر ئوقۇش پۇتكۈزۈش ئالدىدا تۇرۇۋاتىدۇ .

ئابدۇرەھىمجان يۈسۈپ ئۇمىد 1993- يىلى «شىن-
جالىڭ ماڭارىپى گېزىتى» دە ئېلان قىلىنغان «ئوبرازىنى
خۇنۇكله شتۈرۈۋاتقان ئوقۇتقۇچىلار توغرىسىدا» نام-
لىق ماقالىسى بىلەن يېزىقچىلىق ساھەسگە قەدەم قويى-
غان بولۇپ، ھازىر غىچە «تارىم غۇنچىلىرى» ، «شىنجالىڭ
ياشلىرى» ، «شىنجالىڭ ئاياللىرى» ، «شىنجالىڭ مەدەنىيەتى» ،
«قەشقەر پېداگوگىكا ئىنسىتىتى ئىللمى ژۇرنالى» ،
«جۇڭگو مىللەتلەرى» ، «تۇرپان گېزىتى» قاتار-
لىق مەتبۇئاتلاردا 10 پارچىدىن ئار تۇق ئىللمى - نەزەر-
يىشى ماقالىسى، 30 پارچىدىن ئار تۇق شېئىر- نەسرى
ئېلان قىلىنغان . «جىڭدە مۇھەببىتى» ناملىق نەسرى
«ئولگىلىك ماقالىلەر توپلىمى» ۋە «ماقالە - نەسر يېزىق-
چىلىقىدىن ئۆرنە كلەر» دېگەن كىتابلارغا كىرگۈزۈل-
گەن . «قارىچۇقۇمدا چاقنىغان دۇنيا» ، «ئەئرافتىكى

روه» ناملىق ئىككى شېئرلار توبىلىمنى نەشرىياتقا
تاپشۇرغان. ھازىر «ئۈمىد نۇرى» ناملىق ماقالىلەر توبى-
لىمى ئۈستىدە ئىشلىمەكتە .

مۇندەر بىجە

1	ئۈمىد تىنلىرى
4	هایاتلىق نىشانى «بىر تال سەرەڭگە»
7	ھەممە كىشى بىرىنچى بولۇشى مۇمكىنىمۇ
9	ھەممىمىز ئەۋلىيا
11	ئۈمىد—مەڭگۈلۈك دېمەكتۇر
13	ئۆتۈش ئۆزگەرمەس تارىختۇر
15	ئۆزىنى ئۆزى قۇتقۇزۇش
19	دەردىك كۆڭۈل—شوللىق چىrag
23	دۇنيادا سىرلىق نەرسە يوق
26	جاھىلىق—جان ئازابى
29	رېقاپەت ۋە مەڭگۈلۈك ئۆگىنىش
35	ئىستىقبالغا يۈزلىنىش
43	ئوغۇل بالىمۇ يىغلايدۇ
52	قۇربىڭ يەتمەيدىغان ئىشقا ئۇرۇنما
57	بىز ئۆزىمىزنى ئالداشقا موھتاج
63	هایات ئىنتايىن گۈزەل
71	گۈزەلىك—يېڭىلىقتۇر

81	مېۋىلىك دەرەخ ۋە ئادەم
84	سوئىمەك ئاسان، كۆيمەك تەس
86	تەلىم بېرىش ئۈچۈن تەلىم ئال
93	ھەممە ئىش ئۆزىمىزگە باغلىق
101	مۇھەببەت مەڭگۈلۈك
126	ئۆزىڭىزگە ياردەم قىلىڭ
134	ھەممە نەرسىدىن ھامان ئايىرىلىمىز
139	تاللاش زۆرۈرىتىدە
145	ئېرىشىش ۋە يوقتىش ئارىلىقىدا
148	شارائىت ۋە ئادەم
153	ھەممىسى بىز ئۈچۈن
157	تەقدىرنى پىلانلاش كېرەك
160	رىقاپەت ۋە پۇرسەت
164	ئەڭ زۆرۈر بىلىمگە ئىنتىلىڭ
169	ئۆزىنى ئىلها ملاندۇرۇش ۋە سوپۇش كېرەك
174	ئىختىيار سىز ياش تۆكۈش
179	«يېشىل چىراغ» ھەققىدە ئويلىغانلىرىم
184	بىزگە ئۇ يەردە نېمە بار
192	بىلىملى ئاللاش ۋە ئىشلىتىش ھەققىدە
197	سەرى يوقنىڭ ھېچنېمىسى يوق
200	تەسەر ئىقتىدار بىغا ئىگە بول

ئۇمىد تىنلىرى

مەن 10 نەچە يىل ئىلگىرىلا كۈندىلىك خاتىرە يېزىشنى باشلىغان ئىدىم، هەربىر كۈنۈمنى دېگۈدەك ئۆزۈپىكىرىم بىلەن خاتىرىلەپ قوياتتىم. كىچىكىدىن ھا-ييات ۋە ئالەم توغرىسىدا چوڭقۇر ئويلىنىاتتىم. قىزىقىشىم-نى قوزغىغان ئوقۇغۇدەكلا نەرسە بولسا زېرىكمەي- تې-رىكمەي ئوقۇپ چىقاتتىم. بىلگەن- چۈشەنگەن نەرسە-لىرىمدىن ھېچقاچان قانائەتلەنگەن ئەمەسمەن. بىلگەن-لىرىم ھامان يەنە بىر بىلىشنىڭ ئىشىكىدە پەيدا بولۇپ تۇراتتى.

ئۈزۈلۈكسىز پىكىر قىلىش نەتىجىسىدە تەپەككۈرۈم بارغانسېرى چوڭقۇرلىدى، ئۇنى خاتىرەمگە پۇتۇپ قو-يۇۋىدىم، تالاي ۋاراقلار توشتى. بەزى دوست- بۇرادەر-لىرىم خاتىرىلىگەنلىرىمنى ئوقۇپ، كۈندىلىك خاتىرىگە زادىلا ئوخشاشىمىغانلىقىدىن ئەجەبلىنىشتى. دەرۋەقە، كۈندىلىك خاتىرە كۈندىلىك ئىشلارنىڭ خاتىرسى بوا-لۇشى كېرەك ئىدى، راستىنى ئېيتىسام، دەسلېپىدە ئۇش-شاق - چۈشەك تۇرمۇش تەپسلا تلىرى ۋە ھاۋارايى توغ-رىسىدىلا قەلەم تەۋۋەتكەن ئىدىم. نەزەر دائىرەمنىڭ كې-ئىيىشىگە ئەگىشىپ، يازغانلىرىم بارا- بارا مېنىڭ دۇنيا

بىلەن توقۇنۇ شقان روھىمنىڭ خاتىرىسى بولۇپ قالىدۇ. ئۇيغاڭلا بولىدىكەنەن، مەۋ جۇداتلار مېڭەمنى غەدقىلايتتى، ھايات ۋە ئالەمنىڭ ماھىيىتى ھەققىدە پىكىر قىلىشقا مەجبۇر بولاتتىم. نەتىجىدە دولقۇنلار تارقىغان دىن كېيىن ئۇنىڭدىن ھاسىل بولغان كۆپۈكچىلەرنى تۇتۇۋالغاندەك، ئۇزاق كېچىلەردە تەسەۋۋەر قىلغانلىرىم. نى خاتىرمەم بەتلرىگە نەقىشلەپ چىقاتتىم. دەستە. دەسە. تە خاتىرىلىرىمىنى كۆرگەن دوست بۇرا ادەرلىرىمىنىڭ تەكلىپى بىلەن، ھاياتقا ئۇمىدىۋار نەزەرەد بېقىشلىرىم ئې. رىشتۈرگەن پىكىر. ھاسىلاتلىرىمىنى كۆپچىلىككە سۇ. نۇش ئارقىلىق، روھىيىتمىدىكى يۈكىنى ئاز. تو لا يېنىك. لىتىش قارارىغا كەلدىم.

مەكتەپتە ئۇقۇش باشقىلارنىڭ يېتەكلىشىگە تايىاندۇ. خاچقا، ۋاقتىنىڭ ناھايىتى تېزلا ئۆتۈپ كەتكىنى بىر ياق-تا قېلىپ، ئېرىشكەنلىرىمىزىمۇ يۈزە بولۇپ قالىدۇ، ھايات-نى ئۆگىنىش ھەربىر ھايات ئىگىسى ئۇچۇن مەڭگۈلۈك جەريان بولسىمۇ، ھەرگىز قىيىنغا توختىمايدۇ. ئىنساندۇ. يەت ئالىمىدىكى بارلىق بايقاڭلار، كەشپىياتلارنىڭ ھەم-مىسى ئۆز ھاياتىغا ئەۋلىيالار چە مۇئامىلىدە بولغان ئىجتىدە. ھات ساھىبلىرىنىڭ ئۆزلۈكىسىز ئىزدىنىشى نەتىجىسىدە بارلىققا كەلگەن. بىز ئۆلگەندىن كېيىنمۇ ئۆزىنىڭ مەۋ-جۇتلۇقىنى تونۇپ ئالەمدىن نام-نىشانىسىز ئۆتۈپ كې-تىشنى خالىمايدىغانلار ھامان چىقىدۇ. ئۆزلۈكىسىز ئىزددە.

نىشنى قەتىئى توختاتىمغان ئىنسان ئۈچۈن ھايأتتا يەت-
كىلى بولمايدىغان نىشان يوق . ئەتراپىمىزدا ۋە تۇرمۇش-
مىزدا يۈز بەرگەن ، بېرىۋاتقان ئىشلارنىڭ سەلبىي تەرەپ-
لىرى سەۋەبىدىنلا ئىشەنچمىزنى يوقىتىپ قويىساق ،
ھايأتقا زاھىتلار چە پۇزىتىسيه تۇتقان بولىمىز . بىز ھايا-
تىمىزدا يولۇققان ئىشلارغا سوغۇققانلىق بىلەن مۇئامىلە
قىلىپ ، ھەربىر تىنقىمىز غىچە مەسئۇلىيەتچان بولساقلار
«ئېرىشىش» ۋە «يوقىتىش» لارغا ئانچە ئېرىنىشىپ كەت-
مەيدىغان بولىمىز . ئۇ ھالدا چە كىسىز ئاسمانىدىكى نۇر-
لۇق يۈلتۈز لار كۆزىمىزگە ھايأتىمىزدەك كۆرۈنىدۇ .
من ئۆزۈمگە «ئۇمىد» سۆزىنى تەخەللۇس قىلغىنىمدا
ھاياتلىقىدىن دېرەك بېرىدىغان تىنقىلىرىمنىڭ باش-
قىلارغا كىچىككىنه بولسىمۇ ئۇمىد بېغىشلىشىنى مەق-
سىت قىلغان ئىدىم . ئەگەر تىنقىلىرىم ئالقىنىڭىزدىكى
كتاب بەتلرى ئارقىلىق سىزگە ھېچقانداق نەرسىنى
ھېس قىلدۇر المسا ، ئەلۋەتتە سېزىملرىڭىزدىن گۇمانلىد-
نىشقا ھەقلىقەن .

قەدىرلىك ئوقۇرەن ، مەيلى قانداق ھېسىسىياتتا بو-
لۇڭ ، خاتىرم بەتلرىگە يازغانلىرىم ماھىيەتتە سىز ئۇ-
چۈندۇر .

هایاتلىق نىشانى «بىر تال سەرەڭگە»

«سەرەڭگە ساتقۇچى قىزچاق»نىڭ بىر تال سەرەڭگە ياردىمىدە بەخت. ئاسايىش ۋە مېھىر - مۇھەببەتىكە «ئېرىشىپ»، سەببىي قەلبىنىڭ مەڭگۈلۈك ئارام تاپقانلىقىنى بىلمەيدىغانلار ئاز بولسا كېرىك. دۇنيادا بۇنداق نادىر تۇرمۇش سۈرەتلەرى ھەقىقەتەن كەمدىن - كەم ئۇچرايدۇ. بەزىدە شۇنداق ئۇيلاپ قالىمەن : ئەترا - پىمىزدىكى قۇرت - قوڭغۇزدىن پەرقىسىز ياشاؤاتقان خەلى نۇرغۇن ئادەمنىڭ قولىدا «بىر تال سەرەڭگە» بولمىدۇ. خانلىقتىن، هایاتلىقىنى بىچارلىك ئىچىدە ئاخىر لاشتۇرۇشقا مەجبۇر بولىدىكەن.

ئەملىيەتتە، ھەقانداق ئادەمنىڭ «بىر تال سەرەڭگە» سى بولىدۇ. ئەمما، ئۇنى تۇرمۇش قاينىمدا بىلىپ - بىلمەي يوقتىپ قويىدۇ. ئەگەر قولىدا «بىر تال سەرەڭگە» بولسا، ئۇنىڭ يورۇقىدا تۇرۇپ، كىشىلىك جەم - ئىيىتىدىكى ئورنىغا يارىشا، ئۆز - ئۆزىگە تېگىشلىك بەخت. خۇشاللىق ۋە هوقوقتىن بەھرىمەن بولغىلى، گۈزەل كەلگۈسىگە قاراپ بىمالال ئىلگىرىلىگىلى بولىدۇ. قىشنىڭ ئۆزاق كېچىلىرىدە، چېھرىدىن بەختىيارلىق كۈلكىسى ئەكس ئېتىۋاتقان بۇۋا ۋە مومىلىرىنىڭ

قۇچىقىغا بېشىنى قويۇپ، ساماۋىي چۆچەكلىرنى ئاڭلاش، ئىسىق ھۇجىلاردا مەززىلىك غاز كاۋىپىنىڭ ھىدىدىن ھۈزۈرلىنىش... ناھايىتىمۇ ئاز ئادەملەرگە نې-سىپ بولۇشى مۇمكىن. مۇبادا ھاييات ئۆز يۆنلىشىنى ۋە ھارارتىنى يوقىتىپ قويىغىندا، ئۇنى ياندۇرالىغان كىشد-لمەرنىڭ تومۇرىدا بۇ دۇنياغا چوڭقۇر مۇھەببەت تۈيغۇ-سى توختىماي ئاقىندۇ.

شۇنداق، «بىر تال سەرەڭگە» ھاياتلىق ئۈچۈن نا-ھايىتى مۇھىم ئامىلدۇر. ئۇنىڭسىز ھاياتنى تەسەۋۋۇر قد-لىش ھەققەتەن تەس.

بۇ دۇنيادا ياشاش سالاھىيىتىمىزنىڭ بار - يوقلۇقد-دەن قەتىئىنه زەر، «بىر تال سەرەڭگە»نى يوقىتىپ قوي-ما سلىقىمىز كېرەك. ئاشۇ «بىر تال سەرەڭگە» مەۋجۇت-لۇققا ئوت تۇتاشتۇرۇپ، ئۆزىنىڭ يورۇقلۇقى بىلەن ئا-دەم ئىجتىهات قىلىسلا بېتەلەيدىغان مەنزمىللەرنى كۆز-ئالدىدا چولپاندەك چاقنىتىدۇ، كىشىنىڭ ئۆمۈرلۈك پائى-لىيەتلېرىگە باشىتن-ئا خىر نىجاتلىق بەخش ئېتىدۇ. ئەمما، قولىدىكى «سەرەڭگە»نىڭ يورۇقىغا مەپتۇن بولۇقاتقان ھەربىر كىشى ھاييات زىمىستانلىرىنىڭ قاراڭغۇ تامىلىرى يېنىدا «سەرەڭگە» سىز غېرىبىسىنىپ ياتقانلارغا تەخىر سىزلىك بىلەن ئۆز يورۇقىنى سوۋغا قىلىش ئار-قىلىق، ئۇمىدۋارلىق «سەرەڭگە» سى پەيدا قىلىشى زۆ-رۇر. بۇ، كىشىلىك دۇنياسىدا ياشاؤاتقان ھەربىرىمىز ئا-

دا قىلىشقا تېگىشلىك مۇقەددەس مەجبۇر بىهتتۇر . دەرۋەھ-
قە ، «بىر تال سەرەڭگە» ھاياتقا بولغان ئۈمىدىنى باشقا
نەرسە ئەمەس .



ھەممە كىشى بىرىنچى بولۇشى مۇمكىنمۇ

«بىرىنچى بولۇشنى كۆزلىمەسلىك» دېگەن گەپ قارىماققا زادىلا قاملا شىغاندەك تۈزۈلدى. ئەمما، ئىنچىكلىك بىلەن تەھلىل يۈرگۈزىسىك، بۇنىڭ ھەققەتەن توغرىلىقنى ھېس قىلا لايمىز. مۇكايپات ئېلىش سەھىندىسىنىڭ تار بولۇشى، يەنە كېلىپ بىرىنچى بولىدىغان ئا-دەمنىڭ ئورنىنىڭ تار بولۇشى ناھايىتى ئۆمۈمىيۈزلىك ئەھۋالدۇر. ئەگەر دۇنيادىكى ھەممىلا ئادەم بىرىنچى بو-لۇشنى كۆزلىسە، ئازارزو سىغا يېتىپ بىرىنچى بولسا، ئۇن-داقتا كىم ئىككىنچى، ئۇچىنچى بولىدى؟ ھەممىلا ئادەم بىرىنچى بولۇپ كەتسە، دەرىجە ئۇقۇمى يوقلىپ، ھايات-لىق ئۆز مەنسىنى يوقاتىمادۇ؟ ياشاشنىڭ نېمە مەززىدەسى قالىدۇ؟ ئەمەلىيەتتە ئۇنداق بولۇشى ھەرگىز مۇم-كىن ئەمەس!... ھەممە ئادەم ئەسلا بىرىنچى بولالمايدۇ. بۇ ھەقتە بۇۋىمىز يۈسۈپ خاس ھاجىپ : «ھەممە ئىشتا ئوتتۇرچە بول» دەپ تەلىم بەرگەن. بىرىنچىلىكىنىڭ شەرتى، سىناقلىرى ناھايىتى كۆپ ھەم بىرىنچىلىككە يېتىشنىڭ يولى ئۇزاق ۋە جاپا. مۇشەققەتلىك بولغاچقا، پەقەت ئاز ساندىكى كىشىلەرلا بۇ شەرەپكە نائىل بولالايدۇ.

ھەققىي ۋە مۇرۇۋەتلىك بولسلا، ئىككىنچى ۋە ئۇچىنچى بولۇشىمۇ ئوخشاشلا شەرەپلىك. ئادەمنىڭ ئىجتىمائىنى، تەبىئى شارائىتى ۋە ئۆز ساپاسى، سالاھىيىتى مۇقەررەر حالدا ئۇنى ئوخشاشمىغان دەرىجىلەرگە ئىگە قىلغان. ئېگىز تاغ چوققىسىغا چىقالمايدىغانلىقىنى بىللىپ تۇرۇپمۇ، ئۇنىڭدىن ھالقىشنى خىيال قىلىش ياراش- مايدۇ. ئىقتىدارىمىزغا يارشا تۆھىپە قوشۇشىمىز ۋە دە- رىجىگە ئېرىشىشىمىز لازىم.



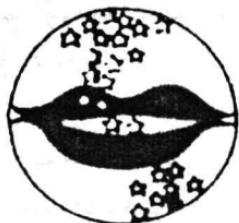
ھەممىز ئەۋلىيا

شۇنداق، ئىلگىرىكى زامانلاردا ئاجايىپ قۇدرەتكە ئىگە ئەۋلیالارنىڭ ئۆتكەنلىكىنى ئاتا. بۇ ئىلرىمىزدىن ئاڭلاب چوڭ بولغانمىز. ھازىرمۇ «پالانى يەردە پۇستانى ئەۋلىيا بارمىش» دېگەن گەپلەر ئاندا. ساندا ئاڭلىنىپ قالىدۇ. ئەمما، ھېچكىم ئۆزىنىڭ ئەۋلېيانى كۆرگەنلىك. نى ئېيتىپ بېرەلمەيدۇ ھەم ئاڭلىغانلىرىنى ئىسپاتلىيالا مایدۇ. بۇ نېمە ئۈچۈن؟ بۇ ئەلۋەتتە ئەۋلېيانىڭ مەۋ. جۇت ئەمە سلىكىدىن كېلىپ چىققان قاراشلار. ئۇنىڭ ئۇستىگە ھەركىم بۇ نامغا ھەۋەس قىلىدۇ. ئەۋلېيالىقا غايىبىانە ئاشق بولىدۇ. دېمەك، ھەركىم ئۆزىنىڭ ئەۋلېيا ئىكەنلىكىنى ئۇقمايدۇ. دە، بۇنداق حالەت داۋاملىشىۋە. ھىدۇ. دېمەك، ئىنسانلارنىڭ ئاللىقاندا قىتۇر يۈكسە كلىك. لەر گە ئىنتىلىشى ئاخىرقى ھېسابتا يەنلا ئىنسانلارنىڭ پاك ۋە ئۇلغۇوار قىياپەتتىكى ئۆزىگە سېغىنىشدىن باش-قا نەرسە ئەمەس.

شۇنداق، بۇ مۇبالىغە گەپ ئەمەس. ئەمەلىيەتتە، مۇشۇ ئالەمde ياشاؤاتقان ھەربىرىمىز ئەمەلىي بىر ئەۋلە-يىا. بىز ئۆزىمىز ئۇنتۇغا قىلىقىمىز، «ئەۋلېيا»لىقىمىزنى

تەرك ئەتكىنىمىز ئۇچۇن، ئەبەدىي ئۇنىڭغا زارىقىپ ئۇ-
تىمىز. ئۆزىمىز تەرك ئېتىلگەندە «ئەۋلىيا» لىققا ھەۋەس
قىلىمىز.

ماھىيەتتە، ئەۋلىيالىقنىڭ ئۆلچەمەمۇ ئانچە يۈقىرى
ئەمەس. پەقەت چىن ئىنسان شەرپىپگە ئېرىشىسەكلا، ئۇ
بىزگە مۇجەسىم بولىدۇ.

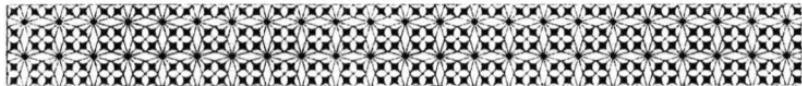


ئۇمىد - مەڭگۈلۈك دېمەكتۇر

كىشىلىك دۇنياسى تولىمۇ مۇرەككەپ بولۇپلا قالى ماي، يەنە ناھايىتى سىرلىق ۋە قىسمەتلەرگە تولغان. ھەر كۈنى بىزگە نۇرغۇن ئىشلار ئۇچراپ، ئېڭىمىزدا دا- ۋالغۇش پەيدا قىلىپ تۇرىدى. بەزى ئىشلار ھەتنى بىزنى ئازابقا سېلىپ، بىئارام قىلىدى، پۇشايمانغا قالدۇرىدى. ئاخىر بېرىپ ھاياتتىن ئۇمىدىسىز لەندۇرىدى. روھىيىت- مىزدە قىسما. قىسما كەيپىيات تۇعدۇرىدىغان بۇ ئىشلار- نىڭ ئاشۇ كۆڭۈلسىزلىكلىرى تۈگە شتۈرۈۋېتىدىغاندەك ئار تۇقچە ھاياجانلىنىپ كېتىمىز ۋە راستىنلا ئۆزىمىزدە. كى كۆڭۈلسىزلىكلەرنى ئاۋۇتۇۋېتىمىز. دە، ھەممە نەر- سە كۆزىمىزگە خۇنوڭ ۋە ئازابلىق كۆرۈنىدى. بەزىدە خېلى-خېلى چوڭ ئىشلار ھېچبىر تەسر قىلمىغان كۆڭ. لمىز گاهىدا كېچىككىنە يايراقلارنىڭ شىلدەرىلىشى بىدە لەن لەرزىگە كېلىدى. ئەمما، نېمىشقىدۇر رىتىمى ئادەت- تىن تاشقىرى تېزلىشىپ كېتىۋاتقان بۇگۈنكى دۇنيادا ھەممىمىز دېگۈدەك تار كۈچىغا قىستاپ قويۇۋاتقان كەرىزىس ۋە رىقابىت ئالدىدا ئۆزىمىزگە بولغان ئىشەنچ، ئۇمىدىلىرىمىزنى يوقاتقان حالدا ياشاؤاتىمىز. نەتىجىدە زېھىمىز ئىسراپ بولۇپ، دۇنياغا كۆڭۈلسىز كەيپىياتتا

سوغۇق نەزەر تاشلاشتىن مۇستەسنا بولالمايىۋاتىمىز . ئە-
مەلىيەتتە، ئادەمگە ئەلڭ ئەسقاتىدىغىنى ئۈمىدتۇر . ئۆزد-
مىزگە، كەلگۈسىمىزگە، رېئال دۇنياغا بولغان بۇ ئۈمىد
مۇرۇۋەتلەك ياشىشىمىزغا ئەبەدىي تۈرتكە بولىدۇ .





ئۆتمۈش ئۆزگەرمەس قارىختۇر

«ئۆتمۈشنى ئەسلەش كەلگۈسىنى بىلىش ئۈچۈن دۇر» دېگەن ئىكەن بىر مۇتەپەككۈر . دەرۋەقە، ھەممىد مىزنىڭ بۈگۈنى ئۆتمۈشتىن كەلگەن . ئۆتۈپ كەتكەن تارىخ ھەققىدىكى ئويلىنىشلار بىزنى تۈرلۈك . تۈمەن ئويilarغا غەرق قىلىدۇ . بەزىلەر «ئەگەر پۇستانىنىڭ ئورنىدا مەن بولغان بولسام مۇنداق قىلغان بولاتتىم ...» دې - گەندەك ئەخمىقانە خىياللاردىمۇ بولىدۇ . ھەربىر دەۋر ئۆزىگە خاس ئادەملەرگە ئىگە . ئەگەر سەن شۇ دەۋرنىنىڭ ئادىمى بولغاندىمۇ يەنپىلا شۇ ئىشنى قىلغان ، ئېھتىمال باشقىچراق بىر شەكىلدە قىلغان بولاتتىك . نېمپىلا قىلىغىنىڭ بىلەن ، بەر بىر يەنە شۇ دەۋرنىنىڭ ئادىمىلا بولۇپ قالاتتىك ، حالاس .

مانا ، سەن بۈگۈندە ياشاؤاتىسىن ، قىنى «نوچى» بولساڭ مۇشۇ دەۋر دە خالىغان بىر جەھەتنە ئۆزۈڭنى كۆرسىتىپ باقماسىن ؟ بىلگىنىكى ، قولۇڭدىن كەتكەن ئۆتمۈش ئەمدى ھەرگىز قايتىلانمايدۇ . يەر شارى ئۆز ئوقىدا ھەم ئوربىتا بويلاپ ئايلانانغان بىلەن ئۆتكەن ئىشلار كەينىگە يانمايدۇ ، چۈنكى ئۇ بىر ئادەمگە ئوخشىشلا بۈگۈندىن يېراقلاشقان ، قەلبىمىزدە پەقەت ئۇ -

نىڭ غۇۋا سېيماسلا قالغان. بىز ئۆتۈمۈشنى ئەسلىگىندى.
مىزدە، ئۆتۈمۈشنى ئەمەس، بۇ گۈنىمىزنى، كەلگۈسىمىز-
نى ئۆزگەر تىشكە يۈزلىنىشىمىز كېرەك.



ئۆزىنى ئۆزى قۇتقۇزۇش

نېمىلەرنى ئويلىشىمىز ۋە دېيىشىمىزدىن قەتئىينە-
زەر، دۇنيا ناھايىتىمۇ چوڭ بىر مۇسابىقە مەيدانىغا
ئايلاندى. بۇ كۈرەشكە ئەدناسى روھى جەھەتنىن بول-
سىمۇ قاتناشىغان ئادەم تېپىلىمسا كېرەك. دۇنيادىكى
تەرقىيياتنىڭ تەكشىسىزلىكى تۈرلۈك ئىجتىمائىي، سە-
ياسىي، تارىخىي شەرت - شارائىتلار ۋە باشقۇ جەھەتتە-
كى پەرق - چەكلىملىكلىرى ئادەملەرنى رىقاپەت مەيدانى-
غا ئۆزىمۇ بىلمىگەن حالدا سۆرەپ كىرمەكتە.

بىز ئۆز مۇھىتىمىزغا نىسبەتەن ئۆتكۈنچى دەۋىرەدە
تۇرۇۋاتقان يېڭى بىر ئەۋلاد بولۇش سۈپىتىمىز بىلەن،
زېممىمىزدە ناھايىتى زور مەسئۇلىيەتنىڭ بارلىقىنى سې-
رىپ تۇرماقتىمىز. ئىلگىرىكىدەك كوللىكتۇرزملىق شۇ-
ئارى ۋە فېئواللىق پاسىسپ ئالڭ تەسرىدە مۇستەقىل
پىكىر يۈرگۈزۈش، ئۆزىنى نامايان قىلىش، ئۆزىنى يارد-
تىش ئاساسىدا خەلق ئۇمىدىنى ئەمەلگە ئاشۇرۇش تەس-
كە توختايىدىغان ئەھۋاللار ئەمدى يوق. دۇنيادىكى بار-
لىق ئەللەر، جۇملىدىن ھەربىر ئادەم ئۆزىنىڭ رىقاپەت
ئىقتىدارى، ساپاسىغا تايىنىپ ئىسلاھات جەڭگاھىدا ئې-
لىشىدىغان پەيت يېتىپ كەلدى. ئىلگىرى تېلىپۇزۇر-

دىن ھەيران قالغانلار ئۈچۈن ئەمدى كومپىيۇتېرنىڭ كا- رامىتى ھېچقانچە بىر ئىش ھېسابلانمايدىغان بولدى. چەت ئەل ۋە چەت ئەللىكىلەر توغرىسىدا ئېغىز ئېچىش- تىن ئەيمىنىدىغان ئىش ئەمدى كەلمەسکە كەتتى. ئۇ- چۈر دەۋرىنىڭ ساداسى پۈتۈن يەر شارىنى ئۇييقۇدۇن ئويغاتتى. دۆلەت كۈچى نوقۇل نوپۇس بىلەنلا ئۆلچەز- مەستىن، يۈقرى ساپالىق يۈقرالارغا باغلۇق بولۇپ قال- دى. كىشىلەر كۆز ئالدىدىكى دۇنيا ۋە ئۆزى ھەققىدە چوڭقۇر ۋە بىمالال ئويلىنىشقا باشلىدى. ئۆز تەپە ككۇ- رى يېتىلەيدىغان بوشلۇقتا تۇرۇپ دۇنيادىكى ئورنى ۋە كەلگۈسىدىكى تەقدىرى ئۇستىدە ھۆكۈم چىقىرىدىغان بولدى. بۇ ھۆكۈم شەكسىزكى، ئۇلارنىڭ ئىنسانىيەت جەمئىيەتتە ئۆزىنى قانچىلىك نامايان قىلغانلىقى ۋە رول ئۇينغانلىقىغا باغلۇقتۇر.

رېقاپەت - جەڭ دېمەكتۇر. جەڭدە مەغلۇپ بولۇش، ئەسرىڭ چۈشۈش ياكى مەلۇم هوقۇق، مەنپەئەت- تىن مەھرۇم قېلىشقا ئوخشاش ئىشلار يۈز بېرىپ تۇردى. دۇ. ئەلۋەتتە، كىشىلەر بۇنداق ئەھۋالغا دەفج كەلگەنندە ئۆزىنى ناھايىتى چوڭ روھى بېسىمنىڭ ئىسکەن جىسىدە قالغاندەك سېزىشىدۇ. بۇگۈنكى رېقاپەت دەۋرىنىڭ جىددىيلىكى ئادەمنى ھەقىقەتەنمۇ ھالىسىرتىپ قويىدۇ. ئەمما، مەۋجۇت بولۇپ تۇرۇش، مەۋجۇت بولغاندىمۇغا لىبلار قاتارىدىن ئورۇن ئالغان حالدا مەۋجۇت بولۇپ

تۇرۇشنىڭ ناھايىتى مۇھىملىقىنى تونۇپ يېتىپ، سو-
غۇققانلىق بىلەن ئويلىنىپ كۆرگىنىمىزدە، تەخىرىسىز-
لىك بىلەن رىقا拜ەتكە ئاتلىنىش كېرەكلىكىنى ھېس قىد-
لىپ، ئۆزىمىزنى ئۆزىمىز قۇتقۇزۇشنىڭ زۆرۈرلۈكىنى
تونۇپ يېتىمىز.

يېڭى ئەسر بوسۇغىسىغا ھەيرانلىق بىلەن قەدم
باسقان ياش ئەۋلادلار ئۈچۈن ئېيتقاندا، دەۋر رىقاپتىد-
دە مۇناسىپ قىممىتىمىزنى نامايىان قىلىش ئۈچۈن، ئەڭ
ئاۋۇال ئۆزىمىزنى قۇتقۇزۇشىمىز ئىنتايىن مۇھىم. ئۇنى-
داقتا، ئۆزىنى ئۆزى قۇتقۇزۇش دېگەن نېمە؟ بۇ ئالدى
بىلەن روھىتىمىزدىكى رىقا拜ەتكە يات بولغان، ئىقتىدا.
رىمىزنى چەكلەپ تۇرۇۋاتقان پاسىسىپ ئامىلداردىن قۇ-
تۇلۇپ، ھەركىتىمىزنى رىقاپتە دەۋرىنىڭ تەلىپىگە
ماسلاشتۇرغان ئاساستا ئۆزىمىزنى ھەرقانداق شارائىتتا
دەۋرىنىڭ ئالغا ئىلگىريلەش يۆنلىشىگە ۋەكىللەك
قىلا لايدىغان ئوبىپىكتىپ ئىنسان قىلىپ يېتىشتۇرۇپ چىد-
قىشتۇر.

ۋەھالەنكى، خىلمۇخىل رىقاپتە شەكىللەرى ۋە
تۇرلۇك - تۈمن مەدەننەت، ئىدىيە ھادىسىلىرى بىز-
نىڭ ئۆزىمىزنى جەمئىيەتنىڭ ھۇجەيرىسى سۈپىتىدە نا-
مايان قىلىشىمىزغا نۇرۇغۇن ئاۋارىچىلىكەرنى كەلتۈرۈ-
شى تۇرغان گەپ. ئەمما، بۇگۈنكى دۇنيادىكى ئىلغار
مەدەننەت ھەقدارلىرىغا ئوخشاش، ئۆزىمىز گە ۋەكىل-

لىك قىلىشنى بىرىنچى ئورۇنغا قويغان حالدا، بارلىق تاشقى تەسرلەرنىڭ ئەڭ پايدىلىق جايلىرىنى ئۆزىمىز ئۈچۈن تەخىر سىزلىك بىلەن خىزمەت قىلدۇرغان ئا- ساستا، يو شۇرۇن ئىقتىدار ۋە ئار توْقىچىلىقىمىزنى جۇلااندۇرۇپ، رىقاپەتكە قاتنىشىش - ئۆزىمىزنى ئۆزد- مىز قۇتقۇزۇشتىكى ئەڭ توغرا يولدۇر. رەڭگارەڭ ئېرىتى- قۇلارغا مەستۇمۇستەغرەق بولۇپ، ئەقىل تىزگىنىنى قولدىن چىقىرىپ قويۇش تۈپەيلى دەۋر رىقاپىتىدە حالاڭ بولغانلارنى ھېچكىم ياقتۇرمайдۇ. قىسىغىنە هايانا- تىمىزدا بارلىق تاشقى تەسرلەرگە نىسبەتەن ئاكتىپ ۋە سەگەك پوزىتسىيە تۇتۇپ، ئۆزىمىزنى ئۆزىمىز قۇتقۇزا- لساق، ئەڭ زور بەختكە ئېرىشكىنىمىزدۇر. بۇ ھەممە- مىزگە نېسىپ بولسۇن!





دەردىك كۆڭۈل - شوللىق چراغ

هایاتىن كۈتىدىغىنىمىز ناھايىتى جىق بولغاچقا، ياشاشقا ئىنتىلىمىز، ئۆزىمىزنى نامايان قىلىشقا قىزىقىدە. مىز. كېچە ئاسىمنىدىكى سان- ساناقيسىز يۇلتۈز لارنىڭ شوخلۇق بىلەن جىمىرلاشلىرى، تولۇن ئائىنىڭ رەسىدە بولغان قىزلاردەك ئوماق تەبەسىسۇمى، قۇياشنىڭ مېھرە- بان ئانىغا ئوخشاش كائىناتقا چەكسىز ھاراھەت بېغىشلە- شى قەلبىمىزدە بىر خىل قىزىقىش قوزغاپ، ۋۇجۇدۇمىز- نىڭ چوڭقۇر قاتلىمدا چۆكمە بولۇپ ياتقان دەردە، ئا- زابلىرىمىزنى ئويغىتىدۇ. كىچىككىنە يۇمران بىخ، بىمە- ھەل سارغايان بىر تال يوپۇرماق، ھەتتا هایاتلىق ئۇ- چۈن تىنمىسىز تېرىكىشىۋاتقان جاپاکەش چۈمۈلچاڭمۇ بۇنىڭدىن مۇستەسنا بولالمايدۇ. كىچىك چاغلىرىمدا، بۇۋامنىڭ مۇشەققەت دەستتە- دىن يادەك ئېگىلگەن بېلىنى، يۈزىدىكى ئىمەر- چىمىر قورۇقلارنى، شۇنداقلا ھەمىشە جىددىيلىك ئەكس ئې- تىپ تۇرغان مىسکىن چىرايىنى كۆرۈپ قانداقتۇر بىر يېرىمىنىڭ ئاغرىۋاتقانلىقىنى ھېس قىلغان ئىدىم. ئەمما، غەمكىن چىرايدا ئەكس ئېتىدىغان دەردە ئەلمەرنىڭ شولىسىنى بايقااش كۆڭلۈمنى تەسکىن تاپتۇراتتى. ئۇ-

ھېچقاچان ئوغۇل - قىزلىرىغا، نەۋىرىلىرىگە ھېلىقى شو -
 لىلارنىڭ سىرى ھەققىدە ئىزاهات بەرگەن ئەمەس .
 مەن چوڭ بولغانسىپرى بۇنى بىلىشكە باشلىدىم . يېشىم
 ئۇلغايغانسىپرى ، مېنىڭمۇ ۋەمىسىز چاغلىرىم ئاخىرلىشىپ ،
 ھاياتلىق ۋە ئۆزۈق ئاتا قىلغان ئانا تەبىئەتكە ۋە ئۆزۈم -
 نى قۇتقۇزىدىغان ئۆزۈمگە سىنچىلاپ قارايدىغان بول -
 دۇم . ئاجايىپ گۈزەل كارتىنلار ئىچىگە يوشۇرۇنغان
 ئازاب تۇيغۇسىغا غەرق چۆمدۇم . ھايات مېنى تەدرىجىي
 يېتەكلهپ ، ئاستا . ئاستا ئۆزۈمگە يېقىنلاشتۇردى .
 شۇنداق ، مېنىڭ بارلىق كۆزىتىشلىرىم ۋە ھايات پا -

ئالىيەتلرىمنىڭ مەركىزىدە خۇددى ئاتومىنگىكىدەك بىر
 قۇدرەتلەك كۈچ ، دەرد - ئازاب بار ئىدى . بۇنى ھېس
 قىلغىلى بولاتتى ۋە بولمايتى . ئىجتىمائىي تۇرمۇشىن
 كېلىدىغان دەرد - ئازاب ئالدىنلىقسىغا تەۋە بولسا ، ئىنسان -
 نىڭ ھەرقانداق شارائىتتا ھايات كەچۈرۈشىدىن قەتىي -
 نەزەر ، قەلبىنىڭ چوڭقۇر قاتلىمدا ئۆز مەۋ جۇتلۇقىنى
 ساقلاپ ، ئوي - ھەربىكتىگە بىلىندۈرەمەي تەسىر كۆر -
 سىتىدىغان دەرد - ئازاب كېيىنكىسىگە تەئەللۇق ئىدى .
 بۇ ھەقتە چوڭقۇر مۇلاھىزە يۈرگۈزىسەك ، ئادەمنىڭ ھايا -
 تى خۇشاللىق ۋە دەرد - ئازاب بىلەن زىچ باغلۇنىشلىققا
 ئىگە ئىكەنلىكىنى بىلەلەيمىز . دەرد - ئازاب ، شۇبەمىسىز -
 كى ، ئۆلۈم ، يوقلىش مۇقەررەلىكىدىن كېلىپ چىققان
 بولۇپ ، ئىنسانىيەتنىڭ غايىت زور ھاياتلىق مەنبەسى ئۇ -

نىڭغا باغانلۇغان .

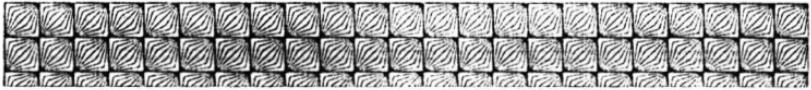
هایات ۋاقتىنىڭ شىددەتلىك ئېقىنى ئېچىدە مۇقەر -
رەر ھالدا ھالاڭ بولىدىغان قىسىغىنە جەريان بولۇشغا
قارىماي، ئاجايىپ تېرىمن مەنىلەر گە ئىگە مەۋجۇتلۇق -
تۇر . دەل شۇ سەۋەبىتىن، بىز ھایاتىمىزنىڭ مەڭگۈ قاز -
ماس ئارزۇسى ۋە سۆھىسىدە روھتنىن ھالقىش ئۈچۈن
ياشاشقا شۇنچە ئېچىكىپ كېتىمىز . رىۋايهتىلەر دە ئېيتىلە -
شىچە، ھەتتا شۇنچە ئۇزاق ياشىغان نوھ ئەلەيھىسسالاممۇ
ئەزرايىل جان ئالغىلى كېلىپ : «ئاللا سائىنا ھايىتى ئۇ -
زاق ئۆمۈر ئاتا قىلدى، ئەمدى مەن ئامانەتنى ئالغىلى
كەلدىم، ئۆزۈڭنى قانداق ھېس قىلىۋاتىسىن؟» دەپ
سورىغاندا : «مەن گويا ئۆزۈ منى ئىككى ئىشىكلىك ئۆي -
نىڭ ئۇ ئىشىكىدىن كىرىپ، بۇ ئىشىكىدىن چىقىپ كە -
تىۋاتقانىدەك ھېس قىلىۋاتىمىن» دېيىش بىلەن، نەچە
بۈز يىللاب كۆرگەن ئۆمۈر مۇساپىسىنىڭ قىسىلىقىنى
سىمۇوللۇق ھالدا ئوتتۇرۇغا قويغان . ئادەملەر ياشاش
ئۈچۈن يارىتىلغان بولغاچقا، شەكسىز كى، ئۆلۈم ئازابى
تار تىشتەك پاجىئەنى خالىمايدۇ، ئەمما ئۇنىڭدىن قۇتۇ -
لۇش مۇمكىن بولمىغاچقا، ئۆز ھایاتىنى ئاجايىپ يۈك -
سەك پەللەر گە قاراپ يېتە كلهپ بارىدۇ . بۇ جەرياندا
باشتىن - ئاخىر ھەمراھ بولىدىغان ئاشۇ دەرد - ئازاب شو -
لىسى قەلب قەسرىنى چىراغىدەك بورۇتۇپ، مەۋجۇتلۇق
 يوللىرىدا بىمالال ئىلگىرىلىشى ئۈچۈن تۇرتىكلىك رول

ئۇينيادۇ . ئىنسان تەبىئىتىدىكى بۇ دەرد - ئازاب ئىنساند -
بېت تارىخىدا كۆمۈلمەي ياشاشقا مۇشەررەپ بولغان يې -
تۈك ھايات ئىگىلىرىنى بارلىققا كەلتۈرگەن .

دەرۋەقە، ھاياتتا «دەردىك كۆڭۈل - شوللىق
چىrag» سىز ئۆتكەن ئۈلگىنى ئۇچرىتىش ھەرگىز مۇم -
كىن ئەمەس . بىر ئادەمنىڭ تۇرمۇشى قانىداق ئۆتۈش -
دىن قەتىئىنه زەر (ھەتتا «توققۇزى تەل» ئادەم بولسىد -
مۇ) ، ئۇ ھامان بۇنداق تۇيغۇدىن مۇستەسنا بولالمايدۇ .
ئەمما ، قەلبىدىكى «شوللىق چىrag» ئۇنىڭ تەبىئەت ،
جەمئىيەت ۋە ئۆزىنى چوڭقۇر چۈشىنىشى جەريانىدا
شەكىللەنىپ ، كىشىلىك ھاياتىدا ئىجابىي رول ئۇينىاي -
دۇ . بۇ ئەلۋەتتە، ئۆز ۋۇجۇدىكى سېھرىي بايلىقتىن
بەھرىمەن بولۇش ئىقتىدارغا مۇناسىۋەتلىك .

ھايات سەھنىسىدە يېتۈك ئادەملەردىن بولۇپ يېتىد -
شىپ چىقىش ئۈچۈن ، ۋۇجۇد قەسىمىزدىكى «شول -
لىق چىrag» قا ئىنتىلەيلى ، ئۇلغۇغۇارلىق ھەممىمىز گە نې -
سىپ بولسۇن !





دۇنيادا سىرلىق نەرسە يوق

بەزى كىشىلەر ھە دېسە تالاش- تارتىشقا ئەرزىمىد-
دىغان مەسىلىلەرنى ئوتتۇرىغا چىقىرىپ، ئۇنى سىرلىق
تۈستە بايان قىلىشقا ئامراق. تېرىقتهك ئىشلاردىن چوڭ
ئىشلارغىچە، قەدىمدىن ھازىرغىچە، ئوبىيكتىسىن سۆب-
بىيكتىقىچە، ھەتا ئادەم جىسمانىيىتى ۋە پىسخىكىسىدىكى
نازۇك ھالقىلارغا قەدەر ئاغزى- ئاغزىغا تەگەمەي مۇنازىرە
ئېلىپ بېرىپ، ئاللىقانداق سىرلار توغرىسىدا تىنماي
كاپشىدۇ. بۇنداق خاراكتېر قان- قېنىغا سىگىپ كەت-
كەچكە، ئۆزىگە ھېچقانداق غەيرىي تۇيۇلمайдۇ.

ئەمەلىيەتتە، دۇنيادا سىرلىق نەرسە يوق. ئەگەر
سىرلىق نەرسە بار دېيىلسە، ئىنسان ئەقلەي كامالىتىنىڭ
ئۇنى يېشىش، ئېچىش دەرىجىسىگە تېخى يەتمىگەنلىك-
دىن ئىبارەت.

سەن تۇغۇلۇش (يارىتلىش) ئېھتىياجلىق بولىم-
غان ئەھۋالدا دۇنياغا كەلدىك. دېمەك، ئۆزۈڭنى ھېس
قىلغاندىن تارتىپ ئۆزۈڭ ئارزو قىلىغان مەنزىل - يوق-
لمۇققا قەدەم قويىسىن. ھەرنېمە بولۇش ئۆز ئىختىيارىڭ-
دا، قائىدە شۇنداق ئاددىيىكى، ھايات بىر ئېتىز، ئۇنىڭغا
چاچقان ئۇرۇقۇڭ ھەم قىلغان پەرۋىش- ئەجريڭە يارد-

شا نەتىجىگە ئېرىشىسىن .

ھەممە نەرسە پەقەت سەن ئۈچۈن تەقلەپ قويۇلـ.
غان (ھەتتا ھاياتمۇ شۇ قاتاردا)، قانداق پايدىلىنىش پۇـ.
تۈنلەي ئۆز ئىقتىدارىڭغا باغلۇق. بىلسەك، ھاياتتىن ئىباـ.
رەت بۇ ئىشكىتىن كىرىپ، ئۇ ئىشكىتىن چىقىپ كەتـ.
كەنچىلىك پۇرسەت سائى ماھىسىپ، ئۇنىڭ تىزگىنى پۇـ.
تۈنلەي ئۆز قولۇڭدا .

ئىنسانلار كۆپىنچە ھاللاردا قىلىچە ئەھمىيىتى يىوق
مەسىلىمەر ئۇستىدە توختاۋىسىز تەھلىل، تەتقىقاتلار ئېـ.
لىپ بارىدۇ، زېھىنى، ۋاقتىنى ۋە ئىقتىسادىنى ئىسراپ
قىلىدۇ. ئۇ بولسىمۇ سىرلىقلاشتۇرۇۋېتىلىگەن ئاددىي
نەرسىلەردۇر، خالاسـ.

سەن تەبىئەت ۋە جەمئىيەت بىلەن ئۆزۈڭ ئوتتۇرـ.
سىدىكى مۇناسىۋەتلەرنى مۇۋاپىق تەڭشەپ، تەبىئـ.
تىڭ، ئىقتىدارىڭ، ئىجتىمائىيەتىڭ يار بەرگەن دائرىدە
ھايات بىناسىنى قۇرۇشقا تىرىشساڭ، ساپايدىڭنى ئۆسـ.
تۇر سەڭلا كۇپايە. بۇ ماكانـ زامان ۋە مەۋجۇتلۇقۇڭغا
باغلانغان ھالدا ئاددىي، ئەمما كونكرىپت بىر ھاياتنى بارـ.
لەققا كەلتۈرۈشكە تۇرتىكە بولىدۇـ.

ئۇمۇملاشتۇرۇپ ئېيتقاندا، تەبىئەت، جەمئىيەت ۋە
ئۆزۈڭنى تونۇشـ، ئۆزگەرتسىش ھېچىر سىرلىق تەرىپى
يوق مەۋجۇدىيەتتىن ئىبارەتـ. تۇغۇلدۇڭمۇ، ياشىشىڭـ،
تېخىمۇ ئەۋزىلى ئادەمەدەك ياشىشىڭ كېرەكـ. ھاياتلىقـ.

جاھىللىق - جان ئازابى

تۇرمۇش تۇرلۇك. تۈمەن مۇرەككەپچىلىكلىرى گە تولغان بولىدۇ. ھاياتلىق يولي ئەگرى. توقايى، ياشاش ئۈچۈن مۇقەررەركى، مەلۇم نەرسىلەردىن ۋاز كېچىش- كە، مەلۇم نەرسىلەرنى بولسا جان تىكىپ قوغداشقا توغ- را كېلىدۇ. ئەمما، قايىسىدىن ۋاز كېچىپ، قايىسىنى مۇئەيىھەنلەشتۈرۈشە كۆزىتىش ۋە تەپەككۈرنىڭ يېتەر- لىك بولمىغانلىقى سەۋەبىدىن بەزىدە توغرا بولمىغان نۇقتىئىنەزەرلەر گە ئېسلىۋېلىپ، مەغلۇپ بولۇش ۋە ئۆزىنى ئازابلاشتىن خالىي بولغىلى بولمايدۇ. لېكىن، قىسىقىغىنە ھايات مۇساپىسىدە قىلىدىغان ئىشلىرىمىز- نىڭ ناھايىتى كۆپلۈكىنى چىقىش قىلغاندا، ئەڭ ياخشى- سى، پىسخىكىمىزدىكى جاھىللىقتىن ئۆزۈل- كېسىل ئادا- جۇدا بولۇش تۇرمۇشتا خۇشاللىق ۋە غەلبىگە ئېرىشىش- نىڭ ئالدىنلىقى شەرتى.

جاھىللىق پەقهت ئۆز گېپىدە چىڭ تۇرۇۋېلىشلا بولماستىن، بەلكى مەلۇم خاتا خاھىش ۋە خاتا يولغاقا- رىغۇلار چە مەھكەم يېپىشۋېلىشتۇر. بىر ئادەمنىڭ بىلە- دىغانلىرى تولىمۇ چە كلىك بولىدۇ. شەيئىلەرنى كۆزۈ- تىش، تەھلىل قىلىش ئىقتىدار مىزنىڭ قانچىلىك بولۇ-

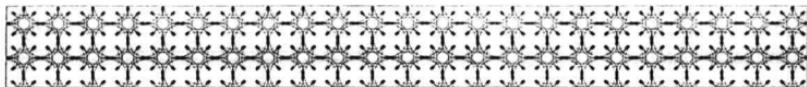
شىدىن قەتىئىنه زەر، ئۇ ھامان نىسىپىلىككە ئىگە. ئۇ-
نىڭ ئۇستىگە بارلىق شەيىلەرنى توغرا كۆزتىپ، ئوب-
يېكتىپ باها بېرىش ئەسلا مۇمكىن ئەمەس، چۈنكى
شەيىلەر منۇت، سېكۈننەلاب ئۆز گىرىپ تۇرغانلىقتىن،
بىزنى بىر دە ئۇنداق تۇيغۇغا كەلتۈر سە، بىر دە بۇنداق
تۇيغۇغا كەلتۈرىدۇ. شۇڭا، پايىدىلىق مەسىلەھەت. نەس-
ھەتلەر گە قارىتا ئاكتىپلىق بىلەن قوبۇل قىلىش پوزتىسى-
يىسىنى تۇتۇش كېرەك. ئەگەر ئۆز گېپىمىزدە چىڭ تۇ-
رۇۋېلىپ، توغرا ياكى خاتا بولۇشىدىن قەتىئىنه زەر،
ئۆز يولىمىزدا جاھىللەق بىلەن ماڭدىغان بولساق، مىخ-
قا ئۇسۇۋالىدىغان ئەھۋال كېلىپ چىقىدۇ.

تۇرمۇشتا قانداقلا بولمىسۇن، مەلۇم مەقسەت، نە-
شانغا ئىنتىلىپ ياشاشنى قوللىشىدىكەنمىز، جەزمەن
ئۆز يولىمىزنىڭ توغرىلىقىنى مۇئەييەنلە شتۈرۈشتىن
باشقا، «ئۈلگە»لىككە ئەرزىيدىغان ئۇسۇل. چارىلەرنى
تەشەببۇ سكارلىق بىلەن قوبۇل قىلىشىمىزغا توغرا كېلى-
دۇ. جاھىللەقنى تاشلاش ھەرگىز مۇ ئۆز ئېتقادى ۋە
نىشانىدىن ۋاز كېچىشنى ئەمەس، بەلكى شۇ خىل ئېتىد-
قاد ۋە نىشانغا ئوڭۇشلۇق يېتىشكە پايىدىلىق تاشقى تە-
سىرلەرنى قوللىقلىشنى، شۇ ئاساستا بىمالال ئالغا
ئىلگىرلەشنى كۆرسىتىدۇ. جاھىللەق ھېچقاچان ۋە
ھېچقانداق ئادەمگە پايدا ئېلىپ كەلمەيدۇ. ئەكسىچە، زى-
يان سالىدۇ. ئىجابىلىقى كۈچلۈك ئادەملەر ئۆز مەقسە-

تىنگە يېتىش يولىدا بىرەر پۇتلۇكاشاڭغا ئۇچرىغان ھا-
مان، ئۆزىگە پايدىلىق نەرسىلەرنى تو سقۇن بولۇۋاتقان
نەرسىلەرنىڭ ئۇستىگە قويۇپ، ماھىرلىق بىلەن پەللىگە
قاراپ ئىلگىرى بىلەيدۇ.

يىغىپ ئېيتقاندا، جاھىللىق جان ئازابىدۇر. كىشد-
لىك هايانتنى مەنىلىك ئۆتكۈزۈش ئۇچۇن ۋۇجۇدىمىز-
نى چىرمىپ تۇرغان جاھىللىقنى تۈگىتىشىمىز زۆرۇر.





رېقاپەت ۋە مەڭگۈلۈك ئۆگىنىش

«رېقاپەت» بۇ گۈنكى دۇنيادا ئەڭ كۆپ تىلغان ئېلىد. نىدىغان ئىبارە بولۇپلا قالماي، يېڭى ئەسىرىنىڭ ماھىيەتى لىك ئالاھىدىلىكىنى ئەكس ئەتتۈردىغان ئوبرازلىق سۆز گە ئايلاندى. گەرچە هایاتلىق ئۆز- ئۆزى ۋە تەبىد. ئەت بىلەن بولغان كۈرەشتە تارىختىن بۇيان كۈچلۈك رېقاپەت ھالىتىدە تۇرۇۋاتسىمۇ، بۇ گۈنكىدەك ئومۇمىي تۈس ئالمىغان ئىدى. ئىنسانىيەت دۇنياسى ئۈچۈر ۋە بىد لىم دەۋرىگە قەدمم قويغاندىن كېيىن، هایاتلىق خۇددى ئۇۋىسىغا سۇ كىرىپ كەتكەن چۈمۈلىلەردەك رېقاپەت قويىندا پىتراشقا باشلىدى. پۇتۇن دۇنيا يېڭى بىر ئويمى خىنىش ئىچىدە ياشاش رېقاپىتىگە قەدمم قويىدى. بۇ «ئۇيغۇنىش» يەر شارىنىڭ چەت. چېتىگىچە ئۆز ئەندىد. زىسىنى كۆرسەتتى. ئىنسانلار بارا- بارا بىر نۇقتىدا، يە- نى ئۆزلىرىنىڭ بۇ گۈن ۋە ئەتكى مەۋجۇتلۇقىنى ساقلاپ قېلىشتا ئور تاقلىققا ئىگە ئىكەنلىكىنى بىلىپ يې- تىش بىلەنلا قالماي، بۇنىڭ مۇھىم شەرتى تەخىرىسىز حالدا رېقاپەتكە قاتنىشىش ۋە رېقاپەت ئىقتىدارىنى ئۆز- لۇكىسىز تاۋلاش زۆرۈرلۈكىنى تونۇدى. شۇنداق، ئىنسان بالىسى دۇنياغا كۆز ئېچىپلا ئۆزد-

نىڭ رىقاپەتكە تۈغۈلغانلىقىنى تەدرىجىي ھېس قىلىشقا باشلايدۇ . ئەگەر ھايatalلىق ئالىمدىن رىقاپەت بولمايدى - كەن ، تەرەققىيات - يۈكىسىلىشنى تەسەۋۋۇر قىلىش مۇم - كىن ئەمەس ، ھەتتا رىقاپەتسىز ئىنسانلار تۈگۈل ھايى - ۋانلار مۇ ئۆزلىرىنى ساقلاپ قالالمايدۇ . رىقاپەتچىسى ، كۈشەندىسى بولىغان ھايات ئۆزلىوكىدىن ھالاك بولىدۇ . پەقهت ئۆزىنى ساقلاپ قىلىش ، كۈشەندىسىدىنغا لىب كېلىش ئېھتىياجىلا پۇتكۈل جانلىقلارنى يۈكىسى كەلىككە ئېلىپ بارىدۇ . دېمەك ، رىقاپەتكە ئاكتىپ ماسلىد - شىشلا ئىنساننى بارلىق بەختىزلىك ۋە پاجىئەلەردىن قۇتۇلدۇرىدۇ .

هازىرقى دەۋوردىكى ياشاش رىقاپىتىنىڭ كەسکىنىلىكى بىزدىن بىلىم - تېخنىكا ئۇستۇنلۇكى ، ئەقىل - پارا - سەت ، خاسلىق ئۇستۇنلۇكى ، بىر قەدمەر يۈقرى ساپا ۋە ئىقتىدار تەلەپ قىلاماقتا . «بۇ ئەسەر دە ئىلغاپ بەن - تېخ - نىكا ئارقىلىق غەلبىھ قىلىش ئەمگەك ئارقىلىق غەلبىھ قەدى - لمىشنىڭ ئورنىنى ، ئەقىل - پاراسەت ئارقىلىق غەلبىھ قەدى - باسىدۇ» «ساپا ماڭارىپى دېگەن نېمە؟» 88 - بەت .

ھالبۇكى ، ھەرقايىسى دۆلەت ، رايون ۋە ھەرقايىسى تەبىقە ، گۇرۇھلار ئوتتۇرسىدىكى بۇ خىل رىقاپەت ئاشۇ تۈر كۈملەر گە تەۋە شەخسلەرنىڭ قاتنىشى بىلەن ئېلىپ بېرىلىدىغان بولۇپ ، « غالىبىيەت » بىلەن « مەغلوبى -

بىهت» رىقاپەتچىلەر ۋە حۇدىدا پىشىپ يېتىلگەن ساپا ۋە ئىقتىدارغا باغلىق بولىدۇ. ئىنسانىيەت دۇنياسىدىكى ھەربىر شەخس ئۆزى ۋە ئۆزى تەۋە بولغان ئېتنىك تۈر كۈمگە نىسبەتەن ناھايىتى ئېغىر مەسئۇلىيەتنى ئۆس- تىگە ئالغانلىقىنى، دەۋۇر تەلىپىگە ماسلىشىشقا توغرا كې- لمۇدۇ. چۈنكى، «ئۆزىنىڭ خاراكتېرىنى دەۋۇر ۋە ئوبىيىك- تىپ رېئاللىقىنىڭ تەلىپى بويىچە ئىسلاھ قىلالىغان ئادەم يامان ئاقىۋەتكە قالمايدۇ» (ن. ماكياۋىللى). بۇنىڭ ئۇ- چۈن، ئۇ چقانىدەك ئىلگىرىلەۋاتقان رىقاپەت دۇنياسىنىڭ قەدىمىگە يېتىشىۋېلىش ۋە غەلبىيگە ئېرىشىتىه ئۆزلىك- سىز ئۆگىنىش بە كەمۇ زۆر فەر.

نۆۋەتتە منۇت - سېكۈنلەپ يېڭىلىنىۋاتقان بىلىم قۇرۇلمىسى بىزدىن غايەت زور ئۆگىنىش قىزغىنلىقىنى تەلەپ قىلماقتا. دەۋۇر رىقاپتىگە كېرەكلىك بىلىم ناھايىد- تى كۆپ بولۇپ، ئۇنى ئىگىلەش بىر ئادەمگە نىسبەتەن يۇقىرى ساپا يېتىلدۈرۈشنىڭ ئاچقۇچى ۋە كاپالىتى ھې- سابلىنىدۇ.

دۇنيادا قانچىلىك دەرىجىدە تەرەققىي تاپقان جەمئىد- بىت بولۇشىدىن قەتىئىنەزەر، چېقىلىمايدىغان «تاماڭ قاچىسى» مەۋجۇت ئەمەس. ئەگەر ھەرقانداق كىشى ئاچ قېلىپ ئۆلۈشكە قىيىمايدىكەن، چوقۇم ھارماي - تال- مائى ئۆگىنىشى، ئۆز بىلىملى ئۆزلىكىسىز يېڭىلاش ئۆس- تىدە ئىزدىنىشى، بۇ جەھەتتىكى ئاڭلىقلېقىنى ئۆستۈرۈ-

شى كېرەك. پەقەت ئۆگىنىشلا رىقاپەتنە يېڭىشنىڭ ئال دىنقى شهر تىدۇر.

ياشاش رىقاپىتىدە ئۇتۇپ چىقىش مەسىلىسى زۆرۇ-
رىي ساپا- ئىقتىدار يېتىلدۈرۈش ۋە ئۆزلۈ كىسىز ئۆگە-
نىشكە باغلۇق بولۇپ، شەيئىلەر توغرىسىدىكى بىلىش
مەڭگۈ بىر سەۋىيىدە توختاپ قالمايدۇ. ئۇنىڭ ئۆستىد-
گە، بىزنىڭ بىلىشلىرىمىزنىڭ ھەممىسى يەنە بىر بىلىش-
نىڭ بوسۇغىسىدا پەيدا بولۇپ تۇرىدۇ. شۇڭا، ھازىرقى
زاماندا ئۆگىنىشنى توختىپ قويۇش ھاياتلىق پۇرسە-
تىنى قولدىن بېرىپ قويغانغا باراۋەر دېسەك ئارتاۇق
كەتمەيدۇ.

ھالبۇكى، خۇدىمىزنى بىلمەي بازار ئىگلىكىنىڭ
يوچۇقلىرىدىن كىرىۋالغان ئېرىتقو. تۇمانلاردا ئەقلىمىز-
نى يوقىتىپ قويۇۋاتقانلار دەرھال ھوشىمىزنى تېپىۋە-
لىپ، ئۆگىنىش ۋە ياشاش رىقاپىتىگە قاتناشمىساق، ئۇ-
زاققا بارمايلا ئۆز مەۋجۇتلۇقىمىزنى يوقىتىپ قويۇش-
مىز تۇرغانلا گەپ.

نۇۋەتنە، دۇنيادىكى نۇرغۇن ئەللەر ئۆمۈرلۈك(مەڭ-
گۈلۈك) ماڭارىپ نەزەر بىسىنى ئەمەلىپە شتۇر مەكتە. بى-
لىمنىڭ كونىرىشى تېزلىشىۋاتقان، كەسىپ قورۇلمىسى-
نىڭ ئۆز گىرىشىگە ئەگىشىپ ئىشقا ئورۇنلىشىش تەلىپى
جىددىيلىشىۋاتقان شارائىتتا، بۇ خىل ئەھۋالغا ماس كې-
لىدىغان بىردىنبىر ئۇسۇل مەڭگۈلۈك ئۆگىنىش بو.

لۇپ، ئەگەر ئالدىنلىار ۋە كېيىنكىلەرنىڭ ئۆمىد- ئار- زۇسىنى ئەمەلگە ئاشۇرۇپ ھەقىقىي غالبىلار دىن بولىمىز دەيدىكەنمىز، ئەلۋەتتە مەڭگۈلۈك ئۆگىنىش ئېڭىنى تۇر- غۇزۇ شىمىز كېرەك.

مەلۇمكى، ياشاش پائالىيىتىمىز ئۆگىنىش ئاساسى- دىكى ئىزدىنىش ۋە يېڭىلىق يارتىش بىلەن تولغان، پۇتۇن ئۆمرىمىز تەخىر سىز بىر ئۆگىنىش پۇرسىتىدۇر. مەيلى قانداق ئورۇندا ئىشلەپ تىرىچىلىك قىلايلى، مەيلى ياش ياكى قېرى بولايلى، مەۋ جۇدىيەت بىزگە نۇرغۇن نەرسىلەرنى ئۆگىتىدۇ. ئەگەر تەشەببۈسکار- لق بىلەن ئۆگەنمسەك، يۈكسەك غايىلەر ئۇ ياقتا تۇر- سۇن، ئەڭ كىچىك غايىلەرنىمۇ ئەمەلگە ئاشۇرالمايمىز. پەقەت ئۆگىنىشلا بىزنى خۇشالىق ۋە بەختكە ئېرىشتۇ- رەلەيدۇ.

بىر ئادەمگە نىسبەتەن «مەكتەپ پۇتكۈزۈش ئۆگە- نىشنىڭ ئاياغلا شقانلىقى ئەمەس، بەلكى يېڭى ئۆگىنىش مۇساپىسىنىڭ باشلانغانلىقىدىن دېرىك بېرىدۇ. چۈن- كى، ئۆگىنىش ياشاشنى ئۆگىنىشتۇر»، «ئۆگىنىش يې- ڭى ئىنكا سلارغا ئېرىشىشىمۇ، شۇنداقلا ئۆگەنگەن ھە- رىكەت چاستوتىسىنى ئاشۇرۇش ۋە ئۆزگەرتىشىمۇ كۆرسىتىدۇ». «ئۆگىنىشكە ماھىر بولغان كىشى بۈگۈن- نى ئىگىلەپ، كەلگۈسىگە ئىگە بولىدۇ. 21- ئەسر ئۆگە- نىشكە ماھىر مىللەتكە، ئۆگىنىشكە ماھىر كىشلەر گە تە-

ئەللوق» . بۇ تارىخنىڭ يەكۈنى ۋە تەلىپى . كۆز ئالدى -
مىزدا سان - ساناقسىز ئۈلگىلەر تولۇپ يېتىپتۇ . ياشاشقا
ئېھتىيا جلىق بارلىق نەرسىلەرنى تەخىر سىزلىك بىلەن
ئۆگىنەيلى . پەقەت ئۆگىنىشلا ئۆزىمىزنى ئۆزگەرتىش
ۋە قۇدرەت تاپتۇرۇ شىنىڭ بىردىنбир يولى ھېسابلىنىدۇ .





ئىستىقبالغا يۈزلىنىش

— ئادەم ئەڭ ياخشى كۆرىدىغان نەرسە ئۇنىڭغا يېقىن
يەر دە ، پۇتىنىڭ تۈۋىدە بولىدۇ .
— هوگۇن كرامىرى

هایاتلىق ھالقىسىدىكى ھەربىر ئادەم ئۆزىنىڭ يَا-
شاش مۇساپىسىنى پاراخوت پايانىسىز دېڭىزدا مەلۇم مەذ-
زىلگە قاراپ كېتۋاتقاندەك چەكسىزلىك ئىچىدىكى بىر
نۇقتىغا يۈز لەندۈرىدۇ . بۇنى «ئىستىقبال» ياكى «ئىستىق-
بالغا يۈزلىنىش» دېبىش مۇمكىن . ئەمەلىيەتتە ھەرقان-
داق ئادەم ھایاتلىق پائالىيىتى جەريانىدا ، دۇنيا بىلەن
ئۆزى ئوتتۇرسىدىكى مۇناسىۋەتلەر ئىچىدىن ئۆزى مۇ-
ۋايىق ، توغرا دەپ قارىغان بىر مەنزىلگە يۈزلىنىدۇ . ئَا-
دەم گويا ئىستىقبالنىڭ يورۇق ياكى قاراڭغۇ بولۇشى پا-
راخوتىنىڭ ياسلىشى ، ئىشلىتىلگەن ماتېرىياللار ۋە مېخا-
نىز ملارنىڭ ماسلىشىشچانلىقى ، تاشقى شەرت - شارا-
ئىتلار ، ئەڭ مۇھىمى «ئىدىيە»نىڭ رولى قاتارلىقلارغا
باغلېقتۈر . ھایاتلىق ئوکياني ، دېڭىزلار ، ئاراللار ۋە
پورتلار ، پايانىسىز سۇ ، مۇشەققەتلىك مۇساپىلەر ئوتتۇ-
رسىدىكى مۇقەررەر ۋە تاسادىپىي باغلېنىشلار سانسىزلى-

غان هايات پاراخو تلىرىنىڭ ئىستىقىبالغا بىۋاسىتە تە- سر كۆرسىتىدۇ. بۇ چىگىش مەۋجۇدىيەت ئالىمىدە پورتتنىن چىقمايلا چىرىپ كېتۋاتقان، مۇساپىسىدە توغرا يول (ئىستىقبال مەنزاپلى) گە يۈزلىنەلمەي، تۇر- مۇش دولقۇنلىرىدا بىھۇدە ئۈزۈۋاتقان، يوشۇرۇن خادا تاشلارغا ئۇرۇلۇپ ياكى بوران زەربىسىگە ئۇچراپ غەرق بولۇۋاتقان «پاراخوت» لارمۇ بار. ھەممىمىز ھامان مۇشۇ «دېڭىز» دا ياشايىمىز، ئەمما ئۇنىڭ قانچىلىك چوڭ- قۇر ۋە كەڭلىكىنى ئۇقمايمىز. پەقەت بۇ سىرلىق دۇنيا- نىڭ مەلۇم جايىدا چوقۇم يېتىدىغان ئاخىرقى مەنزاپل (ئىستىقبال) نىڭ مەۋجۇت ئىكەنلىكىگە ئىشىنىمىز.

كىشىلىك دۇنياسىدا، ئالەمنىڭ مۇقەددەس مۇزبىي- خانسىدا «ئاۋرۇر» دەك زەپەر پاراخوتى بولۇپ، مەڭگۈ- لۇك ئىستىقىبالغا ئېرىشىش ئىستىكىدە يانغۇچىلار ھامان ئۆز ھاياتنىڭ ھەربىر دەقىقىسىدە قان- قېنىغا سىڭىپ كەتكەن بىر نۇرلۇق ھۇچىرىنى كۆرىدۇ. بۇ ھۇچىرى ھەنەدەم ئورگانىزىمدا مەركەز گە ئىنتىلىڭچى كۈچنى پەي- دا قىلىدۇ. دېيىلىۋاتقان «مەركەز» ئاشۇ «نۇر» نىڭ قار- شىسىدا ئالتۇن مۇناارەدەك قەد كۆتۈرۈپ تۇرىدۇ. ئۇ ھەربىر فىزىئولوگىيلىك تەندە شەكىلىنىپ تۇرىدە- غان مۇقەررەر نىسپىيلىك بولۇپ، ئىنسان ھاياتلىق دې- ڭىزىدا يېڭانە ئارالدىكى روپىنزوں كروزودەك ئۆز قاراد- شىسىدىكى دۇنياغا قاراپ ئىنتىلىشتىكى ئىنسانىي مۇھەب-

بەتنى يېتىلدۈرىدۇ . بۇ خىل مۇھەببەت بىزنى دەل بۇ -
گۈندىن ئىبارەت تار ، بۇرۇقتۇرما ۋە كېسەللىك قاپىلە -
خان يېڭىغانه ئارالدىن ھاياتلىق جەننىتى قۇچاق ئاچقان
راھەتبەخش ماكانغا ئېلىپ بارىدۇ . نەتىجىدە ئىنسان ئۇ -
زىدىن ھالقىپ نۇرانە پەللەر گە يېتىدۇ .

كىشىلىك دۇنياسى شۇ قەدمەر مۇرەككەپ ، زىددە -
يەتلەك ھەم رەڭگارەڭكى ، ئىنسانلار ھاياتلىق سەپىر -
نى توختاۋ سىز داۋام قىلىش جەريانىدا ئۇنىتۇش ، ئايىش
(ئايىنتىلىش) ، بويۇنتاۋلىق ، تىز پۇكۇش ، ئۇمىدىسىز -
لىك ... قاتارلىق ئەجهەللىك ئاجىزلىقلرى تۈپەيلى ئاجا -
يىپ قىسمەتلەر گە دۇچار بولىدۇ . بۇ قىسمەتلەر ئىچىدە
ئوخشاش بولىمغان ئىستىقبالغا يۈزلىنىدىغان ئەھۋالمۇ
بار . دەرۋەقە ، كىشىلەرنىڭ پىشىك تىندۇرمىسى (ئىددە -
يىۋى ھاسىلاتى) ھاياتلىق پائالىيىتىدە ئوخشاشمىغان نە -
تىجىلەر گە ئېرىشتۈرىدۇ .

ئىستىقبال - ھاياتلىق مۇساپىسىدىكى مەڭگۈلۈك
تېما . بىز مەلۇم بىر خىل ئۇمىد ، ئېتقاد ، ئىرادە ، كۈ -
رەش ۋە مەغلووبىيەت ئارىلاشمىسى ئىچىدىن بۇ بىباها
گۆھەرنى ئىزدەۋاتقىنىمىزدا ، ئۇنىڭ ھامان ئۆز يېنىمىز -
دا ، پۇتىمىزنىڭ ئۇچىدىلا يۈلتۈزدەك جۇلالىنىپ تۇرغان -
لمقىنى بايقايمىز . بىزنىڭ ئىستىقبال يۈلىمىزدىن كۆرە ،
ئۇنى ھەققىي تونۇشىمىزنىڭ يۈلى ئۇزۇن بولىدۇ .
چۈنكى ، ئۇنى تاپالىلغۇچىلار بۇنىڭ بىلەن بولدى قىل -

مايدۇ. ئىستىقبالدا قىممەتلىك «مار جان» لار ھەقىقىي ھا-
يات يىپىغا ئوزلۇكسىز ئۆتكۈزۈلۈشى كېرەك. بۇ مار-
جانلار ھەربىر پاراخوتىنىڭ موما ياغىچىدىكى رەڭگارەڭ
بایراقتەك لەپىلدەپ تۇرىدۇ. ھايات مۇشۇ مەنندىن ئېيتى-
قاندا، ئۆزىنى قەدىرىلىگۈچىلەر ئۈچۈن مۇشەققەتلىك
ئەمما مەڭگۈ شەرەپلىك ئىزدىنىشتۇر.

ئالىي مەكتەپ ئىمتىھانىدىن ئۆتەلمەي، «قىممەت-
لىك پاراخوت»نى چوڭقۇر سۇغا غەرق قىلىۋەتكەن
ئىككى ساۋاقدىشىمنىڭ ئېچىنىشلىق تەقدىرى، بۇگۈن-
كى بازار ئىگىلىكى شارائىتىدا قايىمۇقۇپ، چۈشكۈنلىد-
شىپ، ئېزىقىپ يۈرۈشكەنلەرنىڭ ئەھۋالى مېنى مۇشۇ
نۇقىتىدا ئىزدىنىشكە زورلىماقتا. ئۆگىنىش، تۇرمۇش،
ئەمگەك ۋە باشقۇ تۈرلۈك ئىشلاردا ئىنسانلار ھامان مەلۇم
بىر خىل تاللاشنى تەن ئالسىمۇ، ئەمما ئۇنىڭ ھەقىقىي
ۋە بىردىنبىر تاللاش ئىكەنلىكىگە نىسبەتەن گۇمانىي پو-
زىتسىيىدە بولۇپ كەتمەيدۇ، نەتىجىدە پارلاق ئىستىقبال-
غا يۈزلىنەلمەيلا قالماستىن، يەر شارىدىكى ئەڭ ئاخىرقى
ئادەمەدەك ھاياتلىق مۇساپىسىدە زەررىچە ئۆمىد نۇرىغا
ئېرىشەلمەيدۇ.

ئىنسان ھاياتلىق دېڭىزنىنىڭ بىر تامچىسىدۇر. تام-
چە سۇ پەقەت پايانسىز دېڭىزدىلا ئىستىقبالغا ئېرىشەلمەيدۇ.
دۇ. بېلىق سۇدىن ئايىرىلىسا ياشىيالىمغىنىدەك، ئىنسانىمۇ
ھاياتلىق دۇنياسىنىڭ چەكلەمىسى ئېچىدە ئۆز ئىستىقبا-

لىنى تونۇشى ۋە ئىزدەپ تېپىشى كېرەك. ئەلۋەتنە، ئادەم ئۆز ئەتراپىدىكى قوّوم- قېرىنداشلىد. رى بىلەن كوللىكتىپ ئىچىدە ياشايىدۇ . ھالبۇكى، ئۇ- نىڭ غەلبىيە قازىنىشى ياكى مەغلۇپ بولۇشى ئۆزى تەۋە توپنىڭ غالبىيەت - مەغلۇبىيەتدىن ئايىر بلالمايىدۇ . تەبىد- ئەت ئۇنى جەمئىيەت بىلەن، ئاشۇ ئادەملەر بىلەن چەم- بەر چاس باغلىغانلىقتىن، ھېس- تۈيغۇسى، ئىدرَاكى ۋە غايىه- ئىستىقبالى ئۆزى تەۋە توب ۋە زامان بىلەن تەق- دىرداش بولىدۇ . بۇ نۇقتىدا ئىنسان ئوبىيكتىپ رېئاللىق- تىن ھالقىغان ھەرقانداق ئىستىقبالغا يۈزلىنىش خىالىدا بولىدىكەن، مەغلۇبىيەتلا كۈتىدۇ، خالاس. يېقىندا كۆرسىتىلگەن بىر تېلپۈزۈزىيە فىلىملىنىڭ قىستۇرما ناخشىسىدا مۇنداق ئىككى مىسرا بار ئىكەن: «ئەڭ پار لاق ئىستىقبال نەدە؟ چۈشۈڭدە قايتقان يۇر- تۇڭدًا». بۇ، چەت ئەلگە چىقىپ تۇرمۇش يولى ئىزدە- گۈچىلەرنىڭ ۋەتىنى سېخىنپ ئېتىقان ناخشىسى بول- سىمۇ، ئۆزىنى مەلۇم بىر ۋەتهنگە تەئەللۇق دەپ قارىغۇ- چىلار ئۈچۈن كەم بولسا بولمايدىغان مۇھىم ئىستىقبال تۈيغۇ سىدۇر.

ئادەمنىڭ روھىي دۇنياسى ئۇ يۈزلىنگەن ئىستىقبال- نىڭ خاراكتېرىنى بەلگىلەيدۇ . ئەمما، شۇنى ئېتىراپ قىلماي تۇرمايمىز كى، ئالاهىدە تارىخى شارائىتتا كە- شىلەر ئاقىلانلىك بىلەن تونۇپ يېتەلەيدىغان ئىستىقبال-

نىڭ تېمىسى ھامان ئۆزى مەۋجۇت بولۇپ تۇرغان ما-
كان ۋە شۇ ما كاندا ياشاؤ اتقان خەلقنىڭ ئىستىقبالى،
تەقدىرى، ئۇمىدى بىلەن زىچ باغانغان بىلەن بىلەن ئە-
بىر ئادەمنىڭ ئىستىقبالى قىسىغىنە ھايات مۇساپىد-
سىنىڭ ھەربىر قەدىمىنى ئاللىقانداق گۈزەل تۈيغۇلار،
ئالىيجاناب ھېسىسىيات ۋە قۇرۇق خىياللار بىلەن ئە-
مەس، كۈرهش قايىنمىدا نەتىجىلىك بېسىش ئارقىلىق
نۇر چاقنىتىدۇ. كىشىلەرنىڭ جەمئىيەتتە تۇتقان ئور-
نى، شۇغۇللىنىدىغان كەسپى ئوخشاشمايدۇ. بۇ خۇددى
دەرىالار كىچىك - كىچىك ئېقىن - تاراملاردىن شەكى-
لىنىپ ئاخىرىدا دېڭىزغا قۇيىۇلغاندەك ئىش بولۇپ،
شەخسىنىڭ ئىستىقبالى مىللەتنىڭ، خەلقنىڭ، ۋە تەننىڭ
تەقدىرى، ئۇمىد. مەنپەئىتى بىلەن زىچ باغانغاندىلا،
ئۆز ھاياتىي كۈچىنى نامايان قىلا لايدۇ.

قايسىبىر كىتابتا ئامېرىكىلىق شائىر ۋېتىماننىڭ:

«مېنىڭچە، بىر تال يوپۇرماقنىڭ تۆھېسىي يۈلتۈزلار-
نىڭ ئايلىنىشدىن قېلىشمايدۇ»، شۇنداقلا ساكىياموند-
نىڭ: «ئالىمەدە پەقەت مەن بىرلا» دېگەن سۆزلىرى نە-
قىل كەلتۈرۈلگەن ئىكەن. ھەربىرىمىز ئۆزىمىزنى ئادىد-
مىي مەجبۇرىيەتتە تونۇ ساقلا، بۇنداق يېتۈك ۋە ئەقەل-
لىي قائىدىنى ئېتىراپ قىلىپ، پارلاق ئىستىقبالغا
بۈزۈلەنەلەيمىز. ئەمەلىيەتتىمۇ دۇنيادا ياشاؤ اتقان ھەربىر
ئادىم ئۆز ئىستىقبالى نۇقتىسىدىن بىر مۇستەقىل تەر-

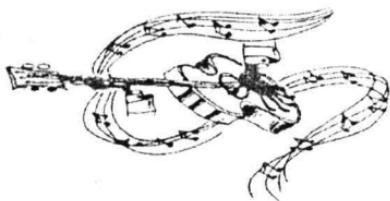
كىپ سۈپىتىدە مەۋجۇت بولۇپ، يەككە حالدا بىر دە-
رەختىكى سانسىز يوپۇرماقتەك ئاشۇ دەرەخنىڭ مەۋجۇت-
لۇقى ئۈچۈن بارلىقنى تەقدىم قىلىدۇ. بىر مىللەت تەر-
كىبىدىكى ھەر بىر ئادەمنىڭ رولى ۋە تەقدىرىمۇ شۇنىڭ-
غا ئۇ خىشىشىدۇ. ئەمما، كىشىلەر كۆپىنچە ئۆزىنى ئۇز-
تۇپ قالىدۇ. دە، ئىستىقبالىنىڭ توغرا، ئىشەنچلىك ھەقد-
قەت سۈپىتىدە كۆز ئالدىدا چاقناب تۇرغانلىقنى كۆرەل-
مەيدۇ. بەزىلەر ئۆز ئىستىقبالىنى ئاللىكىملەرنىڭ شاپائەد-
تىگە باغلاب قويىدۇ. ھەر كىمنىڭ ئىستىقبالىغا قارىتا
چۈشەنچسى ئۇ خشاشىغان ئىكەن، ئەلۋەتنە، ئىستىقبال-
غا يۈزلىنىشىمۇ ئۇ خشاش بولمايدۇ.

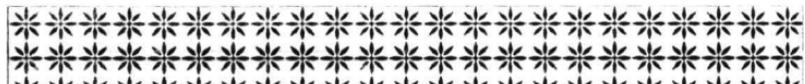
ئىستىقبال مەنە جەھەتتىن ئۆزىمىز ياشاؤاتقان ئانا
تۇپراقتا، سۆيۈملۈك خەلق ئىچىدە، ئورۇن جەھەتتىن
ئەل- مىللەتنىڭ تەقدىرى بىلەن باغلانغان قايىناق كۈ-
رەش ئىچىدە؛ مەننى ئۇقتىدىن، ھەربىر ئادەمنىڭ رو-
ھىيەت مەۋجۇتلىقىدا قارار تاپىدۇ. ئۇ ۋاقتىت جەھەت-
تىن ئېيتقاندا، تامامەن بۈگۈنگە مەنسۇپ!

ئالدىمىزدا شۇنچلىك كۆپ تاغ- داۋانلار، تۈزاق-
قاپقانلار، لاي- لاتقىلار ۋە ئۆزىنىڭ مۇرە كەپلىكى بى-
لەن گۈڭگىلىشىۋاتقان دۇنيا تۇرۇپتۇ. ئەمما، بىزدە جا-
سارەت، ئىرادە بولىدىكەن، ئۇ ھېچقاچان كۆز ئالدىمىز-
نى خىرەلەشتۈرەلمەيدۇ، ئەكسىچە ئەھۋالدا، ئىستىقبال-
نىڭ سايىسىنىمۇ كۆرەلمەيمىز.

يېڭى ئەسلىنىڭ گۈدۈك ساداسى بىزنى جاھالەت-
 لىك ئوتتۇرا ئەسلىرى گە مەنسۇپ غەپلەت ئۇيقوسلىدىن
 ئويغىتىپ، ئىستىقبال قۇياشىنىڭ پارلاق جامالىنى كۆر-
 سىتىپ بەردى. كەسکىن رىقاپەت ۋە رەھىمسىز شاللاش
 تەھدىتى ئالدىدا يۈكىمىز كۈندىن - كۈنگە ئېغىرلاشماق-
 تا. ئىستىقبال تېڭى بىزنى چاقىرماقتا. كەلگۈسىنى ياردى-
 تىدىغانلار دەل بۈگۈنكىلەر دۇر. كەلگۈسى جاھان تېخى-
 مۇ گۈزەل ۋە پارلاق بولىدۇ، ئەلۋەتنە. مەدەننەتىسىز-
 لىك، بىلىملىكىنىڭ بازخانىلىرىدا كۆمۈلۈپ بېتىۋەر-
 سەك بولمايدۇ.

يېڭى كۈرەش مۇساپىسى شۇ قەدەر مۇشەققەتلەك،
 شەرەپلىك ۋە ئۇلۇغ بولۇپ، مەۋجۇتلۇقىمىزغا چەمبەر-
 چاس باغانلىغان حالدا نىشانىمىزنى ئېنىق كۆرسىتىپ
 بەرمەكتە. گۈزەل ئىستىقبال بۈگۈننىڭ ھەربىر دەقىقە-
 سىدىكى شانلىق كۈرەش ئىچىدە ئىكەنلىكى ئېسلىزدە
 بولسۇن!





ئوغۇل بالىمۇ يىغلايدۇ

كاربۇاتلىق ئاپتوبۇس قوزغىلىپ تېخى بەش مە-
نۇت ئۆتىمىگەن ئىدى، باياتىس ئۇنىسىز ياش توڭۇۋاتقان
يېنىمىدىكى يىگىت بىردىنلا ئۇن سېلىپ يىغلاشقا باشلىد-
دى. ياشانغان بىرنەچە ئەر - ئايال : «ئوغۇل بالا دېگەز-
مۇ يىغلاامدۇ؟...» دېگەندەك ئەيىبلەش سۆزلىرىنى ياغ-
دۇردى. توشمۇنىۋىشتىن كېلىۋاتقان بۇ ئەيىبلەشلەر يە-
گىتنىڭ پىسىتىگە كىرىپ قويىمايتتى. ئۇلارنىڭ گەپلىد-
رى غەزپىمنى شۇنداق ئۆرلەتكەن بولسىمۇ، ئاچچىقىم-
نى بېسىۋېلىپ ئېيتتىم : «كىم ئوغۇل بالىنى يىغلىمايدۇ
دەيدۇ؟ ئەسلىدە ھەقىقىي يىغا دېگەننى ئوغۇل بالا
يىغلايدۇ، سىلەرنىڭ نېمە كارىڭلار بار؟ ئۇ يىغلىۋال
سۇن، بۇ ھەر حالدا سىلەردەك ئىچىدە يىغلاپ بۇرۇقتۇر-
ما بولۇپ ياشغاندىن مىڭ مەرتىۋ ياخشى...» دېدىم-
دە، دېرىزىدىن سىرتقا قاراپ ياتتىم. ئۇزاق ئۆتىمەيلا يە-
گىتمۇ يىغىدىن توختاپ، چوڭقۇر خىياللارغا پاتقىنىچە
ئۇيقوغا كەتتى. كاللامغا كىشىلەرنىڭ بايىقى «ئوغۇل با-
لىمۇ يىغلاامدۇ؟» دېگەن ئەيىبلەشلىرى ۋە «بۇ يىگىت
مۇشۇنچىۋالا يىغلىغۇدەك نېمە دەرد - ئەلەملەرگە دۇچار
بولغان بولغىيىدى؟» دېگەندەك سوئاللار كىرىۋېلىپ زا-

دىلا ئارام بەرمىدى. بىر چاغدا كۆزۈم تۈبۈقسىز ئۇنىڭ ساڭگىلاب قالغان بىلىكىدىكى قان داغلىرىغا چۈشتى، ئويلىشىمچە ئۇ يىغلاپ چىقىرىغان دەرىدىنى سول بىلدە كىنگە پىچاق تىقىش بىلەن ئالغانىدەك تۇراتتى. چىراڭ يو- رۇقىدا سىنچىلاب قولىغا «ئۇمىد» دېگەن خەت چىكىلا- گەنلىكىنى كۆرۈپ، بىرنەرسىنى چۈشەندىميمۇ، جەزم قىلامىدىم، سورا شقا ئەپسىز ئىدى. سەپەردىكى تەنها لىق ئازابلىرى ۋە ۋاقتىنىڭ ئېغىر قەدەملرى كىشىلەر ئۇتتۇرسىدىكى ناتونۇشلۇق پەردىسىنى قايرىۋەتسە كې- رەك، بىر كۈن يول يۈرگەندىن كېيىن، ئىككىمىز تەد- رىجىي يېقىنلىشىپ تونۇشلاردىن بولۇپ قالدۇق.

جهنۇبىي شىنجاڭدىكى مەلۇم ئالىي مەكتەپنى يۈتە- كۆزۈش ئالدىدا تۇرغان بۇ يېگىتىنىڭ سۆيىگەن قىزى مەركىزىي شەھەردە خىزىمەت قىلىدىكەن. ئەسلىدە بۇلار مەكتەپداشلىق مۇساپىسىدە مۇھەببەتلەشكەنلەر بولۇپ، ئوقۇشتىكى يىل چەكلىمىسى هىجران چۆلىگە تاشلاپتۇ. ئۇلار شېرىن ۋىسال پەيزىنى سۈرگەندىمۇ، ئايىرىلىش ئېغىر كېلىپ قاپاڭ تۈرگەندىمۇ بىر- بىرىگە بولغان ئەقدىسىدە چىڭ تۇرۇپ، مەنبىۋى، ماددىي جە- هەتلەر دە ئۆزئارا ياردەم قىلىشىپ ئۇتكەن ھەم بىر- بىر- مىز سىز ياشىيالمايمىز دەپ ئەھەدە تۈزۈشىكەن ئىكەن. ئايىرىلىش ئازابلىرى ئاخىرلىشىدىغان ۋاقت قاش بىلەن كىرىپىكىنىڭ ئارىلىقىدەك قالغاندا، يېگىت يېراقتىكى

سۆيىگىنىڭ تېلېفوندا ئۆزىگە ئايىرلىش تەلىپىنى قويـ.
غانلىقىنى ھېچبىر چۈشىنەلمەي، بۇ قېتىم قىزنىڭ يېنىـ.
غا بارغان ئىكەن. ئەسلىدە قىز ئىدىيە، ھەرىكەت جەھەتـ.
تە قىلىچە ئۆزگەرمەپتۇ، بىراق ئۆز سۆيىگىنىگە يۈز كېـ.
لەلمەيدىغانلىقىنى ئويلاپ ئايىرلىپ كېتىش قارارغا كەـ.
گەن ئىكەن.

مەنزىلگە يەتكۈچە، يېگىتكە ياخشى ھەمراھ ۋەـ
دوست بولۇپ، شۇنداق دېدىم : « ئەگەر ئۆزىگىزنى ھەـ
قىقى ئوغۇل بالا ھېسابلىسىڭىز، سۆيىگىنىڭىزنى ئېپۇ قدـ.
لىڭ، ئۇنىڭ كۆزلىرىدىكى، ياق يۈرىكىدىكى ياشلىرىـ.
نى ئېرتىپ، قەلبىگە خۇشاللىق گۈللەرىنى تېرىلىـ.
مەردىك ۋە بېغىشلاش ئارقىلىقىمۇ ئوخشاشلا مۇھەببەت
ھەم شادلىققا ئېرىشكىلى بولىدۇ !»

ئۇيان ئويلاپمۇ، بۇيان ئويلاپمۇ يېگىنىڭ يېغلىشـ.
نى ھەقلقى ھېسابلىدىم. ئۆمۈرلۈك بەختىگە، ئەركەـ
لىك غۇرۇرغا نۇقسان يەتسە قايىسى ئوغۇل بالا يېغلىمـ.
سۇن ؟! ئەگەر ئۇنىڭ ئورنىدا مەن ياكى سىز بولۇپ قالـ.
غان تەقدىردىمۇ ئەلۋەتتە يېغلايتتۇق. دۇنيادا ئادەمنى
يېغلىتىغان ئىشلار دائم دېگۈدەك ئۇچراپ تۇرىدۇـ.
ھاييات كۆز ياش ئىچىدە سىنلىدۇـ. ھالبۇ كى، يېغىنى
قىز لار غىلا تەھەللۇق قىلىش ئاقىلانىلىك ئەمەسـ. قەلبىـ
ئاززوـ. ئۇمىدكە، ھايياتقا بولغان مۇھەببەتكە تولغان ۋېجـ.
دانـ. غۇرۇرلۇق كىشىلەر يېغلاشتىن مۇستەسنا بولالمايـ.

دۇ. «مەن- مەن» دېگەن خېلى - خېلى ئوغۇل بالىلار مۇ مۆرتى كەلگەندە يىغلايدۇ. ھېچكىم ياش تۆكمەيمەن دېيەلمەيدۇ. بىز بەقەت ئۆتۈپ كەتكەن كۈنلىرىمىزنىلا بىلىمىزكى، كەلگۈسىدە قانداق قىسمەتلەرگە دۇچار بو- لۇشىمىزنى، نېمىلەرگە ئېرىشىپ، نېمىلەرنى يوقىتىپ قويۇشىمىزنى تەسەۋۋۇر قىلالمايمىز. كۆپىنچە ئىشلار تاسادىپىي يۈز بېرىدۇ. كۆتۈلمىگەن ئىشلارغا يولۇققاندا، ھەيران قىلىپ هوشىمىزنى يوقاتىساڭمۇ، پەرياد چې- كىپ ئۆزىمىزنى بىرنىمە قىلىۋالساڭمۇ بەر بىر، كونىلار- نىڭ «قازاغا رىزا» دېگىنى دەل مۇشۇنداق ئەھۋاللارغا قارىتىلغان بولسا كېرەك.

ئوغۇل بالىلار ئارزو- تەلەپىنىڭ، ئۇمىدىنىڭ مەھسۇ- لى بولغاچقا، تۇرمۇشنىڭ يۈكىنى كۆپىرەك كۆتۈرىددە خانلار ھېسابلىنىدۇ. ئۇلار ئايالغا، ئائىلىسىگە، ھەتتا، مۇئەتىيەن بىر گۈرۈھقا نىسبەتنەن ھەر تەرەپلىمە مەسئۇ- لىيەتنى زىممىسىگە ئالغان دەۋور چاقىنى ئالغا ئىلگىرىلەتتە كۆچىلەر بولۇش سۈپىتى بىلەن، ئىشلەپچىقىرىشنىڭ ئىجتىمائىلىشىشىدا ھەل قىلغۇچ رول ئوينايىدۇ. جەمئى- يەتتىكى ماددىي بايلىقلارنى يارىتىش ئۇمۇمەن ئەرلەر- نىڭ ئۇستىگە يۈكەنگەن. ئېھىتىمال، كىشىلەر ھېلىقى مەنتەقىنى مۇشۇ سەۋەبىتنى ئۆزلىرىنىڭ ئادەت قارىشغا ئايلاندۇرۇۋالغان بولۇشى مۇمكىن. ئۇلارنىڭ نەزىرىدە ئوغۇل بالا يىغلىسا قىز بالىغا ئۆزگىرىپ قالىدىغان دەك

تۇيپىلىدۇ . ئۇلار چە، بۇ رەھىمسىز رېئاللىق، مەغلۇبىيەت ئالدىدا تىز پۇككەنلىك بولۇپ، ئەرلەر مۇقەددەس ۋەزد-پىنى زىممىسىگە ئالغاچقا، ئۆز ئىرادىسىنى يوقتىپ قويى- ما سلىقى، رېئاللىققا تەن بەر مەسلىكى، ئېچىنىشلىق تەق- دىر بىلەن ئا خىرىغىچە ئېلىشىشى كېرەك .

ئەمەلىيەتتە، ئەرلەر ھەرقانداق ئىشتىا جاپانىڭ ئالدى- دىكىلەر ھېسابلىنىدۇ . مۇۋەپىيەقىيەت قازىنىش ئۈچۈن، ئەلۋەتتە تەقدىر بىلەن جان تىكىپ ئېلىشىشقا، پۈتۈن ۋۇجۇدۇ بىلەن ئىزدىنىشكە توغرا كېلىدۇ . ئەمما، بۇ- نىڭغا ئېسلىۋېلىپ ئەرلەرنىڭ يىغلىشىنى «بىمەنلىك» دەپ قارىماستىن، بەلكى ئىنسان تەبىئىتى نۇقتىئىنەزه- رى بويىچە مۇئامىلە قىلىش كېرەك . ئادەمەدە مۇئەيىيەن ئاك بولغانلىقتىن تۈرلۈك زىددىيەتلەرگە، شەيئىلەر بى- لمەن بولغان توقۇنۇ شقا دۇچ كېلىپ تۈرىدۇ . ئۇيلىمە- غان يەردىن ئۆز ئىشەنج . ئەقىدىسى، ئېتىقاد تۇۋەرۈكى، ئارزو- ئۇمىدىلىرى ۋە ئەڭ قىممەتلىك نەرسىلىرىدىن تۇ- يۇقىسىز ئايىرلىشتەك پاجىئەلەرگە دۇچار بولسا، ئاياللارلا ئەمەس، مەن- مەن دېگەن ئەركە كەمۇ ياش تۆكمەي قال- مایدۇ . لىياڭ چىچىاۋ ئېيتقاندەك : «دۇنيادا كۆز يېشىدى- مۇ مۇقەددەس نەرسە يىوق، ياش ئويغاق يۈرەكتىن تام- چىلايدۇ .» قەلبى ئىنسانىي ھېس- تۈيغۇلارغا باي كىشى- لەرنىڭ يىغلىيالا يىدىغان يۈرىكى بولىدۇ . بۇنداق يۈرەك ئۆزى ۋە باشقىلار ئۈچۈن ياش تۆكۈش بىلەنلا كۇپايد-

لەنمھىي، ۋۇجۇدىدىكى يۈكسەك غايىه ۋە ئىرادىنىڭ كۈ-
چى بىلەن مېھنەت قىلىش ئارقىلىق ئۇنى سۈر تۈۋەتەلەيدى-
دۇ. ئادەم يىغلىيالىسا ئاندىن كۈلەلەيدۇ. ھەقىقىي يىغا
ۋە كۈلەكە ئەنە شۇنداق بولىدۇ. ناھايىتى ئېنىقكى، قەلبىد-
دە يىغا تۈرپۇسى بولمىغانلار باشقىلارنى يىغلىتىش بەددە-
لىگە كۆڭلىنى خۇش ئېتىدۇ. ئادەمنىڭ تۈرمۇشقا، ھا-
ياتقا قارىتا سەممىسى مۇھەببىتى، ياشاشقا بولغان قىز-
غۇن ئىنتىلىشى، ئېتىقاد ۋە ئىشەنچلىرى ئاسان شەكىل-
لەنمھىدۇ. كۆپ بەدەل تۆلىگەن ۋە بارلىقنى ئاتىغان
مۇشۇنداق مەۋجۇتلۇق تۈۋەرەكلىرى بىردىنلا كۇمپىيە-
كۇم بولسا، كىممۇ يىغلىماي تۈرالىسۇن؟!

ئادەمنىڭ كۆزىدىن ھە دېگەندىلا ياش ئېقىۋەرمەيدى-
دۇ، يىغا قىستاپ كەلگەندە ئۇنى كەينىگە سۈرگىلىمۇ
بولمايدۇ. ھايات يۈكىنى يەلكىسىگە كۆپرەك ئالغۇچىلار-
نىڭ يىغىسىنىڭ ۋەزىمۇ ئېغىر بولىدۇ. ئەر بىلەن تەڭ
يەرمۇ يىغلايدۇ. ھاياتلىق رىقابىتىدىكى مەغلۇبىيەت ۋە
توقۇنۇشلار يۈتونلەي ئىنكار تۈسنى ئالماستىن، ئادەم-
گە يىغلاپ ئىچىنى بو شىتىۋېلىش پۇرستىنىمۇ بېرىدۇ.
شۇنداق، يىغىنىڭ تۆزىمۇ بىر پۇرسەت، ئىچ- ئە-
چىڭىزدىن يىغا قىستىغاندا ھەر گىز ۋاقتىنى ئۆتكۈزۈۋەت-
مەي ئۆكسۈپ يىغلىۋېلىڭ. ياش دەرد- ئەلەم داغلىرىنى
بۇبۇپ بېڭى ئۇمىد پەيدا قىلىدۇ.
سوپىگىنىڭىزدىن، هوپۇق - مەرتۈپىڭىزدىن، مال-

دۇنىيالىرى ئىڭىزدىن ، ھەتتا پۇت - قولىڭىزدىن ، ئاتا - ئاند -
ئىڭىزدىن ، يۇرت - ۋەتىنىڭىزدىن ، بۇيۈك ئۇلگىلەردىن ...
ئايىرىلىپ قېلىش ، كۆتۈلمىگەن كېلىشىمە سلىكلىرگە
ئۇچراش ، بىراقلار ئاسماندىن يەرگە چۈشكەندەك ، ئۇ -
مىد پۇتونلەي ئۆزۈلگەندەك بولۇش ھاياتلىقتا جەزمەن
دۇچ كەلمەي قالمايدىغان قىسىمە تىلەر بولۇپ ، بىزنىڭ يە -
غىمىزنىڭ سەۋەبى دەل مۇشۇنىڭدىن ئىبارەتتۈر .

ئالىملارنىڭ دەلىللىشىچە . ئادەم روھىي ئازابلارنى
يوقتىش ئۈچۈن يىغىغا موھتاج بولىدىكەن . ئەگەر قاتا -
تىق يىغا قىستىغاندا زورۇقۇپ ئۆزىنى تۇتۇۋالسا ، تۈر -
لۇك كېسەللىكىلەرگە ئۇچراش ئېھتىمالى بار ئىكەن . رو -
ھىي كۆتۈرە گۈلۈك ، چو قۇم ساغلام تەنلىك بولۇشنى
ئىزدىگۈچىلەر يىغلاشقا توغرا كەلگەندە چو قۇم يىغلىۋې -
لىشى كېرەككەن . ئەمەلىيەتنىمۇ يىغىدىن قورقۇشنىڭ
ھېچقانداق ئاساسى يوق . ئادەم ئېغىر دەرد . ئەلەمگە يو -
لۇققاندا قېنىپ بىر يىغلىۋالسا يېنىكىلەپ قالىدۇ . ھەرقان -
داق قاتتىق يىغىمۇ ئۆزاق داۋاملا شمايدۇ . يىغلىغاندا ئا -
دەمنىڭ ئاچىچىقى ياشقا ئايلىنىپ چىقىپ كېتىدۇ . يېڭى -
ۋاشتىن ئۇمىد ۋە ئىرادە تىكلىنىدۇ .

پاجىئەلىك تەقدىر ھەقانداق ئادەمنى يىغلىتىدۇ ،
بۇنىڭغا ئوغۇل ياكى قىز دەپ ئايىرىش كەتمەيدۇ . يىغا
كۆرۈنۈشتە ئۇمىدى سىزلىكتىن پەيدا بولغاندەك قىلىسىمۇ ،
ئاقىۋىتى ئۇمىد بە خىش ئېتىدۇ . ئوغۇللارنىڭ يىغىسى

تەسەللى ۋە بېڭى ئۇمىد ئاتا قىلىش رو لىغا ئىگە. چىن
مەندىكى يىغا ئادە منىڭ هايياتقا بولغان ئۇمىدىنى يوقد-
تىدىغان چۈشكۈنلۈك پاتقىقى ئەمەس، بەلكى تۇر مۇش-
نى قايتىدىن باشلاش ياكى هايياتنى بېڭى يۆنلىشكە بۇ-
راش بىلەن نەتىجىلىنىدۇ. تۆۋەندىكى بېبىتىنى بىلمەيدى-
غانلار تېپىلىمسا كېرەك :

«دەرد- ئەلەملەر كېلىدۇ ئوغۇل بالىنىڭ بېشىغا،
سايدا تۈگەن چۆرگىلەيدۇ كۆزدىن ئاققان بېشىغا.»

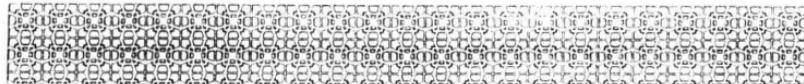
بىز بۇنىڭدىن بىر ئېچىنىشلىق ئىجتىمائىيەتنى
ھېس قىلىپلا قالماي، ياش كەلકۈنى تۈگەن تېشىنى
چۆرگىلىتەلىگۈدەك يىغلايدىغانلارنىڭ ئوغۇل بالا ئىكەندى-
لىكىنى بىلەلەيمىز. مۇبالىعە تۈسى ئالاھىدە قويۇق بۇ بې-
يىت ئوبرازلىق ئىپادىلەش رو لىغا ئىگە بولۇپ، چوڭ-
قۇرلاپ تەھلىل قىلساق، ئازابلىق تەقدىرىگە يىغلاپلا
قالماي. يەنە كۈلەلەيدىغان كىشىلەرنىڭ ئوغۇل بالا ئىد-
كەنلىكىدەك ئۇمىد ۋە ھەقىقەتنىمۇ كۆرۈپ بېتەلەيمىز .

ئوغۇل بالا دېگىنلىرىمۇز، ئەقەللەيى جەھەتنىن ئۆز
بەختىزلىكى، يوقىتىشلىرى ئۇچۇن يىغلىيالايدىغان ۋە
ئۇنىڭدىن تەسەللى تېپىپ، مېھنەت، كۈرەشلىر ئارقىد-
لىق تەتۈر قىسىمەت ئۇستىدىن غالىب كېلىپ كۈلەلەيدىد-
غان، كۈتكەن نەر سىلىرىگە ئېرىشەلەيدىغان جىگەرلىك

ۋە مۇرۇۋەت ئىگىلىرىنى كۆر سىتىدۇ . بۇ مەننەدە ئۇ ئەر -
ئىيال دەپ ئايىرلىمايدۇ . بىز ئادەتتە ئۆز تەقدىرىنىڭ خو -
جايىنسغا ئايلانغان كىشىلەرنى «ئوغۇل بالا» دەپ سۈپەت -
لەيمىز .

ئوغۇل بالىلارنىڭ يىغىسىغا ئەجەبلەنمەيلى ، ئۇلارمۇ
يىغلىسۇن . ئۆز تەقدىرىنى يارىتىش يولىدىكى بۇ ئازاب -
لىق كەچۈرمىشنىڭ تەمىنلىق تېتىپ باقسۇن . دوستۇم ،
لەۋلىرىڭىز گە دومىلاپ چۈشكەن شۇ ياش تامچىلىرى -
نىڭ تەمىدىن ئازابلىق ئۆتمۈشىڭىزنى سېزەلىدىڭىز مۇ ؟
شۇنداق ، ئەڭ ئاۋۇوال روھ غەلبىه قىلىدۇ ، بولمسا توڭ -
كەن ياشلىرىمىز بىلدەن قىلغان ئىشلىرىمىز ھېچنېمىگە
ئەرزىمەيدۇ . روھىيىتىمىزدىكى ئېلىشىشتا مەغلۇپ بول -
غان پاسىسىپ ئامىللار سقىپ چىقىرىلمىغۇچە ، ھەرگىز
تەقدىر گە يۈزلىنەلمەيمىز . يىغا بىزنى روھىي قىسىلىش -
تنىن ، ۋەبرانچىلىقتىن ئازاد قىلىدۇ . كۈلۈش ئۈچۈن
يىغلايىلى ، ھەقىقىي ئوغۇل بالىلاردىن بولايىلى !





قۇربىڭ يەتمەيدىغان ئىشقا ئۇرۇنما

باشلانغۇچ مەكتەپ دەر سلىكىدە (ھازىر بارمۇ). يوق بىلەمەيمەن) «بۈدونە بىلەن سېغىز خان» دېگەن بىر پارچە تېكىست بولىدىغان . ئۇنىڭدا سېغىز خان غا- يەت زور چۆل - جەزىرىگە سۇ باشلاپ، يەرلەرنى قا- شالاپ، جاھاندىكى بارچە مېۋىلىك دەرەخلىرنىڭ خىل- لىرىنى تىكىپ ئالەمگە مەشھۇر بىر باغ بىنا قىلىش ھەق- قىدە دوستى بۈدونىڭە ئىرادە بىلدۈردى. ئەپسۇسکى، «ئۇرۇق ئۇيغا يوغان مۇڭگۈز» ماسلاشمۇغانىدەك، سې- غىز خاننىڭ قولىدىن كەلمەيدىغان بۇ ئىش ھەرگىز ئە- مەلگە ئاشمايدۇ. ئۇ نە قاشا، نە بىر تۈپ گىياھ پەيدا قىلاماستىن، ئارمان بىلەن ئۆتۈپ كېتىدۇ. ئۇ ئۆزىڭە تۈزۈ كىكىنە بىر ئۆزۈمۈ سالالىغان تۇرسا!

بۇ مەسەلنى ئوقۇغان ئادەم بىر تەرەپتىن سېغىز- خانغا ئىچى ئاغرىغانىدەك قىلىسىمۇ، يەنە بىر تەرەپتىن ئاچىقلىماي قالمايدۇ. ئويلاپ باقسام، ئادەملەر مۇ قۇر- بى يەتمەيدىغان ئىشلارغا بىھۇدە ئۇرۇنۇپ، شاخ ساند- غۇچىتكەك «شاختىن شاخقا قونۇپ»، ھېجىبر نەتىجىگىمۇ ئېرىشەلمەي، يەنە تېخى «ئاتىن چۈشىسىمۇ ئوزەڭگە- دىن چۈشەلمەي» يېگانلىق بىلەن ئۆتۈپ كېتىدىكەن.

مەيلى مەلۇم مەزگىللەك، مەيلى ئۆمۈرلۈك بولۇن، قىسىقىغىنە ھاياتنى بىھۇدە ئىشلارغا كۈچ سەرپ قىلىپ ئۆتكۈزۈش ھەقىقەتەن ئېچىنىشلىق ئەھۋالدۇر. قىزغىن-لىق ۋە جاسارتىمىزنىڭ قانچىلىك يۇقىرى بولۇشىدىن قەتىئىنەزەر، ئەمەلگە ئاشۇرۇش مۇمكىنچىلىكى بار ئىشلار ناھايىتى ئاز. ئەمەللىيەتتە، نۇرغۇن ئىشلارغا ھەر-گىز قۇربىمىز يەتمەيدۇ. ھەر قانداق ئەھۋالدا پەقەت قۇر-بىمىز يېتىدىغان ئىشلار غىلا ئۇرۇنぐىنىمىز تۈزۈك. «ئار-زۇنىڭ كۆپى، خىالنىڭ چۆپى» دېگەن ھېكمەتنى قولد-قىمىزدا چىڭ تۇتۇپ، مۇمكىنچىلىكى بار ئىشلار ھەققىد-دە ئاقىلانلىك بىلەن ئويلىنىپ، يېتىدىغان نىشانى بې-كتىشىمىز، ئۆزىمىز گە زىيادە تەلەپ قويۇۋېلىشتىن ساق-لىنىپ، ئەمەللىيەتنى چىقىش قىلغان ھالدىكى توغرا پىلان بويىچە ئىش كۆرۈشىمىز كېرەك.

بىز ئادەتتە «ئېشەك ئېشەكتن قالسا قولىقىنى كەس» دېگەن قاراش بويىچە، ئۆزىمىزنى باشقىلاردەك بولۇشقا، باشقىلار قىلغاننى قىلىشقا زورلايمىز. بىراق، يارىتىلىشتا ھەممىسى ئوخشاش ئادەم بولسىمۇ، مەۋجۇت-لۇق سالاھىيىتى ۋە بىلىم. ساپاسى جەھەتتە ھەر گىز مۇبىر - بىرىگە تامامەن ئوخشاشىمىيدىغانلىقىنى كۆزدە تۇت-قىنىمىزدا، گەرچە بەزى ئىشلارنى دوراپ، ھەتتا تىرى-شىپ قىلىپ كەتكىلى بولسىمۇ، ئەمما كۆپىنچە ئەھ-ۋاللاردا بىر ئادەم قىلالىغان ئىشنى يەنە بىر ئادەم قىلا-

مايدۇ . مەيلى قانداق ئۆلچەمنى قوللىنىشىمىزدىن قەتىئىي -
 نەزەر ، دۇنيادا بىر - بىرىگە پۇتونلەي ئوخشاش ئىككى
 نەتىجە بولغان ئەمەس . ھەربىر ئادەم بىرەر ئىشنى ۋۇ -
 جۇدقა چىقار ماقچى بولىدىكەن ، چوقۇم سۈرئەت ۋە ئۇ -
 ئۈم . زامان ۋە پۇرسەت ، ئىمکان ۋە شارائىت ، ئىقتىدار
 ۋە ساپا ئامىللەرنى ئالدىنلىقى شەرت قىلىشى كېرەك . ئە -
 گەر بۇ شەرتلەر ۋۇ جۇدقا چىقار ماقچى بولغان ئىشلارغا
 قۇلايلىق يارىتىپ بېرىلسە ، ئاندىن مۇۋەپەقىيەتكە ئې -
 رىشەلەيدۇ . نىهايت ، كىشىلىك دۇنياسى ئۈلگىلەر بىد -
 لەن تولغان ، ياشاش ، تۇرمۇش كەچۈرۈش ئۆسۈلى
 جەھەتنىكى يۆنلىش ۋە مەۋەقەيىمىزنى كۆپىنچە باش -
 قىلار ياراتقان ئاشۇ ئۈلگىلەرنىڭ تەسىرىدە شەكىللەز -
 دۇرگەنلىرى . بۇ ئىسپات تەلەپ قىلىمايدىغان ئەمەلىيەت .
 ئەمما ، شۇنىمۇ ئۆنتۈپ قالماسىلىقىمىز كېرەككى ، بىز تا -
 مامەن ئۆزىمىز گە خاس(ئىسىم ، ئورۇن ، مەۋجۇتلۇققا
 ئىگە) ئادەم بولۇش سۈپىتىمىز بىلەن ، باشقىلارنى دورد -
 غاندەك قىلساقمۇ ، ئەمەلىيەتتە ، پەقەت ئۇلارنىڭ ئۆز ئىش -
 لىرىنى قانداق ئامىللارغا تايىنىپ ئورۇندىغانلىقىدىنلا
 پايدىلىنىمىز . سېزىش - سېزەلمە سلىكىدىن قەتىئىنەزەر ،
 ھەربىر ھايات ئىگىسىنىڭ ئۆز مەنزىلى ۋە مۇناسىپ ئور -
 نى بولىدۇ . ھەربىر ئادەم ماهىيەتتە پەقەت شۇ ئورۇنغايلا
 ئېرىشەلەيدۇ .

ھايات ئىنتايىن قىسقا بولۇپ ، گويا كۆزنى يۇمۇپ -

ئاچقۇچە ئۆتۈپ كېتىدىغان ئۆتكۈنچى جەريان . ئەمما ، بىز ئۆلۈشنى يوق قىلىۋېتەلمىسى كەم ، ھېچبۇلمىغاندا مە - نۇئى جەھەتنىكى ئەبەدىلىك ئۈچۈن دەسلەپتىلا ئۆلۈغ - ۋار ئىشلارنى كۆكلىمىز گە يۈكۈپ ، غايىمىز گە بېتىش يولىدا جان كۆيدۈردىمىز . بەدەللەر تۆلەيمىز . نۇرغۇن قىسمەتلەر گە دۇچار بولىمىز . ئەگەر قۇردىمىز يەتمەيدىد - غان ئازىزنى كۆزلەپ ياشاپ كەلگەن بولساق ، قانچە تى - رىشچانلىق كۆرسەتكىنلىق بىلەن ، يەنلىا مەغلۇبىيەت - نىڭ ئاچچىق تەمىنى تېتىشتىن خالىي بولالما سلىقىمىز مۇمكىن . قۇربى يەتمەيدىغان ئىشقا ئۇرۇنۇش بەگىن - نىڭ خىيالىدىن باشقان نەر سەئەمەس : شۇڭا ، ئۆزىمىز گە ۋە باشقىلارغا ئالدىراپ ۋەدە بەرمە سلىكىمىز ، بولۇپمۇ - قولىمىزدىن كەلمەيدىغان ئىشلار ئۈچۈن غايىبىتىن نۇس - رەت كۆتۈمە سلىكىمىز كېرەك . بولمسا قېرىپ مۇكىچ - بىپ ، قوتۇر بېسىپ كەتكەن ئەخەق سېغىز خاندەك - ھەسرەت ئىچىدە هالا كەتكە يۈزلىنىمىز .

ھاياتتا قىلىشقا تېگىشلىك ۋە قىلىش مۇمكىنچىلىكى - كى بولغان ئىشلار ناھايىتى كۆپ . ئەمما ، ھەرقاچان يَا - شاش مۇھىتىمىز ، جىسمانىيەت ۋە روھىيەتتىمىز ، ئىجتىما - ئىي شارائىت ، بىلەم ، قابلىيەت قاتارلىق جەھەتلەردىكى مۇمكىنچىلىكىنى ئويلاپ ئىش كۆرمەي بولمايدۇ . ھايات - نىڭ مۇۋەپىيە قىيىتى ئەڭ قىسقا ۋاقت ئىچىدە ئەڭ زور ئۇنۇمگە ئېرىشىشتۇر . ئۇ نەتىجە بولۇشىمۇ ، كېيىنكى

يول ۋە يېڭى غەلبىنىڭ ئورۇنلۇق تەسەۋۋەردى بولۇشىدە
مۇ مۇمكىن .

«كىشى پىقدەت قولىدىن كېلىدىغان ئىشقاڭلا تەك
لىپ قىلىنىدۇ» غانلىقى يىمىرىلمەس ھەقىقەت . ئەجداد
لىرىمىزنىڭ «ھالىڭغا بېقىپ ھال تارت، خالتاڭغا بېقىپ
ئۇن (تارت)»، «يوتقانغا بېقىپ پۇت سۇن»، «كۈلەلمە-
سەڭ ھىجايمى» دېگەنلىرى قانداقتۇر شۇكۈر چىلىك ئىددى-
يىسى بولماستىن، ئەۋلادلارنىڭ ئۆز ئەھۋالغا بېقىپ
ئىش ئېلىپ بېرىشىغا قارىتىپ ئېيتىلغان . قىلغان ئىش-
مىزنىڭ ئۈنۈم بېرىش - بەرمەسلىكى تەدبىرىمىزنىڭ
قانداقلىقىغا، يولىمىزنىڭ تۈز - قىڭىغىرلىقىغا باغلىق .
خەنرۇلاردا : «ئۆز ئۆيۈڭگە چىراغ ياقالماي تۇرۇپ، قاد-
دا قمۇ ئالەمنى يورۇتالايسەن ؟» دەيدىغان گەپ بار .
شۇڭا، ئەڭ ئاۋۇال زۆرۈر ۋە ئىستىقباللىق، قۇربىمىز بې-
تىدىغان، مۇمكىنچىلىكى بولغان ئىشلارنى قىلايلى، ئې-
سىمىزدە بولسۇنلىكى، ھاياتلىق تەقدىرىمىزنىڭ قانداق بوا-
لۇشى تەدبىرىمىز گە باغلىق !





بىز ئۆزىمىزنى ئالداشقا موھتاج

«ئالداش» دېگەن سۆزنى ئاڭلىسا، ھەرقانداق ئادەم-نىڭ يۈرىكى جىغىلدايدۇ. چۈنكى، ھېچكىم ئالدىنىپ قىلىشنى خالىمايدۇ. ئادەم ئۆزىنىڭ باشقىلار تەرىپىدىن ئالدىنىپ قالغانلىقىنى ھېس قىلغىندا، خۇر سىنىپ تو-لىمۇ كېچىككەنلىكىدىن ئىچى ئېچىشىدۇ. «ئىشەنگەن تاغدا كېيىك ياتمىغان» لىقىدىن قاتتىق ئۆكۈنىدۇ. ئەم-ما، ئۆزىمۇ ئۆزىنى ۋە باشقىلارنى ئالداپ قويىغىنى بى-لىپ يەتكىننە كەپپىياتى بۇ دەرىجىدە ناچار لاب كېتى-شى ناتايىن. سەۋەبى، ئادەمزاتنىڭ ۋۇجۇدىغا چۈشەنگە-لى بولمايدىغان شەخسىيە تېچىلىك تۇيىغۇسى ھۆكۈم-ران. دۇنيا ۋە پۈتكۈل ئادەملەر بىر- بىرىنى، شۇنداقلا-ئۆز- ئۆزىنى ئالداشقا موھتاج بولمىغاندا، ئىسا پەيىغەم-بەر ئۆزىنى مېھىر- مۇھەببەتلىك پۇقرىرى بىلەن ئال-داپ دارغا ئېسلامىغان بولاتتى. بۇمۇ بىر خىل ئالد-نىش ۋە ئالداشتۇر. ئۇ تەڭرى تەرىپىدىن ئالدىنى ۋە ئۆزىنى تەڭرى شاپائىتى ئۈچۈن ئالدىدى. ساناشقا توغ-را كەلسە، بۇنىڭغا تارىخ سەھىپىسىدىن مىڭلاپ، ئۆز-مىڭلاپ مىسال كۆرسىتىشكە بولىدۇ. ۋەھالەنلىكى، قانچە چوڭقۇر ئويلىسا قامۇ، بۇنى زادىلا چۈشەنگىلى بولمايدى.

غاندەك تۈيغۇدا بولىمىز . چۈشەنگىلى بولمايدىغانلىكى ئىشلارنى ئېتىراپ قىلما سلىقتەك جاھىللەقتا قانچىلىك چىڭ تۇرۇ شىمىزدىن قەتىئىنەزەر ، بۇ ياكىت، يەنى ھا- يات ۋە دۇنيا ئالداش ۋە ئالدىنىش ئىچىدە تەڭداشىمىز گۈزەللىك ۋە يۈكسەك مەۋ جۇتلۇقتنى بەھرە ئالالايدۇ . ئەگەر ئالداش ۋە ئالدىنىش بولىغاننىدا، ھايات قىسىمەت-لىرى بىزدىن ياشاش هووقۇقىنى تارتىۋېلىشى تۇرغانلا گەپ ئىدى .

كىچىكىمىزدە مومىزنىڭ ئاغزىدىن غايىپ خەزىندە لەر، ياغاچىات، ئۆچار گىلەم، دىۋە . پەريلەر ھەققىدىكى توقۇلما ھېكايلارنى ئاڭلىغاننىمىزدا، سەبىيلىكىمىزدىن ئىشەنگەن . ناھايىتتىمۇ ئەپسۇسکى، ئەقلىمىزنى تاپقىندە مىزدا، ئاشۇ چۆچە كەردىكى چەكسىز چۆل . دەشتلىرەدە چېكىدىغان ھايات قىسىمەتلىرىلا راست بولۇپ چىقتى . تۇرمۇشنىڭ قىستاشلىرىغا تاقابىل تۇرالمىغاننىمىزدا، بىردىنلا قېچىش خىيالىغا كەلگەن بولسا قەمۇ، ھېلىقى يَا- غاچىات ۋە ئۆچار گىلەملەرنىڭ ئالدامچىلىق ئىكەنلىك-نى ئازاب ئىچىدە تەن ئالدۇق . ھاياتقا چوڭقۇر مۇھەب- بەت باغلۇغان ئالدانغۇچى بولۇش سۈپىتتىمىز بىلەن ئال- دىمىزدا كۆز يەتكۈسىز داۋانلار پەيدا بولدى . بەخت، خۇشاللىق ۋە ئىنسان پۇتۇن كۈچى بىلەن ئېرىشىشنى ئويلايدىغان ئاللىقانداق نەرسىلەر ئۆچۈن جەزمەن دا- ۋانلاردىن ئاشماي بولمايتتى، داۋانلار بولسا تۈگىمەيت-

تى. شۇنىڭ بىلەن قانچە ھار ساقمۇ قەلبىمىزدىكى ئۆزد-
نى ئالداش تۈيغۈسى بولغان ئۇمىدكە ئەگىشىپ يولىد-
مىزنى داۋام قىلاتتۇق. نىھايىت، سەپەر جەريانىدىكى
ئالداش ۋە ئالدىنىش ئىچىدە ھاياتنى داۋام ئېتىشته ئەس-
قاتىدىغان تەجربىلەرنىڭ ھەممىسىگە ئېرىشتۇق.

ئالايلۇق، «سوۋىت - گېرمان ئۆزئارا تاجاۋۇز قىد-
لىشماسلق شەرتىنامىسى» دە پۇتۇلگەن «مەڭگۇ بىرگە
ئۆتۈش» توغرىسىدىكى قانلىق قەسەم- ۋە دىلەر، ئىككى
دۆلەت ئارا تۈرلۈك مەقسەتلەر دە باغلۇنىۋاتقان ئەقىددى-
لەر، «كۆزىنىڭ سۇنماسلقى»غا بولغان ئىشەنچلەر، پاك-
لىق، ئەبەدىلىك، ھەققانىيەت، گۈزەلىككە باغانلىغان
ئىشەنچ، بۇرچ ۋە مەسئۇلىيەت ئۆچۈن بىلدۈرۈلۈۋاتقان
ئۆتۈلۈق تىلە كلهرنى كىممۇ بىردىمدىلا چۈشكە ئايلىنىپ
تۆزغاكتەك ئۆچۈپ كېتىدۇ دەپ ئويلىغان؟ بىز ئاشۇ
تۆزۈشلار ئىچىدە ياشاپ، نېمىنىڭ ھايات، نېمىنىڭ ما-
مات، نېمىنىڭ قىممەت، نېمىنىڭ ھىممەت، نېمىنىڭ
ئىنسان، نېمىنىڭ ھايوان، نېمىنىڭ مۇھەببىت، نېمىد-
نىڭ نەپەرت، نېمىنىڭ توغرا، نېمىنىڭ خاتا، نېمىنىڭ
گۈزەلىك، نېمىنىڭ رەزىللىك ئىكەنلىكىنى ھېس قىلدا-
مىز، ھاياتتا نېمە قىلىش كېرە كلىكىنى ئويلاپ يېتىمىز،
نۇرغۇن ئۆلۈغۇوار نەرسىلەر گە ئىنتىلىمىز. ئەمما، ئۆچالا-
مىغانلىقىمىز سەۋەلىك، بىرەر مەقسەتنى ئەمەلگە ئاشۇ-
رۇش ئۆچۈن كۆپ يول مېگىشقا، بەدمەل تۆلەشكە مەج-

بۇر بولىمىز - ده، ئۆزئارا ئالدىيمىز ۋە ئالدىنىمىز - ئالداش ۋە ئالدىنىشلار جەريانىدا «مۇناسىپ خۇشاللىق» لارغا ئې-رسىپلا قالماستىن، ھاياتقا بولغان مۇھەببىتىمىزدەك ئەڭ زور ئالدىنىش ھېسىسىياتىنى ساقلاپ قىلىشقا مۇۋەپ-پەق بولالايمىز. شۇنداق، بىز مەڭگۈ ۋە مۇتلهق دەپ قا-ریغان نەر سىلەر مەلۇم مەزگىلدەن كېيىن ئۇنداق بول-مایي قالىدۇ. بۇ بىزنى ئازابقا سالىدۇ. بىز چوڭقۇر ئازاب-ئۇقۇبەتلىك كەچۈر مىشكە ئىگە بولۇپ تۇرۇقلۇق، يەنە بېكىدىن ئالدىنىش ئىرادىسىگە كېلىمىز - ده، كۆز ياشلى-رىمىزنى سۇرتۇۋېتىپ يىراقتىكى داۋانلىق چوققىلارغا ئىنتىلىمىز.

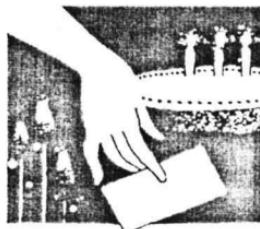
سەن قىلىشقا تېگىشلىك ئىشتىن بىرنى پۇتكۈزگۈ-
چە، 10ى دېۋەيلەپ ئالدىڭغا كېلىۋالدۇ. گاھىدا قايىسى-سنى ئاۋۇال قىلىشنى بىلمەي بېشىڭمۇ قاتىدۇ... ئوت-لۇق سۆيۈشلىرى بىلەن قەلبىڭنى ئىگىلىگەن شۇ قىز-نىڭ بىر كۈنلەرده سېنى مەڭگۈلۈك ئازابقا قوييۇپ تاشلاپ كېتىشى، «پادا باققاندىكى دوستۇڭنىڭ ياكىڭا-چاققاندا ئايىرىلىشى»، سەن ھەقلقىق سائىغان ئىشلارنىڭ ئەكسىچە بولۇپ چىقىشى، ئارづە - ئارمانلىرىنىڭنىڭ ئەمەل-گە ئاشماسلىقى، مەلۇم يامان غەرەزلىك كىشىلەرنىڭ دا-مۇغا چۈشۈپ زىيان تارىشىڭ، تۇرمۇش يولىدا مەغ-لۇپ بولۇشۇڭ، كۆتۈلمىگەن ئاقىۋەتلەرگە بولۇقۇ-شۇڭ... ھەقىقەتەنمۇ زور ئالدىنىش ئەمەسمۇ! ھالبۇڭى،

سەن بۇلار تۈپەيلى ئېغىر غەم - قايغۇ ۋە دەرد - ئەلەمگە پاتقىنىڭ ئاز كەلگەندەك، ئۆزۈڭنى ئازاب بىلەن ئالداش - تەك زور خاتالىققا يول قويۇۋاتقىنى سەزمەي قالد - سەن بۇنداق ئالداش ۋە ئالدىنىشلارنىڭ ئالدىنى ئې - لمىش ۋۇجۇدۇ گىدىكى ئىنسانىي پەزىلەتلەرنىڭ يۈكىسىكە لىك دەرىجىسىگە باغلۇق .

ئەگەر بىز ھاياتنى ئەڭ زور ئالدىنىش دەپ قارىغاد - دىمۇ، ئۆزىمىز ۋە ئۆز گىلەر بىلەن بولغان ئالداش ۋە ئالدىنىش ئېھتىماللىقىنى ئىمکانقەدەر يوققا چىقىرالىساق، يۈزىمىزنى يورۇق قىلالىغان بولاتتۇق . ئالداش ئارقى - لمىق باشقىلارنى ئېرىشىشكە تېگىشلىك نەر سىلىرىدىن مەھرۇم قالدۇرۇش جىنايەت ھېسابلىنىدۇ ، بۇلۇپمۇ دۇز - يادا ئالداش بىلەن باشقىلارنى روھىيتىدىن مەھ - رۇم قىلىشتىنمۇ ئېغىر جىنايەت يوق ! چۈنكى ، مال - مۇ - لۇك ۋە باشقا ماددىي نەر سىلەردىن مەھرۇم بولۇش ئا - دەمگە ئانىچە ئېغىر كەلمەيدۇ . ئىنسانلارنىڭ روھىيەت ۋە ھېسىسىيات ئۈچۈن تۆلەيدىغان بەدىلى ھەقىقەتەن چوڭ بولىدۇ .

بىز گەرچە ئالداش ۋە ئالدىنىشقا نىسبەتەن باشقىد - چەپۈزىسىدە بولساقىمۇ ، «ئۇنى ئۆز گەرتىش كېرەك ، ئۇنداق قىلىش كېرەك ، مۇنداق قىلىش كېرەك» دېسەك - مۇ ، ئەمەلىيەت ھەر گىز بىزنىڭ خاھىشىمىزغا بويىسۇنمايد - دۇ . گىياھ قارا يەردىن ئۇنۇپ چىققانغا ئوخشاش ، بىز -

نىڭ يېتۈ كلو كىمىز ئالداش ۋە ئادىنىش ئىچىدە يېتىلە.
دۇ . بىز ئالداشقا موهتاج . هايات ۋە ئۇنىڭ بۈيۈ كلو كىد
گە بولغان چوڭقۇر مۇھەببەت ئالداش ۋە ئالدىنىش ئە.
چىدە مۇكەممە لىشىپ قۇياشتەك نۇر چاچقۇسى .





هایات ئىنتايىن گۈزەل

ۋاز كەچكىلىمۇ ، قايتا ئېرىشكىلىمۇ بولمايدىغان نەرسە هایاتتۇر . قايسى چاغ ئىدىكىن ، زېمىننى تىترەت- كەن بۇۋاقنىڭ يىغىسى ئەمدىلىكتە تۇرمۇشتنىن رايى قايتقان ، ھەممە نەرسىدىن ئۈمىدى ئۆزۈلگەن ، ئەمما دا - ۋاملىق ياشاش مۇمكىنچىلىكى بار بىر بېجىرىم هایات- نىڭ دۇنيادىن ۋىدالىشى بىلەن تەكرار لانسا ، بەجايد . كى ، بارلىق قىزغىنلىقتىن مەھرۇم قالغانىدەك ھېسسىياتتا بولۇشىمىز تەبئىي . تال چىۋىقنى ئات ئېتىپ ئويىنغايندە مىزدا ، قوشىلارنىڭ بېغىدىن مېۋە ئوغرىلاپ يېگىندە . مىزدا ، ئېرىق - ئۆستەڭلەردە سۇغا چۆمۈلۈپ ئويىنغايندە . رىمىزدا ، ئاخشاملىرى بۇۋا - مومىلىرىمىز ئېتىقان ئاجا - يىپ چۆچە كلهرنى ئاڭلاپ شېرىن ئۇييقۇغا كەتكىنىمىز - دە ... ۋاقتىنىڭ بىزگە تۇيدۇرماي بالىلىقتىكى غەمسىز - لىكلىرىمىز ۋە سەبىيلىكتىكى خۇشاللىقلرىمىزنى ئېلىپ كەتكەنلىكىنى ئوپلاپ يېتەلىگەن بولساق كاشكى ! مانا ، تۇرمۇشنىڭ ئاچچىق قىسمەتلرى بەللرىمىزنى مۇك - چەيتىكەن دەملەرده ئاشۇ گۈزەل چاغلارنى خۇرسىنىش ئېچىدە ئەسكە ئالساق كۆزلىرىمىز ياشقا تولىدۇ ، بىر دە - قىقه بولسىمۇ ئاشۇ بالىلىق دەۋرىمىز گە قايتقۇمىز كېلىدە .

دۇ . ئەپسۇس ، قانۇنىيەتنى ئۆزگەرتىش ھېچكىمنىڭ قو-
لىدىن كەلمىيدۇ . ئۇنىڭ ئۇستىگە تۇرمۇشتا قولدىن
كەتكەن نەرسىنى قايتۇرۇۋېلىش مۇمكىن بولسىمۇ ، لې-
كىن ئۇ ئېرىشىمەكچى بولغىنىمىزنىڭ دەل ئۆزى بولۇشى
ناتاين . چۈنكى ، ھاياتقا ئوخشاشلا ھەرقانداق نەرسە ئا-
دەمگە پەقەت بىرلا قېتىم بېسىپ بولىدۇ . شۇڭا ، ئادەم
ئىلکىدىكى نەرسىنى ئىمكانىيەتنىڭ بارىچە چىڭ تۇتۇ-
شى ، قانداق بەدەل تۆلەشتىن قەتئىينەزەر ، قولدىن كەت-
كۈزۈپ قويىماي . گۈزەلىكىدىن لەززەتلەنىشى كېرەك .
ھايات ئىنتايىن گۈزەل ، چۈنكى ئۇ مۇھەببەت بىلەن تو-
يۇنغان . ئىنساننىڭ ئۆزىگە ۋە باشقىلارغا بولغان چوڭ .
قۇر مۇھەببەت تۈيغۇسى ياشاشنىڭ قىممىتىنى نامايان
قىلىشقا شۇ قەدەر قىزىقتۇرىدۇكى ، بىز قىسىغىنە ئۆمرد-
مىزدە گۈزەلىك يارىتىش پائالىيىتىگە ئاقىلانلىك بىد-
لەن ئاتلىنىمىز ھەمدە بۇ جەرياندا يولۇققان ھەرقانداق
دىلخەستىلىك ۋە ئازاب - ئوقۇبەتلەردەن ھالقىپ كېتە-
لەيمىز . ھاياتقا نىسبەتەن ئېيتقاندا ، مەلۇم نەرسە مۇتلىق
گۈزەل ياكى رەزىل بولۇشى مۇمكىن ئەمەس . بىز تېخى
بېسىپ بولالىمغان ھايات مۇساپىسىدە ئۇچراش ئېھتىما-
لى بولغان مەغلۇبىيەت ۋە كۆكۈلسىزلىكلەر ، مۇۋەپىەقد-
يەت ۋە خۇشاللىقلارنىڭ ئۆزلىكىسىز ئالمىشىپ تۇرۇشى
مول مەزمۇنلۇق ھاياتلىق كىتابىنىڭ پۇتۇپ چىقىشىغا
تۇرتىكە بولىدۇ . خۇددى مۇتەپەككۈر بۇۋەمىز يۈسۈپ

خاس ھاچىپ ئېتىقاندەك : «كىشى ئارزو سىغا تولۇق يەتسە ھايياتى ئاخىرلىشىدۇ .» ۋە ھالەنكى ، دۇنيادا ھازىر -غا قەدەر بارلىق ئارزو لىرىغا تولۇق قېنىپ ئۆلۈمگە يۈز -لەنگەن بىرمۇ كىشى كۆرۈلمىگەن . ئەكسىچە ، ئارزو لە -رى ئەمەلگە ئاشمىغانلىق سەۋەبىدىن ھالا كەتكە يۈزلىد - گەن ئەھۋالار دائىم دېگۈدەك ئۇچراپ تۇرىدۇ .

ھاياتقا ئۇمىدوارلىق بىلەن قارىيدىغانلارنىڭ ئۆزىگە خاس ياشاش پىنسىپى بولىدۇ . ھالبۇكى ، بىزنىڭ كە - شىلىك تۇرمۇش قاينىمىدىكى ئېتىقاد . پىنسىپلىرىمىز ، غايىه ۋە ئىنتىلىشلىرىمىز ھامان خىرسقا دۇچ كېلىپ تۇ - رىدۇ . پىچاقنى ئىشلىتىپ تۇرغاندila ئاندىن ئىتتىكلەپ ، يۈزى پارقىرىغاندەك ، ھاياتمۇ چەكلىملىرگە تاقابىل تۇ - رۇش ، تو سالغۇ لاردىن ھالقىش جەريانىدا ئۆز قىممىتى - نى تاپىدۇ . ئۇ ئاشۇ جەڭگىۋارلىقى ، ئىجادچانلىقى ۋە ئىزدىنىشچانلىقى بىلەن ئىنتايىن گۈزەلىكىنى نامايان قىلىدۇ . بىر ئادەم مەڭگۈ خۇشاللىق ، مۇۋەپېھقىيەت ۋە بەخت قۇچىقىدا يايىرسا ياكى مەغلوبىيەت ، غەم - قايغۇ ۋە دەرد - ئەلەمدىن قۇتوالىمسا ، كىشلىك دۇنياسىغا ، ھاياتقا بولغان بارلىق ئىشىنچ - قىزىقىشلىرىنى بىراقلَا يوقىتىدۇ - دە ، ئۆلۈمگە يۈزلىنىدۇ . ئەمەلىيەتنە ، ئادەم مەڭگۈ خۇشاللىق ياكى خاپىلىقتا ئۆتۈشى ناتايىن . چۈنكى ، ئادەمنىڭ ھاياتىدا قايسىسىنىڭ ئۇستۇنلۇكىنى ئىگىلىشىدىن قەتىئىنەزەر ، قارىمۇ قارشى ئىككى تەرەپ

دەۋرىيەلىنىپ، بىرلىكتە مەۋجۇت بولۇپ تۇرىدۇ. بىز ئا-
لەمە ياشايىمىز، ئالەم بىز بىلەن ياشايىدۇ. دادامنىڭ:
«بارلىق نەرسە مۇكەممەل يارىتىلغان، بىرى كەم ياكى
بىرى ئارتۇق ئەمەس» دېگەنلىكى ھېلىمۇ ئېسىمەدە. ئالەم
ۋە بىز بىر - بىرىمىزدە ياشايىمىز. كىشىلىك دۇنياسى
سان - ساناقىسىز يېڭىلىقلار بىلەن گۈزەللەك دۇنياسىغا
ئايلانغان. گەرچە بەزى چاغلاردا رەزىل، خۇنۇك ۋە ئا-
زاب ئېلىپ كېلىدىغان نەرسىلەر ئۇستۇنلۇكىنى ئىگىل-
گەندەك قىلىسەمۇ، يەنلا هاياتقا بولغان مۇھەببەت ئىنساز-
نى گۈزەللەكى كەمەتتە كەلەيدۇ. بىر دېھقاننىڭ يىل بويى
جاپالىق مېھنەت تەرى ئاقتۇرۇپ يېڭەن بىر پارچە نېنى-
چىن كېلىدىغان خۇشاللىق ۋە بەخت تۈيغۇسى پۇتۇن
هایاتى بەدلىگە ئىجاد ئەتكەن نەرسىسىدىن سۆيۈنلۈۋات-
قان كەشپىياتچىنىڭ خۇشاللىق ۋە بەخت تۈيغۇسىدىن
ھەرگىز مۇ كەم ئەمەس. بىز ھەربىرىمىز ئىككى پۇتىمىز
بىلەن بەلگىلىك يەرگە دەسىسەپ ياشايىمىز. ھەرقايىسىمىز
ئۆزىمىزگە يارىشا مەقسەت، نىشان بويىچە مەلۇم نەرسى-
لەرنى قولغا كەلتۈرۈش يولىدا ئىزدىنلىمۇز، ئەمەلەتتە،
بىزنىڭ ئېرىشىدىغىنىمىز باشقىلارغا بەخشىندە قىلغان
نەرسىلىرىمىزدىن پەيدا بولغان چەكسىز ئىپتىخارلىق ۋە
مەمنۇنىيەت ئارىلاشقان بەخت تۈيغۇسىدۇر. ئىمتىھان
سوئاللىرىنىڭ جاۋابى ئۇچۇن باش قاتۇرۇۋاتقان ئوقۇ-
غۇچى، ستانوكلار ئارسىدا ئىشلەۋاتقان، زەي، قاراڭغۇ

كاللاردا كۆمۈر قېزىۋاتقان ئىشچى، مەلۇم ئىجادىيەت ئۇستىدە ئىزدىنىۋاتقان تەتقىقاتچى، ئىلىم مۇنېرىدە ما- قالە ئوقۇۋاتقان ئالىم، ساڭا قاراپ كېلىۋاتقان تىلەمچى، قۇملۇقلار بىلەن قورشالغان زېمىننىڭ بىر بۇرجىكىدە كۆچەت تىككەچ يىراققا نەزەر تاشلاۋاتقان بۇۋاي، نەم توپىلاردىن «تەقلىدىي بىنا» ياساۋاتقان سەبىي بالىلار، ئۆز تەقدىرى ھەققىدە ئويلىنىۋاتقان ياش... مانا بۇلار- نىڭ ھەممىسى ئۇلۇغۇار ھايىات گۈزەللىكىنى بەرپا قىد- لىش ئارقىلىق، ئۆز مەۋجۇتلۇقىنى ئالەمگە تونۇتماقتا. چىرايلىق ئېچىلغان گۈللەر، كۆپكۆك ئاسمان، ئەركىن پەرۋاز قىلىۋاتقان قۇشلار، يېشىل بوستانلىقلار، شى- دىرلاپ ئېقىۋاتقان سۈزۈك سۇلار، ئالدىراش ئۆتۈپ كېتىۋاتقان ئادەملەر، مەڭگۈلۈك ھەرىكەت ئىچىدە مەۋ- جۇت بولۇپ تۈرۈۋاتقان سىرىيەملۈك ۋە گۈزەل دونىيا بىزنى چاقىرماقتا. ئۇنىڭ قوينىدىكى تۈرلۈك شەيىلەر- نىڭ ھەربىرى گويا بىر تال شامىدەك ياكى سېخىي قۇ- ياشنىڭ تال- تال نۇر دەستىلىرىدەك قەلبىمىزدە ھايىات گۈزەللىكىگە قارىتا چەكسىز مۇھەببەت تۈيغۇسىنى ئوي- غاتماقتا. ياشاش بولىمىزدىكى كەسکىن رىقاپەتنىڭ تۇر- مۇشىمىزغا قانچىلىك خېرسىلارنى ئېلىپ كېلىشىدىن قەتىيىنهزەر، مەڭگۈ ئالدىمىزغا قاراپ مېڭىشلا قۇتۇلۇش ۋە يېڭى خۇشاللىققا ئېرىشىشىمىزنىڭ بىردىن بىر ئۇنىم- لۈك تەدبىرىدۇر.

هایات ساقلاپ قېلىش (داۋاملاشتۇرۇش)نىڭ تەسى-
 لىكى سەۋەبىلىكلا بولۇپ قالماي، رىقابىتىكە تولغانلىقى
 بىلەن گۈزەلدۈر. ياشاش جەريانىدىكى كۆز ياشلىرى-
 مىز، دەرد. ئەلهەملىرىمىز ۋە ئۆ كۈنۈش. ھەسەتلەرىمىز-
 نىڭ كۆپىنچىسى ئۇنىڭغا توغرا مۇئامىلە قىلالىغانلىقى-
 مىز، يەنى ئۆزىمىزدە مۇكەممەللىككە يۈزلىنىۋاتقان يَا-
 شاش ئىقتىدارنى ھازىرلىمغانلىقىمىز بىلەن مۇناسىۋەت-
 لىك. ئادەمنىڭ ياشاش ئىقتىدارى تەشەببۇسكارلىق بىد-
 لەن ئالغا ئىنتىلىش، ئىزدىنىش داۋامىدا تەدرىجىي مۇ-
 كەممەللىشىپ بارىدۇ. ئۇ ھەربىر ئادەمە بولۇشقا تېڭىش-
 لىك هایات قارىشى، دۇنيا قاراش، ئىنسانىي پەزىلەت،
 يېڭىلىق يارىتىش روھى ئاساسىدا هایاتنى يېڭىدىن- يې-
 ڭى مەنزىللەرگە ئېلىپ بارىدىغان زۆرۈرىيەتلەرنىڭ يە-
 غىندىسىدىن ئىبارەت. ئۇ ئەلۋەتتە، بىر ئادەمگە نىسبە-
 تەن روھى يوقتىشتن قۇتۇلۇپ، مەغلۇبىيەتنى غالىب-
 يەتكە ئۆزگەرتىش، يېڭى خۇشاللىق ۋە بەختكە ئېرىد-
 شىشتىكى ئۇ ستۇنلۇك ھېسابلىنىدۇ. دەل بۇ خىل ئىقتى-
 دار ئىنسانلاردا ئوخشاش يېتىلمە سلىك تۈپەيلىدىن كە-
 ئورنىدا خىلەمۇ خىل پەرقەر ساقلانغان. مانا شۇ پەرقەر
 كەلتۈرۈپ چىقارغان سان- ساناقىسىز ئىشلار كىشىلەر دە-
 هایاتقا قارىتا مۇئەبىيەن تونۇش ۋە قىزىقىشنى پەيدا قىل-
 غان ۋە ئىلگىرى سورگەن .

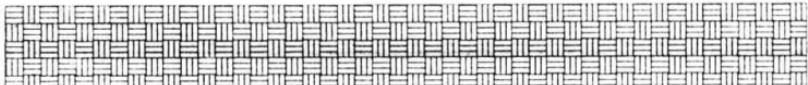
بىرنه رىسىنى قولدىن بېرىپ قويۇش بىلەن يەنە بىر-
 نەر سىگە ئېرىشىش مۇمكىنچىلىكىنى يوققا چىقار ما سلىق
 كېرىكەك. هاياتىنىڭ گۈزەللىكى دەل ئۇنىڭ يېڭىدىن- يې-
 ڭى ئۇمىدلەرنى ئۆزلۈكسىز پەيدا قىلىپ تۇرۇشىدا ئىپا-
 دىلىنىدۇ. شۇنداق، بىز پەقەت ئۆزىمىز گىلا ۋە كىللەك
 قىلماستىن، بارلىق هاياتلىق بىلەن ئورتاقلىشىش ئارقد-
 لىقلا بۇ گۈزەللىكى يارىتىمىز ۋە ئۇنىڭغا ئېرىشەلەيمىز .
 ئەگەر هاياتتا تەنھالق (يېڭانلىق) بولىدىكەن، ئۇنىڭ
 گۈزەللىكى ھېچىنېمىگە ئەرزىمەيدۇ. بىز ئۆزئارا موھتاج-
 لىق ئىچىدىلا تېخىمۇ مۇكەممەل بولغان گۈزەللىكىنىڭ
 سېيماستىن ھېس قىلىپ يېتىمىز . ئەتراپىمىزدىكى هايات-
 لىق گۈزەللىكلىرى بىلەن ئورتاقلىشىش ئار قىلىقلا مۇ-
 كەممەل گۈزەللىكتىن تەڭ بەھرىمەن بولۇش هوقۇقىغا
 ئېرىشەلەيمىز . ئەنگلىيە شائىرى جون تائىن يازغان
 «سائەت كىم ئۈچۈن ماڭىدۇ» دېگەن شېئر بۇ يەكۈند-
 مىزنىڭ يېشىمى بولالايدۇ :

«ھېچ كىشىمۇ ئوخشىماس دېڭىزدىكى تەنها ئارالغا ،
 ئادەم گويا بىر سىقىم توپا .
 ئۇلاردىن بەرپا بولۇر كەڭ زېمىن ...
 كەتسە ئەگەر بىر پارچە تۇپراق
 دېڭىز دولقۇنى بىلەن ،
 ياؤرۇپادا شۇئان كەم بولىدۇ

بىر پارچە زېمىن،
تاغ- ئېدىرىمۇ، دوستۇڭ بىلەن سەنمۇ
شۇنىڭغا ئوخشاش...»

شۇنداق، ھاياتلىقتىكى بارلىق نەرسە ئۆزئارا بىر-
لەشكەندە مۇكەممەل گۈزەللىك شەكىلىنىدۇ. بىز
گەرچە ئۆز يولىمۇدا كېتىۋاتقانىدەك قىلىساقىمۇ، ھايات-
نىڭ قىممىتى ۋە شان- شۆھەرتىنى ئەمەلگە ئاشۇرۇشتا
مۇقەررەر ھالدا بىر- بىرىمۇزگە تايىنلىمۇز. ئۆزئارا يار-
دەم، قوللاش، بېغىشلاش، ئىشەنچ ۋە ئورتاق ئىلگىرى-
لەپ نەتىجە يارىتىش ماھىيەتتە بىر- بىرىمۇز ئۈچۈندۇر.
ئېسىڭىزدە بولسۇنلىكى، ھايات مۇشۇنداق ئۈلغۈۋارلىقى
تۈپەيلىدىنلا گۈزەلدۇر. ھالبۇكى، بۇ گۈزەللىك مەڭگۇ-
لۇك كۈرەش ئىچىدىلا خۇددى تاش ئارسىدىن ئۈنۈپ
چىققان بىختەك تەدرىجى كۆكە بوي سوزغان يېشىل
قارىغا يىغا ئايلىنىدۇ. قىيادىكى بىر تۈپ بۈك. باراقسان
قارىغا يىغا بىلەن كامالەت چوققىسىدىكى ئىنساننىڭ تەڭ-
داشىسىز گۈزەللىكى ئەنە شۇنداق يېتىلگەن. ئالەمدىكى
ھاياتلىقنىڭ ھەممىسى گۈزەلدۇر.





گۈزدلىك - يېڭىلىقتۇر

تەتقىقاتلاردىن مەلۇمكى، ئالىدەمشۇمۇل شۆھەرتىكە ئىگە ئەسەر «قۇتادغۇ بىلىك» تە «گۈزدلىك - يېڭىلىق تۇر» دېگەن ئىدىيە ئالغا سۈرۈلگەن بولۇپ، تەپە كىورغا باي كىشىلەر گە ناھايىتى زور زوقلىنىش تۇيغۇسى ئاتا قىلىپ، روھىنى ئۇرغۇتىدۇ ۋە ئۇمىد بېغشلايدۇ.

بىز ئادەتنە گۈزدلىكى ئىنساننىڭ ئۆزىنى ۋە دۇنيا-نى ئۆزگەر تىشىدىكى زۆرۈر ئەمگىكىنىڭ مەھسۇلى دې- گەن مەندىدە ئىزاھلايمىز. بۇنى كونكرېتلاشتۇر ساق، گۈزدلىكىنىڭ ئەمگەك بولۇپلا قالماي، بەلكى ئەمگەك ئا- ساسدا بارلىققا كەلگەن يېڭىلىقلارنىڭ مەزمۇنى ئىكەن- لىكى ئايىان بولىدۇ، چۈشەنچە تېخىمۇ ئايىدىڭلىشىدۇ.

گۈزدلىك ئەڭ ئاۋۇال بايقاש، يارىتىش ۋە پەر- ۋىش قىلىش ئارقىلىق نامايان بولىدۇ. هاياتنىڭ ئۆزىمۇ گۈزدلىك كاتىگورىيىسىگە تەۋەدۇر. بىز تۇرمۇشقا قە- دەم تاشلىغىنىمىزدا دائىم دېگۈدەك ئۇنىڭغا موھتاج بولى- مىز ۋە زۆرۈرىيەت تۈپەيلى تۇرمۇشىمىزدا مەۋجۇت كو- نا، خۇنۇك، رەزىل نەرسىلەردىن ئادا. جۇدا بولۇپ، يې- ڭى يېنىلىشكە ئىتتىلىمiz.

هاياتلىقنىڭ قاچان پەيدا بولغانلىقى ۋە قاچان ئا-

خىرلىشىشىدىن قەتىينىزەر، ئىنسان ئۆز مەۋجۇ تلۇقىنى ساقلاپ قالالايدىغان ۋە نامايىان قىلا لايدىغان بىرلا يول بار. ئۇ بولسىمۇ يېڭى نەرسىلەرگە ئىنتىلىش، ئېرىشىش ۋە ئۇنى بەرپا قىلىشتىن ئىبارەت. ئەگەر ھاياتلىق يېڭى لىقتىن مەھرۇم بولىدىكەن، ئۇ حالدا نە تەرەققىياتنى، نە ئىنسانىيەتنىڭ گۈزەل كەلگۈسىنى تەسەۋۋۇر قىلىش مۇمكىن ئەمەس. دەل شۇ سەۋەبىتىن ئىنسانلار جەمئىد. يىهەت بولۇپ ئۇيۇشۇپ، زامان ۋە ماكانغا يارىشا مەۋجۇت. لۇقىنى ساقلاپ كەلگەن. ئىنسان ئىجتىمائىي تۇرمۇشتا ئۆز رولىنى جارى قىلدۇرۇش ئۇچۇن، ئەلك ئاۋۇال روھ-نى ئۆزگەرتىشى، يېڭىلىشى زۆرۈر. بۇنى ئەمەلگە ئاشۇ-رۇشتىكى پۇر سەت ۋە شارائىتقا ئېرىشىشىتە جەز مەن ئىن-سانىي پەزىلەت ۋە ئىزگۈلۈك تۈيغۈللىرى بىلەن مەنىۋى دۇنياسىنى بېيتىپلا قالماي، ئەقىل-ئىدرااكقا تايىنىپ بىلىم ئىقتىدار جەھەتتىكى ساپاسىنى ئۆزلۈكسىز ئۆستۈ-رۇشى كېرەك، ئەلۋەتتە.

ھاياتلىق رىقابىتى ئىنتايىن كەسکىن. ئىجتىمائىي ئىش تەقسما تىنىڭ ئىنچىكلىشىشى، ئىشلەپچىقىرىش-نىڭ مىسى كۆرۈلمىگەن رېئال تەرەققىياتى بىزنىڭ ئىل-گىرىكى مەۋجۇ تلۇقىمىزنى چۈشكە ئايىلاندۇرماقتا. ئۆز-لۇكسىز داۋاملىشۋاتقان «ئورۇن تالىشىش» كۆرۈشى يې-مەلىق يارتىش - ئۆزىنى نامايىان قىلىشنى چۆرىدىگەن حالدا قانات يېيىپ كەتتى. ئۇ ئىلگىرى مەلۇم سىياسىي-

ئىجتىمائىي گەۋەدە ئار قىلىق ئورۇندالغاچقا، كىشىلەرگە ئانچە خىرس ئېلىپ كېلەلمەيتتى. بۇ گۈنكى كۈندە بولسا هەربىر ئادەم ئۇنىڭغا قاتنىشىشقا مەجبۇر قىلىنغاچقا، گۈزەللەكتىن زوقلىنىش ۋە لەززەتلەنىش قىيىن بولمايلا قالماستىن، بىردىن بىر چىقىش يولىمىز گۈزەللەكتىن يې- ڭىلاش ئۇستىگە مەركەز لەشتى. ئەمەلىيەتنە، گۈزەللەكتىنڭ ماھىيەتى بىر، پەقەت شەكلى ئوخشاشمايدۇ. بىز ئۆزىمىزنى سۆيگەن چېغىنمىزدا جەزەمن ئۇنىڭ قىممىتىنى يارىتىش كويىغا چۈشىمىز. باشقىلارنى ۋە دۇنيانى سۆيگەن چېغىنمىزدا، يەنى ئۇلاردىكى گۈزەللەكتىن ھېس قىلغىنىمىزدا، مۇقەررەر حالدا قەلبى گۈزەللەكتە تولغان بىر ئىنساننىڭ ھەققانىي ئۇرۇنۇ شىلىرى دەل ئاشۇ گۈزەل- لىكىلەرنى مۇكەممەللەشتۈرۈش جەريانىدىكى ئۇلۇغ ئەم- گەك ئىكەنلىكتىن تەن ئالىمىز.

ئادەمنىڭ ئادەمگە، شۇنداقلا ئۆزىگە ۋە دۇنياغا بولغان گۈزەللەكت مۇناسىۋىتى (سۆيگۈسى) ئۇنىڭ قەلبى- دە ئۇلۇغوار مەسئۇلىيەت ئېگىنى ئويغاتقىنىدا بىز مېھر- بانلىق، ياردەم، مەردىلىك، ساداقەت، بېغىشلاش، بەدەل بېرىش، سۆيۈش، ئىزدىنىش، قۇتقۇزۇش ۋە زوقلىنىش- نىڭ گۈلىستانىغا ئايلىنىۋاتقان ۋۇجۇدىمىزدىن ئەڭ ئالدى بىلەن بىر ھەققىي ئىنساننى كۆرىمىز. ئۇ بىزنىڭ كۆز ئالدىمىزدا گۈزەللەكت يارىتىۋاتقان، ياراتقان ۋە ئۇ- نىڭدىن زوقلىنىۋاتقان بىر گۈزەل ھايات سۈپىتىدە كۈ-

لۇمىسىرەپ تۇرىدۇ. ئۇنىڭ كۈلۈمىسىرىشى خۇددى تالك قۇياشىدەك ئۇمىدىسىز لەرنىڭ كىرىپىكلىرىدىكى شەبىھەم- لەرنىڭ ئورنىغا نۇر ۋە ئۆزۈ قلۇق يەتكۈزۈپ بېرىدۇ؛ شەيتانلارنىڭ ئەسلىي قىياپىتىنى ئايىان قىلىپ، ئاز غۇ- چىلارنى يامان يولدىن قايتۇرىدۇ. ئاشۇ كۈلۈمىسىرەش- لەر ئىچىدە «قۇياش ھەر كۈنى يېڭى» دېگەن جۇملە ئال- تۇندەك چاقناب تۇرىدۇ. ئەگەر بىز ئىنسانىي پەزىلەت- لەر گە ھەر قانچە باي بولغىنىمىز بىلەن، تەقدىرىمىزنى يارىتىشقا جۇرئەتسىز، قاتمال، بوشالك پوزىتىسيه تۇت- ساق، مۇقەررەر ھالدا سەپتن چۈشۈپ قالىمىز. ھالبۇ- كى، تېگىشلىك ئورنىدىن مەھرۇم بولغان كىشى قانداق- مۇ تەبىئەتنىڭ ۋە ھاياتنىڭ گۈزەلىكىدىن زوقلىنىالد- سۇن؟ ئادەم باشقىلارنىڭ مۇئەييەنلە شتۇرۇشىگە ئېرىد- شىشتىن ئىبارەت بەختىن بەھرىمەن بولۇشنى ئويلايد- كەن، تۇرمۇشدا چوقۇم بېگىلىق يارىتىشى كېرەك. جەمئىيەتنىڭ قايسى قاتلىمدا بولۇشتىن ۋە قايسى ئىش بىلەن شۇغۇللىنىشتىن قەتىئىنه زەر، ئۈزۈكىسىز ھالدا يې- ڭىلىققا ئىنتىلىشلا بىردىن بىر چىقىش يولى ھېسابلىنىدۇ. سىزدە رىقا يەتچىلىرىنىزدىن ئۆتۈپ كەتكۈدەك جاسا- رەت ۋە كۈرەش ئەمەلىيىتى بولغاندىلا، ئۇلار بېتەلمى- كەن پەللەر گە بېتەلىشىڭىز مۇمكىن. ئىشەنچىڭىزنى، ئىلغارلىق ھالىتىڭىزنى ئازراقلالا يوقاتىسىڭىز، ئارقىڭىزدى- كىلەر تەرىپىدىن ياقىغا چىقىرىلىپ قويۇلىسىز ياكى ئىس-

تىكىڭىزدىن مەھرۇم بولۇپ مەنزايلگە يېتەلمەي قالىسىز .
تۇرمۇشنىڭ ئىمتىهانى شۇنداق قاتتىقكى ، ئۇ بىزدىن يۇ -
قىرى دەرىجىدە بەرداشلىق ، غەيرەت ۋە شىجائەت تە -
لەپ قىلىدۇ . لېكىن ، بىلىم - ئىقتىدار تەدرىجىي يېتىلە -
دۇ . ھېچكىممۇ بارلىق «سوئاللار»غا جاۋاب بېرىشكەقا -
دەر بولالمايدۇ . چۈنكى ، يېڭىلاش بىلەن خاراكتېرىلىنى -
ۋاتقان پۇتكۈل ھاياتلىق ئامىللەرى بىزنىڭ ئازراقىمۇ
توختاپ قېلىشىمىزغا يول قويمايدۇ . توختاپ قېلىش
سەپتىن چۈشۈپ قېلىشتىن دېرىك بېرىدۇ .

بىلىشىمىز كېرەككى . ئۆزلۈكسىز يېڭىلاپ تۇرۇلمى -
غان نەرسە مۇكەممەل بولالمايدۇ ۋە مۇكەممەللىكىنى يۇ -
قىسىدۇ . ئەمما ، مۇكەممەل دېيىلگەن نەرسىلەر مۇ يەنە
بىر مۇكەممەل نەرسىلەر تەرىپىدىن ئىنكار قىلىنىش
خەۋىپىدىن ھەر دەم خالىي بولالمايدۇ . ئادەمنىڭ ئەبدىي
گۈزەلىككە ئىنتىلىشى ئەممەلىيەتتە مۇكەممەللىك ئۇچۇز -
دۇر . ئەمما ، مۇكەممەل نەرسىگە ئېرىشىش مەڭگۈ مۇم -
كىن ئەمەس . ئادەم پەقەت گۈزەلىك يارىتىش يولىنىڭ
مەڭگۈلۈك ئىكەنلىككە ئىشەنگىنى ئۇچۇنلا ئۇنىڭ لەززى -
تىدىن بەھرىمەن بولۇش هوقۇقىغا ئىنگە بولىدۇ .

بىزنىڭ كۆزقارااش ، پۇزىتىسىمىز ۋە ھاياتلىقتا تۇت -
قان ئورنىمىز ھە دېگەندە خىرسقا دۇچ كېلىپ تۇرىدۇ .
ئەگەر بىز ئۇنى چۈشىنىپ ، ئىدىيە - قاراشلىرىمىزنى يې -
ڭىلاش ئىرادىسىنى تىكلىسىك ، ناھايىتى تېز لا ئېھتىياج -

لېق نەرسىلەرگە ئېرىشىشىن باشقا، يېڭى يۈنىلىش، بىـ-
ئى ئەمگەك ھېسابىغا يېڭى نەتىجە - ئۇتۇقلارنى قولغا
كەلتۈرۈشىمىز مۇمكىن ئىدى. ھالبۇكى، بىزنىڭ گۈزەلـ.
لىككە نىسبەتەن كۈچلۈك ئېتىقادىمىز ۋە چوڭقۇر مېھىرـ
مۇھەببىتىمىز بار.

لېرىمىتىف : «مۇھەببەت خۇددى بىر ئوت، قالاپ
تۇرمىساڭ ئۆچىدۇ» دەپ ناھايىتى توغرا ئېيتقانىدەك، ئۇ
بىزدىن ئۆزى ھەقىقىدە توختىماي ئىزدىنىشنى تەلەپ قىـ.
لىدۇ. ئەگەر بىز يېڭى نەتىجىلەر بىلەن جەمئىيەتكە
تۆھپە قوشۇپ تۇرمىغىنىمىزدا، ئۇنىڭدىن ھۆزۈرلىنىشقا
ھەرگىز مۇۋەپپەق بولالمايمىز، خۇشاللىق ۋە بەختتىنىمۇ
مەھرۇم قالىمىز. گۈزەللىكتىن ھۆزۈرلىنىش ھوقۇقىغا
ئېرىشىش ئۈچۈن، روھىمىزنى مەڭگۈلۈك رىقابەتكە
ماسلاشتۇرۇپ، ئۆزلۈكسىز يېڭىللىقلارغا ماسلاشتۇرۇپ
تۇرمىغان ھاييات مۇقەررەر حالدا زاۋاللىققا يۈز تۇتىماي
قالمايدۇ. گۈزەللىك ھەر دائم بىزدىن بىر قەدەم يىراقـ.
لىقتا تۇرۇپ، ۋۇجۇدىمىزدىكى قانىنىڭ ئۇخلاپ قالماـ.
لىقىنى ئۇمىد قىلىدۇ.

قولدىن چىقىپ كەتكەن نەرسىگە قايغۇرۇش بىهاـ
جهت. خۇددى بىر مەزگىلدىن كېسىن ھاياتمۇ ئۆلۈمگە
يۈز تۇتقانىدەك، ئادەملەر تىرىكلىكىدىمۇ نۇرغۇن نەرسـ.
لمەرنى ئاللىقانداق سەۋەبىلەر تۈپەيلى بىلىپ - بىلەمەي

قولدىن چىقىرىپ قويىدۇ . بىز بارلىقىمىزنى بېغىشلاپ سۆيىگەن گۈزەل نەرسىلەرنىڭ كۈتمىگەندە بىردىنلا خۇ- نۇكلىشىپ كېتىشى ، ئىستېقىبالىمىزغا مۇناسىۋەتلەك بە- زى ياخشى پۇر سەتلەرنىڭ بىز گە مەنسۇپ بولماي قىلد- شى ، ئېرىشكەن خۇشاللىقلەرىمىزنىڭ بىر دەمدىلا دەرد- ئەلم بىلەن ئالمىشىشى ، كېچە - كۈندۈز ئارزۇ قىلغان مۇۋەپىھ قىيەت ۋە بەختنىڭ كۆزنى يۈمۈپ . ئاچقۇچە بەرباد بولۇشىغا ئوخشاش ، ئاچچىق قىسىمەتلەرگە دائىم دېگۈدەك دۇچ كېلىپ تۇرمىز .

تۇرمۇشىمىز مەڭگۈ ئېرىشىش بىلەن يوقىتىشنىڭ نىپىيلىكىدە داۋام قىلىدۇ . بەزى نەرسىلەرگە نىسبە- تەن مەيلى بىخۇدۇق ، بىخەستەلىك قىلغان ، مەيلى قاز- چە تىرىشقان بىلەنمۇ يەنلىا قولدىن چىقىرىپ قويغان بولالىلى ، ئىشقىلىپ ، قولدىن چىقىپ كەتكەن نەرسىنى ھەرگىز قايتۇرۇغلىلى بولمايدۇ . تەبىئىيکى ، قولىمىز- دىن چىقىرىپ قويغان ئاشۇ نەرسىلەرگە ئۆز ۋاقتىدا چەكسىز مېھر - مۇھەببىتىمىز . ئارزۇ - ئۇمىدىمىز ، ئېتىد- قاد . ئىشەنچمىز ، ئىجتىهات . مېھنەتىمىز بەخشەندە قىلىد- غان . ئەگەر ئۇ نەرسىلەر ئىلىكىمىزدە بولغىندا ، ھەقىقە- تەنمۇ ھاياتلىق قايىنمىدىكى «غالىب» لارغا ئايلىنىپ قىلد- شىمىز مۇمكىن ئىدى . ئەپسۇس ، تۈنلەرنى كۈنگە ئۇلاب قاتچە ھەسرەت چەكسەكمۇ ، ياش تۆكۈپ ئۆكۈنسەك- مۇ ، ھەتتا ئۆزىمىزنى ئۆلتۈرۈۋالساقىمۇ ھەممىسى بەربىر

بولۇپ، قولدىن چىقىپ كەتكەن نەرسىلەرنىڭ ئىلكىد. مىزدىن كەتكىنى كەتكەن. چۈنكى، ھەرقانداق نەرسە پەقەت بىرلا قېتىم بولىدۇ. ئىككىنچى قېتىملىقى ئۇنىڭ ئورنىنى باسالمايدۇ. بۇ خۇددى سوقراتنىڭ : «ئادەم ئې-قىن سۇدىن بىرلا ۋاقتتا ئىككى قېتىم ئۆتەلمەيدۇ» دې-گىنىڭ ئوخشاش ئىش. ئەگەر قولدىن چىقىپ كەتكەن نەرسە ئۇچۇن ئۆزىمىزنى ئۆۋاپ يۈرۈۋېرىدىغان بولساق، چۈشكۈنلۈك پاتقىقىغا پىتىپ، روھىمىزنى يوقىتىپ قوييمىز - دە، ئېرىشىشكە تېگىشلىك ئىككىنچى ۋە ئۇچىنچى نەرسىلەرنىمۇ قولدىن بېرىپ قوييمىز. ھايياتنىڭ شۇنداق بىر قانۇنىيىتى باركى، ئۇ بولسىمۇ ساڭا منهنسۇپ نەرسىنى سەن ئىگىلىۋالالمايسەن. ئەگەر راست-تىنلا شۇنداق ئەھۋال يۈز بېرىدىغان بولسا، چوقۇم تەجرىبە - ساۋاقلارنى يەكۈنلەپ تۇرۇشۇڭغا، يوقاتقان نەرسىلىرىڭە قارىتا ۋاز كېچىش پوزىتىسىسىدە بولۇپ، ئىككىنچى نەرسىگە ئېرىشىش ئۇچۇن تۇرمۇشۇڭنى، روھىگىنى بىڭى يۈنىلىشكە يۈزلەندۈرۈشۈڭگە توغرا كېلىدۇ.

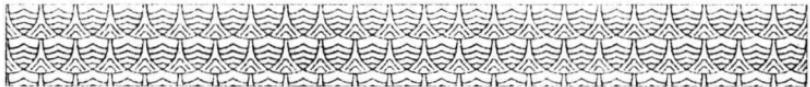
پاكلىق، سۆيگۈ، هوقۇق، پۇرسەت، پۇل... دېگەزدەك نەرسىلەر قانچە جەلىپكار ۋە سۆيۈملۈك بولۇشىدىن قەتىينەزەر، ئۇنداق ياكى بۇنداق سەۋەبلەر تۈپەيلىدىن ساڭا نىسبەتەن ئۆز رولىنى يوقتىپ، چەكسىز ئازاب

دېڭىزىغا غەرق قىلىشى مۇمكىن. دەرۋەقە، سەن ئۇلارغا ئېرىشىش ئۈچۈن ئاز بەدەل تۆلىمىگەن. بىراق، شۇ ئىـ سىگىدە بولسۇنلىكى، بۇ دۇنيادا بىر ئادەمنىڭ ھاييات مۇساـ پىسىدە ئويلىمىغان ئىشلار يۈز بېرىشى ئەجەبلىنىـرلىك ئەمەس. مەيلى ئېرىشكىن، مەيلى يوقاتقىن، ھەرقانداق ئەھۋالدا خۇدۇڭنى يوقتىپ قويمىغىن. بىرگە ئېردىـ شىپ، بىرنى يوقتىپ قويۇشۇڭ، بىرنى يوقتىپ بىرگە ئېرىشىشىڭ مۇمكىن. مانا بۇ – ھاييات.

ھاياتىمىز ئىنتايىن قىسقا بولسىمۇ، بىز ھامان چەـ سىزلىككە ئىنتىلىپ ياشايىمىز. دەل شۇ سەۋەبتىن «قۇـ ياش» بولالىمىساقىمۇ بىر «يۈلتۈز»، ھېچبولىمسا بىر تال «سەرەڭگە» ياكى «چوغ» بولۇش پۇرستىگە ئىگىمىز. شۇڭا، سو غۇـققانلىق بىلەن يېڭىدىن- يېڭى نىشان- مەندـ زىللەرگە قاراپ توختاۋ سىز ئىلگىرلەۋېرىمىز. ھاياتقا بولغان چەـ كىسىز مۇھەببىتىمىز بارلىق مەۋجۇـدانلارنى چۈـشىنىش ئاساسىدا ھاسىل قىلغان بىلىملىرىدىن كەـلـ گەن. پەقەت ھاياتىي كۈـچىنى ئەبەدىي يوقاتمايدىغان، ھەرقانداق ئەھۋالدا نىشانىمىزغا قاراپ مېـكىشقا رىغبەـتـ لەندۈرلەـيدىغان بىلىملا بىزـ گە ئاخىر غىچە يۆـلەـك بولـ دۇـ. شۇنداق، بىزـنىڭ ئەـقىلـ پاراستىمىز ھاياتقا بولـ ھان چەـ كىسىز ئېـتىقاد ئەـمەلىيىتى داۋامىدا ئۇرلىنىـ بارـ دۇـ ۋە بىلىملىنى يورۇـتىدۇـ. ئۇنى يوقاتمىـساـقلا، ئېـرـدىـ شىشكە تېـگىشلىك نەـرسىلەـر گە يەـنە ئېـرىـشـلەـلەـيـمىـزـ

هایات شۇ قەدەر قىزغىن ۋە ئۇمىدوارلىققا تولغان.
 بىز گە مەنسۇپ بولىغان نەرسە ئۇچۇن قايغۇرمائى، يې-
 ڭى ئۇمىد يولىدا جۇشقۇن روھ بىلەن ئىزدەنسەكلا، ئۇ
 ھەر گىز نائۇمىد قويمايدۇ. ئەمما، بىز ھېچنېمىنى ئېلىپ
 كېتەلمەيدىغان ئۇ دۇنيا سەپىرىگە ئاتلانغاندا، ئىلکىمىز-
 دىكى نەرسىلەرنى كېيىنكىلەرگە قالدۇرۇپ، ئۇلارنىڭ
 قەلبىدە هایاتقا نىسبەتەن مۇھەببەت ۋە مەسئۇلىيەت ئې-
 ڭىنى ئۈيغىتالىساقلَا، بىر ئىنسان ئېرىشىشكە تېگىشلىك
 بارلىق نەرسىگە، جۇملىدىن چەكسىز بەخت ۋە خاتىر-
 جەملىك تۈيغۇسغا مۇشەررەپ بولىمىز. شۇڭا، قولى-
 مىزدىن كەتكەن نەرسىلەرگە قايغۇرمائى، ئالدىمىزغا قا-
 راپ ياشايلى!





مېۋىلىك دەردىخ ۋە ئادەم

ئالىملارنىڭ ئېيتىشچە، ئۆسۈملۈ كىلەرنىڭ تۈرى نەچچە 10 مىڭ خىلدىن ئاشدىكەن. ئەمما، ئارىمىزدا بۇلارنى كۆرۈش توگۇل، ئۆمۈر بويى دېگۈدەك كىتاب ئوقۇغانلار دىنمۇ 100 ئۆسۈملۈ كىننى نامىنى بىمالال دەپ بېرەلەيدىغانلار تولىمۇ ئاز ئۇچرايدۇ، شۇنداقلا يەنە سىزدىن بىرەرسى قەدىمىدىن ھازىرغىچە دۇنيا تارىخىدا ئۆتكەن 100 مەشھۇر شەخسىنىڭ ئىسمىنى سوراپ قالسا، دۇدقلىمای ۋە كىتاب ئاختۇرماي تولۇقى بىللەن ئېي-تىپ بېرەلىشىڭىز ناتايىن. بەزىدە بۇ ئىشلار كاللامغا كە رىۋالسا، ھەقىقەتەن ھەيران قالاتتىم. ئەمما، يېشىمنىڭ چوڭىيىشىغا ئەگىشىپ بۇنىڭ ناھايىتىمۇ ئاددىي ئىش ئىكەنلىكىنى بىلدىم. يىللار ئادەمگە نۇرغۇن نەرسىلەر-نى بىلدۈرىدىكەن. كىچىككىنە كۆچەتنى قار- يامغۇر، تومۇز- ئىسىق ۋە زىمىستان قىش قويىندا تاۋلاپ مېۋە-لىك ياكى مېۋىسىز بولسۇن، چوڭ دەرەخكە ئايلاندۇردىكەن. ئادەمنىمۇ خۇددى شۇنىڭغا ئوخشاش ھاياتنىڭ تۈرلۈك جاپا- مۇشەققەتلەرى ۋە ئىسىق - سوغۇقلۇرىغا پىشۇرۇپ، بەزىسىنى مېۋىلىك دەرەختەك ھىممەتلىك، بەزىسىنى مەزمۇت لىم - تۈۋەرۈكتەك مىمار چىلىققا كې-

رەكلىك، يەنە بەزىسىنى بولسا زېمىنغا يۈك قىلىپ يېتىش-
تۇرۇپ چىقىدىكەن. بۇ يەردە شۇنداق بىر ئۇخشاشلىق
باركى، بىز تونۇيدىغان ئادەملەرنىڭ كۆپىنچىسى ئىد-
سانلار ئارىسىدا ئۆز نەتىجە - توھىپلىرى بىلەن ئۆچ-
مەس نام ئالغان كىشىلەر، شۇنىڭدە كلا بىز بىلىدىغان
ئۆسۈملۈ كلهرمۇ كىشىلەر شېرىن مېۋىسىدىن بەھرىمەن
بولىدىغان ئانار، ئالما... دېگەندەك مېۋىلىك دەرەختۇر.
كىشىلەر مېۋىلىك دەرەخنى ئەتىوار لاب ئۆستۈرۈپ،
ئاسراپ، كۆيۈنۈپ پەرۋىش قىلىپ، باغ بەرپا قىلىدۇ.
ئادەملەر ئارىسىدىكى هاياتنى يۈكسەكلىككە كۆتۈرگەن
مۇرۇۋەتلەك كىشىلەرنى بولسا قەلب ئاسىمنىدا چولپاز-
دەك چاقنىتىپ ھۆرمەتلەيدۇ، يادلايدۇ ھەمدە ئۆز ھايىا-
تنىڭ مۇۋەپىه قىيىتى ئۈچۈن ئۇلاردىن ئۈلگە ئالىدۇ.
ئەجىر - توھىپسى ئالەمشۇمۇل ھاييات ئىگىلىرى شۇ ۋەج-
دىن ئەبەدىي يادلىنىدۇ. ھەقىقىي ئىنسانىي يەزىلەتتە يىا-
شاشنى ئارزو قىلىدىغان ئادەملەر پەقەت مېۋىلىك دە-
رەخكە، مۇناسىپ قىممەت(توھىپ، نەتىجە، كەشپىيات)
ئىگىسىگە ئايلىنالىغاندىلا، ئاندىن باشقىلارنىڭ ئەسلىشى-
گە نائىل بولالايدۇ. ھاياتىدا كۆز گە چىلىققۇدەك ئىش
قىلىمغان ئادەمنى ئەلۋەتتە ھېچكىم تونۇمايدۇ. بۇ، ھا-
يات ئۈچۈن ناھايىتىمۇ ئېچىنىشلىق ئاقىۋەتتۇر. سىراق،
چوڭ نەتىجىلەر نىسىپ بولمىغان ئەھۋال ئاستىدا، ئۆز-
مۇزنىڭ ئادەملىك بۇر چىڭىزنى ئۇنتۇپ قالمىسىڭىز

(بۇمۇھەممە ئادەمنىڭ قولىدىن كېلىۋېرىدىغان ئىش ئە-
مەس)، ھەر ئىككى دۇنيادا ۋىجدان ئازابى تارتمايىسىز.
باشقىلارنىڭ ئەسلىشىگە ئەرزىگۈدەك ياشاش ئۆ-
چۈن، تەبىئەت نېسىپ ئەتكەن ھاياتلىق ئىقتىدار بىزنى
تولۇق ئىشقا سېلىپ، باشقىلارغا بىزنى ئەسلىگۈدەك نى-
شانە قالدۇرالىي. مېۋىلىك دەرمەخ ۋە ھىممەتلىك ئادەم-
لەرنى تونۇشىمىز، ئەكسىچە بولغانلارنى ئەسکە ئالالىم-
غانلىقىمىز، ئەلۋەتتە، ھاياتنىڭ قىممىتى بولۇش- بولماسى-
لىق بىلەن مۇناسىۋەتلىك!

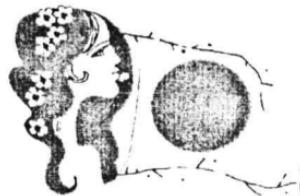


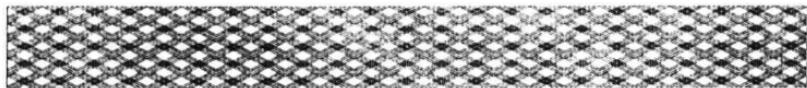
سویمهك ئاسان، كۆيمەك تەس

بىز ئۆز ۋاقتىدا ئۆزئارا چۈشىنىش ھاسىل قىلىپ
يۈرگەن، يۈرگەندىمۇ باشقىلارنىڭ مەسىلىكى كەلگۈدەك
دەرىجىدە ئىززەت - ھۆرمىتىمىزنى ساقلاپ، بىر - بىر -
مىزگە قېرىندىاشلار چە كۆيۈنۈپ، ھال - ئەھۋالىمىزغا يېپ -
تىپ، تۇرمۇش يولىنى قول تۇتۇشۇپ باسقان ئىدۇق -
قايسى كۈنكىن، ئۆزاق مەزگىللەك ئايىرىلىپ تۇرمۇش نە -
تىجىسىمۇ بىلمەيمەن، ئىككىمىز پۇتونلەي ئايىرىلىپ كەت -
تۇق - مېنىڭچە، بۇنىڭغا ئاساسلىقى ئۇنىڭ ئۆز ئۆز ئە -
رىلىق، بەخت ۋە ئىستىقبال مەسىلىسىدە رېئاللىق بىلەن
ھېسابلاشقانىلىقى سەۋەب بولدى. دېمەك، ئۇنىڭچە مۇ -
ھەببەتنىڭ، يەنە كېلىپ ئۆز مۇھەببىتىنىڭ رېئاللىق ئە -
كەنلىكىنى ئىنكار قىلالىغان يۈرەك ھەققىدە ئار تۇقچە
مۇلاھىزە يۈرگۈزۈشنىڭ ئورنى يوق ئىدى. مۇھەببەت
رېئاللىق بولمسا، ئەلوھىتتە، پۇل، شۆھرەت، بایاشات
تۇرمۇش، كۆڭۈل رايىنى ئۆز ئەھۋالى ۋە ئورنىغا قاراپ
بەلگىلەش ... رېئاللىق بولىدۇ - دە !

ئۇنىڭ تالا ي قېتىم سوّيۇشكەن، ھەر قېتىم
لەۋلىرىمىز جۈپەشكەندە، ھاياتتىكى بەخت قويىنغا قايى -
تا بىر قېتىم، ياق - ياق، مىڭ قېتىم توغۇلغاندەك ھېسىسى -

يياتتا بولغان. ئەمما، بۇ سۆيۈشۈلەر بىزنى بۇگۈنكى جۇددالقىن تو سۇپ قالالمىدى. مۇھەببىتىمىز خۇددى بىر شېرىن چۈشتەك ئاخىر لاشتى. بۇنىڭدىن شۇنى چۈشەندىمكى، ھاياتتا بىر سىنى سۆيۈش مۇمكىن ئە- كەن، ئەمما كۆيۈش ھەركىمنىڭ قولىدىن كېلىۋەرمەي- دىكەن. شۇڭا، ئادەم تۇرۇپ رىۋايەتلەردىكى قېقىنۇ سقا ھەۋەسلىنىپ چوقۇنۇشىمىز تەبىئى ئىش. مۇھەببەتكە نىسبەتەن رېئاللىق چۈشەنچىمىزنىڭ سۇسلىقىمۇ شۇ سەۋەبتىن بولسا كېرەك.





تەلیم بېرىش ئۇچۇن تەلیم ئال

مائارىپ بىر خىل ئىجتىمائىي ھادىسە بولۇپ، ئىش-
لمپىچىقىرىش كۈچلىرىنىڭ ۋە پەن - تېخنىكا بىلەلىرىد-
نىڭ تەكىار ئىشلەپىچىقىرىلىشى پۇتۇنلەي ئۇنىڭغا تايىد-
نىپ ئىلىپ بېرىلىدۇ. ئىختىسا سلىقلارنى يېتىشتۈرۈش،
پەن - مەددەنئىيەتنى يۈكىسىلدۈرۈش ۋە ئومۇملاشتۇرۇش
ئىجتىمائىي ئىشلەپىچىقىرىش تەرەققىياتنىڭ مۇقەررەر
تەلىپى بولۇش سۈپىتى بىلەن، مەگگۈلۈك خاراكتېر ئال-
غان بولىدۇ. جەمئىيەت ئۆز مەۋجۇتلۇقىنى ساقلاش
ئۇچۇن تەرەققىي قىلىدۇ ۋە بۇ خىل تەرەققىياتتا پۇتۇز-
لمىي مائارىپقا تايىنىدۇ. ھەرقايسى تارىخىي دەۋەرلەر دە-
جەمئىيەتنىڭ مائارىپقا(مائارىپنىڭ خاراكتېرى، ۋەزىپە-
سى، مەزمۇنى، شەكلى ۋە ئۇسۇلغا) قويىدىغان تەلىپى
تۈپتىن بەرقلىنىدۇ. ئۇ ئوبىيكتىپ تەرەققىياتنىڭ ئېھتىد-
يابىجىغا ئاساسەن ئۆزلۈكىسىز مۇكەممە لىشىپ ۋە بېيىپ
بارىدۇ. ھەرقانداق بىر دۆلەت ۋە مىللەت رىقاپەت كەسى-
كىنلىشىۋاتقان بۇگۈنكى دۇنيادا ئۆز مەۋجۇتلۇقىنى ناما-
يان قىلىشقا تۈرتكە بولىدىغان يۇقىرى ئۇنۇملىك مائە-
رىپ ئەندىزىسىنى تۈرگۈزۈش، بەرپا قىلىش يۈلىدا پا-
ئال ئىزدەنمەكتە. چۈنكى، مائارىپ ۋە جەمئىيەتنىڭ تە-

رەققىياتى ئاخىرقى ھېسابتىا يەنسلا ئۇ ئۆز ئىچىگە ئالغان
ھەربىر ئادەم ئۇ چۈندۈر.

ئىشلەپچىقىرىش كۈچلىرىنىڭ يۈكسەك دەرجىدە
تەرەققىي قىلىشى ، بىلىملىك كۈنرسىنىڭ تېزلىشىشى ،
ئىجتىمائىي ئىش تەقسىماتىنىڭ كۈنسىرى ئىنچىكىلىپ
بېرىشى ، ھاياتلىق مۇھىتىنىڭ تارىيىشى ، ئىجتىمائىي ،
تەبىئىي بايلىقلارنىڭ تېز سۈرئەتتە خوراپ بېرىشى قا-
تارلىق ئامىللار مائارىپ تەرەققىياتىنىڭ كۆلىمى ، سۈرئە-
تى ، مائارىپنىڭ قۇرۇلمىسى ، ئىختىسا سلىقلارنى يېتىشتۇ-
رۇش ئۆلچىمى ، دەرسلىك مەز مۇنى ، ئوقۇ توشنىڭ ئۇ-
سۇل ۋە ۋاستىلىرى ، تەشكىلىي شەكلىگە قارىتا مىسىلى
كۆرۈلمىگەن دەرجىدە جىددىي تەلەپ قويماقتا . مائارىپ-
نىڭ جەمعىيەت تەرەققىياتىدا ئوييابىدىغان تەڭداشىسىز
رولى بارغانسىرى ئېنىق گەۋدىلىنىپ ، پۇتۇن ئىنسانىيەت-
نىڭ زۆرۈرىتىگە ئايلانماقتا .

دۇنيا مىقياسىدا ئېلىپ بېرىلىۋاتقان مائارىپ ئىسلا-
ھاتلىرى ئىشلەپچىقىرىش كۈچلىرىنىڭ ئازادلىقىنى تې-
خىمۇ ئىلگىرى سۈرۈپ ، ئىنسانلار تۇرمۇشىنى يېڭىي يۇ-
نىلىشكە باشلىماقتا . ھالبۇكى ، مائارىپنىڭ بۈگۈن بىلەن
بولغان ئارلىقنىڭ چەكسىز قىسىقىرىپ بېرىشى نەتىجىدە-
سىدە دەۋرنىڭ ئوبىېكتىپ ئېھتىياجىغا ئۇيغۇن كېلىدە-
غان ئىختىسا سىگىلىرىنى يېتىشتۈرۈش ئۇنىڭ بىردىن-
بىر ۋەزىپىسى بولۇپ قالدى . ۋاقت ، سۈرئەت ۋە قىم-

مەتنىڭ بىر دەكلىشىپ بېرىشى مائارىپ مەھسۇلاتلىرىد -
نىڭ قىسقا مۇددەت ئىچىدە ئۆز قىممىتىنى نامايان قىلد -
شىنى تەلەپ قىلماقتا . مائارىپنىڭ بۇ مۇقەددەس ۋەزىپىد -
سى ئاخىرقى ھېسابتا تەلمىم - تەربىيە خادىملرى بولغان
ئۇقۇتقۇچىلارنىڭ ئەمگىكى ئارقىلىق ئەمەلگە ئاشىدۇ .

جەمئىيەت تەرەققىياتىنىڭ ئالدىنىقى شەرتى ھې -
سابلانغان مائارىپ تەرەققىياتى مۇقەررەر ئۆز ئەمەلىيەش -
تۇرگۇچىلىرى بولغان كەڭ ئۇقۇتقۇچىلارنىڭ ھەر تە -
رەپىلەمە ئىقتىدار ۋە ساپا يېتىلدۈرۈشىگە باغلىقتۇر . مائى -
رپىنىڭ مەقسەت ، ۋەزىپىسى ۋە جەمئىيەتتىكى رولىنىڭ
قانچىلىك يۈكسەك بولۇشدىن قەتىينەزەر ، ئۇنى رېئال -
لىققا ئايلاندۇرۇش مەسئۇلىيىتىنى ئۇستىگە ئالغان ئۇ -
قۇتقۇچىلارنىڭ تەرەققىيات سەۋىيىسى بىردىنىبر ھەل
قىلغۇچ ئامىل ھېسابلىنىدۇ . زامانغا لايىق ئىختىساس ئە -
گىلىرىنى تەربىيەش ئىقتىدارغا ئىگە ، يۇقىرى ساپا -
لىق ئۇقۇتقۇچىلار قوشۇنىنىڭ بولۇشى بىر دۆلەت ، بىر
مىللەت مائارىپنىڭ مەۋجۇت بولۇپ تۇرۇشنىڭ قۇد -
رەتلەك كاپالىتىدۇر .

هازىر ئېلىمىزدە ، جۇملىدىن رايونىمىزدىمۇ جەمئى -
يەت تەرەققىياتىغا ئۇيغۇن كېلىدىغان يېڭى بىر مائارىپ
ئەندىزىسى - ساپا مائارىپى يولغا قويۇلماقتا . ئەمما ، تەر -
بىيەنگۇچىلەرنىڭ ئىندىۋىدۇ ئاللىقىنى كۆزدە تۇتۇش
ئارقىلىق ، ئۇلارنىڭ ئۇنىۋېر سال ساپاسىنى يېتىلدۈرىدۇ .

غان بۇ خىل مائارىپىنىڭ ئومۇمىشىسى مۇھىت، ئىدىيە، ئىقتىساد، تۈزۈم ۋە باشقا تۈرلۈك رېئال ئامىللارنىڭ چەكلەمىسى تۈپەيلىدىن يېتەرلىك بولما يىۋاتىدۇ. ۋەها-لەنكى، مىللەتنىڭ نۆۋەتتىكى روھىي ۋە پىسخىك ساپا-سى، جىسمانىي، ئەقللىي ۋە مەدەننەيەت ئالاھىدىلىكى بىزگە ساپا مائارىپىنى تېزدىن ئۇمۇملاشتۇرۇش تەلىپىد-نى قويىدى. دەرۋەقە، ساپا مائارىپىنى ئۇنۇملىك يولغا قو-يۇش ئۈچۈن، مەكتەپلەر ۋە مائارىپ مەمۇرىي تارماقلە-رىدا يېراقنى كۆرەلەيدىغان يۇقىرى ساپالىق رەھىبەرلىك قۇرۇلمىسى، سەرخىل ئوقۇتقۇچىلار قوشۇنى، زېھنى ئۆتكۈر ئوقۇغۇچىلار مەنبىيەسى، مۇنتىزم ئوقۇتۇش شارا-ئىتى، ساپا مائارىپىنىڭ تەلىپىگە ھەقىقىي ئۇيغۇن كېلىد-دىغان سىستېمىلىق دەرسلىك - ماتېرىيال، توغرى مائە-رىپ سىياسىتى، مۇكەممەل ئىقتىسادىي، ئىجتىمائىي كاپالەت سىستېمىسى قاتارلىقلار بولۇشى زۆرلۈر. ئەمما، بۇلارنىڭ ھەممىسى بىرلا ۋاقتىتا ھازىرلاشقا بولىدىغان شهر تەھر ئەمەس. ئۇنىڭ ئۆستىگە ساپا مائارىپى بىر خىل جانلىق مائارىپ ئەندىزىسى بولۇش سۈپىتى بى-لەن، ھەربىر مائارىپ خادىمىدىن تەخىر سىزلىك بىلەن يول ئېچىپ ئالغا ئىلگىرىلەپ، شارائىت يارىتىپ، تەرەق-قىياتقا ماسلىشىشنى تەلەپ قىلىدۇ.

كۈتۈش - شاللىنىش ۋە ھالا كەتتىن دېرىك بېرىد-دۇ، بولۇپمۇ رىقابەت ئارقىلىق ئىش ئورنىغا چىقىش

ئەمدىلا باشلىنىۋاتقان شارائىتتا، كەڭ ئوقۇتقۇچىلار سا-
پا مائارىپىنىڭ تەلپىگە ماسلىشىش ئۈچۈن، جەزەمەن
ئۆزىنى ھەر تەرەپلىمە تەربىيىگە ئىگە قىلىمسا، ئىزدە-
نىپ، يېڭىلىق ياراتىمسا بولمايدىغان كەسکىن ۋەزىيەت-
كە دۇچ كەلدى. بۇنى ھەربىر ئوقۇتقۇچى يەكدىلىق بى-
لەن توپۇپ يېتىشى كېرەك.

ھازىر ئوقۇ- ئوقۇتۇش، تەربىيەلەش ۋە تەربىيەلە-
نىش بىر خىل ئىستاخىيلىك پائالىيەت بولۇشتىن رىقا-
بەتلىك جەڭگە ئايلاندى. تەربىيەلىگۈچىمۇ، تەربىيەلەز-
گۈچىمۇ ئوخشاشلا ئۆگىنىدىغان ۋە رىقا بهتلىشىدىغان
ئەھۋال مائارىپىنىڭ ئومۇمىي يۈزلىنىشى بولۇپ قالدى.
بۇنىڭ ئۈچۈن، تەربىيەلەنگۈچى ئەڭ ئالدى بىلەن جەم-
ئىيەتنىڭ بىر ئەزاسى سۈپىتىدە ساپا سى يۇقىرى، يارام-
لىق ئىختىساس ئىگىسىگە ئايلىنىش ئارقىلىق، جەمئىيەت-
تە تېڭىشلىك ئورۇنغا ئىگە بولۇشتا جەزەمەن ئۆگىنىش
رۇقاپتىگە تەخىر سىز حالدا قاتنىشى كېرەك. تەربىيە-
لىگۈچىگە، نىسبەتەن ئېيتقاندا، تەلەپ تېخىمۇ يۇقىرى
بولۇپ، جەمئىيەتكە ئېھتىياجلىق ئىشلەپچىقىرىش كۈچ-
لىرىنى يېتىشتۈردىغان بۇنداق شەرەپلىك ئورۇنىنى
ساقلاب قېلىشتا شەك - شۇبەسىز رۇقاپتىكە قاتناشىمای
بولمايدۇ.

بىرىنچىدىن، ئۆز ئورۇنىنى تىرىشىپ ساقلاب قې-
لىش؛ ئىككىنچىدىن، ئۆز ۋە بىپسىنى ئۇنۇ ملۇك ئادا قە-

لىشنى رېئاللاشتۇرۇش ئۈچۈن چوقۇم ھارماي - تالماي ئىزدىنىش، بىلىمىنى تاکامۇللاشتۇرۇش، رىقابەتچىلىرىد- دىن ئۆتۈپ چىقىشقا كېرەكلىك ساپا ۋە ئىقتىدارنى تېز- دىن ھازىرلاش كېرەك. پۇرسەت ساقلاپ تۇرمایدۇ، تە- رەققىيات بىلەن رىقابەت رەھىم قىلمايدۇ. كۆتۈش ئا- خىرقى ھېسابتا شاللىنىشقا ئېلىپ بارىدۇ. نۆۋەتتىكى بىردىنبىر چىقىش يولى ئۆزىنى يېڭىلاش، يېڭىلىق يارد- تىش روھىنى يېتىلدۈرۈشتن ئىبارەت.

ھازىر ئوقۇتۇش بىر خىل رىتىمىدىكى مېخانىك ھە- رىكەتكە ئايلىنىپ قالغاچقا، ئوقۇغۇ چىلارنىڭ جەمئىيەت تەلىپىگە لايىقلىشىسىدىن ئېغىز ئاچقىلى بولمايدۇ. شۇ- ڭا، ئۆز ئىقتىدارنى نامايان قىلالماسلىق، ئىش ئورنى تاپالماسلىق ياكى ئەمەلىي قىممەت يارتالايدىغان ئىقتى- دار يېتىلدۈرەلمەسلىك، ئىشلەپچىقىرىش ۋە تۇرمۇش- نىڭ تاللىشىغا دۇچ كېلىش مىللەي ئوقۇغۇ چىلارغا نىس- بەتهن زور ئىجتىمائىي مەسىلە بولۇپ قالدى. مائارىپ قوشۇنىمىزدا ساپاسى تۆۋەن ئوقۇتقۇ چىلارنىڭ كۆپ بولۇشى بۇنىڭدىكى ئەڭ مۇھىم سەۋەبتۇر. ھالبۇكى، باشقىلارنى ياراملىق كىشىلەردىن قىلىپ تەرىبىيەلەش ۋەزبىپسىنى ئۇستىگە ئالغان ئوقۇتقۇ چىلار چوقۇم ئۆزىد- نى يېڭىلاپ ۋە تاکامۇللاشتۇرۇپ تۇرۇش بىلەنلا قال- مايى، بىلىم، پەزىلەت، كەسىپ، ئىدىيە جەھەتتىكى سا- پاسىنى ئومۇمىۋزلىك يۇقىرى كۆتۈرۈپ، ئىقتىدارنى

ئۇقۇتۇش ئەمەلىيىتىگە جانلىق تەتىقلىشى كېرەك. چۈنكى، ئادەم تەربىيەلەش كۆپ كۈچ ۋە ھەر تەرەپلىمە بىلىم تەلەپ قىلىدىغان جاپالىق خىزىمەت. بىر ئۇقۇتقۇ - چىغا نىسبەتەن ئېيتقاندا، ئۇقۇتۇش مېتودى، ئۇقۇتۇشنى تەشكىللەش، ئۇقۇتۇش ماھارىتى، بىلىم قۇرۇلمىسى، ئۇقۇتۇش ئۇسۇلى، ئۇقۇتۇش پوزىتىسىسى، بىلىم يەتكۈزۈش، ئۇقۇتۇش قوراللىرىدىن ئۇنۇملىك پايدىلە. نىش، يېتەكلەش، قوزغىتىش ئىقتىدارى قاتارلىق جە. ھەتلەر دە ئوبىيكتىنىڭ تەلپىگە يارىشا ئۆز ئۇستۇنلۇك. نى ساقلاپ، ئەمەلىي نەتىجە ياراتمايدىكەن، ئۇ ھالدا ئۇ. قۇتۇش ئۆلۈك نەرسىگە ئايلىنىپ قالىدۇ. شۇڭا، مۇئەيدى يەن ۋىجدان تۈيغۇسىغا ئىگە ھەربىر ئۇقۇتقۇچى بۇ. گۈنكى كۈندە ئەجدادلىرىمىزنىڭ «بىلىم بېرىش ئۇ». چۈن تەلىم ئال» دېگەن ھېكمىتىنى ئېسىدە چىڭى تۇ. تۇپ، قولىغا تاپشۇرۇلغان تەربىيەنگۈچىلەرنى مۇنا. سىپ قىممەت يارىتالايدىغان ئىشلەپچىقىرىش كۈچلىرىدە. دىن قىلىپ يېتىشتۈرۈپ چىقىش ئۈچۈن ھەقىقىي تىدە. رىشچانلىق كۆرسىتىشى كېرەك. ئۆزلۈكىسىز ئىزدىنىش، تەپەككۈر قىلىش، ئۆز-ئۆزىنى يېڭىلاب، يېڭىلىق ياردە. تىش مەۋجۇتلۇقىمىزنىڭ مۇقەررەر تەلپىدىر.



ھەممە ئىش ئۆزىمىزگە باغلېق

ئادەم ئەلەيھىسسالام بىلەن ھەۋۋا ئانىنىڭ جەننەت-
تىن قوغلىنىشى، يەر يۈزىگە چۈشۈرۈلۈپ، جاپا- مۇشەق-
قەت چېكىش ئارقىلىق ئۆز دىزقى - نېسىۋىسىنى ۋە
بەخت - خۇشاللىقلرىنى تېپىشقا مەجبۇرلىنىشى پۈتۈن-
لەي ئۆزلىرىنىڭ سەۋەبىدىن ئىكەن. ئۇنىڭدىن باشقا،
يەنە لوت قوۋەمىنىڭ، فىرئەۋن قوشۇنلىرىنىڭ ھالاك بۇ-
لۇشى، ھەتتا توپىان بالاسى ياجىئەلىرىدىن تارتىپ گىتتە-
لېر، ناپالېئونلارنىڭ ئېچىنىشلىق تەقدىرىگىچە ھەممىسى-
نى ئۆزلىرىنىڭ قىلىمىشلىرى كەلتۈرۈپ چىقارغان ئە-
كەن. بۇنى ئۆزىمىزگە تەتىقلىساق، ھەربىرىمىز كۆرۈ-
ۋاتقان ياخشى- يامان ئاقىۋەتلەر، تېگى- تەكتىدىن ئېيتتە-
قاندا قىلغان- ئەتكەنلىرىمىزنىڭ مەھسۇلىدۇر .

ئالايلۇق، سەن ياخشى ئۆگەنلىكىڭدىن ئىمتدى-
ھاندىن ئۆتەلمىسىڭ، خىزمەتتە تىرىشمای، سەۋىيە- ساپا-
يىڭنى ئۆستۈر مەسىلىك تۈپەيلى ئىش ئورنىدىن قالدۇ-
رۇلسالىك، بىخەتەرلىك ۋە سالامەتلىكىڭگە سەل قاراپ،
كۈتۈلمىگەن ھادىسە ياكى كېسەللىكلىرىگە دۇچار بول-
ساڭ، بۇنى كىمىدىن كۆرۈشۈڭ كېرەك؟ ئەلۋەتتە، ئۆ-
زۇڭدىن كۆرمەي ئامالىڭ يوق! ئۆزىمىز قىلىشقا تېگىش-

لىك ئىشلارنىڭ ھۆددىسىدىن چىقماي، باشقىلاردىن ئاغرىنساقدا مۇتلهق بولمايدۇ. ھەركىم ئۆز قىلمىشغا ئۆزى ئىگە ئىكەنلىكى ناھايىتىمۇ ئاددىي بىر ھەققەت.

مۇ كاپات سەھنىلىرىدە مەيدىلىرىگە گۈل تاقىد-خانلارغا، ئىجتىهات بىلەن ئۆگىنپ ماگىستىرلىق، دوک-تۇرلۇق ئۇنىۋانى ئالغانلارغا، سودىدا روناق تېپىپ مىليو-نېر بولغانلارغا، ئايروپىلان، پويىزلارغا چىقىپ جاھا-نلىك تەرەپ-تەرمەپلىرىگە سەپىلە - ساپاھەتكە كېتىۋات-قانلارغا، ئاددىي ئىش ئورنىدا شانلىق توھپە ياراتقانلار-غا، تۇرلۇك ئىمتىھانلاردىن ئەلا نومۇر بىلەن ئۆتۈپ ئال-غا ئىلگىرلەۋاتقانلارغا، چەت ئەل تىللەرنى ئىگىلەپ، ئۆز غايىسى ئۈچۈن خىزمەت قىلدۇرۇۋاتقانلارغا، رىقا-بەت سەھنىسىدە پۇت تېرەپ راۋۇرۇس تۇرۇۋاتقانلارغا سەپىلىپ قارا، ئۇلارنى ھېچقانداق كۈچ بۇنداق ئورۇندۇ-غا نائىل قىلىپ قويىمغان. ئۇلار ھاياتتىكى ئېرىشىش ۋە يوقىتىشنىڭ كۆپىنچە ئۆزلىرىنىڭ سەۋەبىدىن بولىدىغان-لەقىغا شەكسىز ئىشەنگەنلىكى ئۈچۈن ئەنە شۇنداق مۇ-ۋەپىھەقىيەتلەرنىڭ ساھىبى بولالىغان. غەيرىي تەممە ۋە ساماؤى خىياللار ئۇلاردىن بىراق، ئۇلار «ھەركىم ئۆز تەقدىرىنىڭ تۆمۈر چىسى» دېگەن ھېكمەتنى ھاياتلىق پائالىيەتىنىڭ قىبلىنا مىسى قىلغانلاردۇر.

شۇنداق، قايسىدۇر بىر ئالىمنىڭ ئېيتقىنىدەك: «بىز ئۆزىمىزدىن باشقا ھېچكىمنىڭ ياردىمىگە ئېرىشەل-

مەيمىز ». بەلكى پۇتونلەي ئۆز تېرىشچانلىقى بىلەن ھا-
 ياتنىڭ خو جايىنسغا ئايلانانغان كىشىلەرنىڭ تۇرمۇشغا،
 هاياتلىق يولىغا نەزەر سالغىنىمىزدا، بىز ئېرىشىۋاتقان
 ۋە يوقىتىۋاتقان نەرسىلەر دەل ھايادقا قانداق مۇئامىلە
 قىلغانلىقىمىز بىلەن مۇناسىۋەتلەك ئىكەنلىكىنى ئاسانلا
 كۆرۈۋە ئەغلى بولىدۇ. سىناقلارغا تولغان بۇ ھاياتلىق ئا-
 لىمى سېپىنىڭ ياشاش ئىقتىدارلىڭ، ياراتقان قىممىتىڭ-
 نىڭ قانچىلىكلىكى بىلەن ئۆلچىندۇ. زىرا ئەتلەرنىڭ
 شۇ يىلى ھوسۇل بېرىشى، دەرەخلىرىنىڭ بىر قانچە يىلدا
 يېتىلىپ مېۋىگە كىرىشى... تەبىئىي قانۇنىيەت. ئەمما،
 ئادەمنىڭ يېتىلىشى، تۆھپە يارىتىشى، ھاياتلىق بېغىنى
 خۇش پۇراغ گۈل، شېرىن مېۋىلەرگە توشتۇرۇشى پۇ-
 تۇنلەي ئىجتىمائىي ھادىسە. ئۇ تاشقى ئامىللاردىن كۆ-
 رە، كۆپرەك ئىنساننىڭ ئۆزىگە باغلىق. بۇنىڭدا بىز ئۆ-
 زىمىزدىكى جارى قىلدۇرۇش مۇمكىنچىلىكىگە ئىگە بار-
 لىق يوشۇرۇن ئىقتىدار ۋە پۇر سەتلەردىن ماھىرلىق بىد-
 لمەن پايدىلىنىلىساق، ئۇ ھالدا ئۆز نىشانىمىزغا يېتىشكە
 مۇۋەپىھق بولالايمىز. ئەگەر ئۇنىڭغا ئېتىبار سىز قاردى-
 ساق، يىللارنىڭ ئۆتۈشىگە ئەگىشىپ مەغۇلبىيەتلەك ھا-
 يات ئىگىلىرىگە ئايلىنىمىز. ھاياتنىڭ ھېچقاچان ئالدىن
 بەلگىلەپ قويۇلغان قائىدە - پرنسىپلىرى بولمايدۇ. پە-
 قەت ھەربىر ھايات ئىگىسىنىڭ ئوبىېكتىپ رېئاللىققا يَا-
 رىشا ئۆز غايىسىنى چىقىش قىلغان بىرىيۈرۈش قائىدە.

پىرىنسىلىرى بولىدۇ ۋە بولۇشى كېرەك. نېمە قىلىش مەسىلىسىدە قايىمۇقۇپ يۈرۈش يارىمايدۇ. سەپ سېلىپ قارىساق، ئەتراپىمىز سان - ساناقسىز ئۈلگىلەر بىلەن تولغان. بىز ئاشۇ ھاياتلىق يۈلتۈزلىرىنىڭ ئۆز ھاياتغا تۇتقان پوزتىسىسى، ھايات بىناسىنى قۇرۇپ چىقىش جەريائىنى ئىنچىكلىك بىلەن كۆزتىپ، قەلبىمىزدە ھا- ياتىمىزغا قارىتا مۇھەببەت ۋە ئىشەنج تۇر غۇزىدىكەنمىز، جەزمەن ئۆز ئەھوالمىزغا يارىشا ھايات پىرىنسىلىرىغا ئە- گە بولىمىز.

تۇرمۇشتا يۈز بەرگەن ۋە يۈز بېرىش ئېھتىمالى بول- خان ھەرقانداق مەغلۇبىيەت ۋە ئۆڭۈشىزلىققا نىسبە- تەن توغرا مۇئامىلىدە بولۇش بىزنى يېڭى مەغلۇبىيەت- تىن ساقلاپ قالىدۇ. ياشاؤاتقان ئادەملەرنىڭ، يۈز بېرىد- ۋاتقان ئىشلارنىڭ ياخشى - يامىندىن ئىبرەت ئېلىشى ئىنسانلاردىكى ماھىيەتلەك ئالاھىدىلىكەرنىڭ بىرى ھېسابلىنىدۇ. ئەگەر ئەتراپىمىزدىكى ھاياتلىققا نىسبە- تەن يېتەرلىك تونۇشقا ئىگە بولۇپ، ئۇنى ھايات يولى- مىزنى مۇستەھكەملەشىنىڭ ئىدىيىۋى قورالغا ئايلاشدۇ- رالمساق، ھەرقانداق يامان ئاقىۋەتنى ئايامى يوقبۇل قد- لمۇھىرسەك بولىدۇ، بولۇپمۇ ھازىرقى دەۋىرە تېخىمۇ شۇنداق.

ھەربىر ئادەم ئۆز ھاياتنىڭ قىممىتىنى نامايان قد- لىشقا مەجبۇر بولۇۋاتقان نۆۋەتتىكى رىقابەت قايىنىدا،

بىز تەقدىرىمىز ھەققىدە ئۆزىمېزنى ئەيىلىمەي ۋە ئۆزد-
مېزنى جەمئىيەت تەرەققىياتنىڭ سىرتىدا قويۇپ، ئاللىد-
قانداق سەۋەبلەر ئۇستىدە باش قاتورۇۋاتىمىز. قۇياش
يەنە شهرقىن چىقىپ غەربىكە پېتۋاتىدۇ. يەر شارنىڭ
تېزلىكى قەدەملەرىمېزنى نەچچە قاتلاب، ئۆز يولىنى دا-
ۋام قىلىۋەرە كەتكە. ناھايىتىمۇ ئېنىڭكى، تاللىنىش ۋە شال-
لىنىش ئۆزىمېزگە باغلۇپ قالدى. كەسکىن ۋەزد-
يەتكە قانداق پوزتسىيە تۇتايلى، ئاچچىق رېئاللىق بىز-
نى كۈتۈپ تۇرماقتا.

دەرۋەقە، بەزىلىرىمېز ئۆزىمېزنىڭ باشقىلار بىلەن
ئو خشاش ئادەملەكىمېزنى ناھايىتى كۆپ تىلغا ئالىمىز-
يۇ، باشقىلار قىلالىغاننى مەنمۇ قىلا لايەن ياكى قىلالد-
دىم، باشقىلار ئېرىشكەن نەرسىلەرگە مەنمۇ ئېرىشەلەي-
مەن ياكى ئېرىشتىم دېگەن سۆزلەرنى ھەرگىز قىلالماي-
مىز ياكى قىلىشقا تىلىمىز كۆيىدۇ. باشقىلارنىڭ شادىر-
مان كۈلكىلىرى، ئېرىشكەن نەتىجىلىرىگە كۆزىمېزنى
پارقىراتساقىمۇ، ئىچىمىز ئېچىشىسىمۇ بەرپىر، ئۇلارنىڭ
ئېرىشكىنى ھەرگىزمۇ بىز گە ئېسىپ بولۇپ قالمايدۇ.
چۈنكى، پەملىك زېرەكلىر ئۆزى سەۋەب قىلىپ، «سې-
ۋەتنە سۇ» توختىتىدۇ. بىخۇدلۇق قىلغانلار پۇرسەتنى
 قولدىن بېرىپ قويىدۇ. بىزدە «كىشىنىڭ جۇۋىسىدا
تەرلىگىلى بولمايدۇ» دېگەن گەپ بار. ئەستايىدىل
ئويلانساق، بۇنىڭ ناھايىتى توغرا ئېيتىلغانلىقىنى چۈش-

نىمىز . كىشىدىكى نەرسە ، ئەلۋەتتە ، بىز گە ئەسقاتمايدۇ . ئەسقاتقان تەقدىردىمۇ قەرزىدار بولىدىغان گەپ . ئۇنىڭ ئۇستىگە ھاياتلىق ئىقتىدارنى قەرز ئېلىش قانداقمۇ مۇمكىن بولسۇن ؟!

مەن ئەينى يىلى ئوتتۇرا تېخنىكوم ئىمتىھانىغا قاتىشىپ ئۆتكەلمىگىنىمەدە قىلىچە مەيۇسلەنمەي ، تولۇق ئوتتۇردا مەكتەپتە ئوقۇش جەريانىدا تەجربىه - ساۋاقلارنى ئىسىمەدە ساقلاپ تىرىشىپ ئۆگەندىم . ئەمما ، ئىمتىھانىغا ئازلا قالغاندا ، كۈتۈلمىگەن ھادىسىگە ئۇچراپ ئوقۇش - تىن چىكىنىشكە مەجبۇر بولدۇم . شۇنداقتىمۇ ئوقۇش ئىرادەمنى بوشاشتۇرماي ، بىر تەرەپتىن داۋالىنىپ ، بىر تەرەپتىن ئۆگەندىم . تۆت يىلدىن كېيىن ئالىي مەكتەپ - كە ئىمتىھان بېرىپ ئۆتتۈم . ئالىي مەكتەپ ھاياتىم باشى - لىنىپ مەلۇم مەزگىلدىن كېيىن ، ئوقۇشلا ھەممە ئىش - نىڭ پۇتكەنلىكىدىن دېرىك بەرمەيدىغانلىقىنى يىلدىم . ئۆتۈلگەن دەر سلەرنىلا ئۆگىنىپ ، خەنزۇ تىلى ، چەت ئەل تىلى ، كومپىيۇتپەر ئىلمى قاتارلىق ئۇچۇرغۇغا مۇناسىد - ۋەتلەك بىلىمەرنى ئىنگىلەشكە ، شۇنداقلا ئۆگەنگەنلىد - رىمنى ئەمەلىي ئىقتىدارغا ئايلاندۇرۇشقا سەل قارىغانلىد - قىم سەۋەبىدىن ، ئۆرلەپ ئوقۇش پۇر سىتىدىن مەھرۇم قالدىم . بىر ستودېنىت جەمئىيەتكە ياراملىق ئادەم بولىد - جەن دەيدىكەن ، ئالىي مەكتەپ دەرۋازىسىغا قەددەم قويىغىد - نىدىن تارتىپ ئۆز - ئۆزىنى تەربىيەلىشى ، ئۆزىگە ئۆزى

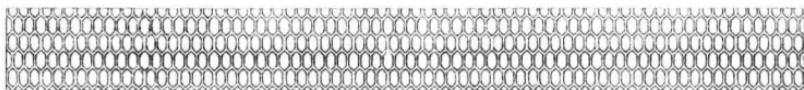
ئوقۇش پۇتكۈزۈش شاھادە تىنامىسىنى بېرەلەيدىغان ئىق-
تىدار ۋە ساپا ھازىرلىشى كېرەك ئىكەن . مېنىڭ ئېرىش-
كەن ۋە يوقاتقانلىرىمغا قانداقتۇر باشقىلار ئەمەس ، بەل-
كى ئۆز - ئۆزۈمگە تۇتقان مۇئامىلەم سەۋەب بولدى . ئەت-
راپىمىزغا نەزەر سالساقىمۇ ، بىر ئۆمۈر يۈرەك قېنىنى مائى-
رپقا سەرپ ئەتكەن مۇنەۋەر ئوقۇتقۇچىلار ، كەشىپيات-
چىلار ، ئالىملار ، ئەدبىلەر ، بېيغان دېھقانلار ، مەرىپىھەت-
پەرۋەر سودىگەر لەرنىڭ ھەممىسى جەمئىيەتنىڭ ئوخ-
شاشىمغان قاتلاملىرىدا يۈلتۈزدەك چاقناپ ، ئۆزىگە مۇ-
ناسىپ قىممەتلەرنى ياراتماقتا . ئۇلاردىكى غەيرەت -
جاسارەت ۋە ھاياتقا بولغان ئېتىقاد ، يۈكسەك پىرىنسپىال-
لىقىن ئۈلگە ئالماي ، نام - نىشانىسىز ئۆتۈپ كېتىۋات-
قانلار ئوتتۇرىدىكى روشنەن پەرقىنى چۈشىنىشى كېرەك .
شۇ چاغدىلا ، بايا ئېيتقىنىمىزىدەك قىممەت ۋە قىممەتكە
ئېرىشىنىڭ ئۆزى تەرىپىدىن بولىدىغانلىقىغا شەك كەل-
تۇرمەيدۇ .

تەقدىرىمىزنىڭ قانداق بولۇشى ئەبەدىي ئۆزىمىزگە
باغلۇق . ئەگەر ھاياتنىڭ قىممىتى ۋە لەززىتىگە ئېرىشىش-
نى ئويلايدىكەنمىز ، ۋۇجۇدمىزدىكى بەخت . ئامەت دەر -
ۋازسىنىڭ ئاچقۇچىنى تاپايىلى ! ھاياتلىق يولىدىكى بار-
لىق بەخت - ئامەت قولۇپلىرىنى بىر - بىرلەپ ئاچايىلى !
دۇنيادىن نام - نىشانىسىز ، شۇنداقلا خارلىق ۋە موھتاج-
لىقىتا ئۆتۈپ كەتمەي ، تېڭىشلىك نېسۋىمىزگە ئېردى .

شىش ئۈچۈن تېگىشلىك كۈچ چىقرايلى. ئىنسان بەھە-
رىمەن بولۇشقا تېگىشلىك هاياتلىق مەئىشەتلىرىدىن
بىز مۇ بەھرىمەن بولالىلى. بۇنداق ناھايىتىمۇ ئاددىي ھا-
يات قانۇنىيەتلىرى ھەققىدە پارس شائىرى سەئىدى مۇن-
داق دەيدۇ :

«ئەگەر ئاچقۇچ بولماسا ئۆز قولۇڭدا،
بەخت. تەلەي بولماس ماڭغان يولۇڭدا.»





مۇھەببەت مەڭگۈلۈك

سىلەرنىڭ ئىگە بولىدىغىنىڭلار مەڭگۈلۈك دەرىخى،
بۈسۈندۈرۈدىغىنىڭلار ھۆرۈلۈك ئالىمى.
– سان بىرnarad(ئىتالىيە)

جەمئىيەتلىك ئۇچقاندەك تەرىدە قىقىي قىلىشى ئا-
دەملەرنىڭ ئىجتىمائىي تۇرمۇشىغا، كىشىلىك تۇرمۇش
قارىشىغا، شەيئىلەر گە بولغان توتوشىغا وە تەپە كۈفرىغا
غاپىيەت زور ئۆز گىرىشلەرنى ئېلىپ كەلدى. ئادەملەر ئې-
غىزلىرىدا ئەخلاق، دىيانەت وە ئادىمىلىك توغرىسىدا
نوم- توم كىتاب بولغۇدەك گەپ ساتىدۇ. ئەمەلىيەتتە،
ئۆزلىرىنىڭ نام - شەرىپى، مەنپەئىتى، مەنسەپ - ئابرۇ-
بى، پۇل- هووققى خۇسۇسدا چوت سوقيدۇ ھەمە
شۇلار ئۇچۇن ئۆلەر- تىرىلىشىگە باقماي چېپىشىدۇ.
كۆپ ساندىكى كىشىلەر جاھاننىڭ بۇزۇلغانلىقى، ئادەم-
لەرنىڭ ساختىلىشىپ كەتكەنلىكىدىن ۋايىسايدۇ. گېزىت-
ژۇرتىال، رادىئو- تېلىپۇزىزىيە، كىنو- تىياتر لارمۇ ئەخلاق-
نىڭ بۇزۇلۇشى، ئېتقادنىڭ سۇ سلىشىشى، مەسئۇلىيەت
ئېڭىنىڭ يوقلىشى، كىشىلىكىنىڭ گۈمران بولۇشى، ئې-
كولو گىيلىك تەڭپۇڭلۇقنىڭ بۇزۇلۇشى، ئىجتىمائىي
مۇناسىۋەتلەرنىڭ ساختىلىشىشى، ئېسىل ئەنئەنلىك

گۇمران بولۇشى، كىشىلەرنىڭ دۇنيا ۋە ئۆزىگە بولغان
مۇھەببەتتىن نادانلارچە ۋاز كېچىپ، گۇمراھلىققا يۈز
تۇتۇشى ھەققىدىكى تەھلىل - مۇهاكىملىر، كۆزقا-
راشلار ۋە قاقشاشلارغا بەلگىلىك ئورۇن بېرىپ كېلىۋا-
تىدۇ. دېمىسىمۇ جەمئىيەتتىكى ئايىشلارغا، كىشىلەر-
نىڭ ياشاش ۋە كۆزقارا شىلىرىدىكى تەتۈر لۇكلىرى گەقا-
راپ ئادەمنىڭ ھەققەتەن دۇنيادىن رايى يېنىپ كېتى-
دۇ، ھەتتا ياشىغۇسى كەلمەيدۇ. ئادەمنى تېخىمۇ ئەندىد-
شىگە سالىدىغىنى كۆپ قىسىم ياشلىرىمىزدىكى كىشى-
لىك قەدىر - قىممەت، ئىپپەت - نومۇس، ئىززەت - ھۆر-
مەت، ئەقىل - پاراسەت، ئەخلاق - پەزىلەت، ئەقىدە - ۋا-
پا، ئىجاد - مېھنەت تۇيىغۇسى جەھەتتىكى «زامانغا لايىق
قاراش» لار ۋە يۈزلىنىشلەرنىڭ ئۇلارنىڭ ماددىي ۋە مە-
نىۋى تۇرمۇشىدا خۇددى رېئاكىتىپ ماددىلار تەسىرىدە
يېتىلگەن غەلتىه مەخلۇقلاردەك يۈغىناب بېرىشىدۇر .
دەل شۇ سەۋەببىتىن، ئاتا - ئانىغا ساداقەتمەن بو-
لۇش، ئىپپەت - نومۇسى بۇلغانسا ئۆلۈۋېلىش، سۆيگىنى-
ڭە ھەرقانداق چەكلىمە ۋە قىيىنچىلىققا ئۇچراشتىن قەت-
ئىينەزەر ۋاپادار بولۇش، پاك ۋە سەممىي مۇھەببەتتىنى
بېغىشلاش، قىزلار ئۇزۇن چاچ قويۇش، ئەتلەس كۆڭ-
لەك، دوپىا كىيىش، ئۆزىدىن چوڭلارنى ھۆرمەتلىھش،
ئانا تىلىنى قەدىرلەش، ئاشلىقنى ئىسراب قىلماسلىق، نا-
مەردىلىك بىلەن بىر - بىرىنى ئالدىما سلىق، ئەل - يۇرت

ئۈچۈن ياخشى ئىشلارنى قىلىپ بېرىش... كە ئوخشاش ئېسىل ئەنئەنلىر كونىلىق سانلىق، ئادەم ئادەمگە ئە-. شەنەمەيدىغان غەلتە بىر خىل تۇر مۇش ئېقىمى باش كۆ-. تۇردى. دۇنيادىن «ئىنسان» دېگەن شەرەپلىك نامنى ئاقلاپ ئۆتۈشى خالايدىغان ھەربىر مەسئۇلىيەتچان ئا-. دەم بۇ ئاچىچىق رېئاللىق ئالدىدا ئۆكۈنەمەي، ھەسەرەتلەز-. مەي تۇر المايىدۇ.

نۇرغۇنلىرىمىز جەمئىيەتتە قانداقتۇر بېرەر يېڭى نەرسىنىڭ گېپى چىقىسلا، نىجاسەتكە ئولاشقان چىۋە-. دەك سەز گۈرلىشىپ قولقىمىزنى دىڭلاپ، باشقا مۇھىم نەرسىلەرنى ئۇنىتۇشتەك ناچار ھايات خاھىشىغا ئىگە بولۇپ قالدۇق. شۇ ۋە جىدىن، مەۋجۇتلۇق رىقابىتىدىكى مۇساپىه بىز ئۈچۈن تېخىمۇ ئۆزىرىپ كەتكەندەك تۈيۈل-. ماقتا. ئەقىل - پاراستىمىزنى تولۇق ئىشقا سېلىپ، بۇ ھەققە چوڭقۇر تەپە كىفور يۈر گۈز سەك، مەسىلىنىڭ تۇ-. گۈنى ئاسانلا يېشىلىدۇ. ئۇ بولسىمۇ بىزدىكى مۇھەببەت تۈيغۇنىنىڭ سۇ سلىشىپ كېتىشىدۇر.

ئىجتىمائىي ھادىسىلەر ئۇستىدە ئىنچىكلىك بىلەن يېكىر يۈر گۈز سەك، ئىنسانلىق مەۋجۇتلۇق قىمىزنىڭ تۇۋ-. رۇكى، ئىنسان مەنىۋىيتىنىڭ قۇياسى بولغان مۇھەببەت- نىڭ قەلبىمىزدىكى ئۇلۇغلىق ئورنىنىڭ تۆۋەنلەپ بېرىد-. شى ھەققەتەنمۇ بارلىق ئايىنىش ۋە پاجىئەلىك قىسىمەتلە- رىمىزنىڭ بىردىن بىر مەنبەسى ئىكەنلىكىنى ئەپسۇ سلۇق-

ئىچىدە ھېس قىلىمىز .

ئىجتىمائىي ئىش تەقسىماتىنىڭ ئىنچىكىلەپ بېرىد -
شى ، جەمئىيەت ئەزىزلىك ئۆز قىممىتىنى نامايان قىد -
لىشقا مەجبۇر بولۇشى ۋە بۇنداق زۆرۈرىيەتنى ئەمەلگە
ئاشۇرۇشنىڭ رىقاپەت ۋە كەرىزىس جەريانىدا قىيىنلىد -
شىپ كېتىۋاتقانلىقى نەتىجىسىدە كىشىلەر ئۆز قەلبىددى -
كى گۈزەللىك ئابىدىلىرى دەھشەتلىك بومباردىمانغا
دۇچ كېلىۋاتقاندەك ، بازار بارلىق گۈزەل ۋە مەڭگۈلۈك
نەرسىلەرنى ئويۇنچۇققا . ھەتتا ئەرزىمەس خەس - چا -
ۋارغا ئايلاندۇرۇپ قويىدىغاندەك ، بۇنىڭدىن كېيىنكى
ھاياتنىڭ رېتىمى ئەمدى مۇشۇنداق داۋاملىشىدىغاندەك
ھېسىسيا تىتا بولۇشتى . ئىشىك - دېرىزلىر ئىشكەن ئې -
چىلىشى بىلەن ھاواغا قوشۇلۇپ كىرىپ كەلگەن چالىڭ -
تۆزانلار تەسىرىدە نۇرغۇن نەرسىلەر بۇلغاندى ۋە ئۆز
رەڭگىنى يوقاتتى . ئادەملەر ئاڭلاشنى ، كۆرۈشنى خالىد -
مايدىغان ئىشلار «ئىلان» ۋاراقلىرىدا تەشۇق قىلىنىشقا
باشلىدى . قىزلىق پەرددە سېلىش ، ئەرلىكى ئەسلىگە
كەلتۈرۈش ئېلانلىرى . چاشقان دورسىنىڭ مۇشۇك ،
ئىتلارغا حالا كەت ئېلىپ كېلىشى ...

رىقاپەتچىلەر ئارىسىدىكى شاللاش ۋە شاللىنىشلار ،
زەھەرلىك چېكىملىك پاجىئەلىرى ، پۇل - مال ۋە كۆ -
گۈل قويىمىچىلىقلرى . تۈگىمەس بىر - بىرىنى ئال -
داشلار ، روھىي چۈشكۈنلۈك ۋە ئۇمىدىسىزلىكلىر ، روھ -

سىزلىق ئىچىدە ئالحىپ جۆيلۈشلەر ، ئېشەكتىڭ دۇمبيتىكىن - سىگە چۈشكەن ئاپتاپتا قول ئىسىستىشلار ، ۋىجدان ، غۇرۇر ، ئىپيەت - نومۇس ۋە ئىنسانىلىقنى پۇل - مال ، ئاب - رۇي - شۆھەرت ، ئۇنۋان - ئىناۋەتلەر ئۈچۈن تەرك ئېتىشلەر ، «تۆگىمنى دەپ تۆكىدىن قۇرۇق قېلىش» ۋە «بۇرنىنىڭ ئۈچىنى كۆرۈش» لەر كۈندىلىك تۇرمۇشىدە - مىزنىڭ مەزمۇن - مەقسەتلەرىگە ئايلانىماقتا. ئايىشنىڭ ئۆزى تەرەققىيات بولىدىغاندەك ، بۈگۈن ۋە كەلگۈسى مۇشۇ «بۈنلىش» نى ئىلگىرلەش نىشانى قىلىدىغان دەك ، بارا زامانىسى جەمئىيەتنىڭ ئىختىيارىي ماڭ - قۇر تىلىغا ئايلىنىپ كەتنۇق . ئۆز كۆتىمىزنىڭ ئۈچۈق لېقىغا قارىماي ، باشقىلارنى «ھویت - ھویت» قىلىدىغان كۈلكلەتكەن ئەھۋالغا چۈشۈپ قالدۇق . تەڭرى ئىنسانلار - غا ئاتا قىلغان مۇقدىددەس روھ - مۇھەببەتكە سەل قا - راش ، ئۇنى بۇر مىلاش ، خورلاشنى توختاتىمساق ، تەق - دىرىمىزنىڭ تېخىمۇ ئېچىنىشلىق بولۇشى مۇقەررەر . ئۇنداقتا ، ئىنساننىڭ ھاياتىدا شۇ قەدەر زور ئەھمەت - يەتكە ئىگە بولغان مۇھەببەت زادى قانداق نەرسە ؟ ئۇ راستىنلا ئىنسانلارنى تۈرلۈك ھالا كەتنىن قۇتۇلدۇ - رۇپ ، گۈللىنىش ۋە خۇشاللىققا ئىگە قىلا لايدىغان قۇندۇ - رەتكە ئىگىمۇ ؟

ئادەم ئۆزىدە بولىمىغان نەر سىنىڭ گېپىنى تو لا قد - لمىدۇ دەپ ، يېقىنلىقى يىللاردىن بۇيان مۇھەببەت ۋە

ئەخلاققا مۇناسىۋەتلىك ئەسەرلەر ناھايىتى كۆپ يېزد-
 لمىپ كەلگەن بولسىمۇ، ئۇلاردا يەنلا تار مۇھەببەت قا-
 رىشى، يەقى ئىككى جىنس ئوتتۇرۇسىدىكى مۇھەببەت-
 تىن ھالقىش ئىپادىسى كۆرۈلمىدى. ئۇنىڭ ئۇستىگە
 دۇنيادىكى ھەربىر ئادەمنىڭ ئۆزىنىڭ ئىجتىمائىي كې-
 لمىپ چىقىشى ۋە يېتىلىشىگە بېقىپ مۇھەببەت قارىشى
 بولىدۇ. گەر چە تۈرلۈك ئېقىمىدىكى پەيلاسوب، ئالىم-
 مۇتەپە كۆرۈلارنىڭ بۇ ھەقتىكى مۇهاكىمە، ئىزاهلاش
 پىكىرلىرىدە مەلۇم پەرقىلەر بولسىمۇ، تۈپ ماھىيەتلىك
 قاراش يەنلا بىر. ئۇ بولسىمۇ ئىنساننىڭ ئىنسانغا بول-
 غان شەرتىسىز ھالدىكى ئۆزىنى بېغىشلىشىدۇر.

شۇنداق، ئاسمان- زېمىننىڭ يارىتىلىشى نېڭىزد-
 دىن ئادەملەر ئۇچۇن بولغانىدەك، ئادەملەر ئارىسىدىكى
 باىلىق ئۇلغۇوار ئىدىيە ۋە مەقسەت، پائالىيەتلەرنىڭ
 مەركىزىدە تۇرىدىغىنى يەنلا ئادەم. شۇڭا، مۇھەببەتمۇ
 شەكسىز ئادەملەر ئۇچۇن بولىدۇ. ئەمما، مۇھەببەت ئۇ-
 قۇمى ئەزەلدىن تار تىپ پەقەت ئىككى ئادەم ئوتتۇرۇسى-
 دىكى پىسخولو گىيىلىك، فىزئولو گىيىلىك ۋە بىئولو گە-
 يىلىك مۇناسىۋەت دائىرىسىدىلا چەكلەپ قوييۇلۇپ،
 ئىجتىمائىي قىممەتتىن ئايىرۇپتىلىدى. ئادەمنىڭ ماھىيە-
 تى نۇقتىسىدىن ئېيتقاندىمۇ، ئۇ ئۆز روهىنى مەڭگۈلۈك
 ھاياتىي كۈچكە، ساپ تۈيغۇلارغا، ئىنسانغا خاس پەزىز-
 لەتلىر گە ئىگە قىلىپ تۇرغۇچى بىر روھ - مۇھەببەتكە

تەبىئىي موھتاج بولىدۇ . كىشىلىك دۇنياسىدا ئۇنىڭدىن مۇستەسنا بىر مۇ ئادەم يوق . خۇددى : «ئىشقى يوق ئې- شەك ، دەردى يوق كېسەك» دېيلگەندەك .

بىر ئادەمنىڭ قەلېدىكى بارلىق رەزىل ۋە چىركىن تەرەپلەر پۇتونلىي مۇھەببەتنىڭ تەسىرىدە گۈزەل ۋە يارقىنلىققا ئۆز گىرىدۇ . ئەر بىلەن ئايال جىنس نۇقتىسى دىن بىر - بىرىگە چەكسىز ئىشىش ۋە بارلىقىنى بې- غىشلاشتەك يۈكسەك تۈيغۈغا ئىنگە قىلىغاندەك تۈرسە- مۇز ، ئەمەلىيەتتە بۇ پۇتونلىي ئادەمنىڭ ئادەمگە نىسبىه- تەن ئۆز مەۋجۇتلۇقىنى ئىسپاتلىشىدىن باشقان نەرسە ئە- مەس . دەل شۇ سەۋەبتىن ، خۇددى شەمسىدىن تەبرى- زى ئېيتقاندەك : «ھەممىنىڭ يۈزى كەئىگە قارىغان . كەئىنى ئېلىۋەتسەك مەلۇم بۇلىدۇكى ، ئىنسانلار بىر- بىرىنىڭ قەلېدىكى سېغىنىدۇ . بىر سىنىڭ قەلېنى باشقىسى ئۈچۈن سەجدىگاھ» .

ھەرقانداق ۋاقت ۋە ھەرقانداق ئەھۋالدا ئىنسانلار بىر - بىرىگە بولغان موھتاجلىقىنى ھېسىسى ئالاقە ئارقى- لىق ئىپادىلەيدۇ ۋە ھەل قىلىدۇ . ئادەملەرنىڭ چەمئىيەت- تىن ئايىرلىپ يەككە - يېڭانە ياشىشى مۇمكىن ئەمەس . ئادەملەرنىڭ بىر - بىرىگە ئىنتىلىشى ، ياردەم بېرىد- شى ، بىر - بىرىنى سۆپۈشى نەتىجىسىدە حەمئىيەت بارلىق- قا كەلگەن ۋە گۈللەنگەن ، نۇرغۇن گۈزەل نەرسىلەر يَا- رىتىلغان ، ھاياتلىق زەنجىرى ئەبەدىلىككە قاراپ سو-

زۇلغان . بۇ نۇقتىدا ئوغۇل - قىزلار ئوتتۇرسىدىكى مۇ -. هەبىھەت نوقۇل ھالدىكى ئىككى جىنس ئوتتۇرسىدىكى فىزىئولوگىيلىك ئېھتىياج دائىرسىدىن ھالقىپ ، شۇ ئىككى ئادەمنىڭ ئۆز ئالدىدا تۇرغان ئادەم بىلەن ئورتاق نىيەت . ئورتاق مەقسەت ۋە غايىلەر يوليدا ئائىلە تەش -. كىل قىلىشى ، ئۆزلىرىنىڭ قىممىتىنى يارىتىشى ، ئىنسانى -. يەت تەرەققىياتىغا تېگىشلىك تۆھپىسىنى قوشۇشىدا ئۆز ئىپادىسىنى تاپىدۇ . ھالبۇكى ، مۇھەببەت ئۈچۈن ئەڭ ئاۋۇال يۈكسەك ئەقىل - پاراسەت ، پەن - مەددەن ئىيەت ساپاپاسى ، ئەخلاق - پەزىلەت ساپاپاسى بولۇشى كېرەك .

شۇنداق ، مۇھەببەت تەڭرى ئىسانلارغا بەخش ئەت -. كەن مۇقەددەس تۈيغۇ بولۇش سۈپىتى بىلەن ، ئادەم -. دىن مۇناسىپ قابىلىيەت ۋە ئىقتىدار تەلەپ قىلىدۇ . شۇڭا ، خەلقىمىز ئالدىراپ مۇھەببەت باغلاش خاھىشىغا «بالدۇر ئېچىلغان گۈل بالدۇر تۈزۈيدۇ» دېگەن پەلسە -. پىۋى يەكۈن ئارقىلىق خاتىمە بەرگەن .

مۇھەببەت كىشى قەلبىنى كۆيىدۈرۈپ كۈل قىلىدۇ -. غان ئوتتۇر . ياشلار دۇنياغا جۇشقۇن ۋە قىزغىن قارايدۇ ، خىلمۇ خىل ئامىللارنىڭ تەسىرى بىلەن تۇرلۇك مە -. نىدىكى مۇھەببەتكە قىزىقىدۇ . ئەمما ، تۇرمۇش قۇرۇش يولىدىكى جىنسىي مۇھەببەت ئۇنداق ئالدىراڭغۇلۇقنى خالىمایدۇ ، بەلكى ئىككى ۋۇجۇدىنىڭ قوشۇلۇشى ئۇ -. چۈن زۆرۈر بولغان ساپا ۋە ئىقتىدارنى ھازىرلىغاندىن

كېيىن، ئاندىن بۇ يولغا قەدەم بېسىشنى تەلەپ قىلىدۇ. ياشلىرىمىزنىڭ سەممە بولسۇنلىكى، مۇھەببەت ھەرگىز «يۈرۈدۈقىمۇ؟ يۈرۈدۈق ئەمسىھ» دەپ كوچا چىڭدە دايىدىغان، تۈركىمەس «شېرىن» گەپلەر بىلەن ۋاقت ئىسراپ قىلىدىغان، يانچۇق قۇرۇقدايىدىغان، كەسىپ ۋە ئىجتىهااتنى تەرك ئېتىدىغان، خالغاندا ئەرزىمەس ئىشلار ئۈچۈن بىر- بىرىنى تاشلايدىغان ۋە خورلايدىغان ئۆنداق ئاددىي ۋە بىمەنە مۇناسىۋەت ئەمەس. ياشلار ئۆز تۈر مۇشىغا مۇستەقىل قارىيالايدىغانلىقىنى، ئۆزىدە مۇئەيىھەن دەرىجىدە ھەر ھېلىمە ساپا ۋە ئىقتىدە دار ھازىر لىغانلىقىنى، ھاياتىدا ئەمەلگە ئاشۇرۇۋەشقابى- گىشلىك نۇرغۇن گۈزەل ئارزۇ- ئارمانلارنىڭ بارلىقىنى، ئۆمۈر مۇساپىسىدە مۇناسىپ بىر سىنىڭ ھەمراھ بولۇ- شى كېرەكلىكىنى ھېس قىلغاندا ئاندىن مۇھەببەت باغلاشقابى تۇتۇش قىلىسا بولىدۇ.

مۇھەببەت قانداقتۇر خىيالىي تۈيىغۇ، رومانلىك ھېسىپياتنىڭ مەھسۇلى ياكى ئۆتكۈنچى شېرىن چۈش ئەمەس، بىلكى زىممىسىگە بىر خىل مەسئۇلىيەت يۈك- لمەش ۋە تۈر مۇش ئەمەللىيىتىدۇر. ئادەم ئەقىل كىرگەز- دىن تارىپ، ئۆزىنى بىر ھاياتنىڭ ئىگىسى سۈپىتىدە تونۇپلا قالماي، قەلبىدە ئۆزىگە، باشقىلارغا، تۈرلۈك ئىشلارغا قارىتا مەلۇم ئىشىنج ۋە سۆيگۈ تۈيغۇسى تۈر- غۇزىدۇ. ۋاقتىنىڭ ئۆتۈشىگە ئەگىشىپ، تۈرمۇش ئا-

دەمگە نۇر غۇن نەرسىلەرنى ئۆگەتكىنىدە، ۋۇجۇدىدا ئا-
شۇ سۆيىگۈنى ئەمەلگە ئاشۇرۇشقا نىسبەتەن بىر خىل
مەسئۇلىيەت تۈيغۇسى ئويغانغانلىقىنى ھېس قىلىپ يې-
تىدۇ - دە، مۇمكىنچەدەر غالبىلاردىن بولۇپ، ئاشۇ گۈ-
زەل ئارمانلارنى ئەمەلگە ئاشۇرۇشقا ئاتلىنىدۇ. ھايياتنىڭ
قىممىتى دەل مۇشۇ يەردە.

ئادەملەر دۇنياغا بىكاردىن ئاپىرىدە قىلىنغان ئە-
مەس . ئۇلارنىڭ يارىتىلىشى ئۆز - ئۆزىنى يارىتىش، ناما-
يان قىلىش ۋە ئىز قالدۇرۇش ئارقىلىق باشقىلارغا يَا-
شاش ھەقىقىتىنى بىلدۈرۈش ئۆچۈندۈر . ئۆزىنى سۆي-
مىگەن ئادەمنىڭ باشقىلارنى سۆبۈشى ئەقىلگە سىغمىي-
دۇ . چۈنكى، ئاللا ئۇنىڭ ۋۇجۇدىدا مۇھەببەت سۈپىتى-
دە نامايىان بولىغان «قييامەت» رومانىدا ئېيتىلغاندەك
«خۇدا ئىنسانلارغا مۇھەببەت ئارقىلىق نامايىان بولىدۇ،
خۇداغا مۇھەببەت بىلەن تولىغان دىلمۇ ئۆلۈكتۈر».
بىز مەڭگۇ مۇھەببەت ئىچىدە ياشايىمۇز، ئەپسۇسکى بىز-
نىڭ ئۇنى چۈشىنىشىمۇز ناھايىتى يۈزە ۋە تولىمۇ ئاد-
دىي بولۇپ كەلدى . قاچان ۋە قايسى دەۋر بولۇشىدىن
قەتىينەزەر، ھەرقايسى دىن ۋە ئىدبىئولوگىيىلەرنىڭ
ھەممىسى مۇھەببەتتىن ئىبارەت بۇ مۇقەددەس تۈيغۇغا
مۇناسىپ ئورۇن بەرگەن . مەيلى قانداق ئۆسۈلدا بول-
سۇن مۇعەببەتنىڭ يۈكسەك رولى ۋە قىممىتىنى ئېتى-
راپ قىلغان .

ئىنسانلارنىڭ ئىپتىدائىي ئىجادىيىتى بولغان ئەپسا-
نە، رىۋا依ەتلەر دە ۋە كلاسسىك نەمۇنىلەر دە مۇھەببەت
ئۆلۈغلانغان. ھەرقانداق مىللەتنىڭ فولكلور بايلقىنى
قازغىنىمىزدا، مۇھەببەت بىلەن باغلانغان كىشىنىڭ يۇ-
رەك تارىنى چىكىدىغان ئاجايىپ - غارايىپ ۋە قەلىكلەر-
نى، ھېكمەتلەرنى ئۇچرىتىمىز. دوستوييۋەتسكى ئېيتقان-
دەك : «مۇھەببەت شۇنچىلىك قۇدرەتلىكى، ئۇ بىزنىڭ
ئۆزىمىزنىمۇ قايتا يارىتىدۇ». ئەگەر قەلبىمىزدىكى مۇھەب-
بەتنىڭ بۇنىڭغا قۇربى يەتمىسى، ئۇ ھالدا مۇھەببىتىمىز
مۇھەببەت بولماي قالىدۇ.

مۇھەببەت كىشىنى يېڭىلىققا، كۈرەش ۋە ئىزدىنىش-
كە ئۇندەپ تۇرىدۇ. ئادەملەرنىڭ قەلبىدە ھاياتقا ۋە ئۇ-
لۇغوار نەرسىلەرگە قارتا مۇھەببەت پەيدا بولغان ھا-
مان، ئۇ مۇقەررەر ھالدا بىر خىل روھى كۈچكە ئايىلە-
نىپ، ھاياتلىق يولىنى پارلاق يۆنلىشكە بۇرایدۇ. ئادەم-
لەر ناھايىتى قىسقا، شۇنداقلا جاپا. مۇشەققەت بىلەن
تولغان ئۆمرىنىڭ ئەھمىيەتلىك نەرسىلەر بىلەن بېزلى-
شىنى تولىمۇ ئاززو قىلىدۇ.

ئادەم ئۇچۇن بۇ قىسىقىغىنە ھايات ناھايىتى قىممەت-
لىك، ئەمما ئاشۇ ھاياتنىڭ قىممىتىنى ئەمەلگە ئاشۇرۇش-
تىكى ئۆلمەس روھ - مۇھەببەت ئۇنىڭدىنمۇ قىممەت-
لىك. ۋەھالەنلىكى، مۇھەببەت تولىمۇ قىسقا ھاياتتىكى بار-
لۇق مۇمكىنچىلىكىلەرنى يوققا چىقىرىدىغان قوللۇق ئىس-

كەنچىسىگە چۈشۈپ قالسا، ئەلۋەتتە، ئۆز قۇدرىتى بىد-
لمەن ئاشۇ ھاياتنىڭ ئەرکى يولىدا بەدەل بولىدۇ. ئەگەر
بىز كەسکىن رىقابەت بىلەن تولغان دۇنيادا راستتىنلا
ئۆز ھاياتىمىزنى سۆيىدىغان بولساق، ئۇنىڭ قىممىتىنى
يارىتىش ئۈچۈن ئۈن - تىنسىز ئىزدەنگەن، شۇنداقلا غا-
يىمىزگە ئور تاقلىشالايدىغان يەنە بىر كىشىنىمۇ ھەقىقىي
سۆيەلىگەن ۋە شۇ يو سۇندا ئۆز مۇھەببىتىمىزنى غايەت
زور كۈچكە ئايلاندۇرۇپ، تېخىمۇ گۈزەل كەلگۈسىنى
يارىتىش يولىدىكى ئۆلۈغۇار كۈرەشكە ئۆزىمىزنى بېغىش-
لىغان بولاتتۇق. ئەپسۇسکى، «گۈلگە قونغاننىڭ ھەم-
مىسى بولبۇل ئەمەس» دېيىلگىنىدەك، مۇھەببەتنى ئىج-
تىمائىي ئەمەلىيەتكە ئايلاندۇرالايدىغان ئىقتىدار ھەممە
كىشىدە بولمايدۇ ۋە ئوخشاش بېتىلمەيدۇ.

ئەگەر كىشىلەر دائىم دېگۈدەك زىكىر قىلىپ تىلغا
ئېلىۋاتقان «مۇھەببەت» دېگەن بۇ سۆزنى ھەقىقىي چۈ-
شەنگىنىمىزدە، ئۆز ۋە ئۆز گىلەر ئالدىدىكى گۈزەللىكىنى
ۋە گۈزەل نەرسىلەرنى قوغداش مەجبۇرىيىتىمىزنى ئادا
قىلغان، بىر - بىرىمىزگە مېھربانلىق يەتكۈزۈپ، تۇر-
مۇشنى مەنىلىك ئۆتكۈزگەن بولاتتۇق.

مۇھەببەت ھەقىقتەن كەڭ مەنىگە ئىگىكى، «ئالا-
ھىدە ئورۇنغا قويۇلغان سۆيگۈ، يەنى كەڭ مەنىدىكى
جىنسىي ھەۋەسى ئۆز ئىچىگە ئالىغان سۆيگۈدىنلا مۇ-
ھەببەتىنىڭ ئۆز و قىنى ئىزدەپ، يات جىنسقا تەلىپۈنۈش،

خۇشتار بولۇش ۋە ئۇنىڭ بىلەن قو غلىشىشنى ۋە تەنگە،
خەلقە بولغان قىزغىن سۆيگۈ ۋە ئۇلغۇوار غايىگە بولان
ئىزدىنىشكە سىڭدۇرگەندە، مۇھەببەت ئاندىن
چەكسىز ئالىيجاناب ۋە مۇستەھكەم بولىدۇ.

شۇبەسىز كى، بۇنداق سۆيگۈنىڭ مەزمۇنى بۇنىڭغا
پۇتۇن ۋوجۇدىنى بېغىشلىغانلىق بىلەن تەڭ قىممەتكە
ئىگە بولىدۇ. مۇشۇ مەندىن ئېلىپ ئېيتقاندا، مۇھەببەت-
نىڭ قىممىتى مەڭگۈلۈك بولىدۇ. كۆرۈپ تۇرۇپ پىتىمىز-
كى، پۇتۇن ئىنسانىيەتنىڭ ئازادلىق ئىشلىرى ئۈچۈن
حالىسا ئۆز ھاياتىنى تەقديم قىلغان ئىنقلابىي
قۇربانلار، ۋە تەننىڭ تەقدىرى ئۈچۈن قۇربان بېرىش-
تن قورقماي باتۇرانە حالدا ئۆزىنى تەقديم قىلغان قەھە-
رىمان جەڭچىلەر، گۈزەل ھايات قۇرۇش ئۈچۈن ئۆز-
نى ئۇنتۇغان حالدا خىزىمەت قىلغانلارنىڭ قەلبىدە كەڭ
سۆيگۈ بولىدۇ ھەم يەنە نازارۋەك سۆيگۈمۇ بولىدۇ. ئۇلار
قەلبىگە خىلمۇ خىل سۆيگۈنى سىغۇردىكى، «بازاردا
ملىك كىشى، كۆڭۈلدە بىر كىشى» دېگەننى ئۇنتۇماي،
بۇنداق ئىككى جەھەتسىكى سۆيگۈنى كىرىشتۈرۈپ،
«سەندە مەن بار، مەندە سەن بار» دېگەن دەرىجىگە يەت-
كۈزىدۇ. ئۇلار بىر- بىرگە ئۆزىنى ئاتاپ روھىي ۋە
جىسمانىي جەھەتسىن بىرلەشكەندىن كېيىن، ئاندىن بۇ
بىرلىكى جەمئىيەتنىڭ گۈللەنىشى، تەرەققىي قىلىشى
بولىدىكى ئۇلغۇوار ئىشلارغا بېغىشلايدۇ. مۇھەببەت

ئۇلارنىڭ مەۋجۇتلىقىنى پارلاق ئىستىقىبالغا ئىگە قىلىدۇ.
دۇ. ئ.س. ماكارىنکو ئېيتقاندەك : «سوپىگۇ شۇنداق ئۇ.
لۇغ تۈيغۈ كى، ئۇ ئاجايىپ ياخشىلىقلارنى ۋۇ جۇدقا كەلە.
تۈرىدۇ. يېڭى ئادەملەرنى بەرپا قىلىدۇ. ئەڭ بۈيۈك ئىز.
سانىي بايلىقلارنى يارىتىدۇ»، «مۇھەببەت - ھەرىكەتكە،
كۈرەشكە چاقرىدۇ» (ف. ئەدىزبرىنسكى). «مۇھەببەت
چەكسىز ئۇلۇغ بولغانلىقى ئۇچۇنۇ ھەركىمنىڭ ئىشىنى.
شى يېڭانە ئىش بولالمايدۇ» (پ. شوئۇ). مانا بۇ ئۆزگەر-
مەس ھەقىقەتتۈر .

مۇهاكىملىرىم بۇ يەرگە كەلگەندە، ئالىي مەكتەپ-
نىڭ 2- يىللېقىدا ئوقۇۋاتقاندىكى بىر سائەتلەك «ئىدىيە-
ئەخلاق» دەرسى ئىسىمگە كېلىپ قالدى. شۇ چاغدىكى
دەرسىنە ئالىي مەكتەپ ئوقۇغۇ چىلىرىنىڭ مۇھەببەت
ئەخلاقى نۇقتىلىق سۆزلىنىتتى. بىر كۈنى كۈتمىگەندە
ئوقۇتقۇچىمىز : «مۇھەببەت دېگەن ئېمە؟» دېگەن سو-
ئالىنى ئوتتۇرىغا تاشلىۋىدى، ساۋاقداشلار ئۆز چۈشەز-
چىسىنى ئوتتۇرىغا قويۇشتى. گەرچە جاۋابلارنىڭ ھەم
مىسى ئاساسەن توغرى بولسىمۇ، بىراق ئوقۇتقۇچىمىز
مەنىستىمگەندەك قىياپەتنە مىيقىدا كۈلگىنىچە بېشىنى
چايقىدى - دە، گەپ - سۆز قىلىماستىنلا دو سىكىغا «مۇ-
ھەببەت = ھېچنېمە» دېگەن ئىككى سۆزنى يېزىپ قو-
يۇپ «دەرس تامام!» دەپلا چىقىپ كەتتى. بۇ فور مۇلە-
دىن ئىنتايىن ھەيرانلىق ھېس قىلدۇق. گەرچە ئارد-

دىن خېلى ۋاقت ئۆتكەن بولسىمۇ، بىر ئالىي مەكتەپ ئوقۇتقۇچىسىنىڭ مۇھەببەتكە مۇنداق مۇئامىلە قىلىشى ھازىرغا قىدەر مېنى مەيىوسلەندۈرۈپ كەلدى. ئويلاپ باقسام، ستودېنتىرىمىزدىكى بېرسى بىرنەچچە كۈن-ملۇك، نېرسى بىرنەچچە ئاي ياكى بىرەر يىلىق ئاتالا-مىش «مۇھەببەت» لەر ئوقۇتقۇچىمىزنى ئەنە شۇنداق يە-كۈنگە كەلتۈرگەن بولۇشى مۇمكىن. ئەمما، ھەرقانچە بولسىمۇ ئۇ بىزگە ئۇستازلىق سۈپىتى بىلەن ستودېنتلار-نىڭ مۇھەببەت باغلىشىغا دائىر ئەقەللەي ساۋاتلار ھەق-قىدە ئاز- تولا تەربىيى ئەھمىيەتكە ئىگە بىر- ئىككى ئېغىز ئىجابىي سۆزنى قىلىشى كېرەك ئىدى. جەمئىيەت-نى قاپلىغان بۇ ھەقتىكى سۆزلەرنى ئالغاندىمۇ، مەيلى ياش، مەيلى قېرى ھەممىسىنىڭ ئاغزىدىن ئاڭلايدىغىنى-مىز مۇھەببەتنىڭ ئەمەلگە ئاشمايدىغان نەرسە ئىكەنلى-كى توغرىسىدىكى تەئەددىيەلەر، مەسخىرە - تەنلىر، ئىش-قىلىپ، ئۇمىدىسىزلىكە تولغان گەپلەر دۇر . شۇغۇللۇنى-ۋاتقان كەسپى، قىزىقىدىغان ئىشلىرى ئەپلەشمەي بى-رەر كېلىشىمە سلىككە ئۇچىرسا بەل قويۇۋېتىدىغان، ئۇ-زى سۆيىگەن قىزىنى ئالدايدىغان، ئۆچ ئېلىش نىيىتىدە باشقىلارنىڭ سۆيىگىنىڭ زىيانكە شلىك قىلىدىغان، رىقا-بەتتىن قاچىدىغان، ئۆمرىنى ئەرزىمەس ئىشلارغا زايى ئې-تىدىغان، ئۆز مىللەتتىنىڭ ئەنئەنلىرىگە غەيرىي مۇئامى-لىدە بولىدىغان، ئەپەندىم ئېيتقاندەك «شەھەرنىڭ ئىتلە-

رى»غا ئۇ خىشىش قالغان كىشىلەر دە قانداقمۇ مۇھەببەت تۈيغۇسى بولسۇن ؟ ئەگەر مۇھەببەت شۇنداق ئەر زىمەس نەرسە بولغىندا، قەدىمدىن ھازىر غىچە، جۇڭ گۇدىن چەت ئەلگىچە ئۆلۈغىلانغان شۇنچە نۇرغۇن يازى مىلار بېزىلىمغان، كىشى قەلبىنى ھاياجانغا سالىدىغان تارىخى ۋە ئىجتىمائىي ۋەقەلەر مەيدانغا كەلمىگەن بولاتتى ! ئەگەر مۇھەببەت بولمغان بولسا، بۇ ھاياتنىڭ قىمەتىنى ھېس قىلامايلە قالماسىتىن، بەلكى مۇھەببەتنىڭ چەكلىك ھاياتنى چەكسىزلىككە ئىگە قىلا لايدىغانلىقىنى بايقاشمۇ مۇمكىن ئەمەس ئىدى. ئادەم ئىپپەت. نومۇس بىلەن يۈل - مال ۋە يۈز ئابرۇينى، شان - شەرەپ بىلەن ۋىجدان - غۇرۇرنى، ساختا بەخت بىلەن ھەققانىيەتنىڭ جاپاسىنى، ھارام مەنييەت بىلەن ھالال مېھنەتنى، رە - زىللىك بىلەن گۈزەلىكىنى، دوستلۇق بىلەن دۈشمەن - لىكىنى، قۇيرۇق بىلەن ئۆپكىنى، شەرمەپلىك ئۆلۈم بە - لەن خىيانەتلەك ھاياتنى، مەردىلىك بىلەن نامەردىكى - نى ... ئايىرىش چەمبىرىكىدە داۋام قىلىدىغان كىشىلىك دۇنياسىدىكى ھاياتتىن ئىبارەت بۇ ئىمتىھاندا ئۆزىنىڭ قانچىلىك ئىككىلەنگەن، بەل قويۇۋەتكەن، «بۇپتۇلا» دېۋەتكەن، تەقدىر گە تەن بەرگەن ياكى قەتئىي ھالدا ياخشىلىق، ھەقىقەت يولىدا چىڭ تۇرغان، ئېتىقادىنى، پاكلېلىقىنى جان تىكىپ قوغدىغان، پايىخان بولۇۋاتقان ئا دىمىلىلىك ئۈچۈن ياش تۆككەن، يۈرىكى نومۇس ۋە

ۋىجدان ئازابىدا ئۆر تەنگەن، ھەسەرت چەككەن، ئاھـ.
 زار قىلغانلىرىنى بىرمۇبىر كۆز ئالدىغا كەلتۈرۈپ، ئۆزدـ.
 گە ئادىل نومۇر قويالىسا ۋە ئەلنلىڭ قانداق باھاسىغا ئېـ.
 ىرىشكەنلىكىنى ئوپلىيالىسا، مۇھەببەت دېگەن نەرسىنلىڭ
 ئىنسان ۋۇجۇددىكى سالىقىغا يارىشا ھەركىمنلىڭ ھاياتـ.
 لمق يولىدىكى ئوبرازى ۋۇجۇدقا كېلىدىغانلىقىنى چۈـ.
 شىنەلەيدۇـ.

گەر چە كلاسىك ئەدەبىياتىمىز ۋە خەلق ئېغىز ئەـ.
 دەبىياتىمىزدا مۇھەببەتنلىڭ كۈچـ. قۇدرىتىنى ئەكس ئەـ.
 تۈرپىدىغان مەزمۇنلار ناھايىتى كۆپ بولسىمۇـ، يەتتىھ ئاـ.
 شىقـ. مەشۇقنىڭ دۇنياۋى ئوبرازى بىزنى پاك مۇھەبـ.
 بەتكە ئۈندەپ تۇر سىمۇـ، زامانلارنىڭ بورانـ. چاپقۇنلىـ.
 جى ھەققەتنى كۆرپىدىغان كۆزىمىزنى كور، ھاياتىمىزـ.
 نى گۈزەل ۋە قۇدرەتلەك قىلىدىغان روھىمىزنى نىمجان
 قىلىۋەتكە چىكە، قەلبىمىزدە ئۇلار ئاستاـ. ئاستا دېڭىزغا
 چۆككەن كېمىدەك خىيالىي نەرسىلەرگە، ھەتتا ئاتالـ.
 مىش زامانغا ماس كەلمەيدىغان كونلىققا ئايلاندىـ. رېــ.
 تۈرانلىشىپ كېتىۋاتقان تۇرمۇشىمىزدا ئالا كۆڭۈللىۋـ،
 تۈز كورلۇقـ، نامەردلىكـ، خۇمسىلىقـ، نائەھلىلىكـ يامـ.
 راپـ، ئۇلۇغۇوار نەرسىلەرگە بولغان ئېتىقادـ، ئىشەنچمىزـ،
 مۇھەببىتىمىز بارغانسىپرى سۇسلاپ كەتتىـ. ئۆزىمىز گەـ
 ۋە باشقىلارغا ئىشىنەلمىگەنلىكىمىز تۈپەيلىـ، بىرـ بىرىــ.
 مىزدىن ياتىسىراپـ، ئەنسىرەپـ، قورقۇپ دېگۈدەك ياشاشـ.

قا كۆنۈكتۈق. پاك مۇھەببەتكە ئىنتىلگەن كىشىلەرنى «سارالىق»، «ئەخەمدىق» قە چىقىرىپ كۈلدۈق. يەنە خەق-ملەر ئىلىم - پەن كۆكىدە پەرۋاز قىلسا، بىز پەرۋاپىمىز پەلەك ھالدا ئۆز روز بىغارىمىز ئۈچۈن پايىپتەك بولۇپ يۈ-رۈۋاتىمىز.

دۇنياۋى رىقاپەت قايىنىمىدىكى ئاجىزلىقىمىز، ناباب-نادانلىقىمىز شۇ دەرىجىدە ئاشكارىلىنىۋاتىدۇكى، كەل-گۇسىنى ئويلىساق بىزنى سوغۇق تەر باسىدۇ. ئەگەر قەلبىمىزدە مۇھەببەت بۈيۈك ئورۇندادا تۇرىدىغان بولسا، ماتىتەينىڭ قىزلىرىمىزنى ئاياغ ئاستى قىلىشى ئۈچۈن قۇشقاقچ تۇتىغان، ئەركىنلىك ئىزدىگۈچى نۇزۇ گۈم-نىڭ قومۇشلۇق جاڭگاللىقلاردا نەچچە ئايلاپ يالغۇز قې-چىپ يۈرۈپ، ئۆز ئەر كى ۋە ئىپپەت. نۇمۇسى ئۈچۈن جان بەر گۈچە ئارلىقىتىكى : «ئېلىپ قاچار ئەر بارمۇ؟» دېگەن ئاچىچىق ھەسەرتىكە تولغان ئەلەملىك نىدالىرىنى سجاۋابىسىز قويمىغان، ئىختىمائىي كۈرەشلەردە بۆلۈننمە-نگەن بولاتتۇق. ئەمدىلىكتە بولسا، قىزلىرىمىزدىن ئۆز-داق نىدارنى ئاڭلاشمۇ مۇمكىن ئەمەس. ئەگەر قەلبى-مىزدە ھەقىقىي مۇھەببەت بىخ تارتىقىندا، ئابدۇ خالىق ئۇيغۇر، ئابدۇ قادر داموللامىدەك ئەرك ئوغانلىرىنىڭ ئۆ-لۇشىگە سەۋەبچى بولمىغان، روھىنى نائۇمىد قويمىغان بولاتتۇق. قەلبىمىز ئىنسانىي مۇھەببەتكە باي بولۇشنى ئىزدىسىك ھېلىھەم كېچىكەمەيمىز، ئىسلاھات ۋە ئېچىۋە-

تىشنىڭ شانلىق نۇرى يولىمىزنى يورۇۋ تىماقتا.
 ھەربىر ئادەم ئەڭ ئالدى بىلەن، ئۆزىنى ئالىيچاناب
 مۇھەببەت ئىچىدە كۆرۈشى كېرىك. مەشھۇر كلاسسىك
 لمىرىمىزدىن مۇھەببەت تەكتە ئاتاپ ئەسەر يازىغانلار يوق دې-
 يەرلىك بولۇپ، مۇھەببەت تېمىسىدا پەقەت نەۋايى ھەز-
 رەتلرى بىلەن ئابىدۇرەھىم نىزارتىنىڭ يازغانلىرىلا كەم
 دېگەندىمۇ 100 مىڭ مىسراغا يېتىدىغانلىقى مەلۇم. ئۆ-
 نىڭدىن باشقا، مۇبارەك ئىسمىنى بىلىدىغان كلاسسىك
 شائىرلىرىمىزنىڭ مۇھەببەت مەدھىيەلەنگەن نۇرغۇن با-
 ياز، دىۋانلارنى تۈز گەنلىكىنى مەسخىرە قىلدۇق، چاڭ-
 نىلىق، پۇچەكلىك دەپ قارىدۇق. ئۇلارنى ھېچىرى پايد-
 دىسى يوق ئىشقا زېھىنى، ئۆمرىنى زايىھ قىلغان دەپ ئە-
 يېبلىدۇق، ھەتتا توم. توم كىتابلارنى يېزىۋاتقان پرو-
 ۋېسىورلىرىمىز مۇھەببەت تېمىسىدىلا قەلەم تەۋەرەتكەن؟» دې-
 گەن سوئالىغا مەۋجۇتلۇقىمىزنىڭ ناماياندىلىرى بولغان
 ئەجدادلىرىمىزنىڭ يۈزىنى چۈشۈرىدىغان گەپلەر بىلەن
 جاۋاب بەردى، ھەتتا نەۋايى ھەزەرەتلەرنىڭ ياخشى
 كۆرگەن قىزنى ئۆمۈر بويى ئۇنىۇماي مۇھەببەت داستان-
 لمىرىنى يازغانلىقىنى، شۇ مۇقەددەس سۆيگۈنىڭ كۈچى
 بىلەن تۈرلۈك ئىجتىمائىي قىممەتلەرنى ياراتقانلىقىنى،
 شۇنداقلا پارس، تۈرك شېئرىيەتنىڭ پىر. ئەللامىسى-
 خا، ئۆز زامانىسىنىڭ تونۇلغان كامالەت ۋە ئىستېدات ئە-

گىسىگە ئايلاڭانلىقىنى ئەيمەنەستىن غەيرىي بىر جىنـ.
 سىي ئاجىزلىق مەنبەسىدىكى هاقارەتلىك ھېكايدىلارنى
 تووقۇپ دەر سخانىلاردا ستودېنلىارغا ئۇيياتىزلاڭچە
 سۆزلەپ يۈرۈشى . ئەمەلىيەتنە، كلاسسىكلەرمىزنىڭ
 بۇ ھەقتە كۆپرەك قەلەم تەۋرىتىشى ھەرگىز مۇ تومتاق
 حالدا ئۆز ۋۇجۇدىكى سۇبىپكتىپ ئېھتىياجىنى چىقىش
 قىلماستىن ، بىلکى شۇ دەۋردىكى ئىجتىمائىي زۆرۈرـ
 يەت كۆزدە تۇتۇلغان ئىدى . بۇ ھال مەڭگۇتاش تېكىستە
 لىرىدىمۇ ئۆز ئىپادىسىنى تاپقان . باشقىسىنى قويۇپ توـ
 رۇپ ، «گۈل ۋە بۈلبۈل» ، «مۇھەببەتنامە ۋە مېھنەتكامە»
 قاتارلىق داستانلارغا تەپە كىفور كۆزىمىز بىلەن نەزەر
 ئاغدۇر ساق ، ئۇنىڭدا ئىپادىلەنگىنى قانداقتۇر بىز دەۋاتـ
 قاندەك نو قول ھالدىكى بىر جۇپ ئاشىقـ. مەشۇقنىڭ
 مۇھەببىتى بولماستىن ، شۇ مۇھەببەت بىلەن يۈغۇرۇلـ
 غان مىللەي بىرلىك ، باراۋەرلىك ، ئازادلىق ، گۈللىنىش
 ۋە سىياسىي هووقۇنى قولغا كەلتۈرۈش جەريانى ئىكەنـ
 لىكىنى روشن كۆرۈۋالا لايىمىز .

ۋەھالەنكى ، يىراق ئۆتمۈشتىكى مەڭگۈلۈك ھايياتى
 كۈچكە ئىگە تەۋەررۇڭ ئىدىيە، ئەنئەنلەرگە گۈمان ۋە
 ئىنكار چىلىق پوزىتىسىسىدە بولۇشىمىز نەتىجىسىدە مەـ
 دەنىيەتىمىزدە بوشلۇق ۋە ئايىنىش ھادىسىسى كۈچىيىپ
 كېتىۋاتىدۇ . ھازىرنىڭ ئۆزىدىمۇ مۇھەببەتنىڭ ئۆلۈغلىـ
 قىنى مەدھىيەلەپ ئەسەر يازغانلارنى مەسخىرە قىلىۋاتــ

مىز . ئەمەلىيەتنە ئۆزىمىزنى ئىنكار قىلىش نەتىجىسىدە ۋۇجۇدىمىزدا دەل شۇ مۇھەببەتنىڭ كەملىكى ۋە جىدىن قايسى ئەھۋالدا قالغىنىمىزنى ئەسکە ئېلىپ قويىمايۋاتىدە . مىز . كېچە . كۈندۈز كىتاب - ماتپېيال بىلەن ھەپىلىدە . شىدىغان ، كومىيۇتېر ، تىل ، توب ، ئىجادىيەت ، كەشىپ - ييات ۋە باشقانەر سىلەرگە قىزىقىۋاتقان ، ۋاقتى ، ئىقتى - ساد ۋە زېھىنى سەرپ قىلىپ بەلگىلىك نەتىجە يارىتىدە . ۋاتقان ، خىزمەت ، كەسىپ ئۈچۈن جان كۆيدۈرۈۋاتىدە . قان ، ئۆزى سۆيىگەن ئىشلارغا بارلىقنى ئاتىغان ، قىسىدە . سى ، مۇھەببەتنى مېھنەت ئىچىدە نامايان قىلىۋاتقان جۈرئەتلەك كىشىلەرنى مەسخىرە ئۆبىېكتىغا ئايلاندۇرۇۋە . ۋاتقان ، پۇتلاۋاتقان ، ئەخەمەقتىن ئەخەمەققە ، ساراڭدىن ساراڭغا چىقىرىپ مازاقلاۋاتقان چېغىنىمىزدا ، مۇھەببەت سىزلىك ئىكەنلىكىمىزنى ئۆپىلىمايۋاتىمىز . قەلبى ھەقدە . بەختىسىز ئىكەنلىكىمىزنى ئۆپىلىمايۋاتىمىز . قەلبى ھەقدە . قى ئىنسانىي مۇھەببەت بىلەن تولغان كىشى ئۆز مەعبۇ - بىسىنى ، جۇملىدىن ئۆزىنى دۇنياغا ئاپىرىدە قىلىپ تەر - بىيلەپ ئۆستۈرگەن ئاتا - ئانىسىنى ، ئەل - بىورىنى ، ئە - قىل - زېھىنى ، كىشىلىك ئەخلاق - پەزىلەت ۋە گۈزەل - لمىكلەرنى ، ۋاپا ۋە ساداقەتنى ، ئىجاد ۋە مېھنەتنى ... سۆ - بىدۇ : ھەرقانداق ۋاقتى ، ئەھۋالدا ئۆز ئېتىقادى يۈلىدىلا تەۋەرنەمەي ماڭىدۇ : يېڭىلىق ، مۇجىزىلەرنى يارىتىدۇ . گېزى كەلگەندە مۇھەببەت ئۈچۈن جان بېرەلمەيدۇ .

چۈنكى، مۇھەببەت ئادەمنى ئۆلۈغ خىسلەتلەرگە ئىنگە قد-
 لىپ يېتىشتۇرۇپ چىقاالايدۇ . ئۆز سۆيگۈ - مۇھەببىتى
 بىلەن ئىلىم - پەن ئىشلىرىغا، ئىنسانىيەتنىڭ تەپەككۈر
 تەرەققىياتغا مىسىز تۆھىپ قوشقان ماركس ۋە ژىن-
 نى، لېنىن ۋە كروپىسکايىا... لارنى دۇنيا خەلقى بىلىدۇ .
 سارلىرى بىلەن سەمونانى ئېلىپ ئېتساقىمۇ، ئۇلار دەس-
 لمەپتە بىر - بىرىنى ياخشى كۆرۈشكەن، مەڭگۈلۈك مۇ-
 هەببەت رىشتىنى باغلۇغان، ئەمما ئۇزاق ئۆتمەيلا ۋىسال-
 نى خىزمەت، كەسىپ ۋە ئىجادىيەت ئالدىدا قايرىپ قو-
 يۇپ، يېرىم ئۆمرىنى دېگۈدەك ئايىرىلىش ئىچىدە ئۆت-
 كۈزگەن . گەرچە ئۇلار يىراق - يىراق جايilarدا تۇرۇۋات-
 قان بولسىمۇ . ھەر دائم بىلە ئۆتۈۋاتقاندەك ياشىغان .
 بارلىقىنى كەسىپ، ئىجادىيەتكە بېغىشلاپ، مۇھەببەت-
 نىڭ كۈچى بىلەن بۈيۈك تۆھپىلەرنى ياراتقان . سارتى-
 رى ئاخىر ھاياتىنى «مومىيى»نىڭ مۇھەببەتلىك قۇچى-
 قىغا باش قويىغىنچە ئاخىر لاشتۇرغان . بۇ پاكىت
 ياشىلارغا ھېلىھەم مۇھەببەت ھەققىدىكى رېئال دەرسلىك
 سۈپىتىدە ئۆز تەسىرىنى كۆرسىتىپ كەلمەكتە . مۇھەب-
 بەتنىڭ ئۆلۈغلىقى مۇنازىرە تەلەپ قىلمايدۇ . مۇھەببەت
 بىر خىل تەڭداشىسىز مەنىۋى كۈچ بولۇپلا قالماي ، ھەر-
 بىر كىشى ئۆگىنىشىكە ۋە ئەمەل قىلىشقا تېڭىشلىك بىر
 ئىلىمۇر .

بۇ گۈنكى كەسکىن رىقابىت دەۋرىدە، نۆۋەتتىكى

رېئاللىقىمىزنى ئۆز گەرتىش، ئالغا سىلچىتىش ئۈچۈن، مەۋ جۇتلۇقىمىزغا باشقىدىن نەزەر سېلىپ، قەلبىمىزدە هاياتقا، كىشىلەرگە، قىلىشقا تېگىشلىك ئىشلارغا، كەل- گۇسىگە نىسبەتەن چوڭقۇر مۇھەببەت تۇيغۇسىنى ئوي- خىتىشىمىز كېرەك. كىمنىڭ نېمىدەپ باها بېرىشىدىن قەتىئىنەزەر، مۇھەببەتنىڭ ئادىمىيلىكىنى، شان- شەرد- پىنى، ئادەمنىڭ ئىجتىمائىي قىممىتىنى قوغداش، ئەمەل- گە ئاشۇرۇشتىكى تەڭداشىز رولىنى ھېچكىم ئىنكار قىلالمايدۇ. بىز ئۇنىڭغا ئىشىنىدىكەنمىز ۋە تايىنىدىكەن- مىز، چوقۇم بىزنى بارلىق قىيىنچىلىق، دېلىغۇللۇق ۋە يوقىتىشىن ساقلاپ قالالايدۇ. گۇمراھلىق يولىدىن تو سىدۇ.

سۆيۈش ۋە بېغىشلاشنىڭ نېمىلىكىنى بىلگىنىمىز- دە، ئورنىمىزنىڭ قانچىلىك تۆۋەن بولۇشىدىن قەتىئىنە- زەر، تولۇپ تاشقان روھ بىلەن هاياتقا بۈزىلەلەيمىز، ها- ياتنىڭ بۇيۇكلىكى ئۈچۈن ئىزدىنەلەيمىز. ئۇ بىزنى ئۆ- زىمىز گە، دۇنياغا، ئادەملەرگە ۋە بىر ئىنساننىڭ قىلىشقا تېگىشلىك ئىشلىرىغا قارىتنا روشن، ھەققانىي تونۇشقا ئىگە قىلىدۇ.

قسقىسى، مۇھەببەت ئىنساننى قايتىدىن يارىتىد- خان غايىت زور مەنىۋى كۈچ بولۇپلا قالماي، ئىجتىما- ئىي ئەخلاقنىڭ تۈۋەرۈكى ۋە كىشىلىك مۇناسىۋەتلەر- نىڭ تەڭىشىكىدۇر. شۇڭا، ئۇ بىزدىن ئىنسان بىلىشكە

تېگىشلىك بارلىق بىلەلەر گە ئىنگە بولۇشنى، ئىنسان بىلدۈرۈشكە تېگىشلىك مەۋ جۇدىيەتنى، ئىنسان يېتىلا- دۇرۇشكە تېگىشلىك ئىقتىدار ۋە ساپانى ھازىرلاشنى تە- لەپ قىلىدۇ. ئەگەر مۇھەببىتىمىز بىزنى كەلگۈسىدىكى شاللىنىش ۋە يوقىتىشلاردىن ساقلاپ قالالىمسا، ئۇ ھەر- گىز مۇھەببىت بولالمايدۇ. مەيلى قاچانلا بولمىسۇن، بۇنداق مۇھەببىتىكە ئىنتىلىپلا قالماي، ئۇنىڭ شەرتىنى ھازىرلىشىمىز كېرەك.

مۇھەببىتىكە ئېرىشىش يولىدىكى ئۇرۇنۇش ھەر گىز كېچىكمەيدۇ. بۇ ھەقتە خاراباتى : «بىر زىررە ئەقلۇھە- شۇڭ بولسا، ئىشق جامىدىن بىر قەترە مەي ئىچ» دېسە، ناقىس : «ئۆزۈڭنى دانا ھېسابلىساڭ، بۇ ئالەمدىن مۇھەب- بەتسىز ئۆتۈپ كەتمە» دەپ ئاگاھلارنى دۇردى.

ئاڭلاشلارغا قارىغاندا، مۇھەممەد ئەلەيھىسسالام مۇ- ھەببىتىنى «خۇدانىڭ ئىنسانلار قەلبىنى يورۇتىدىغان مەڭگۈلۈك نۇرى» دېگەن ئىكەن. ئەگەر روھىتىمىزددى- كى ۋە تۇرمۇش يولىمىزدىكى «قاراڭغۇلۇق» لاردىن قۇ- تۇلۇشنى ئىزدىسىك، پاك ۋە ئۇلغۇوار مۇھەببىت ھايياتىد- مىز ۋە تۇرمۇشىمىزنىك مەڭگۈلۈك مەزمۇنىغا ئايلانسۇن! مەڭگۈلۈك مۇھەببىتىمىز بىلەن ھاياتلىق قىممىتىنى تونۇتايلى، مۇھەببىتىسىز لەرنىڭ قەلبىنى ئويغىتايلى، ماڭقۇر تلاارنىڭ نېمە دېيشىدىن قەتىينەزەر، مۇھەببىت مەڭگۈلۈكتۈر! ياشىسۇن ئۇلغۇوار كىشىلىكىنى تېرىدە-

دۇر گۈچى ۋە يۈكىسە كلىككە ئىگە قىلغۇچى مەڭگۈلۈك
مۇھەببەت!

«مۇھەببەت گوياكى خىسلەتلىك قەسىر ،
ئۇنىڭدا ھەر بايلىق ، ئۇنىڭدا ھەر سەر .
ھېسىسىيات بولسا گەر يورۇتقۇچ چىراغ ،
ۋىجداندۇر ئۇنىڭغا تۈۋۈرۈك بىردىنبر ». *



* تۈرغۇن يىلتىزنىڭ « سۆيگۈ تۇمارلىرى » ناملىق شېئىرلار توپلىمىدىن .



ئۆزىگىزگە ياردەم قىلىڭ

تۇر مۇشتا ئارقا - ئار قىدىن ئۇچرىغان ئوڭۇشىز - لىقلار تۈپەيلىدىن، ھاياتقا بولغان ئۇمىدىمنى يوقاتقان ئىدىم. قانچە قىلساممۇ كۆتۈرۈپ قوپقۇسز قايغۇ - ئەلەم - لەر، دەرد - ئازابلارنىڭ قىينىشدىن قۇتۇلامايتتىم. يۇ - رىكىم قانستى سۇنغان قۇشتەك مۇڭغا پاتقان ئىدى. ھېچكىم ۋە ھېچقانداق نەرسە چۈشكۈن ھېسىسىياتلىرىم - غا ئازراقىمۇ تەسکىن بېرەلمەيتتى. تەقدىرىمىنىڭ ئوڭلە - نىشىغا ھېچبىر مۇمكىنچىلىك قالىغاندەك توختىماي ئاھ ئۇراتتىم. ئۆلۈمنىڭ شەپسى ۋۇجۇدۇمنى سوغۇق تىترىتەتتى. قىيادىكى ھەيکەلدەك چەكسىز بوشلۇققا، كۆز يەتكۈسىز يېراقلىققا قاراپ قېتىپ قالاتتىم. روھىم يوقالغاندەك نېمىنى ئويلاۋاتقانلىقىمنىمۇ بىلەمەيتتىم. يې - قىن كىشىلىرىمگە بولغان قىزىقىش ھېسىسىياتلىرىمەمۇ سۇسلاپ كەتكەن ئىدى. ئۆزۈمنىڭ نېمىشقا بۇنداق ئې - غىر زەربىگە ئۇچرىغانلىقىمنى ئويلىساملا بوجۇزۇمغا ئاچ - چىق يىغا قاپلىشاڭتى. ئېغىر بىر تەنھالىق تۇيعۇسى مې - نى دۇنيايدىن يېراقلاشتۇرۇۋاتقاندەك بىلىنەتتى. مەن چۆكۈۋاتقان ھايات گويا يېمىرىلىشتىن دېرەك بېرەتتى. يازلىق تەتىل ۋاقتىمنى مۇشۇ تەرىقىدە ئۆتكۈزۈپ،

ئاتا. ئانامنىڭ سوئاللىرىنى جاۋابىسىز قالدۇرغان حالدا ئىنسىتتۇتقا قايتىپ كەلگەن ئىدىم. ئەمما، شۇ چاغدا تاپشۇرۇۋالغان بىر پارچە ئالاھىدە خەت خۇددى بۇ- لۇتلار ئارسىدىن چىقىپ كائىناتنى يورۇتقان قۇيىاش- تەك، قەلبىمىدىكى ئازاب تۇمانلىرى ئاستىدا قالغان رو- هىمنى پاللىدە يورۇتىۋەتتى.

دەرس ئارىلىقىدىكى دەم ئېلىشىقىمۇ رايىم بارماي، دېرىزىدىن سىرتقا قاراپ ئازابلىق خىياللارغا غەرق بول- خانچە ئولتۇراتتىم، بىر ساۋاقدىشىم : «ماۋۇ سىزنىڭ خې- تىڭىز ئىكەن» دەپلا ئالدىمغا بىر كونۋېرتىنى قويۇپ چە- قىپ كەتتى. نەزىرىمىنى دەررۇ كونۋېرتقا ئاغدۇرۇپ ھەيرانلىق ئىچىدە قولۇمغا ئالدىم. كونۋېرت ئۈستىگە خەتنىڭ پەقەت ماڭىلا تېگىدىغانلىقى يېزىلغاندىن باش-قا، نە خەت ئەۋەتكۈچىنىڭ ئادرېسى، ئىسمى، نە پوچتا تامغىسى ياكى مار كا دېگەنلەر يوق ئىدى. قانچە ئويلى- ساممۇ، بۇنىڭ زادى كىمنىڭ ئىشى ئىكەنلىكىنى ئۇقالىم- دىم. «ئىچىدە نېمە گەپ بار، ئوقۇپ ئاندىن بىرنېمە دەيچۈ» دېگەن ئوي بىلەن كونۋېرتىنى ئاچتىم. دە، ئە- چىدىن قاتلاقلىق حالەتتىكى بىر ۋاراق ئىش قەغىزىنى ئېلىپ تېزلىك بىلەن ئاچتىم. كۆزۈم قەغەزنىڭ ئۈستى تەرەپ دەل ئوتتۇرسىغا يوغان قىلىپ يېزىلغان ئۈچ سۆزگە چۈشۈشى بىلەن، ۋۇجۇدۇم خۇددى توک ئېقى- مىغا ئۇچرىغاندەك تەسۋىرلىگۈسىز ھاياجانغا چۆمۈپ،

زىلزىلىگە كەلدى. شۇ منۇتىلاردا ھاياتىمدا ئۆچۈرۈغان بارلىق ئۆگۈشىزلىق ۋە قايىغۇ. ئەله ملىرىمنى يۈتۈنلىك دېگۈدەك ئۇنتۇپ كەتتىم دېسەم قىلىچە مۇ بالىغە بولمايتى. «ئۈچ سۆز» گە قارىغانسىپىرى، ئۆز - ئۆزۈمنى قايتىدە. دىن تونۇشقا باشلىدىم. ئاشۇ «ئۈچ سۆز» مۇنداقچە ئېيتقاندا، ھايات يولۇمنى يېڭىدىن باشلاشقا تۈرتكە بولغان، مېنى ئازابلىق غەپلەت قۇچىقىدىن قۇتقۇزۇغان ئەدى. ماڭا دۇنيادىكى بۇنداق ئەڭ قىممەتلىك سوۋەغىنى ئەۋەتكەن كىشىنىڭ زادى كىملىكىنى ھەرقاندە چە ئويلاپىمۇ بىلەلمىدىم. ھاياتقا بولغان ئۆمىد ۋە ئىشەز - چىمنى قايتا قوزغا تاقان بۇ نامەلۇم شاپائەتچىگە ئۆۋىسىدە. دىن ئايىرىلىپ مۇستەقىل ئۆچۈشقا ئۇمتۇلۇۋاتقان قۇش بالىسىدەك گۈزەل تەقدىر گە يۈزلىنىۋاتقان شوخ يۈرۈدە. كىم تېپىچە كەلەشلىرى ئارقىلىق، سەممىي ھۆرمەت. ئېھە - تىرام بىلدۈردى.

ئارىدىن نۇرغۇن ۋاقتىلار ئۆتكەن بولسىمۇ، ئەمما شۇنىڭدىن تارتىپ ھازىرغا قىدەر «ئۈچ سۆز»نىڭ تۈرتكىسىدە، تاشقى دۇنيا بىلەن بولغان ئالاقەمنى نور - ماللاشتۇرۇپ كەلگىنمنى ئېتىراپ قىلماي تۇرمايمەن. «ئۈچ سۆز» دىن تۈزۈلگەن قىسقا جۇملە مېنى ئۆزۈمگە مەسئۇل بولۇش ئاساسدا ئۆزۈمنى تونۇش، ئۆزۈمىدىن ھالقىش ۋە ئۆزۈمنى يارىتىش (نامايان قىلىش) يولىدا ئۈزلىكىسىز ئىزدىنىشكە يېتە كلىدى. نەتىجىدە ئادەملەر -

نى مەركەز قىلغان دۇنيانىڭ ۋە ھاياتنىڭ گۈزەل تەرەپ-
لىرىنى ھېس قىلىپ، بۇنىڭدىن لەزەتلەنىشنىڭ توغرا
ئۇ سۇلىغا ئېرىشتىم. مېنى بۇنچە «مۇۋەپپەقىيەت» تۆرد-
گە باشلاپ چىققىنى «ئۆزىكىز گە ياردەم قىلىڭ» دېگەن
ئادىبى جۇملە ئىدى. بۇ ئاڭلىماقا سەل غەلىتىرەك تۇ-
يۇلسىمۇ، چوڭقۇر مەنسىنى ئاڭقىرالىغان ئادەمنىڭ ھا-
ياتقا ئۇمىدوارلىق بىلەن يۈزلىنىشى ئۈچۈن ناھايىتى
زور ئىجابىي قىممەتكە ئىگىدۇر.

ئادەم ھاياتلىق رىقابىتىدە تۈرلۈك ئۇڭۇشىزلىق
ۋە كۆتۈلمىگەن كۆڭۈلسۈزلىكلەر گە ئۇچراپ تۇرىدۇ.
تۈرمۇش ئېرىشىش بىلەن يوقىتىش، قوشۇلۇش بىلەن
ئايىرىلىش، خۇشاللىق بىلەن قايغۇنىڭ نىسىپىلىكىدە
ئۆز مەۋجۇتلىقىنى ساقلايدۇ. بىز تۈرمۇشتا كۆتۈلمىد-
گەن ئۇڭۇشىزلىقلارغا ئۇچرىغاندا تېڭىر قاپ، كەلگۈ-
سىدىكى مۇمكىنچىلىكلەرنى نەزەر گە ئالمايدىكەنمىز، تە-
بىئىي ھالدا ئۆزىمىزنى ياشاش هوقۇقىنىڭ سىرتىدا قال-
دۇردىم- دە، مەۋجۇتلىقىمىزنى ئۇنتۇيمىز.

ئەمەلىيەتنە، دۇنيا خۇددى ساكىيامونىنىڭ ئېيتقىندى-
دەك : «جاپا. مۇشەققەت بىلەن تولغان». ئىككى پۇتى-
مىز، ئىككى قولىمىز بىلەن يەرگە چۈشتۈق، ماڭماي،
ئىشلىمەي ئامالىمىز يوق. توختاپ قېلىش ۋە ئىشلىمەس-
لىك ھاياتلىق ئىگىسىگە نىسبەتەن ئۆزىنى ئىنكار قېلىش-
تىن باشقان نەرسە ئەمەس. ماڭغان ۋە ئىشلىگەن ئىكەن-

مۇز ، ئەلۋەتتە ، ئۆگۈشىزلىق ، يوقىتىش ، قايغۇ - ئازاب ، تۈرلۈك قىيىنچىلىقلارغا ئۇچرىشىمىز تۇرغانىلا گەپ . ئە- گەر ئىشەنچسىزلىك ، ئىرادىسىزلىك ، غايىسىزلىك ، ئۇ- مىدىسىزلىك ۋە چۈشكۈنلۈك ئالدىدا خۇدىمىزنى يوقات- ساق ، بىلىپ . بىلەمەي ئۆزىمىزنى ئۇنتۇپ قالىمىز - دە ، ئې- رىشىشكە تېگىشلىك نەرسىلەر بىلەن بولغان ئارىلىقىمىز ئۆزىرىپ كەتكەندىن باشقا ، تېخىمۇ يامىنى مۇمكىنچە- لىكىنىمۇ تەرك ئېتىمىز . تەتقىقاتىمىزنىڭ ئېتىراپ قىلىن- ماسلىقى ، ئۇزاق مۇددەتلىك ئەمگىكىمىزنىڭ زايدە كېتى- شى ، ئەڭ يېقىن ئادەملەرىمىزدىن ، شان - شەرىپىمىزدىن ۋە ئىززەت - ئابرۇي ، پۇل - مال ، هوقۇقىمىزدىن ئايىرد- لىپ قېلىش ئازابى ، كۈتۈلمىگەن بالا - قازالارغا ئۇچ- راش ، ھاياتلىق يولىمىزنىڭ تۈيۈقىسىز قاراڭغۇلىشى- شى ... قاتارلىقلار بىزنى شۇنداق زور قايغۇ ۋە يوقىد- تىشلارغا دۇچار قىلىدۇكى ، شۇنداق دەققىلەر دە ئۆزد- مىزنىڭ ھېچقاچان بۇ دەرىجىدە يېگانلىق دالاسغا قە- دەم قويۇپ باقىمىغىنىمىزنى ، شۇنداقلا ياردەمچىسىز - تا- يانچىسىز قالغاننىمىزنى ھېس قىلىمىز . ئەمما ، كۆپچىلىكى- مىز بۇ نۇقتىغا ئانچە ئېتىيار بەرمەيدىغانلىقىمىز سەۋەبى- دىن ئېرىشىشكە تېگىشلىك نەرسىلەر دىن مەھرۇم قالى- مىز . ئۇتۇرۇۋېتىپ گاڭسا - جىساغا ئايلانغان بىچارە قىد- مارۋازىدەك چۈشكۈنلۈك پاتقىقىدا جان تالىشىمىز . دۇنيا- سۇنداق ئادىل ياردىلغانكى ، ھەربىر نور مال ئادەمگە بەل-

گىلىك مۇمكىنچىلىك بەخش ئېتلىگەن . بۇ مەنىدە ھەر -
 بىر ئادەم ئۆزىگە مەسئۇل بولغان حالدا ئۆزىگە ئۆزى يار -
 دەم قىلىپ، ھاياتىنى ئەڭ گۈزەل ئىستىقىبالغا يېتە كلەي -
 دۇ . ئىنسان ھەقىقەت يولىدا جان پىدالىق كۆرسەتسىلا ،
 يېتىشكە تېگىشلىك مەنزىللەرگە جەزمەن يېتەلەيدۇ .
 شۇڭا، ئادەم ئۆز تەقدىرىگە ئۆزى ئىگە بولىدىغان ، بار -
 لىق ئاقىۋەتلەر ئۆزىگە باغلىق بولغان بۇ ئالەمە چوقۇم
 ئەڭ زور تىرىشچانلىق بىلەن ئۆزىگە ياردەم قىلىشى زۆ -
 رۇر . بۇ «ياردەم» يۈكسەك غايىه يولىدىكى قەتئىي ئىرا -
 دە، ئىشەنج، ئېتىقاد، ئۆمىد، غەيرەت، ئىلھام ۋە مەدەت -
 تىن ئىبارەت بولۇپ، مەڭگۈلۈ كە ئىگە . ئەگەر ئۆزىمىز -
 نىڭ بۇ ياردەملەرگە ھەرقاچان موھتاج ئىكەنلىكىمىزنى
 ئەستىن چىقارساق، مۇقەررەر حالدا، ئازاب ۋە يوقىتىش
 ئالدىدا ئۆزىمىزنى يوقىتىپ قويىمىز . ھەركىمنىڭ ھايىا -
 تى ئۆز قولىدا بولغىنى بىلەن، يەنە بىر نۇ ئەت -
 راپىدىكىلەرگە تەئەللۇق . ھەرقايسىمىز ئۆز ھاياتىمىز ئار -
 قىلىق باشقىلارغا مەڭگۈلۈك بەخشەندە بولۇشتىن ئىبا -
 رەت ئالاھىدە ۋەزبىپە بىلەن دۇنياغا كەلگەن . ھالبۇكى ،
 ھايات يولىمىز دەل شۇ ۋەزبىپىنى ئورۇنداشتىكى قىيىنچ -
 لىق ۋە تو سالغۇلار بىلەن تولغان . شۇڭا، تۇرمۇش بىز -
 نى تار كۈچىغا قىستاپ بارغاندا، جەزمەن ئۆزىمىزگە
 ياردەم قىلىپ، ئۇنى پارلاق مەنزىلگە يېتە كلىشىمىز كې -
 رەك . رېئاللىق ۋە رېئاللىققا يۈزلىنىش دېگەن مانا شۇ .

ئۇڭۇشىزلىق ۋە قايغۇ - ئازاب ئالدىدا ئۆزىمىزنى ئۇز-
تۇپ قېلىش تۈپەيلى يولىمىز ئۆزىرىپ ۋە قىيىنلىشىپ
كېتىشى تەبئىي . بۇنداق ئەھۋالدا ئۇنداق - بۇنداق ئا-
مىللاردىن ئاغرىنىشقا قىلچە ھەققىمىز يوقكى ، تۇرموشتا
بىلۇققان ھەرقانداق ئاقتۇھەت ئۆزىمىزگە تۇتقان پوزىتة-
سىيمىزنىڭ نەتىجىسى ، خالاس . ھېچقانداق ياردىم ئۆ-
زىمىزنىڭ ئۆزىمىزگە قىلغان ياردىمگە يەتمەيدۇ . چۈز-
كى ، ئۆزىمىزگە ئاداققىچە ۋە ئەڭ ماھىيەتلىك ياردەمنى
يەنلىلا ئۆزىمىز بېرەلەيمىز .

قەدىمدىن ھازىر غىچە ، جۇڭگودىن چەت ئەلگىچە
دۇنياغا تونۇلغان نۇرغۇنلىغان ئاتاقلقىك كىشىلەر ، شۇز-
داقلا ھەرقانداق پايدىسىز ۋە ئۇڭۇشىز شارائىتتا يول
تېپىپ ئالغا ئىلگىرىلىگەن بارلىق ھايات يۈلتۈزلىرى
ھېچقاچان باشقىلارنىڭ ياكى تەقدىرنىڭ ياردىمگە تەل-
مۇرۇپ تەمە دوQMۇشلىرىدا تەمتىرەپ يۈرەستىن ، ئەڭ
ئاۋۇال ئۆزىگە ئۆزى ياردەم قىلغان . ئۆزىنى يېڭى مۇۋەپ-
پەقىيەتلەر گە ئېرىشەلەيدىغانلىقىغا ئىشەندۈرۈپ ، كۈ-
رەشكە چاقىرغان .

شۇنداق ، ھاياتلىق رىقاپەت بىلەن تولغان . ھەربىر
ھايات ئىگىسىنىڭ ئۆز يولى بولىدۇ . كىشىلەر مەنزىللىەر-
گە يېتىشته بىر . بىرىنىڭ ياردىمگە موھتاج بولۇپلا قال-
ماي ، ئۆز . ئۆزىگە ياردەم قىلىشنى ئاساسىي ئورۇنغا قو-
يۇشى كېرەك . ئەگەر بىز ئۆزىمىزنىڭ شان - شەرىپى ،

ئىززەت- ئابرۇبى ، ئىنسانىي قەدىر - قىممىتىمىز ئۈچۈن
 ئىزدەنمسەك ، ھەقانداق يامان ئاقىۋەتلەر گە قېلىشىمىز
 مۇقەررەر . ئەمما ، يامان ئاقىۋەت ئالدىدا خۇدىمىزنى يو-
 قاتماستىن ، هوشىمىزنى تېپىپ ، ئۆزىمىزگە ياردەم قىل-
 ساقلا ، ئۇ ياخشى ئىشقا ئايلىنىدۇ . ھاياتلىق قانۇنىيىتىگە
 ئېتىبار سىز قاراپ ، ئۆزىمىزنى ياردەمىسىز قالدۇر ساق ، ئۇ-
 مىدىسىزلىك ، چۈشكۈنلۈك ۋە يوقلىشقا يۈز توْتىمىز .
 ئەجدادلارنىڭ ئاگاھلاندۇرۇشلىرى ماياك بولسۇن ! ھا-
 ياتنىڭ بىردىنپىر چىقىش يولى ئۆزىگە ياردەم قىلىش
 ئىكەنلىكىنى ئۇنتۇمای ، ئۆزىمىزگە ياردەم قىلايلى!



هەممە نەرسىدىن ھامان ئايىرىلىمىز

ھايات قانۇنىيىتى بويىچە «ئېرىشىش» كەينىگە «ئايىرىلىمىز» يوشۇرۇنغان بولىدۇ. ھايات بەزىدە ئادەمنى شۇنداق ئامالسىز قالدۇرىدۇكى، ئايىرىلغان نەرسىگە چەدىما سلىق سەۋەبىدىن، دۇنيا كۆزىمىز گە ئىنتايىن سو-غۇق ۋە بىمەنە كۆرۈنىدۇ، ھەتنى ئايىرىلىش ئازابىنىڭ ئې-غىرىلىشى بىزنى خەتلەرك ئاقىۋەتلەر گە دۇچار قىلدا-شىمۇ مۇمكىن. بۇ نۇقتىدىن ئېيتقاندا، ھاياتلىق پائالىيەت-لىرىمىزنىڭ «ئېرىشىش» ۋە «يوقىتىش» دەۋرىيلىكىدە تۇرىدىغانلىقىنى ئىنكار قىلالمايمىز.

كىشىلىك ھايات چوڭ بىر سەھنە بولۇپ، بىزنىڭ ئۇنىڭدا ئالغان رولىمىز مەۋجۇتلۇ قىمىزنىڭ نىشانى سو-پىتىدە داۋام قىلىدۇ. قاچان ۋە قانداق شارائىتتا بولۇشـدـىن قەتىئىنه زەر، رېئاللىق بىزنى «ئايىرىلىش»قا دۇچار قىلىدىكەن، ھەممە نەرسىدىن رايىمىز يېنىپ كېتىدۇ. چاندۇر ما سلىققا ھەرقانچە تىرىشساقامۇ، قەلب ئاسىننىمىز-نى ھەسرەت تۇمانلىرى قاپلاپ، رو شەن ئەقىل كۆزلىـ. رىمىز گۇڭگىلىشىدۇ. ئەگەر بىز تۇرمۇشتىكى ئايىرىلىشـنىڭ مۇقەررەلىكىنى ئاقىلانلىك بىلەن تەن ئېلىپ، يېڭى ئېرىشىشكە يۈزەنمسەك، ئەلۋەتنە، ئۆزىمىزنى يو-

قىتىپ قوبۇشىمىز تۇرغانلا گەپ.
 بىزنىڭ دوستلۇقىمىز ئەسىر ئالمىشىدىغان ئاشۇ
 قۇتلۇق كېچىدە باشلانغان ئىدى. تېخى بىرنەچە كۈندى-
 نىڭ ئالدىدا بىر- بىرىمىز سىز ياشىيالمايدىغانلىقىمىزنى
 مۇھەببەتلىك ياشلىرىمىز بىلەن ئىزهار قىلىشقا ئە-
 دۇق. بەخت يۈلتۈزلىرىمىزنىڭ مەڭگۈلۈك بەخت ئاسىمدە-
 نىدا قارار تاپقانلىقنى چوڭقۇر روھى بىرلىك كامالىتى-
 دە تەققاسلاپ، هاياجانغا چۆمگىنىمىزنى ئەستىن چىقى-
 رالمايتتۇق. ئەپسۇس، دۇنيا بىردىنلا قالايىمىقان بولۇپ
 كەتكەندەك، ئۇنىڭ مەندىن ئاييرلىش نىيىتىگە كەلگىندا-
 نى سەزدىم. مەۋجۇتلۇقۇم تەۋرىنىپ، جىسمىم ۋە رۋ-

ھىمنى ئەبەدە قۇتلۇلغۇ سىز نادامەت، دەرد. ئەلەم، ئۆ-

كۈنۈش، ھەسەرت، ئىزتراب ئىگىلىدى. گويا مەن ئۇ-

چۈن ياشاشنىڭمۇ ھېچىرى ئەھمىيىتى قالىغان ئىدى.

ئۇنىڭدىن ئاييرلىپ قېلىشتەك رەھىمىزىز رېئاللىق مېنى

ھەر دەقىقە تېرىكلىك ھېسىدىن مەھرۇم قىلاتتى. ئاخىر-

لىشۋاتقان ياز كۈنلىرىدە يۈز بەرگەن ئاييرلىش ئازابلىدە-

رىدا ئۆرتنىۋاتقىنىمدا، توپۇقسىز يۇرۇتىمىزدىكى بىر

مەزلۇمەنىڭ ئېرى ۋە تۆت بالىسىدىن مەڭگۈلۈك ئاييردە-

لىپ كەتكەنلىكىدەك پاجئە ئېسىمگە كېلىپ قالدى.

شۇنىڭ بىلەن تەڭلا يەنە ئىككى قولىدىن، ئىككى يۇتقىدە-

دىن، ئاتا. ئانىسىدىن، ئىززەت-ھۆرمىتىدىن، ئار- نۇ-

مۇسىدىن، ئابروفي-ئىناۋىتىدىن، پۇل- مال، ھوقۇق-

مەنسىپدىن، سۆيىگەن جانانىدىن، ھەتتا ئۆز ئەركىنىلىكىدىن ئاييرىلغان نۇرغۇن كىشىلەر كۆز ئالدىمدىن بىر- بىرلەپ ئۆتۈپ، ئۆزۈ منى خېلى يېنىكلىپ قالغاندەك ھېس قىلىدىم. ھاياتتا ئاشۇنداق زور يوقىتىشلارغا ئۇچ- راپىمۇ مەبىيۇسلەنەمەي، قەيىسرانە حالدا ئۆز قىممىتىنى ناما- يان قىلىۋاتقان بۇ كىشىلەر گە ئۆزۈ منى سېلىشتۇر سام، نۇمۇستىن يۈزۈم چىمىلدايىتتى. مېنىڭ يېقىن دوستۇم- دىن ئاييرىلىپ قېلىشىم ئۇلارنىڭ ئاييرىلىپ قالغان نەر- سىلىرى ئالدىدا ھېچىنېمىگە ئەرزىمەيتتى. ئۆزۈ منىڭ رو- هي جەھەتتە ئىنتايىن ئاجىز ئىكەنلىكىمنى تەن ئېلىشقا مەجبۇر ئىدىم.

تۇرمۇشنى قايىسلا جەھەتتىن كۆزەتسەك، ئاييرى- لىش بىلەن نەتىجىلىنىدىغان قىسىمەتلەر قايىنىمى روھە- مىزنى ھالاك قىلىشقا ھەرقانچە ئۇرۇنسىمۇ، ھاياتقا نسبە- تەن ئۇمىدۋارلىق رىتىمىدا سوقۇۋاتقان يۈرىكىمىز قىنى- مىزنى دولقۇنلىتىپ، ياشاشقا ئۇندىمەي قالمايدۇ. بۇ دول- قۇن ئەۋجىدە قەيسەرلىك ۋە چۈشكۈنلۈك كەسکىن ئې- لىشىدۇ. ئاييرىلىشنىڭ ئىنسان ھاياتىنى يېتۈكلىوك كە ئە- گە قىلىدىغان مۇھىم ئامىل ئىكەنلىكىنى ھېس قىلىپ، ئۇنىڭغا توغرا مۇئامىلىدە بولۇپ كەلگەن كىشىلەر ھەر- گىز روھىنى چۈشۈرەستىن، تۇرمۇشنى يېڭىۋاشتىن باشلايدۇ. قانداق نەرسىدىن ئاييرىلىپ قالمىسۇن، ئۆزد- نى يوقىتىپ قويىماستىن ئالدىغا قاراپ ياشاۋېرىدۇ، ھا-

مان ئايرىلىدىغان نەرسىلەر ئۈچۈن ئۆمۈر گۈلزارىنى ۋـاـقـىـتـىـسىـزـ خـازـانـ قـىـلـماـيـدـۇـ . ئـادـەـمـ هـەـمـمـىـدىـنـ ئـاـۋـالـ هـاـيـاتـىـدـ دـىـنـ ئـاـيـرـىـلىـپـ قـىـلـشـنىـ خـالـمـىـغـانـغاـ ئـوـخـشـاشـ، ئـەـلـوـهـىـتـتـىـهـ، هـاـيـاتـتـاـ ئـېـرىـشـكـەـنـ هـەـرـقـانـداـقـ نـەـرـسـىـدىـنـمـۇـ ئـاـيـرـىـلىـپـ قـېـ لـىـشـقاـ كـۆـزـىـ قـىـيـمـاـيـدـۇـ . بـىـزـ نـورـمـالـ ئـادـەـمـلىـكـ سـۈـپـىـتـىـمىـزـ بـىـلـەـنـ ئـۆـمـرـىـمـىـزـنىـڭـ كـائـنـاتـقاـ هـاـيـاتـبـەـخـشـ نـورـلىـرىـنىـ چـېـچـىـۋـاتـقـانـ سـېـخـىـ قـۇـيـاـشـقاـ ئـوـخـشـاشـ مـەـگـۈـ پـارـلاـپـ تـۇـرـۇـشـنىـ ئـارـزـۇـ قـىـلـمـىـزـ . ئـەـمـماـ، هـاـيـاتـتـلىـقـ قـانـۇـنـىـتـىـ بـىـزـدـىـنـ نـورـغـۇـنـلىـغانـ نـەـرـسـىـلـەـرـنىـ ئـۇـنـ . تـىـنـىـزـ وـهـ تـۇـ يـۇـقـىـزـ هـالـدـاـ ئـاـيـرـىـتـىـشـدـۇـ . بـۇـنىـ ئـەـقـلىـمـىـزـگـەـ سـىـغـدـۇـرـالـ مـايـ، ئـازـابـتـىـنـ خـۇـدـىـمـىـزـنىـ يـوـقـىـتـىـپـ قـويـوـشـىـمـىـزـ تـۇـرـغانـلاـ گـەـپـ . ئـەـمـلـىـيـهـتـىـهـ، بـۇـنـدـاـقـ رـېـئـالـلىـقـ وـهـ قـانـۇـنـىـيـهـتـىـنـ ئـېـتـىـدـ رـاـپـ قـىـلـمـاسـاقـ، تـاـكـىـ قـىـمـمـەـتـلىـكـ هـاـيـاتـتـىـمـىـزـدـىـنـ ئـاـيـرـىـلـاـ خـانـغاـ قـەـدـەـرـ باـشـقاـ «ئـاـيـرـىـلىـشـ»ـ لـارـغاـ توـغـراـ مـۇـئـامـلىـدـەـ بـوـ لـۇـپـ، تـۇـرـمـۇـشـ دـەـشـتـلىـرـىـدـەـ بـولـ تـېـپـ، بـېـڭـىـ مـەـنـزـىـلـاـ لـەـرـنىـ كـۆـزـلـەـپـ ئـۆـزـلـۇـ كـىـسـىـزـ ئـىـلـگـىـرـلىـمـىـسـەـكـ بـولـماـيـدـۇـ . هـاـ يـاتـ پـەـقـەـتـ «ئـاـيـرـىـلىـشـ»ـ ئـارـقـىـلـقـلاـ كـامـالـتـكـەـ يـېـتـىـدـۇـ . گـەـرـچـەـ ئـۇـ جـىـسـمـانـىـيـهـتـ جـەـھـەـتـتـىـنـ مـەـھـرـۇـ مـلـۇـقـقاـ يـۈـزـ تـۇـتـىـسـىـمـۇـ، روـھـىـيـ جـەـھـەـتـتـىـنـ ئـەـبـەـدـىـلـىـكـكـەـ ئـېـرىـشـدـۇـ . بـەـزـىـ نـەـرـسـىـلـەـرـدـىـنـ ئـاـيـرـىـلىـشـقاـ توـغـراـ كـەـلـگـەـنـدـەـ، يـەـ نـىـ ئـاـيـرـىـلـماـسـلىـقـقاـ ئـامـالـ بـولـمـىـغـانـداـ، چـوقـۇـمـ ئـاـقـىـلـانـلىـكـ بـىـلـەـنـ ئـاـيـرـىـلىـشـ كـېـرـەـكـ . چـۈـنـكـىـ، هـاـيـاتـتـاـ شـۇـنـدـاـقـ پـەـيـتـاـ لـەـرـ كـېـلىـدـۇـكـىـ، ئـارـزـۇـ ئـۆـچـۈـنـ تـۆـلـىـگـەـ بـەـدـەـلـنـىـڭـ قـانـچـىـ .

لىك بولۇشدىن قەتىيىنه زەر ، «ئايىرلىش»قا كۆز قىيمىد-
غان تەقدىردىمۇ رەھىمسىز رېئاللىققا تەن بەرمەي ئىلاج
يوق . ئىنسان پەقهەت بىرلا قېتىم ئېرىشىدىغان ھايياتتىن
ئايىرلىپ قالمىسلا ، ئۆزىنى يەنلا بەختكە ئېرىشكۈچى
ھېسابلىسا بولىدۇ . ئايىرلىش بىر خىل جۇدالىق ياكى
مەغلۇبىيەت بولۇشىمۇ ، ماددىي ياكى مەنۋى زىيان بو-
لۇشىمۇ مۇمكىن . ئىشقىلىپ ، قانداق بولۇشدىن قەتىي-
نەزەر ، ئادەمە ئېرىشكۈچىگە خاس غەيرەت - جاسا-
رەت ، كۆتۈرەڭگۈ روھ ۋە ئەمەلىي نىشان بولمايدىكەن ،
ئاخىرىدا ئەڭ چوڭ ئايىرلىغۇ چىغا ئايلىنىدۇ . ئىنسان ئۇ-

چۈن ھەممىدىن قورقۇنچىلۇقى مانا شۇ .

ھاييات چىن مەنسىدىن بىز گە مەنسۇپ ، پەقهەت ئا-
دەمە بولۇشقا تېگىشلىك ۋە ئادەم ئېرىشىشىكە تېگىش-
لىك نەرسىلەرنىڭ ھەممىسىگە ئىگە بولساقلار .





تاللاش زۆرۈرىيىتىدە

ئەگەر ماڭا بىر قېتىملىق تاللاش پۇرسىتى بېرىد-
لىپ، قاراڭغۇلۇق بىلەن قەپەس ئوبىيكت قىلىنسا، قازى-
داق ئاقىۋەتكە قىلىشىدىن قەئىينەزەر، چوقۇم قاراڭغۇ-
لۇقنى تاللىغان بوللاتتىم.

ئادەم بۇ دۇنياغا ئاپىرىدە بولغاندىن كېيىن ئۆزىنى
بىلدى. يەنە كېلىپ ئۆزىنىڭ دۇنيانى ئۆز گەرتىدىغان
ۋە ئۆز گەرتەلەيدىغان يۈكىسى كلىكىنىمۇ، ئۆزىنى تەدرىد-
جي تونۇش ۋە ئۆز گەرتىش زۆرۈرلۈكىنىمۇ تونۇپ يەتتى.
ئۇنىڭ بۇ خىل ئاجىزلىق ۋە ئار تۇقچىلىقى ئۆنى ۋا-
قت تۈگەنچىسىنىڭ زامان ۋە ماكان مەۋجۇدىيىتىدە
ھەر تەرەپلىمە تاللاشقا دۇچار قىلماقتا. بۇ بىر مۇقەررەر-
لىك. چۈنكى، ئىنسان ئالدى بىلەن، ئۆز مەۋجۇدىيىتىدە
دىلا تاللاش مۇمكىنچىلىكىگە ئېلىپ تۇرىشىپ، روھىي زىددىد-
يەت قايىمىدا ئۆزلۈكىسىز تاللاش ئېلىپ بارىدۇ. ئۇنىڭ
رېئال دۇنيادىن ئېلىپ كىرگەن نەر سىلىرى ئۆز تەبىئەتى-
تى ئالدىدا يورۇقلۇقنى ئەمەس، بەلكى قاراڭغۇلۇق ۋە-
قەسىنى پەيدا قىلىپ تۇرىدۇ. ئۇ يەنە ئۆز مەنىۋىيىتىدە
نىڭ مەۋجۇدىيىتى بىلەن رېئاللىق ئىچىدىكى قاراڭغۇ-
لۇق ۋە قەپەسکە مەھكۇم بولۇپ تۇرىدۇ. ئادەم پەقەت

يېرگە كۆمۈلگەندىن كېيىنلا، ئېڭىدا ساقلانغان يورۇق ئالەمگە مۇشەرەپ بولالىشى مۇمكىن. ئىنسان گۇناھ-تىن ئاپىرىدە بولغان، گۇناھ بىلەن ياشاب، گۇناھ بىد-لەن ئۆلىدۇ. ئۇنىڭ تەقدىر ئالدىدىكى ئاقلىمچىلىقى تو-لىمۇ بىچارە ۋە كۈلكلەكتۈر. ئۇ ھەر قېتىم ئۆزىنى ئالدى-غىنيدا، تېخىمۇ قۇۋلىشىپ كېتىدۇ. قاراڭغۇلۇقتىن چە-قىپ قەپەسکە قاراپ يول ئالىدۇ. ئەمما، قاراڭغۇلۇقتىڭ توولۇك چە كلىملىرىدىن ھالقىپ ئۆتەلمەي ئۆزىنى ئال-داش كېرە كلىكىنى تەھقىقلەپ قانۇنلاشتۇرۇۋېتىدۇ. ئۇ-نىڭ ئۆزۈكىسىز داۋاملىشىۋاتقان گۇناھلىرى پەقەت ئۇ-زىنى ئۇنتۇش، قەپەسکە بەند قىلىۋېتىپ مەڭگۈگە ئۇز-تۇش ۋە ئاخىرقى ھېسابتا ئۆزىنى يوقىتىشىن ئىبارەت. تاشقى ئالەمنىڭ مەۋھەم سادالىرىدا ئويغىنالىمغان ئۇ-لۇك ئاڭ، تەن قەپىسىدە توولۇك پاجىئەلەرگە دۇچار بوا-لىدۇ. مانا بۇ ياشاش، مانا بۇ مەۋجۇدىيەت.

سەن مەيلى ئۆز روھىڭدىن بولسۇن، مەيلى دۇنيا-دەن بولسۇن، يورۇقلۇققا ئىنتىلىپ ياشاسىھەن. ئەمما، ئۇ-نى مەڭگۈ ئىزدەپ تاپالمايسەن. مۇشۇنىڭ ئۆزىلا سې-نىڭ قاراڭغۇلۇق ئىچىدە ياشايىدىغانلىقىڭنى بىلدۈردى-، ئەگەر بۇ دۇنيادا ھەققىي يورۇقلۇققا ئېرىشەلىگىنىڭدە، چۈقۈم ھەرىكەتتىن توختاپ ئۇنىڭ پەيزىنى سۈرگەن بولاتتىڭ. ئەملىيەتتە، يۈرىكىڭنىڭ سوقۇپ تۇرۇشى سېنى ھەرىكەت نىسپىيلىكىگە ئىگە قىلىپ تۇرىدۇ. ئەبە-

دى ئىنتىلىشلىرىمىزنىڭ چەكسىز مۇلاقاتلىرىدا بىز ھا-
مان قاراڭغۇلۇقنىڭ چەكسىز ئىشىكلىرىدە توختاۋسىز
پېيدا بولۇپ تۇرىمىز - دە ، مەلۇم چۈشەنچە بىلەن خىيا-
لىي تۇر غۇنلۇقنى قىياس قىلىمىز . ئەمما ، تەبىئىتىمىز -
دىنلا ئۇنىڭغا ھەر گىز مۇۋەپىھق بولالمايمىز . پەقەت ئۆ-
لۇم ئىسکەنجىسىنىڭ گۇڭگا پۇرسەتلىرىدە ئىنتىلىپ با-
رىمىز . ناھايىتى ئېنىڭكى ، ھەرىكەت ئېھتىياجى تۇغۇلۇ-
شى بىلەنلا ، مۇئەيىھن بوشلۇقنى خالاپ قالىمىز - دە ، قا-
راڭغۇلۇقىمىز ئىچىدىن يوول ئېچىپ ئالغا ئىلگىر بىلەيمىز .
يورۇقلۇق دەل بىز ئۆزىمىز . ئۆزىمىز مەۋ جۇدىيىتتى-
مىزنىڭ تېڭى . ئۇپۇق پەللەسىنىڭ قىپقىزىل جۇلالىنى-
شى قانلىرىمىزنى بىقىياس دولقۇنلىتىپ ، ئۆزلۈك تېڭىغا
تەققاسلىغاندا ئۆزىمىزنى ھەقىقەتەن بەختلىك ھېس قە-
لىمىز . ئەمما ، بۇنداق بەختىيارلىق ۋىسال دەمللىرى ناھا-
يىتىمۇ ئۆزاقتا نېسىپ بولىدۇ . پەقەت قاراڭغۇلۇق ئىچ-
دىن ئۆزىنى ئىزدەپ تاپقان كىشىلەر ئەزرايىل بىلەن
كۆرۈشكەن ھەل قىلغۇچ پەيتلەر دە ، ئۇ ئاشۇ ۋۇجۇد-
نىڭ پېشانىسىگە سۆيۈپ قويىدۇ .
مەھرۇملۇق ۋە مۇيەسسى، لىكىنىڭ كېسىشىش نۇقتىد-
سى قاراڭغۇلۇق بىلەن قەپەسنىڭ ئۇچرىشىشى بولۇپ ،
ئىنسان ماھىيىتىنىڭ سىناق تېشىدا ئەكس ئېتىپ تۇر-
غان مەۋ جۇدىيەت ئۆلگە سۈپىتىدە مەۋ جۇتنىر . ئەمما ،
ئىنسان كۆزى ئوجۇق تۇرۇپ كۆرەلمەيدۇ ، كېزەلەيدۇ ،

سېزەلمەيدۇ . بىلسەتكى ، ۋۇجۇد ئالىمىڭنى قاپىلغان قاراڭ-
 گۇلۇق ئالىق قەدىمىڭنى پۇتلايدۇ ، قاراڭغۇ دۇنيادىن يۈل
 ئىزدىمەكچى بولىدىكەنسەن ، چوقۇم مېڭىشلەك كېرەك .
 روھىدىكى ئىچكى تۇيغۇ سېنى پارلاق مەنزىل بىلەن
 باغلايدۇ . بۇ تۇيغۇ گويا خىزىرنىڭ دۇئاسىدەك سېنى
 ئۆزلۈكىسىز ھەرىكەتلەندۈرۈپ ، ئەڭ ئاخىر ھاياتىڭنىڭ
 ئۆلۈغۇوار شېرىن ۋىسالىغا مۇيەسىمەر قىلىدۇ . ئىنسان ئە-
 بەدىي كۈرەش بىلەن ياشايىدۇ . شۇڭا ، ئۇ ئىنساندۇر .
 ئەگەر ئۇنىڭ ھەرىكتى قاراڭغۇلۇقتىكى ئۇيقوغا يەم بۇ-
 لىدىكەن ، بۇ قاراڭغۇلۇق تېخىمۇ كۈچىيىپ ، ئۇنى قە-
 پەسکە بەندلىۋېتىدۇ . ئەپسۇسکى ، ئادەم قەپەسکە كىر-
 گەندىن كېيىن مىڭ بىر پۇشايمان يېسىمۇ ، ھەرىكەت-
 تىن مەھرۇم قېلىپ يوقلۇق چۈشلىرىنىڭ قارا بېسىشلى-
 رى ئىچىدە قارىداپ كېتىدۇ . ھەرقانچە يۈلقۇنۇپمۇ مادا-
 رىغا كېلەلمەيدۇ . قەپەسنى پاچاقلاپ تاشلىغۇدەك كۈچ
 ئۇنىڭدا نېمە قىلىسۇن ؟! مانا بۇ پۇر سەتنىڭ يوقلىشى-
 دىن كېيىنلىكى پاجىئە . مانا بۇ شۇ دۇنيانىڭ ئېزىتىقۇ ئۇ-
 پۇقلىرىغا مەستۇمۇستەغرەق بولغۇچىنىڭ قاراڭغۇلۇققا
 يۈزەنگۈچى ۋە كۆنۈ كۈچىنىڭ ئاقىۋىتى ! ئادەمنىڭ رې-
 ئاللىقنى ئۆز گەرتىشى ئاخىر قى ھېسابتا ئۆزىنى ئۆز گەر-
 تىش ئاساسدا ئەمەلگە ئاشىدۇ . بۇ ناھايىتىمۇ قىيىن
 ئىش . ئەمما ، ئىنسان مۇشۇ ئۆلۈغلىقى بىلەن ئالەمنى
 سۈزۈك قىلىشقا ئىنتىلىپ ياشايىدۇ . چۈنكى ، قىيامەت

كېلىشى بىلەن تەڭلا، ھەممە نەرسە پەقەت ئىككى خىل
نەرسىگە ئايىرىلىسىدۇ. بۇ نېمىدىگەن روپەن، نېمىدىگەن
ھەقىقىي گۈزەل كۆرۈنۈش - ھە!

ئىنساننىڭ ئىنتىزارلىق بىلەن كۆتۈشى كۈرەش ئە.
چىدە بولىدۇ. ئىنسان ئۆز كۆرۈشىنىڭ شانلىق قىسىمەلە.
رىنى يېرىپ چىققاندا ۋە جان قۇشى تەن شېخىدىن كۆ.
تۈرۈلۈش ئالدىدا ئادىللىق بىلەن تولغان قىيامەتنىڭ
ئىشىكىدە تۈرۈپ ھاياتىنى كۆزىتىدۇ. شۇنىڭدىن كې.
يىنلا، بارلىق نەرسە روپەنلىشىدۇ. قاراڭغۇلۇق يوقلىدە.
دۇ. ئادەمنىڭ يورۇقلۇقتا كۆرگەن نەرسىسى قەپەستى.
كى ئۆزى بولۇپ قالماسلا، ئۇ ئۆز ئاقىۋىتىگە شۈكۈر
دېمەك لازىم.

ئىنسان ھاياتىنىڭ ئاخىرقى دەملەرىگىچە تاللاش
زۆرۈرىتىدە ياشайдىدۇ. ئەمما، ئۆزى تاللىغان نەرسىنىڭ
ئەركىن بوشلۇقىدا پىداكارلىق بىلەن پەرۋاز قىلىمىغۇ.
چە، ئۇنىڭغا ئېرىشىلمەيدىدۇ. ئىنساننىڭ ھاياتى قانچىلىك
مۇشەققەتلىك ۋە مۇرۇۋەتلىك بولسا، ئۆز ئېڭىغا يۈزلىدە.
نىشى شۇنچە چوڭقۇر بولىدۇ. ئۆز ۋۇجۇدۇدىكى قول
لۇق ئىسکەن جىسىنى بىتتىت قىلماي تۈرۈپ، ھېچقانداق
ئىنسان ئەركىنلىككە يېتەلمەيدىدۇ. ھەرىكەت قىلىش ئۇ.
چۈن، ئەلۋەتتە، بوشلۇق بولۇشى زۆرۈر. ھالبۇكى،
ئىنسانىيەت دۇنياسىدىكى ھايات قاراڭغۇلۇقىدا ئۆز ئەر.
كىنلىكىنى ھېس قىلىش بىلەن تەدرىجىي ھالدا بوشـ

لۇق شەكىللەندۈرۈش ئىمكانييىتى بار تۇرۇقلۇق، مەح-
بۇرىيەتنى ئادا قىلالماسىلىق تولىمۇ ئېچىنىشلىقتۇر.
ئەي ئىنسان، سەن پەقهەت روھ بىلەن ئادەم سەن.
ھەر كۈنى ئىشكىتىن چىقىپ، تۈرلۈك - تۈمەن ۋە-
جۇدلاردىن كىرگەن ۋاقتىڭدا ئۆز قىممىتىڭنى ھېس قد-
لىپ ئۆيگە قايىتالماسىڭ، سېنى قانداقامۇ ئادەم دېگىلى
بولسۇن؟ سەن بوسۇغا ئاتلاش بىلەن ياشايىسىن، ئەمما
ئاخىرقى بوسۇغىدا يورۇقلۇقنى ھېس قىلالماي قالماسىد-
قىلىڭ ئۈچۈن سېزىملىرىڭنى سەزگۈر تۇت، هوشىيار يَا-
شا. قاراڭغۇلۇق سېنىڭ ئۆمرۈلە، بىر ئۈلۈش قاراڭغۇ-
لۇق ساڭا نېسىپ بولۇپ ھاييات ئاتالغان. ھالبۇكى، ئا-
شۇ قاراڭغۇلۇقنى تاڭغا ئايلاندۇرالايدىغان قۇدرەت سې-
نىڭ ۋۇجۇددۇڭغا، روھىڭغا كۆمۈلگەن. ئۆزۈڭنى ئىز-
دهپ تاپقىن-دە، ئەبەدىي يورۇقلۇق ئۈچۈن يۈرۈش
قىل. «ئۆزلۈك»نىڭ نۇراناھ شولىسى يولۇڭنى يورۇتماق-
تا. تەھقىقىكى، سەن ئالەمەدە بىر بولۇش سۈپىتىڭ بىد-
لەن، تاللاش زۆرۈرىيىتىدە مۇقەررەر ئۇنىڭغا يۈزلىنى-
سەن، پەقهەت ئۆزۈڭنىڭ كىم ۋە نېمە ئۈچۈنلۈكىنى ئۇن-
تۇمىساڭ.





ئېرىشىش ۋە يوقىتىش ئارىلىقىدا

هایات ۋاقتىت چەكسىزلىكىدىكى ئالەمنىڭ بىر قىسى -
مى. ئۇ ئۆز ئىلىكىدىكى ۋاقتىنىڭ مۇقەررەلىكىدە ۋۇ -
جۇددىستە كىلىرىدىن باھار ئەيىامىنى ئىزدەپ ئاۋارىدۇر .
ئۇ ۋاقتىقا باغانلىقىتنىن، ئاشۇ چەكلىك پۇرسەت ئى -
چىدە ئېرىشىش مۇمكىنچىلىكى بولغان نەرسىلەر ئۇ -
چۈن قۇربىنىڭ يېتىشچە ئىزدىنىپ كۆرىدۇ . ئەممى ئۇ ،
دۇنياغا كېلىشى بىلەن ئۆزىگە سۇت بەرگۈچىنىڭ يوقى -
لىشىغا ئەگىشىپ سۇت بېرىشكە يۈزلىنىپ بارىدۇ . دې -
مەككى ، ئۇ ھەرقانداق نەرسىگە مەلۇم دەرىجىدە بەدەل
تۆلىمەستىن ئېرىشەلمەيدۇ . ئەمەلىيەتتىمۇ سەن بىراۋ -
نىڭ نەرسىسىنى ئىگىسى كۆرمەستە ئېلىۋالساڭ ، باش -
قىلارنى ئالداب مەلۇم نەرسىلەرگە ئىگە بولۇۋالساڭ ياكى
باشقىلاردىن ئۇ خشاشىغان يۈللار ئارقىلىق ئۆچ ئال -
ساڭ ، ھەرقانداق مەقسەت - مۇددىئادا بىر ئىش قىلسائىڭ ،
چوقۇم بىرنەرسىگە ئېرىشىش بىلەنلا يەنە بىرنەرسىنى
يوقىتىسەن . بۇ - قانۇنىيەتتۇر .
ئەگەر سەن «ئېرىشكەنلىرىم يوقاتقانلىرىمغا تەڭ بۇ -
لۇشى كېرەك» دەپ قارىساڭ ، ھېچنېمىگە ئېرىشەلمەيدى -
سەن . پەقهەت سەۋىر چانلىق بىلەن ئەستايىدىل ئويلىد -

نىپ، ھەر قەدىمىڭىنى پۇختا باسىلاڭ كۇپايىه. ھەسرەت بېشىغا تولغان روماكىڭىنى قولۇڭغا ئالغىنىڭدا، ھاياتنىڭ ئاچىقىق- چۈچۈك شارابىنى تېتىشقا مەجبۇر بولىسىن. ئادەم ئەلەيھىسسالام كۆكتىن چۈشكەن دانىي يەرگە تە- كىپ، ئۇنىڭدىن يەنە كۆپلىگەن دانلارنى ئېلىش ئۇ- چۈن قانچىلىك مۇشەققەتلىك ئەمگە كەلەرنى قىلىمىدى! سەۋىر- تاقەت بىلەن ئىزدەنمىدى ! ھالبۇكى، ئىنساننىڭ ئۇمرىنىڭ ئاخىرىغىچە چەكەن جەبىر- جاپالىرى ھەقد- قىي بەختلىك ئىنساننىڭ كۆرگەن راھەت- پاراغىتىگە تەڭ دېيىش مۇمكىنмۇ؟ مەلۇمكى، ئادەمنىڭ ئېرىشكەنلە- رى يوقاتقانلىرىدىن ئاز بولىدۇ. ئەمما، ئىنسان ماقامىغا يەتكەن كىشىنىڭ خۇشالىق دەملەرىدىكى كۈلکىلىرى ئۇنىڭ قايغۇلۇق قىسمەتلىرىدىكى ئاچىقىق يېغىلىرىنى بېسىپ چۈشۈشكە ھەرقاچان قادر . ھەتنىگىنه يى، ھەر- قانداق ئادەمنىڭ ئېرىشىش ۋە يوقىتىش دەملەرىدىكى ماهىيىتى ھەقىقەتەن مۆجىزلىك بولىدۇ. چۈنكى، ئىن- سان مەددەنېيەت دەۋرىيگە قەدم قويغاندىن كېيىنلا، ئۇ- نىڭدىن پايدىلىنىپ ئۆزلىرىنىڭ ساختىلىقلەرىنى يوشۇ- رۇپ كەلگەن. ئائىنىڭ ھۆسنىنى كۆرمەك ئۇچۈن بۇلۇت- نىڭ تارقىلىشىنى كۆتۈش كېرەك. ئىنساننىڭ ئېرىد- شىش ۋە يوقىتىش ئارسىدىكى ئىزتىراپ- تەشۇشلىرى ھەرقاچان ئۇنىڭ ئەسلىي ماهىيىتىنى ئىمتىھان قىلىپ تۇرىدۇ. ئېرىشكەن نەرسە ئۇچۈن قىقاڭ سېلىش، يو-

قاتقان نەر سە ئۈچۈن ھەسەرت چېكىش تولىمۇ يارا-
سىز كەپپىياتتۇر . سەن مىڭ بىر بالالقتا تېپىپ كەل-
گەن بىر قاچا تاماقدىمۇ ئاغزىڭغا بىر قوشۇق - بىر قو-
شۇقتىن سېلىشىڭ، چايىناپ - يۇمىشتىپ، ئاندىن يۇتۇ-
شۇڭ كېرەك . هاياتلىقنىڭ جەۋەھرى بەدمەل بىلەن تۇ-
گەللەنپ تۈرىدۇ . ئۆزلۈ كىسىز تۆلەۋاتقان بەدەللىرى-
نىڭ خاسىيىتىدە نېسىپ ئېتىلگەن تۆھپىه - تارتۇقلار -
نىڭ قىممىتى ئېرىشكەن نەر سىلىرىنىڭ ۋەزنىنى ئۆل-
چەشكە يېتەرىلىك . شۇڭا، يوقىتىشقا تېگىشلىك نەرسە-
نى رازىمەنلىك بىلەن قولدىن بەر سەڭلا، ئېرىشىشكە تې-
گىشلىك نەرسىگە ئېرىشەلەيسەن .



شارائیت ۋە ئادەم

ئادەم ئۆز يەككىلىكىنى تاڭامۇللاشتۇرۇش ۋە ناما-
يان قىلىش ئۈچۈن ماكان ۋە زاماندىكى زۆرۈرىيەت-
شارائىتقا موهتاج بولىدۇ. ئەمما، شارائىت ئادەمنىڭ ئار-
زۇ سىدىن يېراق حالدا تېبىئى شەكىللەنگەچكە، ئادەم-
گە نىسبەتهن ئۆزگەرتىش روپىنى ئوينايىدۇ.
هالبۇ كى، ئادەم ئۆزىگە ماس كەلمەيدىغان ئاشۇ شا-
رائىتنى ئۆزگەرتىش، يېڭىلاش مۇددىئاسى بىلەن ئۆز
ماھىيىتتىنىڭ رېئال ھاسىلاتىنى پەيدا قىلىش «رېئاكىس»
يە» سىگە قاتنىشىپ، كۆكتىكى غۇۋا يۈلتۈز لاردەك ھايات-
لىق ئالىمكە يېڭىدىن. يېڭى تۈسلەرنى كىرگۈزىدۇ.
بىز بۇنىڭ سالىقىدىن ئادەمنىڭ ئۆز ھايات شارائىتلەر-
نى قانچىلىك دەرجىدە ئۆزگەرتەلىگەنلىكىنى قىياس
قىلا لايمىز. ۋۇجۇدىنىڭ سر - ئەسرارى مەھكۈم ئەيلد-
گەن روھىيەتنىڭ زىددىيەتلىك قاينامىلىرىدا غەۋۋاستەك
ئۆزۈپ كېتىۋاتقان ئىدىيە ئادەمنى تۈرلۈك - تۈمەن قىس-
مدت. كەچمىشلەر بىلەن تۈگەللەپ بارىدۇ. جۈملەدىن،
ئادەم ئۆز ۋۇجۇدى ۋە ئەتراپىدىكى ھايات شارائىتلەر-
نى ئىزگەرتىش پائالىيىتى جەريانىدا ئالەمگە ئۆز مەۋ-
جۇ تلۇقىنى ئايىان قىلىپ تۇرىدۇ.

شارائىت دېگىننىمىزدە، ئادەمنىڭ ئۆلۈغۇار ئىشلىرى-
 غا پايدىلىق بولغان بارلىق ئىچكى- تاشقى شهرت- شارا-
 ئىتلرى كۆزدە تۇتۇلىدۇ، ئەلۋەتنە. بىر ئادەم ھېچقا-
 چان ئۆز ھايات شارائىتلرىنى ئېھتىياجىغا يارىشا تالىد-
 يالمايدۇ، بەلكى ئاززو بىلەن رېئاللىق ئوتتۇرسىدىكى
 توقۇنۇش ھاياتنىڭ ھەرىكەتلەندۈرگۈچ كۈچى ھېسابلىد-
 نىدۇ. مۇشۇ نۇقتىدىنلا بارلىق تاشقى شهرت- شارا-
 ئىتلار كىشىنىڭ سۇبىيكتىپ ئۇرۇنۇ شلىرىغا مۇخالىپ
 ھالدا مەۋجۇت بولۇپ تۇرىدىغانلىقىنى بىلىۋېلىش تەس
 ئەمەس. شۇڭا، ئادەمنىڭ مەنىۋى شارائىتى ھامان ماد-
 دىي شارائىتىدىن بۇرۇن يېتىلىدۇ. چۈنكى، ئادەم ئۆز
 مېڭىسىدىكى ئاك فۇنكسىيىسىنىڭ ياردىمىدە ئۆز ھەرد-
 كەتلرىنىڭ ئۆزى تەھقىقلىگەن يۆنلىشلىرىدىكى كار-
 ۋاندۇر. ئۇ قارار قىلغان ھەرىكەتلەر چوقۇم رېئال شارا-
 ئىتنىڭ چەكلىمىسىگە ئۇچرايدىغانلىقى تۇرغان گەپ.
 بۇ خىل ئەھۋالدا، مۇنداق ئۈچ خىل نەتىجە كېلىپ چى-
 قىدۇ : بىرىنچى، ئادەم شارائىتقا كۆنسىدۇ، بويىسۇنىسىدۇ؛
 ئىككىنچى، شارائىتىن ۋاز كېچىدۇ؛ ئۇچىنچى، پۈتۈن
 كۈچى بىلەن تىرىشچانلىق كۆرسىتىپ، شارائىتى ئۆز-
 گەرتىدۇ.

ئادەم شارائىتقا كۆنگەندە ۋۇجۇدىكى ئۆزلۈك ئا-
 ملىلىرى تۇنچۇقۇپ، ساختا ئادەمگە ئايلىنىسىدۇ. ئۇنىڭ-
 دىن ئادەم يەككىلىكىنى تەشكىل قىلىدىغان ھېچقانداق

ئىلغار بەلگىلەرنى، خاسلىقلارنى تاپقىلى بولمايدۇ. چۈن-
كى، ئۇ «ئۇنىۋېر سال»لىشىپ ئۆزلۈكىنى يوقاتقۇچىغا
ئايلىنىدۇ. دە، جانلىقلار دۇنياسىدىكى ئادىدىي جانلىق
سوپىتىدە ئاكسىز حالەتتىكى هاياتلىق پائالىيىتتىنى داۋام
ئەتكۈزىدۇ.

ئادەم شارائىتتىن ۋاز كەچكەندە ماكان ياكى زامان-
دىن ھالقىپ شارائىت ئىزدەيدۇ. تەپسىلىرىدە ئېيتساق،
ئۆز ئەتراپىدىكى شارائىتتىن ئۇمىدىسىزلىنىپ، ئۇنى
ئۆزگەرتىشتىن ۋاز كېچىپ ئۆزىگە ماس كېلىدىغان شا-
رائىتتىنى ئىزدەيدۇ.

ئادەم شارائىتتىنى ئۆزگەرتىشكە بەل باغلىغاندا ماكان
ۋە زامانىدىكى بارلىق كېچىك ھالقىلاردىن تارتىپ ئەتراپ-
لىق كۆزتىپ، ئاقىلانلىك بىلەن تاللاش ۋە شاللاش
ئېلىپ بېرىپ، ئۆز ئېڭىدا توغرا پىلانلارنى تۈزىدۇ، ئان-
دىن ئەممەلىي ئىشلەش ئارقىلىق شارائىتقا جەڭ ئېلەن قى-
لىدۇ. بۇنداق ئادەملەر قايغۇنى كۈچكە ئايلاندۇرۇپ ئۇ-
گۇشىز شارائىتلارنى يېڭىدۇ ھەمدە ئۆزىنىڭ ئۆتەشكە
تېگىشلىك مەجبۇرىيىتتىنى ئادا قىلىدۇ. كونىلاردا:
«تاش چۈشكەن يېرىدە ئەزىز» دېگەن گەپ بار. بۇ،
دەل ئۇچىنجى خىل ئادەملەرگە ماس كېلىدۇ. مۇستەھ-
كەم ئىرادە، ئېنىق غايىه، ئېتىقاد، يىمىرىلمەس روھقا ئە-
دۇ. شەيىلەر ئۆز گىرىدۇ، ئەمما ئادەم تۈپ ئاساسىدىن

ئېيتقاندا، مۇتلەق ئۆزگەر تکۈچى بولۇپ، ھاياتلىق پائالدە يىتى جەريانىدىكى رېئال چەكلىملىھر ئۇنى مەنزىلگە يەتكۈزىدۇ.

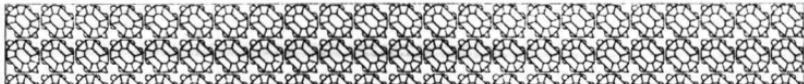
ھەرقانداق ئادەم شۇنى بىلىشى كېرەككى، ئۇ ئۆزى بارلىققا كەلگەن ماكان تەمن ئەتكەن ياخشى شارائىت باشقا جايilarدا نېسىپ بولۇشى تەس. چۈنكى، ئۇنىڭ ھاياتى بىر خىل ئەنئەنە ئىز چىللەقىدا بارلىققا كەلگەن ۋە سجىل تەرەققىي قىلىپ يېتىلگەن. شۇڭلاشقا، ھەر- كىم ھاياتلىق شارائىتنى توغرا مۆلچەرلەپ، ئۆز ئېكوا- لوگىيىسىنى قۇرۇشى ۋە قوغدىشى، ئۆزىنىڭ بۇرچى نۇقتىسىدىن شارائىتنىڭ ياخشىلىنىشىغا مۇناسىپ تۆھپە قوشۇشى كېرەك.

ئادەم مەلۇم رايون، مىللەت، يۇرت، ئورۇنىنىڭ ئىدبى- ئولۇگىيە چەكلىمسىگە ئۇچرايدۇ. نەتىجىدە ئۇنداق يَا- كى بۇنداق زارلىنىش تۈيغۇسدا بولۇپ، ئۆزىگە مۇۋا- پىق شارائىتنى تاللاشقا دۇچ كېلىدۇ. قىيىنچىلىقلار غىمۇ يولۇقىدۇ. ئەمما، ھەركىم خىزمەت، ئۆگىنىش، غايىنى رېئاللاشتۇرۇش قاتارلىق جەھەتلەردە ئۆز ئورنى، بۇر- چى ۋە شارائىتقا ھەقىقىي يۈزلەنمەي تۇرۇپ، ئازادىلىك ھېس قىلىدىغان كۈرەش قايىناملىرىغا چۈشەلىشى مۇم- كىن ئەمەس. چۈنكى، ئۇ تۇغۇلۇپ چوڭ بولغان يۇرت سىكىدۇر گەن ئەجىرىگە يارىشا زور ئۇمىدلەرنى كۈتىدۇ. ئادەم ئەل- يۇرت ئالدىدىكى مەجبۇرىيەتلەرنى ئادا

قىلىش ئۆچۈن ئۆزى ياشاؤاتقان شارائىتلار ئىچىدىن مۇۋاپىقىنى تاللاش، ئۇنۇمۇك ياشاش ئۇسۇلىنى تۇرغۇ-زۇش كېرەك. ئەكسىچە ئەھۋالدا، شارائىتنى خاتا مۆل-چەرلەش كېلىپ چىقىدۇ. دە، ئۆز قىممىتى ۋە رولىنى نا-مايان قىلالما سلىق تۈپەيلى ئۇمىدىسىزلىك، چارسىز-لىك، چۈشكۈنلىك تۇيغۇ سىنلە ئەسلىگە ئايلىنىپقا-لىدۇ. تېڭىشلىك مەجبۇرىيىتىنى ئادا قىلىشتىن مەھرۇم بولىدۇ.

ئادەم ئالدى بىلەن ئۆزىنى ئادەم دەپ تۇنۇغاندىلا، نامۇۋاپىق ئىچكى ۋە تاشقى شارائىتلارغا جەڭ ئېلان قىد-لىپ، ئۆز تەقدىرىنى رېئال كۈرەش، ئەجىر-مېھنەت ئار قىلىق ئۆزگەرتىش ئېڭىنى تۇرغۇزلايدۇ.





هەممىسى بىز ئۆچۈن

ھېلىمۇ ئېسىمە، خېلى يىللار ئىلگىرى ئۆيىدىكىلەر جەم بولغان سورۇندა ئاچام دۇنيادىن ڈارلاپ : «ئىنسان نېمىدىگەن چارسىز، نېمىدىگەن يالغۇز؟ بۇ دۇنيانىڭ كىشىنىڭ ئۆلۈش- تىرىلىشى بىلەن قەتئىي كارى يوق!» دېۋىدى، دادام چوڭقۇر ئويلانغان حالدا : «ئىنسان يارىتىدە لىشتىن ئىلگىرى كېرەكلىك ھاياتلىق مۇھىتى تەبىيارلە- نىپ بولغان. ئىنساننىڭ كۆز ئالدىدا تۇرغان بارلىق مەۋجۇدات ئەمەلىيەتنە ئىنسان ئۆچۈندۇر. كەڭ تەبىدە ئەت ئىنسانىيەت بىلەن چوڭقۇر باغلۇنىشلىققا ئىگە. ئە- گەر ئۇنداق بولمىغىندا قانچە تىرىشىقىنىمىز بىلەننمۇ ھېچنېمىگە ئېرىشەلمىگەن بولاتتۇق...» دەپ چۈشەنچە بەردى.

كېيىن مەنمۇ تۇرمۇش قويىنغا قەدەم قويۇپ، بې- شىمدىن نۇرغۇن ئىسىق - سوغۇقلارنى ئۆتكۈزدۈم. گەر چە دادامنىڭ سۆزلەرى ھەدبىگەندە ئېسىمە تۇرمىدە سىمۇ، ھاياتلىق پائالىيىتىمىنىڭ دەل شۇ قانۇنىيەت بويىدە- چە داۋام قىلىۋاتقانلىقىنى سېزىپ تۇراتتىم. ھاياتقا چوڭ- قۇرلىغانسىپرى تېخىمۇ چۈشىنىپ يەتتىمكى، كائىناتتىدە- كى نەرسىلەرنىڭ ھەممىسى ئەمەلىيەتنە بىز ئۆچۈن ئە-

كەن، ئەمما بېچقانداق تەبىyar نەر سەيوق ئىكەن .
 رىۋايه تىلەر دە ئېيتىلىشىچە، ئادەم ئەلەيھىسسالام يەر -
 گە چۈشۈرۈلگەندىن كېپىن، تەڭرى ئادەملەرنىڭ ئاچ -
 لىقتىن ئۆلۈپ قالماسىلىقى ئۈچۈن تەبىyar يېمەكلىك ئە -
 مەس، بەلكى بۇغايى دانلىرىنى زېمىنغا چۈشۈرۈپ بەر -
 گەن ئىكەن . يەر تەبىyar لاش، ئۇرۇق تىكىش، پەرۋىش
 قىلىش، ئورۇپ - يىغىپ دېنىنى ئايرىشتىن تاكى يېمەك -
 لمىكە ئايلانىدۇرغانغا قەدمەر ئادەملەر نۇرغۇن مۇشەققەت
 چىكىدىكەن . مانا شۇنىڭدىن تارتىپ ئىنسان ئۆز تۇر -
 مۇشىنى ياخشىلاش ئۈچۈن تىنلىسىز ئىزدىنىپ، ئەقىل
 ۋە كۈچ سەرپ قىلىش ئارقىلىق ئۆزىنى ۋە تەبىئەتنى
 ئۆز گەرتىپ كەلدى . ئۆزىنى ئۆز گەرتى دېگەندە، ئىن -
 ساننىڭ ئەقىل - پاراستى ۋە كۈچ . ئەمگىكى ئۆزى بوي -
 سۇندۇرۇۋاتقان تەبىئەتنىڭ ئۇنى مۇلۇك خىزمەت قىلىشدى -
 دا تۇرتىكلىك رول ئويىندى . ئىنسانلار تەبىئەت بىلەن
 بولغان دوستانە مۇناسىۋەتنى پەقەت ئەجىرىسىز كۈ -
 توش بىلەن ئەمەس، بەلكى ئىزدىنىش ئىچىدە كۈچەي -
 تىپ كەلدى .

هايۋانلارنىڭ كۆندۈرۈلۈشى ۋە تاش قورالارنىڭ
 ياسىلىشىدىن تارتىپ سۇنىئىي كۆل، دەريя، تاغ، ئارال،
 توسمىا، هەرخىل ئىستانسا، زاۋۇت ، كان - كارخانا، سۇنى -
 ئىي ھەمراھ، ئاتوم بومبىلىرى يىغىچە بارلىق نەرسە ئىنسانغا
 تەئەللۇق بولدى . بۇ مەنسۇپلۇق بىكاردىن - بىكار قولغا

كەلمىگەن، بەلكى ھەسەل ھەرسى ئىجتىھات قىلغان- دەك، ئىنسانلارنىڭ تەبىئەت ۋۇجۇدىغا يو شۇرۇنغان تۈرلۈك دېتال - ماتېرىياللارنى ئىنچىكلىك بىلەن باي- قاپ ۋە توپلاپ، ئەقىل - پاراستى، كۈچ - قۇۋۇتى ئارقد- لىق ئىجادىي بىرىكتۈرۈشى نەتىجىسىدە نېسىپ بولغان ئامەتتۈر .

ئىنسان تەبىئەت قويىنغا چۈشۈشتىن ئىلگىرى، ئۇ- نىڭ ئەقىل ۋە جىسمانىي كۈچ مۇمكىنچىلىكلىرىگە مۇۋا- پىق ھەم ئېھتىياجىدىن چىققۇدەك تەبىئەت سىرلىرى بەخشەندە قىلىنغان . ھالبۇكى، ئۇنىڭ كامالىتى ۋە بەخت - ئاسايىشلىقى ئاشۇ سىرلارنى يېشىش يولىدىكى ئىجادىي تىرىشچانلىقى ئارقىلىق قارار تاپىدۇ .

تەبىئەت قويىندا بىزنىڭ ئېچىشىمىزنى كۈتۈپ تۇ- رۇۋاتقان سىرلار ناھايىتىمۇ كۆپ . كىشىلىك دۇنياسىد- دىكى تېگىشلىك ئورنىمىزنى تېپىۋېلىش ئۈچۈن تە- خىر سىزلىك بىلەن ئىزدىنىشىمىز گە توغرا كېلىدۇ . بىز ئۈچۈن «يارىتىلغان» نەرسىلەر پايدىلىنىشىمىزنى كۈ- تۈپ تۈرماقتا . ئىنسانىي ئىقتىدارنىمىزنى يۈكىسەك دەرد- جىدە جارى قىلدۇرۇپ، مەۋجۇتلىقىمىزنى دۇنياغا تونۇ- تۇش پۇتۇنلەي ئۆزىمىز گە باغلۇق .

بىز ئەقىل - پاراستىمىزنى ئەڭ ئۇنۇملىك جارى قىلدۇرۇپ، ئېرىشىش مۇمكىنچىلىكى بولغان بارلىق

نەرسىلەرنى تىبىئەتتىن ئۆز لەشتۈرۈپ ئالساق، ئاندىن
ياشىغىنىمىزنىڭ ۋە تىبىئەتتىكى ئىنسانغا تەۋە مەۋجۇت-
لۇقنىڭ ئەھمىيىتى بولىدۇ.





تەقدىرنى پىلانلاش كېردىك

قاچانلاردىدۇر، ئۆيىدىن بىر مەزگىل ئايىرىلىشىمىغا توغرا كەلدى. ئۆزۈمنىڭ تاللىغان يۈلى ۋە تۇرمۇش ئۆسۈلۈم مېنى مۇستەقىل ياشاشقا مەجبۇرلىغان ئىدى. ھەرقېتىم تۇرمۇش يۈكى يەلكەمنى باسىقىندا كەلگۈ. سۇمنىڭ تاشقى ئامىللاردىن كۆرە، ئۆزۈمگە باغلىق ئە. كەنلىكىنى چوڭقۇر ھېس قىلاتتىم. چۈنكى، دادام كە. چىكىمىدىنلا مەندە شۇنداق بىر خاراكتېرنى يېتىلدۈر. گەنكى، پات - پات ماڭا ئۆز تەقدىرنىنىڭ خوجايىنسغان ئاييانغان كىشىلەر ھەققىدە سۆزلەپ بېرىتتى. گەرچە دادام سۆزلىرىدە ئېنىق قىلىپ : «سەن ئۇلاردىن ئۈلگە ئال» دېمىگەن بولسىمۇ، مەن ھەرقاچان شۇنداق مەق سەتنى سېزەتتىم.

مانا، يېشىم 30 غا يېقىنلاشتى. نۇرغۇن ئىسىق- سوغۇقلارنى باشتىن كەچۈرۈپ، ئۆمرۈمنىڭ خېلى بىر قىسىمى ئۆتۈپ كەتتى. تېخى بىر مورىدىن تۈتۈن چە. قارمىغان، كىشىلەر گە ئۈلگە بولغۇدەك ھاييات ئىگىسىگە ئايىلىنىمىغان بولساممۇ، دادام ماڭا سىڭىدۇرگەن «تەق- دىرنى بويىسۇندۇرۇش» روهى ھېلىھەم زور ئۈمىد ۋە ئىل- ھام بەخش ئېتىپ تۇرىدۇ.

گەر چە بىز تىپىك ئىسلام مۇھىتىدا ئۆسۈپ يېتىلـ سەكمۇ ، دىننىمىزنىڭ تەقدىر چىلىكى شوئار قىلىمايدىغانـ لىقىنى ئېتىراپ قىلىمىز . ئىجابىيلىققا ئىگە دىنىي كالاملارنىڭ مەنسىسىنى يېشىپ ئولتۇرمايلا ئۆز تۇرمۇشـ مىزغا نەزەر سالغىنىمىزدا ، قانداقتۇر بىرەر غايىب مۇقەرـ رەرلىكىنىڭ ئەسلا مەۋجۇت ئەمە سلىكىنى پىكىرەن دەلىـ لمىمىز . ئىنسانلار پەيدا بولۇپ تا ھازىرغا قەدەر پەقەت ئۆزى سەۋەبىدىنلا بەخت ۋە بە خىسىزلىككە ئېرىشتى ، قولغا كەلتۈرۈش ۋە يوقىتىشقا دۇچ كەلدى . كىشىلىك دۇنياسىدىكى رەھىمىز زىقابەت گەر چە كىشىلەرنى ئۇخشاشىغان قىسمەتلەر گە ئىگە قىلىسىمۇ ، ماھىيەتتە بۇلارنىڭ ھەممىسى ئىنساننىڭ ياشاش يولىنى تاللىشى بىلەن مۇناسىۋەتلىك بولىدۇ .

دادام يەنە شۇنداق دەيتتى : «ھېچكىمنىڭ پېشانـ سىدە خەت بولمايدۇ ، ئۇنى ھەربىر ئادەم ئۆزى يازىدۇ . شۇڭا ، كۆڭۈلدە سان بولۇشى كېرەك ».

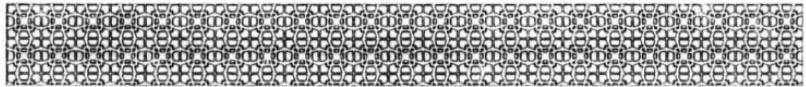
شۇنداق ، ھايات بىز گە نېسىپ بولغان ئىكەن ، ئۇـ نىڭدىن ئەركىن پايدىلىنىشقا هوقۇقىمىز بار . قانداقتۇر ئالدىنئالا ئورۇنلاشتۇرۇلغان «تەقدىر» دېگەن نەرسە مەۋجۇت ئەمەس . «كۆڭۈلدە سان بولۇش» دېگەنلىك ئەمەلىيەتتە تەقدىرنى پىلانلاش دېگەنلىكتۇر .

بىز پايدىلانا ماقچى بولغان ھايات ئاشۇ پىلاننى ئەـ مەلگە ئاشۇرۇش ئۇچۇن بېرىلگەن بولۇپ ، ناھايىتى

تېزلا ئۆتۈپ كېتىدۇ . پۇر سەتكە نىسبەتن ئەتراپلىق
پىلانىمىز بولمايدىكەن ، مەغلۇبىيەت ھامان بىزنى تەق .
دىرى چىلىك بوسۇغىسىغا تاشلىۋېتىدۇ . تەقدىر چىلىك
ئۆز - ئۆزىگە ئىگە بولالىغان ، غايىسىز ، روھىسىز كىشى .
لەرنىڭ غەپلەت بۆ شۇكى ۋە بىمەنە دەستىكىدىن ئىبا .
رەت ، خالاس .

ھەرقانداق بىر بىنا لايىھە ئاساسىدا بارلىققا كەلتۈ .
رۇلگىنىڭ ئۇ خشاش ، ھاياتىمۇ ئۆز تەقدىرىنى ئەتراپلىق ،
تۇغرا پىلانلاش ئارقىلىق ماقامىغا يېتىدۇ . شۇڭا ، ئەترا .
پىمىزدىكى مەۋجۇدىيەتكە نەزەر سېلىپ ، ئۆز تەقدىر دە .
مىزنى پىلانلىشىمىز ۋە تەخىرسىزلىك بىلەن تەدرىجىي
ھالدا ئارزۇيىمىزنى ئەمەلگە ئاشۇرۇشىمىز كېرەك .
ئۆز تەقدىرىنى پىلانلىيالىغان كىشىلەرنىڭ سو .
يۇنگۇدەك تەقدىرىنىڭ بولۇشى ئەسلا مۇمكىن ئەمەس .
ھەربىر ئادەم ئۆز تەقدىرىنىڭ پىلانلىغۇ چىسىدۇر .





ریقاپهت ۋە پۇرسەت

ریقاپهت — بە سلىشىش دېگەنلىك بولۇپ، نۆۋەتتە دۇنيادىكى ھەربىر ئادەم، مىللەت ۋە دۆلەتكىچە بولغان كەڭ دائىرىلىك ئاساسىي ئېقىمعا ئايلاندى. زامانىنىڭ تە- رەققىياتى ماكانىنى تارلاشتۇردى. ھەربىر گەۋەدە ئۆز مەۋجۇتلۇقى ۋە ئۇرنى ئۈچۈن تەخىرسىز ریقاپهت دەۋ- رىنىڭ كەڭ سەھىپىسىنى ئاچتى، ھەتتا بىر ئۆيىدىكى ئا- دەمدىن تارتىپ بىر- بىرىگە جىددىيلىك نەزىرى بىلەن تىكلىۋاتقان بۇ كۈنلەردە ھاياتلىق ماكانىنى، ياشاش هوقۇقىنى تالىشىش ئاساسىي مېلودىيىگە ئايلاندى. دە- رىجىدىن تاشقىرى ئەقلەي ئىقتىدار، كومىپىۇتېر لارنىڭ تەتقىق قىلىنىشى، كلون تېخنىكىسى، نامى پەن- تېخندى- كىسى، گېن ۋە ھۈچىرە تەتقىقاتى، ئالەم تەتقىقاتى، مۇھىتىنىڭ بۇلغىنىشى قاتارلىقلار ھاياتلىقنىڭ سۈرئىتىدە- نى مىسىسىز تېزلىتىۋەتتى. ئادەملەر جىددىيلەشكىندە- دىن ئۆزلىرىنى ھەددىدىن زىيادە چارچاپ كېتىۋاتقان- دەك سېزىشىمەكتە. ئىشقىلىپ، قانداق بولۇشىدىن قەتىدە- ئىينەزەر، ئىنسانىيەت دۇنياسىدىكى مۇناسىۋەت مىسىلى كۆرۈلمىگەن دەرجىدە ئىنچىكىلەشتى. ھەربىر ئادەم، ھەربىر مىللەت ۋە دۆلەتلەر ئوتتۇرسىدىكى پەرق بەش

قولدەك رو شەنلىشىپ بارماقتا، شۇنداقلا بۇ پەرق كونك
ربىت شەخسلەرنىڭ ساپاسى ۋە تىرىشچانلىقىغا باغلۇق
ئىكەنلىكى بارغانسىپرى ئېنىق گەۋدىلەنمەكتە.

مۇرەككەپ خەلقئارا ۋەزىيەت چوڭقۇر رىقاپەت ئا-
ساسى بىلەن باغلانغان بولۇپ، شەخس ۋە دۆلەت ۋۇ-
جۇددىكى ئورتاقلىق بىلەن كۈرەشنىڭ دەرىجىسى ئۇ-
نىڭغا يېڭى مەزمۇنلارنى ھەدىيە قىلماقتا. بىر ئادەمنىڭ
ئۆزى ھەققىدە ئويلىنىشى ۋە بەلگىلىك تەرەققىيات ئارقد-
لىق ئۆزىنى نامايان قىلىشى ماھىيەتنە ئۆز خەلقى ۋە دۇ-
لىتىنىڭ تەرەققىياتى، مەۋ جۇتلۇقى ئۈچۈن ئىكەنلىكى
مۇقەررەشتى. قانچىلىك زورۇقۇش، ئەنسىرەش ۋە
قورقۇشتىن قەتىئىنه زەر، رىقاپەت ئەڭ ئەقەللىيىسى ئۆز
نىنىمىزنى تېپىپ يېيشىمىزدىكى جەڭ مەيدانىغا ئايلاان-
دى. ئاچ قالماسىلىق ئۈچۈن بولسىمۇ باشقىلار بىلەن
بەسىلىشىشكە، پۇرسەتنى تالىشىقا توغرا كېلىدۇ.

خۇددى بۇۋىمىز ئابدۇقادىر ۋارىس قەشقەرى ئېيتى-
قاندەك : «بۇ ئويغىنىش دەۋرى»، ئۇيقوٰ ۋە غەپلەت دەۋ-
رى ئەمەس. ئويغىنىش دېگەنلىك ئادەم ئۆزىدە روھى
سىلىكىنىش پەيدا قىلىش ۋە تەقدىر گە نىسبەتەن مەسۇ-
لىيەتچان پوزىتىسىدە دادىل يۈزلىنىش دېمەكتەر. قان-
چىلىك قۇربىمىز يەتسە، شۇنچىلىك تىرىشىمىز كې-
رەك. ئۆزىمىز ئۈچۈنلا ئەمەس، باشقىلار ئۈچۈنمۇ بەخ-
تىيار ھاياتلىق ماكانى ھازىرلاش بىزنىڭ مۇقەددەس

بۇرچىمىز .

رىقاپەتكە قاتنىشىپ بەلگىلىك نەتىجىگە ئېرىشىش ئۈچۈن ئەلۋەتنە پۇر سەت كېرەك . پۇر سەت - ۋاقت ، شارائىت ئىمكانىيەت دېگەنلىك بولۇپ ، ئۇلارنىڭ ھەر - بىرى ئۆز نۆۋەتىدە ئۆزىگە خاس نۇرغۇن ئامىللارنى ئۆز ئىچىگە ئالدى . بۇلارنىڭ قايسىسىدىن پايىدىلىنىش پۇتونلەي ئادەمنىڭ ئۆزىگە باغلىق . پۇر سەت ۋۇجۇددى - مىزغا ، ئەتراپىمىزغا تۈرلۈك شەكىلدە كۆمۈلۈپ ياتىدۇ . بىز بۇ دۇنياغا ھاياتلىق ماكانىمىزدىكى ۋە ۋۇجۇدىمىز - دىكى بايلىقلارنى قېزىپ چىقىرىش ئارقىلىق كېيىنكىدە لەرگە كۈچ - قۇدرىتىمىزنى ئۈلگە قىلىش ئۈچۈن كەل - گەن . ئەگەر ھاياتلىق ئۆز ئۈلگىسىگە ئېرىشىپ تۇرمىغى - نىدا ، كەلگۈسىگە بولغان ئىشەنچنى يوقىتىپ قويۇشى مۇمكىن .

ئەتراپىمىزغا قارايدىغان بولساق ، ئانىچە كۆزىمىزگە ئىلىپ كەتمەيدىغان بەزى ئادەملەرنىڭ مەلۇم ۋاقتىتىن كېيىن بىردىنلا ئۆز ساھەسى ۋە قىزىقىشى بويىچە كۆرۈ - نەرلىك مۇۋەپىھقىيەتلەرگە ئېرىشكەنلىكىنى بايقايمىز . لېكىن ، قانىچە ئوپلىغان بىلەنمۇ ئۇلارنىڭ قانداق پۇر - سەتنى قولغا كەلتۈرۈپ ، رىقاپەتنە قانداق ئۇتۇپ چىققان - لىقىنى بىلىپ كېتەلمەيمىز . ئەمەلىيەتنە ئىش ئۇنچىۋالا مۇرەككەپ ئەمەس . ئۇلار پەقەت ۋۇجۇدىكى ۋە ئەترا - پىدىكى پۇر سەت ئامىللەرىدىن ماھىرلىق بىلەن پايىدىلەن -

غان، خالاس.

رېقاپەت ماھىيەتنە تەرەققىياتقا تۈرتىكە بولىدۇ.
 ھېچقايسىمىز ئۇنىڭدىن مۇستەسنا ياشىيالمايمىز . قايسىد-
 بىر ئەدib ئۆبرازلىق قىلىپ : « قولۇڭدا لىمۇن بولسا لى-
 مۇن قىيامى ياسىغىن» دېگەن ئىكەن . رولىمىزنى جارى
 قىلدۇرالغۇدەك پۇر سەتنىڭ قانچىلىك دەرىجىدە بولۇ-
 شىدىن قەتىئىنەزەر ، ھەددىدىن زىيادە زورۇقۇپ ياشاش-
 قا بېرىلەسلىكىمىز كېرەك . بۇنىڭدىكى ئاددىي ھەقد-
 قەت شۇكى ، قولىمىزدىكى بىر تال ئالما ياكى بانان ، ئاز-
 غىنە ۋاقت ، ھېچبولىمسا بەدىنىمىزدىكى يەتنە ئەزانىڭ
 بېجىرىلىكى مۇۋەپپەقىيەت قازىنىشىمىزنى كۆڭۈلدىكى-
 دەك ۋاستىه ۋە ئۇسۇل بىلەن تەمىنلىيەدۇ . مۇھىمى ، بىز-
 دە ياشاش مەقسىتى ۋە ئارزۇنى ئەمەلگە ئاشۇرۇشتا تەۋ-
 رەنمەس قەتىئى ئىرادە بولۇشى كېرەك ، ئەلۋەتنە !



ئەڭ زۆرۈر بىلىمگە ئىنتىلىڭ

ھەممىگە مەلۇمكى، كىشىلىك تۇرمۇش ئادەمدىن
ناھايىتى كۆپ تەرەپلىم بىلىم ئىگىلەشنى تەلەپ قىلىد-
دۇ. ئادەم ھەر ۋاقت بىلىمگە موھتاج بولىدۇ. ئادەملەر
بىلىم، ئىقتىدار جەھەتتە پەرقلەنگەچكە، جەمئىيەتكە بې-
رىدىغىنى ۋە جەمئىيەتنىن ئېرىشىدىغىنى ئوخشاش بول-
مايدۇ. ئەمما، بىز ئالدىنلىقلىرىنىڭ مۇقەررەر، حالدا كېيىن-
كىلەر ئۈچۈن ئۈلگە بولىدىغانلىقىنى بىلىپ - بىلىمەي
تەن ئالىمىز ھەمدە شۇ ئۈلگە بويىچە ياشايىمىز.

دۇنيا خىلمۇ خىل ئىشلار بىلەن تولغان. قىلىد-
غان، قىلىۋاتقان ۋە قىلىسقا تېگىشلىك ئىشلار بىزنىڭ
ھاياتقا بولغان زوقىمىزنى ئاشۇرۇپلا قالماي، مەۋجۇتلۇ-
قىمىز ۋە تۇتقان ئورنىمىز ئۈچۈن بارلىق يوشۇرۇن ئىق-
تىدارىمىزنى جارى قىلدۇرۇشىمىزغا تۇرتىكە بولىدۇ. نې-
ملا دېيىشىمىزدىن قەتىئىنەزەر، ھاياتلىق رىقابىتى تە-
خىرى سىزلىك بىلەن بىزنى كۈتىدۇ. ناھايىتى قىسقا ئۆ-
مۇر مۇساپىمىزدە ئىشنى ناھايىتى تېز، سۈپەتلىك، نەتى-
جىلىك ئورۇندىپ، ياشاشتىن ئىبارەت بۇ مەجبۇرىيەتنى
غەلبىلىك ئاخىر لاشتۇرۇشىمىز كېرەك، شۇندىلا ھاياتى-
مىزنى تولۇق مەنگە ئىگە قىلا لايمىز.

هایات ئىنسانغا نېسىپ ئېتىلگەندە پاك ۋە مۇرۇۋەت-
لىك بولسىمۇ ، ياشاش جەريانىدا بەزىلىرىمىزنى ناپاڭ-
ملق ۋە گۇناھ تورلىرى چىرمىۋالغان . شۇڭا ، تەبىئەت
ۋە جەمئىيەت ئالدىكى مەسئۇلىيىتىمىزنى ئادا قىلىشىد-
مىز قىيىنغا توختايىدۇ .

نۇرغۇن ۋاقتىمىزنىڭ مەنسىز ئۆتاب كېتىشى بىز-
نىڭ هایاتقا توغرا مۇئامىلە قىلالىمغىنلىك نەتىجىد-
سى . ئادەممۇ خۇددى گىياھقا ئۆخشىسىدۇ . ئۆ قانداق
جايىغا قانداق شەكىلدە تىكىلىشىدىن قەتئىنەزەر ، هایات-
ملق دۇنياسىنىڭ كەم بولسا بولمايدىغان بىر ئەزاسى
ھېسابلىنىدۇ . بۇ ئۆز - ئۆزىدىنلا بىر مەسئۇلىيەت بو-
لۇپ ، ئۆزىمىزنى ئۈلگىلىك ئەزا قاتارىغا قويالىمىساقىمۇ ،
لاياقةتلىك ئەزا بولۇشتەك مەجبۇرىيىتىمىزنى ئادا قىلى-
شىمىز كېرەك . بۇنىڭ ئەڭ ئۇنۇملىك چارسى ئۆزىمىز-
گە ئەڭ زۆرۈر بولغان بىلىملىنى ئىگىلەشتىن ئىبارەت .

بىلىمنىڭ يېڭىلىنىشى تېز بولۇۋاتقان بۇ گۈنکى
كۈنده ، ئۆز ئىقتىدارىمىز ۋە رولىمىزنى ئۇنۇملىك جارى
قىلىش ئۈچۈن ، زۆرۈر بىلىمگە ئىگە بولۇش ھازىرقى
دەۋرىنىڭ تەلىپى ۋە هایاتلىق ئورنىنى ئىزدەۋاتقان بار-
لىق كىشىلەرنىڭ بىردىنбир چىقىش يۈلى بولۇپ قال-
دى . قانداق كەسىپ ، قايىسى خىل تۇرمۇش يۈلىنى تالا-
لىشىمىزدىن قەتئىنەزەر ، هایات مۇساپىمىزنى نەتىجىد-
لىك داۋام ئەتكۈزىمىز دەيدىكەنمىز ، ئەلۋەتنە ، ھازىرقى

دەۋرنىڭ تەلپىگە ماس كېلىدىغان بىلىم- ئىقتىدارغا ئاد-
گە بولۇشمىز كېرەك . ئەلىشىر نەۋايىنىڭ ئۇستازى ئاب-
دۇراخمان جامى شۇنداق دېگەن ئىكەن : «ئەڭ زۆرۈر
بىلىمنى ھەۋەس بىلەن ئۆگەن، زۆرۈر بولمىغاننى ئىز-
دەپمۇ يۈرمە . زۆرۈرىنى ھاسىل قىلغاندىن كېيىن، ئاڭا
ئەمەل قىلماي ئۆمۈر ئۆتكۈزۈم».

دەرۋەقە، ئىنسانىيەت ئۆز تارىخىدا سان- ساناقسىز
تەجىرىبىلەرنى توپلىغان . قەدىمدىن ھازىر غىچە بولغان
بىلىمنىلا ئەمەس، بۇگۈنكى دۇنيادىكى بىلىملەرنى ئىگە-
لمەپ بولۇشمۇ ناھايىتى قىيىنغا توختايىدۇ . بىز ئېيتىۋات-
قان «ھارماي - تالماي بىلىم ئىگىلەش»نى ئىشقا ئاشۇر-
غاندىمۇ بۇ تەلەپكە يەتكىلى بولمايدۇ .

ئىنسانىيەت توپلىغان بىلىم- تەجىرىبىلەرنى ئىگە-
لمەش ھاياتلىق ئىقتىدارىمىزنى يۈقرى كۆتۈرۈشتە كەم
بولسا بولمايدۇ . ئەمما، ھاياتلىق دۇنياسىدىكى بارلىق بى-
لىملەرنى ئىگىلەش زۆرۈر ئەمەس ھەم مۇمكىن ئەمەس .
خۇددى يۇتكۈل ھاياتنى ئىلىم- پەن ئۇستىدە ئىزدە-
نىش بىلەن ئۆتكۈزۈپ، 200 دىن ئار تۇق ئىلىمى، ئەدە-
بىي كىتابلىرى بىلەن جاهان كلاسسىكلرى قاتارىدىن
ئورۇن ئالغان پەيلاسوب بوجۇمىز فارابى : « بىلگەنسىرى
بىلىدىم بىلەسلىكىنى ئاخىر» دېگەندەك، بىلىش يولى-
نىڭ چېكى بولمايدۇ، بەلكى ئۇ ئىزدىنىشلىرىمىز نەتىجە-
سىدە بىزنى يېڭىدىن - يېڭى ئىزدىنىشلەرنىڭ بوسۇغى-

سىغا ئېلىپ بارىدۇ. ئەمما، بۇ گۈنكى دۇنيادا ھاياتلىق ئىقتىدارىمىزنى نامايان قىلىشقا كېرەكلىك ئەڭ زۆرۈر بىلىملىرنى ئىگىلەش بىز ئۈچۈن بىردىنбир چىقىش يو- لىدۇر. ئەمەلىيەتتە، ياشاش ئۇنچىۋالا نۇرغۇن پەلسەپ- ۋى بىلىملىرنىمۇ تەلەپ قىلمايدۇ. بىزگە پەقەت ئۆز ئور- نىمىز ۋە مەۋ جۇتلۇقىمىزنى نامايان قىلا لايدىغان كونك- رىپت ئىقتىدار كېرەك.

ياشاشتن ئىبارەت بۇ جەڭدە ئۇتۇپ چىقىمەن دەپ- دىكەنمىز، ئۆز رېئاللىقىمىزنى چىقىش قىلىپ، ئىقتىدار- دىمىز ۋە قۇدرىتىمىزنى كۆرسىتىشكە تۈرتكە بولىدىغان بىلىملىرنى تەخىر سىزلىك بىلەن ئىگىلەپ، رىقابەتتە زە- پەردهست تۇرۇشىمىز كېرەك. زورۇقۇشىڭ قىلچە- جىتى يوقكى، مۇستەقىل ياشاش بىزدىن ناھايىتى زور غەيرەت - ئىرادىلا ئەمەس، ئەڭ زۆرۈر بىلىمنى تەلەپ قىلماقتا.

كۈن ئۆتكۈزۈپ ياشайдىغان ھاياتنىڭ قۇرت. قوڭ- غۇزدىن پەرقى يوق. قىممەت يارىتىپ ياشاشنى مەقسەت قىلىدىكەنمىز، ئەتراپىمىز ۋە ئۆزىمىزدىكى بارلىق ئىمكا- نىيەت ۋە پۇر سەتنى ماھىرلىق بىلەن بايقاپ، ئۇنى ئىڭ- لىگەن زۆرۈر بىلىملىز بىلەن ئەمەلىي نەتىجىمىزنىڭ پەلەمپىيىگە ئايلاندۇرۇشىمىز كېرەك.

زۆرۈر بىلىم دېگىننىمىز، ئۈچۈقراق ئېيتقاندا، بىر نانى 10، ھەتتا 100 ئادەم تالىشىدىغان بۇ گۈنكى دۇنيادا

تېگىشلىك نېسۋىگە ئېرىشىشىمىز ئۈچۈن بىۋاسته ئەسى-
قاتىدىغان بارلىق بىلىم ۋە ئىقتىدارنى كۆرسىتىدۇ.
دوستلار ئادەمدىك ياشاش ئۈچۈن زۆرۈر بىلىمگە
ئىنتىلهيلى!





ئۆزىنى ئىلها ملاندۇرۇش ۋە سۆيۈش كېرىدىك

چۈشتىن بۇرۇنقى ئىككى سائەتلىك ئىمتىھان ۋە ئىككى سائەت دەرس ئېغىر كېلىپ چارچاپ كەتكەچىكىدە مىكىن، تاماقنى يەپلا ئۆيىقۇغا باش قويىدۇم. چۈشتىن كېيىن سائەت 2 لەرگە يېقىن ئورنۇمىدىن تۇرۇپ دەرس تەكراڭلاش، كىتاب ئوقۇش بىلەن مەشغۇل بولۇپ، ئاز-دەن ئۆزۈم يالغۇز سىرتقا چىقتىم. قەشقەردىكى ھەممە - گە تونۇشلىق بۇ چوڭ بازار دەن جاھاندىكى ھەممە نەر -. سە تېپىلىدۇ دېسىم مۇبالىغە بولمايتتى. ئادەمنى ئەڭ جەلپ قىلىدىغىنى زامانىتى سودا بىلەن يەرلىك سودا، زامانىتى مەھسۇلاتلار بىلەن يەرلىك مەھسۇلاتلار، چەت ئەللىكىلەر بىلەن جۇڭگۈلۈقلار، دېھقانلار بىلەن باشقا تەبىقە كىشىلىرىنىڭ شۇنداق زىچ ئارىلاشقان ھال-دا سودا قايىنىمiga كىرىپ كەتكىنى ئىدى. بۇنى بىر خىل ئەبجەش مەدەننېيەتنىڭ قايىنىمى دېيىشكىمۇ بولات-تى . ئەمما، «ئالار مەندىن ساتار مەن كۆپ»، شۇنداق ۋا-رالى - چۈرۈڭلۈق بازار دەن بىرنەر سەپتىۋېلىش نىيدە-تىم بولمىغاچقا، كىتابخانىلازنى ئارىلاپ كېلىش مەقسە-تىدە شەھەر مەركىزى تەرەپكە بۇرۇلدۇم. گەرچە يول بويى خىلمۇ خىل ئادەملەر ۋە ئىش - ھەرىكەتلەرنى تاما-

شا قىلىپ كېتىۋاتقاندەك قىلسامىمۇ ، كۆڭلۈم كۆتۈرۈلە-
دىغاندەك ئەمەس ئىدى . مو كىدەك ئۆتۈشۈۋاتقان ھاييات-
لىق رىتىمىنىڭ تېنیمىسىز قاينىمىدا تۇرۇپ ئۆز مەۋجۇت-
لۇقۇمنى ناھايىتىمۇ گۇڭگا ھالدا قىياسمىغا كەلتۈرۈ-
شۇم مېنى چوڭقۇر ئويilarغا دۇچار قىلاتتى .

كتابخانىدا يېڭى كىتابلارنى كۆرۈپ كەيىيياتىم
تېخىمۇ يامانلىشىپ كەتتى . ئىلگىرىكى ئارزۇلىرىمىنىڭ
تېخىچە ئارزۇ پىتى تۇرغىنى يادىمغا كەلسلا ، ئىچىمنى
برىنەر سە تاتلىلغاندەك بولۇپ بىئار امليققا چۆمەتتىم .
كتابخانىدىنمۇ ناھايىتى مەيۇس ھالەتتە قايتىپ چىقتىم -
دە ، خۇددى يولدىن ئېزىپ قالغان ئادەمەتكە ، سەينادا
بىرهازا ئايلىنىپ يۈرگەندىن كېيىن ، ھېيتگاھ مەيدانىغا
قاراپ ماڭدىم .

ھېيتگاھ ئالدىدىكى يەرلىك پۇراققا ئىگە كەچلىك
بازار كىشىدە هەقىقەتەنمۇ بىر خىل بەختىيارلىق تۈيغۇ-
سى قوزغايتتى . ئەمما ، گۈللۈك رىشاتكىغا يۆلىنىپ تۇ-
رۇشقان توپ - توپ مەدىكار لارنى ۋە ئەتراپتا خېرىدار
چاقىرىپ تۈۋلاۋاتقان كاۋاپچى ، دوغاپچى ، پولۇچى ...
دېگەندەك بىرنەر سە سېتىۋاتقانلارنىڭ ئاۋازىنى بىر پۇ-
تۇن تۇرمۇش مەنژىرسى سۈپىتىدە كۆرۈشنى خالىمە-
دىم . شۇ تاپتا ، مەندەك بىر نامرات ئوقۇغۇ چىنىڭ ئىقتى-
سادىي ئەھۋالى ، روھىي ھالىتىمۇ ھەر گىز ئۇلاردىن قې-
لىشمايتتى . ئۆزۈمىنىڭ 28 ياشلارغا ئۇلاشقان تۇرۇقلۇق .

مۇ ئاتا. ئانامغا يۈلىنىپ ياشاؤاتقانلىقىدىن قاتىقىق ئۆ-
كۈندۈم ۋە ئار - نۇمۇسقا ياتقان بىچاره ھالىتىمگە سەپ-
سالدىم. ھەرقانچە قىلساممۇ ، ئاشۇ مەدىكارلار چىلىك
جۈرئەتلilik ئەمە سلىكىمنى ھېس قىلغىنىمدا ھەممە نەر-
سىدىن رايىم قايتتى . يازنىڭ دىمىق ئاخشىمىدىكى قاير-
ناق ھيات سەھنىسىدە ئۆزۈمنى شۇنداق يەككە . يېگانە
ھېس قىلدىمكى ، شۇ تاپتا گويا باش - ئايىغى يوق قۇم-
لمۇقتا ئۆلۈمگە قاراپ كېتىۋاتقان بىچاره يولۇچى ئىدىم .
نېمىشقىكىن ، يېقىنلىقى بىرنەچە يىلدىن بۇيان ، مۇ-
شۇنداق ئۆزىنى كەمىستىش تۈرىدىكى مىسکىن خە-
ياللاردىن قۇتۇلالمايۋاتاتتىم . گەرچە روھىمغا ئىلھام ۋە
مەدەت بېرىپ تۈرىدىغان كۈچلۈك بىر مۇھەببەت بول-
سىمۇ ، يەقەت ئۆزۈم ۋە دۇنيا ئۆتتۈر سىدىكى قىپالىڭاچ
مۇناسىۋەتتە ئۆزۈمگە تايانماي بولمايتتى . سەن قانداق
خىيال ۋە ئىشقا ھەلەك بولۇشۇڭدىن قەتىئىنه زەر ، ھياتا-
لىق كارۋىنى ئۆز يولىغا راۋان بولۇۋېرىدۇ . ھېچكىم بۇ-
نىڭغا ئارىلىشالمايدۇ ، ھەتتا يېقىن دوست - يارىڭ ، ئاتا-
ئاناڭنىڭمۇ سەن بىلەن كارى بولمايدۇ . دېمەك ، ھەممە-
مز يەككىلىكتە ياشايىمىز . ئەگەر ئۇنداق بولمىغىنىدا ، ھا-
يانتىڭ قىمىتى ھەققىدە ئويلىشىمىز ، قانداق ياشاش
ئۇستىدە باش قاتۇرۇشىمىز مۇمكىنمۇ ؟
بىز يەككە ھالىتىمىزنى بىر كىشىلىك ئورۇن ۋە
مەۋجۇدىيەت نۇقتىسىدا تۇرۇپ ئېتىراپ قىلالىساقلە ،

ئاندىن ئۆز قىممىتىمىزنى تونۇپ يېتەلەيمىز . ئادەم كىشى .
لىك دۇنياسىدىكى قىممىتىنى تونۇپ يەتكەندىلا ، ئاز .
دىن ئۇنىڭ بارلىق ئوي - هەركىتى ئىجابىي رەۋىشتە
تەخىر سىز داۋام قىلىدۇ .

ئادەم ئۆزىنى بىر خىل ھاياتىي قىزغىنلىققا ئىدا .
ھاملاندۇرۇپ تۇرمغاندا چۈشكۈنلۈك پاتقىقىغا پاتىدۇ ،
ئۆز - ئۆزىنى ئىنكار قىلىپ ، يوقلىققا يۈزلىنىدۇ . ئەمەل -
يەتتە ، ھەممىز ھايات خۇشاللىقدىن بەھرىمەن بولۇش
ھەممىز ئۆزىنى بىلەنلىكلىكىمىز بىلەنلىكلىكىمىز وە
ئۇنىڭغا ئادەتلەنمىگەنلىكىمىز سەۋەبىدىن ، كۈچىمىزنى
بېھۇدە خورىتىپ . پۇرسەتنى قولدىن بېرىپ قويىمىز .
مەن ئويلايمەن ، ئەگەر مېنىڭ ھازىرقى خىالىم ئەترا -
پىمدىكىلەر گە ئايىان بولسا ، ئۇلار ماڭا قانداق قارىشار ؟
ئەلۋەتتە پەرۋا قىلىمайдۇ . ئادەملەرنىڭ ھەممىسى بىر - بىد -
رىگە ئېتىبار سىز ھالەتتە ئۆز يۈلىنى داۋام ئېتىۋاتسا ،
مەن نېمىشقا چۈشكۈنلۈك ئىلکىدە لاغايىلاب يۈرۈمەن ؟
راست ، ئۆزۈمنى زورمۇزور ئازابلاشنىڭ ، ھەركىتەكە
كەلمەي ، يوق غەملەر گە پېتىشىنىڭ ھاجىتى يوقتە ؟ !

ئىنسان خۇشاللىقنىمۇ ، قايغۇنىمۇ ئوخشاشلا
تاللاش ھوقۇقىغا ئىگە . ئەمما ، قىسىقىنە ھايات مۇسایپ -
سىنى خۇشاللىق ئىزدەشنىڭ خەيرلىك سەپىرىگە ئايىلاد -
دۇرمالاسلىقىنى ھەركىشى ئۆزىدىن كۆرۈشى كېرەك .

ئۆز ھاياتىمىزغا مەسئۇل بولۇش نۇقتىسىدىن بولسىمۇ،
ئۆزىمىزنى ئىلها ملاندۇرۇشقا، جۇ ملىدىن ئۆزىمىزنى سۆ-
يۈشكە ئادەتلەنەيلى. چۈنكى، ئادەمگە پەقەت ئۆزىنى ئىل-
هاملاندۇرۇش، ئۆزىنى سۆيۈشلا ياردەم بېرەلەيدۇ.

«سەن گۈلنى مەڭگۈلۈك سۆيگىنىم دېمە،
ئۇ، پەسىل ئالماشىسا توڭىشىر قۇرۇپ.
قۇياشنى يارىم دەپ خام خىيال يېمە،
كېچىسى يوقايدۇ، كۈندۈزى يورۇپ؛
چۈشەنگىن، سۆيگۈنىڭ مەنسى نېمە؟
ئۆزۈڭنى سۆيۈشنى چۈشەنمەي تۇرۇپ،
يۈرمىگىن ئۆزگىگە ئۆزۈڭنى ئۇرۇپ..»*



* تۈرغۇن يىلتىزنىڭ «سۆيگۈز تۇمارلىرى» ناملىق شېئىرلار تۆپلىمىدىن.

ئىختىيار سىز ياش تۆكۈش

ئەڭ يېقىن ئادەملىرىڭىزنىڭ ئېچىنىشلىق تەقدىر گە دۇچار بولغىنىنى كۆرگىنىڭىزدە ياكى ئەسلىگىنىڭىزدە، قەلبىڭىز ئىنسانىي ھېس- تۈيغۇلارغا باي بولسا، جەز- مەن ئىختىيار سىز ياش تۆكىسىز. نورمال تۇرمۇش شارا- ئىتىدا يىغا سىز گە بىمەنە تۇيۇلۇشى تۇرغان گەپ. ھەت- تا بەزى چاغلاردا جەمئىيەتتە خېلى چوڭ ئىشلار يۈز بەرسىمۇ خىيالىڭىزغا كەلمەيدۇ. ئۇنىڭ ئۇستىگە يىغىنى ھېچكىم خالاپ كەتمەيدۇ. لېكىن، تۇرمۇشنىڭ بىز كۆ- رۇۋاتقان ۋە كۆردىغان نۇرغۇن سەھىپىلىرى بار. كەل- گۇسىگە نىسبەتەن قانچىلىك ئۇلغۇوار غايىلەرde بولۇشى- مىزدىن قەتىئىنەزەر، ئەگەر ئۆزىمىزنى پاك بىر يۈرە كە ۋە ئادىمىي ھېس تۈيغۇلارغا ئىگە ئادەم ھېسابلىغىنىمىز- دا ياكى شۇنداق تۈيغۇلار ئىچىدە ياشىغىنىمىزدا، يۈرە- كىمىزدىكى ئازابلار چوقۇم ئويناق كۆزلىرىمىزدىن ئىخ- تىيار سىز ياش ئاقتۇرماي قالمايدۇ. بەزىلەر (ئەرلەر) يۈ- رىكىدە يىغلا شقا ئادەتلەنگەن. بەزىلەر (ئاياللار) ئۇنلۇك يىغلاپ ياش تۆكۈشكە ئادەتلەنگەن. بەزىلەرنىڭ نەزە- رىدە بۇ بىر فورمۇلغا ئايلانغان. ئەمما، ھاياتتا ھەرقان- داق بىر ئادەمگە نىسبەتەن ھامان ئاشكارا ياكى يوشۇ-

رۇن، ئۇنىسىز ياكى ئۇنىلۇك يىغلاش نۆۋەتى كېلىپ توْ-
رىدۇ، شۇنداقلا يەنە ئۆزىنى، دۇنيانى ۋە باشقىلارنى
چۈشەنگەن ئادەملەر گە نىسبەتنەن ئىختىيار سىز ياش توْ-
كۈش نۆۋەتىمۇ نېسىپ بولىدۇ. ئىختىيار سىز ياش توْ-
كۈشمۇ بىر يۈرسەت بولۇپ، ئۇ سىزنىڭ سىرتقى دۇنيا
ھەققىدە ئويلىنىشىڭىزنىڭ نەتىجىسى . مەلۇمكى، باشدادا
قىلار بىلەن بولغان ھاييات مۇناسىۋەتلەرىڭىز جەريانىدا
بەزى ئىشلارنى قايتىدىن ئويلىنىپ بېقىشىڭىزغا، باها بې-
رىشىڭىز گە توغرا كېلىدۇ، شۇنداقلا كۆز ئالدىڭىزدا
يۈز بېرىۋاتقان بەزى ئىشلار تەپە كۆر كۆزىڭىز بىلەن
قارىشىڭىزنى تەلەپ قىلىدۇ. ئەگەر قەلبىڭىزدە يۈز بەر-
گەن ۋە بېرىۋاتقان ئىشلارغا نىسبەتنەن ئاز - تو لا ۋىجدا-
نى پۈزىتسىيە بولىدىكەن، ئۇندا چوقۇم ئىختىيار-
سىز ياش توْكۈپ قالىسىز. ھاييات خۇشاللىق، قايىغۇ،
ئۆكۈنۈش، ھەسەت بىلەن تولغان. مۇبادا ئۆزىڭىز ۋە
باشقىلارغا نىسبەتنەن ئۆتەشكە تېگىشلىك مەجبۇرىيىت-
ىڭىز بولمىغىنىدا، ھاياتىڭىزنىڭ قىممىتى ۋە ھەققىھەت
ئۇستىدە ئېغىز ئېچىش ئەسلا مۇمكىن ئەمەس ئىدى .
ھەرقانداق ئەھۋالدا يىغلىمايدىغان ياكى يىغلاشنى
بىلەن ئادەمنى قەيسەر دېيىشتىن كۆرە، بىنور مال ھې-
سابلىغان تۈزۈك. چۈنكى، يىغلاش قانداقتۇر مىشچان-
لىق قىلىپ ياش توْكۈشتىن، لايغەزەلىكتىن دېرەك
بەرمەيدۇ. چۈشىنىشىمىزنى چوڭقۇر لاشتۇرۇش، شۇن-

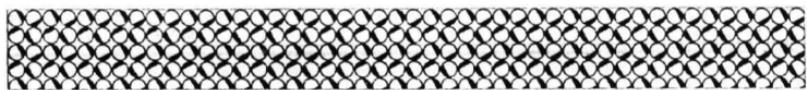
داقلا روھىمىزنى يېنىكلىتىش ئۈچۈن، بىرنەچچە مىد-
نۇت ياش تۆكۈشكە موھتاج بولىمىز، لېكىن ھە دېگەز-
دىلا بۇنداق پۇر سەتكە ئېرىشكىلى بولمايدۇ.

سىز يەھۇدىيلارنىڭ يىغا تېمىسى ئالدىدىكى مىلـ.
لمەت خاراكتېرلىك ياش تۆكۈنىنى يا بولمسا ئولىمپىك
مۇسابىقىسىدە ئۆز دۆلەتتىگە شەرەپ كەلتۈرگەن ياكى
ئۆز دۆلەتتىنىڭ شەرپىنى يوقاتقان كىشىلەرنىڭ قېرىزـ.
داشلىرى، خەلقى ئالدىدا ياش تۆكۈنىنى ئاڭلىغانمۇ ؟
شۇنداق، ياش تۆكۈش بىر خىل ئىپتىخار ۋە هووقۇـ.
نىڭ، شانـ شەرەپ ۋە نۇمۇسنىڭ ئىپادىسى بولۇـپ،
نۇرغۇن مەنلىھەرنى ئۆز ئىچىگە ئالغانـ ئاددىيىـ، چوـشـ.
قا تېرىسىدىن ياسالغان بىر دانە پۇتىبول پۇتكۈل يەرشاـ
رىدىكى بارلىق ئادەملەرنىڭ قەلبىدە چەكسىز داواـ.
خۇشلارنى پەيدا قىلماقتاـ سىياسىدىن باشقىغا قىزىقمايـ.
دىغان زۇڭتۇڭلاردىن تارتىپـ، كۈنلىرىنى خاتىر جەمـ
ئۆتكۈزۈـشتن باشقىغا قىزىقمايدىغان ئادەتتىكى پۇـقـ.
رالارغىچە ئاشۇ كىچىككىنە يۇملاـق نەرسە ئۈچۈن ئاجاـ.
يىپ خىياللارغا چۆممەيدىغانى يوق دېيەرلىكـ. دۇنياـ
مۇقىاسىدىن قارىغاندا پەقهەت تەنتەر بىيىلا ئەمەسـ، يەنەـ
نۇرغۇن ئىشلاردا پۇتۇن ئىنسانىيەت ئۆز خاسلىقى ۋەـ
ئار تۇقچىلىقىنى ئىپادىلەش ئار قىلىق تېخىمۇ ياخشىـ هاـ.
ياتلىق ئىمکانىيىتىگە ئېرىشىش ئۈچۈن تېرىشماقتاـ بىزـ
ئاشۇ رىقابەتكە غايەت زور ئۇمىد ۋە تېرىشچانلىقلەرىمىزـ

نەتىجىسىدە قاتنىشىش شەرپىنى قولغا كەلتۈرگەن . يە-
نە ئابدۇشۇكۇر ، ئادىل ۋە باشقا ساھەلەردە ئارقا - ئارقد-
دىن ئۆزىمىز ۋە ئۆزگىلەرنىڭ مۇئەيىھەنلە شتۈرۈشىگە ئې-
رىشىۋاتقان كىشىلىرىمىز قازانغان شان - شەرەپلەرگە نە-
زەر سالغىنىمىزدا ، كۆزىمىز گە ئىختىيار سىز ياش كېلىد-
دۇ . بۇ نېمە ئۈچۈن ؟ سەۋەبى ، هەربىرىمىز گەرچە ئۆزد-
مىزنى يۈكسەلدۈرۈش ئۈچۈن ياشاؤاتقاندەك قىلساقمۇ ،
ئەمەلىيەتنە كىچىكىنە يەلكىمىز گە بىر مىللەت ، بىر
خەلقنىڭ ئۇمىد - ئارزۇسى يۈك سۈپىتىدە ئارتىلغان .
بىزدىكى ئۇلغۇوار ئارزۇ ئاشۇ يۈكىنى يۈدۈش داۋامىدا
ئۆزىمىز ۋە خەلقىمىزنىڭ شان - شەرەپ بىرلىكىدە ئەمەل
گە ئاشىدۇ . ئەمەلىيەتنە ، مەيلى قايىسلا كەسىپتە نەتىجە
ياراتقان شان - شەرەپكە نائىل كىشىلىرىمىزنىڭ ھەممىد-
سى ئەڭ ئاۋۇال ئۆزىنلىك ھاياتلىق رىقابتىدە ئۇتۇپ چد-
قىشنى ، نامىنى دۇزىياغا ئۆز قىممىتى ئارقىلىق نامايان قىد-
لىشنى ئويلايدۇ . ئەمما ، بۇ شان - شەرەپلەر بەدىلىگە قاز-
چىلىك ماددىي بايلىق ۋە تۇرمۇش ھۇزۇر - ھالاۋەتلەرى -
گە ئېرىشىشتىن قەتىئينەزەر ، ئۇ قازانغان شان - شەرەپ
ئاخىرقى ھېسابتا ئۆز خەلقنىڭ شان - شەرپىگە ئايلىنىد-
دۇ . بۇنداق كىشىلەر كۆپەيگەنسىرى ، مىللەتىمىزنىڭ
شان - شەرەپلىرىمۇ شۇنىڭغا مۇناسىپ ھالدا ئۆسىدۇ .
ئۇنىسىز ياش تۆكۈش ئىجتىمائىيەت بىلەن چەكسىز
بىرلىشىنىڭ مېۋسىددۇر . تۇرمۇشتا بىر نان ئۈچۈن

خارلىنىۋاتقان، بەخت وە خۇشاللىقنىڭ ئورنىغا زارلىنىد-
ۋاتقان، چىرايدىن مىسکىنلىك چىقىپ تۇرغان، سىقد-
لېش ئىچىدە ياشاپ مادارىدىن كېتىۋاتقان كىشىلەرنىڭ
ھالىغا ئىچىنىپ ئىختىيار سىز ياش تۆكۈش بىلەن بىر-
چاغدا، ئۇلار ئۈچۈن نېمە قىلىپ بېرىشىمىز كېرەكلىكى
ئۇستىدە ئويلىنىشىمىزغا توغرا كېلىدۇ.
ئىختىيار سىز ياش تۆكۈش پۇرستى بىزگە هەر-
دەم يار بولسۇن. لياڭ چىچىاۋىنىڭ گېپى بويىچە ئېيتقاز-
دا «ياش ئويغاق يۈرەكتىن تامچىلايدۇ».





«بېشل چراغ» ھەققىدە ئۆيىلغانلىرىم

«بېشل چراغ» دېگەن بۇ ئاتالغۇنىڭ ئادەتتە يې -. شىل نۇر چاچىدىغان ئېلىكتىرلامىسىنى بىلدۈرە يېدىغان - لىقى ھەممىگە ئايىان ، شۇنداقلا باشقىلارنىڭ ئىش - ھە -. رىكتىنىڭ ئەمەلگە ئېشىشىغا قۇللايدىق يارىتىپ بېرىش ، مۇنداقچە ئېيتقاندا ، ئاستىرتتنن «قوللاش» تىن ئىبارەت بۇ ئۇقۇمنىڭ دەل مۇشۇ ماددىي نەرسىنىڭ ماھىيىتى ئاساسدا ئۇنىڭ نامىنى ئۆزىنگە سۇيئىستېمال قىلىپ قول - لىنىۋالغانلىقىمۇ بۇنىڭدىن مۇستەسنا ئەمەس . ئىشقد - لىپ ، مەۋ جۇت شەيئىنىڭ خۇسۇسىيەت . ئالاھىدىلىكى ئادەمنىڭ ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتلەرىدە يۇقىرىقىدەك مە - لۇم ئىش - ھەرىكەتنىڭ ئەمەلگە ئېشىشىنىڭ پايدىلىق ئَا -. مىللار بىلەن تەمن ئېتلىشىگە تەقلىد قىلىپ قوللىنى - غان . ئەمما ، بۇ يەردە دېمە كىچى بولغۇنىمىز ھەرگىز مۇ بۇ سۆزنىڭ ئېتىمۇلۇ گىيىسىنى تەھلىل قىلىش ئەمەس ، بەلكى «بېشل چراغ» دېگەن بۇ ئاتالغۇ ئاستىدىكى ئىندى -. سان ئىش - ھەرىكتىنىڭ خاراكتېر - ئالاھىدىلىكى ئۇس -. تىدە مۇلاھىزە ئېلىپ بېرىشتىن ئىبارەت . كىشىلىك دۇنياسدا ئادەمنىڭ تالايمارزو - ئار -. مان ، مەقسەت - مۇددىئالرى بولىدۇ . ئەمما ، بۇنىڭ قازان -

چىلىكى ئەمەلگە ئېشىشىدىن قەتئىينەزەر، ھاياتلىق ئالد-
 مىدىكى ھەربىر ئادەم ئۆز ئارزوُلىرىنىڭ ئەمەلگە ئېشىش-
 نى پايدىلىق ئامىللار بىلەن تەمنى ئېتىدىغان «يېشىل
 چىragۇ»قا موھتاج. چۈنكى، بىر ئادەمنىڭ ئىش- ھەرىكىد-
 تى ھامان باشقىلارنىڭ ئۇنداق ياكى مۇنداق چەكلىم-
 سىگە ئۇچراپ تۇرىندۇ. ئالايلۇق، سىز مەلۇم تىلىنى ئىنگ-
 لىمەكچى، شوپۇر بولماقچى، داڭلىق ئالىم، ئەدib، شا-
 ئىر، ناتىق... بولماقچى، ئىشلىپ، ئۆزىكىز قىزىقىد-
 غان بىرەر ساھەدە بەلگىلىك نەتىجىگە ئېرىشىپ، ھايات-
 لىق يۇلتۇزىكىزنى نۇرلاندۇرۇپ، ئارزوُييگىزنى ئەمەلگە
 ئاشۇرماقچى ئىكەنسىز، جەزمەن پۇتون زېھنىكىز ۋە تى-
 رىشچانلىقىكىزنى ئىشقا سېلىشىكىزدىن قەتئىينەزەر، ئې-
 سىكىزدىن چىقارماڭكى، ھېچكىم يەشارىدا يەككە - يې-
 گانە ياشىمايدۇ ھەم ياشىيالمايدۇ. «بىر ئادەم ئۆلسە تۆت
 ئادەم يەلىكىدە قويىدۇ» دېگەن گەپ بىكار چىققان ئە-
 مەس. بۇ ئىستىخىيلىك ياكى ئىستىخىيسىز، ئاشكارا
 ياكى يوشۇرۇن بولۇشىدىن قەتئىينەزەر شۇنداق. لې-
 كىن، ھەننىۋا ئادەم «يېشىل چىragۇ»نىڭ سايىسىغا ئېرىد-
 شىۋەرمەيدۇ. ئەگەر ھەننىۋا ئادەم ئۇنىڭغا مۇيەسىر بول-
 غىنinda، دۇنيادا نامۇنىشانسىز بىرمۇ ئادەم قالمايتتى. ئىن-
 سانىيەت تارىخىغا قارايدىغان بولساق، مەيلى يامان ئىش
 بىلەن بولسۇن، مەيلى ياخشى ئىش بىلەن بولسۇن، ئۆز
 ئۇرۇنۇ شلىرى ئارقىلىق ھاياتلىق ئاسمىنىنىڭ يۇلتۇزىل-

ررعا ئايylanغان كىشىلەرنىڭ ئەتراپىدا يېنىپ تۇرغان «يېشىل چىragۇ» لارنى كۆرىمىز . بۇ «يېشىل چىragۇ» دەۋرنىڭ ئېھتىياجى، تارىخنىڭ تاللىشى، مەلۇم شەخس ياكى ئىجتىمائىي گۇرۇھلارنىڭ قوللىشى بولۇپ، ئۇنىڭ شەراپەتلەك سايسىدا ئەنە شۇ يېتۈك ھيات ئىگىلىرى بارلىققا كەلگەن .

ئىنسانىيەت دۇنياسىدا، پۇتون دۇنيا مىقياسى ياكى مەلۇم دۆلەت، رايون، مىللەت ۋە ئاھالىگە تونۇشلىق بولغان يېتۈك ئادەملەر بار . بۇلارنىڭ قايىسىپر ئىشتىن بولمسۇن، شۇنچىۋالا مۇۋەپىھەقىيەتكە ئېرىشەللىشى ھەر - گىز تاسادىپىي ئەمەس . مەيلى ئارستوتېل، فىرئەۋن، قەيسەر، سوقرات، بىرونۇ، ئىسا، مۇھەممەد پەيغەمبەر، مەيلى ئېنىشتىپىن، ماركس، يۈسۈپ خاس ھاجىپ، مەھمۇد قەشقەرى، ئەلىشىر نەۋايى، فارابى، ئايىتماتوۋ، ستالىن، گىتلېر، مەيلى ناپالېئون، چىڭگىز خان، دارا، كۆلتىپىن ... ياخشى ياكى يامان نام ئېلىشىدىن قەتئىي- نەزەر، پەقهەت ئۆزىگە تايىنىپلا جاھان ئەھلىنىڭ ئېتى- راپ قىلىشىغا ئېرىشكەن ئەمەس، بەلكى ئۇلارنىڭ يې- تۈك ھيات ئىگىلىرىگە ئايىلىنىشىدا تارىخنىڭ تاللىشى، دەۋرنىڭ تەلىپى، ئالاھىدە ياكى تاسادىپىي پۇرسەت، مەلۇم شەخس ياكى ئىجتىمائىي گۇرۇھنىڭ قوللىشى ھەل قىلغۇچ رول ئويىنغان . كۆز ئالدىمىزدىكى رېئاللىق-قا قارايدىغان بولساق، بىر ئادەم قانچىلىك يۈكسەك ئىرا-

دە ۋە تىرىشچانلىققا ئىگە بولۇشىدىن قەتىئىنه زەر ، بىُوقىد-
رېقىدەك مۇھىم ئامىللار سىز ھەرقانداق ئازىزلىرى پە-
قەت خام خىيالدىنلا ئىبارەت بولۇپ قالىدۇ .

هایيات مەغلوّبىيەت ۋە غەلېبىنى ئۆز ئىچىگە ئالغان
بوليۇدۇ . ئەگەر هایيات مۇساپىمىزدە « يېشىل چىراغ» قا
ئېرىشەلمىسىك ، « يېشىل چىراغ» بولۇش پۇرسىتىمىز
بار . بۇمۇ نۆۋەتى كەلگەندە « يېشىل چىراغ» قا ئىگە بو-
لۇشىمىز ئۈچۈن پايىدىلىق . شۇڭا ، « يېشىل چىراغ» قا
ئېرىشەلمەي مەغلوّب بولغان چاغلاردا ھەدىگەندىلا قارا-
خۇلار چە « يېشىل چىراغ» ئىزدەپ يۈرە سلىكىمىز كې-
رەك . هایيات مۇساپىسىنىڭ قانچىلىك قىسقا بولۇشىدىن
قەتىئىنه زەر ، هایياتىمىزنى سۆيىدىكەنمىز ، ھەرقانداق
ئەھۋالغا دۇچ كەلسە كەمۇ ئۇمىدوارلىقنى قولدىن بېرىپ
قويماسلىقىمىز ، ئەبەدىي ئالدىمىزغا قاراپ ياشىشىمىز كې-
رەك . ئالدىغا قاراش - ئادەم ئۆزى ئېھتىياجلىق نەرسە-
لەر گە ئېرىشەلمىگەندە ، ئۆزىدىكى نەرسىگە ئېھتىياجلىق
كىشىلەر گە ئامالنىڭ بارىچە ياردەم قىلىش ، هایياتقا بول-
غان يۈكسەك قىزىقىش ۋە كۈرەش روھىنى ئىزچىل
ساقلالاش دېگەنلىكتۇر .

بىز مەلۇم كىشىلەر ئېرىشكەن شان - شەرەپنى كۆ-
رۇپ ئۆزىمىزدىن مەيۇسلەنگەن چىغىمىزدا « يېشىل چە-
راغ»نى ئەسکە ئالساقلالا ، نېمە قىلىش كېرىھ كلىكىنى چۈ-
شىنىپ يېتىمىز . ئەمەلىيەتتە ، ھەممە ئادەم هایيات يۇلتۇز-

لېرىغا ئايلىنى المايدۇ . ئەمما ، ئادەملەرنىڭ ھەممىسى يۈل-
تۇز لارنى ياخشى كۆرىدۇ . بىز «يېشىل چىراغ»نىڭ رو-
لىنى ئالاھىدە تەكتىلەپ ، ئادەملەرنىڭ ئۇنىڭغا سەۋدا-
يىلارچە ئىشىنىشى ياكى بولمسا ئۇنى ئىنكار قىلىشىنى
خالىمايمىز ، بەلكى ئۆز ھەركىتىنى توغرا يۆنلىشكە يې-
تە كلهپ ، ئىجابىي ھايات ئىگىلىرىدىن بولۇش ئۈچۈن
ئۆزىنىڭ «يېشىل چىراغ» لېرىنى بايقىشىنى ئۈمىد قىلى-
مىز ، خالاس .

شۇنداق ، بىز «يېشىل چىراغ»قا موھتاج . ئۇنى بىر-
بىرىمىز گە سۇنايلى ، شۇندىلا ھەممىمىز ئۇنىڭغا ئېرىشە-
لەيمىز .





بىزگە ئۇ يەردە نېمە بار

جەمئىيەتىمىزدە بىرەر يېڭىلىقنىڭ ئومۇمىي تۈس ئالىقى ناھايىتى ئاسان . ئەمما، ئۇنىڭ ماھىيىتىنى تو-نۇپ يەتكەندىن كېيىنمۇ تاشلىماق قىيىن . نېمىشقا دې-سىڭىز، يامان ئىشتىن ۋاز كېچىش ئۇنچىۋالا ئوڭاي ئە-مەس . چۈنكى، ئۇ مەلۇم دەرىجىدە ئىنسان شەخسىيەت-نى قانائەتلەندۈرەلەيدىغان ئالاھىدىلىككىمۇ ئىگە . بىر چاغلاردا «ئاق تاماكا» قىزغىنلىقى يۇقىرى پەللىگە چە-قىپ، ئىقتىسادىي، روھىي ۋە جىسمانىي قۇۋۇتىمىزنى ۋەپىران قىلغاندىن كېيىن، ئۆزلۈكىدىن پەسىيىپ قال-دى . ئاق چېكەلگەنلىكى بىلەن ئۆزىنى كۆز- كۆز قە-لىپ پەخىرىلىنىدىغان ئەخەق سالپا . ساياقلارنىڭ قۇي-رۇقىنى قۇم بېسىپ، بۇ «ئويۇن» مۇ يىغىشتۇرۇلدى . يېقىندىن بۇيان، قىزلىرىمىزنىڭ چېچىنى كې-سىش، بوياشقا، شەھەر- بازار لارنىڭ بولسا رېستوران مە-دەنىيەتىگە يۈزلىنىشى ئىقتىسادىي جەھەتتىنلا ئەمەس، مەنۋىيەتىمىز گىمۇ ئاز بولىغان يوقىتىشلارنى ئېلىپ كەلدى . بەزىدە كىشىلەر ئۆز قىلمىشلىرىنىڭ پەقەت شەخسىي ئىشى بولۇپلا قالماي، يەنە ئۆزىنى ئىچىگە ئال-غان ئومۇمىي گەۋەدە بىلەن بىرلىككە ئىگە ئىكەنلىكىنى

ئەستىن چىقىرىپ قويىدۇ. بۇنداق مەسئۇلىيەتسىزلىك زور كۆپچىلىك كىشىلەرنىڭ ئادىتىگە ئايىلانغان جەمئىد- يەتنە كېيىن كېلىپ چىقىدىغان ئاقىۋەتلەرنى مۆلچەر- لەش ھەقىقەتەن تەس.

چاچ كېسىش ۋە بوياش ئەجدادلاردىن تەۋەھەر رەۋك ئوغۇز خانىدەك باھادرلارنىڭ كۆزلىرىدە ھايات زەۋقىنى ئويغاتقان قۇندۇزدەك قاپقارا سۇمبۇل چاچلارنى رەھىم- سىزلەرچە كېسىپ قوتازنىڭ قۇيرۇقىدەك قىلىپ، ئاز دىن كېچىسى چۈشىدە كۆرسىمۇ قورقۇنچىن قارا تەر بېسىپ ئويغىنىپ كېتىدىغان ئالۋاستىلارنىڭ چېچىدەك قىپقىزىل، ساپىسىرىق، يايپىشىل رەڭلەر دە بوياش دېگەز-لىكتۇر.

رېستوران بولسا كۈنىگە 8 – 10 سائەتلەپ ئىشلەپ ئاران- تەسلىكتە تاپقان، بېشىدا مىڭ تاغار ئوت كۆيد- دىغان، بالىلارغا بىرەر پارچە ئوقۇشلىق ئىلىپ بېرىشكە ياكى ئۆزىگە بىرەر زۆرۈر نەرسىنى سېتىۋېلىشقا قورساد- قى ئاغرىيدىغان ئازغىنە پۇلنى مەردىلەرچە خەجلەپ، بەش موچەنلىك تەرخەمەك توغرالىسىنى بەش يۈەنگە، 10 يۈەنلىك توخۇنى 30 – 40 يۈەنگە يەپ چىقىدىغان، بىر- بىرىگە ئەگىشىپ دوراپ، ئابروفي قوغلىشىش بىد- لەن، يىغلاپ - قاقشاپ تاپقان- تەرگىنىنى تۈگىتىد- غان جايىدۇر.

نۆۋەتتە، ئالىي، ئوتتۇرا مەكتەپ ئوقۇتقۇچى- ئوقۇ-

غۇچىلىرى ۋە ھەر ساھە كىشىلىرى بەس- بەستە رېستو-
 رانغا بېرىشىپ، ئېغىزغا پاتمايدىغان پۇلنى بىكاردىن- بى-
 كار ئىسراب قىلىش، توغرىسى ئۈچ يۈھەنلىك تاماق يېسە
 تويىدىغان قور ساققا شۇنچىۋالا يېمەك. ئىچمەكىنى بۇي-
 رۇتۇپ چو شقا بوردا چىلىرىنىڭ توڭىنى توشتۇرۇش
 ئۇمۇمىي ئادەتكە ئايلاندى. رېستوراندا بىھۇدە پۇل خەج-
 لمەپ ئورۇنسىز يەپ - ئىچىش، چۈشكۈن ناخشىلارغا
 غەرق بولۇپ ئىسىپ تلىق ئىچىملەكەرنى قۇسقۇدەك ئىس-
 تېمال قىلىش، ئېغىزدىن چىقىۋاتقان لاۋزا يۇمۇرلار،
 ئاڭلىغان قۇلاقمۇ نومۇستىن قىزىرىدىغان گەپ- سۆز،
 چاقچاقلار، ئايال خىزمەتداشلار، قىز ساۋاقداشلارغا قىد-
 لىنىۋاتقان ھاياسىز قىلىقلار... ئارىلاشقان ھالدا پۇتكۇ-
 زۇلۇۋاتقان ئىپىھەت سودىسى، ئەقىلگە سىغىمايدىغان
 «توغرا چۈشىنىش» لەر... يوقلىۋاتقان غۇرۇر، يىمىرىد-
 لمۇاتقان روھ، چۈشكۈنلىشىۋاتقان ئەخلاق... ئاز- تو لا-
 ئەقىل، ۋىجدانى بار كىشىنىڭ قەلبىدە ئاچىق ئېچىد-
 نىش تۈيغۈلىرىنى قوزغىماي قالمايدۇ. ئەمما، سەن ۋېج-
 دانلىق، «سەركە» ھېسابلايدىغان كىشىلەرنىڭ ئۇ يەر-
 لەرگە موکىدەك قاتناپ ھارمايۋاتقىنىنى كۆرگىنىڭدە
 ھەممىدىن رايىڭ يانىدۇ! ...

قايىسى ژۇرالدىندۇر رېستوران ھەققىدە يېزىلغان
 بىر ماقالىنى كۆرگىن ئېسىمده. ماقالىدە كىشىنى چۆ-
 چۇتكۈدەك سانلىق مەلۇماتلار ئارقىلىق، رېستوراندا

ئىسراب بولۇۋاتقان ئىقتىسادىمىز توغرىسىدا كىشىنى قا-
 يىل قىلارلىق مەسىلىلەر ئوتتۇرۇغا قويۇلغان . بۇنىڭغا
 يانداشتۇرۇپ ئاددىي بىر مىسالنى ئالساق، مەكتىپىمىز-
 نىڭ مەلۇم فاكۇلتېتىدىكى بىر ئوقۇغۇچى جىڭەر راکىغا
 گىرىپتار بولۇپ قېلىپ داۋالىنىشقا كېتىدىغان ئىقتىساد-
 نى ھەل قىلىش ناھايىتى قىيىنغا چۈشكەن . شۇنىڭ بى-
 لمەن ئۇنىڭ سىنىپ مەسئۇلى فاكۇلتېتىنىڭ رۇخسەتنى
 ئېلىپ باشقا فاكۇلتېت - سىنىپلارغا مۇراجىئەتنامە چى-
 قارغان ئىكەن . مەن بۇنىڭدىن خەۋەر تاپقاندىن كېيىن،
 سىنىپتا بىرەر سائەتتەك ۋەز ئېيتىپ، ساۋاقداشلارنى
 پۇل ئىئانە قىلىشقا قوزغىغان بولساممۇ، ئىختىيارىي ئاۋاز
 قوشىدىغانلار چىقمىدى . ئاخىر «بۇ دېگەن تەشكىلىنىڭ
 قارارى» دەپ بۈرۈپ، مەجۇرىي بۈسۈندە ھەربىر ئوقۇ-
 غۇچىدىن تۆۋەن چەكتە بىر يۈەندىن پۇلنى ئىككى
 كۈندىن كېيىن ئاران يىعدىم . ئەمما، ئارىدىن ھەپتە ئۆت-
 مەي، مەددەنىي كۆڭۈل ئېچىش پاڭالىيىتى ئۆتكۈزۈشكە
 توغرى كەلگەندە، مۇتلەق كۆپچىلىك ساۋاقداشلار «رېس-
 تورانغا بارىمىز» دەپ تۇرۇۋالدى ھەممە كىشى بېشىغا
 15 يۈەندىن پۇل 1 – 2 سائەتكە قالماي تەقلەندى . نەتى-
 جىدە 1000 يۈەندىن ئارتۇق پۇلنى رېستوراندا يەپ . ئە-
 چىپ تۈگە تتۇق .

تولىمۇ ئەپسۇ سلىنارلىق يەنە بىر ئىش : يۇقىرىقى
 ۋەقە سادر بولۇشتىن ئىلگىرى، خوتەنلىك بىر ساۋا-

دىشىمىز ئوقۇش پۇلنى تۆلەشكە قۇربى يەتمەي مەك-
تەپتن چېكىنگەن ئىدى... رېستوران كىشىلەرنى ئۆزد-
گە ماڭىنتىھەك تار تىۋاتقان بۇ گۈنكى كۈندە، بارىدىغان
نىيەت بولسلا باھانە ھامان تېپىلىدۇ. مەسىلەن، قاتار
چايىنى ھېسابقا ئالىمغاڭىدىمۇ، تۇغۇلغان كۈن، ھەر خىل
توي، ئۆزتىش، قارشى ئېلىش، كېسەل يوقلاش، ھال
سوراش، تونۇشۇش... ۋەهاكا زالار.

بىر كۈنى، باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇتقۇ چىلىرىنىڭ
قاتار چېيىغا قاتىنىشىپ قالدىم. رېستوراندىكى قىستاڭچە-
لىق، ۋاراثى. چۇرۇڭ، قۇلاقنى يارغۇدەك يۇقىرى ئاۋاز-
دىكى ناخشا. مۇزىكىلار، تاماكنىڭ ئاچىچىق ئىسى بى-
لەن ئارىلاشقان تەر پۇرىقى، ھاراقنىڭ ئادەمنىڭ ئىچى
ئېلىشىقۇدەك بەتبۇي ھىدى، غەيرىي كۈلکە، ئۇسسىول،
 سورۇن ئەھلىنىڭ سۈپەت. سالاپىتىگە ماس كەلمەيدى-
غان ھەرىكەتلەر، يوتا چىمداش، بەل قايروشلار، ھايما-
سىز بېقىشىلار، يېرىم. ياتا ھالدا ئىسراپ بولۇپ ياتقان
سەيلەر، تاماقلار... مائىا ئۆزۈ منىڭ قەيەردە ئىكەنلىك-
نى بىلەنگۈدەك دەرىجىدە سەلبىي تەسىر بەردىكى، گويا
جەھەننەمنىڭ تەكتىگە چۆكۈپ كېتىۋاتقاندەك سې-
زىپ، نېمىشقا مۇشۇ كىشىلەرنىڭ ئېلىشىپ قالمايدىغانلىد-
قىدىن ئەجەبلەندىم. قىز- ئوغۇللار، ئەر- ئاياللار، ھەتتا
بالىلارنىڭ ھەرىكتە پەرقىزلىكىدىن كۆرە، ئولتۇرۇش-
تىكى كىشىلەرنىڭ ھەممىسى دېگۈدەك زىيالىلار، ئوقۇ-

مۇشلۇق كىشىلەر ئىكەنلىكىنى نەزەر گە ئالغاندا ، ئادەم-
نى ئىختىيار سىز تىترەك بىسىپ كېتىدۇ . ئادەم تەربىيە-
لمەش ۋەزبىسىنى ئۇستىگە ئالغان كىشىلەرنىڭ ھالى-
مۇشۇنچىلىك بولسا ، ئەۋلادلاردىن يەنە نېمىلەرنى كۈ-
تۈش مۇمكىن ؟

كۆپرەك ۋاقت ئاجرىتىپ باللىرىمىز بىلەن سىر-
دىشىپ ، ئىنسانىي ھېس - تۇيغۇلارنى سىڭدۇرۇش بىد-
لمەن بىر چاغدا ، تاپقان - تەرگىننىمىزنى ئۇلارنىڭ كومپ-
بىوتىپ ئۆگىنىشى ۋە باشقا مۇناسۇۋەتلەك ماتېرىياللارنى
كۆرۈشى ئۈچۈن سەرپ قىلىشقا كۆزىمىز قىيمىي ، مېھ-
نمەت . ئەجىرلىرىمىزنى ئەجىدەنانىڭ ئاغزىغا تاشلاپ بېد-
رىپ ، يەنە دۆتلىك ، بولۇ مىسىزلىق قىلىپ «يۈزۈ منى چۈ-
شۈرۈلەك» دەپ ئاغزىنىشقا قانداقمۇ تىلىمىز بارىدۇ ؟
بىزدىكى مەسئۇلىيەت تۇيغۇسى زادى نەگە كەتتى ؟
ئۇلارغا 3 - 4 يۈهەنلىك ماتېرىيال ئېلىپ بېرىشكە چىددى-
مىغانىنى ئاز دەپ ، ئاز غىنە ۋاقتىمىزنى ئاجرىتىپ ، مېھىر -
مۇھەببىتىمىزنى ئاتا قىلىشقا ئېرىنىمىز . ھەدىسىلا ئا-
شۇ «شەيتان سارىيى»غا چاپىمىز ، ھەتتا بەزلىرىمىز ئا-
شۇ رەسوأچىلىقلارنى باللىرىمىز مۇ كۆر سۈن ، ئۆگەز-
سۈن دېگەندەك ، كەينىمىزدىن ئەگە شتۇرۇپ بارىمىز .

باللىرىمىز ئەسلىدە بىزنىڭ ئاغزىمىزدىن كىشىنى
بۈكىشكە ئىنسانىي پەزىلەتلەر ۋە ئىلغار ، يىمىرىلىمەس
روھ بىلەن تەربىيەلەيدىغان چۆچە كلهرنى ، ئەسلىمە - رى-

ۋايەتلەرنى، تەربىيەتكى كۈچلۈك ھېكايەتلەرنى ئاڭ-
لمىشى كېرەك ئىدىغۇ! بۇنىڭ ئەكسىچە، ئۇلار ئۆز ئاتا- ئا-
نىسىنىڭ سۈپەت- سالاھىيىتىنى ھەرىكەت- پائالىيىتتى-
دىن كۆرملەيدۇ. ئەۋلادلارنىڭ كۆز ئالدىكى يۈك-
سەك ئۈلگىلەر شۇ دەرىجىدە خىرەلىشۋاتىدۇكى، ئۇلار
تۈرلۈك ئەبجەش ۋە خەتمەلىك ئۈلگىلەر ئارسىدا مىلسە-
سىز غېربىسىنماقتا. ئىلغار ئۆرپ- ئادەتلەرىمىز بولسا
فولكلور موزبىدىن ئورۇن ئالماقتا. ئەۋلادلار ياتلىشىش
دەۋرىيگە قەددەم قويۇۋاتقان مۇشۇ كۈنلەردە ئويغاڭ كىشى-
لىرىمىز جىددىي ھالدا هوشىنى تاپىمسا بولمايدىغان
يەرگە يەتتى. ھېچقايسىمىز يالغۇز ياشىمايمىز ۋە ياشىيال
مايمىز. ئەترابىمىزدىكى ھاياتلىق ئالدىدا مەڭگۈ باش
تار تىپ بولمايدىغان مەجبۇرىيىتىمىز بار. ئۇ بولسىمۇ
قوۋىمنى يۈكىسەلدۈرۈش ئۈچۈن بولمىغۇر تەرەپلەر بىد-
لەن مۇرەسىسەسىز كۈرەش قىلىشتىن ئىبارەت. ئۇنىتۇماي-
لىكى، مەۋجۇتلۇقىمىزنىڭ ئۆزى بىر- بىرىمىزگە نىسبە-
تەن ئۈلگىدۇر. ئەگەر بۇ خىل رولىمىزنى جارى قىلدۇ-
رالمايدىكەنمىز، ئۇ ھالدا ئۆزىمىز ۋە بىر- بىرىمىزگە بول-
غان ئىشەنچمىزنى يوقتىپ قويۇشىمىز تۈرغانلا گەپ.
ئىشەنچنىڭ يوقلىشى بىر ئادەمگە، شۇنداقلا بىر مىللەت-
كە نىسبەتەن يىمىرىلىشتىن دېرەك بېرىدۇ.
كەلگۈسىنىڭ ئىگىلىرى، ئۆز تەقدىرىنىڭ خوجا-
يىنلىرى بولمىش بۇنداق ياشلىرىمىزنىڭ ماڭقۇر تلارچە

ئۆز مىللەتنىڭ قىممەتلىك ئەنئەنلىرى ۋە ئۆرپ - ئادەت -
لمىرىنى تەرك ئېتىشى، مىللەي خاسلىققا سەل قارىشى،
رېقاپەت ۋە ھاييات ئالدىدا ئىشەنچنى يوقىتىشى نېمىدىن
دېرىمەك بېرىدۇ؟ بۇنىڭغا سۈكۈت قىلىشىمىز كېرە كمۇ؟
ياق. يوقىلىشقا سۈكۈت قىلغىلى بولمايدۇ. بىز ياشىد-
مىز كېرەك. ياشايىمىز دەيدىكەنمىز، چوقۇم دەۋر ئېقىنلە-
رىنىڭ كۆپۈ كلىرىگە ئەمەس، شىددەتلىك دولقۇنلىرىغا
قىزىقىشىمىز، ئۇنىڭغا ئايلىنىشىمىز كېرەك. ھەممە يەنگە
جاراڭلىق ئاۋازدا خىتاب قىلغۇم كېلىدۇ: بىزگە ئۇ يەر-
دە نېمە بار؟

ئېسىمىزدە بولسۇنكى، ئەھۋالىمىزنىڭ قانچىلىكلى-
كى بىر - بىرىمىزگە ناھايىتى ئايىان. ئەگەر كېيىنكى
مەۋجۇتلۇقىمىزنى ئويلىساق، رېستوران بوسۇغىسىدىن
يېنىپ، ئىسراب قىلماقچى بولغان ئاشۇ ئىقتىساد، ۋا-
قت، ئىشلەپچىقىرىش كۈچى ۋە روھىيىتىمىزنى بۇگۇ-
نىمىزنى يارىتىشقا سەرپ قىلايلى. بۇگۇنى قۇرۇشقا
پايدىلىق بىلىم - ئىقتىدارنى يېتىلدۈردىغان جايلارغابا-
رايلى. بۇگۇنكى دەۋردىكى مەۋجۇتلۇقىمىزنىڭ ئۆزى
يۈكىسىك دەرىجىدىكى خاسلىقتۇر. بىر مىللەت ۋە ئۇنىڭ-
غا تەۋە ئادەمگە نسبەتەن خاسلىقنىڭ يوقىلىشىمۇ ئوخ-
شاشلا يىمىرىلىشتىن دېرىمەك بېرىدۇ.

بىلەمنى تاللاش ۋە ئىشلىتىش ھەققىدە

«بىرىم ئايلىق سۆھىبەت» ژۇرنىلىنىڭ ئۆتكەن يىدا لىق 10-سانىغا خارۋاردى ئۇنىۋېر سىتېتىنىڭ مۇدىرى لاۋرىنىپس سۇمېرىسىنىڭ 5- ئايىنىڭ 14- كۈنى بېيجىڭ ئۇنىۋېر سىتېتىدا نۇرتۇق سۆزلىگەندە، ئالىي مەكتەپ ئۇ- قۇغۇچىلىرىنىڭ «بەش چوڭ خىرس»قا دۇچ كېلىدىغان-لىقىنى تەكتىلىگەنلىكى بېسىلغان . بۇنىڭ ئىچىدە، مېنى بەكرەك قايدىل قىلغىنى بىلەمنى ئېھتىيات بىلەن تاللاش ۋە ئۆگەنگەن بىلەمنى «ئىشلىتىش» تىن ئىبارەت پەنلەر-نىڭ تۈرگە ئايىرىلىشىنىڭ ئىنچىكلىشىشى ۋە چوڭ مۇ-ھىتىنىڭ ئۆزلۈكىسىز ئۆزگىرىشىگە تاقابىل تۇرۇشتىكى ئىككى خىل ئۇسۇل بولدى.

مېنىڭچە، «بىلەمنى ئېھتىيات بىلەن تاللاش» دېگەز-لىك، بىلەمنىڭ تەرەققىيات سۈرئىتى ئادەتنىن تاشقىد-رى تېزلىشىۋاتقان دەۋر كىشىلەر دىن ئەمەلىي بىلەملەر-نى تەلەپ قىلىۋاتقان ۋەزىيەتتە، ئۆز قىممىتىمىزنى ئە-مەلگە ئاشۇرۇشتا زۆرۈر بولغان بىلەملەرنى تاللاپ ئۆگە-نىشكە قارتىلغان . «ئۆگەنگەن بىلەمنى ئىشلىتىش» دې-گەندە، ئۆزىمىز ھازىرلىغان بىلەمنى ئەمەلىيەتكە ئايىلان-دۇرۇش، بىلەمنىڭ جەمئىيەت تەرەققىياتىدىكى رولىنى

جارى قىلدۇرۇش كۆزدە تۇتۇلىدۇ .
 كۈنسايىن ئۆز گىرىۋاتقان يېڭى دەۋىرە، ئۆز مەۋ-
 جۇتلۇقىمىزنى ساقلاپ قېلىش غېمى هەربىرىمىزنىڭ
 بېشىنى قاتۇرماقتا. كىمنىڭ قانداق «قالغان» تۇتۇۋېلى-
 شى ياكى قانداق «ئۆڭكۈر» گە يو شۇرۇنۇۋېلىشىدىن ۋە
 ياكى مەۋجۇتلۇق سالاھىيىتىنىڭ بولۇش- بولماسىقىد-
 دىن قەتىئىنه زەر، بىلىم- ئىقتىدار كىرىزىسى بارلىق كە-
 شىلەرنى بىر- بىرلەپ سەگىتىپ، ھېچكىم ئۆزىنى قاچۇ-
 رالمايدىغان رەھىمىسىز رىقاپەت قويىنغا سۆرەپ كىرىشكە
 باشلىدى. مۇشۇ تۇپراقتا ياشاؤاتقان ھەربىرىمىز ئەمدى
 ئۆزىمىز گە زامانغا لايىق تۇرمۇش پاراۋانلىقى ئىزدەش
 ۋە ئىززەت- ئابروپىمىزنى قوغداش ئۈچۈن كېرەكلىك
 بىلىم، ئىقتىدار تىكلەشنىڭ زۆرۈلۈكىنى چوڭقۇر ئۆ-
 كۈنۈش، ئازاب ۋە جىددىيلىك ئىچىدە تونۇپ يېتىۋاتى-
 مىز . بىر ئادەمنىڭ جەمئىيەتتىن ئالدىغىنى بىلەن جەم-
 ئىيەتكە بېرىدىغىنى ئوڭ تاناسىپ تۈزمسە، ئاغزىدىن
 چىققان چىرايىلىق گەپلەر بىر تىيىن بولۇپ قالىدۇ . بىز-
 نىڭ جەمئىيەتكە قوشقان تۆھىپىمىز، قىممىتىمىز ئاخىر-
 قى ھېسابتا ئۆز مەۋجۇتلۇقىمىزنى كاپالەتلەندۈرۈشنى
 ئالدىنلىقى شەرت قىلىدۇ . ئۆزئارا رىقاپەت نەزىرىدە بېقىد-
 ۋاتقان كىشىلەرنىڭ سۈپەت ۋە ساپا جەھەتتىكى پەرقى
 روۋەن ئىپادىلىنىۋاتقان بۇ گۈنكى كۈنده، ھەركىمنىڭ
 ئۆز قىممىتىنى نامايان قىلىشى ئىنتايىن مۇھىم ھاياتلىق

ۋەزپىسى بولۇپ قالدى.

ئادەمنىڭ قىممىتى دېگىنلىمۇز، ئىگىلىگەن بىلىمى
ۋە ئىقتىدارنى ئەمەلىيەتكە ئايلاندۇرۇش جەريانىدا جەم-
ئىيەتكە قوشقان تۆھپىسىنى كۆرستىدۇ. ھالبۇكى،
ئىنسانىيەت ئالىمىدىكى چەكسىز بىلىمەرنىڭ ھەممىسى-
نى ئۆگىنىپ بولۇش مۇمكىن بولىمغۇنىڭ ئۇستىگە بىد-
لمىنىڭ خاسلىقى، دەۋرىيەلىكى، ئۇنىۋېر ساللىقى، يېڭىلە-
نىشى كىشىلەرنىڭ ئەمەلىي ئىقتىدار ئىگىلىرىگە نىسبە-
تهن ئويلاپ باقىغان مەسلىلەرنى پەيدا قىلماقتا. توپ
ماھىيىتىدىن ئېيتقاندا، بۇ ھەربىر ئادەمنىڭ مۇشۇ دەۋر-
نى ۋە ئۆزىنى چىقىش قىلغان حالدا، بېيگىدە سەپتىن
چۈشۈپ قالماسلق، ھەتتا ئۇتۇپ چىقىشنى كۆزدە تو-
تۇپ، زۆرۈر بىلىملى ئېھتىياتچانلىق بىلەن تاللاش ۋە
ئىشلىتىش مەسىسىدىن ئىبارەت.

بىلىم مەۋھۇم نەرسە. ئەمما، ئۇنىڭ بىلەن ھەممە
ئىشنى ھەل قىلغىلى بولىدۇ. ئوخشاشمىغان دەۋر ئۆز
كىشىلەرىگە ئوخشاش بولىغان بىلىم، ئىقتىدار تەلىپىد-
نى قويىدۇ، يەنى ھەربىر دەۋرنىڭ ئادەملەرنىڭ بىلىم،
ئىقتىدارى ۋە ساپاسىغا قويىدىغان ئۆزىگە خاس ئۆلچە-
مى بولىدۇ. ئەگەر كىشىلەر دەۋر تەلىپىگە ماسلىشىپ،
ئۆزىگە كېرەكلىك بىلىملى ئىگىلىمىسى، شۇنداقلا ئۇنى
ئەمەلىيەتكە ئايلاندۇرالىمسا، ئۇ حالدا تولدۇرۇۋالغۇسىز
زىيان ۋە پۇشايمانلارغا قالىدۇ.

بۇ گۈنكى دەۋىردى، ئىلگىرىكىدەك «شامالغا بېقىپ ئىش قىلىش»قا ئىمكانىيەت يوق. ھەربىر ئادەم مەۋجۇت-لۇق رىقابىتىگە فاتنىشىدۇ. دەۋىر ھەربىر ئادەمدىن ئۆزىد-نىڭ بىلەم، ئىقتىدارى بىلەن قىممىتىنى نامايان قىلىش ئار قىلىق، جەمئىيەتكە تۆھپە قوشۇشنى تەلەپ قىلىدۇ.

نۆۋەتتە جەمئىيەت بىلەن كىشىلەرنىڭ ئېلىم-بې-رىم مۇناسىۋىتى مىسىز دەرىجىدە روۋەنلەشتى. ئە-گەر بىز بېتەرلىك رىقابىت ئىقتىدارىغا ئىگە بولۇپ، ئەمە-لىيىتمىز ئار قىلىق جەمئىيەتكە قىممەت يارىتىپ بېرەلدى. سەك، ئاندىن جەمئىيەتمۇ بىزگە ئۆز قوينىدىن تېگىش-لىك ئورۇن بېرىدۇ. ئەكسىچە، جەمئىيەت تەلىپىگە ئۆزى-غۇنىلىشالىمىساق، ئەلۋەتتە، شاللىنىپ كېتىشتىن خالىي بولالىشىمىز تەس.

دۇنييا بارغانسىپرى كىچىكلەپ، ھەربىر قووم ۋە شەخس ئۈچۈن ھاياتلىق ماكانىنى ۋە شان- شەرىپىنى ساقلاپ قېلىش تەسىلىشىۋاتقان كەسکىن رىقابىت دەۋ-رىدە قايمىۇقۇش، تەقدىرچىلىك قىلىش، پۇرسەتپىھەرس-لىك بىلەن بەخت- تەلىيىنى كۈتۈش پەقەت مەھكۈم-لۇقتىنلا دېرىك بېرىدۇ.

بىز تەقدىر بىمىزنىڭ زۆرۈر بىلەم ۋە ئۇنى ئىشلىتىش-كە باغلۇق ئىكەنلىكىنى تونۇساقلالا، باشقىچە ئۆزى- خد- يىلالاردا بولۇشقا ئورۇن قالمايدۇ. ئەگەر بىز ئىگىلىگەن بىلەم ۋە ئىقتىدارنى ئىشلەتمىسىك، ئۆز ئورنىمىزنى

ساقلاش ۋە ياخسلا شقا مەڭگۈ قادر بولالمايمىز . شۇ -
ڭا، قايىسلا ساھەدە ئىشلىشىمىزدىن قەتئىينەزەر، خىز -
مەت ئەمەلىيەتىمىز ئېھتىياجلىق بىلىمنى تاللاپ ئۆگى -
نىپ، ئەمەلىيەتكە ئايىلاندۇرۇش ئارقىلىق ئۆز ئورنىمىز -
نى مۇستەھكە مىلىشىمىز كېرەك .

قىسىقىسى، دەۋرنى ئالغا ئىلگىرىلىتىدىغان ئىلغار مە -
دەنىيەتكە ئىگە بولمساق ۋە ئەمەلىي ئىشلەپ زامانى -
ۋىلاشتۇرۇش قۇرۇلۇشغا تېگىشلىك ھەسىھ قوشىد -
ساق، خەلقىلا ئەمەس، ئۆزىمىز گىمۇ يۈز كېلەلمەيمىز .
يىغىپ ئېيتقاندا، ئالدىمىزدىكى مۇھىم مەسىلە ئۆز
قىممىتىمىزنى ئەمەلگە ئاشۇرۇشقا كېرەكلىك بىلىمنى
تاللاپ ئۆگىنىش ۋە ئۇنى ئىشلىتىش بولۇپ، ئىسلاھات -
تىكى چىقىش يولىمىز مانا شۇ .





سەرى يوقنىڭ ھېچنېمىسى يوق

«سەر» سۆزىنىڭ ئىستېمالدىكى مەنسى ئاجىزلىق دېگەندىن ئىبارەت. بۇ، كىشىلىك مۇناسىۋەتتە باشتىن- ئاخىر ئىپادىلىنىپ كەلگەن. ئەگەر سەن بىرەر سىنىڭ مەخپىيەتنى بىلە ئەنلىقىمۇ، بولدى، ياكى ئۇنىڭغا بېسىم ئىشلىتەلەيسەن ياكى ئۇنىڭ شۇ مەخپىيەتتىدىن، توغرىد- راقى ئاجىزلىقىدىن پايدىلىنىپ زەربە بېرىپ، ئۆمۈرلۈك پۇشايمانغا قالدۇرسەن ... ئىشقىلىپ، باشقىلارنىڭ سە- رىنى، ئوبرازلاشتۇرۇپ ئېيتقاندا، ماھىيەتنى بىلىۋە- لمىش ھەربىر ئادەمە ئوخشاشمىغان چۈشەنچە ۋە تەسەرلەرنى پەيدا قىلىشى مۇمكىن. ئەمما، بەزى كىشد- لمەرنىڭ مەخپىيەتى ئالاھىدە سەۋەبلەر تۈپەيلىدىن ئاش- كارلىنىپ قالىدىغان ئەھۋاللارنى ھېسابقا ئالمىغاندا، كۆپچىلىك شەكلەن ھاياتلىق پائالىيەتلرى بىلەن ئۆز سەرلىرىغا «قېلىن تون» لارنى كىيدۈرۈپ، ئۆمۈر مۇسا- پىسىنى داۋام قىلىۋېرىدۇ. ئۇلار بىر- بىرلىرىنىڭ سەرلى- رىغا شۇ دەرىجىدە قىزىقىدۇكى، بەزى كىشىلەر بۇ يولدا پەسکەشلىكىلەرنى قىلىدۇ ۋە كېچە. كېچىلەپ ئۇ خىلىماي- دۇ. باشقىلارنىڭ سەرىنى ئىگىلەش غەریزىدە بولۇش- نىڭ ئەخلاقىسىز قىلمىش ئىكەنلىكى خىيالىغا كىرىپ

چىقمايدۇ. چۈنكى، ئىنسانلارنىڭ سىر- ماھىيىتىنى يو- شۇرۇپ ياشىشى ئۆز نۇۋەتىدە كېيم كىيگەنگە ئوخ- شاش بىر خىل ئور تاقلىق ھېسابلىنىدۇ. بۇ ئور تاقلىق ئىنساننىڭ كوللىكتىپ ئىرادىسىگە ئىستىخىيلىك بويسۇ- نۇش نەتىجىسىدە پەيدا بولىدىغان ئۆزىنى يوشۇرۇش (خۇددى كىرىپىگە ئوخشاش) ئالاھىدىلىكىدۇر.

ئۆزىگە خاس سىرى بولىغان ئادەم ئاختابىنىڭ چالىسىدىن پەرقىز بولۇپ، ئادەملىكىمىزنى نامايان قى- لمىشنى مۇھىم بىلىدىكەنمىز، يۇندى ئېغىز لارغا تۇترۇق تاشلاپ بەرمەستىن، ئۆز سرىمىزنى چىڭ ساقلىشىمىز كېرىەك.

سىر ئادەمنىڭ بايلىقى. ساقلىسىڭىز بىۋاستىه پايدىسى تەگمىسىمۇ، ئەمما ئاشكارىلانسا زىيىنى يېتىدۇ. سىرى ئاشكارىلانغان ئادەم كېرەكتىن چىققان جابدۇق-قا، كېيىپ بولغان چاپانغا، ئىسىقى يوق ئۇچاققا، پۇردا-قى يوق گۈلگە... ئوخشайдۇ. ئەگەر شۇنداق ئاقىۋەتكە قېلىشنى خالىمىسىڭىز، سرىتىڭىزنى مەھكەم ساقلاڭ. هەرقانچە يېقىن ئادىمىسىڭىز، ھەتتا بىر ياستۇققا باش قويى-غان جورىڭىز بولىسىمۇ، ئۆزىتىڭىز گيلا تەئەللۇق سىرلىرىد- ىڭىزنى ئېتىماڭ. بۇ ئاخىرقى ھېسابتا ھاياتلىق ئورتىڭىز-نى قوغداشقا پايدىلىق. سىر باشقىلارنى سىزگە مەھلىيا-قىلىدۇ ۋە قەلبىڭىزدىكى پىنهانلىقى بىلەن ھالقىلىق مە-نۇتلاردىكى ئاجىزلىقىتىڭىزنى يوققا چىقىرىدۇ. قەلب تۇپ-

رقىڭىزغا كۆمۈۋېتىشكە تېگىشلىك سىرلىرىڭىزنى ئىك-
كىلەنەمەي كۆمۈۋېتىڭ. بۇ ھەر حالدا ئۆزىڭىز گە كۆڭۈل-
سىزلىك تېپۋېلىپ ئاچچىق پۇشايمانغا قالغاندىن ياخ-
شى. ئېسىڭىزدە بولسۇنکى، سىرى يوقنىڭ ھېچنېمىسى
يوق!





تەسەر ئىقتىدار بىغا ئىگە بول

ئادەملەر بىر - بىرىگە نىسبەتەن ئۈلگىلىك تەسەر قالدۇردىغان بىلەن، ئۆسۈملۈك، ھايۋانلار ئادەملەر قەل - بىدە ناھايىتى زور تەسەرلەرنى قالدۇرىدۇ. ئۇلار ئۆزلى - رىنىڭ ئاڭسىز ھالدىكى ئادەتلەنگەن ھەرىكتى بىلەن ئاڭلىق ئادەملەر گە تەسەر بېرەلسە، ئۇنداقتا، بىز ئادەم - لمەردىن قايىسى دەرىجىدىكى تەسەرنى كۈتىمىز؟ ئەلۋەت - تە، بىز ئادەملەردىن ھەقىقىي ئادەمگە خاس تەسەرنى كۈتىمىز.

ئادەملەرنىڭ بىر - بىرىگە بولغان تەسەرى ئۆزى بىد - لەن جەمئىيەت. تەبىئەت ئوتتۇرسىدىكى ماس ھالدى - كى يۈكسىلىشنىڭ ئىپادىسى سۈپىتىدە ئەمەلگە ئاشىدۇ. بۇ ئەلۋەتتە ئاسانلىقچە قولغا كەلمەيدۇ، بەلكى جاپالىق مېھنەت قىلىشقا، ئۆز ئىقتىدارى يولىدا بىر ئۆمۈر ئىزدى - نىشكە توغرا كېلىدۇ.

ئاسمانىدىكى سان - ساناقىسىز يۈلتۈزلار، چەكىسىز ئا - لم بوشلۇقىدا سەيىلە قىلىۋاتقان ئالىم كېمىلىرى، سۈن - ئىي ھەمراھلار ئاي ۋە مار سىنىڭ ئىنسانلارنىڭ كەلگۈ - سىگە باغلانغان ئاجايىپ - غارايىپ تەسەۋۋەردىكى قىيا - پىتى يۈتكۈل ئىنسانىيەتنىڭ ئورتاق ئاززو سىغا ئايىلان -

ماستىنلا، ئۇلارنىڭ ئۆزىدىكى ۋە ئەتراپىتىكى مەسىلىلەر ئۇتتۇرىدىكى مۇساپىنى چەكسىز يېراقلاشتۇرۇۋەتكەن. قانچىلىك زورۇ قۇشىمىزدىن قەتئىينەزەر، ئالدىمىزغا قا- رساق، ھەربىر مەنزاپىلىدىن كېيىن يەنە ناھايىتى نۇرغۇن مەنزاپىلىك بىزنى كۈتۈۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ يېتىمىز، تەسەۋۋۇرمىزدىكى دۇنيا تېخىمۇ مۇرەككەپلىشىدۇ. بىز- مۇ ھاياتقا شۇنچە ئىچەكىشىپ كېتىمىز، ھاياتقا قانچە چوڭقۇرلا شقانسىرى، ياشاشنىڭ ئەھمىيىتى ۋە مەنىسى ھەققىدە شۇنچە ئىزدىنىشىكە، ئىز تىراپ ئىچىدە ئويلىنىش-قا مەجبۇر بولىمىز. بۇنداق تۇيىغۇ ھامان بىزنى تاشقىي دۇنياغا نسبەتەن مۇئەيىھەن تەسر ئوبىبىكتى بولۇشقا قىستايدۇ. دە، ھايات قىممىتىگە سەۋدايىلار چەپېرىلە- مىز. ھاياتنىڭ قىممىتى دېگىننىمىز، ئىنسان ئۆز ئىمكەن- يىتىنىڭ بارلىق تەرەپلىرىدىن ئەڭ ئۇنۇ ملۇك ئۇسۇللار بىلەن بىرلىشىپ، ئۆزىنى ئەمەلگە ئاشۇر غاندا ئىپادىلىنى دىغان تەرسىنىڭ دەرىجىسى بولۇپ، يۈتۈنلەي ئادەم- نىڭ ئۆزىنى قانچىلىك دەرىجىدە ئازاد قىلىشى ۋە تاكا- مۇللاشتۇرۇشىغا باغلۇق بولىدۇ.

ھالبۇكى، رىقاپەت دۇنياسىنىڭ تەلىپى بۇنىڭدىن باشقىچە بولمىغان ئىكەن، بىزنىڭ يەنە ئىككىلىنىشىمىز- نىڭ، كونا سەنەمگە دەسىشىمىزنىڭ ئورنى بارمۇ؟ تا- رىخ ھاڭۋاقتىغا باقمايدۇ. ۋاقتى پۇر سەتنى ئەكېلىپ بەرمەيدۇ، بەلكى ئېلىپ كېتىدۇ. قولدىن كەتكەن نەر-

سىلەرنىڭ قانچىلىكلىكى بىخۇدلوق ئۇيقو سىغا قابىسى دە-
رجىدە پاتقانلىقىمىزغا ئولڭ تانا سىپ كېلىدۇ. چۈنكى،
رېقا بهتنىڭ ماھىيىتى كىم سەزگۈر، كىم بىلىملىك،
كىم ئېھتىياتچان، يەنە كىم كۈچلۈك بولسا، شۇنىڭغا
مەۋجۇتلۇق مۇكاپاتىنىڭ ئەڭ يۇقىرسىنى تەقدىم قىلدە-
دۇ. مەۋجۇتلۇق ئەڭنىڭ بەلگىسى تاشقى دۇنيادىن قانچىدە-
لىك تەسر قوبۇل قىلىشىڭغا ئەمەس، ئۇنىڭغا قانچىدە-
لىك تەسر كۆرستىشىڭگە باغلىق. ئەگەر داۋاملىق
تەسر قوبۇل قىلىۋەر سەڭ، تەسر قىلىش ئىقتىدارىڭ-
دىن مەھرۇم بولىسەن، تەسرنىڭ قۇربانىغا ئايىلىنىپ
كېتىسەن. مانا بۇ، ئىنسان ئۈچۈن ئەڭ قورقۇنچىلۇق،
ئەڭ دەھشەتلىك ئىشتۇر.

كىشىلىك دۇنياسىدا مەزمۇت قەد كېرىپ تۇرۇش-
نى ئوپلىساڭ، مۇئەبىيەن تەسر ئىقتىدارىڭنى ھازىرلا؛
ئۆزۈڭگە ۋە ئەترابىيىدىكى دۇنياغا تەسر ئىقتىدارىڭنى
نامايان قىل. ئۆز مەۋجۇتلۇق ئۇنىڭغا نىشان بەر.



本集子选入作者一部分反映当前人民生活、特别是学生生活方面的记实文学作品。

مەسئۇل مۇھەررى : تۈردى يامغۇر
مەسئۇل كورىكىتىرى : ئارزوگۇل سىدىق

ئۇمىد قىنىقلرى

(ئىددىبىي خاتىرىلىرى)

ئاپتۇرى : ئابدۇرەھىمجان يۈسۈپ ئۇمىد

قەشقەر ئۇيغۇر نەشىرىياتى نەشر قىلىپ تارقاتتى
(قەشقەر شەھىرى تاربوغۇز يولى 14 - قورۇ، يوچتا نومۇرى : 844000)

جايىلاردىكى شىنخۇا كىتابخانىلىرىدا سېتىلىدۇ

ئۇرۇمچى لۇڭىيدا باسما مۇلازمىتى چەكللىك شىركىتىدە بېسىلىدى
فورماتى : 1092 × 787 مم / 32

باسما تاۋىقى : 6.5 - قىستۇرما ۋارىقى : 1

2003 - يىل 4 - ئاي 1 - نەشرى

2003 - يىل 4 - ئاي 1 - بېسىلىشى

تىراژى : 3070 - 1

ISBN7 - 5373 - 1109 - 9/I. 300

باھاسى : 11.00 يۈمن

(ياساجا. تۈپلەشتە مەسىلە كۆرۈلە ئالماشتۇرۇپ بېرىلىدۇ تېلېفون : 0998-2653927)

هاباتلىق دۇنياسى مۇرەككەپلىك ۋە
باش قېتىنچىلىقلار بىلەن تولغان بولسىپ،
ئۇنىڭ ئۇمىد بىلەن ئاتقان ھەربىر تېڭىدا
ئىنساڭلارنىڭ تىنچلىق ۋە گۈزەل تۈرمۇشقا
بولغان ئىنتىلىلىرى قۇياشتىك نۇر چە -
چىپ تۈرىدۇ.

مۇقاۋىنى لايىھىلىگۈچى: غدىرىت خالقى

كۈزىد كەنەغىرى

ISBN 7-5373-1109-9
I.300(民文) 定价:11.00元

ISBN 7-5373-1109-9



9 787537 311090 >